40 صفحة 1000 ليرة

[32]

www.al-akhbar.com

لبنانيُّو ساحك العاج يستنجدون بسليمان: الموت أرحم

إشعاعات اليابان فوف لبنان [6]

السبت 2 نيسان 2011

العدد 1378 السنة الخامسة

samedi 2 avril 2011 nº 1378 5ème année



02

مَن يُؤلف الحكومة: ميقاتي، عون، الطائف أم الدوحة؟

13



«يا حيف» تشهد إقبالاً علي اليوتيوب: سميح شقير يغني الانتفاضة السوريّة

22

صالح رئيساً لـ«ميدان السبعين» والعصيان المدني... خيار الثّورة الجديد



24

الكويت: 8 شبكات تجسّس إيرانيّة وتجنيد لبنانيّين وسوريّين!

26

سلطان مُثقف يعشق التاريخ: قابوس وسياسة «عدوٌ صديقي صديقي»





2 سیاست السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

في الواجهة

مَن يُؤلف: ميقاتي، عون، الطائف أم



لم يعد اتفاق الطائف والصلاحيات الدستورية يكفيان الرئيس نجيب ميقاتي كي يؤلُّف الحكومة التي يريد أن يرأس. بل بات عليه الأخذ في الاعتبار خصمين آخرين: اتفاق الدوحة، والرئيس ميشال عون الشريك المسيحي في التأليف، أسوة بالشريكين الشيعي والدرزي

نقولا ناصيف

يكمن التناقض الحادّ بين الرئيس المكلف نجيب ميقاتي والرئيس ميشال عون، في مقاربة كل متهما تأليف الحكومة، في أن الأول يُدرجها في نطاق الصلاحيات الدستورية لرئيس مجلس الوزراء التي لا تقيم شريكاً له في التأليف سوى رئيس الجمهورية، صاحب التوقيع الآخر في مرسوم إعلان الحكومة الجديدة. بينمآ يضع الثاني التأليف في إطار مراعاة الاعتبار الصلاحيات الدستورية، لكنه لا يجعلها المعيار الوحيد للتأليف.

على نحو هذا التباعد، بات من المتعذّر على أي من ميقاتي وعون ـ ما داما واجهة مأزق تعثر تأليف الحكومة في الظاهر على الأقل ــ التوصّل إلى اتفاق ما لم يتراجع أحدهما قبالة الآخر عن شروطه، أو تفرض عليهما معاً تسوية مصدرها الخارج. لكل منهما سلاحه في تبرير حججه والدفاع عنها، ولكل منهماً أيضاً المقدرة على الحؤول دون إبصار الحكومة الضوء عبر استخدامه سلاحه المشروع: . ميقاتي عندما لا يعتذر عن عدم تأليف الحكومة بسبب إخفاقه في التأليف، ما

دام الدستور لا يقيّد مدة تكلّيفه. . وعون عندما يهدّد بحجب الثقة عن الحكومة الجديدة عند مثولها في مجلس النواب، من جراء ترؤسه الكتلة النبايية الأكبر عدداً في الغالبية الجديدة التي تضع بين يديه، كما بين يدي الرئيس نبية برّي وحزب الله كزعيمي كتلتين كبيرتين،

مفتاح نصاب الثقة. يحتمى ميقاتى بالدستور الذي يبقيه رَئيساً مكلفاً إِلَّى ما شاء الله، من غير أن يسع رئيس الجمهورية ولا مجلس النواب الذي سمّاه لرئاسة الحكومة اتخاذ إجراء معاكس. ويحتمى رئيس تكتل التغيير والإصلاح بالدستور كذلك، إذ يحدِّد الأخير نصاب منح الحكومة الثقة، وبتضامن حلفائه معه في الغالبية البرلمانية. شركاء آخرين في التأليف، يتجاوزون من عند هذا الحدّ يترجّح الرئيس المكلف بين

خيارين، كلاهما يضعه على حافة فراغ دستوري وسياسي محتمل: عندما يتأخر في التأليف، فتستمر الحكومة المستقيلة أو المعتبرة مستقيلة في تصريف الأعمال إلى أمد غير محدد. وعندما يُصدر بالاتفاق مع رئيس الجمهورية مرسوم حكومة جديدة ترفضها الغالبية، أو إحدى قواها المسكة بنصاب منح الحكومة الثقة، فلا يلتئم المجلس وتضطر الحكومة الوليدة لتصريف الأعمال من غير أنّ تمثل أمام البرلمان، ولا أن تمارس صلاحياتها الدستورية. في الحالين تظل السلطة الإجرائية معطلة تماماً، وكذلك صلاحيات رئيس الجمهورية واضطلاع

مجلس النواب بدوره. والواقع أن الحال الثانية هي ما كان ينتظر إقدام الرئيس المكلف، على ما أشيع، على تأليف حكومة أمر واقع لا تحظَّى ـ قبل إصدار مرسومها ـ بموافقة الغالبية عليها.

قد يكون رئيس تكتّل التغيير والإصلاح صاحب السابقة في فرض قاعدة جديدة

عند تأليف الحكومة، هي الأخذ في الاعتبار توازن القوى القائم ألذي يصبح عندئذ الشريك غير الدستوري في التاليف، ولا يتم الأخير بلًا إجازة من هذا الشريك. إلا أن الرئيس المكلف ليس بالتأكيد أول مَن يُراد أن تفرض عليه هذه القاعدة، غير المألوفة في الحياة الدستورية وفي تقاليد تأليف الحكومات اللبنانية منذ ما بعد اتفاق الطائف والتعديل الجوهري للمادة 53 من الدستور، وأن يُسلم بوجود

سبقه إلى تجرّع كأس قاعدة غير دستوريَّة، بيد أنها أصبحت بعد اتفاق الدوحة شرطأ محورياً لتأليف حكومة أو الحؤول دونه، الرئيس فؤاد السنيورة عندما دُعي في 28 أيار 2008 إلى تأليف الحكومة بأن ثال 68 صوتاً أيدٌ تكليفه،

ينيط بهم الدستور اختصاص تأليف



ىلا ھراعات توازن القوى، لا تؤلف الصلاحيات الدستورية الحكومة



وهي النسبة نفسها التي حازها تكليف ميقاتي بعد سنتين و8 أشهر. لم يُتح للسنيورة تأليف حكومته الثانية إلا بعد انقضاء 44 يوماً من جراء تصلب عون في شروطه، في عدد وزرائـه أو في الحقائب التي يريدها في مقابل مشاركته في هذه الحكُّومة، رغم أنَّ قوى 8 و14 آذار كآنتا عائدتين لتوّهما من اتفاق الدوحة الذي وزع حصص الفريقين في حكومة ما بعد التسوية. مع ذلك أدخل الجنرال الرئيس المكلف في تفاصيل تلك التسوية وزواريبها، وأطال أمد التأليف، من أجل أن يحوز الموقع الأفضل له ولتكتَّله، وزراء وحقائب، في الحصة المخصصة لفريقه في الأقلية النيابية وقتذاك. وحصل على ماً أراد، فلم تؤلف حكومة السنيورة إلا

تكرّر الأمر مع الرئيس سعد الحريري عند تكليفه لأول مرة في 27 حزيران 2009 بـ86 صوتاً معظمها من الغالبية النيابية الخارجة من انتخابات انتصرت فيها قوى 14 آذار. وشئان السنيورة الذي كان بالممارسة يتزعم الأكثرية النيابية المنبثقة من انتخابات 2005 عندما كلف تأليف حكومته الثانية ـ لم يتسنّ للحريري تأليف حكومته الأولى، فاعتذر في اليوم الـ75، ثم أعيد تكليفه في 16 أيلول بـ73 صوتاً كانت أصوات حلفائه في الغالبية، ولم يؤتُ تأليف الحكومة بشبب العقبة نفسها التي جبهها في التكليف الأول، وجبهها منّ قبله سلفة، وهي شروط عون للمشاركة في الحكومة وزراء وحقائب

لم يشفع لتزعم الحريري الغالبية النيابية المنبثقة من انتخابات 2009 تأليف حكومة حديدة، ولا كان في وسعه في ظل المصالحة السعودية ـ السورية تألَّيف حكومة من لون واحد. فظل معلقاً في الهواء 135 يوماً، عاجزاً عن التأليف إلى أن فرض تفاهم سعودي ـ سوري عليه وعلى عون هذا التأليف فأعلن اتفاة، الرجلين من منزل الجنرال في الرابية، وثبّت الأخير أنه كان الشريك الفعلى

من دعم حلفائه في قوى 8 آذار. لميكن الحريري أكثر تمسكا بالصلاحيات الدستورية لرئيس مجلس الوزراء من السنيورة، ولا يبدو ميقاتي اليوم أكثر تمسَّكاً بها من سلفيه معاً. إلا أن توازن

للحريري في تأليف حكومته، مستفيداً

القوى بات، في الواقع، هو الذي يفرض الاتفاق على التأليف، أخذاً في الاعتبار حدّة الانقسام السياسي والمذهبي القائم بين قوى 8 و14 أذار، وامتلاك كل من الطرفين حق النقض الذي يمنع ـ ولا يعرقل فحسب ـ تأليف الحكومة. مع السنيورة والحريري لم يكن في الإمكان تأليف حكومة تضع نصاب الثلثين بين يدي الأكثرية النيابية، أو تستبعد عنها

الأقلية النبايية.

المشكلة نفسها يعانيها ميقاتي اليوم، من غير أن يكون جزءاً من الأكثريّة النيابية الحالية ولا حليفاً سياسياً أو انتخابياً تقليدياً لها، ومن غير أن يكون كذلك كالسنيورة والحريري زعيم غالبية نيابية تملك مفتاح التكليف ومنح الثقة، ومن غير أن ينجح في اللعب على حبال التناقض بين قوى 8 و14 أذار: الأولون سمّوه ويختلفون معه الآن بحدّة على مقاربته التأليف، ويحولون دون تأليف حكومة لا ترضيهم. والأخرون نبذِوه وعدّوه أنكرهم وغدر بهم عندما قبل التكليف بعد إطاحة الحريري واستبعاده عن ترؤس الحكومة الجديدة. كذلك طرح الرئيس المكلف لنفسه موقعاً لم توافق عليه قوى 8 آذار، وهو أن يكون مع رئيس الجمهورية ميشال سليمان وارثأ طبيعيأ لقوى 14 أذار في تقاسم مقاعد الحكومة الجديدة. لم تتحمّس قوى 8 آذار بداية لخطته تأليف حكومة تجمعها مع قوى 14 أذار، ولم تتوقع ـ كما لم يتوقع هو بالذات ـ مشاركتها في حكومة كهذه، وأصرت على تأليف حكومة اللون الواحد وأخذت في الحسبان مراعاة إظهاره قوياً فًى الشارع السنّي لا يفرّط بصلاحيات

رئيس مجلس الوزراء. وشان سلفيه، لا يكفى ميقاتى التمسّك

الرئيس المكلف أمام مهل زمنيت:

متى يمِّكن ميقاتي أن ينفعل وأينٍ؟ شهران ونصف شهر، ولم يؤلف حكومته، والأفرقاء كافة يدلون بدلوهم في شأن الحكومة، بينما هو أقرب إلى من يلتزم الصمت، تاركاً الأمور والأخبار تتضارب وتزيد من الغموض

نادر فوز

فى اجتماع سريع تخلّلته رسائل عدة، دعا أحد ممثلي قوى 8 آذار، مجدداً، الرئيس نجيب ميقاتي إلى الإسراع في تأليف الحكومة. نقل المتحدث إصرار فريقه على اسم ميقاتي في رئاسة الحكومة، وحرصه الشديد على ضرورة الانتهاء من هذا الملف والانتقال إلى ما هو أهمّ، لكن جديد الرسائل، إعطاء الأكثرية الجديدة ميقاتي ما يشبه المهلة الزمنية لإتمام مهمّة التأليف، وهي مهلة أسبوع مع أرجحية تمديدها إلى عشرة أيام، باعتبار أنه إذا لم يستطع الرئيس المكلف تقديم تشكيلته بعد مرور شهرين ونصف شهر، فهو لن يقدم أبدأ على هذه الخطوة. ووعد ناقل هذه الرسائل المباشرة ميقاتي بتسهيل مهمته، شرط أن

يقوم بما يرضي العماد ميشال عون، ورفع الطرف الآخر، يشغل نفسه ومعاونيه من جديد، وفجأةً يختفي ما كان قد أنجزه

حصة تكتل التغيير والإصلاح والمحسوبين عليه من ثماني حقائب إلى عشر، ليقوم بعدها قادة 8 آذار بالترتيبات اللازمة لتوزيع الحقائب على الأطراف المعنية. كالعادة، وعد ميقاتي خيراً وهرِّ رأسه إيجاباً، مؤكداً أنه سيقوم بالخطوات اللازمة لتسريع التأليف. نظراً إلى المرحلة السابقة، لا توحي وعود ميقاتي بالتفاؤل؛ فهو أمضى الشهرين الماضيين يحوك الصيغ الحكومية مع مستشاريه، فيما كان غيره من الأقطاب يتعمّقون أكثر في كيفية إحكام السيطرة على اللعبة السياسية وإدارتها. انهمك في تطریز حکومته، وعندما کان یرفع رأسه قليلاً، كان يجد أنه لا قماش. فينظر إلى

قاسية، إذ إنه لا نية سورية للتدخل في تأليف الحكومة.

وهو يحسن السيطرة على أعصابه، فيما «بطبوط» والت ديزني سريع الانفعال. هدوء ميقاتي لم يعد مبرراً؛ فهو يرى كل شيء يتحطّم من حوله من دون القيام بأي رد فعل غاضب، أو حتى يستنكر ما يحصل من دمار في خريطة حكومته. النتائج المباشرة التى توصل إليها الرئيس المكلف حتى الساعة لا تبشر بخير: لقاؤه مع الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، لم يكن موفّقاً. واجتماع مفوّضه الحصري في سوريا، طه ميقاتي، مع الرئيس بشار الأسد خلص إلى رسالة فهمت بأنها

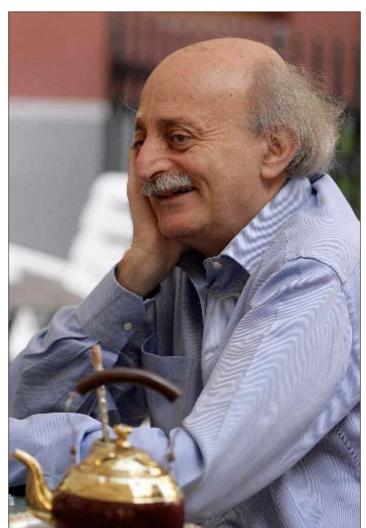
عند الطرف الأول. ما يعيشه ميقاتي اليوم

مغَّامرات دونالد داك، لكن مع فرق مهمّ، أن طبع رئيس الحكومة المكلّف هادئ،

مهمته الحكومية يشبه إلى حد كبير

هذه الرسالة وغيرها من المعطيات توحي بأنّ حكومة ميقاتي لن تولد، وأنّ الاجتماعات الرباعية والخمآسية التي تدعو إليها فردان لن تأتي بنتيجة، رغم الأجواء الإيجابية المستمرة التي يحاول فريق ميقاتي التعبير عنها في المناسبات كلها.

على صعيد العقبات التي يواجهها ميقاتي أيضًا، يتّضح من خلّال النقاشات مع



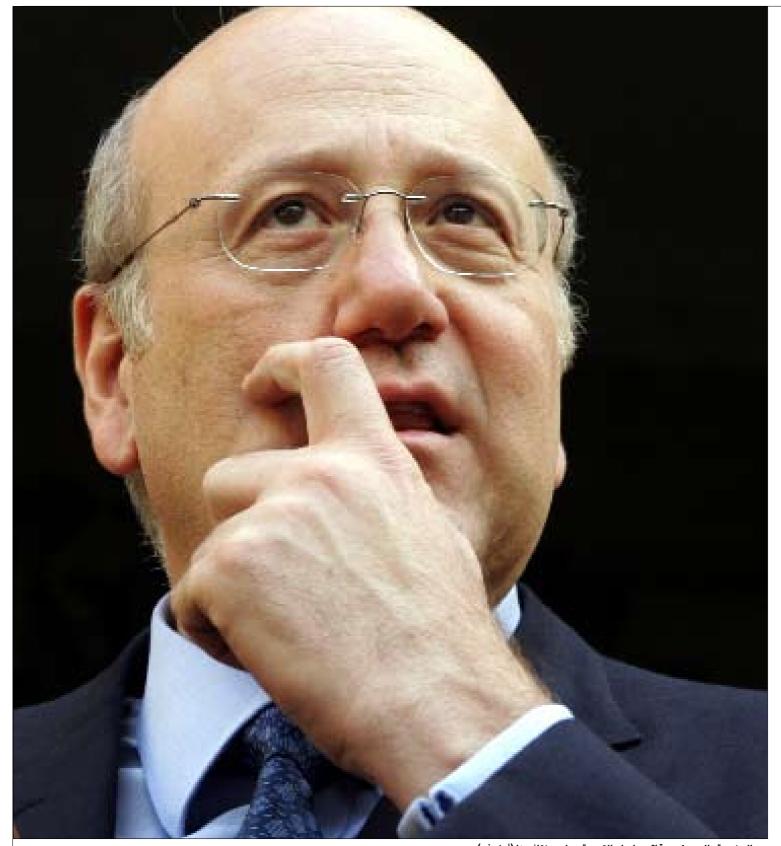
جنبلاط أمّن الأكثرية الجديدة لكن التأليف عند غيره (أرشيف ـ هيثم الموسوي)

الدوحة؟

بصلاحيات رئيس مجلس الـوزراء كي يتمكّن فعلاً من تأليف حكومته الثانية، ما لم يسلم باستمرار سريان مفعول اتفاق الدوحة الذي أرغم السنيورة، ومن بعده الحريري، على المضي في أعرافه الجديدة عند تأليفهما حكومتيهما. كانتا حكومتين ائتلافيتين على نحو مناقض لما ستكون عليه حكومة ميقاتي التي ستنبثق بدورها من بعض أعراف اتفاق الدوحة، وتتجاهل أعرافاً أخرى سرت على الرئيسين السابقين للحكومة: . ليست حكومة ميقاتي ائتلافية بين طرَفين متنازِعين، بل هيّ حكومة اللون الواحد. تبعاً لذلك، لا تنظر قوى 8 آذار إلى سليمان وميقاتي على أنهما فريق آخر واحد يؤلف معهّا حكومة ائتلافية، على نحو ما يوحى الرئيس المكلف.

. ليس لميقاتي إلا الإقرار بتوازن قوى مختلف عن ذاك الذي حُمِلُ سلفاه على الإقرار به، وهو أنه ـ الرئيس المكلفّ بأصوات الغالبية النبايية الجديدة ـ يقتضى أن يؤلف حكومة الغالبية، مع الأخذ قى الاعتبار حماية موقعه وحصته في الحكومة الجديدة، لكن من دون الموافقة بالضرورة على الصيغة التى طرحها ميقاتى لحصته المشتركة مع رئيس الجمهوريّة، وهي الحصول على 10 وزراء، 5 مسيحيين و5 مسلمين: أربعة وزراء مسيحيين لسليمان، وستة وزراء لميقاتي (5 سنة لأن السنّى السادس يذَّهُب إلى رئيس الحزب التقدّمي الاشتراكي أَلناً بن وليد جنبلاط + وزير أرثوذكسي هو نقولا نحّاس). يضيف الرئيس المكلفّ إلى هذه الحصة 3 وزراء لجنبلاط كي تصبح حصته مع سليمان وجنبلاط 13 وزيراً، أي ما يتجاوز الثلث +1. رفضت قوى 8 أذار الاقتراح، وعاد الجِميع إلى حيث انطلقوا. من الصّفر تقريباً.

وقد يكون مغزى ما تلحّ عليه الغالبية، أنها تريدٍ لنفسها نصاب ثلثى الحكومة، ممّا يحتّم الحؤول دون وضتع النصاب المعطل بين يدي رئيسي الجمهورية



بعد السنيورة والحريري، ميقاتي يخوض التجربة ويخرج بنتائجها (أرشيف)

أعدكم

المحيطين به، أن فردان لم تدرك بعد أن المشكلة التي تصوّر على أنها شخصية مع العماد عون، هي مشكلة عامة مع المسيحيين؛ فسعي ميقاتي إلى تسمية عدد من الوزراء المسيحيين، مبدأ لا يمكن مناقشته، لكن الملاحظات الموضوعة على هذا المبدأ أنه لا يمكن الإتيان براي كان لتمثيل المسيحيين». واعتراض عون، الحليف المفترض للرئيس المكلف، يتقاطع بالسرّ مع موقف رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية، سمير جعجع، والقادة المسيحيين في 14 آذار.

وعود للحريري

يدرك من يناقش مستشاري ميقاتي أن الأخير لا يرى أنّ أهم أسباب الانقلاب الأبيض الذي قامت به قوى 8 آذار بمؤازرة النائب وليد جنبلاط ودعمه، هو وزارة الداخلية. فرغم الهجوم المتواصل الذي يشنه عون على الوزير زياد بارود، يؤكد في الوقت نفسه أنّ بارود يتمتّع بالكفاءة اللازمة لتسلم وزارة أخرى. وفي المقابل، يستمر ميقاتي وخلفه رئيس الجمهورية ميشال سليمان، في تأكيد التمسّك ببارود

خلف هذا الدعم الرئاسي لبارود يكمن المحظور بالنسبة إلى الأكثرية الجديدة:

فردان لم تدرك ىعد أن المشكلة سليمان وميقاتي وعدا الحريري بالمحافظة بموقف آخر للرئيس سليمان، الذي عبّر صالون واحد، يجتمع الرئيس مع السفيرة على ما هو قائم في وزارتي المال والداخليه. مع العماد عون هي هنا، تجدر الإشارة إلى أنَّ الوزير محمد مشكلة عامة مع الصفدي، عندما اقترح تولي حقيبة المال، المسيحيين أقنعه ميقاتي بوسائل علمية وعملية بصعوبة إدارة هذه الوزارة، طارحاً إبقاء

Beatification of Jean Paul II

FULL PROGRAM WITH TOURS AND TRANSFERS

Kantari 01 371 013 • CityMall 01 875 000 • Ashrafieh 01 614 914

Rome April 30 - May 4

\$1,230 all inclusive

3*** HOTEL IN CITY CENTER

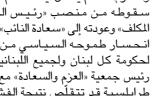


وضع ميقاتى نفسه فى هذا المأزق -

kurbantravel

حكومة تصريف أعمال _2. أي إنّ سليمان سيرفض توقيع أي صيغة يتقدم بها ميقاتى ولا تكون موضع موافقة جميع «المال» تحت جناحه وحمايتها من خصوم

الوعد، ما يزيد من صعوبة مهمته. يضاف إلى هذه العوامل أنه اليوم بات مقيّداً



مجالسه الخاصه عن رفضه توقيع

رئيس جمعية «العزم والسعادة» مع قاعدةً طرابلسية قد تتقلُّص نتيجة الفشل في إتمام المهمة الحكومية، فيعلّق على احتمال . خروجه من السلطة بالقول: «أكون قد وفّرت على البلد شهرين أو ثلاثة أشهر من

متى يمكن ميقاتي أن ينفعل وأين؟ في

على السيطرة على سياساتها: « Look الأطراف المكونة للأكثرية الجديدة، وذلك at me, do I look like a stooge of حتى لا يتسم عهده بالفشل الحكومي، وثانياً كي لا يخرج سعد الحريري من Aoun or Hezbollah?». وبالعربية: «انظروا إلى، أأبدو لكم أداةً بيد عون أو الحكم بصورة نهائية، باعتبار أنّ كونه رئيسلً لحكومة تصريف الأعمال يبقيه حزب الله؟ ». وهو سؤال كفيل بالتعبير عن كيفية إدارة ميقاتي لعملية التأليف، على صلة بالموقع الرسمي اللبناني. هذه العوامل والمعطيات لم تهزّ ميقاتي. ويوضح ويفسر معظم الأسباب التي تبقيها «عتيدة». والأغرب أنه لم ينفعل أيضاً أمام احتمال وبالحديث عن التواصل بين فردان وعوكر، سقوطه من منصب «رئيس الحكومة طلب ميقاتي من الأميركيين فرصة المكلف» وعودته إلى «سعادة النائب»، وواقع لتوضيح موقعه وموقفه، فيما ممثلو انحسار طموحه السياسي من رئيس لحكومة كل لبنان ولجميع اللبنانيين إلى واشنطن يعجزون اليوم عن القيام بأي إجراء أو اتخاذ أي خطوة. فالأميركيون مشغولون بملفات أكثر أهمية ودقة،

وحزب الله.

الأميركيه، مورا كونيلي، وبوجود عدد

من موظفى السفارة. يجيب ميقاتى بكل

انفعال وثقة عن الأسئلة الموجهة إليه عن

هوية الحكومة العتيدة وشكلها وقدرتها

وتحديد موقفهم من الرئيس ميقاتي

ينتظر أمرين: التشكيلة والأسماء وتوزيع

الحقائب، وموقف الحكومة من المحكمة

الدولية خصوصاً، ومن القرارات الدولية

عموماً. وهما الأمران اللذان سيوضحان

ما إذا كان ميقاتي أداة أو لا بيد عون

عندما ينفعل ميقاتي

4 سیاست السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378 🔳 الأَحْــلِال

رسائك الى المحرر

الاستعاضة عن المنتجات الإسرائيلية

وتحقق في الوقت نفسه

وزارة الاقتصاد والتجارة

منالمحرر

نصها 150 كلمة.

تستقبل "الأخبار" رسائل القرّاء

على العنوان الإلكتروني الآتي:

letters@al-akhbar.com، على أن

تنطلق الرسالة من أحد المواضيع

المنشورة في "الأخبار"، وألا يتجاوز

ما بأتى:

مكتب مقاطعة إسرائيل في

رداً على ما ورد في «الأخبار» بشأن هبوط طائرة من طراز «غولف ستريم» مصنعة في إسرائيل في مطار رفيق الحريري الدولي، يهمّ مكتب مقاطعة إسرائيل في وزارة الاقتصاد والتجارة إيضاح

بناءً على المعلومات السابقة والواردة من المديرية العامة للطيران المدنى، والتى تفيد ىأن بعض الطائرات التابعة للشركة من طراز G100 و G150 وG250 وG250 تصمّم وتصنع في إسرائيل، لا بدّ من التوضيح أن الشركة قيد البحث هي في الوقت الحاضر غير محظورة حظراً كلياً ولا جزئياً، لأنها تُعدّ وفقاً لأحكام مقاطعة إسرائيل من الشركات ذات ا<mark>ً لأوضياع الخاصّة، التي</mark> تقتضى طبيعتها الخاصّةً عدم إنذارها قبل بت موضوعها في أول مؤتمر للمكتب الرئيسي لمقاطعة إسرائيل. وبما أن مهلة الـ6 أشبهر التى أعطيت للمكاتب الإقليمية لتزويد المكتب الرئيسي برأي السلطات المختصّة في الدول العربية في مدى علاقة الشركة بإسرائيل، ومدى مخالفتها أحكام المقاطعة، وإمكان الاستعاضة عن منتجاتها بمنتجات شركات أجنبية أخرى غير محظور التعامل معها، قد انقضت، وضع ملف الشركة المذكورة على جدول أعمال الاجتماع المقبل الذي سيُعقد في 26 نيسان 2011 في دمشق لاتخاذ الإجراءات المناسبة، التي تحفظ للمقاطعة فعالىتهأ

المصلحة العربية.

تقرير

انتخابات «مهندسي الشمال»: «مست

لم يكتب للمساعى التي بذلت أخيراً أن تنجح في الوصول إلى تزكيت أحد المرشحين الثمانية الذين يتنافسون على منصب نقيب المهندسين المقبل في نقابت طرابلس والشمال، بعدما وصلت الاتصالات التي جرت بين أكثر من طرف، بهدف إيجاد مخرج للموضوع، إلى حائط مسدود

عبد الكافي الصمد

المساعى التي بذلت لتجنب المعركة في نقابة المهندسين كانت من طرف واحد، هو تيار المستقبل، الذي كان يهدف من وراء تحركه نحو التوافق إلى إبقاء نقابة مهندسي طرابلس في قبضته وقبضة حلفائه في فريق 14 أذار، كما كانت الحال في السنوات الماضية، إلى أن استشعر لآحقاً أنَّ التحولات في التحالفات السياسية الأخيرة التي رافقت وأعقبت خروج الرئيس سعد الحريري من السلطة، باتت تفرض عليهم إجراء حسابات جديدة، ومقاربة الموضوع على نحو مختلف.

الخطوات التي سلكها تيار المستقبل للوصول إلى هذا الهدف قسّمها إلى مرحلتين: الأولى داخلية، هي لتسميةً مرشح يحظى بدعم قوى 14 أذار، والثانية خارجية من خلال تواصله مع بقية المرشحين، إما باستمالتهم إلى جانبه، أو دفعهم نحو التنحى إفساحاً

في المجال أمام مرشحه. في المرحلة الأولى، ساد لغط كبير داخًل «القلعة الزرقاء» نتيجة تقدم 3 مرشحين للمنصب، اثنان محسوبان عليه، هما جلال حلواني الذي يدور في فلك النائب سمير الجسر، ومحمود القوال (منسّق القطاع المهني السابق للتيار في الشمال)، إلى جانب النقيب السابق بشير ذوق (يعدٌ مقرباً من التيار)، الذي جرى تبنيه رسمياً يوم

المشاورات التمهيدية التي سبقت اتخاذ هذا القرار لم تكن سهلة، وجوبهت باعتراضات كثيرة؛ لأن مهندسي تيار المستقبل أصروا على أن يكون مرشحهم منتمياً إلى التيار، على عكس رغبة حلفائهم في فريق 14 آذار كالقوات اللبنانية وحرب الكتائب، فضلا عن اليسار الديموقراطي، الذين كانوا يرون أن دعم مرشيح «غير حزبي» ومقرب منهم، من شائله أن يستميل المهندسين المستقلين في النقابة، وهم كثر، وسيعزز وضعهم في الفوز.

اللوافقة المدئية على ترشيح ذوق أحدثت بلبلة داخل التيار، أدت إلى ترشح الفوال وحلواني، وحَرَد حسين المصري (المنسق السابق للتيار في عكار)، ما دفع قيادات التيار إلى قيامها بتحرك لاحتواء الموقف، تمثل بإبحاد «مخرج معنوي» للمصري، ودفع الفوال وحلواني إلى إعلان انسحابهما لاحقاً، بعدما وضعا هذا الترشح «بتصرف الحريري وقيادة تيار المستقبل».

هذه الخطوات بدت غير كافية لتكاتف مهندسي تيار المستقبل والتفافهم حول ذوق، قبل نحو 10 أيام من موعد الاستحقاق الانتخابي في 10 نيسان الجاري، لأن اللقاء الذي جمّع ذوق مع «المهندسين الزرق» في مكتب منسقية التيار بطرابلس، لم ينجح على ما يبدو في إزالة تحفظاتهم، ما دفع قسماً كبيراً



مهندسو المستقبل يصرون على أن يكون مرشحهم منتميا إلى التيار (أرشيف ــ رويترز)

منهم إلى المقاطعة، فضلاً عن حصول نقاش حام ترددت أصداؤه خارج جدران

في مـوازاة هـذه الأجـواء، كـان تيار المستقبل يسلك طريق المرحلة الثانية نحو خيار التزكية بما يراه يناسبه، عبر تقربه من النقيب السابق المرشح عبد المنعم علم الدين، الذي يعد أبرز المرشحين المنافسين، فكانت له أول

أمن لبنان في مرمى تهديدات تل أبيب وبيان عوكر

متوجهة إلى واشنطن.

وإذا كان بيان عوكر يلوّح بشيء قد

يحصل، فإنّ مساعى جلاء ملابسات

ما حصل لم تصل إلى شيء بعد، مع

أن هذه المساعي متركزة على حادث

السبعة، لأن حوادث مخيّم عين الحلوة

متروكة لعين الحلوة، ومتفجرة كنيسة

زحلَّة فجر الأحد الماضي لم يأت أحد

على ذكرها منذ انتهاء هبّة الاستنكار

العارمة، ولا شيء يفسر ذلك، إلا إذا

كانت الأحهزة المعنية تتابع هذا الأمر

بعيداً عن الإعلام أو أنها توصلت إلى ما

يفيد بترابط حادثتي التفجير وخطف

خطوة في هذا الإطار لقاء الحريري منتصف الشهر الماضي في منزله بوسط بيروت مع عبد القادر علم الدين، شقيق عبد المنعم ورئيس بلدية الميناء الأسبق وأحد أعضائها حالياً، حيث طلب الحريري من علم الدين أن ينسحب شقيقه من الأنتخابات، فرد الأخير بأنه لا يمون على شقيقه، لكنه سينقل له

العشهد السياسي

بعد خريطة إسرائيل عن بنك الأهداف، بدأت التحرُّشات جنوباً، وخرجت السفارة الأميركية يتحذير غامض للرعايا فيت تذكير بتعليمات سابقة وإعلان عن نسخة حديثة قريباً... ورئيس حكومة تصريف الأعمال «متشبّث» بموقفت من السلاح

كل يوم جديد، يستقبل بريد لبنان رسالة أمنية تتراكم فوق سابقاتها، بعضها معروف المصدر والمقصد، والبعض الآخر لم تفلح كل الجهود في فك رموزه حتى الآن، فيما العناوين المُعنيّة بالمتابعة الجدية لا تزال ضائعة بن حكومة منتظرة لم يُعرف مصيرها حتى الآن، وأخرى مُقالة يصرف رئيسها معظم وقته في اتهام «الفريق الآخر» بالاستقواء بالسلاح لـ«وضع اليد على الدولة بحجة مقاومة إسرائيل»، فيما لا يجد موضوع نشر خريطة لمئات المواقع التي أعلنت إسرائيل أنها أهداف في الجنوب ستضربها في أي حرب مقبلة،

أي تعليق إلا من المعنيين بالمقاومة.

بأنّ «تحذير السفر الأميركي الخاص بلبنان الأخير»، صدر في 8 تشرين الأول من التعام الماضي، والله موجود على http://travel.state. العنوان الإلكتروني .3072_gov/travel/cis_pa_tw/tw/tw htm، ويُعمل على تحديثه «وسيُعلن في الأيام المقبلة». ولفت البيان إلى أن وزارة الخارجية الأميركية تصدر تحذير السفر «عند وجود ظروف طويلة الأمد تجعل من ذلك البلد بلداً خطراً أو غير مستقرّ»، وأنّ الأنظمة الأميركية تتطلب «مراجعة دائمة وتحديثاً لتحذير السفر كل ستة أشهر على الأقل لضمان مشاركة المواطنين الأميركيين في أحدث المعلومات حول السلامة والأمن». بشار إلى أنَّ الدخول إلى العنوان المذكور لا يتيح قراءة التحذير السابق، لسبب بسيط هو الاعتذار عن عدم القدرة على إيجاد الصفحة على الموقع! وهذا ما يطرح سؤالا عن المقصود من التذكير بتحذير غير موجود، وإعلان تحديث لم يصدر بعد، خصوصاً أنَّ تحذيرات الولايات المتحدة لرعاياها لا تسلك دائماً الطرق المعلنة، وأغلبها يصل

إلى المعنيين مباشرة إلى مواقعهم

الإلكترونية أو هواتفهم النقالة. الأمر

الوحيد الذي عرف هو أن السفيرة

الأميركية مورا كونيلي غادرت أمس

أخر الرسائل جاءت أمس، عبر بيان

وزّعته السفارة الأميركية ونشرته

الوكالة الوطنية للإعلام، وفيه تذكير

الأستونيين. وحتى في ما خص قضية المخطوفين (عفيف دياب) فإن الحملة الأمنية لحلاء غموضها انتهت إلى «إنجاز» وحيد هو توقيف6أشخاص من مجدل عنجر على ذمّة التحقيق. وبعد 7 أيام مِن البحث عن متهمين ومشبوهين، توقفت أعمال الدهم في مجدل عنجر ومحيطها، وفي جب جنين وكامد اللوز ولالا والقرعون، وانسحبت القوى الأمنية والعسكرية من المنطقة، فيما واصل المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي مناشدته الخاطفين تسليم أنفسهم مع المخطوفين، وأوحى بأن المبادرة لا تزال كلها لدى منفذي العملية، عبر الإعراب عن اعتقاده بأنهم قد يعلنون مطالبهم في بيان ثان بعد البيان الأول الذي

تبنت فيه حركة النهضة والإصلاح

هذه النتيجة التي تشير إلى دقَّة الجهة المنظمة لعملية خطف الأستونيين واحترافها، تركت القوى الأمنية رهن «الانتخال» على «صنمة وعرضة لإخبارات وهمِيّة، كما حصل فجر أمس حينٍ تلقت قوى الأمن الداخلي اتصالا من مواطن بقاعي أبلغها غن سماعه أصوات استغاثة مِن منطقة جرود بعلبك. وعلى الفور نفذت مختلف وحدات الأجهزة الأمنية وقطاعاتها حملة تفتيش واسعة طالت كل الجرود من بعلبك حتى بريتال، دون العثور على أي «مستغيث» كان يؤمل أن يكون من الأستونيين.

فى هذا الوقت أبقت إسرائيل العيون مفتوحة على الجنوب، حيث أتبعت تسريبها لخريطة مواقع قالت إنها ستكون أهداف حربها المقبلة على لبنان، حتى لو كانت داخل مناطق سكنية، بخرق برّي واستفزاز حدودي، إضافة إلى استمرار احتلال طائراتها لأجواء لَىنَان، حيث أعلنت مديرية التوجيه في الجيش اللبناني، أن 10 طائرات حربية حلقت أمس فوق مختلف المناطق، وأن دورية إسرائيلية من 5 عناصر اجتازت السياج التقني بين مركزي السماقة ورويسات العلم، ولمسافة 20 متراً ضمن أراضى متحفظ عليها لبنانياً ولمدة 15 دقيقة، ثم اجتازت دورية أخرى من

قبل» غامض



لم يقطع تيار المستقبل الأمل، فبادر القيادي فيه خالد شبهاب إلى زيارة عبد المنعم قي منزله بطرابلس مع وفد من التيار، بعد منتصف ليل الثلاثاء في 22 أذار الماضي، وعقدا معه اجتماعاً عرضا عليه أن يدعم تيار المستقبل ترشحه مقابل أن يعلن ذلك بعد لقائه الحريري في بيت الوسط، لكن علم الدين رفض، وأوضح لهم أنه يحرص

على إعلان ترشحه مستقلاً، وأن جهات وقوى أعلنت دعمها له، وهو لن يغيّر أو «يخون» تحالفاته حفاظاً على

جان عزيز

واستخدامها ثانياً.

... ومن جهة ثانية، يأتيك سعد الحريري، في مناسبة

غير مسبوقة، وبكلام غير مسبوق. لحظة رفّع تمثال

لوالده الراحل، رئيس الحكومة الأسبق، عند مدخَّل المقر

الرسمى لمجلس وزراء لبنان في قلب العاصمة، قال الابن متأثراً، ومحاولا التأثير، إن بيروت قبل رفيق الحريري

كانت عاصمة أشباح، ومعه عادت عاصمة للأحلام.

كلام، يقتضى منطق «الصحيح سياسياً» في هذا البلد

الكذبة، أن يقابل بما يراوح بين التصفيق والصمت. غير أن

الأمانة حيال الذات والمنطق والتاريخ، تقتضِي مناقشته

من زاويتين: المناسبة في حد ذاتها أولا، وغرضيتها

في المناسبة ورفع التمثال ومكانه، فليسمح لنا الحريري

الآبن بتخطى الاعتبارات العاطفية والشخصية والإنسانية. فوالده نفسه هو القائل إنه ما من أحد

أكبر من بلده أو وطنه. فلماذا هذا الإصبرار على كسر

تلك القاعدة، ومحاولة اختزال الوطن بشخص؟ تكفى حردة سريعة لعملية إسقاط صورة رفيق الحريري على

صورة عاصمة لبنان: مطار بيروت، صار باسمه (علماً

بأن المسألة لم تتضح بعد قانونياً: هل اتخذت حكومة

نجيب ميقاتي سنة 2005 قراراً بتسمية المطار الوحيد

للبنان، باسم الحريري؟ أم إطلاق اسمه على قاعة من

قاعاته فقط؟ وخصوصاً أن بعض وزراء تلك الحكومة، لا

يزالون يؤكدون الأمر الثاني، وهو ما لا يزال هذا البعض

يستدلون عليه بمحاضر لجلسة مجلس الوزراء تلك، كما

بغياب أي ذكر لدى المنظمة الدولية للطيران، لمطار رفيق

الحريري، واستمرار اعتمادها على موقعها الرسمي،

اسم مطار بيروت الدولي). نقفل الهلالين اللازمين لنكمل

الجردة: مستشفى بيروت الحكومي صار باسمه. المدينة

الجامِعية الوحيدة للجامعة اللبنّانية صارت باسمه،

فضلاً عن هوامش أخرى في المنشآت والمباني والشوارع.

بعدها تمثال للحريري عند خليج مار جرجس، أحد رموز

بيروت التاريخية. (وعلى أرض يقول المطلعون إنها تثير

إشكالات قانونية لم تنته). وضريح عند ساحة البرج.

والآن تمثال عند باب القصر الحكومي. أفلا تستحق هذه

الطفرة السؤال؟ فإذا كان المقصود مجرد الذكرى والتخليد،

فموقع واحد يكفى. لكن لماذا هذا الحصار؟ لماذا هذا

الطغيان؟ ما الداعى إلى هذه الظاهرة الصدّامية؟ ومن قال

إن بيروت الأحلام تلك، تريد أو تقبل أو تقدر أن تحتمل

كابوس تحوّلها على طريقة تيرانا أنور خوجه أو بيونغ

يانغ في ظل سلالة آل كيم؟ فكيف إذا سمعت ما أسرَّ به

انسداد أفق التفاوض مع علم الدين دفع تيار المستقبل لاحقاً إلى تبنى ذوق ورفع درجة استعداده لخوض الانتخابات، وهو ما أوضحته مصادر في التيار لـ «الأخبار» من أن «فوز ذوق مرجح، فجميع قوى 14 آذار تدعمه، فضلا عن مستقلين»، مستبعدة أن يحقق علم الدين خرقاً، لأن «فوزه يحتاج إلى معجزة!».

في المقابل، يستعد علم الدين مبدئياً لإغلان ترشحه رسمياً يوم الاثنين المقيل، إلى جانب 4 أعضاء سيترشحون لعضوية الهيئة العامة وفرعى الميكانيك والكهرباء، وسيعلن ذلك من النقابة لا من أي مكان آخر، بهدف «إعادة الاعتبار للنقابة، التي يتجاهل دورها الآخرون» على حد قوله، في إشارة منه إلى أن بيان ترشيح ذوق تضمّن عبارة لآفتة هى أن «هدف الجميع هو تحقيق الفوز بهذا الاستحقاق الأنتخابي، وتوفير شبكة أمان نقابية واجتماعية تخدم بالدرجة الأولى والأخيرة مسيرة تيار المستقبل، وعلى رأسه الرئيس سعد الحربري، وتحقق مصلحة المهندس وتحمى حقوقه!».

علم الدين الذي يحظى مبدئياً بدعم قوى المعارضة السابقة والرئيس نجيب ميقاتي والوزير محمد الصفدي، لكن من غير أن تعلن القوى موقفها بعد، دعا مراقبين إلى «التريث في إطلاق التقديرات بشأن نتيجة الانتخابات»، لأن «بعض هذه القوى ما زال متردداً، كذلك لم تسحب الجماعة الإسلامية مرشحها ناهد الغزال، الذي يعنى استمراره حرمان أحد المرشحين أصواتها، ما يجعل النتيجة غامضة نظراً إلى تقارب حظوظ الطرفين».

أما ردود الفعل على التهديدات

والتعديات الإسرائيلية فاقتصرت

على فريق دون آخر، حيث رأى النائب

نواف الموسوي أن لبنان الرسمى معنى

بالردّ على التسريبات الإسرائيلية عنّ

إعلامية ـ سياسيّة ـ دبلوماسية «تمنع

العدوّ من تزييف الوقائع»، وإلى «حملة

ملاحقة قانونية دولية للمجرمين

الإسرائيليين السياسيّين والعسكريين».

كذلك طالب وزارة الإعلام بمكاتبة

صحيفة «واشنطن بوست» التي نشرت

خريطة الأهداف الإسرائيلية «وعرض الموقف اللبناني القائم على أن لبنان هو المعتدى عليه، وأنه تعرّض لجرائم إسرائيلية موصوفة، وأنه معنى بالدفاع عن نفسه في ضوء القرارات

والشرائع الدولية ذات الصلة». كذلك

استنكر النائبان أنور الخليل وقاسم

هاشم التهديدات الإسرائيلية، وإقامة

نصب لجنود إسرائيليين في أراض

لبنانية محتلَّة، وطالبُ الثَّاني بتقديم

فى هذه الأجواء، أعلن الرئيس سعد

الحريري، أمام وفد من بلدة المنية،

تشبِّثه بالموقف الذي أعلنه في 13

شباط الماضي «لأن المشكلة الحقيقية

فى البلد أصبحت في منطق السلاح

والاستقواء به لمصادرة القرار السياسي

ووضع اليد على الدولة بحجّة مقاومة

شكوى بذلك إلى مجلس الأمن.

ا لضرب لبنان، داعياً إلى حم

سيظل الحريري هو الحريري وبيروت هي بيروت بعض المعنيين بإدارة العاصمة، عن مشروع طرأ على رأس

كلام في السياسة

. أحدهم قبل أعوام قليلة، يقضي بإضافة ذكر الحريري إلى اسم العاصمة بيروت نفسها. ثمّ ألا يحق لنا أن نسأل، وأن نلفت النظر، إلى أن الزمن

الراهن ليس الأكثر خصوبة لرفع التماثيل والنصب، لا بل هو زمن تحطيم الأصنام، وخصوصاً في المحيط الذي خضع لها وخنع طوال عقود، وخصوصاً أن الحريري الابن وفريقه، يعلنان أنهما من المشجعين والمراهنين على سُقُوطُ الصَّنميات. فكيف في بيروت الَّتي لم تعرف الصنمية، ولم تحتملها، منذ مدرسة حقوقها، قبل زمن «الحق الحريري» بأكثر من ألفي عام؟

وليُسمَح لنا بالمصارحة أكثر، ودائماً في مناقشة المناسبة فى حد ذاتها ومكانها الجغرافى:هل يعقَّل أن «يكرِّس» باب القصر الحكومي ومقر مجلس وزراء لبنان، لشخص؟ ماذا لو فعل عمر كرامي الأمر نفسه، لشقيقه الذي اغتيل رئيساً فعلياً ـ لا سابقاً ـ للحكومة؟ ماذا لو طلب نديم الجميّل أو ميشال معوّض رفع نصبين لوالديهما الرئيسين المغدورين، على باب قصر بعبدا؟ ثم، ثم، نحن في لبنان، في هذا البلد حيث لا إجماعات وطنية إطلاقاً. حتى الوطن نفسه ودولته، لا إجماع عليهما، فمن قال إن ثمة إجماعاً على شخص، مهما كانت ظروف حياته ومماته؟

من هذا اللاإجماع يمكن الدخول إلى النقاش ثانياً، في غرضيةالمناسبة،وبالتاليفيكلامسعدالحريريخلالهاً. من قال إن بيروت قد قطعت تاريخها بشخص، فصارت بيروت ما قبله وما بعده؟ من يقبل أن يقال لبيروت، ما قيل للتاريخ مع يسوع، أو للإسلام مع محمد؟ هذه بيروت أم الشرائع، بيروت الإمام الأوزاعي والمطران مبارك، بيروت مار جرجس الخضر، بيروت ساحة الشهداء ومؤتمر الساحل والاستقلال الأول والثاني والثالث والأخير، بيروت الجامعة الأميركية منذ 135 عاماً، والجامعة اليسوعية منذ 131 عاماً. هذه بيروت كل العواصم وكل الأُقلام وكل القصائد... كيف يقطع شخص تاريخها بين أشباح ما قبله وأحلام ما بعده؟

ثم، ثم، وليعذرنا الحريري الابن، وليعذرنا كل من تجرح الحقائق حياءه في أي مقلب كان، ماذا لو روى التاريخ المعاصر فعلا، قصص بِيروت الأشباح والدمار ووقائع تغذيتها بما قيل قديماً إنه «عصب الحروب»؟ ماذا لو شهد حلفاء الحريري الحاليون وحدهم على تلك الحقبة؟ باختصار، ما من لبناني عاقل يفكر أو يقدر على محو رفيق الحريري من ذاكرة لبنان أو واقعه. لكن سيظل الحريري هو الحريري، وتظل بيروت بيروت، ولبنان



واشنطن تحذر رعاياها بمفعوك رحعى واسرائيك تتبع تهديداتها بخرقین بریین

الموسوي يطالب ىرد رسمى على تسرسات العدو والحريرى متمسك بموقفه من السلاح



عشرين عنصرأ السياج التقنى مقابل بلدة ميس الجبل، واتخذت مواقع قتالية بمؤازرة ثلاث آليات نوع هامر، ضمن أراض متحفظ عليها لبنانياً، لمدة 25 دقيقة. كذلك ذكرت الوكالة الوطنية للإعلام أن القوات الإسرائيلية ركزت بمحاذاة السياج الشائك غرب بلدة شبعا، نصباً تذكارياً يحمل أسماء الحنود الثلاثة القتلي الذبن أسرتهم المقاومة عام 2001. وترافق ذلك مع انتشار اليّات مدرّعة على التلال المشرفة على بركة النقار، وتحليق طائرة استطلاع في أجواء المزارع. الأمر الذي استنفر عناصر الجيش وقوات اليونيفيل، على الجهة المقابلة.

تصطدم جهود الراغبين في إصدار قانون منع التّدخين في الأماكن العامة برفض كتلة المستقبل ممثلة برئيس لجنة الإدارة والعدل النائب روبير غانم لهذا



القانون. ويحظى غانم خلال اجتماعات اللجنة لنقاش القانون بدعم كبير من زميليه سيرج طورسركيسيان وإيلي عون.

خشیت علی دور عبادة صیدا لوحظ انتشار عدد من عناصر الجيش في اليومين الماضيين في محيط مسجدين في بلدة الغازية (قضاء الزهراتي) القريبة من مدينة صيدا. ما قك ولدى استفسّار الأهالي عن سبب الإجراءات المستجدة، أخبروا بأنها ودل تندرج في إطار «تشديّد الرقابة على دور العبادة حرصاً على حماية

توطيد علاقات سياسيّة

يستفيد المسؤولون في تيار المردة من الجمود القائم لتوطيد علاقتهم ببعض الأطراف السياسية ولا سيما في حركة أمل. وتتكثّف اللقاءات اليومية بين المسؤولين في التيار والحركة، في موازاة تنظيم المسؤولين في المردة لقاءات شبه يومية لطوني سليمان فرنجية مع كثير من

حياة الناس في ظل التفجيرات وعمليات الخطف التي حصلت في الأونة

الأُخيرة في منطّقة البقاع»، علماً بأنّ مجلس الأمن الفرّعي الذي عقّد أمس

في سرايا صيدا، تطرّق إلى هذه المسألة بالذات.

بلديات «الجمهورية»

يجري توزيع دفاتر للاشتراكات في جريدة «الجمهوريّة» على البلديّات التي يلزمها مقرّبون من النائب ميشال المرّ ونجله الوزير الياس المر بجمع اشتراكات من أعضائها ومن جميع المستفيدين من هَذه البلديّات.

تنافس سرياني

بعد فشل مختلف محاولاته للحدّ من نفوذ الرابطة السربانية أو حضورها، يُعدُّ تنظيم الاتحاد السرياني، بالتنسيق مع بعض المقرّبين من القُوَّات اللَّبِنانية، حملة جديدة علَى الرابطة السَّريانية التي يرأسها حبيب أفرام، أساسها اتهام الأخير باستخدام اسم الطائفة لجمع التبرّعات الماليّة من دون تحديد أوجه صرف هذه الأموال.

6 مجتمع الأخــبار السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

تطور قياس الاشعاعات في لبنان يحتاج إلى تركيب محطات ثابت تعمل على مدار السّاعة (كيم هون ــرويترز)

إشعاعات فوكوشيما وصلت إلى لبنان

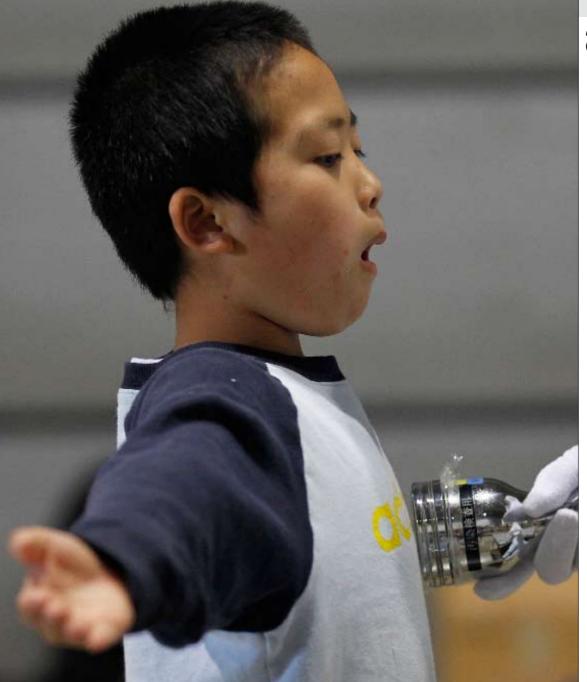
تسام القنطار

0,0005 هي نسبت تركيز اليود المشع 131 لكل متر مكعب. التركيز المتناهى الصغر وغير المضر بالصحة لهذه الإشعاعات النووية الآتية من اليابان أعلنت في إسرائيل أول من أمس. وما يصح على الأجواء الإسرائيلية، يصح بالتأكيد على الأجواء اللبنانية. الفرق أننا لا نملك تقنيات القياس التى تمتلكها أول دولت نووية في المنطقة

هل وصلت الإشعاعات النووية المتسربة من المفاعل النووي في فوكوشيما باليابان إلى لبنان؟ بالتأكيد وصلت. فقد ذكرتُ صِحيفة «هـاَرتس» أول من أمس أنه اكتَشفت كميات صغيرة من الإشعاعات النووية بتركيز بسيط، وهي غير ضارة بالصحة أو بالبيئة فى «الأجواء الإسرائيلية». ونقلت الصّحيفة عن هيئة الطاقة النووية في إسرائيل قولها إن المفاعل النووي في فوكوشيما هو مصدر الإشتعاع، مؤكدةً في الوقت نفسه أن الإشعاعات المكتشفة هي ذات تركيز بسيط، ولا تمثل ضرراً صحياً أو بيئياً.

ما اكتشف في «الأجواء الإسرائيلية» يمكن بسهولة أن يكتشف فَي الأجواء اللبنانية فيما لو امتلك لبنان التقنبات الموجودة في الدولة النووية الأولى في الشرق الأوسط. وحدة القياس التي استخدمتها هيئة الطاقة النووية الإسرائيلية أدت إلى اكتشاف مادة البود 131 ينسبة تركيز 0,0005 «بكرل» لكل متر مكعب في مناطق مختلفة. و«بكرل» هي وحدة قياس تقيس الإشعاعات في الثانية.

من يقيس الهواء اللبناني لمعرفة نسبة الإشتعاعات فيه؟ المهميّة موكلة منذ عام 1996 إلى الهيئة اللبنانية للطاقة الذرية، التي تعمل في حقل الوقاية من



شائعات

أشارت مصادر بلدية جبيل إلى أنّ المجلس البلدي يعمل في أملاك عامّة بعدما استحصل على إذن من وزارة الأشغال العَامُّة والنقل بتنظيف وتأهيل هذه الأملاك من الأتربة والأعشاب. وتستغرب المصادر الضَّجّة التي أثيرت حول الموضوع، مؤكدة أنّ البلديّة لا تتعدّى على أيّ أملاك خاصّة، بل إن هدفها هو تجميل مدخل المدينة وهي لا تنوي إقامة مطاعم أو مقاه أو حانات ولا وضع أيّ منشأت كما يشاع. وبالتّالي، فإنّ أعمال التأهيل ستكون مفيدة لأهل جبيل وأصحاب العقارات المجاورة وزوار المدينة.



يشهد مدخل جبيل الشمالي منذ بداية الأسبوع الجاري أعمال جرف في الأملاك العامّة لاستحداث واستثمار ملاهٍ وحانات ومقاهِ. «الجراّفة تابعةٌ وفي الدعوى إشارة إلى أنّ «تصرّف لبلدية جبيل، أما الأعمال فتقتصر على تأهيل المكان تمهيداً لإنشاء حديقة عامّة واستراحات»، كما تقول مصادر

بلديّة لـ«الأخبار». لكن المحامي وديع عقل تقدم الاثنين الماضي، أي في اليوم نفسه الذي بدأت فيه الأعمال، بشكوى إلى وزارة . الأشخال العامّة والنقل، وموضوعها الهادف إلى استحداث واستثمار ملاه ويشير عقل بصفته وكيل والده بطرس

جبيك **ـ جوانا عازار**

ومرابع ليليّة وحانات ومقاهِ، ما يمثل تُعدُّناً علَى الأملاك العامَّةُ والخاصَّة والتخطيطات والسكة الحديد والطرق الحانبية لتخطيط أوتوستراد طبرجا

ا اعتراضات على أعمال «بلديّة» على مدخل جبيل

البلدية يسبب أضراراً فأدحة ويؤدى إلى تحويل منطقة سكنيّة وزراعيّة وأثريّة إلى مُنطقة ملاهِ وحانات، ما يدفع أبناء المنطقة إلى مغادرة أرزاقهم». يذكر أنه في مكان إقامة المشروع، هناك

مشتل زراعى يشكل مورد رزق العائلة التي تديرة، والتخوّف يبقى من أن تخسر العائلة هذا المورد بسبب أعمال

تحاريًا خَاصًا هدفه إقامة أكثر من

عقل (مالك العقار رقم 885 من مدينة حبيل العقارية والملاصق للمشروع المذكور) الى أنه تقدّم بكتاب إلى البلديّة في 10 كانون الثاني الماضي، طالباً منها وقف تنفيذ المشروع من دون أن

يحصل على أي جواب. يؤكّد المحامى أنّ العقارات التّي تجرى عليها الأعمال هي ملك عامٌ للدولة اللبنانية ولم تنقل ملكيّتها بمرسوم تخصيص صادر عن مجلس الوزراء أو تتحوّل إلى ملك خاص للبلديّة لتتمكّن من تنفيذ الأعمال عليها.

أما التلَّدية فتنفُّذ، كما يقول، مشروعاً جاهزة، على أن تؤجّر لبيع المشروبات الفينيقيّة والكنعانيّة».

الروحيّة، و«هـذا المشروع التجاري الخاصّ يحقق المصلحة الخاصّة وينفذ بصورة عالية من السريّة لتمريره على حساب أبناء بلاد جبيل من دون حسيب أو رقيب». ويرى عقل أنّ المشروع سيؤدى إلى هدم قنوات مياه الريُّ العائدة لمشروع أدونيس ـ نهر إبراهيم وخزّان ضغّطَ الميآه التآبع لهّا ۗ والمحددّة برقمي 903 و904/ منطقة جبيل العقاريّة، والّقنوات المتفرّعة عنها والمخصّصة لريّ الأراضى الزراعيّة في

ويلفت إلى أنّ المنطقة المنوي إقامة الْمُشروعُ عليها هي «منطقةً أثريّة نوي على آثار تعود إلى العصور

طلاب «الإعلام 1» يعودون إلى صفوفهم

عاد طلاب كلية الإعلام والتوثيق ـ الفرع الأول في الجامعة اللبنانية إلى صفوفهم، أمس،بعد يومين من الاعتصام، احتجاجاً على نتائج امتحانات الفصِل الأول. لِكنّ الستارة السوداء التي لف فيها ممثلو الطلاب لوحة النتائج في باحة الكلية بقيت مكانها، إضافة إلىّ لوحة أخرى اقتلعت من مكانها ووضعت أمام مكاتب الإدارة في الطبقة الثالثة من المبنى.

وكانت النتائج قد أعلنت الاثنين الماضي، وخرجت بنتائج عدَّها الطلاب غير متطقية، كأن يرسب طلاب صف كامل باستثناء خمسة منهم، أو عشرة في أحسن الأحوال. في اليوم التالي بدأت بوادر ولادة تحرك أحتجاجي على النتائج، من خلال استفتاء قام به عدد

من ممثلى الطلاب لمعرفة رأي الطلاب في نتيجتهم. وبالفعل عبّر عدد من الطلابّ عن امتعاضهم من النتائج، إلا أنهم لم يكونوا يتوقعون أنهم سيصلون إلى الكلية في اليوم التالي ليجدوا أنفسهم على موعد مع اعتصام لم يسألهم أحد عن رأيهم فيه. فقد سدٌ عدد من ممثلي الطلاب مداخل الصفوف بالطاولات والكراسي، ومنعوا بقية زملائهم من متابعة المحاضرات، مطالبين الإدارة بإعادة النظر في العلامات، إضافة إلى مطالب أخرى تتعلق بالخدمات داخل

وبعد أخذ وردٌ في الطرق التي يمكن اعتمادها لاستقبال احتجاجات الطلاب، توافق أساتذة الكلية على استقبال

تقدّموا بشكاوى، متوقعين أن تغيّر إعادة النظر في المسابقات نتائجهم. وكان متوقعاً، بناءً على هذا الاتفاق، أن يعلق الطلاب إضرابهم ويعودوا إلى صفوفهم، وهذا ما حيصل أمس. وتفيد مصادر مطلعة أن عدداً من

الشكاوى خطياً ضمن مهلة 72 ساعة.

وقد بدأت الشكاوي محدودة، ثم تراكمت

بنحو يوحى أن كل الراسبين في الكلية

الشكاوى تضمنت طلباً واضحاً بإعادة فتح مسابقة معينة لفهم أسباب الرسوب، فيما لم تخل شكاوي أخرى من طرائف، كأن يطلب عدد من الطلاب الحصول على علامتين إضافيتين، منحة، من أجل الاستفادة من نظام «النجاح في التعويض»، الذي يُعفى بموجبه الطالب

من إعادة المادة التي رسب فيها إذا حاز 40/ 100 عليها، وكَان ناجِحاً في باقي

يذُكر أن هذا التحرّك، وإن بدا محقأ لبعض الطلاب، إلا أنه لقي انتقادات من أخرين يعرفون مكامن الخلل في الجسِم التعليمي داخل الكلية، وكانوا يتمنون لو صبّت الشكاوى في الإطار الصحيح ولم تدر حول المشكلة. أما الأساتــدة، فاعترض بعضهم على الأسلوب التصعيدي للطلاب، وإن أبدوا استعدادهم لإعادة النظر في المسابقات، لأن ذلك حق للطالب. ويتوقع أن تدعو الإدارة إلى اجتماع تعلن فيه ردود الأساتذة على الشكاوي.

(الأخبار)

الإشعاع وفي ميدان تطوير الاستخدام السلميّ للطآقة الذرية في لبنان، وهي تتبع المجلس الوطني للبحوث العلمية. عضو الهيئة د. عمر الصمد أعلن في حديث لـ «الأخبار» أن الهيئة «تعمل علىّ قياس الإشبعاعات في مناطق لبنانية عدّة يومياً، وقد رفعت منذ مدة طويلة عمليات القياس من مرة إلى ثلاث مرات». مضيفاً: «لم يسجل حتى اللحظة أي قياس لإشىعاعات نووية مصدرها فوكوشيما، وأخذنا علماً بما أذيع في وسائل الإعلام الإسرائيلية، وقد تلقيناً عدداً من الاتصالات المستوضحة». وقال: «نسبة التركيز التي أعلن أنها فى منطقة المتوسط متناهية الصغر ومن الناحية العلمية هي غير ضارة بالصحة والبيئة، وعلينا التعامل بدقة مع هذا الموضوع؛ لأن أي شائعات أو أخبار كاذبة يمكن أن تسبب هلعاً عند

ولفت الصمد إلى أن التعاون والتنسيق قائمان بين الهيئة اللبنانية للطاقة الذرية وقسم الأمن والأمان والحماية من الإشبعاع في الوكالة الذرية للطاقة النووية. وهنأك مشروع قيد التنفيذ لدعم البرنامج الوطني للرصد الإشعاعي في لبنان عبر إنشاء محطات ثابتة ستوزع في مناطق لبنانية عدة. وسيشمل المشروع في مرحلته الأولى تركيب خمس متحطّات، على أن يرتفع البعدد إلى سبع في مرحلة لاحقة. وستُربَط هذه المحطاتُ بشكية واحدة تبلغ المعطيات المتعلقة بقياس الإشِيعاعات على مدار الساعة.

ينفذ هذا المشروع بالتعاون بين الهيئة الوطنية للطاقة الذرية وسلاح الهندسة في الجيش اللبناني، وبالتنسيق مع الوّكالة الذرية في قيينا. وسيتضمنُ، إضافة إلى تزويد لبنان الأجهزة والمعدات التقنية اللازمة، تقديم المشورة التقنية للكوادر العلمية

اللبنانية العاملة في برنامج الرصد. وعن الفرق بين كآرثتي فوكوشيما وتشرنوبيل، قال الصمدّ: «العزل في محطة فوكوشيما أقوى إلى الآن منّ تشرنوبيل الذي انصهر بالكامل في

أكبر حادثين نوويين في التاريخ، حادث مفاعل تشرنوبيل في 1986 في أوكرانيا، وحادث ثرى مايل أيلاند في بنسلفانيا في الولايات المتحدة في 1979. ويصنف فوكوشيما إلى الآن بأنه أقل حدة من تشيرنوبل، لكنه أقل أمناً من ثري مايل أيلاند. وتشير التقارير إلى أنه إذا لم يُسيطر على التسرب في فوكوشيما فُسننتقل من حالة الأنصّهار الجزئي لقلب المفاعل إلى انصهار تام، وعندها ستحل كارثة كبرى.

ويلفت الصمد إلى أن الهيئة الوطنية للطاقة الذرية أنشئت بعد عشر سنين



الهيئة اللينانية للطاقة الذرية مطالبة بإجراء فحص دقيق للبضائع المستوردة من البابان



من حصول كارثة تشرنوبيل، وقد أجريت في الهيئة دراسات علمية مهمة عن الأثر الذي خلفته تلك الكارثة على لبنان، حيث تبين وجود تركيز قليل لمادة السيزيوم في التربة اللبنانية ناتجة من تشرنوبيل.

وأكد مسؤول حملة «صفر زئبق» في

منظمة إندي ـ أكت، د. ناجي قديح، أن المطلوب هو أن يكون هناك أعلى درجة من الجهوزية لدى الهيئة اللبنانية للطاقة الذرية، وأن يجري فحص دقيق في المرافئ والمعابر للبضائع المستوردة من اليابان. أضاف: «إلى الآن لا شيء يدعو إلى الهلع، لكن من الواجب الفحص على مدار الساعة في إجـراء وقائي للتأكد من أن درجة الإشْبعاع مقبولة». تابع: «حين تكون هناك كارثة كالتي نشهدها بسبب أزمة في محطة نووية فى اليابان، فبالتأكيد سنعثر على نسبة إشعاعات قليلة جداً في المستقبل، لكنها لا تؤثر على الصحة العامة. لكني أعتقد أنَّ من الصعب أن يستوعب الرأيّ العام هذه المعلومات ويفهم الأخطار، لذلك فالتوعية مطلوبة».

وكانت 15 ولاية أميركية على الأقل قد رصدت إشعاعات في الهواء أتية من محطة فوكوشيما التنووية. ورصدت دول أخرى أستوية وأورويية إشعاعات لديها، غير أنها أكدت أن ما عثر عليه لا يمثل خطراً على الصحة.

وبحسب هيئة حماية البيئة الأميركية، اليود المشع 131 حياته قصيرة لا تزيد على 8 أيام، لذلك أعلنت الهيئة أن مستوى الإشىعاع الذي عثر عليه في بعض منتجات الحليب في ولايات أميركية عدة سينخفض سريعاً.

يذكر أن اليود المشع 131 كان مسؤولاً عن ارتفاع نسبة سرطان الغدة الدرقية بين الأطفال الذين تعرضوا لإشعاعات من مفاعل تشرنوبل عام 1986.

وأعلنت، أول من أمس، شبركة «تيبكو» التي تتولى تسيير محطة فوكوشيما النووية في اليابان أن مستوى اليود 131 المشع الـذي رصد في مياه البحر قبالة المحطة التي تضررت جراء كارثة الزلزال قد ارتفع إلَّى أعلى قراءة له حتى الآن، أي 4385 مرة أكثر من المستوى القانوني المسموح به.

متفرقات

الحص يفتتح خيمة ثانية لـ«شمل»

زار الرئيس سليم الحص خيمة القانون المدنى للأحوال الشخصية، التي نصبتها جمعية «شمل» منذ أسبوعين في ساحة رياضٍ الصّلح. وافتتح الحص خيمة ثانية في مكان الاعتصام، وتسلم مشروع القانون المدنى للأحوال الشخصية الذي أعدّه أوغاريت يونان ووليد صليبي. تحدّث الحص للشباب المجتمعين، ورأى أن «القضايا الكبيرة كقّضية القانون المدني للأحوال الشخصية، تحتاج إلى استمرار ومثابرة الشباب»، وشجّعهم على إكمال تحركهم حتى تحقيق أهدافه. تأتي زيارة الحص ضمن سلسلة زيارات تضامنية تعد لها «شمل» لزيادة «البيوت اللاطائفية في لبنان»، كما تقول المسؤولة الإعلامية للجمعية ساندي متيرك.

تاريخ فلسطين وجغرافيّتها في مدارس الأونروا

تحت عنوان «عائدون لإعادة تدريس مادة تاريخ وجغرافية فلسطين في مدارس الأونروا»، نظمت قوى التحالف الفلسطيني واللجنة الشعبية في مخيم الجليل (رامح حمية) في بعلبك مسيرة حاشدة، لتأكيد رفض تجاهل حقوق الشعب الفلسطيني، وتشويه تاريخه أو تجريده من إنسانيته. وأكد أمين سر قوى التّحالف الفلسطيني



وليد عيسى أنهم ينظرون إلى «الأونروا على أنها شريك في شطب الحق وتاريخ فلسطين. فقد طالبنا مراراً بإعادة إدراج مادة التاريخ والجغرافيا في ساعات التدريس الكاملة في كل مراحل التعليم، وأن تحتسب كأي مادة من ضمن العلامات والامتحانات في المدرسة»، مطالباً الدولة اللبنانية بالوقوف «إلى جانب

> للاجئين الفلسطينيين في وجه سياسة الأونروا، ومساعدتها الشبعب الفلسطيني في الحفاظ على تاريخه وذاكرته».

إضراب متمرّني «التربية» في 5 و6 نيسان

ينفذ الأساتذة الثانويون المتمرّنون، الملحقون بكلية التربية بموجب المرسوم الرقم 4427، إضراباً يومي الثلاثاء والأربعاء في 5 و6 نيسان الجارى، ويمتنعون عن التدريس في الثانويات. ويعقد الأساتذة، في الثالثة من بعد ظهر الاثنين، جمعية عمومية في مبنى كلية التربية ـ فرع العمادة. وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعاً فى مقر رابطة أساتذة التعليم الثانوي الرسمى، ناقشت فيه أخر التطورات المتعلقة بعدم قبض الأساتذة لرواتبهم منذ تاريخ التحاقهم في 2010/11/1، ولا سيما أنّ الجهود التي تبذلها اللجنة والاتصالات التي قامت بها الرابطة مع المعنيين لم تؤدّ إلى النتائج المرجوة، فيما الأساتذة لم يعد في استطاعتهم تحمّل المزيد من المماطلة والتسويف.

مسيرة إلغاء النظام الطائفي اليوم في طرابلس

يحط منظمو حملة إسقاط النظام الطائفي في لبنان رحالهم اليوم في طرابلس، فينفذون مسيرة سلمية، الرابعة من بعدٍ الظهر، في ساحة عبد الناصِر، باتجاه ساحة النور وصولا إلى سرايا طرابلس. وعقد المنظمون، أمس، اجتماعاً في مقر نادي الجامعيين في طرابلس، عرّفوا خلاله عن أنفسهم بأنهم «مواطنو بنان ومواطناته، يقيمون حركة سلمية احتجاجية على النظام والممارسات الطائفية القائمة، ويسعون إلى تغيير النظام باتجاه إنشاء دولة المؤسسات والمواطنة في لبنان».



أ أقساط الليسيت فردان تكوي الأهالي

45% زيادة على الأقساط في 5 سنوات. الرقم مرعب. لكن الشكوى الّتي تقدمت بها لجنة الأهل في مدرسة الليسيّه فردان على الزيادات المتثالية إلى وزارة التربية والمجلس التحكيمي التربوي في بيروت لم تنفع، فكان التحرّك هذه المرة باتجاه السفارة الفرنسية، عل المطالب تجد من يسمعها، وهي: رفض الزيادة، إصلاح الأبنية المدرسية الثلاثة وتأهيل الملاعب والمسارح فيها. الأقساط باتت تراوح بين 5 ملايين و6 ملايين ونصف مليون ليرة، أما الزبادة فيلغت لهذا العام بحسب المراحل التعليمية: مرحلة الروضات (525 ألف ليرة لبنانية)، المرحلة الابتدائية (425 ألف ليرة لبنانية)، المرحلة المتوسطة (355 ألف لترة لبنانية)، السنتان الأوليان من المرحلة الثانوية (302 ألف ليرة لبنانية) والصفوف النهائية (320 ألف ليرة والتعطوب لبنانية). وفيما قرر المجلس التحكيمي تجميد دفع الزيادة لمدة أسبوعين بانتظار جلسة يعقدها في 5 نيسان الجاري، حدد الأهالي استمرآرهم في عدم تسديد الأقساط حتى تلغي الإدارة الزيادة أو يبت القضاء النزاع. حضر أولياء أمور التلامذة بلافتاتهم

المكتوبة بالعربية والفرنسية وعيونهم تشخص إلى السفارة، عل السفير دنيس بيبتون يرمقهم ينظرة اهتمام من نافذة مكتبه قبل أن يستدعيهم، وهم الذين طِلبوا لقاءه أكثر من مرة، لكن ما حصل أنَّهُ أُرسل مديرُ مكتبه ليتسلم مذكرة

الزيادة غير مبررة بالنسبة إلى كاسترو عبد الله، وهو أبُ لتلميذة في الليسيه فردان، ولا سيما أننا «علمنا أنّ المصاريف التى يحمّلونها للقسط ليست مفروضة علينا، سواء في ما يتعلق بإعطاء رواتب مرتفعة للبعض، لا للأساتذة،

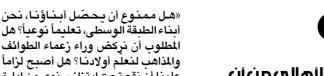
أبناء الطبقة الوسطى، تعليماً نوعياً؟ هل المطلوب أن نركض وراء زعماء الطوائف والمذاهب لنعلم أولادنا؟ هل أصبح لزاماً بخشى الأهالى من أن علينا أن نقع تحت ابتزاز سنوي من إدارة يكون هدف الزيادة توافق سامية عواضة على أنّ الهدف هو استبعاد الطبقة

إخراج الطبقة الوسطى وتثير مسألة ما سمته «استغلال لقمة العيش». تقول: «معقولي يبيعوا الولاد سندويش بـ4 اَلاف ليرة؟ هَيْدًا اسْمو عيب».

LES BATIMENTS LESCON

corrite des parents à

رئيس لجنة الأهل محمود همدر خاطب السفير بالقول: «انكسرت ظهور الأهالي الذين تكويهم الأقساط، بينما تنتمي أكثريتهم إلى أكثرية الشعب الذي بات تحت خط الفقر»، مطالباً إياه بالتُدخل لدى البعثة الفرنسية، وخصوصاً أنّ كلمة بعثة تعني عدم توخي الربح، كي يتوقف مسلسل الزيادات المرعب، وطالب الحكومة بأن تقوم بواجباتها تجاه حملة مشاعل الثقافة الفرنسية. وكانت اللجنة قد ضمّنت مذكرتها طلب موعد عاجل من بييتون.



استمرار عدم دفع الأقساط بانتظار إلغاء الزيادة أو حل النزاع بالقضاء (مروان طحطح)



أو تخصيص جزء من الموازنة لتشييد أبنية للمدرسة خارج لبنان». يبدو الرجل مُقتَّنعاً بأنَّ ابنته لنَّ تتلقى تعليماً جيداً في المدرسة الرسمية، لذا فهو يصر على إبقائها في مدرستها على علات المنهج التربوي الحالى فيها واهتمام الإدارة بتحصيل الفاتورة؛ فـ «لسنا ضد المدرسة، لكننا نطالب بألا يكون تطوير الحجر على حساب المنهج والتربية والثقافة». ويسأل:

تأهيل نظارة بعبدا: تخفيف المعاناة لا حلّ المشكلة

لقطة

حضور قائد الدرك بالوكالة العميد صلاح جبران كان مشجّعاً وفق عدد من الحاضرين. فقد ذكر هؤلاء أنه يعني من حيث الدلّالة الالتزام الكلّي، لجهة النوابا والأفعال، ضمان التغيير الجذري للوضع الذي كان سائَّدّاً. وتجدر الإشارة إلى أن نشاط أمس ليس الأول لقائد الدرك منذ تعيينه، فقد اتَّخذ الأخير عدداً من الخطوات على طريق تحسين الأحوال الصحية والإنسانية بنآءً على المعايير الدولية. وعلمت «الأخبار» أن العميد جبران قسّم المبنى «د» في سجنٍ الموقوفين إلى قسمین، پرأس کلا منهما ضابط بعدما كان كله بإمرة ضابط واحد. وبذلك يكون قد خفف من الأعباء المترتبة، بأعتبار أن المبنى المذكور يحوي نحو 2000 نزيل. ويشار إلى أن قائد الدرك سيزور سجن رومية المركزي نهار الجمعة

بالتعاون مع المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي وبتمويل من الاتحاد الأوروبي. بدأ الاحتفال بكلمة ترحيبية لرئيس قسم حقوق الإنسان في المفتشية العامة لقوى الأمن الداخلي آلرائد زياد قائد بيه، رحّب فيها بالحضور، ثم ألقى الأب هادى العيا كلمة أسهب فيها بالحديث عن معاناة الموقوفين على ذمة التحقيق فى النظارات التى أشبه ما تكون د «القبور النتنة». ولقّت الأب العيا إلى أن عدد الداخلين إلى نظارة بعبدا خلال ثلاثة أشهر، وفقاً للقيّمين عليها، بلغ نحو 1200 موقوف. انطلق الأب العيا من هذه المقدمة ليخلص إلى أن ما يقارب خمسة آلاف إنسان خلال السنة الواحدة يتعرضون للإساءة صحياً ونفسياً في . هذه النظارة. بعدها ألقت رئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنانِ السفيرة أنجيلينا ايكهورست كلمة أكدت فيها «الألتزام الثابت للاتحاد الأوروبي ودوله بالعمل على مكافحة التعذيب

خطوةً أولى خطاها قضاةً وضباط بعد طول انتظار للتخفيف من جحيم معاناة الموقوفين في نظارات توقيف تفتقر إلى أبسط المقوّمات. الأقوال بدأت تُترجم إلى أفعال، فقد انطلق مشروع تأهيل النظارات وكانت الانطلاقة من نظارة قصر عدل بعبدا

رضوان مرتضى

المعاناة لم تتوقف يوماً في أروقة قصور العدالة. فطريق النَّجاة لَّم تُصدف أن كانت بغير ألم وشبقاء، أو هكذا أرادوها، ولو ارتفع فوق قببها ميزان العدل. أصوات المتالمين دوما قوبلت بأصوات القيّمين على المرفق العدلى المبرّرة، فكانت خير مُعبّر عن العجِز آلتام عن فعل شيىء. كذلك كانت حال الخطابات المتضامنة التي لم تستطع إحداث تغيير جذري في الوضع القائم، لكنها خففتً منه. أُمس كان مختلفاً، فقد مثّل انعطافة في العُرف السائد بعدما اقترن القول بالعّمل، ليبدأ السير ببرنامج تأهيل نظارات التوقيف ولو كان وفق قاعدة «الكحل خيرٌ من العمى». لقد أقيم قبل ظهر أمس في باحة قصر عدل بعبدا حفل إعلان انطلاق العمل في برنامج تأهيل النظارات في قصور العدل كمرحلة أولى، وباقى النَّظارات كُمرحلة ثانية تتولاها جمعية عدل ورحمة،

أمس كان بداية لمرحلة جديدة لتأهيل وتجهيز 80 نظارة لقوى الأمن وقصور العدل و20 مركز تأديب للدرك بهدف زيادة المساحات والظروف الصحية. وذكرت السفيرة ايكهورست أن أكثر من مِن خارج برنامج العمل المتَّفق عليه، 700 ضحية من الموقوفين والسجناء استفادوا من الدعم القانوني والنفسي طلب إلى قائد الدرك بالوكالة العميد

والطبى منذ بداية المشروع التي كانت في 2009. وختمت رئيسة البعثة كلمتها بتوجيه تحية لجهود قوى الأمن الداخلي التي تظهر بمشاركتها الفاعلة في هذا المشروع.

تأجيل جديد للنظر في قضية الصدر

أرجأ الرئيس المؤقت للمجلس العدلي، القاضى سامى منصور، «جلسة المجلس العدلى للنظر في قضية إخفاء الإمام موسى الصدر ورفيقيه، التي كانت ة أمس، إلى 20 أيار المقبل، وذلك «بسبب عدم اكتمال الهيئة»، وفق ما جاء في خبر نشرته الوكالة الوطنية للإعلام. يُشَار إلى أن الهيئة لن تكتمل قبل إطلاةً، الحكومة الجديدة، إذ إن أعضاء الهيئة تعتنهم السلطة التنفيذية، ولا يمكن حكومة تصريف أعمال أن تقوم بهذه المهمة، وفق ما قال لـ«الأخبار» مسؤول

قضَائي رفيع. من جهة ثانية، كان المجلس العدلي قد عقد جلسة في 4 آذار الماضي للنظر في قضية اختفاء الإمام الصدر ورفيقيه، ثم

في الرابع من الشهر الماضي، حضر إلى قاعة المجلس العدلى في بيروت نحو 400 تضامناً مع قضية الصدر. حضروا من مختلف المناطق، وأصدروا بياناً طالبوا فيه المجلس العدلي والجهات الحكومية اللبنانية بـ«تسريع إجراءات المحاكمة، تمهيداً لاصدار الحكم النهائي بحق

معمر القذافي وأعوانه، ومحاسبتهم». وكان الإمام الصدر قد سافر إلى ليبيا تتاريخ 25 أب 1978 يرافقه الشيخ محمد يُعقُوبُ والصّحافي عباس بدر الدين، في زيارة رسمية، وشوهدوا للمرة الأخيرة فيها في الـ31 من الشهر نفسه.

أجّل النظر فيها إلى الأول من الجاري (أي



ما قك ودل

والمعاملة السيئة»، مشيرة إلى أن يوم

في لبنان، يمكن أن عل اطلاق نار من ان حربية لأيّ سبب، في مختلف المناطق. هكذا، بحسب بلاغ وارد إلى قوى الأمن الداخلي، أفيد بأن شخصاً مجهولاً ترجّل من سيارتت في محيط منطقة صيدا ــالجنوب، حاملاً سلاحت الحربي، وأطلق النار في الهواء. ما السبب؟ لم يكن السبب سوى «ازدحام السير». لم يرد في البلاغ وقوع إصابات نتيجة إطلاق النار، لكن من يعلم؟ قد يقرر هذا الشخص، أو سواه، أن يطلق النار على المارة إن علق في ازدحام سير لاحقاً، وما أكثر هذه الازدحامات على طرقات لبنان!

أزمة مخالفات البناء نحو انحسار

نقولا أبوضاهر والنائب العام الاستئنافي

لم تنته «الأزمة» القائمة في بعض البلدات الجنوبية، قضاء الزهرآني، بسبب ما ، ف بمخالفات البيد مَخَالُفات البناء بدأ بنجسر أمس، بعد أن اتخذت المخافر والقوى الأمنية إجراءات جديدة. مسؤول أمنى قال لـ «الأخبار» إن المخافر في المنطقة أرسلت في طلب أصحاب الجبالات وطلبت منهم عدم تسليم مواد بناء للمخالفين في المنطقة. من حَهة ثانية، صدر قرار قَضيَّ يتسبير دوريسات من قوى الأمن الداخيلي في كل بلدة من البلدات المعنية، وطلب من العناصر عدم مغادرة هذه البلدات ليلاً ونهاراً، وذلك في مهمة لحفظ الأمن، وفي

مُحاولة لصبط مُخالفات البناء، وذلك إلى حين التوصل إلى حل للأزمة القائمة. أول من أمس كأن اليوم الثالث على التوالي للأزمة، وكان أهالي حي يارين الجديدة في خراج بلدة البيسارية، قَى قضاء الزهراني، يواصلون اعتصامهم في ساحته العامة رفضاً لاقتحامه من قبل القوى الأمنية التى تحاول قمع ورش البناء المخالفة الجارية منذ أيام فيه. وبعد مواجهات بين الأمن والأهالي، تخللها إحراق إطارات وقطع طرقات ورشيق بالحجارة من قبل الأخيرين، تنادى مجلس الأمن الفرعى في الجنوب إلى اجتماع في سرايا صيداً، حضَّره مُحَافَظُ لبنان الجنّوبي بالوكالة

في الجنوب القاضي سميح الحاجّ. المجتمعون وإن أكدوا آحترام الحريات العامة وحق التظاهر والتجمع للتعبير، اً في الوة الأمن ومتابعة الإجراءات الآيلة إلى قمع مخالفات البناء وإيجاد الحلول المناسبة لها بطرق مشروعة. يوم الثلاثاء الماضي، اندلعت الأزمة أو «انتفاضة البناء» وفقّ تسمية بعض الأهالي. الانطلاقة كانت من حيّ يارين الجديدة الواقع في خراج بلدة البيسارية. أمّا في أسباب أنطلاقتها، فقبل نحو أسبوعين شرع نحو أربعة أشخاص من سكان يارين في البناء في المشاع تحت جنح الظلام، منّ دون نيل ترخيص رسمي. كرّة البناء المخالف تدحرجت إلى سائر القرى المحيطة، حتى خرجت الأمور عن السيطرة. ورش البناء تستعر في الليل والنهار فى تفاحتا وقعقعية الصنوبر والسكسكية والصرفند وعدلون وسائر بلدات الزهراني. وإذا كانت القوى الأمنية قد اكتفت بالتحذير والإنذار والاجتماع بالأهالي لحل الأمور برويّة، في الأيام الأولى للانتفاضة على قرار المنع، فقد شمّرت عن سواعدها ونزلت إلى الميدان ونصبت حواجز عدة عند مداخل حي يارين والبيسارية وعلى الطريق الساحلية في منطقة الزهراني ما حدا بالناس إلى سلوك طرق جانبية لإمرارها في الليل بعيداً عن الرقاية.

أثناء افتتاح حلسة المجلس العدلى في 4 آذار الماضي (أرشيف)

قائد الدرك في نظارة بعبدا (هيثم الموسوي)

الأمس واليوم

لم تكن كذبة الأول من نيسان. بالفعل بدأ الإصلاح، فقد انتهى الحفل أمس ليخطو الحاضرون خطوات معدودة نحو الأسفُّل باتجاه ظلمة الزنزانة. نزلوا عدة درجات ليدخلوا إلى نظارتي توقيف انتهى العمل فيهما فيما لا يزال في النظارات الأخرى. النظارة الواحدة لا تتسع لأكثر من عشرة موقوفين بحسب المعايير المعتمدة وفقأ لأحد الضباط الدين كانوا حاضرين، لكنه لفت إلى أن الضرورات تبيح المحظورات، ما يعني أنه بانتظار الحل الجذري يبيح الاكتظاظ حشر عشرات الموقوفين فى غرفة لا تتسع لأكثر من عشرة. هذا بالنسبة إلى المساحة، أما الإنارة الخافَّتة بشكل «رومانسي» فإنها سيئة للغاية إلا إذا قورنت بما كانت عليه في



ىدأ السبر ببرنامج تأهيك نظارات التوقيف ولو كان وفق، قاعدة «الكحك خير «صحاانه



والعمل على تطبيق حقوق الإنسان لجعل السجناء مواطنين صالحين في هذا البلد. وفي الختام، ألقى العميد شربل مطر كلمة المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي التي بدأت بجُمل آختيرت بعناية تأكّيداً على أن صون حقوق الإنسان هو الهدف. وأشار العميد مطر إلى أن العمل الصامت على مشروع تأهيل النظارات في قوى الأمن الداخلي بدأ منذ نحو سنتين، لافتأ إلى أن المديّرية العامة شكّلت لجنة قامت بزيارة ما يقارب 575 نظارة.

وأشار مطر إلى أن اللجنة نظمت تقارير بيّنت حاجاتها، ليلفت إلى أنه أعطيت الأولوية في المرحلة الأولى لتأهيل نظارات قصور العدل التي تشكو من

اكتظاظ كبير لموقوفين يقضون داخلها فترات تصل حتى شهر أحياناً ويصل عددهم في البعض منها الى خمسين

وذكر العميد مطرأن المرحلة الثانية من أعمال التأهيل سوف تشمل باقي النظارات وغرف التحقيق مع الأفضليةً لتلك المستقرة في مبان عائدة لقوى الأمن الداخلي. انتهت الكلمات ليقوم الحضور بجولة على النظارة التي يجري تأهيلها، تقدّمهم قائد الدركَ بالوكالة والنائب العام الاستئنافي في حبل لبنان القاضي كلود كرم.

برز التمثيل التدبلوماسي بين الحضور، فقد حضرت رئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان أنجيلينا ايكهورست وسفرآء تشيكيا السيد يان سيزيك، وسفيرة بريطانيا فرانسيس ماري غاي، وسفير بلجيكا جوهان فيركأمن، وسفير هولندا هيرو ايلنجي غيرت دو بوير، وسفير إيطالياً غوسيبى مورابيتو، والقائم بأعمال السفارة الإسبانية أنطونيو براتس، والسفيرة البلغارية يوليا بير غوزليفا، إضافة إلى القادة والضباط، ومن بينهم ممثل وزير العدل القاضى نبيل موسىي وممثل المدير العام لوزارة العدل القاضي محمد رعد ورئيس جمعية عدل ورحمة الأب هادي العيا ورئيس بلدية بعبدا الدكتور هنري حلو وعدد من الضباط وبعض الجمعيات.

توفيف متهمين بنقل أسلحة وسرفة دراجات

أخبار القضاء والأمن

أقدم السجناء محمد إ. (43 عاماً) ومحمد ر. (25 عاماً) ومحمد ر. (42 عاماً) بتشطيب أنفسهم، فأصيبوا بجروح، وقد نُقلوا إلى مستشفى

ضهر الباشق. ولدى خضوعهم للمعالجة، عاود السجناء الثلاثة تشطيب

يخبئونها في أفواههم، فأبقوا في المستشفى لاستكمال العلاج. يُذكر أن

من جهة ثانية، ضبط هاتف خلوي بحٍورة حليمة ج التي حضرت لزيارة

السجين محمد ب. وكان الخلوي مخبأ في أغراض نقلتها حليمة لنجيب غ.

أنفسهم بواسطة شفرات حادة كانوا يحملونها، وتبيّن أنهم كانوا

السجناء الثلاثة هم نزلاء في مبنى الأحداث ـ الجناح «و».

هواتف وتشطيب في رومية

الموقوف بجرم ترويج عملة زائفة.

أوردت الوكالة الوطنية للإعلام أمس خبراً عن عدد من التوقيفات التي نفذتها القوى الأمنية. ففي صيدا، أوقفت دورية من قسم مكافحة الإرهاب والجرائم الهامة في قوى الأمن الداخلي يع.ح. (36 عاماً) بجرِم نقل أسلحة، وأوقفت دورية مماثلة في الشويفات حريزيد (20 عاماً) وحفع (20 عاماً) للاشتباه في تأليفهما عصابة لسرقة الدراجات النارية وتعاطى



فى حى السلم، تمكنت دورية من مفرزة استقصاء جبل لبنان من توقيف أحع (25 عاماً)، وهو مطلوب بموجب عدد غير قليل من مذكرات التوقيف الغيابية وخلاصات الأحكام بجرائم

العدل 9

وقد أحيل الموقوفون جميعاً بناءً على إشارة القضاء على المفارز والمكاتب المختصة للتوسع في التحقيق معهم بحسب الجرم المقترف وتنفيذ

الأحكام المسطرة بحقهم. من جهة ثانية، صدر بيان عن شعبة العلاقات العامة في قوى الأمن الداخلي جاء فيه أن القطعات الأمنية تمكنت بتاريخ 2011/03/31 من توقيف 35 شخصاً متهمين بارتكاب أفعال جرمية على جميع الأراضي اللبنانية، بينهم: 9 بجرم مخدرات، 8 بجرم سرقة، 2 بجرم شيك بلا رصيد، 3 بجرم ضرب وإيذاء، 2 بجرم إقامة غير مشروعة، و10 بجرائم: تهديد، إطلاق نار، احتيال، اعتداء على أملاك خاصة، عدم تسديد نفقة، قطع أشجار، ومطلوب واحد للقضاء بموجب خلاصة حكم بجرم أسلحة.

سقوط عامل واعتداء على اخر

نُقل العامل السوري أحمد ب. إلى مستشفى في حلبا، إثر سقوطه من الطبقة الأولى لورشة بناء كان يعمل فيها في بلدة بينو (قضاء عكار). من جهة ثانية، نقل العامل السوري علاء ع. إلى مستشفى في البترون لإصابته بجروح ورضوض في الوجه بعد تعرضه لاعتداء على أيدي مجهولين في منطقة أنفة. ولم تُعرف أسباب الاعتداء. ورد بلاغ إلى قوى الأمن الداخلي يفيد بأن مجهولين أحرقوا أمتعة العامل السورى جمال ح. في مزرعة صقر قرب زحلة.

وفاة شابة بحقن سامة

توفيت الشابة ندى فرحات (26 عاماً) يوم أول من أمس (الخميس) بعد فترة غيبوبة استمرت أكثر من شهر، وذلك نتيجة تعرضها للحَقن بثلاث حقن مخدرة، في الوقت الذي أكد فيه مسؤول أمنى أن التحقيقات جارية لمعرفة أسباب الحادث وهوية الفاعل، وما إذا كان الحادث فعلا جرمياً أو عملية انتحار، وخاصة أن الراحلة مسؤولة في أحد أقسام المستشفى الحكومي في منطقة زحلة (رامح حمية) وتعرف جيداً كل أنواع الأدوية.

حداد لصمَّ الآذان عن التدخلات السياسيَّة

افتتح مؤتمر «الجمعية اللبنانية لفلسفة القانون» مؤتمر «إدارة صحيحة، قرارات إدارية صحيحة»، وقد تحدثت

نقيبة المحامين في بيروت أمل حداد خلال الافتتاح، وقالت «نداؤنا، بل صرختنا في نقابة المحامين كانت دائماً، وما زالت، أن نفذوا القانون، صمّوا آذانكم عن التدخلات والوشوشات، شدّوا قبضتكم لا بما يعرقل بل بما يحيي، ولا بما يؤخر بل بما يقدم ويثمر ويصيب، أعمالا إدارية صحيحة، نقية، ناصعة كثلوج جبالنا».

جریح بطلق ناري براست في جرود بریتال

نقل المواطن سمير بيضون (34 عاماً) إلى مستشفى دار الأمل الجامعي في بعلبك، أمس، وهو مصاب بطلق ناري في رأسه. علمت «الأخبار» من ً مسؤول أمنى أن الجريح «في مرحلة الموت السريري، وحالته الصحية حرجة، وهو لا يزال يتلقى العلاج داخل غرفة العناية المشددة». وقد أوضح المسؤول أن عدداً من أهالي بلدة بريتال (نقولا أبو رجيلي)، كانوا قد عثروا صباح أمس على بيضون مرمياً بين الصخور في جرود بلدتهم، وأنَّ الجريح كان يتنفس بصعوبة لحظة العثور عليه، قبل أن ينقل إلى المستشفى بعد حضور القوى الأمنية. بعد المعاينة الطبية، تبيّن أن رصاصة اخترقت رأسه وسببت له نزفاً حاداً.

سُجّل مقتل شخصين وإصابة ثالث في



حادثي سير وصدم وقعا منتصف الليل س، وتوفي شاب صدمته سيارة في منطقة بنت جبيل.

وقّق ما جاء في الوكالة الوطنية للإعلام، فقد وقع اصطدام على طريق الشويفات بين سيارة «دايـو» يقودها د. هـ. أ. (24 عاماً) وسيارة مرسيدس يقودها ج. ف. ص. ُ نقل على أثره السائقان إلي مستشفى كمال جنبلاط، لكن د. هــ. أ. توفى متأثراً بجروحه. وعلى أوتوستراد صربا ـ جونية، صدمت سيارة جيب سوزوكي كان يقودها الكويتي م. أ. أ. بسرعة زائدة ر. ا. د. (52 عاماً)، فنقل إلى مستشفى سيدة لبنان، وما لبث أن توفي متأثراً بجروحه، وقد أوقف الصادم بناءً

على إشارة النيابة العامة.

توفي الشاب حسان ناجي شرارة (35 عاماً) جرّاء حادث سير تعرّض له مساء أوّل من أمس. وفي التفاصيلِ أنه في تمام الساعة الثانية عُشرة ليلا، أثناء قيادة الشاب شرارة سيارة رابيد بيضاء بعد عودته من عمله في مولدات الكهرباء على طريق عام بنت جبيل ــ يارون (داني الأمين)، فوجئ بسيارة «بي أم» رصاصية اللون يقودها الشاب ع. ح. من بنت جبيل، فتصادمت السيارتان وأصيب شرارة بجروح بالغة نقل على

تأخر نقك الجريح إلى المستشفة 3 ماعات و أدى إلى وفاة المصاب



أثرها إلى مستشفى صلاح غندور للمعالجة، ثم إلى مستشفى أحيرام في بلدة صور، لكنّ نزفاً حاداً أدّى إلى وفاتةً على الطريق، بينما أصيب السائق الآخر بجروح طفيفة. وقد انتقد مختار بنت جبيل محمد عسيلي في بيان له «النقص الحاصل في الكادر الطبي لمعالجة الحالات الطارئة والصعبة»، مشيراً إلى أن شيرارة «احتاج إلى نقلِ فوري إلى مستشفى آخر للمعالجة، لكنَّ عدداً من المستشفيات خارج المنطقة رفضت استقباله، ما أدى إلى تأخير نقل الجريح قرابة ثلاث ساعات، قبل أن يُنقل إلى أحد

مستشفيات صور وحصول الوفاة». وقع حادث سير عند مدخل مدينة صور الجنوبي، مقابل الشاطئ، بين ألية عسكرية للقُّوة الدولية «اليونيفيل»

الجنوبية الشرقية. يوم الأربعاء الماضى، سُجّل وقوع 9

في منطقة غاليري سمعان، وقع حادث

(جیب توپوتا)، وسیارة «مرسیدس» تخصّ المواطن حسن كوراني. لم يصب أحد باذي، واقتصرت الأضرار على

رت القوى الأمنية وخبراء من اليونيفيل، وفُتح تحقيق في الحادث الذي سبّب زحمة سير عند مداّخل صور

حوادث سير أدت إلى إُصابة 14 شخصاً بجروح ورضوض. فعلى الطريق المؤدية من جونية إلى الكسليك، اصطدمت سيارتان،الأولى «رينو» يقودها جورجك. وبرفقته حليم ر.، والثانية «أوبل» بقيادة تامرغ. وبرفقته شقيقه نيبال ومنيار س.، وأدى الحادث إلى إصابة ركاب السيارتين الخمسة بجروح ورضوض، ونقلوا إلى المستشفى للمعالَّجةً.

اصطدام التاسعة ليلا، بين جيب X5 تقوده ديانا م. وسيارة فان بقيادة مدحج ن. وبِرفقته محمد د. فأصيب مدحج وديانا برضوض وجروح. وفي منطِقةً رويسات صوفر، وقع حادث ليلا، إذ اصطدمت سيارة «نيسان» يقودها محمد س. وبرفقته بـلال ر. وعلي غ. بسيارة «مرسیدس» بقیادة محمد ح. نتج من الحادث إصابة ركاب السيارة الأولى، محمد وبلال وعلي برضوض وجروح، ونقلوا إلى المستشفى للمعالجة.

القيام بها».

3 قتلي في حوادث السير

صلاح جبران إلقاء كلمة فارتجل كلمة

كلمة أثنى فيها على الخطوة التي «كان

يجب أن تأتي قبل الآن، غير أن الأحداث

السياسية التّي مرّت بلبنان حالت دون

وشدد العميد جبران على ضرورة

تحسين أوضاع السجناء والموقوفين

عبد الحليم فضك الله =

عن اتجاهين يتجاذبان مستقبل المنطقة

هك تمثك التطورات

العربية فرصة لإنقاذ

إيديولوجيات العولمة

المنتكسة؟

التحول الذي تقوده شىعوب المنطقة يحرّك نقإشىأ راكداً بشأن خيارات سياسية واجتماعية أجّل بتها مرات عدة. وليس صعباً تمييز خيوط هذا النقاش، المتلوّنة بألوان المصالح والغايات المتشابكة أو المتضاربة، ولا تتلاقى جميعها مع أمال المنتفضين وأمانيهم. فهناك من يجد في التطورات العربية فرصة نادرة لإنقاذ بعض إيديولوجيات العولمة التى أصيبت بانتكاسات خطيرة، ويرى فيها أخرون حدثاً عالمي الطابع لا ينبغي تركه للقائمين عليه وحدهم، بل لا بد من تعريضه لشتى أنواع التدخل والاحتواء

ويمثل التحدي الاقتصادي جنباً إلى جنب مع التحديات السياسية الأخرى التي تقلق عواصم الغرب وتثير شبهيتها في أن معاً. فالكل معنيّ هناك بالحد من الخسائر الناجمة عن الحراك الجديد، تمهيداً لاحتوائه، وتوظيفه إن أمكن في المنافسات الدولية المحتدمة. أما الشعوب المتحررة من قبضة الاستبداد، والتي تنكب الأن على وضع الأليات المفضية إلى خياراتها الجديدة، فهي واقعة تحت طائلة صراع خفي على رسم هوية الثورات وتحديد مستقبلها، ومحاولة جرها بعيداً عن المجال السياسي والاجتماعي الذي

هذا الصراع يعبّر عنه اتجاهان يختصران عموماً الآراء المتداولة بشأن الدولة التي ستخرج من رحم

يعارض الاتجاه الأول، المدعوم بطيف واسع من الليبراليين الجدد وبأفكار موروثة من حقبة التسعينيات، نموذج الدولة الفضفاضة التي ينسب إلى تدخلها في شؤون الاقتصاد الفساد

العظيم الذي أدى إلى تداعي الديكتاتوريات. وهو يحبذ في المقابل أن ترث الأنظمة المخلوعة دُولُ منطوية تسبياً على نفسها، ومنصرفة إلى شؤونها الخاصة، بدعوى أن تثبيت الديموقراطية من جهة وتطوير الاقتصاد من جهة ثانية يشجعان على الفصل التام بين قضايا الداخل وقضايا الخارج. فأي جهد تصرفه الدول المتحررة من الاستبداد (مصر مثلا) لتعزيز حضورها في صراعات المنطقة وتسوياتها أو على مائدة القّرار الإقليمي، سيؤدِي ثمنه من حساب إعادة

البناء الداخلي، فضلاً عن الصلة المزعومة بين تعظيم دور الدولة داخلياً وخارجياً، ونشوء أنظمة

لا يـرى الاتـجـاه الـثـانـى رابطأ يذكر بين تأدية الدولة وظائفها الأساسية وبنية الفساد/ التسلط، وتؤيده في ذلك تجارب إقليمية ودولية ناجّحة، وقد أثبت بعضها أن بناء الدولة من الداخل من دون تحصينها يسياسات خارجية

مبادرة واستراتيجيات متينةٌ، يصيّرها هشّة في الأوقات الحرجة. وبيّنت تلك التجارب أيضاً أنّ تحقيق آمال النمو والتنمية يتطلب بيئة إقليمية قوامها التعاون والشراكة لا الانكفاء والعزلة، ما يعنى أن التخلص من نموذج الدولة الفاشلة والتابعة مع سقوط الديكتاتوريات لا بد أن يمهّد لقيام دول فاعلة وقوية لا دول رخوة وهامشية.

لدينا أيضاً منطقان متعارضان، أحدهما يرى أن التحرر السياسي لا يستقيم من دون أسواق حرة وانفتاح اقتصادي واسع النطاق، وأن ذلك

وجّه وزير الطاقة والمياه جبران

باسيل كتاباً إلى وزيرة المال ريا

الحسن، ردّاً على مطالبها الواردة

فى الكتاب الرقم 760 تاريخ 24 أذار

11ً20، والمتصلة بدفع مستحقات

الشركة المصربة القابضة للغازات

الطبيعية من ثمن استجرار الغاز

هو مفتاح التنمية والإصلاح. أما الآخر فلديه ما يكفى من الشجاعة للدعوة إلى دول متدخلة ومأمونة الجانب في الوقت نفسه، حيث تداول السلطة هو الضمانة القوية في وجه استغلال السلطة لأهداف خاصة.

لو تصفّحنا الأدبيات النيوليبرالية التي بدأت نصائحها بالظهور، لوجدناها تكرر التوصيات التي قدمتها قبل عشرين عاماً إلى الاقتصادات الأوروبية، التي انتقلت فجأة من الاقتصاد الموجه إلى النظام الحّر، من دون أن يلحظ مطلقو هذه

النصائح ما صاحب ذلك الانتقال من ظلامات اجتماعية وتقلبات نمو واضطرابات تنمية.

ويتعمّد هؤلاءالخلط بين التحرير الاقتيصادي والإصلاح من جهة، وكف يد الدولة والتقليل من رقابتها على الأسواق من جهة ثانية، ممهدين بذلك لمصادرة مبكرة لما يمكن أن يفضي إليه النقاش الدائر بين تيارات الرأى المختلفة في البلدان التي تخلصت

من الاستبداد. فالتحدي الذي تواجهه هذه الدول، كما يقول نائب رئيس مؤسسة كارنيغي مروان المعشر، هو «الاستمرار بالإصلاح منّ دون أن تضطلع الدولة بدور أكبر في إدارة عجلة الاقتصاد».عن أي إصلاح يتحدث؟ إنه بكل بساطة الوصفة السيّئة الصيت نفسها: بيع مزيد من المشاريع الحكومية والمرافق العامة (بمبرر أو من دون مبرر)، والحدّ من «خطر» تضخيم النفقات العامة، على رأسها الأجور وموازنات الدعم، هذا في مقابل تدفق مدروس للمساعدات والقروض،

لتتولى الديموقراطيات الجديدة مهمة رئيسية، هى إدارة المعونات وتسهيل وصولها.

وفتى السياق نفسه، ينقل ديفيد اغناتيوس عن توماس ميرو، رئيس «المصرف الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية»، المؤسسة التي تأسست قبل عشرين عاماً وأنيط بها الإشراف على عملية «الانتقال الديموقراطي» في أوروبا الشرقية، استعداد مصرفه لتمويل «التحول السياسي والاقتصادي في مصر والدول العربية» التي تعاني، برأيه، من المشاكل ذاتها التي عانت منها دول المعسكر الاشتراكي سابقاً، وفي مقدمة ذلك ضعف القطاع الخاص وترهِّل البني التحتية.

أميركا اللاتينية، شبرق آسيا، أوروبا الشرقية، الدول الأسيوية الصاعدة حديثاً...، أيها ستكون المثال الذي ستحذو حذوه الدول العربية المتحررة من الاستبداد والفساد؟ لكن مهما كان خيارها، فإن عليها التنبُّه إلى أن الدول التي حققت أفضل النتائج، حصّنتُ حصادها الداخلي بحضور خارجي مؤثر، وحافظت كذلك على دور مقبول للدولة في موازاة القطاع الخاص.

هناك إجابة بالأحرف الأولى جاءت من مصر، التي أطلقت إشارتين متزامنتين؛ أبدت من ناحية رغبة في الانخراط الإيجابي في هموم الإقليم وشجونه من خلال طى صفحات الخصومة مع قوى ودول، وعدلت من تاحية ثانية المادة الرابعة من دستور 1971، التي صارت تنص على أن الاقتصاد الوطنى يقوّم على «تنمية النشاط الاقتصادي» لا على «حرية النشاط الاقتصادى» كما كانت سابقاً. وهذا دليل آخر على أن التحولات الكبيرة، إما أن تأتى متكاملة وإما ألا تأتى أبداً.

* رئيس المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق

متابعة

ريا الحسن





تواطؤ أح غباء؟

يقوم الوزير باسيل (الصورة) بدور المرشد للوزيرة الحسن. فعليها أُن تُبذُلُ جَهْداً كبيراً للحفاظ على المال العام، إلا أنها بعدم تسديد فُواتير الغاز المصري تكبّد الخزينة العامّة الفرق بين سعري الغاز والمازوت، ولذلك يخاطبها : «أنتم أدرى بالوفر الذي حققت استعمال الغاز المصري خلال 2010 بدل المازوت، وأي كلام آخر لا يصبّ إلا في إطار إضاعة الوقت والمزيد من المال المهدور» على حساب لبنان.

بسداد المستحقات، مشيراً إلى أن تغيّر المبالغ يعود إلى التأخير في الدفع وتراكم الفواتير الصادرة عن الجانب المصري، وهذا الأمر لا يبرر التأخر في دفع المستحقات. وبحسب نص الكتأب الذي أرسله باسيل إلى الحسن، فإن مستحقات استجرار الغاز المصري مبنية على «فواتير تأتى تباعأ وكشوفات حسابات تتغيّر على هذا الأساس، وديون مستحقة على الدولة اللبنانية يجب سدادها فوراً»، ملاحظاً أنه «إذا كانت إدارة أجنبية معينة في ظروف معينة قد تساهلت مع الجانب اللبناني بخصوص تنفيذ عقد، فيمكن إدارةً أخرى، إذا تغيّرت (الأولى)، أن تغيّر الأمر ما دام ما تطالب به هو حق لها». لذلك فإن ما طلبه باسيل في كتابه السابق الموجّه إلى وزارةً

الطبيعي من مصر، فجدّد مطالبته

قيمة الفواتير البالغة 36,87 مليون دولار في ذلك الوقت، علماً بأنه كان هنَّاكَ اتفَّاق شنفهي مع وزير البترول المصري السابق، سامح فهمي، لسداد مدالغ مستحقة بقيمة مليوني دولار شبهرياً، وقد اطلعت وزيرة المآل على الاتفاق، ومن ثم أضيفت عليها الفواتير الجديدة التي تراكمت لاحقاً. لكن الجانب المصري «أبلغنا شفهياً أن الاتفاق السابق لا يُلزم الإدارة المصرية الجديدة المصرّة على استيفاء كل المستحقات المالية دفعة واحدة من أجل استئناف تصدير الغاز الطبيعي إلى لبنان».

المال تحت الرقم 490، هو أن تسدّد

هكذا، يلفت بأسيل إلى أن مطالبته السابقة بسداد المستحقات حدّدت المدالغ المستحقة والمبنية على فواتير مصرية. أما حصول وزارة المال على الفواتير (المرفقة بالمراسلة) فـ «ليس

أمراً لازماً أو مؤخّراً لسداد الدفعات المستحقة ما دامت قد حددتها منشآت النفط ومؤسسة كهرباء لبنان، وطالبتكم بها منذ فترة غير

وقال باسيل إنه يتبلغ للمرة الأولى أن وزارة المال لا تملك نسخة عن الجدول الرقم 6 المتعلق بكتاب الضمان، رغم أن نص الاتفاقية وملحقاتها قد وزع على الوزراء قبيل تصديقها، فيما لا يجوز «الإضرار بالمالية العامة بهذا القدر، بسبب أمر إداري».

وأشار باسيل إلى أن الأمر يخضع للوفر الشهري المحقق من استعمال الغاز بدل الفيول، فهو يوازي 33 مليون دولار شهرياً، أي نحو 400 مليون دولار سنوياً. فهل يجوز عدم سداد مبلغ 30,4 مليون دولار، فيما التوفير هو 33 مليون دولار شهرياً؟

قطاعات

طاقة

«دائم» لتطوير الزراعة المائيّة

اقتراح قانون لتمويل خطة الكهرباء الوفد النيابي من باسيل على مدى جهوزيّة الوزارة لندء التنفيذ وعلى العقبات التي تعوق

اللازمة.

أعلن عدد من نواب تكتل التغيير والإصلاح، أنهم سيتقدمون باقتراح قانون يرمي إلى إيجاد تمويل لخطة وزير الطاقة جبران باسيل للكهرباء، التي كان مجلس الوزراء قد أقرّها من دون أن تتوافر لها الاعتمادات

هذا الإعلان جاء في بيان أصدرته وزارة الطاقة والمياه بعد لقاء جرى أمس بين الوزير باسيل ووفد من تكتل التغيير والإصلاح ضمّ النواب حكمت ديب، عباس هاشم، ميشال الحلو وزياد

اللقّاء تطرّق، بحسب تصريح للنّائب ميشال الحلو، إلى الخطة المقرّة سابقاً في مجلسِ الوزراء لمُعالَجة أزمة الكهرباء، وقد أقرَّتُها أيضاً لحنة المال والموارنة خلال مناقشة مشروع قانون موازنة 2010، وكل القوى السياسية المثلة في

انطلاقاً من هذا الأمر، بعدما تبين أنه ليس هناك اعتمادات لتنفيذ خطة الكهرباء، اطلع

إطلاق هذه الخطة، وأبرزها عدم توافر المبالغ أمام ما ظهر للوفد النيابي من جهوزية في الوزارة، ومن حاجة ملحّة لبدء تنفيذ الخطّة،

أعلن الحلو تقديم اقتراح قانون يتضمن «مضمون قانون البرنامج الذي أقرّه مجلس الوزراء ولجنة المال والموازنة، تمهيداً لاقراره في مجلس النواب من الهيئة العامة، لتوفير الاعتمادات اللازمة لتنفيذ الخطة».

وتمنى الحلو من القوى السياسية والكتل النيابية كافة، مجاراتهم في هذا الأمر وتبني الاقتراح، نظراً إلى ما له من أهمية وتأثير في حياة الناس اليومية، مشيراً إلى أنه لا يجورُ أن يكون هذا الموضوع «خاصعاً لتصفيةٍ الحسابات مهما كان نوعها، لكونه متصلا بمصالح المواطن وحقوقه وحاجاته».

(الأخبار)

وقُعت «مؤسسة الصفدي» اتفاقية تعاون مع الوكالة الأميركية للتنمية الدولية بعنوان «تُطوير الزراعة المائية»، وهي تهدف إلى تأسيس تقنية الزراعة المائية في لبنان لإنتاج الفاكهة والخضر والأزهار العاليّة الجودة، مع تحديد هدف طويل الأجل يقوم على تحسين المكاسب ومستوى عيش المنتجين اللبنانيين في هذا القطاع في الأرياف.

تبلغ الكلُّفة الإجمالية للمشروع 12 مليون دولار، ويمتد على 5 سنوات، وهو مموّل في إطار برنامج تطوير الزراعة المائية للوصول إلى الأسواق الدولية «DHAIM» (دائم)، وتنفذه المؤسسة في منطقة عكار ـ شمال لبنان، حيث ستنشأ خيمة نموذجية للزراعة المائية في مركز الصفدي للتنمية الزراعية في منطقة دير دلوم. ويستخدم برنامج «دائــم» مقاربة جديدة في سبيل تعزيز قطاع الـزراعـة في البيوت البلاستيكية لإنتاج الخس والفليفلة والفراولة والطماطم والخيار والزهور. وسيطال هذا

البرنامج ما يقارب 1000 من أصحاب البيوت البلاستيكية الزراعية، ما يمثل أكثر من ثلث منتجي هذه المحاصيل في لبنان، كذلك يتوقع أن يساعد في ارتفاع نسبة صادرات هذه المنتجات بنسبة خمسين في المئة حداً أدني.

وبحسب المدير آلعام لـ«مؤسسة الصفدى»، رياض علم الدين، فإن المياه «هي الوقود الجديد، غير أن المزارعين والمنتجين لا يُمتلكون معلومات كافية تمكنهم من التأني في استخدام الموارد المائية، في عالم أصبحت فيه ندرة المياه حقيقة واقعة»، لافتاً إلى أن المشروع «يضمن حلولا للاستخدام الفعّال للمياه في قطاع الإنتاج الزراعي، فضلا عن كونه خطوة أولى في معالجة مفاهيم أساسية في سلسلة القيمة الغذائية، علماً بأن «مشكلة الفقر لا تحل من خلال المساعدات والمشاريع التي تخدم المستفيدين المباشرين لفترة مؤقتة، بل تواجه من خلال ردود استراتيجية».

(الأخبار)

زراعة

تحقيق

منذ أيام، أعلنت إدارة مرفأ بيروت آلية لملء الشواغر في المرفأ، فإذا بالترقيات تحصل بطريقة غير منطقية أبداً، وإذا بالموظفين المحسوبين على أحزاب سياسية يتسلقون السلم الوظيفي درجتينّ وثلاث درجات دفعة واحدة، وإذا بموظفين سيخرجون إلى التقاعد بعد أشهر يُرقون إلى رؤساء مصالح وأقسام، وإذا بنقابة عمال المرفأ تهلل فرحاً!

سجال وردود حول ترقيات مرفأ بيروت

رشا أبو زكي

فى 18 آذار الماضى، أعلنت إدارة واستثمار مرفأ بيروت إنجاز الهيكلية الإدارية للمرفأ وملء الشواغر، برعاية وزير الأشبغال العامة والنقل غازى العريضي. حينها أصدرت نقابتا موظفى وعمال مرفأ بيروت بياناً هنأت فيه جميع العاملين في المرفأ، وتوجهت بِالشَّكِرِ إِلَّى العريضيَّ. وصدرت في 24 أَلَّى العريضيُّ. وصدرت في 24 أذار جداول بالموظفين الذين رُقُوا. إلا أنه تحت هذا الخبر المختصر ظهرت أخبار أخرى، تبيّن أن هناك من لديه ملاحظات على طريقة ملء الشواغر في المرفأ، وأن ما حصل لم يبتعد عن «الطربقة اللبنانية»، حيث أنواع عدة من التدخلات... وخصوصاً أن من المعارضين لما حصل من أشار إلى مخالفات بينها مكافأت غير مفهومة، رفع عدد من الموظفين 3 درجات دفعة واحدة، استحداث مراكز لبعض الموظفين وترقية آخرين يخرجون خلال شهر إلى التقاعد بهدف إفادتهم من تعويضات نهاية الخدمة، إضافة إلى انتقاد نقابة عمال مرفأ بيروت التي أقامت حفل تكريم لوزير الأشغال، ما أعطى الانطباع أن غالبية أعضاء النقابة الموظفين في المرفأ حصلوا على ترقيات مهمة جداً!`

ترفيات عجيبة!

الملاحظة الأقسى على ما حصل جاءت من الموظفين أنفسهم، حيث تفاخر من استفاد من الترقيات، في معرض الاستهزاء بزملاء لهم لم تلحقهم «طرطوشية» من الترقيات. فمجّدُ المستفيدون أحزابهم والرؤساء، ثم عدّدوا المرابا الحميدة للنظام الطائفي وأهمية أن يكون اللبنانى تابعاً لحزبً

الترقبات التي شملت259 موظفاً وعاملا في مرقأ بيروت هي الداعم لوجهة نظرهم. 259 موظفاً وعاملاً.' ومعلومات من داخل المؤسسة تشير إلى أن 45 في المئة من المستفيدين هم من تيار المستقبل، حوالي 30 في المئة من القوات اللبنانية، و10 في المئة هم موظفون تابعون لأصزاب المعارضة السَّانقة (الأكثرية الراهنة)، إضافة إلى 12 موظفاً من حصة الطائفة الدرزية،



ترقيات مرفأ بيروت طالت 259 موظفاً وعاملاً 45% منهم من تيار المستقبل (أرشيف ـ بلال جاويش)

علماً بأن أحد الموظفين قال: «لقد فوجئ الوزير العريضي بوجود هذا العدد فقط من الدروز في إدارة المرفأ».

وفى الوقائع، أشير إلى أن إدارة مرفأ بيروت قامت بترقية عدد من الموظفين الذِين سيخرجون إلى التقاعد. فمثلا رُقى موظف من مفتش إداري ليصبح رئيس قسم التوجيه في المرفأ. وفيما تاريخ الترقية هو في 24 آذار، فإن الحائر الترقية سيخرج إلى التقاعد في 31 أب المقبل، أي بعد خمسة أشهر،



التوزيع الطائفي ندك على أن المستفيدين لىسوا ىغالىتھم من جهةسياسيةواحدة



لا بل رُقى موظف آخر من رئيس قسـ العمال إلىّ رئيس قسم فئة أولى، علماً بأنه سيخرج إلى التقاعد في 19 تشرين الأول المقبل، أي بعد 7 أشهر. كذلك رُقي موظف من رئيس قسم فئة أولى إلى رئيس مصلحة محطة المستوعيات لدى إدارة العمليات، ورئيس المصلحة الجديد سيخرج إلى التقاعد في 17 نيسان الجاري، أي بعد 24 يوماً من

ترقيته. والمفارقة في إحدى الحالات

التي تبين فيها أن أحد الموظفين كان

قد خرج إلى التقاعد، وأعيد إلى عمله بسبب خطأ في تاريخ ميلاده، فرُقى من معاون فني إلَّى رئيس قسم الحدّادة، علماً بأنه سيخرج إلى التقاعد في 2 نيسان، أي بعد 9 أيام من ترقيته... والسبب المعروف خلف هذا النوع من الترقيات هو زيادة الرواتب لأجل زيادة تعويضات نهاية الخدمة.

كذلك رُقّي 5 موظفين إلى رؤساء أقسام، علماً بأنَّهم حُوَّلوا في السابق إلى المجلس التأديبي، وبعضهم حاصل على إندارات تتعلق بسوء الأمانة، وموظف يقسم لزملائه على أنه لا يحمل أي شبهادة، أصبح رئيس قسم فئة أولى في التفتيش في المرفأ. أما الخطوة غير المقهومة فهي وضع 4 موظفين على «لائحة الانتظار» بعد ترقيتهم إلى رؤساء مصالح، أما التبرير فجاء من خلال عبارة: «سيحدد الموقف في مذكرة إدارية لاحقة».

مكافآت من المال العام؟

عضو مجلس الإدارة أحمد إسماعيل أوضح لـ «الأخبار» «أن التوزيع الطائفي والمذهبي لمن شعملتهم الترقية يدل على أن المستفيدين ليسوا بغالبيتهم من جهة سياسية واحدة، أي 14 آذار»، لافتاً إلى أنه منذ 10 سنوات رُقى 30 موظفاً، فيما باب الترقيات الواسع مقفل منذ نحو 15 سنة، وأشبار إلى أن ترقية من سيخرجون إلى التقاعد جاءت تعويضاً للظلم الدي لحق بهؤلاء بسبب عدم الترقية خلال فترة عملهم، فيما يشير رئيس مجلس إدارة المرفأ حسن قريطم لـ«الأخبار» إلى أن «الإدارة أرادت تقديم مكافأة لبعض الموظفين الذين سيخرجون إلى التقاعد بسبب نشاطيتهم خلال تأدية

وفيما تؤكد الوقائع أن من بين الذين حصلوا على ترقيات أشخاصاً عوقبوا لأسباب تتعلق بالأمانة الوظيفية، يشير إسماعيل إلى أن «بعض المحالين على مجالس تأديبية لم يدانوا، فيما من عوقب بسبب أداء عمله لم يُرق، وأن بعض العقوبات كانت لأسباب تتصل بالسجال السياسي القائم بين الموظفين لا لأسباب مهنية». ونفى إسماعيل وضع رؤساء مصالح على «لائحة

باختصار

◄ إعادة تنظيم الحركة النقابية

هو مطلب المجلس التنفيذي لاتحاد نقابات عمال البناء والأخشاب الذي أصدر بياناً أشار فيه إلى حالة الجمود في لبنان التي سادت خلال الأشهر الأخيرة على مختلف الصعد السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فيما تضيع المسؤولية عن ذلك بين حكومة تصريف أعمال وحكومة قيد التأليف. وأعرب المجلس عن أسفه لما آلت إليه الحركة النقابية واتحادها العمالي العام والتخلي عن دورها النضالي الفعّال، لافتاً إلى أنه «لا بد من العودة إلى تجميع الصفوف ونبذ التفرقة والوقوف صفا واحدا للدفاع عن حقوق العمال على أساس البرنامج المطلبي وخطة التحرك وإعادة تنظيم الحركة النقابية على أسس سليمة تكون الهيكلية النقابية محورها على قاعدة الديموقراطية والقرار النقابي المستقل»، داعياً الشباب «إلى الانخراط في التنظيم النقابي، كل في نقابة مهنته أو القطاع الذي يعمل به، والعمل لتوسيع العمل النقابي وتطويره وتصحيحه».

◄ 8165 مليار ليرة

هى قيمة ودائع القطاع العام لدى مصرف لبنان في نهاية آذار 2011. وبحسب الميزانية نصف الشهرية التي

يصدرها مصرف لبنان، ارتفعت هذه الودائع مقارنة مع مطلع شهر آذار حين كانت 7857 مليار ليرة، أي بزيادة 308 مليارات ليرة، أو ما نسبته 3,9%. وهذا الرقم مؤشر أساسى على استدانة تفوق حاجات الدولة التمويلية، وهو بند يتضمن أموال الاتصالات والمؤسسات العامة المقدرة بما يقارب 3000 مليار ليرة.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الودائع كانت تنخفض تدريجاً في الفترة الأخيرة، لكنها عادت إلى الارتفاع خلال آذار، علماً بأنها كانت قد بدأت ترتفع في نهاية عام 2008 حين بلغت 6994 مليار ليرة، وقفزت إلى 10149 مليار ليرة في أول كانون الثاني 2010، ثم بلغت 9048 مليار ليرة في مطلع السنة الجارية.

إلى ذلك، تظهر الميزانية نصف الشهرية وجود ركود في القطاع؛ إذ شهدت موجودات مصرف لبنان بالعملات الأجنبية ارتفاعاً طفيفاً لتبلغ 97071 مليار ليرة، بزيادة قيمتها 370 مليار ليرة مقارنة مع نهاية شهر شباط.

◄ فض عروض 3 مناقصات في نقابة المهندسين

جلسة فض العروض كانت مخصصة لتلزيم إنشاء 3 نوادٍ للمهندسين في صيدا، زحلة، والنبطية. وقد كان عدد العروض الإجمالية المقدّمة نحو 30 عرضاً، 13 منها

لإنشاء نادي صيدا، ولإنشاء نادي زحلة و11 لإنشاء نادي

جاءت نتيجة المناقصات الثلاثة كالآتي: ـ في صيدا راوحت العروض بين 2,8 مليون دولار و1,6 مليون، فجاءت النتيجة لمصلحة شركة «البنيان»؛ لكونها العرض الأدنى سعراً.

- في النبطية فازت شركة «يامن» بقيمة 900 ألف دولار، علماً بأن ثاني أرخص سعر مقدّم هو أعلى بقيمة 400

ـ فى زحلة فازت شركة «يونيكوم» بتلزيم قيمته 1,9 مليون دولار، علماً بأن السعر الأعلى كان 2,5 مليون دولار.

◄ «إدارة المبيدات في لبنان»



هو عنوان ورشة العمل التي سيطلقها وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال حسين الحاج حسن (الصورة)، الثلاثاء المقبل في فندق «كومودور» ـ الحمراء. الورشة من تنظيم وزارة الزراعة ومنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة

«فاو»، وهي تأتي ضمن مشروع تقوية إنتاج المنتجات الزراعية اللبنانية وتستمر إلى 6 نيسان و7 منه.

هي قيمة التداولات في بورصة بيروت يوم أمس؛ فبحسب التقرير اليومي الصادر عن البورصة، جرى تداول 8952992 سنهماً قيمتها 27,4 مليون دولار، وقد نفذت من خلال 36 عملية بلغ خلالها عدد الأسهم المتداولة 7، فارتفعت أسعار 2 بينها، فيما انخفضت أسعار 4، وحافظ سهم واحد على الأسعار السابقة. وقد انخفضت القيمة الترسملية للشركات المدرجة بنسبة 0,40% لتصل إلى 12045 مليون دولار، مقارنة مع 12093 مليون دولار في جلسة التداول السابقة.

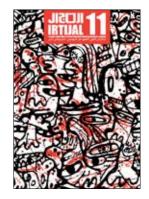
◄ 27,4 مليون دولار

وقد تراجعت أسهم بنك بيبلوس بنسبة 0,52% لتبلغ 1,89 دولار، علماً بأنه قد جرى تداول 7,277 ملايين سهم بقيمة 13,4 مليون دولار. أما أسهم بلوم فقد ارتفعت بنسبة 0,55% ليبلغ سعر السهم 9,05 دولارات، فيما جرى تداول 1,433 مليون سهم قيمتها 12,9 مليون دولار. أيضاً جرى تداول 9833 سهماً من أسهم سوليدير فئة (أ) بقيمة 179,4 ألف دولار ليغلق سعر السهم الواحد على 18,26 دولار بزيادة نسبتها 0,1% عن الجلسة السابقة، أما الفئة (ب) من سهم سوليدير فقد انخفضت أسعارها 0,7% لتبلغ 18,26 دولار، فتم تداول 18250 دولار بقيمة 333,2 مليون دولار.

موسيقى

ليالي الموسيقى الحرة نشاز وصرير وتجريب

بعد أكثر من عقد على انطلاقته، اكتسب «المهرجان الدولي للموسيقي التجريبية في لبنان» شيئاً من الشرعيّة، وانفتح على جمهور أوسع. برنامجت هذا العام بانوراما للتراكمات التقنية والفكرية التي حققها هذا النوع من الموسيقي محلياً وعالمياً ... الكلاسيكية المعاصرة والجاز الحر والروك ستلتقى كلها في بيروت ابتداءً من الثلاثاء





«ارتجال 11»: العقلُ قبل الأذن أحيانا

هالة نهرا

في دورته الحادية عشرة، يكتسب «ارَّتجالُ» جرعة إضافية من النضج. «المهرجان الدولي للموسيقي التجريبية في لبنَّان» يستمدُّ شرعيّته من التراكم التدريجي الذي صنعته التجارب العالمية فتي هذا المجال. بعد ردود فعل سلبية من الجمهور إزاءهذا الاتجاه الراديكالي، ها هي التظاهرة التي لا تنجو من حمولة نخبوية، تكّرس مكانتها محلياً وعربياً. يراهن منظمو «ارتجال 11» ـ وهم رواد هذا التيار في لبنان ـ على وعي الجمهور: «الموسيقى التجريبية المرتجلة لا تـزالُ عصيَّة على الفهم حتى في أوروبا والولايات المتحدة»، يقول مازن كرباج وشريكاه في تنظيم «ارتجال» شریف صحناوی ورائد باسس. مع ذلك، بؤكد الثلاثي: «منذ انطلاقة المهرجان، زاد عدد الجمهور أضعافاً». يتميز الحدث هذا العام بتعددية الأنماط الموسيقية بين الكلاسيكية المعاصرة، والجاز الحر، والروك، والـ power electronics إضافة

إلى الأنماط الممتزجة (الموسيقي العربية والروك) ... ابتداءً من 5 نيسان (أبريل) الجاري، سيلتقى موسيقيون من لبنان وفرنساً وبريطانيا وألمانيا وسويسرا والنرويج وكندا، على مدى أربع ليالِ متتالية في «مسرح بيروت»، باستنثناء اليوم الثالث الذي تقام

حفلاته في «مركز بيروت للفنّ». Dans Les فرقة الحفلات فرقة Arbres التي تضمّ عازف البيانو النرويجي كريستيان والمرود، وهو من ألمع مبدعي جيله، إلى حانب عازف الكلارينيت الفرنسي كزافييه شارل، والنرويجيين إيفار غريديلاند (غيتار، وبانجو) وإنغر زاك (إيقاعات). من مواعيد اليوم الْأُولُ أَيضاً، حفلة لشَّربل الهبر (غیتار کهربائی)، ورضوان مومنة (synthesizer، وبزق)، على أن يختتم In- Version الليلة الأولى خماسي الذي تقوده جويل خوري (بيانو)، ويضمّ هراتش قسيس (سوبرانو وتينور ساكس)، وتوم هورنينغ (باریتون وتینور ساکس)، وموریس خــوری (بــاص)، وولــید طویل

اليوم الثانى يستهل بعزف منفرد على البيانو مع كريستيان والمرود. يليه الشلاثي يوهانس باور (ترومبون/ ألماتيا)، وتوماس لِن (analogue synthesizer)، وروجر ترنر (درامز/ بريطانيا). يُعدّ هذا الثلاثي نموذجأ للموسيقى الحرّة المرتجلة في أوروبا. وتنتهي السهرة بأمسية للثلاثي إيفار غريديلاند (غيتار، وبانجو)، وكريستيان والمرود

(بيانو)، وإنغر زاك (إيقاعات). الموعد الأوّل من الليلة الثالثة مع الكندي هاريس نيومن (صولو غيتار) الذي فرض حضوره في المشهد الموسيقي الكندي، وتميرً بتقنيات مبتكرة. أمّا الموعد الثاني فمع رضوان مومنة، ومالينا سزلام (كندا)، في عرض «القدس في البال». العمل عرض أدائي، سمعي بصري، يرتكز على تيمات موسيقية لرضوان مومنة الذي خاض تجارب فى الموسيقى العربية والشرق أوسطية، والروك psychédélique. لهذا، فمساهمته تمثل إضافة نوعية، وتمنح «ارتجال 11» خصوصية

حفلة الختام تحمع رواد النمط فى لىنان مازن کرباج ، شریف صحناوي، رائد پاسين، فادي طباك وآخريت ...



يقول رائد ياسين. بالتالي، يمكن أيّ نَّمُطُّ يُجِنِّحُ إلى التَّجريبُ أن يندرج في هذه الخانة، شيرط أن يتمرّد على معايير الموسيقي الأكاديمية، ويتجاوز المفهوم الشائع للموسيقي (التناغم، والإسسراف التقني والجمالي). الموسيقي التجريبية مصطلح أطلِق في أوروبا، خلال الخمسينيّات، على الموسيقي (المتقنة) المعاصرة، والإلكترونية والملموسة concrète، و«الإلكترو. أكوستيك». في الستينيّات، بدأت مفاهيم الموسيقي التجريبية تتبلور مع الموسيقيين الأميركيين الأكثر راديكالية (أبرزهم جون كايج)، وقد ميّز بعض النقاد بينهم وبين روّاد الموسيقي الأوروبية الطليعية

لقطةمقانة

يحكي «لا فوين»

عليها العدائية

راب مغاربي في مدينة الجن والملائكة

سعيد خطيبي

يحاول شباب الضواحي الباريسية، ذوو الأصول المغاربية، تغيير الصورة النمطية التي رسمتها عنهم بعض وسائل

الإعلام. ويجد هؤلاء الشباب في الموسيقي وسيلة للتعبير عن غضيوبلغة تطغب أنفسهم، وسلاحاً للدّفاع عن خياراتهم. وخسلال السنوات القليلة الماضية، برزت

أسماء فنية متميزة، وخصوصاً في مجال الراب، على غرار الجزائري ريمكا (عبد الكريم براهمي)، قَاتَد «فرقة 113»، ومنظر مشروّع

موحد) الذي أصدر أخيراً ألبومة الرابعLa Fouine Vs Laouni، وحمّله بعض ندوب المحنة ووميض استشراف أمل. في هذا الألبوم، يكشف الرابر عن وجهين مختلفين. ويطرح فرضية الجمع - في شخص واحد ـ بين وجه رجل العصابات المدمن على المخدرات، ووجه رب العائلة الرومانسي والملتزم بروح المسؤولية. وجهانّ متناقضان، قد يصعب إيجاد رابط يصل بينهما، لكنهما يشكلان نبواة سيرة «لا فوين» (30 سنة). طرد الرابر من

المدرسة في سن الخامسة عشرة،

وسجن بسبب قضية متعلقة

إلى المغربي La Fouine (العوني

(2009) Maghreb United إضافة

ويَـؤسس عائلة، ويسمى ابنته فاطمة، رغبة منه في ربطها بأصولها المغربية. تضمّن الألبوم جزءين اثنين، خصص جـزء لشخصية مغنى البراب، وتضمن الثاني إضاءات على حياته خارج دوائر الأضواء. يلجّ بنّا الجزء الأول من الألبوم إلى عوالم الضواحي الباريسية المظلمة، حيث تتعدد مشاهد العنف

الجسدي واللفظى، بين المخدرات

والمطاردات البوليسية. يحكي «لا

فوين» عن ذلك بالعربية والفرنسية،

فى لغة تطغى عليها العدائية تجاه

بالترويج للمخدرات، قبل أن

يصير واحداً من أهم وجوه الراب

في فرنسا، ويعتلى هرم المبيعات،

بافانا» و«اتركهم يتكلموا». نبرة ليست بغريبة على أغنية الراب المتداولة بين أوساط المهاجرين. في الجزء الثاني نلتمس روح المغنى الهادئة، ونجد أمامنا



عربية. فرقة «موها» النرويجية،

تختتم حفلات اليوم الثالث، مع

أندرز هانا (غيتار كهربائي، و

synthesizer)، ومورتن ج. أولسن

الموعد الأوّل من اليوم الأخير سيكون مع الممثلة المصرية أميرة

غزالة والبريطاني سيث أياز

(electronics) اللذين يقدمان قصائد

صوتية بعنوان «مخارج»، على أن

تجمع السهرة الختامية موسيقس

لبنانيين وأجانب بعنوان .08,04 ENSEMBLE أبرزهم مازن

كرباج (ترومبيت)، ورائد ياسين

(كونترباص)، وفادي طبّال (غيتار

کهربائی)، وشریف صحناوی

(درامز)، وباید کونکا (کلارینیت/

سویسرا)، وستیفان ریف (سوبرانو

ساكس/ فرنسا)، وكزافييه شارل ...

لا يكترث منظمو «ارتجال11»

بصياغة تعريفات للموسيقي

التجريبية، مع أنّ ذلك قد يسهم

فى جعلها رائجة وممتعة لشرائح

مختلفة من المستمعين، تتخطى

حدود «النخبة». «الموسيقي

التجريبية مصطلح فضفاض»،

(درامز، و supercollider).

«الآخر» (الخائن، الغيور، الأبيض). عدائية موجهة صوب بعض القيود الاجتماعية نجدها في أغاني «نهار الشيطان»، «سلم عليهم»، «بافانا ...

منه صوت العقل والمنطق فيه، كأنَّه يراجع سنوِات الشباب الأولى ويقدم اعتداراً لوالده في أغنية «بابا»، ويتذكر جوانب مضيئة من حياته السابقة في أغنية «ضوء»، ثمّ يستعيد خيبة المراهقة في «تأتى من السماء»، الموجهة الي والدتة، التي أداها مع مغنية R&B الجزائرية زأهو.

شخصية مختلفة تمامأ عما

يتداول من تناقضات حوله. نسمع

يأتي ألبوم La Fouine الحديد بعد سنتين على ألبومه السابق «معالمي» (2009)، ليضاف إلى ريبرتوار أغنية الراب، بين أوساط المهاجرين المغاربة، في مدينة الجن

مالينا سزلام ورضوان مومنت

(شىتوكهاوزن، وبيار بوليز ...). تشمل الموسيقي التجريبية تيّار المينيمالية التكرارية (فيليب غلاس)، والأنماط الموسيقية ما بعد الحداثية. أنماط مفتوحة على مسالك متعدّدة، منها الحاز الحر والتجريبي، والروك التطوري الحديث والتجريبي، انضمُّتُ تباعاً إلى هذا التيآر الذي تغذى من الفلسفة والتيارات الفنية الاحتجاجية. أصواتُ ناشزة ومقعرة، تصدم المتلقى العادي والمتطلب في أن. أنواع الموسيقي التجريبية غير الشعبية واللانغمية، تىدو «قىيحة»، مقارنة بالموسيقى المقامية والـ tonale اللتين لا تفرضان استفزازاً على الأذن. لا بدّ من تجنب الأحكام السريعة والقاطعة عند سماع الموسيقي التُجريبية، فهي غالباً ما تخاطب العقل، لا القلب

«ارتجال 11»: 8:30 مساءً، من 5 إلى 8 نيسان (أبريل) الجاري ـ «مسرح بيروت» (عين المريسة/ 01/363328)، و«مركز بيروت للفن» BAC (جسر الواطي/ www.irtijal.org _(01/397018

هوامش الغضب

«حني عشهد إقبالا على البوتيوب «حفيع لي» سميح شقير يغني الانتفاضة السورية

كان من الطبيعي أن تهز بوادر الانتفاضة السورتة المغنى الملتزم الموجود حاليّاً في باريس للعلاج. سبق لصاحب «زهر الرمان» أن تفاعل مع ثوّار تونس ومصر … وها هو يفجّر قهره على ضحايا درعا

بشير صفير

منذ مطلع الثمانينيات، التزم الفنان السوري سميح شقير الأغنية ذات الطابع الإنساني والـوجـدانـي، واضعـاً معظم مآ أُنتج في خدمة الدفاع عن القضية الفلسطينية. بالتأكيد، لا تزال فلسطين محور القضايا العربية. غير أنّ التحولات التي يشهدها العالم العربى حاليًّا وضعت معاناة الشعوب مع أنظمتها في واجهة الأحداث ... وكانت لسميح شقير وقفة فنية عندها.

إثر سقوط الطاغية الأول، بارك سميح شقِير لتونس ثورتها. وعندمًا تعنَّت الثاني، شدّ سميح على أيادى الثوار المصريّين. في الحَّالتِّيْن، بدا اللوقف السياسيّ الــذي يـجـب اتــخــاذه سهلاً، وبالتآلى صياغة الدور السياسى للعمل الفتي الغَنَّائي. لكنَّ التحركات الشعبية التى شهدتها سوريا، وتحديداً الأحداث الدامية في درعاً، وضعت فناني سورياً أميًّام الامتحان الصعب في ظل ضبابيّة ما يجري. لكنّ سميح شقير بقى متصالحاً مع تاريخه، وكانت له كلمته الواضحة: أغنية بعنوان «يا حيف» تضاربت الأراء حولها على موقع «يوتيوب» بين

هجوم ودفاع وعتاب لاشيءمهم موسيقياً يُمكن قوله في الأعمال الثلاثة. أو أقله، لا يبدو الموضوع ملحًا في هذه الظروف. الألحان ليست بيت القصيد هنا، عدا أنها لا تشكّل إضافة كبيرة على ما نعرفه من ريبرتوار شقير.

في التحيّة إلى الشعب التونسي وهي أفضل بقليل من زميلاتها من حيث النغمة، يبارك سميح «للعروس» ثورتها «بعد الأيام المرّة». ويشير أيضاً إلى دورها فى ثورات الشعوب العربية ضد الطغيان والقهر. كما يصوّر الملامح المهمة لثورة «الياسمين»، وتأثيرها في عقلية الحكام العرب: «يا شُبابكُ نزلوا الشارع قالوا لا للديكتاتور/ هربت تماسيح



ابنبلادي وتقتك بولادى وضهرك للعادي وعليهاجم بالسيف



مبارح وانقرض الديناصور/ مِن لما الثورة قامت، وكتار اللي خافوا، وارتجفوا، واهتزوا ويستنوا (ينتظرون): مين اللي عليه الدور؟».

أما في أغنيته عن ثورة مصر، فقد استوحى شقير مِن إرث الشيخ إمام/ أحمد فؤاد نجم، عبر تطعيم النص بشذرات من أغنيات عدّة للَّثِنائي المصري المناضل، إضافة إلى تحية في الختام لسيد درويش عبر إدراج النشيد الوطنى المصري، مع الإشبارة إلى



أن الأغنية لا تتطرق مباشرة إلى النظام المصرى أو «الريّس»، وقد أنجزها في خضم الثورة، إنما قبل خلع مبارك.

وها هو يصدر، من باريس حيث يقيم للعلاج، أغنية جديدة تستمدّ زخمها من الأتون السوري المشتعل. «يا حيف» مهداة «إلى شهداء الحرية في درعا » كما جرى تعریفها علی «پوتیوب». تراوح هذه الأغنية بين الندب واللوعة والحسرة والأسف والعتب وترصد أحداث درعا منذ اعتقال الأطفال، إلى انطلاق التظاهرات حتى إطلاق الرصاص على الأهالي: «يا حيف/ زخ رصاص على النَّناس النَّعزَّل يَا حيف/ وأطفال بعمر الورد تعتقلن كىف؟/ كىف؟ وإنت ابن بلادي/ وتقتل بولادي/ وضهرك للعادي/ وعلى هاجم بالسيف/ وهأدا اللي صاير يا حيف/ وبدرعا ويا يَّمًا ويا حيف ...». وفي مكان أخر «متنا بإيد إخوتنا/ باسم أمن الوطن/ ونحنا مين نحنا/ اسألوا التاريخ يقرا صفحتنا/ مش تارى السجان يمّا/ كلمة حرية وحدة هزتلو أركانو ...». في طريقة تناوله لموضوعه، وأدائة للأغنية، يبدو شقير صادقاً في التعبير عن غضبه، وفي دفاعة

دارت نقاشات حادة حول موقف الفنان سميح شقير ممّا يجري في سوريا. فبعضهم ما زال يرى أنَّ الغُموض يكتنفُ ما يجري ميدانياً هناك. لكن الفنان الملتزم لم يصغ إلا لغضب الشعب، وهو غضب شرعى ووجه بالقمع الدامي. فما لا يجوز التردد في الدفاع عنه هو دماء مواطن أعزل يقتل أو يعتقل، لمجرد مطالبته بحقوقه. من هنا باتت «يا حيف» حقاً من بين هذه الحقوق.

عن حرية الشعب

ومصرف النظرعن الرأي الموسيقي والسياسي في «يا حيف»، فمن المؤكد أن هدة الأغنية ستبقى كشهادة ووثيقة تاريخيّة، على منعطف صعب يعيشه الشعب السوري، ودفع ثمنه ضحايا من المواطنين العزل والأبرياء

الأدق في الموضوع أن الأغنية تحمّل نَّفُساً تحريضياً لمجرد وجودها. أضِف إلى ذلك أنَّ نصها حوى تلميحاً في هذا الاتجاه من خلال بعض العبارات (وكذلك الأداء): «والشعب مثل القدر/ مِن ينتخي ماين/ والشعب مثل القدر/ والأمل باين».

صرسيك خليضة

تجليات واشنطن

هبةالبيتي

في 12 آذار (مارس) الماضي، على «مسرح لايسنر» في «جامعة جورج واشنطن» في العاصمة الأميركية، اختار مارسيل خليفة أنَّ مختزل كل الغضب المتفجّر في العالم العربي من خلال الموسيقي. عزف كونشرتو الأندلس، ليستحضر لنا

سحر التلاقح الثقافي بين الشرق والغرب.

بدأ الاحتفالُ براقصاتُ فلامنكو تفجّرت طاقاتهنّ على الخشبة في دوّامة من الإيقاعات والمشاعر المضبوطة، وثورة الأجساد. الفلامنكو في هذا الإطار لا يمكن إلا أن نضيف أبعاده الكثيرة، تلك الصرخة على الصمت، وعلى

بعدها أطل مارسيل ليقود جيوش الثورة المتناثِرة على غيوم شجن تلبّد بها المسرح. هكذا لمسنا تكون برعم ثورةٍ حديدة هيمنت على حواس الجمهور المختلط من عرب وأميركيين. ثـورة الـدم على الصمت، ثورة الوتر على الظُّلم، على الصمت، وعلى الموت. تستفيق ثورة التاريخ على النسيان، ثورة الأندلس على كُتِّب التاريخ وسِجِن الكلمات. النوافير الأندلسية تتدفق دوماً من على عود مارسيل. ينتفض قلب مارسيل كطفل صغير ما زال يحتمي بيدي أمه، كعصفور يحتضر. بدأ كطائر الفننية، تلك الليلة، يحترق بموسيقاه وينبعث من رمادها، مراراً

ىفعل مارسىل خلىفة كل هذا قىل أن يُقرّر أن يتحدّث إلى جمهوره، ويحيّي الثورات العربية. لكنّ حديّث الثورة عنده لا يحتاج إلى كثير من الكلمات. إنه لا يحتاج إلى التصراخ، بل إلى همسات العود. يعلمنا هذا الفنان الندى استعاد هنا نفسه الثورى - بعدما لامه جزء من جمهوره على الاستقالة

أو التسويات المختلفة ـ أن العُود ليس مطفأة للحزن بل شرارة للغضب. يعلمنا أن العود هو جسر إلى ذواتنا. وها قد عاد العُود يستعيد ثوريّته الأولى، في زمن الثورات، ليوقظ وعينا بهويتنا. تفرّد حضوره، من بين ألات الأوركسترا، ليحرّك مخزوناً من

كان لا يد

الأوك

من الثورات

العربية ... كي

ستعيد شابه

الأصوات المكمّمة، والأحلام المكنة في مدن حزننا! وقبل أن يختتم مارسيل الليلة، شُدّنا معه إلى طيف محمود درویش، محتفیاً به فی یوم میلاده، واستحضر صوته وهو يسكب علينا كلماتّ قصيدة «أمرّ باسمك». ثمّ اعتذر من الجمهور غير العربي ـ الذي كان عدده لافتاً ـ متمنياً عليهم أن يشعروا بروح الكلمات وإن لم يفهموها. صاحب «ريتا» و«جواز السفّر»، كما أعدنا اكتشافه في واشنطن، هو المغنى الملتزم الذي نشأت أجيال على أغنياته، أَيَّام النسار والأملُّ. وكان لا بدُّ من الثورات العربيَّة، كي تعيد إلى مارسيل شيايه الأوّل ...

فلاش



حاز الجائزة نفسها عام 2009.

■ بعد سلسلة اعتصامات خلال الأسابيع الأخيرة، نظمت «تنسيقيّة وجمعيّة خريجي المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي» في المغرب، وقفة احتجاجية جديدة أمس، أمام مقر وزارة الثقافة في الرباط. وبحسب بيان أصدرته الجمعيّة، يأتى هذا التحرك لرفض «التهميش والإقصاء المنهج» لهؤلاء المتخرّجين، وللتنديد بالأسلوب

«اللامسؤول الذي تنتهجه وزارة الثقافة في التعامل مع مطالب هذه الفئة، وسياسة شد الحبل، وتبخيس قيمتها وكفاءتها».

■ من رواية علويّة صبح «دنيا»، استلهمت داليا خميسى تيمة معرضها الجديد «مُجَزَّاة» -Frag mented. مجموعة صور فوتوغرافية تستعيد فيها خميسى خيبات بطلات الرواية، وآلامهنّ، وثقل نظرة الرجال على أجسادهنّ. محترف Fanfreluche (مار مخايل/ النهر ـ بيروت)، يعرض أعمال المصورة اللبنانية حتى 31 أيار (مايو) المقبل. للاستعلام: 01/443517

■ على برنامج حفلة خالد الهبر المقبلة، مجموعة من أغانيه القديمة والجديدة، يقدّمها بتوزيع جديد لريان الهبر. اللقاء مساء 4 و6 نيسان (أبريل) الجاري، في «**نادي موجو**» (الحمراء ـ بيروت).

يرافق صاحب «غنيّة عاطفيّة» فرقة مؤلفة من ريان الهبر (كيبوردز)، وجورج قسيس (بيانو)، وفؤاد عفرا (درامز)، وسلمان بعلبكي (إيقاع)، جوليو عيد (باص)، وغسان سچاب (قانون)، وباسل رجوب (ساكسوفون)، إضافة إلى فرح نخول وجورج نعمة (كورس). للاستعلام: 70/796279

■ في مناسبة مرور نصف قرن على غياب الشاعر شبلتي الملاط (1875 ـ 1961)، ينظم «مركز التراث اللبناني» في «الجامعة اللبنانية الأميركية» معرضاً لصحفه ومؤلفاته ومخطوطاته. يفتتح مدير المركز الشاعر هنري زغيب المعرض عند السادسة والنصف مساء 4 الجاري، على أن يستمرّ حتى 21 منه. تتخلل حفلة الافتتاح ندوة يتحدث فيها إدمون رزق، وعبد اللطيف فاخوري، وسمير محمد كبريت، وهيام ملاط. للاستعلام: 01/786464

■ قرر الروائي المصري محمد البساطي تأجيل مشاريعه الروائية حالياً، بحسب ما نقلت عنه صحيفة «اليوم السابع». وقال صاحب صخب البحيرة إنّ أحداث ثورة «25 يناير» جعلته «في حالة ترقب دائم، يصعب معها الكتابة. فتجربة الثورة المصرية شديدة الثراء، وتستحق المتابعة والتسجيل». وأضاف البساطي إن الثورة أدت إلى إلغائه عدداً من الأفكار الروائية التي كان يبحث فيها قبلها.

■ تحية إلى محمد البوعزيزي الشعلة الأولى في ثورة الشعوب العربية، وجّهتها التشكيلية اللبنانية سهى صباغ ضمن سلسلة لوحات تتوقف عند تجربة بائع الخضر الذي أحرق نفسه، فأشعل المنطقة بأكملها. تفتتح صباغ معرضها عند السادسة من مساء الأربعاء 6 نيسان الجاري، في «دار الندوة» (الحمراء)، ويستمرّ حتى 16 منه. للاستعلام: 01/341244

ا رصد

جمعة «الحيرة» الإعلامية انتفاضة بلا صور

فرح داغر

الارتباك وغياب الصور هما أبرز ما ميّز التغطية الإعلامية للتظاهرات السورية أمس. بدأ ذلك واضحاً حين اكتفت الفضائيات بنقل الأخبار عن وكالة «رويترز». وكانت هذه الأخيرة أول من بِثُ خَبِر انطلاق تظاهرات في دمشق، وبانياس، واللاذقية، ودوما، بعد صلاة الجمعة. ورغم محاولات التلفزيونات العربية والغربية الوصول إلى معلومات خاصة، بدا الأمر شبه مستحيل مع التعتيم الإعلامي الذي فرضه النظام السوري. هكذا كان «يوتيوب» الحل الأمثل لهذه المحطات، فشاهدنا شربطاً عن تظاهرات احتجاجية بدأت من قلب

دمشق، وتحديداً في مسجد الرفاعي (دوّار كفرسوسة)، لمجموعة مصلّين كانوا يهتفون «بالروح بالدم نفديك يا درعا». بعد دقائق، شاهدنا شريطاً آخر من داخل المسجد أيضاً، لكنه أظهر «أنصار الرئيس بشار الأسد وعناصر الأمن الذين هاجموا المحتجين واعتدوا عليهم بالهراوات»، مرة جديدة بحسب «رويترز».

إذأ تندت الفضائيات العربية مرتبكة في تغطيتها للحدث السوري. اعتمدت على أخبار الوكالات ومواقع التواصل الاجتماعي، وخصوصاً «شبكة شام» على «فايسبوك»، وبعدها على بعض الشهود العيان والناشطين السوريين. «الجزيرة» مثلاً حاولت أداء دور «محامى الشيطان»، فاستضافت أولا الناشط المعارض هيثم

المالح الذي لم يتردد في توجيه انتقادات لاذعة إلى النظام السوري. وهو ما دفع المذيعة غادة عويس إلى محاصرته بمجموعة أسئلة بدت كأنها تدافع عن النظام. لكن المشهد سرعان ما تغيّر بعد اتصال المحطة بعضو محلس الشعب

تناقلت الفضائيات

يظهر احتحاحات

مسجد الرفاعي

الرئيس السوري، بدلاً من الوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء. فردٌ العبود بأن المجلس وقف دقيقة صمت في حلسة خاصة سبقت الخطاب! وأكمل النائب هجومه على الإعلامية، متَّهماً إياها بـ «التحريض والاصطياد في الماء العكر». النائب نفسه أطل أيضاً على «العربية». هنا أيضاً لم يمنع نفسه من مهاجمة شریطاً عن «پوتپوب» الإعلامية نجوى قاسم، ومن خلفها «العربية»، «التي ربما شعرت بأنها المقصودة في خطات الرئيس بشار الأسد،

عن محافظة درعا خالد العبود. لم

تتردد عويس في إحراجه، وخصوصاً

عندما سألته عن التصفيق وقصائد

المديح التي أطلقها أعضاء المجلس أمام

فأعدتم حساً باتكم، والدليل هو وجودي

اليوم على شاشتكم». ورغم أن هجوم العبود على القناة السعودية بدا خارج سياق الأسئلة التي طرحتها عليه قاسم، إلا أنه كان لافتاً أن المحطة امتنعت عن تُعنّى أيّ خبر غير مؤكد إزاء الأحداث في سوريا، مذكرة دوماً بأن الصور المعروضة هى لأشخاص هواة. في هذا الوقت، طمرت الفضائيات السورية رأسها في الرمال. فمدىعة قناة «الدنيا» فضلت أن تطل على الجمهور وهي تتغني بدمشق! أما وكالة «سانا»، فقد رأت أنّ الأمن كان مطلب المتظاهرين، وأن الحياة الطبيعية عادت إلى المدنّ، فيما ظلت الفضائية السورية بُعيدة عمّا يحدث... وهو الأسلوب الذي تتعامل به مع ما يجري من أحداث ساخنة على الساحة الداخلية.

منا دمشی

حور نا مدیح حور

دمشقه **ـ محمد الشلبي**

منذ سنوات والإذاعات السورية تعيش صراعات بهدف جذب أكبر عدد من المستمعين. هكذا تدّعى كل محطة أنها «الأولى في عدد المستمعين، وتغطيتنا ممتدة على كل الأراضى السورية ...». وكان عدد الإذاعات قد أزداد مع بداية الألفية الثالثة بعدما سارع رجال الأعمال والإعلاميين إلى الحصول على تراخيص من وزارة الإعلام تخوّلهم البث على أثير «أف. أم.». ويتنافس كل راديو على تقديم برمجة منوّعة وشاملة، فنستمع مثلا إلى البرامج الحوارية، والثقافية، والفنيَّة، طبعاً إلى جانبُ البثُّ المستمَّر

لكن متع اندلاع الأحداث الاحتجاجية في سوريا، تغيّرت برمجة كل الإذاعات. وبتنا نستمع لساعات إلى المذيعين الذي يتلقون الاتصالات المباشرة من جميع المدن السورية، باستثناء محافظة · درعا! أما خلفية المشهد السمعي، فهي أغنيات وطنية وقومية. أغان أخرجت



عماد حجاج ـ الأردن

على عجل من الخزائن والأدراج، لتناسب المرحلة الحالية، ومعظمها لا يستوفى أدنَّى شروطَ العمل الفني الناجح. لكن التظاهرات الأخيرة سمّحت لها بالوصول إلى آذان المستمعين، طالما أن كلماتها تمجد «قائد الوطن» الرئيس بشار الأسد، و«شعب سوريا الأبي والوطني».

هُكُذا تُحولت كل من إذاعة «شام أف أم»، و«أرابيسك»، و«صوت الشباب»، و «المدينة» وغيرها إلى استوديو واحد، بشبه تماماً استوديو الإذاعة السورية الرسمية، ولا فرق بينها سوى أسماء الضيوف الكثيرة. وحتى تكسر

الروتين الذي فرضه الحدث، عملت إذاعة «أرابيسك» مثلا، على بث أجزاء من كلمة الرئيس بشار الأسد، واجتهد المخرج الإذاعي، في البحث عن أغنية تحاكى كل مقطع منهاً. أما إذاعة «صوت الشباب» فاتصلت بكبار الفنانين العرب والسوريين على السواء، وفتحت لهم الأثير للتعبير عن مدى فرحهم وسعادتهم بكلمة الرئيس السوري الّتي «طمأنت الوطن والشعب العربي». مثلاً تحدث الياس الرحباني، عن العَّلاقة الحميمة والقدَّمةُ التي تربط أسرة الرحباني بسوريا. وأكد «ضرورة وقوف جميع الأحرار والوطنيين في العالم، مع سوريا قائداً

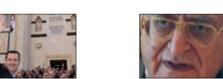
وشعباً في هذه المحنة». ويبقى القاسم المشترك أيضاً بين جميع هذه الإذاعات، وهو غياب مظاهر العزاء أو الحزن على الضحايا الذين سقطوا من أبناء الشعب السوري بمختلف محافظاته ومدنه كمأ غابت أيضاً جميع الأغاني الوطنية التي تدعو إلى الثورة واستنهاض الهمم، مثل أغاني مارسيل خليفة، والشيخ أمام وأحمد قعبور، وخالد الهبر وغيرهم. إنها حالة من التناقضات غير المحدودة التى أصابت أيضاً أثير الإذاعات السورية الخاصة، بعدما اجتاحت أغلب الفضائيات السورية الرسمية والخاصة ... على قلتها.



لا مكان للحزن

في ظل النشوة التي تعيشها أغلب الإذاعات السورية بخطاب الرئيس بشار الأسد، ووعبوده بإصلاحات سياسية واقتصادية، خرج علينا الفنان السوري سميح شقير (الـصـورة)، بأغنية «يا حيف» (راجع صفحة 13). هذه الأغنية التى كتب كلماتها وألحانها، وسجلها في مكان أقامته في فرنسا، حيث يعالج من مرض في القلب. إذا قلب شقير المريض لم يمنعه من التعبير عن حزنه على شهداء مدينة درعا الذين سقطوا برصاص الأمن السوري. ومن المؤكد أن هذه الأغنية لن تجد مكاناً لها، على هواء أيُّ من الإذاعات أو محطات التلفزة السورية، لذلك يبقى الحل الوحيد أمام كل من يريد الاستماع إليها الدخول إلى موقع «يوتيوب» الذي رفع عنه الحجب السوري أخيراً.

ريموت كونتروك



اقتصاد لبنان ضحيّة الثورات؟ «أخبار المستقبل» ■ 22:00

تضيء سابين عويس في «كلام بالأرقام» غداً على الوضع الاقتصادي فى لبنان والحلول المطروحة للخروج من الأزمة المالية مع الرئيس السابق لجمعية المصارف فرنسوا باسيل (الصورة). وتسأله كيف يقرأ الوسط الاقتصادي التحديات الداخلية، مع استمرار الاضطرابات في المنطقة؟



جورج على طريق الشام «الجديد» ■ 21:30

يتنقّل جورج صليبي في برنامج «الأسبوع في ساعة» غَداً، بين الشام وبيروت. فيتناول موضوع الإصلاحات الاقتصادية والسياسية فى سوريا، انطلاقاً من خطاب الرئيس بشار الأسد الأخير وآليّة تنفيذها. أما داخلياً، فيطرح العراقيل التي تواجه تأليف الحكومة اللبنانيّة.



مي حريري: مين عذبك؟ 22:15 **■** lbc

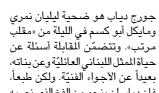
تستقبل كارمن لبس في برنامج «شو سرّك» هذا المساء، المغنية مي حريري (الصورة). وتطرح معها مواضيع عن حياتها الخاصة وزيجاتها السابقة، وطبيعة علاقتها بأزواجها، وخصوصاً ملحم بركات. فهل كانت تتعرض للضرب على يدي أحدهم فعلا؟ كما تعرّج على حياتها الفنيّة.



تتناول حلقة «كلام ليكس» الليلة واقع عمليات الاعتقال في العراق. وتسأل: ما هي حقوق المسجونين القانونية؟ ولماذا يتم الاعتقال في بلاد الرافدين دون أوامر قضائية؟ ولماذا يبقى قسم كبير من المواطنين العراقيين داخل السجون دون محاكمة أو دون توجيه أى تهمة واضحة لهم؟



جورج دياب أكل المقلب 20:45 ■ otv



فإن دياب لن ينجو من الفخ الذي نصبه له أبو كسم ونمري قبل أن يكتشف أنه أمام مقلب للكاميرا الخفية.



فنون الثورة ... ثورة الفنون «الحرة» ■ 23:10

يطرح جوزف عيساوي في حلقة الليلة من «قريب جداً» موضوع فنون الثورة المصرية، كما ظهرت في ميدان التحرير مع انطلاق «ثورة 25ً يناير». ويستضيف الفنانين عزة بلبع (الصورة)، ومحمد عبلة، ورامي عصام، ليتحدّثوا عن موقفهم مما شاهدوه في الميدان من أغانِ وكاريكاتور، ورسم ... هل يحذف الموقع صفحة أوتوماتيكياً

عند ازدياد عدد الرافضين لها، أم أن

رسائل الإبلاغ عنها ما هي إلا عريضة دعوى ينظر الموقع في أمرها؟ أسئلة

ضرورية للبحث في ماهية الحذف

والباته. ذلك أن الصنفحات المحذوفة تتنوع إلى درجة يستحيل فهم آليات

الحذف الصفحة المحذوفة قد تكون

عنصرية، أو مجرد انتقاد لإسرائيل،

وقد تحمل مقاطع تفضح انتهاكات

أنظمة دموية. لا ينحصر ذلك في مواقع

التواصل، بل أيضاً في مواقع تحميل

مقاطع الفيديو. وينذكر النشطاء

المصريون كيف أن حملتهم لنشر

مقاطع التعذيب في أقسام الشرطة كان

عدوها الأول «يوتيوب». فيما شهدت

صفحات «فانستوك» ستاقاً محموماً

بين حذف مقاطع التعذيب وإعادة

رفعها. وكان التفسير أنذاك أنّ عملاء

المالْحث المتخفين في ثوب مستخدمين

أبرياء هم من يرفع التقارير للموقع

الشهير بحذف الصور. واليوم يشتكي

مستخدمون أنواعاً أخرى من الحذف،

صفحة «أنّا أول متطوع مصري في حال إعلان الحرب على إسرائيل» تشتكي

حذف أعضائها الذين تجاوز عددهم

80 ألفاً في أربعة أيام. لكنهم فوجئوا

ـ حسب قُولهم ـ بحرب على جبهتين:

الأولى محاولات اختراق، والجبهة

الثانية تناقص عدد المستخدمين بشكل

غير طبيعي، إلى درجة دفعتهم إلى

تأسيس صفحة أخرى بعنوان «أنا أول

متطوع عربي في حال إعلان الحرب

على إسرائيل "! مهما كانت دوافع حذف

لقطات ضحايا القمع الدموي العربي،

فحل معضلة اتفاقيات الاستخدام

يكمن في مكان أخر: أن يلحق العالم

العربي بالعصر، فلا يسقط الضحايا

برصاص الشرطة، وتصبح الشوارع

على النت

Facebook ضد الإنتفاضة مع سبق الإصرار

للمرة الثانية، يحذف الموقع الشهير صفحة «الانتفاضة الفلسطينية الثالثة». لكن مواقع التواصل الاجتماعي لطالما ارتبكت أمام استخدام النشطاء العرب صفحاتها

محمد خیر

لم يكن مفاجئاً إقدام «فايستوك» للمرة الثانية على حذَف صفحة «الانتفاضة الفلسطينية الثالثة»، إذ لطالما بدت مواقع التواصل الاجتماعي مرتبكة إزاء الآستخدام السياسي والحقوقي لصفحاتها من قبل النشطاء العرب. منذ وقت طويل ـ بمعايير الإنترنت طبعاً _ أصبح معروفاً أنه للاطلاع المباشير على الانتهاكات الدموية لأنظمة العروبة ضد ثوارها، بفضل استخدام «فايسبوك» و «يوتيوب».

لكن ذلك الاستخدام ينبغي أن يكون سريعاً وملاحقاً لمقاطع القيديو من صفحة لأخرى قبل حذَّفها، فمواقع التواصل لم تنشأ لعرض مشاهد جثث الأبرياء المقتولين على الهواء مباشرة. لقد نشأت تلك المواقع لتبادل المعرفة، ولم يدرك صناعها أنهم سيواجهون معضَّلة لا شبيه لها: تكنولوجيا العصر الحديث فتحت نافذة على دموية أنظمة العصور الوسطى. من هنا، فاتفاقيات الاستخدام التي تحمي المستخدم من مشاهد العنف واجهت أزمتها الأخلاقية الأهم: هل تحمى مستخدميها فتقيهمالكو إييسالعربية، أم تتيح للمقهورين أقله حق الصراخ



وتسجيل تضحياتهم عبر كاميرات الهواة المرعوبين؟ يبدو أن مواقع الإنترنت اختارت حلاً وسطاً وغامضاً. يتحاور بعض مستخدمي «فأنسبوك» حول صفحة ذات غرض طَّائفي خبيث، يتساءل أحدهم: كم رسالة تبليغ تكفى كى يحذف «فايسبوك الصفحة؟ يردّ آخر: لا أعرف ويجيب ثالث: ربما 20 رسالة. بين هذا وذاك، يغيب السؤال الأهم: هل يشكل عدد رسائل الإبلاغ عن صفحة معينة الفارق بين أحقية هذه الصفحة أو عدم أحقيتها في الوجود؟

الصفحات المحذوفة قد تنتقد إسرائيك أو تفضح دموية الأنظمةالعربية



◄ أعلنت قناة «الجزيرة مباشر مصر» أن النائب العام المصرى، عبد المجيد محمود، أمر بإعادة فتح التحقيق في ملف مقتل الفنانة الشهيرة سعاد حسنى ولم يعرف بعد ما إذا كان هذا القرار بسبب إعادة تحريك القضية من قبل أسرتها أو بسبب توجيه اتهامات غير مباشرة لرئيس مجلس الشورى السابق صفوت الشريف بالتورط في القضية، بسبب نيّة «السندريلًا» كتابة مذكراتها وفضح عملاء الاستخبارات الذين تعاملت معهم خلال الستينيات.

◄ أكد لطفى بوشىناق أنه يُعدّ لألبوم غنائي جديد يتناول فيه الثورة التونسية وما تبعها من ثورات عربية. وقال الفنان التونسي إن انطلاق التحركات العربية «استفرّه» لكتابة عدد من الأغنيات التي يحتفي فيها بالثوار. وكل أغاني الألبوم الجديد من كلمات بوشناق وألحانه.

◄ أكد مصدر أردني مسؤول لوكالة «فرانس برس» أمس خبر إطلاق سراح صحافي أردني يعمل مع وكالة «رويترز» وكأن معتقلاً في سوريا منذ الثلاثاء. وقال المصدر إنّ «الصحافي الأردني سليمان الخالدي الذي يعمل في مكتب «رويترز» في عمان واعتقل الثلاثاء في سوريا، أفرج عنه اليوم». من جأنبهم، قال مقربون من الخالدي إنه وصل الى الملكة قادماً براً من سورياعلماً بأنّ مصير زميله المصوّر خالد الحريري ما زال

«أوربت» بيروت: آخر العلاج «الثورة»



لياك حداد

قبل أشهر من سقوط نظام حسنى مبارك، ضاق الخناق كثيراً على وسائل الإعلام، وخصوصاً الفضائدات. ولعل أبرز ضحايا هذا القمع كانت شبكة قنوات «أوربت» التي توقف بثها من مصر بعدما قيل إنها تأخرت عن دفع مستحقاتها لـ«مدينة الإنتاج الإعلامي». يومها خرجت أخبار عُدة تؤكَّدُ أنَّ السبب الحقيقي وراء إيقاف بث المحطة هو خوف النظام من البرامج النقدية التي تعرضها، وخصوصاً في «القاهرة اليوم» مع عمرو أديب (الصورة). اليوم عاد الحديث عن أزمة مالية خانقة تعانى منها الشبكة السعودية، ولكن هذة المرة في بيروت لم يتقاض الموظفون في العاصمة اللبنانية معاشاتهم منذ أكثّر من خمسة أشهر. وقد بدأ العاملون يعبّرون في السرّ والعلن عن استيائهم من تجاهل حقوقهم، حتى أن البعض منهم قدّم أخسراً استقالته. لكن يبدو أن هذا الخيار الأخير ليس متاحاً أمام الجميع، «كيف نقدّم استقالاتنا من دون تحصيل حقوقنا المادية؟ ماذا لو تركنا الشركة وتجاهلت الإدارة الأشهر

الخمسة التي لم نقبضها بعد؟» يسأل

من أزمة، ومع ذلك، «طلبوا منا أنّ نعطى أفكارأ ومشاريع لبرامج جديدة ستطلقها قنوات «أوربت» قريباً، حتى أنهم طلبوا منا أن نؤمّن نحن

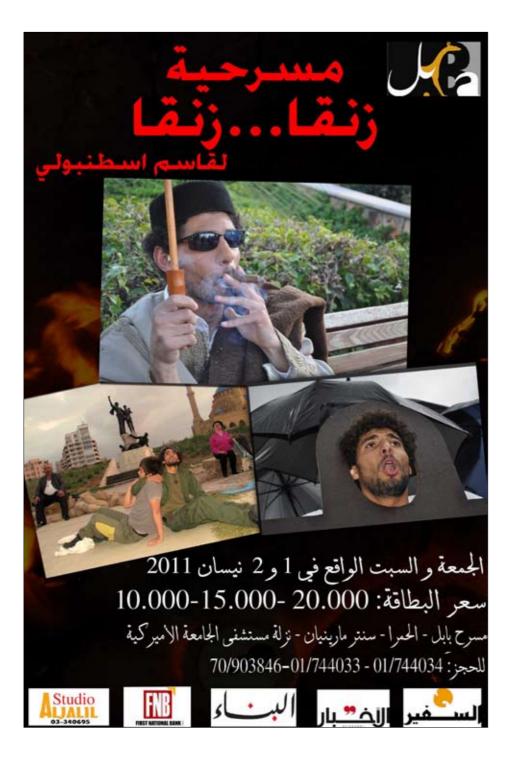
أحد الموظفين. وما زاد من قلق العاملين تأكيد الإدارة أن الشبكة بالفعل تعانى

له، شارحين حقيقة الوضع داخل هذه المؤسسة، «لكن بعض الموظفين يرفضون هذه الخطوة، بسبب خوفهم من ردة فعل الإدارة». ويذكر أنَّها ليست مالية، بانتظار قبض باقى رواتبهم.

الإعلانات لهذه البرامج». وترافق هذا الطلِب بحسب أحد الموظفين مع تهديد ميطن «من لا يتعاون معنا فسنتخلى عنه خلال أسابيع ... والأسوأ أن أغلب المصارف لم تعد تعطينا قروضاً مالية، حتى المصرف الذي تتعاون معه الشبكة ىدأ برفض طلباتناً». وأمام هذا الواقع، يتّجه قسم من العاملين في مكاتب بيروت إلى زيارة وزير العمل في حكومة تصريف الأعمال بطرس حّرب، وتقديم إخبار

المرة الأولى التي تتأخر فيها الشبكة عن دفع معاشبات موظفيها، ولكن في كل مرة كانت الأمور تحلُّ بطريقةً ودية، فيحصل العاملون على تسليفات ادإرة «أوربت» في بيروت من جهتها ،تنفى وجود أيّ أزمة مالية، «نحن فقط تعانى من مشاكل موجودة في كل وسائل الإعلام في العالم» يقول مدير الشبكة في لبنانٌ مايكل خولي الـذي تسلم منصّبه الجديد قبل أقلّ من تسعة أشهر. ولا ينفى هذا الأخير وجود تأخير في دفع المعاشات «لكن هذا لا يعنى أنتا لن ندفع المتأخرات المالية المتوجبة علينا، بلُ هي أمور روتينية تحصل في كل المؤسسات». أما عن الأخبار التي تتحدّث عن اتجاه لإقفال مكاتب بيروت، «فهي شائعات لا أساس لها من الصحة، بل على العكس نحن نعمل على إطلاق شبكة برامج

جديدة في الأسابيع المقبلة».



ورقةالانقسام

حسام كنفاني

«الشعب يريد إنهاء الانقسام». هذا هو عنوان الحملة الشعبية الفلسطينية التي تواجهها القيادة بالقمع، هي التي يبدو أنّها ليست على موجة واحدة مع شارعها. الشارع في وادٍ والقيادة في وادٍ آخر، وما الحراك الأخير على ملف المصالحة، سواء بمبادرة إسماعيل هنية أو محمود عباس، أو زيارة محمود الزهّار إلى القاهرة، إلّا إمرار الوقت، في ظلّ غياب أي اهتمام إقليمي أو دولي بالملف الفلسطيني.

محمود الزهّار أعلن من القاهرة قبل يومين أنّ هناك اتفاقاً على كلّ النقاط التي ستتتَّخذ في اتجاه فتح والسلطة الفلسطينية في رام الله للوصول الى المسالحة. كلام يأتي في سياق المبادرات الكثيرة التي راجت في الأيام الماضية، من استعداد محمود عباس لزيارة غزة، إلى إعلان إسماعيل هنية إمكان لقاء محمود عبّاس في أي مكان لبحث

لكنّ المشكلة أنّ المبادرات تفتقر إلى الجدية، ولا سيما أنّها تُرفَق بشروط وشروط مضادة، وأساساً هي تصب في خانة لعبة الأوراق السياسية بين هذا الطرف أو ذاك. فمحمود عباس يرفع ورقة المسالحة في وجه بنيامين نتنياهو، فيما تعلن «حماس» استعدادها لإنهاء الانقسام لاحتواء غضبة الشارع في قطاع غزّة، الذي بات على شفير الخروج عن السيطرة الأمنية للحركة الإسلاميّة الحاكمة. وهو ما فعله أبو مازن أيضاً بمبادرته، حين رمى كرة مسؤولية الانقسام في ملعب «حماس»، للهروب من الضغط الشعبي.

لعبة أوراق وتبادل كرات لا تحمل معطيات تطبيق، على الأقل حالياً، على أرض الواقع. وكلام الزهار من القاهرة لا يزال بعيداً عن الحقيقة، ولا سيما أنّ أيّ اتفاق في المرحلة المقبلة يحتاج إلى جهة ضامنة للتنفيذ، وهي جهة لا تزال مفقودة، وليس ثمّة أفق لظهورها في القريب العاجل. مصر، الراعية الأساسية لعملية إنهاء الانقسام، لا تزال في طور إعادة بناء مجمل سياستها الخارجية، إضافةً إلى أنّ المرحلة الانتقالية قد لا تسمح للحكومة المصرية بتعهدات طويلة الأجل. وفي الوقت الحالي، لا بديل واضحاً للدور المصري، وخصوصاً أنّ كلّ من وضع يده سابقاً في ملف المصالحة، مشغول بنفسه في ظل الربيع العربي المتمدد. اليمن كان له مبادرة سابقاً، لكن على عبد الله صالح مشغول حالياً بمبادرات تأمين خروج مشرّف من السلطة. سوريا كانت لاعباً أساسيّاً في العملية، وكانت تُرمى عليها تهم التعطيل، لكن دمشق اليوم أيضاً يؤرقها وصول مد الانتفاضات العربية إلى حدودها، وبالتالى انشغالها بالوضع الداخلي قد يحول دون أدائها دوراً في الملف الفلسطيني، إذا نحّينا جانباً إمكان قبول «فتح» أو رفضها للدور السوري. أما قطر، وهي أيضاً التي كانت ناشطة على الملف الفلسطيني، فتبدو اليوم منخرطة في الوضع الليبي وفي متابعة الثورات العربية، ولا سيما تحصين الخليج من شرارة

هذا الواقع تدركه الحركتان القائمتان على الشأن الفلسطيني، ومنه تبنع مبادراتهما غير الجدية، التي تنمّ أساساً عن عدم رغبة في إتمام المسالحة إلى حين استبيان الوضع الإقليمي والدولي، وانتظار ما سترسو عليه الهبّات الشعبية وما بعدها، وخصوصاً أنّ المصالحة ليست ملفاً داخليّاً فقط، بقدر ما هي مرتبطة بمحاور إقليمية ودولية.

قد يكون الوضع المصري نموذجاً، فحركة «حماس» تفضّل الانتظار إلى أن تتضح الصورة، ولا سيما تبيان قوّة الإخوان المسلمين في المعادلة التي ستتبلور بعد الانتخابات المقررة في نهاية الفترة الانتقالية. انتخابات من المقرر أن تخلق فرزاً جديداً لموازين القوى في القاهرة، وبالتالي في الأراضى الفلسطينية، إذا صحّت ترقبّات «حماس» بأنّ القوة الإسلامية

وضع «فتح» في رام الله لا يختلف كثيراً عما هو عليه في قطاع غزّة، لكنّ الانتظار مختلف. فالرهان الفتحاوى هو على عدم التغيير في جسم النظام المصرى ليقتصر التبديل على الرأس، في حال بقاء الجيش ممسكاً بالمفاصل المحورية للعملية السياسية من خلف الستار.

وفي الحالتين، فإنّ خيار «فتح» و«حماس» هو الانتظار وإمرار الوقت بالمبادرات، وقمع الأصوات التي ستردّد «الشعب يريد إنهاء الانقسام». ولا سيما أنّ «القيادة لا تريد».

■ المدير الفني **اميك منعم**

www.al-akhbar.com

■ مدير التحرير خالد صاغية
 ■ سكرتبر التحرير حسان الزين
 ■ مجلس التحرير

عربيات دوليات **إيلي شلهوب**، ثقافة **بيار أبي صعب**، مجتمع **ضحت شمس**،

■ المكاتب بيروت ـ فردان ـ شارع دونان ـ سنتر كونكورد ـ الطابق

السادس ■ تلفاكس: 01759597 01759500 ■ ص.ب113/5963

رياضة **على صفا** ، عدل **عمر نشابة** ، اقتصاد **محمد زبيب**

■ رئيس مجلس الادارة والمدير المسؤوك **ابراهيم الأمنت**

■ الاعلانات Tree Ad الاعلانات ■

■ التوزيم شركةالأوائك 15_01/666314 | 03/828381

تصدر عن شرکة «**أخبار بيروت**»

رئيس التحرير الصؤسس حوزف سماحة (2007-2006)

مستشار مجلس التحرير انسى الحاح

أحداث سوريا وأخط

يعيش الرئيس الأميركي باراك أوباما أياماً صعبة. فهو يعاني

انتقادات داخلية كثيرة نتيجة قرار المشاركة في العمليات

العسكرية ضد ليبيا، وامتناعه عن التدخل في البحرين، رغم

كل ما حصل فيها. ولم تنتم متاعب أوباما هناك، إذ منذ

هك الأسد قادر على الإصلاح؟

فى خطاب قصير أمام البرلمان السوري يوم الأربعاء، أعلن الرئيس بشار الأسد أنه لا يزال مع الإصلاح، لكنَّه أصر على أنَّ أولى أولوياته هي محاربة «المؤامرة» المسؤولة عن الاحتجاجات الدموية في بلاده. أتى الخطاب بعد يوم من إقالة الرئيس للحكومة. كان طبيعياً أَن يِخَيِّبُ الَّخُطابِ آمَال الذين تَوقعوا أَن يلَغي الأسد حِالة الطوارئ، على الأقل، ويعلن قانوناً حدىداً للأحزاب السياسية. تغيير الوزراء خطوة لا معنى لها إذا لم يعقبها إصلاح جدي. تناول الأسد قانون الطوارئ وقانون الأحزَّاب، لكنَّه أصر على أنَّه لن يتُصرف تحت الضغط فـ«التسرع يأتي على حساب نوعية

إنَّها لازمة سمعها السوريون كثيراً من قبل.



طرحت فكرة قانون جديد للأحزاب كلما كان النظام يخضع لضغوط، في 2000، بعدما تسلم الأسد الحكم، أو في 2005، بعد إجبار سوريا على الانسحاب من تبنان. لكنّ التوقيت لم يكن

وجعل بعض الأمور تعمل بفعالية أكثر، لكنه حرص على أن يبقى النظام الأساسي دون مساس. نظّام يُعتمد على الأجهزة الأُمنية، العلاقات الشخصية، ونوع من الفساد يسمح للأوفياءله بالاغتناء. في الأساس، بعدما وصل إلى السلطة، شجع

عبر فعله ذلك، أعطى سوريا وجهاً أكثر حداثة

الأسد على وجود جو سياسي فيه حرية أكثر، لكن في 2001، بعد «ربيع دمشقّ» القصير، انقض النظام على العديد من المثقفين الذين اعتقدوا أنّ الانفتاح السياسي بدأ فعلا. العديدون منهم

اعتقلوا مرات عدّة في العقد الماضي. كي نكون عادلين، لم يعتمد الأسد على القمع والمستفيدين، فعلى عكس حسنى مبارك أو زين العابدين بن على، القائد السوري الشاب حصل على شعبية حقيقيةٍ. ساعده الوضع الإقليمي، كما اعترف صراحةً في مقابلة أخيراً مع «والستريت جورنال». انتقد بشدة اجتياح الولايات المتحدة للعراق، وحذر، وكان محقاً، من الفوضى بعد تغيير النظام من الخارج هناك، وحصل على شهرة لقوله «لا» للولايات

لقد أجبر على سحب قواته من لبنان، لكنه

الأسد ليس إصلاحيًا، وذلك خلافًا للصورة التي كونها عنه بعض القادة الغربيين ويمكن وصفه، بدقة أكبر ، كمحدث



ىوماً مناسباً. أتذكر لقاءً أجريته، قبل خمس سنوات، مع فيصل كلثوم، وهو أستاذ في القانون، ووقتهاً كان مقرباً من الأسد. قال لي، بفخر، إنه أنهى مع أخرين في لجنة خاصة مسودة قانون للأحزاب. (كلثوم الذي يعدّ نفسه إصلاحياً، أصبح لاحقاً محافظاً لدرعاً واستمر في منصبه هذا حتى طرد إثر القمع الدموي).

قال لى، أنذاك، إنّ القانون الجديد سيسمح بتأسيس أحزاب من توجهات عدّة، لكنه أضاف، حين سألته، من أنه لا نيّة لتعديل الدستور، وخُصوصاً المادة 8 منه، التي تقول إنّ حزُّب البعث هو «قائد المجتمع والدولة». بعبارات حرى، هياك حرية لياسيس الإحراب يشرط ألا تتحدّى احتكار البعث للسلطة. ليس من الضروري أن نضيف إنّ الأسد لم يطبّق القانون. الوضع «لم يكن مناسباً» من أجل هذا الإصلاح، قال لي مسؤولون أخرون في السنوات اللاحقة. سأكون مندهشاً، بطريقة إيجابية، إذا كان الأسد مستعداً اليوم لتطبيق ذلك القانون، وكذلك إلغاء حالة الطوارئ وحذف المادة 8. يستطيع أن بنجز أمراً تاريخياً بخطوات كهذه، وعلى الأرجح، قد يؤسس للبرلة سياسية، خطوة بخطوة، لا يزآل هناك أمل صغير بحدوثها، في رأيي. لكنني أشكِ في أنه سيقوم بذلك.

يعود ذلك إلى أنّ الأسد ليس إصلاحياً، وذلك خلافاً للصورة التي كوّنها عنه بعض القادة الغربيين. يمكن وصفه، بدقة أكبر، كمحدث. حين ورث الحكم عن والده في 2000، سعى إلى تحديث النظام، أي الأسس الاقتصادية والتكنولوجية والسياسية، والأسس الأمنية والبيروقراطية التى تستند إليها قوته.

سمح بقواعد اقتصادية وتجارية فوضوية ويعمل المصارف الخاصة، وبدخول الاستثمارات الأجنبية، وشركات الهواتف الخلوية. وبدءاً من قادة الحزب المحليين والمحافظين، ثم الوزراء، وأخيراً قادة الأجهزة الامنية، تمكن خلال سنتين فقط من إزاحة حرس والده القديم واستبدالهم بأشخاص يضمن ولاءهم.



تظاهرة للعمال السوريين أمام سفارة بلادهم في بيروت (مروان

شيوع الصور والأشرطة التي تظهر العنف الذي تعاطت به القوات الأمنية السورية مع المتظاهرين في درعا واللاذقية، تعالت الأصوات الشاجبة لمقاربة الإدارة الأميركية الحالية حذر آخرون من ترك الوضع يتدهور كي لا يواجه أوباما ليبيا

للنظام في سوريا. فالعديدون يرون أنّ إعادة العلاقات مع اخرى على حدود إسرائيل

إعداد وترجمة دیما شریف

انقسام داخك البيت الأبيض

اء أوباها

استطاع أن يستغل الفرصة لفتح اقتصاد سوريا، وبالتالى تخفيف اعتماد رجال الأعمال السوريين على لبنان، وأعاد، بصورة تدريجية،

بناء النفوذ السياسي السوري في لبنانً." لقد شجب السياسات الأميركية والإسرائيلي تجاه الفلسطينيين، مع التوضيح أنّ سوريا لن تعارض اتفاق سلام مع اسرائيل. جعله كل ذلك، أكثر الرؤساء شعبية في العالم العربي، ويمكن الحكم على ذلك داخلياً.

هذه الشعبية الواضحة قد دفعته، هو ومستشاريه، إلى تجاهل حقيقة أنه حتى في سوريا، يوجد العديد من الغاضبين من النظام القمعي، الحكم السيِّئ والفساد المستشرى.

في سوريا، كما في دول عربية أخرى، هناك شعور مشترك، وخصوصاً في الفئة العمرية 20 ـ 30 عاماً، بأنّ النظام يبخل عليهم بالكرامة والفرص العادلة للمشاركة في السياسة والاقتصاد. من المرجح أن تكون الإصلاحات التحميلية الآن متأخرة بعض الشيء

قد يجد الأسد أنه حتى لو كان سهَّلاً، نسبياً، التعامل مع المثقفين والناشطين، فإنه أصعب بكثير قمع جيل بأكمله.

* عن صحيفة «نيويورك تايمز»

مایکك سینغ*

لقد مثّلت أعمال العنف الأخيرة في سوريا تحدياً لاستراتيجية إدارة أوباما في الشرق الأوسط، أكثر من الصراعات في تونس، ليبيا والبحرين، وربما أكثر من سقوط حسني مبارك

تمنعنا القيم الأميركية من المتاجرة بحرية الشعبين السوري واللبناني مقابك إنشاء الدولة الفلسطينية



في مصر. يمكن تلمّس الاندفاعات المتناقضة داخل الإدارة في التصريحات الأخيرة التي أعلنتها وزيرةالخارجية هيلاري كلينتون، قبل أيام، حين وصفت الرئيس السوري بشار الأسد بالـ«إصلاحي». وفي لندن في 29 آذار الماضي، أعلنت «شجتها القوي لقمع الحكومة السورية

لعنيف للمتظاهرين». مهما كانت النظرة إلى الأسد التي ستسود، والطريقة التي ستتعامل بها الولايات المتحدة مع الأحداث في سوريا، فإنهما ستحددان كنف ستتغير ألسباسة الأميركية الخارجية في الشرق الأوسط بسبب الاضطرابات هناك.

سوريا وتعيين سفير فيها، شجعا نظام الأسد على التمادي

في التعاطي الأمني مع المتظاهرين والمعارضين له، فيما

واحدة من أهم الطرق التي انفصل بها الرئيس أوباما عن سياسة سلفة في الشرق الأوسط هي في مقاربته لسوريا. عوض الاستمرار فيُّ الضُّغط عُلَى النظامُ السوري، عادت إدارةُ أوباما إلى سياسة التعامل مع النظام، التي انتهجتها الإدارات السابقة. الأسباب وراء هذا التغيير كانت عديدة: عُدّت سياسة الضغط غير فعالة والتعامل مع الأنظمة العدائية كان واعداً دبلوماسياً.

والأهمربما،هو أنّ سوريا كانت عاملاً أساسياً لتحقيق أي تقدم في السلام الإسرائيلي ــ الفلسطيني. تستضيف دمشق حماس والجهاد الإسلامي، وبالتالي، لها تأثير في تلك المجموعات، إضافة إلى ذلك، كانت مفاوضات سوريا الخاصة مع اسرائيل ضرورية لتحقيق «سلام شامل» تسعّى إليه الإدارة.

بعد سنتين، لم تؤت هذه المقاربة مع سوريا

أية نتائج. لم توسع تعاونها مع تحقيق وكالة الطاقة الدولية بشأن نشاطاتها النووية السرية، ولم تقلص علاقتها مع إيران وحزب الله، كما لم تخفف تدخلها في لبنان، وتوسّع تعاونها مع محكمة الحريري. على الجبهة الداخلية، بعيداً عن كونه مصلحاً، يترأس الأسد نظاماً يصنف أسوأ من نظام حسني مبارك في مصر في ما يتعلق بالحقوق السياسية، كما لم يحدث أيّ تقدم على المسار السوري - الإسرائيلي، ولم تُؤدِّ سورياً أيّ دور في المحادثات الإسرائيلية - الفلسطينية (من المسلم به أنّ هذه المحادثات فشلت لأسباب لا علاقة لها بالسياسات السورية). لكن السياسة الأميركية الحالية تجاه سوريا،

لم تفشل فقط في نتائجها، بل كانت تشوبها عبوب منذ التخطيط لها. تتطلب المصالح والقيم الأميركية أن نساند الحرية والسيادة للفلسطينيين، لكن تمنعنا تلك المصالح والقيم نفسها من المتاجرة بحربة الشعبين السوري واللبناني مقابل إنشاء الدولة الفلسطينية. وعلى نحو مماثل، لا أسباب تقنعنا بأنّ بشار الأسد مهتم بصدق بسلام سوري ـ اسرائيلي؛ إذ إنَّ حالة الحرب السورية مع اسرائيل تمنحه تبريراً لفرض دائم لـ «قوانين الطوارئ»، كما أنّ استمرار العلاقات مع ايران وحزب الله، التي يحتاج إلى التخلى عنها لإتمام الصفقة، تفيد نُظامه إفادة كبيرة. قد نعتبر نحن وجود ربح من السلام، لكن الأسد يرى الأمور من منظار آخر. هناك إشارات إلى أنَّ البعض داخل إدارة أوباما يعترفون بضرورة تغيير التعاطي مع سوريا. مسؤول أميركي لم يفصح عن اسمه، قال لـ«نيويورك تايمز» في 26 آذار الماضي إنه «مهما كانت الصدقية التي تتمتع بها الحكومة السورية، لقد أطلقوا النار عليها اليوم - فعلياً... من المؤكد أنّ من مصلحتنا التوصل إلى اتفاق، لكن لا يمكننا فعل ذلك مع حكومة لا تتمتع بصدقية بين شعبها». قد يقول البعض إنّ المشكلة ليست في الأسد، بل مع «حرس والده القديم» الذي يحيّط به، لكنّ، تصّريحات الأسد وسياساته تناقض هذا التفكير الإيجابي. مغازلة الأسد سعياً وراء أهداف إقليمية، مقابل تجاهل ما بحصل داخل سوربا ليست واقعية سياسية (realpolitik)؛ قد يكون تحسين العلاقات الثنائية «سياسة»، لكنّ التقليل من تأثير الركود السياسي والاقتصادي في المنطقة على المصالح الأميركية ليس واقعياً. وب مفاريه اكتر إبداعا، تكون متعددة الأبعاد وواعدة أكثر. مقاربة تتضمن ضغطاً متجددأ اقتصاديأ وسياسيأ عبر العقوبات ومساندة ناشطى الديموقراطية السوريين. نظام الأسد ضعيف اقتصادياً ويفتقر إلى موارد جيرانه الطبيعية، وهناك إشارات إلى أنّ الجولة السابقة من الضغط الاقتصادي كانت قد بدأت بإنهاك النظام. وهو أيضاً ضعيف سياسياً، مع شعب متململ واجتياح موجة الإصلاح المنطقة وفقدان الحليف الغربي الفرنسى. فوزير خارجية فرنسا آلان حويية أعلن تغييرات كبيرة في السياسة الفرنسية تجاه سوريا. في خطابة يوم الاثنين الماضي بشأن ليبيا، قال الرئيس أوباما «حيثما يتوقّ الناس ليكونوا أحراراً، سيجدون في الولايات المتحدة صديقاً». يستطيع أن يحقق تعهده هذا عبر حشد تحالف دولي للضغط على نظام الأسد. لا يستطيع المرء إلا أن يرى ظلال القديس بولس في صراع إدارة أوباما للاتفاق على مقاربتها تجاه آلأسد، إذ إنّ القديس بولس، وهو في طريقه إلى دمشق رأى النور وغيّر مساره. ربما على طريق الدبلوماسية إلى دمشق قد يكتشف الرئيس أوياما الحاجة إلى إعادة توجيه السياسة الأميركية تجاه سوريا والمنطقة بأسرها.



*عن مجلة «فورين بوليسي»

أسعد أبو خليك*

فضائح «ویکیلیکس» اللـ

في كتابة التاريخ اللبناني، ستحظى وثائق «ويكيليكس» الأخيرة بحيّز كبير. هذه بحق، أكبر فضيحة في التاريخ اللبناني المعاصر: هي أكبر بكثير من فضيحة «عفاف» أو فضيحة «التعمير» أو فضيحة «الكابل البحري» أو «الكروتال». هي أكبر حتى من فضيحة العمل لمصلحة دولة العدوّ من جانب حزب الكتائب اللبنانيّة وتفرّعاته القوّاتيّة قبل اندلاع الحرب الأهليّة، لأنّ الفضيحة الأخيرة تورّط طبقة سياسيّة بحالها، ومن خلال ممثلي طوائف متنوَّعين ومتنوَّعات. الفضيحة الأخيرة هي عظة عن استسهال العمل لمصلحة إسرائيل من جانب فريق سياسي لبناني عريض، بحاله. ما قبل «ویکیلیکس» لا یجوز أن یکون مثل ما بعده

> يمكن الاستهلال بالتعبير عن الأمتعاض الشديد، لا بل القرف، لأنَّ فضائح نشر وثائق «ويكيليكس» عن حرب تمّوز، مرّت مرور الكرام لم تحظ بحلقات نقاش ربما لأن الإعلام أراد فرض النسيان. الفضيحة لم تطاول فقط حفنة قادة 14

آذار، بل هي غطت رعاتهم في النظام العربي

يمكن عزو ذلك التجاهل اللبناني إلى إنجاز حريري أخر: فالذهاب بالحقن الطائفي إلى الذروة يمنع حتى إشعار آخر . يعني حتى إسقاط النظام الطائفي (لماذا يُنادي بأسقاط النظام الطائفي ولا يُنادى بإسقاط النظام، كأنه يمكن إستقاط النظام الطائفي وإبقاء النظام؟) برمّته أو حتى القضاء على الحريريّة السياسيّة والماليّة في لبنان.

يمنع المحاسبة، منهما كانت. فهمَ أحمد فتفت ذلك عندما رمى ملف ثكنة مرجعيون في حضن نبيه برّي. كأنه يقول له: أرني إذا كآن بقدرة شيعي أن يحاسب سنيّاً في بلد أحسنت الحريريّة في دفعه قدماً نُحو مُزيد من الطائفيّة والمذهبيّة. الحدّة المذهبيّة سوّغت خرق كل المحرّمات وارتكاب المعصيّات الصهِيونيّة: هي جعلت من زياد الحمصي بطلاً محلياً، وجعلت من المسموح به رفع صور فايز كرم بعد اتهامه الرسمى بالعمالة

هُكذاً، مُرّت الفضائح، من دون لجان تحقيق ومن دون مؤتمرات صحافية ومن دون استقالة واحدة. إلياس المرّ يعبّر عن الشعور بالإحراج أمام مبعوث دولة أجنبيّة لأن الجيش الإسرائيلي تعرّض للمذلة على أيدي مقاومين (هم مقاومون، أي إنهم لا يندرجون في كذبة الجيش أو الشعب). وحده، محمّد حواد خليفة، عقد سلسلة حولات إعلامية رفيها ما دوّنه هو (كأ يحرجه) عن تلك اللقاءات. وأضاف إنه بات من المشكِّكين في صحّة «ويكيليكس» من أساسها، وهذا الأمر يتطلب توضيحاً.

لا تزال الحكومة الأميركية تسعى إلى معاقبة ومقاضاة «برادلي مانينغ» العضو في الجيش الأميركي الذي سرّب تلك الوثائق من محفوظات وثائقَ «سريّة» (بمعنى التصنيف البيروقراطي للوثائق الأميركيَّة الرسميَّة، وهي ذات صفات تصنيف مُتراتبة من السريَّة). والحكومة الأميركيّة ترفض التعليق على محتويات الوثائق واحدة بواحدة، مع أنَّها اعترفت بصحّة الوثائق ولم تزعم ـ مرّة واحدة ـ بأنّ هناك أي تلفيق أو زيادة أو تزوير في أيّ واحدة منها.

علَّى العِكسِ، هي عمّمِت، في برقيّات رسميّة، على كل موظفي وموظفات الحكومة الأميركية عدم قراءة أيّ مّن الوثائق، لأنها وثائق سريّة لا يحق لمن ليس له صفة الصلة الرسميّة المباشرة الاطلاع عليها أصلا، كما أنَّ السفير الأميركي في المكسيك نَحّي عن منصبه أخيراً، لأنَّ الحكومة المكسيكيَّة اعترضت على مضمون شكاواه في واحدة من وثائق «ويكيليكس» عن مدى تعاون الحكومة

المكسيكيَّة في محاربة المخدِّرات. وباتت الصحف الأميركية تتعامل مع الوثائق

على أنها مراجع رسمية (والأمر نفسه ينطبق على أبحاث الطّلاب في الجامعات الأميركيّة). لكن ساسة لبنان يحاولون التذاكي في الدفاع عن مصالحهم السياسيّة وعن سمعتّهم، في بلد يمدّ فيه سوء السمعة صاحبه بشحنة من التأييد الطائفي الشعبي. وحده سعد الحريري أصدر بضع كلمات من النفي القاطع: مؤكداً، مرّة أخرى، مدى جهله ونزقه وغروره - غرور من استسهل الوصول إلى السلطة من دون جهد أو موهبة أو كفاءة أو رغبة في

أما باقي الساسة، فقد راوحوا في درجات التصحيح والتوضيح والإصلاح والبهتان. السنيورة لم ينفِ أبداً، بل رأى في ما قرأه من وثائق دليلا على مهارته وبراعته في الدبلوماسيّة (وفي أعلى درجاتها استطاعٌ السنيورة أن يحرّر من خلالها مزارع شبعاً وتلال كفرشوبا وزاد عليها لواء الإسكندرون السليب، كرماً من دموعه السخيّة).

هناك من ناقش أصول الترجمة، وهناك، مثل النائب نسيب لحّود، الذي اعترض فقط على سوء ترجمة كلمة واحدة، من دون أن ينفي ـ لاً بل أكّد ـ صحّة ما ورد في الوثيقة التي تضمّنت «التعبير عن رغبةً» في أن يقوم جيش العدوّ بـ «إضعاف» القوّة العسكريّة

هذا هو نسيب لحّود، صاحب أفشل تجربة فى قيادة عمل سياسى رائد، وهو ـ مثله مثل فأرس سعيد ـ مدين لغازي كنعان ورستم غزالة لأنّ شِعبه خذله في انتخابات، هما قالا عنها إنها كانت الأكثر حربة لتحللها من التدخل السوري. نسيب لحّود يتمنى النجاح لدولة يقول عنها في العلن إنها عدوّة.

هذه هي درجة التفاق والرياء عند ساسة لبنان، وخصوصاً في فريق 14 أذار التي أثبتت الوثائق بالقاطع أنه مرتهن، ليس فقط لمصالح أمدركا، بلّ لمصالح إسرائدل أيضاً، ومن دون مداورة. لـ التخوين . كأنه مُحرّم ضدّ من ساند عدوان إسرائيل على لبنان . لكن للقارئ وللقارئة

هناًك من الساسة وأتباع الساسة من حذا حذو الماريشال للو المر ـ الذي طلقته السياسة، أو يجب أن تطلقه بعد إطلاق لسانه فى «ويكيليكس» وفى حكواتيّة تحقيق المحكمة الدولية - الذي زعم في ما زعم أنّ كلامه اجتُزئ. أي إنّ المرّ يريد منّا أن نصدّق أنَّ جوليان أسيانج أراد أن ينال من مكانته في بتغرين، لأنّ أسانج أراد أن يخلف آل المرّ في المتن الشمالي. ولا أحد منهم يفسّر لماذا يريد صديقهم «جيف» أن يورِّطهم في مواقف تضرّ بمن خدم مصالح حليف إسرائيل بثبات وخشُّوع. هذا إذا صدّقنا أنَّ التدوين الأميركي الرسمِي لإخباريّات وخبريّات 14 أذار لم يكنّ

هناك ما يتناقض مع تعريف نقله الأصمعي عن المروءة عند العرب في تسريبات «ويكيليكس»: أي هناك ما هو صارخ في تناقضه بين ما هو مُعلن وما هو مُضمر في مواقف كل قادة 14 أذار. ما يقولونه ويفعلونه في العلن هو عكس ما يقولونه ويفعلونه في السرّ. كل ما أعلنته 14 إِذَارٍ عن موقفها من إسرائيل كان كاذباً، وكل ما أعلنته علناً

عن سلاح المقاومة، وعن أسبابها لنزع سلاح المقاومة، أو لوضعه تحت «كنف الدولة» وفق تعبير «حركة التقلب الديموقراطي»، كان كاذباً أيضاً. إنّ خطورة مشروع قادة 14 آذار يكمن في مقارنة أحاديث معظمهم مع السفير الأميركي بحديث سمير جعجع، إذ إنّ الأخير بدا أقُل نَّفاقاً منهم، من حيث شبه التطابق بين مواقفه المعلنة ومواقفه السريَّة. وهذا سمير جعجع الذي يركز إعلام 8 آذار عليه تجنباً، في مخيّلتُهم، للفتنة المذهبيّة.

لكن حالة فؤاد السنيورة مختلفة. فنظام تصنيف مراتب سريّة الوثائق يتأثّر بمرتبة مصدر الخبر. وبناءً عليه، يكون الكلام نفسه لمن يحتل منصب رئاسة الحكومة أعلى درجة من السريّة من كلام يُقال على لسان نائب في

وعلينا أن ننتظر تسريباً لوثائق أعلى سريّة، كي نطّلع على حقيقة أقوال السنيورة وأحاديثة خلال عدوان تموز.

لا تفيد المقارنات بين ما جاء على ألسنة القادة في 14 آذار، وحتى الخاصّة مثل «الشباب والشابات» الذين التقوا في حرب تمّوز الدبلوماسي الأميركي للتعبير عن مكنونات الشباب اللبناني. (والمجموعة المذكورة ـ التي ضمّت في ما ضّمت، النائبة نايلة تويني (بحق للرقيق زياد سحاب والرفيقة إيزانيل التساؤل عن آخر أخبارها) والصحافيّة منى صليبا ـ بادرت في اللقاء المروي عنه إلى الاستهلال بالتعبير عن مناصرة إسرائيل في حربها). يبقى ما هو أساسي: لا مجال لأي مقارنة بشرور الدور الذي أدّاة وليد جنبلاط



ورث جنبلاط رئاسة الجبهة العربية وانتهى محرضا العدو الإسرائيلي على اجتياح لبنان

مع مروان حمادة في حرب تمّوز (حتى لا نتحدّث عن مرحلة ما قبل الحرب وما بعدها). لم ينف وليد جنبلاط ما جاء على لسانه، لكنه في تصريح «توضيحي» نوّه بنضالاته على امتداد السُّنوات. التذكير بالماضي، السائد عند فريق يوحى أنّ لديه من الأسباب ما یدعه یخجل من حاضره: کأن یشید «بیار لافال» بماضيه لتسويغ ما ارتكبه في حقبة الاحتلال هذه الخدعة لا تنطلي، لا في كتب التاريخ ولا في المحاكم.

ما فعلَّه الاثنَّان لا يُقَارَن بأيِّ من الأقوال الأخرى، باستناء ما جاء على لسان بطرس حرب (قائد «لواء تنورين» السابق) الذي للال قری فی ا واقترح بعضاً منها بالتحديد لتسهّيلِ المهمّة. (ومثله مثل مروان حمادة، عندما علق حِرب هذا على تسريبات «ويكيليكس» قال إنّ له مواقف علنية معروفة ضد إسرائيل. بقي أن نقول لأمثاله: المشكلة أننا نعلم كل مواقفكم العلنيّة ضد إسرائيل، هي لا تعني شيئاً البتة، ولا يمكن صرفها. المهم، مواقفكم السريّة التي تُقال لأسماع السفراء الغربيّين).

تخطى مروان حمادة ووليد جنبلاط كل الحدود: أخطر ما قاله وليد جنبلاط في واحدة من الوثائق واضح عندما عبّر عنّ قلقه من تضعضع صورة الجندي الإسرائيلي في أذهان العرب. عبر جنبلاط لفيلتمان عن ا خوفه من مضاعفات تغيّر صورة الجندي الإسرائيلي نتيجة سوء أدائه في عدوان تموز. أيُّ إنَّ ولَّيدَّ جنبالاط يخشى على سمعة العدق الإسرائيلي وصورته.

هذه هي رحلة وليد جنبلاط عبر السنوات: ورث مقعد رئاسة الجبهة العربية المشاركة للثورة الفلسطينيّة، وانتهى محرّضاً العدو الإسرائيلي على اجتياح لبنان (وليد جنبلاط التَّقَى بَالَّصدَّفَة، البّريئة طبعاً، نائباً في الكنيست الإسرائيلي بعد عدوان تمور مِباشرةً، لكنه أوضح أَنَّ اللقاء لم يتضمَّن إلا التحيّة والعتاب على موقف إسرائيل غير



بنانية: حزب الله ووليد جنبلاط



العدائي نحو سوريا. ووليد جنبلاط التقى شمعون بيريز في قصر المختارة عندما مرّ الأخير في المنطقة، في رحلة صيد عام 1982). وهو يحاول أن يتذاكى فيقول إنه كان أوّل من أعلن نصر المقاومة.

نتذكّر ذلك، يا وليد جنبلاط، ونتذِكّر تجهّم وجهك وأنت تعلن ذلك. ونتذكَّر أنك أعلنتُ ذلك، ليس من باب الابتهاج لنصر المقاومة، بل من باب إحراج المقاومة، لَأنَنا نتذكّر كنف كنت تردّ بالقلم والورقة على كل كلمة يقولها حسن نُصر الله في عدوان تمّوز. كأنّ دورك المطلوب كان في الرد التفصيلي على خطُّ حسن نصر الله، كي تجرّ المقاومة إلى حروب جانبيّة. نتذكّر أيضًا الوجوه الكالحة في 14 أذار بعد فشل إسرائيل في تحقيق مطالبها. وحده دوري شمعون، سليل عائلة خدم بعضها الاستعمار، كابر. أصرٌ على أنّ إسرائيل لم تنهزم أو تُذل، وأنها لاعتبارات أِنسَانَيَّة قَرَّرت ألَّا تنتصر. يبدو أنْ إذلال إسرائيل عز على دوري شمعون لعل طرد أنطوان لحد الشمعوني ترك جرحاً بالغاً.

لم يكن الدور الصهيوني 141 أذار مشكوكاً فيه. كانت عناوين جريدة «المستقبل» ومحطة «إل. بي. سي» كافية للإنباء بالمقاصد الشريرة. كان إعلام الصريري والسعودية ينشر الأكاذيب عن تقدّم لجيش العدو من أجل النيل من معنونات المقاومة.

من كان منّا ينتظر أن يقرأ (أو تقرأ) نصوصاً من الخيانة بمعناها القانوني؟

من كان منّا ينتظر توثيقاً لمرحلة من خدمات رسميّة وحثيثة للعدو، من جانب فريق

لا تستقيم المقاومة بالديموقراطيّة. لم تكن هناك مقاومة ديموقراطيّة في التاريخ. لم تقم أيّ مقاومة باستفتاء الناس، لا بل هي تجاورت آراء وأهواء الناس الذين كانوا يتسكّعون في مقاهي باريس، يحتسون الجعة مع جنود

الاحتلال النّازي. المقاومة تاريخياً هي فعل وخيار أقِليّة. حتى في الحربُ الأهليّة الأميركيّة، علّق أبراهام ليتكولن أحكام الدستور. هذه ليست دعوة من أجل حثّ حزب الله على الاستيلاء على السلطة. لا أبداً، وخصوصاً أنَّه لم يبد درايةً أو اهتماماً بالعمل الجبهوي العريض، كما أنَّ عقيدته المتزمتَة أيديولُوجيًّا لا تتسع حتى لمن يؤيِّد المقاومة من منظور علماني أو زنديقى. لكن الصراع مع إسرائيل لا يحتمل مع مّا سمحت المقاومة به أثناء عدوان تموز. بنَّاءً على ما قرأنا، كان يمكن المقاومة عير . قيادة موحدة للفصائل المنضوية في العمل المُقاوم، تُعلِيق العمل مؤقِّتاً بأحكَّام الَّدستور وإلقاء القبض على كل قادة 14 آذار من أجل حماية ظهر المقاومة. كان يمكنها بعد حرب تموز، إجراء محاكمات ميدانية لمن سهِّل ودعم وحرّض ضد المقاومة أثناء العدوان. كأن تامكان لجنة من أهالي الضحايا في الجنوب إقامة محاكم شعبية مندانية للاقتصاص من أعوان العدوان الإسرائيلي.

لكن خدمات فريق سياسي بحاله في حرب تموز ستذهب على الأرجح من دون حساب. ليس فقط لأن البطريرك صفير كان نصيراً لعملاء جيش لحد وأترابهم (ودوره لم يكن صغيراً) في معارضته للعقاب. وقع حزب الله في فخ إثبات النوايا الديموقراطية فلان في موضوع محاسبة العملاء وسكت.

موصوع محاسبه العملاء وسحت. طبعاً، لو أنّ الحزب لم يعان ولا يعاني طائفية في العقيدة والبنية، لكان أكثر قدرةً على الدفع بالموضوع، لكنّ الغريب أنّ منظمة سرية لم تنشأ في لبنان، على غرار بلدان أخرى، من أجل الاقتصاص من عملاء الاحتلال، لكن لبنان بلد (ولا كل البلدان). هذا بلد يعسّش فيه «صحافيون ضد العنف» و«بيئيون ضد العنف» و «عملاء إسرائيل ضد العنف». وكلّ ذلك في الوقت الذي يكون فيه قادة الفريق الذي ينبذ العنف ويحب الحياة يطالب إسرائيل بمزيد من العنف من أجل تقويض

هذه الوثائق يجب أن تنشر في كتب، وأن تصبح جزءاً من المنهاج الرسمي لتاريخ مسخ الوطن. التأريخ الرسمي والخاص يشوبه تزوير كبير (مثل تلك الكتب المزدهرة عن رياض الصلح التي تتجاهل علاقاته مع رياض الصلح التي تتجاهل علاقاته مع الذي نصبته الحريرية ممثلاً أوحد لجماهير الشيعة في لينان لما يتمتع به من سحر الشيعة في لينان لما يتمتع به من سحر جماهيري) مثلاً بقرار على غرار 1973 للبنان، فهو في المحصّلة والاستنتاج المنطقي يُطالب بغزو إسرائيلي آخر للبنان، نحن اليوم لن ننتظر 30 سنة أو أكثر قليلاً لنقرأ عن معاونة فريق 14 آذار لإسرائيل. هو بالمتناول.

هناك ما هو أبعد من خلافات ظرفيّة أو آنية تتعلق بالمحاصصة والمناصب: هناك ما يتعلق بالمحاصصة والمناصب: هناك ما الإسرائيلي الداهم. في نيسان 1975، توصّل قادة الحركة الوطنيّة اللبنانيّة إلى خلاصة منطقيّة أن ما يقوم به حزب الكتائب اللبنانيّة في لبنان، هو دور بالواسطة بالنيابة عن إسرائيل. يومها قبل كمال جنبلاط إعلان فرض العزل السياسي على حزب الكتائب اللبنانيّة. وبناءً عليه نسأل قياساً:

هل من يعلن اليوم، قبل الغد، قرار فرض العزل السياسي _ على الأقل _ على وليد جنبلاط ومروان حمادة وبطرس حرب وإلياس المرّ، على الأقلُ؟

ملاحظة: هددني طارق متري بالمقاضاة. وزير إعلام في جمهورية الحريري يهدد كاتب بالمقاضاة لنشره نقداً له. يجب أن تذهب هذه سابقة في تاريخ تقييد الحريات في مسخ الوطن.

* أستاذ العلوم السياسيّة في جامعة كاليفورنيا (موقعه على الإنترنت: (angryarab.blogspot.com

بئس الديموقراطية وأمواك مقرن بن عبد العزيز التي تستطيع أن تبتاع لإسرائيك مجلسًا نيابيًا بحاله

الأكثريّة النيابيّة في المجلس النيابي؟ بئس الديموقراطيّة، وبئس أموال مقرن بن عبد العزيز التي تستطيع أن تبتاع لإسرائيل مجلساً نيابيًا بحاله، في مسخ الوطن. لكن المحاسبة تعده بعددة المنال بأمر من لكن المحاسبة تعده بعددة المنال بأمر من

لكن المحاسبة تبدو بعيدة المنال بأمر من حزب الله والعطريركيّة _ وإن اختلفت الأسيبات. لا أدرى كيف وقع الحزب في شرك أعدّه له خصومه عن الديموقراطيّة المّفرطة، وعن استفتاءات بشأن سلاح الحزب وبشأن مواجهة إسرائيل. أما ما اقترحه حسن نصر الله من مقاضاة لبعض قادة 14 أذار بالنياية عن ضحايا عدوان تمّوز، فهو ضعيف، إذ إنّه قرن ذلك بإعلان الصفح عن وليد جنبلاط لأنه با مع فريق حزب الله السياس أي إنّ منطق الحرب يسمح بالصفح عن أنطُوان لحد في حال انضمامه إلى فريق 8 آذار، لكن كيف يمكن حزب الله أن يطالب بمحاسبة أعوان العدوان الإسرائيلي وهو يتحالف مع وليد جنبلاط، حتى بعد تسريب وثائق «ويكيليكس» حرب تموز. كيف جلس حسن نصر الله أخيراً مع وليد جنبلاط وتباحث معه في الشأن الحكومي؟

وتباحث معه في النسان المحومي! هل ناقشه في وثيقة «الفودكا» التي ستقبّح وجه تاريخ لبنان إلى الأبد؟

هُلُ سأَلَهُ عَن نَصائحُه القَيْمة لإسرائيل من أجل أن تزيد من غيّها ومن قتلها ومن

تدميرها في جنوب لبنان؟ هل فاتحه في أسباب امتعاضه من تغيّر صورة الجندي الإسرائيلي ومن خوفه على معنونات حنود العدوّ؟

هذه أسئلة مشروعة، ولا ينفع معها التبرير الاعتيادي عن ضرورات وعن براغماتيات. يستطيع الحزب أن يصفح عن وليد جنبلاط، لكن ماذا عن عوائل الضحايا؟

يستطيع الحزب أن يرثب أمر اعتزال جنبلاط العمل السياسي — على الأقل — نتيجة تحريضه وخدماته للعدوّ، وأي عقاب أصغر من ذلك يكون مهيناً لكل من سقط في عدوان تموز على أراضينا.

20 العالم السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378 📗 🎼 🛋 🗓

تضييق الخناق على القذّافي؛ الانشقاقات تقتحم دائرته

ليس غريباً أن يتزامن الحديث عن تعاطى الحكومة البريطانية بحذر مع قضية وزير الخارجية الليبي موسى كوسا، في وقت ذَّكرت فيه صحيفة «الغارديان» البريطانيَّة، أن حد مستشاري نجل العقيد معمر القذافي، سيف الإسلام، يجري محادثات مع مسؤولين في لندن

معمر عطوي

حين أعلن وزير الخارجية الإيطالي، فرانكو فراتيني، أول من أمس أن الانشقاقات في صقوف الدائرة المقرّبة من الزعيم الليبي معمر القذافي، ستطيحه بدلا من العملية العسكرية، كان ذلك إيذاناً واضحاً من بعض الدول الأوروبيَّة بتفكيك قيادة القذافي من خلال انشقاق أقرب المقرّبين إليه. ولعله لم يكن أخر الغيث منذ يومين حين فرّ وزير خارجيته، موسى كوسا، إلى لندن، مبتعداً عن رفيق دربه الطويل. الخبر أتى على لسان مصدر حكومى بريطاني،أمس،أعلنأنأحد مستشاري معسكر معمر القذافي في طرابلس، الذي كِان يزور عائلتة في لندن، عاد حاملا «رسالة قوية» من الحكومة البريطانية إلى نظام الزعيم الليبي. وقـال هـذا المصدر، طالبـاً عـدم كشف أسمه إن «محمد إسماعيل أتى إلى

بريطانيا لرؤية عائلته، واغتنمنا الفرصة لتوجيه رسالة قوية إلى نظام العقيد القذافي». فعلى ما يبدو أن بريطانيا تعتمد في

هذا الإطار سياسة مزدوجَّة، من ناحيةً تفتح الخط مع النظام عبر مستشار نحله سعف الاسلام (الفاعل في النظام، رغم أنه خارج السلطة)، ومنّ ناحية ثانية تستقطب المقرّبين من القذافي مثل وزير خارجيته الذي قيل إنه غادر

طرابلس بحجة إجراء مفاوضات مع المسؤولين البريطانيين لإيجاد مخرج للقذافي، وهناك أعلن انشقاقه، طالباً وإن كان انشقاق ابن عم القذافي ممثله اللجوءالسياسي

وقد يكون التعاطى الحذر من بعض المسؤولين في لندن مع كوسا، الذي نتج منه عدم منحه الحصانة وفتح ملفه في قضية لوكربي، مغازلة من العاصمة البريطانية للزعيم الليبي، هدفها إنجاح تسوية تضمن للقذافي الرحيل بأقل خسائر ممكنة للطرفين. وبالعودة إلى الرؤية الإيطالية لتفكيك الحلقة الضيقة المحيطة بالقذافي، كرّت سبحة الانشقاقات أمس عقب فرار كوسا، حيث ذكرت مصادر أن مجموعة من المقربين من العقيد الليبي فروا خارج البلاد باتجاه تونس، هم: آلأمين العام لمؤتمر الشعب العام الليبي محمد أبو القاسم الزوي، ورئيس جهاز الأمن الخارجي «الاستخبارات» أبو زيد عمر دورده، وأمين اللجنة الشعبية العامة

العبيدي. وفيما نفت وزارة الداخلية التونسية أن يكون أقارب للقذافى أو أفراد من عائلات أبنائه قد دخلوا تونس بهدف اللجوء أو العبور إلى دول أخرى، أعلن المندوب الليبي لدى الأمم المتحدة، على التريكي من القَّاهرة، عدم الاستمرار في أي عملٌ رسمى مع نظام العقيد، مع التذكس

المكلف الشؤون الأوروبية عبد العاطي

شلقم الصديق الأقرب إلى القذافي الذي انشق عنه منذ بداية الأحداث في شباط

استقالات عديدة في صفوف الوزراء والدبلوماسيين وأجهزة الأمن والجيش بدأت منذ 15 شباط، لم تكن أقل خطورة على وضع النظام الليبي من غيرها. ففيما أعلنت واشنطن أن انشقاق وزير الخارجية موسى كوسا، يظهر أن نظام القذافي يتداعى، كانت إشارات عديدة منذ بداية الثورة تبين بوضوح الآثار السلبية التى سيعانيها القذافي نتيجة انفضاض التجمع من حوله.

الشخصى، أحمد قذافُ الدم، الصفعة

الأكثر إيلاماً لنظام العقيد العنيد، فإن

لم تكن استقالة وزير الداخلية الليبي عبد الفتاح العبيدي، هي فاتحةً الاستقالات، بل سبقه وزير العدل مصطفى محمد عبد الجليل، وعدد من السفراء والدبلوماسيين في الجامعة العربية والصين والهند وأذربيجان وإندونيسيا وبولندا والأمم المتحدة والرباط والأردن. خطوات اندرجت جميعها تحت عنوان الاحتجاج على ما يرتكبه النظام بحق الشعب المطالب بالتغيير والديموقراطية.

وإذ أدت الاستقالات وسط السلك الدبلوماسي دوراً في تأليب الرأي العام العالمي على ممارسات السلطة



الثوار مستعدون لوقف النار بشروط

أعلن رئيس المجلس الوطني الانتقالي في ليبيا، مصطفى عبد الجليل (الصورة)، أمس، أنّ الثوار الليبيين مستعدون لاحترام وقف لإطلاق النار، شرط أن توقف قوات معمر القذافي هجومها على المدن التي يسيطر عليها المتمردون. وتواصلت المعارك بين الثوار والقوات الموالية للزعيم الليبى قرب منطقة البريقة النفطية شرق البلاد، بينما تعرقل أحوال الطقس السيئة منذ أيام الغارات الجوية التي ينفذها ،__ التحالف الدولي.

وانتقل خط الجبهة بين الثوار وقوات القذافي أمس إلى محيط منطقة البريقة.

وبعد أسابيع من الفوضى في صفوف الثوار الليبيين، صدرت للمرة الأولى أوامر واضحة أمس، بمنع المدنيين والمتطوعين الشباب من الاقتراب من الجبهة قرب البريقة (شرق). وشمل القرار أيضا الصحافيين الأجانب الذين منعوا لأول مرة من الاقتراب من الجبهة.

(أ ف ب، يو بى آ*ي*)

المستوى العسكري والأمنى مفيدة داخلياً وميدانياً لرفد الثورة المعدومة الخبرة بكفاءات عسكرية مهمة.

نحو دراسة قرار تدخّل جدي في ليبيا

ورغم أن الانشقاقات كانت لها حصة الأسد في الشرق، ولا سيما بنغازي، لبعدها نسبياً عن دائرة القرار، إلا أنها تركت أثراً في إحداث شلل بين القيادة في طرابلس والمناطق لعل أهم هذه الانشقاقات إعلان قائد المنطقة الشرقية، اللواء سليمان محمود، استقالته، وخصوصاً أن مواقف الرجل الرافضة لتوريث السلطة، أدت إلى تهميشه في السنوات الثلاث الأخيرة.

وسبق محمود، مدير أمن شعبية بنغازي، العميد على محمود هويدي، الدي أعلن استقالته من منصبه واستعداده للانضمام إلى شباب الشورة. ثم انفرط العقد ليصبح معظم أفراد الكادر العسكري والأمني والسياسي في الشرق مع الثوار، ومنهم مدير الإدارة العامة للبحث الجنائي في بنغازي، العميد صالح مازق عبد الرحيم البرعصي. ولأنّ ليبيا قائمة على التقسيم القبائلي، الذي حاول القذافي توظيفه في حربه على مناهضيه، كان لإعلان قبائل ليبية كبرى براءتها من القذافي ونظامه، تأثير واضح على مصير النّظام الذي لجأ إلى المرتزقة ليعوض ما خسره من أبناء ليبيا في ساحات الوغى.

تقطن في المناطق الغربية، مثل قبائل الزنتان آلتي عبّر كبار مشايخها عن فقدانهم للثقة في شخص العقيد القذافي بعد كلمته الأولى من بيته في العزيزية، داعين عموم الشعب الليبي إلى الوقوف في وجهه ودعم الثورة. وتضيق الدائرة لتطال القذاذفة أنفسهم، حيث وقف عدد من قيادات قبيلة القذاذفة في مدينة بنغازي إلى جانب الثوار، فيما دعا الوالى السابق لقبيلة أولاد سليمان، وهتى ترتبط برابطة نسب مع قبيلة القذافي، الشيخ غيث سيف النصر، أيناء قبيلته وقبائل الجنوب إلى المبادرة بالانضمام إلى أبناء وطنهم، وأن «يتخلصوا من هذا

واللافت أن من بين هذه القبائل قبائل

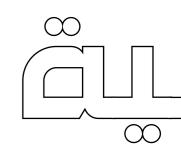
الطاغية وهذا الظالم». . غُضَية التفاوض ال لندن ودوائر القذافي، رفضت وزارة الخارجية البريطانية التعليق على المعلومات التى تحدثت عن أن مسؤولين بريطانيين التقوا محمد إسماعيل، أحد المستشارين المقربين لسيف الإسلام القذافي، لإجراء محادثات سرية. وأبلغت الصحيفة (الغارديان) أنها لا تنوي تقديم تقارير يومية عن الاتصالات بين البلدين.

ونقلت الصحيفة عن مصدر فضل عدم الكشف عن هويته في الحكومة البريطانية، أن اللقاء السريّ ما هو إلا واحد من اللقاءات التي نظمت خلال الأسبوعين الماضيين بين البلدين. وتناول اللقاء إمكان إيجاد مخرج

للعقيد القذافي. يشار إلى أنّ محمد إسماعيل غير المعروف في ليبيا والخارج، هو خصية رئيسية بمحيط سنف الإسلام، وممثل طرابلس في مفاوضات شراء أسلحة، حسيما كشف موقع «ويكيليكس». وهذا غيض من فيض عن أهمية الرجالات الذين تركوا النظام بعدما اكتشفوا حجم خطره على



المبعوث الدولي عبد الإلت الخطيب في بنغازي أمس (بن کرتس ــ



قىلگال قىلى

موسى كوسا... «الصندوق الأسود» للنظام

موسى كوسا، ذلك الرجل الغامض، المرهوب الجانب، والذي تربّى داخل الأروقة المعتمة للنظام، من ضابط أمنى وناشط في اللجان، متحمّس لقيم الثورة التي أتي بها زعيمت القدوة والمثل في ذلك الحين، معمّر القذافي، إلى ضابط كبير مسؤول في فرع الأمن الخارجي، أكثر الأجهزة رهبة وأشدها غموضأ وقسوة

تونس **ـ محمد بوعود**

تحت إمرة مدير الاستخبارات الأشهر في الوطنِ العربي على الإطلاق، عبد السّلام الزّادمه، عمل وزير الخارجية المنشق عن النظام الليبي، موسى كوسيا. لقنه الأول أسلوب العمل يوم قرّبه منه مانحاً إياه سلطات واسعة ومُطلعاً إياه على ملفات لا يمكن أحداً أن يطلع عليها مهما كانت درجة قربه من النظّام أو ولائه للعقيد.

وبعد مقتل الزادمه بأربع عشرة طلقة، في حادثة إطلاق النار الشهيرة على موكّب القذافي سنة 1989، التي أصيب فيها العقيد بطلقة واحدة، كانت الفرصة سانحة لتلميذه النجيب ومساعده القويّ والوفيّ

موسى كوسا، أن يرتقي الى منصب مدير الاستخبارات، ليمكث فيه أكثر من ثماني عشرة سنة، عاشت ليبيا خلالها مراحل حرجة في علاقاتها بالغرب، وتوترات شديدة مع بعض الجيران العرب والأفارقة. كانت بصمات كوسا ظاهرة للعيان فيها، ونشاطات أذرع جهازه الرهيب تترك بصماتها في عديد الحوادث التي طُويت غالبيَّة ملفّاتها، وانتهت أبحاثها بفضل ما يتمتع به الرجل من حذر عجيب وقدرة على إخفاء بصمات الجهاز من مسرح الحادثة، مهما كانت شدة الشكوك الموجّهة إليه ومهما كان حجم الضغوط.

كُوسِا، إثر الاتفاقات التي تمكّن بعض رجال النظام المقبولين دولياً وأميركياً من إبرامها مع الغرب من أجل تجاوز معضلة لوكربى، واختراق حالة الحصار الخانق الذي عاشته ليبيا، كان ينبغى إبعاده عن جهاز الأمن، وإعطاؤه منصباً يخوّله التعامل مع هُذه الأنظمة، لكن بقفازات دبلوماسية هذه المرة بعيداً عن أساليب الضرب

تحت الحزام التي ألفها طويلا. تولى منذ نهاية عام 2009 حقيبة وزارة الخارجية، في نظام يعتمد عدة رموز في المنصب الواحد، فإضافة إليه، كانّ يشغل العلاقات الخارجية أيضاً كل من على عبد السلام التريكي، مكلفأ بالملف الأفريقي ومرشح ليبيا الرسمى لرئاسة مجلس الأمن، وعبد الرحمنّ شلقم، الذي التحق بالثورة منذ أيامها الأولى، مكلفاً بتمثيل ليبيا في المحافل الدولية ولدي الأمم المتحدة، إضافة الى أحمد قذاف الدمّ، المرافق الأقرب لابن عمّه القذافي، الماسك بملف العلاقات العربية.



كوسا في طرابلس الشهر الماضي (كريس هيلغرن ــ رويترز)

خلاك قيادته الاستخبارات عاشت لسا توترأ فى علاقاتها الدولية



ولئن استطاع كوسا أن يصمد أكثر من شهر ونصف الشهر، وظهر في القنوات العربية والدولية الفضائية والأرضية، وهو يقرأ بيانات ليبيا عن الأحداث والهجمات الأطلسية، فقد انهار أخيراً، في رحلته الى جزيرة جربة التونسية التى قصدها بصحبة

القذافي حتى يمكن تسليحهم،

مضيفاً "دنحن نعرف من يقاتلون

لكننا في الحقيقة لا نعرف ما

ولوحظ أن حملة القصف الجوى

الغربية لم توقف تقدم القوات

الموالية للقذافي مجدداً من سرت

باتجاه بنغازي منذ 28 أذار، حيث

عبد العاطى العبيدي، لمقابلة وفد فرنسى وأخر بريطانى للتباحث فى السبل الكفيلة بإخراج ليبيا من المازق الذي وقعت فيه، إذ بعد يوم وليلة من المباحثات، التي لم تعلن فحواها ولا نتائجها، ولا حتى أسماء أعضاء الوفود التي شاركت فيها، قفل العبيدي راجعاً التي طرابلس، وغاب موسى كوسا ليظهر في بريطانيا.

ورغم أن إلرجل لم يعلن، حتى الآن، مباشرة انسلاخه، ورغم وجود تسريبات خفية تقول بفرضية تخديره واختطافه من جربة وترهيبه

لإعلان إدانته لنظام القذافي، أصرّت الدوائر الغربية على أنه اختار الفرار، رغم عدم تلقيه ضمانات من الغرب والبريطانيين، وخصوصاً بعدم محاسبتِه على ما اقترف من عمليات أثناء توليه رئاسة جهاز الاستخدارات، أو خلال إمساكه بالشؤون الخارجية. لا شك في أن فرار وزير الخارجية الليبي ليس بالأمر الهين على النظام الليبي، وهو صفعة قوية وضربة فى مُقتّل، يصعب على دائرة الحكم في طرابلسٍ أن تتحمَّلها أو تخرج منها بأخف الأضرار، فهو الصندوق الأسود للنظام، وهو الكاتب الأمين لكل أسراره، وهو العالم بمفاصل قوته ومكامن ضعفه. خروجه بتلك الطربقة المريبة، سواء بمحض إرادته أو غصباً عنَّه، وضع نظام القَّذُافي أمام تحدّ رهيب يتمثل في إعادة صياغة كل الأجهزة الأمنية والعسكرية، وتغيير كل أماكن التمويه والاختباء، وتغيير كل القيادات الموالية لكوسا، وإبعاد كلُّ رجاله - وما أكثرهم! - عن المواقع

ويدفع هذا الانشقاق النظام الى البحث فى كل الطرق التى تعيد تشكيل المشهد الأمنى والعسكري والقيادي، بطريقة غير ما عهدته خُلال ثلاثين سنة مضت، وهذه مهمّة صعبة إن لم نقل مستحيلة، على نظام محاصر من الثوار شرقاً وغرباً، ومن قوات حلف شمالي الأطلسي بحراً وجوّاً، ومن نظام بدأ يفقد الثقة في أقرب رجاله وأخلصهم، وهو حتماً قد قطع الآن شوطاً كبيراً في التفكُّك والتآكل من الداخل، بعدما ضربت عدوى الانسلاخ الجسم الرئيسي والدائرة القريبة المغلقة فيه.

أميركا وحلفاؤها يعدون الرأي العام لتدخل بري محدود

واشنطن**_محمد سعید**

كشف مسؤولون أميركيّون النقاب عن أن طاقم التجسس، الذي أرسلته وكالة الأستخبارات المركزية الأميركية (سي أي إيه) إلى ليبيا بناءً على مرسوم رئاسي أصدره الرئيس باراك أوباما قبل أسابيع، يهدف في جانب من مهمته إلى جمع . معلومات استخبارية عن أعضاء المجلس الوطني الانتقالي، الذي يتخذ من بنغازي في شرقي ليبيا

كذلك ذكرأن جهاز استخبارات سلاح الجو البريطاني أرسل أيضاً ضباطاً إلى ليبيا للعمل على الأرض أسوة بضباط الـ «سي أي إيه»، فيما اعترف دبلوماسيون أوروبيون بأن الهدف الأساسى من وراء فرض منطقة حظر الطيران على ليبيا، جر الدول العربية إلى الانضمام إلى الحملة العسكرية الأميركية - الفرنسية - التربطانية لإطاحة نظام حكم العقيد القذافي. وقد جاء هذا الكشف فيما يواصل الأميركيون والأوروبيّون، سواء الساسة منهم أو وسائل الإعلام، التركيز على وضعية المجلس الوطِني الانتقالي، الذي يُفترض أنه يمثل القيادة السياسية للمعارضة

ضد نظام حكم القذافي. وتدّعي مصادر أميركية وأوروبية أنّ الغموض لا يزال يكتنف هذا المجلس إلى حد التشكيك في قدراته القيادية ومدى صدقية تمثيله للشعب الليبي، فيما يراهن التحالف الغربي ـ العربي الرسمي بقوة على هذا المجلس في الدعوة إلى حسم الصراع

الليبية، التي تخوض صراعاً مسلّحاً

تعترف بالمجلس، فيما قررت كل من

الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا

تعيين ممثل رسمي لها في بنغازي.

وقال رئيس لجنة الاستخبارات

في مجلس النواب الأميركي، مايك

روجرز، عقب مشاركته متع قادة

الكونغرس من الحزبين الجمهوري

والديموقراطي ووزيري الخارجية

والدفاع الأميركيين هيلاري كلينتون

وروبسرت غيتس ومديس مجلس

الاستخبارات القومي جيمس كلابر، يوم الأربعاء الماضي، إنهم لم يتلقوا

أيٌ معلومات مطمئنة عن معارضي

أعادت السيطرة على منطقة الحوض المسلح في ليبيا لإطاحة النظام، وليس من المصادفة أن يتزامن حتى لا يُجد نفسه مجبراً على نشر قوات برية تضعه في مواجهة التراجع الأخير لقوات المعارضة مقاومة وطنية شرسة ضد الغزو الليبية مع التسريبات الغربية عن وجود ضباط للاستخبارات الأجنبى على غرار النموذج العراقي الكارثي، وذلك رغم انضمام قطر إلى فرنسا لتصبح ثاني دولة في العالم

قبوك قوات استخبارية على الأرض يسهك قبوك قوات عسكرية



الأميركية والبريطانية في ليبيا منذ أسابيع لتنسيق الهجمآت الجوية، وجمع المعلومات الاستخبارية. وقالت مصادر استخبارية إن ذلك موجّه بالدرجة الأولى إلى الرأي العام، بأن القوى الغربية تسيطر عمومأ على الوضع، وأنها على اتصال مع المجلس الانتقالي والمجموعات،

د القذافيّ وأركـان حـَ كمه، كما أن من شان قبول قوات استخبارية غربية على الأرض أن يُسهِّل، في ما بعد قبول قوات عسكرية محدودة على الأرض على شكل مدربين ومستشارين عسكريين. لكن الثوار يشددون من جهتهم على

التى ستتولى الحكم عقب إطاحة

القذآفي. كذلك هو موجّه أيضاً إلى

الداخل الليبي كجزء من حرب نفسية

تحقيق مطلبين أساسيين، ليتولوا بأنفسهم تنفيذ مهمة إطاحة القذافي من معقله في طرابلس، بعيداً عنَّ مخاطر إمكان التدخل البري لقوات التحالف، حتى لا تجري مخالفة قرار مجلس الأمن الرقم 1973، الذي يستهدف في المقام الأول فرض حظر جوي فوق آلأجواء الليبية لحماية السكان المدنيين.

ويؤكد أعضاء المجلس الوطني الانتقالي، أن المطلب الأول هو تسليح جيش الإنقاذ الوطني بأسلحة متطورة، ولا سيما الأسلحة الثقبلة والصواريخ المضادة للدبابات، لكي يتمكن من مواجهة الجيش الليبي المسلح بالأسلحة الثقيلة.

أما المطلب الثانى الذي شدد عليه المعارضون، خلال اتصالاتهم بقصر الإليزيه والبيت الأبيض، فهو

استمرار القصف الجوي ضد القوات الموالية للقذافي، ولا سيما ضد سلاح الطيران والقوات البرية، حتى ون من السد أولاً على المناطق النفطية في شرق ليبيا ووسطها، تمهيداً لتّحقيق الهدف الرئيسي وهو الزحف نحو

ورغم الحذر الغربي الشديد من ترويد الشوار بالأسلحة، تؤكد مصادر غربية أن التحالف الدولي قد يبدأ بتزويد المعارضين بالأسلحة، التي يرغبون فيها عن طريق البحر، نظراً إلى موقف مصر الذي يقوم على الاكتفاء بتقديم المساعدات الإنسانية، عبر الحدود البرية المشتركة المصرية

ويرى المحلل السياسي الفرنسي، بيير بيريغوفوا، أن قوات التحالف بقيادة حلف شمال الأطلسي، تعمّدت خلال اليومين الأخيرين عدم قصف قوات القذافي بالكثافة المطلوبة، حتى تسمح لها باستعادة بعض المدن الاستراتيجية النفطية في شرق ليبيا، مشيراً إلى أن التحالف الغربى يريد من وراء ذلك توفير المبرّر اللازم لتسليح الثوار بأسلحة متطورة، نظراً إلى ضعف قدراتهم التسليحية.

22 العالم السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

صالح رئيساً لـ«ميدان السبعين»

خرجت مسيرات التأييد مجدداً إلى ميدان السبعين، هاتفة «الشعب يريد علي عبد الله صالح»، وذلك عبر حشود صار الرئيس عاجزاً عن الذهاب إليها فجاءت بنفسها إليت

صنعاء **ـ جمال جبران**

تبدو ساحة ميدان السبعين الواقعة بالقرب من مقر إقامة الرئيس صالح منطقة مستقلة خارج جغرافيا الجمهورية اليمنية، محاطة بقوات الحرس الجمهوري والحرس الخاص التابعة لنجله أحمد وابن شقيقه طارق عبد الله صالح. وهي منطقة صارت حدودها منطلقأ لتحركات صالح الذي بات يحمل لقب «عمدة السبعين». فالرئيس اليمنى لم يعد يضرج من القصر الرئاسي منذ نحو أكثر من أسبوعين سوى إلى ميدان السبعين؛ يقول كلمته ويعود. سيناريو تكرّر أكثر من مرة منذ الجمعة قبل الماضية، وهو يفعلها خصوصا بعد إعلان أحزاب اللقاء المشترك عن «جمعة الزحف»، التي لم تحصل. وهو الموعد، الذي أثار لغطاً كبيراً حوله وفزعاً في أروقة القصر الرئاسي. وبحسب مصادر إعلامية مطلعة، لم يخرج اختراع المسيرات المؤيدة للرئيس صالح للتطبيق إلا لتقف هذه المسيرات صاجزاً بشرياً يمكنه منع أي تدفق محتمل للمحتجّين قد يتحرك في أي لحظة باتجاه القصر الرئاسي بمنطقة السبعين، وهي خطة قائمة على فكرة ضرب الشارغ

. ومن خلال نظرة عامة على الحشود الموجودة في الميدان، يُلاحظ أن غالبية الموجودين تجاوزوا عتبة الشباب. ملاحظة قد تؤدي إلى الأرضية التي على أساسها أطلق اسم «الثورة الشتاسة» على الحشد المقائل الموحود في «سياحة التغيير» على بعد كيلومترات قليلة من ميدان السبعين. لكن هذا الحشد المكوّن ممّن تخطُّوا سن الشباب، هو ما استطاع أعوان صالح حشده وجلبه من مختلف المناطق اليمنية، وهو ما يفسر أيضاً ضخامة الكتلة البشرية الحاضرة التي صُرف عليها كثيراً من خزينة الدولة، في مبالغ تراوحت بين 250 و350 دولاراً للشخصّ الواحد.

مع هذا يبدو الارتباك وأضحاً في تنظيم الحشود. واللهفة بادية على وجوه الحاضرين، لا ترقباً لخطاب الرئيس المهم، بل رغبة في أن ينتهوا من هذا الأمر سريعاً بما يمكنهم العودة باتجاه الأماكن التي أتوا منها، وبالتالي تخلصهم من تلَّك الْلافتات التي يبدو أنها أثقلت أكتافهم.

ووسط هذه الأجواء، تعلو هتافات تسعى إلى الرد على العبارات التي تتردّد في الساحات الأخرى. فيمكنّ أن تسمع «يا الله يا الله... احفظ علي عبد الله ۚ»، في ردّ علَّى عبارة «يا الله يأَّ الله أسقط علَي عبد الله»، التي تتردّد في مختلف الساحات اليمنية. كذلك تأتى عبارة «الشعب يريد على عبد الله صالح»، ردًا على عبارة «الشعب يريد إسقاط النظام».

ومن خلال هذه العبارات والصور المرفوعة يبدو حضور علي عبد الله صالح طاغياً وكأنه الهدف مّن كل هذٍا الحاصل. وينسحب اليمن نظاماً ودولة، لتبدو مهمة الحفاظ على الرئيس وحده

كذلك يبدو الحشد نفسه منتظراً لحظة واحدة هي لحظة قدوم الرئيس، كي يلقى عليهم خطابه قبل أن يعود إلى مقرّه الرئاسي. وبالفعل أتى إليهم سريعاً ليلقى كلّمة على عجل لم يأخذ وقتاً طويلا كما هي عادته، كأنما زهد في الكلام، بعدما اكتشف حجم الكوارث التي يرتكبها بعد كل خطاب له، مع ملاحظة أنه قضى نحو ثلاثة أيام

مهمةً أولى ووحيدة، وتبدو البلاد

مختزلة في شخصه.

عوّد شعبه خلال الشهر الأخير بمعدل خطاب واحد في اليوم يعاد بثَّه أكثر من مرة عبر وسائل الإعلام الرسمية. انطلق الخطاب بتحية «الحشد الجماهيري»، فعرف المحتشدون مما وصلهم عبر مكبرات الصوت أنه الرئيس

لم يُلق خلالها أي خطاب، وهو الذي

صالح، حيث إن بعد المسافة التي تفصل عن المنصة الرئيسية إلا يتيح إمكانية التأكد من وجوده فعلا في المكان. ولم يُطل صالح في الكلام، شكرَ الحاضرين «الإخسوة والأخوات الموجودين في ميدان السبعين والذين في مساكنهم وفي محافظاتهم»، مؤكداً امتنانه الشديد لهذا الحشد في ميدان السبعين، إضافة إلى «المشاعر الكامنة في قلوب اليمنيين، في الداخل والخارج،

المؤجودين في العاصمة والمرابطين في

امس تاییدا

لاستمرارے فی

والفياضة».

المحافظات على هذه المشاعر الطيبة

وبعدما توجّه إلى المحتشدين بالقول «أتعهد لكم أيها الجماهير أني سأفدي هذا الشعب بالروح بالدم، سأضحي، إنني سأضحي بالدم والغالى والنفيس من أجل جمّاهير شعبتنا اليمني العظيم»، انتقل صِالح بعدها فجأةً إلى مربع آخر قائلاً «لن أردٌ على أحد»، قبل أن يعود ويكرر في الخطاب مقولة «ليس عندي رد على أي شخص».

لم يكلف الرئيس اليمنى نفسه بتقديم مزيد من الشرح، معتقداً أن كلامه يصل دونما حاجة لشرحه أو تفصيله، كأنما

بها أن يفهموها. لكنه مع ذلك، قال مختتماً «أتمني أن يكون خطابهم حصيف (حصيفاً) ومسؤول (مسؤولا) يخاطبون الجماهير دون أن يتلفظوا

يبعث برسائل مشفرة وعلى المعنيين

بَالفاظ غير مسؤولة»، قبل أن يذهب عائداً إلى قصره. وهى المرة الأولى في تاريخ حكم صالح

التي يلقي فيها خطاباً بهذا الإيجاز، ففي العادة يستهلك وقتاً أطول من هذآ بكثير. لكن بعد إعادة مشاهدة خطابه على التلفزيون، ظهر صالح بملامح منزعجة للغاية، وأن كلماته القليلة التي ألقاها كانت موجهة إلى

أشخاص بعينهم، كان يعتقد أنهم آخر من سيتخلى عنه ليصبحوا فجأة من أوائل من قرر تركه، على رأسهم أبناء الشيخ عبد الله حسين الأحمر صادق وحسين اللذان قالا في حقه كلاماً قاسياً مفككين فترة الـ32 عاماً التي قضاها في الرئاسة، بدعم من والدهم الراحل ومن خلفه دعم ونفوذ المال السعودي.

من هنا يظهر أن إحجام الرئيس صالح عن الإسهاب في الكلام كان ناتجاً من كمّ الحزن الذّي صار يلف حياته بسبب التخلى الكبير، الذي وقع عليه، وكان آخر من تركه زوج أبنته الشاب يحيى القاضى الذي نزل إلى «ساحة

العصيان المدني... خيار الثورة الجديد

جمانة فرحات

منذ انطلاقة الاحتحاحات ضد الرئيس اليمني، على عبد الله صالح، حسم اليمنيون خيارهم بالتمسك بسلمية ثورتهم، رغم دمويت النظام تجاههم، ما دفعهم إلى البحث عن وسائل جديدة لإجبار صالح على التنحى، من بينها الإضراب العام والعصيان المدني

يفضل اليمنيون حالياً تجنب الحديث عن أى خيارات غير سلمية لثورتهم، بما في لجوء إلى استخدام العصا الغا الممثلة بالجيش، وتحديداً قوات اللواء على محسن الأحمر، مراهنين على وجود مروحة واسعة من الخيارات لم يلجأوا إليها حتى اللحظة، ستمكنهم متى ما أطلقت من إطاحة صالح.

فالمعتصمون يدركون خطورة تدخل ضباط الجيش الذين أعلنوا انضمامهم إلى الثورة لحسم المعركة مع صالح، وما سيترتب عليه من فرض لوجود جنرالات الجيش في المرحلة المقبلة من تاريخ اليمن. كذلك يرغب المحتجون في تفويت الفرصة على من ينتظر تدخل جزء من الجيش لحر البلاد إلى اقتتال داخلي، لن يستطيع أحد التكهن بمحصلته النهآئية.

فى الوقت نفسه، تيقن المحتجون أن الاعتصام إلى ما لانهاية في الساحات، من دون أن يترافق مع خطوات تصعيدية أخرى لم يعد بالإمكان التعويل عليه. لذلك، يبحث معارضو الرئيس اليمني، منذ أيام عن خدارات تصعيدية لإجبار الرئيس اليمنى على الرحيل، بعدما أجهض أكثر من متادرة منحته فرصة الخروج خروجاً مشرفاً، مؤكدين أن المقبل من الأيام لن يحمل سوى المزيد من تضييق الخناق على صالح، المتشبث بالسلطة.

خيارات من المرجح أن يكون عامل المباغتة هو الأبرز فيها، مثلما حدث يوم الثلاثاء الماضي، عندما لجأ المعتصمون من دون سابق إندار، إلى الخروج من ساحة ذهول الأجهزة الأمنية التي كانت عاجزة عن تقدير خط سيرهم.

وفيما بدأت الدعوات تتوالى من شباب

الثورة لتنفيذ إضراب عام في اليمن خلال الأيام القليلة المقيلة، تشير أوضاع اليمن إلى أن نتائج العصبيان ستكون قاصمة للرئيس متى ما أعلن، بعدما تهيأت الظروف المناسبة له. فالبلاد، منذ تصاعد الاحتجاجات، دخلت في حالة من الشلل شبه التام. المدارس والجآمعات متوقفة في معظمها، المطالب الاجتماعية والاقتصادية لمختلف موظفي القطاع العام تأججت مع اندلاع الثورة، وحالةً الاستياء تسمح بدفع الموظفين للامتناع عن تسيير أعمالهم. كذلك، تكررت بروفة الإضرابات في أكثر من مدينة خلال الأونة الأخيرة، وأثبتت نجاحها. أما القطاع الخاص، فأعلن انحيازه إلى الثورة، ولن يتوانى عن مؤازرة أي تحرك سيسرع من عَملية رحيل الرئيس ليفسح المجال أمام نهوض البلاد اقتصادياً، ولا سيما بعدما بدأت النتائج السلبية لعدم الاستقرار تتوضح مع هروب المستثمرين الأجانب. ووفقاً لشباب الثورة، تقتضى المرحلة

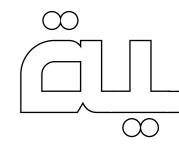
الأولى أن يترافق الإضراب مع تنفيذ

مسيرات سلمية لمحاصرة مقارّ الحكومة والبرلمان والإذاعة والتلفزيون بهدف إسقاطها تمهيداً لخطوة أكثر جرأة، يتحفظ المطلعون على إعلانها في الوقت الراهن، مؤكدين أن التطورات الأرض، ومدى تجاوب الرئيس مع مطالب الشعب ستحسم ضرورة اللجوء إليها، لوضع النظام أمام أمر واقع جديد لن يكون قادراً على تخطيه مهما بلغ تعنته أو حجم الدعم الخارجي له، ولا سيما أن العالم غير مستعد لموآجهة سيناريو ليبي جديد في اليمن، حيث الظروف أكثر

من هذا المنطلق، أوضح رئيس مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان، عز الدين الأصبحي، في حديث مع «ِالأخبار» أن الأحزاب السياسية ممثلة بأحزاب اللقاء المشترك مطالبة بجدية بأن تكون هى المحرك الحقيقي لخطوة تصعيد الحركة السلمية؛ لأن الكرة أصبحت في ملعب الأحراب السياسية أكثر من أي وقت مضى لكى تقوم بدورها الفاعل؟ فهى لم تلحق بحركة الشباب في الشارع إلا متأخرة، وبإمكانها أن تكون جزءاً من حركة التغيير في هذه اللحظة.

ووفقاً للناشط المحقوقي، تكون مشاركة الأحــزاب عبر طريقتـين: الأولــي إعلان إضراب في كل المرافق المختلفة للدولة، على أن يحميها الناس، وبالتالي لن يتأذى الموظفون المضربون من أي العالم 23 اللَّهُــبَالِ 🔳 السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

قىلما المالم





التغيير» يوم الاثنين الماضى معلناً انضمامه لثورة الشباب، فيماً حاول على ما يبدو رئيس الحكومة المقالة، على محمد مجور، استرضاء الرئيس اليمنى. وألقى كلمة أمام الحشد الموالي لصالحَ أكد فيها أن «الموالين للرئيسّ اليمنى يبعثون برسالة من أغلسة اليمنيين إلى المعارضة والعالم بأنهم يؤيدون الأمة ويؤيدون صالح»، رغم تقلص المساحة التي صار «فخامته» يسيطر عليها، بعدماً كان حتى القريب يُفاخر بأنه صاحب إنجاز توحيد الأرض اليمنية من صعدة شمالا إلى

إجراءات عقابية؛ لأنهم محميون من

ملاسن المواطنين. أما النقطة الثانية،

فتشمل تنظيم الأحزاب لمسيرات مختلفة

إلى المقار الرئيسية للدولة: البرلمان،

اسة الوزراء، الإذاعة والتلفزيون، بهد

تخفيف الضغط عن ساحات الاعتصام،

وتشتت أمن النظام، وتقول إن مساحة

الاعتراض تتجاوز مجرد ساحات محددة

فى مدن رئيسية، وذلك بعدما أندى

خشّيته من أن تتحول ساحة التغيير في

صنعاء إلى سجن اعتقال كبير لعشرات

الآلاف من الناس، محاطة من الجيش

والأمن من جهات مختلفة، وبالتالي تعمل

على إفراغ حماسة الشباب وقدراتهم في

منطقة حغرافية. كذلك دعا الأصبحي إلى

ضرورة التنبه من السيناريو الذي أعلنه

الرئيس بأن اليمن سيتجه نحو الصوملة،

وإعطاء الفرصة في مدن صغيرة وبعيدة

نُسبياً عن الحراك السياسي، لإنجاح هذا

السيناريو من خلال إفراغ المعسكرات

وبعدماً أكد أن اليقظة مطلوبة، شدد

على أن الأحزاب الكبيرة، وتحديداً الحزب

الاشتراكي وحزب الإصلاح في المحافظات

الشمالية، لديها القدرة البشرية لمنع أي

سيناريو مماثل، وذلك من خلال توفير

الحماية لمثل هذه المنشآت عبر تأليف

لجان شعبية. وبعدما دعا الناس إلى

إدراك أنهم أمام مهمة تبدو صعبة جداً،

والسماح بنهب الأسلحة.

ساحات اليمن تمتلئ في «جمعة الخلاص»

غصّت شوارع المحافظات اليمنية أمس بالمحتجينالمطالبين بإنهاء حكم الرئيس اليمني، على عبد الله صالح بدءاً من صنعآء وصعدة مرورأ بتعز والمكلا ووصولا إلى عدن، التي انطلقت فيها دعوات إلى تنفيذ عصيان مدنى بدءأ من اليوم. وفيما بدا التوتر واضحاً في شوارع العاصمة اليمنية وسط إجراءات أمنية مشددة، اتخذت عند مداخل الساحات المؤدية إلى التظاهرات، خشية وقوع مواجهات بين أنصار الرئيس ومعارضيه، ضاقت ساحة التغيير في صنعاء أمس بالحشود التى توافدت للمشاركة في «جمعة الخلاص»، حيث صدحت حناجر المحتجين بالهتافات المناوئة للرئيس اليمني، بينها «يا علي صالح يا كذات، في اليمن ما في إرهاب،، في إشارة الى التحذير المتواصل لصالح منّ تنظيم القاعدة.

كذلك حمل المطالبون برحيل صالح لافتات كتب عليها شعار «الله أكبريا على، كابوس حكمك منجلى، الشعب أصدّر حكمه عن أرضنا فلترحلُّ».

وتأكيدأ على تمسّكهم بمطلب رحيل صالح،قالرئيس حركة «شباب 3 فبراير» عادل الوليبي، «سنواصل الضغوط من خلال اعتصامنا، وسنحاول التوسع نحو مناطق جديدة». وأضاف إن «ردنا على الرئيس سيكون في الميدان، ونحن سنقدم أرواحـنا في سبيل تحقيق الحرية والكرامة وطرد كل فاسد»، مشدداً في الوقت نفسه على أن صالح «مشهور بالرئيس الكذاب وليس لكلامه

ولم يتأخر كثيراً رد المعارضة على خطاب الرئيس اليمنى على عبد الله

صالح، بعدما أكد أنه سيضحّي بالغالي والنفيس من أجل اليمن. وقال المتحدث تاسم المعارضة محمد الصبري، إن «الشعب بريد منه تضحية واحدة، وهي أن يتنحى». وفي تعز جنوب غرب اليمن، ذكر موقع «مأرب برس» أن ما يقارب المليون متطاهر، رفعوا الكروت الحمراء تنديدأ بنظام صالح الذي طالبوه بسرعة الرحيل، وترك الشعب يقرر ومصيره بعد ما سمّوها «السنوات العجاف» لحكمه، وحمّلوه مسؤولية أي فوضى أو عبث يحدث في اليمن.

وفي صعدة، خرج عشرات الآلاف إلى وسيط المدينة، مؤكدين تلاحمهم مع بقية الشعب اليمني، ومحذرين من مخاطر تمديد الوقت في المبادرات أو الحوارات الجوفاء، التي يستفيد منها الظِالم والمستبد. وعلى الإيقاع نفسه، نظّمت تظاهرات في عدد من المناطق الحنوبية. وانطلق الآلاف من ساحة الشهداء بالمنصورة في عدن في مسيرة اتجهت الى حى الشيخ عثمان، مرددين «الحزب الحاكم باطل» و«على عبد الله



السلطات البريطانية حثت رعاياها على مغادرة اليمن فورأ

باطل»، فيما وزع «شبباب ثورة 16 فبراير

في ساحة الحرية للمطالعة بإسقاط النظام مرددين «الشعب يريد إسقاط أفاد شهود عيان. من جهتها، شهدت محافظة شبوة وبعض مدن حضرموت

في غضون ذلك، دعت فرنسا أمس مجدداً السلطات اليمنية الى الإيفاء بتعهداتها وحماية كافة المتظاهرين. وقال الناطق باسم وزارة الخارجية برنار فاليرو في لقاء صحافي «لا بديل عن المرحلة السياسية الانتقالية التي دعت البها السلطات البمنية والمعَّارضة، والتي ينبغي أن تلبي تطلعات الشعب وتضمن السلم في اليمن ووحدته واستقراره»، وذلك بالتزامن مع الطلب من المواطنين الفرنسيين الموجودين في اليمن، الذين تقدر أعدادهم بـ 840، مغادرة البلاد موقتاً. أما السلطات البريطانية، فحثت رعاياها على مغادرة اليمن فوراً، محذرة من أن الوضع قد يعيق إمكان إجلائهم. وأشارت وزارة الخارجية البريطانية في «نصائح إلى المسافرين» إلى أن الوضع في اليمن «يتدهور سريعاً»، معربة عنّ خشيتها من أن تتطور

(الأخبار، أ ف ب ، يو بي آي، رويترز)

المسلحة في أبين هي جماعات مصلحية،

السلمية» في شُوارع عدن بياناً دعوا فيه الى تنفيذ عصيان مدني اليوم في كافة المرافق الخاصة والعامة، وإلى عدم تسديد فواتير الكهرباء والماء، إضافة الى عدم دفع الضرائب.

وفي مدينة الحوطة في محافظة لحج، تُظاهر الآلاف بعد أدائهم صلاة الجمعة على عبد الله صالح»، بحسب ما واب تظاهرات مماثلة.

التظاهرات الى مواجهات عنيفة.

«هولوكوست» أبين من صنع النظام

اتهم سياسيون يمنيون أمس، النظام الحالي برئاسة علي عبد الله صالح، باستخدام تنظيم «القاعدة» فزاعة لإخافة المجتمع الدولي، ووصفوا مقتل 150 شخصاً في محافظة أبين قبل أيام بأنه «مجزرة هولوكوست» بحق

وقال رئيس منتدى التنمية السياسية، علي سيف حسن، في ندوة عقدت أمس عن «أبعاد مجزرة أبين» التي نتجت من انفجار مصنع للذخيرة اتهم الجيش اليمنى بالانسحاب منه عمدأ وتسليمه لمسحين مجهولين، «إن القاعدة ورقة سياسية تستخدمها السلطة، وإنها وإن كانت موجودة، إلا أنها ليست بهذا التهويل الذي تبديه السلطة».

سيليه بعد الثورة الشبابية الحالية؛ لأنَّ

وأشار حسن إلى أن الموقف الدولي من إسقاط النظام ليس على درجة من الأهمية، بالقياس إلى موقفه من الذي النظام الذي سيأتي سيجد خزائن فارغة وأمامه تطلعات الشعب.

من جهته، أوضح الباحث في شؤون الجماعات الإسلامية، نبيل البكيري، أن نظام صالح يهوّل من القاعدة لابتزاز الغرب وتخويف الداخل، مع أن البيئة التمنية غير مناسبة لهذه الظاهرة. وأكد أن مصر والسعودية تعاملتا مع «القاعدة» بجدية واستطاعتا أن تحدّ بنحو كبير من هذه الظاهرة، لافتأ إلى



المحتجون في ساحة التغيير نددوا بالدعم الأميركي لصالح (محمد محيسن – أ ب)

أن نظام صالح هو من يقوم بصناعة

أما الصحافي توفيق عبد الوهاب، فرأى

أن ما حدث في أبين محرقة يمكن أنِ

تسميها «هولوكوست» اليمن، مؤكداً

أن التاريخ لن يغفر لنظام صالح هذه

الجريمة; وأشار إلى أن هناك أسراً

بأكملها أبيدت، وحصيلة الضحايا

يمكن أن تصل إلى أكثر من 300 شخص.

وأوضح عبد الوهاب أن الجماعات

القاعدة ويستخدمها للتهويل

مواجهات بين الجانبين اليوم».

وليست منَّ تنظيم ﴿القاعدةِ»، وهي على علاقة مع نظام صالح منذ أكثر من عشر سنوات، يستخدمها لعمليات اغتيال القيادات السياسية وتخويف المواطنين، وأن عدداً من قساداتها ضساط في الاستخبارات العسكرية اليمنية. في غضون ذلك، قتل جندي يمني في مواجهات بين عناصر من تنظيم القاعدة والجيش في أبين، وذلك بعد يوم على خطف جنديين في المنطقة ذاتها. وقال المصدر إن «مسلحين قبليين وعناصر من تنظيم القاعدة يحاصرون لواءً للجيش يتمركز في مدينة لودر بمحافظة أبين، بذريعة أن عناصر الجيش قتلوا السبت الماضي سنة من أبناء المنطقة»، وأضاف المصدر أن «أحد الجنود قتل خلال

من جهتهم، قال سكان محليون إن «اشتباكات عنيفة تدور بين مسلحين قبليين والجيش، تستخدَم فيها المدفعية والأسلحة الرشاشة. وقد شوهد بعض السكان وهم يغادرون منازلهم باتجاه المناطق المجاورة». وكان مسؤول محلى قد أكد في وقت سابق أن «مسلحين قىلىين خطَّفوا الخميس جنديين في لودر في سوق المدينة »، قبل أن يحاصروا معسكراً للجيش احتجاجاً على مقتل ستة من أبناء المنطقة برصاص الجيش. (يو بي آي، أف ب)

خطف مسؤول إعلامي

عربيات دوليات

دعت اللجنة التنظيمية للثورة

الشبابية الشعبية الإدارة

الأميركية إلى اتخاذ موقف

مساند للثورة اليمنية السلمية،

والمطالبة الفورية لنظام على عبد

الله صالح «بالرحيل بما يتناغم

حقوق الإنسان ورفض الاستبداد

مع حقوق الشعوب ومبادئ

واستهجنت اللجنة، في بيان

صحافي نقله موقع «الصحوة.

نت»، تصريحات وزير الدفاع

تجاه الثورة اليمنية السلمية،

تقع الإدارة الأميركية ضحية

التقارير الأمنية الكاذبة التي

يقدّمها الرئيس اليمني، عن

القاعدة والإرهاب فتتورّط في

اتخاذ مواقف يكون ضحاياها

سيكون أفضل، وبدونه ستحقق علاقات قوية قائمة على الشراكة الحقيقية والشفافية والمصالح المشتركة بين الشعوب والأمم،

تحترم الاتفاقات والمواثيق

والعهود الدولية». كذلك دعا

شباب الثورة الإدارة الأميركية

والاتحاد الأوروبي وكافة دول

الرئيس اليمني، وأقاربه.

العالم إلى كشف وتجميد أرصدة

(الأخبار)

مدنيون وأبرياء بينما يسرح الإرهابيون وينعمون بمساندة النظام ودعمه». وأكدت أن «اليمن من دون نظام على صالح

مستغربة في السياق ذاته «كيف

الأميركي روبرت غيتس

والديكتاتوريات».

شباب الثورة يدينون تصريحات غيتس

خطف مسلحون مجهولون يعتقد أنهم من جهاز الأمن القومي باليمن، الإعلامي عبد الغنى الشميري. وذكرت وسائل إعلام يمنية محلية أن الشميري اختطفته من شارع الخمسين في صنعاء مع سيارته مجموعة مسلحة بلباس مدنى ويعتقد أن عناصرها ينتمون للأمن القومي. وكان الشميري ضمن عشرات المسؤولين اليمنيين الذين قدموا استقالاتهم من الحكومة والمؤتمر الشعبي العام الحاكم احتجاجا على قمع المتظاهرين المطالبين بتنحي الرئيس علي عبد الله

(يو بي آ*ي*)

24 العالم السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

«ویکیلیکس» البحرین



بحرينيون يشاركون في تشييع أحد ضحايا الصدامات مع الشرطة أول من أمس (حسن جاملي – أ ب)

رؤيت جمعيت الوفاق لواقع البحرين ومستقبلت، بالإضافة إلى هواجس الحركة تجاه الحكومة ومنافسيها، كانت معرض مناقشات متنوعة بين مسؤولي السفارة الأميركية في المنامة، وقادة الجمعية، وفي مقدمتهم الأمين العام على سلمان، وفقاً لما أظهرته وثائق «ويكيليكس». والوثائق التي ستواصل «الأخبار» نشرها تُدحض الاتهامات الموجهة

لشكاوى فئة واسعة من البحرينيين

للجمعية بدعم مطلب إسقاط النظام، وتؤكد تصميمها على الإصلاح، وإيجاد حلول جذرية

جمعية الوفاق (2/1): نريد الإصلاح



جمانة فرحات

مع اندلاع انتفاضة الرابع عشر من شباط الماضي، اتَّجهت الأنظار نحو جمعية الوفاق البحرينية، بوصفها أكبر حركاتٍ المعارضة البحرينية، وأكثرها تمثيلاً في البرلمان والشارع، فحمّلتها السلطآت مسؤولية تصعيد الأزمة والزجّ بالبحرين في أتون صراع مذهبي، فيما سعت الجَمعية إلى نفى مسؤوليتها عن جرّ العلاد إلى الخيار الأمنى، مؤكدة تمسكها ب الإصلاح والتحوار، رغم الخطوات التصعيدية التي اتخذتها الجمعية مع تفاقم الأزمة، وبينها استقالة نوابها من

وثائق «ويكيليكس» الصادرة عن السفارة الأميركية في المنامة توضح موقف «الـوفـاق» من الـحـوار وتسريع عملية الإصلاح الديموقراطي، وتجنب الخيّار الأمنى فّي التعاطي مع معارضي السلطة، بمن فيهم أقرب المنافسين إليها على الساحة الشيعية، حسن مشيمع، وضرورة التعاون مع الحكومة لمعالجة مُختلَّفُ القضايا. وتتحدث الوئائق بإسهاب عن اللقاء أت المتعددة التي جمعت الأمن العام لحمعية الوفاق، على سلمان، وبعض أعضائها مع السفراء الأميركيين

في المنامة طوال السنوات الماضية." أوّل الاتهامات التي تدحضها الوثائق، سعى الجمعية إلى إسقاط النظام لا إلى إصلاحه. ففي لقاء مع السفير الأميركي وليام تي مونرو، تظهر وثيقة تحملً الرقم (07MANAMA225) مؤرخة في 8 آذار 2007، الأمين العام للجمعية، يؤكد ضرورة بقاء الملك في منصبه، في مقابل

انتخاب رئيس الوزراء من الشعب. وأكد سلمان أنه وفقاً لرؤية الوفاق لمستقبل البحرين، سيبقى الملك في منصبه خلال 10 إلى 20 سنة المقبلة، لكن رئيسِ الوزراء «سيأتي من الشعب»، متسائلا «كم سنة يجب الانتظار بعد حتى نحصل على ملكية دستورية»؟، فيماً كان القيادي في الوفاق، سعيد الماجد في الوثيقة (06MANAMA765)، يشدّد على أن هدف الوفاق من المشاركة في الانتخابات الحصول على تمثيل جيّد،

الكويت: 8 شبكات تجسّس إيرانيّة وتجنيد لبنانيّين وسوريّين!

فى تطوّر تصعيدي لما عُرف بقضية التَّحِسِّس الايرانية في الكويت، ذِكرت صحيفة «القبس» الكويتية نقلا عن مصادر مطلعة أن الشبكة التي جرت محاكمتها هي واحدة من أصل 8 شبكات تجسّسية في البلاد.

وقالت مصادر الصحيفة إن «2 من الشبكات السبع مسلحتان»، مضيفة أن «الملحق السياحي في السفارة الإيرانية على ظهراني هو المسؤول الاستخباري للحرس الثوري الإيراني في الكويت ومنطقة الخليج». وأشــــارت الـــى أن «أحد المتهمين الرئيسيين في القضية، وهـو المتهم الأول، يعمل ضابط خفر في الجيش الكويتي، وأن استخبارات

الحرس الثوري عملت على تجنيد لبنانيين وسوريين في هذه الشبكات، وحرصت على تجتيد مجموعات من البدون، وتحديداً بعض الذين يعملون في الجيش أو مؤسسات أمنية حساسة». وأضافت أنه أرسىل «بعض أعضاء هذه الشبكات للتدريب في إيران وبعض دول الجوار» على استخدام الأسلحة والمتفجرات، وذلك بحسب صحيفة «القبس». وتتابع هذه المصادر أن «شبكة التجسس زرعت أعضِاءها في المؤسسة العسكرية وتحديداً الجيش، حيث وصلوا الى معلومات دقيقة في

الحاسوب الآلي». وفي ضوء الكشف عن هذه الشبكة، أعلن

الايرانية، مشروع يتابعه الذين لا المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية يريدون أن تكون هنالك علاقات طيبة رامين مهمانبرست أن وزير الخارجية على أكبر صالحي اتصل بنظيره الكويّتي. ونقلت وكالة الأنباء الايرانية الدول الاسلاّمية في المنطقة». الرسمية «إرنا» عن مهمانبرست قوله إن صالحي «ضمن إعلانه موقف بلادنا المبدئي بعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى كمبدأ أساس لن تحيد عنه الجمهورية الاسلامية الإيرانية اطلاقاً، شدد على استقرار جميع البلدان وأمنها، ولا سيما البلد الصديق والشقيق الكويت».

ونقل عن صالحي «إن القضية القديمة التي طرحتها محكمة في الكويت وإلصاق ذلك بالجمهورية الاسلامية

بين البلدين، وهذا الأمر ليس سوى مخطط يأتى في سياق بث الخلافات بين وأشار صالحي الى أنه «حينما غزا جيش

نظام (الرئيس العراقي السابق) صدام (حسينِ) البعثي الكويت، تلك الفترة التي مُثّلت أحلتُ الظروف التي مرّت على تاريخ هذا البلد، فتحت الجمهورية الإسلامية الايرانية جميع أبواب البلاد أمام الحكومة والشعب الكويتيين، ولم تأل جهداً في تقديم أي مساعدة ممكنة، ودعت على الدوام إلى تنمية وتطوير وأمن دول المنطقة». وشيدٌد على أن إيران

«تؤكد جدياً على احترام سيادة أراضي جميع الدول خاصة دول الخليج والشرق الاوسىط». وأوضىح مهمانبرست «اتفق وزيرا خارجية البلدين على استمرار المشاورات من أجل معالجة سوء الفهم الحاصل».

وفي تطورات استقالة الحكومة الكويتية، قبل أمير البلاد الاستقالة وكلُّفها بتصريف العاجل من الأمور. وكانت الحكومة قد استقالت بعد طلب استجواب لوزير الخارجية حول إهانة شيعة الكويت واتهامهم بتمويل الانتفاضة في البحرين. ورأت في استقالتها «درءاً للفتنة، لأن الأوضاع الداخلية لا تحتمل سجالات طائفية».

تدایا قیای

وغير مهتمين بكرسى الملك

وأنّ الجمعية ليست مهتمّة «بالحصول على كرسى الملك». وعوضاً عن ذلك تريد الجمعية مقاوضة الحكومة من موقع قوة انطلاقاً من تمثيلها في البرلمان، للترويج لأجندتها السياسية، والحصول على بعض المناصب الوزارية ووضع أعضاء في مجلس الشورى المعين.

وعّن الأجندة السياسية للجمعية، أكّد الْمَاحِدِ أَنَّهَا سِتَرِكُّزِ عَلَى «تَعَدِيلُ الدِّسِتُورِ ومحاربة البطالة، وجعل السكن متوافراً . أكثر، ومحاربة الفساد الرسمي»، وهو ما أعاد النائب جواد فيروز تأكيده لأحد الدبلوماسيين الأميركيين .(07MANAMA263)

هذه الأجندة، أكّد الأمين العام لجمعية الوفاق بدوره في وثبقة تحمل الرقم (07MANAMA225) أن الجمعية تدرك ضرورة تأمين توافق للدفع بها، وتحديداً مسألة تعديل الدستور، مثلما تطلب أيضاً العمل مع الحكومة لوضع خطة مسار التغيرات المستقبلية.

وبعدما أقرّ سلمان بأن الملك حمد بن عيسى آل خليفة أجرى بعض الإصلاحات، لفت إلى أنَّ البحرين من وجهة نظره لىستُ دىموقراطية، طارحاً مجموعة من المشاكل التيّ ترفعها الطّائفة الشيعية في البحرين. وأشار إلى مسألة التجنيس فيّ البحرين، موضحاً أن «تطرق تقرير البندرّ إلى التجنيس أعطى صدقية لأولئك الذين تعتقدون أن الحكومة تسعى لتغيير الديموغرافيا السكانية الطويلة المدى للسكان»، وهـو «احتمال وصفه بأنه

هاجُس إضافي تحدّث عنه سلمان، هو التمييز ضد الشيعة في التوظيف، وتحديداً في وزارتي الداخلية والدفاع، والتعليم والترقيات، لافتاً إلى أنه «عندما يُحظى الشيعة بفرص السنة نفسها في التوظيف في وزارات الدولة، لا تبقي البطّالة مسألة سيّاسية».

كذلك أكّد سلمان أن «الاثنين، السنة والشيعة، يجب أن تكون لهما حقوق لأنهما يعيشان هنا، وينتميان إلى هنا»، متهمأ الحكومة البحرينية بأنها لا تريد علاقات جيدة بين السنة والشيعة. وأعرب عن اعتقاده بأن الحكومة تشعر

بأن دورها «حماية مصالح السنة من الأغلبية الشيعية». ووفقاً للوثيقة، قال سلمان «يعتقدون أن السنة عرب، والشيعة ينتمون إلى إيران، السنة لديهم الثروة ويريدون الاحتفاظ بها»، موضحاً أن «الحكومة تخشى أن تعمل الطوائف معأ بسبب المطالب المحتملة بتقاسم ثروة البلاد». وفي الوثيقة نفسها، انتقد سلمان بشدّة اتهام الحكومة للشيعة بالانتماء إلى إيران. وبعدما تساءل عن الدليل، قال: «ولدت هنا، أعيش هنا، وسأموت هنا، وضعتٍ في السجن ونفيت، لكنني لست عميلا لبلد أخر، لا إيران، ولا الولايات

المتحدة ولا أي بلد آخر». مرة جديدة نفى سلمان في الوثيقة (07MANAMA672) أي علاقات سياسية مع إيران قائلاً «نحن شيعة، لدينا علاقات دينية مع إيران، لا علاقات سياسية. نتمنى أن يصدّقنا الناس»، وهو ما كان سلمان قد كرره على مسامع السفير في



علي سلمان:الوفاق لا تريد البحرين تحت سيطرة

الحكومة تشعر بأن دورها «حماية مصالح السنة من «قيعيشا قيبلغنا



وثيقة ثانية (05MANAMA1860)، مؤكداً أن «الوفاق لا تريد البحرين تحت سيطرة إيران، بالقدر نفسه الذي لا تريد فيه أن تكون البحرين شيعية أو سنية، بل لكل

العنيفة التى تندلع بين الحين والآخر

في الشوارع البحرينية، موضحاً أن «ما يفعله الشباب في الشارع من حرق للإطارات وإحداث الكِثير من الضجة ليس صحيحاً»، ومؤكداً في الوقت نفسه أنَّه إذا قرر أنصار جمعية حق اللجوء إلى الشارع، فلن «أستطيع السيطرة عليهم،

شخصياً، بحل الاختلافات مع الحكومة

سلمياً ومن خلال الحوار، مؤكِّداً أن انخراط

الحكومة جدياً مع المعارضة حول قضايا التجنيس، والتمِين والسكن، يمكن أن

يخدم مثالا فعالا لاحتواء تظاهرات حركة

حق العنيفة في الشارع، لافتاً إلى أنه

نصح الحكومة بأن من الأفضل الحديث

مع رئيس الحركة حسن مشيمع عوضاً

عن مواجهته، إذ من خلال إصدار أتهامات

وفي السياق، تظهر الوثيقة

(09MANAMÄ220) كنف سعت الجمعية

(الوفاق) خلال لقاء جمع عدداً من الوجوه

الشيعية البارزة، بمن فيهم الشيخ عيسى

القاسم، مع المُلَّك في السادس من نيسان

لإصدار عفو غير مشروط شمل مشيمع.

كُذلك شُدّد سلمان على أن حواراً وطنياً

يجمع الحكومة والزعماء السياسيين

والدينيين من السنة والشيعة، بمن

فيهم مشيمع، يقدم أفضل أمل لتنشيط

الإصلاح السياسي وتجنب العودة إلى

وفي ظل هذه الأجواء، لم تجد جمعية

الوقّاق مانعاً من الطلب من الولايات

المتحدة مساعدتها في الضغط على

الحكومة البحرينية للدفع من أجل إصلاح

وتظهر وتيقة (07MANAMA672) أن

النائب عن الوفاق خليل مرزوق حدد 3

نطاقات، الأول من خالال حث الولايات

المتحدة للحكومة البحرينية على العمل

باتجاه نظام انتخاب أكثر شفافية،

بما في ذلك التخلص من مراكز الاقتراع

العام، التي يُنظر اليها على أنها مصدر

للتلاعب بالانتخابات، ثانياً تشجيع

الحكومة على مكافحة الفساد من خلال

فرض القانون، وأن تكون لديها الرغبة

في التحقيق في ادعاءات الفساد عوضاً

عنّ حماية من تطالهم الإدعاءات. وثالثاً

يجب على الحكومة أن تدرك أن البحرين

ليست في الاتجاه الصحيح في ما يتعلق

بالديموقراطية التمثيلية، فيما علق

النائب جلال فيروز على ما يشهده البلد

وتحديداً تعيين 50 في المئة من أعضاء

مجلس الشورى بالقول «الناس يشعرون

بأنهم يعيشون في القرن الثامن عشر».

تكتيكات التسعينيات القمعنة.

ديموقراطي أكبر في البحرين.

جنائية ضده، تجعله الحكومة أقوى.

وليست مسؤوليتي». فى المقابل، لفت سلمان إلى وجوب أن تترك الحكومة للبرلمان إمكانبة أن بحقق شبئاً ما للشعب، لتعطيل فاعلية جمعية «حق» التي تواصل سؤال الوفاق عمّا حققته من الانضَّمُّام إلى النَّظام السياسي.

وفى السياق، أظهرت وثيقة ثانية (07MANAMA672)، في 19 تموز 2007، سلمان محبطاً من النظام البرلماني، طالعاً مساعدة الولايات المتحدة لحثّ التحكومة البحرينية على تسريع مسار الإصلاح الديموقراطي. وقال سلمان «لا يمكنناً إنجاز شي من خلال السرلمان»، المسار برمّته تحتّ أيدي الملك ورئيس الوزراء، يستطيعان إيقاف كل جهودنا، إنه عرض فقط». كذلك، اشتكى سلمان من عدم اتخاذ أى خطوات صلعة لعناء الثقة من الطائفة الشَّعِعِية والحكومة، مؤكداً أنه «يجِب أن نأخذ خطوات جدية لبناء الثقة، والمضي قدماً معاً».

وفى الوثيقة رقم (05MANAMA1860)، لم يَخف سلمان الإحباط الذي أصابه من سلوك وليّ العهد، سلمان بن حمد أل خليفة، بعدماً كانت الآمال معلقة عليه لقيادة عملية الإصلاح. ورداً على سؤال للسفير الأميركي عن اختلاف الأجيال بين رئيس الوزراء من جهة وولى العهد والملك من جهة ثانية، وما إذا كانّ الأمين العام لجمعية الوفاق ينظر بتفضيل لمثلي لحيل الشياب، نقل السفير عن سلمان قوله إنه لو سئل هذا السؤال قبل ثلاث أو أربع سنوات، لكان أجاب: «بكل تأكيد». وأضاف السفير «بسبب الإحباط من المواضيع الدستورية، والأتهامات لجيل الشباب بأنه فاسد بطريقته الخاصة مثل الحيل الأكبر ، (خصوصاً من الطريقة التي يستفيد بها من صفقات الأراضي، ...) فإنة الآن (سلمان) أقل تأكداً أنَّ لأمور تغيرت فعلا». على الرغم من كل ذلك، أكد سلمان (9MANAMA112) التزام الجمعية، وهو



الزواج والسارة والساسة

فى لقاء مع أحد الدبلوماسيين الأمليركيين، أخبر العضو في جمعية الوفاق، نـزار القارئ، (05MANAMA1152) أنه إذا شاركت الحكومة في الحوار مع قادة المعارضة، فإن المسائل يمكن أن تُحلُّ في المكاتب وليس في الشارع، قبل أن يضيف إن جلب المزيد من الشباب الشيعة إلى الشرطة للعمل فيها، سيؤدي إلى زيادة الاستقرار وخفض الراديكالية، مؤيداً ذلك بأن الشيعة الذين عينوا في القوات الخاصة خلال السنوات الأخيرة توقفوا عن الذهاب إلى الجوامع والمجالس المتشددة، ولم يعودوا فاعلين في المعارضة. وأضاف «إنهم مهتمّونّ بالزواج والحصول على سيارة، أكثر من السياسة».

من جهة ثانية، كشف منصور الجمري فى حديث مع السفير الأميركي (05MANAMA672) أن الشيخ عيسى قاسم (الصورة) أرسل عبره عارضاً التحوار مع الملك حول الموضوع الدستوري، لكنّ الملك لم يردّ.

موضوع آخر تطرّق له سلمان في الوثيقة رقم (07MANAMA225) هو التظاهرات

احتجاجات في العراق والسعوديّة دعماً للبحرين

شبهد شبرق السبعودية وبنغداد، أمس، تجمعات شعبية ونيابية داعمة للبحرين، وحمّل تجمع شيعي ضمّ معارضين من البحرين والسعودية والكويت وبضعة نواب عراقيين في بغداد، السعودية مسؤولية أحداث المثامة وعدّوها «رأس الأفعى»، مطالبين بانسحاب قوة «درع الجزيرة» من المملكة.

وقال النائب أحمد الجلبي المسؤول في «اللحنة الشعبية لمساندة البحرين»، التي دعت الى التجمع إن «ما يجري غير مقبول ولا يمكن تجاهلُه. نطالب بسحب القوات الأجنبية التى دخلت البحرين تحت ذريعة حمايتها من مخاطر أو تهديدات خارجية». وحذر من تدهور الأوضاع،

قائلًا إن «مشكلة البحرين قد تكون فتيلاً لاَنفجار كبير في المنطقة». وحضر التجمع تسعة معارضين من البحرين ومعارض سعودي وأخر كويتي. بدوره، قال النائب باقر جبر صولاغ إن

«رأس الأفعى والظلم الذي جرى ويجري على الأمة العربية يبدأ من السعودية». وأضاف إن «قوات آل سعود دخلت الى البحرين وعاثت في الأرض فساداً. يجب أن تكون لنا وقفة حقيقية لدعم التحرك السياسي. لن نصمت ولن تكتف بالمشاهدة وسيكون للعراق موقف». أما المعارض الكويتي عبد الحميد الدشتي فقال إن «قوات السعودية دخلت البحرين لتدفع باتجاه تغيير ديموغرافي».

وفى شرق السعودية، نظم المئات من السعوديين احتجاجات سلمعة دعما للبحرين والحريات السياسية في الداخل. وتجمّع المتظاهرون في قرية العوامية بالقرب من مدينة القطيف بعد صلاة الجمعة وكانوا يلؤحون بأعلام بحرينية وسعودية. ودعا المحتجّون في العوامية الى إنهاء التمييز ضدّ الشيعة في السعودية. وقال ناشطون إن المحتجين رددوا هتافات من بينها «نفط وبطالة، أين العدالة» و«البحرين حرّة.. (قِوات) درع الجزيرة برة». وحملوا لافتات كُتب عليها

«الشعب يريد حقوق الإنسان». وأوضىح ناشيطون أن قوات الأمن، التي كان من ضمنها سيارات شرطة وعربتانٌ

مصفحتان على الأقل ونحو عشر حافلات، كانت تقف بعيداً عن المحتجين. ويشكو شيعة السعودية من التمييز قائلين إنهم يعانون في الحصول على وظائف رفيعة في الحكومة ومميزات متاحة لغيرهم من المواطنين. وتنفى حكومة السعودية هذا. وكان قد تجمع عشرات السعوديين خارج وزارة الداخلية في آذار الماضي للمطالبة بإطلاق سراح سجناء من أقاربهم. وقدّم الملك عبد الله الشهر الماضي إعانات ومكافآت قدرها 93 مليار دولار، وعزز قوات الأمن ورجال الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، لكنه لم يقدم أي تنازلات في التحقوق السياسية.

(أَ فَ ب، رويترز)



تحركات احتجاجية في العراق من أجل البحرين (هادي مزبان ـ أ ب)

السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378 🔳 اللَّهُــالِال **26** العالم

سلطان مثقف يعشق التاريخ وأمضى 40 عامًا في الحكم

قابوس متشوق إلى الحياة الخاصة وإلى القيام بالأشياء التي يرغب فيها

لفهم سياسية عُمان الخارجية، يجب معرفة كيفية عمل «الدبلوماسية الماهرة»: تحقيق التوازن بين المصالح، وتسامحها إزاء الاختلافات، وبحثها عن المنافع المتبادلة التي يمكن أن تفتح الأبواب الدولية، حتى أثناء الصراعات. هذا جزء يسير مما كتبه جوزف كيشيشيان عن سلطنة عُمان. هي التي قد تكون من الدول القليلة التي نجحت

في خلق حلفاء فقط من دون أعداء. حلفاء ليس بالمعنى الرومانسي للكلمة، بقدر ما هي خلاصة الفكر «البراغماتي» الذياختارهالسلطانقابوسبنسعيد ليكون«الأيديولوجيا» الوحيدة لبلاده. إنه قابوس إذاً صاحب السياسة العُمانية هذه منذ نحو 40 عاماً. ربما أدرك العُمانيون «نجاح» بلادهم في هذا المجال، لكن ذلك لم يحُل دون نزولهم إلى الشارع

ما دامت الولايات المتحدة تلوح في الأفقَّ، فليس لدينا شيء نخافه

قابوس وسياسة «عدو صديقي صديقي»

ربی أبو عمو

مثيرةً هي شخصية السلطان قابوس بن سعيد. هو هادئ إلى درجة لا تتناغم والعمل في الحقل السياسي. تخاله من دُون ملامح، من دون تأثير سياسي. كأنه اختار العزَّلة له ولنفسه ولدولته. آكتفي بالانزواء والاستماع إلى الموسيقي

تُعقد القمم العربية والمؤتمرات، وتكاد لا تسمع باسم عُمان وسلطانها قابوس إلا لدى تعداد الدول المشاركة والحاضرة، أو عندما يَحين دورها في الكلام، لكن الغوص في رأس هذا السلطان، الذي جاء إلى الحكم عام 1970، إثر انقلات على والده سعيد بن تيمور، قد يغير هذه الصورة من الأقصى إلى الأقصى. فالملامح الجامدة وخفوت الصوت السياسي الذي اختاره قابوس، هو محصّلة خيار براغماتي اعتمده هذا الرجل منذ توليه الحكم. قانتشل بلاده من العزلة التي أوقعها فيها والده.

ليس للحديث عن السلطان قابوس وسلطنة عمان مناسبة معينة، عدا دخول العُمانيين، ولو بخجل، في ركب الاحتجاجات على الأنظمة. وفي خضم أحداث الداخل، لا بد من تسليط الضوء على شخصية قابوس، التي قد يكون

الخارج عرفها أكثر من الداخل. في الـــ13 مـن الشهر المـاضــي، قرر السلطان، في مرسوم، منح مجلس عمان، وهو البرلمان المؤلِّف منَّ مجلس الشورى المنتخب ومجلس الدولة المعين، صلاحيات تشريعية ورقابية، إضافة إلى تأليف لجنة لتعديل الدستور. وأشيار المرسوم إلى رفع اللجنة تقريرها إلى السلطان في «مدة لا تتجاوز ثلاثين يوماً من تاريخ صدور الأمر بتأليفها». تزامن صدور المرسوم مع بدء السلطات تطبيق إجراءات تشغيل المواطنين العاطلين من العمل تنفيذاً لقرار قابوس بتعدين خمسين ألف مواطن من الباحثين عن عمل، والمسجلين لدى وزارة القوى

كذلك أجرى السلطان أكبر تعديلات وزارية في تاريخ السلطنة منذ نحو 40 عاماً، واستبدل 13 وزيراً وألغى وزارة الاقتصاد. يختلف الشعب العماني فى تظاهراته. هم لم يطالبوا بإسقاط النَّظام، الذي يمثله قابوس، بل طالبوا بإسقاط الديون عن المواطنين، وإقالة وزراء التجارة والصناعة والإسكان والعدل، والمدعى العام حسين بن على الهلالي، ومكافحة الفساد والبطالة، وغيرها"... ويبدو أن «الإصلاحات» التي باشرها السلطان لم ترضهم، إذ لا تزال الاعتصامات مستمرة، وقد اختار أهالي صحار المعتصمون يوم الأربعاء ليكونِّ المهلة النهائية لتحقيق مطالبهم، لكن وسائل الإعلام تغيب عن أي من هذه

الاعتصامات التي لا تزال مستمرة. وكان للسلطان قابوس حصة في وثائق «ويكيليكس»، تعود إلى تاريخ 19 شباط عام 2008، حيث التقى قائد القيادة المركزية الأميركية الأميرال وليام فالون حينها، بدا قابوس كأنه متشوّق إلى الحياة الخاصة. قال إن دوره كحاكم عمان



صبى يقف إلى جانب لوحة كتب عليها بأن دم الشهداء لن يضيع في صحار (جومانة الحلوة ــرويترز)

مقتك متظاهر في صحار

قتل متظاهر عماني أمس برصاص الشرطة في صحار شمّال سلطنة عمان، بعدما خرج عشرات العمانيين من المساجد فى المدينة (نحو 200 كيلومتر عن مسقط) عقب صلاة الجمعة للتظاهر مطالبين بالحصول على وظائف وتحسين الأجور والإفراج عن أقرباء لهم اعتقلوا خلال مشاركتهم في احتجاجات هذا الأسبوع. وأوضح شهود عيان أن «أحد المتظاهرين ويدعى خليفة العلوى أصيب برصاصة فى رأسه خلال مواجهات مع الشرطة وتوفي على الفور»، فيما نفت السلطات سقوط أي قتلى.

ووفقاً للشهود توجه المحتجون نحو دوار تسيطر الشرطة عليه، وفيما كانوا يرددون هتافات «سلمية، سلمية»، حدث اشتباك مع قوات الأمن، لافتين إلى أن الشرطة

من احتجاجات مسقط الشهر الماضي (محمد محجوب ـ أ ف ب)

قابوس جمع الأضدد

دول الخليج وإيران

والولايات المتحدة

من خلال مصادقته

يرى السلطان أن

بعض الحكام في

المنطقة يرغبون

في إبقاء شعوبهم

غير متعلمة من

السيطرة عليها

أجل مزيد من

استخدمت في البداية «المياه والقنابل المسيّلة للدموع لتفريق المتظاهرين بعد تعرضها للرشق بالحجارة، ثم أطلقت الرصاص في الهواء، فأصيب العلوي في

(أف ب، رويترز)

لا يسمح له بالقيام بالأشياء التي يريد القيام بها، مثل قراءة المزيد من ألكتب، لكنه أضاف «على الرغم من جدول أعماله المزدحم، لديه الوقت لمشاهدة الأخيار». في الوثيقة، بدا قابوس مختلفاً. كأنه بحُترِم شُعِبِهِ. ريما بدركِ أنه بخطئ معه في أمور كثيره، لكنه ينظر إليه بالحد

الأدنى من الإنسانية. تحدث قابوس عن أهمية التعليم. وقال إن بعض الحكام فى المنطقة يرغبون في إبقاء شعوبهم غيّر متعلمة من أجل مزّيد من السيطرة عليها، مضيفاً إن هذه الاستراتيجية تجعل الجماهير أكثر عرضة لتأثير المتطرفين، على غرار الإخوان المسلمين والزعيم جمال عبد الناصر؟ وتابع إنَّ على الهيئات الفاعلة «إظهار قدر أكبر من القيادة»، وتجنب التباطؤ في تنفيذ الوعود التي قطعت للسكان، «الناس بحاجة إلى أنّ يروا نتائج القرارات». قد يكون قابوس صادقاً، لكن كيف يبرّر لشعبه احتكاره الحكم أربعين عامأً؟ ربما نجد الجواب في التوجه الخارجي

الذي صنعه قابوش للسلطنة. يقولُ جفري أ. ليفيبفر إن مسقط قلبت المقولة العربية القديمة: «عدو عدوي صديقي». عمد قابوس إلى صداقة جميع الدول، «الصديقة والعدوة»، حتى صباغ مقولة جديدة: «عدو (إيران) صديقي (الولايات المتحدة) قد يكون صديقاً". ويضيف إنه خلال العقود الثلاثة الماضية، عمدت السلطنة إلى التنقل بين ساحات ثلاث: أمن الخليج، الصراع العربي ـ الإسرائيلي، والتهديدات الأمنية العالمية. صادق قابوس دول الخليج وإيران والولايات المتحدة. جمع الأضداد. لم يتخذ مواقف «قصوى» مع دولة ضد أخرى، بل اعتمد سياسة الحياد مع بعض الخروق، كمعادلة لكسب الحميع. هذه كانت خطته لتوفير الحماية للسلطنة على الأمد البعيد. فهو يدرك، من دراسته للتاريخ، أن أطماع الدول بعضها ببعض ليس لها حدود. بل أمر غريزي محدد بالبقاء والرغبة في التحكم. على سبيل المثال، رفض قابوس الاحتلال الأميركي للعراق، لكنه عاد وقدم بعض المساعدات العسكرية اللوجستية. ومع احتلال العراق للكويت عام 1990، دُعم عقوبات الأمم المتحدة ضد العراق، إلا أنه سارع إلى تحسين علاقات بلاده مع بغداد بمجرد انتهاء الحرب. وبعكس زملائه في مجلس التعاون الخليجي، نجح في بناء علاقة جيدة مع إيران، لم تؤثر في علاقة «التحالف» التي تجمعه بالولايات المتحدة.

في الوثيقة التي سربتها «ويكيليكس»، ذكر قابوس أنّ «إيـران بلد صاروخي كبير ويجب أن نتعامل معها». وأضاف «حققت إيران بعض النجاح مع عدد من دول مجلس التعاون الخليجي». لكنه عاد وقال ضاحكاً: «ما دامت الولايات المتحدة تلوح في الأفق، فليس لدينا شىء نخافە».

نجح قابوس في الجمع بين البجعتين السوداء والبيضاء. أدرك أنّ للعملة وجهين، لكنّ وجهاً ثالثاً داخلًا بطلّ معكراً. لا يريد رأس قابوس. يريد رأس

الخليجي» بقيمة 20 مليار دولار على

مدى 10 سنوات للبحرين وعمان. وشدّد

على «أهمية توفير الأمن الشامل للمنطقة وتنفيذ منطلقات مجلس التعاون

وبالنسبة إلى منصب الأمين العام داخل

منظومة دول مجلس التعاون، فهو يقف

على رأس جهاز الأمانة العامة. ويعيّنه

جهاز المجلس الأعلى ويكون «من مواطني

دول مجلس التعاون لمدة ثلاث سنوات

ومنذ إنشائه، هدف مجلس التعاون إلى

تُحقيقَ التنسيق والتِّكامل بين دوله في

جميع الميادين، فضلا عن التكامل الأمني

من خلال اعتبار الأمن الخليجي كلا لآ

يتجزأ بموجب الاتفاقية الدفاعية. أما

قابلة للتجديد مرّة واحدة».

عبد اللطيف الزياني... رجل المرحلة

أول أمين عام بحريني ومن خلَّفية عسكريّة في مجلس التعاون

السيرة الذاتية للزياني، تورد وكالة أنباء

البحرين أن سحله تحفل بالكثير من

«الشهادات والأوسمة والدرجات العلمية

التي انتهت بالدكتوراه». وتضيف إنه

بات عبد اللطيف الزياني الأمين العام لاتحاد دول مجلس التعاون الخليجي؛ وهو يأتي أولا من خلفية عسكرية، وهذه سابقة، وثانياً من البحرين. صفتان، إن كانتا عن تدبير أو صدفة، تجعلان منه رجل المرحلة

شهيرة سلوم

تسلم عبداللطيف بن راشد الزياني (57 عاماً)، أمس، مهمّاته أميناً عاماً لدول مجلس التعاون الخليجي. الحدث بحدّ ذاته عادي، إذ إن الغالب هو أن يجري عند الأول من نيسان في كل ثلاث سنوات، التحديد للأمين العام آلسابق أو اختيار أمان عام حديد، وذلك منذ تأسيس المنظومة الإقليمية في 1981، لكنّ اللافت أن الأمين العام الخامس هو أول بحريني يتبوَّأ هذا المنصب، وأول من يأتي منَّ خُلفَية عسكرية؛ فالزياني ترقى منذ بداية مسيرته داخل قوة دفاع البحرين ليصل إلى رتبة فريق ركن قبل أن يتقاعد قبل عام. وللإشبارة، فإن قوة دفاع البحرين تسلمت زمام الأمور في المملكة أخيراً بموجب مرسوم «الستلامة الوطنية» (حالة الطوارئ) الذي أعلن عقب دخول قوات «درع الجزيرة» المُشتركة.

أنْ يكونْ بحريتياً ليس بالمفاجأة في الواقع، إذ تناويت كل دول مجلس التعاونّ على رئاسة الأمانة العامة باستثناء البحرين وسلطنة عُمان. فأول أمين عام احتير في 1981 من الكويت هو عبد الله بشارة، الذي بقى على رأس الأمانة العامة حتى نيسانَ 1993، في أطول مدّة يشغلها أمين عام (رغم أنّ الميثاق ينص على ثلاث سنوات قابلة للتجديد، لكن المجلس الأعلى الذي يختاره يحق له أن يجدّد للأمين العام) ليخلفه فاهم بن سلطان القاسمي من الإمارات حتى عام 1996، حينها خلفه السعودي جميل إبراهيم الحَجيلان، الـذي استَّمْر في مُنْصبهُ 6 سنوات قبل أن ينصّب القطري عبد الرحمن بن حمد العطية في 2002 ويُجدّد

لكن أن يأتى الأمين العام من خلفية عسكرية في ظل الظروف الحالية التي تعيشها الدوّل الخليجية، فيما كل أسلافة من خلفية سياسية ووزارية ودبلوماسية، يبدو أنه غاية وهدف ورسالة، ولا سيما بعد انتفاضة البحرين والتدخل العسكري فُىها لقمع التظاهرات، في سابقة خليجية برّرتها بالتهديد الإيراني. وأيضاً بارتفاع

«ترقَّى في الرتب العسكرية، التي بدأت برتبة مالازم وانتهت برتبة فريق ركن» في قوة دفاع البحرين، قبل أن يحال على التقاعد في حزيران من العام الماضي، منسوب التوتر الخليجي الإيراني، الذي ويعين مستشاراً في الديوان العام لوزارة مثّلت ساحة البحرين نقطة تجاذب الخارجية بدرجة وزير. ساخنة له قبل أن يمتد الى الشرق السعودي والكويت.

وتجب الإشارة الى أن قرار تعيين إلزبإني

أُمنناً عاماً لم يكن ابن اللحظة، بل إنه اتخذّ

على أثر اجتماع المجلس الأعلى لمجلس

التعاون (القمة) في أبو ظبي في كانون

الأول من العام الماضي، وبالتالي كان سابقاً عما جرى في البحرين وهذا يطرح

احتمال أن تكون الإجراءات الخليجية

الأخيرة والتلاحم في وجه ما قيل إنه

تدخل إيراني، أخر حلَّقاته كانت الكشف

كأنها مراسيم ترحيب برجل المرحلة

المقبلة، ليعطى صورة عن ملامح السياسة

الخليجية المقبلة في مواجهة إيران. وفي

وفى مؤهلاته العلمية، تخرج الزياني من كلية «ساندهيرست» العسكرية في بريطانيا، وحصل بعدها على شهادةً هندسة الطيران من جامعة بيرث ـ اسكتلندا، وعلى ماجستير في الإدارة اللوجستية من المعهد التقنى للقوّات الجوية في أوهايو، وشبهادة الدكتوراه في بحوث العمليات من كلية الدراسات العلىاً للبحرية الأميركية، وأخيراً التخرج من كلية القيادة والأركان في فورت ليفنورث، عن خلية التجسس الإيرانية في الكويت، وحاز كل هذه الشهادات بمرتبة «الشرف وبامتياز»، بحسب ما نقلت وكالة أنباء

وبعد تُسلِّمه مهمّاته رسمياً، قال الزباني

إن تأسيس مجلس التعاون انطلق من «ثوابت التاريخ والمصير المشترك لدوله ولتحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي في إطار تكاملي للأمن المشترك ومواجهة أيّ مطامع أو تعديات خارجية عليها، وهو ما نجح فيه بكل قوة وجدارة»، في إشارة الى تدخل قوة «درع الْجزيرة» المشتركة في البحرين.

وأشار الى «التلاحم اللامحدود بين دوله» والى «موقف دول المجلس في دعم البحرين أمنياً ودعمها سلطنة عمان اقتصادياً»، في إطار «برنامج التنمية



أن بأتى الأمين العام من خلفية عسكرية يبدو أنه غاية وهدف ورسالة



الهدف البعيد، فهو تحقيق «الوحِدة»، بحسب ميثاقه التأسيسي. ولعل هذا الهدف هو الدافع وراء عرض مؤشرات اقتصادية موحّدة لهذه الدول على الصفحة الأولى لموقع مجلس التعاون، حيث يلاحَظ عرض مساحة إجمالية تقدّر بـ 2423,3 ألف كيلومتر مربع، وعدد سكان 38,6 مليون نسمة، وناتج محلى 898 مليار دولار أميركي، كما يعرض نصيب الفرد الخليجي منّ هذا الناتج ويقدّره بقيمة 23,2 ألف دولار، رغم التباين بين

الدول الخليجية. وتضع دول مجلس التعاون المسألة الأمنية في قمّة أهدافها، ولذلك كان تأليف قوّات «درع الجزيرة» في 1982 وتطويرها لتصبح قوات «درع الجزيرة» المشتركة. ثم توقيع اتفاقية الدفاع المشترك في 2000 وإنشاء الاستراتيجية الدفاعية في 2009. واللافت أنَّ دول مجلس التعاوَّن، وفي استعراض إنجازاتها الأمنية، تبدأ من الملفات الساخنة مع جارتها إيران، كأنها تريد من ذلك وضع الجمهورية الإسلامية على رأس أهدافها الأمنية. وتشير الى أن إنجازاتها تبدأ من «مساندة الإمارات العربية في قضية الجزر الثلاث المحتلة من جانب إيران» منذ 1971، طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى وتؤكد أن «الاحتلال الإيراني للجزر الثلاث أعاق إمكان توسيع العلاقات الجماعية بين

دول المجلس وإيران». ويلى الجزر الثُلاث الملف النووي الإيراني، رغم تأكيده على الحل السلمى له، وإشارته الى الملف النووي الإسرائيلي في السياق نفسه، في دعوته إلى جعل منطقة الشرق الأوسط منطقة خالية من أسلحة الدمار



عبداللطيف الزياني (وكالة أنباء البحرين)

ما قك

ما زالت الأحزاب والجمعيات في المغرب مختلفة على وضع اللغة الأمازيغية،التي يدعو البعض إلى الاعتراف بها لغةُ «رسمية» والبعض الآخر لغةُ «وطنية». وقال الناشط الأمازيغي، أحمد الصيد، «نحن نريد أن تكون اللغة الأمازيغية لغة رسمية لا فقط وطنية»، فيما يدعو حزب العدالة والتنمية الإسلامي إلى منح اللغة الأمازيغية وضع لغة «وطنية»، على أن تكتب «بالحروف العربية لا بأبجديةالتيفيناغ». (أ ف ب)

وصف رئيس مجلس الشورى الإيراني، على لاريجاني، ما يجري في المنطقة بأنه «حركة تحررية» وأن أمتركا فشلت في حرف هذه الحركات، فيماً هاجم خطيب الجمعة في طهران،

أميركا وإسرائيل.

التي انطلقت من تونس وامتدّت التي باقى البلدان العربية هي حركة تحرّرية من أجل القضاء على الاستبداد والتبعية، وإن أميركا فشلت في احتواء أو حرف هذه التحركات الشَّعبية». وأشار إلى أنَّ أهمّ إنجاز لهذه الثورات الشعبية «أنها كشفت عدم صدقية الغرب وخاصة أميركا التى تتشدّق بشعارات الديموقراطية وحماية حقوق الإنسان لتضليل الرأي العام، وقد اتضح في الوقت الحاضر أن

أصدر قراراً من مجلس الأمن لحماية الشعب الليبي ونفذ عمليات عسكرية واسعة ضد الحكومة الليبية، لكن في

مطالعه سلمعاً».

بمطالبات شعبها؟».

خطیب جمعة طهران لآل سعود: حکمکم لن يدوم

الحكومة وقمع الشعب الذي طرح

ونفى لاريجانى تدخّل إيران في شؤون

البحرين الداخلية، قائلا «إنهم يدركون

جيداً، شاؤوا أو أبوا، أن الشعب

البحريني له مطالب قديمة، وقد طرح

مطالبه بأسلوب منطقى»، متسائلا

«لماذا تستعين حكومة البحرين

بالجيوش الأجنبية وتدعوها إلى

احتلال البلاد بدلا من الاهتمام

ووجه رئيس البرلمانِ الإيراني نصيحة

الى السعودية قائلا «أنصح الحكومة السَّعوديةُ بَأن تهتمٌ بهذا الموضوع،

وهو أن الشعب البحريني عاش في

هذا البلد منذ قرون طويلة وله مطالب

مشروعة، وإذا أرادوا أن يقضوا على

هذه المطالب من خلال إراقة الدماء،

أحمد خاتمي، الوهابيين، واصَّفأ إياهم بأنهم «متطرفون». واتهمهم بالمفتين العملاء الذين يقبضون الأموال من

وقال لاريجاني «إن الثورات الشعبية أهمّ شيء للغرب هو النفط ومصالحه التحارية».

وقال لاريجاني «من اللافت أن الغرب

فعليهم أن يدركوا أنهم يرتكبون أكبر خطأ تاريخي، وهذا العمل لن يمحي من ذاكرة شتعوب المنطقة أبداً. ومن المنطقي أن يسحبوا قواتهم بسرعة من البحرين عملوا عكس ذلك وأصدروا الأوامس الى جيوش بعض البلدان العربية بالدخول الى البحرين لحماية

في غضون ذلك، قال خطيب صلاة الجمعة في طهران «على العالم إذا أراد أن يـرى السيادة الشعبية أن يـأتـي لـيـرى ذلـك فـي إيــران، وليس لدى النظام الديكتاتوري في أميركا، فأميركا كانت على الدوام داعمة للأنظمة الديكتاتورية والداعمة الرئيسية لنظام الشاه، ولا تزال داعمة للديكتاتوريين».

وأضاف خاتمي «إن الشعب الليبي تُعرّض لأكثر من 30 يوماً للقصف الشديد من قوات الديكتاتور القذافي، وكانت أميركا وأوروبا تنظر فقط، وعندما تعرضت مصالحها النفطية للخطر أتت بالقوات العسكرية ودخلت

وفي ما يتعلق بأحداث البحرين، قال خطيب الجمعة الإيراني «إن أحداث البحرين مفجعة، وثورة الشعب

البحريني لها مظلومية خاصة، فوسائل الإعلام الاستكبارية تحرف هذه الأحداث».

ووصف ثورة الشعب البحريني بأنها «كُثورة الشعبين المصري والليبي»، مضيفاً «إن البعض يحاول الإيماء بأن ثورة الشعب البحريني هي فتنة بين الشيعة والسنة، إلا أن الأمر ليس كذلك، ففي الاعتقالات التي جرت أخيراً اعتقل البعض من السنة أيَّضاً»، مشيراً إلى تحريف أخبار البحرين في وسائل الإعلام «الإستكبارية».

وقال خاتمي «إن الوهابيين المتطرفين والمفتين العملاء الذبين يقيضون الأموال من أميركا والكيان الصهيوني، يصدرون الفتاوى بإباحة أرواح الشعب المسلم وأمواله وأعراضه». وتابع «إننا لا نعدٌ الوهابية من أهل السنة، إنها فرقة استكبارية ومصطنعة»، مخاطباً آل خليفة وآل سيعود، يقوله «لا تتصوروا أن حكمكم سيدوم بأعمال القتل والمجازر وإراقة دماء الأبرياء، فدماء هولاء المطلومين ستدمركم».

(يو بي آي، إرنا)

28 العالم السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378 🔳 الْأَحْسِبَال

قتلی وجرحی فی تظاهرات سوریا

السلطات تتّهم «عصابات مسلّحة»... واستنفار أمني في دمشق

شهدت مدن سورية عديدة أمس، تظاهرات استجابة لدعوات ناشطين على «الفانسبوك» حملت اسم «جمعة الشهداء»، أدت إلى وقوع قتلي تضاربت الأنباء بشأن عددهم، وهو ما أكدتت السلطات الرسمية غير أنها نسبته إلى رصاص «عصابات مسلحق»

استفاق السوريون أمس على احتشاد أعداد كبيرة من قوات الأمن وقوات حفظ النظام في العديد من ساحات ومبادين العاصمة السورية، التي من المكن أن تكون نقاط تجمع بعد صلاة الجمعة، التى طالبت السلطات الأمنية السورية خطباء الجوامع باختصار الخطبة خلالها إلى ربع ساعة فقط.

لكن ما إن انتهت الصلاة، حتى خرجت تظاهرات متفرقة من بعض الجوامع في دمشق ودوما وبانياس وأدلب ودرعآ وحمص، حيث تعرض المتظاهرون للضرب بالهراوات، فيما استخدمت قوات الأمن الصواعق الكهربائية للمرة الأولى. كانت النتيحة سقوط عدد من القتلى تضاربت الأنباء بشأن عددهم، وإذ نقلت وكالة «فرانس برس» عن ناشطين قولهم إن عدد القتلى 8 في دوما وواحد في درعا، ذكرت وكالة الأنباء الألمانية أن القتلى 10 في دوما واثنان في درعا.

وقال شاهد وناشط حقوقى إن ثمانية أشخاص على الأقل قتلوا فيما أصيب العشرات بنيران قوات الأمن السورية خلال تظاهرات في دوما شمال دمشق، وقتل تاسع في محافظة درعا. وأضاف إن المتظاهرين ألقوا الحجارة على قوات الأمن بعد خروجهم من مسجد دوما،

فردت القوات بإطلاق النار عليهم. وتابع الشاهد إن عدد القتلى قد يتجاوز العشرة، إلا أنه أورد أسماء ستة أشخاص فقط عرفت هوياتهم، هم: إبراهيم المبيض، أحمد رجب، فؤاد بلة ومحمد علانا ونعيم المقدم وعمار التبناوي. وأضاف إن «بين القتلى أيضاً شخصين من عائلتي عيسى والخولي»، مشيراً إلى سقوط «عشرات



مواجهات بين متظاهرين ورجال الشرطة السوريّة في دوما أمس (رويترز)

وأوضح الشاهد، أن نحو ثلاثة آلاف شخص خرجوا من جوامع عدة في دوما للتظاهر بعد صلاة الجمعة، فأطلقت قوات الأمن الغاز المسيل للدموع بكثافة لتفريقهم قبل اطلاق النار. وأضاف إن معظم السكان احتموا في البيوت، فيما نشرت قوات الأمن قناصة فوق الأبنية، كانوا يطلقون النار على كل من يخرج إلى الشارع. وأضاف «إنهم بعثقلون الجرحي ويمنعونهم من الدخول إلى

«سانـا» عن «مصدر سـوري» قولـه إن «محموعة مسلحة اعتلت سطوح بعض الأبنية في مدينة دوما بعد ظهر اليوم (امس) وأطلقت النار على مئات من المواطنين كانوا يتجمعون في المدينة، وكذلك على قوات الأمن ما أدى التي سقوط عدد من القتلى وعشرات الجرحي من المواطنين وقوات الشرطة والأمن».

و أفادت الوكالة السورية بأن «عدداً من أبناء مدينة دوما أكدوا أن مجموعات مسلحة وأخسرى تقوم بالتحريض وإثارة الفتنة جالت في المدينة وروعت الناس وأطلقت النار عشوائياً في أماكن

وفي الصنمين في محافظة درعا (جنوب

العشرينيات من العمر، قتل بنيران قوي الأمن على مدخل المدينة. وأضاف أن القتيل «جاء إلى الصنمين مع متظاهرين أخرين من بلدتي أنخل وحاسم المحاورتين، فأطلقت قوى الأمن النار لتفريقهم». وأشار الناشط إلى أن متظاهرين اثنين أخرين من بلدة جاسم قتلا. وخُرِحت التظاهرات من مدن ومحافظات سورية مختلفة مثل بانياس في محافظة طرطوس الساحلية، ومحافظة حمص

سوريا)، نقلت «فرانس برس» عن ناشط

قوله إن شاباً يدعى ياسر الشمري، في

التي تقع في المنطقة الوسطى، وناحية كفر بغل في محافظة إدلب، مع أنباء عن تظاهرات في درعا. وقال شاهد عيان في كفرسوسة إنّ نحو ألفى شخص تظّاهرواً تأسداً للأسد، فيما اعتصم عدد من الشباب في أحد مساجد المنطقة. ولدى خروجهم، آعتقلت قوات الأمن 20 منهم. وذكرت صفحة «شبكة شيام» أن عشرات الأشخاص «محاصرون» في جامع الرفاعي، حيث هتف المصلون: «يا بثينةً ما شعبان الشعب السوري مو جوعان»، و«السورى شىعب واحد».

كذلك، شبهدت اللاذقية اعتصاماً دعا المشاركون فيه إلى الوحدة الوطنية ونبذ الفتنة، وهتفوا «واحد واحد الشعب السوري واحد»، ولم يبلغ عن صدامات مع القوى الأمنية. وفي فيديو آخر بثته صّفحات المعارضة على «فايسبوك»، ظهر عشرات الأشخاص، وهم يتجمهرون في مدينة الحولة في محافظة حمص.

فى المقابل، أعلنت وكالة «سانا» أن استاحات بعض المحافظات شهدت تجمعات للمصلين الذين رددوا هتافات تدعو إلى التمسك بالوحدة الوطنية والحفاظ على الأمن والاستقرار في سوريا ووأد الفتنة». وأشارت إلى خروج عدد من المصلين من بعض جوامع درعا واللاذقية، مرددين هتافات تحية للشهيد

وتدعو إلى تسريع إجراءات الإصلاح. من جهة أخرى، أفرجت السلطات السورية عن المهندس المصري محمد أبو بكر رضوان، بعد اعتقاله يوم الجمعة الماضي في سوق الحميدية في وسط دمشق، وهو يلتقط صوراً بواسطة هاتفه الخلوي. وقال القنصل المصري في دمشق، محمد الفيومي، إنه «جـرى تُسليم رضوان الذى يعمل في شركة نفط سورية إلى السفير المصري في دمشق»، كما أفرج عن مواطنين أميركيين.

(أ ف ب، رويترز، سانا، يو بي أي، الأخبار)

الجرحى أيضاً، واعتقال قوات الأمن

وأقرّت السلطات السوريّة بسقوط قتلى في دوما. ونقلت وكالة الأنباء السورية



إطلاق المهندس المصرى محمد أبو بكر رضوان بعد اعتقاله بوم الجمعة الماضي في سوق الحميدية



القرضاوي: النظام السوري أوهن من بيت العنكبوت

رأى الرئيس الفنزويلي هوغو شافيز أن «الاعتداء الإمبريالي» على ليبيا يتجه نحو سوريا، فيما قال الداعية الإسلامي يوسف القرضاوي إن الدول التي تمس هيبتها کلمت هی «أوهن من بیت العنكبوت»

استمر الرئيس الفنزويلي هوغو تشافيز في دعمه للنظام آلسوري الحالي. ووصّف، في خطاب ألقاه في كوشابآمبا ببوليفيا، الوجود الغربي في ليبيا بأنه «اعتداء إمبريالي على الشّعب الليبي، والآن يجري الإعداد لاعتداء على شعوب أخرى، على الشعب السوري، فَى انتهاك لجميع المعايير الأخلاقية والسياسية والقانون

وكان تشافيز قد دافع خلال الأيام الماضية عن الرئيس السوري بشار الأسد، وقارن بين السيناريو في سوريا وليبيا، ورأى أن التدخل الأجتبي في ليبيا جاء بدافع «السيطرة على ثروة ليبيا، النفط الليبي، كما يريدون ثروات بوليفيا وفنزويلا».

وندد شافيز في خطابه بالجولة الأخيرة التي قام بها الرئيس الأميركي باراك أوباما في البرازيل وتشيلي

بالشىء الذى لن تستطيع الإمبراطورية القيام به: التأثير في شعوبنا في أميركا وكان لجماعة الإخوان المسلمين في الأردن موقفهم مما يجري في سوريا، إذ دعت الرئيس السوري إلى الاستجابة

والسلفادور، مؤكداً أنه «جاء للقيام

لمطالب شعبه ب «الديموقراطية والحرية والعدالة»، وعدم استخدام القوة في مواجهة حقه في التعبير السلمي. وحض البيان، الذي تُشر على الموقع الإلكتروني للجماعة، الأسد على «الاستجابة للمطالب الشعيبة فى الديموقراطية والحرية والعدالة، وانتخابات حرة نزيهة معبّرة عن الإرادة الشعبية الشاملة، وحقيقية تؤدي الى استقرار المجتمع السوري

وتقدّمه وقوته». كذلك دعت الجماعة الأسد إلى «عدم استخدام القوة والعنف في مواجهة

مطالبه (أي المجتمع السوري) المشروعة وحقه في التعبير بالوسائل السلمية». وطالبت الرئيس السوري ب «الاستجابة لتطلعات الجماهير السورية في تحقيق الديموقراطية، وإجراء مصالحة وطنية بين جميع مكونات شعب سوريا وقواه السياسية الأصيلة، وإلغاء قانون الطوارئ، وكل ما يتعارض مع حق الشعب السوري في التمتع بحقوقه».

في هذا الوقت، واصل الداعية الإسلامي، يوسف القرضاوي، انتقاد النظام السوري والتنديد بقمع المتظاهرين المطالبين بالحرية والإصلاح الديموقراطي في البلاد، داعياً إلى كشف مصير ألاف المفقودين والمعتقلين في سوريا، ومحذراً من أن من لا يتغير «تداس بالأقدام».

وانتقد القرضاوي الدستور السوري واعتبار حزب «البعث» الحزب القائد

للبلاد. وقال إن «البعث انتهى مع (الرئيس العراقي الراحل) صدام حسين، وانتهى عهد ً الأحـزاب الشمولية». وتطرق إلى الخطاب الأخير للرئيس الأسد، ومظاهر الهتافات والتأييد في البرلمان، وخصوصاً النائب الذي قال للأسد إنه لا يجوز أن يقود العرب فحسب، بل العالم كله، فقال: «هؤلاء الذين هتفوا للرئيس وقالوا له عليك أن تحكم العالم، لا يصلحون للقيادة وتمثيل الشعب».

وعن الدعوة المرفوعة ضده في سوريا بتهمة إثارة النعرات الطائفية وتهديد هيبة الدولة، قال: «الذين رفعوا دعوى على يريدون أن يخوّفوني، لن أخاف وسأظل أقول الحق. يقاضونني بتهمة المس بهيبة الدولة، الدولة التي تمس هيبتها كلمة ليست دولة، هي أوهن من بيت العنكبوت».

(الأخبار، أف ب)

مفتّشو الطاقة الدولية في مفاعل حمص

سمحت دمشق، أمس، بزيارة مفتشي وكالة الطاقة الدولية لمفاعل سوري في حمص في إطار تحقيق الوكالة حول الادعاءات عن برنامج نووي سوري، بدأ الحديث عنه بعد غارة دير الزور

زار مفتشون من الوكالة الدولية

للطاقة الذرية أمس مفاعلا سوريأ بعدما حصلوا على إذن السلطات

السورية، في إطار تحقيق حول

وقال مصدر مسؤول في فيينا، حيث

مقرّ الوكالة الدولية، إن «المفتشين

أجروا الزيارة كما كان مخططاً»، وإن

سوريا سمحت بها منذ وقت، من دون

وشملت الزيارة موقع مفاعل حمص

فى غرب سوريا. وكان المفتشون

النشاطات السوّرية النووية.

أن يعطي مزيداً من التفاصيل.



الدوليون قد لاحظوا خلال زيارتهم مفاعل حمص في 2004 وجود مئات الكيلوغرامات من الكعكة الصفراء، وذلك بحسب ما كشف تقرير للوكالة. وهذا التفتيش جزء من تحقيق تُجريه وكالة الطاقة الدولية منذ فترة حول أدعاءات للاستخبارات الأميركية تقول إن سوريا تعمل في موقع آخر على بناء مفاعل نووي من أجل إنتاج البلوتونيوم العالى التخصيب، وذلك بهدف إنتاج قنبلة نووية.

وقد نفت سوريا هذه المزاعم الأميركية، وأكّدت أنّها لا تملك أي طموح نووي عسكري، ووافقت على السماح لمفتشى وكالة الطاقة الدولية بزيارات تفتيشية لبعض المواقع. وفي الشهر الماضي، أعطت سوريا موافقتها للمفتشين الدوليين على زيارة مفاعل حمص لتنقية حمض الأسيد، حيث يُنتج اليورانيوم المركّز، أو الكعكة

ورأت الوكالة في التجاوب السوري خطوة إيجابية، على الرغم من أن الولايات المتحدة الأميركية قالت إن هذه الزيارات غير كافية لدحض المزاعم التي تتحدث عن أنشطة نووية عسكرية ستورية، ولذلك، فإن السماح للمفتشين بزيارة مفاعل حمص قد لا يكون كافياً بالنسبة إلى الدول الغربية. ولا سيما أن سوريا لم تعط موافقتها على طلبات سابقة للوكالة الدولية بزيارة موقع في الصحراء ينظر إليه بريبة، وتعد زيارته أساسية لإزالة الشكوك حول نشاطات سوريا.

وقد رفضت سوريا على مدى عامين أن تتجاوب مع طلبات وكالة الطاقة للدخول الى المجمع الذي أقيم في دير الزور، وقصفته الطائرات الإسرائيلية في 2007، على أساس أنه موقع عسكري. كذلك ترفض سوريا طلباً للوكالة بزيارة موقع قرب العاصمة.

وتدعى تقارير الاستخبارات الأميركية أنّ كوريا الشمالية صمّمت مفاعلا لسوريا وضعته في دير الزور بقصد إنتاج وقود نووي. وقد وجد المفتشون أثار يورانيوم في حزيران 2008، لم تكن سوريا قد أعلنت أنها ضمن نشاطاتها، وهو ما أثار شكوكاً لدى الوكالة، إلا أن سوريا تؤكد أن اليورانيوم هو من بقايا الصواريخ التى قذفتها الطائرات الإسرائيلية أثناء إغارتها على موقع دير الزور، وهو ما قاله وزير الخارجية وليد المعلم في أكثر من مناسبة.

وتخضع جميع النشاطات النووية السورية الى برنامج تفتيش وكالة الطاقة، وقد نفت دمشق كل هذه المزاعم، وطلبت من الهيئة الدولية التركيز بدلا من ذلك على اسرائيل، التي تملك أسلحة نووية من دون أن تعلن ذلك.

(رويترز)

العراق

تتواصك الاحتجاجات منذ 25 شباط ضد الفساد ، ومن أجك التغيير والإصلاح السياسي في مناطق عدة بالعراق ، وقد سجك أمس سقوط عشرات الجرحى نتيجة اشتباكات في السليمانية

عشرات الجرحى في تظاهرات السليمانية

جُرح ما يزيد على 35 شخصاً في مواجهات بين قوات الشرطة ومتظاهرين يطالبون بالإصلاح في السليمانية شمال العراق، معظمهم من رجال الشرطة والدفاع المدني. وقالت مصاَّدٍر طبية في مستشفى المدينة إنه استقبل 35 شخصاً غالبيتهم منَّ أفراد الشرطة أصيبوا بجروح خلال مواجهات شبهدتها التظاهرة التى تخللها رشق بالحجارة لعناصر الشرطة الذين ردوا مستخدمين الهراوات.

وقالت مصادر أمنية محلية إن المواجهات أوقعت «27 جريحاً بينهم 23 من قوات الأمن والدفاع المدنى وأحد مصوّري فضائية شعب كردستان و3 مدنيين». وذكر شهود عيان أن قوات الّأمن اعتقلت العشرات خلال التظاهرة التي شارك فيها نحو أربعة اَلاف شخص في ساحة التحرير، وسط السليمانية.

وطالب المتظاهرون بإجراء إصلاحات سياسية واقتصادية واسعة في إقليم كردستان العراق، من بينها محاربة الفساد ومحاسبة المتلاعبين بالمال العّام. وكان المئات من أهالي السليمانية قد خرجوا أول من أمس في تظاهرة بمنطقة كلار للمطالبة بالأصلاح السياسي.

وفي وسط العاصمة بغداد، توافد المئات من العراقيين على ساحة التحرير للمشاركة في تظاَّهرة تطالب بإطلاق سراح المعتقلين، والقضاء على الفساد ومحاسبة المفسدين. وأحاطت بساحة التحرير قوات أمن مدججة بالسلاح قطعت الحسور القريبة، ومنها جسر الجمهورية، كما أقامت حواجز ونقاط تفتيش وأسلاكاً شائكة على الطرق المؤدية الى الساحة التي شهدت منذ الخامس والعشرين من شباط الماضى تظاهرات في كل يوم جمعة، تطالب بالإصلاح والتغيير والقضاء على الفساد المستشري في



136 مدنيًا قتلوا في تفجيرات وهجمات أخرى الشهر الماضي

مفاصل الدولة. وينظم التظاهرات شباب من طلبة الجامعات، ومثقفون مستقلون يتواصلون عبر مواقع الإنترنت.

على صَعَيد آخر، قتل 3 عسكريين عراقيين بينهم ضابطان، وجُرح 7 آخرون في هجوم انتحاري بحزام ناسف وسط مدينة الفلوجة غربى بغداد. وقال مصدر أمني بمحافظة الأنبار إن انتحارياً فجُر نفسه بحزام ناسف وسط تجمع للجيش العراقي قرب جامع حمود المحمود وسطٍ مدينة الفلوجةً. وأضاف أن «ثلاثةً بينهم ضابطان برتبة عقيدً وملازم أول قتلوا، وأصيب سبعة آخرون بجروح، بينهم ثلاثة جنود جراء هجوم انتحاری بواسطة حزام ناسف».

من جهة ثانية، أظهرت إحصاءات رسمية أن عدد المدنيين وأفراد الشرطة والجيش الذين قتلوا في أعمال العنف في العراق ارتفع في آذار، وذلك بعد أيام من مقتل 58 شخصاً في أعنَّف هجوم يقع هذا الشِهر.

وقالت وزارَّة الصحة إنَّ 136 مدنياً قَتلوا في تفجيرات وهجمات أخرى الشهر الماضي مقابل 119 في شباط. وقتل 55 ضابطاً بالشَّرطة و55 جندياً بالجيش مقابل 15 و33. على التوالِي، وفقاً للأرقام التي أعلنتها وزارتا الداخلية والدفاع. وفي آذار، أصّيب 215 مدنّياً و80 ضابط شرطة وأصيب 75 جنّدياً. وسقط الكثير من

القتلى في هذا الشهر نتيجة هجوم استهدف مجلس محافظة صلاح الدين في تكريت على بعد 150 كيلومتراً شَمالي بغداد.

(أفب، يوبي آي، رويترز)

யம ودك

فتحت المحكمة العليا البريطانية أمس المجال أمام إمكان إفراج مبكر عن الأردني نزار هنداوي، الذي حكم عليت بالسجن 45 عاماً لوضعت عبوة على متن طائرة إسرائيلية عام 1986، بعدما رأى القاضي أن المحاكمة «لم تكن منصفة». ووقفت المحكمة في صف السجين، بعدما رفض وزير العدل كين كلارك، ومن قبلت العمالي جاك سترو الإفراج عن هنداوي قبل إتمام حكمت، رغم رأي مؤيد صادر عن اللجنة الموكلة دراسة حالات الإفراج المبكر.

(أ ف ب)

عمان **ـ محمد السمهوري**

استجابة لدعوة حركة «شبيات 24 أذار»

الأردنية، شيارك نحو 600 شخص في اعتصام عمان للمطالبة بإصلاحات سياسية، فيما تجمع نحو 150 شخصاً مرددين شعارات تأييد وولاء للملك عبد الله الثاني، تحت أنظار رجال الأمن. وتجمع المعتصمون في ساحة النخيل وسط العاصمة، مطالبين بمحاكمة الفاسدين وإقالة الحكومة وحل البرلمان الحالى والإعداد لدستور جديد، وصولا إلى قانون انتخابي عصري وحكومة منتخبة، مؤكدين سلمية احتجاجاتهم. وانضم عشرات المصلين من المسحد لحسيني عقب صلاة الجمعة إلى الاعتصام، وهتفوا «الشعب يريد إصلاح النظام، والشعب يريد مكافحة الفساد»، وحاول أشخاص أختراق المعتصمين والإدلاء بتصريحات لوسائل الإعلام ضد

«شَبَابِ 24 آذار»، قبل أن يعودوا أدراجهم

إلى الاعتصام الموالي للملك في الضفة

ومنعاً للاحتكاك بين الطرفين، وقف نحو 400 رجل أمن مجهزين بالخوذ والدروع سن الاعتصامين. وقال أحد المشاركين: «نطالب بالحد من توغل الأجهزة الأمنية في الحياة المدنية، إضافة إلى مطالب إصّلاحية ودستورية»، فيما تساءل آخر عن سبب وجود المؤيدين للحكومة فى المكان نفسه كل مرة، مستغرباً هذا الأسلوب الاستفزازي ضد «شباب 24

الأخرى، حيث رفعت صور الملك ورُددت

شىعارات مۇيدة لە.

«شباب 24 آذار» يتظاهرون لتحقيق الإصلاح السياسي في الأردن

هدف ذلك تحنب العنف. وفى السياق، قال رئيس المكتب السياسى

آذار». وكان مسؤول أردني رفيع المستوى قد أعلن الثلاثاء الماضي أن التظاهرات الموالية للنظام يجب أن تقام خارج عمان، فيما ستخصص أماكن محددة لإقامة تظَّاهرات أحزاب المعارضة، موضحاً أن

في حزب جبهة العمل الإسلامي، الذراغ السّياسيّة لـلإخوان المسلمين، زكّي بني أرشيد: «جئنا لتأكيد مطالب الشعب بالإصلاح ودعمنا وتأييدنا لمطالب حركة

24 آذار الإصلاحية». وأضاف أن «ما جرى الجمعة الماضية لن يخيفنا أو يرعبنا، ولن يثنينا عن مواصلة مسيرتنا في المطالب الإصلاحية».

في هذا الوقت، حذرت جماعة الإخوان المسلمين من «سياسة التجييش الأمنى»، وطالبت الملك بإطلاق مبادرة إصلاحية كبيرة. وقالت في بيان أصدرته عقب جَلَّسُة مُجِلِس الَّشُورِي، إنها تحذر من «سياسات التجييش الأعمى التي تمارسها جهات رسمية، من خلال استثارة الغرائز والعصبيات الضيقة وقسمة الوطن والمواطنين».

كذلك رأت الجماعة أن «العبث بالوحدة الوطنية جريمة مدانة يجب محاسبة مقترفيها، أياً كانوا ومهما كانت اللافتات والمعاذير التي يتخفون وراءها»، في إشبارة إلى الممآرسات والاتهامات التج أعقبت أحداث العنف التي شهدهآ ميدان جمال عبد الناصر يوم الجمعة الماضي، إثر مهاجمة معتصمين مطالبين بإصلاحات سياسية من «بلطجية»، ما

أدى إلى تدخل قوات الأمن التي أخلت الميدان. لكن حصيلة المواجهات كانت مقتل شخص وإصابة ما يزيد على 100. وطالبت الجماعة الملك «بضرورة التدخل المباشر لاستدراك الوضع، من خلال مبادرة إصلاحية كبيرة، تجمع الشمل وتفوّت الفرصة على من سمّتُهم دعاة الفتنة والتأزيم». وشددت على ضرورة أن تكفل المبادرة الحريات وتصون حق التعبير، وتضع المعالم الرئيسية لخطة إصلاح سياسي حقيقي يرتقي إلى مستوى اللحظة السياسية، وتجنيب الوطن الأردني ما عانته شعوب عربية أخرى، من تمزق واختلاف وتنازع وشقاق».

وتقاطع الحركة الإسلامية، ممثلة بجماعة الإخوان المسلمين، وذراعها السياس حرب جبهة العمل الإسلامي، لجنة الحوار الوطنى التي ألفها الملك للوصول إلى صيغ تواققية قي ما يتعلق بقانون الانتخابات. وكان الملك قد أكد خلال لقائه أعضاء لجنة الحوار أنه الضامن لكل ما ستتوصل إليه اللجنة.

رسالة جمعة الإنقاذ: ثورة مصر مستمرة

إمام مسجد مكرم يهدد الحكومةباعتصام مفتوح

القاهرة **ـ الأخبار**

لم يشفع للمجلس العسكري المصري قرار جهاز الكسب غير المشروع أول من أمس، منع رئيس مجلس الشورى المنحل، صفوت الشريف، ورئيس البرلمان المنحل، فتحي سرور، ورئيس ديوان رئيس الجمهورية، زكريا عزمي، من السفر والكشف عن حساباتهم في جميع المصارف المصرية، بعد ورود تقاير تؤكّد تضخم ثرواتهم بنحو غير مشروع. كذلك لم ينفع قرار استدعاء الثلاثة للتحقيق معهم وسؤالهم عن مصادر ثرواتهم، فتوافد مئات الآلاف إلى ميدان التحرير أمس للمشاركة في جمعة «إنقاذ الثورة»؛ والتأكيد أنّ الطريق لا يزال طويلاً لأنّ المطالب التي ثار من أجلها المصريون لا تزال

الثوار فهموا رسالة المجلس، وعلى

الفور ردّوا عليها في الميدان من خلال المطالبة بوضع جدول زمني واضح لمحاكمة الرئيس المخلوع حسنى مبارك، والشريف وزكرياً عزمي، وجدول زمني أخر يوضح فيه المجلس متى سيقيل المحافظين وأعضاء المجالس المحلية، وكذلك تأليف مجلس رئاسي يحكم مصر مدنياً، والتحقيق في وقائع التعذيب التي ارتكبتها الشرطة العسكرية في عدد كبير من المتظاهرين والتحرك الفوري لاستعادة الأموال المنهوبة. اللافت في تظاهرة أمس كان غياب أعضاء جماعة الإخوان المسلمين، وكذلك الجماعة السلفية، فيما ملأت لافتات الأحزاب الجديدة الميدان، مثل حرب «التحالف الشعبي الاشتراكي» و«الحزب المصري الديموقراطي». وانخرط مؤسسو هذه الأحزاب مع الناس للتعريف بأهداف أحزابهم. كذلك انضم المستشار هشام البسطويسي، الـذي أعلـن ترشحه للانتخابات الرئاسية المقبلة الى المتظاهرين في الميدان، مشيراً إلى أنه أتى اليوم للمشاركة في جمعة الإنقاذ مثل أي مصري يخشى على الثورة ويريد تحقيق مطالبها، فيما غاب محمد البرادعي وعمرو موسى المرشحان الأخران لخوض الانتخابات الرئاسية.

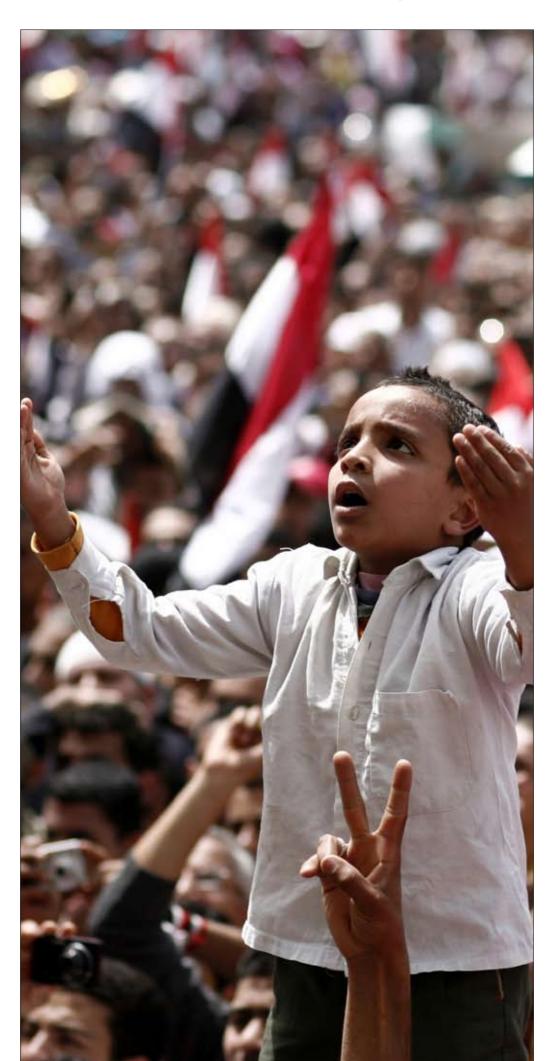
فى خطبة الجمعة بميدان التحرير، راقضاً المصالحة التي عرضها نائب رئيس الوزراء يحيى الجمل، والتي حت بوجود ممثلين عن الحزت الوطني في أولى جلسات الحوار الوطني، موضحاً أن «الثوار أسقطُوا شرعية هذا الحزب يوصفه المسؤول الأول عن الفساد الذي وقع في مصر

«الثورة لم تنته»، هذا ما أكّده إمام

مسجد عمر مكرم، مظهر شاهين،

خلال الثلاثين عاماً الماضية». وهدد الشيخ شاهين بان رد الثوار سيكون عنيفاً في حال عدم

لم يمنع قرار حظر السفر على الفاسدين من القيادة المصرية المخلوعة مئات آلاف الناس من التوجّه إلى ميدان التحرير للمشاركة في جمعة «إنقاذ الثورة». تظاهرة مليونية غاب عنها الإخوان والسلفيون



مصريون يتظاهرون في جمعة «انقاذ الثورة» (أ ف ب)

عادوحمد البرادعي وعمرو موسى وحضرت أحزاب جديدة

الاستجابة إلى مطالبهم، وأنّ الأمر قد يصل إلى «تنظيم تظاهرة مليونية جديدة للمطالبة بإقالة حكومة (عصام) شرف»، التي فاجأت الثوار بالاعتراف بالحزب الوطنى ومحاولة إعادته إلى الحياة السياسية من جديد.

وأضاف شاهين أن كثيراً من المصريين بدأ يراودهم الشك في استرداد الأموال المنهوبة، مطالباً بسرعه اتخاذ الإجراءات القانونية لاسترداد الْأموال مِن المصارف الْأجنبية، لكي تكتمل «ثورة 25 يناير» وتحقّق

من جانبه، قال رئيس نادى القضاة السابق، المستشار زكريا عبد العزيز، أثناء مشاركته في جمعة إنقاذ الثورة، إن عدم تنفيذ مطالب التُورة خلال هذا الأسبوع يعني أن الجمعة المقبل سيكون بداية اعتصام مفتوح مرة أخرى للثوار.

وأشار عبد العزير الى أن تونس حلت الحزب الحاكم و «يجب أن يتخذ هذا الإجراء في مصر»، وعلى الفور، تجاوب الآلاف في الميدان مع هذا الطلب، مردّدين هتّاف «ها نحُله... ها نحله»، وأضاف الى قائمة المطالب التي لم تنفذ حتى الأن، تطهير الإعلام وإقالة كافة قيادات «ماسبيرو» (التلفزيون) الذين شاركوا في تشويه الثورة والثوار.

وقد ردد المتظاهرون هتافات مثل «با مشير ياعنان... لسه الثورة في الميدان»، «يا مشير يا عنان... حاكمواً حسني وسوزان». وشارك مئات من الإعلاميين والعاملين باتحاد الإذاعة والتلفزيون بعد صلاة الجمعة في التظاهرة المليونية، ونظموا مسيرة انطلقت من أمام مبنى الاتحاد بماسبيرو نحو ميدان التحرير.

ودعا الإعلاميون المعتصمون منذ عدة أسابيع إلى المطالبة بتغيير قيادات الإذاعة والتلفزيون و«تطهير الإعلام المصري» وتغيير رسالته لتواكب المرحلة التى تعيشها مصر بعد ثورة 25 يناير، مرددين «الشعب يريد تطهير الإعلام».

وَأُكُد الْمُعَتِّدِ صَمْون استمرار اعتصامهم حتى التخلص من كافة القيادات التي شاركت في تضليل الرأي العام أثناء الثورة، قيما يقرّ بعض إعلاميي ماسبيرو بأنهم قد رفعوا سقف مطالبهم، ويدعون إلى تخصيص محطة إذاعية وقناة

تُلفَريونية باسم «الثورة». وفى المحافظات، خرج المئات من محآفظتي السويس والإسماعيلية عقب صلّاة الجمعة في تظاهرات للمطالبة بمحاكمة الرئيس المخلوع، وسرعة محاكمة جميع الفاسدين فًى النظام السابق، وذلك استجابة للدعوة التي أطلقت إلى التظاهر في جمعة التحفاظ على مكتسبات



\$165

01 / 759555

تونس

اعتصام «القصبة 3» لإسقاط حكومة القائد السبسي



متظاهرون أمام وزارة الداخلية في تونس أمس (فتحي بيليد ـ أ ف ب)

تونس **ـ نزار مقني**

تحت شعار «القصبة 3»، عاشت العاصمة التونسية أمس، على وقع بداية اعتصام جديد لاطاحة حكومة الباجى القائد السبسى، لتعلن بذلك انتفاضَّة ثالثة في ظرف أقل من 4 أشهر لإسقاط التنظام، ولتتحول ساحة القصبة أمام مبنى الحكومة إلى «مذبح سياسي» للحكومات المؤقتة، التي بدأت بإطاحة حكومة محمد الغنوشي، لتستمر في العمل على إطاحة حكومة القائد السبسي. عوامل كثيرة تقف وراء هذا الاعتصام، الذي بدأ تنظيمه كسابقيه على صفحات «الفايسبوك» و«تويتر»، حیث جری تداول شعارات مثل «وعدنا وسنفى بوعدنا» لجعل المعركة فاصلة متّع الحكومة التي تسعى، كما جاء على صفحات «الفايسبوك»، «إلى . تشويه مطالب الثورة بما يخدم بقايا الدكتاتورية ويستثنى الشعب وقواه الحية»، كما وصف القائمون على هذه

الصفحات هذه الحكومة بـ«العميلة وغير التوافقية. وتمثل تواصلاً مع حكومة الغنوشي، وتريد الالتفاف على دم الشهداء». ورأى المتظاهدون أصور، في شارع

ورأى المتظاهرون، أمس، في شارع المحبيب بورقيبة، مكان تجمع المعتصمين قبل التوجه إلى ساحة القصبة، أن الحكومة تمارس «تضليلاً لإرادة الشعب بأن أصبح التجمع الدستوري ـ الحزب الحاكم سابقاً ـ 10 تجمعات (إعطاء رخص إلى زعماء في اللجنة المركزية للحزب المنحل) وتعيين معتمدين «تجمعيّين» في المناطق الداخلية».

لكنيبقى أبرز الأسباب وراء الاعتصام، حسبما قال أحد المتظاهرين في شارع الحبيب بورقبيبة، «كذبة حل البوليس السياسي فيما اسمه فقط تغير». ويضيف هذا المتظاهر لـ«الأخبار»، إنه وأصدقاءه كانوا محل تتبعات من هذا الجهاز منذ بداية النداء لتنظيم «القصبة 3». ويوضح قائلاً إن زمرة من أصدقائه تعرضت للضرب في

يُهة بـ«العميلة شارع في قلب العاصمة، وإن بعضهم تعرض للاعتقال لكن سرعان ما أطلق سراحه. ويرى أن ما حصل في الأيام الأخيرة من عمليات حرق لملفات البوليس السياسي في العهد السابق مكان تجمع يعد طمساً للحقيقة وينبئ بـ «لعبة ، مكان تجمع

حياكتها في تونس». مؤامرة عبر عنها الشاب وسيم بأنّ مؤامرة عبر عنها الشاب وسيم بأنّ الغرب ضد إرادة الشعب. ويربط هذا السيناريو بزيارة وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون لتونس، والتمثيلية التي كانت قناة «نسمة تي. في»، مسرحاً لها بتقديم كلينتون كانها مرشحة للانتخابات الرئاسية

تسعى أطراف داخلية وخارجية إلى

هي دويس. ويشرح وسيم موقفه بأنّ ما تسعى إليه حكومة السبسي «هـ و إغراق البلاد في الديون»، ما يسمح بتدخل البلدان الأوروبية، في شكل استعمار جديد ومقنع، ولذلك يجب «رفض القروض من البنك الدولي، بينما

أموال الشعب ما زالت مجمدة في الخارج ولم تُجلب». ويشدد وسيم على أن الحل الآن يتمثل في اسقاط النظام وضمان «تنظيف

ويشدد وسيم على أن الحل الأن يتمثل في إسقاط النظام وضمان «تنظيف الساحة السياسية» من التجمعيين عن طريق إلغاء تصاريح الأحزاب التجمعية (الوطن، الشعب، الوفاق، الوسط)، وإحالة من «تلوّثت أيديهم» على القضاء «المستقل والنزيه».

لكن بقي سؤال كبير متعلق بهذا الحراك السياسي، هل تقف الأحزاب وراء هذا الاعتصام، حيث تحاول إمسرار أجندتها السياسية عبر الشارع، بعدما أقصيت من العمل ضمن الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي والانتقال الديموقراطي؟

سؤال برز وأضحاً ضمن المتظاهرين الدين كانوا من مختلف المشارب الفكرية والاتجاهات السياسية، رافعين جميعهم شعاراً موحداً «إسلاميون وعلمانيون مع الاعتصام... نحن لن نستسلم... ننتصر أو نموت».

تونس تقبل صور المحجبات فى بطاقة الهوية

بين إيران ومصر».

عربیات دولیات

وصف رئيس لجنة الأمن القومي والعلاقات الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي في إيران، علاء الدين بروجردي، إقامة العلاقات مع مصر بأنها «فرصة مهمة» للجهاز الدبلوماسي الإيراني. ونسبت وكالة «مهر» للأنبآء إلى بروجردى قوله، تعليقاً على تصريح وزير الخارجية المصرى نبيل العربي بشأن إقامة علاقات مع إيران، إنه «يجب على وزارة الخارجية متابعة إقامة العلاقات الثنائية بين إيران ومصر على نحو جاد». وأضاف إن «الجهاز الأمنى لنظام (الرئيس المصرى المخلوع حسني) مبارك كان أهم عقبة تحول دون إقامة العلاقات

إيران: العلاقة مع مصر «فرصة مهمّة»

أعلنت السلطات التونسية الانتقالية مساء أول من أمس أنه «ستعدَّل القوانين السارية فى تونس بغرض السماح بتسليم بطاقة التعريف الوطنية للمواطنات التونسيات المحبات، وذلك في سياق الاحترام الفعلى للحريات العامة والفردية». وأوضحت وزارة الداخلية في بيان لها أنه «سيُعدَّل في الأيام القليلة المقبلة أحد فصول قانون صادر عام 1993، ويُقتصر على وجوب إظهار الوجه والعينين في الصورة الملصقة ببطاقة الهوية، وهو ما يعنى قبول صور المحجبات». وأضافت الوزارة إن «هذا الإجراء يندرج في إطار الإصلاحات المتواصلة من أجل تكريس مبادئ الثورة المجيدة، وضمان الاحترام الفعلى للحريات العامة والفردية».

1)

الحوار الوطني لا يعبّر عن روح «25 يناير»

ماذا يكون هدف هذا الحوار الذي يأتي

في أحرج لحظات الثورة المصرية؟

رئيس الوزراء عصام شرف وصفه بأنه

علامات الاستفهام. لذلك، كان طبيعياً

أن تواجه الفكرة بالرفض منذ بداية

الحوار. وكان طبيعياً أيضاً أن يصرّ

عدد كبير ممّن حضروا الجلسة على

حذف هذا البند من أجندة الحوار،

حبن قال أستاذ العلوم السياسية

حسن نافعة: «مصالحة مع مين، إحنا

لازم ننظف الدولة منهم مش نتحاور

معاهم، لأن الشورة قامت لإسقاط

النظام الفاسد كله، ولأن إعادة بناء

الأمّـة تقتضى بالضرورة محاكمة

رموز النظام السابق، والتحقيق مع

رموزه، وفضح قيَمه واليّاته والإصرار

على إسقاطها». هذا لبّ ما يطالب به

القاهرة **ـ محمد فوزي**

كان غياب محمد البراعي، بما يمثله من ثقل سياسي في المرحلة الحالية، عن الحوار الوطنى الذي عقدت أولى جلساته الأربعاء الماضي، السؤال الأبرز في جميع النقاشات التي دارت عقب انتهاء أولى الجلسات. ويضاف إلى موضوع غيابه، رفض «ائتلاف شبباب الثورة» المشاركة، بسبب غياب الية واضحة لاختيار المشاركين في هذا الحوار، على أساس أن إجراءه أتى فى توقيت غريب للغاية، أي بعد إقرار الإعلان الدستوري، وهو ما يعني أن القوى المشاركة جاءت فقط للتوقيع على الإعلان والموافقة عليه وتسويقه لدى الناس، رغم اعتراض معظم القوى السياسية في المجتمع على صلاحيات المجلس العسكري في الإعلان.

لكن رغم هذه الاعتراضات، عقدت أولى الجلسات، ما دفع عدداً من السياسيين، الذين اعترضوا على طريقة الاختيار، إلى القول إن الحوار الذي يغيب عنه مفجّرو الثورة ليس حواراً وطنياً. قد يكون عبارة جلسات استماع بين الحكومة ومجموعة من السياسيين والخبراء، لكنه لا يعبّر عن روح «25

الحكومة والمجلس جداً، هو صناعة مستقبل هذه الأمة»، مؤكداً أن «الحوار مفتوح أمام جميع العسكري لديهما أجندة القوى الوطنية التي تصنع الحلم المصري بلا حدود أو رقابة». لكن عدداً من القوى السياسية، ومنها اليسار، لم تمثل في هذا الحوار، فيما رأى أخرون أن وجود ممثلين عن الحزب الوطني وطرح فكرة المصالحة مع رموز النظام السابق فكرة غريبة للغاية، ويثير طرحها في هذا التوقيت الكثير من معظم من حضر الحوار حتى لا يولد طرحها في هذا التوقيت الكثير من

معظم من حضر الحوار حتى لا يولد ميتاً، لكن الحكومة والمجلس العسكري لديهما أجندة مختلفة وآليات لا يعرفها سواهما للاستمرار في هذا الحوار.

الحوار.
اللقاءالأول حضره نحو 150 شخصية، كان أبرزهم عمرو موسى، الذى أعلن ترشحه للرئاسة وأثنى على فكرة الحوار، واصفاً إياها بالإيجابية. لكنه انتقد في الوقت نفسه التأخر في إجرائه. غير أن أهمّ ما جاء في ما قاله موسى هو أن يكون النظام في مصر رئاسياً وليس برلمانياً، عازياً السبب في طلبه إلى ضعف الأحزاب الموجودة حالياً. وأضاف أن «المجتمع المصري لم

يفرز بعد أحزاباً فاعلة سواء القديمة أو الجديدة». وهو ما طالب به عبد المنعم أبو الفتوح، القيادي المستقيل من جماعة الإخوان المسلمين، الذي أشار إلى ضرورة «تأليف مجلس رئاسي مدني يضم مجموعة من القضاة وممثلاً عن المجلس الأعلى للقوات المسلحة لحين وضع دستور جديد للبلاد».

يواجه هذا الحوار مأزقاً كبيراً، هو أن جُميع المشاركين فيه من النخبة. وهذا لا يكفّي لخلق حالة توافق مجتمعية مهما تعددت الجلسات. لذلك، طالب عدد من الخبراء بضرورة توسيع نطاق الحوار ليشمل كل المعنيين في المدن والقرى والنجوع، حتى يفسح المجال أمام جميع المصريين للتعبير عن أمالهم، فلا تشعر هذه الملايين في ميدان التحرير بأن هناك من يحدّد منفردأ أولويات المرحلة الانتقالية بعيداً عن مدن مصر وقراها. أمام مجلس الوزراء الداعي إلى هذا الحوار فرصة ذهبية لتعديل مساره والخروج به من مجرد لقاء بين الحكومة وعدد من الصفوة إلى حوار حقيقي، يضمّ جميع أطياف المجتمع المصري. فهل تَضُمُّ الجَلسة الثانيَّة للحوَّار غداً

ممثلين عن قوى ما بعد 25 يناير؟



أميركا تعين مبعوثاً جديداً في السودان

عين الرئيس الأميركي باراك أوباما (الصورة) مبعوثاً خاصاً جديداً إلى السودان هو برنستون ليمان، بدلا من سكوت غراتيون. وأعلنت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون تعيين ليمان مبعوثأ خاصاً في السودان، الذي كان قد عمل سفيراً سابقاً لدى كل من نيجيريا وجنوب أفريقيا. وقالت إن «خبرته كسفير للولايات المتحدة خلال مرحلة انتقال جنوب أفريقيا من سياسة الفصل العنصري إلى الديموقراطية لن تقدر بثمن خلال الأشهر القليلة المقبلة». (يو بي آي)

32 العالم السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

الحدث

لبنانيو ساحك العاج متهمون بدعم الرئيس الخاسر

بينما تزداد حدة المعارك بين أنصار «الرئيسين» العاجيّين لوران غباغبو والحسن وتارا، ارتفعت شكاوى لبنانيي أبيدجان، التي دخلها أنصار وتارا، من اعتداءات وسرقات ينفذها مسلحون، في ظل غياب الاهتمام الرسمي اللبناني

أزمة لبنانية في أبيدجان

منهاك الأميت

«الشكوي لغيرك مذلة. با شركة الشرق الأوسط لسنا متسولين. لن نقبل إحلاءنا مجاناً. شكراً 8 أَذَارَ. شكراً 13 ـ 14 أذار. شكراً جزيلاً، ها نحن فريسة المجهول وأنتم تقتسمون أجسادنا». عبارات بردِّدها أبناء الحالبة اللبنانية في ساحل العاج على موقع الفايسبوك، الذي لا يزال متنفسأ لهم حتى يطمئنوا بعضهم إلى

لة تحسب لتلك البلاد على الرغم منّ كل الظروف الصعبة التي تمر بها حالياً، إذ لا تزال خدمات الاتصالات بكل أنواعها متوافرة حتى الساعة، لكون الشركات التي تدير هذا القطاع هي شركات فرنسيةً، كما يُلفت سامى الْعلى، فى اتصال مع «الأخبار»، الأمر الذي سهّل للمقيمين، وبينهم نحو مئة الف لتناني، التواصل بعضهم مع بعض داخل ساحلً العاج، وكذلك مع أهاليهم الذين ينتظرون أخبارهم على أحرّ من الجمر، وخصوصاً بعد تصاعد أعمال العنف والعمليات العسكرية المتبادلة بين قوات «رئيسي»

البلاد، لوران غباغبو والحسن وتارا. وفيما يستبشر البعض بدخول الثوار، فإن البعض الآخر يعدّ دخولهم كارثياً، بسبب الميليشيات والمسلحين الذين يسبقونهم لإجراء عمليات «تطهير»، بحسب تعبير العلى، وهم من جنسيات . أفريقية مختلفة، يعملون مرتزقة يستعين بهم كلا الطرفين. وبات هؤلاء بدهمون المنازل، فيصادرون ما خف وثقل، من أموال وسيارات وأثاث وأجهزة كهربائية، وحتى البرادات أفرغوها من محتوياتها. وما يحصل مع العلى في سان تبدرو الساحلية، يتكرر في الدلوة (500 كيلومتر شرق العاصمة) في منطقة البر العاجى، وهي مسقط رأس غباغبو وتُعدّ مركزَّ ثقّل عَسكرياً لـه، على نحوّ أكثر ضراوة، حيث يصف خليل سلّوم ماّ حصل معه بأنه كان اختباراً على الموت «حتى الموت كنا نظن أنه أسهل مما عابشناه هنا».

ويروي كيف أفشى سره جيرانه من السكان المحليين، وأعلموا هؤلاء المسلحين بوجود لبناني وحده في الشقة المقابلة، فانهالوا على باب المنزل تكسيرا وبدأوا باطلاق الرصياص، فما كان «مني إلا أن احتضنت نسخة من المصحف وبدأت ستلاوة شهادة المهوت»، سقول خليل، الذي فتح الباب فطلبوا منه الانبطاح أرضاً وتسليمهم كل شيء، وهكذا كان «أخذوا السيارة ونحو خمسة اَلاف دولار أميركي، لكن المصيبة كانت بحضور مسلحين أخرين بعد رحيل المجموعة الأولى، ومطالبتهم بأموال أبضاً، فقلت لهم لم يبق إلا الأثاث، عليكم به، فهبوا الى البراد وأفرغوه من محتوياته».

ويـروي العديد من اللبنانيّين أن جواً حداثياً يشيعه أولئك المسلحون الموالونٍ للرئيس المنتخب المعترف به دولياً الحسن وتارا، تجاه اللبنانيين، الذين ينظرون إليهم على أنهم «موالون» للرئيس المنتهية ولايته لوران غباغبو، حتى إن البعض منهم يكيل الشتائم

للبنانيين بمجرد الالتقاء بهم ولو

ويشير خليل سلوم إلى ليلة قاسية من القصف العنيف شهدتها مدينة دلوة ليل الاثنين الثلثاء الماضي، «وفوجئنا مع خيوط النهار الأولى بآنسحاب الجيش الذي لا يزال بإمرة غباغبو من دون أي مقاومة تذكر». وتبين أن الأخير طلب من قواته الانسحاب الى أبيدجان، العاصمة الأقتصادية للبلاد، حيث تركزت المعارك أمس في محيط القصر الرئاسي ومبنى الإذاعـة التي استولى عليها الثوار، ثم استردتها قوات غباغبو بعد ظهر أمس. وشبهدت مناطق ماركوري والرون أربع عمليات نهب وسرقة لمحال اللبناندين، كذلك اقتحم عدد كبير من المسلحين عدداً من المنازل، وروّعوا الأطفال والنساء، طالبين الحصول على أموال. ويؤكد ربيع تيراني أنه اضطر إلى استدانة أموال من أحد الأصدقاء حتى يتمكن من دفع ما يسكت هؤلاء المهاجمين «لأنهم

الاشتباكات في أبيدجان (جان فيليب کسازیك ــ أفب)

لا يصدقون أننا نهبنا من زملاء لهم». ويروي أنه شهد وعائلته ليلة رعب لا توصف، وكان يتحدث لـ «الأخبار» وهو يبكى، واصفاً دخول المسلحين الى مَنْزله، وتصويبهم البنادق الى

رؤوس الأطفال، وهو الأمر الذي دفعه الى الهروب من المنزل الى مكان أكثر أماناً. وأقدم المسلحون أمس على إحراق مؤسسة «الأوركا»، العائدة ملكيتها إلى اللبناني فخر الدين قعور، وهي من

أكبر المجمعات التجارية في أبيدجان، وتقدر خسائرها بعشرة ملايين دولار أُميركي. وأمس أيضاً أُصيب اللّبناني غالب حسين طعان، إصابات مباشرة بالرصاص والشظايا، وهو موجود في

فى الانتخابات الرئاسية التي جرت في

سفير أفريقي في باريس رفض الكشف عن

اسمه، كان قد أعلن أن قوات وتارا تتلقى

دعماً فرنسياً عبر حدودها الشمالية مع

فولتا العليا، حيث عيّنت باريس أخيراً

سُفيراً جديداً لنها في واغادوغو هو

الجنرال إيمانويل بيت، الذي كان قائداً

للقوات الفرنسية «ليكورن» المشاركة في

ومع تعرض المدينة لأعمال العنف والنهب

والسلب، نقل 150 من الرعايا الفرنسيين

و 350 أجنبياً من جنسيات أخرى،

منذ مساء أول من أمس إلى معسكر

بوربويه التابع لقوّة ليكورن الفرنسية

في أبيدجان، كما ذكرت رئاسة أركان

الجيوش الفرنسية في باريس، فيما

أعلنت بعثة حفظ السلام التابعة للأمم

المتحدة في ساحل العاج ومصدر أمني

أن مسؤولة سويدية في البعثة قتلت

القوات الأممية في ساحل العاج.

28 تشرين الثاني الماضي.

قوات وتارا تهاجم مقر غباغبو في أبيدجان

لم تهدأ المعارك التى شهدتها أبيدجان ليل أول من أمس بين قوات الحسن وتارا ولوران غباغبو. وفيما تبدو المعارك لمصلحة وتارا، دعت فرنسا والاتحاد الأفريقي غباغبو إلى التنكي

احتدمت المعارك بين القوات التابعة لرئيس ساحل العاج المنتهية ولايته لوران غباغبو، ومقاتلي خصمه الفائز في الانتخابأت الحسن وتارا في أبيدجان، فيما طالبت فرنسا والاتحاد

الأفريقي غباغبو بالتنحي. وفي حتى بلاتو الإداريُّ (وسط) قرب القصّر، ترددت طوال ليل أمس أصداء الرشقات الرشاشية والقصف بالأسلحة الثقيلة، واهتزت جدران المباني من شدّة بعض الانفجارات، فيما خلت الشوارع من المارة ولزم السكان منازلهم. وكان الوضع مشابهاً في حي كوكودي الراقي (شُمالً) قرب المقرّ الرئّاسي. وقال أحد السكان إن «القصف لم يتوقف. رجال غباغبو يقاومون في كل مواقعهم»، مضيفاً «نسمع دويّ قصف مدفعي عنيف وقاذفات صواريخ من نوع أربي جي ورشباشبات ثقيلة».

وكانت قوات وتارا، الذي يعترف به المجتمع الدولي رئيساً لساحل العاج، قد دخلت أبيدجان أول من أمس، بهدف طرد غباغبو الذي يرفض الاعتراف بهزيمته

واستولى أنصار وتارا على العاصمة السياسية ياموسوكرو (وسط)، وسان بيدرو (جنوب غرب)، أكبر مرفأ لتصدير الكاكاو في العالم كذلك، أعلنت القوات الموالية لوتارا أنها استولت في بداية المعارك على التلفزيون الرسمي «أرتي آي»، رمن النظام، فحرمته بدلك من وسيلة إعلامية ـ سياسية. وفي السياق، قال متحدث باسم حكومة وتاراً، باتريك أتشى، إن القوات الموالية له اشتبكت مع قوات منافسه بعدما هاجمت مقر الرئيس المنتهية ولايته، وسيطرت على التلفزيون الحكومي. وأضاف «منزله يتعرض للهجوم. هذا مؤكد. هناك مقاومة لكن الهجوم مستمر»، مشيراً إلى أن «غباغبو لم يظهر أي علامات استسلام».



لكن مندوب غباغبو في باريس، توسان اللان، استبعد «تنحّي أو استسلام» الأخير. وقال إن غباغبو «لا ينوي التنحّي أو الاستسلام لأِيّ متمّرد»، مُندُّداً بـ«الانقّلاب» الذي ينفذه خصمه وتارا. وردّاً على سوّال عن مكان غباغبو، قال



أنصار وتارا يحرسون العاصمة (ايمانويل براون ــ رويترز)

العالم 33 اللَّحَــبِالِ 📗 السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

تل أبيب: «حماس» تخطط لإسقاط طائرات إسرائيلية فوق غزّة

الجبهة الجنوبية مع قطاع غزة لا تزال تؤرّق القيادة العسكرية الإسرائيلية، ولا سيما مع معطيات جديدة تفيد أن بحوزة «حماس» صواريخ قادرة

عل إسقاط طائرات

ىحىى دبوق

منزله في منطقة الكوكودي، ولم تتكمن

الإسعافٌ من نقله الى المستشفى طيلة

اثنتى عشرة ساعة، نزف خلالها كمية

كبيرة من دمه، وكانت حالته مستقرة

ووجـه العديد من اللبنانيين، الذين

اتصلت بهم «الأخبار» أمس، لوماً شديداً

إلى كل المسؤولين اللبنانيين والأجهزة

الرسمية والأحزاب «الذين تركونا نواجه

مصيرنا وحدنا». وخاطب تيراني

رئيس الجمهورية ميشال سليمان

قَائِلاً: «حِيد أنك لم تنم حتى إجلاء

50 لبنانياً موجودين في اليابان،

لكن ألا يستحق منك 100 الق لبناني

محاصرين في ساحل العاج أيّ تحركً

جدي». وناشد كثيرون عبر «الأخبار»

وزارة الخارجية التحرك والتواصل مع

الأمم المتحدة، الأكثر قدرة على التحرك

في البلد للمساهمة في إجلاء اللبنانيين،

التي مناطق أكثر أماناً، أو الى المطار،

وخصوصاً أن السلطات فتحت المطار

عصر أمس، إضافة إلى التواصل مع

وفيما أكد الوزير على الشامي في

حديث لقناة «المنار»، امس، «أن السفير

اللبناني في فرنسا بطرس عساكر أبلغه

أنه التقى وزير الخارجية الفرنسي الان

جوبيه الذي طمأن إلى أن هناك مساعدة

مفتوحة منذ أمس من القوات الفرنسية

في أبيدجان، وأكد أن أي لبناني هو

مثل الفرنسي»، إلا أن ربيع تيراني أكد

لـ «الأخبار") أن الفرنسيين يعمدون

الى الاستعانة بملالات وحافلات لنقل

رعاًياهم، وبعض اللبنانيين من حاملي

الجنسية الفرنسية. وكذلك قِال زيكارَ

كريديه إنه أجرى اتصالا بالقوات

الفرنسية، فجاءه الجواب إنهم لا يجلون

«إنه في ساحل العاج لكن لا أريد أن أقول

لكم بالضبط أين هو »، مؤكداً أنه «يجري

اتصالات منتظمة بغباغبو والمحيطين».

وكان رئيس حكومة الحسن وتارا، غيوم

سورو، قد أعلن مساء أول من أمس أنه

«يجب على غباغبو أن يستسلم لتجنب

حصول حمام دم. نأمل أن يستسلم، وإلا

فسنلاحقه في أي مكان. وإذا ما استقال،

فحسناً يفعل، وإلا فسيحال على القضاء

في هنذا الوقت، طالب مكتب حقوق

الإنسان التابع للأمم المتحدة وتارا بكبح

حماح قواته، مستنداً إلى تقارير غير

مؤكدة، تقول إن قواته خطفت مدندين

وأساءت معاملتهم. ولفت أيضاً إلى

تقارير متفرقة تفيد بأن قوات غباغبو

قتلت مدنيين. وذكر بأن الطرفين قد

وقال المتحدث باسم مكتب حقوق الإنسان

في الأمم المتحدة، روبرت كولفيل، «لدينا

تقارير غير مؤكدة عن انتهاكات خطيرة

جدأ ارتكبتها قوات جمهورية ساحل

العاج، وهي القوات الموالية لوتارا،

يمثلان أمام المحكمة الجنائية الدولية.

القوات الفرنسية.

أمس كما أفاد والده لـ «الأخبار».

قال مصدر عسكري إسرائيلي رفيع المستوى، أمس، إن حركة «حماس» تخطط وتجهز نفسها لإمكان إسقاط طائرات إسرائيلية فوق قطاع غزة، وسط حديث عن مناورات يجريها الجيش الإسرائيلي، محاكاة لدخول بري الى القطاع، إذا تطورت الأوضاع الأمنية نحو الأسوأ.

وقال المصدر الإسرائيلي لإذاعة الجيش أمس، إن «حركة حماس تملك صواريخ مضادة للطائرات، تطلق من على الكتف، وبإمكانها إسقاط طائرات اسرائيلية تحلق على ارتفاع منخفض»، لكنه عاد واستدرك أن «سلاح الجو الإسرائيلي يعرف كيف يتعامل مع نوع كهذا من التطور النوعى للخطر في القطاع، وتحديداً في القدرات العسكرية التي باتت تملكها المنظمات الفلسطينية في

من جهتها، نقلت صحيفة «إسرائيل اليوم» عن مصادر عسكرية في فرقة غرة، التابعة لقيادة المنطقة الجنوبية في الجيش الإسرائيلي، قولها إنهم «في الجيش يدركون أن المفاجأة المُقبلةُ التي تعدّها حركة حماس للجيش الإسرائيلي، هي صواريخ مضادة لـلُـطـائـرات»، مشيرة الــي أن «لدى المنظمات (الفلسطينية في القطاع) صواريخ مشابهة، والتقدير السائد داخل الجيش، أنّ هذه الصواريخ قد دخلت الى القطاع عبر أنفاق التهريب». وبحسب الصحيفة «يدركون في قيادة المنطقة الجنوبية أنّ التصعيد الأخير في

قطاع غزة، هو ثمرة عمل إسرائيلي، إذ هاجمت الوحدات العسكرية الإسرائيلية موقعاً مأهولا لحماس، الأمر الذي أفهمها (حماس) أن هناك تغييراً في السياسة العسكرية الإسرائيلية» تجاه القطاع، ونقلت الصحيفة عن ضابط اسرائيلي رفيع المستوى إقراراً ضمنياً بمسؤولية اسرائيل عن تدهور الأوضاع الأمنية أخيراً، إذ قال إن «الهجوم على حي الشجاعية (في مدينة غزة) الذي أدى الى مقتل أربعة مواطنين فلسطينيين، كان خطأ في التقدير، الأمر الذي أعقبه تصعبد





الجيش الإسرائيلي يواصك استعداداته لمواجهة التصعيد الأمني في غزة



الضابط وأكد في المقابل، أن «الهجوم على موقع حماس كان مبرَّراً، إذ كان الهدف أن تندفع حماس وتبذل جهدا مناسباً لخلق هدوء حقيقي في القطاع، إذ في وسع الحركة أن تفرّض إرادتها على المنظمات الفلسطينية الأخرى، وأن توقف حالة التصعيد الأخيرة، حيث لا يمكن إسرائيل أن تبقى في توتر دائم، وأن يتساءل الإسرائيليون دائماً، متى يسقط الصاروخ المقبل».

إلى ذلك، واصل الجيش الإسرائيلي استعداداته لمواجهة التصعيد الأمنى المحتمل على جبهة قطاع غزة، في ضوء إقراره بالانكسار النسبى للهدوء، على مًا ذكرت وسائل الإعلام الإسرائيلية أمـس. وذكـرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أن الجيش أجرى أمس تدريباً للوحدات التي سوف تنتشر على جبهة القطاع، وعلى رأسها لواء غولاني ولواء ناحل، اللذان سيستبدلان لواء المظليين. ونقلت الصحيفة عن ضابط في قيادة المنطقة الجنوبية قوله إن التدريب اشتمل على حملة من الأنشطة المطلوبة في قطاع غزة، بينها محاكاة عملية برية تتضمن الانتقال من مناطق مفتوحة إلى مناطق مبنية واحتلالها، وعملياً «إعداد الجنود للانتقال خلال وقت قصير إلى مواجهة واسعة»، وبينها مواجهة إمكانات خطف جندى إسرائيلي والسيناريوات التي ستعقب عملية كهذه.

وأشارت الصحيفة إلى تقديرات سائدة في الجيش الإسرائيلي، ترى أن جولة التصعيد الأخيرة في القطاع «صارت وراءنا»، لكنها أكدت في المقابل أن «الجولة المقبلة قد تبدأ خـلال وقـت قصبير». وقـالـت مصادر عسكرية للصحيفة، إن تصور الجيش الإسرئيلي حيال قطاع غزة لم يتغير، و ﴿القوات العسكرية تستعد في مواجهة التهديدات القائمة». وأضافتُ المصادر نفسها «لا شك أنه في ضوء الأسابيع الأخيرة، هناك أجواء تأهب واستعداد، لكننا في الوقت نفسه لا نريد تصعيداً في الوضّع الأمنى، إلا أنه إذا تطلّب الأمّر منا عملاً بريّاً هجومياً، فسوف نعرف كىف ننفذه».

روسيا للاعتراض على الخطوة

الأوروبية، أو على الأقل تأخيرها

ولجهة نتائج زيارة نتنياهو لموسكو،

لم تتضح بحسب «هارتس»، نتائج

المحاولات التي قام بها مولكو، لكن

الصحيفة فهمت من الكلام الذي أدلى

به لافروف خلال اللقاء مع المسؤول

الإسرائيلي «أن هناك أهمية لمواصلة

المساعي لإيجاد حلول للطريق

المسدود»، وأنه «ينبغي تجديد الثقة

بين إسرائيل والفلسطينيين، الوضع

الحالي في الشرق الأوسط يرى أن

استئناف السيرة السلمية مهمّ جداً

وسيسهم في الاستقرار»، إن الروس

لن يكونوا هم الذين سيوقفون

من جهة أخرى، رأى وزير الخارجية

البريطاني وليام هيغ الأربعاء

الماضي، أن الترتيبات المؤقَّتَة وحدها

لا تستطيع إنهاء الصراع الإسرائيلي

الفلسطيني، وأنّ من الضروري إحراز

تقدم في عملية السلام قبل شهر

أيلول المقبل، داعياً الولايات المتحدة،

وبقية اللجنة الرباعية إلى تقديم

مبادئ واضحة للعملية، أستناداً

إلى المبادرة الجديدة، في أقرب وقت

ميادرة دولية.

ولهذا بعث مولكو الى موسك

أفغانستان: 20 قتيلا في هجوم على الأمم المتحدة في الأوضياع الأمنية»، ورغم ذلك، عاد قتل سبعة موظفين أجانب

في الأمم المتحدة وعدد من المتظاهرين الأفغان، في هجوم شنه متظاهرون على مكاتب الأمم المتحدة في مزار الشريف شمال أفغانستان، وأثار ردود فعل دولية مندّدة. وقال حاكم ولاية بلخ (عاصمتها مزار الشريف)، عطا محمد نور، إن «سبعة موظفين في بعثة الأمم المتحدة في أفغانستان قتلوا، وهم خمسة نيباليّين وأوروبيان، فيماً أصيب عشرون آخرون». وقال مسؤولون في الأمم المتحدة إن عدد القتلى قد يصل إلى 20. وأعلن الجيش النروجي أن ضابطاً نروجياً هو «على الأرجح» بين ضحايا الهجوم في مزار الشريف. من جهته، دان الرئيس الأميركي باراك أوباما «بشدة» الهجوم، مقدماً تعازيه إلى عائلات

عربیات دولیات



وفي مؤتمر صحافي في نيروبي، دان الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون (الصورة) الهجوم، وقال إنه «هجوم جبان ضد موظفين في الأمم المتحدة لا يمكن تبريره بأيّ شكل. أنا أدينه بشدة». وأضاف إن «التفاصيل ليست واضحة حتى الآن، لكن يمكنني أن أؤكد مع الأسف مقتل موظفين في الأمم المتحدة».

بدوره، ندد الأمين العام لحلف شمال الأطلسي، أندرس فوغ راسموسن، بالهجوم، وقال في بیان صدر من بروکسل: «باسم الحلف الأطلسي، أدين بشدة الاعتداء الذي وقع على مقر الأمم المتحدة في مزار الشريف، والذي قتل فيه عدد من موظفي المنظمة

... ومصرع

6 جنود أميركيّين

أعلن ناطق باسم قوة المساعدة الدولية في أفغانستان «إيساف»، تيم جيمس، مقتل ستة جنود أميركيين في شرق أفغانستان. ونقلت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية عن جيمس قوله: «يمكنني أن أؤكد أن جنود التحالف الستة حددت هوياتهم على أنهم أميركيون، وقد قتلوا في العملية نفسها لكن في ثلاثة حوادث منفصلة». وأشار إلى أن هؤلاء «قتلوا منذ ليل الأربعاء الماضي حتى أول من أمس».

إسرائيل تسعى إلى تفريق موسكو عن «الرباعية»

ا الفلسطينيّين».

بتأجيل طرح المبادرة، لكنه تراجع

في موازاة ذلك، اعتقد نتنباهو،

عن الموضوع الفلسطيني، المحامي إسحق مولكو وصل يوم الأربعاء الماضي سراً الى موسكو لهذه الغاية، والتقى وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف لأكثر من ساعة، وعرض أمامه «أفكاراً إسرائيلية جديدة لتحريك المسيرة السلمية مع

ولفتت «هارتس» الى أن زيارة مولكو، مع نائب المستشار القانوني لوزارة الخارجية دانييل طؤوب، موسكو هدفت أساساً الى محاولة «دق إسفين»، بين روسيا والاتحاد الأوروبي قبيل انعقاد وزراء خارجية الرباعية بعد أسبوعين. وأوضحت الصحيفة الإسرائيلية أن نتنياهو أراد الأسبوع الماضي إرسال مولكو الى لندن وباريس وبرلين وبروكسل، في محاولة منه لإقناع الأوروبيين فى اللحظة الأخيرة، بعدما تبين له أنه من دون توجيه رسائل سياسية جديدة تتصل بالعملية السياسية لن ينجح في إقناع الأوروبيين

في أعقاب زيارته روسيا الأسبوع المأضي، أنه سيكون ممكناً تجنيد

كشفت تقارير إعلامية اسرائيلية

عن مساع حثيثة، تقوم بها تل أبيب لإقناع موسكو بعدم تأييد مبادرة الاتحاد الأوروبي المفترض طرحها بعد أسبوعين بشأن مشروع سلام . لإقامة دولة فلسطينية على أساس حدود عام 1967. ونقلت الإذاعة العبرية عن مصادر في مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نْتنْياهو قُوله إن الدولة العبرية تبذل جهودأ محمومة لوقف الانهيار الكبير في الجدار الدولي المؤيد لإسرائيل في ما يتعلق بإقامة دولة فلسطينية، والاعتراف بها من جانب الأمم المتحدة. وأضافت المصادر إن امتعاضأ يسود دوائر صناعة القرار في تل أبيب من اللامبالاة الأميركية تجاه القضية، ومن أن واشنطن تتجنب حتى اللحظة الضغط على دول الاتحاد الأوروبي المساندة للمشروع الفلسطيني المزمع طرحه على الأمم المتحدة في أيلول المقبل

للاعَتراف بالدولة. وذكرت صحيفة «هارتس» الإسرائيلية أن مستشار رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، المسؤول

علي حيدر

وخصوصاً في منطقتي جيجلو ودالوا في غرب البلاد"». وشدّد على أنه «يجب ألا تحدث أعمال انتقامية. يجب على القوات أن تتحلى بضبط النفس». وتابع كولفيل أن مكتب حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة «تلقَّى أيضًا تُقارير تفيد بأن ميليشيا موالية لغباغبو أحرّقت مدنيين آثنين أحياء في جانوا، وأن ثلاثة على الأقل قتلوا في حيَّ أبوبو، عدا أخرين قتلوا على أيدي قوَّاته في الأسام القُلِيلة الماضية»، فيما أعلنتُ اللجنة الدولية للصليب الأحمر أول من أمس أن آلاف الأشخاص قتلوا أو أصيبوا فى أعمال العنف التي اندلعت في ساحل العاج بعد الانتخابات.

(الأخبار، أ ف ب، يو بي آي، رويترز)

ذكرى أربعيت

تصادف نهار الأحد الواقع فيه 3 نيسان

2011 م. الموافق لـ29 ربيع الثاني 1432

هـ. ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة

(أبو محمد)

أولاده: محمد، فادي، ماجد، وسام، رمزي

ابنتاة: رولا زوجة على حرب، دانيا زوجة

إسماعيل والحاج يوسف والحاج

وفي هذه المناسبة ستتلى أيات من الذكر

الحكيم ومجلس عزاء عن روحه الطاهرة

في مجمع الإمام شمس الدين الثقافي

التَّربوي (تقاطع شاتيلا) من الساعة

العاشرة صباحاً حتى الساعة الثانية

الآسفون: أل دبوق، أل علامة، أل حرب، آل حيدر أحمد، آل حمود، آل شمعون،

آل سليمان، آل فواز وعموم أهالي صور

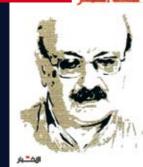
وساحل المتن الجنوبي.

المرحوم الحاج سامي الحاج محمد دبوق ر

حسن حيدر أحمد

المكتبات

حوزف سماحة خطاحمر











اللخ

الدين يومى الثّلاثاء والأربعاء من الساعة الرابعة حتى السابعة. الأسفون: أل حيدر وأل الزين وعموم أهالى بلدة قبريخا.

نوكيا - لم - 7- رضيع - لما - 8- رنا - عربكير - 9- أم - ناول - تك - 10- دار السلام

◄ وفيات

تصادف غداً الأحد الواقع فيه 3 نيسان ذكرى مرور أسبوع على وفاة المرحوم

والدته: إلهام الخطيب شقيقاه: حسين وسلام شقيقته: لونا زوجة كامل شحرور تتلى في المناسبة أيات من الذكر الحكيم عن روحًه الطاهرة الساعة العاشرة صباحاً في حسينية بلدته الخيام. الأسفون: آل صادق والخطيب وعموم

صهره: عبد الله لوكس تقبل التعازى للرجال والنساء طوال اليوم في دار المرحوم ياسين الحافظ الكائن فتى شارع عفيف الطيبى قرب صيدلية القاروط بناية عيدو الطابق

إنا لله وأنا إليه راجعون

السروجي الحافظ

زوجته: رينا الظريفي

ولداه: ياسين وناصر

انتقل إلى رحمته تعالى المأسوف على

هيثم ياسين الحافظ

والدته: سلوى صادق الحموى ـ

عمّاه: المرحوم عبد الوهاب وسيف الدين

والده: المفكر الراحل ياسين الحافظ

شقيقتاه: رنده والمرحومة رغده

خاله: ياسين الحموي ـ السروجي

الآسفون: أل الحافظ وأل الحموي ـ السروجي وآل لوكس وآل الظريفي وآل مصنعي وأل الشيخ عطية وأل سفان وآل عبد اللطيف وبعيون والسمان والكسواني وعزو والعاني.

ذكرى أسبوع

محمد علي صادق

أهالي الخيام.

لإعلاناتكم الرسميت والمبوبت والوفيات



أشقاؤه:الحاج على،الحاج زين العابدين، الحاج صلاح، الحآج كمال، الحاج حسن والمرحومون الحاج إبراهيم والحاج



ھاتف: 759555 ــ 01 فاكس: 759557 ــ 01

استراحت

بسم الله الرحمن الرحيم

وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

«با أُنِّتها النفس المطمئنة ارجعي إلى

ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

الحاجة مريم إسماعيل الزين

حرم المرحوم الحاج محمود عبد حيدر أولادها: النائب السابق الحاج محمد

أشتَّقاؤها: التحاج موسى، الحاج حسن،

الحاج عبد الله، مصطفى، الحاج

محمد والدكتور علي (المدير السابق

صهراها: الحاج محمد زهوي والحاج

تقام ذكرى الثالث يوم الأحد الواقع فيه

3 نيسان 2011، عند الساعة العاشرة في

تقبل التعازي قي مجمع الإمام شمس

النادي الحسيني لبلدة قبريخا.

انتقلت إلى رحمته تعالى المرحومة

حيدر، الحاج أحمد والحاج عبد

كلمات متقاطعة 10 3 2 1

أفقيا

1- أكبر البحيرات الإصطناعية في لبنان - 2- حزن وتعاسة أو حبّ وشغف - لعاب الفم - ثغر - 3- للتعريف - دولة من جزر الأنتيل الكبرى جنوبيّ كوبا وغربيّ هايتي عاصمتها كنغستون – 4- من الطيور البحرية لا يأكل غير السُمكُ – 5- رجل مَّن أرضَّ أدوم إمتحنه الرب فصبر ذكر في التوراة والقرآن – مرض صدري – 6- حرف نصب – كنية الرئيس الفلسطيني محمود عباس - 7- بلدة لبنانية بقضاء البترون - صبّ الماء بكثرة - 8- قبر الفرعون في مصر - من الأمراض - كل ذي رائحة عطرة - 9- سيّد جامع لكل خبر أو ضُحَاك - بلدة لبنانية بقضاء عكار - 10- مدينة روسية تُعرف اليوم بإسم سانت بطرسبرغ وتعتبر أحد أكبر مراكز أوروبا الثقافية

1- رئيس سوداني سابق أطاح بحكم جعفر النميري بإنقلاب سلمي وحكم البلاد لمدة سنة 2-كذب - عملة أسبوية - استرخي لحمه وانتفخ - 3- أمر فظيع - حرَّف عطف - خلاف نظري - 4- قميص أو ثوب واسع - واحد بالأجنبية - 5- زواج - عائلة ملك الروك أند رول الراحل - 6-ماركة ساعات سويسرية شهيرة - 7- كل ما له أصل وقرار كالأرض والدار - حرف جر - هاج الدم - 8- ممثلة مصرية - كل ذي جناح من الحيوانات - 9- نحل العقدة - بلدة لبنانية بقضاءً عكار - 10- كاتب وأديب لبناني كبير راحل

حلوك الشبكة السابقة

أفقىا

1-ستالينغراد - 2- مالابو - نما - 3- يجفّ - اكرا - 4- رم - أبيض - نا - 5- قحيط - إيعال - 6-صلاله - عروس - 7- لاما - بلل - 8- رف - لد - لك - 9- يم - الميتم - 10- الدانمارك

عموديا

1- سمير قصير – 2- تاج محل – فيل – 3- ألف – يال – مدّ – 4- لا _ أطلال – 5- يباب – همدان – 6-

sudoku 798 3 6 5 7 1 9 7 8 4 6 9 7 8 1 9 3 3 1 6 4

شروط اللعيق

هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقّام من 1 إلَّى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربغ كبير وفي كل خط أفقي أوعمودي.

حك الشبكت 797									
	2	6	5	4	9	7	8	3	1
	9	1	3	2	8	5	4	6	7
	8	7	4	6	3	1	5	2	9
	6	8	1	7	4	9	3	5	2
	3	4	7	5	1	2	9	8	6
	5	2	9	3	6	8	1	7	4
	4	5	6	1	7	3	2	9	8
	7	3	8	9	2	4	6	1	5
	1	9	2	8	5	6	7	4	3

مشاهیر 798

شاعر عراقي من أفضل نخبة الشعراء المشهورين. معظم أسرته يكتبون الشعر. هاجر الى سوريا وانتقل الى إيران حيث ترأسٌ جمعية الشعراء الشعبيّين 2+4+4+1+6 = مدينة عراقية ■ 9+10+5 = عطش ■ 1+8+7 =

حك الشبكة الماضية: اندره جاكسون

الإسم الأول لرئيس فرنسا السابق نعوم مسعود

اعداد

تصادف نهار الاحد الواقع فيه 3 نيسان

2011م الموافق لـ 29 ربيع الآخر 1432هـ

ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة

الحاج خليل أحمد مصطفى فواز

ولداه: الحاج ابراهيم فواز، أحمد فواز

أَشْتَقَاقُه: الحاج علي، الحاج مصطفى،

وبهذه المناسبة ستتلى أيات من الذكر

الحكيم وسيقام مجلس عزاء حسيني عن روحه الطاهرة وذلك في حسينية

بلدته تبنين الساعة العاشرة صباحاً.

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول

الأسفون: أل فواز، أل سعد وعموم أهالي

رئىس قلم دائرة تنفيذ بيروت

الحاج محمد، التحاج حسن

صهره: الحاج فادي سعد

ىلدة تىنىن.

فقيدنا الغالى المرحوم

حيمس حانالدا ◄

المحدد إلى مرأب المدور في بيروت الكرنتينا مصحوباً بالثمن نقداً أو شبيكاً مصرفياً و5% رسماً بلدياً.

رئيس القلم أسامة حمية

إعلان

دعوى رقم 2011/260 من الغرفة الابتدائية في الشمال إلى المستدعى ضدهماً: يوسف روحانا عبود أبى زند وفرنسيس يوسف أبي زند من بلدة بسلوقيت أصلا ومجهولي

الإقامة حالعاً.

تدعوكما هذه المحكمة لاستلام الاستدعاء ومربوطاته المرفوع ضدكما من بطرس أنطونيوس عبود بدعوى إزالة شيوع في العقار رقم 398 منطقة بسلوقتت العقارية وذلك خلال مهلة عشرين يومأ من تاريخ نشر هذا الإعلان وأن تأخذا مقامأ لكما بنطاق هذه المحكمة وتبديان ملاحظاتكما الخطية على الدعوى خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ وإلا فكل تبليغ لكما تعليقاً على باب ردهة هذه المحكمة باستثناء الحكم النهائي يعتبر صحيحاً.

رئيس القلم أنطوان معوض

إعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان (الرئيس طارق طربيه)

ينفذ رنسيس زغيب بالمعاملة 2009/54 بوجه عيد نخله مرعب قرار محكمة استئناف الجنح في المتن رقم 2006/430 تحصيلا لمبلغ /14480/ دولاراً أميركياً و/5000000 لَل/ والرسوم. ويجري التنفيذ على 300 سهم حصة عيد مرعب في العقار 9 بقاق الدين مساحته /2409 ممً/ وهو بموجب الإفادة العقارية أرض بعل سقي تزرع خضار ومشجرة بأشجار مختلفة.

وبالكشف على العقار تبيّن أنه يقع مباشرة على طريق عام العقيبة الساحلية البحرية بواجهة مطلة على هذا الطريق وعلى البحر حوالي 15/ م وتحتوي على قطعة أرض زراعية مشجرة بأشجار القشطة والبلح وغيرهما وإن بناءين يقومان على العقار، الأول من الجهة الغربية المشرفة على الطريق الساحلية وعلى البحر وآخر من الجهة الشرقية ويقع البستان

في الوسط. ويتم الوصول إلى كافة الأقسام في العقار من الطريق العام صعوداً عبر طريق مزفت محاذى للعقار.

البناء الغربي يشتمل على طابق أرضى ضمنه محال تجارية ضمنه كراجات مشرفة على الطريق العام عرض كل كراج ثلاثة أمتار وطوله حوالي ثمانية أمتار بشغل السيد سامي مرعب كاراجين في صناعة الأرمات ويشغل

إعلان

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لتأمين آليات المؤسسة ضد الغير والمسؤولية المدنية، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/1496 تاريخ 2011/2/16 قد مددت لغاية يوم الثلاثاء 2011/4/26 عند الساعة العاشرة صياحاً.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة مجاناً من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرباء لبنان ـ طريق النهر.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا ترآل سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم

عروض جديدة اقضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد الى أمانة سر كهرباء لبنان _ طريق النهر _ الطابق «12» ـ المبنى المركزي.

تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في إجراء

استدراج عروض عائد لشراء سلات

ولوازم لمسخنات الهواء للمجموعات

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور أعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان ـ أمانة السر ـ الطابق 12 (غرفة

1223)، مبنى كهرباء لبنان ـ طريق النهر

تسلم العروض بالبيد إلى أمانية سر

كهرباء لبنان ـ طريق النهر ـ الطابق

علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو

نهار السبت الواقع فيه 2011/4/30 عند

بيروت في 2011/3/29

المهندس

إيلى سعاده

التكلُّيف 480

بتفويض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بالإنابة

وذلكِ لقاء مبلغ قدره /120000/ لل.

«12» ـ المعنى المركزي.

نهاية الدوام الرسمي.

1،2،3 في معمل الذوق الحراري.

بيروت في 2011/3/28 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس إيلى سعاده التكلُّيف 464

فقد جواز سفر ليناني باسم، زينب أحمد منصور، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 890147 03/89

فقد جواز سفر لبناني باسم، ليلي محمد على حنجول، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/997140

فقد جواز سفر لبناني باسم رضا يوسف وهبي. الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 313346/03.

فقد جواز سفر بإسم منال أحمد حرب لتنانية الجنسية الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم: 03/687130

► CIGUD <

مطلوب

A leading company based in Jiyeh is currently hiring:

A- Senior accountant to audit the export LCs, shipping documents (BL, COO, Inv, PL) and to negotiate LCs with customers and banks. BA in accounting or

B- Receivables accountant to follow up on overseas clients' accounts in regards to payments, invoices, LCs...BA in ac-

C- Operation Officer to handle sales offer and agreements, to track shipments and inform the clients and to coordinate with the suppliers.BA in management or any related field.

is provided by the company- CV by fax 01/841302

مفقود

فقد حواز سفر لبناني باسم ندى على رعد. الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 916182.03.

Needed an accountant & invoicing for a well known company in the food industry- 7 years exp.- send CV to v-leb@hotmail.com

Transportation between Beirut & Jiyeh

مطلوب

شركة تجارية كبرى تطلب موظفاً مع خبرة في مجال بيع الأجهزة الخلوية ضمن بيروت، دوآم ليلي من 12 ـ 8 صباحاً. للاتصال من 10 ـ 4 ب. ظ. هـ: .03/600813

شركة تجارية كبرى تطلب موظفين مع خبرة في مجال بيع الأجهزة الخلوية ضمن بيروت، دوام من 8 ـ 5 و4 ـ 1 صباحاً. الاتصال من 10 ـ 4 ب. ظ. هـ: 03/600813.

إنذار صادر عن دائرة تنفيذ بعبدا موجه إلى المنفذ عليهم محمد على هاشيم وحكمت حسين هاشم وعماد حسين هاشم وموسى حسين هاشم المجهولي محل الاقامة

تنذركم هذه الدائرة سنداً للمادة 408 و 409 محاكمات مدنية بالحضور إليها لتسلّم الإنذار التنفيذي الموجّه إليكم في المعاملة رقم 2011/86 المتكوّنة بينكم وبين سعدى زين العابدين قبيسي بخلال /25/ يوماً من النشر واتخاذ محل إقامة مختار ضمن نطاق الدائرة وإلا عدّ قلمها مقاماً مختاراً تتبلغ بواسطته كل الأوراق الموجهة إليك في المعاملة المذكورة.

مأمور التنفيذ عباس حمادي

إعلان بيع بالمعاملة 2010/953

محكمة تنفيذ عقود السيارات في

برئاسة القاضي جورج أوغست عطية تباع بالمزاد العلني نهار الجمعة في 2011/4/15 الساعة آلثانية عشرة ظهراً سيارة المنفذ عليها نادين فضل سويد ماركة كرايزلر GR VOYAGER موديل 2002 رقِم /165444/ص الخصوصية تحصيلا لدين طالب التنفيذ بنك لبنان والمهجر ش.مل. وكيله المحامى أنطوان حابك البالغ /12200\$ عدا اللواحق والمخمّنة بمبلغ /4000\$ والمطروحة للمرة الثانية بسعر /3000\$ أو ما تعادلها بالعملة الوطنية وإن رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي /310,000/

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد

جامعة الروح القدس تحصد جائزتي أفضل موقع إلكترونى وأفضل تقنية



فازت جامعـــة الروح القــدس – الكســليك بجائــزة أفضل موقــع إلكتروني للجامعات (في الشرق الأوسط) بالإضافة إلى جائزة أفضل تقنية (في لبنان)، وذلك ضمن إطار المسابقة التي تنظمها سنوياً شركة Pan Arab Web Award والتي تُعنى بتقييم المواقــع الإلكترونية التعليمية في العالم العربي. وقد تنافس على هذه الجوائز عدد كبير من الجامعات في لبنان والشرق الأوسط.

وللمناســـبة، أقيم حفل عشـــاء في فندق حبتور في بيروت تخلله توزيع الجوائز على ممثلي الجامعات الفائزة. وقد قام مدير عــام Pan Arab Web Award الأستاذ بيار مكرزل بتسليم الجائزتين لأمين عام جامعة الروح القدس الأب ميشال أبو طقه، الذي ألقى كلمة شكر فيها الجهة المنظمة وقدم للحضور نبذة عن تاريخ الجامعة وأبرز انجازاتها. كما تحدث عن إطلاق مشروع "نحو جامعة خضراء لمستقبل مستدام'' الذي يقضى بتحويل الجامعة إلى مؤسسة خالية تماماً من الكربون، وتطرّق إلى اليوبيل الذمبي الذي تحتفل به الجامعة هذا العام.



www.usek.edu.lb

السيد أديب مرعب ثلاثة كراجات لبيع قطع السيارات. وتعلو هذه المحلات شقتان سكنيتان. الأولى جنوبية مؤلفة من صالون وطعام مع شرفتهما وثلاث غرف نوم وممر ومطبخ وحمامين وسطيحة وهي من الخارج ما تزال على الباطون بدون طريق البلاط كسر رخام المنجور الخارجي ألومنيوم فضي وهي

مشغولة من السيّد عيد مرعب. الشقة الثانية ملاصقة للأولى لا تزال على الباطون، غير مطروشة وفيها أقسام غير مورقة أرضها بدون بلاط ويتقسيمات الشقة الجنوبية نفسها. المطبخ غير مجهز وهذه الشقة تتقاسم السطيحة من الجهة الشرقية مع الشقة الملاصقة شمالاً.

البناء الشرقى يحتوي على شقتين. الشقة الجنوبية مؤلفة من صالون وطعام وغرفة جلوس وممر وغرفتي نوم وحمام وسطيحة كبيرة. هذه الشقة مأهولة من عائلة المرحوم وديع مرعب، بلاطها كسر رخام وموزاييك المنجور ألومنيوم. تجهيز المطبخ عادي الشقة الشمالية ملاصقة للأولى وبتقسيماتها نفسها وبدون طريق.

تاريخ قرار الحجز 2009/3/5 تاريخ تسجيله 3/16/2009.

بدل تخمين 300 سهم حصة عيد مرعب في العقار /9/ بقاق الدين (234024,99/ دولاراً أميركياً وبدل طرحها /140414,99/ دولاراً أميركياً. يجري البيع يوم الخميس الواقع فيه 2011/5/26 الساعة 11 في قاعة محكمة

للراغب بالشراء دفع بدل الطرح بموجب شيك مصرفي منظم لأمر حضرة رئيس دائرة تنفيّذ كسروان أو تقديم كفالة وافية من أحد المصارف المقبولة من الدولة ويتحمّل رسوم التسجيل والدلالة. وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار موضوع المزايدة واتخاذ محل إقامة ضمن نطاق الدائرة وإلا عد قلمها مقاماً مختاراً له.

رئيس قلم التنفيذ

إعلان

بتاريخ 2010/11/4 قرر القاضى العقاري في الشّمال إعادة تكوين محضّر تحديد العقارات رقم 3650/ 3647/ 3738/ 3733/ من منطقة بقاعكفرا العقارية. للراغب بتقديم اعتراض على عملية إعادة التكوين وفقاً لما تقدم إبداء ملاحظاته خطياً لدى قلم القاضي العقاري في الشمال وذلك حتى تاريخ إنجاز العنصر المقرر إعادة تكوينه وفي فترة الثلاثين يوماً التي تلي لصق قرار الاختتام الأولي على إيوان المحكمة.

طرابلس في 2010/11/4 القاضى العقاري في لتنان الشمالي ميشال طانيوس الفرزلي

A leading contracting company is recruiting for its mega projects in Saudi Arabia

- ➤ Civil Engineer With 1-5 experience
- ➤ Architect Site Engineer With 1-5 years experience
- ➤ Planning Engineer With 1-5 years experience
- ➤ Electrical Site Engineers With 3-5 years experience ➤ Mechanical Site Engineers With 3-5 years experience
- ➤ Sr. Mechanical Engineer With 7-10 years experience
- ➤ Sr. Electrical Engineer With 7-10 years experience
- Mechanical Design Engineer HVAC / Plumbing With
- 3-5 years experience Electrical Design Engineer With 3-5 years experience
- ➤ Architect Design Engineer With 3-5 years experience
- Lead Architect Designer Engineer With 7-10 years experience.

Minimum Qualifications:

- Fluency in English and excellent computer knowledge
- Flexibility to work on remote areas in Saudi Arabia Experience in Saudi Arabia / Gulf region is an asset

Please email your CVs to: jobsinksa11@gmail.com

Shortlisted candidates will be contacted for an interview All applications shall be treated confidentially

36 رياضت السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378 🔳 الأَحْسِلِال

طرةالقدم 🔳

لىلا: لا نرىد

أمل مدرب فريق

التضامن صور فؤاد ليلا (الصورة) أن يأخذ

الفريق حقت لا أكثر ولا

أقل، غامزاً من الظلم

التحكيمي الذي لقيت

النجمة والسلام. وأشار

ليلا إلى أن الفريق يؤدي

عنصر الشباب الطاغى،

مباريات جيدة رغم

إلا أن سهوة حكم

تضيع مجهودا

الفريق من الحكم

أندريت حداد أمام

سوی حقنا

قمّة اللقب بين العهد والصفاء وصراع ثلاثي للبقاء

نقطة) يسعى إلى العودة الى الثالث

وهو مكتمل الصفوف هذه المرة،

والمبرّة الصاعد (خامس 34 نقطة)

يتطلع إلى مواصلة صعوده لدخول

المربع الأعلى. ويغيب عنه بلال حاجو

الإخاء × السلام (بحمدون ـ 45:45)

يطل الأسبوع العشرون من بطولة لبنان لكرة القدم محملا ببطاقات ملونة، واحدة للعهد لحسم اللقب وثانية للصفاء لتأحيله وثالثة لفرق مثلث الصراع على بطاقة الهبوط بعدما سقط الإصلاح رسمياً

> هل تفرز نتائج الأسبوع بطاقتي اللقب والهبوط قبل أسبوعين من ختام بطولة الدوري أم يتمدد عرض الفيلم أسبوعاً آخر، أم يدخل عامل التحكيم في لعبة الشد والتعليب ويزيد في تعكير الأجواء المعكرة؟

قد تنفع منافسين آخرين. يغيب عن اللقاء التضامني هشام الشحيمي والإصلاحي موسى عليان. النجمة × المبرة (15:45)

لقاء تحسين المراكز. النحمة (رابع 37

المتاح، مع تركيزه أكثر على تجاوز منافسه الصفاء في نصف نهائي لقاء معنوي بين مرتاحين من معارك الكأس، وهذا يتطلب إراحة بعض القاع والهبوط عبر خطوات متطورة. لاعبيه، وكذلك يسعى الراسينغ الإخاء (سابع 20 نقطة) والسلام المرتاح في موقعه سادساً (28 نقطة) الصوري (ثامن 19 نقطة).

إلى تحسين الصورة، ويغيب عنه مُدافعاه ولند إسماعيل وزهير مراد. منقولة تلفزيونياً.

الدرجة الثانية

يغيب السلامي محمود ضاهر

الأنصار × الراسينغ (المدينة

يرغب الأنصار (ثالث 38 نقطة) في

تقدم معنوى باحتلال مركز الوصافة

(17:00-

حقق حركة الشباب طرابلس فوزأ مهماً على ضيفه ناصر بر الياس 2-1 في المباراة التي أجريت على ملعب طرابلس الأولمبي في المرحلة الـ22 من بطولة الدرجة الثانية.

وباتت الأمور أصعب بالنسبة إلى الفريق البقاعي في سعيه إلى الهروب

العهد × الصفاء (صيدا ـ

بخوض مباراة اللقب للفون فقط، ليتفرغ لنصف نهائي كأس لبنان والمسابقة الأسيوية، وكذلك الصفاء الوصيف (44 نقطة) لتقليص الفارق الى نقطة وخوض نصف نهائى كأس لبنان أمام الأنصار، أما التعادل، فيؤجل الحسم مع أفضلية لحامل اللقب. فندأ التكهن صعب مع أفضلية للعهد، وقوة جماعية للصفاء ستخلو من جهود نحمه على السعدي لإيقافه. منقولة تلقَّزيونياً.

الساحل × الغازية (بيروت البلدي ـ 15:45)

لقاء ساخن بشعار الفوز أبضاً. الساحل (عاشير 15 نقطة) أمام معركة البقاء في الأولى والطموح لخوض لقاء العهد في نصف نهائي كأس لبنان، وضّيفه الشياب الّغازية (تاسع 17 نقطة) المتشوق لقطف النقاط الـ3، والتعادل قد يرضى التضامن المهدد. يغيب عنّ اللقاء الموقوفان الساحلي على أسعد والغازي مصطفى التوسكا.

الأحد: التضامن × الإصلاح

فرصة للفريق الصوري المأزوم التضامن (حادي عشر 13 نقطة) لقطف نقاط ثمينة حداً تبقى أماله معلقة حتى ختام البطولة، فيما بلعب الإصلاح برج الشمالي الهابط (ثاني عشر 4 نقاط) بحسابات أخرى

وجهاً لوجه...حمود اللقب أم سعد الوصيف (عدنان الحاج علي)





في «الطريق إلى أولمبياد لندن» شراكة بين سرادار والتايكواندو والأولمبيّة اللبنانيّة

عبد القادر سعد

دخلت لعبة التايكواندو في لبنان

مرحلة جديدة مع دخول مؤسسة

سرادار شريكة رسمية في إعداد

ثلاثة أبطال هم: أندريا باولي (19

عاماً)، إلياس حداري (19 عاماً)

وميشال سماحة (17 عاماً)، تحت عنوان «الطريق إلى أولمبياد لندن

2012». والخطوة هي سابقة في عالم

الرباضة اللبنانية؛ لكونها تقدم

نوعاً جديداً من الرعاية يختلف عن

مبدأ «الراعي» الذي يقدم مبلغاً من

المال. فسرادار أصبح شريكاً من خلال

توقيع عقد مع الاتحاد اللبناني

للتايكواندو واللجنة والأولمبية

اللبنانية بقيمة 120 ألف دولار.

وجاء التوقيع خلال مؤتمر صحافي

حاشد (أكثر من اللزوم حيث لم

يبق مكان للإعلاميين) عُقد في مقر

المؤسسة في الأشرفية بحضور



أبطال لبنان خلال المؤتمر (برو فوتو)

حسان محيى الدين، إضافة إلى كلمات لرئيسة اتحاد التايكواندو كارين لحود ورئيس مجلس إدارة «مجموعة سرادار» ماريو سرادار ورئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية أنطوان شارتييه. وعُرضت ثلاثة أفلام تختصر مسيرة إلياس حداري ومبشال سماحة وأندريا باولى الذين تحدثوا بكلمات معبّرة عنّ طموحاتهم. فكشف سماحة عن أن

شخصيات رسمية ورياضية. وكانت

كلمة (طويلة) لعريف الحفل الزميل

بداية مشواره كانت في سن السادسة، واعداً ببذل جميع الإمكانات «حتى نرى علم لبنان على منصة التتويج في أولمبياد لندن عام 2012». منّ جهته، أعرب حداري، الذي بدأ من عمر خمس سنوات، عن سعادته بتوقيع العقد مع الشريك سرادار «بعد كل التعب والجهد الذي بذلناه

في التمارين بمساعدة الجهاز الفني».

أما باولى، التي بدأت مسيرتها قبل 11 عاماً، فقد أكدت أن الاستعداد لأولمبياد لندن 2012 سيكون في طليعة أولوياتها، بتمارين مكثفة، شاكرة الجهاز الفني. ويتألف هذا الجهاز من الماستر باسم

عاد والماستر حبيب ظريفة والماستر رالف حرب والبطلة كوزيت بصبوص ولويدجينا أبو سمرا (معالجة فيزيائية) والفرنسى كريستوف جاكوب (مدرب اللباقة البدنية) وجيسيكا شكر (اختصاصية

■أشار رئيس لجنة الشباب والرياضة البرلمانية سيمون أبى رميا إلى أن لحنته طلبت لائحة بالمساعدات التي منحتها وزارة الشباب والرياضة للاتحادات والأندية في عام 2010. وجاء كلامه رداً على سؤال عن أسباب عدم حصول اتحادات حققت إنجازات على المساعدات المالية. أخبار رياضية

انجاز للعداء الصحراوي وهبى

أنهى العدّاء الصحراوي اللبناني أو الرجل

الصحراء) على وهبى سباقه الصحراوي

الرابع حتى خطَّ النهايَّة، لسبعة أيام في

صحراء أتاكما في تشيلي، على ارتفاع

3500 متر عن سطح البحر. وبذلك دخل

4desert من بين 87 عدّاءً فقط نجحوا

وهبي إلى النادي الخاص لعدّائي الصحراء

في ذلك. وتنظّم هذه السباقات الشاقة في

الصحاري الصعبة، وعلى المشاركين أن

يحملوا طعامهم وأجهزة يحتاجون إليها

وينظم السباق في أماكن حارة وباردة مع رياح وجفاف على الأرض. وقد رتبت مجلة Time سلسلة سباقات 4Desert في الموقع

الثاني على لائحة السباقات العشرة الأكثر صعوبة. ويهدى وهبى إنجازه إلى جمعية

Braveheart لنجدة لأطفال الذين يعانون من أمراض خُلقية في القلب، وتقدم لهم العناية الطبية اللازمة، حيث سيعمل وهبي

في خدمة هؤلاء ليتمتعوا بالشجاعة. يذكر

نوكيا وBankMed ونادى Lifestyles

أن وهبى يتلقى دعماً لهذا الإنجاز الفريد من

خلال السباق، برفقة فريق طبى.

الشجاع (كما أطلق عليه تجمّع عدّائي

● الملاكمة ●

برونزيت للبناني محمود اليماني في البطولت العربيّة

نجح الملاكم محمود اليماني في إحراز ميدالية برونَّزية بوزَّن 52 كلغ في البطولَّة العربية، التي قيمت في العاصمة القطرية الدوحة بين 21 و28ً آذار، بمشاركة 85 ملاكماً من 11 دولـة. وأحرز المغربي الخال ياسين (بطل العالم للشباب) الميدالية

> الذهبية. وفي وزن 81 كلغ شارك ثمانية ملاكمين، بينهم اللبناني محمد المغربل، وأحرز التونسي يحيى المكشاري الذهبية والأردني سليمان الطعيمات (الفضِية). وفي ترتيب الدول المشاركة حل المغرب في المركز الأول بـ21 نقطة تلته سورياً



بـ20 فتونس بـ16 نقطة. وتألفت البعثة اللبنانية من الأمين العام للاتحاد اللبناني للملاكمة محمد الخليلي (رئيساً) ونبيل المصري (حكماً) ومصطفى الزينو (مدرباً) والملاكمين محمود اليماني ومحمد المغربل، فيما

تعذَّر التحاق الملاكم قاسمٍ ضاهر لظروف عمله. واستكمالاً لتنفيذ خطته الهادفة إلى رفع مستوى الملاكمين اللبنانيين من خلال الاحتكاك الخارجي، قرر اتحاد اللعبة المشاركة في دورتّي صربيا (نهاية نيسان الجاري) وإندونيسيا (تموز).

من الهبوط الى الدرجة الثالثة. وسجل للفائز سعد يوسف (29 و36)، وللخاسر السوري محمد نسر

وطرد الحكم لاعب ناصر خير الحدري (76). وتغلب الإرشباد على مضيفه الشياب طرابلس 4-0 في ملعب الاحتياط لطرابلس البلدي.

وسجل الإصابتين إبراهيم مناصري (8 و68) وأحمد الصفح (60) وإبراهيم مناع (77). وأهدر محمود مرعوش ركلة جزاء للشباب (90).



الكرة الطائرة

الأنوار يتقدّم بسهولة بفوز على القلمون

لم يكن أشد المتفائلين في فريق الأنوار الجديدة يتوقع الفوز السهل الذى حققه الفريق أمس على ضيفه القلمون 3 - 0 (25 - 11، 25 - 19، 25 - 15) في المباراة التي أجريت في مجمع ميشال المر الرياضي واستغرقت 55 دقيقة ضمن سلسلةً مباريات الدور النهائى لبطولة الكرة الطائرة، التي يتوَّج بلقبها الفائز بثلاث مباريات من أصل خمس ممكنة.

وقد فرض الفريق المتني أسلوبه على كافة المجريات، حيث اعتمد مديره الفني ورئيس النادي جورج يزبك على تشكيلته الأساسية، الذين كانوا حاضرين بقوة للمباراة وبرز جان أبي شديد الذي زرع «كبساته» فى مختلف زواياً الملعب ومعه الموزع المتألق وسام الحصري، الذي كان يهيّئ الكرات بدقة للضّارب، وأدّى نِــادر فــارس دوراً محورياً إضافة الى براعة جوزف نهرا في الصد «بلوك» مع الصربيين إيفانّ

ديميتروف ونيمانيا دوكيتش. بينما ظهر الفريق الشمالي بحالة ضياع وكان استقبال لاعبية الثغرة الأساسية لديه، ولم يفلح المدرب كفاح قزيحة في تدارك الأمر، كما أن معظم لاعبيه عابهم التسرع وعدم

الاتحادات الدولية على اعتمادها. وقد

اختار الاتحاد اللبناني المختبرات

وبناءً عليه، قرر الاتحاد اللبناني، الذي

التركية لإجراء الفحوص.



«يسعى القلمون اليوم إلى استغلاك عاملي الأرض والجمهور لإدراك التعادل»





التركيز، وكان الأفضل في صفوفه الكوثي مانكل باستندا، قيما ظهر مواطنه روميرو على غير مستواه وجاء الشوط الأول سهلأ للغاية

للأنوار، الذي تقدم سريعاً 7-2 ووسع الفارق تدريجياً أمام قلّة حيلة الضيوف، ووصل الى 16-6 و 21 - 7، وأنهاه 25-11. وفي الشوط الثانى حاول لاعبو القلمون العودة مستغلين بعض الهفوات في إرسال لاعبى الأنوار وتعادلت الأرقام 19-19 إلا أن لاعبى حامل اللقب اعتمدوا على خبرتهم ليحققوا 6 نقاط متتالية. وفي الشوط الثالث بدأ الفريقان متقاربين في الثلث الأول فتعادلا 8-8 و9-9، ثم أستعاد الأنوار زمام المبادرة وأعاد لاعبوه بسط سيطرتهم ليحسموا الأمور سريعاً 25-15. قاد المباراة الحكمان اليونانيان نيكولاوس بانوتسوس وميكايل تيميليس. ويلتقي الفريقان، اليوم، في مباراتهما الثانية في مجمع نورث هافن في القلمون، ويسعى المضيف الي استغلال عاملي الأرض والجمهور لإدراك التعادل، بينما يطمح حامل اللقب إلى التقدم خطوة نحو المنصة (الساعة 17:30).

> «كبسة» من جان أبي شديد (بروفوتو)

لقاء مؤجل من المرحلة السادسة من

«إباب الفانيال 8» مناسبة لخوض

المباراة بلاعبيه اللبنانيين، بانتظار

ويسعى الشانفيل الى تعزيز رصيده

من النقاط (72 نقطة) فيما يأمل المتحد

الفوز لتثبيت نفسه ثالثاً برصيد 66

نقطةً، وخصوصاً أن الحكمة الرابع

برصيد 66 نقطة سيلعب الأحد أيضاً

(الساعة 21,00) مع ضيفه أنترانيك

ويلعب اليوم السبت (الساعة 16,30)

فريقا هوبس وضيفه أنيبال زحلة،

على ملعب المر في لقاء هامشي بعد

فقدان الفريقين حظوظهما بالتأهل

وكانت المرحلة قد افتتحت أمس بلقاء

الرياضي وضيفه بيبلوس وانتهت

لمصلحة أصحاب الأرض 97 - 70.

الى «الفاينال 4».

الثامن بـ 40 نقطة على ملعب غزير.

التعاقد مع لاعبين جدد.

بطولة «الدوبل تراب»

نظم الاتحاد اللبناني للرماية والصيد المرحلة الأولى من بطولة لبنان في رماية الدوبل تراب لعام 2011، في حقل نادي الصخور (ضبية)، بحضور رئيس اتحاد اللعبة زياد ريشا، ورئيس النادى المنظم سليم مسعود. وشارك في المسابقة رماة من مختلف الأندية اللبنانية، ومن بينهم نائب رئيس الاتحاد فوزى نحاس. وجاءت النتائج النهائية: -1 سليمان سارة (نادى البقاع): 162 على 200 طبق، -2 ايلي كعدى (ليبانون كاونترى كلوب):157، -3 ايلى عقيقى (نادى البقاع): 152، -4 فوزى نحاس (نادى البقاع): 138، -5 وسام خليل (ليبانون كاونترى كلوب): 133، -6 ناجى هاشم (نادى الصفرا للرماية): 108. قاد المسابقة الحكم الاتحادي ساسين روحانا.

دورة الغولف في «الفرنجيّة»

أحرز فؤاد أحمد يوسف كأس دورة نادى الغولف السنوية في لعبة طاولة الزهر (الفرنجية)، وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على كمال سنو (29 – 13). وشارك في الدورة 45 لاعباً خاضوا التصفيات على مدى 10 أيام، بمواكبة إدارية وتحكيمية من قبل رئيس لجنة لعبة طاولة الزهر في النادي أحمد عبد العال. وقد تسلم يوسف كأس الدورة خلال حفل حضره رئيس النادي جهاد الحسيني وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية. ويشار إلى أن يوسف سبق أن أحرز لقب الدورة 5 مرات في تاريخه.

المرصد الرياضي

تتهيّأ إدارة أحد نوادي كرة القدم لتسليم مقاليد النادي إلى إدارة جديدة، عبر ما يسمّى "انتخابات"، ويشيع بعض أعضائها أنه سيترك مهمته الأساسية نهائياً، بينما ينسّق البعض مع رئيس سابق للنادي لتسلم مهمات الإدارة الجديدة المرتقبة في أيلول. ويبقى كل شيء بانتظار ما ستؤول إليه توجهات مراجع النادى المسؤولة حيال النادي الذي فقد الكثير من سمعته ومواقعه في عهد الإدارة الحالية. قام بواجبه على صعيد الفحوص، لكن مع هدوء الشائعات وتبلور إيقاف اللاعبين يونغبلاد وكوكس الصورة تبيّن أن من ضمن 22 فحصاً فترة شهر بعد التحقيق معهما، أجراها الاتحاد اللبناني ظهر بينها حيث تبين أنهما لم يكونا يعلمان فحصان فقط بنتائج إيجابية وهما بمخالفتهما غير المباشرة للقانون، للثنائي الأميركي في فريق الشانِفيل وهو ما ساعدهما على الحصول على جاي يونغبلود ولاري كوكس، إلا أن عقوبة مخففة كما ينص القانون. وستكون مباراة الغد بين الشانفيل ومضيفه المتحد (الساعة 18,00) في

سيواجه الشانفيك بدون أجانب



ما ظهر هو أن اللاعبين الأميركيين لم يتناولا مواد محظورة مباشرة بهدف التنشط، بل تناولا مكمّلات غذائية «Supplements»، وهي تستعمل لإنقاص الوزن ومساعدة العضلات على النمو، وهذه المكمّلات متوافرة بطريقة شرعية لكنها تتضمن مواد تحظرها الجمعية العالمية لمكافحة المنشطات (WADA) التي أجبرت اللجنة الأولمبية العالمية جميع



مضيفه المتحد غدأ

كرة السلة

هدوء عاصفة تنشّط اللاعبين... والـ «Supplements» هي السبب

قفزت الى الواجهة السلّوية قبل عشرة أيام مسألة تنشّط عدد من اللاعدين الأجانب في لعبة كرة السلة. حينها بدأت الأخبار تتطاير يمينا وشمالا الى حد اعتبار معظم اللاعبين متنشطين وسيبدأ تغييرهم سريعا قبل انطلاق «الفاينال 4»

وتزايد الحديث عن مسألة تنشّط اللاعدين، وخصوصاً أن لبنان شهد حالات مماثلة سابقاً رغم اختلاف المواد، كما حصل مع قائد الحكمة الأسبق إيلي مشنتف، ولاعب الرياضي طونى ماديسون وغيرهما، أضف التي ذلك الأسماء التي بدأت تتداول أخيراً، ومنها لاعب الرياضي نايت جونسون، وخصوصاً معَّ سعى ناديه إلى التعاقد مع اللاعبين إسماعيل أحمد وداريـن كيلي، ما فسّره البعض بأنه يهدف الى استباق

مقررات الاتحاد وتأمين لاعب بديل.

38 رياضت الأخصار السبت 2 نيسان 2011 العدد 1378

البطولات الوطنية الأوروبية

مدرب إنتر الحالي وميلان السابق ليوناردو ولاعبه موتا في حصة تدريبية (جون ماكّدوغال ــ أ ف ب)

تحديد معالم البطل عنوان «دربي» ميلانو الساخن

مما لا شك فيت أن موقعة قطبي مدينة ميلانو ستكون الأبرز في عطلة نهاية الأسبوع؛ لأن نتيجتها ستحدد معالم البطل، كذلك لا تقل موقعة برشلونة ومضيفت فياريال أهميت في إسبانيا

> يتطلع مانشستر يونايتد المتصدر إلى الثَّأر من مضيفه وست هام، على مُلَعِب ابتُونَ بارك، في المرحلة الـ 31 من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وكان وست هام أحد أربعة فرق فقط ألحقت الهزيمة بمانشستر هذا الموسم (4-0)، لكن هذا الأمر حصل في مسابقة كأسرابطة الأندية الإنكليزية المحترفة، حيث خاضها «الشياطين الحمر» بالفريق الرديف.

> ويتصدر مانشستر الترتيب بفارق خمس نقاط عن أرسنال الذي يملك مباراة مؤجلة، علماً بأن الفريقين سيلتقيان في الأول من أيار المقبل.

في المقابل، يخوض أرسنال مباراة سهلة «على الورق» عندما يستضيف بلاكبيرن على استاد الإمارات.

ويعود إلى صفوف «المدفع حدة» كل من قائد الفريق الإسباني سيسك فابريغاس وثيو والكوت والكآميروني ألكسندر سونغ والفرنسي أبو ديابي. ويحتاج تشلسى إلى العودة من ملعب «بريتانيا» بنقاط المباراة الثلاث ضد ستوك سيتى إذا أراد إبقاء حظوظه في الاحتفاظ باللقب.

وهنا برنامج المباريات (بتوقيت بيروت):

■ الست: وست هام × مانشستر یونایند

برمنغهام سيتي × بولتون (17،00) إفرتون × أستونّ فيلا (17،00) نيوكاسل يونايتد × ولفرهامبتون

وست بروميتش ألبيون × ليفربول

ستوك ستى × تشلسى (17،00) ويغان × توتنهام هوتسبر (17،00) رسنال × بلاكبيرن روفرز (19،30)

فولام × بلاكبول (15،30)

(18.00)إسبانيا

تبرز في المرحلة الثلاثين من الدوري الإسباني موقعة برشلونة ومضيفة فياريال الثالث على ملعب «ال مادريغال». ويعاني برشلونة بعض الإصابات، وتحديداً في خط الدفاع، حيث يحوم الشك حول مشاركة قلب دفاعه الصلب وقائد الفريق كارليس بويول، بالإضافة إلى غياب الفرنسي إريك أبيدال لخضوعه لعملية جراحية الأسبوع الماضي.

ويتحين ريال مدريد فرصة تضييق الخناق على برشلونة عندما يستضيف سبورتينغ خيخون. لكنه سيفتقد جهود نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو لإصابته بتمزق عضلى، ومهاجمه الفرنسي كريم بنزيما للسبب عينه، بالإضافة إلى البرازيلي مارسيلو، وهم سيغيبون عن لقاء توتنهام هوتسبر في دوري ابطال أوروبا.

> وهنا البرنامج: ■ السىت:

ريال مدريد × سبورتينغ خيخون

خيتافي × فالنسيا (21،00) فياريال × برشلونة (23،00)

ديبورتيفو لا كورونيا ×ريال مايوركا (18.00)إسبانيول × راسينغ سانتاندر

(18,00) ريال سوسييداد × هيركوليس (18.00)

ليفانتي × ملقة (18،00) إشْبِيلِيَّة × ريال سرقسطة (20،00)

أوساسونا × أتلتيكو مدريد (22،00) ■ الاثنين: ألميريا × أتلتيك بلباو (22،00)

لا يعلو في عطلة نهاية الأسبوع أي صوت فوق صوت موقعة ملعب «سان سيرو» النارية بين الجارين ميلان وإنتر ميلانو، في المرحلة الـ31 من الدوري الإيطالي التي تشهد مواجهتين قويتين أخريتين بين نابولي الثالث ولاتسيو الخامس من جهة، والعملاقين الجريدين روما ويوفنتوس من جهة أخرى.

ولطالما أرتدت مواجهة دربي ميلانو أهمية خاصة في الكرة الإيطالية وحتى الأوروبية، لكن مباراة اليوم ستكون أهم من أي وقت مضى بسبب فارق النقاط الذي يفصل الجارين اللدودين في هذه المرحلة الحاسمة

ولا يبتعد ميلان عن جاره إلا بفارق نقطتين فقط بعد خسارته في المرحلة السابقة أمام بالبرمو (0-1) وفور «نيراتزوري» على ليتشى (1-0)، وبالتالي سيسعى الأول إلى المحافظة على صدارته في مباراة محسوبة على أرضه؛ لأن الفريقين يتشاركان وسيفتقد ميلان في المباراة

جهود مهاجمه السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بسبب إيقافه لمباراتين لاعتدائه على لاعب خصم، وهذا الأمر سيؤثر بالتأكيد على «روسونيري»، وهو ما أكده نائب رئيس النادي أدريانو غالياني أيضاً. وستكون مباراة اليوم مميزة للمدرب ليوناردو؛ لأنه سيتواجه مع ميلان للمرة الأولى، وهو الذي تِألق في صفوف هذا الفريق لاعباً، قبل أنّ ينتقل إلى الطاقم الإداري ثم الفني، مع تعيينه مدرباً للفريق موسم 2009-2010، قبل أن يغيّر ولاءه بالانتقال إلى مقاعد احتياط الجار اللدود في أواخر العام الماضي.

وهنا البرنامج: ■ السىت:

بريشيا × بولونيا (19،00) ميلان × إنتر ميلانو (21،45) ■ الأحد:

نابولي × لاتسيو (13،30) كييفو × سمبدوريا (16،00) بارما × باري (16،00) ليتشى × أودينيزي (16،00)

فيأوروبا

الثاني الماضي، ستشهد تشكيلة ريال مدريد المدعوة لمواجهة سبورتينغ خيخون عودة اسم مهاجم الأرجنتين غونزالو هيغواين (الصورة). وكان هيغواين قد خضع في منتصف كانون الثاني خاض 12 مباراة قبل ذلك التاريخ، وسجل 7 أهداف خلال الموسم الحالي. وفي انكلترا، عاود قلب دفاع مانشستر يونايتد متصدر الدوري الانكليزي، الدولي ريو فرديناند، التمارين بعد غياب عن الملاعب منذ بداية شباط الماضي، على رغم





بعد غياب منذ كانون

لعملية جراحية في ظهره الماضي، علماً بأنت كان قد التوقعات التي اشارت الى غيابت طوال الموسم بسبب

سفتقد مىلان جهود

مهاحمه السويدي زلاتان

ارراهيموفيتش لأبقافه

تبرز في إسبانيا مواجهة

ومضيفه تفنتي

هولندا موقعة أيندهوفن

برشلونة ومضيفه فيارياك، وفي



يُنتظر أن يحافظ ليل المتصدر على فارق النقاط الأربع الذي يفصله عن

أقرب ملاحقيه؛ لأنه يخوض اختباراً سهلاً أمام ضيفه كآين، في المرحلة الـ29 من الدوري الفرنسي. من جهته أيضًا، يخوض مرسيليا الثانى اختباراً سهلا أمام لنس الذي يقبع في المركز التاسع عشر قبل وهنا البرنامج: ■ السدت: ليل × كاين (20،00)

باریس سان جرمان × لوریان رين × أوسير (20،00) سوشو × بريست (20،00) نانسي × بوردو (20،00) أرل أفينيون × موناكو (20،00)

نيس × ليون (18،00) سانت اتيان × فالنسيان (18،00) لنس × مرسيليا (22،00)

تولوز × مونبلييه (22،00)

هولندا

■ الأحد:

تتصدر المواجهة النارية بين أيندهوفن الأول وتفنتى أنشكنده مطارده، واجهة مباريات المرحلة الـ29 من الدوري الهولندي. ويسعى أيندهوفن إلى الخروج من

أرض مضيفه بتعادل على الأقل يبقيه

متزعماً للصدارة، بينما يتطلع تفنتي إلى الفورولاشيء سواه لاعتلاء القمة.

ولا يخفى أن نتيجة المباراة قد تحدد

معالم البطل مع وصول البطولة إلى

تفنتى أنشكيده × أيندهوفن (19،45)

غرافشاب دوتينشيم × بريدا (20،45)

هیرینفین × اکسلسیور (20،45)

أوتربخت × أدو دن هاغ (13،30)

أياكس أمستردام \times هيراكليس ألميلو

فيليم × رودا (20،45)

فيينورد × ألكمار (21،45)

فيتيس × نيميغن (13،30)

غرونينغن × فينلو (15،30).

مراحلُها الأخيرة. وهنا البرنامج:

الدوري الأميركي للمحترفين

مواجهة طرد فيها 4 لاعبين: لايكرز يهزم دالاس

حسم لوس انجلس لايكرز موقعته القوية مع دالاس مافريكس بتغلبه عليه 110-82 في مباراة بدنية شهدت طرد أربعة لاعبين بسبب خشونتهم، ضمن دوري كرة السلة

الأميركي الشمالي للمحترفين. وطرد ثلاثة لاعبين هم مات بارنز من لايكز، وجايسون تيري وبرندان هايوود من دالاس، في مطلع الربع الأخير، إثر تدافعهم تحت السُّلة، ثم حذا حذوهم لاعب لايكرز الآخر شانون براون في حادثة مختلفة. ولم تُتبادل اللكمات خلال تلك المواجهات، ولم يصب أحد بأذى، لكن الحادثة ستخضع للتحقيق من قبل لجنة السلوك في رابطة

بين نجم لايكرز كوبي برانيت ونجم دالاس العملاق الالماني ديرك نوفيتسكي، وحسمها الاول لمصلحته، إذ سجّل 28 نقطة مقابل 27 نقطة و13 متابعة لمنافسه.

على سان انطونيو سبرز 107-97. وسجل كيفن غارنيت 20 نقطة للفائز. وشهدت المباراة عودة نجم بوسطن جرماين أونيل للمرة الاولى منذ خضوعه لعملية جراحية في ركبته في كانون الثاني الماضي، فلعب 11 دقيقة وسجل 5

وهذابرنامجمبارياتاليوم:واشنطن

الـدوري. وكانت المواجهة مثيرة وحقق بوسطن سلتيكس فوزأ سهلا



إشكال بين تيري وبلايك (جاي هونغ ــ أ ب)



براينت طائراً (أ ب)

بغريمه فيديرر الى دور الأربعة.

ويرفع نادال شعار الثأر في مواجهته

مع فيديرر، لأن السويسري كان قد تغلب

عليه في المباراة الأخيرة بينهما في نهائي

بطولة الماسترز في ختام الموسم الماضي

بنتيجة 6-3 و3-6 و6-1، ليتوج بلقب هذة

الحورة الختامية للمرة الخامسة بعد

أعوام 2003 و2004 و2006 و2007 ويعادل بالتالى إنجاز التشيكي ـ الأميركي إيفان

ليندل (1981 و1982 و1985 و1986 و1986 و1987)

والأميركي بيت سامبراس (1991 و1994

والمفارقة أن المواجهة الأولى بين نادال

وفيديرر كانت عام 2004 في الدور الثالث

من دورة ميامي بالنات، عندما خرج الإسباني فائزاً بسهولة 6-3 و6-3 في

المباراة الوحيدة بينهما خارج الدور نصف

النهائي والمباراة النهائية، علماً بأن اللقاء

الأخير بينهما بعيداً عن مواجهة اللقب

يعود الى عام 2007، عندما تقابلا في نصف

نهائي بطولة الماسترز وخرج فيديرر فائزأ

وعند السيدات، سيكون اللقب بين

البيلاروسية فيكتوريا أزارنكا المصنفة

ثامنة والروسية ماريا شارابوفا السادسة عشرة، وذلك بعدما أطاحت الأولى الروسية

فيرا زفوناريفا الثالثة بالفوز عليها

بسهولة تامة 6-0-6-3، فيما تغلبت الثانية

على الألمانية اندريا بتكوفيتش الحادية

واستردت أزارنكا (21 عاماً)، المصنفة ثامنة

عالمياً، اعتبارها من زفوناريفا التي كانت

قد تغلبت على البيلاروسية في المواجهتين

السابقتين بينهما الموسم الماضي في

نصف نهائي دورة مونتريال الكندية وربع

أما بالنسبة إلى شارابوفا، فهي حققت

فوزها الثاني على بتكوفيتش الصربية

الأصل، وثأرت بالتالي لهزيمتها الوحيدة

أمامها في الدور الرابع من بطولة أوستراليا

المفتوحة (2-6 و3-6)، في 23 كانون الثاني

والعشرين 3-6 و6-0 و6-2.

نهائي بطولة الماسترز.

و 1996 و 1997 و 1999).

6-4 و 6-1.

■ كرةالمضرب

نادال ينازل فيديرر في نصف نهائي دورة ميامي

يشهد الدور نصف النهائي من دورة ميامي الأميركية لكرة المضرب، ثأنية الدورات الكبرى (1000 نقطة) والبالغة جوائزها 9 ملايين دولار للرجال والسيدات، مواجهة نارية بين الغريمين الإسبانى رافاييل نادال المصنف أول، والسويسري روجيه فيديرر الشالث، وذلك بعد تغلب الأول في ربع النهائي على التشيكي توماس بيرديتش السابع 6-2 و3-6 و6-3.

وكان فيديرر قد تخلص في ربع النهائي من عقبة الفرنسي جيل سيمون الخامس والعشرين بانسحاب الأخير، عندما كان السويسري متقدماً 3-0 في المجموعة

وخلافاً لفيديرر، عانى نادال، الباحث عن لقبه التاسع عشر في دورات الماسترز، والأول له في دورة ميامي التي خرج من دورها نصف النهائي الموسم الماضي على يد الأميركي أندي روديك، في تحقيق فوزه التاسع على التوالي على بيرديتش، والعاشر من أصل 13 مواجهة بينهما، إذ احتاج إلى ساعتين و17 دقيقة لكي يلحق

نادال يصدّ إحدى كرات بيرديتش (أندرو اينيراريتي ــ رويترز)





ماجيك - تشارلوت بوبكاتس، انديانا بايسرز - ميلووكي باكس، ديترويت بيستونز - شيكاغو بولز، مينيسوتا تمبروولفز -ميامى هيت، نيو اورليانز هورنتس - ممفيس غريزليس، اتلانتا هوكس - بوسطن سلتيكس، هيوستن روكتس - سان انطونيو سبرز، فينيكس صنز

ويـزاردز - كليفلاند كافالييرز،

فيلادلفيا سفنتي سيكسرز

- نيوجيرسي نتس، أورلاندو

كازاخستان (4-0) في تصفيات كأس - لوس انجلس كليبرز، بورتلاند أوروبا 2012 وأوستراليا ودياً (1-2). ترايل بلايزرز - اوكلاهوما سيتي وفى ايطاليا، سيغيب مهاجم يوفنتوس ثاندر، ساكرامنتو كينغز - دنفر ناغتس، يوتا جاز - لوس انجلس أليساندرو دل بييرو عن الملاعب لمدة أسبوعين لاصابته بتمدد في عضلات فخذه الايسر.

«اللعنة على كولن» تكلّف بالاك 8 آلاف يورو!

أصداء عالمية

غياب بواتينغ حتى منتصف أيار

تلقى مانشستر سيتى الإنكليزي ضربة

منتصف أيار المقبل بعد خضوعه لعملية

جراحية في ركبته، وذلك بحسب ما أعلن

أمس مدربه الإيطالي روبرتو مانشيني.

وأصيب بواتينغ الأسبوع الماضي خلال

وجوده مع منتخب بلاده الذي واجه

موجعة حيث سيفتقد خدمات مدافعه

الدولى الألماني جيروم بواتينغ حتى

ودل بييرو أسبوعين

تلقى قائد منتخب ألمانيا سابقاً ولاعب باير ليفركوزن ميكايل بالاك غرامة مالية من جانب لجنة الانضباط في الاتحاد الألماني لكرة القدم، قدرها 8 آلاف يورو، بسبب تصريحاته المسيئة بحق كولن، الغريم التقليدي لفريقه. وكان بالاك (34 عاماً) قد انضم الى جماهير ليفركوزن بعد الفوز على شالكه (0-2) في 20 الشهر الماضي ضمن المرحلة السابعة والعشرين من الدوري المحلى وهتف عبر المذياع «اللعنة على

وتقدّم بالاك الذي غاب عن تشكيلة المنتخب الألماني منذ آذار 2010، باعتذاره إلى كولن في اليوم التالي، لكن ذلك لم يجنّب صانع الألعاب الذي عاد الي

ليفركوزن في تموز الماضي بعد أربعة مواسم في بايرن ميونيخ ثم مثلها في تشلسي الإنكليزي، الغرامة الصادرة



رونالدو سيكرَّم في مباراة خيخون

سيكرِّم نادى ريال مدريد الإسباني هدافه السابق البرازيلي رونالدو الذي أعلن اعتزاله في شباط الماضي، خلال مباراة الفريق اللكي ضد ضيفه سبورتيغ خيخون ضمن المرحلة الثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسيطلق «ال فينومينو» ركلة البداية الشرفية في المباراة المقررة على ملعب «سانتياغو برنابيو»، وسيمنح نسخة عن التمثال الموضوع أمام غرفة ملابس الفريق، بحسب ما ذكر النادي في بيان له على موقعه الإلكتروني.

برياتوري يقضي على موسم فيراري!

نصح مدير فريق رينو السابق الإيطالي فلافيو برياتوري فيراري بالتركيز على موسم 2012 من بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 بسبب الفارق الشاسع الذي يفصل الفريق الإيطالي عن نظيره «ريد بُل رايسينغ» حامل لقب السائقين والمصنّعين، قائلاً لصحيفة «تورون سانومات» الفنلندية: «قد يبدو حديثي عبثياً، لكني أعتقد بأن على فيراري التركيز على سيارة 2012. من المؤكد أن فريق فيراري يملك كل ما هو مطلوب من مهارات هندسية وموارد، لكن فارق نصف الثانية الذي يفصله عن ريد بُل يعدّ دهراً».





أنسي الحاج

في التقصير حيال هدى النعماني

لمناسبة صدور كتابي «لا عذر للدم» و«الجائز عند باب المتنع» لهدى النعماني، أريد أن أدلي باعتراف: منذ عقود وأنا أرجئ الكلام على مؤلفاتها، وقد أربتْ على العشرة، تهرّباً من الخوض في ما لا طاقة لي عليه. تَهيُّبُ يداني الظلم. وظلم الأصدقاء غربتان: غربة الظالم بانكفائه وغربة المظلوم بحقّه. والمظلوم لا يُناقَش، ودعواه هي العُليا. وقد وجدتُني أخيراً، في دائرة أصدقاء الكاتبة، الأكثرهم تمادياً في التقصير، خاصةً أني أوّلهم معرفة بها، فرأيتُ أن أرمي بنفسي في هذا البحر مهما تكن درجة سباحتي. أخلاقياً، الغَرَق أفضل من النجاة.

غالباً ما لا أفهم المتصوّفين. وكثيراً ما يستفرّني رفع الكلفة بينهم وبين الله والأنبياء. يستفرّني حسداً، وكأني أريد هذا الامتياز لي وحدي، في وجهه السلبي خصوصاً. ولا يفارقني الظنّ بأنّ بعض الصوفيّين ينطوي على درجة من الخلط بين التعبّد لله وعبادة الذات، وأنّ أقربهم إلى الله يجب أن يكون أكثرهم المتظلالاً بالصمت.

وإذا فهمت متصوّفاً فحيث هو أديب وشاعر لا شاطحُ منخطفً بالرؤى. وحتّى الأدباء الشعراء بينهم يُحيّرون، فلا تفهم، مثلاً، أين الخيّام سكّير بالخمر وأين هو نشوان بالله. كذلك ابن الفارض. وتضيّعني كلماتُ سرّهم ومفاتيحهم الدينيّة الباطنيّة. ولدى بعضهم حُمّى ملتبسة، وديكتاتوريّة مقنّعة، ورقصٌ مرهِق على الحافات.

يكتب الصوفي لنَجيّ الروح لا لقارئ الألفاظ. يشعر أنّ مَن يوجّه إليه حديثه يزدري التأنّق، ويحاسب على مقدار الوجد، ولا ينفذ إليه غير قبس الأعماق. لا ينتمي الصوفي إلى الصالون الأدبي بل إلى الهيكل، إلى داخل فضائه، وهذا الداخل لغته مستقلّة عن الأساليب الأدبيّة. الأدب سلطة جماليّة، طموحه أن تنجذب نحوه وتؤخذ به. التصوّف حضورٌ في الغياب، إرادته الذوبان في المُطْلَق.

صوفيّة هدى النعماني تُنذر وتُبَلْسم. يتآخى لديها الغموضُ والشفافية. تُوقع في حيرة، إنّما حيرةٌ خَفِرة متسامحة تشبه الضياع بين الفجر والشَفق، وقد سمّاه العرب الصديع، لأنه انصداع ظلمة من نور أو نور من ظلمة. ترمي ومضها وتمشي بين الحراب. لغتها تهدر كشكّل ومع هذا تتجنب البَلْوَرَة الصارخة. لها صراخٌ هامس. عذوبةُ السباحةِ دون هَلَع الغرق، وإنْ هلعت فهَلَع الحَمَام وإنْ غرقتْ فغَرَق السالك في أحضان التجلّي.

تنخطف انخطأفها وتبتّ رسائله. تكتب دم الروح لا عقله الجاف. لا تتلذّ بالإشراق كما يفعل صوفيّ والحواس بل «تنغلق وتنسدل كحجاب أو تقف كحاجز (...) لغة خَيَال يَعْبر حلمه سرمديّاً لا يفرّق بين اليقظة والنوم» كما يقول سمير الصايغ. أرستقراطيّة التصوّف. ابتكرت هدى النعماني توتّراً فريداً قوامه الخوف على الخليقة لا ازدراؤها ولا الانطواء عنها. شغف يكاد يضمحلّ فيه الفرق بين الصوت والأذن، طالع من تزاوج بين طبيعة معاصِرة كل المعاصرة لهموم اللحظة وتطوّرات الأحداث، طبيعة من التراث انبجاساً رقراقاً لا تشوبه شائبة. كلّ ومنبجسة من التراث انبجاساً رقراقاً لا تشوبه شائبة. كلّ غربيّة، إنْ لم يكن عبر الكتب فعبر السينما، إلّا هدى النعماني. ومع هذا تبدو أكثر حداثة من حديثين كُثُر، لأن شفافيتها تُنقيها من عنصريّة الأزمنة.

لغة أنغماس في الزمن ترتدي ثوب العرافة والنذير، شيءً من النفّري ومن ابن عربي وشيء من أشعيا وأرميا، وتَرُجح كفّة الرأفة ويظلٌ يُطلّ شعاع:

«أمن ظلمة أظلم من هذا العالم؟

وعليكَ أن لا تحصد إلّا الخير». (من كتاب «الوجد والتواجد»).

نتوقّف أمام ظاهرة فلنسمّها «الظاهرة الحلّاجيّة»، حيث يقيم الصوفيّ في الحالة الإلهيّة حدّ ضياع الحدود. ونسئال: ما حيلةً المسكون إذا سُكِن؟ ما حيلةً الشفّاف إذا اختُرِقتْ روحه؟ ما حيلةُ الوسيط إذا استُعيرَ صوتُه؟ ما حيلةُ الصوفيّ إذا حقّاً سمع وعاين؟ أينكر؟ أيكذب لئلّا نستهجن؟

«على مرأى وجهكِ جَدَّبْتُكِ شققتُ صدركِ أزلتُ عن قلبك الريبَ

> أجزتُهُ السعةَ والأمر جعلتُهُ عرشاً لى! ».

تقول هدى النعماني. أنا ممَّن يصدّقون مثل هذه الحالة. إنّها فعلاً لحظات وجد وتواجد. التواجد خصوصاً. يصبح الصوفيّ هو الابن الحبيب، هو الكليم، هو المُعزّى بالامتياز المستحيل وهو المصعوق بالنعمة.

ليس مهماً أن يدرك عقلي كلّ ما تقول الشاعرة بل أن أدخل إلى هذا المحراب دخول الطفل. هذا الطوفان من العيش مع الله. هذا الطوفان من العقوس والقرابين والموفان من وشوشة النور. هذا الطوفان من الطقوس والقرابين والمناولات. ولا بأس في الترداد، ولا في الإيماء الناقص أو، بالعكس، الإصرار المضني، المهمّ هو البحر: بحرُ الجنون بالله، ينسم ويُشرق، يعصف ويبرق ويرعد، «إلى أن أتسلم المفاتيح السبعة».

لماذا لم تأخذ حقّها من التقييم، من النقد؟ سألها زهير غانم، رحمه الله، في مقابلة لمجلة «مقاربات»، ذاكراً، للمقارنة، أسماء

عابـــرات

بُغْض الآخر لي يشعرني بأنه «يراني». عيناه تقدحان في ظهري. كنتُ قبل بغضه غائباً.

حذارِ الأصوات التي ترى في نومك!

بفضل الحبّ يحنو الوحل على الوحل ويتباركان.

بفضل حدوده يُرْحَم الإنسان. بفضل جنونه يَحْتمل وعيه. بفضل لامـبـالاة الـحـيـاة تَـنْـهـض المواسم

السماء هي الجبين، الغيم هو الفكر، البرق هو الشعر، المطر هو الكلام.

في البداية كان شِعر الرجل يحاول أن يشبه الصورة التي فيه عن المرأة. في ما بعد صارت المرأة تُشبه شِعر الرجل.

كان ذلك جَرَساً صغيراً يقرع أملا: أمل أن لا يتأخّر الممكن الشعري في أن يصير واقعاً بشريّاً.

بضعةٍ من شعراء قصيدة النثر الذين كادوا أن يحتكروا الاهتمام، فأجابت: «هم في الصحافة، وأنا رفضتُ أن أكون في الصحافة، وهذه غلطة». صحيح، ضجيجنا مرجعه الصحافة. ليست غلطة منها أنَّها لم تكن في الصحافة، بل غلطتنا أننا كنًّا. ما سُمَّى حرب «الآداب» ومجلّة «شعر» كان سجالاً صحافيّاً. معركة «لن» ما كانت لتحصل بالمدى الذي تخطّت معه نطاقها الأدبي لتغدو حرباً سياسيّة وإلى حدٍّ ما دينيّة، لو لم تفتتحها مجلّة «الأسبوع العربي»، بمبادرة من رئيس تحريرها آنذاك (1961) الأستاذ ياسىر هـوّاري، الذي رأى أن أسـأل نفسى وأجيبها، فاستفزُّ حديثي الذاتي ردوداً لاذعة مثيرة بدورها للردود. لقد تغيّرت المعادلة مع جيلي: بدل أن يكون الجدد على الرصيف والتقليديّون في السلطة (سلطة الصحافة، وخصوصاً بعدما اجتاح الصفحات الأدبية في الجرائد أمثالنا من النرجسيّين السفّاحين) أصبح الجدد في السلطة والقدامي مشرَّدين. أضحى جبابرة من أمثال أمين نخلة وسعيد عقل ويوسف غصوب وعمر أبو ريشة يخطبون ودّ الصحافي المتأدّب كي يأخذهم بحلمه. لولا منابرنا لما سمع بنا أحد. إرهاب. مشكلة هدى النعماني (ومثيلاتها وأمثالها من أهل الأخلاق) أنّها تَعفّفت عن المسايرة وترفّعت عن الخنادق وانسحبت إلى صومعتها تنسج صوفها، غير حافلةٍ بالبِدع ولا راغبة في الغبار. ونحن في انهماكنا بأنفسنا لم نلتفت إلى الزاهدين لأنّنا كنّا نبحثُ عِمَّن يقتلنا أو عمّن نقتله أو عمّن يلهينا بالكلام عنّا. تلك حقبة عجيبة تحكّم فيها الإرهابيّون من الطرفين. طرف «الالتزام» العروبي و«النضالي» بزعامة سهيل إدريس وقبله حسين مروة وزملاؤه، وطرف الفرديّة والذاتيّة والانقلاب على القديم بأصواتٍ فرديّة في البداية ثم بزعامة مجلّة «شعر» وعنف الصفحات الأدبيّة في «النهار» و«الأوريان» و«الزمان» وما تفرّع من ملاحق ومنشورات. وانقسم الماركسيون بين الخندقين، وتميّز بعضهم بانغلاقيّة ستالينيّة جدانوفية وأصوليّة تراثيّة انعزاليّة فاقت في حدّة معارضتها إِيّانا في مجلّة «شعر» و«النهار» تزمُّتَ الناصريّين وشراستهم التي ذهبت إلى صعيد الغوغائيّة الدمويّة. حقبة مؤلمة لم تُسجُّل، ضجّت بين المحيط والخليج، اختلطت فيها مواقف غسّان كنفاني وزملائه، الساخرة منّا ومن حداثتنا، بمواقف الأدباء التقليديّين الساخرين منه ومن رفاقه التقدميّين. شبّانٌ غاروا من شبّان وكهول وشيوخ لحقوا بفتيان وفتيانٌ فزعوا إلى أجدادهم. لعبت العوامل الشخصيّة كالعادة دورها وراحت كالعادة أيضاً على ذوي الخَفَر. هدى النعماني مثلاً.

حُوالْم (3

لعلّ من أسبابنا التخفيفيّة أنّ كتابة النعماني تجربة روحيّة أكثر ممّا هي صناعة أدبيّة. ولكنْ كان علينا الانتباه إلى كونها لغة في اللغة. يسألها لامع الحرّ في مجلّة «الشراع»: «نصّكِ موغلٌ في الغرابة، في الصياغة الملتبسة، في الغموض الذي يضيء عتمة المعنى. ماذا تقولين؟»، فتجيبه: «التصوّف كشف بعد كشف، غرابة بعد غرابة، يذوبان معاً في صياغة المستحيل. التصوّف ليس نصّاً أدبياً. هو تجربة قاتلة. تصحو بين الناس وأنت أبعد الناس عنهم. تمشي على مهل وفي يدك السماء». وتقول جواباً عن سؤال آخر: «اركضْ أيّها القارئ. اركضْ». وتختم: «اكتبُ للريح، لمقصورات الريح، والملائكة التي لا تُرى».

اركض، اركض، اركضْ، الكورة تكتب كالهواء فوق الماء. اركضْ، اركضْ اركضْ الكورة تكتب كالهواء فوق الماء. اركضْ الكضْ القيا القارئ. تَزلَعْ على ثلوج الرؤى، حلَّقْ. تَدَحْرَجْ كياقوتِ الحلم، كدموعِ الأطفال. شرّعْ حناياك مثلما تتشرّع أبواب النوم. انعتقْ مع ما يُسمّيه شوقي أبي شقرا «شبه دوخة درويشيّة في الكلام المتمادي في موج البركة والوقوف على الحقّ الذي يظهر لها و تظهر لها ...

«لا عذر للدم». ولا لتخلّفنا عن الاحتفال، ولو سطحيّاً، بهذه الحالمة السماويّة بين نيران الجحيم.