

الأسد يرتب بيته الأمني [4]

قضية



مصر

«مؤامرة
إخوانية»
في
رئاسة
الحكومة؟

22

02

سلسلة الرتب والرواتب
لموظفي القطاع العام: حفلة
تضليل حكومية

15

فصل ثلاثة مخرجين
سوريين: المؤسسة العامة
للسينما تصفي الرأي الآخر



20

موسكو تحذر من الحصار
الغربي على سوريا وترفض
التهديد بالسلح الكيماوي

24

هنية إلى القاهرة:
رفع الحصار أولاً ولا حديث
في ملف المصالحة

25

الانتخابات الرئاسية
الأميركية: الجمهوريون
يبحثون عن «الرجل الثاني»

عجوز سورية تحمل أظفارها في وادي خالد أمسي (وفا نعيمة - رويترز)



المضيفون ضيوفاً صامتين

[8 - 13]

قضية اليوم

سلسلة الرتب والرواتب: حفلة

على وقع الانفصام في تصريحات المسؤولين، يعقد مجلس الوزراء جلسة خاصة لبحث سلسلة الرتب والرواتب لموظفي القطاع العام، الاثنين المقبل. وبينما ترى الحكومة أن لا مبرر لاستمرار مقاطعة التصحيح ما دام المعلمون أخذوا حقوقهم، تتحدث هيئة التنسيق عن تضليل للرأي العام لضرب وحدتها

80% من حقوقهم، مجدداً التأكيد أن مطالب هيئة التنسيق خارجة عن قدرة وزارة التربية. فالوزارة ليست مسؤولة عن كل المتعاقدين في الدولة. دياب قال لـ«الأخبار» إن رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ملتزم بتطبيق الاتفاق الذي جرى بين هيئة التنسيق واللجنة الوزارية، لكن البحث المسؤول لسلسلة السلك العسكري والإداريين يحتاج إلى وقت، نظراً إلى انعكاساتها المالية الكثيرة، لافتاً إلى أن «هيئة التنسيق هي من يرفض فصل سلسلة الرتب والرواتب للأساتذة عن بقية السلاسل التي لم تنته بعد». أما رئيس الحكومة نجيب ميقاتي، فذهب إلى أبعد من ذلك ليقول إن «الهدف من تحرك هيئة التنسيق هو لي ذراع الدولة وكسر هيبتها»، رافضاً «رهن مصير 100 ألف طالب والقبول بتهديد الاستقرار وإرهاق الخزينة بأعباء إضافية وإدخال البلد في الجهول». مجلس الوزراء أكد هو أيضاً في جلسته أمس «أنه لا يجوز، تحت أي ذريعة، الامتناع عن تصحيح الامتحانات

فانت الحاج

حبر على ورق. هكذا تصف هيئة التنسيق النقابية ما آل إليه المد والجزر بشأن سلسلة الرتب والرواتب لموظفي القطاع العام. تستغرب الهيئة إشاعة الوزراء كلاماً عن أن المعلمين وصلوا إلى حقوقهم، بينما لم تعدل قيمة الدرجة لأفراد الهيئة التعليمية بما يحفظ موقعهم الوظيفي لقاء الزيادة في ساعات العمل، وهذا كان مطلباً أساسياً منذ بدء المفاوضات بين هيئة التنسيق ووزير التربية والمال. كذلك فإن حقوق المتقاعدين لا تزال نقطة عالقة في المفاوضات. ثم إن الحكومة لم تحدد موعداً لإقرار السلسلة، فيما تسعى، بحسب الهيئة، من خلال تصريحات وزرائها إلى تأليب الرأي العام عليها. وبينما انتظر المعلمون والموظفون المتظاهرون أمس استجابة الحكومة لصرخاتهم، خرج وزير التربية حسان دياب من السرايا الحكومية ليقول في مؤتمر صحافي إنه لا مبرر لاستمرار المقاطعة ما دام المعلمون حصلوا على



يظن الوزراء أن هناك جهات سياسية تحرك هيئة التنسيق (مروان بو حيدر)

المشهد السياسي

سليمان: من لا يشارك في الحوار يتحمل

خلال لقاء الأربعاء النيابي «التعامل مع الملفات والقضايا الحيوية المطروحة بمزيد من الاهتمام والمسؤولية في إطار المؤسسات والدستور». ونراس بري اجتماعاً مشتركاً لهيئة مكتب المجلس ورؤساء ومقرري اللجان وجرى بحث الشؤون المجلسية والتشريعية وعمل اللجان النيابية. وحطت الملفات المطلوبة في جلسة مجلس الوزراء التي ترأسها رئيس الحكومة، نجيب ميقاتي في السرايا الكبيرة، وناقشت على مدى 4 ساعات جدول أعمال من 45 بنداً مالياً وإدارياً. وأكدت مصادر وزارية أن «المجلس لم يطرح موضوع الناظرين السوريين إلى لبنان، ولم يتطرق إلى المذكرة التي أرسلت إلى السلطات السورية». وانسحب وزير السياحة فادي عبود من الجلسة قبل انتهائها احتجاجاً على «وضع وزارة المالية يدها» على مبنى الـ«club house» التابع لوزارة السياحة منذ 60 عاماً، «المقايضته مع البنك المركزي بمبنى لوزارة المالية»، وهو الأمر الذي عده عبود «استخفافاً به وبوزارته». ولفقت المصادر إلى أن «وزير المالية تصرف كأنه لا علم له بالموضوع، ما أثار حفيظة عبود الذي اعتبر تصرف «المالية» كوزارة سيادية عملاً غير مسؤول».

توزع الاهتمام السياسي أمس بين المقار الرئاسية الثلاثة وقصر بسترس، وتمحور حول موضوع الحوار والملفات المطلوبة والمعيشية والخروق اللبنانية والسورية المتبادلة للحدود ورسائل العتب ولفت النظر بين البلدين. وركز رئيس الجمهورية ميشال سليمان خلال مأدبة إفتار جامعة، على استئناف الحوار، معلناً أنه سيعاود اتصالاته وجهوده «اعتباراً من هذا المساء (أمس) لضمان استئناف أعمال طاولة الحوار وليتحمل الأفرقاء مسؤولية عدم المشاركة». وشدد على ضرورة «العمل على تشجيع أفرقاء الحوار على المضي قدماً رغم الصعوبات في سعيهم للتفاهم على استراتيجية وطنية للدفاع يحتاجها لبنان ومعالجة موضوع السلاح من مختلف جوانبه». وحذر من «المواقف والقرارات الخاطئة المبنية على قراءات ملتبسة»، مؤكداً أن «لا إمكان لسيطرة فريق فتوي على آخر ولا لطائفة على أخرى ولا غلبة للسلاح على أرض لبنان مهما ترسخت موازين القوى الداخلية والإقليمية». ولغة الحوار شدد عليها أيضاً رئيس المجلس النيابي نبيه بري في معالجة القضايا المطلوبة والاجتماعية، مؤكداً

نصر الله: نواجه حرباً أميركية ناعمة

ان المقاومة تلفظ انفساسها الاخيرة». وطمان نصر الله «القلقين علينا إلى ان المعركة الآن مختلفة والظروف والمعطيات المحلية والاقليمية والدولية لا يمكن ان تقاس بما كان عليه الوضع في حرب تموز»، لكنه لفت إلى أن «المنطقة كلها تعيش ظروفاً صعبة وقاسية»، مشدداً على ان «المقاومة تعيش في الصعوبات وتواجه الصعوبات». واذ أعلن «اننا نواجه حرباً ناعمة تديرها الادارة الاميركية»، رأى ان «ما يجري من فوضى وقتل ذريع وإفكار هو متعمد من حكام هم أدوات حقيرة عند الاميركيين».

والصين ومجلس الأمن ودول الثماني ودول العشرين كلهم أدانوا المقاومة في لبنان وحملوها مسؤولية ما يجري وغطوا الحرب العدوانية التي كان هدفها سحق المقاومة في لبنان وافترض البعض



أكد الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله أن المنطقة تعيش ظروفاً صعبة وقاسية، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة الأميركية تشنّ «حرباً ناعمة» على المقاومة. وقارن نصر الله في كلمة له خلال حفلة تخريج أبناء شهداء المقاومة حملت اسم الشهيد علي أحمد عيسى، بين ظروف حرب تموز عام 2006 وهذه المرحلة. وأشار إلى أن «العالم كله اصطف ضدنا في حرب تموز، ولكن اليوم على الأقل روسيا والصين في جهتنا. لكن في حرب تموز حتى روسيا

تضليلك الرأجي العالم

الرسمية وشمل العمل في المؤسسات العامة»، وإن كان تبني الاتفاق المتعلق بسلاسل الأساتذة، كما قال دياب لـ «الأخبار»، بما في ذلك 60% مقابل الزيادة في ساعات العمل التي وافق عليها «الرئيس». هنا لا يحق للمعلمين، بحسب دياب، أن يتدخلوا في تحديد قيمة الدرجة الخاصة بالإداريين.

إذاً لا خلاف بين اللجنة الوزارية وهيئة التنسيق، على الأقل بالنسبة إلى مطالب الأساتذة، برأي وزير السياحة فادي عبود. فالأخير وصف في اتصال مع «الأخبار» ما تقوم به الهيئة من مقاطعة التصحيح والإضرابات بالمضحك. أما اللافت ما قاله لجهة شعور عدد من الوزراء بأن هناك جهات انتخابية وسياسية تحرك هيئة التنسيق. ونفي عبود أن يكون هناك وزير في الحكومة لا يريد إقرار السلسلة ودفع زيادة غلاء المعيشة، فالبحث يتركز على

كلفة السلسلة لا أكثر. وفي السياق، أصدر مكتب وزير المال محمد الصفدي بياناً أوضح فيه أن الوزارة أرسلت إلى رئاسة مجلس الوزراء، في حزيران الماضي، مشروع قانون متعلقاً برفع الحد الأدنى للرواتب والأجور وإعطاء زيادة غلاء معيشة للموظفين لغاية إقرار تعديل السلسلة. وقد تضمن المشروع بالأرقام كلفة هذا التعديل ومصادر تمويلها من الواردات التي أدرجت في مشروع قانون موازنة عام 2012. كذلك أشار مشروع القانون إلى الأعباء المترتبة على الخزينة نتيجة إعطاء أفراد الهيئة التعليمية درجات استثنائية.

ميدانياً، نفذت هيئة التنسيق النقابية تظاهرة من منطقة البربير باتجاه ساحة رياض الصلح. خرجت مي مزهر إلى الشارع. لم تتردد المهندسة الزراعية في المجاهرة باسمها فحسب، بل بقيمة

راتبها أيضاً: مليون و387 ألف ليرة لبنانية فقط لا غير مقابل 16 سنة من الخدمة العامة في وزارة الزراعة. «لست خائفة من التهديدات ويصير شو ما يصير»، تقول الموظفة، متجاوزة بذلك حواجز ثنت في الماضي موظفي القطاع العام عن المطالبة بحقوقهم خوفاً من عقوبات المادة 15 من قانون الموظفين التي

تمنع الموظف من الإضراب والاعتصام. لكن تهديد وزير العمل سليم جريصاتي بهذه المادة زاد الموظفين إصراراً على الاستمرار بالانتفاضة. ربما تمنى العسكريون المكلفون بحماية التظاهرة في تلك اللحظات لو يستطيعون أن يحذوا حذو الموظفين و«يتفضوا» لسلسلتهم. يثلج أحد الأساتذة المتظاهرين صدر أحد العسكريين بقوله «إنتو احمونا ونحننا منجيبلكن السلسلة».

تسير التظاهرة فتنتقل وقائعتها بالكلمة والصورة مباشرة عبر موقع «أساتذة الملاك في التعليم الثانوي الرسمي» على «فايسبوك». تصل إلى ساحة رياض الصلح فينضم إليها أساتذة وموظفون آخرون.

«قطاع عام واحد... سلسلة واحدة»، هذه هي الرسالة التي أراد المتظاهرون أن يوجهوها من أمام السرايا الحكومية،

كما قال أمين سر رابطة أساتذة التعليم الثانوي الرسمي محمد قاسم، «فلا مجال للفصل بين سلاسل الإداريين وسلاسل المعلمين، مع مراعاة المساواة والعدالة والدرجات المتساوية وحقوق المتقاعدين». «نريد أن نكون موظفين لنا حقوق وعلينا واجبات في دولة لا مزرعة»، كما قال رئيس الرابطة حنا غريب، مشدداً على أن الموظفين في القطاع العام، بشقيه الإداري والتعليمي، مصممون على أن يكونوا بدأ واحدة وقلباً واحداً من أجل استرجاع حقوقهم في السلسلة.

ولأهالي قال: «لولا حرصنا على مصلحة التلامذة ومصالحكم لما حصل ما حصل، إن نفذنا تعهداتنا بإجراء الامتحانات والعودة إلى التصحيح بعد المقاطعة»، مناشداً التلامذة وأهاليهم التحرك السريع والضغط باتجاه الحكومة المستكنة من أجل إقرار السلسلة وإصدار النتائج.

ورأى رئيس رابطة موظفي الإدارة العامة محمود حيدر أن عدم تحديد تاريخ لإقرار السلسلة يضع أكثر من علامة استفهام، أولاً غياب القرار السياسي في إقرار السلسلة من الأساس، وثانيها استهداف هيئة التنسيق وضربها عبر الاستمرار بسياسة المماطلة وكسب الوقت.

أما نقيب المعلمين نعمة محفوض فرأى أن الحكومة تماطل منذ أيلول عبر مراسيم مغلوبة لزيادة الأجور، ولو كان يهملها مصلحة الطلاب والأساتذة والموظفين لعقدت اجتماعات منتالية وأنهت المسألة، ولما حددت موعداً لاجتماع اللجنة الوزارية نهاية الشهر الجاري. واستغرب القول إن المعلمين والموظفين لا يفهمون في الموضوع الاقتصادي، فيما الأداء السياسي والاقتصادي للحكومة يأخذ البلد نحو الانهيار. وبينما أكد أننا «محرقوقون على إصدار النتائج»، جزم بأننا «لن نسمح بإعطاء إفادات».

المعلمون حصلوا على 80% من حقوقهم ولا مبرر للمقاطعة

مانجيان: من يعطلون التصحيح قليلو أخلاق



فاعترض أبو فاعور على هذا التوصيف. وقال: «نحن ضد تعطيل العام الدراسي والإضرار بمصلحة الطلاب، ولكن لا يجوز إطلاق مثل هذه الأوصاف على النقابيين وعلى أساتذة ومربين، وهذه القضية تحل بطرق أخرى». ورد مانجيان مصرراً على موقفه، ورد عليه أبو فاعور مجدداً مصرراً على موقفه.

شهدت جلسة مجلس الوزراء أمس سجلاً بين وزير الدولة بانوس مانجيان ووزير الشؤون الاجتماعية وأهل أبو فاعور على خلفية امتناع الأساتذة عن التصحيح. فقد حمل مانجيان في مداخلته على الأساتذة، واصفاً من يعطل عمل مؤسسات الدولة بأنهم «زعران وقليلو الأخلاق».

المسؤولية

ووافق مجلس الوزراء على الدراسة المتعلقة بالمخطط التوجيهي العام للسجون في لبنان، وتلزم وزارة الأشغال العامة والنقل صيانة شبكة الطرق وتجزئتها بموجب استدرجات عروض ضمن حد أقصى للطريق الواحدة، كذلك وافق على مرسوم تعديل تنظيم وكالات السفر والسياحة والنقل السياحي.

ودعا ميقاتي المجلس إلى عقد جلستين يومي الاثنين في 30 تموز في القصر الجمهوري في بعبدا للبحث في مشروع قانون الانتخابات، والخميس في 2 آب في السرايا الحكومية.

في موضوع المياومين، علمت «الأخبار» أن الاتصالات استمرت أمس ورشح عنها أن الأجواء إيجابية، ولكن يعمل على إنجاز حل نهائي لا يحمل تاويلات أو التباسات أو تفسيرات. وأوضحت المصادر أنه «في الأساس لا توجد اختلافات جذرية، لكن ثمة تفاصيل يجب معالجتها بدقة».

خروق الحدود

وفي ما يتعلق بالخروق العسكرية والأمنية على الحدود اللبنانية السورية، لم تقدم وزارة الخارجية والمغتربين كتاب احتجاج إلى السلطات السورية ولم تستدع السفير السوري، واكتفت بتوجيه مذكرة عبر القنوات الدبلوماسية تتعلق

بالخروق وما حصل في مشاريع القاع وتطالب بعدم تكرار الأمر. وبعد تسليمه الرسالة، تسلم منصور مذكرة من السفير السوري علي عبد الكريم علي الذي أشار إلى أن «الرسالة هي لفت نظر وليست احتجاجاً، وتأكيد العلاقة الأخوية بين البلدين، وضرورة ضبط الحدود».

وتعليقاً على رسالة منصور إلى السلطات السورية، أعلن عضو كتلة «المستقبل» النائب أحمد فتفت أن قوى 14 آذار ستطلب سحب الثقة بمنصور في أقرب وقت ممكن إذا اجتمع المجلس النيابي.

تبادل رسائل

«لفت نظر» بين لبنان وسوريا عن الخروق الحدودية

يعمل على إنجاز حل نهائي لموضوع المياومين لا يحمل تاويلات أو التباسات

المكلف من أحد مسؤولي الحزب التقدمي الاشتراكي اغتيال الوزير السابق وثام وهاب. ورأى السيد أن خطورة الاعترافات لا تكمن فقط في محاولة الاغتيال بحد ذاتها، بل تكمن أيضاً «في أن ذلك المسؤول الاشتراكي الذي بات اسمه معروفاً، قد اعتبر أن هذا الاغتيال، فيما لو نجح، كان سيُنسب زوراً إلى التيارات السلفية الأصولية لا إلى الحزب الاشتراكي تحت غطاء وجود تهديدات سابقة من تلك التيارات للوزير وهاب».

وأشار السيد إلى أن «هذا النهج الإجرامي في تغطية الاغتيالات الغامضة ونسبتها إلى الآخرين هو نفسه الذي اعتمده جنبلاط في اغتيالات عدة ارتكبها في الماضي ونسبها في حينه إلى سواء، لولا أن التحقيقات اللاحقة قد أظهرت أنه كان شخصياً وراء تلك الاغتيالات، ومنها على الأخص اغتيال سماحة العلامة الشيخ الشهيد صحي الصالح وغيره». ودعا السيد «الأجهزة والسلطات المختصة إلى أخذ ما جرى مع وهاب بالاعتبار الجدي وإلى إعادة النظر في بعض الاغتيالات الغامضة التي حصلت منذ عام 2005 إلى اليوم والتي يمكن أن يكون لجنبلاط دور فيها، ومن بينها على الأخص اغتيال الصحافي الشهيد سمير قصير وغيره».

من جهة أخرى، اتهم نائب الأمين العام لحزب الله الشيخ نعيم قاسم الرئيسين سعد الحريري وفؤاد السنيرة بالحاق لبنان بالمشروع الأميركي الإسرائيلي، لافتاً إلى أن معادلة 6 و6 مكرر تجعل حركة الإنجاز في لبنان صعبة ومعقدة. وأعلن أن هناك محاولات لإجراء اتصالات بين الحلفاء ووضع حلول لتحسين الوضع أكثر «كي لا نفع في الإشكالات التي وقعت بين الأكتيرية خلال الفترة الماضية».

ردود على جنبلاط

على صعيد آخر، رد وزير الاتصالات نقولاً صحناوي على ما أدلى به النائب وليد جنبلاط في مقابله مع «الأخبار» أمس عن قضية «دانا» الاتصالات، مؤكداً أنه «يلتزم القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء».

بدوره نفى النائب آلان عون ما قاله جنبلاط في المقابلة عينها عن زيارة الأول لدمشق ونقله رسالة. ووعده عون جنبلاط أن يزور سوريا لأول مرة بصحبته «نظراً إلى معرفته الدقيقة بشوارعها وقصورها ومراكز استخباراتها ومسؤوليها، لعله يكون خير دليل لي في هذه الزيارة». من جهته، علق اللواء الركن جميل السيد على الاعترافات التي أدلى بها العنصر

مرمريس - نادي لتونيا - هيلتون دلمان
حسب خاص 250\$
على بعض الرحلات خلال شهري تموز وأب
من الخميس الى الأحد: 19-22/7، 26-29/7، 2-5/8 و 9-12/8
من الأحد الى الخميس: 22-26/7، 29-31/7 و 5-8/9
الحسب يطبق للشخصين وللعائلات. الأماكن محدودة.
هذا العرض معرض للإلغاء في أي وقت.

بيروت، سامي الصلح، هاتف: 389 389 01
جونيه، لا سيبيته: 938 938 09
www.nakhal.com

في الواجهة

الأسد يعيد ترتيب البيت الأهلي للحد

بجهازيهما مع الأرض، حينما عبّرا عن قلقهما من تنامي قوة المعارضة. استحدثت مجلس الأمن الوطني قبل نحو سنتين وصدرت مراسيمه، وتأخر تعيينه. ومن دون أن يكون بديلاً من مكتب الأمن القومي، فإن الأخير بات غير ذي جدوى في ضوء الفصل الذي أحدثته الدستور الجديد بين الدولة وحزب البعث، ونقل المؤسسات الرسمية التي أخضعها له دستور 1973، ولا سيما منه المادة الثامنة، إلى الدولة. ارتبط مكتب الأمن القومي بالحزب حصراً، وترأسه قبل اختيار الأمين العام القطري المساعد للحزب سعيد بخيتان، ثم خلفه اختيار بصفته عضو القيادة القطرية. لا صلة مباشرة تجمعها بالأجهزة الأمنية الأخرى التي يرأسها الرئيس. بعض دوافع تأجيل

لم يُفض التقييم الأمني إلى إجراءات إضافية استثنائية وكافية للحؤول دون تفجير لم يكتف بزعة هيبة النظام الأمني وصورته فحسب، ومن ثم إرباك خيارات الأسد لسد ثغر مقتل هؤلاء، بل منح المعارضة المسلحة معنويات عالية أولى مؤشرات التي سبقت التفجير، إعلانها قبل أيام منه أنها على أهبة مهاجمة دمشق و«تحريرها» من قبضة النظام.

لم يقتصر الخطأ في التقييم الأمني لدى «خلية إدارة الأزمة» على هذا الاستهداف. بعض المطلعين على مقاربة الضباط للإضطرابات جعلت هؤلاء يتوقعون، بكثير من المغالاة والثقة المفرطة بالنفس، انتهاءها. لم تكن هذه، في المقابل، وجهة نظر المملوك واللواء عبد الفتاح قدسية، الأكثر تماساً

عبدالله أيوب في 22 تموز، وبقيت ثلاثة مناصب شغرت بمقتل شاغليها هم نائب وزير الدفاع العماد أصف شوكت ومعاون نائب رئيس الجمهورية العماد حسن تركماني ورئيس مكتب الأمن القومي اللواء هشام اختيار. المنصبان الأولان رمزيان، والثالث مرشح للإلغاء مع إحصار مجلس الأمن الوطني النور الثلاثاء مع أول تعيين فيه لرئيسه اللواء علي المملوك، الموثوق به من الرئيس. إلى أصف شوكت، يُعد المملوك أحد أبرز عقول استراتيجية الأمن السياسي في سوريا، إذا كان لا بد من التذكير أيضاً بدور مماثل للواء بهجت سليمان الذي يشغل الآن منصب سفير سوريا في الأردن.

خامس الضباط الكبار الراقدين بين الحياة والموت هو وزير الداخلية اللواء محمد الشعار الذي أصيب في الانفجار إصابة بليغة، تمنعه من الآن فصاعداً من استعادة دوره ومهامه بعدما بُترت بعض أطرافه. إلا أن الرئيس السوري لن يُسمي خلفاً له في الوقت الحاضر على رأس وزارة يديرها أربعة من الضباط الكبار هم معاونو الوزير. ورغم الدوافع المباشرة لاستعجال إصدار التعيينات، وبعضها اقتترن بالنتائج الأمنية والسياسية لتفجير مكتب الأمن القومي أكثر منها ملئاً للشغور، إلا أن الخطأ في التقييم الأمني عزز حظوظ تفجير 18 تموز.

باستثناء شوكت الذي أجمعت عن تناوله، أصيب أعضاء «خلية إدارة الأزمة» بأعراض تشبه بعدما دُش السّم في طعامهم في أيار الماضي. ثم أتت ردود فعل فضائيات عربية على هذا الحادث بعدما بشرت بوفاتهم سلفاً قبل التيقن مما أصابهم، واتشاعت معارضة الخارج هذا الخبر، كي يُرسل ذلك كله إشارات صريحة إلى أن فريق الخلية في دائرة الاستهداف المباشر في مكان اجتماعهم، وقد أمكن الوصول إليه في المرة الأولى.

لم تقلل الضربة الموجعة التي تلقاها الرئيس بشّار الأسد باغتيال أربعة من ضباطه الكبار، من أهمية سلسلة التعيينات الأمنية، وتأكيد هذه التعيينات تماسك النظام. اقتترن هذا التأكيد بعنف مفرط استخدمه في مواجهة المعارضة المسلحة

نقولاً ناصيف

أثارت تعيينات الأجهزة الأمنية الرئيسية في سوريا، الثلاثاء، كتماً من التكهّنات أحاطت بتوقيتها وبالضباط الذين شملتهم، وطرحت أكثر من تساؤل عن المغازي التي توخاها الرئيس بشّار الأسد، وأخضعها إصرار قبضته على النظام الأمني المتناسك برمته والضباط الكبار الأوفياء للنظام. غنى ذلك، أيضاً، أن الأسد أدار ظهره كلياً للخارج، وشنّ حملة عسكرية غير مسبوقه باستخدام العنف المفرط ضد معارضيه المسلحين. لم تكن التعيينات الأمنية بعيدة تماماً عن تداعيات الإغتيال الجماعي الذي قتل في 18 تموز أربعة من الضباط الكبار في مبنى مكتب الأمن القومي، إلا أنها لم تملأ في الواقع شغوراً لم يقع. عندما ترأس الاجتماع الأول لحكومة رياض حجاب، أبلغ الأسد الوزراء نيته إجراء تعيينات في الأجهزة الأمنية. لكنه سارع في الساعات التالية لانفجار الأربعاء إلى تعيين وزير جديد للدفاع هو العماد فهد الفريخ خلفاً للوزير داود راجحة، ورئيس جديد للأركان هو العماد علي



انسحاب الأعور

نقلت جريدتك أمس في خاتمة «علم وخبر» انسحاب النائب فادي الأعور من حفل تدشين المركز الاجتماعي في حماتا. الخبر المنشور عارٍ من الصحة. فقد انسحب السيد الأعور لأن عريف الاحتفال لم يأت سهواً على ذكر تبرع سابق لمؤسسة بشير الأعور الإنسانية، إضافة إلى انزعاجه من الجو العام للاحتفال. ولم يكن دورنا في هذا اللقاء سوى صلة الوصل بين لجنة المركز والصديقة ليلى الصلح حمادة، من دون التدخل في التعريف ولا في التنظيم ولا الكلمات. وقد استمر حفل التدشين بشكل طبيعي وهادئ من دون أي مشادة كلامية. نبيل كامل مزهر



تمنّ

توضيحاً لما ورد في «الأخبار» (2012/7/25) على لسان النائب وليد جنبلاط في ما يتعلق بموضوع استيلاء أحد العمال المياومين على إحدى محطات التحويل التابعة لمؤسسة كهرباء لبنان في الضاحية بقدرة 3 ميغاوات وعلى احتلال مرفق عام، يهيم لجنة المتابعة لعمال المتعهد وجباة الإكراء أن توضح أن ليس هناك أي احتلال لأي مرفق من مرفق الدولة، وخاصة مؤسسة كهرباء لبنان، بل هناك اعتصام سلمى حضاري عمالي عابر للطوائف في حرم مؤسسة كهرباء لبنان مستمر منذ أكثر من 84 يوماً. أما بالنسبة لاستيلاء أحد العمال على محطة التحويل في الضاحية، فهذا خبر عارٍ من الصحة، إذ لا توجد محطات بقدرة 3 مفا. بل هناك 3 محطات تغذي الضاحية وهي: محطة الحرج بقوة 180 مفا، محطة المطار بقوة 120 مفا، ومحطة الشويفات بقوة 60 مفا.

ومعظم الفنيين الذين يعملون في هذه المحطات من ملاك المؤسسة. لذلك نتمنى على سعادة النائب جنبلاط التأكد من معلوماته قبل التصريح بها، خصوصاً أنه كان من أوائل المدافعين عن قضيتنا. لجنة المتابعة لعمال المتعهد وجباة الإكراء

من المحرر

تستقبل «الأخبار» رسائل القراء على العنوان الإلكتروني الآتي: letters@al-akhbar.com، على أن تنطلق الرسالة من أحد المواضيع المنشورة في «الأخبار»، ولا يتجاوز نصها 150 كلمة.

الخلية الأضيق لدى الرئيس في واجهة النظام الأمني (أرشيف)



تقرير

معركة أطباء الأسنان في الشمال: نقابتان



ترشيحات قوى 14 آذار لم تُقدّم في مقر النقابة (أرشيف - مروان طحطح)

على قرار الدويهي طالبين وقفه. وقررت المحكمة «وقف انعقاد الجمعية العمومية لأطباء الأسنان في الشمال» في التاريخ الذي حدّته الدويهي. لكن المفارقة كانت أن قرار محكمة الاستئناف صدر في 12 تموز الجاري، أي بعدما كانت الجمعية العمومية قد إنعقدت وانتخب بالتركية 8 أعضاء بدلاً من المستقبليين، ما فرض على الأرض واقعاً جديداً لا يمكن تجاهله. وبهدف سدّ الثغر مسبقاً أمام أي مفاجأة غير متوقعة، طلبت الدويهي إستشارة قانونية من نقيب محامي طرابلس والشمال بسام الداية، الذي أفتى بأن «إنحلال مجلس النقابة بسبب شغور أكثر من ثلثي أعضائه، ليس له تأثير على منصب النقيب». تبع هذه الخطوة تقديم وكيل نقابة أطباء الأسنان في طرابلس المحامي زياد درنيقة استدعاءً إلى قاضي الأمور المستعجلة في طرابلس، طلب فيه «منع استخدام تسمية جمعية عمومية» لأي إجتماع قد يحصل في فندق «كواليتي إن» في طرابلس في 22 الجاري من قبل الأعضاء المعارضين.

وعلى هذا الأساس أصدرت قاضية الأمور المستعجلة المناوبة في الشمال ماتيلدا توما، قراراً في 20 الجاري طلبت فيه «وقف انعقاد الاجتماع المذكور» بعدما كانت أصدرت قراراً قبل ذلك بيوم واحد، إعتبرت فيه أن «قانون

عبد الكافي الصمد

دخلت نقابة أطباء الأسنان في طرابلس مرحلة جديدة من الكباش بين النقيبة راحيل الدويهي والمعارضين لها. هذا التطور فرضه تحقيق الدويهي أكثر من نقطة قانونية وسياسية لمصلحتها، الأمر الذي سيتترك تداعيات كثيرة على النقابة ودورها. فبعد استقالة أعضاء مجلس النقابة الثمانية في 6 حزيران الفائت، إعتراضاً على ما اعتبروه «تجاوزات» الدويهي في تسيير شؤون النقابة، وجدت النقيبة الجديدة المدعومة من قوى 8 آذار، منذ انتخابها في 13 تشرين الثاني 2011، أن عليها مواجهة الهجمة عليها من الأعضاء المستقبليين المحسوبين على قوى 14 آذار. بعد الإستقالة جرى ما يشبه السباق بين الدويهي وخصومها، نقابياً وقانونياً وسياسياً، من أجل تعزيز كل طرف موقفه في وجه الآخر، وكف يد الفريق المنافس عن شؤون النقابة.

الدويهي دعت في 19 حزيران الفائت إلى عقد جمعية عمومية لانتخاب 8 أعضاء جدد بدلاً من الأعضاء المستقبليين. المستقبليون ردّوا بدعوة مماثلة في 22 تموز الجاري، ما أثار جدلاً نقابياً وقانونياً حول الدعوتين. لجأ الأعضاء المستقبليون إلى محكمة الاستئناف في الشمال للاعتراض

نظام

إلغائه تأخير انتخابات القيادة القطرية للحزب.

في مكتب الأمن القومي، وداخل حزب البعث، تأسست «خلية إدارة الأزمة» عند اندلاع الاضطرابات، وكان بخيتان رئيسها الأول، ثم خلفه تركماني. لم تكن الخلية معنية بالقرار الأمني والعملي، فكانت تنكب على مواكبة الأحداث ومراقبتها واستكشاف حاجات الناس وإجراء جولات في المحافظات، وترفع رأيتها واقتراحاتها إلى الرئيس. ولم يكن بين أعضائها سوى أمني واحد هو أصف شوكت، في منصب غير مرتبط مباشرة بالأجهزة الأمنية بصفته نائباً لوزير الدفاع. بذلك افتقرت «خلية إدارة الأزمة» إلى مهمة الاستخبارات.

عندما قتل ضباطها الأربعة، كان في ظل منقذ الإغتيال حضور قادة الأجهزة الأمنية الآخرين الذين لا يشاركون، أساساً، في اجتماعات الخلية. وتبعاً لأدوارهم ومسؤولياتهم، يشكل قادة الأجهزة الأمنية، وأخصهم المملوك وقدسية واللواء ديب زيتون واللواء جميل حسن، إلى العميد ماهر الأسد وصهره شوكت (وهما من خارج الأجهزة)، خلية أخرى هي الحلقة الأضيق المحيطة بالرئيس. فإذا بمعظم هؤلاء يتصدرون التعيينات الجديدة بصفتهم الركائز الصلبة للنظام الأمني.

على طرف نقيض من «خلية إدارة الأزمة»، ومن مكتب الأمن القومي، نشأ مجلس الأمن الوطني كي يتولى تحديد الاستراتيجيات الأمنية وسياساتها والتنسيق بين أجهزة الاستخبارات جميعها والاستعانة بالخبراء وإجراء الدراسات الأمنية، والبحث في تطوير الأجهزة وإمكان دمج بعضها ببعض والإشراف عليها. لا يُؤخذ المجلس بين الأجهزة هذه، ولا يُحبل المملوك رئيسها، بيد أنه يجعلها حُرّاً بخيارات السياسات والمعلومات الممهّدة للقرار الذي يتخذه الرئيس بعد مروره بمصفاءة غالباً ما

شكا من افتقار التنسيق بين الأجهزة إليها.

في جانب من الأخطاء، وبعضها الفادح الذي رافق دور الأجهزة في الاضطرابات، سوء التنسيق في ما بينها وتعامل كل منها مع المواجهات الأمنية على نحو مستقل. للمجلس بذلك دور مزدوج، استراتيجي وتنفيذي، وله إنشاء كليات أمنية، ولا يتعد عن مواصفات مجلس الأمن القومي الأميركي، ولا في بعض صلاحياته عن مجلسين مماثلين في فرنسا وتركيا. رُفِع المملوك إلى رتبة وزير على رأس مجلس أعضاؤه الوية كبار في الجيش، وعلاقته مباشرة برئيس الجمهورية.

كان كذلك على رأس مديرية إدارة المخابرات العامة (أمن الدولة)، الوحيدة بين سائر أجهزة الاستخبارات المرتبطة بالرئيس مباشرة، بينما توزعت الأخرى على مرجعيات دونه: المخابرات العسكرية وشعبة الأمن العسكري والمخابرات الجوية تابعة لرئاسة الأركان، والأمن السياسي تابع لوزير الداخلية. لا تحجب المرجعية الهرمية للأجهزة الأمنية هذه حقيقة أن الرئيس هو رأس القرار فيها. الأمر الذي أبرزه دستور 2012 بعد دستور 1973. كلاهما أبقيا على المادة نفسها، الأول في مادته 105 والثاني في مادته 103: رئيس الجمهورية هو القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة، ويُصدر جميع القرارات والأوامر اللازمة لممارسة هذه السلطة. وله حق التفويض في بعض هذه السلطات.

منذ أحدث مجلس الأمن الوطني رُشِح له أحد اثنين هما شوكت أو المملوك، لكن اندلاع الاضطرابات أحر تطبيق المراسيم المنصبة به. عُيّن الآن المملوك على رأسه، وقدسية نائباً له. وكلاهما قدما من الجهازين الأخطر والأكثر أهمية في مراتب السلطة في النظام هما إدارة المخابرات العامة والمخابرات العسكرية. في انتظار ملء الملاك.

كلام في السياسة

لماذا «صفعة سليمان» و«عون في دمشق»؟

جان عزيز

ويسهم في ترجيح وجهة النظر تلك في الاجتماعات الحاسمة التي عقدت لهذا الشأن، في شكل مغاير لكل منطلق قانوني أو حقوقي أو مبادئ حريات عامة.

هكذا يظهر السؤال سافراً: إذا كان رئيس الجمهورية في موقفه الثلاثة الأخيرة، من التطورات السورية، ومن سلاح حزب الله، ومن دانا الاتصالات، قد تبني موقفاً أقرب إلى الفريق الحريري، فلماذا سارع هذا الفريق نفسه إلى توجيه صفعة إلى مساعيه؟ هنا يؤكد العارفون أن السبب مرتبط بقراءة الفريق الحريري للمرحلة المقبلة، وخصوصاً لما يراه مرحلة «سوريا ما بعد الأسد»، إذ يتطلع الفريق الحريري في تلك المرحلة المرتجاة إلى حصد ثمارها اللبنانية بشكل احتكاري استثنائي كامل، بحيث لا يشاركه فيها شريك. والفريق نفسه ينظر بريبة إلى مواقف ميشال سليمان الأخيرة، فما اعتبره المراقبون مسaire من رئيس الجمهورية للفريق الحريري في المواضيع المذكورة، وجد فيه الأخير محاولة خفية

لتمايز سياسي رئاسي في الموضوع السوري، ونوعاً من إعادة تموضع، يمكن في حال نجاحها أن تجعل ميشال سليمان من «الناجين» من غرق المركب السوري المترنح حتى الانهيار، وفق اعتقاد المعارضة، فيما الحرييون يحرضون على إغراق كل من ليس تابعاً لهم، في تلك العاصفة السورية بالذات. أولاً لأنهم لم ينسوا اضطرابهم إلى انتخاب ميشال سليمان رئيساً بعدما كتبوا عنه طيلة أشهر أنه «المرشح السوري». ثانياً لم يغفروا دوره في إسقاط الحريري ووصول ميقاتي. وثالثاً والأهم، أنهم لا ينسون أبداً دعواته المتكررة إلى تعديل موازين النظام وصلاحيات الرئاسة، فيما هم يتطلعون «بعد الأسد» إلى تكريس نظام «السنية السياسية»، من دمشق إلى بيروت، إلى ما بعد ما بعد العاصمتين.

الخلفية نفسها رصدها العارفون بوليد جنبلاط، في زعمه أن النائب الآن عون زار سوريا أخيراً. فسيد المخترعة حريص على إغراق ميشال عون أكثر بكثير من حرص الحريري على إنهاء رئاسة الجمهورية. وهو ارتاب من مواقف الجنرال الأخيرة. يخشى أن تكون تمايزاً سورياً مماثلاً لمحاولة سليمان، ما جعله يفكر: لا بد من إظهار التصاق عون الكامل والنهائي ببشار، وتأكيد رهانه الثابت عليه. نائب بعبد الشاب يصلح لهذه «التهمة». فهو ابن أخته، وأكثر «اليمينيين» علانية في أجنحته. فإذا سؤقنا أنه هو نفسه «سوري» الرهان، يكونون كلهم «سوريين»، ويجري التعامل معهم لاحقاً على أنهم في المركب نفسه. المركب الذي قال جنبلاط علناً إنه يقف عند الضفة، ينتظر مرور جثث كل ركابه...

ما هو الرابط بين قرار المعارضة مقاطعة الحوار الرئاسي، وكلام وليد جنبلاط عن زيارة الآن عون لدمشق أخيراً؟ في الشق الأول من المعادلة كثر الكلام من قبل خصوم الفريق الحريري، عن ربط خطوة المقاطعة بأبعاد إقليمية متشعبة. تبدأ بتطورات الوضع السوري بعد زلزال 18 تموز، وتتصل بعودة بندر بن سلطان إلى واجهة القرار الأمني السياسي في نظام آل سعود، فيما القراءة الذاتية للفريق المقاطع لا تخلو من عناصر وازنة. يكفيها أن حادثتين أمينيتين قد استهدفتا ركنين من أركان هذا الفريق، في ظل ملايسات فاضحة يقع بعض مسؤولياتها على عاتق الأكثرية الحكومية، وفيما حزب الله ينعي الحوار، بنفسه مبدأ البحث عن «استراتيجية دفاعية»، وعودته إلى المربع الصفر، بالتمسك بـ«استراتيجية تحريرية».

غير أن العارفين بخلفيات الفريق الحريري ودوافعه، يشيرون إلى مسألة أخرى أكثر دقة واستبطاناً. يقولون إنها فعلاً مفارقة أن يوجه الفريق الحريري هذه الصفعة إلى ميشال سليمان في هذا التوقيت بالذات. وذلك على ثلاثة مستويات:

أولاً، إذا كان الفريق الحريري «يقوص» سياسياً في إطار موضعه السوري المعروف، لجهة زيادة الضغط على الحكم في دمشق ورفع منسوب الدعم والمؤازرة للمعارضة المسلحة هناك، فإن صفعته لرئيس الجمهورية جاءت في توقيت مستغرب. في لحظة مبادرة سليمان إلى اتخاذ موقف استثنائي بتوجيه احتجاج لبناني إلى سوريا بشأن حوادث الحدود بين البلدين.

ثانياً، إذا كان الموضوع الفعلي لقرار مقاطعة الحوار، هو سلاح حزب الله، فتوقيت الخطوة لم يخدم هدفها بقدر ما أساء إليه. ذلك أن مقاطعة الحوار جاءت عشية الجلسة التي كان رئيس الجمهورية يزمع طرح تصوره لهذا السلاح فيها، وعرض رؤيته للاستراتيجية الدفاعية الممكنة، وخصوصاً أن أدبيات ميشال سليمان في هذا السياق، منذ إطلاق تعبير «نموذج العدسية»، بدت أقرب إلى منطق الفريق الحريري في هذا الشق بالذات، منها إلى تمنيات حزب الله ورغباته المطلقة.

ثالثاً، إذا كانت المقاطعة الحزبية للحوار مرتبطة فعلاً بقصة دانا الاتصالات، رغم ركافة هذا الطرح وانكشافه التقني والموضوعي، فالمفارقة هنا أيضاً أن توقيت المقاطعة جاء فيما ميشال سليمان يدافع عن وجهة نظر الفريق الحريري من موضوع الدانا في مجلس الوزراء،

علم وخبر

الحجل في قفص ريفي

يتردد أن المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي يتمنّع عن الموافقة على توقيع دعوات سفر توجه إلى رئيس الأركان العميد جوزف الحجل على خلفية أزمة سابقة بينهما تعود إلى اتهام ريفي للحجل بتسريب خبر التلاعب بنتائج دورة الضباط إلى الإعلام.

شهيب رجع

نفى النائب وليد جنبلاط أن يكون النائب أكرم شهيب قد غادر لبنان لأسباب أمنية، مؤكداً أن نائب عاليه سافر لهدف وحيد، هو زيارة ابنته التي تعيش في الولايات المتحدة الأميركية، وتحديداً في لوس أنجلوس، علماً بأنه عاد إلى بيروت أمس.

مشكلات كتابية

كشفت مصادر كتابية أن «حزب الكتائب يعاني مشاكل تنظيمية في منطقة الكورة، ظهرت بعد الانتخابات الفرعية في المنطقة». وأشارت المصادر نفسها إلى «انتقادات كثيرة يسجلها كوادر الحزب بحق رئيس الإقليم البير اندراوس، الذي تربطه بالنائب سامي الجميل علاقة قوية».

قذيفة لا متفجرات

أكدت مصادر رسمية لبنانية أن تفجير منزل في منطقة مشاريع القاع لم يكن نتيجة توغل للجيش السوري إلى داخل الأراضي اللبنانية وزرعه المتفجرات لهدم المنزل، بل نتيجة قذيفة أطلقت من داخل الأراضي السورية.

بانتظار المال السعودي

أكد عدد من نواب كتلة المستقبل أن التيار لن يقدم أي مساعدات للنازحين السوريين بسبب الأزمة المالية التي يمر بها. وعمم التيار على نوابه وكوادره طلب القيام بمبادرات فردية تجاه العائلات التي يعرفها. وينتظر هؤلاء وصول الأموال الناتجة من حملة الملك السعودي لجمع تبرعات في بلاده.

ما قل ودل

على بعد نحو مئة متر فقط من منزل النائب نبيل نقولا، نظّم المرشح المفترض إلى الانتخابات النيابية المقبلة ابراهيم الملاح، عشاءً في منزله



نهاية الأسبوع الماضي في حضور رئيس كتل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون والوزير جبران باسيل والنائب ابراهيم كنعان وبعض الضيوف الآخرين، فيما لم يُدع إلى العشاء نقولا الذي يشغل الكرسي الذي يأمل الملاح شغله.

ل 8 و 14 آذار

شهدتها نقابة أطباء لبنان الشمالي أعطى النقيب حصرياً حق توجيه الدعوة إلى جمعية عمومية، وأنه «خوفاً من وجود مجلسين ونقيبين، في حال اعتبرنا أن فوز أعضاء مجلس النقابة بالتنزكية هو قانوني، بيدر إتخاذ التدبير المتعلق بوقف إنعقاد الاجتماع المذكور».

غير أن الأعضاء المعترضين، الذين لفتوا إلى أنهم استعاضوا عن إجتماعهم المذكور بالاجتماع في «مكان خاص» لم يكشفوا عنه، أعلنوا أنهم إنتخبوا 9 أعضاء، هم أنطوان شاهين الذي إنتخب نقيباً، و8 أعضاء في مجلس النقابة فازوا بالتنزكية أيضاً هم: إيمان البابا، أحمد إسماعيل، ماجد ناجي، مدوح رعد، محيي الدين محمود، بول نحاس، جورج منعم ومكسيم البعيني.

لكن درنيقة الذي اعتبر أن «النقطة الأهم التي سُجّلت في القضية أنها حصرت دعوة الجمعية العمومية للإنعقاد بالنقيب دون سواه»، أوضح أن «ترشيحات قوى 14 آذار لم تُقدّم في مقر النقابة التي رفضت تسجيلها، بل لدى أحد الكُتاب العدل، وأن القرارات التي صدرت عنهم باطلة قانوناً، لأنها صدرت عن مجلس مستقيل لم يعد له أي صلاحيات بعد تقديم أعضائه إستقالتهم».

وربط درنيقة بين الأزمة الحالية في نقابة أطباء الأسنان والأزمة التي

تحقيق

يقول رئيس مجلس تنمية الصادرات اللبنانية خالد فرسوخ، إن التبادل التجاري بين لبنان وسوريا بات اليوم شبه معدوم. إلا أن أرقام الصادرات الصناعية لشهر نيسان، معززة ببعض الوقائع والمعطيات التجارية، تكشف عن خريطة جديدة لهذا التبادل التجاري المباشر منه أو الترانزيت نحو البلدان العربية، فما هو واقع الصناعة المحلية ضمن هذه الخريطة وما هي آفاق نموها؟

المصانع تلتقط أنفاسها

ملاحم خريطة تجارية جديدة منبثقة عن الأزمة في سوريا ولبنان

محمد وهبة

نمت صادرات المعدات الكهربائية في نيسان 2012 بنسبة 7,2% لتبلغ 44,6 مليون دولار، وفقاً لوزارة الصناعة. كما زادت صادرات اللدائن (الصناعات البلاستيكية والمطاط) بنسبة 19,5% لتبلغ 12,9 مليون دولار. وفي المقابل انخفضت صادرات المجوهرات من 63,8 مليون دولار إلى 23 مليوناً.

هذه الأرقام، بالنسبة إلى بعض الصناعيين، كافية للاستدلال على حجم التغيير المستجد على أوضاع القطاع الصناعي والناجم عن الأزمة في سوريا ودول المنطقة.

إذ يعتقد هؤلاء بأن هناك خريطة جديدة ستحكم العلاقات التجارية بين البلدين سواء بالنسبة للتصدير والاستيراد بالاتجاهين وفق العوامل الآتية: تراجع حدة المنافسة في الأسواق الخارجية التي كانت تتعرض لها بعض الصناعات اللبنانية من صناعات سورية مماثلة ذات كلفة متدنية. هذا الأمر يمكن أن يسري على قطاعات عدة مثل الصناعة الغذائية وصناعات الكرتون. وفي هذا الإطار، يشير أمين المال في جمعية الصناعيين نزاريت صابونجيان إلى أن المصانع اللبنانية «أخذت نفساً في الفترة الأخيرة، لأن المنتجات السورية

المماثلة للصناعة الوطنية كانت تملك قدرة تنافسية كبيرة ناتجة من كلفة إنتاجها المنخفضة. فمن المعروف أن معامل الأغذية في حمص كانت تنافس المصانع اللبنانية في الأسواق الخارجية». وهذا الأمر يعود إلى تقلص كلفة الإنتاج السورية، ففي السابق كان الإنتاج الزراعي المحلي، وهو عنصر الكلفة الأساسي، ذا كلفة متدنية سواء للري أو اليد العاملة... غير أن تقلص المساحات المزروعة والتضخم الذي أصاب العملة السورية رفع الأكاليف كثيراً في ظل عدم انتظام توافر مادة المازوت الأساسية لانتظام عملية ري المزروعات.



عدم الاستقرار يدفع نحو تحولات إنتاجية جديدة (هيثم الموسوي)

لبنان، بحسب صابونجيان، هناك شركة واحدة تصنع 14 ألف محوّل كهرباء وتصدرها إلى الدول العربية، فيما يصدر لبنان «الجبالات» التي تستعمل في البناء والعامل على الكهرباء. ويضاف إلى هذا النوع من الصادرات، أن هناك نحو 20 مصنعاً في لبنان تعكف على أعمال تجميع المولدات الكهربائية - بسبب الاضطرابات الأمنية في سوريا، تراجع سعر صرف الليرة السورية مقابل العملات الأجنبية وتضخمت الأسعار في البلاد فزادت الأكاليف المحلية لتصبح بعض الصناعات التي تعتمد على المواد الأولية المستوردة، ذات كلفة مرتفعة ولم يعد بإمكانها المنافسة مع الصناعات اللبنانية. وبحسب بعض الصناعيين، تراجع نموّ الصناعات البلاستيكية في سوريا التي كانت تستورد المواد الخام وتعيد تصنيعه للاستهلاك المحلي أو للتصدير الخارجي.

هكذا صارت كلفة الإنتاج في لبنان منخفضة مقارنة مع سوريا. وبحسب رئيس جمعية الصناعات الغذائية جورج نصرأوي، ارتفعت كلفة المواد الأولية اللازمة للصناعات المذكورة (غذائية وكرتون...) في سوريا، فيما أقفل بعض المصانع، ما أدّى إلى انخفاض القدرة الإنتاجية للمصانع التي كانت تنافس مبيعاتها اللبنانية في الأسواق الخارجية، ولا سيما في بلدان أوروبا وأميركا. فالإنتاج السوري كان يقطع حصّة من أسواق بعض السلع مثل المعلبات على أنواعها والخضار المجمدة والمربيات... لكنها لم تتمكن من منافسة العصائر اللبنانية» يقول نصرأوي.

- استفادة بعض الصناعات التحويلية في لبنان من ارتفاع الطلب على المعدات والآلات الكهربائية في السعودية ومصر والإمارات العربية المتحدة. ففي

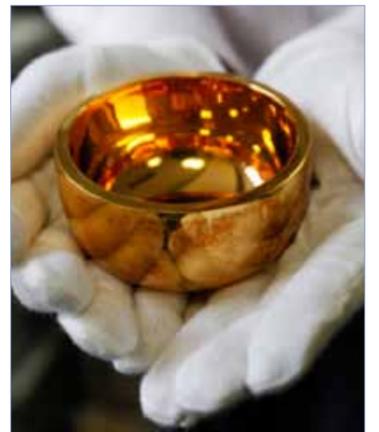
21

دولاراً

هي كلفة كل 1000 فنجان قهوة بلاستيك في لبنان، أي أعلى بنسبة 16,6% من كلفة الكمية نفسها في السعودية حيث تبلغ 18 دولاراً. لذلك إن قدرة لبنان التنافسية في هذا المجال تعدّ ضعيفة جداً مقابل الدعم الذي تحصل عليه الصناعات الخليجية، ففي السعودية هناك صندوق لدعم الصادرات بـ 45 مليار ريال (11,9 مليار دولار)

كسر الذهب

خلال الأشهر الأربعة الأولى من السنة الجارية ارتفعت صادرات المجوهرات والأحجار الثمينة إلى 257.8 مليون دولار لتمثل نحو 25% من مجمل الصادرات الصناعية مقارنة مع 247.4 مليون دولار في الفترة نفسها من السنة الماضية. إلا أن أمين المال في جمعية الصناعيين نزاريت صابونجيان يرى أن صادرات الذهب لا تعبر تماماً عن صناعة وطنية «فما يصدر من لبنان هو كسر الذهب من أجل تنقيته في مصانع سويسرا وغيرها وبعده بصورة خامية. وهذا التصدير يدل على حالة اللبنانيين الذين عمدوا إلى بيع ممتلكاتهم للحصول على مبالغ هم بحاجة إليها».



متابعة

الاعتداء على موظفة الكهرباء: حقيقة أم تجنُّ؟

رشا أبو زكي

يوم أمس، تحولت قضية مياومي كهرياء لبنان إلى حرب إعلامية. فقد أعلن وزير الطاقة والمياه جبران باسيل أن مديرة الشؤون المالية في مؤسسة الكهرباء منى عيسى تعرضت للتهديد من أحد المياومين. وانطلق باسيل من هذا الحادث، ليكرر أن المياومين «يحتلون» المؤسسة، ولا بد من تحريرها. وهو زار أمس عيسى في منزلها للتضامن معها. وقالت عيسى خلال الزيارة إن عمال غب الطلب دخلوا مكتبها في المؤسسة قبل حوالي شهر، وهذّدها أحدهم بالقتل، محاولاً معرفة ما إذا كان راتبه قد مُس. وأضافت أن محاولة أخرى جرت لدخول مكتبها أول من أمس، وعندما رفضت تعرضت لتهديد مباشر، ما اضطرها إلى مغادرة المؤسسة.

إلا أن عضو لجنة متابعة جباة الإجراء وعمال المتعهد جاد الرمح أكد أن

هذا الكلام «ليس سوى تجنُّ يشبه ما قاله باسيل في بدء الاعتصام عن أن المياومين يرفعون السكاكين والرشاشات على الموظفين». وأكد أن أحداً لم يعتد على عيسى، مشيراً إلى أن أحد المياومين «صعد إلى مكتبها للاستيضاح عن مصير راتبه فلم يجدها، وعندما سأل عنها ولم يلق جواباً، رفع صوته غاضباً من الذل الذي يتعرض له، وذلك أمام المكتب، من دون أن يتوجه إلى عيسى أو غيرها من الموظفين». ولفت إلى أن المياومين التقوا بعيسى، قبل حوالي شهر، وقد استقبلتهم بالترحاب.

وأكدت مصادر المياومين لـ«الأخبار» أن عيسى لم تكن في مؤسسة الكهرباء خلال وجود المياوم أمام مكتبها، بل كانت في وزارة الطاقة والمياه في كورنيش النهر برفقة كل من مندوب التيار في نقابة عمال ومستخدمي الكهرباء أنطوان هاشم ومنسق التيار الوطني الحر

الثابتين في مؤسسة الكهرباء، ووقف تحويل الأموال لشراء الفيول، تمهيداً لقطع الكهرباء كلياً عن لبنان وتحميل المياومين المسؤولية. ولفتت المصادر إلى أن مؤسسة الكهرباء مزروعة بكاميرات المراقبة، مطالبة باسيل وعيسى بإظهار تسجيل الفيديو الذي يدين المياومين بالتعرض لعيسى. وغمرت من تزامن رد فعل عيسى، ومن ثم باسيل، مع الاعتصام الناجح الذي نفذته مياومو الكهرباء في جونبة، وزيارة وفد من لجنة المتابعة للديمان في اليوم نفسه. وكذلك لتحويل الأنظار عن التقرير الصادر عن ديوان المحاسبة في أيار الماضي، والذي يشير إلى فقدان من فواتير في المؤسسة بقيمة 14 مليار ليرة، من دون أي محاسبة للمسؤول الفعلي عن هذا الموضوع والذي بات معروفاً. وقد أعلنت لجنة العمال المياومين في مؤتمر صحافي أمس أن «التحركات الأخيرة التي قام بها العمال وجباة الإجراء

مخاوف من أن يكون
مكوث عيسى في منزلها
تمهيداً لوقف الرواتب عن
الموظفين الثابتين

فادي أبو عبد الله. وعندما عادت إلى المؤسسة، أبلغت بحضور أحد المياومين إلى مكتبها، فخرجت من المؤسسة، ليجري إعلان خبر الاعتداء عليها في وسائل الإعلام. وتخوفت المصادر من أن يكون مكوث عيسى في منزلها، محاولة للامتناع عن دفع الرواتب للموظفين

والذين لا يشملهم مشروع القانون.

متابعة

«بيت التمويل العربي» يصرف 63 موظفاً

المصرف يعرض بروتوكول صرف «مهين» متزامناً مع تعديلات في مجلس الإدارة

الإدارة في قطر، شهد المصرف سلسلة استقالات في قطر بدأت باستقالة الجيدة من مركز المدير العام لمصرف قطر الإسلامي (يومها بقي بصفة رئيس لجنة تنفيذية في بيت التمويل العربي)، ثم استقالة المدير الفرنسي جان مارك رينغال من مصرف قطر الإسلامي، فيما استقال فؤاد مطرجي من مركز المدير العام لبيت التمويل العربي.

ومع تباطق الاستثمارات العقارية بسبب الأزمة العالمية، بدأت آجال هذه الصناديق تستحق تدريجاً. لم يستطع صندوق «العرين» المصدر بقيمة 4 ملايين دولار، أن يحقق العوائد المرتقبة منه من دون تأجيل فترة استحقاقه لسنوات إضافية. عندها اشترت إدارة بيت التمويل كامل الأصول في هذا الصندوق وأعدت رأس المال بكامله إلى المساهمين، وبالتالي بات على المصرف أن يتحمل الخسارة أو الربح إذا تحقق في المستقبل.

عند هذا الحد، لم يكن الصندوقان الثاني والثالث، أي «دنان الهند» (قيمته 5 ملايين دولار منها مليوناً دولار يكتتب فيها مساهمون و3 ملايين يكتتب فيها بيت التمويل) و«مرسى سيف» (قيمته 9,5 ملايين دولار يكتتب فيه ملك البحرين وعدد من المستثمرين) قريباً من الاستحقاق، فكان على مجلس إدارة بيت التمويل التعامل مع الخسائر في الصندوقين بعدما تراجع قيمة أصولهما بسبب انخفاض أسعار العقارات التي اشترت بالمبالغ الموظفة فيهما. ففي نهاية 2010 كانت إدارة المصرف تدعي أن مشروع «دنان الهند» يحقق أرباحاً كبيرة بعدما «ارتفعت أسعار العقارات في منطقة المشروع بنسبة 35%». ثم زعم المصرف في أيار 2011 أنه باع قسماً من عقارات المشروع بزيادة نسبتها 33% عن الأسعار الأساسية، إلا أن كل هذا الكلام أطيح بعد نحو شهر عندما تلقى المساهمون عرضاً من إدارة المصرف يتضمن إعادة شراء 50% من رأس المال، على أن يتنازل المصرف عن حقوق الأرباح لمدة سنتين فقط، فرفض المساهمون هذا العرض.

أما بالنسبة إلى صندوق «مرسى سيف» الذي يستحق بعد أسابيع، فهو الأكثر خساراً من حيث تراجع قيمة الأصول، يقول المطلعون، ويستحق بعد فترة قصيرة.

م.و.

141 موظفاً وصوت 127 منهم، وجاءت النتائج على النحو الآتي: 112 صوتاً ضد عرض الإدارة، 12 صوتاً معه، 3 أوراق بيضاء. أي أن 88% من الأصوات كانت ضد عرض الإدارة.

بعد ذلك أجري استفتاء على الخطوة المقبلة في ظل تعسف الإدارة وإغلاق باب التواصل مع لجنة الموظفين، فأقرت الجمعية العمومية في 14 تموز طلب وساطة وزارة العمل وحذرت أولى الجلسات في 23 تموز، الاثنين الماضي. لم يحضر وزير العمل سليم جريصاتي جلسة الوساطة، بل كان الوسيط هو المدير العام بالإناابة عبد الله رزوق؛ على مدى ساعتين استمر الاجتماع، فطالبت لجنة الموظفين باستمرار العمل وبضمانات تؤكد هذا الأمر بالإضافة إلى إعادة مدير الخزينة بديع الخطيب إلى العمل.

في المقابل استمهلّت الإدارة الردّ ضمن فترة عشرة أيام، فجرى تعيين الجلسة الثانية في 2 آب المقبل، وأدعت أنها ستنتقل الطلب إلى الجهات المختصة في قطر.

في هذا الوقت كانت قضية الصناديق الاستثمارية لا تزال تتفاعل في إدارة المصرف سواء في لبنان أو في مجلس الإدارة في قطر. فقد تبين أن المساهم الأكبر، أي مصرف قطر الإسلامي، قرّر تعديل مجلس إدارة بيت التمويل العربي وإطاحة محمد المانع وتعيين المدير العام لمصرف قطر الإسلامي مشاري رئيساً لمجلس الإدارة، ثم عين مدير المخاطر في مصرف قطر الإسلامي سيد مقبول، بدلاً من صلاح الجيدة.

هذا التعديل في مجلس الإدارة ليس الأول من نوعه، فمنذ نحو سنتين، وبالتزامن مع تراجع أصول 3 صناديق استثمارية (العرين، دنان الهند، ومرسى سيف) أصدرها المصرف بقرار من مجلس

تتكشف، يوماً بعد يوم، فصول أزمة «بيت التمويل العربي» ليظهر أن مصدرها ليس محلياً، وأن تداعياتها لا تقتصر على صرف أكثر من 55% من موظفيه. فقد شهد مجلس إدارة المصرف تغييرات جذرية بعدما انفجرت الخلافات بين مالكيه قبل نحو عامين. هذه الأزمة دفعت المصرف الإسلامي الأكبر في لبنان إلى بازار رخيص لبيعه. وبين الأوراق المتساقطة، يبدو موظفو المصرف أكبر المتضررين، إذ إن الإدارة أبلغتهم نيّتها صرف أكثر من 100 موظف من أصل 180 (الإدارة أبلغت وزارة العمل أنها ستصرف 63 في مرحلة أولى)، قبل أن تعرض عليهم بروتوكول صرف «مهين»، فقررت لجنة الموظفين واتحاد موظفي المصارف نقل المعركة إلى وزارة العمل.

وقبل نحو أسبوع، اطلع موظفو «بيت التمويل العربي» (يملك مصرف قطر الإسلامي 70% منه وشركات كويتية 30%) على بروتوكول صرف الموظفين الذي أعدته إدارة المصرف. ويعد العرض «مهيناً» بمقاييس العمل المصرفي ومقارنة مع عروض الصرف والضمانات التي قدمتها مصارف أخرى كانت قد انسحبت من السوق. فالعرض ينطوي على سلبية الإدارة في مقاربة ملف موظفيها وتبويت التوابل لهم رغم وعودها بمقاربة إيجابية. وهو ينص على الآتي: يحصل الموظفون المنتهية خدماتهم على رواتب 15 شهراً تحتسب على أساس 16 شهراً في السنة، ويضاف إليها راتب شهرين عن كل سنة خدمة للسنوات الخمس الأولى، وراتب شهر ونصف الشهر عن كل سنة خدمة عن السنوات السادسة حتى العاشرة ضمناً. ويدفع بدل الإنذار المنصوص عنه في قانون العمل على أن يكون «الحد الأقصى للتعويض المستحق للأجير المصروف 225 مليون ليرة».

لم يكن العرض مهيناً فقط لأن عدد أشهر التعويض لا تتجاوز 45 شهراً مقارنة مع ما حصل عليه موظفو البنك اللبناني الكندي قبل فترة والذي يصل إلى 60 شهراً، بل لأن إدارة بيت التمويل لا تريد احتساب ملحقات الراتب ضمن التعويض رغم أنها ثابتة شهرياً ومعترف بها قانوناً، بل هي تريد أن تحتسب أصل الراتب فقط!

على هذا الأساس دعت لجنة الموظفين في المصرف إلى جمعية عمومية من أجل التصويت على عرض الإدارة فحضر



مصنع سكر لبناني بطاقة 600 طن يومياً يصدر 25% من إنتاجه إلى سوريا



الشحن وتوصيل الطلبية أطول، علماً بأن الخضر والمنتجات التي تحتاج إلى تبريد كلفتها مرتفعة عبر الشحن البحري».

ويعتقد صابونجيان أن المصنّعين اللبنانيين قلقون من إقفال الحدود اللبنانية السورية في حال تازمت الأمور أكثر مما هي عليه حالياً، «والخوف هو من انفلات الأمن في سوريا على الأوتوسترات التي تمرّ عليها شاحنات التصدير والسيطرة عليها من قبل قطاع الطرق والعصابات التي ستعمل على منع أو تقييد الحركة».

لا شك في أن توقف بعض خطوط الإنتاج في سوريا سيحوي ويعرّض استثمارات جديدة في لبنان رغم أنه سيقلّص صادرات بعض المنتجات المحلية إلى سوريا. فخلال الأشهر الأولى من السنة الجارية أقلّ مصنع السكر الأكبر في سوريا فيما باشر معمل سكر جديد بالعمل في لبنان اعتباراً من الشهر الماضي. وبحسب مالك المصنّع زين حرب، فإن حجم الاستثمار في هذا المصنّع يبلغ 40 مليون دولار، وتبلغ طاقته الإنتاجية 600 طن سكر يومياً بهدف كفاية السوق المحلية والتصدير إلى سوريا والبلاد العربية «علماً بأن سعر السكر يحدّد في البورصة زائد أسعار النقل». ويشير إلى أن حجم التصدير إلى سوريا يبلغ 50 ألف طن سنوياً، أو ما يوازي 25% من قدرة الإنتاج الإجمالية للمصنّع، معرباً عن أمه بتوسيع المشروع لا سيما في ظل إمكان تصريف الإنتاج «إلا أن التوسيع يأخذ وقتاً».

لكن صابونجيان يفضّل أن يتحفظ عن هذه الصادرات اللبنانية، لأن اللبنانيين لا ينتجون مصنوعات بلاستيكية بالمعنى المتعارف عليه، «بل لدينا كسر بلاستيك مستخرج ومجمّع من النفايات نعيد تصديره إلى الخارج حيث يعاد تصنيعه فعلياً، فهذه الصناعات شبه متوقفة في لبنان منذ أن بدأت الدول العربية تنتج وتبلي الطلب المحلي لديها بكلفة متدنية جداً مقارنة مع الكلفة في لبنان».

جرت تعديلات على طرق تصدير البضائع اللبنانية من المسارات البرية عبر سوريا إلى المسارات البحرية المباشرة. وبحسب نصرأوي، توقفت صادرات بعض المصانع إلى سوريا، وتوقف الترانزيت عبر سوريا، «إلا أننا بتنا نشحن المصنوعات عبر البحر»، لافتاً إلى أن «كلفة الشحن البحري تكاد توازي كلفة الشحن البري، لكن الفرق بينهما أن فترة



استثمارات الصناديق، الثلاثة خاسرة بسبب انخفاض أسعار العقارات



باختصار

الخدمات المختلفة التي تقدمها. كما حذر من استغلال الناشرين السوريين وطلب تقديم أفضل الخدمات لهم بأسعار مقبولة.

البنزين يرتفع 600 ليرة

للاُسبوع الثالث على التوالي، يُسجّل سعر صفيحة البنزين في لبنان ارتفاعاً، وأصبح بحسب جدول تركيب الأسعار الصادر عن وزارة الطاقة والمياه، 33500 ليرة لنوع «98 أوكتان» و32800 ليرة لنوع «95 أوكتان»، أي أعلى 600 ليرة عن المستوى المسجّل في الأسبوع الماضي. وهكذا يكون السعر قد ارتفع ألف ليرة خلال 21 يوماً. ومن المتوقع أن يستمر في هذا النمط خلال الأسابيع المقبلة. كذلك، سجّلت أسعار المشتقات النفطية ارتفاعاً أمس، حيث صعد سعر صفيحة المازوت والكانز بواقع 600 ليرة و700 ليرة على التوالي إلى 24800 ليرة و26700 ليرة. كما سعر قارورة الغاز زنة 10 كيلوغرامات 900 ليرة إلى 16500 ليرة وسعر القارورة زنة 12,5 كيلوغراماً 200 ليرة إلى 20100 ليرة.

وفي السياق، يُشار إلى أن سعر برميل الخام الأميركي سجّل تراجعاً أمس بسبب ارتفاع المخزونات الأميركية على نحو أكبر من المتوقع، وسجّل 87,6 دولاراً في منتصف جلسة التداول. أما سعر البرميل في بورصة لندن، فقد سجّل ارتفاعاً طفيفاً حيث طغت توترات الشرق الأوسط على هواجس تراجع الطلب بسبب أزمة أوروبا؛ وقد أغلق السعر قريباً من 103 دولارات في جلسة التداول أمس.

(الأخبار، المركزية)

وصل كابل الإنترنت ينتهي اليوم؟

فقد أوضح وزير الاتصالات نقولا صحنأوي (الصورة) على صفحته على موقع «Facebook» أمس، أن المركب البحري الخاص بتصليح العطل الذي أصاب الكابل الدولي الذي يمد لبنان بسعته الأساسية بدأ عمله أمس، ومن المفترض أن ينتهي مساء اليوم في حال بقيت الأحوال الجوية ملائمة. وقيل أسبوعين. حصل انقطاع في كابل «IMEWE» القادم من الهند، وصولاً إلى أوروبا الغربية في مياه المتوسط على بعد 50 كيلومتراً من شواطئ مدينة الإسكندرية المصرية.

ويؤمّن هذا الكابل أكثر من 90% من ساعات الإنترنت التي يستخدمها لبنان، ما اضطر الوزارة إلى طلب ساعات احتياطية طارئة من قبرص التي أعربت عن استعدادها لتغطية العجز اللبناني مجاناً لفترة 15 يوماً، على أن يُصاغ في الفترة المقبلة مشروع مستدام لضمان عدم تكرار انقطاع الإنترنت بالشكل الذي شهدته البلاد أخيراً.

شرح (سياحي) للناشرين السوريين عند المصنّع

فقد أوضح وزير السياحة فادي عبود أن هناك توجهاً لفتح مكتب خاص بوزارة السياحة عند نقطة المصنّع الحدودية مع سوريا يُقدّم الخدمات للوافدين من هذا البلد.

وطلب عبود من جميع الفنادق العاملة في لبنان التي يُمكنها استقبال الوافدين أن تُعلم المكتب بعدد الغرف الموجودة لديها وأسعارها، إضافة إلى

شركة Biomass Holding SAL تزيد رأسها من خلال بيع حصة لشركة Unibel SA.

في سياق خطة توسعها الناتجة عن توكبير في أنشطتها، عقدت SAL Biomass Holding، الشركة الرائدة في مجال الأغذية العضوية «Organic Food» (والتي تملك Biomass SAL وBiomass Dairy Products SAL) صفقة بيع أسهم لشركة «Unibel SA» من خلال زيادة رأس المال. و نتيجة لهذه الصفقة، حصلت الشركة الفرنسية على حصة استراتيجية أقلية في Biomass.

أسست عائلة مسعود شركة Biomass عام 2007 ولا تزال تملك الحصة الأكبر في الشركة وإدارتها. إن Biomass تنتج وتبيع المنتجات العضوية، وبشكل أساسي الفواكه، الخضار، البيض، منتجات الألبان، البذور، التوابل ومشتقات الزيتون. وعملت على مدى العامين الماضيين على تطوير الشراكات الاستراتيجية محلياً وإقليمياً ودولياً من أجل توسيع نطاق أعمالها كورد للمنتجات العضوية المعتمدة في السوق اللبنانية.

إن شركة Unibel SA هي شركة مدرجة في بورصة باريس و تملك مجموعة Bel التي تنتج و توزع العديد من العلامات التجارية من الأجبان و لا سيما «La Vache qui rit». قام قسم «الخدمات المصرفية الاستثمارية» في المصرف الخاص «FFA Private Bank» بدور المستشار المالي في هذه الصفقة.

يعتبر إف.إف.إي. برايفت بنك أحد أبرز المصارف الإقليمية في مجالات إدارة الثروات و أسواق رأس المال والخدمات المصرفية الاستثمارية و يتخذ مركزاً رئيسياً له في وسط بيروت التجاري و له مؤسسة تابعة في مركز دبي المالي الدولي.

الملف

سوريا الدامعة

لا رقم دقيقاً لعدد النازحين السوريين إلى لبنان، وإن تراوحت التقديرات بين عشرين ألفاً وثلاثين ألفاً توزّعوا على مختلف المناطق اللبنانية، بتفاوت ملحوظ في الأعداد بين منطقة وأخرى. ففيما اكتظّ الشمال والبقاع، وبيروت مؤخراً، بالنازحين، بقي العدد متواضعاً في الضاحيتين الجنوبية والشرقية والجنوب. يعكس التوزيع الجغرافي للنازحين حدّة الانقسام السياسي في لبنان تجاه هذا الملف، وهو الذي يفسّر ربما هذا الحذر الذي تعامل فيه النازحون مع وسائل الإعلام. منهم من رفض الحديث بشكل مطلق، حتى إنهم لم يوافقوا على تسجيل أسمائهم ضمن لوائح النازحين، ومنهم من اشترط عدم ذكر اسمه، ليوافق على الإدلاء بحديث لا يقدم أي معلومة. «أتينا للسياحة»، «لتغيير الجو»... هذه هي أكثر الجمل التي ردها النازحون، بمن فيهم المقيمون في تجمّعات أعدت لهم.

حتى الشكوى من تقصير الدولة اللبنانية في استقبال النازحين وإيوائهم لا ترد على ألسنة هؤلاء. وكأنهم يعرفون حجم إمكاناتها، إذ أنفقت الهيئة العليا للإغاثة المليارات الثلاثة التي رصدت لها، وهي تنتظر قراراً يحدّد الجهة المسؤولة عن هذا الملف، ويرجّح أن يكون وزارة الشؤون الاجتماعية. أما مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين فقد رفعت قيمة المبلغ الذي كانت تطالب به الدول المانحة لمساعدة الأعداد الكبيرة من النازحين إلى الضعف.

في ظلّ هذا الواقع المؤلم، الذي خبره اللبنانيون مراراً على مدى عقود، يبقى غريباً أن تتكرّر المأساة. وأن ينجح فندق بيروت في احتضان العدد الأكبر من النازحين، من موالين للنظام ومعارضين له، بعدما ضاق عليهم وطنهم!

الأخبار

تقول سيدة: «الشام كثير حلوة. حرام اللي عم يبصير فيها» (الأخبار)

النازحون لا تسألوا



المضيفون ضيوف

السوري... فانت يجيب

بين الفقراء وأهل السلطة والمال

تتعدّد حكايات النزوح السوري إلى لبنان. للفقراء مطارحهم وحكاياتهم المحزنة، وللأغنياء فنادقهم وشققهم وحكاياتهم غير الأنيقة. وجهان لصراع تراكم صمته إلى أن بكتته دمشق دماً في قصة نزوح أهلها نحو بلاد مازومة نأت بنفسها عن مساعدتهم

عفيف دياب

دموع ليلى ق. الدمشقية وهي تروي قصة هروبها من حي المزرعة الراقي في العاصمة السورية، لا تسمح لمحاورها بأن يطرح عليها سؤالاً واحداً عن أحوال الشام. تجلس السيدة فوق حقيبته عند معبر المصنع الحدودي قرب والدها العاجز عن المشي يتوسل الأخير، المستند إلى عكازه، ابنته أن تكف عن البكاء. تتدخل شقيقته منى، وتأخذ المبادرة لتوجز باختصار سبب نزوح العائلة من حي المزرعة العريق في دمشق إلى بيروت. «لا يحدث شيء عندنا في الحي، لكننا قررنا المجيء إلى بيروت تحسباً» تقول، وتعود لتنتظر مع شقيقتها ووالدهن وخادمة فيلبينية سيارة الأجرة اللبنانية التي ستقلهم من المصنع إلى بيروت. تقصّ منى حكاية دمشقية لا تشبه حكايات فقراء دمشق في أحياء كفرسوسة والميدان والقدم والقابون والسيدة زينب وغيرها من مناطق التوتّر. تقول إنه لا شيء يحدث في دمشق: «بس جاين كرمال نرتاح شوي ببيروت حتى عيد الفطر». وتضيف: «عادي ما في شي... مثل ما عم تسمعوا». وتختتم: «في مشاكل بالأحياء الثانية، حوادث صغيرة ويتخلص. عنا ما في شي مرتاحين».

ما لم تقله منى ابنة حي المزرعة في دمشق، ترويه عشرات النسوة في مراكز تجميعات النازحين السوريين في سهل البقاع. فمنى وليلى وخادمتهم لا تسمح لهن المكانة الاجتماعية بالإقامة في مدرسة، كما فعلت أم سعد مع زوجها وأولادهما الثلاثة بعد رحلة هروب من الأحداث التي وقعت أخيراً في السيدة زينب إلى البقاع الغربي. أم سعد لم تنتظر سيارة أجرة لتقلها إلى منزل في بيروت. لم يكن عندها حرج أن تصعد في شاحنة «بيك. أب.» إلى ماوى للنازحين. لم تخف إلا على حياة أولادها ومصيرهم. رسمت مع زوجها خط سير النزوح القسري إلى البقاع الأقرب إليهما من أي مكان آخر. يقول أبو سعد، المقيم في غرفة داخل ثانوية المرحج الرسمية، إنه سمع نداءات من مكبرات صوت المساجد تطلب من الأهالي مغادرة الحي. ويضيف: «مشينا في البراري حتى وصلنا إلى منطقة في السويداء... نمنا في العراء، ولكن طائفة جاءت وقصفت بالصواريخ موقعا فهربنا إلى أن وصلنا إلى هنا». يروي أبو سعد حكايات الحزن والموت في أحياء دمشق الفقيرة. وحكايات هروب الناس إلى لبنان والسويداء «لم يبق أحد في السيدة زينب. معظم السكان نزحوا بسبب القصف والاشتباكات بين الجيش (النظامي) والجيش الحر»، أمضى خلالها الرجل 3 أيام سوداء في حياته: «ما خلصنا من القصف والموت حتى علقنا على معبر جديدة يابوس». ويضيف «وصلنا إلى المصنع اللبناني

وفتتا دغري على لبنان». خاتماً حديثه بالقول: «الله ينصر الجيش الحر عمي». حكاية أبو سعد وعائلته لا تختلف عن حكاية أحمد م. النازح من حي التضامن الدمشقي إلى البقاع: «خرجت مع زوجتي العراقية وابني من الحي حتى وصلنا إلى طريق المطار الدولي، ومن هناك استقلت سيارة إلى جديدة يابوس حتى وصلت إلى المرحج في البقاع». يضيف: «عند المصنع رفضوا إدخال زوجتي من دون فيزا، فجاء لبنانيون وتبرعوا لي بالمال وساعدوني حتى وصلنا إلى المدرسة». أما زوجته، فتروي كيف توفي طفلها في حي القدم جراء ضغط انفجار صاروخ. العراقية الهاربة من الموت في بلادها، حصد ابنها في ريف دمشق: «سقط صاروخ على الحارة فمات ابني من الضغط وعمره 4 أشهر». تتابع باكياً: «ما صدقت انو هربت من العراق لارتاح حتى وجدت الموت أمامي في الشام». جار لها في غرفة ثانوية المرحج، خليل ع. يحكي بدوره قصة هروبه من بابيلا (ريف دمشق) ليلة الجمعة الماضية مع زوجته وأولاده الأربعة تحت القصف المدفعي المتبادل بين الجيشين النظامي والحر: «ما قدرنا نحمل القصف فهربنا. بابيلا مدينة أشباح».

عشرات الحكايات عن القتل والموت يرويها النازحون من دمشق إلى البقاع. أكثر من 30 ألف سوري غادروا عاصمتهم وريفها خلال الأيام الماضية إلى البقاع ومختلف المناطق اللبنانية. أصحاب المال الذين اختفوا سريعاً في الفنادق والشقق المفروشة لهم حكاياتهم المختلفة. لا تكثر جميلة أبو ح. التي تعرّف عن نفسها بأنها سيدة أعمال، بما يحكى عن شامها «شوية زعران لازم ينقلوا بفلوا». تضيف من فندق 5 نجوم الذي أقامت فيه في البقاع الأوسط: «كنا مرتاحين وفجأة تغيرت الأحوال. اصطحبت الأولاد واتينا إلى شتورة لرتاح قليلاً. زوجي لا يزال في الشام. أمامه الكثير من العمل وهو ليس قادراً على تضييع الوقت وخسارة المال كرمي كم أزرع». سيدة الأعمال الدمشقية لا يعينها إن سقط نظام الرئيس بشار الأسد أو بقي «مو فرقانة معي. آخر همي المهم عايشين وما بتعني الحرية كثير». تتابع: «زوجي تعب كثيراً حتى

نعيش مرتاحين. ولا أخفي أنه استفاد من قربه من النظام، لكن لم يعد يعينني أمر النظام إن سقط، أو قصف الزعران بالصواريخ ودمر منازل». بخلافها، لا تخفي زميلتها في الفندق الحاجة أم محمد التقي خوفها على دمشق وسوريا. تتحدث عن أهمية الإصلاح السياسي والاقتصادي و«شوية حرية للشباب». وتضيف بلهجتها الشامية الجميلة «يعني يا ابني ما فينا نعطي حرية كبيرة لأولادنا.. هادول ما بيعرفوا كيف يشتغلوا. خربوا البلد كرمي لشي ما كثير مهم هلق». وترد وهي تضحك: «الشام كثير حلوة. حرام اللي عم ببصير فيها». السيدة التي تفضل قضاء شهر رمضان بعيداً عن «القصف والرصاص» تؤكد أنها لا تحتاج إلى مساعدة من احد: «رزقنا كبير يا ابني، ونحننا مع النظام بس مع شوية إصلاحات وكل واحد هيك بياخذ حقوق».

حكايات فقراء دمشق وأصحاب المال والسلطة، تعرفها الحكومة اللبنانية

العيش مرتاحين. ولا أخفي أنه استفاد من قربه من النظام، لكن لم يعد يعينني أمر النظام إن سقط، أو قصف الزعران بالصواريخ ودمر منازل». بخلافها، لا تخفي زميلتها في الفندق الحاجة أم محمد التقي خوفها على دمشق وسوريا. تتحدث عن أهمية الإصلاح السياسي والاقتصادي و«شوية حرية للشباب». وتضيف بلهجتها الشامية الجميلة «يعني يا ابني ما فينا نعطي حرية كبيرة لأولادنا.. هادول ما بيعرفوا كيف يشتغلوا. خربوا البلد كرمي لشي ما كثير مهم هلق». وترد وهي تضحك: «الشام كثير حلوة. حرام اللي عم ببصير فيها». السيدة التي تفضل قضاء شهر رمضان بعيداً عن «القصف والرصاص» تؤكد أنها لا تحتاج إلى مساعدة من احد: «رزقنا كبير يا ابني، ونحننا مع النظام بس مع شوية إصلاحات وكل واحد هيك بياخذ حقوق».

حكايات فقراء دمشق وأصحاب المال والسلطة، تعرفها الحكومة اللبنانية

حكايات فقراء دمشق وأصحاب المال والسلطة، تعرفها الحكومة اللبنانية

حكايات فقراء دمشق وأصحاب المال والسلطة، تعرفها الحكومة اللبنانية

اللاجئون السودانيون: نقطة «الاعودة»

زينب مرعي

بعد مرور أكثر من شهر على إضرابهم عن الطعام، ما زال اللاجئون السودانيون يصعدون من دون أن يصل اعتصامهم وإضرابهم عن الطعام إلى خواتيم سعيدة. «التصعيد البسيط» كما سمّوه أمس، كان في نقل الرجال مخيّمهم من على الرصيف المقابل لمكتب المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين إلى أمام بابها. فشكّلوا حاجزاً بشرياً منع الموظفين من دخول مكاتبهم من الباب الرئيسي وأجبروهم على الدخول من باب آخر. يقول اللاجئون إنهم يعلمون إن الموظفين سيدخلون من الباب الثاني، إلا أنهم بإقتال المدخل الرئيسي للمفوضية يعيدون إحياء قضيتهم. وإن استمر الوضع على حاله بينهم وبين المفوضية، فإنهم سيمدون بمساعدة نسايتهم وأطفالهم إلى إغلاق الباب الثاني للمفوضية أيضاً. أمّا الأخيرة فلم تعد تجد كلمات جديدة للتعبير عن الأزمة أو لإيجاد حل. فمهما كان مستوى التصعيد الذي يلجأ إليه اللاجئون، تواظب المفوضية حتى الآن على تكرار عبارة أن الحل ليس بيدها بل في أيدي سفارات بلاد إعادة التوطين. وتضيف المسؤولة الإعلامية دانا سليمان إنه أمام الوضع المستجد ليس أمام المفوضية سوى عقد اجتماع جديد لإعادة إطلاق الحوار مع اللاجئين. وتذكر بأن نسب توطين اللاجئين في العالم هي أقل من 1%، بينما هي بين 18 و20% سنوياً في لبنان. أمام هذا الوضع، يقتصر إيفطار اللاجئين الصائمين على المياه والعصائر والتمر. حتى إنهم يقولون إنهم وصلوا إلى «مرحلة الاعودة» ولم يعد هناك شيء يخافون عليه. إذ إن مذكراتهم شارفت على الانتهاء، بما أنهم بسبب الاعتصام تركوا عملهم وبيوتهم، والماء والتمر الذي يفطرون عليه اليوم قد لا يجدونه غداً.

العبور السوري إلى لبنان عبر بوابة المصنع، الذي تراجع على نحو كبير في الأيام القليلة الماضية، أحصته أجهزة رسمية لبنانية ومؤسسات دولية. ويكشف مصدر في الأمن اللبناني لـ«الأخبار» أن حركة العبور السوري تراجعت نحو لبنان مقارنة بما جرى في الأسبوع الماضي. ويضيف «سجلت حركة مغادرة خلال يومي الأحد والاثنين الماضيين، لكنها كانت خجولة». موضحاً أن نسبة مغادرة السوريين لبنان عبر المصنع «لا تتجاوز 10 في المئة ممن دخلوا مؤخراً». لافتاً إلى عبور 31 ألف سوري الأسبوع الماضي.

هذا النزوح من دمشق نحو سهل البقاع والداخل اللبناني، أربك المؤسسات الإنسانية الدولية مع تمنع المؤسسات الرسمية اللبنانية عن متابعة الملف وإجراء إحصاء دقيق وموثق للنازحين الفعليين. ويقول ناشط في مؤسسة دولية لـ«الأخبار» إن فريقه أجرى إحصاءً أولياً أظهر وجود حوالي عشرة آلاف نازح سوري من دمشق وريفها «بحاجة ماسة إلى مساعدات وطبابة»، موضحاً أن وزارة الشؤون الاجتماعية «أرسلت فريقاً طبياً عاين بعض الأطفال والمرضى السوريين في البقاعين الأوسط والغربي»، معرباً عن اعتقاده بأن «التوتر الأمني في سوريا سيدخل لبنان والمؤسسات الاجتماعية الدولية في أزمة علاقة بسبب سوء التنسيق والمتابعة المشتركة».

سوء التنسيق اللبناني الرسمي في متابعة شؤون النازحين اللبنانيين، فتح الباب واسعاً أمام مؤسسات دينية واجتماعية لبنانية وهيئات بلدية للعمل وفق الإمكانيات المتوافرة. يقول رئيس بلدية المرحج في البقاع الغربي عماد الشموري إن بلده استقبلت خلال الأيام الماضية 113 عائلة سورية نازحة من دمشق وريفها، موضحاً أن أكثر من 30 عائلة تقيم في ثانوية البلدة الرسمية، فيما توزعت بقية العائلات على منازل قدمها الأهالي، لافتاً إلى أن أهالي بلده المرحج يقدمون وجبات غذائية يومياً للعائلات النازحة. وبلغت الشموري إلى أن الحكومة اللبنانية لم ترسل أحداً لإجراء إحصاء «وحده الوزير وائل ابو فاعور أرسل أطباء وكميات من الادوية من وزارة الشؤون لمعاينة النازحين المرضى».



النازحون لا تسألوا السوريين.. فأن يجيب

ضالة المساعدات: الجود من الموجود



أعداد النازحين السوريين في لبنان في تزايد مستمر. وعلى الرغم من ارتفاع أصوات كثيرة تقول بتقاعس الدولة اللبنانية عن تقديم المساعدات للنازحين، يمثل تأمين الأموال اللازمة تحدياً كبيراً للدولة وإلى جانبها المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين والمؤسسات الخيرية التي تجهد في تأمين كل ما يلزم للمساعدة

زينب مرعي

أخبار واتهامات كثيرة، تارة عن عدم رغبة اللبنانيين جميعاً بمساعدة النازحين السوريين، وتارة عن عدم رغبة الدولة بمساعدتهم. لكن جولة على مؤسسات الدولة والمؤسسات الخيرية، كما على المجتمع المدني، تظهر رغبة في المساعدة تقابلها إمكانات مالية بسيطة جداً أمام الأعداد الهائلة من النازحين التي تتدفق على البلد يومياً. الأمين العام للهيئة العليا للإغاثة إبراهيم بشير يشرح وضع الحكومة اللبنانية والقرار الذي اتخذته رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي منذ نحو أسبوعين بوقف علاج المصابين السوريين ثم العدول عنه بعد أيام قليلة. يقول إن خلفيّة القرار مألوفة. فمع بداية الأزمة صدر قرار بتأمين الاحتياجات المعيشية والصحية للنازحين السوريين في منطقة الشمال فقط. «ومنذ حوالي شهر عاد مجلس الوزراء وأصدر قراراً بأن الهيئة مسؤولة عن النازحين السوريين على الأراضي اللبنانية كافة. لكن الموضوع تخطى قدرات الهيئة المالية. فالثلاثة مليارات ليرة التي وضعتها الحكومة في التصرف نصبت بسرعة». وبما أن «إمكانات الدولة محدودة جداً وهي غير قادرة على تأمين مثل هذا المبلغ كل بضعة أيام، كان القرار بإيقاف استقبال الجرحى ولو مرحلياً، والحفاظ على التقديمات الأخرى. إذ إن الفاتورة الصحية لبعض الجرحى مثلاً بلغت 140 ألف دولار». الآن تقف الهيئة من دون أموال

منذ بدء الأزمة السورية تدفقت أعداد كبيرة من السوريين إلى داخل الأراضي اللبنانية. ومع كل تطور أمني جديد تشهد الحدود اللبنانية - السورية موجة أخرى من النزوح. فبينما كانت تشير الإحصاءات إلى وجود نحو 18 ألف نازح سوري في لبنان قبل «تفجير دمشق»، دخل لبنان عبر طريق المصنع 18 ألفاً آخرين في الساعات القليلة التي تلتها فقط، كما يشير تقرير مكتب المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، ليكون عدد المسجلين حتى اليوم، في المكتب ثلاثين ألفاً. في ظل تقديرات بأن يكون العدد أكبر من ذلك. توافقت قضية النازحين السوريين مع

في زحله: السكوت من ذهب

نحو 300 أسرة، هو العدد التقريبي للعائلات السورية من طوائف مسيحية مختلفة، التي نزحت إلى زحله، بالإضافة إلى عشرات اللبنانيات المتزوجات من سوريين، اللواتي فضلن العودة للعيش مؤقتاً مع أهلهن في بيوت خرجن منها يوماً بالثوب الأبيض

نقولا ابورجيلي

تقول إنه يقتصر على تسجيل أسماء أفراد الأسر، عنوان سكنهم السابق والحالي، كيفية الاتصال بهم، لافتة إلى أن غالبية هذه العائلات نزحت من مدينة حمص والقرى المجاورة، وبعضهم من الزبداني ودرعا

يرفض النازحون السوريون إلى زحله التحدث إلى وسائل الإعلام. وعلى الرغم من التعهد بعدم التقاط الصور وذكر الأسماء، يبدي هؤلاء انزعاجاً ملحوظاً بمجرد السؤال عن أوضاعهم. جملة واحدة نطقت بها إحدى السيدات قبل أن تغلق الباب «إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب».

أمام هذا الواقع، جالت «الأخبار» على المراكز الدينية في المدينة، للوقوف على حقيقة أوضاع النازحين الذين تضاربت الروايات حول أعدادهم. توضح عبير حنا، وهي مديرة مكتب الخدمات الاجتماعية في مطرانية الروم الملكيين الكاثوليك، أن عدد العائلات التي سجلت في قيود المطرانية منذ أيار الماضي وحتى تاريخ إعداد هذا التقرير، بلغ 228 أسرة، بمعدل 5 أشخاص للعائلة الواحدة، جميعهم ينتمون إلى الطوائف والمذاهب المسيحية، باستثناء 4 عائلات من الطائفة السنية. وبحسب حنا، فإن معظم هؤلاء استأجروا شققاً في أحياء زحله، والباقيون توزعوا على البلدات المجاورة. عن دور المطرانية على هذا الصعيد،

ومناطق أخرى، وأن معظمهم من الطبقات المتوسطة الحال والفقيرة. تنفي حنا علمها بالأسباب التي تقف وراء إجماع هذه العائلات عن التصريح لوسائل الإعلام، «حتى أنهم رفضوا تسجيل أسمائهم في مفوضية الأمم المتحدة العليا لشؤون اللاجئين» تقول باستغراب. أما بالنسبة إلى المساعدات التي تقدمها المراكز الدينية لهذه العائلات، فإن «كل ما استطعنا فعله هو محاولة إيجاد فرص عمل لعدد قليل منهم، والاتصال بأصحاب

المنازل والشقق السكنية لتأمين مساكن لهم ولو مؤقتاً». وتضيف أن النازحين يتلقون مساعدات عينية (حصص غذائية، مواد تنظيف...)، مصدرها الجمعية الأرثوذكسية العالمية، وجمعية الرؤية العالمية. من جهته، يوضح خوري رعاية كنيسة مار جرجس للسريان الأرثوذكس في حي الميدان الأب جاك حنا، أن العائلات النازحة من أبناء طائفته بلغت 70 أسرة، وأن النسبة الأكبر منهم جاءت من مناطق حمص والقصير والزبداني. بعضهم

وفي طرابلس: آثارهم تدل عليهم

توزعوا على فئتين، الأولى مرتاحة مادياً وهي إما نزلت في أحد فنادق طرابلس والشمال أو استأجرت شقة ما، أما الفئة الثانية، التي تضم فقراء ومُعذمين، فقد انضم أفرادها إلى أقارب لهم سبقوهم إلى لبنان في أوقات سابقة، ما جعل بعض الشقق في مناطق القبة وباب التبانة والبدوي مثلاً، تضم أكثر من 3 عائلات، تعتاش أغلبيتهم على مساعدات تؤمنها لهم جمعيات وهيئات خيرية ذات طابع إسلامي، لبنانية وخليجية، وهي بدأت منذ أول أيام شهر رمضان في تأمين وجبات غذائية جاهزة إلى هؤلاء النازحين.

في أي موضوع سياسي أو أمني تشهدده بلادهم هذه الأيام. لكن ما لا يُقال في العلن يُصرح به بعيداً عن الأضواء. إذ أوضح بعض نزلاء الفندق من السوريين، بعدما اشتروا عدم ذكر أسمائهم أو تصويرهم أو تسجيل أحاديثهم، أنهم اضطروا للمجيء إلى لبنان «بعدما شهدت مناطقنا (في محافظة ريف دمشق) اشتباكات عنيفة جداً». حرص هؤلاء على التكتف وعدم الإكثار من الكلام، يعود إلى كونهم تجاراً ولهم مصالح في بلادهم، وهو ما يدل عليه نزولهم في الفندق. ويات معروفاً أن النازحين السوريين

عبد الكافي الصمد

«جننا إلى هنا سياحة». بهذه العبارة رد أحد النزلاء السوريين في فندق «كواليتي إن» في طرابلس، على سؤال حول سبب وجوده في لبنان هذه الأيام، قبل أن ينسحب بهدوء من لقاء جمعه «على الواقف» مع صحافيين التقى بهم صدفة في بهو الفندق. لم يسبق أن شهد هذا الفندق إقبال نزلاء سوريين فيه بهذا العدد في أوقات سابقة، وجذب كثائهم في الأيام القليلة الماضية أنظار أكثر من جهة، لكن غالبيتهم أصرت في العلن على أنه «جننا إلى لبنان لتغير الجو»، رافضة الحديث

يسكن حالياً مع أقاربه وأقربائه، وآخرون استأجروا منازل لإيواء أولادهم، فيما غادر عدد قليل منهم إلى سوريا. في السياق، لم تسجل رعية كنيسة مار زيا التابعة لطائفة الأشوريين في كسارة، نزوح أي من أبنائها إلى لبنان، هذا ما يؤكد خوري الرعية الأب آرام وردة، متمنياً عدم حصول ذلك، عازياً الأسباب إلى حالة الاستقرار التي يعيشها حالياً أبناء الطائفة في المناطق الشرقية من سوريا، مشيراً إلى أن حضور بعضهم إلى لبنان حالياً، يقتصر على الزيارات التي تراجع وتبرتها نسبياً في الأشهر الأخيرة، بسبب خطورة التنقل على الطرقات. تبقى الإشارة إلى أن توافد العائلات السورية إلى مدينة زحله أدى إلى ارتفاع إيجارات المنازل والشقق فيها، بحيث تتراوح الأسعار حالياً بين 400 و 600 دولار أميركي في الشهر، وذلك بحسب وضعية البناء ومساحته، في وقت يتحدث فيه أبناء المدينة عن صعوبة العثور ولو على غرفة صغيرة فارغة من السكان في الأحياء الفقيرة، بعدما شغلت جميعها بالعمال والنازحين السوريين، وبحسب ما يتناقله أهالي الأحياء، فإن كل عائلتين أو ثلاث، يتعاونون في ما بينهم لاستئجار منزل واحد، حيث تحتضن غرفه بأكثر من 15 فرداً، كباراً وصغاراً. من جهة أخرى يواجه أرباب هذه الأسر صعوبة في إيجاد فرص عمل مهما كان نوعها، سعياً منهم لتجنب العوز وتأمين لقمة عيش كريمة لأولادهم.



الدولة حالياً لا تقدم للنازحين إلا الطبابة إذ نفذت أموال الهيئة العليا للإغاثة

طلبت مفوضية الأمم المتحدة مبلغ 84 مليون دولار ثم رفعت الرقم إلى 193



جمعيات المجتمع المدني لم تقف مكتوفة الأيدي أمام الأزمة (عفيف دياب)

المرحلة الثانية التي واكبت تطوّر الأعداد ستطال عشرة آلاف نازح. وقد يرى البعض أنّ من غير المرجح أن تقدّم جمعية الإمداد الخيرية الإسلامية المساعدات للنازحين إلا أنّ الجمعية ترى أنّها تستكمل بذلك واجبتها الإنساني. فيقول رئيس لجنة الإمداد محمد برجواوي إنّ اللجنة بدأت بتقديم المساعدات إلى النازحين السوريين في المناطق التي تتواجد فيها مكاتبها منذ البداية، أي منذ بدأ النزوح من حمص. «بالتالي نحن نستقبل كل الحالات الإنسانية منذ حوالي السنة. العائلات تتقدّم إلى مكاتبنا أو إذا علمنا بوجود من يحتاج إلى مساعدة نذهب إليه. المهم أنّ نؤكد من أنّ العائلة نازحة أي أنّها لم تكن مستقرة في لبنان قبل الأزمة». حتى الآن يقول برجواوي إنّ أحدًا من النازحين لم يرفض مساعدات اللجنة أو يعترض عليها بما أنّها تتعاطى مع الموضوع من زاوية إنسانية. من جهته، نيار المستقبل لم يقم بمساعدات للنازحين باسم التيار بعد، نظراً لشخّ الأموال، إلا أنّه عمّم على نوابه في منطقة الشمال مبدأ المساعدة الفردية. لكن ليست الأحزاب والمؤسسات الإنسانية وحدها التي جندت طاقاتها وموظفيها للمساعدة، بل إنّ العديد من الأفراد تحرّكوا بشكل شخصي، منها كانت مبادرة الأفراد الثلاثة القمّين على «الحملة الوطنية اللبنانية لاحتضان النازحين السوريين» التي يمكن دخول صفحتها على الفاييسوك أو الموقع الإلكتروني للمشاركة معهم في تقديم المساعدات للنازحين.

شياً للنازحين باستثناء الطبابة في الحالات الطارئة، إذ نفذت أموال الهيئة العليا للإغاثة. ويضيف: «اجتمعنا مع مكتب المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في لبنان ووضعنا خطة لتطلب الدولة على أساسها مساعدات مالية من الخارج». وإن كانت الدولة تبحث عن طريقة لاستجلاب الأموال للنازحين السوريين فإنّ المفوضية تجهد لتأمين الأموال للأعداد المتزايدة منهم. فتقول المسؤولة الإعلامية في المفوضية دانا سليمان إنه في آذار الماضي أطلق المكتب حملة Regional Response Plan، وطلب على أساسها مبلغ 84 مليون دولار للمنطقة. لكن «مع التطورات أعاد المكتب النظر في الرقم المطلوب ووجد أنّه لا يوفي حاجاتهم فرفعوا الرقم إلى 193 مليون دولار، 50 أو 55 مليوناً منها ستصرف للبنان». ومنذ بداية الأزمة السورية عمل مكتب المفوضية على تنظيم مشاكل الرعاية الصحية والتعليم ومشاكل الحماية من التحرش الجنسي مثلاً. وفي الموسم الدراسي الماضي اتفقت المفوضية مع وزارة التربية على مساعدة أطفال النازحين لدخول المدارس اللبنانية.

المفوضية والدولة تعملان معاً لإيجاد حلول لأعداد النازحين المتزايدة، لكنّ جهات المجتمع اللبناني الأخرى لم تقف مكتوفة الأيدي أمام الأزمة ووضع النازحين الإنساني الذي يتطلب تدخلاً سريعاً. فمركز دعم اللاجئين «مؤسسة عامل» وضع «برنامج طوارئ»، استفاد من المرحلة الأولى منه 2500 نازح سوري، بينما

بانتظار ما سينتج من الاجتماعات التي ستحدّد من هي الجهة المقبلة في الحكومة التي ستتولّى موضوع النازحين السوريين. إذ يبدو أنّ المسؤولة ستنتقل إلى أيدي وزارة الشؤون الاجتماعية. يقول الوزير وائل أبو فاعور «إنّ الدولة حالياً لا تقدّم

كأن الشوق وحده دفعهم إلى بيروت

معظم المستأجرين من الأجانب الذين ترك عدد كبير منهم منازلهم. بقيت بعض العائلات الروسية (تقع الشقق في مقابل المركز الثقافي الروسي). وبعد خروجهم أيضاً، ستعتمد العائلة على الابن الوحيد للعيش. تبدو الزوجة عاتبة أو غاضبة من السيد حسن نصر الله. تقول: «الشعب هو الذي احتضن اللبنانيين أثناء حرب تموز وليس النظام». أيدت العائلة النظام في بداية الأزمة قبل أن تقلب وجهتها «من منطلق إنساني». لكن الخوف كان دافعها الوحيد إلى الهروب.

حتى بعد التأكيد مراراً على عدم نشر أي أسماء، لا يتوقف المتحدّثون عن التذكير بالأمر. الصور مرفوضة تماماً. أحد الذين التقيناهم في فندق «مد تاون» في الحمرا عاد واتصل بأصحاب الفندق ليؤكد من عدم نشر الأسماء. هذا الرجل نجح في تأسيس شركة في لبنان، ويستعد لاستخدام عائلته في حمص. برأيه، «الوضع سيء حالياً وسيكون أسوأ في حال سقوط النظام». لذلك، قرر الانتقال بصورة نهائية. لجأ عدد كبير من العائلات السورية المسورة إلى هذا الفندق الذي خفض سعر الليلة إلى النصف، وأكثر في بعض الحالات، بطلب من صاحب الفندق السوري الجنسية. في المقابل، يقف مدير فندق «كراون بلازا» وجود هذا «الكم» من النازحين الذي تتحدث عنه وسائل الإعلام، أقله في فندقه. لا يلغي ذلك نزوح الكثيرين، وخصوصاً عائلات الضباط كما يؤكد أحد النازحين. لذلك أيضاً، خشي معظمهم الكلام.

بعض الموارد الغذائية تتعثر في الوصول إليهم. خشوا الحصار. لم يرتادوا فندقاً أو يبحثوا عن شقة مفروشة. لجأوا إلى أقاربهم الذين أصروا عليهم للمجيء. لكن إذا طالت الأزمة سينتقلون إلى قطر، حيث يعيش ابنهم. لا يريدون أن يتخلوا عن أقاربهم.

تعيش هذه العائلة من الإيجارات.

رفض كثيرون التحدث عن واقعهم، رغم التطمينات بأنه لن يتم طرح أسئلة سياسية. لا تستغرب عائلة سورية هربت في اليوم الثاني لتفجير دمشق هذا الخوف الذي «اعتدنا عليه منذ خمسين عاماً». تنتمي هذه العائلة إلى الطبقة الوسطى. قرّرت الهروب إلى لبنان لأن ضواحي دمشق مشتتة، وبدأت

السيدة نزحت من حمص. كانت تعيش في منزل كبير اخترقته قذيفة وقسمته نصفين. لا تحكي شيئاً وتكتفي بالبكاء. تقول إنهم يخشون التكلم. حتى وساطتها لن تنفع. هذه العائلة تدفع حوالي خمسمئة دولار مقابل شقة صغيرة مؤلفة من ثلاث غرف.

شقة أخرى غير بعيدة تقطنها عائلة سورية أيضاً. تفرق الباب مراراً قبل أن يطل جار سوري أيضاً، قصد لبنان قبل بدء الأحداث للعمل. ليخبرنا أنهم «متشددون» بعض الشيء ولن يفتحوا الباب. في المبنى نفسه، تقطن عائلتان سوريّتان أيضاً في الطبقة الثالثة. كان للتفجير رائحة واحدة لا تختلف بين البيوت الثلاثة. يباغت طفل أمه ويفتح الباب قبل أن تاذن له. كان الجميع يجلسون على الأرض في الممر الضيق الذي يصل بين الغرف. الزوجان في العمل. استأجرا البيت بثلاثمئة دولار. لا غرفة جلوس أو أسرة أو ألعاب. تقول إحدى السيدتين إنهما جاءتا إلى لبنان للمّ شمل العائلة. صحيح أنهما تقطنان إحدى القرى القريبة من حمص، لكنهما ترفضان تغيير عبارة «لا شيء هناك». ترفضان الحديث عن أي شيء. لا ماض ولا مستقبل. كان الشوق وحده دفع بهما إلى لبنان.

يشكل هؤلاء نسبة ضئيلة من عدد الوافدين إلى بيروت، إذ تنتمي الغالبية إلى الطبقة المتوسطة، ولا مانع لدى أبنائها من العيش في غرفة أو «سويت» في فندق مدة عام أو أكثر. يجمع هؤلاء الخوف، لذلك

ربنا أبو عمو

لا تتسع بيروت للجميع. تختار نازحيتها. ربما هم يختارونها. يختلف نازحو بيروت السوريون عن باقي المناطق وخصوصاً الشمال والبقاع. هرع الفقراء إلى الأطراف، فيما لم يفكر ميسورو الحال وذوو الطبقة الوسطى بغير بيروت مقصداً لهم، باستثناء بعض الذين اختاروا مدن الإصطياف.

يعرف السوريون أنهم أنقذوا لبنان من موسم سياحي ضعيف. بصّر أحد ميسوري الحال على استخدام عبارة النازحين السوريين وليس اللاجئين. سيارات دمشق باتت جزءاً لا يتجزأ من مشهد المدينة. أغلق الباب في وجه عائلة لبنانية كانت تبحث عن شقة للإيجار في كورنيش المزرعة. أخبرتها إحدى القاطنات في المنطقة بأن الشقق الفارغة باتت من نصيب النازحين السوريين وحدهم. في أحد الزوارب المتفرعة من جامع عبد الناصر، تقطن إحدى العائلات السورية. يكاد صراخ الأطفال يكون مدوّياً من خلف الباب الحديدي. لا يتوقف، كأنه دليلك إلى «تشرّد العائلة». للصرخ هويته أيضاً. ترفض الأم فتح الباب. تقول إنها مشغولة بغسل الثياب وليس لديها ما تقوله. لا شيء. المنطقة التي نزحت منها، إيجار الشقة، وضع العائلة النفسي، مدة البقاء المتوقعة، مدارس الأطفال. تصرّ على انشغالها قبل أن تعرض القدوم يوم الأحد حين يأتي زوجها، من دون أن تبوح بمكانه. تخبرنا جارتها اللبنانية أن تلك



رغم النعهد بعدم ذكر الأسماء يصرون: لا شيء هناك

النازحون لا تسألوا السوري... فأن يجيب

لبنانيو سوريا يسألون: وينبي الدولة؟

عشرات العائلات اللبنانية هُجرت قسراً من حمص والقصير وقرى حوض العاصي. لم يلق هؤلاء الأهتمام الكافي من الدولة. بعدما خسروا جنى العمر، وجدوا أنفسهم ضحية الاستغلال في أسعار الإيجارات

رامح حمية

على مدى الأشهر الماضية، ارتفعت وتيرة هجرة اللبنانيين القاطنين في حمص والقصير وقرى حوض العاصي، إلى قضاء الهرمل. خرج هؤلاء بثيابهم فقط، بعدما زاد استهدافهم من قبل المجموعات المسلحة المعارضة للنظام. فامام سلامتهم وعائلاتهم، لم يفكروا في خسارة «جنى العمر». كان الأمل يحدوهم أن يجدوا في بلدهم حضاناً يبدد مشاعر الإحباط والخيبة التي تملكهم نتيجة خسارة منازلهم ومحالهم التجارية. لكن الشعور بالأسف سرعان ما تسلل إلى نفوس هؤلاء مع مرور الأيام والأشهر على مغادرتهم. غياب في الأهتمام الرسمي، واستئناؤهم من سائر المساعدات على اعتبار أنهم في بلدهم وغير نازحين، يزيد مرارة استغلال بعض أصحاب الشقق المخصصة للإيجار تدفق العائلات النازحة ورفع سقف الإيجار بنسبة 100%.

«لا مساعدات أو اهتمام بشؤوننا، ولا حتى كلمة الحمد لله على السلامة من مسؤول أو لجنة أوفدتنا دولتنا للاطمئنان على أحوالنا». بهذه العبارة يختصر حسن صقر الأسى الذي يشعر به

من طريقة تعامل دولته مع «عائلات خسرت ممتلكاتها وأرزاقها»، بعدما استهدفت من قبل مجموعات مسلحة هدفها الأساس «اضطهادنا وتهجيرنا». صقر هجر لبنان مع عائلته إبان الحرب الأهلية اللبنانية (1977) إلى مدينة القصير، حيث ترعرع وتلقى علومه الابتدائية والثانوية والجامعية، لينتسب من بعدها إلى نقابة المحامين في سوريا، ويزاول المهنة هناك. المحامي ترك «جنى عمره كله في سوريا»، فأحرقوا منزله في القصير وحمص، ومكتبه وحتى مزرعة تربية الدواجن، ليخرج منها خالي الوفاض. يستغرب صقر إهمال الدولة، ويسأل: «شو كنت بدي إعمل لو لم يساعدنا حزب الله الوحيد الذي مد لنا يد العون فبدفع إيجار المنزل عنا ويوفر لنا بعض الأثاث والمتطلبات الضرورية»، يقول بأسى واضح. يطالب صقر بالسماح له بالعمل في مهنته من خلال استئناء يسمح له بالدخول إلى نقابة المحامين، مشيراً إلى «ضرورة العمل ضمن خطة لتسوية أوضاعنا»، حيث بالإمكان المساعدة من خلال توفير فرص عمل، «باستثناءات حملة الإجازات التعليمية والعلمية». ويروي سلطان خير الدين، اللبناني الذي ترك منزله ومحلته التجاري في حي البياضة في حمص، مشاهد مروعة عن القتل الطائفي، مشدداً على أن «العودة إلى سوريا باتت شبه مستحيلة، نظراً إلى الاضطهاد الكبير وأعمال التنكيل، وخسارة كامل أرزاقنا». وهو يأسف لتقاعس الدولة اللبنانية عن الأهتمام بقضيتهم، مؤكداً: «لا أحتاج إلى ربطة خبز أو مجمع حليب، بل إلى عمل يمكنني من خلاله توفير متطلبات العائلة. نحن أصحاب

حرف ومهن نحتاج إلى دعم بسيط نستطيع من خلاله الخروج من هذه المحنة».

أكثر من 350 عائلة لبنانية غادرت نتيجة أعمال القتل والخطف والسرقة التي تقوم بها المجموعات المسلحة، وتركت أرزاقها في القصير والبياضة وبابا عمرو وقرى حوض العاصي، لتنتشر في بلدات القصر والشواغير الفوقا والتحتا والبستان وقيسان وسهلات الماء ومدينة الهرمل، وكأنه لا يكفي هؤلاء حالة التهجير وترك أرزاقهم، حتى تواجههم حالات تزيد من الأهم ومعاناتهم. ففي غرفة ضيقة لا تتعدى مساحتها الأمتار الأربعة، يقيم علي الجمل وأفراد عائلته السبعة، بعدما تركوا قريتهم زيتا السورية. يبدي الرجل استياءه من الإيجار «الاستغالي»، إذ إنه يدفع 200 دولار لقاء تلك الغرفة ومطبخ صغير وحمام خارجي. يكتب

أكثر من 350 عائلة لبنانية غادرت نتيجة أعمال القتل والخطف والسرقة

أبرز المحال التجارية التي لفت الانتباه محل لتصنيع مصاصات المنة

عقارات وعمالة

مع استمرار الأزمة السورية لا يبدو أن النزوح السوري ستقتصر تداعياته على الشق الإنساني، بل سيتدرك انعكاسات على أكثر من قطاع، ما برز منها إلى اليوم يطل العقارات والعمل. هذا ما يؤكد عدد من السماسرة في بيروت وطرابلس، لافتين إلى ارتفاع أسعار الإيجارات بنسب ملحوظة في معظم المناطق التي قصدتها السوريون بحثاً عن أماكن إقامة. هذا الأمر من المتوقع أن يؤثر أيضاً على اللبنانيين الراغبين في الاستئجار، وينبئ بالمزيد من الارتفاع في أسعار الشقق لاحقاً. في الميناء مثلاً، أشار أحد سماسرة تأجير وبيع الشقق لـ«الأخبار» إلى أن «الطلب في تزايد، وبات العثور على شقة متوسطة الحجم ومقبولة الإيجار الشهري، يستدعي بحثاً متعباً وكبيراً».

أما العمال من النازحين فقد بدأوا ينافسون العمالة اللبنانية وحتى السورية السابقة في مجالات عمل الزراعة والبناء بشكل أكثر من غيرهما، وهو ما أشار إليه بعض مزارعي منطقة المنية من أن «عمالاً سوريين يجوبون مؤخراً المنطقة ويعرضون علينا تشغيلهم مقابل أجر مالي، أقل مما ندفعه عادة لغيرهم من اللبنانيين والسوريين».

في عكار: الأعداد وجهة نظر

تقدّر وزارة الشؤون الاجتماعية عدد النازحين السوريين إلى عكار والشمال بعشرين ألف نازح. وتعلن أنها تتولى، بالتنسيق مع مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين والهيئة العليا للإغاثة، تلبية حاجاتهم، لكن واقع الحال يظهر تفاصيل أخرى لا يبدو أنها تحت السيطرة

روبير عبد الله

انقضت سنة وأربعة أشهر على اندلاع الأحداث في سوريا. في مطلع تلك الأحداث بدأ ملف النازحين السوريين إلى لبنان، وبالتحديد إلى الشمال وعكار، شائكاً، ويضاعف من أزمات التهميش التي يعانها العكاريون أصلاً، إذ إن عدداً من سكان المناطق الحدودية اللبنانيين، نزحوا أيضاً من قراهم باتجاه مناطق أكثر أمناً. هكذا يصف سعود سقر، مختار قشلق، الواقعة على الحدود السورية، حال أهالي قريته الذين «لا ينامون الليل من أصوات القذائف التي تسقط على أطراف القرية». ويضيف إن بعض أهالي قشلق انتقلوا للعيش عند أقاربهم خوفاً من القصف، وبعضهم الآخر استأجر بيوتاً في بلدات بعيدة مثل حلبا وتلعباس. «وللاسف، لم نسمع اتصالاً واحداً من

مرجع يطمئنا، فلمن نشكو؟». قرى وبلدات حدودية كثيرة حلت في نشرات الأخبار اليومية، بعدما كانت مغمورة بالإهمال على مدى عقود من عمر الدولة اللبنانية: النورا، الدبابية، قشلق في الدريب الأوسط، صعوداً نحو وادي خالد، وقرى مغمورة أخرى، مثل بني صخر وخط البترول والعوادة وغيرها. تقابلها على المقلب الآخر قرى مشابهة، مثل حالات، والعيوشات والحصن، وصولاً إلى بلدات كبيرة مثل تلخخ والقصير، المعابر والممرات إلى هذه القرى، أصبحت فجأة مزروعة بالألغام ومحمية بالدبابات (ما بين الشعب الواحد في البلدين). أرقام النازحين السوريين إلى لبنان وجهات نظر متباينة. المؤيد للنظام السوري عدّ النازحين بالمئات، أما ما فاض عنهم، فهم في زيارات لأقارب وأصدقاء في لبنان. والمعارض تجاوز رقمه الخمسين ألفاً، محتسباً في ذلك آلاف العمال السوريين الذين لطالما كان يعدّهم عبئاً على الاقتصاد اللبناني. الأرباك هذا طاول حتى المؤسسات الرسمية اللبنانية. ففي مقابلة مع رئيس دائرة الشؤون الاجتماعية في محافظة عكار جورج أبدا، اعتبر أن عدد النازحين إلى عكار والشمال يراوح بين 18 و20 ألف نازح، لكن أبدا يضيف معطى يطبخ الأرقام التي أدلى بها، إذ يقول: «الحديث هو عن النازحين المسجلين رسمياً، علماً بأن هناك نازحين غير مسجلين،



حديث عن المناجرة بالنازحين وسرقة مساعداتهم (الأخبار)

الخميس، لتعود إلى منازلها بعد صلاة الجمعة». واستمر الوضع على هذا المنوال حتى 15 أيار 2011. يومها نزح نحو خمسة آلاف شخص من تلخخ، جرت إغاثنهم بالتنسيق بين وزارة الشؤون الاجتماعية ومفوضية شؤون اللاجئين والهيئة العليا للإغاثة. وعلى أثر ذلك، تشكل فريق عمل من وزارة الشؤون الاجتماعية قوامه 27 مختصاً في علم النفس الاجتماعي وعلم الاجتماع، أخضعوا لسدورات تدريبية للتعامل مع

ومسجلين غير نازحين». أما تقدير واقع النزوح الفعلي، والفصل في أسبابه، فهو طموح صعب المنال والتحقق، وخصوصاً أن عدد مراكز إيواء النازحين في الشمال يقتصر على ثلاث مدارس في الرامة والعوادة (وادي خالد) وفي مشتي حمود. بدأت حركة النزوح إلى وادي خالد في 15 آذار 2011، إذ رصدت المراكز التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية «قدوم بعض العائلات للمبيت عند أقرباء لها في وادي خالد مساء

تتحضر منظمة غوث الأطفال لتغطية تعليم 1200 طالب في المدارس الرسمية

قد يحين موعد النوم... ولا وسادة

تستيقظ «الحمراء» على ضجيج طفولي وتنام على وقعه. أن يكون هناك أطفال في الشارع، ليس بالجديد عليه، لكن هناك أطفال نازحون. يركضون. يلعبون. يهربون برهافة



لا يعرفون وجهتهم في اليوم التالي (مروان طحطح)

وبعيداً عن الأكشاك يتجمع أطفال سوريون. أولاد الناطور المحتشدون كأنهم ذاهبون إلى معركة. أتوا على دفعات. هربوا على دفعات. رغم أنهم يلعبون، يمكن الناظر إليهم أن يحصي الابتسامات المتاحة على أصابع اليد الواحدة. وفي مدخل مبنى قريب طفلان يتعاركان يود. يخوضان الحرب على طريقتهما. بشغف لافت يقود كل منهما جيشاً من الألعاب البلاستيكية. يلعبان لعبة الموت: الجيش النظامي x ضد الجنود الزائفة. صراع طاحن بين القائدين، وصراخ أقرب إلى المزاح منه إلى الحرب. الأمر برمته لعبة. طفلان هاربان من الموت إلى اللعب. لا أحد يكسر الآخر حتى لو تسنى له أن يقوم بضربة ساحقة. لا يريدون أن تنتهي اللعبة. لا ينتظرون «الأمم المتحدة» لتشهد على انتصار أحدهما على الآخر. وللمناسبة، من سينتصر في النهاية، في الواقع يجيبان بعد تردد... «لا أحد». لقد عرفا خطورة اللعب بالدم وعابناها بالدم. بيد أنهما يتفان على نزوحهما الطارئ. بعد جولة جديدة من اللعب ينتصر قائد جديد. لا يجد حرجاً في إعلان الأمر: «أنا كنت الجيش السوري الحر». وهكذا دواليك. في الحمراء، يلعب الأطفال النازحون ويسرحون حتى منتصف الليل غير عارفين أين سيذهبون في صباح اليوم التالي. ناجون مؤقتون بوجوه مؤقتة ينطبق عليها قول الشاعر الراحل، باسم زيتوني. «قد يحين موعد النوم باكراً، باكراً جداً، ولا وسادة».

يلعب أطفال لعبة الجيش النظامي ضد الجيش السوري الحر

يفتقد طفله من الحسكة أجواء رمضان في بلاده

صامت لن ينطلق. هذا كافٍ بالنسبة إلى نازح ناضج، فكيف يكون الأمر بالنسبة إلى نازح طفل. الأطفال لا يعرفون عن أنفسهم بأنهم نازحون. لم يعرفوا معنى الحرب أو الثورة أو الأزمة بعد. هاربون وحسب، لكنهم مثل الجميع يعرفون معنى الحر. يصومون مع الصائمين في رمضان بيروت المتلبس. اعتادوا «رمضان» آخر في الحسكة مثلاً. «لا مسخرون هنا، لا شيء سوى السيارات الجديدة والمطاعم الملونة»، يقول. تدمر طفيف من طفل تشعره واجهات المحال العملاقة بالغريبة. على النقيض من فاطمة، لا يشعر صبي الكشك «الديناميكي» جداً بأنه في خطر. «مبسوط هون». «سوريا حرب». يخفت صوته بعد آخر جملة رويداً رويداً. ويختفي في شارع فرعي.

أحمد محسن

فاطمة بيضاء البشرة. شقراء وبريئة. عينها واسعتان رغم أن وجهها صغير. يدها أصغر من المعقول. ليس ممكناً أن تكون العلكة التي تبعتها كبيرة إلى هذا الحد. باليد الأخرى تتحسس جسدها كي تتأكد أنه ما زال عائداً لها. أنه ليس جسد طفل آخر. صارت أجساد الأطفال في الحمراء متماثلة أخيراً. كأنهم جميعهم إخوة من عائلة واحدة. كأنهم هربوا من مذبحه واحدة. الأطفال الجميلون الذين فاضت أعدادهم عن الحد البصري المعتاد متشابهون كما تتشابه المذابح. وقد يظن العابر أنه التقى الطفل ذاته مرتين أو ثلاث مرات فيما يكون الواقع أنه رأى طفلين أو ثلاثة أطفال في ربع ساعة. إنهم النازحون السوريون، وفاطمة واحدة منهم. من حمص. لا ترغب في قول أكثر من ذلك. تفترض، بابتسامتها الماكرة، أننا نعرف حمص. سمعنا عنها. نعرفها، نقول لها، فتعاود الابتسام بدلع هذه المرة. الناجية التي لا نعرفها تتلملم من كثرة الأسئلة ولا تخاف الكاميرا. تنظر إليها بلا مبالاة فليس لديها ما تقوله. تدس إصبعها في العدسة. تلعب بعد بيع العلكة. فاطمة طفلة تلعب وتجوو شارع الحمراء في ثيابها الزهرية. لم تغير ملابسها منذ أتت إلى لبنان... «مش من زمان». الثياب في المنزل وملاقط الشعر والدفاتر أيضاً.

عمل الهاربين يفرض عليهم نمطاً محدداً. يصادقون الأصدقاء لتعويض أعمال عائلاتهم المفقودة. أغلب الظن أن فاطمة غير راضية عن برنامج العمل. في الثانية والنصف تستريح تحت لافتة مطعم «فاست فوود».

لا تكترت لجالسيه ولا يكثرنون لها. الفريقان متفقان على عدم تجاوز مساحة الآخر. في الثالثة تطارد سيدة أنيقة قرب «الكوستا» وأخيراً تشتري منها السيدة. تهرع إلى سيدة أخرى ولا تقبل «حسنة» منها. «قالوا لي أن لا أقبل». إنها نازحة، لكنها لم تنس «كرامتها» في سوريا. في الثالثة والنصف تتعب. يدهمها النعاس على رصيف يكسسه النازحون والمارة العاديون ورجال الأمن. في الخامسة عصراً تنسحب الشمس تدريجياً. تنطلق المرحلة الثانية من النزوح على رصيف الحمراء دائماً. منه وإليه. يحتفظ بالأطفال الهاربين حتى وقت متأخر من الليل.

قرب كشك الجرائد صبي يقول بنبرة فخورة إنه من الحسكة. يقرع على بطنه بإصبعين كأنه طبل، كأنه عازف الظهيرة. يدندن لحناً موسيقياً بدويّاً بصوت رفيع. لا يعرف أصل اللحن لكنه بدوي الوقع. أسمر لدرجة أن حرارة الطقس لن تؤثر عليه بشيء. الشاب وجد نفسه عملاً مع بائع المجلات الأجنبية. قبل أسبوعين كان ماسح أحمية متجولاً، لكنه اليوم «موظف» براتب عشرة آلاف ليرة لبنانية في اليوم. الدراسة مؤجلة. اللغة الإنكليزية التي خاطبتنا بها تعلمها من الزبائن. يرتب الكتب ويساعد هؤلاء في البحث عن طلباتهم. هذه وظيفة «لائقة» لهذا الصبي الذي لا يملك اسماً. لا يريد أن يكون له اسم. خاف هو الآخر من الكاميرا. كان يرتدي بلوزة حمراء مقلّمة بالأسود وفي منتصفها مدفع كبير، لكنه مدفع

نزحوا مع مصالحتهم

قناعة العودة المستحيلة في المدى المنظور إلى سوريا، دفعت عدداً من النازحين إلى الشروع في تأسيس مصالحتهم التجارية الصغيرة وأخرى كبيرة، في المنازل أو في محال تجارية في سوق مدينة الهرمل. حيدر الحلبي، الذي نزح من حي البيضاية في حمص منذ سنة أشهر، وجد أنه لا بد من «مصلحة توفر لنا دخلاً ولو ضئيلاً لإطعام أولادنا». فافتتح محلاً تجارياً لبيع مختلف أنواع المكسرات والحلويات والزجاجيل والتحف الشامية المميزة. «الحمد لله نعمة كريم. المصلحة ماشية»، يقول مقبلاً ظاهر يده وباطنها. فقد بات الحلبي مشهوراً ويقصده أبناء المدينة. أما زياد الزين من مدينة القصير، فاتخذ قراره بالاعتماد على مهنته تنجيد الفرش وأثاث المنازل، وهو كان قبل الأزمة السورية يقصد الهرمل من سوريا على دراجته للتنجيد في منازل الهرمل. اليوم افتتح محله في المنزل الذي استأجره بـ 200 دولار، ليصبح أحد أصحاب المهن المعروفين، «وحتى أستطيع توفير لقمة عيشي أنا وأفراد عائلتي الخمسة وزوجة أخي وولديها ووالدتها».

إلا أن أبرز المصالح التجارية التي لفتت الانتباه في الهرمل، محل لتصنيع «مصاصات المنة»، الذي افتتحه علي خير الدين في سوق المدينة. الأخير لفت إلى أنها من الصناعات الراجحة في سوريا لكثرة استعمال المنة، حيث كان يبيع ما يزيد على 500 دزينة من المصاصات الخاصة بالمنة بالشهر، ويتوقع أن تنجح في لبنان وخصوصاً أن عائلات سورية كثيرة موجودة هنا، «واللبناني يمكن يصيروا يحبوا المنة»، يقول.

من الحصول على مادة الحليب، فاضطر إلى مساعدتها على نفقته، وعمل على توفير تقديرات أخرى من جمعية «ضوء» التي ينتسب إليها. والجمعية تندرج ضمن اتحاد الجمعيات المهتمة بمساعدة النازحين. ويضيف اسبر إنه في شهر رمضان، وبعد ارتفاع عدد الأسر النازحة إلى بلدة أكرام وحدها إلى 60 عائلة، بلغ العدد الإجمالي للأسر النازحة إلى جبل أكرام 130 عائلة، وإذ عمد مدير المدرسة إلى استقبال تلميذين في مدرسته «من دون تغطية من أحد»، يتساءل عن مصير الطلاب النازحين في العام الدراسي المقبل. وبالمقابل يتحدث مختار قشلق عن المتاجرة بالنازحين بقوله «ياكلون ثلاثة أرباع المساعدات ويزعون الباقي على النازحين». أما في البلدات العكارية المسيحية، ومنها بلدة عنقوت، فينظر البعض بريبة إلى حركة النازحين بالإشارة إلى وجود نساء محجبات بينهم، لكن البعض الآخر يعبرون عن حسن الظن بهم، فهن زوجات وبنات العمال الذين مضى على عملهم في البلدة زهاء 20 سنة. وفي القبيات يرحبون بالعدد القليل من النازحين باعتبارهم «منا وفينا» أي من الطائفة نفسها. وفي بلدة منجز، لا يوجد نازحون باستثناء عائلة واحدة من بلدة عزيز، يقول مختار البلدة طاني أنطونيوس إنها رفضت وضعها في قائمة النازحين.

اللبنانيين، تلك المتعلقة بالحصص الغذائية والنظافة الشخصية والتي قدمت من المجلس الدانماركي للأجئين DRG وأطباء بلا حدود، نافية أن يكون للهيئة العليا للإغاثة حضور ضمن عمل الهيئات التي تساعد في المنطقة. وناشد بلبل الدولة اللبنانية الإعلان عن خطة طوارئ لمعالجة عدد من المشاكل التي ستبرز خلال الأيام المقبلة، ومنها توفير مساكن للعائلات حيث لا يمكن إزاء ارتفاع العدد تأمين مساكن لهم، وخصوصاً أن كثيراً من المنازل يحتاج إليها أصحابها في موسم المؤونة الشتوية. ومن المشاكل أيضاً طلاب المدارس، ومشكلة الإفادات المطلوبة من مدارسهم السابقة، مشيراً إلى أن مدارس المنطقة استضافت العام الدراسي الماضي الطلاب النازحين، لكن العام الحالي ينبغي تسجيلهم بطريقة رسمية. كما لفت بلبل إلى ضرورة تسريع وتيرة المساعدات للعائلات السورية واللبنانية على حد سواء «مع التفكير بجديّة لناحية مازوت التدفئة وكلفتها الكبيرة».

بلدية الهرمل فوضت فريق عمل من المتطوعين القيام بكل أعمال تأمين المساعدات للنازحين. طلال اسكندر، أحد مختار مدينة الهرمل، أوضح في حديث إلى «الأخبار» أن عدد العائلات النازحة من سوريا إلى قضاء الهرمل بلغ حوالي 350 عائلة لبنانية، 30% منهم في ضيافة عائلات المنطقة، مشيراً إلى عدم وجود منازل كثيرة للإيجار، بالإضافة إلى أنه لا يمكن إلزام سائر العائلات باستضافة النازحين على اختلافهم، وخصوصاً أن عائلات عديدة تأتي من بيروت إلى منازلها صيفاً، ما يقلص عدد المنازل التي يمكن استضافتهم فيها.

النازحين، كما شكّل فريقاً عمل في كل من مركزي الشؤون الاجتماعية في العمائر (وادي خالد) والبيرة. ويتكون كل فريق من مندوب عن كل من الشؤون الاجتماعية والهيئة العليا للإغاثة ومفوضية شؤون اللاجئين، بالتنسيق مع المختار ورؤساء البلديات. وجرى التفاهم على أن تتولى الوزارة إحصاء النازحين وتسجيلهم، والدعم النفس. اجتماعي والرعاية الصحية الأولية في مراكزها الـ 19 المنتشرة في عكار. أما الهيئة العليا ومفوضية اللاجئين، فتولت مهمة توزيع المواد الغذائية. وبعد موافقة وزارة التربية، جرى استقبال من يرغب من أبناء النازحين في المدارس الرسمية، وقد بلغ عدد الطلاب 345، تكفلت مفوضية اللاجئين بدفع رسوم تسجيلهم وثمان الكتب والقرطاسية. وتحتضر منظمة غوث الأطفال التابعة للأمم المتحدة لتغطية تعليم ألف ومئتي طالب في المدارس الرسمية العام المقبل. هذا من الناحية النظرية، لكن أرض الواقع تفصح عن تفاوتات في ظروف النازحين، فبينما يرى مختار المجدل في وادي خالد مصطفى الرجوع أن الهيئة العليا للإغاثة ومعها الجمعيات الخيرية لم تقصر في إغاثة النازحين، علماً بأن 150 عائلة جديدة نزحت إلى وادي خالد في الأحداث الأخيرة، يتحدث مدير ثانوية النهضة الخاصة في أكرام علي اسبر عن أسر لم تتمكن

تونس ما بعد الثورة مشغولة ب... «بكراتها»!

لذلك وجدت الفتاة التونسية في رتق البكارة حلاً للتوفيق بين تحقيق حلم الزواج، وخصوصاً الأمومة، وتفادي «النفي الاجتماعي» وبين ممارسة حياة جنسية شبه طبيعية قبل الزواج. وقد توقفت الباحثة ملياً عند المعاناة النفسية للفتاة التي تفقد عذريتها في قصة حب، فتجد نفسها وحدها في مواجهة مصيرها الاجتماعي، وتضطر إلى إجراء عملية رتق البكارة ليزيد حجم عذابها النفسي لأنها ستعيش كذبة «العذرية» مع زوجها الذي لا يعلم شيئاً عن «ماضيها الجنسي». صحیح أنّ الكتاب ألقى حجراً في مياه راكدة، لكنّ كثيرين يعتقدون أنّ صدوره بالفرنسية خفف حدة الجدل، فلو صدر باللغة العربية، لكانت بعض الأوساط المتشددة تلقفته واعتبرته مخالفاً بالحياء رغم أنه كتاب علمي لا يخرج عن علم النفس الاجتماعي.

لقد اعترفت 75 في المئة من الفتيات بأنهن خضعن لهذه العملية التي تصل كلفتها إلى حوالي 300 يورو، فالعذرية هاجس حقيقي للفتاة في المجتمع العربي بما فيه التونسي. ورغم ما حققته من حداثة ظاهرة، إلا أن بنية تفكير بلد الطاهر الحداد في ما يتعلق بـ «المقدس» (والعذرية أحد المقدسات الاجتماعية) لم يتغير.

تلجا الفتاة إلى عملية ترميم الغشاء بهدف الزواج وتفادي «النفي الاجتماعي»

جنسية معه أدت إلى فصح بكراتها، قادرة على أن تفعل الشيء نفسه مع غيره، وبالتالي، فهي لديها استعداد فطري للخيانة الزوجية؛ منطوق أعرج ومتخلف يكشف عن العطب الموجود في بنية التفكير العربي، والفصام الاجتماعي والعقل الذكوري الذي يجعل الفتاة التي تفقد بكراتها امرأة «سيئة السمعة». ولذلك تختار الفتيات عملية رتق البكارة لاستعادة العذرية وإنقاذ «صورتهم» في ليلة الزواج المعروفة بـ «ليلة الدخلة». ليلة ترتبط غالباً بصورة الدم في المخيال الجماعي في عملية تشبه الاغتصاب الجماعي الرمزي! لقد كشف هذا الكتاب بالأرقام عن حجم انتشار الظاهرة، وخصوصاً بعد الثورة: بعدما كانت منتشرة خلال العقود الأخيرة، شهدت عمليات رتق البكارة ازدياداً كبيراً منذ كانون الأول (ديسمبر) 2010.

تعيشها المرأة التونسية منذ صدور مجلة الأحوال الشخصية في 13 آب (أغسطس) 1956، لم تغيراً شيئاً من بنية التفكير عندما يتعلق الأمر بالعذرية. ما زالت هذه الأخيرة يُنظر إليها على أنها مقياس للشرف ولعفة المرأة، ما يدفع 75 في المئة من التونسيات إلى رتق البكارة من أجل إقناع العريس بأنهن عذراوات! أحدثت كتاب نادرة بن اسماعيل الكثير من الجدل لأنه كشف ظاهرة لم يكن كثيرون ينتبهون إليها، وأماط اللثام عن حجم التناقضات التي تعصف بالمجتمع التونسي، فتأخر سن الزواج إلى ثلاثين سنة يُجبر الفتاة على الخنازل عن عذريتها في علاقات عاطفية تتوَج أحياناً بالزواج، وغالباً لا يتم الارتباط، لأنّ الشاب التونسي والعربي عموماً يعتقد أنّ الفتاة التي وافقت على خوض علاقة

البلد الذي كان يتباهى بحدائته، صار ينظر بريبة إلى الحرية. كتاب نادرة بن اسماعيل «عذارى؟ الحياة الجنسية الجديدة للتونسيات» الذي يثير الجدل هذه الأيام، يكشف عن حجم العطب والفصام الذي يعصف بالمجتمع التونسي، وخصوصاً بعد عام 2010

تونس - نور الدين الطيب

«عذارى؟ الحياة الجنسية الجديدة للتونسيات» عنوان كتاب صدر بالفرنسية قبل أيام ليشعل الجدل في المجتمع التونسي، الذي كان يتباهى بحدائته قبل أن يستفيق ليجد أنّ كل ما يتعلق بالحرية أصبح مشكوكاً فيه؛ في عملها الصادر عن «دار سيراس» التونسية، اقتحمت نادرة بن اسماعيل منطقة كانت مبعدة عن دائرة السؤال في مجتمع عربي إسلامي يطغى عليه التفكير الذكوري. لقد دخلت العاملة التونسية منطقة محظورة ترتبط في المخيال العام بـ «الشرف» و«الفحولة» واحتفالات «ليلة الدخلة» المحفوفة بالطقوس الأسطورية أحياناً، لكن المحللة النفسية التونسية اعتمدت في كتابها على أدوات التحليل العلمي لتصل إلى مجموعة من المقاربات والمعطيات الإحصائية عن معدلات رتق العذرية في تونس. هكذا، اكتشفت أنّ الحدائّة والحرية، التي

«امرأة الكسكس باللحم» لمحمد بن صلاح



بيت دهنور ونيويورك...

قَسَمَ Vierge? La nouvelle sexualité des tunisiennes إلى ستة فصول هي: «المسألة الجنسية»، و«جذور المسكوت عنه في مسألة العذرية»، و«المجتمع واستعادة العذرية»، و«الجانب الطبي في العذرية»، و«غشاء البكارة وحقيقة العملية الجنسية»، و«استعادة غشاء البكارة خسارة الخسارة». وقد توقفت نادرة بن اسماعيل مطوّلاً عند العذرية في المخيال العربي الإسلامي والتحوّلات الجذرية التي شهدتها العائلة التونسية وبنية الزواج ومقاييسه منذ صدور مجلة الأحوال الشخصية. وقد أدى خروج المرأة من البيت إلى تحولات كبرى في الشارع التونسي، لكنها لم تَمس - حتى الآن - بنية التفكير الجوهرية في ما يتعلق بالعذرية.

محاضرة

إيلان بابيه: هكذا أسست بريطانيا للعقيدة الصهيونية

الكتاب البريطاني الذي كتبت عن «إعادة الشعب اليهودي إلى فلسطين» مثل توماس برايمان والسير هنري فينش. وخلص بابيه في محاضراته إلى أنه «من دون الاستعمارين الفرنسي والبريطاني، ما كان للصهيونية أن تظهر في أرض فلسطين... القول إن يهود أوروبا كانوا يتحكمون في الإمبراطورية البريطانية في القرن التاسع عشر، هو كلام غير دقيق؛ اليهود كانوا غير منظمين وضعفاء والحقيقة أنه لما لعب النمساوي الألماني هرتزل دور مؤسس الحركة الصهيونية لولا مصادفة التاريخ كما يقول ميشال فوكو، وموازين القوى التي كانت تدعم الصهيونية».

اللورد شافتسبري كان وراء شعار «شعب بلا أرض، لأرض بلا شعب»

والشعوب للأرض: اليهود». وذكر بابيه أن «الحركة الصهيونية قد طوّرت كلامه، وصاغت منه شعارها الشهير «شعب بلا أرض، لأرض بلا شعب»». وشدد بابيه على أن «حافز بريطانيا لاحتلال فلسطين كان موجوداً قبل احتلالها عام 1917، وقبل ظهور الحركة الصهيونية ذاتها»، مستعيداً بعض أسماء

ثلاثين صفحة مليئة بالفبركات والأساطير، جاء فيها أن جميع اليهود في أوروبا يريدون العودة إلى فلسطين، وأن اليهود هم شعب مستقل منبوذ، وأن إعادتهم إلى فلسطين ستؤدي إلى عودة المسيح وخلص البشرية». وأشار صاحب «التطهير العرقي في فلسطين» إلى اقتباسات أخرى من اللورد شافتسبري، تدل على وضعه أسس العقيدة الصهيونية في كتاباته، ومنها الرسالة التي بعثها أثناء حرب القرم عام 1853 إلى رئيس الوزراء البريطاني أبردين يقول فيها: «إن سوريا الكبرى هي بلد بلا شعب في حاجة إلى شعب بلا بلد، هل هناك أمر كهذا؟ بالتأكيد هناك الأسياد القدماء

للورد هنري بالمستون». رأى الأستاذ في جامعة «إكستر» البريطانية ومدير «المركز الأوروبي للدراسات الفلسطينية» فيها أن «اللورد شافتسبري هو أبو عقيدة إعادة اليهود... ففي خطاباته ويوميياته ورسائله، هناك الكثير من المبادئ والشعارات التي استعملتها الحركة الصهيونية». وسرد بابيه قصة اجتماع العشاء (عام 1839) بين المصلح الاجتماعي اللورد شافتسبري ووزير الخارجية آنذاك بالمستون. في ذلك اللقاء، «حاول شافتسبري إقناعه بإعادة اليهود إلى فلسطين، مستنداً إلى حجج دينية، لكن بالمستون الاستعماري لم يقتنع. لذا، قدم شافتسبري عام 1840 ورقة إلى بالمستون من

القُدس - مصطفى مصطفى

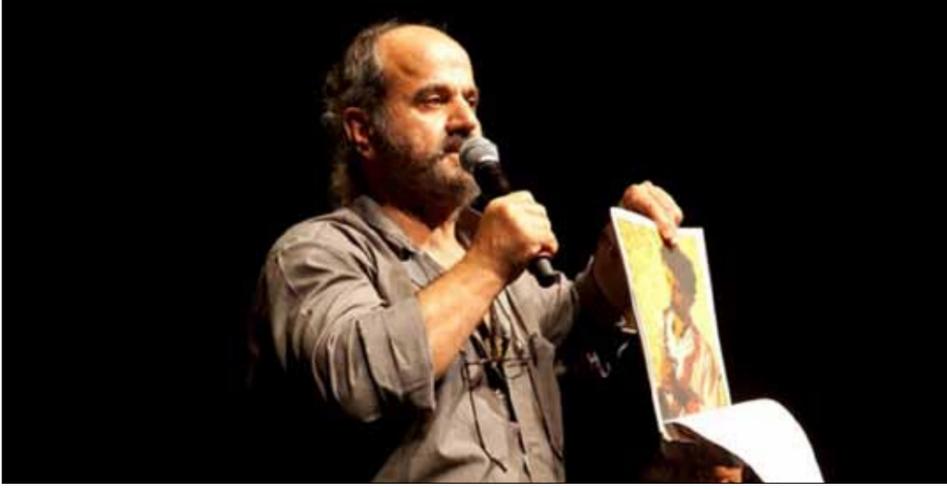
دور بعض السياسيين البريطانيين في التأسيس عقائدياً للصهيونية والدعم المادي الذي قدّموه لاحقاً شكلاً محور المحاضرة التي ألقاها إيلان بابيه منذ أيام في «معهد كنيون» في القدس تحت عنوان «البيون الغادر: التركيبة البريطانية في فلسطين». علماً أنّ «البيون» هو الاسم القديم للجزيرة البريطانية. المؤرخ الإسرائيلي المعروف بقراءته النقدية للأسطورة الصهيونية، بدأ محاضراته بالإشارة إلى أن «السياسة البريطانية تجاه فلسطين تشكلت في القرن التاسع عشر من خلال رؤيتين: الدينية للورد شافتسبري، والاستعمارية

قضية

فصل ثلاثة مخرجين سوريين معارضين

المؤسسة العامة للسينما:
تصفية (الرأي) الآخر؟

أسامة محمد، نضال حسن، ونضال الدبس ثلاثة سينمائيين اشتهروا بوقوفهم إلى جانب الحراك الشعبي، ومناهضتهم للنظام، فكان مصيرهم الفصل من الصرح الثقافي الرسمي بدعوى شتى



أسامة محمد
خلال ندوة
تضامنية
مع الشعب
السوري أقيمت
على هامش
«مهرجان كان»
العام الماضي

لمرسوم رئاسي صادر عام 1973 يعفي الفنانين من الدوام الرسمي، ما لم يتم تكليف الفنان بعمل اداري يستوجب حضوره اليومي». وشرح صاحب «جبال الصوان» وجود مخالفة قانونية ثانية تضمنها القرار: «لا يحق لمحمد الأحمد توقيع قرار بفصلي، فالأمر منوط برئيس مجلس الوزراء باعتباري موظفاً من الفئة الأولى، وهذا مخالف للمرسوم الذي صدر عن الرئيس بشار الأسد عام 2001».

يطالب القانون بحجم عمل سنوي. لذا، فقرار الفصل سياسي أمني». واعتبر صاحب «نجوم النهار» أن فصله مع اثنين من السينمائيين المعارضين «بداية لعملية تطهير ثقافي للرأي الآخر، وقوينة القتل والاعتقال والتعذيب». بدوره، أكد المخرج الشاب نضال حسن في اتصال مع «الأخبار» أن قرار فصله مع زميليه «وقعه محمد الأحمد بنفسه كمدير عام للمؤسسة، وهذا ما يعتبر مخالفة قانونية صريحة

على صفحات الفايستوك نفسها، تواصلنا مع أسامة محمد المقيم في باريس منذ بداية الأحداث. قال «إذا قال لك (الأحمد) إن قرار الفصل صادر عن مجلس الوزراء فهو «كذاب» وفقاً لأغنية ابراهيم القاشوش الشهيرة، وإذا قال لك إن السبب تغيير عن الدوام، فهو «كذاب» وفق الأغنية نفسها». وأكد السينمائي السوري أن القوانين الناظمة لعمل الفنانين في سوريا تعفيهم من الدوام «بدلاً من ذلك،

الاستهجان في الأوساط التي اعتبر أنها تكن العداء للمؤسسة: «لقد تعودنا رداً فعل مماثلة، لكن عليهم أن يعرفوا أنه لا أحد فوق القانون». وبالفعل، انتشرت ردود الفعل على فايستوك. تناقل رواد الموقع الأزرق تعليقات وصوراً، ظهر فيها الأحمد برفقة مخرجين مقربين منه في تشكيلات تبدو كأنها ملصقات دعائية لأفلام من بطولة الأحمد ورفاقه، حملت أسماءً تهكمية ساخرة.

دمشق - أنس زرز

تعد المؤسسة العامة للسينما إحدى أكثر الدوائر الثقافية في سوريا التي تشهد سجالات وخلافات، تلخص إلى حد ما، علاقة المؤسسة الثقافية الرسمية بصناع الفن السابع، هؤلاء يتهمون أصحاب القرار في مؤسستهم، على رأسهم مديرها العام محمد الأحمد «بالفساد والمحسوبيات، وإعطاء الفرص والمنح لبعض الأصدقاء والمقربين دون غيرهم». وكل عام، تبلغ الخلافات ذروتها مع اقترب «مهرجان دمشق السينمائي» الذي غاب هذا العام بسبب الأحداث الدامية. آخر فصول مهاترات المؤسسة أثارها قرار فصل المخرجين أسامة محمد، نضال الدبس، ونضال حسن. أحدث القرار ردود فعل في الوسط، باعتبار المخرجين الثلاثة وقفوا إلى جانب الحراك الشعبي، وأعلنوا مناهضتهم للنظام، ولممارسات أجهزته الأمنية. يومها، وقف أسامة محمد في مهرجانات سينمائية عالمية، حاملاً صور شباب مثقفين سوريين، اعتقلوا في أقبية الأمن، كما اعتقل نضال حسن في تظاهرة المثقفين الشهيرة في دمشق، وقدم للمحاكمة بتهمة مختلفة.

للاستفسار عن قرار الفصل، اتصلت «الأخبار» بالمدير العام للمؤسسة محمد الأحمد، الذي أكد «أن القرار إجراء قانوني، جاء تنفيذاً لأحد بنود قانون العاملين الموحد، الذي يقر فصل الموظف في حال تغييره أكثر من 15 يوماً عن الدوام الرسمي من دون تقديم عذر». وأضاف إن القرار جاء تنفيذاً لتوصية من رئاسة مجلس الوزراء بعد مراسلات طويلة. وتوقع أيضاً أن يثير القرار

على الشبكة

تضامن «فايسبوكي»

على صفحاتهم في فايستوك، تناول عدد من المثقفين السوريين قضية «المفصولين» من المؤسسة العامة للسينما. من بين هؤلاء الكاتب ياسين الحاج صالح الذي علّق على بيان أسامة محمد التضامني مع زملائه المخرجين، بالقول: «أسامة محمد جميعه يترك مؤسسة السينما وحدها». من جهتها، كتبت الشاعرة والمخرجة هالا محمد على صفحتها: «فصلوا أسامة من مؤسسة السينما. من فصله؟ ولن هي المؤسسة؟ أليست للدولة السورية؟». أما الممثل فارس حلو فكتب: «لتسقط سينما البعث الكاذبة... تلك السينما التي تختبئ بالخطوات السياسية والاجتماعية المتخلفة، ولتحني سينما الحرية... تحيا السينما».

شهادة

السينما التي حاولت

أسامة محمد*

النظام سابقاً مثل «قانون الأمن الاقتصادي». اقرأها فتجد أنها إرهاب وقح، وأن كل مواطن منهم ومدان مع بنك مخبراً أو بينك مجرماً. هذا هو منطق النظام اليوم أيضاً. أما عن السلطات التنفيذية التي ذكرت سواء أكانت رئاسة مجلس الوزراء أم إدارة المؤسسة، فكلتاها ليست السلطة. وأستعير من أميرالاي تعريفه الديناميكي الدرامي: هؤلاء «عبيد السلطة». عبيد يشعرون بأنهم مقصرون في عبوديتهم فيتطوعون لـ «الدوام في الجريمة» وكشف «جريمة التغيب عن الدوام»، ولا يجروون على الحداد على رمن سوري حديث هو «شهيد الطائفة السينمائية باسل شحادة (الصورة)». من المؤكد أنهم أقاموا «حفلة سمر من أجل الهزء من لقطاته»، منذ سنوات خمس، لم تطأ قدامي عتبة المؤسسة العامة للسينما ولا مهرجاناتها «الدولي» احتجاجاً على تلوثها الأمني وفسادها الفني. خسرت راضياً لأريج بعض نفسي. فما بالك اليوم، أو البارحة مثلاً، إذ يؤلف «الإصلاح» القاتل قانوناً يخول عبده طردك لأنك تستنكر قصف حمص، أو تسمي المجزرة مجزرة.

* سينمائي سوري

أطلب من الحياة إلا أن أنجزه فقط. وفي «صندوق الدنيا» (2002)، لم أكن أفكر في أكثر من تحقيقه. الفيلمان هويتي، ومبرر حياتي، وهما بحث في العنف والبنية النفسية للعنف والسلطة والتعصب وعبادة الفرد. بعد «نجوم النهار»، انتظرت قرار الفصل العنصري، فجاء البارحة. الغياب عن الدوام مبرر مسخرة يشبه اتهام أهل درعا بالعصابات المسلحة. فهنا وهناك، سلطة يأمرها «الأمن» بحرق القانون ويعفيها مؤقتاً من أن يمسها القانون، مثلما خرقت قوات الأمن كذبة السماح بالتظاهر السلمي. وهو سليل (قوانين) همجية أبدوها



غلاش

على صور 50 لاعبة من 20 بلداً عربياً بعضهن تأهلت للاشتراك في أولمبياد لندن ويستمر حتى 11 آب (أغسطس) المقبل.

■ أصدر «اتحاد كتّاب مصر» بياناً يدين فيه استبعاده من لقاء رئيس الجمهورية محمد مرسي مع الاتحادات والنقابات المهنية. وهاجم البيان جماعة الإخوان المسلمين التي اتهمها باستبعاد الاتحاد من لقاء رئيس الجمهورية، معتبراً أن ذلك «يأتي استمراراً لسياسة الإخوان المسلمين التي تناصب الأدياء والمفكرين والمثقفين العداء، وتحاول إقصاءهم باستمرار، حيث كانت المرة الأولى حين استبعد اتحاد الكتاب من تشكيل اللجنة التأسيسية للدستور، الأولى والثانية». وأكد الاتحاد أن استبعاده من الاجتماع المخصص للنقابات المهنية مع رئيس الجمهورية إنما يؤكد العداء المنهجي للإخوان ضد الثقافة والمثقفين.

عام 1903 جازتها المخصصة لمبدع يكتب بالفرنسية. أما الأكاديميون الذين سيحضرون إلى العاصمة اللبنانية يوم 30 تشرين الأول، فهم: ادموند شارل رو (رئيسة)، والطاهر بن جلون، وديديه دوكوان، وبيار أسولين، وبران بيفو، وريجيس دوبريه (الصورة). وسينتقي هؤلاء أربعة كتب سيناقشونها في المعرض، وسيكون من بينها الكتاب الذي سيفوز بجائزة الأكاديمية لهذا العام.

■ تستضيف قاعة «سودبي للمزادات» في لندن معرضاً لمصورتين فرنسيتين يضم صور عدد من الرياضيات العربيات. ويتضمن معرض «هيا.. النساء العربيات في مجال الرياضة» أعمالاً للمصورة الفوتوغرافية بريجيت لاکومب وأختها فنانة الفيديو ماريان لاکومب. ويحتوي المعرض

والناشرين، وسيكون الكتاب على موعد أسبوعي في مكتبات ولاية أيوا للقاء مع جمهور القراء والنقاد والصحافيين، وإطلاعهم على تفاصيل عملهم. البرنامج الذي انطلق للمرة الأولى عام 1967، هو محاولة للولوج إلى عوالم الإبداع عند الكاتب، والوقوف على أسرار الكتابة الإبداعية والراحل التي يمر بها أي نص لينتقل من كونه مجرد فكرة إلى عمل فني حي يزخر بالحياة، ويمتلك القدرة على البقاء بعد رحيل كاتبه.

■ تحلّ «أكاديمية غونكور» ضيفة شرف على «معرض الكتاب الفرنكوفوني في بيروت» الذي سيقام بين 26 تشرين الأول (أكتوبر) و4 تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل في مجمع «بيال». الصالون الذي يحتفل بعيده العشرين هذه السنة، سيستضيف وجوهاً وكتاباً من الأكاديمية المرموقة التي تمنح منذ

■ منذ عام 2010، تنشط فرقة «من قتل بروس لي» على الساحة الموسيقية اللبنانية. الفرقة الشابّة التي تتألف من وسيم بو لمحم (غناء وغيتر)، وحسيب درغام وباسكال سركيس، ومالك رزق الله تؤدي الأكترو. روك. أما كيف خرجت باسمها، فلعلكم تعرفون الجواب مساء اليوم (10:00 ليلاً) حيث يقدم أعضاء المجموعة حفلة في «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363

■ يشارك الكاتب الكويتي طالب الرفاعي في «برنامج الكتابة العالمي» IWP الذي تنظمه سنوياً جامعة «أيوا» الأميركية. البرنامج الذي يبدأ في 24 آب (أغسطس) المقبل ويستمر حتى 14 تشرين الثاني (نوفمبر). يجتمع فيه نحو 20 كاتباً من مختلف دول العالم، لتقديم محاضرات وورش للكتابة الإبداعية، وإدارة نقاشات مع الأساتذة والطلبة

رمضان 2012

ديما قندلفت عاشقة الأدوار الجريئة

حوراء حومانج

لا تهوى ديما قندلفت أدوار العشق والغرام، بل إنها تحب التحدي الذي يكمن في تقديم الأدوار المركبة، وتتقن اختيار الشخصيات الجريئة التي تهرب منها الأخريات. ولعل اسم ديما قندلفت بات مرتبطاً في ذهن المخرجين بالأدوار المعقدة التي تتطلب قدرات تمثيلية جيدة، تجعلها الخيار الأول عند كثيرين منهم. لم تغر ديما من عاداتها هذا الموسم، إذ تطل حالياً في أربعة مسلسلات دفعة واحدة، تراوح أوارها فيها بين العادية والصعبة، أولها «أرواح عارية» للكاتب فادي قوشقجي والمخرج الليث حجّو، و«المفتاح» للكاتب خالد خليفة والمخرج هشام شربتجي، و«الولادة من الخاصرة» 2. ساعات الجمر» للكاتب سامر رضوان والمخرجة رشا شربتجي، و«بنات العيلة» للكاتبة رانيا بيطار والمخرجة رشا شربتجي. ورغم أن بطلة «جرن الشاويش» لا تحب الخوض في تفاصيل أدوارها «كي لا أفسد عنصر المفاجأة عند الجمهور»، ترى أن دورها في «أرواح عارية» مع قصي خولي وسلافة معمار، هو الأكثر تعقيداً وتركيباً حيث تؤدي دور عبير، وهي امرأة تعاني من مشاكل نفسية تزيد حدتها بسبب الصراعات الدائمة بين زوجها (رافي وهبي) ووالدها (عمر حجّو)، ويتضح أساس معاناتها في المشاهد الأخيرة. تقول: «نكتشف في النهاية أن ما زاد حالها سوءاً هو فقدانها ابنها، وهي تحب نفسها وزوجها المسؤولة»، وتنقل قندلفت إلى شخصيتها في «المفتاح» مع باسم ياخور وأمل عرفة التي تحاكي حياة الكثير من الفتيات في الوطن العربي. تشرح: «في هذا العمل، تترك لنا حبيبها لتتزوج بأخر مغترب لأسباب مادية. غير أنها تكتشف أن



حيث تحاول مجابهة المجتمع المذهبي لتكريس منطق يتمثل في أن «الاختلاف لا يؤدي بالضرورة إلى خلاف». وتضيف إن ما جذبها إلى الدور هو «أنه يضيء على الزواج المختلط الذي يحاول المجتمع إفشاله، لكن الحب ينتصر في النهاية»، فهي تؤدي شخصية ريتا الفتاة المسيحية التي تقع في غرام شاب مسلم، وتزوجها وينجبان طفلاً. كما تشارك قندلفت في لوحات عدة ساخرة في «بقعة ضوء» وترى أن «منسوب النقد في الجزء التاسع بات أكبر».

سينمائياً، تخوض قندلفت حرباً أخلاقية في وجه والدها في فيلم «مريم» للمخرج باسل الخطيب. وتصف العمل الذي يروي قصص ثلاث نساء يحملن اسم «مريم» ويعشن في أزمنة مختلفة بأنه ساحر. وتوضح «كل مريم من الثلاث تخوض حربها الخاصة»، لافتة إلى «أنني مريم المعاصرة في الشريط الذي يروي قصة المرأة السورية في إطار محكوم بموروث ضخم من العادات والتقاليد التي تقيد أدق تفاصيل حياتها». لكن مع ذلك، استطاعت أن تحافظ على إنسانيتها وقوتها وألا تتحول إلى ضحية. ويغطي العمل مئة عام من تاريخ سوريا المعاصر. وعن الأوصاف في سوريا، تقول قندلفت «إن الأيادي التي تعبت بالوطن كثيرة وأنا حزينة لما يحدث، لكنني لا أستسلم ودورة الحياة مستمرة»، خاتمة حديثها «سنبقى واقفين على أقدامنا مهما حدث».

تمطر عليها الدنيا أماساً». وتراهن قندلفت على مسلسل «الولادة من الخاصرة 2» مع عابد فهد وقصي خولي وباسم ياخور، «كونه يحمل مقومات النجاح»، علماً بأنها تحل بديلة للممثلة الشابة تاج حيدر التي شاركت في الجزء الأول بدور سناء شقيقة جابر (قصي خولي). إلا أن قندلفت لم تجد في أداء الدور تحدياً كونها أحبته بكل ما يحمل من إشكاليات. أما عن «بنات العيلة»، فتعتبر أن دورها جريء فيه،



ترى أن شخصيتها في «أرواح عارية» هي الأكثر تعقيداً... وتجسد «مريم» مع باسل الخطيب



عريس الاغتراب الذي تحلم به كثيرات، مثلي الجنس، فتعيش في دوامة وتصمت خوفاً من «الفضيحة»، حتى تكتشف أنها تحولت إلى مجرد حجر في لعبة، ودخلت في مساومات أخلاقية على مبادئها. فتعود إلى وطنها وتبدأ رحلة البحث عن الحب الأول الذي تراه الأصدقاء». وتضيف بطلة «قاع المدينة»: «تنظر الفتاة العربية وذووها إلى العربي المهاجر على أنه مصدر السعادة والمال، فتضحي بكل شيء مقابل أن

«أرواح عارية» على LBCI (16:00)
«الولادة من الخاصرة 2 - ساعات الجمر» على «أبو ظبي الأولى» (22:00)، LBC أوروبا (22:30)، «الجديد» (21:30)
«بنات العيلة» على LBCI (15:00)، «أم بي سي دراما» (17:00)
«المفتاح» على الفضائية السورية (17:20)

إذاعة النور

مبادرات شبابية

برنامج حول مبادرات الشباب في خدمة المجتمع

الثلاثاء
5:30 pm

إذاعة النور
91.7 - 91.9 - 92.3 FM
www.alnour.com.lb

أضخم إنتاج درامي لبناني

الغالبون 2

AlGhaliboun

يوميًا 9:30 مساءً
طيلة شهر رمضان المبارك

رمضان 2012

أهل «كاريوكا» يرقصون... غضباً

مسلسلات السير إلى
الواجهة مجدداً. عائلة
الراقصة المصرية المعروفة
أدانت العمل الذي يباليغ في
تصوير التعذيب الذي تعرّضت
له على يد شقيقها. رجاء
الجداوي ابنة شقيقة تحية
كاريوكا لا تستبعد اللجوء
إلى القضاء!

القاهرة - احمد جمال الدين

ككل عام، يأتي الجدل الأقوى من مسلسلات السير. بعد «عمر» الذي أشعل ويشعل المعارك على كل الجبهات، جاء دور مسلسل «كاريوكا» الذي تعرضه قناة «دريم». إذ أعربت أسرة الراقصة المصرية الأشهر في القرن العشرين (1915 - 1999)، عن غضبها مما احتوته الحلقات الأولى من المسلسل الذي تؤدي بطولته وفاء عامر (إخراج عمر الشيخ وتأليف فتحي الجندي). وأدانت العائلة مشاهد التعذيب الذي ادعى صنّاع العمل أنّ تحية كاريوكا تعرّضت له في طفولتها على يد شقيقها الأكبر أحمد النادي. وأكدت أنّ المسلسل ضمّ العديد من المبالغات التي نسيء إلى أسرة الفنانة الراحلة ولم يراع وجود أقارب لها ما زالوا على قيد الحياة. ولم تخف الممثلة القديرة رجاء الجداوي ابنة شقيقة تحية كاريوكا انزعاجها من الصورة التي ظهر بها خالها أحمد (جسد دوره علاء مرسي)، مشيرة إلى أنه لم يتم تكبير تحية بسلاسل الحديد في صغرها كما جاء في المسلسل. وتابعت أنّ المعاناة التي عاشتها لم تكن بالصورة المبالغ فيها التي قدمها المؤلف فتحي الجندي في



وفاء عامر بشخصية تحية كاريوكا

مشاهد العمل. وأكدت أنّ مسيرة تحية كاريوكا كانت صعبة بالفعل وتخللتها العقبات في مختلف مراحل حياتها، ولا تحتاج إلى هذه الإضافات ولو حتى كان ذلك في سياق الدراما، مشددة على أنها لم تكن تتوقع أن يضم العمل كل هذه المبالغات. لكنها اعترفت بأن خالها كان فعلاً قاسياً مع خالتها، فعندما

لم يكبل أحد
تحية بالسلاسل عندما
كانت صغيرة (رجاء
الجداوي)

رأت حلقتين فقط بسبب انشغالها في تصوير أعمالها الرمضانية، لكنّها أوضحت أنّ العائلة قد تلجأ إلى القضاء إذا استمرت الحلقات في هذه المغالطات. وأشارت الممثلة المصرية إلى أنّها تواصلت مع أسرة المسلسل قبل بداية تصوير المسلسل كي تطلع على السيناريو. وقد رحّب المؤلف فتحي الجندي والمخرج عمر الشيخ بذلك، لكنّ هذا التعاون لم يحدث لاحقاً بسبب خلاف حول المبلغ المالي، فقد طلبت عائلة كاريوكا مبلغ ثلاثة ملايين جنيه (نحو نصف مليون دولار)، بينما رفض المنتج (The Gate Media Group) أن يدفع أكثر من 200 ألف جنيه. وأشارت الجداوي إلى أنّها لم تأخذ موقفاً بمفردها، بل إنّ أبناء خالها رفعوا دعوى قضائية أمام المحكمة لمنع عرض المسلسل قبل أشهر طويلة ولم يبتّ فيها بعد، موضحة أنّ هذه الدعوى وموقف العائلة الراض للمسلسل منعها من المشاركة في العمل على الرغم من تلقيها عرضاً لتقديم شخصيتها الحقيقية في الأيام الأخيرة من حياة كاريوكا، خصوصاً أنّها لآزمتها خلال فترة مرضها.

«كاريوكا» على «دريم» (15:00)

تعرض مسلسل «فرقة ناجي عطاالله» لعملية قرصنة من مواقع إلكترونية إسرائيلية، وفي مقدمتها موقع التلفزيون الإسرائيلي. وقد عرضت المواقع حلقات من العمل الذي تمت ترجمته إلى العبرية وهوجم بشدة في الصحافة الإسرائيلية.

أعرب المخرج يوسف أبو سيف عن دهشته من رفض الرقابة على المصنفات الفنية سيناريو فيلمه «صدفة لقيتني» الذي يتناول سيرة حسني مبارك ورجاله. وأكد أبو سيف لموقع «العربية.نت» أنّ فيلمه يتناول قصة الرئيس السابق قبل أن يكون رئيساً حتى توليه الحكم وسقوطه. واستهجن أبو سيف موقف الرقابة التي تتعامل مع الأمور بطريقة توحى كأن مبارك لا يزال رئيساً.

توجه الداعية الإسلامي صفوت حجازي بنصيحة إلى هيفاء وهبي (الصورة) ضمن برنامج «زمن الإخوان» الذي يقّمه طوني خليفة على قناة «القاهرة



والناس». وقال حجازي: «إذا أرادت هيفاء وهبي الاستمرار في إقامتها في مصر، فعليها أن تتقي الله في ملابسها التي تظهر مفاتنها». أما رغبة التي حلت أيضاً ضيفة على البرنامج، فواصلت دفاعها عن الرئيس السوري بشار الأسد ضد من اعتبرتهم ينغفون أجنحتهم خارجة.

بعد انتشار العديد من الشائعات في السنوات الماضية عن أعمال ستجمع أحمد حلمي ومنى زكي، قرّر الثنائي أن يجتمعا في عمل درامي سيعرض في رمضان 2013. فقد صرح إيهاب السرجاني المدير التنفيذي لشركة «شادوز كوميونيكاشن» عن التحضير لمسلسل سيجمع النجمين، من دون أن يكشف أي تفاصيل إضافية عن المشروع. واتفق حلمي على الخطوط العريضة للمسلسل، وعلى بدء التصوير بعد عيد الفطر.

أعلن أمس عن إطلاق أول قناة خاصة بالمسلمين في روسيا خلال شهر آب (أغسطس) المقبل. ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية عن نائب رئيس الإدارة الروحية للمسلمين في الجزء الأوروبي من روسيا، دامير موختدينوف، أنه من المقرر إطلاق قناة «أل - آر تي في» في آب. وأشار إلى أن هذا المشروع سيجري تمويله عبر «الحسابات الشخصية لمؤسسي «أل - آر تي في» والتبرعات»، لافتاً إلى إمكانية أن يتوفر أيضاً بعض الدعم الحكومي. وستبث القناة عبر «ترايكولور» الذي يعدّ أهم مشغل للأقمار الصناعية في روسيا.

ضمن برنامج «صوت الشعب» على أثر إذاعة «صوت الشعب» السبت المقبل (16:35)، تحاور لوركا سبتي الكاتب والمحلل السياسي فواز طرابلسي في حوار من جزئين، يتناول فيه حياته منذ الطفولة إلى انضمامه إلى منظمة العمل الشيوعي وحتى الآن.

تستضيف بثينة علق في برنامج «السياسة اليوم» على «إذاعة النور» رئيس لجنة الحوار اللبناني الفلسطيني خلدون الشريف بعد موجز أخبار العاشرة من صباح اليوم.

«ماسبيرو» غص بأم الصابرين

القاهرة - محمد عبد الرحمن

قبل ساعات قليلة من رمضان، تأكد عرض مسلسل «أم الصابرين» الذي يروي سيرة القديسة الأخرائية زينب الغزالي على شاشات التلفزيون المصري و«نايم دراما» و«أوسكار دراما». لكن اليوم، يتردّد في أوساط «ماسبيرو» أن الرقابة على المصنفات الفنية في طريقها إلى منع عرض المسلسل الذي لم يميز إليها سابقاً. مع العلم أن القانون ينص على أن الرقابة الحكومية يجب أن تشاهد أولاً كل مسلسل سيعرض على قنوات محلية. ومع أن الحلقات الأولى من «أم الصابرين» عرضت بدءاً من أول أيام شهر الصوم، إلا أن التلفزيون المصري أعلن أمس عبر الشريط الإخباري لقناة «نايل دراما» وقف عرض العمل «لأن الشركة المنتجة تعرّضت في استكمال الحلقات، على أن يعرض بدلاً منه مسلسل «النار والطين» لياسر جلال وميس حمدان».

فور إعلان هذا الخبر، انطلقت فوضى التصريحات المتناقضة التي تعرّض إيقاف عرض المسلسل إلى أسباب رقابية حيناً، وإنتاجية حيناً آخر. بطللة العمل رائيا محمود ياسين قالت إنّ «أم الصابرين» كان يُعرض على قناة «الأسرة والطفل» (إحدى محطات ماسبيرو) عند الساعة 11 صباحاً، وهو موعد «ميت» لا يشاهد فيه أحد التلفزيون كما يقول أهل

بين مؤلف المسلسل أحمد عاشور ومخرجه أحمد اسماعيل الحريري، أعطت للقضية أبعاداً سياسية، إذ إنّ المؤلف اتهم المخرج وفريق العمل بتعديل السيناريو بهدف الإساءة إلى الزعيم الراحل جمال عبد الناصر. وقال إنّ الشركة المنتجة (شركة «المها» الكويتية التابعة لجماعة الإخوان) أجرت تعديلات متعددة على السيناريو بهدف «تحسين صورة الداعية الإسلامية والإساءة إلى الرئيس الراحل جمال عبد الناصر». وهنا، لا بد من الإشارة إلى أنّ الغزالي اعتُقلت في عهد عبد الناصر، وأنّ جماعة الإخوان المسلمين تعتبر أن مرحلة عبد الناصر تعدّ الأسوأ في تاريخها على الإطلاق. بعد ذلك، ردّ المخرج أحمد اسماعيل الحريري بأن المؤلف «ناصرٍ متعصب، وأراد تغيير التاريخ».

لكن حتى الآن، لم يجب أحد طرفي الخلاف على السؤال البديهي: لماذا لم تظهر تلك المشكلة أثناء إعداد العمل؟ ولماذا لم يتكلم أحد عنها، عندما وقف فريق المسلسل أمام الرقابة التي كانت تنوي تجميد «أم الصابرين» قبيل رمضان؟ العمل الذي لا يزال مستمراً عرضه، اتُخذ القرار بوقفه. لكن السؤال الذي يطرح نفسه: هل لا يزال الجمهور الذي يتابع مسلسل الإخوان وشخصياته السياسية التي تدير الواقع المصري، مستعداً لمتابعته أيضاً على الشاشة الفضائية؟



مشهد من المسلسل

المنتجة طلبت سحب العمل أو تغيير موعد عرضه وفق ما تقول الممثلة المصرية. وفي السياق نفسه، نشبت معركة

الوسط الفني. يُضاف إلى ذلك أن قناة «الأسرة والطفل» (أو «العائلة») مغمورة ولا تحظى بمتابعة واسعة بين المشاهدين، وبالتالي، فإنّ الشركة

الخميس

والله عبد الفتاح

البحث عن أب جديد

هي ثورة على «الثورة». الجدل لا يزال مستمراً حول توصيف ما حدث ليلة 23 يوليو 1952 وهل كان ثورة أم مجرد انقلاب عسكري؟ هل هو حركة كما وصفها الضباط الأحرار أنفسهم، أم ثورة بمعناها العلمي من تغيير في وسائل الإنتاج وملكيته، حسب التعريفات الماركسية الكلاسيكية؟ لست مشغولاً هنا بالتوصيف بقدر الاهتمام بالعلاقة بين ما حدث قبل 60 عاماً، وما حدث في 25 يناير (كانون الثاني) 2011. يناير هي إعلان غير مكتمل حتى الآن لنهاية يوليو. نهاية ابوة الدولة، وجمهورية الأب الحنون والقاسي والراعي النبيل أحياناً، واللص المقنع غالباً. في تلك الليلة قبل 60 عاماً انتهى الاستعمار ورحل الملك، وتأسس حكم الجنرالات. ذلك الموديل من الحكم الذي انتهى من العالم كله لكنه استمر هنا إلى أن قامت ثورة يناير. هل يمكن أن تنزع الاقتعة إذن، وتنتقل الدولة إلى حكم مدني حقيقي؟ الخطوة الأولى هنا ترتبط بالقدرة على التخلص من لعبة كرة الطاولة، والتصالح مع «23 يوليو» باعتبارها خطوة هامة في بناء دولة مابعد الاستعمار لم يكن «الضباط الأحرار» ملائكة، لكنهم ليسوا شياطين أيضاً، واليوم عندما نفكر في المستقبل لا يمكن استحضارهم، إلا إذا كنا نريد النوم مع الأشباح. الإزمة الكبرى أن عبد الناصر حكم بالشرعية الثورية، ولم يفكر في تأسيس دولة بالمعنى الحقيقي. دولة مؤسسات وشرعية دستورية. لم يكن راغباً أو لم تتاح له ظروف المرحلة؛ ليست هذه قضيتي الآن. ما أفكر فيه أن عبد الناصر زعيم استثنائي، لكنه لم يضع أساسيات دولة يمكنها أن تعيش بدون الزعيم أو الأب. هكذا عاشت مصر اليتيم الحقيقي، وهذه بداية كارثة استمرت بعد عبد الناصر. السادات أراد أن يستمتع بدور الأب، وكذلك مبارك. كل على طريقته أراد أن يكون أكبر من رئيس... أراد أن يكون الدولة. عاشت مصر أكثر من 59 سنة بآباء ولكن بدون دولة. مؤسسات الدولة في جيب الرئيس، والمجتمع ينتظر عدله ورحمته وأعباه السحرية. ينتظر لأن ليس لديه إلا الانتظار بعد أن أجبرته «الثورة» على الانسحاب، أما لأنها تعرف أكثر أو لأنها لا تريد أن يشاركها احد المعرفة. هكذا أصدرت الثورة بعد اسبوعين فقط حكماً بأعدام العاملين خميس والبكري في كفر الدوار، لأنهما قادا اضرباً يطالب بحقوق العمال. اعدام لأنهما رأس الذئب الطائر. «الثورة» تعرف ولا أحد يعرف مثلها. الرسالة وصلت ولم يكن الخروج عن طاعة الثورة إلا لعنة مدفوعة الثمن. وهذا ما تدفعه ثورة يناير منذ نجاحها في ابعاد مبارك عن القصر. الثوار يدفون ثمناً غالياً بالقتل والاعتقال وتشويه السمعة بدون حساب. الدولة التي ليست دولة تحاربهم وتحمي جنرالاتها من

الحساب، وهذا سر الاصرار على تكريم عمر سليمان، فجنارته هي رسالة تشبه رسالة اعدام خميس والبكري. والغريب أنه ورغم وصول رئيس اخواني إلى قصر الرئاسة، لم تتغير رسائل الدولة، فالأخبار القادمة من إضراب عمال المحلة الكبرى تتحدث عن اغتيال أحمد حسني، أحد قادة الإضراب، ومحمد مرسي المرتبك في وعود الـ100 يوم لا يفكر في الحفاظ على غنيمته قبيلته الاخوانية ولا يتحرك ابعد من ذلك ليساهم من موقعه في تأسيس جمهورية بدون آباء جمهورية لا يحاكم فيها مدني امام محاكم عسكرية لأنه خارج عن طاعة الجنرال. مرسي يلعب في المنتصف فيصدر قراراً بالعفو عن ربع العدد المطلوب. عفو وليس الغاء احكام، بينما تسير جنازة عمر سليمان العسكرية تعلن عن وجود طبقة فوق المحاسبة والمحكمة.

لا يزال وارثو يوليو في حريمهم الاخيرة من اجل استمرار دولتهم المقنعة، بينما الثوار غرباء يطالبهم الرئيس وجماعته بالاصطفاف خلفهم وليس أكثر. الثورة غريبة، لكنها لا تزال حاضرة في شوارع لن يقبل سكانها بالعودة إلى البيت والنوم مبكراً في انتظار عطف الأب الجالس في القصر وحنائه. انتهت جمهورية الأب، ولم تبدأ جمهورية أخرى. يسعى الاخوان المسلمون لبناء «ابوة جديدة»، وهي خيالات تحركها غريزة قديمة في التقاط هرمونات السلطة، واللعب بجوارها، أو في هوامشها، أو الطمع في اقتراب أكثر، كما حدث بعد ايام من انتصار الضباط الأحرار في يوليو 1952. حينها كانت لدى عبد الناصر رغبة في مشاركة السلطة، لكن حصل الخلاف على حصة الشراكة، والطرده من جنة السلطة، إلى الحظر والمنع والنخب السياسي والاجتماعي.

مع مبارك الشراكة كانت مختلفة، هو البعيد عن صورة «البطل الايديولوجي المحرر» أو «النجم القائد إلى الحياة الرغدة». مبارك التكنوقراطي الحريص اخترع اسلوباً يستفيد به من المحظور والممنوع والسري بدون أن يمنحه الاعتراف الكامل. الشراكة لم تكن معلنة. الرئيس هذه المرة موظف لم يكن يجب نظرية الصدمات الكهربائية، ولا استعراضات سلفه (السادات)، الرئيس المؤمن الذي استعان بالاخوان لطرده اليسار وابعادهم بقوة المؤمنين، وكانت «الجماعة» في مقدمتهم. مبارك الموظف مؤمن بالصفقات، واسلوب الجزرة والعصا، وانتهى بكل هذا إلى اقتسام السلطة: القصر له والشارع للاخوان. قسمة افتراضية استطاع بها أن يسيطر على المعارضة كلها، من خلال تدجين الاحزاب «الشرعية» في مقار تحت حراسة حاملي مفاتيح يحصلون على اوامره وخطة حركتهم من جهاز امن الدولة.

خلال
الاحتفال
بذكرى ثورة
يوليو (محمد
عبد الغني -
رويترز)

الجماعة وجدت ارضاً مسموحاً بها، احتلتها بما أنها «المحظورة». الاسم الذي استأثرت به، رغم أنها ليست وحدها التي ينطبق عليها «حظر العمل السياسي»، لكن الاسم اُضيف إلى الجماعة سحر الاضطهاد. ورغم أن الجماعة لم تتحرك سياسياً، واعتمدت بنحو اساسي على قوة بناء التنظيم، ورفع شعارات تمنع

السياسة مثل «الاسلام هو الحل» ظلت طوال حكم مبارك «اقوى تنظيم سياسي معارض في مصر»، بل انها كوّنت صورة «المعارضة الوحيدة القادرة على منافسة الحزب الوطني في الحكم». التحكم في الاقتصاد السري، مع استمرار سريته وحظره، هو اختراع نظام مبارك الذي عاش به اقتصادياً 30 سنة تقريباً،



حرب على البقالة

المساجد. هل سيختلف هذا في حساب العبادات بين الشخص ورهبه؟ كذلك لا تفهم مثلاً هل يخطف الشخص متعة زائدة عندما يعلو زر الصوت إلى الحد الأقصى خلال سماع أغنية أو ما شابه ذلك؟ أزيّن تبدو معه ماكينة الاستهلاك في أقصى طاقتها. ماكينة تبذل كل شيء وتخرج أزيّزها الجذاب. أزيّن يلعب على تسليع كل شيء لكي يفقد ذاته. أخلاق تلغي الأخلاق، وأفكار تمنع التفكير. ورغم تفشي هذه البضاعة، إلا أن رمضان موسمها الكبير، وهذا ما يمنح الضجة المقامة حول غياب عمر سليمان قوة إضافية. تُرى من تحمّر عيناه على موت «البطل»، وهو يعجز عن إقناع طفل صغير بعلماته بطولته، ويكتفي بالإشارة الملغزة المعجزة «ستعرفون بطولته في ما بعد»؟ وإذا ضغطت بعض الشيء سيسرب لك صاحب العين الحمراء ما يوحى أنه كان يحمينا من الخفافيش التي خرجت من المخابئ بعد الثورة وتحكم الآن الأخلاق هنا تستخدم لحماية من تحمل مسؤوليته، أي

رمضان ماكينة ضخمة تنتج شيئاً يشبه أزيّن الكائنات الفضائية التي لا نراها. أزيّن مثير، لكنه يحجز في الذاكرة مساحات لانتظار المرعب والمخيف. أزيّن وليس أكثر. غلاظة تعرض نفسها، وجهل فخور بنفسه. ماكينة تدور ليستمر أصحابها في حسابات الثروة الوهمية. ثروة على الورق، وأمور بلا أصول. والأزيّن يعلو صوته والنجوم تتلألأ بعد أن أطفت كل طاقتها المشعة داخلها، وسوق يفرض سطوته وكنالوغه. أهلاً بك في ماكينة الاستهلاك الكبرى. أهلاً بك في «السوق». بارونات الماكينة الرمضانية يعرفون جمهورهم. يشبهون أصحاب صالات القمار ويصطادون زبائنهم بغريزة لا تنتهي مع المراحل الانتقالية. يلهث البارونات خلف هذه الثروة من أزيّن رمضان.

لا يتعلق هذا الأزيّن بمنتجات التلفزيون من دراما وبرامج وسخافات فقط، ولكن من أفكار وتصورات واستعراضات بالتدين أيضاً، فلا تفهم مثلاً لماذا يعلو صوت الميكروفون في

الخبر

تأسست عام 1953
تصدرت شركة «الخبر بيروت»

رئيس التحرير المؤسس
جوزف سماحة
(2007-2006)

مستشار مجلس التحرير
أنسي الحاج

رئيس التحرير. المدير المسؤول
إبراهيم المين

■ نائب رئيس التحرير: بيار ابي صعب ■ مدير التحرير: إيلي شلموب، وفيق قانوه ■ اقتصاد: محمد زبيب، محليات: حسن عليف، مجتمع: مهدي زراقت ■ عالم: حسام كفتاني ■ ثقافة: وائل، امه الاندي ■ وحدة الأبحاث: عمر شبابة

■ المدير الفني: إميل منعم ■ مدير الموقع الإلكتروني: منصور عزيز

■ رئيس مجلس الإدارة: إبراهيم الاميث ■ الإدارة المالية: فادي خليك ■ الموارد البشرية: ريم اسماعيل

■ المكاتب: بيروت - فرادان - شارم حوتان - سنتر كوكورد - الطابق السادس ■ تليفاكس: 01759500 01759597 ■ ص.ب 113/5963

www.al-akhbar.com

■ الاعلانات Tree Ad 01/61115 03/252224

■ التوزيع شركة اللوانك 15-01/666314 03/828381

سحر التكنوقراط

الى شخصية عامة، رئيس، أي المنصب الذي إما ان تحميه بالقداسة البوليسية والاستخبارات، أو أنه سيكون محور نقد عنيف يصل الى ما لا يتحمله انسان عادي. وعلى عكس ما يروجه الطيبون من أنصار فكرة هيبه الرئيس، هذا المنصب في الدول الديموقراطية لا احترام له الا بالأفعال، وذلك منذ أن نزع الديموقراطية الوضع الاستثنائي عن الحاكم، ولم يعد سليل عائلة او بطل حروب الا في دول حملت تخلفها الى نظم ما بعد الاستعمار.

الرئيس اصبح عادياً والحاكم بلا استثناء، وهذا ما يجعل النقد حتى بدرجته اللاذعة سلاح المجتمع ضد سلطة الحاكم. حدث هذا في مصر العشرينيات، حين حكمت المحكمة ببراءة متهم باهانة سعد زغلول لأنه كتب مقالاً يعتبر فيه أن طريقته في المفاوضات اقرب الى الخيانة. ويحدث هذا كل يوم في دول مثل فرنسا وأميركا وغيرهما من الدول التي لا تمنح الرئيس قداسة، لكنها تمنح موقعه احتراماً تواجهه حرية في النقد بلا حدود، لكن مرسى في سنة اولى ويهدد بإنهاء غضب الحليم، وهو ما يمثل انفلاتاً يستعير فيه ادوات رؤساء عصور الاستبداد، حينما كان الرئيس يشكو معارضته، كما فعل السادات عندما قرأ مقتطفات من نقده في خطاب رسمي قبل أن يقرر حبس 1500 من معارضيه، وإغلاق كل الصحف الخارجية عن طاعته. الاعتقال جريمة بشعة ليس مهماً أن تغطيها بالشكوى وكلمات مهذبة من نوع «الديموقراطية لها أنياب».

هكذا فإن الرئيس حليم ليس بمزاجه الشخصي، بل بما يمنحه القانون من حق النقد واستخدام شتائم النفايات الإعلامية ذريعة لتهديدات مرسى. فهذا ليس الا عجزاً مبكراً، لن يؤجله سحر التكنوقراط.

سحر التكنوقراط. هذا ما يبشر به مرسى في أولى خطواته المؤجلة بتعيين رئيس حكومة. ليس مهماً كل ما لديه: لحية وتاريخ اعجب مبارك نفسه، وكمون في موقعه مع تقلبات ما بعد الثورة. رئيس الحكومة اختير بمهارة الاخوان المعروفة في البحث عن شخصية تجميع قص ولزق ليكون «مناسباً» لمشروع «النهضة»، الذي يعني بعيداً عن التفاصيل الإنشائية تلخيصاً لتوازن القوى في الجماعة بين الشطار والقطبيين، وتشدداً في «العلامات الإسلامية»، وانحيازاً لرأسمالية التجار.

التوازن من صنع خيرات الشاطر وعقليته الجبارة في الدفاع عن تمسك القبيلة بما يمنحها إياه من قوة انتصار وقدرة على تريبط علاقة الزبون/الجسم الكبير، فيوفر المجال الحيوي الجذاب لأجيال جديدة، وفي الوقت نفسه يمنح مبرراً لكل خروج للاخوان عن اتفاقاتهم مع القوى الأخرى.

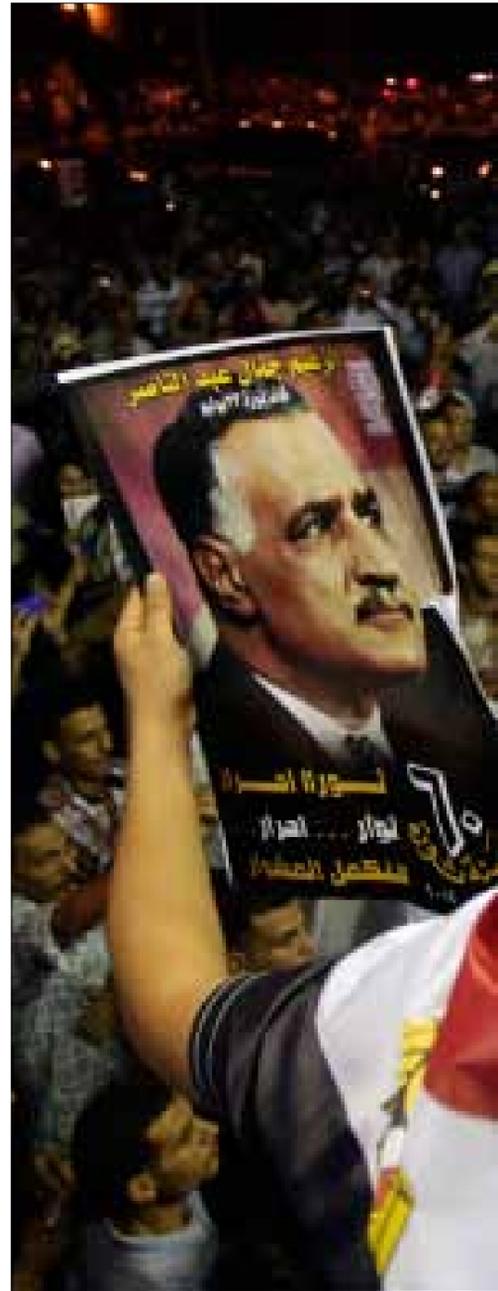
التكنوقراط هم الحل هنا، فهم سيخضعون لقوة مركزية في السياسة، وينفذون بدون صعوبات خطة تمكين القبيلة/الجماعة. وهشام قنديل رئيس الحكومة المختار موظف حاز وسام الجمهورية /طبقة ثانية من مبارك، كما كان مشرفاً على ملف النيل منذ 2005، وهي فترة الازمة في ما يتعلق بالملف، لكنها فترة الصعود في سلم الموظف القادم بخطة ستجد ملعبها في الفترة القادمة (إسلاميون قادمون من أميركا). مرسى الحائر بين الشاطر والعسكر يحاول أن يقوم بما يمكن أن يزيد من طوله ليراه الناس خارج استقطاباته، وبعيداً عن مغناطيسه القديم. وهذا ما يفسر التآرجح بين اللين والتشدد، وكلاهما شكلي ويؤكد على صورة من ليس في مكانه. ويبدو مرسى أحياناً كمن لم يعرف بعد ماذا يعني أنه تحوّل

الاساليب في استمرار نظام السيطرة بالاطر المتهالكة، خلقت ازمة كبرى، وشروع عبرت منها ثورة «25 يناير». الازمة ان ان الجماعة لا تمتلك مقومات ابوة جديدة، كما ظهرت من تجربة العام ونصف العام، وكما سينتج غياب الكاريزما الابوية عند مرسى. الجماعة عاشت طويلاً في هامش الأب، وليس بعيداً عنه، ولذلك دافعت يوم 23 يناير (كانون الثاني) 2011 عن استمرار الجمهورية الابوية، لكنها ومع نجاح الثورة في كسر الاقفاص، لم تمنع اعضاء فرادى من الوجود وسط سبيكة الثورة. وفي ميدان التحرير عرفت الجماعة لأول مرة العمل المشترك. ادركت ان مهارتها في التنظيم ليست مطلقة، والعيش في الارض المحظورة ليس سياسة، إنما وجود يضمن البقاء، لكن لا يحرر مصر من الاستبداد.

في الميدان اكتشفت المعارضة المدنية أن خروج الاخوان من الكهف لا يعني نهاية السياسة والغاء المدنية. لقاء غابت عنه الشعارات الدينية، وذابت فيه حواجز كثيرة، عندما ترك الاخوان هوايتهم في اللعب داخل اسوار الحديقة الخلفية للرئيس الأب، وتنازلت المعارضة المدنية عن المخاوف الجاهزة. شكل الاخوان جهاز امن الثورة، وحمت الثورة جسم الجماعة من غدر السلطة المعتاد. وبهذه المعادلة انتصرت «25 يناير»، وضخت دماء جديدة كادت ان تسقط ابوية مكتب الارشاد باعتبارها امتداداً لسلطة البطارية من الرئاسة الى الجماعة. الجماعة رجعت الى عاداتها القديمة بعد اقل من شهرين على ازاحة بطريك الرئاسة. في البداية لعبت لعبها القديمة على هامش الأب الجديد، أي الجيش. ارادت تحقيق وجودها منفردة، ضد جسم الثورة، واقتناصاً لفرصتها، اخرجت من متاحفها شعارات منع السياسة، وانعشت طريقته القديمة في اقضاء التيارات السياسية الأخرى بطرق لا بد ان تحفظ في متاحف السياسة باسم الجماعة.

الآن تبدو الجماعة في طور جديد عليها. لم تعد هي المحظورة وفقدت علاقتها القوية مع الاب في الثكن، وارتبكت بين اعلان ابوة جديدة او ترميم ما انكسر بينها وبين الاب الرابض في مخبئه. التردد ظهر في الاحتفال بستين عاماً على يوليو: الصقور في الجماعة وشطارها ارادوا الغاء الاحتفال، بينما قامت حملة هجوم على محاولة محو صفحة يوليو. مرسى خرج مترنحاً، لا يخفي تردده على احد: بمدح يوليو، ويحفظ، ويختار موعد مباراة الاهلي والزمالك لكي لا يسمع احد مديحه او كنوع من سقوط الزمن عن الرئيس المرتبك. المهم هنا ان الابوة البديلة تعطل او تمنح الامل لجمهوريات الوصاية، بينما الثورة واحلامها في مكان آخر ... تبحت عن امل جديد.

لكنه في الايام الاخيرة لم يعد قادراً بالطبع على ملاحقة رغبات المجتمع في الخروج من الازمة الراهنة. لم يعد الاقتصاد السري قادراً على تكوين اطر حديثة للنمو الاقتصادي، كما لم يعد السماح لجماعة الاخوان بالعمل تحت سمع وبصر اجهزة الامن يصلح ليكون مؤشراً لتوسع الهامش الديموقراطي. هذه



سليمان والشاطر هما تلخيص معركة تجري بقوانين مبارك وعقليته وواقعيته البغيضة

في أول رمضان، وسوبرماركت تملكه النخبة المحيطة بمبارك، باخر يملكه شطار الجماعة. عمر سليمان هو أحد أسباب عجز الشعوب الشاطر هو قنص شعوب تستهلك ولا تنتج، وأفكاره لا تتعلق إلا بتغيير وجهة الاستهلاك. نحن أمام معركة رمزية بين نجم واقعية مبارك في مواجهة واقعية ما بعد مبارك.

هذه هي القصة، بينما الثورة في مكان آخر تتجول في الشوارع وبين قوى جديدة لتبني شبكتها المعتمدة على خيال جديد، وأحلام جديدة. سليمان والشاطر هما تلخيص معركة تجري بقوانين مبارك وعقليته وواقعيته البغيضة، الباردة، المملة. الثورة هي خيال خارج واقعية المتاجر الكبرى للسياسة: متجر «التوحيد والنور» هو منافس «سيتي ستار»، والآن أصبح بديل «مترو». إنها حرب على البقالة.

تنظيم تحت الأرض بكل حيل التجار الذين يستعيدون ثروتهم بقوة شخصياتهم، من دون أن يكون ذلك دليلاً على عبقريتهم الاقتصادية. الأخلاق هنا لا يمكن أن تكون ساتراً من جديد ليعود عمر سليمان أو جنته إلى الغرف المغلقة، تتحدث عن عظمة لم نر منها شيئاً. ولا يمكن الأفكار المتعلقة بمشروع نهضة الإخوان أن تمنعنا من التفكير في عقل الإخوان الذي يظن كل يوم أنه لا شيء لديه أكثر من استبدال رئيس كان يخطب في المولد النبوي برئيس يخطب

مهمة كونية، أو تنحسر داخله مشاعر محبوسة تحت ثقل المسؤولية. عمر سليمان مات، بينما لا يزال هناك من كان ينتظره، وخيرت الشاطر يتجول في مناجره، بينما تنتظره جماعة كاملة. كلاهما أكبر من حجمه وإمكاناته. عمر سليمان لم يعرف بكل خبراته أن يؤدي دور بوتين في روسيا، المقاتل الماكر الذي حافظ على بناء دولته الأمنية بعد سقوط الشيوعية التي بنتها. بوتين مدير استخبارات قدم مودياً للانتقال، استوعب وضع روسيا، وهندس إقامته الطويلة بمراعاة طبيعة شعب خارج من قهر أباطرة الشيوعية. لكن عمر سليمان فاقد لهذه الملكات أو المواهب أو القدرات خارج حدود مهماته. هو يشبه رئيسه وعصره.

خرج بوجه كئيب بينما كانت الثورة ضاحكة وخفيفة ومبهجة، فحسر صورته التي صنعها في سنوات طويلة، وبدت محدوديته واضحة بعد خروجه من الغرف المغلقة. وهذا ما سيحدث مع خيرت الشاطر الذي عاش طويلاً في تقوية

حمايته لديكتاتور وعصابته ارتكب جريمة تجريف البلد من كوادره، وحصار كل خيال خارج التوظيف، وقتل روح الإبداع لمصلحة انحطاط (وهو وصف لحالة ثقافية وليس مجرد شتيمة). الانحطاط هو المناخ الذي يجعل حكم العصابة طبيعياً، وجرائمهم حكمة، وضيق أفقهم ذكاءً، ومدير استخباراتهم بطلاً، ومجرد افتتاح سلسلة محال بقالة هو من بشائر عصر النهضة «الإخواني». الانحطاط بمعناه الذي يقطع الصلة بين الواقع وكل من الماضي والمستقبل، ويجعلها لحظة معلقة تحت ضغط الغرائز والشهوات وقوة الأمر الواقع. هناك من يرى في مدير استخبارات بطلاً، وعلى الطرف الآخر من ينتظر الإنقاذ على يد خيرت الشاطر. عمر سليمان رحل في أميركا بمرض نادر أو «بمؤامرة إقليمية» على رجال استخبارات هذه المنطقة من العالم...، بينما كان خيرت الشاطر يتجول متباهياً بافتتاح سلسلة سوبرماركت جديدة. كلاهما عبوس، ومتجههم كمن يحمل هماً تراجمياً أو

سوريا

لا فروف، يؤكد سيطرة «القاعدة» على المعابر... والمعلم متمسك بخطة أنان

في تصريح لافت، قال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إن من سيطر على المعابر الحدودية في سوريا هم على صلة بتنظيم القاعدة، في حين تعدّ السعودية مشروع قرار دولي يتناول التهديدات السورية باستخدام الاسلحة الكيميائية

موسكو ترفض الحصار الغربي:

لا للتهديد بالاسلحة الكيميائي

عرض خلاله «بشكل شديد الوضوح موقف روسيا بشأن عدم قبول أي تهديدات باستخدام أسلحة كيميائية». في السياق، أعلن السفير السعودي لدى الأمم المتحدة عبد الله المعلمي، أمس، أن بلاده تعد مشروع قرار دولي جديد لعرضه على الجمعية العامة للأمم المتحدة يتناول تهديدات الحكومة السورية باستخدام اسلحتها الكيميائية. وقال المعلمي إن مشروع القرار سيرسل خلال الأيام المقبلة، معرباً عن أمله في التصويت عليه «مطلع الأسبوع المقبل على الأرجح». وأوضح دبلوماسيون في الأمم المتحدة، طلبوا عدم كشف هوياتهم، أن القرار قد يدعو الدول الـ193 الاعضاء في المنظمة الدولية الى تطبيق العقوبات الدولية نفسها التي فرضتها الجامعة العربية على سوريا.

من ناحيته، أعلن وزير الخارجية السوري وليد المعلم التزام بلاده بخطة المبعوث الدولي والعربي كوفي أنان، واستمرار تعاونها الكامل مع بعثة المراقبين الدوليين. وعرض المعلم، خلال لقائه أمس مع وكيل الأمين العام للأمم

في جملة مواقف أطلقها عقب لقائه نظيرته القبرصية أراتو كوزاكو ماركولي، شكك وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف في المزاعم التي تقول إن «الجيش السوري الحر» هو من سيطر على المعابر الحدودية من أيدي القوات الحكومية. وقال «وفقاً لبعض المعلومات، لم يكن الجيش السوري الحر هو من استولى على نقاط التفتيش تلك، مهما كان ما يعتقد البعض بشأن هذا، بل هي جماعات ذات صلة مباشرة بالقاعدة». وأضاف لافروف «نتحقق من ذلك جيداً»، وأشار إلى أن الدول الغربية يجب ألا تتسرع وتحتفل بمكاسب معارضي الرئيس السوري بشار الأسد على الأرض. وقال «إذا كانت مثل هذه العمليات - استيلاء إرهابيين على أراض مدعومة من شركائنا، يجب أن نلتقي إجابة عن السؤال بشأن موقفهم من سوريا، وما الذي يحاولون تحقيقه في هذا البلد».

كذلك أعلن لافروف أن «الخطة التي اقترحتها جامعة الدول العربية تحتوي على تناقضات كثيرة، ونريد أن نفهم ما هو المقصود. وقرائنا ان ممثلين عن الجامعة العربية يريدون زيارة بعض العواصم ليشروا مواقفهم، ولم يصلنا أي طلب أو اقتراح في هذا الشأن بطريقة مباشرة». وأضاف «سننتظر»، مشدداً على أنه «في ما يخص أي خطة تقترحها جامعة الدول العربية، يجب أن يفهم السوريون فقط بأنفسهم». واعتبر لافروف رد فعل الولايات المتحدة على تفجير مبنى الأمن القومي في دمشق أخيراً «تبريراً مباشراً للإرهاب». وقال إن روسيا لا تفهم الأسباب الكامنة وراء عدم إدانة الغرب للتفجير. وأضاف أن مندوبة أميركا في مجلس الأمن سوزان رايس وصفت العملية بأنها دليل على أن مجلس الأمن الدولي يجب ألا يتمهل ويتريث، بل يتعين عليه اتخاذ قرار بموجب الفصل السابع، وقال «يعتبر هذا الموقف مربعاً».

وأعلن لافروف أن روسيا لا تزال ترى أن من الضروري تنفيذ خطة مبعوث الأمم المتحدة والجامعة العربية إلى سوريا كوفي أنان، قائلاً «يجب بذل كل ما هو ضروري من الجهود لتنفيذ خطة كوفي أنان وقرارات جنيف، وإننا نصر على التنفيذ الدقيق لتلك الاتفاقات». وأضاف أنه «بعد مرور سنة واحدة تقريباً على اندلاع النزاع السوري» يقول لنا شركائنا الغربيون والأميركيون في مجلس الأمن إنه حان الوقت لكي يفرض المجلس عقوبات. فلا يمكن اعتبار هذه الأقوال معقولة، لأنه كان من الضروري أولاً أن يدرسوا بشكل جماعي في المجلس إجراءات مؤثرة تتخذ ضد الذين يتناحرون في سوريا، بمن فيهم النظام ومن يعارضه أيضاً». في موازاة ذلك،



رأت وزارة الخارجية الروسية، أمس، أن رزمة عقوبات الاتحاد الأوروبي الأخيرة على سوريا هي إعلان حصار بحري وجوي على دمشق، مؤكدة عدم اعتراف موسكو بمثل هذه العقوبات الأحادية الجانب، بينما أفادت الوزارة بأن نائب وزير الخارجية ميخائيل بوغدانوف عقد اجتماعاً مع سفير سوريا في موسكو



لافروف: ردة فعل الولايات المتحدة على تفجير دمشق «تبرير مباشر للإرهاب» (ناناليا كولزنيكوفا - أ ف ب)

وكان لادسوس قد اجتمع مع نائب وزير الخارجية فيصل المقداد، حيث جرت مناقشة نتائج زيارة أنان الأخيرة لدمشق، كما جرى بحث وضع البعثة ومهامها. بدوره، قال لادسو «يجب أن نأمل بأن تكتسب العملية برمتها قوة دافعة، وأن تتوقف دائرة العنف المفرغة،

وذكر المعلم ضيفه «بأهمية دعم المجتمع الدولي لأنان، وذلك بالحصول على تعاون من الدول الإقليمية المؤثرة على المجموعات الإرهابية»، مضيفاً أن «تلك الدول تحرض وتمول وتؤوي المجموعات الإرهابية المسلحة وتشجعها على رفض العمل السياسي وعدم إلقاء السلاح».

المتحدة لعمليات حفظ السلام هيرفيه لادسوس، «الأوضاع في سوريا منذ بداية تنفيذ خطة أنان ذات البنود الستة حتى تاريخه، وكيفية تذليل العقبات التي لا تزال تواجه تنفيذ هذه الخطة، وبشكل خاص مع تصاعد الإرهاب الذي تشهده بعض المناطق السورية».

النظام والمعارضة يحشدان في حلب... وتقارير عن تدخل

القاهرة، اعطاء المزيد من التفاصيل. وقال إن «الحديث عن استخدام سوريا لاسلحة كيميائية ما زال مجرد فرضية حتى الآن وليس حقيقة واقعة».

كذلك قال وزير الخارجية الإيطالي، جوليو تيرسي، إن بلاده تشعر بقلق كبير من أن يستخدم النظام السوري ترسانته من الاسلحة الكيميائية، معلناً تقديم هبة لإدخال 2500 طفل سوري في المدارس اللبنانية. وأضاف أن «المجتمع الدولي منخرط في محاولة إقناع الرئيس السوري بشار الأسد لكي يفتح عينيه على مطالب شعبه، ولكن يبدو أن النظام السوري يعيش على كوكب آخر». من جهة ثانية، ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز»، أمس، أن تنظيم «القاعدة» ساهم بتغيير طبيعة الصراع في سوريا، من خلال استخدام سلاح المفجرين الانتحاريين. وأضافت الصحيفة أن «الأدلة تتزايد حول تحول سوريا إلى مغنطيس للخطر السني، بمن فيهم الذين ينشطون تحت راية القاعدة»، وأشارت إلى أن معبر باب الهوى الحدودي مع تركيا تحول إلى مركز تجمع لما يعرف بالجهاديين.

من ناحيتها، طالبت «منظمة العفو الدولية» الجيش السوري النظامي والمقاتلين المعارضين في سوريا بوقف «الإعدامات التعسفية»، مؤكدة أن وتيرة هذه الإعدامات تتصاعد. وتحدثت المنظمة، في بيان، عن «معلومات مفادها أن القوات الحكومية ومجموعات المعارضة المسلحة تقوم بنحو منعقد وغير قانوني بتصفية المعتقلين لديها»، داعية كل الأطراف إلى التزام القانون الإنساني الدولي.

إلى ذلك، منعت تركيا، أمس، دخول مواطنيها إلى سوريا عبر ثلاثة معابر سيطر عليها المعارضون السوريون

وفي محافظة حمص، تعرضت مدينتا القصير والرسن، الخارجتان عن سيطرة النظام، لقصف عنيف ومحاولات اقتحام. فيما استمر القصف على احياء الخالدية، وجورة الشياح، والقراييص، والقصور، بحسب ما ذكر المرصد.

في سياق آخر، كشف تقرير أصدره «المعهد الملكي للدراسات الأمنية والدفاعية» في لندن، أن التخطيط لتدخل عسكري محتمل في سوريا يجري تنفيذه حالياً في عواصم غربية وتركيا والأردن. وقال التقرير إن هذا التحرك «جرى بدافع المخاوف من احتمال وقوع الأسلحة الكيميائية السورية في الأيدي الخطأ، ومنع الحرب الأهلية المتفاقمة في سوريا من الانتقال إلى دول الجوار».

لكن التقرير استبعد احتمال القيام بغزو على نطاق كامل، مرجحاً «عملاً محدوداً لحماية المدنيين أو لتأمين ترسانة الأسلحة الكيميائية وتدميرها، يمكن أن يشمل أيضاً تسليح جماعات المعارضة السورية أو تجميع تحالف دولي من أجل العمل العسكري». وأضاف أن الآثار الأوسع نطاقاً المترتبة على العنف داخل سوريا «تثير الآن قلق الدبلوماسيين أكثر من البؤس البشري داخل البلد، كذلك فإن هذه الهوموم تجعل الغرب يعيد النظر في استراتيجيته الراهنة بعدم التدخل». واقترح التقرير أن إيران وروسيا «قد تكونان مستعدتين لمحاولة القيام بتحريك داخلي محكم من خلال العمل على استبدال الرئيس بشار الأسد بشخصية سنية مفضلة».

وفي السياق، قال وزير الخارجية الاردني، ناصر جودة، إن الاردن اتخذ احتياطات تحسباً لاستخدام اسلحة كيميائية في سوريا. ورفض جودة، الذي تحدث للصحافيين بعد اجتماع مع الرئيس المصري محمد مرسي في

استمرت الاشتباكات، لليوم السادس على التوالي، في احياء من مدينة حلب بين مقاتلين معارضين والقوات النظامية. وأوقعت اعمال العنف في مناطق مختلفة من سوريا 87 قتيلاً، بينهم 43 مدنياً و32 عنصراً من قوات النظام و12 مقاتلاً معارضاً، بحسب «المرصد السوري لحقوق الإنسان».

وقال المرصد، في بيان، إن «اشتباكات عنيفة وقعت في حي العسالي بين مقاتلين من الكتائب المقاتلة والقوات النظامية»، في وقت تعرض فيه حي الحجر الأسود لقصف عنيف استخدمت فيه المروحيات، فيما تواصل إرسال التعزيزات العسكرية الى القوات النظامية، في حلب، وكذلك أعداد ضخمة من المقاتلين المعارضين. وأكد «المرصد السوري لحقوق الإنسان» أن «الثوار يعززون مواقعهم، وسبق لهم أن أعلنوا أن معركة حلب هي معركة حسم وتحير». وتستمر الاشتباكات العنيفة في حيي بستان القصر وصلاح الدين في المدينة، بينما تستخدم القوات النظامية الطائرات الحوامة في قصف احياء الصاخور، والسكري، وطريق الباب والشعار، وقاضي عسكر، وصلاح الدين، بحسب المرصد. وذكر مصدر أمني سوري أن المعركة الأكثر أهمية في حلب تهدف الى استعادة قوات النظام الأحياء الواقعة بين المدينة والمطار، التي «وقعت في أيدي الإرهابيين».

وفيما بذت الحياة شبه طبيعية في وسط العاصمة دمشق، أمس، حيث كان الناس يتراحمون لشراء المواد الغذائية قبل نهاية الصيام، إلا أن طرقت عدة ظلت مقللة أمام حركة السير من قبل القوى الامنية.

واشنطن لن تمنع إسرائيل من ضرب المخزون غير التقليدي لسوريا

يحيى دبوقة

يبدو أن إسرائيل أضافت إلى «طاولته» الخيارات الشهيرة، إلى جانب خيار الهجوم على المنشآت النووية الإيرانية، خياراً جديداً، هو الهجوم على المخزون غير التقليدي من الأسلحة السورية، ومنع وصوله إلى حزب الله في لبنان. ومع أن القيام بضربة من هذا النوع، وتحديدًا ضد «قوافل» تعبر الحدود، هي استخبارية بامتياز، وتتطلب جهداً خاصاً وسرياً ومركزاً وعنصر مباحثة وإعداداً مسبقاً وغير معلن، إلا أن إسرائيل تفضل، كما يبدو، الحديث الصاخب والصرخ والتهديد، الأمر الذي يستاهل التأمل في جدية التهديد.

وجدد وزير الخارجية الإسرائيلي، أفغدور ليرمان، أمس، تحذيره من أن إسرائيل سترد على الفور وبحزم، إذا رصدت نقل أسلحة كيميائية أو بيولوجية من سوريا إلى حزب الله، واصفاً هذا الأمر بخط أحمر. وذكر، في حديث للإذاعة الإسرائيلية أمس، أنه أوضح هذا خلال لقاءاته بمسؤولين أوروبيين، مشيراً إلى أن المسؤولين الأوروبيين فهموا الرسالة تماماً. وأضاف أن «النظام السوري هو الآخر فهم الرسالة، إذ ان الناطقين

باسمه سارعوا إلى الإعلان أن مخزون الأسلحة الكيميائية تحت حراسة الجيش السوري، ولن ينقل إلى أي جهة». من جهتها، أكدت مصادر أمنية إسرائيلية أن الولايات المتحدة لن تمنع إسرائيل من توجيه ضربة عسكرية لتدمير الأسلحة الكيميائية السورية، مشيرة إلى أنه تجري اتصالات بين إسرائيل وأميركا لاختيار السبيل الأمثل لإحباط نقل هذه الأسلحة إلى حزب الله في لبنان. وكانت الضربة العسكرية الإسرائيلية في سوريا، وتحذير رئيس أركان الجيش الإسرائيلي بني غانتس، من أنها قد تؤدي إلى حرب، قد شغلت المحللين والخبراء الإسرائيليين،



تحذير بني غانتس من ضرب سوريا يشغل الإعلام



وأن يتسنى البدء بحل سياسي، وأولاً وقبل كل شيء بدء حوار سياسي». فيما غادر 150 عنصراً من بعثة المراقبة الدولية، بسبب قرار بخفض عديدهم إلى النصف، بحسب ما أفاد مراقبان رفعا الكشف عن اسميهما لوكالة «فرانس برس».

في السياق، لفت الرئيس الجديد لبعثة مراقبي الأمم المتحدة باباكار جاي، في أول تصريحاته، إلى أنه «سيكون هناك في هذا النفق بصيص ضوء يتيح لنا وقف العنف والحد منه. لدينا 30 يوماً، واليوم يتبقى 27، سنغتنم كل فرصة سانحة لتخفيف معاناة السكان».

من جهته، قال وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالح، أمس، إن التفاهم والاتفاق بين الحكومة السورية والمعارضة أفضل السبل لحل الأزمة في سوريا. ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية «إرنا» إلى صالح قوله، على هامش اجتماع لمجلس الوزراء، «إننا على اتصال بالمعارضة السورية منذ حوالي عام، وأعرينا عن استعدادنا لاستضافة اجتماع بين الحكومة والمعارضة. لكن صالح لفت إلى أن «المعارضة السورية متشعبة وتضم وجهات نظر مختلفة، وتتلقى دعماً من الآخرين».

على صعيد آخر، أفاد متحدان باسم «المجلس الوطني السوري»، أمس، أن السفير السوري لدى الإمارات العربية المتحدة انشق هو وزوجته سفيرة سوريا لدى قبرص وتوجهتا إلى قطر. وقال المتحدث باسم المجلس محمد سمريني إن «سفير سوريا في الإمارات العربية المتحدة، عبد اللطيف الدباغ، موجود الآن في قطر». وأضاف سمريني أن «الدباغ متزوج من لمياء الحريري، سفيرة سوريا لدى قبرص التي انشقت وتوجهت أيضاً إلى قطر بالتنسيق مع زوجها».

(أ ف ب، رويترز، يو بي أي، إرنا)

التبرعات السعودية تجمع 136 مليون ريال

أعلن موقع «الحملة الوطنية السعودية لإغاثة الشعب السوري» أن إجمالي التبرعات النقدية المقدمة للحملة في يومها الثاني بلغ أكثر من 136 مليون ريال. وكانت الحملة قد أعلنت، أول من أمس، أنها جمعت أكثر من 121 مليون ريال في يومها



الأول، منها التبرع الذي قدمه الملك عبد الله بن عبد العزيز (الصورة) (20 مليون ريال) وتبرع ولي العهد الأمير سلمان بن عبد العزيز (10 ملايين ريال). (يو بي أي)

اتهام شركة فرنسية ببيع معدات لامشوق

اتهم «الاتحاد الدولي لحقوق الإنسان» و«رابطة حقوق الإنسان» شركة «كوسموس»، ومقرها باريس، بتوفير «معدات مراقبة يستخدمها النظام السوري في مراقبة معارضيه»، كما أعلن محامي الاتحاد باتريك بودوان، بينما أكدت «كوسموس» أن «ليس لديها مطلقاً ما تلام عليه». وكتب المحامي بودوان، في شكواه المقدمة للسلطات الفرنسية، «يبدو أن شركة كوسموس اتهمت أكثر من مرة بالمساهمة في إنها وفرت للنظام السوري معدات المراقبة الإلكترونية الضرورية لقمع كل معارضة سياسية أو فكرية». وشرحت الشركة على موقعها الإلكتروني أنها وفرت «تقنية شبكة استخبارات تحدد وتحلل في الوقت الحقيقي المعلومات التي تعبر الشبكات».

(أ ف ب)

تركيا لن توقف الصادرات الكهربائية

أكد وزير الطاقة التركي، تانر يلدين، أمس، أن تركيا لن توقف صادراتها من الكهرباء إلى سوريا، بعد أن كانت هذه الخطوة مطروحة أواخر شهر حزيران إثر إسقاط الدفاعات الجوية السورية طائرة حربية تركية. ونقلت وكالة أنباء الأناضول التركية عن يلدين، قوله على هامش مؤتمر في انقره، إن «الشعب السوري بحاجة الآن إلى الكهرباء أكثر من أي وقت مضى». وكان نائب رئيس الوزراء، بولنت ارينتش، قد قال عقب اجتماع للحكومة «اعتبرنا حتى الآن أن من المناسب تزويد سوريا بالكهرباء لأسباب إنسانية».

(أ ف ب)

خارجي

الاسبوع الفائت. وقال وزير الجمارك والتجارة، حياتي يازجي، في مؤتمر صحفي، إن «خروج المواطنين الأتراك عبر معابر جبلغوزو واونتشونبينار وكركاميس توقف، لأن الأمن غير متوافر في الجهة المقابلة». وقالت مصادر رسمية تركية إنه عند معبر باب الهوى جرى تخريب ثلاثين شاحنة تركية، واحراق تسع منها بين الخميس والجمعة. وأوضح وزير الجمارك أن المعبرين الآخرين مع سوريا، وهما يايلاداغي واكتشاكالي، الواقعان على التوالي قبالة كسب والتل الأبيض لا يزالان يعملان في شكل طبيعي، رغم أن نشاطهما تقلص كثيراً بسبب أعمال العنف في سوريا. وقال الوزير أيضاً: «أسمع كلمات مثل اغلاق الحدود وتطبيق حظر. هذا الامر غير وارد على الاطلاق».

في سياق آخر، بحث المسؤولون الأتراك، أمس، أنشطة حزب العمال الكردستاني في سوريا. وقال مكتب رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان، في بيان، إن «التطورات الأخيرة في سوريا وأنشطة المنظمة الارهابية الانفصالية في بلادنا وفي الدول المجاورة، جرى تناولها خلال الاجتماع»، برئاسة اردوغان. وذكرت وكالة «أنباء الاناضول» أن رئيس أركان الجيش الجنرال نجدت اوزيل، ووزير الخارجية احمد داوود اوغلو، ووزير الداخلية ادريس نعيم شاهين، ووزير الدفاع عصمت يلماز، ورئيس الاستخبارات حقان فيدان، شاركوا في الاجتماع الذي استمر أكثر من ساعتين. وأضاف البيان أنه «جرى مناقشة الإجراءات الإضافية الواجب اتخاذها على كل الصعيد في ما يتصل بأمننا القومي»، من دون توضيح هذه الإجراءات.

(أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

الجديد

طرف ثالث يومياً

ثلاثة اصدقا، وحلم واحد في دائرة الممنوع

www.facebook.com/oljadedonline | www.twitter.com/oljaded_tv | www.aljaded.tv

«مؤامرة إخوانية» في رئاسة الحكومة؟

قنديل ينفي نيته تعيين الشاطر نائباً له ويرفض تحديد موعد انتهاء التشكيلة

وتتزامن التخوفات من قنديل مع تنامي الحديث عن أن الشاطر يواصل تحركاته للسيطرة على الملفات المهمة. ويتحدث منشقون عن جماعة الإخوان عن أن الشاطر زرع عدداً من التابعين له بجوار رئيس الجمهورية محمد مرسي، وأن الرئيس يعتمد عليهم، ويستشيرهم في أغلب الأمور. ويتحدث البعض عن أن الشاطر هو من كان يمول الحملة الانتخابية لرئيس الجمهورية، وبالتالي كان له رأي في اختيار رئيس الحكومة الجديد.

يأتي هذا في الوقت الذي تنفي فيه جماعة الإخوان المسلمين كل هذا الحديث. وأكد عضو في مكتب الإرشاد، طلب عدم ذكر اسمه، لـ«الأخبار» أن اختيار رئيس الحكومة حصل بعيداً عن جماعة الإخوان المسلمين وأن المفاوضات مع الحزب والجماعة كانت عن نسبة جماعة الإخوان المسلمين في الحكومة الجديدة.

من جهته، شدد القيادي في حزب الحرية والعدالة، عصام العريان، أن تكليف هشام قنديل برئاسة الحكومة مفاجأة للذين فرضوا أسماءً أخرى على الرئيس، في وقت لم يكشف فيه إن كان الأمر مفاجئاً له أو أنه كان على علم بالخبر قبل أن يعلن، ولا سيما أن العريان واحد من الذين قابلهم رئيس الجمهورية في الفترة الأخيرة.

اتجاه آخر من نظرية المؤامرة يرى أن الرئيس اختار قنديل ويتمنى له الفشل، حتى يأتي برئيس حكومة من حزب الحرية والعدالة، وليكون مرسي قد أوفى بعهده وجاء برئيس ليس إخوانياً منظماً، لكنه فشل وبالتالي يأتي في المرة الثانية برئيس الوزراء الذي يريده من داخل الجماعة.

في النهاية، كل هذه الروايات ما هي إلا تكهنات وحديث عن مؤامرات لا معلومات واضحة فيه، ربما لأن الرئيس نفسه تعمد تغييب تلك المعلومات، ولا يريد أن يكشف عن حقيقة دور جماعة الإخوان المسلمين في الرئاسة، ولا في الحكومة الجديدة، وخصوصاً أعضاء من الجماعة لا يزالون يتعاملون مع مرسي باعتباره رئيس حزب الحرية والعدالة، ويصرّحون بأمور كثيرة هي في الأساس من اختصاص رئاسة الجمهورية.



مصريات يتلنن الدعاء في احد مساجد القاهرة (اسماء وجيه - رويترز)

منظم بالفعل في الجماعة، وفيما ينفي قنديل وعدد من القريبين منه ذلك، يتهمه البعض الآخر بالخداع. وقال النائب السابق في البرلمان، والمقرب من المجلس العسكري، مصطفى بكري، إن قنديل ليس شخصية وطنية وله توجه إخواني من الأساس ويخدم تطورات وأهداف جماعة الإخوان ومكتب الإرشاد وأقرب إليهم من الأسماء التي طرحت خلال الأيام الماضية.

وأعرب بكري، في تصريحات لجريدة «الوفد»، عن اعتقاده بأن اختيار مرسي لقنديل جاء بعد موافقة مكتب الإرشاد عليه. وقال: «أعتقد أنه سيكون واجهة ودوليلير لإدارة خيرت الشاطر للحكومة المقبلة».

الصحة، ورفض أن يحدد موعداً محدداً لتشكل حكومته. وقال: «أبذل قصارى جهدي لتشكيل الحكومة الجديدة، ومن الصعب تحديد وقت محدد لإعلانها».

ربما لحية رئيس الحكومة الجديد هي سبب الأزمة التي تطل برأسها حالياً، لكن سيطرة الشاطر على قنديل لا تخرج عن كونها مجرد تكهنات حتى الآن. وفي تصريحات سابقة لقنديل نفى كونه عضواً في جماعة الإخوان المسلمين، إلا أنه لم ينكر في ذات الوقت أنه يميل نحو أفكارهم، وكان يحضر دروساً دينية لهم عندما كان في تونس، لكنه لم ينتم إليهم. إلا أن أصحاب نظرية المؤامرة يتحدثون عن أن قنديل واحد من الخلايا النائمة في جماعة الإخوان المسلمين، وأنه عضو

ملازم المؤامرة، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

الأساس، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

يتواصل الجدل منذ تكليف هشام قنديل تشكيل الحكومة المصرية الجديدة، وسط تنامي الحديث عن مؤامرة جديدة لجماعة الإخوان المسلمين هدفها تعزيز سيطرتها على مرافق الدولة

محمد الخولي

لم تعد هناك أي ثقة في جماعة الإخوان المسلمين، ولا في حزبها الحرة والعدالة ولا في رئيس الجمهورية الذي جاء منها محمد مرسي. ربما كانت الجماعة وحزبها سبباً رئيسياً في انعدام تلك الثقة. ظهر ذلك في مواقف عديدة، وأخيراً مع إعلان اسم رئيس الحكومة الجديد، هشام قنديل. وتجدد الحديث في الشارع وفي بعض من البرامج الحوارية، وبين عدد من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي عن مؤامرة إخوانية، في شخص رئيس الحكومة المكلف، ولا سيما أنه شخص يبدو غامضاً لا يعرف عنه أحد الكثير، وكان اختياره مفاجئاً لكل المراقبين للأوضاع في مصر.

ملازم المؤامرة، كما يراها أصحاب تلك النظرية، أن الحكمة من هذا الاختيار أن يكون خيرت الشاطر، المرشح الرئاسي السابق لرئاسة الجمهورية، هو الرئيس الفعلي للحكومة، بينما قنديل هو من في الواجهة، ويسعى الشاطر حسب هؤلاء إلى السيطرة على الملفات المهمة في الحكومة الجديدة من خلال مشاركته في اختيار وزراء بعينهم. تلك السيطرة للشاطر كادت تكون شرعية بعدما بثت أخبار منذ أول من أمس عن تعيينه نائباً لرئيس الوزراء. إلا أنه مع انتشار الشائعات وكثرة الانتقادات، خرج رئيس الحكومة المكلف لينفي الخبر، وقال على فضائية «سي بي سي» إن ترشيح خيرت الشاطر لمنصب نائب رئيس الوزراء لا أساس له من

مفاوضات إنسانية بين الخرطوم ومتمردى الحركة الشعبية

أديس أبابا - محيي الدين جبريل

للمرة الأولى منذ أكثر من عام، يلتقي ممثلون للحكومة السودانية بقيادة من الحركة الشعبية لتحرير السودان - قطاع الشمال، التي تخوض مواجهات مع السلطات في منطقتي النيل الأزرق وجنوب كردفان. لقاء الطرفين، وإن كان ممثلاً في مسؤولي الشؤون الإنسانية بالحكومة والحركة الشعبية - قطاع الشمال، إلا أنه يمثل اختراقاً يُحسب للمصلحة الاتحاد الأفريقي، الذي استطاع جمع الطرفين بعد إدراج الملف ضمن مقررات مجلس الأمن الدولي التي جاءت في القرار 2046. ويلزم القرار الدولي دولتي السودان وجنوب السودان بضرورة حل القضايا العالقة بينهما، في مدة أقصاها ثلاثة أشهر تنتهي في الثاني من آب المقبل. وضمن حزمة المعالجات التي تهدف إلى خدمة الاستقرار على جانبي حدود السودان وجنوب السودان، ألزمت

الحرب. وقال لـ«الأخبار» إن «الحكومة السودانية تقوم بواجباتها الوطنية تجاه المحتاجين في مناطق الحرب، والفجوة التي تحدث عنها الأطراف تتركز في مناطق تسيطر عليها قوات التمرد، لكن هذا لا يمنع أن نعمل مع الآخرين لمساعدة المحتاجين». وأقرت الخرطوم بوجود أكثر من مئة وستين ألف لاجئ سوداني يقيمون في معسكرات اللجوء في دولة جنوب السودان، بعدما فروا من القتال في منطقتي النيل الأزرق وجنوب كردفان.

من جهته، لم يخف وفد الحركة الشعبية - قطاع الشمال قلقه من أن تستغرق مفاوضات الملف الإنساني وقتاً طويلاً. واتهم نائب رئيس وفد الحركة الشعبية، وليد حامد، الحكومة السودانية «بالمماطلة في اتخاذ خطوات توقف تدهور الوضع الإنساني في النيل الأزرق وجنوب كردفان»، لافتاً إلى أن «العشرات يموتون يومياً إن لم يكن بسبب القصف الحكومي، فبسبب الجوع والمرض».

أن الملف الأمني هو السبب الأساس في حالة الصدام المستمر الذي تعانيه الخرطوم، الأمر الذي جعلها تربط حل جميع العالقة بينها وجنوب السودان بحل الملف الأمني أولاً. وسيؤدي المسار الإنساني، الذي فتحته الخرطوم في مفاوضاتها مع متمردى الحركة الشعبية - قطاع الشمال، للدخول في مفاوضات المسارين السياسي والعسكري من دون شرط إنهاء التمرد. هذا الأمر جعل مفوضية الاتحاد الأفريقي تستبق فتح الملفين الأكثر تعقيداً في مجالي الأمن والسياسة، بإصدار بيان أعربت فيه عن أملها أن يتوصل الطرفان إلى اتفاق بأسرع وقت ممكن في مجال الشؤون الإنسانية «بغية إنهاء معاناة مئات الآلاف من المحتاجين». وكشفت مفوضية الاتحاد عن استعدادها لنشر فرق تقويم ومراقبة من شخصيات أفريقية مرموقة للإسهام في حل الأزمة تتزامن مع نشر فرق مراقبين للتحقق من وصول

الخرطوم بضرورة إيجاد صيغ توافقية مع متمردى الحركة الشعبية - قطاع الشمال. ويكتسب الاجتماع أهميته نظراً إلى ما يمثله الوضع في جنوب كردفان والنيل الأزرق من تقاطعات سياسية وأمنية في علاقة الخرطوم وجوبا. ولم يكن هذا الموضوع خافياً على تكتيك مفاوضات جنوب السودان، إذ تضمنت ورقتهم التوفيقية، التي طرحوها على الوسطاء الأفارقة بعنوان «اتفاق حول العلاقات الودية والتعاون بين البلدين»، العمل على إنهاء الحرب في منطقتي النيل الأزرق وجنوب كردفان. ولعل جوباً أرادت أن تغازل الخرطوم بهذا الطرح، ولا سيما أن السودان كثيراً ما اتهم جارتها الجنوبية بايواء ودعم وتسليح متمردى الجبهة الثورية المسلحة التي تمثل الحركة الشعبية - قطاع الشمال واحدة من أهم أذرعها السياسية والعسكرية إلى جانب متمردى دارفور. ويدرك مسؤولو الجنوب

المساعدات للمحتاجين بطريقة شفافة وعادلة. رئيس وفد السودان لمفاوضات المسار الإنساني، عبد الرحمن سليمان، الذي يرأس مفوضية العون الإنساني الحكومية في السودان، قال إن وفد بلاده مهمته العمل على إيجاد صيغة مرضية لإيصال المساعدات للمحتاجين، لكنه قلل من حجم الفجوة الغذائية بمناطق

البحرين: المعارضة تكثف حملة تضامنها مع معتقل سلفي

في الوقت التي تتصاعد فيه حملة التضامن من قبل المعارضة البحرينية مع المعتقل السلفي محمد الزباني، على خلفية الإبداء برأيه السياسي، لا يزال الصمت يسود التيارات السلفية والإخوانية

المنامة - الأخبار

بعد عشرة أيام على اعتقاله، جددت المعارضة في البحرين المطالبة بالإفراج عن العقيد المتقاعد في قوة دفاع البحرين، محمد الزباني، ذي الميول السلفية، المعتقل بسبب الإبداء برأيه، وسط تصاعد حملة التضامن معه على المواقع الاجتماعية وتساؤلات حول صمت أهل المحرق وتجمع الفاتح (مولون) إزاء اعتقاله. وبحسب ابنة الزباني، الذي اعتقل في 16 تموز الماضي، كلثم، فإن التهم الموجهة له تتعلق بمقالة له منذ عامين «لم يكتبها هو»، ومقالة أخرى «لم يستنكرها»،



إضافة الى تواصله مع الصحافية لميس ضيف. وقد أوضحت الأخيرة على «تويتر» أن تواصلها مع محمد الزباني «لم يكن سياسياً، بل طلبت منه الاستعلام عن حالة أسرة محتاجة في الرفاع». وكانت عائلة الزباني قد زارته أول من أمس، وقالت ابنته على «تويتر» «رأيت أبي متحفلاً في حديثه، ونظراته مريبة وقد بدا عليه الإعياء ورأيت أحد أظافره مقلوعاً والدماء جامدة عليه». ومحمد الزباني هو سلفي التوجه، لكنه معروف باعتداله وعلاقاته مع مختلف التيارات، بمن فيها قادة المعارضة. ولطالما وجه انتقادات للحكومة والمعارضة على حد سواء وطالب بالإصلاح وضرورة معالجة الأزمة. وكان موقع «مرآة البحرين» المعارض، قد نشر تقارير تحدث فيها عن آراء الزباني السياسية، وانتقد خلالها الأخير عملية هدم المساجد.

وهو ما دفع أحد أفراد عائلته، ظافر الزباني، المعروف بـ«أسد تكريت» إلى تحذيره، قائلاً «إن العائلة غير راضية عن تصريحاتك»، طالباً منه إعلان ولائه لرؤوس العائلة المالكة. في غضون ذلك، تكثفت الحملة على موقع «تويتر» للمطالبة بالإفراج عن الزباني، ومعرفة مصيره، ودعوات إلى أهل المحرق وتجمع الفاتح للتحرك من أجل المطالبة بالإفراج عنه. وكتبت لميس ضيف تقول «محمد نجم مجالس المحرق، ويعرف أهلها استقامته ووطنيته. أسيكتفون بالصمت على مصابه؟ هل نجحت الحكومة في إرعابهم إلى هذا الحد؟» واللافت في اعتقال الزباني، أنه لم تصدر حتى اللحظة مواقف صريحة من قبل جمبعتي «الأصالة» (السلفية) و«المنبر» (إخوان)، رغم أن مختلف القوات السياسية أصدرت بيانات أدانت فيها عمليات اعتقال الزباني على خلفية إبداء

تونس: «ترويكا النهضة» تخطط لتعويم العملة

تونس - نزار مقني

في صورة جديدة من صور تغول حركة النهضة، واتجاهها نحو ترسيخ «ديكتاتورية الجماعة»، وفي مشهد يبرز «زواج مصالح» جمع بين «التجمعيين» والنهضة، صدق المجلس الوطني التأسيسي التونسي على تعيين الشاذلي العياري محافظاً جديداً للبنك المركزي التونسي، خلفاً لمصطفى كمال النابلي الذي أقبل قبل أسبوع. وصوت 97 نائباً لمصلحة قرار تعيين العياري مقابل 89 صوتاً ضد القرار، فيما احتفظ أربعة نواب بصوتهم، في تصويت مريب، إذ إن عدد المصوتين بلغ 190 صوتاً، فيما الحاضرون من نواب المجلس بلغ 156 نائباً فقط، وهي النقطة التي جعلت المعارضة من مختلف الكتل تطالب بإعادة التصويت. تعيين الشاذلي العياري (79 عاماً) على رأس أكبر مؤسسة تتحكم في السياسة المالية والنقدية التونسية كان محتملاً، حتى قبل إقالة النابلي الذي كان كبش فداء لـ«صراع» رئاسة الجمهورية، الفاقدة للصلاحيات، ورئاسة الحكومة، على خلفية تسليم رئيس وزراء نظام القذافي

في ليبيا البغدادي المحمودي، من دون استشارة الرئيس المنصف المرزوقي. ويُعدّ خليفة النابلي، أحد كبار رؤوس النظام البائد، وباعترافه أمام المجلس التأسيسي؛ إذ إنه كان عضواً في مجلس المستشارين في العهد السابق الذي كان أعضاؤه تعيينهم سلطة الحزب الواحد (التجمع سابقاً). كذلك فإنه كان وراء إمرار قانون «تخوين» المعارضين الذي استصدره نظام زين العابدين بن علي سنة 2010. ولف مع مجموعة من المنتمين إلى حزب «التجمع» كتاب دعاية لنظام بن علي. ورغم ذلك، يذكر للعياري تولى حقيبة الاقتصاد في عهد الرئيس الراحل الحبيب بورقيبة خلال سبعينيات القرن الماضي، وشغل مسؤوليات في البنك الدولي ومنظمة الأمم المتحدة. ولعل تعيين العياري يأتي ليكون إحدى الحجج الجديدة حول تعامل حركة النهضة مع رجال النظام السابق، وليؤكد أن الحركة فعلاً تكبل بمكاليين، في وقت تروج فيه الحركة في الوسط السياسي لضرورة منع التجمعيين من العودة عبر ثقب حركة نداء تونس التي أسسها الباجي قائد السبسي. في الوقت نفسه، جاء تعيين العياري قبل الإقالة الفعلية

وتسعى «ترويكا النهضة»، وفقاً للنابلي، إلى إدخال انتعاشة اصطناعية في دوليب الاقتصاد الوطني، عبر ضخ أوراق نقدية في المؤسسات المالية، وذلك لغايات انتخابية، تسعى من خلالها إلى إنعاش الاقتصاد حتى بلوغ موعد الاستحقاق الانتخابي المقبل. هذه الاستراتيجية النقدية الجديدة،

للنابلي بأكثر من أسبوع، حيث إن الأخير أقبل بعد تصويت المجلس التأسيسي في جلسة التاسع عشر من هذا الشهر، فيما مضى المرزوقي قراره بتعيين العياري في الحادي عشر من الشهر نفسه، ما طرح عدة استفهامات حول مدى اضطلاع سلطة المجلس التأسيسي كسلطة أصلية في هذه المرحلة.

احتفلت تونس أمس بالذكرى 55 لإعلان الجمهورية (فتحي بلايد - ا ف ب)



يمكن أن تكون لها أهداف قصيرة المدى من حيث تحقيق «انتعاش اصطناعي»، إلا أنها تدفع إلى مصائب مالية خطيرة على الاقتصاد التونسي؛ إذ إنها ستؤدي إلى نسبة تضخم كبيرة للعملة، وبالتالي سيؤدي ذلك إلى زيادة في تدهور قيمة العملة التونسية، وهو ما سيكون له عواقب على حركة الاستثمارات إضافة إلى زيادة غلاء المعيشة وارتفاع الأسعار. تأتي هذه الاستراتيجية في وقت يبدو فيه أن الحكومة باتت تشكو من شح الموارد مع عدم توافر القروض والهبات التي سعى إليها الجبالي في عدة زيارات مكوكية كان بعضها ذا طابع تسولي، أراد من خلالها محاولة انعاش الاقتصاد بالقروض والهبات والودائع. إلا أنه يبدو أن الأبواب أوصدت فكان الحل الأقرب «تعويم العملة» التونسية، لتحريك دوليب الإنتاج. وتأتي هذه الخطوة في وقت خفضت فيه مؤسسة «ستاندراند اند بورز» التصنيف الائتماني السيادي لتونس بمقدار درجتين إلى الدرجة العالية المخاطر، مبررة ذلك بأن مؤشرات الاقتصاد والمالية العامة والدين الخارجي أضعف من المتوقع بالرغم من الاستقرار السياسي العام.

المغرب: بنكيران يعلن نهاية زمن الاحتجاجات السياسية

ما قل ودل

الرباط - عماد استينو

في ما يبدو أنه غطاء رسمي لمنع جميع الأشكال الاحتجاجية التي يمكن أن تعرفها المملكة المغربية في الأيام المقبلة، أكد رئيس الحكومة عبد الإله بنكيران، انتهاء أشكال الاحتجاجات السياسية في البلاد، في ما بدا أنه رسالة سياسية وأصحة «لا احتجاج تحت سلطة الإسلاميين». وقال بنكيران، في تصريح لوكالة أنباء الأناضول التركية، إن «المغرب اختار عدم المغامرة بالنظام الملكي والقيام بإصلاح داخلي مع الحفاظ على الاستقرار». وأضاف إن الاحتجاجات التي تحدث «محدودة وعادية وطبيعية وهي لا تعدو أن تكون احتجاجات اجتماعية عادية وطبيعية»، مشدداً على أن «الاحتجاجات السياسية التي كان من الممكن أن تؤدي إلى اضطراب في النظام السياسي المغربي قد انتهت».

وبدا بنكيران شبه منتش وهو يصرح بأن المغاربة استجابوا لرغبة حزب العدالة

والتنمية بإنهاء الاحتجاجات، ونسي على ما يبدو أن عهد حكومته شهد أكبر حركة من الاحتجاجات الاجتماعية والسياسية في تازة وبنو بوعياش والعرارش وغيرها. الأمن المغربي بدأ تطبيق الرسالة على الفور، حيث منع بشكل عنيف تظاهرة نظمها حركة 20 من فبراير بمدينة الدار البيضاء واعتقل عدداً من الشباب، بعدما اعتقل ناشطين آخرين، أول من أمس، كانوا يتظاهرون أمام مقر الأمن للمطالبة بإطلاق سراح النشطاء الآخرين، ومساء اليوم نفسه، منعت الشرطة احتجاجاً آخر أمام مقر ولاية الأمن بالدار البيضاء. وفي السياق ذاته، ذكر ناشطون حقوقيون لـ«الأخبار» أن عدداً من المعتقلين تعرضوا لعصب أعينهم وأجبروا على لفظ عبارة «عاش الملك». وتم تقديم المعتقلين أمام المحكمة يوم أمس، بتهم التجمهر غير المرخص والاعتداء على رجال الأمن. في المقابل، اعتبر يونس بنسعيد، عن الحزب الاشتراكي الموحد (حزب يساري

معارض للنظام)، أن حملة الاعتقالات والمنع الأخيرة ممنهجة وتأتي بارتباط مباشر بالتصريحات الأخيرة لرئيس الحكومة. وأضاف لـ«الأخبار» إن «كلام بنكيران، الموجه بطبيعة الحال من القصر، كان معناه واضحاً ومقدمة لما حدث وسيحدث في المستقبل. فقد كان مؤشراً على عزم النظام على إنهاء حركة 20 فبراير. لقد قال بنكيران إن حكومته وحدها هي التي تملك الشرعية وإن الحركات الاحتجاجية في الشارع لم تعد مقبولة». وشدد على أن تصريحات بنكيران «كانت بمثابة ضوء أخضر ينهي أي تسامح». بدوره، وصف المدون المغربي، العربي الهلالي، لـ«الأخبار»، التدخل الأمني الذي حدث في تظاهرة البرنوصي الأحد الماضي، بـ«المجزرة». وأضاف «لقد كان جمع رهيب من مختلف التشكيلات البوليسية حاضراً لاستقبالنا، وكان لا مهمة لها سوى تتبجج الناشطين، فيما في اليوم نفسه كان هناك مروجو

مخدرات يربعون السكان في أحد أحياء المدينة، لكنهم على ما يبدو أقوياء فقط مع الضعفاء». وتابع «ما رأيته لن أنساه وهو يضاف إلى ما سبق أن شهدناه من تدخلات أمنية عنيفة في حق تظاهرات سلمية تخرج منذ ما يزيد على سنة ونصف. ما رأيته حزين، لكن عندما نخرج سليمان من مثل هذه الإمتحانات فإننا نخرج بكل تأكيد أقوى». وخنم أشهر مدوني الحركة الاحتجاجية في المغرب على تويتر كلامه لـ«الأخبار»، «ثمة شيء تكسر في هذا الوطن وليس القمع بكل تأكيد من سيقوم بإصلاحه». وأجمع الناشطون على أن الإسلاميين يقومون بخوض المعركة بالوكالة عن السلطة السياسية الرئيسية، ورأوا أن التظاهرات باتت ممنوعة في عهد حكومة بنكيران التي تقدم نفسها على أنها حكومة الربيع العربي. المشهد المخيم على المغرب اليوم هو أن حرية التعبير مصادرة حتى إشعار آخر، الخوف يخيم على المشهد من جديد.

هنيئة في القاهرة: رفع الحصار أولاً

فلسطين

تراجع ملف المصالحة في الأولويات و«حماس» تهاجم إجراء الانتخابات في الض



رغم توافد المسؤولين الفلسطينيين الى القاهرة على مدى الأسبوع الماضي، وآخرها زيارة لاسماعيل هنية اليوم، فإن ملف المصالحة الوطنية لا يقع في أولوياتهم؛ فكل وفد منهم، أكان حماسياً أم فتحاً، يطمح الى تعزيز علاقاته مع القيادة الجديدة، وتحصيل المكتسبات

غزة - قيس الصفدي

بدأ وفد من الحكومة الفلسطينية المقالة في قطاع غزة، برئاسة اسماعيل هنية، أمس، زيارة رسمية لمصر سعياً وراء تحريك فعلي لرفع الحصار عن القطاع الساحلي، فيما يبدو أن ملف المصالحة تراجع على سلم الأولويات الفلسطينية، وخصوصاً على وقع استعدادات السلطة في رام الله إجراء انتخابات محلية لن تشارك فيها «حماس»، التي رأتها ابتزازاً اشتركت فيه السلطة مع واشنطن وتل أبيب. وكما غاب ملف المصالحة عن لقاء الرئيس الفلسطيني زعيم حركة «فتح»، محمود عباس، مع الرئيس المصري محمد مرسي، أواخر الأسبوع الماضي، يبدو أن الملف سيهمش أيضاً في اللقاء الأول الذي سيجتمع هنية بمرسي اليوم، بحسب ما أكد مصدر في حكومة «حماس».

وقال هنية قبيل مغادرته معبر رفح البري «نحن في زيارة مهمة لمصر لتهنئة مرسي، وأبدينا بوضوح وجعبتنا ممثلة بملفات متعلقة بالشأن الفلسطيني»، مضيفاً «سنحدث حول كثير من الأشياء من أهمها الكهرباء»، حيث يعاني القطاع من أزمة حادة في الكهرباء، وسط تحذيرات متنامية من «انفجار شعبي محتمل». وقال مصدر مسؤول في حكومة هنية، فضل عدم ذكر اسمه لـ«الأخبار»، إن الأخير والوفد المرافق سيعقدان خلال الزيارة التي تمتد لثلاثة أيام، سلسلة لقاءات مهمة في القاهرة مع القيادات المصرية الجديدة، أبرزها لقاء مرسي ورئيس حكومته المكلف هشام قنديل. وأشار الى أن «الوفد يحمل في زيارته خطة عمل لحل ما يواجهه قطاع غزة من أزمات بما يشمل مجالات الكهرباء والوقود وعمل أنفاق التهريب، إضافة إلى ملف إعادة إعمار القطاع والمشاريع الاقتصادية» بين القطاع ومصر. وأوضح أن الوفد سيطلب من القيادة المصرية اتخاذ خطوات عملية تجاه حل هذه الأزمات، على أن يكون المطلب الرئيسي



اعتبر القيادي في حركة «حماس»، صلاح بردويل (الصورة) أن قرار الرئيس محمود عباس بإجراء الانتخابات المحلية في موعدها بتشريين الأول في الضفة الغربية «لن يغير الصورة في الضفة التي باتت منطقة عسكرية تابعة للجنرال (الأميركي كيث) دايتون وتحت حماية الإسرائيليين وتحت قمع أجهزة الأمن، وهي بالتالي منطقة تابعة لفتح، ولا شأن لحماس بها». وقال إن إجراء الانتخابات المحلية «هو محاولة فاشلة لإعادة إنتاج هذا النظام، ولعبة سياسية لإظهار السلطة كما لو أنها مؤمنة بالديموقراطية». وأضاف البردويل «كان بإمكان السلطة بدل هذه الخطوات الأحادية أن تشيع الحرية في الضفة، وأن تتخذ قرارات سياسية لصالح القضية كوقف المفاوضات مع الاحتلال والتفكير في تنفيذ المصالحة».

لدى «حماس» وحكومتها هي المضى في ملفات رفع الحصار بالكامل وإعادة إعمار القطاع. واستقبل مرسي أواخر الأسبوع الماضي الرئيس عباس، في أول لقاء بينهما منذ فوزه برئاسة مصر، وبعد 24 ساعة من ذلك التقى وفداً من «حماس» برئاسة رئيس مكتبها السياسي خالد مشعل. وأعلنت الحركة عقب اللقاء أنها تلقت تعهدات جديدة من الرئيس مرسي بالعمل على رفع الحصار كلياً عن القطاع. وفي مؤشر على تراجع المصالحة، انتقد

وقال المصدر نفسه إن هنية سيسعى إلى تمتين العلاقات مع مؤسسة الرئاسة المصرية وجماعة الإخوان المسلمين من خلال عرض كل اتفاق التعاون الثنائي، بما في ذلك تشديد الإجراءات الأمنية على الحدود مع قطاع غزة وشبه جزيرة سيناء. وفي الوقت نفسه، قلل المصدر من أهمية ملف المصالحة الوطنية على طاولة المباحثات بين مرسي وهنية، معتبراً أن الأولوية في الوقت الراهن

مرتكزاً على فتح معبر رفح البري بشكل دائم والمضى في خطط إقامة منطقة تجارية حرة على الحدود مع القطاع. ويضم الوفد الحكومي 18 شخصية، بينهم وزراء الخارجية والاقتصاد والإسكان والصحة ونواب في المجلس التشريعي. وتُنظر «حماس» بأهمية بالغة إلى زيارة هنية للقاهرة، وتعول من خلالها على رفع الحصار السياسي المفروض على حكومتها، بحسب المصدر الحكومي.

طهران تناقش «الحد من آثار العقوبات» وتعلن زيادة أجهزة التخريب

إيران

عدد أجهزة الطرد المركزي المخصصة لتخصيب اليورانيوم، رغم العقوبات والضغوط الدولية، حسبما نقلت وسائل إعلام عن الرئيس محمود أحمدني نجاد الذي حضر لقاء المسؤولين مع خامنئي. وكرر نجاد قول خامنئي إن «هناك حالياً 11 ألف جهاز طرد مركزي تعمل في مواقع التخصيب».

وبحسب آخر تقرير للوكالة الدولية للطاقة الذرية نشر في نهاية آذار الماضي، فإن إيران تملك أكثر بقليل من عشرة آلاف جهاز طرد، منها 9330 في ناتنز (بينها 8818 تعمل) وقربة 696 في موقع فوردو.

وخلال مفاوضات نووية استؤنفت في نيسان بعد 15 شهراً من توقفها، طلبت الدول الست (الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا وألمانيا) من إيران غلق موقع فوردو ووقف تخصيب اليورانيوم بنسبة 20 في المئة.

(أ ف ب، رويترز)

أي مكانة بين الناس». وعن العقوبات الدولية على إيران، قال خامنئي إن هذه العقوبات تضر الغرب أكثر مما تضر بإيران، مشيراً إلى أزمة اليورو. وأضاف أن «الجمهورية الإسلامية ستتخطى الضغوط الاقتصادية الراهنة عليها، لأن استمرارها ليس من مصلحة الأمم الغربية». وأكد أن «تراجع إيران (عن سياساتها) بغض النظر عن التبريرات أو الأعداء، أو إظهار المرونة، سيثبج العدو».

وتابع خامنئي: «يقولون (في الغرب) صراحة إن عليهم تشديد الضغوط والعقوبات لإجبار السلطات الإيرانية على إعادة حساباتها. ليس فقط لن نعيد حساباتنا وحسب، بل سنمضي بمزيد من الإصرار في مسار الشعب»، مشيراً إلى أنه «الآن لدينا 11 ألف جهاز عامل للطرد المركزي في البلاد». وزادت إيران بأكثر من 10 في المئة

الإنتاج الداخلي». وشارك في الاجتماع وزراء الاقتصاد والنفط والتجارة والزراعة، إضافة إلى حاكم المصرف المركزي، حسبما نقلت وكالة الأنباء الطلابية (ايسنا).

أما رئيس مجلس الشورى، علي لاريجاني، فأوضح أن اجتماع أمس، كان بالتأكيد هدفة «تقييم الوضع الاقتصادي والانتاج في البلاد». وشدد على ضرورة وضع الخلافات جانباً بين المسؤولين، قائلاً إنه «يجب عدم اتهام أحداً للآخر. المهم تجنب الضغوط الاقتصادية على الناس».

وكان خامنئي قال، أول من أمس خلال اجتماعه مع مسؤولين كبار، «الواقع أن المشاكل قائمة، لكن يجب حلها من خلال الوحدة (وعلى المسؤولين) تجنب الانقسامات التي لا طائل منها»، طالباً من المسؤولين الإيرانيين عدم التشاحن علناً، ومشدداً على «المسؤولين أن يعلموا أن هذه التصرفات لن تجلب لهم

أكد وزير الاقتصاد الإيراني، شمس الدين حسيني، أن السلطات ستتخذ خطوات «للحد من آثار العقوبات»، وذلك عشية الدعوة إلى الوحدة التي وجهها المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية علي خامنئي، أول من أمس، خلال اجتماع مع المسؤولين الكبار في البلاد. وناقش وزراء إيرانيون، خلال اجتماع مغلق مع أعضاء مجلس الشورى (البرلمان)، المشاكل الاقتصادية التي تواجهها البلاد، ولا سيما تأثير العقوبات الدولية والتضخم المتسارع. وتزامن الاجتماع مع نشر وسائل الإعلام المحلية أخيراً صوراً لصفوف الانتظار الطويلة للحصول على المواد الغذائية المدعومة.

وأكد حسيني أن السلطات ستتخذ خطوات «للحد من آثار العقوبات» الغربية، من خلال الانتقال إلى «اقتصاد المقاومة». وتابع «توافقنا على إجراءات لخفض نفقات الميزانية والتركيز على

رغم تصريحات المسؤولين الإيرانيين المتكررة بشأن عدم جدوى العقوبات الدولية ضد بلادهم، يعاني الوضع الاقتصادي في إيران الأمرين، وخصوصاً أن المسؤولين في حال استنفار دائم

عربيات
دولياتمفتي السعودية يصف
محتجّي القطيف بـ«الغوغاء»

وصف المفتي العام للسعودية الشيخ عبد العزيز آل الشيخ (الصورة) المواطنين المحتجين شرق البلاد بـ«الغوغاء»، وما يقومون به بـ«الأمر الخطير»، لكونه يدعو إلى تفريق كلمة الأمة، وزرع الفتنة بين أبناء الوطن. ونسبت صحيفة «الوطن» السعودية، على موقعها الإلكتروني أمس، إلى آل الشيخ، وهو رئيس هيئة كبار العلماء أيضاً، طلبه من «أبناء وعقلاء القطيف ألا ينصاعوا وراء أعداء هذه البلاد، الذين يريدون زرع الفتنة، ووضع البغضاء بين صفوف هذه البلاد». وإن رأى أن «الدولة قائمة بواجبها»، شدد مفتي السعودية على أن «واجب أهل القطيف أن يشكروا الله على النعمة والخير والاستقرار».

(يو بي أي)

«القاعدة» يتبني
هجمات العراق

أعلنت جماعة دولة العراق الإسلامية التابعة لتنظيم «القاعدة» مسؤوليتها عن عشرات الهجمات التي استهدفت أماكن متفرقة من العراق وأدت إلى مقتل وإصابة المئات الاثنين الماضي. وذكرت الجماعة في بيان نشر على الإنترنت أنها وراء هجمات وقعت في الآونة الأخيرة، وأطلقت عليها اسم عملية «هدم الأسوار». وقالت إنها مرحلة جديدة من «الجهاد». وقال بيان «استنفرت وزارة الحرب أبناءها وانطلقت كتائب المجاهدين ومفازهم العسكرية والأمنية في غزوة مباركة جديدة في غرة شهر رمضان». وأضاف البيان «اجتاحت عملياتهم الجهادية التزامنة والمنسقة طول البلاد وعرضها في موجة أذهلت العدو وأسأده».

(رويترز)

مقتل 15 عنصراً من
«العمال الكردستاني»

أعلنت السلطات التركية أمس مقتل 15 عنصراً من حزب العمال الكردستاني في اشتباكات مع قوات الأمن التركية في محافظة حكاري جنوب شرق البلاد، قرب الحدود العراقية. وذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة «زمان» أن قوات الأمن التركية شنت ابتداءً من مساء الثلاثاء عملية استهدفت عناصر من حزب العمال الكردستاني متورطين في قطع طرق في منطقة شيمدينلي في حكاري، ما أدى إلى مقتل 15 عنصراً وإصابة 3 جنود أتراك بجروح بالغة.

(يو بي أي)

الانتخابات الرئاسية الأميركية:
من يحتلّ الرقم اثنين عند الجمهوريين؟

في جمع التبرعات وفي الاطلاقات الإعلامية. ويتوقع ان يتم الإعلان عنه قبل منتصف آب المقبل، ليتوجه رومني الى مؤتمر حزبه العام في 27 اب وبطاقة ترشيحه كاملة.

والأسماء المتداولة في الإعلام الأميركي عديدة، وبرزها تيم بالنتي، الذي كان حاكماً لولاية مينيسوتا. وكان بالنتي إلى جانب رومني من أبرز المرشحين للترشح ككاتب رئيس مع جون ماكين في انتخابات 2008، وقد اصبحا صديقين بعدما نالت الترشيح سارة بيالن. ويحظى بالنتي بشعبية بين مساعدي رومني الذين يعتبرونه قادراً على تجسير كتلة ناخبة هامة بين موظفي الطبقة الوسطى، ما قد يعزز حضور رومني بين ناخبي هذه الشريحة البعيد عنها. وبالنتي ترشح لمنصب الرئيس العام الماضي وسرعان ما انسحب قبل بدء السباق الجمهوري الداخلي لاختيار مرشح الحزب.

ومن أبرز منافسي بالنتي على المنصب حاكم نيو جيرسي، كريستى كريس، الذي يتفوق على الأول بأنه بارع في جمع التبرعات. ويتداول الإعلام أيضاً أسماء ماركو روبيو وبول راين. الأول سيناتور شاب من فلوريدا يستطيع ان يضفي على الحملة بعض المرونة والحيوية التي تفتقدها. أما الثاني فهو رئيس لجنة الموازنة في مجلس النواب وأحد نجوم «الحزب العظيم» الشباب.

وهؤلاء المرشحون يحاولون بنحو غير مباشر، على ما يبدو، استمالة رومني عبر تنظيم حفلات جمع تبرعات لصالحه (كريستي وروبيو)، او مشاركته بعض المهرجانات الانتخابية (ريان) او حتى الحلول مكانه في مهرجانات لم يستطع حضورها (بالنتي).

لكن الطريق قد تكون صعبة قبل ان يختار رومني ومساعدوه اسم «الرقم اثنين» في الحملة. إذ طلبوا من كل من يرغب بدخول القرعة تعبئة استمارة من نحو 80 سؤالاً، بعضها شخصي جداً، وتحتوي على تفاصيل دقيقة عن وضعهم المالي وعوائدهم الضريبية. ويبدو أن الاستمارة تلك قد تساعد رومني على التوجه نحو خيار عقلاني. رومني من بين المرشحين المتداوله اسماؤهم سيكون جيداً استراتيجياً للحزب، ما دام لا احد منهم يشبه سارة بايلن في شيء، وبالتالي يستطيع تدمير الحملة بتصريح واحد.

الجمهوريون يتناولونها بالسوء، ويحاولون التأي بأنفسهم عنها. ولا يزال بعض الجمهوريين يلومون بايلن على خسارتهم الانتخابات في 2008، ويعتبرون أنها ساهمت في ان يتمكن أوباما من الفوز على جون ماكين، مرشح «الحزب العظيم» (الحزب الجمهوري). فهي وإن استطاعت انتشال حملة ماكين من الروتين والملل وجعلتها تحظى بتغطية إعلامية، إلا أنها تعتبر اليوم من أسوأ الخيارات بنظر الجمهوريين أنفسهم، إذ انعكست قلة خبرتها السياسية على مسار الحملة. لذلك يعكف مساعدو رومني على قراءة ملفات كبيرة عن كل المرشحين المحتملين للمنصب ومشاهدة أشرطة فيديو عنهم كي يختار المرشح الجمهوري الأفضل ولا يعيد غلطة ماكين. ويريد هؤلاء من رومني الاختيار سريعاً لما يمكن أن يضيفه نائب الرئيس على الحملة.



الغالبية
ترغب في ان تكون
كوندوليزا رايس
لرئيس



بعدها استقر سباق الترشح عن الحزب الجمهوري على اسم ميت رومني لمنافسة باراك أوباما في الانتخابات الرئاسية الأميركية، انطلق الحزب في مسيرة البحث عن اسم نائب رئيس يعزز حظوظ مرشحه

ديما شريف

في استطلاع للرأي حول الانتخابات الرئاسية الأميركية، أجرته محطة «فوكس نيوز» بين 15 و 17 تموز، قال 30 في المئة من المستطلعين (29%) منهم من الجمهوريين، و39% منهم من الديموقراطيين) إنهم يرغبون بان تكون وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس، مرشح الحزب الجمهوري لمنصب نائب الرئيس في انتخابات 6 تشرين الثاني المقبل الرئاسية. ولم يات احد في المرتبة الثانية، إذ حازت إجابة «لا اعرف» على 24 في المئة من الأصوات، واتي السيناتور ماركو روبيو في المرتبة الثالثة (12 في المئة)، وحاكم نيو جيرسي كريستى رابعا (8 في المئة)، والنائب بول راين خامساً (6 في المئة). وفي الاستطلاع نفسه، قال 30 في المئة من المستطلعين الجمهوريين إنهم يفضلون رايس للمنصب، يليها روبيو (19 في المئة) واثنتان إجابات «لا اعرف» ثالثة مع 16 في المئة.

جعلت نتيجة الاستفتاء ذاك اسم المستشار السابقة للأمن القومي، وزيرة الخارجية في عهد الرئيس جورج بوش الابن، يتصدر قائمة المرشحين لمرافقة ميت رومني في مشوار الرئاسة. وقد يكون رومني بحاجة فعلاً إلى اسم كبير يصعد به إلى أعلى ليسبق الرئيس باراك أوباما الذي لا تزال كل التوقعات تضعه قبل رومني (ما عدا استطلاعاً لشركة راسموسن أعلن يوم الإثنين الماضي ويسبق فيه رومني أوباما بثلاث نقاط).

وقد تكون رايس خياراً ممتازاً بالنسبة إلى رومني مقارنة بأخر مرشح لمنصب نائب الرئيس عند الجمهوريين، أي سارة بايلن، وذلك رغم ارتباط اسم «كوندي» بفترة بوش الابن، التي اصبح

هنية على معبر رفح مغادراً الى القاهرة أمس (ابراهيم ابو مصطفى - رويترز)



القيادي في حركة «حماس» صلاح البردويل، إعلان الرئيس عباس لوفد تجمع الشخصيات المستقلة برئاسة منيب المصري، عزمه على إجراء الانتخابات المحلية في الضفة في موعدها في تشرين الأول المقبل، معتبراً ذلك عملاً هدفه ابتزاز «حماس» وإعادة إنتاج «نظام دابتون» في الضفة. ورأى البردويل أن قرار عباس «لا علاقة له بالمصالحة». وقال «هذه ورقة لا ابتزاز حماس، ومحاولة اتهامها بأنها لا تعترف بالديموقراطية».

ما قل
ودل

أعلن مسؤول مطلع في مقر الشؤون السايبرية التابعة لهيئة الأركان العامة للقوات المسلحة في الجيش الإيراني، أنه إذا لم تنته الهجمات السايبرية للأميركيين ضد إيران فإنهم سيتلقون رداً قوياً جداً. ورداً على تهديدات أميركية بتنفيذ هجمات سايبرية، نصح المسؤول الإيراني الأميركيين بأن يأخذوا منهج «التهديد أمام التهديد» على محمل الجد وأن يعلموا بأن الجمهورية الإسلامية الإيرانية تمتلك أيضاً قدرات عالية وسترد بما يناسب على دعواتهم الفوضوية. (ارنا)

نتنياهو يغازل أنقرة: المصلحة مشتركة

علي حيدر

كشف رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، عن أن تل أبيب وأنقرة تسعيان إلى إعادة مسار العلاقات السياسية بينهما الى سابق عهدها. وشدد، في لقاء مع عدد من الصحافيين الأتراك، على «المصلحة المشتركة لكل من إسرائيل وتركيا، اللتين تتمتعان بالاستقرار، في منطقة يسودها اللااستقرار».

ولفتت صحيفة «معاريف»، أمس، الى أنها المرة الأولى التي يجري فيها نتنياهو لقاء مع صحافيين أتراك منذ حادثة مرمرة، وأن كلامه يأتي استمراراً لنهج تدفئة العلاقات بين تركيا وإسرائيل.

وأشارت «معاريف»، أيضاً، الى استقبال نتنياهو للصحافيين الأتراك في غرفة المجلس الوزاري المصغر، حيث كان من خلفه علما تركيا وإسرائيل، ونقل

عن صحيفة «توداي زمان» التركية اقتباسها عن مصدر إسرائيلي رفيع المستوى قوله إن «إسرائيل منفتحة على تلقي اقتراحات وساطة طرف ثالث في ما يتعلق بصيغة سحرية تسمح بتحسين العلاقات بين البلدين».

ونقلت وسائل الإعلام الإسرائيلية أيضاً عن الصحافة التركية اقتباسها عن نتنياهو حديثه عن «ضرورة الانتباه الى حقيقة أن للاتراك واليهود تاريخاً طويلاً سوياً». وأما عن الأسباب التي تدفع إسرائيل الى تحسين علاقاتها مع تركيا في هذا التوقيت، أوضح نتنياهو بأن ذلك يعود الى أن «الظروف ومصالحنا تغيرت، ونحن ينبغي أن نغير وضعنا الحالي».

من جهة أخرى، ذكرت صحيفة «يديعوت أحرונوت» أن نتنياهو عرض أمام متحرجي كلية الأمن القومي الفرص والتهديدات الماثلة أمام إسرائيل في الوقت الحالي بسبب التغييرات

الإقليمية. وأكد أمامهم أن إسرائيل تواجه خمسة تحديات رئيسية هي «البرنامج النووي الإيراني، والحرب السايبرية والصواريخ، وتحصين الحدود، وتزود دول في الشرق الأوسط بأسلحة غير تقليدية». وتناول نتنياهو مسألة العقوبات المفروضة على طهران التي وصفها بأنها لم تحقق الغاية منها.

على صعيد آخر، رأى نتنياهو، خلال استقباله الرئيس الهنغاري، يانوش ادر، أن «الدولة اليهودية تشكل خط الدفاع عن أوروبا في مواجهة الإسلام المتطرف، الذي يشكل عدواً مشتركاً لكل من إسرائيل وأوروبا». ونقلت «معاريف» عن نتنياهو قوله إن إسرائيل محاطة بـ 30 مليون عربي ومسلم، وإن «ما يحدث في منطقتنا التي يسيطر عليها الإسلام الراديكالي هو ضد أوروبا وإسرائيل هي الخطوة الأولى قبل أن يحاولوا السيطرة على أوروبا».

هبوب

▶ هبوب ◀

للبيع

للبيع البربرر شقة جديدة 120م م طابق عالٍ غرفتا نوم \$250000
فرع كليمنصو Tel 01374666
www.sodeco-gestion.com

صيدلية للبيع في منطقة المتن الشمالي. موقع ممتاز - للجادين فقط. 03 - 719933 .tel

للبيع كليمنصو شقة جديدة 300م م 3غرف نوم موقفان \$1350000
فرع كليمنصو Tel 01374666
www.sodeco-gestion.com

للإيجار

للإيجار مستودع «هنغار» طريق المطار مساحة 2م2650 طول 85م عرض 31م ارتفاع 12م مدخل 10م بناء جديد للاتصال 03/206051

للإيجار كليمنصو محل تجاري 25م م \$18000 بالسنة
فرع كليمنصو Tel 01374666
www.sodeco-gestion.com

مفقود

فُقد جواز سفر باسم هدى حبيب جابر، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 07/762839

فُقد جواز سفر احمد محمود فحص، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/736120

فُقد جواز سفر باسم نهاد سلمان الكاخي، لبنانية الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 71/225210

فُقد جواز سفر باسم غسان فاروق شعيثو لبناني الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/597856

فقد جواز سفر وإقامة لبنانية وإجازة عمل باسم Zena Ferepe Mola ، إثيوبية الجنسية. الرجاء ممن يجدهم الاتصال على الرقم 07/451085

فُقد جواز سفر باسم دلال عبد اللطيف صباح، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 01/646849

مطلوب

A leading company based in Beirut , airport highway is looking for a Marketing Officer, minimum 3 years of experience . CV 01/841302

▶ وفيات ◀

رقد على رجاء القيامة المأسوف على شبابه

يعقوب عيد الخوري

والدته ليلي عبد النور زرزور أشقاؤه بسام الخوري فادي الخوري وزوجته مونيكا بشاره وابنتهما

عفيف الخوري وزوجته ديبالا دغيم وولدهما

شقيقته منال وزوجها فادي شلهوب وأولادهما

أعمامه لبيب وروبير وفواز الخوري وعائلاتهم

عماته سعاد أرملة إبراهيم بيوض وأولادهما (في المهجر)

نادرة وزوجتها عزات قنديل وأولادهما نهاد وزوجها مفيد عيد وأولادهما شعاع أرملة إبراهيم عسكر وأولادهما هيفاء وزوجها منصور عواد وأولادهما

خاله جان زرزور وعائلته خالاته جورجيت وزوجها ميشال الحمصي وأولادهما

شقيقه ووديعه ونجوى زرزور هالا وزوجها ناصر مرعي وأولادهما

ريما وزوجها قاسم العمقي وأولادهما وعائلات الخوري، زرزور، بشاره، دغيم، شلهوب، بيوض، عسكر، قنديل، عواد، عيد، الحمصي، مرعي، العمقي وكل من

ينتسب إليهم في الوطن والمهجر وعموم عائلات جديدة مرجعيون ينعونه إليكم

تقام الصلاة عن نفسه الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الجمعة 27 تموز

في كنيسة القديس نيقولاوس للروم الأرثوذكس (مار نقولا) في الأشرفية

وينطلق موكب الجثمان بعد الصلاة إلى بلدته جديدة مرجعيون لتقام صلاة

التريصاجيون عن نفسه الساعة الثانية والنصف بعد الظهر في كنيسة القديس

جاورجيوس.

تقبل التعازي يوم السبت 28 الجاري في

صالون كنيسة القديس جاورجيوس في مرجعيون ويومي الأحد والاثنين 29

و30 الجاري في صالون كنيسة القديس نيقولاوس للروم الأرثوذكس (مار نقولا)

في الأشرفية ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية السادسة مساءً.

بسم الله الرحمن الرحيم

إحياءً لذكرى فقيدنا الغالي المرحوم الدكتور سمير سليمان

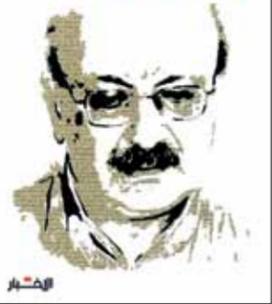
يقام مجلس فاتحة ومجلس عزاء عن روحه الطاهرة وذلك في النادي الحسيني لبلدته مليخ عند الساعة

الرابعة من بعد ظهر يوم السبت الموافق فيه 28 تموز 2012.

ولكم من بعده طول البقاء.

في المكتبات

جوزف سماحة خط أحمر



خط أحمر



مقالات جوزف سماحة في الأخبار

المنفذ عليه محمود حسن محسن بالطرق الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 اصول محاكمات مدنية، الإنذار الاجرائي وقرار الخبير وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة /263720 و/ صادر بالمعاملة رقم 2012/385 تاريخ 2012/3/9 المقدمة من بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيله المحامي رامي باسيل.

وعليه، تدعوكم هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبلغ الاوراق المشار اليها خلال مهلة ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر.

رئيس القلم

أسامة حمية

اعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية قرار بإبلاغ المنفذ

عليه خضر حسن شلهوب بالطرق الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 اصول محاكمات مدنية، الإنذار

الاجرائي وقرار الخبير وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة /397507 ج/ صادر بالمعاملة رقم 2010/620 تاريخ 2010/6/16 المقدمة

من بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيله المحامي رامي باسيل.

وعليه، تدعوكم هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبلغ الاوراق المشار اليها خلال

مهلة ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر.

رئيس القلم

أسامة حمية

اعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب نسيم يوسف فارس طنوس عون بوكالته عن بيكي اغوب قالوستيان

وكيلة استيفان اغوب قالوستيان سند تمليك بدل عن ضائع باسم /استيفان اغوب قالوستيان بالقسم 11 من العقار

78 مصيطة.

للمعترض مراجعة الامانة

خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري في بيروت طاني عنتر

تبلغ مجهول المقام

محكمة اجارات بيروت برئاسة القاضي فاطمة جوني تدعو غسان جرجورة لحضور جلسة 2012/10/9

واستلام اوراق الدعوى 2011/1459 المقامة من انطوان غاريوس وانطوان

وجان بيار سعادة والرامية الى استرداد

المأجور الكائن في الطابق الخامس من العقار 2736/الاشرفية للهدم.

رئيس القلم بالتكليف

محمد ابراهيم

لإعلاناتكم الرسمية والهبوية والوفيات

الزخبار

هاتف: 759555 - 01

فاكس: 759597 - 01

اعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب مراد خليل الحلو لموكلته لينا

اسعد شيبان غصوب بصفتها احد ورثة اسعد مخايل شيبان هو نفسه اسعد

مخايل مخايل شيبان غصوب استناداً لحكم تصحيح الشهرة المدرج باخراج

القيد العائلي رقم 7805865/ع.م.11/ سند تمليك بدل ضائع بالعقار /852/

بيت شباب باسم المورث.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري المعاون مارييا خير

اعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب المحامي وليم جوزف مسكاوي

لموكله عدنان هنري زكا الوكيل عن نزار هنري زكا سند تمليك بدل ضائع

بالعقار /3175/ القسم /2/ بيت شباب. للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري المعاون مارييا خير

اعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب عبدالله جان يمين لموكله جان

عبدالله يمين سند تمليك بدل ضائع بالعقار /964/ زكريت.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري المعاون مارييا خير

اعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب ميشال نجم صليبا لموكلته لولا

الياس غنيمه بصفتها مشتريه من سيدو حنا موري بموجب عقد بيع

احتياطي مسجل باليومي 1988/656 وسنداً للإقرار المسجل باليومي

2012/3365 سند تمليك بدل ضائع بالعقار /1502/ قرنة شهوان.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري غالب أبو زين

اعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب جان الياس عين ملك سند تمليك

بدل ضائع بالعقار /1293/ القسم /13/ النقاش.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري غالب أبو زين

اعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي

جورج أوغست عطية قرار بإبلاغ المنفذ عليه عباس علي السبلاني بالطرق

الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 اصول محاكمات مدنية، الإنذار

الاجرائي وقرار الخبير وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة

/457114 ج/ صادر بالمعاملة رقم 2011/1093 تاريخ 2011/9/26 المقدمة

من بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيله المحامي رامي باسيل.

وعليه، تدعوكم هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبلغ الاوراق المشار اليها خلال

مهلة ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر.

رئيس القلم

أسامة حمية

اعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي

جورج أوغست عطية قرار بإبلاغ

الرياضة اللبنانية

أخرجت الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم الاتحاد من مأزقه في قضية الدرجة الثانية، ونجح اقتراح الأندية الـ12 ليبقى نادي الخيول وحيداً في مواجهة الاتحاد في القنوات القانونية، ودخل وائل شهاب إلى جنة اللجنة العليا بدلاً من المستقيل رهياف علامة

قضية الثانية: ضرب القوانين و«الأندية» تحفظ ماء وجه الاتحاد

أحمد محيي الدين

لم يكن أحد في عائلة كرة القدم اللبنانية يتخيل أن تستغرق أعمال الجمعيتين العموميتين العادية وغير العادية حوالي الساعة فقط. الجمعية الأولى التي افتتحت بالشهد الوطني وحضرها 110 أندية من أصل 146 نادياً، أي 228 صوتاً من أصل 285،

ليعلن رئيس الاتحاد هاشم حيدر افتتاح أعمال الجمعية العمومية، ويلقي كلمة في المناسبة أشار فيها إلى أن أهم ما تحقق في هذه السنة هو نتائج المنتخب الوطني الأول الذي أعاد وهج اللعبة إلى دائرة الضوء وأعاد اهتمام الجمهور بكرة

القدم، وأن ما جرى أعطى دفعة قوية للعبة ويجب الاستفادة منه للاستمرار في التقدم. وتطرق حيدر إلى مباحثات الاتحاد مع أندية الأولى بصدد تطوير اللعبة، وعدد أبرز العناوين، وهي الانتقال التدريجي نحو الاحتراف وترك حق التنظيم الاختياري للمباريات إلى الأندية وتعزيز دور الفئات العمرية. أما على صعيد الدرجة الثانية، فأكد حيدر أنه سيبحث الأمر في الجمعية العمومية وأن اللجنة

العليا غير منحازة لأي قرار، والمهم أن يصدر قراراً لا طعن في قانونيته لكونه صادراً عن أعلى سلطة وهي الجمعية العمومية.

البيانات الإداري والمالي صدقاً بدون أي اعتراض ليتم الانتقال إلى الجمعية غير العادية، لكن رئيس نادي الخيول ميثم قماطي سجل طعناً حول تصنيف أندية الخيول والإرشاد والفجر عربصاليم في الدرجة الرابعة، وكان رد حيدر أن قرار إنزال الفرق الثلاثة إلى الرابعة لم يبل بعد.

وافتح حيدر الجمعية غير العادية والتي عدد بنود جدول أعمالها، أولاً باقتراح 12 نادياً من أندية الثانية بمخرج لأزمة بطولتهم والمكونة من أربع نقاط، هي وقف مجريات البطولة وتطبيق قرار لجنة الاستئناف جزئياً ومتابعة البطولة عند النقطة التي وصلت إليها بعد إعادة الإياب والموافقة على عدم إسقاط أي ناد إلى الثالثة. رئيس نادي الصفاء عصام الصايغ تكلم باسم أندية الدرجة الأولى التي اجتمعت قبل انعقاد الجلسة للخروج باقتراح حول قضية الثانية ولم تنجح، ورأى الصايغ أن الأندية الأولى التي تشكل عصب اللعبة لم تجد حلاً يرضي الجميع، رغم الاقتراحات العديدة وخصوصاً أن قرار لجنة الاستئناف وفرض النزاعات نافذ وأن مخالقات



مستمر في التوجه إلى الضيفا

أكد رئيس نادي الخيول ميثم قماطي أن قرار الجمعية العمومية «المستس» أنصف المتلاعبين وأن الاتحاد قرر الهروب بدلاً من المواجهة، وهو سيتابع القضية بحسب القوانين والأعراف وأن المحامي السويسري الذي سيرافع عن القضية في الفيفا قد أنهى مفاوضاته، وأمر المطاف وأن الحق سيعود لأصحابه.

أندية الأولى تحفظت على التصويت وقماطي تقدم بطعن في الجمعية العمومية



التي ألقها الاتحاد عرض الحائط، علماً بأن قراراتها نافذة بحسب نظام الاتحاد، والمستفيد هو ناد واحد، لينبني رئيس نادي الإصلاح البرج الشمالي حسين عواضة للدفاع عن اقتراح الأندية الـ12 والذي نال مباركة الاتحاد، مشيراً إلى أن القانون يسمح للجنة العليا بتعطيل النتيجة وأن كل قرار يصدر مخالف للواقع عن لجنة الاستئناف يجوز للجنة العليا

واجتهادات كثيرة دارت وسط هذه القضية، وأضاف: «لذلك قررنا بالإجماع عدم التصويت على أي اقتراح أو قرار سي طرح في الجلسة حول قضية الثانية»، وأشار رئيس نادي الاجتماعي محمد النابلسي إلى أن فريقه تصدر في كل المراحل، ومن حقه الصعود إلى الأولى، ثم كانت مداخلة لقماطي اعتبر فيها أن الأندية باتت مكشوفة بعد الضرب بقرار لجنة الاستئناف

الالعاب الأولمبية

رياضيو لبنان بدأوا بالوصول إلى لندن

الرياضة حاضرة في الأولمبياد

مشكورة من قبل الاتحاد القطري للرياضة. وأمل ريشا أن تتمكن باسبيل من تقديم مستوى متقدم، إذ إنها في حال تمكنها من تسجيل 70 نقطة من أصل 75 ممكنة فهي بالتأكيد ستضمن تأهلها للمراكز المتقدمة.

تجدد الإشارة إلى أن من المتوقع أن يصل إلى لندن خلال الساعات المقبلة كل من رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير الشباب والرياضة فيصل عمر كرامي لحضور افتتاح الألعاب يوم الجمعة المقبل.

في إطار القراءة التحليلية لماهية المشاركة اللبنانية في الحدث الأولمبي، وتحديداً في لعبة الرماية، أشار ريشا من موقعه رئيساً لاتحاد اللعبة إلى أن الرامية راي باسبيل أنجزت برنامجاً تدريبياً مكثفاً بدأ منذ نيسان الماضي وتضمن عدة معسكرات في دول عربية وأجنبية كان آخرها في قطر بإشراف المدرب الإيطالي روبرتو سكالزوني الذي يتولى حالياً صفة المدرب للفريق القطري للرماية، وهو يتابع راي من خلال مبادرة



من المتوقع أن يصل إلى لندن رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير الشباب والرياضة فيصل عمر كرامي

تحاكي طموحات العائلة الرياضية اللبنانية. وحول منافسات المباراة أكد المدرب بدوي أن الشقيقتين شعيتو لن يخوضا منافسات سهلة خصوصاً مع المصنفين عالمياً ورأى أن المعسكر الإيطالي الأخير الذي أنخرط فيه الشقيقتين شعيتو، رغم أهميته فهو لن يكون كافياً بفعل الفارق

بدأت عملية تجميع لاعبي البعثة اللبنانية ولإعباتها في مقرها بالقريبة الأولمبية في مدينة ستراسبورغ إحدى ضواحي العاصمة البريكانية حيث وصل من الولايات المتحدة الأمريكية الأخوان زين ومنى شعيتو برفقة مدربيهما المصري أمجد البدوي، كذلك كل من السباحة كاتيا بشروش وزميلها وائل قبرصلي والرامية راي باسبيل ومدربها الإيطالي روبرتو سكالزوني ولاعبة كرة الطاولة تيفن مجموعليان.

في هذا الوقت، تابع رئيس البعثة زياد ريشا بمواكبة من الأمين العام عزة قريطم تنفيذ الإجراءات الإدارية المتعلقة بالنواحي التقنية والفنية لجهة مواعيد المباريات والتمارين التي يقوم بها اللاعبون واللاعبات بهدف بلوغ أعلى درجات الجاهزية. والتقى ريشا بعد ظهر أمس، بحضور نائب رئيس البعثة سليم الحاج نقولا ومحمد مكي اللاعبين واللاعبات، وشدد على ضرورة التقيد بالأنظمة والقواعد الأخلاقية وتقديم صورة حضارية عن وطنهم والسعي لتقديم أفضل ما لديهم من إمكانيات فنية سعياً وراء نتائج

خوري يترشح مجدداً

قدم 6 أعضاء بينهم اللبناني طوني خوري أمس الأربعاء ترشيحهم لعضوية اللجنة التنفيذية، حيث سيتنافسون لملء مقعدين شاغرين عشية الانتخاب المنتظر اليوم الخميس في اليوم الأخير من أعمال الدورة 124 للجنة التنفيذية الدولية، فيما ترشح أنان لشغل منصب نائب الرئيس أحدهما المغربية نوال المتوكل والمرشحة الخمسة الآخرون لعضوية اللجنة التنفيذية هم الأوكراني سيرغي بوبكا والأميركية آنيثا دي فرانز والتايلاندي نات ايندرايانا وويلي كلاتسميت من غواتيمالا والإسباني خوان انطونيو سامارانش جونيور. وسينتخب نحو 100 عضو موجودين في لندن اثنين من المرشحين الستة.

أما في كرة الطاولة، فإن رئيس الاتحاد سليم الحاج نقولا الذي يواكب تمارين لاعبيه تيفن مجموعليان فهو يلتزم عدم استباق الأمور بانتظار قرعة المباريات من دون أن يغفل ترتيبه؛ لأن اتحاده عمل كل ما في وسعه لتوفير ظروف المشاركة المثالية. وفي ما يتعلق بالثنائي بشروش - قبرصلي، فهو يجسد صورة رائعة عن التضامن والتكافل في ما بينهما ويعملان في سبيل امتلاك الجاهزية الفنية العالية من خلال التمارين القاسية التي يخوضانها إضافة إلى التزامهما عدم الكلام حول التوقعات تاركين للأرقام أن تتكلم. في مجال آخر، بقي رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية أنطوان شارتييه الذي يصل لاحقاً إلى لندن على اتصال مع البعثة للوقوف على كل التفاصيل وإعطاء التوجيهات اللازمة كذلك على اتصال مع نائب رئيس اللجنة عضو اللجنة الأولمبية الدولية طوني خوري الذي يتابع لقاءاته واجتماعاته مع نظرائه في اللجنة الأولمبية الدولية واللجنة المنظمة للألعاب.

أخبار رياضية

دورة مدربي فوتسال

انطلقت أمس دورة مدربي كرة القدم للصالات (المستوى الأول) التي ينظمها الاتحاد اللبناني بإشراف الاتحاد الآسيوي وتستمر حتى 30 الجاري في فندق السفير حيث تقام الدروس النظرية، فيما تقام الدروس العملية على ملعب الصداقة. وحضر حفل الافتتاح الأمين العام للاتحاد جهاد الشحاف الذي رحب بالمحاضر والمشاركين وأشاد بجهود الاتحاد الآسيوي الدائمة ودعمه للاتحادات الوطنية. ويشارك في الدورة 15 مدرباً ويشرف عليها المحاضر الآسيوي الكويتي عيسى السعدون.

حكام جدد في السلة

يقيم الاتحاد اللبناني لكرة السلة دورة لتخريج حكام جدد للذكور والإناث بإشراف حكام دوليين لبنانيين، على أن يكون عمر المرشح بين 19 و28 عاماً. تجري عملية التسجيل يومياً بين الساعة الحادية عشرة قبل الظهر والخامسة عصراً في مقر انطوان شويري لكرة السلة، على أن يرفق طلب التسجيل بصورة شمسية علماً بأن المشاركة مجانية. وحُدثت آخر مهلة للتسجيل الخميس 16 آب المقبل.

رالي الأرز السبت والأحد

ينظم النادي اللبناني للسيارات والسياحة رالي الأرز الواحد والعشرين في 28 و29 تموز الجاري برعاية قائد الجيش اللبناني العماد جان قهوجي. ويندرج السباق في إطار المرحلة الثالثة من بطولة لبنان للرابيات للعام الجاري. ويبلغ طول الرالي الإجمالي 282,72 كلم منها 85,47 كلم مراحل الخاصة للسرعة وعددها تسع. وسيقام حفل انطلاق السباق من ساحة مدينة البترون عند الساعة الثامنة والنصف من مساء السبت 28 الجاري. ثم ينطلق المتسابقون نهار الأحد من أمام فندق «سيدروس» في الأرز، عند الساعة 8,30 صباحاً لخوض المراحل الخاصة. كذلك سيقام تجمع ومنطقة خدمة قرب بحيرة بنشعي. وستدخل السيارة الأولى إلى فندق «سيدروس» مختتمة رالي الأرز الواحد والعشرين عند الساعة الخامسة من عصر الجمعة 27 تموز الجاري في باحة النادي المنظم في الكسليك.

ختام دورة بلوستارز لتنس الناشئين

اختتمت دورة نادي بلوستارز في التنس للناشئين والناشئات التي نظمها النادي على ملاعب غرين فيلد في مزرعة يشوع وشملت مختلف الفئات بإشراف الاتحاد اللبناني للعبة ممثلاً بالحكم الدولي طانيوس كنعان، وحل في المراكز الأولى سارة حايك، غادة بتور، السا كرم، كيفين شحود، كارلوس شمص، نور نعمة، رالف ابي كرم وأسعد سعادة. وفي النهاية وزع رئيس النادي اديب الشويري مع أعضاء اللجنة الإدارية والحكم كنعان الكؤوس والجوائز على الفائزين.

تصويت
الجمعية
العمومية
أخرج الاتحاد
من مازقه
بعد جلسة
قياسية (هيثم
الموسوي)



العمومية، حيث أجريت الجلسة بحسب النظام القديم والذي لا يجعل الأندية متساوية. ورأى أحد المتضامنين مع الخيول أن التصويت سياسي بامتياز، وعلى اللعبة السلام. وبهذا التصويت بات شبه مؤكد صعود نادي الاجتماعي والشباب الغازية (أكثر المستفيدين) إلى الدرجة الأولى، فيما ستلعب الدرجة الثانية في الموسم المقبل بـ16 فريقاً وفق نظام جديد للبطولة.

أنت النادي الوحيد الذي لم يصله الاقتراح». وتم انتخاب وائل شهاب عضواً في اللجنة العليا لمركز الشاغر باستقالة الأمين العام السابق رهيف علامة والذي ذكره أحد الحاضرين بأنه لو علامة موجود لكانت القضية قد حلت منذ وقت طويل. ولم يتم التطرق إلى البند المتعلق بتعديلات النظام في الجمعية

على التصويت، وقد عارضته ثلاثة أندية فقط، بينها الخيول، علماً بأن ناديي الحكمة والإرشاد غابا عن الجلسة، وتحفظت أندية الأولى على التصويت. وتقدم قماطي بطعن ثان في الجمعية العمومية لكون جدول أعمالها وينودها لم توزع قبل مدة من انعقاد الجلسة وأن اقتراح الأندية الـ12 لم يرد إلى ناديه ليرد الأمين العام جهاد الشحاف «ربما

رفضه» وما حدا يشوف القانون بعين واحدة» وأن الاتحاد تكرم بعدم فتح الملف لآخر تخفيفاً لأكثر قدر من الأضرار. رئيس نادي السلام زغرنا الأب اسطفان فرنجية، رأى أنه يجب متابعة التحقيق وصولاً إلى القانون اللبناني والنيابة العامة، وأن حال البلد السياسية والأمنية لا تسمح بأمور وخلافات كهذه في كرة القدم. وطالب بقرار يحمي اللعبة، وتم عرض الاقتراح

الكرة اللبنانية

سبعة انتصارات لأكاديمية بيروت في السويد

عبر محطات تلفزيونية محلية، وقد حازت البعثة اللبنانية تشجيعاً كبيراً من أبناء الجالية في السويد الذين أزرروا فرقها في كل المباريات. وبرز الفريق اللبناني الفائز ضمن فئته بانتصارات لافتة على تيبس فوتبول التونسي 0-4، وإنبيبرغس السويدي 1-6، ومواطنه مولنليكه 1-2، وبي في فيرثر الألماني 1-7، وكينكري الهندي 0-5، ثم أقصى في الدور نصف النهائي أشوريسكا السويدي بنتيجة 0-6، قبل أن يسقط سان خافيير غوادالاجارا المكسيكي 1-2 في المباراة النهائية. ورأى رئيس البعثة زياد سعادة أنه استناداً إلى حجم البطولة والفرق المشاركة فيها بعد ما تحقق إنجازاً كبيراً لأكاديمية بيروت «لكنه من دون شك ثمرة للجهد الكبير الذي قمنا به منذ فترة طويلة في العمل مع هذا الفريق الذي كنت أمل خيراً منه وأنتطلع إليه لتقديم لاعبين إلى المنتخب الوطنية على غرار ما حصل سابقاً حيث قدمت أكاديميتنا عدداً من اللاعبين الموهوبين إلى هذه المنتخب».

عاد فريق أكاديمية بيروت لكرة القدم للاعبين الذين تبلغ أعمارهم 12 سنة، من السويد متوجاً بكأس غوثيا (الفئة ب)، بعدما حقق الفوز في سبع من المباريات التسع التي خاضها في هذه البطولة السنوية التي تجمع فرقاً من مختلف قارات العالم. وشاركت أكاديمية بيروت في هذا الحدث الكروي للمرة السادسة ممثلة بخمسة فرق تراوح أعمار لاعبيها بين 11 و15 سنة، وهؤلاء حملوا علماً لبنانياً ضخماً في حفل الافتتاح الذي حضره 52 متفرج في ملعب «أوليفي ستاديوم» جاؤوا لمشاهدة 1600 فريق من 70 دولة مختلفة. ويعد كأس غوثيا أكبر بطولة عالمية تجمع فرقاً كروية في المكان والزمان نفسيهما، حيث نخوض هذه الأخيرة 4000 مباراة على أرضية 100 ملعب، ويُنقل قسم كبير من هذه المباريات

حمله اللاعبون
علماً لبنانياً
ضخماً في حفل
الافتتاح الذي
حضره 52 ألف
متفرج



اللاعبون مع المدرب كيفورك في السويد



استقدمت اسبانيا عدداً من الوجوه المعروفة ومنها الحارس دافيد دي خيا (غراهام ستيفارت - أ ف ب)

الرياضة الدولية

تنطلق مسابقة كرة القدم للرجال في الالعاب الاولمبية اليوم وسط توقعات بأن تشد الانتباه اليها بعدما كانت في الظل في دورات عدة سابقاً، وخصوصاً في ظل عدم تقاعس نجوم كثيرين عن الالتحاق بمنتخبات بلادهم

ذهبية كرة القدم تنتظر بطلاً تاريخياً

شريك كريم

8 مباريات اليوم

قسّمت المنتخبات الى 4 مجموعات على الشكل التالي:
- المجموعة الاولى: الامارات والاوروغواي وبريطانيا والسنغال
- المجموعة الثانية: المكسيك وكوريا الجنوبية والغابون وسويسرا
- المجموعة الثالثة: مصر والبرازيل وبيلاروسيا ونيوزيلندا
- المجموعة الرابعة: هوندوراس والمغرب واسبانيا واليابان.

وهنا برنامج مباريات اليوم (بتوقيت بيروت):

هوندوراس - المغرب (14,00)

المكسيك - كوريا الجنوبية (16,30)

اسبانيا - اليابان (16,45)

الإمارات - الاوروغواي (19,00)

الغابون - سويسرا (19,15)

مصر - البرازيل (21,45)

بيلاروسيا - نيوزيلندا (21,45)

بريطانيا - السنغال (22,00)



للانتصارات. وهنا الحديث عن خوان مانا وخافي مارتينيز وإيكر مونياين وجوردي ألبا وأدريان والحارس دافيد دي خيا، وهؤلاء عرفوا شهرتهم مع اندية كبيرة في اسبانيا وخارجها، وساهم بعضهم في الانجازات المحققة على مستوى المنتخب الاول ومنتخبات الفئات العمرية التي تواصل النسج على المنوال عينه حالياً، وقد قفز بعض عناصرها الى التشكيلة الاولمبية أيضاً.

إذاً، كل الجدية ستكون حاضرة في مسابقة كرة القدم أكثر من اي وقت مضى، وخصوصاً ان المنتخبات حاربت للوصول اليها، والدليل ان الاجنبيين التي توجت بالذهب في 2004 و2008 لم تتمكن من التاهل، بينما كانت المكسيك قد دفعت بمنتخبها الاولمبي في كوبا أميركا العام الماضي واضعة نصب عينها هدفاً وحيداً يتمثل بتحضيره لالعاب لندن 2012.

الموضوع وحده كافٍ لكي يؤكد جدية البرازيليين في هذه المسابقة، وهو امر ينطبق على مدربهم مانو مينيزيس حيث يقال انه في حال فشله فان الاقالة ستكون في انتظاره، وخصوصاً انه ضم مجموعة من النجوم الصاعدين لانتهاء «الهوس» بالذهبية التي لم يتمكن حتى رونالدو وروبرتو كارلوس وبيبيتو وريفالدو من خطفها في اولمبياد اتلانتا 1996 فاكثفوا بالبرونزية. لكن هذه العقدة قد يفكها نيمار وغانسو ولوكاس مورا واوسكار الذين يعدون ربما افضل لاعبين صاعدين في عالم كرة القدم والدليل مطاردة اكبر الاندية الاوروبية لهم.

وبالتعب فان الخطر الاكبر على طموحات البرازيل سيأتي من اسبانيا التي سرقت منها المجد في الاعوام الاخيرة. وفي التشكيلة الاسبانية هناك اسماؤاً معروفة سبق ان وصلت الى المنتخب الاول وجلبت منه الجوع الدائم

ستكون المرة الاولى التي تحقق هذا اللقب، وهو الوحيد الذي ينقصها، وهي التي تسيطر على مكامن الكرة العالمية. لكن مهلاً هناك اسبانيا التي قدمت مطعمة بنجوم من المنتخب الفائز بكأس اوروبا، وبالتالي فان اضافة «لا فوريا روكا» الميدالية الذهبية الى لقبى المونديال والـ«يورو» سيكون انجازاً كبيراً واستثنائياً. ولم لا؟ هناك بريطانيا ايضاً حيث يطمح قائدها راين غيغز الى محو كابوس عدم ظهوره بالشكل الذي يترجم حجمه فعلياً على الساحة الدولية، وانتهاء المسابقة مزينةً عنقه بالذهب، وهذا سيكون امراً منصفاً له ويخلده في التاريخ.

وهنا اذا تحدثنا عن البرازيل، يمكن القول ان «السيليساو» هو المرشح الاول للظفر بالذهب بالنظر الى قدومه بتشكيلة ستكون من دون شك اساس تلك التي ستمثل «بلاد السامبا» في مونديال 2014. وهذا

سوق الانتقالات

سان جيرمان مستعد لدفع 52 مليون يورو مقابل مودريتش

الانكليزية من أن النجم المخضرم على استعداد للعودة الى ناديه السابق ارسنال. وفي ايطاليا، تقدم ميلان بعرض بلغ 6,5 ملايين يورو من اجل ضم الفرنسي مابو يانغا - مبيوا لاعب مونبلييه، بحسب ما ذكرت صحيفة «ليكيب».

من جهة اخرى، يبدو المهاجم البرتو جيلاردينو في طريقه من جنوى الى زينيت سان بطرسبورغ الروسي. وذكرت تقارير صحافية في روسيا ان المفاوضات على قدم وساق بين الناديين مشيرة الى ان جيلاردينو أعرب عن رغبته باللعب لزينيت.

وفي انكلترا، أنهى تشلسي اجراءات ضم ثورغان شقيق لاعب الفريق، البلجيكي ايدين هازارد، من صفوف لنس الفرنسي.

يذكر ان سان جيرمان قد أبرم في وقت سابق من سوق الانتقالات الصيفي صفقات مليونية بتعاقدته مع الاجنبيين ايزيكييل لافيتزي من نابولي الايطالي ومع الثنائي السويدي زلاتان ابراهيموفيتش والبرازيلي تياغو سيلفا من ميلان.

وفي اسبانيا، وبعد أن فتح البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب ريال مدريد الباب امام رحيل البرازيلي كاكّا عن صفوف النادي، ذكرت صحيفة «ماركا» أن نيو يورك ريد بولز الأميركي، الذي يضم في صفوفه النجم الفرنسي تييرى هنري، مستعد لتقديم عرض من اجل الظفر بخدمات افضل لاعب في العالم سابقاً.

وما دام الحديث عن هنري، برز امس ما ذكرته صحيفة الصن

في الوقت الذي لم تتقدم فيه مساعي ريال مدريد الاسباني خطوة واحدة باتجاه التعاقد مع نجم توتنهام هوتسبر الانكليزي، الكرواتي لوكا مودريتش، حيث لا يريد النادي الملكي دفع مبلغ يتخطى 40 مليون يورو مقابل الحصول على اللاعب، يبدو ان

باريس سان جيرمان الفرنسي مستعد لدفع مبلغ يصل الى 52 مليون يورو من اجل التعاقد مع اللاعب الكرواتي. ويبدو ان السعر المطروح قد يرضخ له توتنهام لبيع لاعبه.



أبدى نيو يورك ريد بولز الأميركي اهتمامه بضم كاكّا



أنهى تشلسي اجراءات ضم ثورغان شقيق لاعبه ايدين هازارد (أ ف ب)

كرة المضرب

دورة لوس انجلس: ماليس يستهل مشاركته بفوز سهل

بلغت الروسية الكسندرا بانوفا المصنفة ثانية الدور ربع النهائي من دورة باكو الدولية لكرة المضرب المقامة على أرض صلبة وبالبلغة جوائزها 220 ألف دولار، بفوزها على البولونية ساندرنا زانويوسكا 6-4 و6-7 و3-6. كذلك، تأهلت الصربية بويانا يوفانوفسكي والروسية الاخرى نينا براتشيكوفا المصنفتان خامسة وسادسة توالياً إلى الدور ذاته بفوز الأولى على الروسية فاليريا سولوفييفا 2-6 و3-6، والثانية على الإسبانية استريا كابيلا 0-6 ثم بالانسحاب. بدورها، فازت الصربية الكسندرا كرونيتش على الإسبانية لاورا بوس 6-7 و3-6 لتتاهل برفقة الأميركية يوليا كوهن الفائزة على الروسية ألا كودريافتسييفا 6-1 و4-6، والسلوفاكية ماغدينا ريباريكوفا بتغلبها على التايلاندية تامارين تاناسوغارن 6-1 و0-6.

دورة لوس انجلس

تاهل البلجيكي كزافيه ماليس المصنف خامساً إلى الدور الثاني من دورة لوس انجلس الدولية المقامة على أرض صلبة، والبالغة جوائزها 638 ألف دولار، اثر فوزه السهل على الأميركي نيكولاس مايستر 4-6 و1-6. ويلتقي ماليس مع الأسترالي ماتيو ايندين الفائز على الألماني ميكابل بيرر 6-4 و2-6 و6-7. كذلك بلغ الدور الثاني أيضاً الأسترالي مارينكو ماتوسيفيتش السادس بتغلبه على مواطنه كريس غوسيون 6-3 و3-6 و3-6 ليضرب موعداً في الدور المقبل مع الألماني توبياش كامكه الفائز على الأميركي جيمس بلايك 6-2 و5-7 و6-7.

بدوره، فاز الأميركي مايكل راسل على مواطنه جيسي ليفاين 6-3 و4-6، والإيطالي باولو لورنتسي على الأميركي برادلي كلان 6-3 و6-3 و0-6، والهولندي ايغور سييسلينغ على الأميركي ستيف جونسون 6-7 و3-6.

في المقابل، خرج الألماني بيورن بهاو السابع من الدور الاول اثر خسارته امام اللاتفي ريتشارد بيرانكيس 7-6 و4-6.

الفورمولا 1

أعرب «الأسطورة» الألماني ميكاييل شوماخر، سائق «مرسيدس جي بي» عن ارتياحه، معتبراً أن فريقه في تقدم ملحوظ في بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا 1 في هذا الموسم. وقال «شومي» بطل العالم 7 مرات سابقاً: «إذا ما نظرنا فقط في النقاط فسببدو أن الأمور ليست جيدة، لكن إذا نظرتم إلى أعماق قليلاً وعلى نتائج معينة، فسترون أن الصورة العامة هي أفضل بكثير». مضيفاً «لقد اتخذنا خطوات واضحة إلى الأمام». ويحتل شوماخر بعد 10 مراحل من بطولة العالم المركز الثاني عشر بـ 29 نقطة، علماً بأنه تمكن من تحقيق المركز الثالث في سباق فالنسيا.



أعرب الفرنسي رومان غروجان عن أمله في الحفاظ على مكانه مع فريقه لوتوس في موسم 2013. وقال السائق الشاب: «إذا سارت الأمور بشكل جيد فسأكون مع الفريق في الموسم المقبل»، مضيفاً «أمل أن يتم الاحتفاظ بي. إذا تابعت في هذا الطريق، أعتقد أن لدي فرصة كبيرة (للبقاء)».



لم يخف بطل العالم السابق والعاقد هذا الموسم إلى المنافسات، الفنلندي كيمي رايكونن، سائق لوتوس، سعادته بما حققه فريقه في النصف الأول من بطولة العالم، مبدياً تفاؤله لتحقيق نتائج أفضل في النصف الثاني، مشيداً بالسيارة التي يمتلكها ومعتبراً أن بإمكانها تحقيق المزيد من النقاط.

أولمبيات

سلّة أميركا تفوز على إسبانيا وتؤكد جهوزيتها

فازت الولايات المتحدة الأميركية حاملية ذهبية أولمبياد بكين 2008 وبطلة العالم 2010 على إسبانيا بطلة أوروبا 100 - 78 في مباراة ودية في كرة السلة في إطار الاستعدادات للأولمبياد. وسجل النجمان كارميلو أنطوني و«الملك» لايرون جيمس 27 نقطة و28 نقطة تواليًا.

بيكام سيشارك في حفل الافتتاح

أعلن ديفيد بيكام أنه سيشارك في حفل افتتاح الأولمبياد، وذلك على الرغم من استبعاده عن تشكيلة منتخب بريطانيا لكرة القدم. ونقلت الصحف عن بيكام: «أنا فخور بالمشاركة في حفل افتتاح الألعاب الأولمبية لأنني ساهمت في تنظيم الألعاب منذ البداية قبل سبع سنوات».

غيغز: الذهبية أهم لحظة في حياتي

رأى الويلزي المخضرم راين غيغز، الذي سيغود منتخب بريطانيا الموحد في منافسات كرة القدم، أن إحران الذهبية الأولمبية سيشكل أهم اللحظات في مسيرته. وقال غيغز: «لا أحب تصنيف أهمية أي كأس أو ميدالية لأن لكل منها شعورها الجيد. إنه تحدّ دائماً بغض النظر عما سبق أن فزت به».

بولت: حان وقتي لأصبح أسطورة

صرح العداء الجامايكي الفذّ أوساين بولت لموقع صحيفة «الغارديان» البريطانية بأن وقته قد حان لكي يحرز ذهبتي سبأقي 100م و200م في ألعاب القوى. ويحمل بولت اللقبين الأولمبيين في هاتين المسافتين عندما أحرز الذهبيتين في بكين 2008، محطماً الرقمين القياسيين العالميين للسباقين. وقال بولت: «هذه هي اللحظة التي سأتميز بها عن باقي العدائين في العالم. العديد من الأساطير جاؤوا قبلي ولقد حان وقتي الآن».

استراحة

1179 sudoku

			9			8		6
						7		
7	8	4						5
					5		3	8
5		6		3		9		4
8	2		7					
	9					5	2	3
		7						
2		5			3			

حل الشبكة 1178

1	7	4	3	6	5	2	9	8
2	8	6	4	1	9	7	3	5
3	9	5	8	2	7	6	4	1
9	1	8	7	4	3	5	6	2
7	6	3	2	5	8	9	1	4
5	4	2	1	9	6	8	7	3
8	5	1	6	7	4	3	2	9
4	3	7	9	8	2	1	5	6
6	2	9	5	3	1	4	8	7

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانص صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

كلمات متقاطعة 1179

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أضواء

1- فنّان فرنسي راحل وأحد أعمدة الغناء خلال السنوات الماضية غنى في لبنان عدّة مرات قبل الحرب - 2- بلدة لبنانية بقضاء المتن - منظمة فلسطينية - 3- ظلمة - يطير بالأجنبية - 4- إضطرم وتلهب - إقليم صحراوي في جنوب شرقي باكستان على بحر عمان - 5- إتفاقية بين الكرسي الرسولي والحكومة الإيطالية إستعداد فيها البابا حقوقه الزمنية داخل دولة الفاتيكان - 6- شجر بري يكثر في مناطق المتوسط ثمره أحمر أو أصفر - من أدوات المزارع - 7- يجعل في طعامه السم - للنفى أو نوتة موسيقية - 8- إشتياق - من الطيور الحسنة الصوت - 9- ورك - ضمير منفصل - للندبة - 10- عارضة أزياء أميركية شهيرة

عمودي

1- جبل في فلسطين وأعلى جبال القدس يطل على المسجد الأقصى - 2- نعم بالأجنبية - شعر أنه بحاجة للاكل - تقوى - 3- مدينة سومرية أطلالها قرب ملتقى دجلة والفرات - تسفك الدماء - 4- شاعر غنائي يوناني قديم - والده - 5- يبصق - عائلة أشهر مصمّم أزياء إيطالي خاصة في عالم الألبسة الجاهزة - 6- جرد بالأجنبية - حرف نصب - روح سماوي ورسول من الله - 7- من الأزهار - موضع هبوب الريح - 8- يخسرون أموالهم وكل شيء في الحياة - عتاب - 9- جنس نبات يُزرع للحصول على البافه ويستخرج من بزوره زيوت تستعمل في الدهان - قميص أو ثوب واسع - 10- فنّان وإذاعي وممثل ومبدع أفلام كرتون لبناني شهير

حلول الشبكة السابقة

أضواء

1- قوات الردع - 2- ناموس - عريف - 3- احرام - عدى - 4- طفل - سانا - 5- لاينك - شك - 6- أدر - سوريا - 7- سرو - عاصون - 8- دامر - 9- وا - لا - منحط - 10- طومان باي

عمودي

1- قناطر أسبوط - 2- واحف - در - او - 3- اميل لحدود - 4- تور - ار - إلا - 5- أساسي - عمان - 6- مانسار - 7- ركوص - ما - 8- درعا - رومني - 9- عيد - شين - 10- فيلكا - قطر

مشاهير 1179

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

طبيب أسنان أميركي (1819-1868) أول من استخدم الأثير في العمليات الجراحية كمخدر. فتح باباً جديداً في الطب من أجل القضاء على الألم 6+7+8+9 = 30
ترديد ■ 5+10+2+11 = 28 نعتاب ■ 3+4+1 = 8 لماذا بالأجنبية

حل الشبكة الماضية: اميرة الطوبك

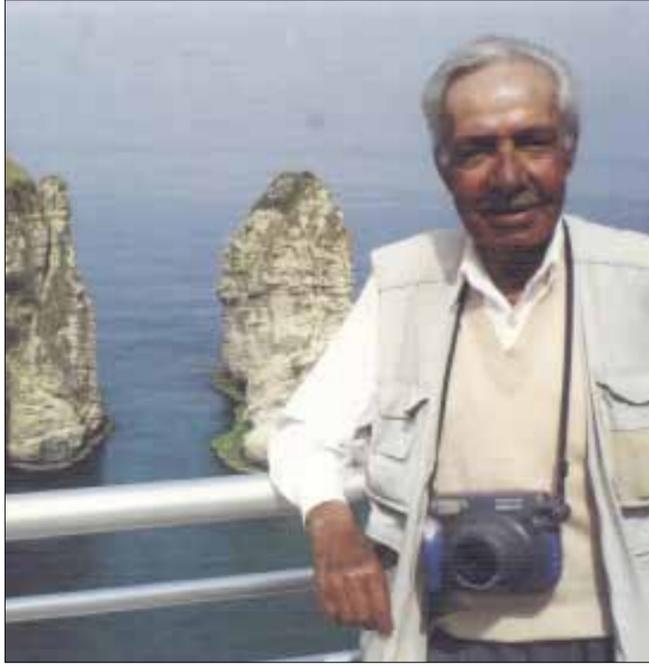
إعداد
نصوم
مسعود



صخرة الروشة تفقد حارسها

محمد همدرد

كانت للصورة قيمة أكبر قبل ظهور الكاميرا الرقمية. لذلك، لم يترك اسماعيل حداد كاميراه الفورية القديمة وشجرة البلح على الرصيف المطل على صخرة الروشة حتى في أشد أيام مرضه. كان حين يأخذ صورة المارين، يبتسم كأنه هو الذي يقف أمام العدسة. يكاد يكون نصف اللبنانيين من جيل ما قبل الديجيتال يحتفظ بصورة فورية عائلية أو غرامية التقطتها عدسة حداد أمام صخرة الروشة... المعلم الوحيد الذي ربما لم يتغير وسط التحولات التي عصفت ببيروت.



المصور اسماعيل حداد

اسماعيل ابن بيروت، لم يفارقها في حريها ولا في سلمها الوهمي، ذاكرته هي ذاكرة هذه المدينة وصورتها. عندما كان صغيراً، عمل لدى محل حلويات «البحصلي» الأول في ساحة رياض الصلح قبل اندلاع الحرب الأهلية عام 1975. وحين بلغ الثامنة عشرة من عمره، أحب الكاميرا، فكان في الطريق من عمله وإليه يلتقط صوراً من ساحة البرج وساحة رياض الصلح، يصرف على هوايته من جيبه، يقتني كاميراه الخاصة، ثم يقوم بتظهير الصور في استديو صغير قريب من منزله في فردان إلى أن حوّل غرفة صغيرة في الشقة إلى استديو خاص، حيث كان يقضي وقته مع ما التقطه بعدسته من وجوه ومشاهد ومناسبات. لم يصوّر مشاهد العنف خلال الحرب الأهلية، فضل أن يواصل التقاط الأشياء الجميلة، فاتجه

الشاطئ وإن كان يعلم أنه ليس في موسم الصيد. كان يبتعد عن عدسات الآخرين، لم يقبل الظهور في أي فيلم أو شريط وثائقي عن بيروت أو عنه كأحد وجوهها التقليديين. اليوم، بقيت الصخرة وحيدة بعد رحيل رفيقها «عمو اسماعيل» أخيراً عن عمر ناهز الـ82 عاماً. إنه الفراق الأول عن كاميراه التي قضى أكثر من نصف عمره ممسكاً بها في انتظار الباحثين عن لقطة تخلد لحظة وقوفهم أمام الصخرة العملاقة.

السبح، اختار مكانه مقابل الصخرة ولم يبارحه، لم يلتفت إلى الوراثة، إلى تلك المدينة التي تغيرت وتغيرت ناسها. كان شديد التعلق بالأشياء التي تذكره بماضيه الجميل، كاميراه القديمة الكبيرة، سيارته الـ«فيات» القديمة، ومكانه الذي اختاره لممارسة هوايته. في الفترة الأخيرة، بدا تعباً، كان يتكى على شجرة النخيل التي كبرت معه وأمنت له الظل لسنوات طويلة. كان يجلس من دون أن يعمل كثيراً كصياد السمك الذي لا يغادر

«رمضان يجمعنا» على «نصرة» السوريين

دهش - انس زرزور

بعيداً عن كل ما يدور في المنطقة من توترات وحروب معلنة وخفية على حدّ سواء، تستمرّ حمى السباق الدرامي في التصاعد على الشاشات التلفزيونية... وطبعاً، لم تخرج الدراما السورية من هذا السباق كما كان متوقّعاً. سيناريوهات وقراءات كثيرة تداولتها الأوساط النقدية والصحافية، تناولت العلاقة الجديدة التي ستنتظم الدراما السورية، مع إدارة المحطات الخليجية التي كانت وما زالت تُعتبر السوق المفضّل والأكثر إغراءً لمجمل شركات الإنتاج الدرامي في سوريا.

قراءة سريعة في جدول برامج المسلسلات الرمضانية لشبكة «روتانا» ومجموعة mbc، تؤكد أن حسابات الإنتاج وتسويق الدراما مختلفة وبعيدة كل البعد عن المواقف السياسية، أو الحرب الإعلامية الدائرة بين سياسات الحكومات الخليجية، ومواجهتها المعلنّة مع النظام السوري. إذ أقبلت القنوات الخليجية على الأعمال السورية هذا العام. ومن مفارقات سباق الدراما الرمضانية هذه السنة أيضاً أن المنافسة لجذب أكبر عدد من المشاهدين قد حُسمت منذ اليوم الأول من شهر الصوم مع عرض الحلقة الأولى من بعض الأعمال على قنوات معيّنة دون غيرها بسبب الاختلاف على تحديد أول أيام رمضان بين الدول العربية. هكذا، نالت مجمل المحطات الخليجية قصب السبق أمام القنوات المنافسة بما فيها السورية التي تأخّرت بحلقة واحدة عن عرض المسلسلات التي تتشاركها مع القنوات الخليجية.

أما المفارقة الأكثر قسوة ومرارة وسريالية التي يصعب على غالبية السوريين تصديقها أو احتمال متابعتها، فتتلخص في عرض قنوات «أم. بي. سي» التي ترفع شعار «رمضان يجمعنا»، إعلاناً في أسفل شاشاتها يدعو المشاهدين إلى المساهمة والمشاركة في «حملة التبرع ومساعدة ومساندة الشعب السوري» التي أطلقها خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز عندما تبرّع بمبلغ 20 مليون ريال سعودي ضمن «الحملة الوطنية السعودية لنصرة الأشقاء في سوريا». إذ، يتابع أبناء الشعب السوري في منازلهم إعلاناً يهدف إلى مساعدتهم والتبرّع لهم على شاشة المحطات الخليجية، بينما يلعب أبناء جلدتهم من الممثلين السوريين أدوارهم الكوميديّة والرومانسية كما نراهم مثلاً في «بنات العيلة» على «أم. بي. سي» دراما!

METRO
AL MADINA
PRESENTS

WHO KILLED BRUCE LEE
THURSDAY JULY 26
DOORS OPEN 9:30PM
CONCERT STARTS 10:00PM
TICKETS 15.000LL INC. 1 BEER

beirut
www.beirut.com

الأخبار
Reservations: 76 309 363
facebook.com/MetroAlMadina

RAMADAN IFTAR SPECIAL
شهر رمضان افطار

Dates: قمر الدين أو جلاب
Kamar El Dine or Jellab: قمر الدين أو جلاب

A Choice Of Soup: اختيار صنف شوربة
Lentils, Chicken, Asparagus or Vegetables: عدس أو دجاج أو هليون أو خضرة

Cold Appetizers: مقبلات باردة
Fattouch, Hommos, Moutabal, Labneh, Mousakaa: فتوش وحمص ومتبّل ولبنّة ومصقعة

Your Choice Of Main Course: خيارات الصحن الرئيسي
Lamb or Chicken Oriental Style, Chicken with Mustard sauce, Moghrabieh, Roasted Chicken with Rice & Vegetables: خروف محشي أو دجاج شرقي مع رز دجاج محمر مع صوص خردل مغربية و دجاج محمر مع رز وخضرة

Dessert – One Platter: حلويات
Ossmalieh or Katayef Kashta: عشملة أو قطايف قشطة

Coffee & Tea: قهوة و شاي

22 USD per person
*tax included

DELIVERY Opening Hours
Monday - Sunday / 10 am - 2 am

FOR TAKEOUT OR DELIVERY CALL 70.030.032 // 01.752.202
www.drmlb.com

DRM The Democratic Republic of Music,
Sourati Street, Hamra District, Beirut, Lebanon.