32 <u>صفحة</u> 1000 ليرة الاثنين 6 كانون الأوّل 2010 العدد 1285 السنة الخامسة Jundi 6 décembre 2010 no 1285 5ème année

www.al-akhbar.com

الحريري: تواصل أميركا مع سوريا خطأ شارك رزق: أعمل لتمديد اعتقال الضبّاط ريفي: حزب الله غير متورّط لكنه يعلم

بیروت واشنطن بیروت

10

لبنان في لعبة الأمم: دليل الخطوات الإجرائيّة للقرار الاتهامي الدولي

16

«متروبوليس» تحتفي بمئويّة تولستوي وكنوز الواقعيّة: سقى الله أنام «الثورة»



100

قتلة الحسين يلقون «عقابهم» على «المنار»: برمجة خاصة في عاشوراء

22

النزاع الحدودي الإماراتي السعودي إلى واجهة قمّة مجلس التعاون الخليجي اليوم

26

صراع على الشرعيّة في ساحل العاج: أزمة دستوريّة بأرواد الثنيّة







www.playlebanon.com

مخیّمات 15.14

البوم

وكلُّ اثنيت



الحدث

بلمار لم يحك أوراقه بعد إل

لم يسلّم دانيال بلمار مسوّدة القرار الاتهامي الى دانيال فرانسين. لكن التسريبات عن مضمون القرار استمرت، ونُسِب أحدها إلى اللواء أشـرف ريفي، متهماً سوريا وإيران باغتيال الحريري وقصير وحاوي. أمّا صحيفة لو فيغارو، فجديدها أن اغتيال الحريري جرى بالتعاون بين حزب الله وجهاديّين سنّة والحرس الجمهوري واستخبارات الجيش

جورج مالبرونو، على الموقع الإلكتروني

لصحيفة لو فيغارو أمس، من أن المدعى

العام أحال مسودة القرار على قاضى

الإجراءات التمهيدية، من أجل التصديق

علَّيه، ناسباً معلوماته إلى مصدر

مقرب من المحكمة الدولية. واستناداً

إلى ما نشرته لو فيغارو، تناقلت الخبر

عدة وسائل إعلامية لبنانية، مؤكدة أن

مسودة القرار باتت في عهدة فرأنسين.

ورغم أن رد مكتب بلمار يتضمن نفياً

لما ذكرته الصحيفة الفرنسية، إلا أنه

يوحي بأن صدور القرار لم يعد عدد

المنال، علماً بأن بلمار كان قد أكد يوم

أكد مكتب المدعي العام في المحكمة الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري، دانيال بلمار، لـ«الأخبار» أنه سيصدر بياناً في اليوم الذي ينجز فيه مسودة القرار الاتهامي المنوي إحالته على قاضي الإجراءات التمهيدية دانيال فرانسين، «منعاً لأي التباس». كذلك نفت المسؤولة عن مكتب التواصل التابع للمحكمة الدولية، وجد رمضان، أن يكون بلمار قد سلم فرانسين مسودة

سير. نفي بلمار ورمضان أتيا في إطار الرد على ما أورده الصحافي الفرنسي

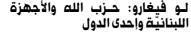
دة القرار الاتهامي المنطقة المستقبل القريب» (راجع صفحة 11 المستقبل القريب» (راجع صفحة 11 المسلوم على التفاصيل التقنية السابقة المسلوم على التفاصيل التقنية السابقة المسلوم على التفاصيل التقنية السابقة المسلوم المسل

ريفي: غملوش قتل قصير وحاوي ويعيداً عن الإجـراءات، فإن اسـم ع. م.

غملوش لا يزال يُتناقل في الإعلام كأحد أبرز المشتبه فيهم باغتيال الرئيس رفيق الحريري. والجديد في هذا الإطار، ما نشرته صحيفة «دايلي ستار» أول من أمس، نقلاً عن وثيقة أميركية قال كاتبا التقرير إنهما اطلعا عليها حصرياً، تتضمن كلاماً نقله السفّر الأميركي الأسبق في بيروت، جيفري فيلتمان، عن المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي. وبحسب الصحيقة التى لم تأتِ على ذكر موقع «ويكيليكس» ولم تنسب وثائقها إليه، فإن ريفي قال عام 2006 لمسؤولين أميركيين إن غملوش متورط في جريمتى اغتيال الصحافي سمير قصير والأمين العام الأسبق للحَّزِب الشَّيوعَيِّ اللبناني جورج حاوي. وتنقل الوثيقة عن ريفي قوله إن محاولة اغتبال المقدم سمير شحادة في أيلول 2006 أتت بعد نجاح فرع المعلومات في تحديد مشتبه فيه بجراتم الاغتيال. يضيف ريفي إن غملوش انتقل إلى سوريا بعد تتفيذ الجرائم، حيث يعيش اليوم «بحماية النظام السوري».

ويقول ريفي إن ثمة ترابطاً بين عدد من جرائم العنف السياسي التي وقعت منذ عام 2004، وخلال عام 2005. وفي الإطار ذاته، ينقل فيلتمان عن ريفي تأكيده «أن تورط سوريا وإيران هو على علم ببعض الجرائم قبل حصولها. وكتب فيلتمان يقول: «لم يتهم ريفي حزب الله مباشرة بالجرائم، إلا أنه يرى أن تورط شخص شيعي متطرف يرى أن تورط شخص شيعي متطرف الأقل يعلم بالخطة». ورق: أسعى إلى تمديد توقيف الضباط كذلك كشفت «دايلي ستار» وجود وثيقة أخرى مؤرخة يوم 6 تموز 2007، ينقل فيها فيلتمان عن وزير العدل الأسبق فيها فيلتمان عن وزير العدل الأسبق فيها فيلتمان عن وزير العدل الأسبق شيارل رزق قوله إنه بسعى إلى إطالة

كذلك كشفت «دايلي ستار» وجود وثيقة أخرى مؤرخة يوم 6 تموز 2007، ينقل فيها فيلتمان عن وزير العدل الأسبق شارل رزق قوله إنه يسعى إلى إطالة أمد توقيف الضباط الأربعة، «لأن إطلاق سراحهم سيكون له أثر الصدمة على سراحهم سيكون له أثر الصدمة على الوثيقة أن رزق طلب منه «إبلاغ الأمم المتحدة بسرية تامة أسماء القضاة الأربعة الذين تفضل الحكومة اللبنانية أن يجري اختيارهم»، من بين لائحة باثني عشر اسماً سبق أن قدمتها إلى باثمين العام للأمم المتحدة.



من ناحية أخرى، نشر مالبرونو



سيصدر بلمار بياناً فور إنجاز مسودة القرار الاتهامي (أرشيف)

على موقع «لو فيغارو» أول من أمس تقريراً ذكر فيه أن ما توصل إليه فرع المعلومات عام 2006 لناحية الاشتباه بأفراد من حزب الله في جريمة اغتيال



كن أحد الـ٩ رابحين لجوائز نقدية بقيمة ٩٠ مليون ل.ل. خلال الـ٩٠ يوم القادمين.

كل شراء بقيمة ٩٠ ألف ل.ل. أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية، يخولك تلقائياً لدخول سحب شهري لتربح إحدى الجوائز الشهرية الثلاث بقيمة ١٠ مليون ل.ل. لكل رابح.

مع بطاقات الدفع المسبق والإثتمان من فرنسَبنك، كلما إستعملت بطاقاتك أكثر لدى التجار المعتمدين في لبنان والخارج، كلما زادت فرصك لتصبح مليونيراً الآن!

(*) عرض سارٍ لمدة ٩٠ يوم لغاية ١ آذار ٢٠١١ ولا يتضمن السحوبات النقدية.







مفرانسین



الحريرى لم يأخذ به رئيس لجنة التحقيق الدولية سيرج براميرتس، لأن الأخير بدأ التحقيق منّ النقطة الصفر، ولم يكن يثق بما حققه سلفه دىتلىف

ميليس. وقال مالبرونو إن براميرتس لم يكن يثق بثنائي «المفبركين»، نائب رئُدس لَجَنَة التَّحَقيق الْدُولية في عهد ميليس الألماني غيرهارد ليمان، ورئيس فرع المعلومات العقيد وسام الحسن «الذي كان مسؤولا عن أمن الحريري وتغيّب عن موكبه لأسباب غامضة». وبحسب مالبرونو، فإن سفارة غربية تدخلت لدى براميرتس من أجل الأخذ بهذه المعطيات، بعدما عرضها ضياط من قوى الأمن الداخلي على القاضى الفرنسي جان لويس بروغيار، الذي أتى إلى لبنان للتحقيق فى جريمة اغتيال الصحافي سمير

وقال الصحافي الفرنسي إن الأمين العام لحزب الله السيد حسن تصر الله أهدى وسام الحسن بندقية كلاشنيكوف عندما قصده الأخير لإخباره عن المعلومات المتصلة بالمجموعة التي يشتبه في أن ع. م. غملوش ينتمي إليهاً. وقال الصّحافي الفرنسي الذي كّان أول من نشر معلومات عن غملوش من دون ذكر اسمه (لو فيغارو، 19 أب 2006) إن الأخير اقترف خطأ تمثل بإجرائه اتصالا بـ«صديقته الصغيرة مباشرة بعد تنفيذ جريمة اغتيال الحريري، قبل أن يتخلص من هاتفه، ليخبرها بأنه سيمرر لها هاتفاً يحوي رصيده

بضع عشرات الدولارات». وادعى مالبرونو أن النقيب وسام عيد توصل إلى تحديد أرقام المجموعة

التى يشتبه في أنها اغتالت الحريري في ربيع 2006، مستخدماً برنامج كومبيوتر متخلفاً.

وينقل مالبرونو عن المحققين قولهم إن حزب الله استعان بمجموعة من السلفيين الجهاديين السنّة من أحلّ شراء سيارة الميتسوبيشي وتجهيزها بالمتفجرات والإتيان بالانتحاري «السعودي الذي عاش فترة من حياته في سورياً». ويخلص أحد المحققين إلى القول إن كل مجموعة عملت على حدة، ولم تكن أي منها تعلم بوجود الأخرى، وجرى تنفيذ الجريمة بطريقة احترافية إلى حد أنه لو قدّر للانتحاري «أن يعود إلى الحياة، لما تمكن من معرفة من أُعطَاه الأمر».

وكرر مالبرونو ما كشفته صحيفة الديار اللبنانية قبل أسابيع قليلة لناحية أن أحد الشهود الذين تعتمد عليهم تحقيقات المحكمة الدولية هو الجنرال المنشق عن الحرس الثوري الإيراني «على أصغري الذي لجأ إلى وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية

وينسب التقرير إلى محققين دوليين نظرية مفادها أن إحدى الدول (إيران أو سوريا)، نفذت الجريمة بواسطة حزب الله، فيما تولى الحرس الجمهوري اللبناني تنظيف مسرح الجريمة. أما مديريةً استخبارات الجيش، فكانت مهمتها التنصت.

نمتنع عن نشر ما يعرض حياة أي مسؤوك للخطر ، لكننا نصر على نشر كك ما



ابراهيم الأحيث

الجميع في فخ المؤامرة.

«الأخبار» و«ويكيليكس»

قصّة الوثائق العِائدة إلى وزارة الخارجية الأميركية، التي تحوّلت الى حق عام من خلال «ويكيليكس» سوف تظلّ محل نقاش لن ينتهي، ولو ادّعي طرف ما في العالم معرفته بحقيقة الأمر. كل الأطراف، بما في ذلك الذين حصلوا على حصرية بعض المواد، ومنهم «الأخبار»، لن يبوحوا بطريقة الحصول على الوثائق. ولا أحد يمكنه حتى الآن، اكتشاف ما يحصل. أمَّا الادَّعاءات بوجود لعبة استخباريَّة عالمية، فأمر

يُحتاج الى تدقيق، ودعوة الى القليل من التمهّل حتى لا يقع

لكن الأهم من كيفية الحصول على الوثائق، معرفة حقيقة أن

الولايات المتحدة تحولت في العقدين الأخيرين الي مصدر

القرار في العالم. أي إن ما فيها من وزارات عامة صارت

متدخلة في شؤون معظم شعوب العالم. وصبار لزاماً على

هذا العالم، وعلى الرأي العام العالمي، التدخل لمعرفة ما

يحاك باسمه أو ضده، وما من مفاجآت إلا عندما يفتح باب

أرشيف وكالات الاستخبارات في الولايات المتحدة وبعض

علينا أن نسأل أولاً لمَ الاهتمام الشعبي بوثائق ويكيليكس؟

الأكيد أن الأمر يتجاوز حب التلصّص على السياسيين، وهو يعبّر عن حجم انعدام الثقة بين المواطنين وحكوماتهم في

معظم أرجاء العالم. وهو إشارة إلى العجز الذي يصيب

الديموقراطيات حول العالم، إذ لم تحل صناديق الاقتراع

ثم علينا أن نفهم أنَّ ما يجري هو شكل من أشكال المقاومة

دون انعدام الشفافية في اتخاذ القرارات السياسية

للنظام العالمي قاصرة ومنتمية إلى النظام السابق أكثر ممّا هى معدّة لمواجهة الإمبراطورية الجديدة. بهذا المعنى، قد تكون وثائق «ويكيليكس» بداية لأشكال اعتراض حديثة. ولكن، هل نتعامل مع هذه الوثائق من دون سؤال مهنى، أو أخلاقي

لنظام القطب الواحد. فمنذ نهاية

الحرب العاردة، وأشكال المقاومة

أو سياسى؟ المرنا في «الأخبار» التعامل مع الأمر وفق سياسة واضحة. ونحن نعتمد ما يُلزمنا أحياناً بعدم نشر كمية كبيرة من الوثائق التي بحوزتنا. فنحن نمتنع عن نشر ما يعرّض حيَّاة أيُّ مسؤَّول للخطر، لكنَّنا نصرٌ عَلَى نشر كل ما يعرُّض أيّ مسؤول، مهما علا شأنه، للمحاسبة.

ونحن نرى أن من حق المواطنين في لبنان، الذين عانوا ما عانوه، أقله منذ 2005 حتى اليوم، والذين استُخدموا وقوداً في التظاهرات، فيما هُمّشوا تماماً عن مصادر القرار، أن يعرفوا ما كان يحاك في السفارات. ومن حقنا كرأي عام، أن نرفع الصوت حيث يصمت السياسيون لأجل محاسبة كل من حوّل نفسه، ومن موقعه الرسمي، الى مخبر صغير يسهم في التحريض على أبناء جلدته.

كذَّلك نعرف أن من حق المواطنين العرب الذين يعانون ما يعانونه من قمع، أن يعرفوا حجم التواطؤ الذي يربط زعماءهم بالسفارات الأميركية. ومن حق الجميع أن يعرف كيف أنَّ كُلِّ الشعارات الوطنية تختفي ما إن تحطُّ قدما أي مسؤول سياسي أو أمني داخل أيّ سفارة أميركية. هناك يصبح حفظ الـرؤوس والمواقع مسيطراً. هذاك تصبح الوشاية بالخصوم السياسيين عادةً. هناك يختفي الحديث عن الأوطان ليبدأ الحديث عن الطوائف والأعراق والقبائل. هناك يتبنى الجميع المفردات الأميركية، والمنظار الأميركي الذى تشاهَد المنطقة عبره.

التعامل مع موضوع كبير بهذا الحجم ليس بالنسبة إلينا محرّد فرصة إعلامية استثنائية تضع «الأخبار» محل اهتمام الصحف العالمية. نحن نرى في ما يجرى نوعاً من الاختيار لحجم التزامنا بما كتبه أستاذنا الراحل جوزيف سماحة في العدد الأول تحت عنوان «توقيت صائب»: «ندرك أنها مغامرة، غير أنها مغامرة محسوبة. سنفعل ذلك معلنين أننا ننتمى، سياسياً، إلى معسكر رافضى الهيمنة، وهو معسكر بمتَّد من قلب الولايات المتحدة الأميركية إلى أقاصي الشرق وأفريقيا وأميركا الجنوبية وأوروباء ومعلنين أيضاً أننا ننتمى، مهنياً، إلى معسكر الحرص على التعددية والديموقراطِّية والموَّضُوعية والحداثة والثقافة الإبداعية».

FILTER CIGARETTES SELECTED FINE TOBACCOS GOLD LIGHTS now. same taste, new pack.

وزارة المصحبّة تحدِّر: الته حذين بيؤدّي إلى أمرراض خطيرة ومُصميد مستوردة وموزّعة من قِبل إدارة حَصر التبغ والتنباك اللبنانيّة.

إعلان من شركة كازينو لبنان ش.م.ل.

قررت شركة كازينو لبنان، شركة صاحبة امتياز مساهمة لبنانية، توزيع سلفة على أنصبة أرباح مرحلية بمعدَل ٤٠ (أربعون) دولاراً أميركياً للس الواحد (تحسم منه الضريبة)، ابتداءً من الاثنين ٢/١١/١٢/٦ في مركز الشركة الرئيسي في المعاملتين من الساعة العاشرة صباحاً لغاية الواحدة بعد الظهر وعند تسليم القسيمة رقم ٢٤، وذلك إستناداً لكتاب تعهد من شركة انترا للاستثمار ش.م.ل.، حاملة أكثرية أسهم شركة كازينو لبنان، تاريخ ٤ ٢ ١ ١ / ١ ١ ، ٢ ٠ ١ ، رقم ٢ ٢ ٢ /م .ش . / ١ ١ نضمانة طلب التوزيع .

شركة كازينو لبنان ش.م.ل.

4 سیاست الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 🔳 اللَّهُ بِال

ويكيليكس لبنان الحريري يخاف

تتابع «الأخبار» ترجمة ونشر وثائق «ويكيليكس» التي وصلتها الحريري أسباب لقائه الأمين العام لحزب الله، ويحذر من حرب حصريًا. وفي ما يلي عرض لوثيقتين: الأولى لبنانية، والثانية ﴿ إسرائيليَّةَ على لبنان لأنها لَّن تؤذِّي حزَّب اللَّه بُقَدر ما سُتكُونَ

مصرية. فيَّ الوثيقَّة الأولى، يشرح رئيس الوزراء اللبناني سعد ﴿ نَهَايَةَ 14 آذارٍ. كما يُعبِّر الحريري عن امتعاضه من التقارب

الحريري لسيسون: تواصلكم مع سوريا يؤذيكم

في هذه الوثيقة، يبلغ الرئيس الحريري السفيرة الأميركية أنه سيلتقى السيّد حسن نصر الله، شارحاً أن لقاءً كهذا يعطى الضوء الأخضر للشيعة الآخرين كى ينفتحوا على 14 آذار

مذكرة تاريخ 15-10-2008 التقت السفيرة الأميركيّة ميشيل سبسون زعيم الغالبيّة سعد الحريري ومستشاره نادر الحريري وكاتبة المحضر نادين شهاب في قريطم فى 15 تشرين أول 2008.

رداً على التكهّنات الإعلاميّة بشأن موعد لقائه مع الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله أجاب الحريري إنّ مستشاريه لا «يزالون يدرسون» بعض العوامل الصعبة مثل المكان والتوقيت، لكن يجب أن يحصل الاجتماع «قريباً».

وفي ما يخصُّ لقاءه نائب حزَّت الله محمد رعد في أيلول قال الحريري إنه كان لقاء «مصالحة»، مضيفاً تنبيها أن كلا الطرفين يملك أجندته السياسيّة الخاصّة. عرّف الحريري أجندته بإزالة أسباب الصراع السني ـ الشيعيّ، وتأمين وضُعْيّة أفضل له للتواصل مع شخصيّات شيعيّة أخرى. وبرّر الحِريري أنّ بعض الشيعة سيشعرون بأنهم تلقوا ضوءاً أخضر للتواصل مع الحريري إذا ما رأوه يلتقى نصر الله. لاحظت السفيرة أن الحريرى بذل جهدأ للارتباط بالشيعة اللبنانيين بعد زيارته في تموز إلى العراق، وسألت إذا ما استمر هذا الارتباط والتواصل. أكّد الحريري هذا الأمر. وأضاف إنّ نصر الله يُريد الاجتماع لأنه يخشّى هجوماً إسرائيلياً على لبنان ويُريد أن يُّرتُّب بيته الداخلي.

الحرب الإسرائيلية قد تقضي على 14 آذار

اعترف الحريرى بأنه يُشارك نصر الله خوفه من حرب إسرائيلية. وأشار إلى أن البعض في إسرائيل والولايات المتحدة مقتنعون ىأن إسرائيل يجب أن تنظف لبنان من حزب الله «لمرّة واحدة ونهائيّة»، لكنه حذر من أن خطوة كهذه لا يُمكن أن تُبعد حزب الله إلا مؤقتاً، لأن إيران ا ستعندان بناء الحزب. وأكثر من قَالِ الْحَريرِي إِنَّ السِّنَّةِ والمسيِّحيِّينِ قد يخسرون لأنّ إسراتُيلَ ستُقِاتل الأمّة لا حَزب الله فقط. «سيكون هذا قاتلا لقوى 14 آذار» بشر الحريري.

سوريا تختبر ردود الفعل عبر نشر القوات

شجب الحريري نشر القوات السوريّة أخيراً. فبعد سلسلة الآغتيالات، ومن ضمنها والدي، كيف تجرؤ سوريا على تحريك قواتها باتجاه الحدود اللبنانيّة مدعية أن لبنان لديه مشكلة مع الإرهابيين. وتكهّن الحريري بأن سوريا ليست في وارد الإعداد لاجتياح، لكنها تختبر ردود

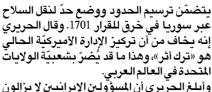
الفعل. وقال إن سوريا، في العادة، تقوم بخطوة وتنتظر ردّ الفعل. إذا لم يكن هناك ردّ فعل قاس، فإن جرأة سوريا تزداد، توقع الحريري. ومع ذلك، قال الحريري، إن سوريا ليست خائفة من ردّ فعل المجتمع الدولي، وخصوصاً أن الرئيس السوري بشار الأسد يبقى رئيساً لمدى الحياة، لذلك فَّهُوَّ غير معنى بخسارة علاقته مع فرنسا وبريطانيا على المدى القصير. قال الحريري إنه إذا اعتقد الأسد أن سوريا ستقصف بسبب مراكمة قواته العسكريّة، فإنّه سيسحب قواته.

الحريري: زيارة عون لإيران لم تكلُّفت شعبياً (أرشيف)

أميركا «تؤذي سمعتها» بالتحدث إلى سوريا

اشتكى الحريري من اللقاء الأميركي الأخير مع وزير الخارجيّة السوري وليد المعلم. وأشار إلى أن مصر والسعوديّة لا تتكلمان مع سوريا، وقال إن الولايات المتحدة تُخاطر بخسارة الدعم العربي، الذي تمتلكه حالياً، وخصوصاً في لبنان والعراق، من خلال «محادثاتها مع دمشق». لهذا أهميّة خاصة مع طلب الولايات المتحدة الدعم المصري والسعودي في العراق؛ رغبتهما في المساعدة ستتضاءل بسبب الارتباط الأميركي مع سوريا، فأشارت السفيرة إلى أن الولايات المتحدة نقلت إلى المعلِّم الملاحظات الأميركيّة؛ وتتضمّن دعم سوريا لعناصر عدم الاستقرار في الشرق الأوسط، دعم سوريا للإرهاب، وسجل سوريا في مجال حقوق الإنسان. كما أعلنت واشنطن دعمها للسيادة اللُّبِنانيَّة. وأكثر من ذلك، فإن الوزيرة رايس أعلنت أن الولايات المتحدة تدعم بناء العلاقات الدبلوماسيّة بين لبنان وسوريا، لكنها أشارت إلى أن هذا يحتاج إلى احترام متبادل. كما أن التطبيع





وأبلغ الحريري أن المسؤولين الإيرانيين لا يزالون يدعونه إلى طهران، وأوضح بنيّة طيبة أنّ الولايات المتحدة لا تستطيع التأثير في زياراته، وخصوصاً أنه لن يفاجأ بزيارات مسؤولين أميركيين إلى سوريا وإيران يوماً من الأيّام. ومع

طلب الحريري مساعدة الحكومة الأميركية بمعلومات عن عمر بكري

ذلك، قال إنه لن يُسافر إلّا إذا كانت تخدم مصالح

زيارة عون إلى إيران: «ضربة تحت الزنار»

أعلن الحريري، الذي كان قد التقى صباح هذا عون شعيياً.

الملك عبد الله كان سعيداً بالزيارة، وأن سليمان ترك أثراً جيداً. واتهم الحريري سوريا بأنها اختارت الإعلان عن العلاقات الدبلوماسية مع لبنان هذا الأسبوع «لسرقة العناوين» من زيارةً



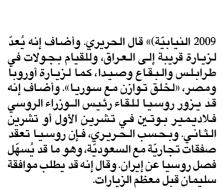
لبنان الحيويّة.

اليوم الرئيس ميشال سليمان، أن زيارة سليمان إلى السعوديّة في 11_12 تشرين الأول، إضافة إلى زيارة قائد القوات اللبنانية سمير جعجع إلى القاهرة في الأسبوع عينه، كانتا خطوتين جيدتين، وخصوصاً للمستحيين اللينانيين. الوطني الحرّ ميشال عون إلّي إيران، التي تزامنت مع توقّف سليمان في جدّة. «كانت ضربة خفيفة لسُليمان»، وأضاف إنها رسالة إلى السعوديّة أيضاً. وتأسَّف الحريري لأن الزيارة لم تَكلف

بالعودة إلى زيارة سليمان، أبلغ الحريري أن سليمان إلى السعوديّة.

زيارات خارجيّة

«كلّ ما أريده هو الفوز في الانتخابات (ربيع



لا ثقة بالطاشناق

مشيراً إلى أن من المبكّر تشكيل اللوائح الانتخابيّة، قال إنه وجعجع وأمين الجميّل ووليد جنبلاط وميشال المرّ سيقرّرون اللوائح في النهاية. ميشال المرّ أبدى ثقته بإمكان قيام تحالف انتخابي بين الحريري وحزب الطاشناق المعارض. الحريري رفض هذا الأقتراح، قائلاً: کاذبین». و أن الطاشناقَ خانوا والده عام 1996. (...) يبدو الطاشناق أقرب إلى إيران منهم إلى سوريا، لذلك، فقط الخلاف بين سوريا وإيران، يُبعد الطاشناق عن الحلف السوري. (ملاحظة: في اليوم ذاته، استقبل المرّ وفديُّن من حزب الله وتحزبُ البعث السوري في لبنان. أبلغ المرّ أن الوفديْن ضغطا عليه للمشاركة في لائحة عون في المتن، وهو عرض قال المرّ إنه رفضه. انتهت الملاّحظة).

اعتقالات أوصلت إلى «معلومات جيّدة»

أبلغ الحريري أنّ اعتقالات 11 تشرين الأول في طرابلس زُودت الأجهزة الأمنيّة اللبنانيّة بمعلومات جيّدة من شخص واحد، وهو عضو في خليّة إرهابيّة مرتبطة بفتح الإسلام، ومسؤول عنّ الهجمات على الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي. قال الحريري إنّ هذا الشخُّصَ لديه عددُ من المعارف في دمشق على الأقل، قال الحريري إنه ىرهنأن لاعلاقة للسلفيين بالهجمات على الجيش وقوى الأمن الداخلي. وبطريقة منفصلة، طلب الحريري مساعدة الحكومة الأميركيّة بمعلومات عن عمر بكرى، وهو شيخ مشتبه في علاقته بالقاعدة، وفي عُلاقًات بالاستُخبارات السوريّة. الامضاء: سيسون

رقم الوثيقة: 12958 بتاريخ 15 ت1 2008 المحتوى: سرى



kurbantravel 1:01 611000 371013 875000

التقارب الأميركي ـ السوري

الأميركي ــ السوري ومن زيارة العماد ميشال عون إلى إيران. أمّا ﴿ روبرت مولر، وقدمت خلالها رؤية للوضع المصري مع نصائح الوثيقةَ الثانية، فهي برقية أرسلتها السفيرة الأميركية في في منافذ الضغط على نظام مبارك في السياسة الداخلية، كون القاهرة مارغريت سكّوبي إلى مدير مكتب التحقيقات الفدراليّ الأداء الخارجي يسير على نحو تام على الهوى الأميركي

هكذا تنظر واشنطت إلى مصر ومواقفها

قبل زيارة مدير مكتب التحقيقات الفدرالي روبرت مولر للقاهرة في شباط 2010، أرسلت السفيرة مارغريت سكوبي برقية صُنْفت بأنها «سريّة» تتضّمّن الرؤية الأميركية للوضع المصري الداخلى ومواقف القاهرة الخارجية

> 1. المدير مولر (مدير «أف بي آي»)، أرحّب بك جداً في القاهرة. زيارتك تؤمنَ الفرصة من أجل مراجعة وتعزيز تعاوننا القوي في مجال فرض القانون مع وكالة تحقيقات أمن الدولة، والتي تخضع لرعاية وزير الداخلية حبيب العدلى (طلبنا اجتماعين منفصلين مع العدلي ومديرً وكالة تحقيقات أمن الدولة حسن عبد الرحمن) وباقى الوكالات المصرية المنوط بها قضايا تطبيق القانون ومكافحة الإرهاب. وطلبنا أيضأ مقابلة الرئيس حسني مبارك والمدير العام للاستخبارات عمر سليمآن والمدعي العام عيد المجيد محمود.

> 2. بناءً على التفاؤل الذي أبدته الحكومة الأميركية وخطاب الرئيس باراك أوباما الذي لقى آذاناً صاغية في 4 حزيران، استأنفنا في حزيران حوارنا الاستراتيجي ووضعنا أليةعمل جديدة من أجل اجتماعات ثنائية منتظمة مع المصريين لبحث مقرراتنا المتعلقة بالتهديدات الاستراتيجية مثل إيران. وقد استضاف الاجتماع الأخير نائب وزيرة الخارجية (وليام) بيرنز في كانون الأول في واشنطن.

الأمن الإقليمي: إيران وعمليت السلام

3. يرى الرئيس مبارك إيران بأنها التهديد الاستراتيجي الأول لِمصر والمنطقة. ويعتقد أنِ الجار الخطير مسبقاً لمصر، قد أصبح أكثر خطراً منذ سقوط صدام، الذي، وعلى قدر ما كان سيئاً، وقف مع ذلك كحاجز ضدّ إيران. ويرى الرئيس الآن أن يد طهران تتحرك بسهولة فوق المنطقة «من الخليج حتى المغرب». ويأتى التهديد المباشر على مصر من المؤامرات الإيرانية عبر «حماس» (التي ينظر إليها كـ«شقيق» لأكثر التهديدات السياسية الداخلية المتمثلة في الإخوان المسلمين)، لإثارة عدم الاستقرار في غزة، وهو قلق أيضاً من المكائد الإيرانية في السودان وجهودهم التخريبية في أماكن أخرى، ومن ضمنها اليمن ولبنان وحتى في سيناء، لطهران أيضاً مصدر قلق، فإن مبارك متمسك، على نحو أكثر إلحاحاً، بما يراه صعود البدائل الإيرانية (حماس وحزب الله) والمحاولات الإيرانية للسيطرة على الشرق الأوسط.

4. تواصل مصر دعم جهودنا من أجل استئناف المفاوضات بين الإسرائيليين والفلسطينيين والحفاظ على حوار منتظم مع كل الأطراف. والرعاية المصرية لمفاوضات المصالحة الفلسطينية في مسارها. وتتمثل الأهداف المصرية في تجتب أزمة أخرى في غزة وفي الوقت نفسه تأكل قوة «حماس» وإعادة السلطة الفُلسطينية على نحو أحادي الى غزة.

علاقة قوية في مجال مكافحة الإرهاب

5. لدى الولايات المتحدة اتفاقية تسليم مجرمين وتعاون قانوني متبادل مع مصر. نحافظ على التعاون عن كثّب في مجالات واسعة بقضايا مكافحة الإرهاب وتطبيق القانون.

6. عانت مصر من اعتداءات إرهابية داخلية 6. عانت مصر س ،—_____ أساسية في 2005 (التفجير الثلاثي المتزامن في شخصاً " عقد 88 شخصاً شيرم الشيخ، والذي أدى الى مقتلَ 88 شخه وجرح نحو 200)، وفي 2006 (التفجير الثلاثي فَى البلدة السياحية المعروفة دهب، الذي راح ضحيته 44 شخصاً). وفي شباط 2009، انفجرت قنبلة في أسواق خان الخليل المعروفة،



من أجل تمويل نشاطاتهم. وأعضاء هذه الخلية هم قيد الاعتقال وينتظرون المحاكمة. 7. تجعل نشاطات الحكومة المصرية والخدمات

استخدمت وزارة الداخلية وكالات أمن الدولة لتصفية المعارضة السياسية

الأمنية والاستخبارية الفعالة من مصر جنة غير جذابة للمجموعات الإرهابية. رغم ذلك، فإن منطقة سيناء المصرية الشمالية هي قاعدة لتهريب السلاح والمتفجرات الى غزة، ومنطقة عبور للغزاويين. ويحمل المسؤولون الفلسطينيون من «حماس» أيضاً الأموال النقدية عبر الحدود. أدى تهريب السلاح وغيره عبر سيناء، إلى إسرائيل وقطاع غزة، الى قيام شبكة إجرامية يمكن أن تتعاون مع المجموعات ي المنطقة. ويمكن أن تحون أح العنف الأخيرة من قبل بعض بدو سيناء مرتبطة بشبكة التهريب هذه والجهود المصرية للقضاء عليها.

8. ينبثق العديد من السلطات التي تملكها الحكومة المصرية في مجال مكافحة الإرهاب من قانون الطوارئ الواسيع النطاق، والذي يُعمل به باستمرار غالباً منذ 1967. والتزمت الحكومة برفع قانون الطوارئ واستبداله بقانون لمكافحة الإرهاب. وتمحورت الخلافات على القانون بين وزارة الداخلية والوكالات الأخرى حول صلاحية الوزارة في الاعتقال الطويل الأمد قبل المحاكمة، ولم يُحقق أي تقدم في صياغة القانون. وسيكون من المفيد أن تضغط الحكومة الأميركية على الحكومة المصرية لتمرير قانون مكافحة الإرهاب الذي سيحمى الحريات المدنية.

السياسة والاقتصاد في الداخل

9. نواصل الترويج للإصلاحات الديموقراطية في مصر، ومن ضمنها توسيع الحريات السياسية والتعددية، واحترام حقوق الإنسان. عملنا على حض الحكومة المصرية من أجل استبدال قانون الطوارئ، الذي وضح حيز التنفيذ على نحو متواصل تقريباً منذ 1967، بقانون لمكافحة الإرهاب يحمى الحقوق المدنية. وبينما استُخدم قانون الطوارئ غالبأ لاستهداف أعمال العنف



الرئيس حسني مبارك

الناتجة من المجموعات الإسلامية المتطرفة، فإن الحكومة المصرية استخدمته أيضأ لاستهداف النشاطات السياسية للإخوان المسلمين، والكتاب، والنشطاء، وغيرهم. واستخدمت وزارة الداخلية وكالات أمن الدولة والاستخبارات لمراقبة وتصفية المعارضة السياسية والمجتمع المدني، وقمعها من خلال الاعتقالات، والمضايقات

10. وتبقى الحكومة المصرية متشككة في دورنـا للترويج الـى الديموقراطية، وتشتكيّ من أن أي جهود للانفتاح ستنتهي بتقوية الإخوان المسلمين، الذين يسيطرون الأن، كمستقلين، على 82 من أصل 425 في البرلمان. ستجرى انتخابات مجلس الشورى في البرلمان المصري في حزيران 2010، ومن المقرر أن تُجرى انتخابات مجلس النواب أو مجلس الشعب في تشرين الأول 2010. وستجرى الانتخابات

الرئاسية في 2011. ولم يعلن الرئيس مبارك، وهو في السلطة منذ 28 عاماً، إن كان سيترشح. ويعتقد البعض أنه يهيّئ ابنه جمال مبارك كي يخلفه في الرئاسة.

11. حققت مصر بعض التطورات في مجال الإصلاح الاقتصادي، وشهدت معدلات نمو تجاوزت 7 في المئة ما بين عامي 2005 و2008. رغم ذلك، فإنّ تأثير التوسع الاقتصادي لم تلمسه كل فئات الشعب، ونحو 40 في المئة من المصريين يعيشون بأقل من 2 دولار في اليوم. والتضخم العالى أيضاً انعكس سلباً على معدلات المعيشة للعديد من المصريين.

وحشية الشرطة وانتهاكات حقوق الإنسان

12. تبقى الشرطة المصرية ووكالات الأمن الداخلى مادة متكرّرة لادّعاءات موثوقة بالاعتداءً على المعتقلين. وحشية الشرطة في مصر ضد المجرمين العاديين هي أمر روتيني ومتفش، ناتج بجزء منه من التدريب المتدنيّ ونقصً المهنية. خلال السنوات الخمس الماضية، أقرّت الحكومة بحصول التعذيب، لكنها أكدت أنه غير عادي، وأنه يُرتكب من قبل أقلية صغيرة من الضباط. ومنذ أواخر 2007، أصدرت المحكمة أحكاماً بحق 18 ضابط شرطة بالسجن لإدانتهم بالتعذيب والقتل. ولم تقم الحكومة المصرية بجهود جدّية من شأنها تحويل الشرطة من أداة سلطوية بيد النظام الحاكم الي مؤسسات خدمات عامة، ولكن هناك مؤشرات على أن الحكومة تفسح المجال أمام المحاكم كي تزيد استقَّلاليتها في إصدار الأحكام في بعض القضايا المتعلقة بوحشية الشرطة. ويعتقد محامون لمنظمات حقوقية موثوق بهم أن الحكومة المصرية تتكيف مع زيادة التدقيق للإعلام والمدونين لقضايا التعذيب عبر تخويف الضحايا لإسقاط قضاياهم ضدّ وزارة الداخلية. وخلال زيارته الى القاهرة ما بين 12 و14 كانون الثاني، أثار مساعد وزيرة الخارجية للديموقراطية والعمل وحقوق الإنسان، بوسنر، قضية وحشية الشرطة مع مدير وكالة تحقيقات أمن الدولة، رحمن. اجتماعكم سيكون فرصة مفيدة لتعزيز هذه الرسالة ولتقديم المساعدة الحكومية الأميركية في التدريب والتعليم

عطلة رأس السنة

اسطمبول من ۲۹ و۱۲/۳۰ الى ۱/۲ خيار واسع من فنادق ٣، ٤ و٥ نجوم في منطقة تقسيم ابتداءً من ٣٩٥\$

تونس من ۱۲/۲۸ الی ۱/۲

حمامات - خيار واسع من فنادق ٤ و٥ نجوم مع الفطور، العشاء وسهرة رأس السنة ابتداءً من 693

رحلة في مدينة تونس، حمامات، دوز، دوزر والقيروان ٨٩٥\$ تذكرة الطائرة، الفندق مع الفطور، الرحلات، الزيارات والانتقال

اسبانیا من ۱۲/۲٦ الی ۱/۲

تذكرة الطائرة بيروت/برشلونه/بيروت (رحلة مباشرة): ٣٠٠٠

برشلونه - خيار واسع من فنادق ٣،٤ و٥ نجوم ابتداءً من ٩٩٤€

برشلونه، ساراغوسا، مدريد وڤالنسيا ٦٩٥€ برشلونه، ساراغوسا، مدريد، قرضبا، اشبيليا وغرناطة ٥٩٧€

فنادق ٤ نجوم سوپيريور مع الفطور، الرحلات والانتقال مصر من ۱۲/۲۹ الی ۱/۳

رحلة على النيل: القاهرة، الاقصر واسوان ١٣٩٥\$

تذكرة الطائرة، فندق سميراميس انتركونتيننتال في القاهرة، م/س نايل دولفين على النيل، الرحلات، الزيارات والانتقال

جادة سامي الصلح، هاتف: ٢٨٩ ٢٨٩ جادة سامي الصلح، هاتف: ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٩ ونيه، لا سيتيه، هاتف: ٩٣٨ ٩٣٨ www.nakhal.com

سیاست الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 🔳 اللَّهُــيلال

تحقيق

هكذا تعامل الإعلام الغربي مع الوثائق اللبنانيّة

كيف تعاطت الصحف الغربية مع ما نشرته «الأخبار»؟ سؤال يبدو بديهياً في ظلّ تخصيص كل جرائد العالم صفحاتها الأولى، الأسبوع الماضي، لتسريبات ويكيليكس. وكما كان متوقعاً، كانت الصحافة الأميركية الأكثِر اهتماماً بالوثائق المتعلّقة بالشأن اللبناني وبالمحادثات والمراسلات التي جرت بين السفارة الأميركية في بيروت وسياسيّين لبنانيين

لياك حداد

لن تهدأ موجة «ويكيليكس» قريباً. بعد سلسلة من النكسات التي أصيبت بها الإدارة الأميركية ومعها مجموعة من الحكومات الغربية، إثر التسريبات التي خرجت إلى العلن في الأشهر الأخيرة، وصل الدور إلى العالم العربي، وخصوصاً لبنان. من أفغانستان إلى الحراق، ومن فرنسا إلى ليييا مروراً بروسيا وإيران، لم يتردد جوليان أسانج وفريق عمله بتسريب ألاف الوثائق التي «ستغيّر وجه السياسة الدولية» كما جاء في عدد من الصحف الأميركية.

وإنَّ صحّت مقولة أن «ما قبل «ويكيليكس» ليس كما بعده» في أميركا، فإن الوضع اللبناني لم يسلم من هذا الـ«تسونامي»، وخصوصاً بعد نشر «الأخبار» مجموعة من الوثائق الحصرية التي تتعلق بالشَّأنُ اللبناني والعربي.

صحيفة «الغارديان» البريطانية نشرت على موقعها في إطار تغطيتها المباشرة لكل التطورات المتعلقة بالتسريبات، أنَّ «صحيفة «الأخبار» اللبنانية وضعت يدها وضعأ حصرياً على مجموعة كبيرة من وثائق «ويكيليكس» التي تتعلق بالمنطقة». وأضاف محرّر الصحيفة لشؤون الشرق الأوسط إيان بلاك أنْ «لا أحد يعرف بعد كيف حصلت «الأخبار» على الوثائق ـ ومعظمها لم يُنشر بعد - فالأمر سرّي». كما أشار إلى أن جريدة «المصري اليوم» أعلنت أنها كانت تنوي نشر وثائق مشابهة، «لكن على ما يبدو تعرّضت لضغوط منعتها من ذلك». أما عن مضمون الوثائق، وخصوصاً اللبنانية منها، فجاء في «الغارديان» أنّ «الأخبار» «نشرت تسريبات عن التحقيق الدولى باغتيال رفيق الحريري، واتهمت إلياس المرّ وغيره من السياسيين المتحالفين مع الغرب بالعمل كمخبرين». وإن كان ذكر إلياس المرّ قد مرّ عرضاً فى «الغارديان» فإن «واشنطن بوست» نقلت عن «الأخبار» جزءاً من المحادثات والمراسلات التى جرت بينه وبين السفيرة الأميركية السابقة في لبنان ميشال سيسون. وجاء في الجريدة الأميركية أنّ هذه الوثائق «آلتي حصلت عليها صحيفة «الأخبار» بطريقة مسبّقة، تأتى في إطار نشر «ويكيليكس» أكثر من 250 ألف وثيقة مسرّبة من مئات السفارات الأمدركية حول العالم». كذلك ركزت «واشينطن بوست» على الوثائق

المالكي، رئيس الوزراء الذي أعيد تعيينه العراقيّة التي نشرتها «الأخبار». وتحت عنوان «وثائق تظهر أنٌ رئيس حديثاً، حاول بطريقة منهجية تفريغ المؤسسات الأمنية العراقية من معارضي السوزراء العراقي أبعد المعارضة عن حربه قبل الانتخابات العراقية». مراكز القوّة»، كتبت ليلى فاضل: «تظهر أمّـا «لـوس أنجلس تايمز»، فنشرت وثائق دبلوماسيّة سُرّبت إلى صحيفة مقالتها بعنوان «ويكيليكس تكشف لبنانية أنّ رئيس الوزراء الشيعي نوري وثيقة تعلن أنوزير الدفاع أعطى إسرائيل المالكي قد زجّ بعشرات من الموالين لحزبه نصائح عند غزو لبنان». ورأت مراسلة الشيعي في دوائر الاستخبارات والأمن الصحيفة في بيروت ميريس لوتز أنّ قبيل الانتخابات العراقية». وأضافت الوثائق المتعلَّقة بالمرّ نُشرت في صحيفة الصحيفة إنَّ «الوثائق المسرّبة إلى «الأخبار» اليساريّة، وهي تكتسّب أهمية «الأخبار»، وهي صحيفة لبنانية ذات خاصة، لأن هذا السياسي اللبناني هو اتجاه يساري، تؤكد ما كان شائعاً عن أنَ



لوس أنجلس تايمز: وثائق المر تكتسب أهمية خاصة لكونه من وزراء الرئيس



تقرأ صحيفة «لوس أنجلس تايمز» في واشنطن يوم ظهور وثائق ويكيليكس (يوري غريباس ــ رويترز)



«الأخبار» Not Found في تونس

أصداء عن انتهاكات لحقوق

السياق، غير أن السلطات لا تأبه

بدعواتهم. ولا يكاد يمر يوم واحد

من دون أن يُغلق موقع إلكتروني أو

تحجب صفحة على «فايسبوك»

لأحد «المغضوب عليهم». وهو ما

تونس **ـ سفيان الشورابي**

وأخيراً فعلتها السلطة. الموقع الإلكتروني لصحيفة «الأخبار »Not Found في تونس. إذ عمدت السلطات الى ممارسة الحجب الكلى على الموقع الإلكتروني للجريدة، ومنعت التونسيين من تصفحها. حدث غیر مستغرب فی بلد یحجب باستمرار جميع المواقع والمدونات التي تنقل أخباراً عن تونس قد لا تتوآفق مع الخط الحكومي.

السلطات تلجأ دوماً إلى إغلاق المواقع الإخبارية والحقوقية فور نشرها أنباء عن تحركات المعارضة الديموقراطية أو تعكس

حرية الإنترنت بعدما وضعتها الإنسان تمارسها السلطة، ما منظمة «مراسلون بلا حدود» يصعب الأمر على حوالى ثلاثة على القائمة السوداء لأكثر البلدان ملايين تونسى استعملوا الإنترنت الممارسة للرقابة على الشبكة في العام الماضي. وكان عدد من الناشطين الإلكترونيين والمدوّنين قد العنكبُوتية. حاولوا في 22 أيار (مايو) الماضي تنظيم تحرك رمزي أمام مقر وزارة تكنولوجيا الاتصال، لكنّ الأمن تدخل لإجهاضه. ويخوض الشبان التونسيون حملات متواترة في هذا

وحالما نشر موقع «ویکیلیکس» مئات الآلاف عن تقارير وزارة الخارجية الأميركية، من بينها قرابة آلف وثيقة لمراسلات السفارة الأميركية في تونس حُجب الموقع، وجميع المواقع التي نقلت تلك الوثائق أو تطرّقت إلى بعض من تفاصيلها. وكانت «الأخبار» قد نشرت حصرياً على موقعها الإلكتروني يوم السبت الماضي

بوّاً تونس المراتب الأولى في معاداة

ضمنها تونس. وهذه الخطوة كانت كافية للرقيب التونسي من أجل حجب موقع الصحيفة التي تحظي باهتمام كبير لدى القرّاء التونسيين. كما حُجبت صفحة «فايسبوك» الخاصة بمراسل «الأخبار» وكاتب هذه السطور منذ شهر تشرين الأول (أكتوبر) 2009. واللافت أن السلطات ترفض الاعتراف الرسمي بوجود هيئة لممارسة الرقابة، إلا أنّ الشكوك تحوم حول الوكالة التونسية للإنترنت باعتبارها الموزع

الحصري لهذه الخدمة في البلد.

وثائق «ويكيليكس» المتعلقة

بمجموعة من الدول العربية، من

منافستاها «لوموند» و«ليبراسيون» بالتسريبات المتعلقة بفرنسا ورئيسها وبالولايات المتحدة. إذ جاء في إحدى التابية الاساف «ويكيليكس تثير الحزازات في لبنان». وكتبت ديلفين مينوي أنَّه في «زحمة نشر 250 ألف وثيقة، لا يبدو وزير الدفاع إلياس المرّ فقط رجلا مشغولا بحرب جديدة بين «حزب الله» وإسرائيل، بل أيضاً يتبّرع بإعطاء نصائح للجار ـ العدو عن كيفية إدارة أية حرب مقبلة». لكن يبدو أنَّ الصحافة الغربية لم تكن وحدها المهتمّة، بالتسريبات المنشورة في «الأخبار». بل امتدّ الأمر ليطاول الصحف العربية. فخصّصت «القدس العربي» صفحتها الأولى وعنوانها الرئيسي للكشف عن محتوى الوثائق تحت عنوان «ويكيليكس: وزير الدفاع اللبناني طلب عدم قصف المسيحيين، ووليد جنبلاط وصف خبر اغتيال عماد مغنية د «الجيد»». أما صحيفة «الرأي» الكويتية، فوصفت المشهد البيروتي كالتالى: «لليوم الثالث على التوالي، بقيت بيروت «تحت تأثير» وثائق ويكيليكس غير المنشورة، التي تنفرد صحيفة «الأخبار» بنشرها متناولة مراحلّ «حساسة» من الصراع السياسَي

المفتوح في البلاد منذ عام 2005 بين

فريقيْ 14 و8 أذار».

أحد وزراء رئيس الجمهورية، وبالتالي

«من المفترض أن يكون جزءاً من الفريق

من جهتها، اكتفت «نيويورك تايمز»

بالإشارة في معرض تحليلها لانعكاسات

الوثائق على العلاقات الدبلوماسية

الأميركية، إلى أن «صحيفة «الأخبار»

اللبنانية، المناصرة لـ«حزب الله»

الشيعي، نشرت وثائق تتعلق بثماني

دول عربية بينها لبنان، والعراق، ومصر،

وليبيا». وانتقلت بعدها إلى ذكر أسماء

الدبلوماسيين الغربيين ـ وخصوصاً في

كندا وألمانيا ـ الذين قدّموا استقالاتهم

بعد نشر الوثائق المتعلقة بالسياسة

أما «الأتلانتيك»، فنشرت مقالة موسّعة

كتبها ماكس فيشر يطرح من خلالها سلسلة من الأسئلة عن الطريقة التي

حصلت بها «الأخبار» على وثائقهاً.

وكتب فيشر تحت عنوان «صحيفة

لبنانية تنشر وثائق أميركية غير

موجودة على موقع «ويكيليكس»» أنّ

«الأخبار»، «التي تعرُّف عن نفسها بأنها

صحيفة معارضة»، نشرت على موقعها

ما يقارب الـ200 وثيقة من ثماني سفارات

أميركية في الشرق الأوسط. وأضاف

الصحافي في مقالته «من غير الواضح كيف حصلت «الأخبار» على وثائقها

التي تقول إنها حصرية، كما أننا لا

نعرّف إن كانت قد نشرتها بموافقة

«ويكيليكس»... ولو نشرت الصحيفة

الوثائق بالتنسيق مع «ويكيليكس»، لكانت حصلت على الوقت الكافي

لترجمتها إلى العربية... وإن لم تحصل

«الأخبار» على تسريباتها من المصدر

الرئيسي، فمن غير الواضح من هو

المصدر... إنه ربما طرف ثالث يريد أن

يخرّب خطّة «ويكيليكس» للنشر». كذلك أشارت المقالة إلى أنه منذ نشر الوثائق

على موقع «الأخبار»، بات من الصعب

حداً الدّخول إلى موقعها الإلكتروني.

كذلك لفتت «فوريـن بوليسى» إلى

التسريبات اللبنانية، «التي لم تتمّكن

من التّأكّد من صحتها، لكنها تبدو

حقيقية». ونقلت المجلة أبرز التسريبات

التى نشرتها «الأخبار»، وخصوصاً تلك

ومن الصحافة الأميركية إلى الفرنسية.

كانت «الفيغارو» الأكثر اهتماماً بالوثائق اللبنانية والعربية، فيما شغلت

المتعَّلقة بإلياس المر، ومروان حمادة.

الخارجية الأميركية.

الثالث الحيادي في الحكومة».

صحافة العالم تعود إلى مسرح الجريمة

صباح أيوب

79 صفحة على «غوغل» هي نتيجة البحث عن «رِفيق الحريري» فيّ خانة الأخبار التي نشرت عنه في الإعلام الغربي خلال شهر تشرين الثاني فقط! عاد «الحريري» ليشغل الصحافة الغربية كما شغلها بُعيد اغتياله، وها هو بعد 5 سنوات يتشارك العناوين مع «المحكمة الدولية» و «حزب الله» و «حافة الانفجار».

بعد «صيف بيروت المجنون» و «عاصمة السياحة والمثلية» و«مدينة السهر» انتقلت فجأة عناوين الأخبار الآتية من لبنان في الصحف الأميركية والإنكليزية والفرنسية الى مضمون أكثر جدية، يتحدث عن «تهديد بأزمة وشبيكة» و «لهب فوق الأرز» و«حلفاء واشنطن ينحنون لدمشق» و «مشاكل لبنان تصنع في إيران» و«ثمن العدالة»... هجمة إعلامية غربية على مواكبة الأحداث اللبنانية، تزامنت مع اقتراب صدور القرار الاتهامي

للمحكمة الخاصة بلبنان. قضية الحريري لم تغب كلياً عن اهتمامات الصحافيين الغربيين، لِكنها كانت تهمد تارة لتعود، وتبرز تارة أخرى على شكل مواضيع تعتمد على تسريبات من داخل المُحكمة الدولية. فبين صيف 2006 تاريخ نشر «لو فيغارو» الفرنسية تقريرها الشهير عن اتجاه التحقيق الدولي الي اتهام حزب الله في اغتيال رفيق الحريري، وربيع 2009 تاريخ نشر «دير شبيغل» الألمانية تقريراً مشابهاً، لم يُظهر الإعلام الغربي اهتماماً كبيراً بالقضية اللبنانية. لكن منَّذ أشهر قليلة عاد «جيش» المراسلين - السياسيين الأجانب الى بيروت ليواكب التطورات المحلية والإقليمية والحراك الدبلوماسى ومواقف الأمين العام لحزب الله وتحركات سعد الحريري... تكثفت

لمقالات والتقارير المتلفزة عن الوضع اللبناني، مطعّمة بتسريبات من التحقيق ويتصريحات مصعّدة متنافضة من الأطراف المتنازعين ومقولبة حسب طلب الدول والمؤسسات الإعلامية التابعة لها. الحراك الإعلامي الأجنبي واكب الحراك الدىلوماسي الكثيف خلال الأشهر الثلاثة الماضية، وصولا الى الدروة مع تقرير «هَـئـة الإذّاعـة الكندية» (سي بي سِي) ووثائقى «جريمة في بيروت» (إنتاج أو أر تي في) آلذي أوقف بثه على «هيئة الإذاعة

التريطانية». الصحف الأميركية التي كان قد خُفُت انتباهها إلى الشأن الليناني بعيد الانسحاب السورى من لبنان، عادت لتوقّع تقارير سياسية من بيروت منذ كانون الأول 2009 مع زيارة الحريري لدمشق. وقد مثلت هذه المحطة حافزاً للفت نظر معظم الصحف والمجلات الأميركية، التي رأت في الزيارة تحولاً جذرياً في السياسة الإقليمية. مجلة «فورين بوليسي» طرحت مثلا سيناريوهات عن أسباب زيارة الحريري تلك: «ضغوط عربية؟ إيرانية؟ أم هو مقتنع فعلاً ببراءة سوريا... إذاً يرجّح وجود طرف أخر متورط؟» أحد مقالات المجلة عن الوضع الحالي في لبنان يختتم بالقول إن «الحقيقة تُبدَّو أكبر من أن يتحمّلها البلد». «ويكلى ستاندارد» من جهتها عنونت مقالها التحليلي للزيارة بـ«حلفاء واشتنطن (في لبنان) ينحنون لدمشق»، مؤكدة الضّغِوط السعودية في هذا الاتجاه، وواصفة وليد جنبلاط وسعد الحريرى بعد استدارتهما نحو سوريا بد نادي أبناء المقتولين»!

«لوس أنجلس تايمز» و «واشنطن بوست» واكبتا صدور مذكرات التوقيف السورية ومؤتمرات السيد حسن نصر الله، التى قدم خلالها مواد تشير الى تورط



«فلتقاضوا حزب الله»، وأخر بعنوان «من

قتل رفيق الحريري»، والإجابات كانت

كلها تشير الى تورط حزب الله وتدعو الى

معاقبته. «وول ستريت جورنال» دخلت

على خط التسريعات أيضاً، فنشرت الشهر

الماضي تحقيقاً «اعتمد على مصادر من

المحكمة الدولية» أشبار الى اتهام عناصر

من حزب الله باغتيال الحريري وسمّى

«مصطفى بدر الدين بالتنسيق مع عماد

مغنية». مجلة «فورن أفيرز» عادت لتهتم

أيضاً بالشأن اللبناني اهتماماً مباشراً

من خلال مقالات حملت عناوين ك«نزع

سلاح حزب الله هو الحل» و«تفكيك حزب

الله ضمانة لاستقرار المنطقة». أجواء

الإعلام الأميركي ارتكزت على 3 ملاحظات:

الانقسامالسني الشيعي الذي يهدد بأزمة

كبرى، حملة من حزب الله لتشويه صورة

فورين بوليسي: الحقيقة تبدو أكبر من أن يتحمَّلها البلد (أرشيف)



فحأة انتقك الاهتمام من مدىنة للسهر والمثليين إلى مخاطر أزمة كبرى



إسرائيل بالاغتيال، ثم زيارة الرئيس الإيراني أحمدي نجاد للبنان و «استقباله كَبُطِلَّ»، وزيارة رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان... «وول ستريت جورنال» تخصصت بكثافة مقالات الرأى عن الموضوع اللبناني، أحدها بعنوان

المحكمة، والأمور مرهونة بمدى تحسّن العلاقات بين واشنطن ودمشق. بدوره، عاد الإعلام الإنكليزي ليولى أخبار لُدِنَّان اهتمًاماً، فَ«الغَّارَديَّان» تغطى تطورات المحكمة الدولية وزيارات القادة الإقليميين الأخيرة للبلد، وتخلص في مقًال منذ أيام الى أن «جميع القادة يعلنون

حرصهم على وحدة لبنان، بيد أن كل واحد منهم اصطف في خندق وراهن على طرف». من جهتها، لم تتوقف مقالات روبرت فيسك عن مواكبة الأوضاع اللبنانية في صحيفة الـ«إندبندنت» وها هو يفسر في مقاله الأخير كيف أن لبنان «لن يستطيع الإفلات من شبح اغتيال الحريري»، مركّزاً

على الدور الإسرائيلي بتأجيج الأزمة. فرنسا، التي كثيراً ما عدّت نفسها «معندة بقضية الحريري» منذ 2005، انضمت بخجل الى الهجمة الإعلامية الأخيرة. جورج مالبرونو عاد في صحيفة «لو فيغارو» الى كتابة تقارير عن الجريمة. وليبراسيون أعادت نشر تقرير السي بي. سي. بصياغة مختلفة، قبل أنَّ تنشرَّ افتّتاحية بعنوان «حـق»، وسألت هل السلام والعدالة الدولية هما صنوان لأ ينفصلان؟ شيارجةً كيف «تهدد المحاكم التى تقيمها المؤسسات الدولسة أمن واستَّقرار دول مقسّمة وهشة مثل لبنان». وتضيف الافتتاحية «قبل أيام من صدور قرار المحكمة، بحب أن تتساءل شعوب المنطقة لماذا هذا التعطش لتطبيق العدالة الدولية في هذه القضية بالذات، على الرغم من وجود جرائم أخرى لم يحقق فيها، وعلى الرغم من إفلات إسرائيل بمجازرها من دون أي حساب أو عقاب؟ العدالة الدولية لا ينيغي أن تكون مجزأة. يجب أن تطاول الجميع، وأن تقام لكل الجرائم. حينها ستفهم الشعوب أنه لا سلام من

دون عدالة».

المشهد السياسي

الدولة في صورة تذكاريّة اليوم

أعلن قصر بعبدا أنّ رئيس الجمهورية اتصل بالملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز للاطمئنان إلى صحته، بعد الجراحة الثانية التي أجريت له في الولايات المتحدة، دونّ إضافة أي تقاصیل بشأن ما جبری تداوله فی الاتصال الهاتفي. أمّا الرئيس سعدً الحريري، فقضى نهاره أمس في سلطنة عمان، حيث عقد عدة اجتماعات، كان أبرزها مغ نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء فهد بن محمود آل سعيد. وأعلن بعدها الحريري أنّ البحث كان إيجابياً. وتبين أن الحريري سيحط اليوم في بيروت، إذ ذكر مكتبه الإعلامي أنه سيعقد اجتماعاً في السرايا لبحث موضوع الحرائق وعرض السبل الآيلة لمكافحتها، علماً بأن الرؤساء الثلاثة سيحضرون حفل افتتاح السنة القضائية في قصر العدل ببيروت.

بدوره، أكّد الوزير حسين الحاج حسن أن «المساعى السورية ــ السعودية ـ العربية ــ آلإسلامية جدّية، وتهدف إلى تقديم مقترحات تتعلق بمعالجة َّماً يُفترضُ أن يصدر من قرار اتهامي عن مكتب المدعي العام لـدى المحكمة الدولية الخاصة بلبنان». وأشار الحاج حسن إلى أنه في مقابل «المسعى العربي السوري ــ السعودي، الـذي يلاقية كثير من اللبنانيين والأشقاء من الدول العربية والإسلامية، هناك إصرار أميركي وغربي، يلاقيه أيضًا كثير من اللبنانيين، يعمل على ارتكاب فصل جديد من الظلم بحق كل اللبنانيين». أمّا الرئيس أمين الجميل، فذكر في حوار مع قناة «روسيا اليوم» أن على حزب الله أن «يطمئننا

إلى أنه سيساعد من أجل كشف الحقيقة، وكشف المجرمين ما دام يصرّ على كشف الحقيقة». وأكد الجميل أن الجلوس إلى الطاولة للبحث عن تسوية أمر ممكن بعد صدور القرار الاتهامي والأحكام. من جهته، كشف وزير البيئة محمد رحال أن العمل جار في الكواليس لعقد جلسة

لمجلس الوزراء قبل عيد الميلاد، والأرجح في 23 الجاري، لإقرار بنود مهمة أبرزها التمديد لحآكم مصرف لبنان رياض سلامة، وتمديد عقود الموظفين في الإدارات العامة وحل قضية الأمن العام. أما وزير الطاقة والمياه، جبران باسيل، فدعاً الى إنشاء محكمة مالية، لا تخضع للمساومة، تحاسب وتحاكم وتعبد المال العام. وأشار بأسيل، خلال جولة تفقدية لمحطات الصرف الصحى في شكا والبترون وجبيل، إلى أنّ استَّردادًّ المال العام الذي أهدر مستحيل مِن دون محكمة مالية، مؤكّداً أن أموالاً كثيرة صُرفت لتأمين الصرف الصحى، ليتبين لاحقاً أنّ الصرف كان غير صحى. وفي السياق نفسه، جدد النائب إبراهيم كنعان الدعوة الى تغيير جذري على صعيد الإدارة المالية، مشيراً في قضية شهود الزور، إلى أن السلطة القضائية هي من يحدد صلاحية النظر في هذا الملق، داعياً الى انعقاد مجلس الوزراء وفق جدول أعمال الجلسة المرجأة. وكرر كنعان مطالبة رئيس المجلس النيابي نبيه بري بالدعوة الى جلسة عاجلة للهيئة العامة، للبحث في هذه التجاوزات التي يجب ألا تمثل سابقة في الأداء الحكومي مع المجلس النيابي، في ضوء ما قام به اللواء أشرف ريفي.



حریق فتري: «باي باي لبنان الأخضر»

حسك **ـ جوانا عازار**

أمس بدا لبنان كله يحترق. 120 حريقاً في 4 أيام، أكبرها حريق فتري. لم يشبع حريق البلدة الجبيليّة بعد. جدّد هجومت أمس، ملتهماً أحراجها ومحيطها. هكذا، ما إن هبت الرياح، حتى عادت النيران لتستعر في يومها السابع، مهدّدة محطات توليد الكهرباء والوقود بالانفجار. وكما في جبيل كذلك في بعبدا وحاريص وحلباً. لم تقع إصابات ما خلا بضع حالات اختناق عالجها الدفاع المدنى سريعاً، فيما جاءه مدد معنوي يتمثل بزيارة لرئيس الجمهورية

« كل نطاق فتري احترق». قالها رئيس بلديّة فتري بأسى، عماد ضو، مرتين كأنه لا يصدّق. مئة وخمسون ألف هكتار من الأحراج العتيقة الخضراء، احترقت عن بكرة أبيها. وإكب ضو عملية الإطفاء بكل تفاصيلها، من أعلى الجبل الذي يشرف على البلدة، حتى أسفله. قبل أسبوع، كان هذا الجبل نفسه، مكسواً بأشجار السنديان والصنوبر المعمّرة، أما اليوم، فلا شيء سوى هياكل سوداء ينبعث منها دخّان كأنه دخّان الأسبف. حتّى «وادي نهر ابراهيم الأثـريّ راح، احترق وصار كلو رماد»، يضيف ضو. لم يكن رئيس البلدية وحيداً، في مراقبة فصول هُذَّه الْمُأْسَاةُ البِيئِيَّةِ. هكذا، وصل موكب رئيس الجمهوريّة، ميشال سليمان، الى البلدة، في منتصف النهار. النائب عن جبيل، سيمون أبي رميا، كان موجوداً هو الآخر في المكان، إلى جانب رجال الجيش اللبنانيّ والدفاع المدنيّ، ونحو 50 شخصاً من الأهالي، ممن استطاعوا الوصول. فالطريق قطعت من المفترق المؤدي إلى البلدة لميسمح إلا للإعلاميين والرسميين

تواصل الحريق حين لا يجد ما يلتهمه. مواطنون أخرون، يلملمون أطفالهم، ويوزعون عليهم الكمّامات الواقية. إيلين كامل، إحداهن، قالت إن «الحرائق تلتهمنا، النيران وصلت الى منازلنا»، ثم تضيف وكِأنها تريد أن تصف حجم الكارثة «وكل مؤسسات الدولة عندنا، حتى رئيس الجمهوريّة في فترى». بدوره، أعلن سليمان «نرى الحريق وقد وصل الى بيوت الناس الطيّبين الذين لا دخل لهم بالسياسة، لذلك يجب أن نعرف أن لبنان يفقد لونه الأخضر ويجب أن ننكبٌ على دراسة خطط حقيقية لا ارتجالية لإطفاء الحرائق». واستفاض الرئيس، وهو ابن المنطقة، معتبراً أن اللبنانيين «لا يملكون مساحات شاسعة، ويمكن أن نصل الي أماكن الحرائق، ولكن المشكلة تتمركز في عدم وجود خطط ولا طرقات». وما هي إلَّا ثوان على انصراف سليمان، حتى وصلت النيرًان إلى المكان الذي كان واقفاً فيه!!

ميرنا البعيني، إحدى «الناجيات»، استطاعت أن تغادر منزلها ـ بصعوبة ـ بعدما هدّدته النيران. خرجت مع الإعلامييّن الى أعلى البلدة مرشدةً إياهمّ: «صارت النار عنا» مبدية قلقها على المواطنين المحاصرين بالنيران وفي هذه الزحمة الشعبية، والرسمية، المهددة باقتراب النار، شوهد المواطن إبراهيم سعید، یستعین بمجرد «نربیش» میاه،



بالوصول الى قلب فترى. هناك، يصبح المشهد واضيحاً. النيران تلتهم الأشجار. الدخان يغطى الجو. عدد من المواطنين يقصّون الأشجّار عن الطريق العام لقطع

بسام القنطار

اختارت بعثة الاتحاد الأوروبي أن تنظم لقاءً يجمع صحافيين لبنانيين مع مسؤولين عن مشاريع يموّلها الاتحاد الأوروبي في لبنان، وذلك في ختام دورة، في فندق راديسون مارتينزن في بيروت، نظّمها المركز الإعلامي للآلية الأوروبية للجوار، وشملت التدرب على دليل عملي بشأن تقنيات التواصل مع وسائل الإعلام. ويصل إجمالي المساعدات الثنائية التي و.. سيقدمها الاتحاد الأوروبي الى لبنان في إطار الآلية الأوروبية للجوار والشراكة التي 150 مليون يورو خلال الفترة 2011_2013. ة 7 % بالمقارنة مع الأعوام

«إعطاء دفعة قوية لبرنامج الإصلاحات قدّم المشاركون عروضاً شفهية لمشاريعهم. تحدثوا عن أرقام وأهداف وعن روزنامة عمل وأنشطة، وبقدر ما بدت هذه المشاريع واعدة، يشعر المتابع للمشاريع التي ينفذها الاتحاد الاوروبي في لبنان بأنة أمام متاهة لا تنتهي فصولا. توقيع الاتفاقيات لا يتوقف، والإعلان عن مشاريع جديدة ايضاً. لكن فريق بعثة الاتحاد

اً 150 مليون يورو لمشاريع أوروبّية في لبنان خلال 2011–2013

السابقة. ويقول الاتحاد الاوروبي إن

الحافز على هذا الارتفاع رغبته في

عنها خلال اللقاء، قطاعات اقتصادية واجتماعية، وبيئية، وتربوية، وثقافية، وأمنية، بالشراكة مع مؤسسات حكومية والقطاع خاص وجمعيات اهلية ومنظمات غير حكومية لبنانية ودولية. وزارة الشباب والرياضة لها حصة في سلة المشاريع من خلال برنامج يوروميد ىنسخته الخامسة. أما بالنسبة إلى المخيمات الفلسطينية، فيتعاون الاتحاد الاوروبى نفسه يعترف بأنه، رغم الحهد الاوروبى مع الاونروا وجمعية النجدة الاجتماعية في مشاريع تتضمن إعادة الإعلامي الذي يبذله، لم يقدّم الى اليوم

المنفذة والتي لا تزال قيد التنفيذ، وكلفتها زادت التحويك ننسة 7 % بالمقارنة مع الأعوام تشمل المشاريع التي قدم الاتحاد موجزاً السابقة



وتعزيز قدرات النساء. ومن المحلى الى الدولي تحضر مؤسسة وستمنستر للديموقراطية من خلال برنامج الإصلاح الانتخابي، وكذلك لمنظمة العمل الدولية حصتها من خلال برنامج حماية حقوق

الاوروبى مساحة لحقوق الانسان ضمن مشروع يشارك في تنفيذه 3 مؤسسات لبنانيةً وأخرى ايطّالية، ويتضمن ورش عمل ومهرجاناً سينمائياً. عناوين أخرى تتضمنها المشاريع، منها إصلاح السجون الذى بموله الاتحاد عبر مكتب الامم لمكافحة المخدرات والجريمة، والتحديث الصناعي، الأمن وحكم القانون، التراث، المياه، الزّراعة والمناطق الريفية، وإدارة النفايات الصلية والصرف الصحى، ونزع الالخام، والعنف ضد المرأة. اماً مكتب المشاريع الإدارية الذي أنشئ داخل رئاسة مجلس الوزراء، فيتولى دعم الإصلاح الاقتصادي من خلال مشاريع تشمل

ا الصايغ في «عاصمة التحرير»: شهادتكم مباركة

يمكن القول إن زيارة وزير الشؤون الاجتماعية، سليم الصايغ، لمدينة بنت جبيل (داني الأمين)، أول من أمس، هي الزيارة الأولى لوزير «كتائبي» منذ وقت طویل. لکن، کما هو متوقع، لم تکن الزيارة سياسية. هكذا، افتتح الصايغ مركزاً للخدمات الإنمائية في «عاصمةً التحرير»، ليكون تابعاً للوزآرة، بعدما دمّ ره الاعتداء الاسرائيلي في حرب تموز. ووفقاً للمتابعين، فقد أنجز ترميم المركز ضمن فعاليات «المشروع القطري لإعادة إعمار لبنان»، أخذاً مساحة 300 متر مربع من المدينة. وحضر الافتتاح النواب أيوب حميد، حسن فضل الله وعلى بزي، إضافة إلى قائمقام بنت جبيل خليل دبوق ومديرة مركز الشؤون الاجتماعية في بنت جبيل ندى بزي. وألقى الوزير الصايغ خطاباً توجه فيه

صافح الوزير المتطوعين فرداً فرداً (حسن بحسون)

جبل عامل المقدس، مباركة هي أرضكم الطيّبة الخضراء ومباركة هي أياديكم الفتية البيضاء ومباركة هي شهادتكم الزكية الحمراء». وبعد الخطاب، وعد الوزير بمزيد من الأعمال التي تعزز تنمية المنطقة وصمود أبنائها، قبل أن يتوجه إلى بلدة الطيري، حيث افتتح فرعاً لمركز الشؤون الاجتماعية. وتابع الصايغ زيارته الجنوبية، فجال في مدينة صور (آمال خليل)، ليشكر

إلى أهل المنطقة بالقول: «يا أهل بنت

جبيل، بنت لبنان وبنت الشرف، يا أبناء

المتطوعين فى تنظيف أرصفة ميناء الصيادين وتأهيل مراكبهم وطليها، بالإضافة الى رسم جداريات قبالة الميناء، مصافحاً إياهم فرداً فرداً خلال العشاء التكريمي النذي أقامته على شرفهم الوزارة وبلدية صور. إلى ذلك،

أعلن أن وزارة الشؤون الاجتماعية ستكرم المتطوعين أنفسهم في حفل تقيمه لمناسبة اليوم العالمي للتطوع في السابع والعشرين من الشَّهر الجاريّ في قصر الأونيسكو. وعاد الوزير ظهر أمس، لِيشارك في اختتام النشاط عينه، منتقلا إلى جولة سياحية في المواقع الأثرية. واختتم الصايغ رحلته إلى الجنوب، أمس، في مركز فرص (صور)، لتحضر إحدى جلسات التدريب المهنى التى ينفذها برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية في منطقتي النبطية وصور، ويستفيد منها ستون شخصاً من ضحايا ومصابي الألغام والقنابل العنقوديةٍ، بمبادرةً من الدولة اللبنانية، ممثلة بمجلس الإنماء والأعمار وبرنامج الأمم المتحدة

الإنمائي.

الحريري بتركيا والاردن واسبانيا للمساعدة في إطفاء الحريق (مروان طحطح)



أمّا وسام منصور، فهرع الى محطّة الوقود التي يديرها (على الطريق العامّ لفتري) محاولا اتخاذ بعض «الإجراءات الوقائية». لكن، لم تكن تلك الإجراءات سوى قطع الأشجار في الحرج الكائن تحت المحطة تجنبأ لوصول النيران إليها، حين لا تجد ما تلتهمه.

الكائن على «كوع القصّ». تيريز سعيد

التي كانت تتأمل المشهد وقد أسقط في

يدها، قالت كمن يحدث نفسه: «خلصتُ

الضيعة، مرحبا لبنان الأخضر». ثم

صمتت، لتراقب عناصر الدفاع المدنيّ

يملأون أليّاتهم بالمياه من «بير الهيتٍ».

في ذلك الوقت، وصل وزيـر الداخليّة والبلديّات زياد بارود إلى البلدة لتفقد عمليّات الإطفاء، سائلًا عن إمكانات

قطعت شركة الكهرباء خطوط التوتر العالي فوق البلدة



الدفاع المدنى، الذي لديه ثلاث طوافات فقط (سعة الواحدة 4 ألاف ليتر من المياه)، كانت تعمل بمؤازرة أربع طوافات تابعة للجيش اللبناني (سعة الواحدةِ 1200 ليتر). إذاً، كميّة المياه المتوافرة، أقل بكثير من الكميّة المحتاجة إلى إطفاء 120 حريقاً اشتعلت في لبنان في يوم واحد. بارود قال «لم أعد أَشكُ بأن تكون الحرائق مفتعلة». وقرابة الثالثة ظهراً، وبفضل تحول الهواء إلى الجنوب، هدأ الحريق قليلاً، وأخمدت النيران في محيط المنازل، وتمكن السكان من الخروج منها، بدون إصابات في الأرواح، باستثناء إصابة طفيفة لأحد عناصر الدفاع المدنى وبعض حالات الاختناق التي أوصت وزارة الصحّة مستشفيات القضّاء بمعالجتها على نفقتها الخاصّة. بدورها، قطعت

خطوط التوتّر العالي من 150 و220 فولت التي تمرّ فوق البلدة، ما أثّر على تغذية عددٌ من قرى القضاء بالتيّار الكهربائيّ. وفي الجنوب، التهم حريق صباح أُمس، عشرات الأشبار المعمّرة، في بلدة حاريص (بنت جبيل). وقدرت قبل أن يطفئ عناصر الدفاع المدنى التكومة سعد الحريري اتصالا بوزير البيئة محمد رحال، وأبلغه أنه طلب من تركيا والأردن وإسبانيا مساعدة لبنان على إطفاء الحرائق، وقد أبدت هذه الدول موافقتها. وقد أتت النيران، في الشمال، خلال أقل من ساعة على أكثر من 200 شجرة زيتون. أمس كان المشهد مؤلماً. فعلا، باي باي لبنان الأخضر.

الخسائر في القرية بالاف الدولارات، وفقاً لمصدر بلدي متابع. هكذا، فوجئ الأهالي باشتعال النيران، التاسعة صباحاً، فتوجّه العديد منهم الى المكان الذي تنتشر في بعض مناطقه القنابل العنقودية، محاولين إطفاء النيران، لكن سرعة الهواء زادت من سرعة انتشار الحرائق، ما صعّب مهمة الأهالي، كما أن فرقة الدفاع المدنى في بنت جبيل تأخرت عن الوصول، لكنها ساعدت عند وصولها في إنهاء الحريق. أما شمالا، فقد اندلع حريق في بساتين الزيتون في خراج بلدتي حلبا والشيخ طابا، مقترباً من المنازل المحيطة، فعادرها سكانها مخافة امتداد النيران إليها، و. وقوى الأمن الداخلي الحريق، بواسطة الرفوش والوسائل البدائية، بمؤازرة سيارة إطفاء تابعة لمركز الدفاع المدنى في حلبًا. في هذا الوقت، أجري رئيس

المالية لشراء المياه المعبّأة. بعض سكان

المنطقة ذهب أبعد من ذلك في تحليلاته

للأزمة، فرأى بول عوكر، أحد السكان، أن

«المشكلة ليست في شبحٌ مياه النبع، ولا

في الشبكة العامة، بل تكمن في عمل

فيما تنفي مصادر المصلحة «هذه

الشائعات»، وتؤكد أن معظم سكان تلك المنطقة غير مشتركين مع المصلحة،

وتالياً، «أولويات المصلحة هي الاهتمام

بمشتركينا وتوفير المياه لهم؛ لأنهم

يدفعون ثمنها. رغم أن الجميع يشرب

بالتساوي (من يدفع او لا يدفع) إلا أن الشركة، على ذمة مسؤولين فيها، ملزمة

متفرقات مؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان المياه لمنع النيران من الوصول إلى منزله

عن جبيل والمنطقة لزيادة ضغط المياه

في فتري، كي تتمكّن آليات الدفاع المدنى

من الحصول على المياه سريعاً، فيماً

دعا ضو أصحاب الصهاريج إلى مؤازرة

الدفاع المدني ومدّه بالمياه. كذلك عمدت

شركة الكهرباء الى قطع الكهرباء عن

تدريب 60 مصابأ بالقنابل العنقودية

باشر برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجنوب (داني الأمين)، أول من أمس، المرحلة الثانية من مشاريعة الإنمائية، بعد ً الحرب، من خلال تدريب 60 مصاباً من ضحايا القنابل العنقودية والذخائر غير المنفجرة في الجنوب، بالتعاون مع جمعية الشبان المسيحية YMCA والمعهد الدولى للإدارة والتدريب IMTI. وسيصار إلى تدريب الضحايا على الكمبيوتر تكنولوجيا المعلومات (الأجهزة والبرامج)، تصليح الهاتف الخلوي، وتوصيل التمديدات الكهربائية والصحية. ووفقاً للمشروع، يفترض أن يستفيد المتدربون من عدّة كاملة تخولهم مباشرة العمل فوراً بعد الانتهاء من التدريب. أما بالنسبة إلى التعاونيات الزراعية، . فسيصار إلى تدريب وبناء قدرات 50 تعاونية زراعية وحرفية في الجنوب، على أن تعزز المهارات الإدارية لدى التعاونيات في المرحلة الأولى، تمهيداً لتعزيز تقنيات العمل وتحسين جودة المنتج لدى كل تعاونية حسب اختصاصها. وسيقترن التدريب مع تجهيز مركز لمراقبة الجودة والنوعية بالتعاون مع وزارة الزراعة.

«واقع المواصلات» في عكار



عقدت ورشة عمل، أمس، بعنوان «المواصلات واقع ومستقبل»، في عكار، برعاية رئيس الحكومة سعد الحريرى ممثلا بوزير الأشغال العامة والنقل غازى العريضى (الصورة)، فى حضور تواب المنطقة وشخصيات سياسية. وتحدث العريضي في كلمته عن مجموعة مشاريع ستبدأ الوزارة يدراستها والبحث في إمكان التعاون

مع باقى الوزارات المعنية، آملا تحقيق المشاريع سريعاً. وتوصل المجتمعون إلى سلسلة توصيات تليت باسم الحضور، وسلمت للعريضي للمتابعة، تمنت وضع ميزانية محددة ومواصفات تقنية معينة لتنفيذ الأشغال بناءً عليها، وإجراء كشف دورى تنفذه المديريات الإقليمية في وزارة الأشغال في المناطق لتحديد الأعطال و(الحفر وما شابهها) والعمل في أسرع وقت ممكن على صيانة شبكة الطرق وتنظيف مجارى الأمطار سنويأ منعأ لتفاقم الأضرار والمشاكل الناجمة عنها والحفاظ على السلامة العامة. وطالب المجتمعون الوزير بالتركيز على سلامة السير من خلال وضع خطة سريعة لتركيب حواجز باطونية أو حديدية على جوانب الطرقات والمنعطفات الخطرة وحيث يلزم، وتركيب شبكات الإنارة عامة، والتشدد بالتزام المعايير الهندسية لجهة قوالب الطرقات عبر إنشاء انحدارات جانبية وأقنية تصريف المياه، ما يؤدى الى انحسار الماء وعدم تكوّن برك الماء في أثناء سقوط

مناهضة «العنف ضدّ النساء» في الميناء

أقيمت في قاعة المحاضرات في لجنة رعاية البيئة في الميناء، أمس، ندوة توعيّة حول «العنف ضد النساء»، حضرها رئيّس مصلحة الشؤون الاجتماعية في الشمال ماجد عيد، ومتابعون. وحث مدير مركز الخدمات الإنمائية في الميناء غسان حداد المجتمع المدنى على «الاهتمام بموضوع العنف ضد المرأة»، وحض الجميع على «المشاركة في الإسراع بتطبيق المشاريع والقوانين التي من شأنها توفير الحيّاة الآمنة للمرأة في جميع الحقول والميادين، داخل الأسرة أو خارجها». وأقيمت بالمناسبة حواجز محبة وُزُعت خلالها منشورات «ضد العنف» ودعوات إلى المشاركة في حفل اختتام حملة الستة عشرة يوماً الذي سيقام في الأونيسكو برعاية رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري لمناهضة العنف ضد المرأة.

بلديّات عاليه تشكو «تكبيل صلاحيّاتها»

عقد رؤساء وممثلو بلديات قضاء عاليه اجتماعا أمس، في بلدية عرمون، بحثوا خلاله موضوع «تكبيل صلاحيات رؤساء البلديات». وطالب المجتمعون بأموال البلديات «من عائدات الصندوق البلدى المستقل وعائدات الهاتفين الثابت والخلوى وعائدات أموال الكهرباء». واستنكر المجتمعون «تصرفات القوى والأجهزة الأمنية لجهة تعاطيها مع البلديات»، مشيرين إلى أن «مهمة هذه القوى هي التنسيق مع البلديات لا الإشراف عليها». إلى ذلك، طالب البلديون بإعادة حقوق رؤساء البلديات لجهة السماح لهم بإعطاء بعض تصاريح البناء وغيرها، كما اتفقوا على اجتماعات دورية لمتابعة الموضوع ومراجعة نواب المنطقة لجهة التنسيق مع الوزارات الخدماتية والإنمائية.

ا زغرتا تحت رحمة المطر: أتت المياه... لم تأتٍ! أكثر من أسبوع، وفقاً لدحدح. شراء الصهاريج، وتكبد المزيد من الأعباء

لم تعد تطال الأزمة سكان منطقة الجديدة

فى زغرتا فقط، بل تعدتها إلى قرى

وبلدات أخرى في القضاء، حيث بدأت

ترتفع صرخات الأهالي، وخصوصاً

الذين يعتمدون على «نتبع القاضي».

فرید بو فرنسیس

تحول محيط «مركز الشمال الاستشفائي» في الجديدة ــ زغرتا، أخيراً، إلى حتى مكتّظ بالمباني السكنية. واليوم، يصل عدد تلك المباني إلى 150 شقة سكنية، تقريباً، تسكنها عائلات من زغرتا والأقضية المجاورة. لكن هذه الطفرة العمرانية ليست حميدة، كما يوحي المشهد. فسكان المباني يشكون انقطاعُ المياه عن منازلهم منذ مدّة طويلة. هكذا، أصبحت المياه معضِلة مزمنة، في زغرتا أيضاً، وباتت تمثل أزمة حقيقية ترتب أعباءً إضافية على القاطنين، الذين لا قدرة لهم على تحملها «في ظل غياب أي حلول في المدى المنظور" كما يعتقد معظمهم. أسعد المكاري، أحد سكان منطقة الجديدة في زغرتا، يشرح الوضع بلهجته الزغرتاوية المحببة: «القساطُل في منازلنا اشتاقت إلى خرير المياه. راجعناً بالموضوع عدة مرات، إلا أننا لم نلق أي جواب؛ فمصلحة مياه لبنان الشمالي لا تحرك ساكناً، ودائرة مياه زغرتا لاً قدرة لها على معالجة الموضوع»، يقول. وتضيف نيللي دحدح، القاطنة أيضاً في المنطقة، أنّ السكان يدفعون ثمن الميآه مرتين، مرة للشرب ومرة للاستعمال المنزلي، وتقول: «ندفع ثمن صهاريج المياه للاستعمال اليومي، ويبلغ سعر «نقلة» الخزان الواحد نحق 25 ألف ليرة لبنانية»، ولا تكفى «النقلة»

القساطك فى منازلنا اشتاقت إلى خرير المياه وراجعنا بالموضوع مرات

المضَّخات التي رُكَبت في منطقة منخَّفضة وأشار بعض هؤلاء إلى أن المياه «لا تصل نسبياً عن المنطقة السكنية». واستفاض إلى منازلهم إلا ساعة واحدة كل عشرة عوكر، ليذكّر بانقطاع الكهرباء المتكرر، أيام، وإذا وصلت فإنها تكون مختلطة الذي يودي إلى توقف المضخة عن بالوحول»، ما جعل الأهالي يُقبلون على العمل. لكن المواطن يعود ويلفت إلى أنه حتى في حالة عمل المضخة، فإن المياه في معظم الأوقات تذهب لرى بساتين الليمون والحمضيات المحيطة بالمنطقة. هكذا، بطالب الأهالي بتنظيم دورة المياه الحك بالآبار يشعرون بخلل «طبقي» في توزيعها... إذا أتت. وتضاربت أقوال سكان منطقة الاحتىاطية الجديدة في زغرتا مع معطيات مصلحة المياه في زغرتا. يتهم الأهالي مصلحة المياه بإهمال مطالبهم، لأنها «تغض النظر عن الملاكين الذين يستعملون مرات كثيرة مياه الشفة في ري مزروعاتهم»،

بتهم الأهالى مصلحة

لايتوقف الأمر على توقف محطات الضخ بسبب انقطاع التيار الكهربائي. وفي هذا السياق، أوضَحت مصادر في مصلحة مياه زغرتا أن السبب الرئيسي يعود إلى نقّص كبير، يصل إلى حدود الشح في مياهً نبع القاضي الذي يغذي أكثر من بلدة في القضاء، وذلك بسبب تأخر تساقط المطر، وتتفاقم الأزمة بسبب عدم وجود آبار لتخزين المياه لإعادة ضخها من جديد إلى تلك البلدات والقرى. وأشارت المصادر إلى أن المضخات في نبع القاضي تتوقف تلقائياً عن العمل عند وصول المياه إلى مستوى أدنى من مركز الشفاط، الأمر الذي يؤدي إلى أزمة حُقْتُقَتَهُ، يُعمَل حالياً على حلها عبر

توفير آبار احتياطية للمياه لكن الأهالي فى المنطقة يشكون بطء العمل، ويزيد منّ المياه بغض النظر خوفهم، تأخر المطر هذا العام، أكثر مما اعتادوه طوال إقامتهم في المنطقة. عن الملاكين الذين يستعملون المياه

بمشتركيها وحسب.

10 العدل الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 🔳 🏥 🛴

المحكمةالدولية

مع اقتراب موعد صدور القرار الاتهامي عن المدعى العام في المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري، لا بدّ من عرض الخطوّات الإجرائية المرتقبة والخصوصيات القانونية بما في ذلك الخيارات المطروحة أمام قاضي الإجراءات التمهيدية ورئيس المحكمة

دليك القرار الاتهاصي الحولي لبنان لعبة الأمم

عمر نشابة

سيقضي المدّعي العام الدولي دانيال بلمار عطلة عيد الميلاد ورأس السنة في كندا بين 20 كانون الأول و5 كانون الثاني، بحسب ما نقلته أوسياط متابعة لعمل المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري في لاهاي. لا بحُسم ذَلَكَ تأجيل صدور القرار الاتهامي الى كانون الثانى 2011 لكنه يرجّحه، إذّ إن قاضي الإجراءات التمهيدية البلجيكي دانيال قرانسين سيحتاج الى مدّة قدّ تزيدٍ على أسبوعين للتدقيقَّ في مضمون الملفات التي قال بلمار في 23 تشرين الثاني 2010، في معرض ردّة على تقرير المؤسسَّة الكنديَّة للإرسال (سي بي سي) إنه سيرسلها إليه قَريباً عبر إعلَّانه أَنَّ مكتبه «يسعى جاهداً ليضمن تسليم مسوّدة قرار الاتّهام في المستقبل القريب إلى قاضي الإجراءات التمهيديّة ليصدّق

إن لتحديد موعد صدور قرار الاتهام الـدولـى أهـمـيـة خـاصّـة مـن الناحية السياسية، أما قانونياً فالأمر يفترض أن يكون مرهوناً بقدرة مكتب بلمار، ولا سيما رئيسي فريقي التحقيق والادعاء البريطاني مايكل تايلور والأميركي داريل منديس على صياغة نصّ القرار بنحو مقنع لفرانسين. ولن يقتصر اطلاع القاضي على مسودة القرار فحسب، إذ يفترض بحسب قواعد المحكمة أن يطلع القاضى على كل الملف الـذي يتضمّنُ «العناصر المؤيدة» أي الإثباتات المادية والأدلسة الظرفية والمباشيرة ولائحة تأسماء الشهود الذين ينوي فريق بلمار استدعاءهم إلى قوس المحكمة ليستجوبوا علناً أو خلال جلسات

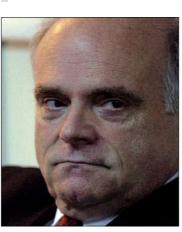
وهناك عنصر إضافي قد يكون له تأثير مباشر على تحديد موعد صدور القرار الإتهامي، هو أن القاضي فرانسين كان مطلعاً على عملية الإعداد لصياغة القرار الاتهامي، إذ عقدت احتماعات متتالبة بينه وبين المدعى العام بلمار أو ممثلين عنه، مرة كل شهر خلال مرحلة التحقيقات المستمرّة منذ تولى الرجلين مهماتهما الرسمية. وأعد فرانسين عن كل من تلك الاجتماعات تقارير سرّية كما تقتضى قواعد المحكمة، لكن تبقى كل المستندات والمعلومات التي يبلغها المدعي العام إلى قاضى الإجراءات التمهيدية خلال مرحلة التحقيق سرية حتى بعد صدور قرار

يُذكر أن من صلاحيات قاضى الإجراءات التمهيدية قبل تصديقه قرار الاتهام، الفصل في طلبات المدعى العام الرامية إلى إصدارٌ أوامر أو دعواتٌ إلى الحضور أو مذكرات أو أية أوامر أخرى ضرورية لسير التحقيق، لكن اللافت أن بلمار لم يتقدّم بطلبات كهذه منذ انطلاق عمل المحكمة في 1 آذار 2009، ما أثار تساؤلات عن التقدّم ألذي يحرزه.

أما بخصوص احتمال اتهام أشخاص غير لبنانيين، فيجوز للمدعي العام، بحسب قواعد الاجراءات والإثبات، أن يطلب من أي دولة أو هيئة أو شخص التعاون في إطار التحقيقات والملاحقات، بما في ذلك تنظيم سير التحقيقات الميدانية، وتقديم المستندات والمعلومات، واستدعاء المشتبه فيهم والشهود

ماذا لو أخطأ دانياك بلمار؟

إذا تبين لقاضى الإجراءات التمهيدية دانيال فرانسين أو لسائر قضاة المحكمة الخاصة بلبنان أنّ تصرّف



للمثول أمام المحكمة، وبالتالي منعهم من المشاركة في أيِّ من الإَّجراءات المّ

من جهة ثانية، ينظر قاضى الإجراءات

التمهيدية في الطلب المتعلق بتلازم

الجرائم وفى العناصر المؤيدة التى قدّمها

المدعى العام، ليقرر مبدئياً ما إذا كانت

الجرائُّم تدخلُ ضُمُن اخْتصَّاص ألمحكمة.

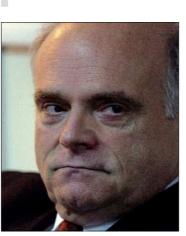
ويجوز ضم جريمتين أو أكثر في قرار

ام واحـد إذا كـان مرتكب الجر

المزعومة هو المتهم نفسه. كما يجوز

توجيه التهم إلى الأشخاص المتهمين

بالجريمة نفسها أو بجرائم مختلفة



المدّعي العام الدولي دانيال بلمار وموظفيه مهين أو تعسفي أو يعرقل حسن سير الإجراءات، أو أنه مهمل أو عاجز عن احترام المعايير المقبولة للكفاءة المهنية و/أو أخلاقيات المهنة، يجوز لقاضى الإجراءات التمهيدية، بعد منح المدعى العام وفريقه فرصة لسماع أقوالهم، توجيه تنبيه رسمي إليه، أو تأجيل جلسة المحاكمة أو منعً المدعى العام من حضورها. ويحق للقاضي كذلك اعتبار أن المدعى العام أو أحد موظفي مكتب المدعى العام لم يعد يتمتع بالشروط المطلوبة

رئيس المحكمة الخاصة بلبنان أنطونيو كاسيزي (الأخبار) ومحاكمتهم مشتركين.

> دانيال فرانسين الخيارات الآتية: 1- أن يطلب من المدعى العام أو أن يسمح له بتقديم عناصر إضافية مؤيدة لإحدى

> له بتقديم مواد إضافية مؤيدة للطلب المتعلق بتلازم الجرائم. 3ـ أن يصدّق التهم

4- أن يرد التَّهم، على أن يعلُّل قراره. بعد تصديق تهمة واحدة أو جما التهم الواردة في قرار الاتِّهام، وإذاً كان قد قدم طلب بتلازم الجرائم، يمكن ـاضـى الإجـــراءات الـتــم بدية اصدار دعوة بالحضور أو مذكرة تُوقيفٌ ويصبح المشتبه فيهم متهمين. ويزود

ونتيجة للتدقيق في ما وصل إليه من بلمار، أمام قاضى الإجراءات التمهيدية التهم أو لجميعها. 2 أن يطلب من المدعى العام أو أن يسمح

المدعى العام مكتب الدفاع بالمستندات

والمعلومات ذات الأهمية بالنسبة إلى حقوق الدفاع مع مراعاة أحكام قواعد الإجراءات والإثبات التي تتيح للمدعي العام عدم إعلان مصادر بعض المعلومات التى قد تمسّ بالمصالح الأمنية لبعض الدول والمنظمات الدولية أو لأسباب تعود لتعرّض الشهود إلى الخطِر. ويُعدّ رئيس قلم المحكمة نسخاً مصدّقة

من قرار الاتهام، كما أقره قاضى الإجراءات التمهيدية. وإذا كان المتهم لآ يفهم اللغة التي صيغ بها قرار الاتهام، يترجم القرار الى لغة يفهمها المتهم وتضم الترجمة الى كل نسخة مصدقة من قرار الاتهام بصفتها جزءاً منها. وبالتالي يتوقع أن يصدر القرار باللغتين ليزية وربما بالفارسية اذا اتهم أشخاصٌ من التابعية الإيرانية.

وتصبح مهمات قاضى الإجراءات التمهيدية بعد انتهائه من النّظر في قرار المشتبه فيه. أما إذا قدم المدعى العام قرار واستجوابهم، وتوقيف المشتبه فيهم أو المتهمين ونقلهم، لكن بلمار لم يتقدّم كذلك اتهام يتعلق بجريمة أخرى غير جريمة اغتيال الحريري، فيرفق حينها القرار بهذه الطلبات. ويرجّح أن يعود سبب ذلك بطلب يتعلق بتلازم القضيتين، ويبين الى رفض الدول التى كان يحتاج بلمار كيف أن الجريمة متلازمة مع جريمة الى معلومات منها، التوقيع على اتفاقات اغتيال الحريري ولها طبيعة وخطورة تعاون مع المحكمة بعدما عرض الرئيس مماثلة لطبيعتها وخطورتها، ويضم أنطونيو كاسيزي تلك الاتفاقات على إلى هذا الطلب العناصر المؤيدة التي المسؤولين فيها.

أما في ما يتعلّق بالجرائم الأخرى التي قد تدخل ضمن اختصاص المحكمة الدولية، فيفترض أن يتّخذ فرانسين كل الخطوات اللازمة لضمان الإعداد الفعّال والسريع للملفات الجنائية الخاصة يكل من الجرائم التي وقعت بين 1 تشرين الأول 2004 (محاولة اغتيال الوزير مروان حمادة) و12 كانون الأول 2005 (اغُتْدال النائب جبران تويني). ولهذه الغاية، يفترض أن يحيل إليه بلمار خلال إجرائه التحقيقات و «عندما يرى ذلك الوقت مناسباً»، أية مواد يراها ضرورية لمارسة مهماته.

تقديم قرار الاتهام

يفترض أن يتولى قاضى الإجراءات التمهيدية دانيال فرانسين مراجعة أي قرار اتهام يصدر عن بلمار وفقأ للإجراءات الآتية:

إذا اقتنع بلمار من خلال ما يتقدّم به مايكل تايلور، بوجود أدلة كافية تظهر أن مشتبهاً فيه ارتكب جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري، يحيل قرار الاتهام بحقه إلى قاضى الإجراءات التمهيدية للتصديق عليه. ويتضمن قرار الاتهام اسم المشتبه فيه ومعلومات شخصية عنه وسردأ موجزأ لوقائع القضية والجريمة المنسوبة إلى المتهم. ويفترض أن يدقق قاضى الإجراءات التمهيدية في كل تهمة من التهم الواردة في قرار الاتهام وفي العناصر المؤيدة التي يقدمها إليه المدعى العام ولا يعلن عنها، ليقرر إذا كان هناك، مبدئياً، أدلة كافية لملاحقة

محاكم



اتَّخذ سامر ر. (23 عاماً) قرار التخلُّص غنوة خلالها إلى شخص يُدعى معتز من حبيبته غنوة ن. بعدما علم أنها وإلى آخر هو سائق أجرة كان قد وعدها أرسلت رسالة هاتفية قصيرة على هاتف أحد الأشخاص. استدرجها إلى منطقة بتأمين وظيفة لها في مصرف لبنان فرع النبطية، مضيفاً أنه عاد وسوّى علاقته مع غنوة على أنه يحبها ويريد الزواج

خنق حبيبته بيديه بسبب رسالة هاتفية قص

جبلية وخنقها بيديه ثم رمى بها. طال غياب غنوة، فأبلغت شقيقتها القوى الأمنية أنها غادرت المنزل ولم تعدّ. وذكرت الشقيقة أن «غنوة» كانت على علاقة غرامية مع شاب يدعى سامر ر.، مشيرة إلى علاقة قد جمعتها بشاب يدعى معتز، كان يُرسل لها عبر هاتفها رسائل قصيرة. ولدى الاستماع إلى سامر، أدلى بأن علاقة حب تربطه بغنوة ن. وأنه حصل خلاف بينهما منذ خمسة أشهر،

وافترقا لمدة شهر ونصف تقريباً، تعرّفت منها. وقد سارت الأمور طبيعية بينهما الي بوم اختفائها، وأضاف أن آخر مرة شاهدها عندما كانا في منطقة جبيل، حيث تبين له أن «غنوة» أرسلت رسالة قصيرة من هاتفها الى هاتف خلوي آخر رفضت أن تقرأ مضمونها، فحصل تلاسن بينهما بسبب الرسالة، لكنه لم يتطوّر إلى خلاف، فأعادها الى منزلها. وتابع



رسمياً الى سلطات الدولة التي يقيم المتهم فيها أو التي كانت آخر مكان معروف لإقامته، أو الدولة التي يعتقد أن من الممكن أن يكون موجوداً فيها، من أجل تبليغ المتهم قرار الاتهام من دون تأخير. ويكون ذلك بتسليمه شخصياً نسخة عن القرار ويبلغ الدعوى إلى الحضور أو مذكرة التوقيف بحقه (وبحقها). على لبنان وحده (إذ لم توافق أي دولة أخـرى على الـتعاون مع المحكمة حتى



على لينان أن يحيط كاسيزي علما بالتداس المتخذة لتنفيذ إجراءات تبليغ المتهمين خلاك مهلة لا تتجاوز 30 يومًا

> عقدت احتماعات مرة كك شهرست فرانست وبلمار خلاك مرحلة التحقيقات

يصدر قاضي الإجراءات التمهيدية دعوة حضور أو مذكرة توقيف ويتحوك المشتبه فيه إلى متهم

يجوز ضم جريمتين أو أكثر في قرار اتهام واحد إذا كان مرتكب الجرائم هو المتهم نفسه



الاتهام، التحقق من أن الإجراءات تنفذ بدون أي تأخير غير مبرر. ويتخذ كل التدابير اللازمة للإعداد لمحاكمة عادلة

علنيّة قرار الاتهام وعدمها

يُفترض إعلان قرار الاتهام بعد تصديقه من قاضى الإجراءات التمهيدية. لكن في ظروف استثنائية، وبناءً على طلب من المدّعي العام أو الدفاع، يجوز لقاضي الإحراءات التمهيدية أن يأمر بعدم إعلان قرار الاتهام أو أية مستندات أو معلومات مرتبطة به على العموم إلى أن يصدر أمر أخر بذلك. وتجيز القواعد للمدعى العام إعلان قرار الاتهام أو جزء منه لسلطات دُولة معينة إذا رأى في ذلك ضرورة لغرض التحقيق أو الملاحقة.

إذا لم تكن هذاك ظروف استثنائية تسمح بعدم إعلان قرار الاتهام يُسلم هذا القرار

سامر أنه اتصل بغنوة فأعلمته أنها

بصدد الذهاب الى الجنوب، ثم أرسلت

رسالة قصيرة على هاتفه الخلوي تعتذر

منه لكونها لم تخرج معه، وفي المساء اتصلت غدير لتبلغه اختفاء «غنوة».

بعد التدقيق في مضمون الرسائل

الكلامية، تبيّن عدم وجود رسالة كلامية

صادرة من هاتف غنوة بتاريخ اختفائها

بشأن اعتذارها من سامر لأنها لم تخرج

معه، بلهناك رسالة تطلب منه الحضور،

بعد ذلك، عاد سأمر واعترف بقتله

«غنوة» خنقاً بيديه في منطقة جرود

عيناتا، وذلك بعدما اتَّفق معها على

الأمر الذي لم يرد في إفادة سامر.

يرة أثارت غيرته

اليوم) أن يحيط الرئيس أنطونيو كاسيزى علمأ بالتدابير المتخذة لتنفيذ الإجراءات المذكورة أنفأ في غضون مهلة لا تتجاوز 30 يوماً عقب تبليغ قرار الاتهام أو الدعوة إلى الحضور أو مذكرة

وعندما تتعلق الدعوة إلى الحضور أو مذكرة التوقيف أو أمر النقل بشخص يقيم في دولة أو يخضع لسلطة دولة لم توافق حتى اليوم على التعاون مع المحكمة، يرسل رئيس قلم المحكمة هيرمان فون هابيل بعد التشاور مع الرتيس، طلباً للتعاون إلى السلطات المختصة في تلك الدولة من أجل تبليغ الدعوى إلى الحضور أو مذكرة التوقيف من دون تأخير.

وفى الحالات التي يثبت فيها فشل محآولات تبليغ قرار الاتهام أو الدعوة إلى الحضور أو مذكرة التوقيف إلى

بغيرة شديدة، فعاتبها بصوت عال على

السنين التي كانت بينهما وكيف قررت

المتهم، يقرر الرئيس كاسيزي، بعد التشاور مع القاضى فرانسين التبليغ عن طريق الإعلان العام.

ويجرى الإعلان العام وفقأ للإجراءات الأتية: يرسل هيرمان فون هابيل نص القرار الاتهامي المصدق إلى السلطات فى أي دولة من آلدول المعنية أو أي هيئة معنية لنشره في الصحف أو لبثه من الراديو والتلفزيون أو وسائل الإعلام الأخرى، بما فيها شبكة الإنترنت. ويدعى المتهم من خلال الإعلان العام إلى تسليم نفسه للمحكمة، ويدعو الإعلان كذلك كل من يملك معلومات عن مكان وجود المتهم إلى إطلاع المحكمة عليها.

أما بخصوص تبليغ المستندات القضائية، فإن كل طلب أو أمر أو مستند صادر عن القاضي فرانسين أو عن الغرفة، وموجّه إلى دولة يجب أن يبلغه هيرمان فون هابيل إلى الممثلين الدبلوماسيين لهذه الدولة لدى هولندا ويجب الإعلان عن هذا التبليغ.

تعديل فرار الاتهام والرجوع عنت

إن ردّ القاضى فرانسين أي تهمة من التهم الواردة في قرار الاتهام لا يمنع المدعي العام من أنَّ يودع بعد ذلك اتهاماً معدُّلاً، أو أن يُدرج التهمة نفسها في قرار اتهام لاحق، على أن يتضمّن هذا القرار عناصر مؤيدة جديدة وأن يطلب تصديق قرار الاتهام المعدّل أو اللاحق.

وتجيز القواعد للمدعي العام تعديل قرار الاتهام في أي وقت قبل تصديقه، من دون إذن، أوَّ بإذن من قاضي الإجراءات التمهيدية، خلال الفترة الممتدة بين تصديق قرار الاتهام الى حين وضع غرفة الدرجة الأولى يدها على القضية، وبعد وضع غرفة الدرجة الأولى يدها على القضية، بإذن من هذه الغرفة. ولا يجب تصديق فرانسين مجدداً على قرار الاتهام الذي أذن بتعديله.

لكن لا يُمنح الإذن بتعديل قرار الاتهام اذا لم يقتنع قاضي الإجراءات التمهيدية أو غرفة الدرجة الأولى بوجود أدلة أولية مؤيدة للتعديل المقترح. وإذا تضمّن القرار المعدِّل تُهماً جديدة وكان

قد سبق للمتهم أن مَثل أمام غرفة الدرجة الأولى، يفترض أن يعود المتهم ويمثل أمام هذه الغرفة في أقرب وقت ممكن لتمكينه من الإجابة على التَّهم الجديدة. ويستفيد المتهم من مهلة إضافية قدرها واحد وعشرون يومأ لإيداع دفوع أولية تتعلق بالتهم الجديدة، ويجوز لقاضي الإجـراءات التمهيدية أو لغرفة الدرجة الأولى، إذا ما اقتضت الضرورة، إرجاء المحاكمة لإتاحة الوقت اللازم لإعداد الدفاع.

وتجيز القواعد لبلمار الرجوع عن قرار اتهام أو عن تهم محدّدة يتضمّنها قرار الاتهام في أي وقت قبل تصديقه، من دون إذن، أو خلال المهلة الممتدة من تاريخ تصديق قرار الاتهام ووضع غرفة الدرحة الأولى يدها على الدعوى، متى بين لقاضى الإجراءات التمهيدية في جلسة علنية آلأسباب المبرّرة للرجوع، وبعد وضع غرفة الدرجة الأولى يدها على الدعوى بموجب طلب مقدّم لديها.

مزيداً من خراب المؤسسة

عمر نشابة

إنها ليست المرّة الأولى التي يتعرّض بعض المتحمّسين لفريق سياسي بوجه فريق سياسي آخر للوزير زياد بارود وربما لن تكون الأخيرة. إذ يبدو أن هؤلاء يستسهلون الهجوم على وزير شابليس محسوباً على طائفة أو مذهب أو حزب أو تيار سياسي. إنهم يستسهلون الاعتداء على وزير يحتكم إلى القيم الأخلاقية والأصول الدستورية دون غيرها. إنهم يستخفون به، ربما لأنه لا ولن يتلفظ بكلمة يمكن أن تجرح مشاعر أحد أو تمسّ بكرامته. يعتقدون خاطئِين أن الصفة التوافقية لوزير الداخلية والبلديات، تتيح لهم التحكم بالمؤسسات التي يفترض أن تخضع لسلطته بحسب القانون. يظنون أن من حقهم احتساب مؤسسة من حصّة فريقهم السياسي مقابل مؤسسة أخرى يتهمون فريقاً سياسياً منافساً لهم بالسيطرة عليها.

لن يدافع بارود عن نفسه، ليس لأنه لا يرى أنهم يستهدفونه شخصياً، فهذا شأن آخر، بل لأن هجوم هؤلاء ينال مما بقى من مؤسسات الجمهورية اللبنانية. فالدستور يمنح الوزير صلاحيات سياسية لا يمكن مديراً عاماً، لأي سبب كان، أن يصادرها منه. وبالتالي فإن واجب تصويب الأمور يقع على عاتق رؤساء لجمهورية ومجلسى الوزراء والنواب. أما الجانب الشخصى من الهجوم على بارود فلّا يستحقّ الردّ.

بارود مقتنع أنه لا يجوز أن تصطدم قوى الأمن الداخلي بأي حزب أو تيار أو جماعة، إذ إن ذلك يصنفها جهازاً يعمل لخدمة مجموعة من اللبنانيين على حساب مجموعة أخرى من اللبنانيين. الوزير الشاب على يقين بأن تحييد المؤسسة عن المناكفات السياسية يتيح لها مجال خدمة جميع المواطنين في جميع المناطق اللبنانية من دون عقبات التمييز والاستنساب. فقوى الأمن الداخلي مؤسسة عامة، واذا أراد البعض تخصيصها لفريق أو لطائفة أو لمذهب فلن تقتصر نتائج ذلك على شلها عن مهماتها القانونية، بل ستتعاظم المشاكل الداخلية التي تعانيها المؤسسة عبر ارتفاع نسبة التشنجات والكراهية بين ضبّاطها ورتبائها وعناصرها الذين يمثلون نموذج التنوع في لبنان.

المدير العام يعرف جيداً مدى حرص الوزير على حسن عمل المؤسسات، لكنه يشعر بأن قربه من رئيس الحكومة يمنحه مكانة خاصة. هِل يجوز أن يستغل المدير العام ذلك عبر تصرّفه بوصفه مسؤولا سياسياً مصادراً صلاحيات الوزير الذي يفترض أن يخضع له؟ هل يعتقد المدير أن تصرّفاته يمكن أن تخدم المؤسسة أم أنها تفاقم المشاكل وتزيد من التوترات القائمة خلال مرحلة يحتاج خلالها البلد الى تعامل هادئ ورصين مع الخلافات الداخلية؟ المدير العام يعلم أن الوزير يكنّ له ولمن يقف معه الاحترام، وهو لا

يرى أن الخطوة التي قام بها، مخالفا القانون والأصول، تنتقص من الاحترام الذي يبادله إياه، بل يصنّف تصرّفاته دفاعاً عن النفس. لكن ألا يجعل ذلك من المؤسسة مجرّد لاعب في حلبة الصراعات السياسية؟ وألا تكرّس حماسة فريق سياسي للدفاع عن المدير عبر الهجوم على بارود اصطفاف مؤسسة قوى الأمن

أخبار القضاء والأمن

نشل بواسطة درّاجة نارية



نشل مجهولان يستقلان درّاجة نارية صغيرة الحجم حقيبة المواطنة سمر ب. (مواليد 1965) في محلة المصيطبة قبل أن يلوذا بالفرار إلى جهة مجهولة. وأشارت المواطنة، التي ادّعت أمام فصيلة المصيطبة، إلى أن محفظتها كانت تحوي مبلغ 600 دولار أميركي وأوراقاً ثبوتية.

شتائم داخل قصر العدل

توجّه المواطن عثمان ص. (مواليد 1979) الى رئيس محكمة الجنايات في قصر عدل طرابلس بعبارات خالية من الأدب، فتدخَّل المؤهَّل خالد ف. المكلف بحفظ الأمن داخل المحكمة وأخرج عثمان المذكور إلى خارج القاعة، عندها عمد نجل الموقوف، محمد ص. (مواليد 1992)، إلى دفع المؤهل ووجّه له الشتائم، وأوقفت العناصر الأمنية المذكورين. وذكرت المعلومات الأمنية أن الأسباب تعود إلى عدم تعيين جلسة للموقوف خليل، نجل عثمان المذكور. إنهاء العلاقة الحميمة بينهما والتى الخروج معاً. وأشار سامر إلى أنه بعد كانت تؤدي أحياناً الى علاقة جسديةً، تغييره وجهة السيارة نحو طريق ولدى سماعها ذلك انتفضت وطلبت العودة وليس الطريق المؤدية الي إهدن منه عدم نعتها بهذه الأمور قائلة: «أنا كما اتفقا، كانا يتبادلان الأحاديث، سأل غنوة عن هوية الشخص الذي أرسلت له حَرّة.. هذا جسدي ويحلو لي التصرف كيفما أشاء»، ثار غضبه فخنقها. حاول رسالة هاتفية من هاتفها حين كانا معاً إيقاظها لكنها لم تجب، ففتح باب في منطقة جبيل، فأجابته «سامر ما السيارة واقترب من جهتها وألقى بها تيِّس عليِّ بعدين بخبرك وهيدي رسالة مش مهمة»، لكنه أصر عليها، فرفضت الى منحدر. هى إعلامه بمضمونها الى أن تطوّر الأمر بينهما لتقول له: «لا أريدك بعد اليوم» حينها اتهمها بالخيانة وأحس

أصدر قاضى التحقيق في جبل لبنان قراره الظني طالباً عقوبة الإعدام لسامر ر. وأحاله على المحاكمة أمام محكمة الجنايات في جبل لبنان بجرم قتل «غنوة ن.» عمداً.

يوحي إيريك موتو، ممثل صندوق النقد الدولي في لبنان، بأن أول عمل يقوم به في كل يوم هو مراقبة حركة الودائع في المصارف، لأنّها بكل بساطة المحدّد الأساسي لعدم تعيّر النظام «غير المستدام». الرهانات الآن كثيرة، وخصوصاً أن المرحلة تعدّ مناسبة للبدء بالإصلاح والتحقيق في الممارسات الماليّة بعد الحرب، وكذلك تعديل النظام الضربيي غير العادل

إيريك موتو

النموذج اللبناني غير مستدام، لكنه صلب إقرار الموازنة والتحقيق بممارسات الماضي

حست شقراني



بمجرّد انقشاع الرؤية؟ وماذا يعني

ذلك بالنسبة إلى استدامة النظام؟

من المؤكِّد أنَّ الاقتصاد تباطأ منذ منتصف الصيف الماضي، وللأمر علاقة على نطاق واسع بتدهور الأوضاع السياسيّة، مقارنة بالعامين الماضيين اللذين شهدا معدّلات نموّ غير مسبوقة (بلغ معدّلها 8,5% خلال السنوات الثلاث الماضية). ويظهر الأمر جلياً في تدفّق الودائع وميزان المدفوعات والنشاط الاقتصادى ككلّ، ومؤشّرات القطاعات الحقيقيّة، مثل الإسمنت ومعدّل المسافرين ومحفظة مصرف لبنان. وبالنظر إلى الأمام، لا يمكنني توقّع ما سيحدث، لكن أرى أنّ الاقتصاد اللبناني يعتمد كثيراً على الثقة، المهمّة جدّاً لعمل النظام. لكن المطلوب أيضاً هو الاستقرار السياسي. من جُهة أخرى، لست متأكَّداً ممَّا إذا كنا نستطيع وصف النموذج بأنه «مستدام»، لكن من المؤكّد أنه نموذج برهن عن صلابة، على الرغم من أنَّه في مناسبات عديدة كان يتحتّم

دعمه عبر المانحين الخارجيين، مثل مؤتمرات باريس الثلاثة. هِذا النظام هو أفضل ما يمكن في ظل الظروف الموجودة. فالاقتصاد اللبناني قائم على الخدمات والتجارة والبنآء. فى المقابل، يتطلب بناء نموذج اقتَّصادي، حيث الخُدمات العاليةُ القيمة المضافة أو الإنتاج الصناعي أو الزراعة تكون فيه المحرّكات الأساسية للاقتصاد، تغييرات

المداخيل المنخفضة في البني

«الاقتصاد لا يخلق وظائف للجميع، والنموّ غير متوازن» يقول إيريك موتو. فقد «وصلنا إلى حافة إغلاق الهوّة الإنتاجيّة، نظرأ لمحدودية القدرات، وتحديداً على صعيد البني التحتيّة». ومن هنا «الحاجة إلى التوسع بالنمو جغرافياً؛ لأنَّت

في بيروت

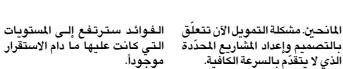
لا يزال مركّزاً وضواحيها».

نمو للا وظائف

> جذرية، وتحديداً استثمارات كبيرة في البني التحتيّة، اتصالات وكهرباء ومياه وطرقات ونقل ورسالتي الوحيدة في تلك القطاعات هي العمل العمل العمل.

يـركّــز صـنــدوق النقد على 2 المميّة استثمار البلدان ذات التحتيّة. كيف يجب أن يوفر تمويل تلك الاستثمارات في لبنان؟

بصراحة، ليس لدى صندوق النقد نظرة محدّدة لكيفيّة توفير ذلك التمويل في لبنان. يجب أن يكون الأمر عبارة عن تمويل متعدّد السكك... إذا كانت المشاريع جيّدة ذات قدمة مضافة ومقومات نمو، يمكن إيجاد التمويل الذى لن يكون عائقاً، إمّا عبر الدين أو عبر



ما هـو تـقـويـمـك لتراجع عدّلاتُ الفوائد في لبنان، وهل تعتقد أنّ هناك خطر خروج رؤوس الأموال؟

مستوى الفوائد يتعلق بالمعدّلات العالمية والمخاطر في البلاد. وتراجع الفوائد كان جيداً للبنان، ووصل الأمر إلى توازن، حيث تراجعت التدفقات إلى مستوى منخفض. وبالنظر إلى الأمام، يبدو أنَّ أسعار الفوائد العالمية ستبقى منخفضة لوقت بعد، وهذا إيجابي للبنان، لكن مستوى المخاطر الداخلي قد يرتفع أيضاً بسبب عدم الاستقرار السياسي، وهذا قد يودي إلى ارتفاع الفوائد في المستقبل. لست قلقاً على وجه التحديد في شأن خروج الأموال، فالتدفقات تأتى من الاغتراب، ومن مستثمرين لنَّ يتوقّفوا عن إرسال الأموال ما دام النظام مستقرّاً سياسياً.

واذا ارتفعت الفوائد العالميّة في المستقبل فليس بالضرورة أن ترتفع الفوائد محلياً، لأنّ عامل المخاطرّ يمكن أن ينخفض. ولا أعتقد أن

عن تساؤلات البرلمان (لجنة المال والموازنة) وللرد على الأسئلة عن

المشكلة في وزارة المال تقنيّة بحتة،

والثانية هي أنَّ المشكلة أبعد من

تُقنيّة أي «قساد ما بعد حرب». هل

منذ وقت طويل يعمل البنك الدولي

ومركز المساعدة التقنية للمنطقة

التابع لصندوق النقد (METAC)

مع وزارة المال لتحسين إدارة المالية

العامّة. لكن يجب التنبّه إلى أنه

ليس هناك موازنة منذ 5 سنوات،

وهـذا الأمـر يـؤدّي إلـي مشاكل

وقضايا كثيرة تتراكم في الوزارة.

لذا دعَونا جميع المعنيّين إلى إمرار

الموازنة، تحديداً لأنها ضرورية

للبدء بالاستثمار في البني التحتيّة

وتدعيم الاقتصاد. وأعتقد أنه في

إطار هذه العمليّة (إمرار الموازنة)

على الجميع أن يؤدي دوره، وأرحّب

بواقع أنَّ البرلمان مهتمٌ على نحو

عمِيق في بحث الموازنة وأرقامها،

لأن هذا دوره. ومما أراه، فإنّ الوزارة

تقوم بأفضل ما يمكن للإجابة

صادرات لبنان تمثل 1% من المجموع العربي

أنتم منخرطون في هذا النقاش؟

الأرقام بالطريقة الأكثر شفافيّة. في ظل هذا الدعم والشفافيّة، هناك وجهتا نظر في شأن 5 لمّادا الهوّة موجودة إذا في 4 النقاش الذي يدور حالياً حولٍ الملف المالي: الأولى هي أن أرقام الماليّة العامّة؟

أترك هذا السؤال للوزيرة واللجنة البرلمانيّة التي تقوم بواجبها منذ بضعة أشهر على هذا الصعيد. لكن رسالتي هي أنّ الجميع يمكن أن يؤدوا وظيفتهم بأفضل طريقة ممكنة، وبالطريقة الذي يراها مناسبة وقانونية. وفي مرحلة ما، يجب إمرار الموازنة؛ لأنَّ ما يهم هو أن الحكومة يجب أن تعمل وتوفر الخدمات للمواطنين. وهناك حل يتمثل بإجراء التحقيق والتدقيق المحاسبُني في المـــأضــي، وفي الوقت نفسه العمل على الحاضر والمُستقدل. وعملياً يمكن العمل على مسارين: إمرار موازنة، وفي الوقت نفسه النظر إلى الماضي من دون

(مروان بو حیدر)

مـاذا عن إفــراط وزارة المال في الاقتراض بطريقة غير قانونيّة، وعن دور سندات الخزينت في سوق الليرة، إضافة إلى

حدوث تضارب.

<u>قطاعات</u>

صرف صحي

تجارة

محطات للصرف الصحي غير مربوطة بشبكات!

أعلن وزير الطاقة والمياه جبران باسيل خلال تفقده محطات الصرف الصحي في شكا والبترون، أن بعض المحطات التي نقذت ليست مربوطة بشبكات؛ ففي شكا والبترون حصل المتعهد على مباشرة عمل ليبدأ التنفيذ في خلال الأمام القليلة المقبلة. وبالنسبة إلى جبيل، فقد حلت مشكلة القرض الإيطالي؛ إذ من الممكن أن تبدأ المناقصة بعد شهرين.

وأشيار إلى أن أموالا طائلة دُفعت في هذه المناطق وغيرها من المناطق اللبنانية، مثل طرابلس، يعلبك والجنوب، ولم يُتوصِّل إلى نتيجة، بحيث شييَدت محطات بلا شبكات، وفي أمكنة أخرى مُدِّدت شبكات من دون محطات، وهذا كله كان من أجل الصرف الصحي، وكانت النتيجة صرفاً غير صحى، وهذا دليل إضافي على الإهمال والجهل والفساد الذي أدى إلى هدر المال العام. ولفت إلى أنه بدئ الالتزام بمواعيد لتنفيذ الشبكات، وستمتد المرحلة الثانية لتغطية البلدات والقرى المحرومة التي لم تلحظ لها

محطات وشبكات صِرف صحي. وأشبار إلى أن هناك موضوعاً يجب ألا ينقسم عليه اللبنانيون، هو «المحكمة المالية، وهذا الموضوع لا يمكن حله من دون هذه المحكمة، لا لمعرفة الفاعل؛ لأنه معلوم. ففي جريمة الاغتيال نريد معرفة الحقيقة، لكن المطلوب من المحكمة المالية أن تحاسب وتحاكم وتعيد المال العام وحقوق الناس»، لافتاً إلى أنَّه يجب محاسبة الذي سبِّب إنفاق الشعب اللبناني 400 مليون دولار سنوياً ثمن صهاريج المياه، ومليار و400 مليون دولار سنوياً كلفة المولدات، ومن يسبب تلوث البيئة نتيجة تسرب المجارير في الأنهار والبحر، مشيراً إلى أن محطات الصرفّ الصحي التي لا تعمل معرضة لأضرار كبيرة، فيما المال العام الذي ينفق على المياه والكهرباء والاتصالات والخزينة مباشرة من وزارة المال هو مال مهدور ومسروق، ولا يمكن استرداده من دون المحكمة

(الأخبار)

حل لبنان أخيراً، في مجموعة عربية مؤلفة من عشرة بلدان، من حيث قيمة الصادرات، وفقاً لما أوردتـه منظمة التجارة الدوليّة في تقريرها الخاص بحركة التجارة العالمية خلال الأشهر

التسعة الأولى من العام الجاري.

وفى اللائحة العالمية التي يطرحها التقرير والتي تضمّ 95 بلداً، حلّ لبنانّ في المرتبة الـ83، وهي نفسها المسِجّلة في الفترة نقسها من عام 2009، ما يعنى أنه لم يتحقق شيء على صعيد تحفيز الصادرات، مقارنة بما تحقق في البلدان الأخرى. فقد نمت الصادرات اللبنانية خلال الفترة المذكورة بنسبة 19,5%، مقارنة بنسبة بلغت 23,6% عالمياً، و31,2% للبلدان العربية المذكورة في المسح.

أمًا على صعيد ما تمثله الصادرات اللبنانية من الصادرات العالمية، فالنسبة كانت 0,03% فقط، فيما الحصَّة من الصادرات العربية المذكورة لم تتجاوز 1%.

وبالانتقال إلى الواردات، جاء لبنان في المرتبة الـ67 عالمياً، وهي نفسها المسجّلة في الفترة

نفسها من العام الماضي، فيما تقدّم درجة واحدة إلى المرتبة السادسة علَّى الصعيد العربي. وفي هذا الإطار حل لبنان مباشرة أمام صربيا والأردن وجمهوريّة الدومينيكان، ووراء الإكوادور وكرواتيا وليتوانيا. وفي ما يخصّ المنطقة، تقدّم على الأردن والكويت والبحرين، فيما سبقته تونس والمغرب والجزائر.

ويوضح مسح المنظمة الدولية، الذي ورد في النشرة الاقتصادية الخاصة بينك «بيبلوس»، أن الواردات اللبنانية ارتفعت بنسبة 10,5% على أساس سنوي مقارنة بزيادة عالمية بلغت نسبتها 22,5% وبزيادة عربية بنسبة 5,4%.

وتمثّل الواردات اللبنانية 0,1% من الواردات العالمية، أي أضعاف ما تمثله الصادرات، و6% من الواردات العربية الإجمالية المذكورة.

ولدى دمج قيمتي الواردات والصادرات، يكون لبنان في المرتبة 71 عالمياً، وهي لم تتغيّر مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي.

(الأخبار)

ا تقریر

دور المصرف المركزي مع شهادات الإيداع، وقد كان الصندوق قاسياً في طلبت وقـف إصـدار تلك الشهاداتُ لامتصاص السيولة؟

القضية تقنية، لا أعرف إذا كانت قانوية أو لا.

لا أعتقد أن اللغة (للتخاطب مع البنك المركزي) كانت قاسية، فقد كانت هناك سيولة فائضة بسبب تدفق الرساميل، وكان يجب تعقيم هذه السيولة. وتقنياً، يمكن المصرف المركزي أن يقوم بذلك عبر شهادات الإيداع أو وزارة المال عبر سندات الخزينة. وفي النهاية، الأمر سيان بالنسبة إلينا، وله التأثير نفسه والكلفة نفسها. على أحد القيام بذلك؛ لأنَّ فائض السيولة سيرفع الطلب، وبالتالى التضخم وارتفاع (فاتورة) الاستيراد، وبالتالي سيوًدّي ذلك إلى عجز في ميزان المدفوعات، وربما إُلَى فقاعات في القطاع العقاري... نعم، هناك كلفة (لهذه الإجراءات) لكنها ضئيلة مقارنة بالفوائد؛ لأنها توفر تمويلاً مسبقاً للحكومة في حال حدوث صدمة أو مشكلة.

كيف ترى أفق اقتراض 🔽 الحكومة في السوق المحلية وعبر السندات بالعملات الأجنبيّة (يـوروبـونـدز)، وخصوصاً أنّ كلفة اقتراضنا مرتفعة مقارنة بباقي البلدان؟

كان آخر إصدار (لوزارة المال) جيداً، لكن في النهابة لبنان هو لبنان! نظراً للظروف، فإنّ الاقتراض أصبح أرخص نسبياً؛ لنذا فانّ الوقتُ مناسب لتحسين إدارة الدين العام وتىديل بعض الديون (SWAP) والاستفادة من الفوائد المنخفضة. لكن من الواضح أنه بوجود الظروف الحاليّة: اقتصاد هش تجاه الصدمات، وأوضاع سياسية غير مستقرّة، فإنّنا لن نشهد تغييرات كبيرة في تصنيفات الدين. ونحن شُددنا في تقريرنا الأخير عن لبنان على أن الوقت مناسب الأن لبدء الإصلاحات الهيكليّة والاستثمارات، والتفكير في خفض عجز الحكومة عبر ترشيد الإنفاق والعمل على ضرائب جديدة وجعل النظام الضريبي أكثر عدالة وفاعلية، وفرض الضرائب على القطاعات المعفاة، ومنها القطاع العقاري، لمحاولة خفض العجز وخلق مجال للاستثمارات العامة وبعض الإنفاق

هل نشهد تصحيحاً في أسعار العقارات في لبنان؟ حركية السوق تشير إلى إمكان حدوث ذلك، لكن في مجالات محدّدة، فيما سيستمر القطاع بطرد ذوي الدخل المحدود بسبب انحياز السياسات الحكومية وعقليت الريع ضدهم

تتجه سوق العقارات في لبنان صوب مرحلة من التصحيح الجزّئي، أي تراجع فى الأسعار، إذ من المتوقع أن يواجه مطوّرو الشقق الفخمِة ركوداً في حركة البيع، وبالتالي معدلا مرتفعاً من الشقق الخالية، وفقاً لتوقّعات نشرها مصرف «Standard Chartered» أخيراً.

لكن رغم الركود النسبي، فإنّ ربحية المطوّرين العقاريّين لا تزال قويّة، على حدّ تعبير التقرير. لذا، هناك استبعاد لامكان حدوث حركة بيع قائمة على تكسير الأسعار، وبالتالي انهيارها.

ولا يتوقع المصرف، المتخصّص بالعمل في البلدان النامية، أن يحدث تصحيح أستعار على نطاق واسع في السوق، قريباً، وذلك بناءً على مجموعة من الاعتبارات: المعطيات الجغرافيّة الأساسيّة، محدوديّة توافر الأماكن المطلوبة في السوق، السقف المفروض على القروض السكنيَّة، بحيث لا تتجاوز قيمة التسليف 60% من قيمة المسكن، وتقديرات المصرف المركزي بأنّ 17% فقط من الساكن يكون شراؤها عبر تسليفات مصرفيّة.

وفي إشارة إلى استمرار حالة التهميش العقاري التى يشهدها لبنان منذ بدء الفورة في هذا القطاع قبل نحو 5 سنوات، يقول التّقرير إنّ اليّات السوق ستطرد جزءا مهما من اللبنانيين المقيمين من دائرة إمكان الحصول على مسكنٍ في المناطق اللطلوبة في بيروت. غير أنَّه يَّشير في الوقت نفسه إلى أنُ هذا الجزء يُعدُ صغيراً مقارنة بالحجم الإجمالي للسوق.

وقد شهدت تلك السوق منذ بداية عام 2007، إثر عدوان تموز، فورة كبيرة، وبلغت قيمة المبيعات العقارية المصرّح عنها 24 مليار دولار، حتَّى النصف الاوَّل من العام الجاري. لكن خلافاً لهذا النمط، سُجِّل في الفترة الأخيرة هدوء، حيث أكد فاعلون قي هذا القطاع لـ«الأخبار» أخيراً، أن المطورون في مجال الشقق الفخمة والكبيرة لم يُسجِّلوا أي مسعات حديدة خلال الأشبهر الستة المنصّرمة، وخصوصاً

الناتجة من الزراعة العضوية، ودعم المزارع الذي

وستشمل هذه الحملة غابات في جبل لبنان

والشمال، بمساحة تبلغ 1000 هكتار، يُستخدم

خلالها 3500 ليتر من المبيد. والباسيلوس هو مبيد بيولوجي يعتمد على بكتيريا الباسيلوس

التي لا آثار سلبية لها على الإنسان، وهي صديقة للبيئة. كذلك ستتابع الوزارة الحملة

عبر استخدام ما يلزم لمنع أضرارها عن غابات

الصنوبر حتى أواخر الربيع المقبل بالتعاون مع

(الأخبار، وطنية)

الجهات المعنية.

ينفذ تقنية الزراعة العضوية.

◄ حملة مكافحة حشرة الصندل

قطاعات السياحة والخدمات المالية والبناء ستبقى تمثل المحفز الأساسى للنمو مثلما كان الأمر عليه خلال السنوات الماضية، لكنها ستشهد نوعاً من الاعتدال في النشاطات المسجّلة فيها في المرحلة

وعلى صعيد المالية العامّة، يقول التقرير الذي وردت تفاصيله في النشرة الاقتصاديّة الأسبوعيّة لبنك «بيلوس»، إنَّ معدَّل الدينِ العام (المعترف به رسمياً) إلى الناتج المحلي الإجمالي سيبلغ 134% في نهاية العام المقبل، تماهياً مع المعادلة التي ترجمت خلال السنوات الماضية: نموّ اقتصادي قوي في مقابل إنفاق عام محدود بسبب الشِلل السياسي.

وعن معدُّل التضخُّم المرتقب، وهو يعكس الارتفاعات المسجّلة لأسعار المستهلك، يلفت التقرير إلى أنه فوق مستوياته التاريخية، وفيما سيبلغ 5% في العام الاَّعتياديين لهذه الشقق، أي اللبِنانيين الأغنياء، ومعظمهم من غير المقيمين، إضافة إلى الأغنياء الخليجيّين، يرتأون البيع في الفترة الأخيرة لتحقيق الأرباح، التي بدا سهلا تحقيقها لدى لحظة الشراء، وخصوصاً في ظل نمط صعودي حاد للأسعار، وإنَّ التوقعات تفيد حالياً بأنَّ مستوى الأسعار السائد حالياً هو أقصى ما يمكن أن تصل إليه السوق بمقوّماتها

في المنشأت الحديثة. حيث إن الزبونات

سوق العقارات تتّجه صوب التصحيح؟

لكن في المقابل، يشدّد المطوّرون العقاريون على أن الأسعار ستشهد ارتفاعاً إضافياً في عام 2011، بنسبة قد تصل إلى 15%. غير أنّ هذا الارتفاع سيمسّ الشقق الصغيرة والمتوسّطة على الأرجح، استناداً إلى التوقعات السابقة بأنَّ الشقق الكبيرة والفخمة ستشهد ركوداً.

وهذا الأمر يكرّس حالة التهميش السائدة فى لبنان، وهى تنبع من تشوّهات التموذج الاقتصادي المعمول به، نظراً لأنَّ الأسعار عموماً، وفي القطاع العقاري تحديداً، لا تتناسب مع معدّلات الأجور المنخفضة.

وهـذا التشوّه في النظام تُرجم جلياً خلال السنوات القَليلة الماضية، ففيما سُجَلَت معدُّلات نموَّ غير مسبوقة في حجم الاقتصاد، بقي التوسّع مركزاً في قطاعات محدّدة: الخدّمات والبناء، وكذلكّ متمحوراً في العاصمة وضواحيها.

وبحسب توقعات المصرف البريطاني الْأُصِل فَي الْتَقْرِيرِ المَّذِكُورِ، فَإِنَّ مَعَدَّلُ النموّ في لبنان سيبلغ 7% في العام الجاري و 6,5% في عام 2011، وذلك بعدما بلغ معدّل النموّ خلال السنوات الثلاث الماضية 8,5%.

في هذا الإطار، يشير التقرير إلى أنّ

الـجـاري، سيرتفع إلـي 5,3% فـي عام 2011. وبالنسبة إلى العامين اللاحقين، فإنّ النسبة ستكون 5,4% و5,5% على

من جهَّة أخرى، من المتوقع بقاء معدَّلات الدولرة في الاقتصاد عند مستوياتها الحالية، رغم أنّ الفارق بين الفوائد على الدولار والفوائد على الليرة يشجّع نسبياً على الابتعاد عن الدولة في الودائع المصرفيّة، ويحفز على استمرار تدفق الودائع إلى القطاع من جانب اللبنانيين

ويقدر المصرف عجز الحساب الجاري للبنان في نهاية عام 2010، عند 16% من الناتج المحلي الإجمالي، على أن يتراجع إلى 15% في العام المقبل، وإلى 14,5% و14% في عامي 2012 و2013 على التوالي. وتمثَّل التطَّوّرات على هذا الصعيد عاملاً مهمّة جداً مراقبته، نظراً لأن الحساب يتضِمّن عجزاً تجارياً كبيراً يُغطى عبر التدفقات المالية من الخارج. فإذا حدث خلل على صعيد هذه التغطية، تنشأ مشكلة قد تتضاعف وتـؤدّى إلى تراجع موجودات المصرف المركزي من العملات الأجنبية، وبالتالي اهتزاز أحد عوامل استقرار النظام القائم. ويُشار إلى أنَّ الموجودات الأجنبيَّة (ما عدًّا الذَّهُبُّ) بلغت 30,8 مليار دولار في نهاية تشرين الثاني الماضي، مسجّلة تراجعاً بنسبة 1,2% مقارنة بالشهر السابق، فيما ارتفع حجم الموجودات الإجماليّة بنسبة 1,65% إلى 61,77 مليار دولار.

إلى ذلك، يتوقع التقرير أن يمثِّل عجز المال العام 7,5% من الناتج المحلى الإجمالي في نهاية العام الجاري، ليرتفع إلى 9,5% فتي عام 2011، و 10% فتى 2012 و 2013. (الأخبار)

معدكالنمو الاقتصادى السنوى المتوقع في عامي 2012 و2013، بحسب تقديرات المصرف

أزمة ديون تتحوّل أزمة اتحادا شراكة العام والخاص مشروطة DYALL SAYFCO سيفكو هولدينغ" أحسنت قراءة السوق وأدركت إحتياجاته

باختصار

◄ موازنة الصحة يجب أن تكون 7% من الموارنة العامة

الكلام لوزير الصحة محمد جواد خليفة خلال جولة قام بها في منطقة البقاع الغربي، حيث بالخدُّمات الصحية المطلوبة». ودعا البلديات إلى التعاون مع وزارة الصحة لإطلاق مراكز الرعاية الاجتماعية وتطويرها.

ستنطلق برعاية وزير الزراعة حسين الحاج لفت إلى أن الصحة هي حق من حقوق المواطن حسن وحضوره، بالتعاون مع الجيش اللبناني ولا تدخل في إطار العطف والمنة من اللبناني، في العاشرة من صباح الغد بواسطة أحد، وهي جزء من الاقتصاد والاستقرار السياسي. وأشار إلى «أن موازنة وزارة الصحة طوافات سلاح الجو اللبناني من قاعدة بيروت متواضعة وتقارب 2,6% من الموازنة، فيما الجوية حيث ستقوم برش مادة الباسيلوس (Bacillus) التي تقضي على الحشرة، وهي في الأطوار الأولى والثانية والثالثة عندما تكون يرقة. نحتاج إلى 7%، ونأمل زيادة هذه الموازنة للقيام

◄ المعرض الشمالي للزيت والزيتون

افتتحته جمعية «الميدان»، التي دعت إلى دعم سياسة الزراعة العضوية عبر التخفيف من استعمال المبيدات والمواد الكيمائية، وتشجيع المزارع على اعتماد تقنية الزراعة العضوية، وتحفيز الناس على شراء الخضار والفاكهة

| تحقیق

يتابع أبناء مخيم

برج البراجنة اخبار

حجاجهم وأقاربهم

عبر قناة تلفزيونية

داخلية تابعة لحركة

حماس تبث ما يقوم

بت الحجاج في مكة.

بالطبع المحطة لا

تستطيع القيام بعملية

النقل المباشر من

السعودية، الا ان بعض

المشاركين في الحملة

يسجلون مقاطع فيديو

للحجاج الفلسطينيين

ويرسلونها الى القناة

التي تبثها لكي يطمئن

الاهل إلى احوال الحجاج.

هذه كانت مهمة القناة

الاساسية فقط، التي

تحولت فيما بعد إلى

قناة لديها برامجها

الخاصة ينتظرها ابناء

المخيم.

عبارات ترحيب بالحجاج على جدران المخيم (مروان طحطح)

«عرفات» يجمع فلسطينيي الداخك والشتات

لقاء أهل الداخل أحد الأسباب التي تدفع بالحجاج الفلسطينيين إلى الإقبال بكثافة على موسم الحج، إضافة بالطبع الى مناسكت. هكذا يتّخذ لقاء أبناء أراضي 1948 على جبل عرفات نكهة لا يعرفها إلا المحروم منها

قاسم س. قاسم

هو حج لا شك. لكنه حج بأجرين، لمن استطاع الى أهله المغيبين بالاحتلال الاسرائيلي سبيلاً. هنا، عند عودتهم من لقاء ثاني القبلتين في مكة المكرمة، يعود المحجاج الفلسطينيون محمّلين الخبار أهلهم في أولاهما، القدس. الفلسطينيين حجّين: حج الى الفلسطين حجّين: حج الى فلسطين حتى لو لم يروها، إذ فلسطين حتى لو لم يروها، إذ فلسطين حتى لو لم يروها، إذ يسمعوا أخبارها مباشرة من يتمنها، أخبار الناس يسمعوا أخبارها مباشرة من أبنائها القادمين منها، أخبار الناس

على دار الحاج ان هدية ثمينة بانتظارهم من هناك، لا علاقة لها بماء زمزم او المسبحات المباركة، بل بمن التقى هناك ومن اي قرية فلسطينية حاء الذي التقاه. أما المحظوظ؟ فمنّ يلتقي احد ابناء قريته التي هجّر اهله منها. هذه اللقاءات قد تحصل بالصدفة، او تكون مديرة مستقاً. هكذا التقت الحاجة انعام الهابط من مخيم شاتيلا شقيقتها التي تسكن في قطاع غزة، والتَّى لم ترهَّا منذ اكثر من 30 عاماً. لكنها، كما تقول لـ«الأخـبـار»، كانت على تواصل دائم معها عير الهاتف «كان نفسى اشوفها، قبل ما اموت»، تقول السيدة الستينية

عودتهم، يعرف المتوافدون

حاولت الهابط مسبقاً أن تزور القطاع لكنها لم تستطع اليه سبيلا، كما حاولت شقيقتها أن تترك القطاع وتأتي لزيارة اختها لمن السلطات المصرية لم المضيح لها بالمرور عبر المضيها. «فكرنا ايش ممكن نساوي، فكان افضل إشي نلتقى بالحج»، وهذا ما حصل. تستأذنك الهابط وكوب من «ماء زمزم»، ومسبحة لتهديها لك. تكمل ومسبحة لتهديها الك. تكمل السيدة حديثها، «وصلنا

الے، مکة وکانت فرحتی فرحتین، اولا لأننى سأزور بيت الله الحرام، وتانياً لأنني سارى شقيقتي». تتوقف الحاجة عن الكلام وتأخذ نفُساً عميقاً، ثم تلتمع عيناها وهي تقول «بعدما انتهينا من الشعائر على جبل عرفات، توجهت الى مكان الحملة التي كانت اختى مشاركة فيها، فقد كنا على تواصل دائم منذ خروجها من غزة الى حين وصولها الى مكة». نسألها: كيف كنتو تحكو مع بعض يا حجة وما معكم تلفونات، يعنى كيف عرفتي وصلت على السعودية، او طلعت من مصر؟. تضحك ملياً من قلبها وهـی تـقول «ولـو یـا ابنی شغُلنا الْمُحْيَّمات» وتضيف، «كانوآ ولادي يتصلوا على غزة ليعرفوا وين صارت، والعكس كمان. فيك تقول كنا متبعين بعض». تصل السيدة في حديثها الى لقائها مع شقيقتها «توجهت الى الخيم التي استأحرتها الحملة التي جاءت

معها، تأملت وجوه النسوة. كان

ابني يبحث معي بالرغم من انه لا يعرف كيف تبدو خالته الا من خلال الصور». تضيف مبتسمة: «كانت الاشارة بيننا ان تقف على باب من ان الوقت كان مساءً حينها»، من ان الوقت كان مساءً حينها»، تضيف «مين معقول يعمل هادا الاشي؟ يعني لما تكون الدني معتمة في واحدة حاملة شمسية على باب انعام الشمسية من بعيد، «اسرعت انعام الشمسية من بعيد، «اسرعت بخطواتي تجاهها، اقتربت بخطواتي تجاهها: تأملت تفاصيلها، ودهمني البكاء، فهي اكثر من يشبه والدتي» تقول. تغص



المحظوظ من يلتقي احد ابناء قريته التي هجر اهله منها



الحاجة للحظة، ثم تبلع بريقها، وتقول إنه بعد العناق الطويل جلست انعام مع شقيقتها الليل كله عن الإولاد واولاد الاولاد. «مر الليل سريعاً، ولم ننم في تلك الليلة «حان موعد الفراق بيننا مجدداً، لأن حملتنا عادت الى لبنان قبل خملتها». وعند سؤالها عن اللقاء المقبل؟ تدمع عينا الهابط «الله اعلم، لكنني حققت ما كنت احلم به، وهو ان ارى شقيقتي». بالطبع ليس الجميع محظوظاً مثل الهابط التي وهو تن بفرصة لقاء شقيقتها في

قدورة إلى ابناء قريته من ترشيحاً. الرجل الذي يزور مكة للمرة الثالثة على التوالي، يتعرف في كل مرة يحج فيها إلى وافدين جدد من قريته. يتذكر قدورة المرة الاولى التى رأى فيها شخصاً من ترشيحا: «لم أصدق عيني، بأن من أراه امامي الأَنْ سيعود الى ترشيحا التي هي مجرد حلم بالنسبة لي». لكن كيف خطرت على باله للمرة الاولى، فكرة ان يفتش في الحج عمن اتى من ترشيحا؟ «كتّن اسمع عمن كانوا يعودون من الحج الى المخيم أنهم كانوا بلتقون بأبناء اراضي 48 في الحج، ففكرت لم لا افتش عنهم؟». هكذاً، ويهذه البساطة قرر قدورة التفتيشُ عن الآتين من ترشيحا، فوجد خيمهم. يروي الرجل كيف دخل الى إحدى الخيم، عرّف عن نفسه: «اناً فلسطيني من ترشيحا، وأسكن في مختم شياتيلاً». هذه العبارة كاثت كافية لتكون بطاقة مروره الى قلوب الحاضرين. يكمل قدورة «لا اعرف لكنني كنت أضم كل واُحد منهم الى صدَّري، وأشمه كأنني كنت اشمّ ترشيحا ". يصمت الرحِّل ليضيف «قد تقول إننى ابالغ، لكنني كنت اشمهم حتى أحسوا بأننى أحاول ان اشم رائحة ترشیحا فیهم». جلس قدورة، سمع منهم عن احوال القرية، سألهم عن الاماكن التي كان يسمع عنها من والده. أخبروه عن المدرسة التي كان يرتادها والده، وكيف ان الطّريق المؤدية اليها تغيرت. بعد مرور ثلاث سنوات على زيارته المتكررة لمكة، اصبح قدورة على صداقة مع

عريف الحملة الذي كان يأتيه في

كل مرة بشيء جديد من قريته. اماً

اغلى ما حصل عليه فهو «تراب

وأوراق زيتون، اوصيت بأن تدفن

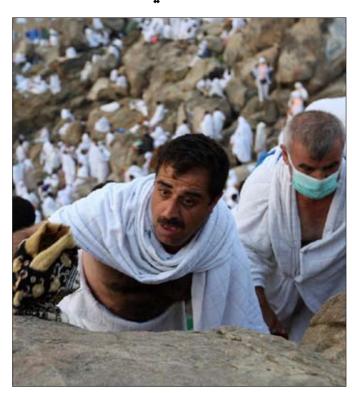
معى اذا لم نعد يوماً» يقول.

مكة. هكذا تعرف الحاج مصطفى



صدى الزواريب

لا حجّ مبرور ولا سعي مشكور



برج البراجنة **ـ نادية خير**

الحمد لك يا رب على موسم الحجّ المبارك هذا، وعلى نعمك الكثيرة التي أنعمت بها على سكان المختيم هذا العام. فسبحانك، تمكن عدد كبير من الجيران من الحجّ للسنة الثانية على التوالي وهمم(ن) على يقين من أنهم سيحجّون مرّات أخرى، إما عن روح أبائهم(ن) أو أمهاتهم(ن) أو أزواجهم(ن)،أو ما ملكت أيمانهم، رغم الأوضاع الاقتصادية الزفت التي يشكون منها طوال الوقت. وستبحانك، أبناء الأحياء الذين أنعمت على بعضهم(ن) بزيارة قبلتك الثانية بعد القدس لإتمام أركانك الخمسة اقتنعوا أخيراً بطلاء الجدران وتزيينها، برغم استماتة بعض الشباب المتطوعين(ات) الذين لا حول لهم ولا قوة، للقيام بمشروع جمع تبرّعات من أجل تجميل أزقتهم، عاملين بمبدأي: أنك يا رب جميل تحبّ الجمال، وأن النظافة من

الإيمان. الحمد لك يا رب، أن هديت

تجعلنا يين من يقضون نحبهم بطلقة طائشة من كلاشناتهم تلك. تلك. الحمد لك يا رب، أن جعلتهم يكتفون هذه المرّة بإطلاق الأسهم النارية فقط نحو السماء. اللهم لا تؤاخذهم إن نسوا أو تناسوا أن لسمائك حرمات وأنها أمانة في أعناقهم وأنه لا

ذريّتهم الى عدم إطلاق النار من

كلاشيناتهم إحتفاءً بعودتهم(ن)،

ولك الحمد إذ عفوت عنا فلم

النارية فقط نحو السماء. اللهم لا تؤاخذهم إن نسوا أو تناسوا أن لسمائك حرمات وأنها أمانة في أعناقهم وأنه لا ينقصها تلوّث إضافي باسمك. ينقصها تلوّث إضافي باسمك. بجيراني وبعثت لهم سارقاً (ابن الأهمية بعد أن سرق 4000 دولار، عبارة عن مقدّم لمهر ابنتهم عبارة عولي الألباب للتوقف عن التي لم تتزوج بعد، ليكونوا عبرة لأولي الألباب للتوقف عن مقايضة بناتهن قبل الزواج. الحمد لك يا رب، أن أبقيت على روح الدعابة والتسامح في قلوب

مقايضة بناتهن قبل الزواج. الحمد لك يا رب، أن أبقيت على روح الدعابة والتسامح في قلوب البعض وجعلتهم يرحبون بالعائدين من قبلتك الثانية بعد القدس بالجملة الإيرانية الشهيرة «خوش آمديد»، لتذكرنا

وقفوني ع الحدود...

صغيرها عنها، إلى أحلامه.

على سريره بقهر، وينام.

يملك جواز سفر أجنبيّاً ليحترموه!

ودعَّتُه ثلاث مرات، وفي كلُّ مرة كنتُ أحرَمُ حقائبه الصغيرة، من دون أن أنسى شهادات التقدير، معجون

الحِلاقةُ، صور طفولته ووسادة نومه، أرتبكُ قُليلاً أمامه،

أذكره بمكان جواز السفر وفلقة الصابون وكيس الزعتر، يذكرني بصورة جارنا الشهيد، فأخبِّتُها عن عينيه وعن نقاط التفتيش على الحدود. أمازحه ضاحكة: «صورة بنت الجيران أحلى!». توصيه أمى بالصلاة، تقف على أصابع

قدمتها لتطال قامته، تقبّله فأبتسم، يضمني إلى صدره

فأبكي ويبتل قميصه. تمسح أمي وجهها من ملح وداعه،

يتفلت من يديها إلى الباب، كانتّ المرّة الأولى التيّ يبتعدُ

لكنَّ ذلك المشهد، سرعان ما كان ينقلبُ إلى دراما ساخرة،

حين يعودُ أخى من معبر رفح البريّ بعد ساعات، بحقائبه

ننفجرُ نحن من الضحك، وهو ينفجَرُ بالشتائم واللعنات،

ملوّحاً بيده بجواز السفر، وبيده الأخرى فردة حذائه

هكذا كأن يتكرّرُ المشهد على الدوام، نودّعه ـ لكن بحماسة

أقل ـ ويعود إلينا لاعناً الحكومات والمعابر، قبل أن يرتمي

لم يُعبر أحمد الحدود، لا لأنه على القائمة السوداء، ولم

يكن له نشاط سياسي، ولا لأنه لا يمتلكَ أوراقاً رسمية،

لم يعبر أحمد الحدود فقط لأن مزاج الضابط المصريّ أو

الفُلسطيني كان معكّراً، ولأنه لم يدفع رشوة لأحدهم، ولم

أخى أحمد واحد من كثيرين بقيت أحلامهم معلقة على

جدار الأسلاك الشائكة، وعلى كراسي الانتظار الطويل، من

هم يفضلون أن تكون كائناً غازياً على ألَّا يرواً جواز سفركَ

الفلسطيني، كأنه ليس إلا دليلا على كونك شخصاً غير

مرغوب فيه، وأنك لاجئ ومتشرد حتى النخاع، ومن دون

وطن فإثباتُ هوية الفلسطيني يعني أنه كائن كارثيّ

كل شيءٍ يفقد إنسانيته في غزة، الفرح والحب والوداعات،

حقائبٌ السفر أيضاً تفقد شكلها، مرّ عام وأحمد يتمرّن

على حمل الحقائب وحفظ بوابات المعبر، ونجوم أكتاف

لكنه حين عبر الحدود وغادرَ قاعة الانتظار، لم نستوعب

قرأت عن تشتيت الشتات. عن ذلك المخطط لتوزيع

أسماء شاكر ـ قطاع غزّة الصابر

ومنكوب وعرضة للتفتيش والترحيل والاتهامات.

الضباط، فبقينا نودّعه على أنه لن يسافر.

أنه سافرَ بلا عودة، وبلا وداع أيضاً.

دون أن يفهم أحد لماذا يفتحون المعبّر ويغلقون السفر!

وأوراق قبوله فَى الجامعة، وبخيبةِ ثقيلة.

ا تقریر

عائلات الرزمة الأولى للبارد: تعود؟ لا تعود؟

هل تنفُّذ وكالت الأونروا وعدها وتنهي إعادة إعمار الرزمة الأولى من مخيم نهر البارد في الموعد المحدد بنهاية كانونّ الثاني المقبل؟ الجواب لا يزال غامضاً إلى الآن، بانتظار ما ستؤول إليه عملية الإعمار في غضون ما بقي من الوقت

أن تعود عائلات المخيم إلى

البارد **_عبد الكافي الصمد**

على الأقل، انتصارت الطبيعة لأبناء مخيم «البارد» هذه المرّة. فالتغير المناخي «القالب على صيف» يبدو منصفاً لهؤلاء المهجرين من بيوتهم إلى مستوعبات حديدية، لم تكن لتحميهم لو أن الشتاء حل في وقته المناسب. وريّما، لو استمرّ التغير المناخي على حاله، لكان أسعفهم على تحمل الوقت الإضافي الذي يمكن أن يقضوه خارج بيوتهم، وخصوصاً بعدماً أعلنت وكالة الأونروا في وقت سابق عدم عودة كل القاطنين في الرزمة الأولى من المخيم التى يُعاد إعمارها مطلع العام المقبّل كما كان محدداً. والسبب؟ التأخير الذي حصل في إنجاز إعادة إعمار الرزمة لأسباب عدّة. قبِل شبهر ونصف من الآن، كان مقرّراً عودة كل سكان الرزمة الأولى في الموعد المحدّد بنهاية شهر كانون الثانى المقبل، لكن، بما أن عملية إعادة الإعمار تباطأت لأسباب عدة، منها لوجستية وتقنية، تراجعت الأونروا عن تعهدها إعادة الكل، وصاغت تعهدأ جديداً ينصّ على إعادة جزء منهم. لكن، هل يعود هذا الجزءمع نهاية كانون الثانى المقبل؟ لا جواب إلى الآن، سوى أن المشرفين في وكالة الأونروا يسابقون الوقت من أجل تأمين عودة جزء من عائلات المخيم إلى بيوتهم في الموعد المحدد. وفي هذا السياق، أكد المدير العام للأونروا في لبنان سلفاتوري لومباردو، خلال لقائه الشهري مع ممثلي الفصائل الفلسطينية واللجان الشعبية، أن الوكالة «تعمل كل ما بوسعها من أجل

بيوتها كما كان محدداً سابقاً». وفى إشارة رمزية وذات دلالة في هذا المضمار، تألفت خلال اللقاء لجنة تخطيط أهلية كي تنسق مع الأونروا موضوع هبة الأثاث وفرش المنازل. لكن، ماذا بالنسبة إلى الأهالي؟ هؤلاء لم يعلنوا الخوف صراحة، منتظرين أواخر الشهر المقبل كي يعرفوا مصيرهم، فإما العودة إلى البيوت وإما البقاء نازحين إلى أن تنتهى عملية إعادة الإعمار.

دفعةأولى

التحتية ومدّها».

الأولىي، فقد تم صب سقف الباطون الأول من المبنى الأول في الرزمة الثانية من المخيم، على أن يبدأ المقاول في الأسبوع المقبل حفر بئر للمياه في المنطقة. وفى ما يتعلق بأشغال البني التحتية، فقد وُضع أول خط أنابيب لمياه الصرف الصحي في الشارع «إي 24» داخل المخيم. أما في الرزمة الثالثة، فقد بدأ فريق العمل التابع للمديرية العامة للآثار بمسح الآثار في المدينة والعمل على توثيقها.

المياه الصدئة في العقار 674.

في مقابل ذلك، لا يـزال مخيم التبارد قبلة لسفراء الدول الأجنبية والمانحة، وسط غياب تام لسفراء الدول العربية والإسلامية فنهاية الأسبوع الماضى زار سفراء أوروبيون المخيم، تحيث اطلعوا على أعمال إعادة الإعمار فيه. كما عقدوا اجتماعاً مع مجموعة من أهالي المخدم للأطلاع على أحوالهم ومطالبهم المتعلقة في أكثرها بتخفيف الإجسراءات الأمنية وتقديم الخدمات الصحية.

بعيداً عما يجري في الرزمة

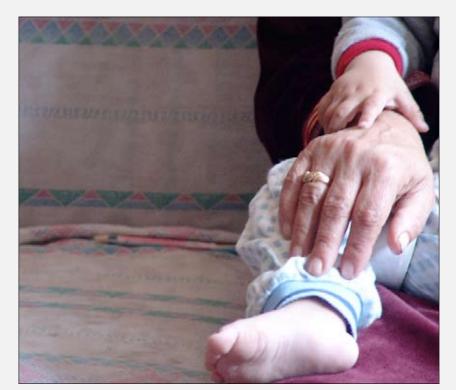
فى غضون ذلك، وبعدما جرى التوقيع قبل أسبوعين على عقد أعمال الصيانة في مساكن الإيواء المؤقت (الباراكسات)، تسلم العمل المتعهد الذي بدأ فوراً بتنفيذ أعمال بناء جدار دعم ومردات وإضافات باطون في العقار 755، على أن يبدأ في الأسبوع المقبل أعمال الصيانة في العقارات 674 و23 و774، التى ستشمل تركيب دفاعات للشبابيك ومعالجة مشكلة تسرب المياه وإصلاح ممرات العقار 23 والأرضيات الخشبية فيه، فضلاً عن تغيير مجاري

200 وحدة

تشير مصادر فلسطينية مطّلعة على ما يجري في مخيم نهر البارد إلى أنّ وكالة الأونروا «ستعمل على تقسيم الرزمة الأولى إلى دفعتين». ولفت إلى أن الدفعة الأولى «تتضمن تسليم 200 وحدة سكنية خلال الشهر المقبل»، فيما تؤجّل تسليم الدفعة الثانية من الوحدات السكنية، «التي تتضمن 350 وحدة، حتى مطلع شهر نيسان المقبل». وأوضع المصدر أن الوقت هو العائق فقط، أما ما عدا ذلك، «فلا شيء، وخصوصاً أن أعمال الباطون قد انتهت في مجملها، ويجري العمل الآن على تنفيذ قنوات البني

بأنك خلقتنا شعوبأ وقبائل لنتعارف لا لنتباغض ونتقاتل. الحمد لك يا رب، أن أبقيت على صورة حنظلة غير العابئ بشيء سوى أنه «ما في كهربا» ـ كمّا تقول العبارة المنسوبة له، لتفتح شبهيتي على الابتسام في كل صباح، وأنا في طريقي إلى الجامعة أو العمل، حتى لتلك الجارة البومة، وجعلتها لي صدقة، فكما قال نبيك محمد «التبسّم في وجه أخيك صدقة». اللهم إنتي أسألك أنا العبدة الفقيرة الراحية خلاصك، أن ترسل لهؤلاء ولجميع المسلمين(ات) من الحجاج البالغ عددهم هذه السنة بحسب ما أعلنته مصلحة الإحصاءات العامة والمعلومات السعودية نحو مليونين وسبعمائة وتسعين ألف حاج(ة) من مختلف أصقاع الأرض، ملائكة في نومهم تخبرهم أن حجِّهم ناقص بلا عودة القدس، قبلتك الأولى. وأنهم، إن بقيت قبلتك الأولى القدس منسيّة تحت احتلال مسعور، فلا حجّهم مبرور ولا سعيهم مشكور.

🌘 ىعدسةأهلها



ثلاثة أجيال؟ هكذا تغشُّك الصورة. يد صغيرة على يد معروقة تُلقى بحنان كفها على قدم صغيرة. ما الجميل في هذه الصورة؟ التناقض بين نضارة اليد البضة، وتلك التي تحتها؟ الخداع البصري الذي يصل العين أول النظر إليها؟ أم ما نحب أن نعتقده من استمرار فلسطين جيلا بعد جيل؟ جميلة هذه الصورة التي التقطها هشام غزلان. ربما كان ذلك يكفي.

فلسطيني

الفلسطينيين في بقاع الأرض. فعدت أدراجك الى شتائكُ الماضي. الى ذلك المخيم على الحدود العراقية ـ السورية. كان مخيماً لم تنبت أرضه مقاتلين ولا زعتراً. شاهدت النكبة بدون آلة عرض سينمائي. كان العرض ملوّناً فكرهته. ربما لأن لون الخزان المرتفع كان فاقعاً يلفت النظر عن سواه. ولسخرية القدر فلإن الخزان صار بلاستيكياً فلم يعد من نفع لطرق جدرانه. رأيت وسمعت منهم الكثير. لكنك لن تعرف حقيقة ما عانوا. سمعت عن أم رحلت إلى العالم الآخر بحريق خيمة خلال ثوان سبع. ووقفت مع أب يحتضن طفله ساعة الرحيل إلى أوروباً. قال»ساعودُ مع ابنى حين نحصل على الجنسية الأوروبية لنصلى في القدس». سألت نفسك «هل سيبقى قدس حتى يكبر هذا الطفلِّ؟؟ جمال أشار بيده الى حائط، لا بل نصف حائط، وروى لك كيف هرّب الحجارة والإسمنت ليحمي أطفاله من طوفان المطر. اختلفت تفاصيل الحكاية ربماً. لكنك سمعتها من جـدّك وأبـيك وعمك وخـالك من قبل. وفي ليلة الرحيل خرجت معهم في مسيرهم الأخير فوق أرض عربية. ردّدت بمرارة نشيد آلعروبة فبدا نشاراً. أه «بلاد العرب أوطاني من بغدان الى الشام». وازداد النشاز نشازاً حين تداخلت أصوات هدير المحرك مع عويل أطفال ركبوا الباص لأول مرة. فكثيرون ولدوا هنا ولم يخرجوا من المخيم لعِامين أو ثلاثة. لمحت عيناك عبد العزيز، كان يقف بين القلة التي بقيت تنتظر دورها للرحيل. كان ابن الثمانية أعوام رفيقك في الأيام الخمسة التي أمضيتها هناك. كان أول من استقبلك يوم دخولك. سألته من أين أنت؟ أجاب بصوت خافت «فلسطيني». رميته في الهواء وعلَّمته أنَّ ينطقها مدوّية. حتى انك كرَّرت السؤَّال عليه أربع مرات هذا الصباح. كنت تجمع بقايا من أرض المخيم لصديق اعتاد أن يصنع من بقايا المخيم لوحات مفرحة. جمعت شباكين من خيمة، وحبلا ووتد أغطية قوارير. وأحضر عبد العزيز مشط شعر بالستيكي كسته طبقة من غبار تلك الصحراء. وها هو الغبار يرتفع، ويزداد الصخب ويميل الياص يميناً فتلتفت شمالاً. وتتّمايل يد الطفل مودّعة متعاكسة مع أنسحاب أضواء الباص على رمال الصحراء. وترى الكلمة ترتسم على شفتيه فتخترق الزجاج والنشاز والقهر والحدود «فلسطيني... فلسطيني ..فلس...طيني....

علاء الزعتر _ (مستشفى غزة) صبرا

سينما

مئويةليو تولستوي وكنوز الواقعية والتعبيرية

تواصل صالة الفنّ والتجربة البيروتيّة رحلتها إلى البنابيع، إذ تستضيف تسعة أفلام صامتة من عشرينيات القرن الماضى وثلاثينياته، بعضها طبع تاريخ الفن السابع. «صور ثورية» بالمعنيين الفكري والجمالي، توثق لعصر التحوّلات الكبرى، بدءاً بـ«بوتمكين» أيزنشتاين الذي يفتتح التظاهرة، بمرافقة جويل خوري على البيانو





«متروبوليس»... سقى الله أيام «الثورة»

يزن الأشقر

قد تكون العودة الى أيام السييما الأولى نوعاً من النوستالجيا. لكنها أيضاً فرصة للعودة إلى ينابيع الفنّ السابع، لتتبع المراحل التي بنيت على أسسها السينما الحديثة من تقنيات وجماليات يصربة تطورت مع الزمن والتقدم التكنولوجي، إنها أيضاً فرصة لفحص الأثر الذي أسهم في تحول السينما من متعة نخبوية التى صناعة عالمية موجهة إلى الحماهير، تختزل الفن والسياسة وتحفظ عصرها وتوثقه.

في هذا السياق، يندرج رهان جمعية «متروبوليس» التي تواصل عرض كنوز من السينما الصامتة، أحباناً بمرافقة بعض ألمع الموسيقيين الشباب في لبنان وأكثرهم جرأة وتجريباً. هـ أنه المررة تتعاون «متروبوليس أمبير صوفيل» مع معهد «غوته» و «المركر الشقافي الروسي» في بيروت، للاحتفاء بالسينما الألمانية والروسية المبكرة تحت عنوان عريض

هو «صور ثورية». على البرنامج أسماء كبرى وأفسلام مهمة: بين سيرغى أيزنشتاين وفريدريك مورنو الى الأميركي كلارينس براون. تقدم التظاهرة ابتداءً من الخميس، تسعة أفلام يعود إنتاجها الى العشرينيات والثلاثينيات، وأخرى تأتى ضمن الاحتفال بمئوية الكاتب الروسي ليو تولستوي (1828 ـ 1910).

التظاهرة المشتركة بحسب المنظمين نوع من الاحتفاء بتلك الفترة التي شهدت تعاوناً سينمائياً بين روسياً وألمانيا. بين الشورات السياسية والأزمات المالية في أوروبا وأميركا، تعاون السينمائيون في ما بينهم، ومع الاستوديوهات، لتقديم أفلام مشتركة الإنتاج، وحتى بإنشاء استودىو Meshrabpom الذي كانت برلين مقرّه الرئيسي، وبمرافق إنتاجية في موسكو. هكذاً، أنتج أكثر من 500 شربط حققت نجاحاً تجارباً، وأسهم في توزيعها أوروبياً وعالمياً. على برنامج تظاهرة «متروبوليس»، خمسة أفلام روسية، وفيلمان

ألمانيان، وشريط من إنتاج روسي ألماني مشترك، وفيلم أميركي. أهــم الأعـمـال المـعـروضـة شريط الافتتاح الصامت «البارجة بوتمكين» (1925 ـ 9 /12، س 8:00) من إخراج المعلم الروسي/ السوفياتي الكبير سيرغى آيزنشتاين بنسخة 35 ملم رُمِّمت عام 2004. الفيلم الذي يحمل خطاباً ثوريّاً يعبّر عن أفكار الثورة

البولشيفيّة، أحدث ثورة في تاريخ السينما عبر مفاهيم أيزنشتاين الثورية في المونتاج، ويعدّ أهم أفلام البروباغندًا السياسيّة على الإطلاق. يتألف من خمسة أجزاء تبدأ بحادثة تمرد البحّارة في بارجة «بوتمكين» على ضباط القيصر الروسى عام 1905. وسيترافق العرض البيروتي مع عزف حيّ على البيانو للمؤلفةً

اللننانية جويل خوري وفي اليوم التالي (10 /12، س 7:00)، يعرض فيلم السوفياتي فيدور أوزيب «الجثة الحية» (إنتاج روسي ـ ألماني مشترك، 1929) المقتبس عن نص مسرحي لتولستوي، يليه

الطابع الثوري يجمع فينامنسات السنمائية والاكتشافات الجمالية والأفكار السياسية



الذي اكتُشفت نسخته في الستينيات بعد ضياعها. ويعرض أيضاً فللم «الفارّ» (1933 ــ 12/12، س 9:30) للسوفياتي بودوفكين الذي كان، إلى جانب آيزنشتاين، أحد الذين أحدثوا ثورة في فنّ المونتاج.

وفي تظاهرة مئوية وفاة تولستوى، يعرض في اليوم الأخير الفيلم الروسى «بوليكوشكا» (1922 ـــ 12/13، س 7:00) عـن قصة لتولستوي، والفيلم الأميركي الشهير «أَنَّا كارِنْدِنَّا» (1935 ـ س 9:30) الذي يعدّ أفضل اقتباس لرواية تولستوي، وهو من إخراج كلارينس براون وبطولة الممثلة السويدية الشهيرة غريتا غاربو. ما الذي يجمع هذه «الصور الثورية»؟ إنها تقدم نظرة

Zoom

أفلاما روائية

العرب يهجرون «مهرجان الجوار العراقي»

نفداد **ـ حسام السراي**

لم يأتِ افتتاح «مهرجان الجوار العراقي السينمائيّ الدولي الأوّل» في بغداد السبت الماضي، مغايراً فی مضمونه لما اعتاده

دوك الخليج لم تشارك الهرجان الذي تنظَّمُه الجمهور العراقي. بحجة عدم امتلاكها «دائــرة السينما والمسرح» في وزارة الشقافة بالتعاون مع دائرة العلاقات

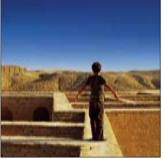
الثقافية، ومنظمة «سينمائيون بلا حدود»، في قاعة «المسرح الوطني»، افتتحته «الفرقة القوميّة للفنون الشعبيّة». هنا أيضاً المشهد ذاته: لوحات راقصة

بغداديّة، وكرديّة، وجنوبيّة، في إشارة مكرورة إلى التلاحم الوطني. الكلمات الرسميّة كان يمكن أن تمرّ بسلام، لولا اعتراض الجمهور على . كلمة مدير العلاقات الثقافيّة في وزارة الثقافة عقيل المندلاوي. إذ قال «إن الأفلام التي أنتجت قبل 2003، لم تمتلك حريّة التعبير». لعله عنى بكلامه هذا حقبة النظام السابق، لأن الكثير من الأفلام منذ «فتنة وحسن» لحيدر عمر (1953) ـ أوّل فيلم من إنتاج عراقيّ - عبّرت في حينها عن تطلعات العراقيين.

افتتح المهرجان مع شريط «ابن بابل» لمحمد الدراجي، وستتواصل العروض حتى الأربعاء المقبل، وسط غياب تام للمشاركات العربية.

وتضم المسابقة الرسمية ثلاثة أفلام كرديّة هي «همس مع الرياح» لشهرام عليدي، و«زقاق الفزاعات» لحسن علي محمود، و«ضربة البداية» لشوكت أمين كوركي. المشاركة التركية تجسّدت في فيلمين هما «بعيد الاحتمال» لمحمد فاضل كوشكون و«الحرية المفقودة» لعمر هوزائكي. كما تشارك إيران مع فيلمين هما «عصر اليوم العاشر» لجتبى راعى، و«مملكة سليمان» إخراج شهريار بحراني.

إعجاب الجمهور بفيلم الافتتاح «ابن بابل»، عاد ليجدّد السؤال عند من شاهد عروضه في سينما «سميراميس» البغدادية، عن كثرة الأخطاء اللغوية التى رافقت



الفيلم الألماني «رحلة الأم كراوس الى السعادة» (1929 ـ س 9:30) لفيل

المرافقة الموسيقية الحية الثانية تأتي مع فيلم صامت يحتل أهميّة خاصة

فى تاريخ الفن السابع، هو «الرجل الأُخيرِ» (1924 ـ 11 /12، س 7:00)

لفريدريك مورنو، أحد أبرز وجوه

التعبيرية الألمانية في السينما.

الفيلم الذي يحكى قصنة بواب في

فندق شهير يعاتى الإذلال الى أن

يتغير قدره، أحدث ثورة في استخدام

الكاميرا المتحركة، يُعدّ منّ أجمل ما

أنتج في الحقية الذهبية للسينما

الألمانية الصامتة. المرافقة الموسيقية

للعرض البيروتي يتولاها فنان

الساوندسكيب الأميركي مايك كوبر.

من البرنامج، يعرض أيضاً الفيلم

الروسي الكوميدي «بائعة السجائر

من موسيلبروم» (1924 ـ 1921،

س 9:30) ليوري زلابوشكي، و«ثورة

الصيادين» (1934 ــ 12/ 12، س

7:00)، وهو الفيلم الوحيد للمسرحي

الألماني الشهير إيرون بيسكاتور

الترجمة، وبدت غريبة عن اشتغالات محمد الدراجي. أسئلة كثيرة أخرى، كانت تدور في أذهان من حضروا العروض، وقد يكون أهمّها: لماذا لا تصرف أموال المهرجان على تأسيس رور عرض جديدة؟ جميع العروض تَبِث في صالات «المسرح الوطني» المرمّم حديثاً. وما سرّ الغياب العربـيّ عن مهرجان «الجوار»، وسط طغيات

من فيلم الإفتتاح «ابن بابل»

الحضور التركى والإيراني؟ نستشفُ من أحاديثُ المنظّمين، أنّ الدول العربيّة لم تبادر إلى إرسال مشاركاتها. من جهته، يرى الناقد على حمود الحسن أنّ التحفّظ في الموقف العربيّ على كل ما يجري فيّ العراق «ظهر واضحاً في مهرجان «الـجـوار» الـحـالـى»، بِيقُول. «عذر بعض دول الخليج مثلاً أنَّها لا تملك حالياً أفلاماً رواتية طويلة، وهذا غير مقنع تماماً، إذ كان هناك إمكان للمشاركة من خلال أفلام وثائقيّة أو روائيّة قصيرة، أو إرسال وفد

حتى 8 ك1 (ديسمبر) الحالي ـ «المسرح الوطني» (بغداد).

ملصق «البارجة بوتمكين»

نقدية وجمالية لعالم السنما المبكرة في روسيا وألمانيا. وهي محاولة لإحياء هذا الجهد المشترك لهذين البلدين اللذين فتحا أفاقأ ومفاهيم سينمائية وثورة ما زالت أثارها ممتدة في السينما المعاصرة اليوم. إذاً، بين السياقات المختلفة للفيلم يتعامل الطابع الثوري هنا مع التكنولوجيا والتقنيات السننمائية التي استخدمت في تلك الفترة ومع ستأق الأحداث والصراعات السياسية المهمة. من الواقعية الاشتراكية والنظرة الماركسية في سينما أيزنشتاين، والتحليل السياسي الاشتراكي لزملائه المخرجين الألمان والبروس، والبحث السيكولوجي لمُورنو، وصولاً الى واقعية تولستوي، يقدم البرنامج فرصة ثمينة أمآم الجمهور لإعادة اكتشاف هذه الأفلام في نسخ مستعادة ومحدثة.

9 _ 13 كانون الأول (ديسمبر) _ «متروبوليس أمبير صوفيل» (الأشرفية/ بيروت): للاستعلام: 01/204080

منزله في باريس.

قريباً على الشاشة

صدام حسين وشون بن يلتقيان في دبي دورة الاكتشافات والمهمات المستحيلة

«مهرجان دبي» الذي ينطلق بعد أيَّام، يواصل الرهان على شباب السينما العربيّة. رغم الأزمة الماليّة، تستقطب الإمارة عروضأ أولى لإنتاجات ضخمة اتية من هوليوود

دبي **ــ زياد عبد الله**

ليست «مهمة مستحيلة» أن يحتشد النجوم على سجادة «مهرجان دبي السينمائي» مستحيلة» أن يعجّ برنامجه بأحدث الأفلام العربيّة والعالميّة. لا نتحدَّث هنا عن مغامراتِ توم كروز الذي اختار أن يتدلَّى من برُج خليفة في دبي، في الجزء الجديد من Mission Impossible. نحن نتحدّث عن مهمة مستحيلة من نـوع آخـر، أنجِزهـا منظمو المهرجانَ، في وقت ِ القَت فيه الأزمةُ المالية العالميَّة بظلَها الثقيل على دبي. في هذا السياق، تأتي الدورة السابعة من المهرجان بمثابة انتصار سينمائي، على طريقة

على برنامج هذه الدورة التي تنطَّلُقُ في 12 كانونُ الأولُّ (ديسمبر) الجاري، 157 فيلماً من 57 دولة. و 41 شُريطاً، تقدّمٍ في عرضها العالمي الأول، إضافةً إلى 58 فيلماً تعرض للمرة الأولي فَي الـشـرق الأوســط. يـبـدو أنّ الأرقام تتكلم بقوة، حتى في ظل

أزمة دبى المالية، ولعلها «بتتكَلُّم عربي»، خصوصاً إذا عرفناً أنّ 70 في المّئة من الأفلام المشاركة عربية أو تتمحور حول قضايا عربية. طيف صدام حسين سيكون حاضراً بقوة في «مسابقة المهر العربي للأفلام الروائية الطويلة». بشارك هنا فيلمان يتمحوران حول الرئيس العراقي السابق، الأوّل هو «المغنى» لقاسم حول، والثاني «الرحيل عن بغداد» لقتيبة الجنابي. من جهة ثانية، يتناول «دمشق مع حبي» هجرة امرأة يهودية، وهو من إخراج محمد عبد العزيز الذي يمثل سوريا إلى جانب عبد اللطيف عبد الحميد صاحب فيلم «مطر أيلول». يحظى المغرب بحصّة



70 % من الأفلام المشاركة تتمحور حول قضانا عربية



الأسد في هذه الفئة، إذ بشارك من خلال ثلاثة أفلام هَي «عند الفجر» جديد جيلالي فرحاتي،





فيلم الافتتاح «خطاب الملك» سيعرض بحضور بطله كولين فيرث

الترانزيت» لمحمد الحشكي. مصر موجودة في المسابقة من خلال فيلم أحمد عبد الله «ميكرفون»، لكنّ حضورها الأبرز سيكون من خارج المسابقة، فى فيلم افتتاح برنامج «ليال عربية»، وهو شريط محمد دياب «678» الذي سنشاهد هنا عرضه العالمي الأول. كذلك الأمر مع «الخروج» لهشام عيساوي الذي يفتتح برنامج «الجسر الثقافي». يمضي الشريط الأوّل خلف قضيّة التحرش الجنسي، بينما يروي الثاني قصة حب بين شاب مسلم وامرأة قبطية، مع الغوص في

عوالم القاهرة السفلية.

المدير الفنى للمهرجان مسعود أمر الله آل علي، يطمح في أن تكون تلك «دورّة الاكتشافات». ولن يكون صعباً تبيان ذلك حين نحد أنّ غالبية الأفلام المشاركة تحمل تواقيع مخرجين ينجزون تجاربهم الأولى أو الثانية. هذا الطابع يبدو فاقعاً في «مسابقة المهر العربي للأفلام الروائية الطويلة»، إذا مّا استثنيا السوري عبد اللطيف عبد الحميد والمغربي جيلالي فرحاتي. وهذا ليس جديداً على «مهرجان دبي» الذي يراهن دائماً على الشياب والتجارب الجديدة، مع إضافة حائزة حديدة هذا العام هي جائزة «المهر الإماراتي». اكتشافات کثیرة بعد بها «مهرجان دبی» إذاً، من خلال برامجه ومسابقاته المتعددة. المفاجأة الأكبر تكريم الممثل والمخرج الأميركي شون بن، إلى جانب الفنانة اللَّبنانيَّةُ صباح، والسينمائي المالي سليمان سيسي، بينما ستكون المكسيك في دائرة الضوء ضيفة

يفتتح المهرجان دورته في 12 الجارى بفيلم «خطاب الملك» للبريطاني توم هوبر، وبحضور بطله كولين فيرث. وكما كان ختام السدورة السادسة مع «أفاتار» لجيمس كاميرون، فإن فيلم ختام هذه الدورة سيكون أيضاً ثلاثي الأبعاد وهو بعنوان «ترون: الإرث» لجوزف كوسنسكي. عوالم الـ3D ستطغى أيضاً على برنامج «سينما الأطفال»، مع «كسارة البندق» للمخرج الروسي أندريه كونشالوفسكي.

12 ـ 19 كانون الأول (ديسمبر) الحالي www.dubaifilmfest.com

مهرجان صراکش ملتقى النجوم

محمود عبد الغني

الدورة العاشرة من «المهرجان الدولي للفيلم في مراكش»، دورة النجوم بامتياز: جون مالكوفيتش يرأس لجنة التحكيم، ومارتن سكورسيزي بطل الافتتاح. التظاهرة السينمائية الضخمة انطلقت

أخيراً، وتستمرّ حتى 11 كانون الأول (ديسمبر) الجاري، على أن تتمركز معظم عروضها في ساحة «جامع الفنا». عرض فيلم الافتتاح مساء الجمعة الماضي، وهو حديد السينمائى الأميركي مالكوم فنفيل، «جريمة هنري» Henry's Crime، من بطولة كيانو ريفز. سكورسيزي مرّ على حفلة الافتتاح ليقدّم تظاهرة تكريم السينما الفرنسيّة، إذ اختار

المهرجان الاحتفاء بثلاثين عاماً من تاريخ هذه السينما العريقة، عبر عرض 75 فيلمأ من أبرز الإنتاجات الفرنسيّة. كما يحتفى المهرجان أيضأ بلائحة طويلة من الضيوف الفرنسيين من بينهم ماريون كوتيار وكاترين دونوف (الصورة)...

15 فيلماً ستتنافس في المسابقة الرسمية للحصول على جائزة النجمة الذهبية وجائزة لجنة التحكيم. ومن بين الأفلام المشاركة شريط مغربي وحيد، هو «السرآت» لطلال السلهامي، إضافة إلى أفلام من سيريلنكا، والفيليبين، وروسيا، وألمانيا، وبلجيكا ... الممثل والمخرج الأميركي جون مالكوفيتش سيرأس لجنة تحكيم إذاً، وتضم إلى جانبه الممثل البريطانى دومينيك كوبر، والممثلة الفرنسية إيرين ر جاكوب، والمضرج المغربي فوزي بنسعيدي، والممثلة للصرية يسرا، وأخرين...

لكنّ الموعد السينمائي الأبرز يأتي من خارج المسابقة، مع عرض فيلم «في مكان ما» لصوفيا كوبولا الحائز جائزة «الأسد الذهبي» في «مهرجان البندقيّة» هذا العام، وشريط «تيترو» لوالدها فرانسيس فـورد كـوبـولا. صاحب «العراب» يحل ضيفاً على

مراکش، لیعطی صف «ماستر كلاس» مفتوحاً لطلاب المعاهد السينمائية. إلى جانب قافلة النجوم هذه، يكرّم المهرجان الممثليْن الأميركيُّين جيمس كان، وهارفي كيتل، والسينمائي الياباني كيوشي كوروساوا، والسينمائي المغربي محمد عبد الرحمن التازي، والممثل المغربي الراحل العربي الدغمي.

كما استحدث «مهرجان مراكش» في دورته العاشرة، جائزة أفضل فيلم قصير مغربي، على أن تمنح لأحد طلاب معاهد السينما في المغرب، وتصل قيمتها إلى 35 ألف دولار.

حتّى 11 كانون الأول (ديسمبر)

www.festivalmarrakech.info

من ضيوف

المهرحان

سکورسیزی،

مالكوفيتش،

وكوبولا،

وكاترىن

دونوف

كلاكيت

■ أمضى رومان بولانسكى (77 عاماً) نصف عام 2010، محتجزاً بين ثلوج سويسرا، لكنّ «مهرجان الفيلم الأوروبي 2010» جاء ليرد له اعتباره. المهرجان الشهير، منح ستاً من جوائزه لـ«كاتب الظل»، آخر أفلام السينمائي الفرنسي ـ الأميركي، ومن بينها جائزتا أفضل مخرج، وأفضل سيناريو. ونال إيوان ماكغريغور جائزة أفضل ممثل، عن دوره في الفيلم، حيث يؤدي دور كاتب ظل، استؤجر لكتابة مذكرات رئيس وزراء بريطاني سابق. ونال الفيلم الإسرائيلي «لبنان» لصاموئيل موعاز، جائزة أفضل تصوير، وجائزة «الاكتشاف الأوروبي». كما ذهبت جائزة «الإسهام الفنى» لمؤلف الموسيقى التصويرية اللبناني غابرييل يارد، والممثل الألماني برونو غانز عن مجمل أعمالهما. تجدر الإشارة إلى أنّ بولانسكي تسلم جائزته غيابياً، وخاطب الجمهور عبر برنامج «سكايب» من

■ «حياة ما بعد السقوط» لقاسم عبد، و«12 لبناني غاضب» لزينة دكّاش، و«الليل الطويل» لحاتم علي، بعض الأفلام المشاركة في الدورة الأولى من « مهرجان الكرامة لحقوق الإنسان»، الذي انطلق مساء أمس في العاصمة الأردنيّة. تتواصل عروض هذه التظاهرة حتى 10 كانون الأول (ديسمبر) الحالي، بمبادرة من «شبكة الإعلام المجتمعي» ومؤسسة «معمل 612». «المركز الثقافي الملكي» في عمان سيحتضن معظم العروض، إلى جانب أخرى في محافظات

تحيي الفنانة الفلسطينية كاميليا جبران (الصورة) حفلتين بمشاركة الموسيقي السويسر*ي* **فيرنر هاسلر**، إذ يقدّمان مقطوعات من ألبومهما الأخير «ونبني». www.karamafestival.org

الزرقاء وجرش وإربد كما

■ اختُتمت أمس الدورة السابعة عشرة من «مهرجان السينما الأوروبيّة»، مع عرض الفيلم اللبناني Balls لجوزف فارس في «متروبوليس أمبير صوفيل». رئيس «بعثة المفوضيّة الأوروبية» في لبنان، السفير باتريك لوران، سلم جائزتَي «مسابقة الأفلام القصيرة» للفائزين جيسي مسلم عن فيلمها «الإبر» (Alba)، وكريم غريب عن فيلمه «توم» (IESAV). وكانت

■ أنتج استوديو «ميراماكس» بعض أشهر أعمال

هوليوود، من «شيكاغو» و«بالب فيكشون»، إلى

«شكسبير عاشقاً» و Kill Bill ... لكنّ مجموعة الترفيه

الأميركية العملاقة «والت ديزني»، قررت بيعه، بعدما

عصفت بها تبعات الأزمة المالية العالميّة. وأعلنت «ديزني»

في بيان أصدرته أخيراً أنها باعت «ميراماكس» لجموعة

استثمارية تضم في صفوفها شركة «قطر القابضة».

وبيع الاستديو الأسطوري، وما يحويه من أرشيف يضمّ

700 فيلم تقريباً، بمبلغ 663 مليون دولار.

لجنة تحكيم المسابقة قد اختارت عملي مسلم وغريب من بين أكثر من عشرين شريطاً قصيراً، شاركت في المسابقة، ومثّلت معاهد السينما في سبع جامعات لبنانيّة. وفازت مسلم بدعوة لزيارة مهرجان كليرمون فيران في فرنسا، فيما فاز غريّب بدعوة إلى مهرجان أوبرهاوسن للأفلام التجريبيّة في ألمانيا.

■ بعد تشريحها لتاريخ الحرب والعنف، تطرق المخرجة اللبنانية **زينة صفير** باب تاريخها العائلي. في شريطها الوثائقي «بيروت عالموس»، تحكي صَّاحبة «نكاية بالحرَّب» قصَّة والِدها، إيلي صفيرٌ، الذي عمل طوال نصف قرن، حلاقاً في أحد أكثر صالونات بيروت فخامة. يشارك الفيلم في مسابقة الأفلام الوثارنقية في «مهرجان دبي السينمائي»، وفيه يروى الحلاق لابنته المخرجة، كل ما شهده على مرّ السنين، وما سمعه على لسان زبائنه من سياسيين وأمراء ورؤساء... ويؤكد أنه يحرص على دراسة البيئة

التّي بكتب عنها، «توخْباً للدقة، لكن

بحبِّكة هي ملك لي ككاتب، شرط احترام

الثوابت؛ لأننا أمام واقعة بارزة في

التاريخ الإسلامي»، شارحاً كيف كتب

الأدوار النّسائية، «إذ ليس ممكناً أن

تقدم حالة اجتماعيّة من دون نساء،

فكتبت لهن أدواراً رديفة في النص

الذي أتشوق إلى متابعته على قناة

أما المخرج رشاد كوكش، الذي عُرضت

له في رمضان الماضي الدراما العراقية

«بيوت الصفيح» على قناة «البغدادية»،

فيبدو متحمّساً لمعرفة ردود فعل

الجمهور إزاء عمله الديني التاريخي،

مشيراً إلى أن مجرد التفكير في مشروع

درامي يتناول واقعة كربلاء والحسين

وصحبه، يدفع المرء إلى الوقوف طويلا

أمامه، إذا كأن يعى أنه يمشى على

حد السيف». وعن تنفيذ العمل، يقولٍ:

«تعاقدنا مع أكثر من سبعين ممثلا

وممثلة، وأعطننا فرصة للمتخرجين

مسلسك

قتلة الحسين يلقون «عقابهم» على «المنار»

يرمحة خاصة لمناسية ذكرى عاشوراء، على قناة المقاومة. هذا العام موعدنا مع دراما تاریخیت عن مصیر قتلة الإمام الحسين في كريلاء

باسم الحكيم

فى ظل اختلاف وجهات النظر بين الطائفتين السُّنية والشيعية بشأن واقعة كربلاء، اختار «مركز بيروت الدولي للإنتاج الفني» إحياء ذكري عاشوراء هذا ألعام من خالال تقديم دراما تاريخية ترصد مصير الذين شاركوا في قتل الحسين بعيداً عن الخلاف الديني. المسلسل يحمل عنوان «العقاب» كتبه عبد الغنى حمزة، وأخرجه رشياد كوكش، وتبدأ «المنار»

عرضه التداءً من هذا المساء. يقع العمل في 13 حلقة ترتبط بالحدث الأهم، واقعة كربلاء، مع اختلاف التفاصيل. إذ تصوِّر كل حلقَّة مصير قاتلي الإمام الحسين. وتتوزع بطولة الحلَّقاتُ بِين حشدٌ من المُمثُّلين من سوريا والعراق، أبرزهم تيسير إدريس، محمد خَاوندي، تولاي هارون، فاروق الجمعات، جمال نصّار، أنس كنعان، سهيل الجباعي، يوسف المقبل، نصير الكوز، أيمن السالك، سعد لوستان، عهد عبد الكريم، غسان عزب، على صطوف، يحيى الكفري، رولا ذبيان، عبد الخميس

خليفة، باسل حيدر وغيرهم. بلال زعرور الذي تسلّم إدارة «مركز بيروت الدولي للإنتاج الفني» بعد رُمضًان، يكشفُ أنه وجد أنّ المُناسبة الدينيّة الأقرب لتقديم أول عمل درامي ذي طابع ديني ـ تاريخي، هي ذكري عــاشــوراء. ويستدرك: «لــم أكـن أريد الخروج بعمل عادي في مضمونه يتناول الواقعة التاريخيّة. ثمّ وقعت على سيناريو كتبه عبد الغنى حمزة، عرضِته على «المنار» فوافقت إدارة المحطة على الدخول شريكة في إنتاجه مع «مؤسسة هدايت» (اتحاد القنوات الإسلامية) التي أسهمت في جزء من التمويل. ووقع اختيارنا على شركة «المتوسط للإنتاج الفنى والإعلامي» لتنفيذ العمل الذي أشرف عليه دراميًّا الباحث العراقي حميد صابر».

هكذا، بدأ التخطيط سريعاً «واستغرق تصوير العمل في مدينة تدمر الأثرية 38 يوماً مضنياً ليلاً ونهاراً، تفرغ له فريق كبير من ممثلين سوريين وعراقيين مع تقنيى الشركة المنتجة والمخرج رشياد كوكش، فقط للحاق بالموعد الَّذي حُدّد للعرض». وتكفى مشاهدة بعض الصور التى التقطت بحرفية عالية، لندرك أننا أمام عمل رصدت له ميزانية جيدة ليخرج بطريقة مناسبة فتتوزع الخيول هنا وهناك، إلى جانب أعداد كبيرة من الكومبارس مع أبطال العمل. حتى إن بعض الصور تذكر بمسلسل «القعقاع» الذي عرضته mbc

في رمضان الماضي. يمثّل العمل حلقة جديدة من تعامل قناة «المنار» مع الكاتب عبد الغنى حمزة الذي كتب للتلفزيون «بهلول... أعقل المجانين» في ثلاثة أجزاء، سبقها «الضحيّة». وبعدمًا حوّل «العقاب» من عمل إذاعي إلى سيناريو تلفزيوني، ينوي تقديّم 30 حلقة عن الصّحابي

سلمان الفارسي بعنوان «حواري محمد» سبق له تقديمها إذاعيًا، علماً بأن «مركز بيروت الدولي» يدرس نصّلاً عن هذه الشخصية قدمه كاتب آخر. ويقول حمزة إنه قرأ مراجع وكتباً عدة تتعلق بواقعة كربلاء وبمصير قتلة الحسين ليتمكن من كتابة «العقاب».



سلسلة إنتاجات ترصد البيئةالمقاومة أو تروي مفاصك مهمة من الحياة اللبنانية

الجدد والمواهب الشابة». ورداً على سؤال عن هوية جمهور هذا العمل، وما إذا كان ينحصر بطائفة واحدة دون سواها، يقول إن «قصة الإمام الحسين لا تعنى الشيعة فقط، فأنا من الطائفة السُّنيَّة، واعتدت أن أحتفل بذكرى استشهاد الإمام الحسين والمشاركة في هذه الطقوس الدينيّة».

من جهة أخرى، يبدو أن «العقاب» للمخرج رشاد كوكش و«الغالبون» للمخرج باسل الخطيب، سيكونان فاتحة لعودة الإنتاج الدرامي إلى قناة المقاومة والتحرير، بالتعاون مع «مركز بيروت الدولى للإنتاج الفني». إذ يتحدث بلال زعرور عن سلسلة إنتاحات ترصد البيئة المقاومة أو تروى مفاصل مهمة من الحياة اليوميّة اللبنانيّة بما يتناسب مع شروط «المنار» التي يعرفها المركز جيّداً.

18:30 مساء كل يوم، ابتداءً من الليلة على





<u>من أهل الجنوب</u> إلى حوادث السير

وفي إطار التعاون بين «المنار»، و«مركز بيروت الدولي للإنتاج الفني»، بدأت الاستعدادات لتنفيذ عمل درامي من جزأين بعنوان مبدئي هو «رياح جنوبيّـق» كتبت السوري محمود الجعفوي، ويروي معاناة أهل الجنوب اللبناني، إضافة إلى أعمال أخرى يصل عددها إلى 15 بين مسلسلوفيلم.ويكشفمديرالمركزبلال زعرور نيته للتواصل مجدداً مع الكاتب مروان نجّار (الصورة) بعد تعاونهما في حكاية «وصيّة أب» في رمضان الماضي. ويبدي زعرور إعجابت بفكرة نص درامي من حلقات عدة، يتعلق بحوادث السير. هذا بالإضافة إلى الأعمال المدبلجة التي كان آخرها مسلسل «السيد المسيح» الذي أوقف عرضت في رمضان.



الموت كونتاول



«ويكيليكس» عربياً: الأرض تهتزُّ «الجزيرة» ■ 21:05

ماذا كشفت وثائق «ويكيليكس» الأخيرة عن واقع السياسة والصحافة العربية؟ كيف تبدو السياسة الخارجية العربية من خلال ما كشفته هذه الوثائق؟ وما هو موقف الحكومات العربية منها؟ هذه الأسئلة يجيب عليها عزمى بشارة في حلقة الليلة من «في العمق».



تستضيف شيرلي المر في حلقة الليلة من برنامج «فكر مرتين» الصحافي رفيق نصر الله (الصورة) ونائب رئيس «الكتلة الوطنية» شريل كفورى لمناقشة تداعيات نشر وثائق «ويكيليكس» المتعلقة بلبنان، وردود الفعل التي قابلتها خصوصاً من جهة مروان حمادة والياس المر...



بدعة اسمها المحكمة الدولية «المنار» ■ 22:30

الليلة يطل الزميل حسن عليق (الصورة) مع بتول أيوب في «بين قوسين» لمناقشة آخر التطورات على الساحة المحلية، من المحكمة الدولية، إلى الاتهامات التي طاولت «حزب الله» ثمّ تقرير CBC الذي تطرّق إلى تورط العقيد وسام الحسن في اغتيال الرئيس رفيق الحريري.



الوزير السابق وئام وهاب (الصورة) هو ضيف وليد عبود في حلقة الليلة من «بموضوعية». تتناول الحلقة موضوع القرار الظني المرتقب في قضية اغتيال رفيق الحريري: متى يصدر؟ ومن يتهم؟ وما هي ارتداداته على الساحة المحلية والإقيمية في حال اتهام «حزب الله»؟



جمال سليمان يدخل القدس «السومرية» ■ 20:00

تعرض قناة «السومرية» في عاشوراء المسلسل التاريخي «صلاح الدين الأيوبي» من بطولة جمال سليمان (الصورة)، وسلمي المصري، وخالد تاجا، ورفيق سبيعى، وسلاف فواخرجي، وإخراج حاتم على. ويروى قصبة صلاح الدين، من طفولته وصولا إلى دخوله القدس...



ومن الحب ما قتل... لولا «الكهربا» «الحديد» ■ 20:40

«لو ما انقطعت الكهربا» مسلسل لبناني جديد تبدأ قناة «الجديد» بعرضه الليلة. وتدور أحداث العمل حول رجل (وجیه صقر) یقرّر اغتيال زوجته (نادين الراسي) التي تملك ستة ملايين دولار لكونه الوريث الوحيد. العمل من كتابة روى بدران وإخراج إيلي فغالي.

عجبي!

أغنيات تامر حسني هك تشجّع على «التحرّش»؟

غضب «نجم الجيل» لدى اطلاعت على إعلان فيلم «678» الذي يتناول ظاهرة التحرُّش الجنسي في مصر. العمل الذي يشارك في «مهرجان دبی»، یوحی آن بعض أعمال المطرب الشاب تغذي تلك الآفة الاجتماعيّة

القاهرة **ــ محمد عبد الرحمن**

أقام المطرب المصري تامر حسني الدنيا، ثم أقعدها بهدوء بعدما شاهد الإعلان التجاري لفيلم «678» الذي سيعرض للمرة الأولى ضمن فاعليات «مهرجان دبي السينمائي الدولي» بعد أيام، وفي الصالات المصرية بدَّءًا من 15 كانون آلأول (ديسمبر) الحالي. وجاء غضب «نجم الجيل» حين شاهد أنَّ إعلان الفيلم الذي يُعَدُّ أول عمل فني يتناول ظاهرة التحرش الجنسي في مصر، ينتهي بشاب يعاكس إحدى بطُّلات الْعَمْل، مُسْتَخَدْماً كلمات أغنية تامر الشهيرة «أكتر حاجة بحبها فیکی هو ده، هو ده... قلبك»، وهي الأغنتية التى أطلقت هجوماً واسعاً على تامر قبل ثلاثة أعوام حين عُرضت ضمن فيلم «كابتن هيما»؛ إذ كان يغنيها البطل للممثلة زينة، واتّهم حسنى باستخدام كلمات حمّالة

أوجه، وتحوي تلميحات جنسية. غير أن مؤلفٌ فيلم «678» ومخرجه، محمد دياب، ذكر الجمهور بأنَّ هذه الأغنيات تؤدي دوراً ـ ولو غير مباشر ـ في انتشار التحرش الجنسي في مصر. إذ يقلد المراهقون مطربهم المحبوِب في حركاته، لكنهم يذهبون بعيداً، فيلتصقون بأجساد الفتيات

الُّحُبِارِ

اااكاعنو



نيللي كريم في مشهد من الفيلم

في الباصات والتجمعات بعد ترديد الكلمات التي يفهم الجميع معناها الحقيقي، لا المعنى الذي قال تامر إنه يقصدهٍ في سياق دفاعه عن الأغنية. كُذلك اتَّهمت الراقصة دينا بالتشجيع على التحرش حين رقصت أمام صالات العرض ترويجاً لفيلم «عليا الطرب بالثلاثة» خلال عيد الفطر قبل سنوات. يأتي شريط «678» ليرصد أسبآب التحرّش الجنسي في مصر، ويفتح الباب على مصراعيه لمناقشة تلك القضية التى باتت هماً أساسياً لكل الفتيات والسيدات المصريات، والأجنبيات اللواتى يأتين إلى

المحروسة لزيارة قصيرة أو إقامة ويتوقع صناع الفيلم أن يلقى

العمل إعجاب الجمهور قبل النقاد، رغم جدية الموضوع بسبب تمتعه بمستوى فني راق على حد قولهم. ويستعد الأبطال بشرى، نيللي كريم، ناهد السباعي، وعمر السعيد للسفر إلى دبى لحضور العرض الأول لُلفيلم، إلى جانب باسم سمرة، أحمد الفيشاوي، ماجد الكدواني، ومحمد دياب. وكان هذا الأخير قد علق على هجوم تامر عبر صفحته الشخصية على «فايسبوك»، قائلا: «أنا معنديش

◄ يستمر إغلاق قناة «الفراعين» المصرية الخاصة حتى نهاية الأسبوع المقبل، بعدما قررت وزارة الإعلام إقفالها لتأكيد حياديتها تجاه القنوات التي تخالف قواعد الخطاب الإعلامي خلال الانتخابات.

أما مالك القناة، توفيق عكاشة، فقد استخدمها للدعاية لنفسه بوصفه مرشحا عن الحزب الوطنى في الانتخابات البرلمانية التي انتهت

أمسيتهفي «عين

شمس» هي لتحويك

الأنظار عن الساسة

القمعية لإدارة الجامعة

مشكلة مع تامر حسني. لولا أني عارف قد إيه هو شخصية مؤثرة، مكنتشٍ

عملت المشهد بتاع أغنيته، عن يقين أنّ

أغانى ومشاهد ليه بتتسبب في زيادة التحرّش، وإن كنت متأكد أنه عمره ما

توقع إنو شوية تهريج يبقى تأثيرهم

أما تامر حسنى العائد من الحج

قبل أيام، فقد اكتفى بالتصريحات

الغاضبة، ونفى نيته رفع دعوى

قضائية على الفيلم. ولعل صمته

يعود إلى تفرّغه لأزمة أخرى تلوح في

الأفق؛ إذ نِقِل موقع جريدة «الدستور

الأصلى» أن «نجم الجيل» على أعتاب

أزمة جديدة بسبب الحفلة الكبيرة

اللَّـزمعة إقامتها في جامعة «عين

شىمس» يوم 12 كانون آلأول (ديسمبر)

الجاري. إذ تلقت الجامعة تحذيرات

من جهات أمنية بضرورة توفير

أقصى درجات الحماية للأمسية

التي سيحضرها آلاف الطلاب، في

ظل الصراعات التي تمر بها الجامعة

دفاعاً عن استقلاليتها وحريّة التعبير

فيها. واتَّهمت إدارة الجامعة بتعمَّد

إقامة الحفلات الغنائية لتحويل

الانتباه عن المواجهة السياسية مع

مجموعة بارزة من الطلاب والمدرسين،

يرفضون محاولات كمّ أفواههم في

الحرم الأكاديمي.

◄ بعد مغادرة مهرجان استوكهولم السويدي، اتجه خالد أبو النحا إلى أستونيا للمشاركة كعضو لجنة تحكيم في مسابقة EURASIA في مهرجان «بلاك نايتس».

ويشارك خالد ضمن لجنة تحكيم تتألف من المنتج الأميركي ديفيد ويليس، شقيق الممثل بروس ويليس، والممثلة الإيرانية فاطمة سيمني معتمد، ومدير مهرجان روتردام انتشال التميمي، وآخرين.

◄ يُعرَض المنزل الذي صُوّر فيه فيلم «العراب» في مدينة ستايتن أيلاند في نيويورك قبل نحو 40 سنة، للبيع مقابل 2.9 مليون دولار. وجاء في صحيفة «نيويورك بوست» الأميركية أنَّ مالك المنزل توفى فى حزيران (يونيو) الماضى عن 93 عاما بعد تمضية قرابة ستة عقود في المكان الذي صور فيه الممثل الأميركي مارلون براندو دور فيتو كورليوني الشهير.

وأوضحت الصحيفة أنّ ابن مالك البيت هو الذي يعرضه للبيع، مشيرة إلى أنّه مؤلف من 8 غرف نوم و3 حمامات. وصوِّرت في هذا المنزل الذي يعود إلى ثلاثينيات القرن الماضي العديد من مشاهد الفيلم الكلاسيكي الذي عرض في عام 1972.



\$165

01 / 759555

الرئيس حافظ الأسد شخصياً، لما فيه مصلحة

لبنان والمسيحيين، وخصوصاً أنَّ فرنجية كان

قد لمس من الرئيس الأسد تجاوباً وترحيباً

واستعداداً لفتح أبواب سوريا وقصر المهاجرين

لبطريرك أنطاكية وسائر المشرق، وتليية مطالبه

عبثأ حاول سليمان فرنجية وميشال سماحة

إقناع البطريرك، فبعد أن وافق عاد ورفض من

عدم ملاقاة بشار الأسد في منتصف الطريق

تمثل الخطأ الخامس في عدم ملاقاة الرئيس

بشار الأسد في منتصف الطريق الذي مشاه

باتجاه تصويب العلاقة مع لبنان وتصحيح

الأخطاء الجسيمة والخطايا المميتة التي

ارتكبها خدام وكنعان طوال الفترة التي سبقت

توليه زمام السلطة في سوريا. نذكر وتذكرون

ياً صَاحَبُ النيافِة أَنَّ الرئيس بشار الأسد

تطرّق في خطاب قسَمه، ربيع سنة 2000، إلى

الشأن اللبناني معترفاً «بأنَّ أخطاء جسيُمةً

ارتكبها السوريون في لبنان، وبأنّ تنظيم

العلاقات ببن البلدين الشقيقين وتحسينها

يتطلبان تضحيات كبيرة وإجراءات جذرية».

وبدلاً من ملاقاة الرئيس السوري الشاب إلى

منتصف الطريق ومدّ يد التعاون معه لتحقيق

ما نصبو إليه، أصدر مجلس المطارنة الموارنة

نداءه الشهير في أيلول 2000، مطلقاً رصاصة

الرحمة على مبادرة الرئيس الأسيد. وأسس

النداء لقرارات دولية جائرة أهمها وأخطرها

على استقرار لبنان وسيادته القرار 1559

الذي جلب الويلات والمصائب بدءاً من اعتيال

الرئيس رفيق الحريري مرورأ بحرب إسرائيل

سنة 2006 وليس انتهاءً بما يُعدّ لنا من

حروب وفتن مذهبية. ألم يكن من الأفضل، أيها

السَّادة المطارنة، التفاهم مع الرئيس السوري

الذي أبدى رغبة صريحة وصادقة في خطاب

القسم، بالانسحاب المبرمج التدريجي لجيشه

من لبنان وخصوصاً أنه كان قد أمر بهذا

الانسحاب على عشر مراحل نفذ منها خمسأ

رفض المشاركة في استقبال قداسة البابا

أما الخطأ السادس، فكان في رفض البطريرك

السفر إلى سوريا للمشاركة فَى استقبال البابا

يوحنا بولس الثاني بالرغم من إلحاح الإدارة

الدابوية والكرادلة المعنيين بالزيارة وبأوضاع

المسيحيين في المشرق العربي. فباءت بالفشل

محاولات إقناعه بجدوى حضوره على رأس

وفد المستقبلين بصفته الدينية الرفيعة بل

الأرفع في أنطاكيا وسائر المشرق وانعكاس هذا

الحضور،المطلوبفاتيكانياً والمرحّب به سورياً،

إيجاباً على أوضّاع المُسيحيين في لبنان وفي سوريا وفي العالم العربي. ألا يستحق الموارنة

والمذاهب المسيحية الأخرى في سوريا، وهم

قبل بنائكم الشهير؟

«لأنّ مطالب البطريرك لا بد أنها محقة».

دون أي مبرر منطقى أو سبب معقول.

بطريرك الموارنة وأخطاؤه

السعوديون والعمالة الأجنبية **العنصرية نظامًا وثقافة**

بدر الإبراهيم*

كان أبشع من قتل وتعذيب خادمتين إندونيسيتين في السعودية خلال الأسبوعين الماضَىن، تلك الأصوات الإعلامية والشعبية المستنكرة للاحتجاج الإندونيسي الرسمي والشعبي على الحادثتين. لم يحرّك هؤلاء حجم الضرب الذي تعرضت له الخادمة سومياتي من مخدومتها في المدينة المنورة وتعذيبها بالحرق بالمكواة في أنحاء جسدها. ولم يحرّكهم تعذيب . خادمة أخرى حتى الموت في أبها (جنوب غرب السعودية) ثم رميها في مكب النفايات في

ترجمة لسلوك استعلائي شوفيني بغيض. حالة فردية. هذا ما حاولت تلك الأقلام والأصوات قوله، مع إرفاق هذا التهوين من الأمر بعبارات تشير إلى عدم الرغبة في فتح ملفات جرائم العمالة الإندونيسية على الأرض السعودية. وأشيارت هذه الأقلام إلى «العهر، والشعوذة، والسحر»، بما هي نمط لشخصية الخادمة الإندونيسية. وشيدّدت على «الأيادي البيضاء» التي تعضها الخادمات، والكرم الذي يصل إلى حد عدم معايرة الإندونيسيين بإجرامهم، فيما بضخَّمون هم حادثة فردية. طبعاً لا يخلو هذا الخطاب من حديث عن استهداف السعودي من «حاسديه على النعمة».

من الضروري تذكير هؤلاء بوقائع يعمدون إلى تَجَاهِلُهَا. الحادثة ليست فردية ولا معزولة، بل هي ترجمة لنمط من التعاطي مع العمالة الأجنبيّة على يد شريحة واسعة منّ السعوديين قائم على احتقار العامل الأجنبي وإهانته بل استعباده. هذا بجعل الاعتداء الجسدي نتبجة طبيعية لنمط التفكير الفوقى وغير الإنساني. لا يجوز التعميم بالطبع، لكن لا يجوز تجاهل ظاهرة منتشرة ودفن الرؤوس في الرمال. ولا يجوز أيضاً إغفال وقائع من قبيلٌ أنَّ الخادمة الأسيوية في كثير من البيوت السعودية تعمل ليل نهار من دون إجازة أسبوعية أو سنوية، وأنها تعامل في بعض الأحيان بطريقة غير إنسانية. كما هي في نظر البعض ملك يمين وجارية، وللذكور المراهقين من الصغار والكبار الحق في التحرش بها ومعاشرتها ثم إلقاء

قدّمت تلك الأصوات خطاباً يختلط فيه ادعاء المثالية وتنزيه النفس عن الأخطاء بالعنصرية الفوقِية. عنصرية ترى العمال الأجانب أدنى مرتبة من البشر، إلى درجة استنكار الاحتجاج على معاناتهم ورفض الاعتراف بها ترجمة لرفض أدميتهم، وهو ما يعكس تجلي العنصرية في الثقافة والسلوك.

أسس لهذه العنصرية نظام الكفيل أولاً، وهو نظام العبودية الأبرز في في القرن الحادي



اعتصام احتجاجى امام السفارة السعودية فى جاكارتا على معاملة العمال الأجانب (أديك بري _ أ ف ب)

تصدر عن شركة «**أخبار بيروت**»

رئيس التحرب الصؤسس

حوزف سماحة

(2007-2006)

مستشار محلس التحرير

انسى الحاح

والعشرين. غابت الشركات والمؤسسات الراعية للعمالة الأجنبية وصار مصير العامل بيد الكِفيل الذي يظهر وفق النظام كأنه إله مستطر. وفتح ذلك الباب أمام تجارة الفيزا التى تماثل تُجارة الرقيق، فأعطى هذا النظام الإحساس

للبعض بالتفوق والسيطرة والحق لهم في

الانتقاص من أدمية العامل. ومع نظام الكفيل، تساهم العوامل الثقافية في تحقيق هذه الشوفينية. فقد تكوّنت عقدة التفوّق المزعومة لدى العديد من السعوديين على أساس العصبية القبلية الجاهلية. وجباءت الطفرة المالية في منتصف السبعينيات لتعزز مفهوم التفوق «اَلعِرْقِي» على أساس مادي يرى البشر سلعة قابلة للبيع والشراء، وتساهم في احتقار مهن معينة وازدراء العاملين فيها (يندر وجود سعوديين يعملون خبّازين أو عمّال بناء أو عمّال نظافة). وصار من حق السعودي أن «يرفع رأسه» بوضع رؤوس الآخرين تحت قدمه.

كذلك ساهمتُ الثقافة الدينية السائدة في تعزيز عقدة التفوّق هذه، فبدلا من أن يكون الدين محاربأ للعنصرية والاستعلاء على البشر صار جزءاً من الخطاب العنصري الفوقي. يقوم الدين السائد في السعودية على نظرة فوقية ترى في الآخرين (المسلمين وغير المسلمين) مجموعة من ناقصي الإيمان في أحسن الأحوال، وفي العقيدة الوهابية سرّ التفوق على باقى البشر بما يجعل المؤمنين بها أقرب إلى الله وأخلص في توحيده من غيرهم. ساهم هذا الواقع في إيجاد رافد مهمّ لعنصرية يغيضة.

تجلُّت الثقافة العنبِصرية هذه حتى بين السُعوديين، مؤسِّسَةَ لعداء ذي أبعاد قبلية ومناطقية وطائفية. وفي المحصّلة، أنتجت هذه الثقافة خطاباً يزدري آلآخِر ويتوجس منه ويبرر الاعتداء عليه. مثلًا، مثل فيلم «أوباما... أطلق حميدان»، الذي شاركت فيه شخصيات مثلت طيفاً واسعاً من المجتمع السعودي وطالب عبر محاولة استعطاف ساذجة للعقلية الأميركية بإطلاق السجين حميدان التركي (المدان من المحكمة العليا الأميركية ياغتصات خادمته الإندونيسية) نموذجاً للتَطهُّر الممتزج باللامبالاة حيال مأساة الآخرين. ركز الفيلم على معاناة السحين وعائلته من دون أن يذكر شيئاً عن الخادمة الْإِندُونيسية أوْ يِنْاقْشَ فَعَلِياً صحة الاتهام الموجه للرجل.

إِنَّ فيلماً يحاول أن يُظهر معاناةً إنسانيةً للسعودي على حساب إنسانية الأخرين لا يمكن أن يلامس مشاعر المتلقي ولا أن ينجح في تحقيق غايته. وأي فيلم مضحك حديد عن حسن معاملة السعوديين للخادمات لن يحل المشكلة ىل سىزىدھا تعقىداً.

يبدأ الحل بمواجهة هذه الظاهرة العنصرية والاعتراف بوجودها ومحاربة أسبابها. أما ادعاء البراءة وعدّ الجريمة سلوك أقلية غير ذي أهمية وإلقاء اللوم على الآخرين، فيدفع باتجاه المزيد من الممارسات والسلوكيات العنصرية وتالياً المزيد من المشاكل التي ستظهر على

كما أن إلغاء نظام الكفيل وسن قوانين تحترم العمّالُ وتحفظ كرامتهم وحقوقهم، خطوة مهمة في محاربة الثقافة العنصرية. ويقع على ني حقوق الإنسان في السعودية (الأهلية والحكومية) دور التصدي للمطالبة الفاعلة والجادة بإلغاء نظام الرق المعاصر هذا ومعالجة أضراره الإنسانية والاقتصادية والاجتماعية. الإعلام الذي يطلق على البلاد لقب «مملكة الإنسانية» يعكس، بحملته على العمالة

الإندونيسية واتهاماته للإندونيسيين بالجشع والطمع بزيادة رواتب الخادمات، غياب الحس الإنساني وحتى الوطني إنسانية البلد يترجمها شُعور كُلُّ إنسان فيه بكرامته وحصوله على حقوقه، وإلا فلا إنسانية ولا من يُؤَنْسِنُون.

■ مدير التحرير **خالد صاغية** ■ سكرتير التحرير **حسان الزين** ■ مجلس التحرير

عربيات دوليات **إيلي شلهوب**، ثقافة **بيار أبي صعب**، مجتمع **ضحی شمس،**

■ المكاتب بيروت ـ فردان ـ شارع دونان ـ سنتر كونكورد ـ الطابق

السادس ■ تلفاكس: 01759597 01759500 ■ ص.ب113/5963 ■

رىاضة **على صفا** ، عدل **عمر نشابة** ، اقتصاد **محمد زبيب**

■ رئيس مجلس الادارة والمدير المسؤوك **ابراهيم الأمين**

■ الاعلانات Tree Ad الاعلانات ■

■ التوزيم شركةالأوائك 15_666314 01/666314 | 03/828381

■ المحرر الفنى اميك منعم

www.al-akhbar.com

حنا البيطار*

منذ 1988 حتى النوم، بتخيّط بطريرك الموارنة فى أخطاء جوهريّة قاتلة ساهمت في الضمور السياسي للمسيحيين عموماً، وللموارنة على وجه الخصوص.

معارضة انتخاب الضاهر رئيسا للجمهورية

الخطأ الأول في عهد سيدنا البطريرك صفير، كان في تبنيه معارضة انتخاب النائب مخابل الضاهّر رئيساً للجمهورية، صيف 1988، وسماحه بعقد اجتماعات النواب المسيحيين في الصرح البطريركي وتغطيته لمواقفهم الرآفضة لما سمّي أنذاك «اتّفاق الأسد ـ مورفي»، علماً بأنَّ معارضَة النواب الموارنة لم تكن نابعة من شعور استقلالي بقدر ما كانت مبنيّة على رغبة جامحة لكل منهم في الوصول إلى سدة الرئاسة الأولى، فكانت تغطية البطريرك مقدمة لتعثر انتخاب رئيس للجمهورية ثم إلى تدهور دراماتيكي للوضعين الأمنى والسياسي.

مع القوَّات ضدَّ الجيش

الخطأ الثاني، كان في اتخاذ البطريرك موقفاً مؤيداً، بل متّضامناً، منع الدكتور سمير جعجع والقوات اللبنانية بوجه العماد ميشال عون والجيش اللبناني في الحرب التي وقعت بين الطرفين، علماً بأنَّ العماد عون كان يمثل وقتها الشرعية الرسمية ببعديها السياسي والأمني، فهو رئيس للحكومة وقائد للجيش. وقد أدَّى هذا الخطأ إلى تفاقم الشرخ وتغذية الأحقاد سن المسحدين المنقسمين أفقياً وعمودياً بين البطريرك وجعجع والقوات من جهة، وبين الجيش وعون والشرعية من جهة أخرى، في صورة بشعة لم يشهد الموارنة مثيلها عبر

مقاطعة الانتخابات النيابيّة

تمثّل الخطأ الثالث في دعوة المسيحيين إلى مقاطعة الانتخابات النيابية سنة 1992 استجاب المسيحيون، بغالبيتهم، لرغبة البطريرك، ما أدى إلى انسحاب من الحياة السياسية وبالتالي من الدولة ومن مؤسساتها كلها. والأنكى من ذلك أنَّ البطريرك الذي قاد مقاطعة الانتخابات، هو نفسه عاد، في اليوم التالي لإجرائها، فأسبغ على النواب «المُعيّنين»، «الشرّعية الكنسيّة» عبر

بعدما قرر مجلس المطارنة حياد الكنيسة في العملية الانتخابية، خرج البطريرك عن القرار في الليلة الأخيرة



استقباله إياهم وتهنئتهم وإبقائهم إلى مائدة

المعاداة المجّانيّة لسوريا

كان الخطأ الرابع هو معاداة سوريا ورفضه ال أو د الراحل حافظ الأسد. ففي أواسط التسعينيات، شعر الوزير سليمان فرتجية بأنّ الخلل الكبير الحاصلُ في التوازنات الداخلية مردّه إلى عاملين. العامل الأول يكمن في إمساك نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام واللواء غازى كنعان ومجموعتهما بالملف اللبناني بقوة وإحكام، وبناء شبكة مصالح مادية وسياسية. شُبكة اقتضت تغييب المستحيين الذين غيبوا أنفسهم أصلاً، عن القرار الوطني بأبعاده السياسية والإدارية والقضائية والأمنية والاقتصادية كلها.

أما العامل الثاني، فمرده إلى الاستعداء المجاني من جانب الرمورّ المسيحية السياسية والدننية لسوريا ولنظام حافظ الأسد. وإذا كان قد تعذر على الوزير فرنجية، وقتذاك، أن يمدّ جسور التواصل بين النظام السوري الأسدى وبين الرموز السياسية المسيحية، وتحديداً العماد عون، فقد وجد في الرمز الديني، أي في غبطة البطريرك، المرجعيّة المناسبة والموقع الأصلح والأفضل لتخفيف حدّة العداء وفك الحصار عن المسيحيين تمهيداً لعودتهم إلى الدولة بقوة عبر مشاركتهم في صياغة القرارات الوطنية. عـرض الـوزيـر فرنجيـة مشـروعـه هــذا على البطريرك صفير ملتمسأ تفهم أهدافه والموافقة على فتح باب الحوار مع النظام السوري ومع





العشرة

أكثر عدداً من المسيحيين اللبنانيين، التفاتة ورعاية البطريرك لشؤونهم وشجونهم الدينية والاحتماعية والاقتصادية؟ وكيف السييل إلى هاتن الالتفاتة والرعابة وغبطته بناصب رئاسة البلاد وقيادتها ونظامها العداء؟

تبني القرار 1559

كان الخطأ السابع تبنى غبطته للقرار 1559 ومناصرة قوى لبنانية بوجه قوى لبنانية أخرى. ومعلوم أن لهذا القرار خلفيات وأهدافأ مدمّرة للبنان وللمنطقة بأسرها، تبدأ بضرب المقاومة وحزب الله ومحاصرة سوريا وإسقاط نظامها وسحق المقاومات العربية الأخرى وتنتهي بولادة الشرق الأوسط الجديد، أي الدويّلات المذهبية والعرقية المتناحرة والضعيفة والمهيمَن عليها إسرائيلياً.

هل يتوافق هذا مع مصلحة المسيحيين اللبنانيين أو المسيحيين المنتمين إلى البلدان العربية الأخرى؟ ألا ينبغى أن يستفيق بعضنا من غيبوبته ويتعلم من ماسى المسيحيين في العراق بسبب مشاريع الصهاينة الجدد أو المسيحيين المتصهينين واندفاعهم إلى إقامة عراق سنى وعراق شيعى وعراق كردي على حساب وحدة العراق والوجود المسيحي

التحيّز إلى فريق 14 آذار

تمثل الخطأ الثامن في تحيّز غبطته إلى جانب فريق مسيحي ماروني في الانتخابات النيابية الأُخْيَرة مُقابَل فريق مسيحي ماروني آخر. فبعد أن قرر مجلس المطارنة حياد الكنيسة في العملية الانتخابية، خرج البطريرك عن هذا القّرار في ظلمة الليلة الأخيرة ما قبل الانتخاب ليصدر بياناً انتخابياً منحازاً دعا فيه الناس إلى انتخاب مرشحي 14 آذار محذراً إيّاهم من مغبّة وخطورة تأيّيد مرشحى المعارضة المسيحية. واستخدم أساليب دعائية ما كان يجب أن تنسَب إلى سيّد بكركي (ولاية الفقيه، قلب النظام، المثالثة، إلزام المرأة بالحجاب...). هذا التحيّز الأعمى لاقى استهجاناً عارماً ونفوراً بغيضاً من الوسط المسيحى، بغالبيته، بوجه البطريرك، وزاد في التباعد والجفاء ليس بين القيادات المسيحية آلمعارضة والبطريرك فحسب، إنماً أيضاً بين عموم الناس وبطريركهم.

معاداة حزب الله

أما الخطأ التاسع، فهو في اتخاذ غبطته المواقف العدائية الحادة ضد حزب الله واتهام هذا الحزب، يما يمثل من شريحة لبنانية شيعية كبيرة، بِأنه يسعِي إلى تسلم السلطة في لبنان، مصوّراً إيّاه بأنَّه المسبِّب للكثير من الأزمات والمشاكل والحروب. ولم يكتف البطريرك بتوجيه هذا الاتهام الخطير من بكركي، بل حمل هذا القرار الاتهامي إلى أقاصى المعمورة

حيث نطق به في أميركا والبرازيل وأوستراليا وقطر وروما وأخيراً في فرنسا.

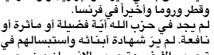
نَافَعَةً. لم يرَ شبهادة أبنائه واستبسالهم في تحرير الأرض وتحرير الإنسان من رجس الصهيونية واستكبارها واستغلالها لخيرات أرضنا وسعيها الدائم لضربنا غفل غبطته أو تغافل عن واقعة أنَّ حزب الله لم يشارك في السلطة التي انبثقت بعد اتفاق الطائف ولم يهمّش المسيّحيين ولم يهجّرهم ولم يقهرهم في أي من المحطات الساخنة والمصيرية في حياتهم اليومية.

فهل مصلحة المسيحيين في أن تتقاطع أقوال غبطته عن حزب الله والمقاومة مع مزاعم المحافظين الجدد وصهاينة البيت الأبيض؟ ومَن أقرب إلى قلوب المسيحيين وضمائرهم: الذين قصفوا منازل اللبنانيين بطائرات بوش ورايس وأوباما وحوّلوا أطفالنا إلى كتل رماد وأشلاء أم أولئك الأبطال الذين حرروا الأرض

عدم الإضاءة على عدوانيّة إسرائيل

الخطأ العاشر، بل الخطيئة، هي في عدم المجاهرة بالعداء لإسرائيل. لم نسمع غَبطته مرّة يصف دولة إسرائيل بالدولة العدوّة أو المغتصبة، ولم يندد مرة بجرائمها ووحشيتها وخطرها على السلام في الشرق الأوسط. لم يتحدث مرة عن خطر الصهيونية على المسيحية وعن خُطر المشروع الإسرآفيلي على المسيحيين في الشرق، ولم يتطرق مرة إلى الممارسات الوحشية للسلطة العبرية بحق المسيحيين الفلسطينيين في بيت لحم والناصرة والقدس وغيرها. ولم يُشِّر إلى الترحيل المنظِّم لمسيحيّي القدس إلى أميركا الذي دبرته ونظمته إسرائيل. كل هذه الممارسات العدوانية بحق الشعب المسيحي الفلسطيني والمشرقي لم ينتبه لها غبطته ولم يُعِرها انتباهاً، بل صُبّ جل اهتمامه في وصف إسرائيل بالجارة في معرض شرحة لأهمية علاقة لبنان بجيرانه قاصدأ سوريا وإسرائيل ومساوياً في ما بينهما بالنسبة إلى لبنان.

لقد هجر الموارنة بكركي. أعِدْهُم إليها بالحكمة، وبالرويّة، وبالاتزان وبُعدم التحيّز، واطرد من صرحك أولئك الذين أخذوا الطائقة إلى الأمكنة الخطرة وجعلوها رهينة في مؤامرة اختطاف الوطن... وإلا، نصارحك، وتُجاهر بما بردده الناس همساً: لقد حان وقت الاستقالة.



ويذودون عنها وعن سيادة الوطن؟

يًا صاحب النيافة، ماذا يعني أن تجمع في بكركى، تحت عباءتك فريقاً مسيحياً، هق الفريق المسمّى 14 اَذار، بمواجهة فريق مسيحي آخر يضمٌ قوى كبيرة ومؤثرة ونخْباً معروفةً في الطائفة ووازنة في الوطن؟ هل تحدم في هذا الآنحياز الأعمى وحدّة الطائفة ومصلحتها، أم أنك تزيد من حدة الشرخ والانقسام فيها؟



البطريرك صفير (أرشيف - بلال جاويش)

علاء اللامي*

لمتخرج ردود الأفعال على مجزرة كنيسة «سيدة النجاة) في بغداد عن الدائرة المعهودة. ثمة، كالمعتاد، دعوات صريحة ونصف صريحة إلى تسهيل هجرة المسيحيين العراقيين من الكلدان والأشوريين إلى الغرب. تقابل هذه الدعوات، أخرى مضادة للتشبث بأرض الوطن والهوية الأصيلة، بوصف هؤلاء العراقيين الشعب الأصلى الذي شيَّد أولى الحضِارات العريقة في البلادّ. عود على بدء، ما قِيل بعد مجزرة الكنيسة، لم يخرج عن الخطوط العريضة التقليدية، والرؤية المسيَّسة والمؤدلجَة. رؤية تنظر إلى المسيحيين إمَّا غرباء مضطهَدين في أوطانهم من أغلبيات مسلمة مهيمنة، يقودها متطرفون ومتشددون طائفيًا ودينيًا، وينبغي إنقاذهم من جحيم القتل بالتهجير، أو مجموعات دينية وقومية تعيش حياة مثالية في الانسجام والاندماج المجتمعي ولا شيء أخٍر.

الغرب ومسيحيو الشرق

إذلاك واستعباد وإهانة

نصادف نسخة معدَّلة قليلاً أو كثيراً من هذه الصورة ذات الوجهين، في لبنان أو مصر مثلاً، فلا هي تخرج عن حالة الأستقطاب الموروثة بين «الملائكة والشياطين»، ولا هي تسمح للنقديين والداعين إلى وجهات نظر مركبة بقول ما يساعد المرء على فهم ما يحدث. وتبقى الأسئلة المهمة مُغيِّبَة، من قبيل: هل الاستهداف بالقتل والتهجير والاختطاف والتهديدات محصور بالمستحدين العراقدين أم أنَّه بشمَّل، بنسبة قد تكون أكبر، أبناء الطوائف والأديان الأخرى؟، إنّ نسبة القتلى من طائفة اليزيديين أو طائفة الشبك بتفجيرات القاعدة إلى عديدهم السكاني أعلى بضعفين أو أكثر! سـؤال آخـر: هـل بدأت محاولة تفريغ العراق من أقلياته بعد 2003، أم أنها سبقت سنة الاحتلال واستمرت طوال سنوات الحصار الغربي والعربي على العراق؟ صدر كلام جديد، لا يخلو من العمق والجرأة مع بعض المبالغة طبعاً، قبل أيام، عن رئيسٍ ديوان الوقف المسيحي في العراق. كلام نعتقد أنه كشف شيئاً من المستور الغربي والمسكوت عنه عراقيًّا

لم يحاكم طارق عزيز لأنه مسيحي بك لأنه أحد أقطاب النظام السابق مثلما حوكم آخرون من طوائف وقوميات أخرى

في صدد هذه القضية تحديداً. ففي لقاء له مع إحدى اليوميات العربية (جريدة «الحياة» في 2010/11/25)، ذكر عبد الله هرمز النوفلي أموراً عدّة منها أنّ «تُعَرِّض المسيحيين للعنف تُحَوِّل إلى مزايدات رخيصة بهدف الكسب المادى داخل العراق وخـارجـه». ولا يملك المرء إلا أن يؤيد ويؤكد ما قيل هنا، فهناك العديد من الوكالات والشركات الحقيقية والوهمية التى تستغل مأساة المسيحيين وحراجة وضعهم لتتاجر بمستقبلهم وأمنهم وممتلكاتهم وعقاراتهم. وأضاف النوفلي أنَّ «الهدف المسيحيين هو إذلالهم واستعبادهم كلاجئين يقومون بأعمال مُهينة يرفض الغربيون الأوروبيون القيام بهاً ». ولا يُخلو هذا الاتهام من ظلال الحقيقة، مع أنّ الحٍاجة إلى مسيحيـ العراق والشرق في الغرب خفت وانخفضت بفعل تدَفق فقراء شرق أوروبا، ومن كل أصقاع العالم الجائع نحو «الفردوس الرأسمالي». كما يمكن التذكير بحقيقة أنّ من أهداف الدول الغربية إنهاء حالة التعدد والتعايش السلمي بين الطوائف والأديان في الشرق، العربي خصوصاً، وهي حالة عربقة يمتد عمرها لقرونَ عدّة. والغرب اليوم، يريد لهذه الحالة أن تختفي ليتكرس هو فقط بوصفه المثال الحصري على التعدد والتسامح المجتمعي، ولينسى العالم والتاريخ ذكريات وحرائق ألحربين العالميتين - بل إلأوروبيتين -وعشرات الملاحين من العشر الذين أبيدوا فيهما. كما قال النوفلي إنّ «التعايش السلمي والعيش المشترك في العراق أصبحا مهددين بعد الغزو والاحتلال سنة 2003 وتنامت ثقافة خطيرة داخل المجتمع العراقي بفعل نشاطات متشددين إسلاميين انتقائيين». وهذا أمر واضح وصائب، غير أنّ من الإنصاف عدم تبييض صفحة مرحلة ما قبل الاحتلال تماماً من الشوائد. فعلى الأقل كانت أمور العلاقات بين المكونات المجتمعية وبعضها، وبينها وبين الدولة سائبة ـ كما هي

ومبادئها دستوريأ وقانونيأ ومؤسساتيأ واستمرار مفهوم الرعية والتبَعِيَّةِ ومبادئه. ولم يقف الأمر عند ذلك، إذ أشار النوفلي إلى انكشاف «حقيقة مشاعر ومخططات المسوؤلين الغربيين ففيما يدلى هؤلاء بعشرات التصريحات التي تشجع على هجرة المسيحيين من العراق، نراهم يرفضون، وقد رفضوا فعلا، منح تأشيرات زيارة عادية أو لِلمَ الشمل لكثيرين ممن انشطرت عائلاتهم ـ المسيحية ـ بين العراق والمهجر منذ سنوات». هنا تنكشف حقيقة الحرص الغربي المنافق على مسيحي الشرق: فهم لا يريدون لهؤلاء أنْ يأتٍوا أسياداً ومسافرين طبيعيين، ليزوروا أفراد أسرهم في المهجر ثم يعودوا إلى أوطانهم، بل يريدونهم أِنْ يِإِتِوا «عبيداً»، لاَجئين، طارئيٰن، ومادةً خاماً يُصَنعُونها كما شِاؤوا. هذه الرؤية المعَتّمُ عليها كثيراً، لقضية وجود

الآن ـ فلا قانون أو مؤسسات شرعية وشفّافة

تضبط سيرها وتعالج أزماتها وتطوراتها،

بالإضافة إلى غياب مفهوم المواطنة الحديثة

المسيحيين العراقيين وسلامتهم في بلادهم، تعيد وضعها في إطارها الصحيح جزئياً. كما تكشف بعض العوامل الخفية والحقيقية لاستكمال عملية تهجير الكلدان الأشوريين وأقليات دينية وقومية أخرى لم يبق منها الكثيرُ، بعد أن التقت مصالح مختلفة داخلية عراقية ودولية غربية حولها. هنا تلقى تصريحات وزير الخارجية الفرنسى السابق برنار كوشنير، الحامية والمشجِّعة للتهجير، صدي في بيانات الجماعات التكفيرية وأطراف أخرى لها مصالح سياسية وديموغرافية في مناطق ومناصب وامتيازات متنازع عليها سن ممثلى القوميات والطوائف في حكم المحاصصة الطائقية في العراق وطدّعيّ تمثيلها. ونذكر بما قالته صحيفة «نيويوركْ تايمز» قبل أيام من أنَّ الحكومة العراقية المقبلة ستكون أكثر طائفية من سابقتها، لدرجة أنّ توزيع الحصص السياسية الطائفية فيها سيكون باستعمال المليمتر والمليغرام والقطارة! ومع أنّ من البديهي عدّ مشكلة المسيحيين

العراقيين والأقليات الأخرى ومأساتهم جزءا من مشكلة العراق المحتل ومأساته، وأنَّ بعض أوجه المشكلة تعود لأزمنة قديمة، فيما أفرزت فترة الاحتلال والكم المحلى الطائفي عوامل ومسببات أخرى أكثر فاعلية بما لا يقاس، إلا أنَّ هذا الكلام يبقى عاما ومكرراً. لذلك لا بد من النظر إلى القضية بشيء من العمق والخصوصية يعيد الاعتبار إلى الوقائع على الأرض ويكشف عن الجوانب الخفية والمريبة. ومن هذه الجوانب، ما ذكره المتحدث سالف الذكر، وخصوصاً ما تعلق منه بتوجه أوروبي مُخطط له يريد إخلاء العراق من أقلياته، من دون إهمال العوامل والأسباب النابذة الأخرى ومنها إفرازات الاحتلال والعنف المسلح ضدهم وضد عموم المدنيين العراقيين. كما لا ينبغي إهمال خصوصية وضع هذه الأقليات نفسها واستمرارها في التشبث بالبقاء في بلادها ضمن ظروف داخلية صعبة. معنى ذلَّك، أننا أمام خصوصية يجب مراعاتها في التعامل مع هذا الحدث، ومع ردود الأفعال عليه، ومع بعض ما له صلة به بشكل من الأشكال. من هنا، ربطنا في مناسبة سابقة على هذه ـة بـين تـبرير الدعوة إلى عدم تطب الإعدام بحق نائب رئيس الوزراء في عهد النظام الشمولى السابق طارق عزيز وبين كون هذه الطائفة مستهدفة بالعنف التكفيري والتهجير وليس فقط بسبب كونه مسيحيًّا، لأنَّنا نكونٌ قد أدخلنا الموضوع في مأزق طائفي تمييزي مرفوض. فعزيز لم يُحاكّم لأنّه مسيحي بل لأنَّهُ أحد أقطاب النظام السابق مثلما حوكم معه وقبله أقطاب آخرون مِن طوائف وقوميات أخرى. أما كونه رجلا مسناً ومريضاً فهو ما ينبغي تأكيده وترويجه لدواع إنسانية أولاً وأخيراً.

وفي هذا الصدد أبضاً، بظل القرار الذي اتخذه المحامي بديع عارف بالتخلي عن مهمته في الدفاع عن موكله طارق عزيز غير قابل للتبرير والتفسير السريع. فقد أعلن قراره هذا كأنه جاء رداً على حملة التضامن من أجل عدم تنفيذ حكم الإعدام بموكله، وقال «سأتفرغ لمتابعة قضايا المحكومين بالإعدام من غير الديانة المسيحية لأنّ هؤلاء عموماً لا بأنه بهم أحد». وأضاف «الأخ أبو زياد (طارق عزيز) لم يعد بحاجة لي فهو ينال اهتمام أوروبا والعالم الغربي والفاتيكان،» (القدس العربي في 2010/11/24). هل هناك ما سكت عنه محامي عزيز وعلينا أن نتسلح بالصدر في انتظار إعلانه، أم أنّ الأمر لا يعدو أنّ يكون خلافاً ثانوياً بين محام وموكله؟

* كاتب عراقي

22 العالم الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285

قضيق

تنظر قمّة مجلس التعاون الخليجي اليوم في العديد من الملفات السياسيّة والأمنية والاقتُصادية، غيرً أن نتائُجها لمّ تُخْتلُفُ عنَّ سابقاتها أو نظيراتها الْعربياتُ، ولا سيما في ظل الخلافات التي ستطل برأسها من خارج جدول الأعمال، وفي مقدمها الأزمة الحدودية بين الإّمارات والسعودية، آلتي ألقت بثقلها على سائر الملفات الخليجيَّة

النزاع الإماراتي السعودي إلى واجهة القمّة الخليجيّة

بشير البكر

قبل ثلاثة عقود تأسس مجلس التُعاون الخليجي في أبو ظبي، وها هى قمته الحادية والثلاثون تنعقد اليوم في المدينة نفسها. لكن شتان بين الأمس واليوم. فالقادة المؤسسون كان هاجسهم الأمن قبل كل شيء، حين كانت المنطقة تعيش تداعيات الحرب العراقية ـ الايرانية. أراد آباء التجربة أن يحموا كياناتهم الضعيفة من الخطر الايراني، فأُحّلوا كل خلافاتهم الحدودية، التي ظلت تتفاعل تحت الرماد، لتشتعل بين حين وأخر، مهددة بتقويض أركان

ومن دون شك فإن أصل المشاكل الحدودية يعود إلى الخرائط التي رسمها البريطانيون للمنطقة، لكنَّ الشراهة السعودية هي التي جعلتٍ من هذه المسألة لغماً مُوقوتًا قابلاً للانفجار على الدوام. والسمة العامة هي أن السعودية على خلاف حدودي مع كل دول المجلس الخمس، كما أنها طرف في بعض الخلافات الثنائية. والملاحظ في تجربة المجلس أن هناك تُلازماً بين ألملفات، الأمر الذي ألقى بظله على الشؤون الأمنية والاقتصادية

البداية كانت حين رسيم الملك عبد العزيز أل سعود خريطة للمملكة حدودها الماء. وعندما سأله مسؤول بريطاني في أربعينيات القرن الماضى عن تصورة لحدود المملكة، قال الرجل الذي وضع أساس المملكة الثالثة سنة 1901 «حدودي حيث يقف الغزال». أي أنه كان

ينظر نحو البعيد، يريد الوصول الي البحر. فابن نجد الصحراوية لم يكن ليشبع نهمه أنّ مُلكه يمتد على سواحل البحر الأحمر، بل كان يحلم بأن يوسع مدى مملكته لتصل الى بحر العرب والخليج العربي كله.

نجح ابن سعود في أن يحقق بعض أحلامه حين قضم مساحات شاسعة من اليمن، وسعى إلى بسط نفوذه على الخليج، لكن نزعاته التوسعية اصطدمت بالتاج البريطاني، صاحب القرار في المنطقة حينذاك. ويتروى أمين الريحاني في كتابه «ملوك العرب» أن خريطة المنطقة، التي رسمها المقيم



فرضت السعودية على الإمارات اتفاقية مححفة عام 1974 وقطعت التواصك الجغرافي بين أبو ظبي وقطر

البريطاني في عبادان السير بيرسي كوكس في مؤتمر العقير الذي انعقد في خيمة الملك عبد العزيز سنة 1922، لم ترق لابن سعود. ويقول الريحاني إن المسؤول البريطاني بعدما استمع ألى رأي عبد العزيز تناول عصاه ورسم خريطة على الرمل.

نزلت دمعة من عين الملك السعودي، الذي لم يعرف البكاء طُريقاً إلى قلبه، فأستردُّ عصاه بسرعة ليهزّها في وجِه كوكس، وقال له «والله لو أن شخَّصاً آخر رسم هذه الخريطة، غير مندوب صاحبة الجلالة، لقتلته بهذه العصا».

ظلت السعودية تلوّح بالعصا لجيرانها في المنطقة، وتزحف رويداً رويداً نحو البحر، فالمنطقة بالنسبة إليها ليست سوى خرائط من الرمال المتحركة. وبدلاً من أن يطلق ابن سعود غزلانه، أرخى لجماله العنان، فظلت تتقدم شبيئاً فشيئاً على طريق الماء والكلأ، حتى ناخت على شطأن بحر العرب، على مسافة قريبة جداً من الإمارات وقطر. وصار للسعودية منفذ بحري، وامتلكت حقول نفط جديدة، وفرقت بين البلدين الجارين، حتى اصبح الإمارتيون والقطريون مجبرين على المرور بالأراضي السعودية لكي يتنقلوا

أبرز النزاعات الحدودية هو الخلاف بين السعودية والإمارات، وقد أطل برأسه بعد استقلال دولة الامارات في مطلع سبعينيات القرن الماضي. الخلاف كان حول واحة البريمي، الّتي كانت في الوقت نفسه محل نتزاع بين ابو ظبي وسلطنة عمان، الذي انتهى بتقاسم المنطقة، ست قرى لإمارة ابوظبي وثلاث لسلطنة عمان. وبعيداً عن منطق الحل بالتراضي، فرضت السعودية على الإمارات صفقة مححفة عندما تراجعت عن مطالبها في منطقة العين وصحراء الظفرة وفق اتفاقية جدة للحدود مع الإمارات سنة 1974، مرفقة ذلك باعترافها بدولة الإمارات، وحصلت

في المقابل على سبخة مطى الغنية بالتفط وخور العديد وجزء من المثلث

وخور العديد بشمل منطقة ساحلنة بطول 25 كيلومتراً، وهي التي فصلت حدود قطر والإمارات، كما آلت للسعودية نسبة 80 في المئة من أبار حقل (زراره) الشيبة، التي تضم احتياطياً يقدر بـ20 مليار برميل و650 ألف متر مكعب من الغاز.وتقضى الاتفاقية، في حال اكتشاف النفط على التحدود المشتركة، سواء قبل الاتفاق أو بعده، أن تؤول ملكية الحقل برمّته الى الدولة التي يقع فيها الجزء الأكبر منه، ولذا اصبحت ملكية حقل الشيبة وموارده ملكاً للسعودية. وبدأت شركة أرامكو العمل فيه سنة 1998، وهو

ينتج نحو 600 ألف برميل يومياً. منذ رحيل مؤسس دولة الإمارات الشيخ زايد بن سلطان عام 2004 تغير الجوّ بين الرياض وأبوظبي، فحاولت الأخيرة تصحيح الخلل القائم الذي كرّسته اتفاقية جدة. وأثار الرئيس الاماراتي الشيخ خليفة بن زايد الأمر رسمياً خَلال زيارة الى الرياض. لكن المسؤولين السعوديين صمّوا أذانهم. وتكررت محاولات أبو ظبى طيلة خمس سنوات، إلا أنها بقيت تصطدم بجدار

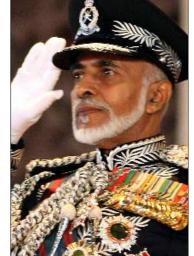
الممانعة السعودية. ولعبت الرياض منذ سنة 2008 جملة من أوراق الضغط ضد الإمارات، في محاولة لثنيها عن مواصلة المطالبة بإعادة التفاوض حول الاتفاقية،

الشرطة الإماراتية عمدت إلى توزيع المواد الغذائية على سائقي الشاحنات العالقة على الحدود مع السعوديّة

منها عرقلة التنقل بين البلدين. وفي آب 2009، منعت السعودية إماراتيين من دخولها باستخدام بطاقات الهوية الخاصة بهم، تحت ذريعة أن البطاقة تحتوي على خريطة تظهر أراضى سعودية على أنها جزء من الإمارات. وفي السياق، تضمّن الكتاب السنوي الذيّ تصدره دولة الإمارات كل عام، في نسخة السنة الماضية، خريطة تظهر إعادة ضم خور العديد الى إمارة ابوظبي، وتمديد الحدود في منطقة الربع الخالّي، بحيث تأخذ الإمارات ما نسبته 80 في المئة من

حقل الشُّبِية النفطي. ولاحظ متابعون لهذا الملف أن دولة الامارات قررت تعديل الخرائط الرسمية المتعلقة بالحدود، بحيث تؤكد ما تراه حقها في الخور وحقل الشبية حسب التسمية السعودية، وزرارة حسب التسمية الإماراتية. كما أظهرت الخريطة تواصل الحدود البرية بين قطر وأبو ظبى، الأمر الذي يحدث للمرة الأولى منذ ثلاثين عاماً على الأقل. وتعكس هذه الخطوة إصرار حكومة دولة الإمارات على تثبيت الحدود

أبو ظبي تتجسّس على مسقط



أزمة صامتة في العلاقات العمانية الإماراتية هي الأكبر في تاريخ البلدين، سببها مصاولة لاضتراق الأجهزة الأمنية العمانية الخاصة بالسلطان قابوس (الصورة). وتؤكد مصادر عمانية واسعة الاطلاع أنه في الشهر الماضي اكتشفت شبكة عُمانية، تمولها

مسقط_الأخبار

وترعاها شخصية إماراتية نافذة. وأضافت أن السلطات العمانية تكتمت على الأمر، ريثما تنهى كل التحقيقات. وكان من المقرر إعلان القضية بعد انتهاء الاحتفالات بالذكرى الأربعين لـ«النهضة» (العيد الوطني)، التي صادفت في الشامن عشر منّ الشهرّ

وكشقت المصادر أن العملية غير مسبوقة في العلاقات بين دول مجلس التعاون، حيَّث اختُرقت جميع الأجهزة الأمنية المرتبطة بالقصر، وخصوصا الحرس السلطاني. وقالت المصادر إنه

نفذت عمليات اعتقال واسعة شملت العديد من مسؤولي الأجهزة الأمنية العمانية. وأوضحت أن الشبكة لم تصل إلى مسؤولي الصف الأول، واقتصرت على كوادر منَّ الصف الثاني. ويسود الاعتقاد بأن أهداف عملية

اختراق الأجهزة العمانية تتجاوز الشؤون الثنائية إلى أبعاد إقليمية ودولية، تتعلق في صورة خاصة بَّالْعِلاَّقَاتَ العمانيةُ الإيرانية، التي حافظت على توازن وتميز، افتقدتهماً علاقات طهران مع بقية عواصم مجلس التعاون، وبالتحديد في ما يخص الملف النووي، والعقوبات المفروضة على إيران، وقضية أمن

وتقول المصادر العمانية إن الأزمة الراهنة هي الثانية، بعدما شرعت إمارة أبو ظبي بخطوات لتنظيف الحيش والأجهزة في الإمارة من العناصر التي تنحدر من أصول عمانية. والملاحظ هنا غياب وزير الخارجية

التعاون عبد الرحمن بن حمد العطية، الذي زار مسقط في الرابع من الشهر الجاري، والتقى السلطان قابوس ووزير خارجيته. وترى الأوساط أن الأزمة العمانية الإماراتية ستلقى بظلالها على القمة الخليجية. ويسود الاعتقاد بأن قمة أبو ظبي لن تكون أفضل من قمة الكويت في السنة الماضية، التي انتهت إلى الفشل بما يتعلق بالقضايا الرئيسية التي كانت مطروحة على جدول الأعمال، منّ

الخليجية، وسكة الحديد للربط بين

بلدان مجلس التعاون.

العماني يوسف بن علوى عن الاجتماع

الوزاريّ لمجلس التعاون، الذي عُقد في

العاشر من الشهر الماضي في أبو ظبي،

على مستوى وزراء الخارجية للإعداد

للقمة الخليجية. كذلك جرت محاولات خليجية لتطويق الأزملة وإقناع التعاون الخليجي، بعد الرفض السلطان قابوس بحضور القمة، كانت آخرها من جانب الأمين العام لمجلس العملة الموحدة إلى الشبكة الكهربائية



يعكف القائمون على منتدى المجتمع المدني الخليجي على صوغ بيان مواز للقمة الـ31 لمجلس المتكرر لمحاولات إقامة مؤتمر مواز للقمة الخليجية في إحدى دول مجلس التعاون. ويحاول القائمون على المنتدى إطلاق مؤسسة مجتمع مدنى خليجية، لتأخذ صفة رسمية تمكنها من عقد مؤتمراتها الموازيت للقمة الخليجية، إلا أن قوانين بعض الدول الخليجية حالت دون تسجيل المؤسسة في إحداها ، ما دفعها إلى تسجيل المؤسسة في دولة أوروبية. (الأخبار)



رسمياً، وفرضها أمراً واقعاً، وقطع الطريق على أي مساومات أو وساطات في المستقبل. وقد ردّت السعودية في صيف 2009 بعرقلة حركة المرور البري بين البلدين، حيث بقيت مئات الشاحنات

لدول مجلس التعاون الخليجي».

العابرة للأراضى السعودية تنتظر لأيام في قيظ شهر آت، كما أنها استمرت في عرقلة مشروع الجسر بين الإمارات وقطر، الذي اعترضت عليه رسمياً سنة 2005 بحجة أنه سوف يمرّ في أراضيها.

لكن هذه الضغوط لم تثمر في تليين موقف الإمارات، التي ألفت فِي نهاية السنة الماضية مجلساً خاصاً للحدود يتولاه ولى عهد إمارة ابوظبي، رئيس الأركان، الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، الذي عهدت إليه رئاسة اللجنة الحدودية المكلفة بالنزاعات الحدودية مع المملكة العربية السعودية، التي تضم حالياً وزير الداخلية الشيخ سيف بن زايد. وقد استندت الإمارات في مطالبها إلى نقطة جوهرية هي أن المجلس الوطني الاتحادي لم يصادق رسمياً على اتفاقية جدة حتى الأن، رغم أن السعودية سجّلت

وشبهد الخلاف الحدودي في العامين الماضيين توترات متفاوتة الحجم، فتارة يقتصر على القنوات السرية، مع توافق ضّمنى على إبقاء الخلاف في حدود تلك القنوات، وتارة أخرى يتسرب الى الأروقة السياسية مع قدر قليل من العلنية، وتارة ثالثة يتفجر بغتة مطلقاً العنان لطرفي النزاع في البوح بمواقف متشددة، وتارة عسكرية، على غرار ما حدث في أذار الماضي، حين تعرض زورق سعودي لهجوم زورقين إماراتيين، واحتجز فردان من حرس الحدود السعودي سلما إلى سُفارةٌ بلادهما في أبوظبي. وتحدثت مواقع إلكترونية سعودية عن الحادث، قَائِلَةً إنه حَصَل في المياه الإقليمية السعودية، في منفذ «أبّو قميص» الواقع على بعد 60 كيلومتراً عن منفذ سلوى

رابعة يترجم الخلاف الى مواجهات على الحدود السعودية ـ القطرية. وقالت مصادر إماراتية إن الزورق السعودي

الاتفاقية لدى الامم المتحدة.

وانعكس الخلاف في واضحاً على سير الاتفاقات الخليجية الأخرى، وخصوصاً في المبدان الاقتصادي، بعدما انسحبت الإمارات رسمياً من العملة الخليجية الموحدة، كما سجلت معارضتها لاختيار الرياض مقرأ للمصرف المركزي الخليجي. ورغم ذلك لم تعر السعودية الموقف الإماراتي اهتماماً، وسارت في ترتبيات إقرار العملة الخليجية الموجدة، رغم انسحاب الإمارات وسلطنة عمان من المشروع.

كان في المياه الاقليمية لخور العديد،

الذى تصّر دولة الإمارات على أنه امتداد

لأراضيها ومياهها الإقليمية. وعلى

أثر ذلك كثّف المسؤولون السعوديون

زياراتهم للإمارات، وخصوصاً ولي

العهد الامير سلطان، ووزير الداخلية

الأمير نايف. وتركزت الزيارات على

إقناع الإمارات بإزالة الأراضى المتنازع

عليها من خريطة البلاد.

ورغم التُكتم الشديد، خرج الخلاف السعودي ـ الإماراتي إلى العلن، وانتقل الى صفحات الصحف، في دلالة على حدية المسعى الإماراتي في تصويب الاتفاقات السابقة. ورأى المحلل السياسي الإماراتي عبد الخالق عبد الله «أن الاتفاقية التي وقعتها الدولة في عام 1974 كانت لها ظروفها الاستثنائية، ووقعت بعد ضغوط سعودية كبيرة، أبرز مظاهرها الامتناع عن إرسال سفير سعودي إلى أبو ظبي، قبل توقيع

وأضاف عبد الله أن «الخلاف الحدودي مع السعودية كان ينبغى أن يحل بطريقة ودية وفي إطار العلاقات الثنائية والأخوية، خصوصاً في هذا التوقيت الذى ظهرت فيه السعودية كأنها تعاقب الإمارات على موقفها من اتفاقية العملة الموحدة». ودعا إلى «موقف إماراتي حاسم في هذا الإطار، وإصدار بيان رسمى يؤكد أن الإمارات ليست بصدد افتعالَ مشكلات، لكنها في الوقت نفسه لا تقبل لغة الإملاءات والأوامر».

هذا الخلاف مرشح لأن يلقي بثقله على قمة مجلس التعاون التي تُنعقد اليوم في ابو ظبي، لكنّ الإشتّارات تؤكد أُنْ الشعودية ليست في وارد قبول مراجعة المسألة، ولا سيما أن وضعها الداخلي يمر بحال ارتباك شديد يتعلق بترتيبات الخلافة، في ظل مرض الملك عبد الله وسفره للعلآج، وعجز ولى العهد الامير سلطان عن ممارسة مهماته، الأمر الذي أتاح للأمير نايف تصدّر المشهد، وهو معروف بتشدده في ملف الحدود مع الإمارات، التي تبدو ماضية في استعادة

(يو بي آي) 10 آلاف أرجنتيني يهودي في الجيش الإسرائيلي

نقل الموقع الإلكتروني لصحيفة «الأهرام» المصرية عن رئيس الجالية العربية في الأرجنتين، حميد ديب، قوله إن الجيش الإسرائيلي «يضم 10 آلاف متطوع أرجنتيني». وذكرت الصحيفة أن ديب أخبر المؤتمر الأول للمغتربين العرب في القاهرة أن «الأرجنتينيين المتطوعين في الجيش الإسرائيلي يعودون إلى الأرجنتين تحت غطاء سياسي ويدخلون الوزارات»، مشيراً إلى «حملة عداء متنامية في الأرجنتين تجاه الجالية العربية». (یو بی آی)

العالم 23

عربیات دولیات

لا تستطيع اختراق هواتفنا

أعلن وزير الاتصالات السوري،

الهاتف السورية، موضحاً أنه «لا

معطيات حتى الأن عن حصول

«الاختراق الوحيد يمكن أن يكون

عماد صابوني، أن إسرائيل

لا تستطيع اختراق شبكات

أى حالة اختراق للشبكات

السورية». وأشار إلى أن

عبر شبكة الإنترنت».

سوريا: إسرائيل

حرّاس بلير اشتروا قاذفة صواريخ لحمايته

تحقق الشرطة البريطانية مع حارسين شخصيين لرئيس الحكومة البريطانية الأسبق، طونى بلير، وتابعين لشرطة اسكوتلنديارد، في قضية شراء قاذفات صواريخ وقنابل لحمايته أثناء زيارته لقطاع غزة. وذكرت صحيفة «دايلي مايل» البريطانية أن مفوضية شكاوى الشرطة المستقلة تحقق في سبب الشراء ووضع الأسلحة على حساب نفقات الزيارة لغزة من دون موافقة مستقة.

(يو بي آي)

غيتس في عُمان

بدأ وزير الدفاع الأميركي، روبرت غيتس (الصورة)، أمس زيارة لسلطنة عمان لإجراء محادثات مع السلطان قابوس بن سعيد. ومن المقرر أن يزور حاملة طائرات في بحر العرب تقوم بعمليات دعم للحرب في أفغانستان.



وقال مسؤول في وزارة الدفاع إنّ من المتوقع أن تتنَّاول المحادثات قضايا العراق وإيران واليمن وأفغانستان»، موضحاً أن «السلطان من أكثر قادة المنطقة استشرافاً، ويدفع بنحو نشط من أجل حل دبلوماسي» مع إيران. (رويترز)

.. في البدء كان الأمن ا مجلس التعاون..

كان الأمن هو الدافع الرئيسي في ولادة مجلس التعاون الخليجي سنة 1980، مع بدايات الحرب العراقية ـ الإيرانية. ومنذ ذلك الحين فرض هذا الموضوع نفسه على قمم المجلس الدورية بوصفه أم الأولويات. إلا أن المجلس لم يستطع خلق حالة الاستقرار المنشودة.

بدا واضحاً منذ أشهر أن جدول أعمال القمة الحالية سوف يُشغل بالتطورات على مسارين: تنامى التهديدات الآتية من اليمن، وتصاعد الحديث عن الملف النووي الإيراني. في الجانب الأول تضع الولايات المتحدة ثقلها لمحاصرة خطر تنظيم «القاعدة». لكن الاستراتيجية المتبعة في هذا الميدان لا تزال قائمة على الطرق التقليدية، كما هو حال الحرب على

باتفاقات أمنية وتنسيق لمواجهة «تنظيم القاعدة في جزيرة العرب»، إلا أن قضية الطرود المتَّفجرة التي اكتشفت في دبي وبريطانيا في نهاية تشرين الأول الماضي أظهرت شرخاً في التنسيق، وخلقت حالة من الجفاء بين الطرفين، سببها أن الرياض بادرت إلى الكشف عن الطرود الخارجة من صنعاء، من دون أن تبلغ الطرف اليمني. ووجّه الرئيس اليمني على عبد الله صالح انتقادات علنية للسعودية، لكن الولايات المتحدة سارعت إلى تطويق الأمر، فأرسلت وحدات من المتخصصين من جهازي الاستخبارات والمباحث الفيدرالية لتسلم شيؤون الأمن في مطار صنعاء، في الوقت الذي تشرف فيه وحدات بريطانية على أمن

الممرات البحرية. من المنتظر أن تناقش قمة محلس التعاون خطة أميركية لمواجهة خطر «القاعدة» في اليمن، تقوم على أساس شراكة أمنية أوسع، وبتمويل خليجي، وهذا ما يطالب به الحكم اليمني منذ انعقاد مؤتمر المانحين في نهاية شبهر كانون الثاني الماضي في

أن بلدان الخليج قلقة جداً من إيران. ورغم الفترة الطويلة من البراغماتية المعلنة والاستقرار في علاقات إيران الخارجية، إلا أن طهران تمثّل حالياً أهم خطر عسكري واستخباري لدول الخليج. وتتجمع سائر دول مجلس التعاون، ومعظم المراكز الاقتصادية والسياسية الحيوية على خط الساحل المواجه لإيران. وتشترك إيران مع الإمارات وسلطنة عمان في الإشراف على شُريان النفط الحيوي في مضيق هرمز، بينما لاتزال قضية جزر أبو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى محل نزاع لا أفق

ورغمأن خطر الهجوم الصاروخي الإيراني

العربية السعودية وسائر دول مجلس

وتبقى الاستراتيجيات الأميركية المطروحة على منطقة الخليج في إطار عملية الابتزاز وسلب مقدرات هذه الدول. ومع كل طفرة في أسعار النفط، تنهال صفقات السلاح الكبيرة على المنطقة من دون أن يتحقق مفهوم الأمن الحقيقي في البلدان الخليجية. وتشير التقديرات الي أن منطقة الخليج سوف تدخل مرحلة من سباق التسلح، حيث يقدر حجم الصفقات في السنوات الخمس المقبلة بـ120 مليار دولار. لكن الهشاشة الأمنية في الخليج

سوف تستمر. ولن تسمح الولايات المتحدة بأي محاولة لخلق استقرار أمني في مُنطَّقة الخليج، إضافة إلى أنها لن تسَّاعدُ في خلق أي فرصة نحو الاكتفاء الذاتي في قضية الأمن.

(الأخبار)

لندن. بعد تسريبات «ويكيليكس» تبيّن التعاون وإخراج القوات الأجنبية من الخليج، على أن يحل محلها ترتيب أمني إقليمي مشترك. لكن مع ذلك، يستمر قلقُ قادة الخليج إزاء نيات إيران الاستراتيجية المستقبلية، التي يصعب التحقق منها.

> على سفن دول مجلس التعاون وموانئها قد توقف منذ عام 1987، حين وقع آخر مرة، فقد استمرت الرقابة الاستخبارية. واتسمت السياسة الخارجية الإيرانية باتباع منهج أكثر اعتدالا ركز على احتواء العراق، وتحسين العلاقات مع المملكة

العملة والعودة المؤجلة

رغم الانسحاب الإماراتي من مشروع العملة الموحدة، إلا أن أبو ظبي أبقت الباب

موارباً للعودة. ونقلت صحيفة «الاقتصادية» السعودية أمس عن وزير الاقتصاد

الإماراتي سلطان بن سعيد المنصوري (الصورة) قوله إن بلاده «تأمل أن تعود

يُّ فَافَ «الْإِمارات لا تزال تتطلع إلى أن تكون هناك في يوم من الأيام عملة موحدة

وقال المنصوري إن الهدف هو التوصل إلى اتفاق بين جميع دول مجلس التعاون

التخليجي، مضيَّفاً أن قمة المجلس اليوم ستناقش الموضوع. وأضِاف «نحن في

الإماراتُ نعدٌ مُصيرنا في الخليج مُشْتَركاً سواء كانَ اقتَصادياً أو سياسياً أقَ

وكانت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي قد قالت في أيار الماضي إن من

المستبعد تدشين العملة الموحدة عام 2015، بعدما كان منّ المقرر إطلاقها في

يوُماً هيّ وسلطنة عمان إلى مشروع التعملة الخليجية الموحدة» المزمع.

«القاعدة» في باكستان وأفغانستان.

تداعيات الأسابيع الأخيرة أخذت تدفع في اتجاه تطوير الآليات لخلق شبكة أمنية واسعة تمتد من اليمن إلى باقي بلدان مجلسالتعاون،وفقضابطإيقاعأميركي. ورغم أن السعودية واليمن ترتبطان

24 العالم الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 🔳 الْأَيْمُــالِا

عملية التسوية

البرازيل تفتتح الاعتراف بالدولة الفلسطينيّة... وعبّاس يلوّح بحلّ السلطة

أعلنت البرازيل اعترافها بدولة فلسطينية على حدود عام 1967، غير مكترثة لردود الفعل الإسرائيلية والأميركية، وخصوصاً أن الاعتراف قد يدفع عدداً من دول أميركا اللاتينية إلى حذو

في ظل تعثر المفاوضات بين الاسرائيليين والفلسطينيين، كان لافتاً إعلان البرازيل الاعتراف بالدولة الفلسطينية على حدود عام 1967، حين أبلغ الرئيس البرازيلي لويس ايناسيو لولا دا سيلفا الرئيس الفلسطيني محمود عباس الأمر في رسالة نشرتهاً وزارة الخارجية البرازيلية. اعتراف أثار اعتراض إسرائيل والولايات المتحدة، اللتين وصفتا الأمر

وقالت البرازيل إن هذا الاعتراف هو «استجابة لطلب شخصى قدّمه عباس إلى نظيره البرازيلي في 24 تشرين الثاني الماضي». وأضافت الرسالة أن «البرآزيل التي ترى أن الطلب الذي قدّمه عباس عادل ومنسجم مع المبادئ التى تدافع عنها البرازيل للقضية الفلسطينية، تعترف عبر هذه الرسالة بدولة فلسطينية في حدود 1967». . كذلك دعم الرئيس البرازُّيلي «التطلعات

الشرعية للشعب الفلسطيني إلى دولة موحدة وآمنة وديموقراطية وقابلة للحياة اقتصادياً وتعيش بسلام مع إسرائيل».

وفى ردود الفعل، أعرب قنصل إسرائيل في ريو دي جانيرو، أوسياس ورمان، عنّ «حزنه العميق» حيال هذا الاعتراف، موضحاً: الأمر «مؤسف من جميع النواحي». وقال «تلقيت الخبر بحزن عميق»، مضيفاً أنه «وقت سيئ لنشر مبادرة تضر بالمحادثات المباشرة بين الفلسطينيين والإسرائيليين». ورأى أنه «لو رغبت البرازيل في المشاركة بمفاوضات السلام في الشرق الأوسط، فكان يجب عليها اعتماد موقف محايد». وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية قد أعلن أن «إسرائيل تأسف وتُعرِب عَنْ خبية أملها لقُرارُ البُرازِيلِ». فى واشتنطن، انتقد نواب أميركيون

بشدة قرار البرازيل ووصفه بأنه

الخارجية في مجلس النواب الجديد (حمةورية)، ايلينا روس ـ ليتنين، إن «القرار البرازيلي هو قرار مؤسف، ولن يكون من نتيجته إلا ضرب السلام والأمن في الشرق الأوسط»، مضيفة أن على «الدول المسؤولة» قبل القيام بهذه المسادرة أن تطلب من الفلسطينيين العودة إلى طاولة المفاوضات المباشرة مع إسرائيل، وتعترف بـ «حق وجود الدولة اليهودية».

«مؤسف». وقالت رئيسة لجنة الشؤون

من جهة ثانية، بعد تهديد عباس بحلّ السلطة الفلسطينية إذا فشلت الولايات المتحدة في إقناع إسرائيل بوقف استيطانها في الأراضي الفلسطينية، أكد عضو اللجنة المركزية، مفوض العلاقات الدولية لحركة «فتح»، نبيل شبعت، أن «عباس بذل كل جهد من أجل إنقاذ عمليةً التسوية»، موضحاً أنه «أعطى بدائل في هذا الاتجاه تبدأ بوقف كامل للاستيطان،

أردوغان: لن تتحسن

العلاقة مع إسرائيك قبك

تنظيف البحر من دماء

ضحايا أسطوك الحرية

وتهويد القدس، وإنهاء الحصار لقطاع غزة، وبريد أن يؤكد أن البدائل مفتوحة، ولا يتحدث عن حل السلطة في الوقت الراهن، وأن هذا الخيار مطروح ولو أنه غير مخطط له الآن».

وفى ما يتعلق باعتراف البرازيل بالدولة الُفلَّسطينية، قال شعث «هذا خبر وقرار مفرح، وقد وعدنا الرئيس البرازيلي في آخر زيارة له ولم يخلف وعده»، مشيراً إلى أن هذه الخطوة «سيتبعها اعتراف

مماثل من دول أميركا اللاتينية». وكان عباس قد أعلن في مقابلة مع تلفزيون «فلسطين» الرسمي أنه «لا يمكننى القبول بأن أبقى رئيساً لسلطة غير موجودة في حال استمرار الاحتلال الاسرائيلي للضَّفة الغربية»، مضيفاً «أقولُ ذلك للإسرائيليين وأبلغهم بأنهم بوصفهم محتلين، يمكنهم البقاء لكنني لن أقبل أن يبقى الوضع كما هو». (الأخبار، أف ب

إسرائيل تعلن السيطرة على حريق الكرمل

نتنياهو يسعى إلى احتواء الانتقادات... ودعوات لاستقالة وزير الداخليّة

أعلنت إسرائيل السيطرة على النيران المندلعة في جبل الكرمل مؤقتاً، ولا سيما أن نار الانتقادات الداخلية لا تزال في بداية الاشتعال، وستشهد في الأيام المقبلة مزيداً من التصاعد

علي حيدر

بعد نحو 80 ساعة من حريق الكرمل، الذي فتك بأكثر من 50 ألف دونم من الأحراج وحرق 5 ملايين شجرة، وهجّر نحو 14 ألف شخص من 14 مستوطنة إسرائيلية وأحرق نحو 250 منزلا، وقتل 41 شخصاً، أعلن المسؤولون الإسرائيليون إحكام السيطرة على النيران المُلتَّهْبةُ، التي شاركت في إخمادها 35 طائرة، منها 24 طائرة أحنَّينَة، نفذت 409 طلعات.

وأعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أنه «يبدو أننا وصلنا إلى مرحلة السيطرة» على النيران. وأصدر تعليماته بوقف القطار الجوى المتواصل من الدول الأجنبية لنجدة إسرائيل. ولوحظ أن نغمة التفاؤل هذه برزت بعد وصول الطائرة الأميركية سوبرتانكر، التى استأجرتها إسرائيل إلى جانب الطائرات الأخرى، وخصوصاً أنها قادرة على مواصلة عملية الإطفاء ليلا. وبدأت طائرة «سويرتانكر» ظهر أمس بالقاء 76 ألف ليتر من المياه والمواد الأخرى لإطفاء

وأعلن وزير الأمن الداخلي يتسحق أهارونوفيتش أن فرق الإطفاء باتت على وشك السيطرة تمامأ على حرائق الغابات التي تجتاح جبل الكرمل. وأعلنت الناطقة باسم الشرطة الإسرائيلية لوبا سمري أنّ «النيران سُيطر عليها في كل مواقع الحريق الكبرى»، مشيرة إلى بتعض «البؤر الصغيرة التي يُعمَل على إخمادها».

من جهة أخرى، عقد مجلس الوزراء جلسته في إحدى ضواحي مدينة حيفا، تضامناً منع سكانها المتضررين، مع جدول أعمال مقتصر على كيفية مواجهة الحريق الضخم.

وشكر نتنياهو الملك الأردنى عبد الله الثاني والرئيس المصري حسني مبارك والرئيس الفلسطيني محمود عباس وسائر زعماء الدول الذين قدموا العون والمساعدة لإسرائيل في مواجهة الكارثة



سوبر تانكر الأميركية تشارك في اطفاء الحريق(رونين زفولن ــ رويترز)

التي حلت بجبل الكرمل، مشيراً إلى أن هذا الدعم أسهم في إخماد الحريق الهائل. ورغم انهماكَ أجهزة الدولة بالكارثة، حرص نتنياهو على استغلال الحدث من الناحية السياسية، إذ قرر القيام بمبادرة لإنهاء الأزمة في العلاقات مع تركيا، وأوفد ممثل إسرائيل في لجنة التحقيق الدولية في مجزرة أسطول الحرية، لإجراء لقاء مع مسؤول تركي في جنيف، بهدف التوصل إلى حل للأزمة بشأن مجزرة أسطول إلحرية التي سقط فيها 9 شهداء أتراك وأصيب الغشرات، التي تطالب

تعويضات لذويهم. فى المقابل، أكد رئيس الحكومة التركية، رجب طيب أردوغان، مساء أول من أمس، أنه لا يزال يتوقع أن تقدم إسرائيل اعتذاراً

لتركيا، وتدفع تعويضات لذوي الضحايا والمصابين، مؤكداً عدم الخلط بين المواضيع. وقال إن العلاقات مع إسرائيل لن تتحسن قبل أن تقوم الدولة العبرية بـ«تنظيف» البحر المتوسط من دماء الضحاياً الأتراك التسعة الذين قضوا في الهجوم الإسرائيلي على أسطول الحريّة.

أنقرة إسرائيل بالاعتذار عن مقتلهم ودفع

فى مـوازاة ذلك، رأى وزيـر الخارجية أفيغدور ليبرمان أن المساعدات التي قدمتها تركيا لإسرائيل هي من «نوع العلاقات بين البشر»، مشيّراً إلى أنّ إسرائيل قدمت أيضاً مساعدات لتركيا عندما ضربها الزلزال عام 1999.

وفيما حاول نتنياهو تبرير قصور الدولة العبرية في مواجهة حريق الكرمل، بالقول إنه «كانّ يمكن النيران في دولٍ أخرى أن تأخذ وقتاً أطول»، ضربّ مثلا بحرائق نشبت في الولايات المتحدة في كاليفورنيا حيث قدمت ثماني دول مساعدات لواشنطن، فيما لم تتردد روسيا

ولم تخجل بطلب مساعدات أجنبية. فى هذا الوقت، تفاعل العجز الإسرائيلي عن مواجهة كارثة الحريق على المستويين الإعلامي والسياسي، إذ دعا عدد من المحللين الإسرائيليين قيادتهم بضرورة «التوصل إلى تسوية سلمية مع العرب بعدما بدا أنها غير جاهزة لمواجهة كارثة بهذا الحجم». وشدد هؤلاء على حقيقة أن حادثة الحريق أثبتت بالتجربة أن إسرائيل غير قادرة على مواجهة نتائج هجمة صاروخية شاملة، وأظهر أن «إمطار إسرائيل برؤوس صاروخية متفجرة على مناطق مزروعة بالغابات تكتيك فعال». ودعا المحللون الإسرائيليون إلى التخيل لو أن الدولة هربها كانت مشعوله بد خمسة أو عشرة مواقع مشتعلة في أنحاء البلاد فماذا كان سيحصل. ولفت أخرون إلى أنه مع «تحليق الصاروخ الأول فوق رؤوس مواطني إسرائيل لن تستطيع القيادة السياسية الاعتماد على زعماء اليونان وقبرص وروسيا».

أما على المستوى السياسي، فرد وزير الداخلية إيلى يشاي على تحميله المسؤولية عن القصور الذي بدت عليه تل أبيب، بالدعوة إلى تأليف لجنة تحقيق رسمية لتحديد المذنبين الحقيقيين، مؤكداً أن جهاز إطفاء الحرائق ليس جاهزاً للحرب.

وذكرت صحيفة «هـاَرتس»، أمس، بأن أعضياء من أحيزاب «العمل» و«كديما» و«ميرتس» طالبوا يشاي بالاستقالة فَى أعقاب الإخفاق في إخماد النيران في الكرمل. ونقلت الصحيفة عن أعضاء الكنيست قولهم إن يشاي عرف كيف يطرح مواقف متشددة والحصول على ميزانيات لمصلحة شيؤون قريبة منه ومن حزب شاس مثل ميزانيات لطلاب المعاهد الدينية والمباني الدينية، لكنه لم يعمل بنحو مشابه لمصلحة قوات الإطفاء

طهران تعلن إنتاج «الكعكة الصفراء»

استبقت إيران استئناف المباحثات مع «مجموعة 5 + 1» بشأن ملفها النووي اليوم، بإعلان إنتاحها أول شحنة محليّة من الكعكة الصفراء وإعادة التأكيد بأن حقوقها النووية غير قابلة للتفاوض

كشفت إيران أمس عن إنتاجها أول دفعة من مسحوق اليورانيوم المكثف (الكعكة الصفراء)، وذلك قبل يوم واحد من استئناف المحادثات مع مجموعة «5 + 1» بشأن الملف النووي الإيراني.

ونقلت وسائل إعلام إيرانية عن رئيس البرنامج النووي الإيراني، على أكبر صالحي، تأكيده وصول أولَّ شحَّنَّة منَّ الكعكة الصفراء المنتجة محلياً، والتي تستخدم أساساً لإنتاج اليورانيوم المخصّب، انطلاقاً من معدن يستخرج من أحد المناجم في جنوب البلاد، إلى مصنع أصفهان لإنتاج الوقود النووي. وأوضح صالحي أنه بعد استخراج حجر اليورانيوم من المنجم، جرى تحويله الى كعكة صفراء، ثم نقلت إلى مجمع «يو سي أس» في أصفهان، وستُحوّل بعد ذلك إلى غاز سادس فلورايد اليورانيوم.

وقال صالحي إن بلاده حققت الاكتفاء الذاتي في إنتاج الكعكة الصفراء. وأضاف إن «إيـران ستتمكن خـلال السنوات الخمس المقبلة من توفير كل حاجاتها من الوقود النووي»، بعدما لفت إلى أن الكعكة الصفراء التي تستخدمها إيران في إنتاحها للبورانتوم المخصب كانت «تستورد من الخارج» من دون أن يعطى مزيداً من التوضيحات.

وأوضح صالحي أن منجم غجين في بندر عباس والكعكة الصفراء المتتحة محلياً يخضعان لإشسراف الوكالة الدولية للطاقة الذرية، لكنه طلب «من الوكالة الدولية للطاقة الذرية ألا يسرّب مفتشوها المعلومات التي يحصلون عليها بشأن نشاطات إيران النووية». من جهة ثانية، أعلن صالحي أن محطة بوشهر النووية ستربط بشبكة الكهرباء

الوطنية في شباط المقبل. في غضون ذلك، من المتوقع أن يلتقي المقاوض الإيراني، سعيد جليلي، وزيرة خارحية الاتحاد الأوروبي كاثرين أشتون بصفتها ممثلة لدول مجموعة «5 + 1»، التي تضم الولايات المتحدة والصين وروسيا وفرنسا وبريطانيا وألمانيا، اليوم في جنيف لاستئناف المفاوضات بشأن الملف النووي الإيراني

الذي يراوح مكانه منذ 14 شهراً. وقال مصدر أوروبي إن هذا الاجتماع

«هام جداً ليس بمعنى أنه سيثمر عن نتائج فورية، بل لأننا نأمل في أن يؤدي إلى إعادة التزام إيران» في عملية المحادثات،فيما أوضحتاللتحدثة باسم آشتون أن جنيف ستكون «نقطة انطلاق العملية» وسيكون هدفها الرئيسي «التحدث عن البرنامج النووي».

وقسيل انعقاد المحادثات، سعت القيادات الإيرانية إلى تأكيد عدد من الثوابت. وفيما أعلن جليلي أن استمرار المحادثات بين طهران ومجموعة «5 + 1» رهن بتخلى الطرف الآخر عن استراتيجيته السابقة «الخاطئة» في التعامل المزدوج، جدد الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد التأكيد بأن بلاده مستعدة للتفاوض مع الدول الكبرى، ولكن ليس على «حقوقَ الأمة الإيرانية غير القابلة للتصرف».

في هذه الأثناء، كثفت إيران من الضغوط على الأمم المتحدة والوكالة الدولية للطاقة الندرسة، سعد اتهام المفتشس الدوليين بالوقوف خلف تسريب أسماء العلماء النوويين الإيرانيين.

واتهم جليلي «مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية بأنهم أعلنوا أسماء العلماء النوويين الإيرانيين، ما مهد لإدراج مجلس الأمن أسماءهم فى قراراته، ثم استهدافهم باعتداءات إرهابية في سياق تنفيذ القرارات»، وذلك في إشارة

إلى اغتيال عالم نووي وإصابة آخر في طُهَران الأسبوع الماضي. بدوره، رأى وزير الاستخبارات الإيرانية، حيدر مصلحي، أن «الوكالة الدولية للطاقة الذرية ترسل جواسيس يعملون لحساب منظمات استخدارات أحنيية ضمن مفتشيها ويجب أن تُحمّل المسؤولية».

وقال وزير الخارجية الإيراني، منوشهر متكي، في مؤتمر صحافي على هامش منتدَّى الَّمنامة أول من أمس، «نعتبر الذين كشفوا عن أسماء العلماء النوويين الإيرانيين في قرارات الأمم المتحدة مسؤولين».

من جهة ثانية، وصف متكي، الذي تجاهل الرد على تحية ألقتها علية وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون خلال المؤتمر، تصريحات الأخيرة عن إمكان تخصيب إبران اليورانيوم، بموافقة الدول الكبري، بعد طمأنة الأسرة الدولية، بأنها تمثل «خطوة الى الأمام».

وحرص متكي على طمأنة دول الخليج من برنامجه بلاده النووي، نافياً سعى إيران إلى تطوير أسلحة نووية، ومؤكداً «لن تستخدم قوتها ضد الدول المجاورة أبداً. ولا ننوي أن نفعل ذلك لأن الدول المجاورة دول مسلمة».

(أب، أفب، يوبي آي، رويترز)

عربيات دوليات

فراتيني في بغداد لحمائة المستحتين والعفو عن عزيز



أجرى وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فراتيني (الصورة) في بغداد، أمس، محادثات مع كبار المسؤولين العراقيين تمحور معظمها حول أوضاع الأقلية المسيحية، والمطالبة بالعفو عن نائب رئيس الوزراء الأسبق طارق عزيز المحكوم بالإعدام. وقال وزير الخارجية العراقي، هوشيار زيباري، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع فراتيني، رداً على سؤال عن احتمال العفو عن عزيز: «أكدنا ضرورة احترام قرار القضاء العراقي».

تركيا: الشرطة تقمع

تظاهرة ضدّ أردوغان

استخدمت الشيرطة التركية، أمس، العنف والقنابل المسيّلة

للدموع في تفريق تظاهرة احتجاج طلابية في إسطنبول ضد رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان، وأوقفت نحو 50 طالماً. ويتصاعد الغضب الطلابي منذ الشهر الماضي في تركيا بعدما حُكم على 18 طالباً بالسجن 15 شهراً مع وقف التنفيذ لقیامهم بـ«تظاهرة غیر مصرَّح بها» خلال زيارة أردوغان لكلية الهندسة في إسطنبول عام

استراحت

كلمات متقاطعة 706 3

أفقىا

1- عاصمة السلفادور – 2- مدينة في قلب الصحراء السورية شرقيّ حمص إشتهرت بعروس الصحراء - مدينة ومرفأ فرتسي - 3- قبر - عائلة موسيقي فرنسي راحل -4- إُضطرم وتلهُبّ – أحرف متشابهة – ألَّـة موسيقية – 5- مقاطعة قَّديمة فيَّ إيطاليا الوسِّطى أو شركة خطوط جوِّية بلجيكية مفلسة - 6- سكان الصحاري - غاية وحاجة - حك وأزال الشيء عن الثوب - 7- مدينة بريطانية بضاحية برمنغهام - قبل اليوم - 8-إله مصري – من أقدم مصانع الأسلحة في إيطاليا والعالم – 9- أكبر قضاة آخر الدولة العبّاسية ومن أكبر فقهاء الشَّافعية - 10- لقب القائد التاريّخي الإسكندر المقدوني

1- مدينة فرنسية عاصمة الألزاس يتواجد فيها البرلمان الأوروبي - 2- أضمّ واتحدّ - غنج ودلال - 3- من الحيوانات - عثُّ وهو دُود يقّع في الصّوفّ والخشب والثياب - حرف عطف - 4- ما يكتمه الإنسان في نفسه - متشابهان - اوبل مبعثرة - 5- منطقة في طرابلس - 6- شبهر شباط بالأجنبية - أول ياقوت - 7- عاصمة منغوليا - 8- عَلِمَ بالعامية – نهر في فرنسا من روافد السين عنده هزم الفرنسيّون الألمان خلال الحربُ العالمية الأولى - 9- محبّ - شعور - مختصر إسم الأميرة الراحلة اللايدي ديانا - 10-رئيس جمهورية أميركي راحل – من الفواكه الصيفية

حلوك الشبكة السابقة

أفقيا

1- بورت او برنس - 2- يتيم - روسيا - 3- رد - ثوم - ابن - 4- جار - يمام - 5- هلال - مد - لو - 6-*أوج − عامل − 7- ر ر − فر − جوري − 8- بيكاسو − نعت − 9- وتر − الف − از ً − 10- روز اليوسف*

1- بيرل هاربور - 2- وتد - لوريتو - 3- ري - جاج - كرز - 4- تمثال - فا - 5- ور - عرسال - 6- ورم - ما – وليّ – 7- بو – يدمج – فو – 8- رسّام – لون – 9- نيبال – رعاف – 10- سان موريتز

sudoku 706

	9		6			8		
		7				9	3	
3	1	5						
9			1	7				6
2								5
5				4	9			3
						5	1	8
	4	9				3		
		6			8		7	

شروطاالعيق

هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكُل مربعٌ كبير مقسَّم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربغ كبير وفي كلّ خط أفقي أوعمودي.

حك الشكت 705

	•	•		•			_	
9	7	2	4	8	3	1	6	5
5	8	3	7	6	1	9	4	2
4	1	6	2	5	9	8	3	7
6	3	7	5	1	2	4	9	8
1	2	9	8	7	4	6	5	3
8	4	5	9	3	6	2	7	1
2	6	1	3	4	5	7	8	9
7	5	4	1	9	8	3	2	6
3	9	8	6	2	7	5	1	4

أوباما: تحالفنا مع سبول «أقوى من أي وقت»

جزر هاوا*ي*.

سقوط 3 أقمار اصطناعيّة

اعترفت وكالة الإعلام الروسية، أمس، بأنّ 3 أقمار اصطناعية روسية كان تُرسَل إلى المدار لاستكمال نظام «غلوناس»

الفضائي الروسي، خرجت عن

مسارها وسقطت في المحيط

الهادئ بمكان غير بعيد عن

أعلن الرئيس الأميركي باراك أوباما، أول من أمس، أن اتفاق التبادل الحر الذي وقع يوم الجمعة بين كوريا الجنوبية والولايات المتحدة يثبت أن التحالف بين البلدين «أقوى من أي وقت». وقال أوباما، في خطاب: «في هذه المرحلة من التوتر المتصاعد في شبه الجزيرة الكورية، نثبت اليوم أن التحالف والشراكة الدفاعية ٰس الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية هما أقوى من أي وقت».

(روبترز)

مشاهیر ۲۵۵										
11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

صحفية لبنانية من مواليد 1966 تعمل في شبكة السي ان ان وقد تمّ فصلها في عام 2010 بسبب تعليقها الذي أظهرت فيه الإحترام للسيّد فضل الله - 4+5+7+6 ماركة سيارات ■ 3+2+1+9 وزاوية بالأجنبية ■ 10+11+8+6 = 6+8+1+10 مُعدّل العملات

حك الشبكة الماضية: اوغست رينوار

اعداد

نعوم

مسعود

أزصة دستورية بأبعاد إثنية... وإجماع على إطاحة غباغبو

غباغبو خطط لإعاقة عمك اللجنة الانتخابية ونقك الصلاحية إلى المجلس الدستوري

أجّجت الانتخابات في ساحل العاج الخلافات السياسية في البلاد، بعدما رفض الرئيس المنتهية ولايته، لوران غباغبو، الإذعان لنتائج اللجنة الانتخابية التي أعلنت خسارته أمام منافسه رئيس الوزراء الأسبق، الحسن واتارا.

والصراع المحتوم بين «الرئيس الشرعي» والمدعوم من المجتمع الدولي واتـــارا، ورئيس «الأمــر الواقع» غباغبو،

سمح كذلك بإعادة تسليط الضوء على انقسام البلاد بين الجنوبيّين الذين يمثّلون «السكان الإيفوريّين الأصليّين» والشماليّين، الذين كانوا يعوّلون على الانتخابات الحالية لإيصال أول رئيس من منطقتهم إلى سدّة الحكم. نجاح كان سيمثّل حلاً لأزمة «الجنسية الإيفوارية»، وإيذاناً بمرحلة اندماح الشماليّين بطريقة شبه كاملة في السلطة

خلاف على مفهوم «الإيفوارية» بين أبناء البلد الأصليين والمهاجرين



أنصار واتارا ينددون بسرقة أصواتهم (لوك كناغو _رويترز)

ساحل العاج: صراع على الشرعيّة

محمود مروة

تعيش ساحل العاج حالاً من الاضطراب السياسي والأمني بعد الانتخابات الرئاسية الأخيرة التي أثمرت «رئيسين»، أقدم كل من مكان إقامته على أداء اليمين الدستورية، بعد تمسّكهما بأحقية تقلدهما زمام السلطة.

فبعدما سجلت الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية، التي أجريت في الواحد والثلاثين من تشرين الأول، خروج رئيس الجمهورية الأسبق، هنري كونان بيديي، تنافس كل من الرئيس المنتهية ولايته منذ عام 2005، لوران غباغبو، ورئيس الوزراء الأسبق، الحسن واتارا، في الجولة الثانية التي أقيمت نهاية

وكان من المفترض أن تمر جولة الإعادة بهدوء، بعدما القيت على عاتق «لجنة الانتخابات المستقلة» مهمة إعلان النتائج في مهلة أقصاها ثلاثة أيام، أي ليل الأربعاء الماضي، على أن يصدق المجلس الدستورى عليها.

إلا أن الإشكالية وقعت عندما طلب غباغبو إلغاء نتائج بعض الدوائر، وتحديداً في شمال البلاد، معقل واتارا، بسبب «أعمال التزوير التي شابتها». أراد غباغبو من هذا الأمر إعاقة عمل اللجنة بهدف إمرار المهلة المحددة، ما يعني انتقال الصلاحية الى المجلس الدستوري الذي يترأسه حليفه، بول ياو اندري.

وبعدماً تلقّت «اللّجنة» دعماً دولياً غير مسبوق، تجاهل رئيسها يوسف باكايوكو انتهاء المهلة، الذي كان من المفترض أن ينهي دور اللجنة، وأعلن فوز المرشح الرئاسي الحسن واتارا، بعد حصوله على 54,1 في المئة من الأصوات مقابل 45,1 في المئة لرئيس البلاد.

إلا أنّ الرد من غباغبو أتّى سريعاً. وأعلن الجيش إقفال جميع الحدود، البرية والبحرية والبحرية والبحرية الإعلام الأجنبية، بعدما تعهد قائد الجيش في ساحل العاج الولاء الذائمة.

من جهته، أعلن المجلس الدستوري، فوز غباغبو بحصوله على أكثر من 51 في

المئة من الأصوات، كما أعلن إلغاء النتائج المؤقتة للجنة الانتخابية.

وما يزيد المشهد سوءاً هو تصاعد عمليات العنف، التي أدت الى مقتل ما لا يقل عن عشرة أشخاص، رغم حظر التجوال الذي فرض قبيل الانتخابات، والذي مددت مهلته.

واللاقت أن الانتخابات، التي تأجلت ست مرات منذ أن انتهت ولاية الرئيس عام 2005، كانت تهدف إلى إنهاء عقد من الأزمة السياسية والعسكرية بعد انقلاب الجنرال روبرت غايي على الرئيس بيديي أواخر عام 1999.

خُلالٌ هذه الفترة انقسمت ساحل العاج على نفسها، عام 2002، ولم تنته الأزمة

غاء النتائج إلا بعد «اتفاق واغادوغو للسلام» (2007) الذي أقرّ بإقامة حكومة وحدة وطنية، مو تصاعد برئاسة قائد القوات المتمردة في الشمال، عي مقتل ما غييوم سورو، وإجراء الانتخابات

أضافةً إلى ذلك، يرى بعض المتابعين أنّ الشخصيتين المتنافستين، غباغبو وواتارا، أضفتا بعداً خاصاً يظهر انقسام البلد بين الشمال والجنوب.

بي بي بيكسان وب. وب. فيم هفيما يمكن اعتبار مشاركة رئيس «الجبهة الشعبية الإيفوارية»، غباغبو، طبيعية، على اعتبار أنه رئيس البلاد ولا مشكلة بشأن «إيفواريته»، أعطت مشاركة رئيس «تجمع الجمهوريي»، واتارا، أبعاداً لها صلة بإشكالية تحديد

وفي هذا السياق، يرى العالم الاجتماعي «العاجي»، فرنسيس أكيندي، أن السلطة في ساحل العاج كانت قائمة على ما شرعنه الرئيس فيليكس هوفوي بوانيي، «أبو الاستقلال»، الذي توفي عام 1993. وتقوم هذه الشرعية على مبدأ أن يكون الرئيس دائماً من «الإيفواريين»

«الجنسية الإيفوارية».

وتقوم هذه الشرعية على مبدأ أن يكون الرئيس دائماً من «الإيفواريّي» الأصليين، وهم مجموعة من الفرق الإثنية في بلد ثلث سكانه من العاجيين غير الأصليين، وهم في الإجمال سكان الشمال، الذين يحصلون في المقابل على الأرض للزراعة.

وبحسب أكيندي، فإن البلاد لا تزال تعيش حتى اليوم مرحلة ما بعد بوانيي،

إذ لم يستطع أيّ رئيس أن يعطي أبعاداً جديدة «للإيفوارية» كمفهوم قومي. وما يزيد الوضع سوءاً هو طريقة تدخل القوات الأجنبية لحل المشاكل التي نشبت في العقد الأخير، على غرار ما قامت به القوات الفرنسية عام 2002، ما دفع إلى اتهام باريس بالعمل المباشر على تقسيم البلاد بين الشمال والجنوب.

وفي سياق صراع الهوية، شكا المرشح الحسن واتارا، رئيس وزراء في عهد بوانيي من عام 1990 حتى رحيله، دائماً من عدم تمكنه من إثبات أصله «الإيفواري». ولهذا السبب لم يستطع الترشح الى الانتخابات الرئاسية عامي 1995 و2000، ما يثبت أن الشماليين يعانون التفرقة.

يدوري لكن كان من اللافت توقيع واتارا عام 2002 في العاصمة الفرنسية اتفاقاً مع بيديي، وهو من الجنوبيين البَوْليين، للوقوف في وجه السلطة التي يمثلها لوران غباغبو، ما يضفي بعداً أخر على الصراع الناشئ اليوم تتداخل فيه مصالح سياسيين من الشمال والجنوب.

والاتفاق لا بزال قائماً حتى البوم، إذ بعد خروج بيديي وبقاء واتارا، وعد الأخير أنه في حال فوزه في الجولة الثانية «سنعمل على توزيع عادل ومنصف للحقائب الوزارية، وهذا سيجري تحت سلطة الرئيس بيديي». وأضافٍ إنَّ هذا التحالف مع بيديي «يمثل حلاً سيغيّر حياة كل إيفواري». وهذا التقاسم للسلطة هو ضمن الإطار الأوسع لتحالف المعارضة، «تجمع الهوفويتيين للديمو قراطية والسلام». ويضم التحالف أربعة من الأقطاب السياسيين في ساحل العاج: الرئيس الأسبق هنري كونان بيديي (الحزب الديموقراطي في ساحل العاج) رئيس الـوزراء الأسبق الحسن واتارا، مرشح حزب «الوحدة من أجل الديموقراطية والسلام في ساحل العاج»، البير تواكوس مابري، ومرشح «حركة قوات المستقبل»، أناكى كوبينا.

ومع الاصطفاف الدولي وراء واتارا، المدعوم من باريس خصوصاً، يبدو واضحاً الإجماع الداخلي والخارجي على إطاحة غباغبو.

مبيكي يقود وساطة

بدأ الرئيس الجنوبي الأفريقي السابق، ثابو مبيكي (الصورة) أمس، زيارة إلى أبيدجان في «مهمة عاجلة» بناءً على تكليف من الاتحاد

الأفريقي في محاولة منه للتوصل إلى تسوية للأزمة، على وقع تنديد دولي واسع برفض الرئيس المنتهية ولايت، لوران غباغبو، التنازل عن السلطة لمصلحة الحسن واتارا. وأجرى مبيكي مباحثات مع غباغبو، قال بعدها للصحافيين «نريد الاستماع الى وجهات نظر الجميع في هذه القضية قبل رفع توصيات بشأن ما ينبغي فعله»، مشيراً إلى أنه سيجتمع لاحقاً مع واتارا.

بو الاقتصادية لدول غرب أفريقيا، التي تضم 15 بلداً غ أفريقياً، ومنظمة المؤتمر الإسلامي تنصيب غباغبو اد لنفسه، دعا الأمين العام لمنظمة الفرنكوفونية عبدو

والاتحاد الأوروبي والاتحاد الأفريقي. الأفريقي. وفي مؤشر على القلق الذي تثيره الأزمة في الخارج، دعت وزارة الخارجية الأميركية، في بيان لها، الأميركيين إلى تجنّب السفر إلى ساحل العاج حالياً بسبب «احتمال متزايد لحدوث اضطرابات سياسية وإمكان وقوع أعمال عنف».

(أفب، رويترز)

ضدو ف «كل الأطر إف السياسيين

العاجيين» إلى الاعتراف بفوز

واتارا المدعوم كذلك من الأمم

المتحدة والولايات المتحدة

فإن خيار العودة الاجبارية إلى الجنوب

أُما فَي المقلب الآخر في الجنوب، فقدرت

مفوضية استفتاء الجنوب أن تكون

أعداد المسجلين قد تخطت مليونين،

فيما أعلنت الحركة الشعبية لتحرير

السودان أن المسجلين ناهروا ثلاثة

رقم مرتفع يصبّ في مصلحة الحركة

الشعبية التي تسعى إلى إضفاء شرعية

دستورية وشعبية على الأستفتاء، لكنه

لا يلغى حقيقة أن أنصار الوحدة هم

الغائب الأكبر عن التسجيل في الجنوب.

ومعظم هؤلاء من المسلمين، ويمثلون

قرابة ثلاثين في المئة من أبناء الجنوب،

وفقأ لبعض التقديرات الحديثة التى

تأخذ في الاعتبار التغيرات التي طرأت

على التركيبة الديموغرافية للجنوب

منذ آخر استفتاء أجري في عام 1956.

أما أسباب عزوفهم عن التسجيل،

على الرغم من الأهمية التي تكتسيها

أصواتهم لترجيح كفة الوحدة، فيعزوها

حزب المؤتمر الوطنى إلى نجاح الحركة

الشعبية في «إرهـآبـهـم، وصـولا إلى

تحييدهم»، ولا سيما أن بقاءهم في

جنوب السودان أمر ثابت، سواء جاءت

نتبحة الاستفتاء لمصلحة الوحدة أو

الانفصال. وبالتالي لا مصلحة لديهم

في اكتساب عداوة التحركة الشعبية التي

ستتحول إلى الحاكم المطلق للجنوب

وإن كان هناك من يعتقد من حزب

المؤتمر الوطني أن الانخفاض في نسب

التسجيل، الذي شهدته الأيام الأولى،

سيمثل فرصة ذهبية أمام الحزب الحاكم

للطعن في شرعية إجراء الاستفتاء، إلا

أن الحركة الشعبية أثبتت قدرتها على

تفويت مثل هذه الفرصة على الحزب

وبعدما حرصت الحركة على رفع نسب

التسجيل على نحو ملحوظ في الأيام

الأخيرة في الجنوب، عمدتٍ إلى مغازَّلةٌ

المؤتمر الوطني، موجهة إليه الدعوة

إلى المضي قدماً في الاستفتاء والقبول

بنتائجه، متسلحة بعدم وجود نص

قانونى يشترط وجود نصاب محدد

كذلك، لا يبدو أن الحركة ستواجه أي

مشكلة في الوفاء بضرورة تصويت 60

فى المئة ممن سجلت أسماؤهم للاعتراف

بنتائج الاستفتاء، ولا سيما أن معظم المشاركين سيدلون بأصواتهم في

الجنوب تحت أنظارها لا في الشمال.

لإجراء ألاستفتاء.

يصبح أمراً مفروغاً منه.

- إعلانات رسمية

إعلان بيع بالمعاملة 1117/2009 محكمة تنفيذ عقود السيارات في

برئاسة القاضى جورج أوغست عطية تباع بالمزاد العلني نهار الاثنين في 2010/12/20 الساعةِ الثانية والنصف بعد الظهر سيارة المنفذ عليه وعد حارس بو زید مارکة جکوار STYPE مودیل 2003 رقِم /220315/ج الخصوصية تحصيلا لدين طالب التنفيذ فرنسبنك ش.مل. وكيله المحامى ميشال مراد البالغ /21546\$ عدا اللواحق والمخمنة بمبلغ /8340\$ والمطروحة بسعر /7000\$ أو ما يعادله بالعملة الوطنية وإن رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي /160/\$ فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد إلى مرأب البنك في بيروت شارع الحمراء مصحوباً بالثمن نقداً أو شبكاً مصرفياً و5% رسماً بلدياً.

رئيس القلم أسامة حمية

مفقود

فقد اقامة بإسم هادي محمد عُمرو عُمر اردنى الجنسية الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 3/572931

للبيع

للبيع شقة في الطيونة شارع علامة 2 نوم وصالون وسفرة ط 2 + سند + موقف _ جيدة جاهزة للسكن، الاتصال بعد الظهر فقط 71/534594

للبيع حصة 45% من أرض مساحتها 500 م.م. ـ الأشرفية ـ ساحة ساسين ـ ت: 01/335615

مطلوب

Regional BTL Agency Hiring Artwork Finalizer – Min 3 years experience – apply@blinkbtl.com - www.blinkbtl.com

خرجولميعد

غادر العامل Mohammad Shamim من التابعية البنغلادشية مركز عمله الرجاء ممن بجده أو بعلم عنه شبئاً الاتصال على الرقم 01/473543

غادرت العاملة Estrelleta Frane من التابعية الفيليبينية منزل مخدومها. الرجاء ممن يجدها أو يعلم عنها شبيئاً الاتصال على الرقم 01/809057

Can Find a

◄ وفيات ◄

بمزيد من الحزن والأسى والتسليم بقضاء الله ننعى إليكم الحاجة فأطمة حسن حريري

حرم المرحوم السيد علي صفي الدين (السيد أبو حمّزة)

أسناؤها: السادة حمزة، محمد على، ناصر، عبد الله (مدير مكتب حزب الله في طهران)، وسماحة السيد هاشم صفي الدّين، رئيس المجلس التنفيذي في حزب ا

أصهرتها: الحاج مصطفى حريري، الحاج خليل قشور، والحاج إسماعيل

وورىت المرحومة في ثرى جبانة بلدتها دير قانون النهر، نهار السبت الواقع فيه 4 كانون الأول 2010.

تقام ذكرى الثالث اليوم الاثنين 6 كانون الأول الساعة 2:30 بعد الظهر في دير قانون النهر للرجال في حسينية الرجال وللنساء في حسينية النساء.

وبقام مجلس فاتحة يـوم الثلاثاء 7 كانون الأول من الساعة 2 إلى 4:30 بعد الظهر في بيروت/حسينية البرجاوي. للفقيدة الرحمة ولكم الأجر والثواب الآسفون أل صفى الدين وأل حريري وعموم أهالي دير قانون النهر وحزب

بمزيد من الأسى واللوعة ننعى إليكم فقيدنا الغالى المأسوف على شبابه



مروان فوزي حمزة شمص المتوفى في بريطانيا وستحدد مراسم الدقن لاحقاً بعد وصول جثمانه إلى مطار بيروت. لكم من بعده طول البقاء الأسفون: أل حمزة شيمص، المولى، أل

لإعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

الُخِيِّبار

هاتف: 759555 ـ 01 فاكس: 759555 ـ 01

التسجيل لاستفتاء السودان: انكفاء في الشمال وكثافة في الجنوب

وما لا يقل عن مليوني جنوبي على ذمة الحركة الشعبية لتحرير السودان، لم يتخط عدد المسجلين حاجز المئة ألف، رغم أن هناك ما بين 800 و 900 ألف جنوبي يحق لهم المشاركة في

هذا الرقم المنخفض يمكن تفسيره بجملة من المعطيات.

فالجنوبيون المقيمون في الشمال بطبيعة الحال يمكن تصنيفهم ضمن فئات ثلاث: الأولى ترفض فكرة الانفصال، بعدما تحول الشمال إلى مقر دائم للإقامة، لا مجرد مكان مؤقت التحأت إليه في فترة الحرب بين الشمال والجنوب. وبالتالي فإنها غير مستعدة للتخلى عمّا قضت سنوات في تأسيسه في الشمال، سواء حدث الانفصال أو لم يدد. وأفراد هذه الفئة على الأرجح هم ممن اختاروا التسجيل للتصويت على استفتاء الجنوب في مراكز الشمال، معولين على تسوية سياسية تحفظ

أماً الفئة الثانية، وهي الأكثر عدداً، فأفرادها ممن لم تستطع سنوات إقامتهم في الشمال إلغاء هدفهم بإقامة دولتهم الخاصة، ليتحولوا وفقاً لما يعتقدون «من مواطنى درجة ثانية إلى مواطني درجـة أولـي»، ولا سيما أن ظروف إقامة العديد منهم في أحياء الشمال الفقيرة قد عززت اعتقادهم بوجود غبن يلحق بهم، ليس بوصفهم

لـذلك، قــرروا الـعـزوف عـن تسجيل أسمائهم في الشمال، واختاروا مع بدء عملية ترحيل الجنوبيين من الشمال أن يكونوا أوائل المتوجهين إلى ولاياتهم الجنوبية، ممنين النفس بقرب ولادة دولتهم الجديدة بغض النظر عن مدى قابليتها للحياة ومدى قدرتها على تلبية احتياجاتهم الاقتصادية والاجتماعية.

أما الفئة الثالثة، فهي مترددة، وقعت بين مطرقة تهديدات قيادات حزب المؤتمر الوطني بحرمان الجنوبيين المقيمين في الشمال أي حقوق، وبين سندان تيقَّنها أن انتقالها للإقامة في الجنوب، الذي لم يزره العديد من أفترادها من قبل، محفوف بمخاطر

ولم تجد هذه الفئة أمامها من سبيل سوى الامتناع المؤقت عن التسجيل، على أمل الاتفاق على التسوية، بما

لهم حقوقهم في الشمال.

سودانيين، بل جنوبيين.

عديدة أمنية واقتصادية.

يشجعها على البقاء في الشمال، وإلا

يشهد حنوب السودان ارتفاعاً ملحوظاً في نسب التسجيل استعدادأ لاستفتاء تحديد المصير بعد 35 يوماً، فيما اجتمعت عوامل متعددة لتحدّ من عمليات التسجيل في الشمال

جمانة فرحات

تقترب فترة التسجيل للاستفتاء على تحديد مصير الجنوب من نهايتها، ما يسمح بتسجيل عدد من الملاحظات المرتبطة بنسب التسجيل ودلالاتها، إلى حانب مدى تأثيرها على شرعية أستفتاء بتجه بخطى ثابتة نحو إقرار تقسيم أكبر دولة أفريقية.

فبعدما حددت مفوضية استفتاء الجنوب 17 يوماً للتسجيل، اضطرت إلى اتخاذ قرار بتمديد المهلة أسبوعاً إضافياً تنتهي بعد يومين، نظراً لـ«شدة الإقبال» على تسجيل الأسماء فى بعض المراكز بالجنوب، وأملا في أن ترتفع النسبة المتدنية في الشمال.

ففي الشمال، حيث يُقيم نحو مليون جنتُّوبي، وفقاً لُلتقَّديّرات الرسميّة،

جنوبى يروج لخيار الانفصال (رويترز)



ICFJ-01/1AC-10

Auto Cad Operator

Based in Beirut

Missions:

- Communicates with engineers abroad and understands clearly
- Reads electrical and architectural drawings.
- Understands electrical engineering, works and executes on

Oualifications:

- Prior experience in electrical drawings, 3 to 4 years.
- Strong interpersonal skills with ability to work within a dynamic and young organization.
- English fluency is a must.

Please send your CV + 1 photo to icanfindajob@yahoo.com

جولة ثانية من «مسرحيّة» الانتخابات

وجه البرلمان المقبل، وذلك بدفع بعض المرشحين غير المنتمين إليه لخوض الانتخابات وتزوير النتيجة لمصلحتهم على حساب مرشحيه. وبحسب التقارير، فإنّ الحرب دفّع مرشحين مستقلين للانضمام إلى أحرزاب لا مرشحين لها، كحزب الجيل مثلاً.

تجدر الإشسارة إلى أن «الإخسوان» لم يحققوا أي مكسب في الجولة الأولى، وتخلوا عن فرص الفوز بمقاعد في الجولة الثانية بانسحابهم، علماً بأن 27 من مرشحيهم كانوا مؤهلين للإعادة. في المقابل، لم ينجح إلا مرشحان من حزّب الوفد في الجولة الأولى من بين نحو 175 مرشحاً، وطالب الحزب شاغلى المقعدين بالتخلى عنهما وإلا فصّلهما من عضويتة. وجرى «التنافس» أمس على 283 مقعداً في جولة الإعادة من بين 508 مقاعد تُشغَلُّ بالانتخاب في مجلس الشعب، بينما يعين رئيس الدولة عشرة أعضاء

(أ ف ب، رويترز)

عاشت مصر، أمس، دورة ثانية مما عقد صفقات اللحظة الأخيرة لتجميل بات يُعرَف بـ «مسرحية» الانتخابات التشريعية التي اتسمت بثلاث ظواهر: العنف و«البلطجة» والتزوير، إضافة إلى غداب المعارضة الاسلامية والليبرالية، وأُخيراً «اختراع» الحزب الوطنى الحاكم معارضين وهميين للقول إنّ في البرلمان معارضة.

وقال شهود عيان إن أعمال عنف وقعت فى جولة الإعادة لانتخابات محلس الشُّعبُ التي خاضها الحزب الحاكم، في ظل مقاطعة حماعة الإخوان المسلمين وحرب الوفد. وكثرت الإشكالات التي أشارت تقارير إلى تورط رجال الشرطة فيها لمصلحة مرشحي السلطة طبعاً، وتركزت في محافظات شمال سيناء وأسيوط والدقهلية. ومن مظاهر التزوير بحسب المعارضة، «حشو الصناديق» مسبقاً بأوراق انتخاب مسلحة مرشحي السلطة وتمزيق بطاقات الانتخاب ومنع ناخبي المعارضة من التصويت. ولفتت تقارير حقوقية إلى أن الحزب الوطني لجأ إلى

الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 **28** رياضت

لاعب الإصلاح

ابراهيم الأحمد يسجل الإصابة الأولى للساحل في مرمى فريقه قبل أحمد

جرادي (بلال جاويش)

ط كرةالقدم

الراسنغ يسقط الأنصار والصفاء يسترد القمّة والتحكيم يكررها

واصل أبطال الراسنغ تألقهم منزلين أول خسارة بالأنصار، واستعاد الصفاء الصدارة بفوز على التضامن، وتجاوز العهد حاجز الغازية بصعوبة، وصعد المبرّة على حساب النجمة، وحقق السلام فوزه الثاني أمام ضيفه الإخاء

> صبت نتائج الأسبوع التاسع لبطولة لعنان لكرة القدم لمصلحة الصفاء إثر تعثر الأنصار ليصعد المبرّة محُلّ النجمة، وعاد العهد منافساً أول.

التضامن × الصفاء (2.1)

خطف الصفاء فوزاً غالياً، في لقاء مثين، بعدما حُوّل تَخَلُّفَهُ أمام ضيفه التضامن العنيد على أرضه، مستعيداً صدارة الدوري.

وترجم الأحمر بدايته الجيدة بكرة لامست العارضة لأحمد سبيتي، أتبعها بهدف طائر لسامر حاوي من كرة لعلى فقيه (18). ومع حركة ناشطة للصفّاء توغل حسن اومري يساراً ولعب كرةً عرضيةً حُوّلُهاً المدافع علي فقيه الى شباك مرماه

ووسط تقدم تضامنی سدد نیازی الشُحيمي في القائم (58) وردّ السُعديّ في القائم أبضًا (67)، وارتكب محمود شاهين خطأ على البديل رونى عازار، فترجم هيثم عطوي ركلة الجزاء الى هدف التقدم (75)، وكاد الصفاء بثلُّثها، لكنّ كرة طارق العمراتي ضربت القائم، وختمها محمد حيدرّ وعلى فقيه بكرتين خارج المرمى. قاد المبارأة الحكم بشير أواسة.

الراسنغ × الأنصار (0.2)

وبادر لاعتم الدار

واصل حصان الراسنغ كسر الكبار، فأنزل بضيفه المتصدر أول خسارة، بهدفين. ومرة جديدة تتفوق روحية الجماعة على الأسماء، متوّجة ىتنفيذ تعليمات المدرب فيوري، الذي يعتمد دراسة الفريق الخصم. بدأ الأنصار مهاجمأ مقابل دفاع محكم ومرتدات بيضاء، وبعد محاولات من ناصر الدين وادسون رد عليها حسن خاتون وسيرج، وثالثة لعلى بلوط من تحت العارضة.

فَى الشوط الثاني، بحسب إشارة مدرّبهم، وقطف حسّن خاتون هدف السبق عبر كرة عرضية من البارع سيرج سعيد، حولت مسارها الى شياك مغتية (51). وكاد ناصر الدين أن يعادل لولا الحارس المتألق وسام كنج. وفجّر المكوك عماد الميري الموقف بهدف ثان بكرة رأسية من سيرج سعيد (60). وحميت اللعبة، وبعد موجة اعتراضات طرد باقر يونس إثر مخاشنة عنيفة على وليد إسماعيل (71). وبعد فرصة أنصارية في القائم أوجد الأبيض فرصاً من سعيد وعبد الهادي، وردّ الأنصار بضغط لكن راموس تلقى بطاقة حمراء لخطأ على جاستن موسى (92). وبهذا يحافظ الراسنغ علَّى شُبِاكه للمباراة السادسة، ويهز شباك الأنصار بعد 683 دقيقة. * قاد اللقاء الحكم أندريه حداد.

الغازية × العهد (3.2)

مرّ العهد من زجاجة الغازية بسلام بعد مباراة مثيرة جداً طيلة 88 دقيقة، ليكمل مساره صعوداً على

بعد نقطة من صدارة الصفاء، على بعد بداية هجومية مثالية تقدم

رسم الأول، السريع محمود العلي، بكرة رفعها ليكملها رأس مصطفى الحلاق الذهبي في زاوية مرمى فريقه السابق (79)، وعاجله عباس عطوى «أونتكا» بهدف التعزيز من كرة يِفْضُلها من 20 متراً في الشباك (12). وأوجد العهد سلة فرص عبر الظهير المتقدم عباس كنعان الي حلاق والعلى برع الصارس ناصر المصري في تعطيلها، وقطع الحكم المساعد براية عمياء فرصة انفراد للعهد، ومن لعبة مرتدة خطف سورو كرة من رتشارد ولعنها هات وخذ (تسلل!) ومررها عرضية ليقابلها المندفع حسين فروخ في

وفجّر المتألق أبو بكر كامارا المشهد عندما خطف كرة من المدافع رتشارد وانفرد ولعبها عرضية إلى رفيقه وهاجت اللعبة وسجل العلى هدفأ ومع ضغط عهداوى غزل نجم اللعبة ثالثاً (88). وكاد علوية أن يضيفها (91). حكم المباراة اندريه حداد.

بدأ شباب الساحل انتفاضته بقيادة مدربه العراقي «الأموري»، وحقق فوزاً صعباً على ضيفه الإصلاح، على ملعب بيروت البلدي.

لقاء متواضع لاسمين، وشبه معدم عاجزاً مكتفياً بتفوقه في حيازة

العهديون بهدفين سريعين، حيث

و بعد كرة هوائية خطرة لفروخ، بدت له لمسة بد محتملة داخل المنطّقة (!)، لاسبنا مسجّلا هدف التعادل (61)، عطّلته رابة تسلل مشكوك فيها (!). حسن معتوق جملة كروية مع العلي وقدمها عرضية قابلها الحلاق هدفاً إلا أنّ كرته مرّت فوق المرمى الخالى

الساحل × الإصلاح (2.3)

تفوق الساحل وسندد لأعيه محم ـرعـي فــوق الــعــارضــة، وفاحأ الإصلاح مضيفه بهدف إثر لعبة مشتركة بين موسى زيات ومحمد بدر الدين أنهاها الأول في المرمى (16). وأدرك الساحل التعادل من كرة عرضية لضياء برو حوّلها إبراهيم الأحمد برأسه في مرمى فريقه (23)، وتقدم حسين علوية للمضيف من كرة مباغتة حضرها أحمد جرادة

وضغط الضيوف، وحققوا التعادل عبر ركلة جزاء إثر عرقلة من زهير عبد الله للمتوغل علي صالح ترجمها المتخصص هيثم زين (58). وطرد حارس الإصلاح بلال كساب بسبب خطأ ارتكبه على محمد قصاص (71)، وردّ قصاص بهدف الفوز من كرة رأسية قدمها علي متيرك (83). قاد المباراة رضوان

المبرة × النجمة (0.1)

الفرص (3 فقط) كسبه المبرّة بهدف وحيد من كرة وحيدة، وبقى النجمة





تشهد المرحلة الخامسة

من الدوري اللبناني لكرة القدم للصالات «فوتسال» لقاء قمة ساخنة بين أول سبورتس بقيادة المدرب سهاد زهران (الصورة) وضيفه الصداقة، غدأ، الساعة 19,00، على مجمع الرئيس لحود. وتفتتح المرحلة، اليوم، الساعة 19,00 بلقاء فريق اللبناني الكندي مع ضيفت قوى الأمن الداخلي على ملعب الرئيس لحود، في مباراةٍ يتوقع ان تبقي اللبناني الكندي في الصدارة بالنظر الى فارق المستوى بين الفريقين. وفي لقاء على ملعب السد، يتواجه صاحبا المركزين الاخيرين أولمبيك صيدا وضيفه الندوة القماطية (الساعة 17,30)، حيث يطمح كلّ منهما الى تحقيق فوز أول يبعده عن ذيل الترتيبُ.





أسبوع مثير يقلب المقاييس الفنية والروح الجماعية تهزم الأسماء

> الراسنغ نجم المرحلة والتحكيم يسقط مجددأ بأخطاء مؤثرة

يسدد النجمة أيّ كرة! ومع بداية هجومية للنجمة في الشوط الثاني، وسيطرة على الكرة وسط تراجع جماعي للمبرة مرّر البديل مصطفى شاهين كرة خطرة

الكرة دون القدرة على التهديف،

بعدما فقد جميع مهاجميه (غدّار،

شوط أول تميز بكرات مقطوعة

عشوائية طيلة 20 دقيقة، الى أن

مرر عباس عطوي عرضية الى علي

علوية المتابع، فشدّه سعد بلهوان

من قميصه ليمنعه من متابعتها

بمواجهة المرمى (دون قرار!). وسدد

داسيلفا أول كرة مبرّاوية من بعد

25 متراً لم يضبطها الحارس نزيه

أسعد فمرت الى الشباك (28). ولم

شرارة، ناصر الدين، رستم).

(51)، ويقطع كلب أرض الملعب محتجًا على المستوى، وبعد تجربة لعطوي ونجارين خارج الخشبات يطلق حسين حمدان صاروخ «أرض جو» من 30 متراً يعطله الحارس حسن بيطار (86)، ويخرج جعفر محمولاً. ويختم المبرة بفوز ثمين يرفعه خامساً، ويتراجع النجمة سادساً بانتظار علاج إداري قد يكون «صلاة استسقاء لهطل... الأهداف». قاد اللقاء الحكم وارطان ماطوسيان.

السلام × الإخاء (1.2)

ركب السلام صور جناح فوزه الثاني على حساب ضيفه الإخاء عاليه، السبت، وحلق فوق القاع

شتتها رامي عمار عن باب المرمى

أخبار رياضية

الصدارة للخيول في كرة الثانية

تصدّر الخيول بفارق الإصابات عن

الحكمة 2-0 على ملعب الصفاء في

سجلهما أحمد ضاهر (29) وفضل

السيد (94). وطرد عمر الحلبي من

ملاحقه طرابلس بعد فوزه على ضيفه

المرحلة الثامنة من بطولة الدرجة الثانية،

الحكمة (55). وسقط المودة أمام السلام

زغرتا 0-3. سجلها على طنيش (27

و 59) ووهبة الدويهي (53). كما حقق

ناصر بر الياس فوزاً كبيراً على المحبة

طرابلس 3-0 في الخيارة، سجلها أنس

بسيج (25) وأحمد الشوباصى (68)

نظم الاتحاد اللبناني لألعاب القوى بطولة لبنان لنصف الماراتون (21,100 كلم) بمشاركة أكثر من 100 عدّاء وعدّاءة يمثّلون نوادي اتحادية، كما شارك في السباق سفيرة بريطانيا فرنسيس مأرى غاى وعدد من الجنسيّات الأجنبية. وكان التجمّع أمام سرايا جبيل، وأعطى رئيس الاتحاد اللبناني لألعاب القوى عبد الله شهاب إشارة الانطلاق ليتوجّه العدّاؤون باتجاه عمشيت، ومن ثم على الطريق البحرية باتجاه جونية وتحديدأ

وعامر رابعة (87).

نصف ماراتون لبنان

ملعب فؤاد شهاب.

دورة الاستقلال للمعوَّفين

وحلٌ في المراكز الأولى: ميليسا رزق، أولغا طراد، صباح حجيج، فرنسيس

غاى، حسين عواضة، عمر عبد اللطيف، أسامة رعد، حسين زيتون، ميشال مسلم،

مانويل أزميريليان، رهيف تميم وعبد الله

نظم نادى غوودويل لرياضة المعوقين

دورته السابعة (دورة الاستقلال) في

كرة الطاولة لذوى الاحتياجات الخاصة

بجميع فئاتها في قاعة نادي مون

لاسال، بمشاركة لاعبين من الأندية

الآتية: الجمعية الرياضية لأصدقاء

كروس رود ونادى غوودويل. حضر الدورة رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية أنطوان شارتييه والأمين العام

المعاقين، نادى الجريح، نادى لوى، جمعية

فاجأ أبو عتيق الجميع بهدف «أبو

سريع» بعد 40 ثانية هو الأسرع

حتى الآن. وعدًل بول رستم موقف

الإخاء بهدف من متابعته كرة

لحسين طحان مرتدة من العارضة

(52). ومن كرة طويلة لعباس خليفة

قطفها البديل أمين عيسى هدف

وبهذا ينتعش السلام بعد بداية

سباعية من التعثر مسترداً روح

المنافسة، فيما بقي الإخاء على 9

الترتيب العام: 1. الصفاء 21 نقطة،

2. العهد 20، 3. الأنصار 20، 4.

الراسنغ 18، 5. المبرة 16، 6. النجمة

14، 7. الساحل 10، 8 . الإخاء 9، 10 .

الغازية 7، 11. السلام 6، 12 الإصلاح

نقاط حكم الماراة محمد المولى.

التقدم الثاني (72).

کرةالسلة

فوزان صعبان للشانفيل والرياضي وتألق المتحد

حافظ فريق الشانفيل على صدارته، لكن بصعوبة، بعد فوزه على ضيفه أنبيال زحلة 78 – 71 (17 - 19، 35 - 39، 52 - 56) في ختام المرحلة الثانية إياباً من بطوَّلة بنك ميد لكرة السلة. وسجل الخطيب 33 نقطة، وجاي يونغبلود 26، ومن أنيبال شانون تيرانس 26 نقطة و13 ريباوند، فيما سجل الشانفيلي لاري كوكس 4 «بلوك شـوت»، علّماً بـأن الشانفيل تأخر في الأرباع الثلاثة الأولى.

وكان نجم هذه المرحلة فريق المتحد الذي ثأر من ضيفه الحكمة وفاز

بفوز صعب للرياضي على مضيفه ىيىلوس 98 – 91 (27 – 17، 51 – 47، 74 – 68) وكان أفضل مسجل جان عبد النور (27 نقطة) وجو فوغل (26)، ومن بيبلوس كالفن وارنر (36 نقطة و 14 كرة مرتدة)، فيما ثأر أنترانيك من ضيفه الشياب حوش الأمراء وفاز عليه 79 – 73 (17 – 17، 36 – 36، 59 – 51) وكان أفضل مسجل مالكوم باتلز 19 نقطة، ومن الشباب مارك دوسون 17 نقطة. وكانت الإثارة عنوان لقاء طرابلس

- 54). وكانت المرحلة قد افتتحت

عليه 77 – 71 (21 – 25، 38 – 99، 55

تألق صباح خوري في التمرير الحاسم (8 كرات) دون تشجيل أي

الذي حسمه المتحد بفضل اللعب الجماعى الذي حوّل معظم اللاعبين الى نجوّم كأوستين جونسون (21 نقطة) ومحمد فحص (16 نقطة). في المقابل، أخفق لاعبو الحكمة للمرة الثانية توالياً في تحقيق الفوز، رغم تقدمهم في الربعين الأولين. وبرز من «الأخضر» روني فهد (26 نقطة) والأميركي غارنيت طومسون صاحب الدوبل دوبل (21 نقطة و 13 كرة مرتدة). واللافت

نقطة، رغم مشاركته 38 دقيقة.

لاعب الشباب يوجين كليمونز يسدّد تحت أنظار على كنعان (ساكو)



کأس الاتحاد الأفريقي

لقب أوّل للفتح الرباطي يعيد للمغرب الاعتبار

توّج الفتح الرباطي المغربي بطلاً لمسابقة كأس الاتحاد الآفريقي لكرة القدم اثر فوزه على مضيفة الرياضي الصفاقسي التونسي 3-2 في اياب الدور النهائي، السبت، على ملعب الطيب المهيري في صفاقس. وسجل عبد الفتاح بوخريص (7) ورشيد روكي (75) ومحمد الزويدي (89) اهداف الفتح، وحمدي رويد (44) وكمال زعيم (49 من ركلة جزاء) هدفي الصفاقسي

وكان الفريقان قد تعادلًا 0-0 ذهاباً الاحد الماضي في الرباط.

واللقب هو الاول للفتح الرباطي في هذه المسابقة الافريقية، وبه كرر انجاز مواطنيه الكوكب المراكشي (1996) والرجاء البيضاوي (2003)

وفشل الصفاقسي بدوره في إحراز اللقب الرابع بعد 1998 و2007 و2008 وتكريس المسابقة كاختصاص تونسي بعد ان احرزها النجم الرياضي الساحلي 3 مرات ايضاً (اعوام 1995 و1999 و2006) والترجي الرياضي عام

والجيش الملكي (2005).

1997، وفي ادختال الفرحة الى

قلوب الجماهير التونسية بعد خيبة الامل التي اصابتها اثر فشل الترجى في التتويج بلقب دوري ابطال افريقيا بخسارته امام مازيمبي الكونغولي صفر-5 ذهاباً في لوبومباشي وتعادله معه 1-1 ايآباً في تونس).

وهي المرة الرابعة التي يلتقي فيها الفريقان هذا الموسم بعد مواجهتيهما في الدور ربع النهائي(دور المجموعات) حيث فازّ الصفاقسي 3-0 ذهاباً في صفاقس و 2-1 للرباط اباباً.

خلیجی 20

بالتخصّص الكويت تحرز اللقب للمرّة العاشرة

أكدت الكويت تفوّقها الخليجي وبالتالي تخصّصها في دورات كأس الخليج لكرة القدم بإحراز متتخبها اللقب للمرة العاشرة في تاريخه بفوز على المنتخب السعودي 1-0 بعد التمديد، في المباراة النهائية لـ «خليجي 20» على ملعب (22 مايو» في مدينة عدن

لاعبو الكويت متوّجين باللقب (محمد دبوس ــ رويترز)



عدد من أبرز لاعبيه، فضَّل المَّدرب البرتغالي جوزيه بيسيرو ادخار جهودهم لكأس أسيا الشهر المقبل. وخطف «الأزرق» الفوز في الدقيقة الرابعة من الشوط الإضافي الأول هدفاً كويتياً رائعاً حين خطف وليد علي كرة مرتدة من الدفاع السعودي فاخترق آلمنطقة وأطلقها قوية بيسراه في الزاوية اليسرى لمرمى

البِمنية. وابتعدت الكويت بالرقم القياسي

لعدد الألقاب، فيما بقيت السعودية على

وشارك المنتخب السعودي في الدورة بغياب

ألقابها الثلاثة أعوام 1994 و2002 و2003.

عساف القرني. وطرد الحكم العماني عبد الله الحراصي المهاجم السعودي مهند عسيري في الدقيقة 113 لنيله إنـذاريـن، إذ اعتبر أنَّه حاول التمثيل عليه بوقوعه أرضاً في المنطقة الكويتية ومطالبته بركلة جزاء.

وفاز الكويتي فهد العنزي بجائزة أفضل لاعب، وذهبت جائزة الهداف الى مواطنه بدر المطوع بثلاثة أهداف، كما حصل نواف الخالدي على جائزة أفضل حارس.

للنادى المضيف المحاضر الأولمبي الدولي جهاد سلامة، وأشرف عليها فنياً الأمين العام لاتحاد كرة الطاولة والحكم الدولي في اللعبة لذوي الحاجات الخاصة الدكتور بيار هاني (استدعي للتحكيم في الألعاب البارالمبية)، وحلَّ في المراكز الأولى: براق بكر، إيلي رحباني، رامح يخني، محمد قانصوه وهاروت

نصرت يسجّل لدهوك

استعاد دهوك حامل اللقب توازنه ونفض غبار خسارته الأولى بفوزه على مضيفه الكهرباء 2 - 0 ضمن منافسات المجموعة الأولى السبت في بغداد في ختام المرحلة الثانية من بطولة العراق لكرة القدم. وسجل أزاد محمد (19) واللبناني نصرت الجمل (44) الهدفين. وسحق الشرطة الرمادي 4 - 0، وتغلب

الصناعة على مضيفه سامراء 2 - 1، وتعادل ديالي مع النفط 1 - 1، والكرخ مع الموصل 0 - 0. وحقق الطلبة فوزاً ثميناً على حساب مضيفه الهندية 2 - 1. الاثنين 6 كانون الأول 2010 العدد 1285 📗 اللَّهْ اللهِ 30 رياضت

الرياضةالدولية

بروبست ـ أ ب)

أرسنال يتصدّر وبوروسيا دورتموند بطلأ للخريف

تغيّرت صورة الصدارة مجدداً في إنكلترا، فأصبح أرسنال في المركز الأول، بينما واصل برشلونة عرض قوته الهجومية في إسبانيا، واستعاد ميلان قمة الترتيب في إيطاليا، وتعرّض بايرن ميونيخ لضربة قاسية أخرى بسقوطت أمام شالكت في ألمانيا

> استفاد أرسنال من تأجيل مباراة مانشستر يونايتد ومضيفه بالكبول بسبب سوء الأحوال الجوية، وسقوط تشلسي في فخ التعادل على أرض إفرتون، فقبض على الصدارة إثر فوزه الصعب على جاره فولام 1.2، في «دربي» العاصمة لندن، في المرحلة الـ16 من الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم.

> ويعود الفضل في فوز أرسنال إلى لاعب الوسط الفرنسي الدولي سمير نصري الذي عوّض غياب القائد الإسباني سيسك فابريغاس بسبب الإصابة، فسجل الهدفين الثمينين (14 و75)، بينما كان السنغالي ديومانسي كامارا صاحب الهدف الوحيد لفوّلام (30).

> بدوره، فرّط تشلسي بثلاث نقاط كانت في متناوله عندما عجز عن الحفاظ على تقدّمه على ضيفه إفرتون فتعادلا 1.1. سجل لأصحاب الأرض العاجى ديدييه دروغبا (42 من ركلة جزاءً)، وللضيوف جرماين ىكفورد (86).

> وحقق مانشستر سيتى فوزأ صعبأ على ضيفه بولتون وندررز 0.1، سجله المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز (4).

وهنا نتائج المباريات الأخرى: برمنغهام × توتنهام 1.1 بلاكبيرن روفرز × ولفرهامبتون 03 ويغان × ستوك سيتي 22 بلاكبول × مانشستر يونايتد

وست بروميتش ألبيون × نيوكاسل

سندرلاند × وست هام 0.1 ختتم المرحلة الليلة بمباراة ليفربول × أستون فيلا (22,00 بتوقيت بيروت) وهذا ترتيب فرق الصدارة: 1. أرسنال 32 نقطة من 16 مباراة 2 مانشستر بونابتد 31 من 15 3. تشلسى 30 من 16 4. مانشستر سیتی 29 من 16 5. توتنهام 26 من 16

رغم معاناته من رحلة برية طويلة إلى بامبلونا بسبب إضراب المراقبين الجويين في المطار، لم يواجه برشلونة حآمل اللقب ومتصدر لانتحة الترتيب أي مشكلة في إلحاق أول هزيمة بمضيفه أوساسونا على ارضه في 12 مباراة بنتيجة 03، في المرحلة الـ14 من الدوري الإسباني. وكَّان نجم اللقاء أفضَّل لاعبَّ في العالم الأرجنتيني ليونيل ميسيَّ الذي سجل هدفين (65 و83 من ركلة جـزاء) ومـرر كـرة حـاسمـة إلـى بدرو رودريغيز صاحب الهدف الأول (26). وكان ريال مدريد الوصيف محظوظأ للخروج فائزأ على ضيفه فالنسيا

رونالدو (73 و87).

ألميريا × سرقسطة 1.1 إسبانيول × خيخون 0.1 فياريال × إشسلية 1-0 ملقة × راسينغ سانتاندر 14 وتختتم المرحلة الليلة بمباراة ديبورتيفو لا كورونيا × هيركوليس

لم يهنأ لاتسيو الفائز على إنتر ميلانو 13 في افتتاح المرحلة الـ15 من الدوري الإيطالي؛ لأن ميلان فض الشراكة معه في الصدارة سريعاً إثر فوزه الكبير على ضيفه بريشيا 03، بفضل الثلاثي الجديد الغاني كيفن . برينس بواتنغ والبرازيلي روبينيو والسويدي زلأتان إبراهتموفيتش الندين سجلوا الأهدأف الثلاثة في الشوط الأول (4 و28 و30). وبقى روما عاجزاً عن اللحاق بفرق المقدمة والمنافسة على المراكز

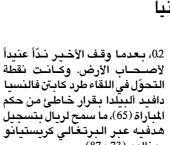
الأولى بعدما تقدّم بهدفين نظيفين في الشوط الأول على مضيفه كييفو ثم خرج متعادلا وإياه 22. سجل لفريق العاصمة فابيو سيمبليسيو (26 و44)، وللمضيف دافيدي موسكارديللي (61) وبابلو غرانوتشى (83).

الياباني تاكايوكي موريموتو (37). وهنا النتائج الأخرى: 0-3 سمبدوریا \times باری بارما × أودينيزي 1.2 ليتشى × جنوى 3.1 فيورنتينا ×كالياري 0.1 تشيزينا × بولونيا 20

وتختتم المرحلة الليلة بمباراة نابولى × باليرمو (21,45) ترتيب فرق الصدارة: 1. ميلان 33 نقطة من 15 مباراة

2. لاتسيو 30 من 15

لاعبو بوروسيا دورتموند يحتفلون بهدف البولوني روبرت ليفاندوفسكي في مرمی نورمبرغ (میکایل



وَلَقِي أَتَلْتَيكُو مدريد خسارة غير متوقعة من مضيفه ليفانتي 20، سجلها نانو (3) وفيليبي كايسيدو

وهنا النتائج الأخرى: خيتافى × مايوركا 0.3

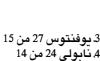
ترتيب فرق الصدارة: 1. برشلونة 37 نقطة من 14 مباراة 2. ريال مدريد 35 من 14 3. فياريال 30 من 14 4. إسبانيول 28 من 14 5. فُالنُسيَّا 24 من 14

وحقق يوفنتوس فوزأ متوقعا على مضيفه كاتانيا 3-1.سجل ليوفنتوس سيموني بيبي (35) وفابيو كوالياريلًا (44 و58)، ولكاتانيا

في اسبانيا

ابدى مدرب برشلونت جوسيب غوارديولا عدم رضاه بسبب الارتباك الذي أصاب القيّمين على الاتحاد الاسباني عقب تعثر سفر فريقه بالطائرة الى بامبلونا لمواجهة أوساسونا بسبب إضراب مراقبين جويين في إسبانيا، فاضطر الفريق الكاتالوني إلى قطع رحلة طولها 350 كيلومترأ مستخدماً القطار والحافلة ليتأخر بعدها موعد بداية اللقاء. وأصدر برشلونة بيانا ظهر السبت أفاد فيه أنه توصل الى اتفاق لتأجيل المباراة الى اليوم التالي، لكن الاتحاد الاسباني وأوساسونا سارعا الى نفي هذا الامر وأصرا على إقامة اللقاء في موعده. وقال غوارديولا للصحافيين بعد المباراة: «الاتحاد الاسباني أبلغنا أنه إذا لم تقلع الطائرة فستؤجَّل المباراة. تعاني البلاد من مشكلة ضخمة. كنا مجموعة بين أكثر من 400 ألف مسافر تقطعت بهم السبل». وأضاف: «الآن نعلم كيف تسير الامور في البلاد ومتى يعاني الاتحاد الاسباني من الضغط. سافرنا لأننا كنا نفضل الحضور بدلا من فقدان ثلاث





5 باليرمو 23 من 14

تـوّج بـوروسيا دورتـمـونـد بطلا للخريف وعزز صدارته إثر فوزه على مضيفه نورمبرغ 02، وهو السادس له على التوالي، وذلك في المرحلة الـ15 من الـدوري الألماني، سجلهما مات هاملس (23) والبولوني روبرت ليفاندوفسكي (88).

وتضاءلت أمال بايرن ميونيخ أكثر فى الحفاظ على لقبه بعدماً سقط على أرض شالكة بنتيجة 20، سجلهما الأسباني خورادو (58) وبينيديكت هوفيديش (67).

وفشل ماينتس الثاني مجدداً في الاقتراب من المتصدر بعد خسارته أمام مضيفه أينتراخت فرانكفورت 12. سجل للفائز ماركو روس (35) واليوناني تيوفانيس غيكاس (84 من ركلة جزاء)، وللخاسر أندريه شورله (42 من ركلة جزاء).

وتمسّك باير ليفركوزن بمركزه الثالث بتغلبه على ضيفه كولن 23. سجل للأول باتريك هيلمس (21) والسويسري ترانكويلو بارنيتا (55) وستيفان راينارتز (61)، وللثاني البرازيلي بدرو جيروميل (27) ومارتن لانيغ (65).

وهنا النتائج الأخرى: سانت باولى × كايزرسلاوترن 0.1 (الحمعة)

شتوتغارت×هوفنهایم 1.1 فولسبورغ × فيردر بريمن 0.0 مونشنغلاً دباخ × هانوفر 21 فرايبورغ × هامبورغ 0.1 ترتيب فرق الصدارة: 1. بوروسيا دورتموند 40 من 15 2 ماينتس 30 من 15 3. باير ليفركوزن 29 من 15 4 هانوفر 28 من 15 5. فرايبورغ 24 من 15

في المرحلة الــ16 من الدوري

واصكمتصدر الهدافين موسى سو تألقه مع ليك مسجلا «هاتریك» ورافعًا رصیده

الى 13 هدفاً يبدو أن المهاجم المصرى مبدو استعاد مستواه مع أياكس،

إذ هز الشباك للأسبوع



الثانئ توالىًا

الفرنسى، تألق الهداف السنغالي موسى سو مجدداً وقاد فريقه ليل إلى الصدارة بفوزه على ضيفه يإن 3.6 ىتسجىلە «ھاترىك»، ىىنما تكفل بالأهداف الأخرى ماكسيم باكا (18 خطأ في مرماه) والعاجي جرفينيو (58) وبيار . ألان فرو (88). ورفع سو رصيده إلى 13 هدفاً في صدارة ترتيب الهدافين. أما أهداف الخاسر فسجلها كيفن

غاميرو (7 و45) ولينيل كيتامبالا واستغل ليل الخسارة المفاجئة والقاتلة لمرسيليا المتصدر السابق وحامل اللقب أمام مضيفه نيس 1.0،

سجله العاجي إيميرس فاي (92). وأصبح باريس سان جيرمان ثانياً بـفـوزه علـى ضيفه بـريست 13، سجلها للفائز البرازيلي نيني (5) وماتيو بودمير (58) ولودوفيك جولي (77)، وللخاسر لونلان رو

وهنا النتائج الأخرى:

أصداء عالمية

كانون الثاني

بكنباور يفضّل إقامة مونديال 2022 في

قطر، خلال شهر كانون الثاني.

ورأى بكنباور، وهو أحد أعضاء اللجنة

الحدث في الفترة الاعتيادية بعد انتهاء

وأضاف: «يجب أن نفكر في حل تنظيم

25 درجة مئوية».

الجنوبية.

التنفيذية التي منحت قطر شرف استضافة

المسابقة الأبرز عالمياً، أنّ من الخطأ تنظيم

الموسم الكروي في شهري حزيران وتموز.

كأس العالم في كانون الثاني وشباط عندما تكون درجة الحرارة في قطر لطيفة وتبلغ

ورفض بكنباور الإفصاح عن هوية الملف الذي صوّت له في زيوريخ الخميس الماضي لدى منح روسيا استضافة مونديال 2018 وقطر مونديال 2022، لكنه اعترف بأنه فوجئ بتفوق قطر على ملفات الولايات المتحدة، أوستراليا، اليابان، وكوريا

مانشستر يونايتد سيتخلّى عن هارغريفز

كشفت صحيفة «ذا دايلي ميرور» الإنكليزية، أمس، أن مانشستر يونايتد سيتخلى عن لاعب وسطه أوين هارغريفز في نهاية الموسم الحالي من دون مقابل، بسبب معاناته إصابة معقّدة حالت دون مشاركته مع الفريق منذ فترة

ويريد مانشستر أن يوفّر راتب هارغريفز

الأسبوع) في سبيل خفض نفقات النادي

وتجدر الإشارة إلى أن هارغريفز ظهر

فى 26 مباراة فقط مع فريق «الشياطين

الحمر » منذ قدومه إليه عام 2007 من

شوماخر یری آن سیارتہ هی سبب عودتہ

اعترف الألماني الأسطورة ميكايل

المركز التاسع في نهاية الموسم.

شوماخر، سائق «مرسیدس جی بی»،

بأن عودتة إلى حلبات الفورمولا 1 كانت

. باهتة، وفشل فشلاً ذريعاً بعد حلوله في

وأصرّ «شومي» على أن السيارة التي

قادها هي سبب أدائه المتدنى، وقال إنه

فوجئ بأن زميله ومواطنه نيكو روزبرغ

لم يكن يعانى المشكلة نفسها مع سيارته.

صفوف بايرن ميونيخ الألماني.

المرتفع (80 ألف جنيه إسترليني في

الذي يغرق بالديون.

الىاهتة

بسبب الحر الشديد خلال

فصل الصيف في منطقة

«القيصر» الألماني فرانتس

بكنباور تنظيم كأس العالم

2022 لكرة القدم، المقررة في

الخليج العربي، اقترح

الدوري الأميركي للمحترفيت

ميلووكي يُلحق الخسارة الخامسة بأورلاندو

انتزع ميامي هيت المركز الثاني في مجموعة الجنوب الشرقي من اتلانتا هوكس بعد فوزه علية 89-77، محققاً فوزه الرابع على التوالي والثالث عشر في الدوري الأميركي الشمالي للمحترفين في كرة السلة. وكان كريس بوش بـ27 نقطة و10 متابعات أفضل مسجلي ميامي، وأضاف دواين وايد 26 نقطة و10 متابعات، وليبرون جيمس 22 نقطة و7 متابعات. في المقابل كان آل هارفورد الأفضل لدى أتلانتا بـ22 نقطة و9 متابعات.

وحقق شيكاغو بولز متصدر المجموعة الوسطى الشرقية فوزأ صعباً هو العاشر (مقابل 8 هزائم) على ضيفه هيوستن روكتس 119-116 بعد التمديد، ملحقاً به الخسارة

محموعة الجنوب الغربي شبكاغو ب30 نقطة. وعلى الطرف

الثالثة عشرة مقابل 7 انتصارات في المركز الاخير على لائحة ترتيب وكان دسرسك روز الأفتضل لدى

الآخر، كان الارجنتيني لويس سكولا الأفضل بـ27 نقطة. وأسقط ميلووكي باكس ضيفه أورلاندو ماجيك متصدر مجموعة الجنوب الشرقي 96-85، ملحقاً به الخسارة الخامسة (مقابل 15

انتصاراً). وكان الأوسترالي أندرو بوغوت بـ31 نقطة و18 متابعة أفضل مسجلي ميلووكي، فيما كان فنس كارتر بـ20 نقطة الأفضل لدى أورلاندو.

وفى باقى المباريات، تغلب فيلادلفيا سقنتى سيكسرز على تشارلوت



بطولة الشرق الاوسط للراليات



بوبكاتس 109-91، ومينيسوتا

تمبروولفز على كليفلاند كافالييرز

95-129، فيما كان ساكرامنتو

كينغز الفريق الوحيد في المباريات

الست الذي خسر على ارضه وكان

ذلك امام ضيفه دالاس مافريكس

وهدا برنامج مباريات اليوم: نيوجيرسي نتس - بوسطن

سلتيكس، تورونتو رابتورز -

نيويوركنيكس،ديترويتبيستونز

- كليفلاند كافالييرز، سان انطونيو

سبرز - نيو اورليانز هورنتس،

اوكلاهوما سيتى ثاندر - غولدن

ستايت ووريـرز، دنفر ناغتس-

ممفيس غريزليس، فينيكس صنز

- واشنطن ویزاردز، بورتلاند ترایل

بلايزرز - لوس أنجلس كليبرز.

بوش مصوّباً الى السلة (رويترز) بوغوت مستعرضاً في سلة أورلاندو (موري غاش ـ أ ب)

المرّي بطلاً للشرق الأوسط من دون أي انتصار! فقد القطري ناصر صالح العطية لقبه بطلا للشرق الأوسط لمصلحة مواطنه مسفر اللري، وذلك رغم

> تتويج الأول بطلا لرالي دبي للمرة وهذه هي المرة الأولى في مسيرته التى يحرز فيها المري اللقب الاقليمي حيث كان يكفيه احتلال احد المراكر

> الستِة الاولى في رالي دبي ليتوّج بطلاً/ وهو حل ثالثاً ليصبح رابع قطرى يحقق هذا الانجاز بعد مواطنيه سعيد الهاجري (1984

عام 2005 الى 2009).

منافسيه الإماراتي الشيخ عبد

و1985) والشيخ حمد آل ثاني (1993) وناصر العطية (2003 ومن

تاريخ بطولة الشرق الآوسط يفوز باللقب من دون احتلال المركز الاول في جميع المراحل بعد السعودي ممدوح خياط عام 1992.

وأحرز العطية على متن «فورد فييستا سوبر 2000» المركز الاول بفارق 6 دقائق و16 ثانية عن أقرب

وأصبح المري ثاني سائق في

«ميتسوبيشي لانسر إيفوليوشن

وهنا الترتيب النهائى لبطولة الشرق الاوسط: 1- مسفر المرّى (قطر) 50 نقطة 2- ناصر العطية (قطر) 46

الله القاسمي الذي حلِّ ثانياً على

3- الشيخ عبدالله القاسمي (الإمارات) 29 4- خالد السويدي (قطر) 22 5- الشيخ خالد القاسمي (الإمارات)

ليون × مونبلييه 12 أرل أفينيون × نانسي 1.1 لنس× أوسير 1.1 رین × موناکو 0.1 سوشو × فالنسيان 1.2 تولوز × كاين 0.1 ترتيب فرق الصدارة: 1. ليل 28 من 16 2. باريس سان جيرمان 27 من 16 3. رين 27 من 16 3. مرسيليا 26 من 16 5. ليون 26 من 16

بقي بي أس في أيندهوفن وتفنتي أنشكيده حامل اللقب شريكين في الصدارة بعد فوز الأول على ضيفة هيركوليس 25، والثاني على ضيفه غرافشاب 02، في المرحَّلة الــ17 من الدوري الهولندي.

في المباراة الأولى، سجل لأيندهوفن ـري بــالاش دشــودشــاك (86 والسويدي أولا تويفونن (41 و74) وإبراهيم أفيلاي (88) والسويدي ماركوس بيرغ (90)، ولهيركوليس البرازيلي إفرتون راموس دا سيلفا

وفي الثانية، سجل ثيو يانسن (8 و 69) هدفي تفنتي. وابتعد أياكس أمستردام بفارق 4 نقاط عن المتصدرين بعد تعادله مع ضيفه نيميغن 1.1. سجل للأول

المصري أحمد حسام «ميدو» (76)، وللثاني برام نويتنيك (78). وهنا النتائج الأخرى: غرونينغن × فيتيس 1.4 أدو دن هاغ × أزد ألكمار 20 أوتريخت × هيرينفين 1.2 فيليم × فيينورد 1.1 إكسلسيور × بريدا (تأجلت) فينلو × رودا (تأجلت) ترتيب فرق الصدارة: 1. أيندهوفن 37 من 17 2. تفنتي 37 من 17 3 غرونينغن 33 من 17

4. أياكس 32 من 17

5. الكمار 32 من 17.

كرةالمضرب

كأس ديفيس: صربيا تدخل نادي الفائزين

توَّجت صربيا بلقب كأس ديفيس في كرة المضرب، للمرة الأولى في تاريخها، بعد تغلّبها على فرنسا 3-2، في اليوم الأخير من سلسلة مباريات الدور النهائي. وكانت فرنسا في طريقها الى اللقب بعدما تُقدّمت 2-1 أول من أمس، بعد فوزها في

المنتخب الصربي بعد تتويجه باللقب (أندري إيساكوفيتش – أ ف ب)



مباراة الزوجي عبر أرنو كليمان وميكايل لودرا بتغلبهما على نيناد زيمونييتش وفيكتور ترويسكي 3-6 و6-7 و6-4 و7-5 و6-4. إلا أن اليوم الأخير شهد معادلة النتيجة بعد فوز نوفاك ديوكوفيتش على غاييل مونفيس 6-2 و6-2 و6-4، ثم منح فيكتور ترويسكي منتخب بلاده اللقب بفوزه في المباراة التاسمة على ميكايل لودرا 6-2 و6-

ىذكر أن إسىانيا كانت قد توّجت باللقب الموسم الماضي للمرة الثانية على التوالي، والرابعة في تأريخها، بتغلبها على تشيكيًا في النهائي، لكنها تنازلت عن لقبها هذا الموسم بخسارتها في ربع النهائي أمام فرنسا. وتعدّ الولايـآت المتّحدة صّاحبة الرقم القياسي من حيث عدد الألقاب (13 منذ عصر العطولات المفتوحة). أما فرنسا، فتحتل المركز الخامس بثلاثة ألقاب آخرها عام 2001، بينما دخلت صربيا أمس نادي

المغربي غريب بطلأ لماراتون فوكووكا

توِّج العداء المغربي جواد غريب بطلاً لماراتون فوكووكا الياباني الدولي الذي

وجرى غريب، بطل العالم مرتين وصاحب فضية أولمبياد بكين 2008، من دون منافسة حقيقية بعد انسحاب الكيني إيليود كيبتانوي الذي شارك لمسافة 30 كلم، وحقق فوزاً سهلاً بزمن ساعتين و8 دقائق و24 ثانية.

وجاء الروسى ديميترى سافرونوف ثانياً (2،10،12 س)، والياباني تاكايوكي ماتسوميا ثالثاً (2،10،54 س).



أشخاص

سامي كلارك

نجم السبعينيات توقّف عند أبواب البرلمان

لياك حداد

سامىكلارك.قديكونهذاالاسموحده كفيلاً باستحضار سَيل من الذكريات عند جيل كامل من اللبنانيين. من لم يرقص على أنغام Take me with you? أو من لم يحفظ كلمات «قومي تنرقص

يا صبية»، و «قلتيلي ووعدتيني»؟ اسالوا الذين كبروا في سبعينيات القرن الماضي وثمانينياته في لبنان، تسمعوا قصصاً كثيرة. يومها كان هذا القنان اللبناني أشبه بظاهرة تحقق النجاحات أينما حلَّت. غنَّى للحب والوطن والفرح «لكن ليس للأشخاص والزعامات» يقول.

أين هو سامي كلارك اليوم؟ كيف يقضى أيامه؟ ولماذا انسحب بهدوء عن الساحة الفنية؟ كل شيء في منزل الفنان الشهير في منطقة الرابية (شماليّ بيروت) يوحي بالحياة التى اختارها لنفسةً وعائلته: بيت هادئ في منطقة راقية. أثاث أنيق وبسيط. لوحات رسمتها زوجته شيلا تتوزع على جدران غرفة الجلوس. أما صور ولدَّيه سامي

جونيور، وساندرا، فتحتل مختلف زوايا المنزل. يرفض الفنان الستينى «تهمة» الابتعاد عن العالم الفنى: «لا أزال موجوداً، وأحيي حفلات في لبنان والعالم العربي». مع ذلك، يفصل كلارك بين مرحلتين أساسيتين في حياته: ما قبل عام 2000، وما بعده قبل عشر سنوات، انقلبت المعادلة بنظره، تعدمًا دخلت الفضائيات على الخطّ «وبدأت تنشرٍ الفوضى مع الإباحية في عالم الفن». يستدرك قائلاً إن توصيفه هذا لا ينطوي على موقف أخلاقي، بل ينبع من هاجس الأمانة للواقع.

بل يذهب أبعد من ذلك. إذا كان الشياب قد أضاعوا البوصلة الفنية، فإن المسؤول برنامج «ستار أكاديمي» لأنه «جرّد الفنان اللبناني من هويته، وروّج لضرورة ارتباط الفن بالشكل الجميل من دون الأخذ في الاعتبار الخامة الصوتية. باختصار، الفضائيات أسست لما يشبه الوباء في المجتمعين اللبناني والعربي».

لكن قبلَ عام 2000 كان «الزمن الجميل». زمن بدأ عام 1970 حين طلب منه إلياس الرحباني المشاركة في أحد المهرجانات الفنية في اليونان. يومها، غني كلّارك أغنية عنوانها jamais jamais وفاز بالمرتبة السادسة. وبعدها، توالت المهرجانات والجوائز، فشارك في أكثر من 14 مهرجاناً في مختلف أنحاء العالم بينَ 1970 و1988، وفاز بالجّائزة الأولى في كل من ألمانيا (1979)، والنمسا (1980)، وبلغارياً

هذه المسيرة نفسها تخلَّلتها تجارب لا تعدّ ولا تحصى، أبرزها كانت تأسيسه مع مجموعة من الأصدقاء، فرقة robin's التي اشتهرت كثيراً بين الشباب وطلاب الجامعات في الستينيات وبداية السبعينيات. هكذا بدأ نجم هذا الشاب بالسطوع: صوت جميل، و«لـوك» عصري، وتسريحة شعر شبهيرة. صار سامى كلارك «أيقونة» المراهقين الذين استهوتهم الموسيقي الغربية.

سامى حبيقة المولود عام 1948 في بلدة ضهور الشويّر المتنية، عاش طفولة هادئّة. «كنت أحب الوحدة، وكنت منغلقاً على نفسى». اكتسب الطفل الخجول حب الموسيقي من والدته التي كانت تعزف على البيانو. أما والده، فكان عسكرياً في الأمن الداخلي «وكان الفن ضدّ مبادئه». ولعل إصرار الأب على ابتعاد ابنه عن الموسيقي، دفعه إلى دخول كلية الحقوق في «الجامعة اليسوعية». لكن بعد عامَين ونصف من الدراسة، «لم أجد نفسي في هذا الاختصاص». هكذا قرّر ترك الجامعة وتُفرّغُ

إلياس الرحباني. لكن قبل الانتقال إلى هذه المرحلة، لا ينسى كلارك

للموسيقي وللمشاركة في المهرجانات العالمية مع



تواريخ

الولادة في ضهور الشوير، المتن (لبنان)

المشاركة الأولى في مهرجان عالمي في

1976

إنشاء جمعية «نيو ليبانون» التي ضمّت

شباباً ضدّ الحرب الأهلية

إصدار أسطوانة «عودة سامى كلارك»

التي تتضمّن 17 أغنية من أرشيفه

2010

يعمل على كتاب عن سيرته، وCD

يتضمّن أبرز أغانيه الإنكليزية

منعطفاً أساسياً في حياته، هو التحاقه بالخدمة

العسكرية الإلزامية حين كان في الثامنة عشرة.

شيارك في فرقة الموسيقي العسكرية، ولكي يتمكّن

من متابعة نشاطه الفني مع هذه الفرقة، طالب

بتجديد خدمته! يتذكر كلارك تلك الفترة ويضحك

من نفسه ومن طوباويته يومذاك: «كنت أظن أنني

إذا حفظت النشيد الوطنى، فسأمنع الحرب عن

لبنان». واقتناعاً بنظريته هذه، تنقل بين أكثر من

مدرسة وقربة، معلماً «كلنا للوطن» للأطفال. فعل

ذلك على الإذاعة وفي «تلفزيون لبنان». لكن أحلامه

ببناء «وطن سعيد» لم تتحقّق. على العكس، انهار

كل شيء تحت القنابل، وعلى وقع أزيز الرصاص

وصوت الرشاشات التي انتشرت في شوارع بيروت

الحرب الأهلية اليوم، لم يتخل كلارك عن اليوطوبيا

الخاصة به. لكنه ينظر إلى الأوضاع السياسية في

صاحب «موري موري» قام بمحاولات عدة لجمع الشباب تحت سقف جمعية تدعى «نيو ليبانون»، أسسها مع انطلاق الحرب. وقد تمكنت من استقطاب أكثر من 14 ألف شباب، من شبطرَي العاصمة المقسّمة وقتذاك. وحين قرّر أن يدخل البرلمان بعد انتهاء الحرب «وقف كثيرون بوجه طموحي ومنعوني». لا يدخل في تفاصيل إضافية عن تلك المرحلة، لكنه يؤكد أن هدفه لم يكن المنصب السياسي وما يحمله

من امتيازات، بل إحداث «ثورة داخل البرلمان». الثورة التي فشل في تحقيقها سياسياً، والتغيير الذي كان يطمح إليه في عزّ أيام الشهرة والمجد، تحوِّلا اليوم إلى مكان آخر. يتفرّغ الفنان اللبناني للأعمال الإنسانية من خلال التزامه بجمعية «مارّ منصور» St Vincent de Paul حيث يعلم الموسيقي أيضاً. لكن طبعاً لم يتخل عن إحياء الحفلات. هكذا أطلً مثلاً في العام الماضي في سوريا إلى جانب ولدّيه اللذين يتعلمان العزف والغناء. كذلك فإنه غالباً ما يتنقل بين الدول العربية، وكندا وأميركا، لإحياء حفلات يعود ريعها لمهمات إنسانية، أو حفلات للجاليات العربية في دول الاغتراب.

في عام 2010، بعد أكثر من أربعين عاماً على انطلاقة مسيرته الفنية، ينظر سامى كلارك بعين الرضى إلى كل ما حققه: 712 أغنية، موزّعة بين اللغة العربية، ولغات أجنبية مختلفة، وأغانى الأطفال (هل تذكرون شارة «جزيرة الكنز» و«غرندايزر»؟).

لبنان بكثير من الحزن. «كل الزعماء الذين صنعوا الحرب، عادوا ليحكمونا، هل يعقل ذلك؟». لا يفصل الفنان الستيني بين الفن والسياسة، ويمتدّ غضبه على الأوضاع الحالية ليطال كل مكوّنات المجتمع اللبناني الحديث: مِن الترويج للثقافة المعلبة والمستوردة، وصولا إلى الاصطفافات الطائفية والسياسية «التي لن تلبث أن تفجّر البلد كله إذا بقينا على هذه التحال!».

أما حلمه الأبرز الذي لن يرتاح قبل تحقيقه، فهو «تحقيق فكرة الوطن، الوطن الحقيقي لساندرا وسامي جونيور، وكل أبناء الجيل الجديد في لبنان». مراهقو اليوم يفتقدون سامي كلاركهم!

الجيش، وفقاً للنظرية المرّيّة، مجرّد قناة قد تتيح لأفراد مسيحيين تفجير مكبوتهم الطائفي ضدّ المسلمين. فبحسب التشريح الطائفي للجيش، وهي خدمة مجانية يقدّمها وزراء الدفاع عادة إلى سفراء الدول الكبرى، ينبغى إنشاء قوّات خاصّة من المسيحيّين حصراً، لكون المسيحيّين «مثاليّين» لتنفيذ مهمّة مقاتلة الإرهابيّين

الشبيعة أو السِننة.

خالد صاغية

مرّ ـ ليكس

أهلأ وسهلأ بوزير الدفاع الوطنى إلياس المرفى عالم ويكيليكس. إنه ليس عالم الخّيال حتماً، لكنّه ليس العالم الحقيقيّ أيضاً. إنّه العالم الذي يثبت، في حقيقة الأمر، أنه

ما من عالم حقيقي. فدُرَر وزير الدفاع التي لا تكشف عن نفسها إلا داخل أروقة السفارة الأميركية، تكشف لنا أنّ ما من وزير، وما

من دفاع، وما من وطن، وما من

جيش، وما من عدق، وما من بشر

حتى. وحده «دون كيشوت» يبدو

حقيقيّاً، وكذلك عبدة الشيطان،

أهلأ وسمهلا بوزير الدفاع الوطنى

إلياس المر في عالم ويكيليكس

حيث الجيوش لا تحتاج إلى

أسلحة ضدّ الأعداء، وحيث الحرب

التي يشنِّها العدقّ «ليست حربنا».

هناكٍ حيث الهدف تحييد الجيش

بدلا من إعداده، تمهيداً للمهمّة

أهلا وسبهلا بوزير الدفاع الوطنى

الياس المر في عالم ويكيليكس

حيث الشهيَّة مفتوحة أبدأ

لتكرار ما جرى في مخيّم نهر

البارد. لا بل يمكن استشفاف

ما يشبه الوشاية ضدّ المحيّمات

الفلسطينيّة، وخصوصاً مخيّم

عين الحلوة، الذي وُصف بأنه «أكبر

تجمّع للمجموعات الإرهابيّة في

الشرق الأوسط»، والذي اكتشفنا،

بحسب الوثائق، أنه يعانى مشكلة

أهلا وسمهلا بوزير الدفاع الوطنى

إلياس المرفى عالم ويكيليكس حيث

هي أنّ جيرانه متآلفون معه!

الكبرى: مكافحة الإرهاب.

وشياطين الشبكة العنكبوتية.

أهلا وسهلا بوزير الدفاع الوطنى إلياس المر في عالم ويكيليكس حيث التقسيم الطائفي يقرع أبواب العنصريّة. فالشيعة في الجيش، بحسب شهادة وزير الدفاع أمام مندوبة الإمبراطوريّة، هم مصدر تهدید محتمل. وهم، بعکس زملائهم المسيحيّين، يلتحقون بالجيش «من أجل الراتب والطعام». أغمضوا أعينكم وتخيّلوا ضابطاً أو عنصراً في الجيش اللبناني، صودف أنّ طائفته شيعيّة، يفتح عينيه صباحاً على تصريحات كهذه، يتفوّه بها من يملك السلطة السياسيّة عِلى الجيش.

أهلأ وسمهلا بوزير الدفاع الوطنى إلياس المر في عالم ويكيليكس. إنَّه ليس عالم الخيال حتماً. لكنَّه العالم الذي يثبت أنّ الخديعة التي كنًا نحسب أننا نعيش فيها ليست تماماً هي الخديعة.