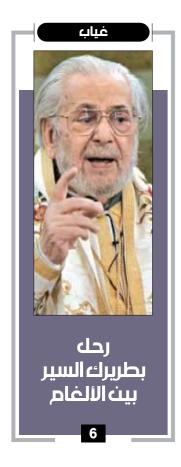


www.al-akhbar.com

طرابلس متروكة للموت ١٤١



10

المعتدون على البحر: موسم السطو في الشمال... وحاميها أشرف ريفي

16

نيران مصر ابتلعت هالة «الجزيرة» وجدران تونس ليست منبراً للفقراء

22

الغرب يعدّ لعمل عسكري ضد الكيميائي والمعارك متواصلة فى ريف حلب ودمشق





الصشهد السياسي

طرابلس متروكة للموت والجبهات إلى اتساع

في غياب أي خطة سيّاسية أو أمنية لمعالجة الوضع الأمنى المتدهور في طرابلس، ظلّت المدينة متروكة فريسة لفلتان المسلحين ونهبأ للموت الذي يجول في أحيائها مخلفاً عشرات القتلي والجرحي مع ازدياد حدة الاحتقان فيها واتساع الجبهات

بدأ الوضع الأمني في طرابلس يشكل استنزافأ حقيقيأ للمدينة التي تعيش منذ عام 2005 على وقع التوتر الامنى الذي زادت حدّته مع تطور الاحداث السورية. والمدينة الَّتي ينتمي اليها رئيس الحكومة نجيب ميقاتي وأربعة وزراء وثمانية نواب والمدير العام لقوى الامن الداخلي اللواء أشرف ريفي، وينتشر فيها الجيش الذي ينضوي فيه أبناؤها، لا بندو أنها ستخرج من دوامة العنف، إذ لم تستطع أي خطة أمنية أو سياسية أن تلامس مشاكلها الحقيقية. وهي باتت تعيش حالياً على إيقاع الموت الذي يودي بأبنائها، من دون أن تشكل بندأ أساسياً على طاولة مجلس الوزراء، في

عطلة رأس السنة

اسطمبول من ۱۲/۲۹ الی ۱/۱ . **شُرم الشيخ** من ۱۲/۲۸ الى ۱/۱ ومن ۱۲/۲۸ الى ۱/۱ اطلبوا ايضاً برمجنا الى: Club Med Ski مصر العليا، رحلات Costa Cruises البحرية،

الاردن، الخ....

وقت طرحت فيه تساؤلات عن أسباب غياب وزير الداخلية مروان شربل عن صورة الأحداث في طرابلس، وهو الذي لا يترك عادة منطقة لينانية ما تحصل فبها تطورات أمنية إلا يكون حاضرا لمتابعتها ومعالجتها. وبدا واضحا خلال الساعات الأخيرة

أن ارتفاع عدد القتلى أمس إلى ستة والجرحي الى 56، وسط المُخَاوف التى تعكسها الاوسياط السياسية الشمَّالية، من شائنه أن يزيد من تفاقم الحالة الامنية. ويحشب أوساط سياسية شمالية، فإن حالة طرابلس باتت تنذر بالخطر، والكلمة أصبحت لقادة الأحياء، بعيداً عن الاجتماعات السياسية التي تحصل، ما جعل المدينة تبدو أمس كأنها مدينة أشباح، إذ أغلقت المدارس الرسمية والخاصة والجامعات أبوابها، وكذلك المؤسسات الرسمية والخاصة والمحال التجارية، وتراجعت حركة السير في الشوارع على نحو كبير، وشهدت مناطِّق الاشتاكات وجوارها موجة نزوح كبيرة إلى مناطق أكثر أمناً داخل المدينة وخارجها.

استهداف الشعار

وجاء تصريح مفتى طرابلس والشمال الشيخ مالك الشعار بأنه لن يعود الى لبنان قريباً خوفاً من اغتياله ليفاقم الاحتقان الطرابلسي. وكشف مرجع أمنى لـ «الأخبار» أن قوى الأمن أبلغت الشعار معلومات أمنية تشير الى احتمال استهدافه في عملية أمنية، الامر الذي جعله يبقى خارج لبنان في الوقت الراهن.

تسليم قتلي تلكلخ على دفعات

وفيما تنتظر طرابلس تسليم جثث ضحايا «كمين تلكلخ»، بعد إبلاغ سوريا لبنان موافقتها على ذلك، أكدت أوساط طرابلسية أن «الخوف الشديد يكمن في تفجر الوضع يوم تشييع الضحايا إذا سلموا».

وكتب مراسل «الأخبار» عبد الكافي الصمد أنه بعدما «شياع أولاً أن عدد القتلى في تلكلخ 17 شباباً من أصل 21، ثم تراجع العدد إلى 4 وأحياناً إلى 6، أكدت مصادر مطلعة لـ «الأخدار»

أن «عدد أفراد المجموعة هو 30 شاباً، قتل منهم 17، وأصيب 4، فيما لا يزال مصير التسعة الباقين مجهولاً». وعقد مساء أمس اجتماع بين وزير الخارجية والمغتربين عدنأن منصور والسفير السوري في لبنان علي عبد الكريم على والمدير العام للامن العام اللواء عباس إبراهيم. وأبلغ السفير علي الوزير منصور رسمياً قرآر السلطات السورية تسليم حثامين القتلى على ثلاث دفعات تنتهي في خلال أسبوع على أن تتم عملية تسليم الدفعة الاولى بعد غد السبت.

محاولة اقتحام جبل محسن

ميدانياً، أفاد مراسل «الأخبار» في

طرابلس أن الجولة الجديدة منَّ الاشتباكات على محاور القتال التقليدية في طرابلس تميّزت عن سابقاتها بأمرين لافتين: الأول محاولة المسلحين على جبهة المنكوبين اقتحام أحياء مواجهة لهم في منطقة جبل محسن، لكن هذه المحاولة لم تفلح، ما يعنى أنها قد تتكرر. وأهمية جبهة المنكوبين أنها باتت جبهة جديدة تضاف إلى الجبهتين التقليديتين حول جبل محسن في منطقتي باب التبانة والقبة، وأنها تضّم خليطاً من مسلحين يتوزع انتماؤهم بين مناصرين للنائب خالد ضاهر وحزب التحرير وسلفيين، عدا عن مجاورتها لمخيم البداوي، ما رفع منسوب الخشية من احتمال تدخل أحد الأطراف الفلسطينية الى جانب أحد الأفرقاء، الأمر الذي سيفجّر الوضع على نحو غير مسبوق، خصوصاً بعدماً تبيّن أن شاياً فلسطينياً سلفياً من أبناء مخيم نهر البارد كان في عداد مجموعة تلكلخ. وأوضحت مصادّر أمنية لـ«الأخبار» أن محاولة الاقتحام على جبهة المنكوبين حصلت مساء أول من أمس، ودارت اشتباكات عنيفة استخدمت فيها قذائف ى 7 ورشياشيات ثقيلة

أما الأمر الثاني تمثّل في أن كل النداءات التي وُجِّهت الى المُسلّحينُ لوقف النار، واللقاءات الأمنية والسياسية التي عقدت لهذه الغاية، لّم تحد أذاناً صاغية ولم تفلح في التوصل إلى إرساء هدنة تجعل



من اشتباكات طرابلس أمس (رويترز)



حمشق توافق على تسليم جثامين القتلى على دفعات ومحاولة لاقتحام جبك محسن

الشعار في الخارج بعدما أبلغته قوى الأمن احتماك استهدافه في عملىةأمنية



محسن والأحياء التي لا ترال تشهد توتراً أمنياً وأعمال قنص بين الحين والأخر. وأعلنت توقيف خمسة من المشتبه فيهم بإطلاق النار. وقد أصيب خلال العمليات الأمنية عسكريان وتعرضت بعض الأليات العسكرية

الجيش يدخل إلى مناطق الاشتباكات،

علماً بأن اجتماعاً عقد في منزل النائب

محمد كبارة في طرابلس حضره نواب

وفاعليات ومشايخ وكوادر المسلحين، دعا بعده كبارة الى «ضرورة وقف كل

من جهتها، أعلنت قدادة الجدش أن

وحداته واصلت تعزيز إجراءاتها

الأمنية في منطقتي باب التبانة وجبل

الممارسات المسلحة».

لأضرار مادية.

ومساءً أفاد الحزب العربي الديمقراطي عن سقوط قذائف هاون من عيار 82

> ضمت فعالبات معرض بيروت العربي الدولي للكتاب وبالاشتراك مع «معهد الدراسات الحكمية» تدعوكم



إلى ندوة حول كتاب الشيخ شفيف جرادي

في مسالك الحوار الإسلامي المسيحي

الشيخ شفيق جرادي الأب جورج خوام الشيخ غازي حنينه يدير الندوة بيار أبي صعب



الإثنين 10 كانون الأول (ديسمبر). 7:30 مساء القاعة رقم واحد مركز بيال للمعارض، وسط بيروت التجاري



على جبل محسن. وذكرت أوساط

الحزب أنه أبلغ الجيش أنه ينذر

المسلحين في طرابلس بأنه إذا لم

يتوقف القصف منتصف الليل (أمس)

وانتشرت شائعات عن وجود مسلحين

من «الجيش السوري الحر» يقاتلون

في طرابلس ولا يمون عليهم أي طرف

محلى. لكنّ مصدراً إسلامياً بارزاً نفى

هـذا آلاحـتـمـال، وأوضــح أن «هــؤلاء

المسلحين لبنانيون عائدون من سوريا،

تربطهم علاقات مع جهات مسلحة في

المعارضة السورية، ما جعلهم تنظيماً

مسلحاً عابراً للحدود، باتت تصعب

السيطرة عليه أو توقع ما يمكن أن

يقدم عليه». وكشف المصدر أن سجالاً

حاداً دار بين بعض كوادر المسلحين في

طرابلس مع مشايخ، في أحد اللقاءات

فسيكون ردّه عنيفاً.

تقرير

میسم رزق

تعذر الوصول إلى اتفاق على عقد

الاجتماعات في منزل أحد نواب

14 أذار، بذريعة الخطر الأمني،

وخصوصاً أن فريق الثامن من آذار

لم يوافق على الطرح، ولا سيما حزب

الله، حمل فريق 14 أذار «خيبته»

وذهب بها إلى برّي «لإيجاد صيغة،

لاحتماء اللجنة المصغرة لقانون

لا أحد يفهم على هذا الفريق

كالرئيس بري. فهو قابل إعلانهم

المقاطعة بالمزيد من الدعوة إلى

الحوار والتروي،حتى جاؤوه

مطالبين بـ«الحلّ». في عين التينة

أمس، حلَّ وفد نيابي منَّ هذا الفريق،

ضمّ النواب مروان حمادة وسمير

الجسر وإيلي ماروني وجوزيف

المعلوف، «ضيفاً» على الرئيس

برّي للبحث في «جملة الموضوعات

العالقة بين التحكومة والمعارضة

من جهة، وبين نواب الفريقين من

جهة أخرى». في الاجتماع الذي عدّه

الوفد «إيجابياً»، سلّم نواب 14 آذار

الرئيس بري المذكرة التى أعدها

رؤساء ومقررو اللجان النيابية

من قوى فريقهم. وقد ناقش الوفد

مع بـرّي «ضـرورة إيـجـاد مـــــارج

«صيغت» جديدة لبري تعيد 14 آذار إلى الصجلس

نجح الرئيس نبيت بري أمس، خلال استقبالت وفداً نيابياً من 14 آذار، في الوصول إلى صيغة تعيد هذا الفريق إلى المجلس النيابي لحضور جلسات اللجنّة المخصصة لدرس قانون الانتخابات. وأكدت مصادر الوفد أن الصيغة المطروحة ترضي الفريقين ولا تمسّ بقرار المعارضة مقاطعة الحكومة

ميقاتي: توسيع اليونيفيل غير

وفي سياق متصل، لفت رئيس الحكومة نجيب ميقاتي، بعد لقائه نظيره الايطالي ماريو مونتي، إلى «أن لبنان على مفترق أزمات إقليمية عدة، ونحن في أشد الحاجة الى دعم المجتمع الدولي للجيش اللبناني في مهامه على الحدود أو في داخل لبنان». وأكد أن توسيع مهمات «اليونيفيل» إلى الحدود الشمالية غير مطروح.

التي عقدت في الساعات الماضية، وأن شبتخاً اتهم كوادر بإرسال مقاتلين

إلى سوريا لمحاربة النظام، فردّ عليه

أحد الكوادر: «إن كلامكم التحريضي والحماسي يجعل الشبان يذهبون إلى

الصين لا إلى سوريا!».

من جهته، عبر مونتي عن «تقديره لسناسة الحكومة اللبنانية تجاه الازمة السورية».

إلى ذلك، يعقد النائب صقر مؤتمراً صحافياً ظهر اليوم في تركيا بتحدث فيه عن مضمون تسجيلاته. ودعا صقر وسائل الاعلام اللينانية لحضور المؤتمر حيث توجه عدد كبير من المندوبين الذين سهّل لهم صقر إجراءات السفر

وأعلن النائب العام التمييزي القاضي حاتم ماضی أننا «سنرصد مؤتمرّ صقر الصحافي، على أن نضم كلامه إلى الملف إذا اقتّضى الأمر». وأوضح أن النيابة العامة التمييزية لا تستطيع رفع الحصانة عنه، «ونحن ندرس التسجيلات وسنتخذ الموقف المناسب»، مشيراً إلى أن «رفع الحصانة ليس من صلاحيتنا، وفي حال ثبوت الجرم نرفع تقريرنا ومجلس النواب يتخذ القرار برفع الحصانة أو عدمه». على صعيد آخر، علمت «الأخبار» أن ممثّل الأمين العام للأمم المتحدة في لبنان ديريك بلامبلي نقل خلال لقائة مسؤول العلاقات الخارجية في حزب الله عمار الموسوي رسالة إلى حزب الله من الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون بضرورة إنهاء القطيعة الحاصلة بين الأفرقاء اللبنانيين وضرورة البدء بالحوار. وأكد الموسوي لبلامبلي أن الحزب جاهز للحوار في أي لحظة، على أن يكون من دون شروط مسبقة أو ابتزاز. وعن حادثة تلكلخ، أشار بلامبلي إلى أن الحادثة «خرق لسياسة النأي بالنفس التي ينتهجها



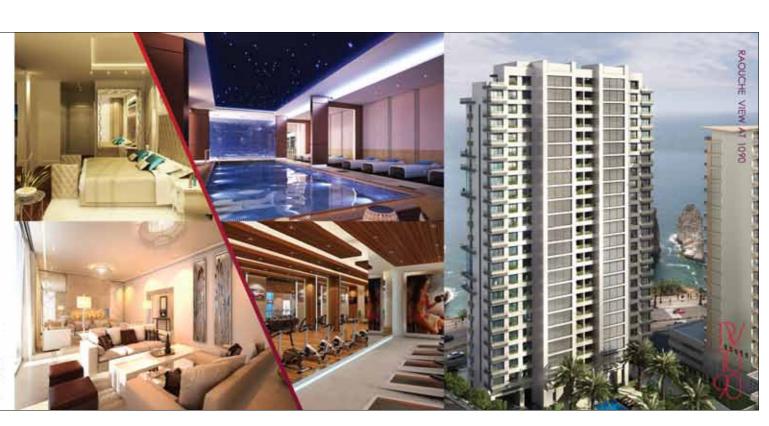


وفيما تعهّد بري للوفد دعوة اللجان الْمُشْتَرِكَة إلى الاجتماع من دون حضور الوزراء أو ممثلى الحكومة، لفتت مصادر 14 أذار إلي أنه «جرى التوصّل إلى صيغة، ستُعرَض على

للاجتماع». وقد أكّد نواب من كتلتى المستقبل

التوصّل إليها أكّدت هذا الأمرّ».

وخلال اللقاء الذي استمر نحو المطروحة عليها».







للإشكاليات القائمة، ولا سيما في موضوع اللجان النيابية، واللجنة المصغرة المخصّصة لبحث قانون الانتخاب».

زملائنا النواب، وهي صيغة ترضي

الطرفين، وتحقق عودة النواب إلى عمل اللجان من دون المسّ بقرار المقاطعة الذي اتخذه فريقنا». وفي الوقت الذي اتَّفق فيه داخل الاجتماع على «عدم إعلان شكل الصيغة التي طرحت لحين مناقشتها مع جميع القوى في المعارضة»، أكّدت المصادر أنه «صُرف النظر عن فكرة الاجتماع في منزل أحد نواب 14 آذار، وخصوصًا أن برّي فضل أن تعقد اللجنة اجتماعها في المجلس النيابي لا خارجه»، لذا «اتَّفق على اعتمأد المجلس النيابي مكانأ

والقوات اللبنانية أن «فريق الرابع عشر من آذار لم يُعلن يوماً نيتهُ بمقاطعة مجلس النواب»، مشيرين إلى أن «لا مشكلة في حضور اللجنة المصغرة لدراسة قاتون الانتخابات فى حال انعقادها فى البرلمان»، مؤِّكُدين أنَّ الوفد الذِّي زار برِّي أَعِلَّعُهُم أَن «الصيغة الَّتِي جَرِي

ساعة ونصف ساعة، وجد برّي فرصة للحديث مع الوفد في موضوع الحوار، إذ جرى التركيز على «ضرورة التواصل مع جميع الأفرقاء». وبحسب مصادر الوفد «وافق النواب على هذه النقطة، مع إعادة تأكيد مطلبهم الداعي إلى أسقاط الحكومة الحالية، وإعادة إنتاج حكومة جديدة». ولفتت المصادر إلى أن «الرئيس برّي أبدى تجاوباً مع هذا المطلب»، ولا سيما أنه «أعلن موقفاً واضحاً في السابق، عبّر فيه عن موافقته بالمبدأ على هذا الطرح، وإن كان الاتفاق على شكل الحكومة الجديدة لم يُنجز بعد». وأكدت مصادر 14 آذار أن «فريقنا مقتنع بضرورة التواصل مع جميع الأطراف، لكن ليس بالضرورة أن يُحصر بشكل الحوار كما هو مطروح على طاولة بعيدا»، وخصوصاً أن «هناك اختلافاً كبيراً على الملفات

> موقع مميز يطل على صخرة الروشة، الروشة قببو 1090 يقدم لك الفرصة للعيش حياة الترف في مبنى سكني رافي في واحدة من أكثر المناطق المرغوبة في لبنان.

تشتمل المرافق على حمام سباحة خارجي وحمام سباحة داخلي وصالة رباضية مجهزة تجهيزا كاملأ، وحجيقة بمناظر طبيعية، ومواقف للسبارات تحت الأرض.

لفرص المبيعات:

+961 (0) 1371137 :coilm نفال: 2826 2826 +961

مانم: 4965 2241 2144 · مانم: نقال: 6360 9969 6360 نقال: sales@urc.com.kw RAOUCHEVIEW.COM

شركة العقارات الهنددة United Real Extate Co

4 سیاست الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

فيالواجهة

سفراء غربيون: بعد الانتخابات لا أحد يقطع

أوحى ربط البطريرك الماروني بين قانون جديد للانتخاب وحكومة جديدة بإشارة غربية إلى جهد بذلك. تسوية مقبولة بين فریقین لا یقولان سوی ما لا پریدانه: 8 آذار لا ترید قانون 2008، و14 آذار لا تريد الحكومة. بين هذين النفيين أتى مَن يهمس للمسؤولين بحل يُزاوج بينهما

نقولا ناصيف تداول ثلاثة سفراء أوروبيين مع

المسؤولين اللبنانيين أكثر من فكرة عبرت عن اهتمامهم بسبل توطيد الاستقرار على أبواب الانتخابات النيابية. كان الاستحقاق في صلب ما أثاروه أيضاً معهم، ومدى استعداد الأفرقاء حلّ حقیقی اللبنانيين لتسوية تدمج التفاهم على قانون جديد للانتخاب بتأليف حكومة جديدة. كانت وفود الاتحاد الأوروبي التي زارت لبنان تباعاً، في مهمات ملاحظات، منها: مختلفة، أكثر المهتمين بالتحدّث مع 1. وجود دينامية اتصالات يجريها المسؤولين في هذا الربط الذي يوجد، في رأى الوفود تلك كما لدى بعض السفراء الغربيين، مخرجاً من التصلُّب الذي بات يطبع مواقف قوى 8 و14 آذار، وأدى إلى

> كذلك تعريض الاستقرار للخطر. راح السفراء يروون للمسؤولين حصيلة لقاءاتهم بأقطاب وأطراف فى الأكثرية والمعارضة على السواء. عتدما يسألون ممثلى الطرفين عن الاقتراحات التي يجدونها ملائمة لإخراج البلاد من أزَّمتها، يكتفي ممثلو

> تعطيل الحوار الوطني. إلا أن من شانه

الأكثرية والمعارضة بتبادل الانتقادات والاتهامات، وتحميل كل منهم مسؤولية التردي للآخر كي يبرّر أنه هو على حقّ وخصمه على خطأ. استنتج السفراء الغربيون أن أحداً من الطرفين لا يملك جواباً عن مخرج للمأزق، بل يبدون. والعبارة لسفير دولة أوروبية بارزة. يفتقرون إلى نضج من أجل التوصّل إلى

وتبعاً لقريبين من المسؤولين اللبنانيين، يشير الاهتمام الأوروبي إلى بضع

ديبلوماسيو الاتحاد الأوروب وفرنسا وإيطاليا، وتجاريهم بريطانياً بتحبيدها التحرّك بعبداً عن الأضواء. ليس لديهم سوى أفكار قليلة، ويفضّلون الإصغاء إلى محدّثيهم من الغالبية والمعارضة. يتصرّف هؤلاء الديبلوماسيون وفق إحدى طريقتين: يتقدمون بأفكار مسبقة ويترقبون ردود فعلُ الأطراف اللبنانيين عليها، أو يستخلصون ممّا يسمعونه منهم أفكاراً قابلة للمناقشة.

2 . يتحدّث السفراء الغربيون باستمرار

عن الاستقرار، ويجزمون بأن أحداً منهم لا يحمل مبادرة بين يديه، إلا أنه يؤكد أن بلاده تريد أن تُظهر للبنان أكثر من اهتمام به. في أحاديثهم مع المسؤولين اللىنانىين، وكذلك في ما يفصحونه لهؤلاء عن لقاءاتهم مع ممثلي الغالسة والمعارضة، يسددون على ضرورة إحراء الانتخابات النيابية في موعدها، ودعوة الأفرقاء إلى إجرائها بما لا يؤدي في خاتمة ما تسفر عنه إلى مقاطعةً أو قطيعة في ما بينهم، وحضّهم على الاتفاق على قانون جديد للانتخاب يخفّف التشنّج ويؤدي إلى ممارسة

ديموقراطية صحيحة. 3 . من مراقبتهم الوضع الداخلي، لاحظ الديبلوماسيوناالأوروبيونأنالتصعيد الذى رافق المطالبة بإسقاط الحكومة لم يحقق هدفه، وآل إلى قطع التواصل والحوار بين فريق يصرّ على استقالة الحكومة وأخر يتمسّك باستمرارها. دفعهم هذا المأزق إلى استمزاج رئيس الجمهورية ميشال سليمان ورئيس المجلس نبيه برّي في مخرج يبدأ بوضع

قانون جديد للانتخاب يمهد لفتح

قنوات الحوار بين الطرفين بغية الاتفاق

حكومة انتخابات تمثّل، في الوقت نفسه، «صدمة نفسية» بإزاء المأزق الحالي. لم بعدُ هذا الاقتراح كونه فكرة يصار إلى تداولها، من دون أن تتبلور بعد.

عليه، وينتهى بحكومة تشرف على

الانتخابات النيابية المقبلة تكون بمثابة

4. وفق الانطباعات التي عبّر عنها رئيس الجمهورية أمام هؤلاءً، لا يمانع في كل ما من شأنه تسهيل إجراء الانتخابات النيابية في موعدها، في مناخ هادئ وسليم يحتكم الأطراف فيه إلى نتائجها. ورغم أن الرئيس لا يستسيغ الربط بين



لا يسمع سفراء غربیون من 8 و 14 آذار سوى ما لا يريدانه



تقرير

حوري شعون... آخر «الوطنيين الأحرار»

تشتاق دير القمر إلى نائبها ونائب «سائر الشوف» في البرلمان دوري شمعون، الذي لا يزورها إلاّ في المناسبات. والحقيقة أنها تشتاق للرئيس كميل شمعون. لم يترك شمعون من إرث أبيه سوى انقاض، وتمثال في ساحة البلدة يشبه أياً كان إلاّ «فخامة الرئىس»



المحدلة الحنىلاطية ستنزك شمعون ليجلس مكانه ناجي البستاني

> ترىسى شمعون ستترشح على لائحة التيار الوطني الحرفي الشوف



. دوري: جنرال شو بدنا نعمل بالانتخابات، شو بدك تعطينا؟ الجنرال: دوري، ليش إنتو كم واحد؟ .دوري: «توووووووووووووت....». على ذَّمّة النّائب دوري شمعون، هذه المحادثة البسيطة هي القشّة التي قصمت ظهر البعير فتى العلاقة بين الأخير ورئيس تكتّل التغيير والإصلاح قىل انتخابات 2005، أي بعد عودة عون من فرنسا.

فراس الشوفي

«أنا صحبة مع الكلّ، بس مع ميشال عون ما فیك تعمل شىي. یا ربّي یا ربّي تنجينا، بدك تعمل عسكري عندو »، يقول شمعون عن العلاقة السيئة مع حنرال الرابعة، ليس هذا وحسب، «يأ ضيعان الخيمة اللي حطيتها على مدخل قصر بعيدا».

حادثة المكالمة واردة في أحاديث أهل الرابية أيضاً، لكن بنفس آخر: ، دوري: جنرال، بدنا نتحًالف مع بعض

بالانتخابات. بدى مقعدين بالشوف، ومقعدين بالمتن الشمالي، ومقعدين بكسروان، ومقعد بجبيل، ومقعد بالكورة، ومنشوف بعكّار شو منعمل! . الجنرال: ليش كم واحد يا دوري إنتو؟ شو مفكّر حالك الرئيس كميل شمعون؟

القضيّة ليست خلاف شمعون مع عون، القضيّة أبعد من ذلك بكثير. أنّ يمثّل «ماروني» مسيحيي الشوف في المجلس النيابيّ، يعني أن يفلح ليل تنهار في السياسة والإنماء والخدمات ليعيد الناس إلى قراها التي هجرتها في زمن الغربية والشرقية، زمّن المجازر والذبح على الهويّة. أين دوري شمعون من هذه المعادلة؟ كم مسيحي أعاده نشاط ثاني أعتق سياسي لبناني (بعد النائب عبد اللطيف الزينَ) إلى كفرقطرا والمعوش وبيت الدين ومزرعة الشوف والمناصف والبيرة ودير دوريت وكفرنيس وبمهريه والدامور، إلى البيوت الحجرية والكنائس المهجورة المرمّمة؟

بالأرقام، خسر دوري شمعون أصوات المسيحيين في الشوف وربح النائب وليد جنبلاط، أو قل ربح بالأصوات التي جناها جنبلاط في «إمارة»



خسر دوري شمعون أصوات المسيحيين ولم يربح وليد جنبلاط (أرشيف)

الشوف والإقليم. وأخيراً، خسر جنبلاط أيضاً. مع ما يتردّد في أروقة المختارة وعلى لسان الاشتراكيين عن أن قطار المحدَّلة الجنبلاطية «سيُنزل دوري فى أول محطّة، ليجلس مكانه ناجي البستاني»، لا يبقى للشمعوني الأخير غير الأمآنة العامّة لـ14 آذار، يغّرُد على هواه في إعلامها، يلعن «أيوب» ومن طيّرها، وهو لو ترشّح إلى رئاسة بلدية دير القمر من جديد، لما نجح في

الوصول إلى مقعد بلدي. يقول أحد أبناء دير القمر، وفي المناسبة هو شمعوني قديم ـ عوني حالي، إن «أبرز نجاحات دوري شمعون هي القضاء على إرث كميل شمعون»، حتى التمثال الذي وضعه شمعون في ساحة الدير لوالده الراحل، لا يسلم من تهكّم أبناء البلدة، «يشبه أياً كان إلا كميل . شمعون».

حين تسأل «ديرياً» عن نشاط رئيس

للدئته السابق لعشر سنوات وممثل صوته في المجلس النيابي حاليًا، يقول «مش لحتى نشوفو بالأول؟». لا يزور شمعون دير القمر كثيراً، والحقيقة أنه يزورها في المناسبات على ما يقول هو، «لأن البيت عمرو 300 سنة، وما بيسوا بالشتى». بالفعل، لا يزور دوري بلدته، يكتفى بزيارة إقليم الخروب، حيث أصوات أهل السنة والجماعة يجيرها له التحالف مع تيّار المستقبل. ومن قال

راس أحد

مسألتين مختلفتين هما قانون الانتخاب وتأليف حكومة جديدة، ولا يوافق أساساً على مثل هذا الربط ويفضّل الحلول في معزل عنه ما دامت هناك آليات دستورية ترعى استقالة الحكومة، إلا أنه يدعم أي اتفاق داخلي يعيد الجميع إلى طاولة الحوار ينجزون من خلالها تسويتهم. أيّد سليمان أمام زوّاره هـؤلاء قانُوناً جديداً للانتخاب لا يتعارض مع روحية اتفاق الطائف، ويوفر أكبر مقدار من العدالة في التمثيل الشعبي والسياسي، وأظهر ثقته بجدوى التصويت النسب لتأمين أوسع مشاركة سياسية داخل مجلس النواب. لم يتردّد أحد السفراء الأوروبيين في إظهار تأييده، هو الآخر، للتصويت النسبي إذا كان يحظى بتفاهم

5 . يترَّكُّرْ فحوى الربط بين قانون جديد للانتخاب وتأليف حكومة جديدة على اختبار تجربة قد تصلح لمرحلة ما بعد الانتخابات النيابية، أياً يكن الرابح فيها، ما دام فريقا النزاع يقرّان بإخفاق حكومة الوحدة الوطنية التي جرباها مرتين عامى 2008 و 2009. ورغم الحديث الشائع لدى الديبلوماسيين الغربيين عن حكومة

عهدها السياسي.

البسيطة بتجذر العقليّة الإقطاعية،

«ابن كميل شمعون عيب يسقط، الناس

كان حينها «عونيّاً» ضدّ الوجود

السوري في لبنان، و«جنبلاطيًا»

لضمان الوجود السياسي في الشوف،

«كل من يريد التعاطي في الشأن العام

الشوفي، عليه أن يكسب رضا البيك».

ومنذُ ذلك الحين، بقى شمعون رئيساً

للبلديّة العتيدة، إلى أن قدّم استقالته

واخر عام 2008 بعد ضمان المقعد

«الشماعنة» ليسوا بكوات أو شيوخاً،

«نمر شمعون وبعده ولده كميل حفرا

الصخر بأيديهما»، يقول من يحنّ إلى ذاك العصر. أمّا دوري، فاتهامات من

لم ينجح في وراثتهم عن والده تنهال

علیه: باع دم دانی شمعون، وها هو

ينام في بيت بعبدا، في غرفة النوم

ذاتها التي قتل داني وأولاده فيها،

ثمٌ لا يخجل من القول قبل فترة إنه

«يهدي تراث كميل شمعون لسمير

كلّ هذا الكلام لا يقنع نقولا افتيموس،

أحد رجال دوري في الدير. نقولا تربّي

في البيت، ويحبِّ الأستاذ كوالده وربِّما

أكثّر. ينفي افتيموس ما يقوله أخصام

شىمعون، «كل الناس معها رقمو، ومين

ما كان بيدقلو». وحين يسأل عن تردد

نائب الدير إلى الضيعة، يقول إنه ٍ يأتي

دائماً، في كل «ويك أند» تقريباً، لكنّ

«البيت ليس «هاي لايت»، فلا يستطيع

البقاء فيه دائماً». وعن الخدمات، يحدّث

افتيموس ولا حـرج، «مستشفيات،

توظيفات، وأكثر. من لا يملك مالاً، يدفع

له الأستاذ من جيبه، وأحياناً يعتذر

النيابي على لائحة جنبلاط.

. لم تكن تعرف خيره من ِشرّه».

على الانتخابات ترضى الطرفين اللبنانيين، إلا أن مواصفاتها تبدو أقرب إلى حكومة حيادية أو حكومة تكنوقراط عبر الكلام عن حكومة انتخابات في مرحلة أولى. وبالحظ الديبلوماسيون الغربيون، في معزل عمّا يسمعونه من ممثلي قوى 8 و14 آذار، أن أحداً منهما لن يسعه قطع رأس الآخر، سواء ربح الغالبية النيابية أو خسرها. وهما ملزمان التفاهم على حكومة جديدة تلى حكومة الانتخابات التى يقتضى في تصوّرهم أن لا تضم وزراء مرشحين

بحكومة جديدة، في رأي هؤلاء، الإيحاء

والواضح من ربط قانون الانتخاب

انتقالية ذات مهمّة محدّدة هي الإشراف

يتسوية ممكنة تأخذ في الاعتبار رفض قوى 8 أذار وأخصّها حرب الله قانون 2008، ورفض قوى 14 أذار وأخصّها تيّار المستقبل استمرار الحكومة الحالية. بيد أن الأمر يتوقف، في نهاية المطاف، على رأى رئيسها نجيب ميقاتي وإطار التفاهم المسبق بين الطرفين، وإشاعة الثقة المفقودة بغية تحقيق هذا الربط كى يُدخل البلاد في تسوية جديدة.

> عندما لا يستطيع تلبية حاجةٍ ما». إن «شمعونيي» الإقليم ورثهم النائب عن أبيه؟ الشمعونيون، بحسب أقرب المقرّبين منه، تهجّروا إلى التيار الوطني الحرّ أو إلى القوات اللبنانية، كماً تهجّروا من الشوف. ومن بقي شمعونيّاً أصيلاً، تراه في تنظيم نمور الأحرار، أو ينتظر ترايسي داني شمعون لتعلن بدء عام 1998، نجح دوري شمعون في رئاسة بلديّة دير القمر. يعلّل العونيّ سبب نجاح دوري في الانتخابات البلديّة على الرغم من حيثيّته الشعبية

كميل دوري شمعون، الحفيد، يدير النَّيابية. «رحل الحزب مع رحيل داني»، انتُّهي الحزب في الشوفُّ، وريُّما في الأرض، إذ لا مكاتب للحزب في القرى، ولا أعلام أو لافتات حتى في دير القمر

«أنا مبدئياً مرشّع» يقول شمعون.

لماذا لم يحز دوري شمعون أكثر من 5 آلاف صوت من أصل 30 ألف صوت مسيحي في الشوف؟ افتيموس حاضر للإجابة أيضًا، «المسيحيون لا يحبّون وليد جنبلاط، وبمجرّد أن يكون اسمه على اللائحة لن يحصل من يترشح معه على الأصوات المسيحيّة». بالفعل، يتقاطع جواب افتيموس مع جواب شمعونَ، لكنّه يكشف عن سبّ أخّر، «المسيحيون لا يأتون لينتخبوا، وميشال عون حاربني». افتيموس لا

يكل من الدفاع عن الأستاذ، «حين يراه

الناس على التلفاز يحتدّ في مواقفه،

يظنون أنه لئيم، لكنه محبّ وصاحب

ماذا عن حزب الوطنيين الأحرار؟ كان شؤون مفوضية الشوف قبل أن يستقيل في عام 2005 للترشّع إلى الانتخابات يقول أحد الأحرار السابقين، «للأسف، لبنان». كلام «الحر» العتيق تراه على نفسها التي تجد فيها شعاراتٍ للتيار الوطني الحرّ والقوات اللبنانية.

هـذا زمـنُ أخـر. في ثـورة عـام 1958، نزلت البحرية الأميركية على شاطئ الأوزاعي لحماية حكم الرئيس شمعون. الرجل «الداهية» كما يطلق عليه محبّو سیرته کان فریداً من نوعه، «دانی ورث منه الكثير، لكنّ دوري الذي باع بيت الرئيس وذكراه في السعديات للرئيس رفيق الحريري، خالف المثل، اللي خُلُّف

إذا كان شمعون لا يعلم ما حصل في الرابية أخيراً عن أن عون تبنى ترشيح تريسي شمعون (التي أنكرها دوري) على لائحة التيار في الشوف، فهل يعقل ألا يكون على علم بما يحصل في منزلِ قريب من بيت جدُّه؟ هناك، حيث بحملً ناجيً البستاني كلّ عطلة نهاية أسبوع قلمأ وورقة ليكتب مطالب ناخسه المضافين إلى أصوات جنبلاط، ويعدهم بالخير والخدمات.

جان عزیز

أياً كانت «التسوية» التي أمكن التوصل إليها بين الجهاز الأمنى التابع لقوى الأمن الداخلي والحكومة اللبنانية، عبر وزارة الاتصالات، حول طلب الأول استباحة حقوق اللبنانيين وانتهاك حياتهم الخاصة، يظل من الضروري العودة إلى أصل المشكلة.

فعلى عكس بعض التسريبات الإعلامية التراجعية، يتبين من المراسلات الخطية أنه في الأساس كانت طلبات الاستباحة والانتهاك شاملة. ففي مراسلة أولى مرفوعة في 29 تشرين الأول الماضي، طلبّ الجهاز الأمني المذكور «مُضمون الرسائل النصية المرسلة في الفترة ما بين 21 أب 2012 و20 تشرين الأول 2012». أي الفترة المظلّلة لاغتيال وسام الحسن، وذلك من دون تحديد لأي منطقة أو شريحة معينة من الأرقام. وهي المراسلة التي حاولوا التذرع بها في وسائل الإعلام، ومن ثم ادعاء التفاوض والتسوية حولها لكن الوقائع تظهر أنه في اليوم التالي، أي في 30 تشرين الأول الماضي، أحيلت مراسلة جديدة من الجهاز نفسه، تضيف إلى طلب مضمون الرسائل النصية المرسلة الكاملة، طلب الحصول على «حركة الاتصالات»، أو الـData Call. وإذا كان الطلب مستغرباً فى حد ذاته، فإن الفترة الزمنية المطلوب تغطيتها تدعو إلى استغراب أكبر. إذ إن تلك الداتا مطلوبة لفترة لاحقة لا سابقة، بين 11 تشرين الثاني الماضي ونهاية السنة الجارية. لماذا هذا الطلب عن فترَّة لاحقةُ لجريمة الاغتيال؟ لا تفسير. لكن التفسير الوحيد الذي يعطيه الخبراء هو أن هذه الداتا الجديدة في حال الحصول عليها، تسمح لمن يملكها بكشف جميع المواقع التي يتصفّحها أيّ مستخدم للهاتف الخلويّ، كما تُسمح بإعادة تشكيل كل صفحة دخل إليها، تحميلاً أو تدويناً. لم تنته القصة هنا، فالمراسلتان المذكورتان هما في الواقع التقنى والعملى مضمومتان إلى خمس مراسلات سابقة، تطلب بوضوح أكبر استباحة كل شيء. وهي مراسلات سابقة حتى لاغتيال الحسن. ففي 17 تموزُ الماضي، وفي سياق زمني مستغرب، وثابت أن لا علاقة له حتى بزيارة الحبر الأعظم لبيروت، وجّه الجهاز الأمنى تلك المراسلات عبر وزارة الداخلية، طالباً لفترة تمتد بين 26 حزيران و25 أب الماضيين، الحصول على كل ما يمكن لإنسان أن يتصوره من حقوق شخصية لمستخدمي الاتصالات في لبنان ومجموع المراسلات الخمس المذكورة، يمكن مسّحه بالآتى:

-كل الرموز المتعلقة بمقدمي خدمات الاتصالات: Services Providers Codes, Short Codes Numbers, Senders ID

ما قك

أبلغت مصادر

دبلوماسية سورية جهات

إعلامية عربية أن الوزير

وليد المعلم كان قد وافق

على منح الناطق السابق

باسم الوزارة جهاد مقدسي

إجازة لمدة ثلاثة أشبهر

ابتداءً من 27 تشرين الثاني

الماضي لأسباب خاصة. أ

ونقلت الجهات الإعلامية

أن مقدسي، الذي كان

یشکو من «محاصرته من

قبل عناصر متشددة في

الوزارة»، كان يعانى من

أزمة خاصة تتعلق بوضع

صحى لأحد أفراد عائلته.

لكن الجهات قالت إنها

لم تسمع نفياً واضحاً أو

قاطعاً بأن مقدسي لم يقدم

على هذه الخطوة على

سبيل الانشقاق.

Created on SMSC, Four Digits Code, Alfanumeric

كلام في السياسة

تحقيق أم تجسّس؟

- جداول بأسماء جميع المشتركين، في الخطوط المسبقة والمتأخرة الدفع، مع كل الرموز التقنية الخاصة بخطوطهم: IMSI، ICCID، Barcodes ، 2 PUK ، 1 PUK. . حداول كاملة بأسماء كل المشتركين في خدمة بالكبيري، على أن تضم أيضاً كل أسرار حساباتهم:،Device PIN

.Device IMEI, IMSI, E Mail - جداول كاملة بأسماء جميع المشتركين في خدمة Web

To SMS، مع أسماء مرورهم كاملة Usernames - وأخيراً، كرزة حلوى الداتا، جميع بيانات ومحتويات الـ Data Sessions، لجميع المشتركين في G3، G3، Lata Sessions GPRS) على أن تتضمن كلاً من: بيانات الولوج كاملة Logfile: IP Address، Usernames، Passwords، مع محتوى جلسات الدردشية Chat Sessions، Email، مع مضمون المكالمات عبر نظام VOIP، مع المعطيات المتعلقة بها والبرامج المستخدمة والتطبيقات المحملة والمستخدمة. هذا فقط ما طلبه الجهاز الأمني. الخبراء يجزمون بأن هذه الطلبات تسمح بشكل حاسم ومؤكد بالتنصت على كل خط هاتفي، حركة ومضموناً للاتصالات وصوتاً وصورة حتى. فضلاً عن معرفة الأرقام السرية لكل البريد الإلكتروني، كما لأي تطبيق يجريه المستخدم، مثل معرفة الأرقام السرية للبطاقات الائتمانية وحتى الحسابات المصرفية. والأهم أن بعض هذه المعطيات تسمح بتشغيل هاتف المستخدم عن بعد، وتحويله إلى جهاز تنصت على المستخدم ومحيطه.

أكثر من ذلك، وفضلاً عن الفترة الزمنية السابقة لحريمة الاغتيال، يجزم الخبراء بأن هذه المعطيات لا تفيد أي تحقيق. فهم يؤكدون أن الداتا الكاملة لم تستخدم في كشف أي جريمة وقعت في لبنان ولا حتى خارجه. حتى سيناريو الاتهام الذي تبنته المحكمة الدولية الخاصة بلبنان، لم يستند إلى داتا الـ IMSI. بل محرد حركة الاتصالات في منطقة محددة ولأرقام محددة كانت كافية لذلك. المثل نفسه يُعطى عن جريمة اغتيال في منطقة البوار، للتضليل والادعاء بأن الداتا الكاملة هي ما كشف المتهم. وهذا أيضاً غير صحيح. إذ ما كشفّ المتهم هو رصد حركة رقم خلوي واحد عائد للضحية، ما أظهر تطابق تنقله الجغرافي مع رقم آخر. عندها تمت مداهمة منزل صاحب الرقم الآخر، فعثر لديه على مضبوطات خاصة بالمغدور. أما الداتا الكاملة، وخصوصاً ما طلب في تموز الماضي، فهو مفيد حتماً للتحسّس. لكن ما علَّاقة ذلك بالتّحقيق في اغتيال الحسن؟ للكلام صلة غداً.

سلاح صقر لتحرير المخطوفين اللبنانيين!

قالت أوساط قيادية في تيار المستقبل إن النائب عقاب صقر سيدّعي في مؤتمره الصحافي اليوم أن عمله في مجال تهريب السلاح وايصالهُ إلى المعارضة السورية مرتبط حصراً بقضية المخطوفين اللبنانيين وتنفيذ طلبات للخاطفين مقابل اطلاق سراحهم.

البواخر بين الاتصالات والمالية

قالت مصادر وزارية إن عجز وزارة المالية عن دفع المستحقات اللازمة لاستئجار بواخر الكهرباء، مرتبط بعدم تحويل وزارة الاتصالات المالغ المالية التي تجبيها إلى وزارة المالية.

تسهيل ما عرقله الحسن

تبيّن لجهات رسمية أن مذكرات عدة بدأت المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي بتنفيذها وهي تتعلِّق بإجراء مناقلات وتبديل مواقع خدمة، وقد كأنت عالقة مستقاً بسبب توصيات سلبية صادرة عن فرع المعلومات في المديرية. وقال مصدر في دائرة رسمية رفيعة إن اللواء أشرف ريفي لم يعد بحاجة إلى مشاورة أحد بعد مقتل اللواء وسام

وساطة حمّود

زار إمام مسجد القدس الشيخ ماهر حمود مقر جماعة أنصار الله في مخيم عين الحلوة، في محاولة للتوسط بينها وبين حزب الله بعد ساعات على إعلان أميتها العام الشيخ جمال سليمان فك الارتباط مع الحزب. من جهته، أوفد الحزب أمس أحد مسؤوليه من بيروت لمقابلة مسؤولي الجماعة، وقد التقى المسؤول العسكري فيها ماهر عويد، وذلك في سياق احتواء الأزمة التي يرجح أن بعض أسبابها سياسي -عقائدي، وبعضُها الآخر مالى. وكأن الشيخ أحمد الأسير قد طلب أمس زيارة سليمان، إلا أن الأخير رُفض استقباله.

6 سیاست الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

قضيةاليوم

رحك بطريرك السير بين الألغام.

حداد وطني يوم تشييع هزيم

اغناطيوس الرابع هزيم في مستشفى القديس جاورجيوس إثر مضاعفًات جراء الجلطة الدماغية التي تعرض لها الاثنين الماضي. واعلن مكتب الوكيل البطريركي ان المجمع الانطاكي سينعقد اليوم في دير سيدة البلمند، لإعلان الترتّيبات الرسمية. فيما بدئ تقبل التعازيّ في كنيسة القديس نيقولاوس في الأشرفية. وقرعت اجراس كنائس واديرة قضاء الكورة حزناً، وتوقفت الدروس في جامعة البلمند. واتصل رئيس الحكومة نجيب ميقاتى من ايطاليا بالامين العام لمجلس الوزراء الدكتور سهيل بوجي طلب منة اصدار مذكرة ادارية باعتبار يوم تشييع هزيم يوم حداد وطنيّ. وأعلنت مطرانية عكار وتوابعها للروم الارثوذكسّ بقسميها اللبناني والسوري الحداد العام لمدة 3 ايام تجمد خلالها كامل الانشطة في كل المؤسسات التربوية والصحية والانسانية التابعة لمطرانية عكار اعتبارا من يوم غد.

وصدرت بيانات رثت الراحل فاعتبر رئيس الجمهورية ميشال سليمان غيابه «خسارة للبنان والعرب نظرا لما كان يتمتع به من حكمة وشجاعة ودعوة دائمة الى الحوار والتِلاقي». ووصف نائب رئيس المجلس النيابي فريد مكاري هزيم بأنه مثّل «الْكلمة الجامعة والتوق الى الحوار»، فيماً رأى نائب رئيس الحكومة سمير مقبل أن غيابه سيترك فراغاً كبيراً. ونعى نائب رئيس مجلس الوزراء الأسبق عصام فارس هزيم الذي «يغيب في مفصل تاريخي تعيشه منطقة الشرق الأوسط، وتشهد تداعيات شكلت هاجسه الأكبر. لقد حمل في وجدانه آلام وآمال ابناء المنطقة المسيحيين والمسلمين. وشكل وجود المسيحيين وحضورهم ودورهم في الشرق قضيته الكبرى وهمه الأول الذي رافقه حتى لحظاته الأخيرة». أضاف: «لقد جسد تعليم الكنيسة الأرثوذكسية في مقاربة رسالة المسيحيين الى جانب شركائهم في المواطنة، وهو تعليم يدعو الى عيش قيم الانفتاح وقبول الآخر والحوار معه». وأشار إلى أن الراحل أحدث طوال سنوات بطريركيته التي امتدت من سنة 1979 «نهضة

ودعت أوسىاط حركة الشبيبة الأرثوذكسيّة الى «الوعى لتحقيق وحدة الكنيسة وتعزيز دورها وحضورها في العالم»، ودعت الى أن «يبقى البطريرك الجديد في نهج الراحل لجهة اهتمامه بالشأن الوطني في سوريا ولبنان والأمآنة لقضيّة فلسطين ومحوريّة القدس وحمله همّّ الحضور المسيحيّ في الشرق».

غيب الموت أمس بطريرك انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس

روحية وراعوية على مستوى الكنيسة الأرثوذكسية».



شهرية حقوقية مستقلة

تصدر عن "صادر ناشرون ١٨٦٣" في المكتبات أو على الرقم ١١٤٤٨٧٧٠ مقسّم ١١٩

ستأخذ الكنيسة الأرثوذكسية وقتها في توديع بطريركها أغناطيوس الرابع هزيم، في احتفال تشارك فيت كنائس روسيا واليونان والقدس ومصر وغيرها. الأكيد أن ناخب خليفة هزيم سيكون سوريا، بمطارنتها الشباب وكنائسها القلقة وكاهن كنيسة مار الياس للروم الأرثوذكس في بلدة قطنا الذي نحره المسلحون أخيرأ

غسان سعود

لم يُطِق بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس منذعام 1979 أغناطيوس الرابع هزيم الحياة بعدما فارقها صديقه الوزير السابق غسان تويني، فرحل قبل أن تتسنى له مباركة ترشيح صديقه المحلي الآخر النائب ميشال المر للانتخابات النيابية، مرة جديدة، كما دأب في العقدين الماضيين. ورغم مرضه، كان هزيم قد وجد القوة قبل بضعة أسابيع للذهاب إلى نيويورك قبيل إعصار ساندي ببضع ساعات ليمنح ثالث أصدقائه نائب رئيس مجلس الوزراء السابق عصام فارس أعلى الأوسمة الأرثوذكسية (وسام القديسين بطرس

وكان هزيم قد استفاد من صداقته وفارس ماديا لتحقيق بعض رغبات كنيسته، سواء التربوية الممثلة خصوصاً بجامعة البلمند أو الصحِية ممثلة بمستشفى الروم. فيما مُوضَعَ بطريركيته سياسيأ بين قامتى صديقيه الآخرين، قاطعاً ما سبق لغيره أن بلغه مع النفس اليساري الأرثوذكِسي العام لمصلحة تويني والمِر، محّاوّلاً أنّ ينزع له المسلحتهما دّائماً له العباءة الكنسية، سواء عن الحزبيين الأرثوذكس أو عن التقليد السياسي الارثوذكسي الممثل بعشرات الوزراء والنواب السابقين وما كان يعرف بالبيوتات السياسية الأرثوذكسية. وحتى مطلع هذا العام كان هزيم قد حافظ، خلافاً للبطريركية المارونية وانسجاماً مع غالبية البطريركيات المسيحية الأخرى، على علاقة وطيدة بالقيادة السورية. وفيما كِرّس الرِئيس السورى بشار الأسد تقليدا عائليا يقوم على مشاركة البطريرك في قداس الميلاد بإحدى الكنائس الدمشقية، اعتبر هَرْيم في نيسان 2011 أنه يرى «إرادة حكومية فاعلة وإيجابية تعمل من أجل الدولة، وأنظر دائماً إلى الدكتور بشار الأسد بشكل إيجابي (...) وأنا أعرف أنه رب عائلة، وإنسان صادق يعمل من أجل الإصلاح».

أمس، وبعد تأكيد بعض المطارنة، وخصوصاً القاطنين في أبرشيات الانتشار البعيدة، عجزهم عن بلوغ دير الأرثودكسيين المركزي في البلمند اليوم، تقرر تأجيل انعقادً المجمع المقدس حتى صباح غد الحمعة. وبحسب القانون الكنسيّ يتعين على المجمع انتضاب قائمقام بطريركي (يرجح أن يكون الأقدم سيامة المطران جورج خضر، علماً أنهم انتخبوا أصغرهم الياس قربان عند وفاة البطريرك الياس الرابع) تحدد موعد جناز البطريرك هزيم ومراسم الدفن وإتمام الشؤون الإدارية في البطريركية. وبعد نحو عشرة دعوة المجمع إلى الالتئام مجدداً في أحد المقرين البطريركيين (دمشق أق البلمند) لأنتخاب بطريرك جديد.

والجدير ذكره، بحسب قانون انتخاب البطريرك الأرثوذكسي، أن المرشحين

لا يتقدمون بأنفسهم إلى الترشِّيح، بل يسمى أعضاء المجمع، كل على ورقة، ثلاثة مرشحين، وبعد عملية حسابية تعلن أسماء المطارنة الثلاثة الذين حظوا بأكبر نسبة تأييد، ويصار إلى تصويت المجمع مجدداً لواحد من الثلاثة، فيفوز في الدورة الأولى من يحصل على ثلثى الأصوات. وإذا عجز أحد المرشحين عن حصد الثلث، يفوز في دورة التصويت الثانية من يحصل على أكثرية الأصوات.

وبحصر القانون حق الترشح

تمطارنة الكنيسة الأنطاكية الذين يديرون أبرشيات، أو ما يعرف كنسيأ بصفة متروبوليت. وهؤلاء هم: مطران بيروت إلياس عودة، مطران جبل لبنان جورج خضر، مطران طرابلس إفرام كرياكوس، مطران مرجعيون وصيدا وصور الياس كفوري، مطران زُحلة والبقاع سبيريدون خوري، مطران عكار باسيليوس منصور، مطران حوران وجبل العرب سابا أسبر، مطران حمص جورج بو زخم، مطران حماه مكاريوس صليبا، مطران حلب بولس يازجي، مطران اللاذقية يوحنا منصور، مطران العراق قسطنطين بابا ستيفانو، مطران أوروبا الغربية يوحنا اليازجي (شقيق مطران حلب)، مطران أميركا الشمالية فيليبوس صليبا، مطران المكسيك أنطونيوس الشدراوي، مطران البرازيل دامسكينوس منصور، مطران الأرجنتين سلوان موسى، مطران تشيلي سرجيوس عبد ومطران أوستراليا بولس صليبا.

لكن القانون لا يتيح للمجمع اختيار مطران لم يمرّ على انتخابه متروبوليّتاً خمس سنوات. وبهذا يسقط من الأسماء التسعة عشر المذكورة مطارنة كل من عكار وطرابلس وأوروبا الغربية والأرجنتين. إضافة إلى أن مرض مطراني حماه والبلاذقية ا يشجع زملاءهما على تسميتهما، وكذلك تجاوز المطارنة جورج خضر



مطرانا حلت وحوران أررز المرشحين للخلافة والمطران عودة لن بخوض معركة خاسرة



وسبيريدون خوري وأنطونيوس الشدراوي الثمانين عاماً من العمر. فيما ينشغل مطران أميركا الشمالية فيليبوس صليبا عن البطريركية بهموم أسقفيته التي يساعده أربعة عشر أسقفاً في إدارة طاقتها البشرية والمالية والجغرافية الضخمة. وبناءً عليه، يبقى تسعة مطارنة يجري

التداول في إمكان ترشيخهم، اكثرهم إيداءً برغبته في الترشح مطران ألبرازيل الذي ينشغل غالبا بشؤون أبرشيبته واللغبة السياسية البرازيلية عن تفاصيل بطريركيته ومناسياتها ص = = يَلْ . الكثيرة، ومطران حلبٍ بولسٍ يازجي، ومطران حوران سابا أسبر. أما المطران اللبناني الأبرز بعد خضر، مطران بيروت إلياس عودة، فلن يخوض نَّ يَنْ لَكُنْ عُارِفْيِهُ معرَّكَةَ خَاسِرَةً، وَفَي ظل تماسك النظام السوريّ في دمشقّ سيبدو انتخابه بطريركأ بمثابة إعلان المجمع الأرثوذكسي الحرب على دمشق نظرأ إلى مواقفه السياسية وانحيازه المعلن قلباً وقالباً إلى تيار المستقبل. من هنا يكبت عودة رغباته. مع الأخذ بالاعتبار أن الكنيسة الأرثوذكسية إلروسية التي تدعم الرئيس الأسد، تُعُدّ من أبرز المؤثرين على وجهة المجمع، حالها في ذلك حال الكنيسة الأرثوذكسية اليونانية التي يعد مطران حلب أنشط تلامذتها. مع العلم أن وجهة غالبية المطارنة متقاربة جداً في ما يخص الأزمة السورية وسعي الإسلاميين إلى بلوغ السلطة. وفي ظل التزام المطارنة الصمت أمس

احتراماً لموت بطريركهم، أكد أحد

وسوريا الناخب الأول لخليفته



الآساء المتابعين لشؤون البطريركيا أن الأحداث السورية تجعل الاهتمام بالأبرشيات السورية أولوية على أي شيء أخر، ولا بدّ فِي هذا السياق منّ تفكير المجمع جديأ بانتخاب بطريرك جديد يكون ضليعاً بما يحصل هناك ولديه حد أدنى من الخبرة في التعامل مع الواقع السوري حيث يعيش الجزء الأكبر من أرثوذكسيّي أنطاكية، الأمر الذي يحصر السباق أكثر فأكثر بمطراني حوران سابا أسبر وحلب بولس يازّجي. الأكيد أخيراً أنِ الكنيسة الأرثوذكسية

خسرت رسمياً أمس بطريركاً أوصلتّه موجة «الشبيبة الأرثوذكسية». لكنه، على غرار غالبية مطارنة الشبيبة، لم يشغل وظيفته بحماسته الشبابية السابقة، فعمل بهدوء لتحقيق الحد الأدني من الإنجازات المؤسساتية، متجنباً الصدام. ولا يمكن خليفته، أياً كان، صنع الأعاجيب، لا في تموضع بطريركيته بين طرفى الصراع اللبناني وعلى هامش الهامش في الصراعِ السوريِّ، ولا في تعزيز َ ثقةُ "! الأرثوذكسيين بأنهم «أصحاب هذه الأرض والآخرين ضيوف»، كما كان البطريرك الراحل يقول.

بطريرك البلمند

لا يمكن من لا يعرف محردة (وتعني مشرق الشمس)، جارة حماه، فهم هدوء البطريرك أغناطيوس الرابع هزيم الحادّ وغضبه الحادّ أيضاً. يشبه بلدته المطلة على نهر العاصى التي غادرها مراهقا، وبقي حتى سنواته الأخيرة يحتفظ بذكرياته الكثيرة فيها. «نحن القرويين الأرثوذكس نتبع الطريق المرسوم لنا في المعمودية، والقداس الإلهي يوم الأحد، ومراسم العرس، والشعائر الدينية. ولكننا لا نعرف إلا النزر اليسير عن الأرثوذكسية كعقيدة وتاريخ وواجبات أخلاقية، ومع أن الكنيسة الأرثوذكسية بُنيت على أسس تاريخية متينة، إلا أنها واجهت العديد من الصعوبات في ظل أنظمة إسلامية فرضت الكثير من القمع على ممارساتهم لشعائرهم الدينية.

كذلك إن تدهور وضعهم الاجتماعي والاقتصادي والسياسي تحت الحكم العثماني كان له أثره على ممارسة شعائرهم الدينية. وقد استمر هذا التأثير على العديد منهم حتى أيامنا

هذه»، يكتب البطريرك الحمويّ. في سيرته التي يكتبها رئيس جامعة البلمند الوزير السابق إيلى سالم، يرسم الكاتب بورتريه لشخصية تجمع ضدين كبيرين: التاريخ والحداثة. لم يكن البطريرك يترأس قداسا إلا ويلاحظ الشرخ الكبير بين عظمة الليتورجيا وعمقها من جهة، وفقر الشعب الذي يشارك فيها وحرمانه من جهة أخرى. وكان، بحسب الرواة، يتحسر على هذا التمسك بالشكليات المفرغ من جوهره. وردأ على الاتهامات الكثيرة لهزيم بإسقاط مبدأ مشاركة

العلمانيين في إدارة شؤون الكنيسة، يحمّل المدافعون الوقت المسؤولية، معتبرين أن التغيير عمّ أمكنة كثيرة، وإن كان ناقصاً، من دون تحديد هذه الأمكنة. يكفي هؤلاء أن البطريرك هـزيـم هـو الـوحـيـد فـي سـلسـلة البطاركة المئة والخمسة والستين الذين تعاقبوا على كرسى أنطاكية الذي أنشبأ جامعة، جامعة البلمند. وكان ابن العائلة المزارعة المتواضعة قد سافر إلى باريس لدراسة اللاهوت بعد دراسته الأدب العربي في بيروت وارتسامه شماساً، ولم يلبث أن عاد مهووساً بتأسيس معهد لاهوتي فى دير البلمند، كان عميده. كذلك شارك المطران جورج خضر وغيره من أرثوذكسيّى تلك المرحلة تأسيس حركة الشبيبة الأرثوذكسية في سوريا ولبنان، ولم يلبث أن تدرج من

عضو في المجمع الأرثوذكسي عام 1961 إلى متروبوليت على محافظة اللاذقية عام 1970 وبطريركاً على كنيسة «مدينة الله أنطاكية العظمى» عام 1979. وهو أحد مؤسسي حركة الشبيبة الأرثوذكسية في سوريا ولبنان في عام 1942، ورابطة الشبيبة الأرثوذكسية العالمية والمدرسة اللاهوتية. يقول أحد مؤسسى حزب المشرق الأرثوذكسي رودريك الخوري إن عبارته الشهيرة «نحن الأرثوذكس راسخون ومتجذرون في هذا الشرق وكل الطوائف ضيوف عندنا» كانت رداً على قول الرئيس السوري الراحل حافظ الأسد «إن المسيحيين ضيوف عندنا ويجب إكرامهم»، وأنه كان جازماً في وجوب «منع بيع الأراضي، وتمسكنا بالأرض».

(الأخبار)

ولي أمريقاضي مدرسة ولديه

يرتفع صراخ الأهالي من زيادة أقساط المدارس الخاصة. لكن الصراخ يتبدد سريعاً، إذ يرضخ هؤلاء لاستغلال إدارات هذه المدارس. هنا مواطن ذهب بعيداً إلى حد مقاضاة مدرسة ولديت وربح الدعوى

أماك خليك

مع انتهاء العام الدراسي الماضي، قرر حسين قاسم نقل ولديه من مدرستهما إلى مدرسة أخرى بسبب عدم قدرته على الاستمرار في دفع الأقساط المرتفعة. طلب الرجل من إدارة المدرسة تنزويده بإفادتين رسميتين تفيدان بأنّ ولديه تلقيا دراستهما فيها وأنهيا سنتهما بنجاح، ما يخوّله تسجيلهما في مدرسة أخرى. لكن الإدارة رفضت الطلب بسبب عدم تسديد قاسم للمبلغ المتبقي من القسط وقيمته ملبون ونصف ملبون لبرة لبنانية. لم يرضخ ولي الأمر للشرط والابتزاز، بل بادر إلى رفع شكوى قضائية ضد المدرسة أمام قاضى الأمور المستعجلة في محكمة جويا القاضي بلال بدر، يلزّمها بإعطاء الإفادتين لأنهما ليستا ديناً لكي تحجزه.

وفي 12 تشرين الأول الماضي، أصدر بدر قراراً ألزم فيه المدرسة بتسليم قاسم الإفادات المدرسية التي يطلبها، تحت طائلة فرض غرامة إكراهية مقدرها 500 ألف ليرة لبنانية عن كل يـوم تـأخـيـر، وذلـك استـنـاداً إلـي المادتين 579 و587 من قانون أصول

بعد ستة أيام، اعترضت إدارة المدرسة أمام المحكمة طاعنة بقرارها. ولفتت إلى أن قاسم «لم يسدد المبلغ المستحق عليه عن دراسة ولديه لديها عن العام 2012، لكي يتمكن من الحصول على إفادة مدرسية متعلقة بانتقالهما إلى مدرسة جديدة. وأشيارت إلى أن قرار المحكمة ألحق الضرر بها وشكل تعدياً على حقها المشروع بالحصول على المبلغ المتوجب في ذمته مقابل تأدية وأجبها في تعليم ولديه يفتح له للتهرب من موجباته بدفع المبلغ. لذا، طلعت الإدارة من القاضى الرجوع عن القرار وحفظ حقها في الحصول

على حقوقها المالية إزاء تسليم المعترض عليه الإفادات المدرسية. بدوره، طلب قاسم، بعد خمسة أيام من تقديم المدرسة لاعتراضها على القرار، وعبر وكيله القانوني، برده لعدم وجود تلازم بين إعطاء الإفادات المدرسية ومديونيته للمدرسة «المتعسفة في استعمال حقها في التقدم بالاعتراض». ولا يمكن حج الإفادات المدرسية كونها ليست ديناً وفيق مفهوم المادة 271 من قانون الموجبات والعقود.

وفي 19 تشرين الثاني الماضي، تقدمت إدارة المدرسة بلائحة جوابية، كررت بموجبها أقوالها، وهي أنَّه لا

يمكنها إعطاء ولي الأمر حقه من دون أن تعطى حقها في البدء. في النتيجة، قرر بدر رد اعتراض المدرسة وإلزامها مجدداً بإعطاء الإفادتين. وعلّل قراره المبرم بأن

التلامذة عندما ينتقلون من مدرسة إلى أخرى يبرزون لإدارة الأخيرة إفادة تدل على مستواهم العلمي والصفوف التي اجتازوها لكي تتمكن من إلحاقهم بالصف المناسب من هنا، فإن عدم إعطاء الإفادتين قد يعذّر قبول ولدي قاسم في مدرسة جديدة، ما قد يؤدي إلى حرمانهما من التعليم الذي هو أحد الحقوق الأساسية الملازمة للفرد، ورد في

وفي اتفاقية حقوق الطفل في الأمم

قانونیا، رأى أنه لیس هناك تلازم بین موجب ولي الأمر بدفع قسطي ولديه وبين موجب الإدارة بتزويده بإفادتين مدرسيتين، لأن موجب إعطاء الإفادة يقابله موجب الولدين بالحضور إلى المدرسة وتلقى التعليم. وطالما أن الولدين حضرا إلّى المدرسة وأتما دراستهما، فذلك يعنى أنهما قاما بالموجب الملقى على عاتقهما لهذه الناحية. وخصوصاً أنّ الإفادة تعطى عند إتمام العام الدراسي وليس إتمام

اللافت أن قرار المحكمة لا يهدر حق المدرسة بتحصيل حقوقها المادية، بل يحيلها إلى أساليب قانونية أخرى مثل مداعاة ولي الأمر أو التنفيذ على أملاكه. لكنة يرفض استغلال الإفادتين وحجزهما وحرمان طلاب من التعليم الذي يناقض الهدف الذي يفترض أن أصحاب المدرسة أنشأوها

ما فعلته إدارة هذه المدرسة، تقوم به ولديه وحمى حقهما في التعليم؟



ليس هناك تلازم بين موجب دفع القسط وموجب إعطاء الإفادتين (ارشيف ــ مروان طحطح)

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، المُكرس في مقدمة الدستور اللبناني

الكثير من مثيلاتها في لبنان، حيث تحوّل قطاع التعليم الخاص إلى تجارة رابحة. وغدا عدد كبير من المدارس والجامعات الخاصة مشاريع استثمارية، طلابها هم الزبائن الذين يخضعون لمعايير العرض والطلب وأحيانأ الاحتكار والاستغلال تحت غطاء العلم. لكن خطوة قاسم هي النادرة وقد تكون سابقة يبنى عليهاً. فهل يحذو أولياء الأمور المستغلّون، حذوه، وخصوصاً أنّ القضاء أنصف

هيئة التنسيف: اعتصام... فإضراب وتظاهرة

«الغضب والاستنكار» هما عنوان التظاهرة المركزية التى تنفذها هيئة التنسيق النقابية، الصادبة عشرة من قبل ظهر الأربعاء المقبل، انطلاقاً من ساحة البربير باتجاه السرايا الحكومية، بالتزامن مع إضراب يشل المدارس والثانويات الرسمية والخاصة ومدارس ومعاهد التعليم المهنى والتقنى والإدارات العامة والوزارات والسرايآ الحكومية والقائمقاميات.

التصعيد يرتبط بإقرار الحكومة لسلسلة الرتب والرواتب لموظفي القطاع العام في الجلسة الخاصة التي تعقدها الاثنين المقيل، يهدف إنهاء مستلزمات إحالتها إلى المجلس النيابي. في ذلك اليوم، ستنفذ هيئة التنسيق اعتصاما مركزيا بالتزامن مع مجلس الوزراء، أي أمام المكان الذي

تعقد فيه الجلسة، كما تحدد موقفها وخطواتها الضرورية المطلوبة لمواجهة احتمالات مقررات مجلس

أمس، عقدت الهيئة اجتماعاً استثنائياً في مقر نقابة المعلمين _ بدارو لم يخلُ من النقاش بالأشكال التصعيدية للتحرك، إذ إنَّ بعض الروابط طالبت بالإضراب المفتوح، فيما فضلت روابط أخرى إفساح المجال أمام ما ستؤول إليه نتائج جلسة الاثنين.

ودرست الهيئة كل الاحتمالات في ضوء التردد والمماطلة المتكررة للحكومة والتأجيل المستمر لإحالة السلسلة، بعد مرور أكثر من شهرين على إقرارها في مجلس الوزراء، ما أدى إلى اهتزاز صدقية الحكومة والتزامها بتنفيذ قراراتها وتعهداتها. وحددت الهبئة تأكيدها بأنّ إقرار



السلسلة تشكك مدخلا لرفع انتاجية الإدارة العامة والتعليم الرسمى

لتفعيل الإدارة ورفع إنتاجيتها وزيادة خدماتها للمواطنين وعنصرأ رئيسيأ على طريق بناء إدارة نظيفة ومتطورة خالية من الفساد والفاسدين، وخصوصاً أنّ الوظيفة العامة تتعرض

لتحديات اقتصادية واجتماعية تؤثر

على كرامتها وعلى ولاء الموظف

السلسلة يشكل المدخل الضروري

والملح لتأمين رواتب للموظفين تتلاءم

بالحد الأدنى مع الأوضاع المعيشية

والحياتية الصعبة التي تضغط على

كاهلهم. كما أنه يشكل مدخلاً أساسياً

للدولة. وهذا تذكّر بأن المعاشات ليست منَّة من أحد، بل هي مدخرات اقتطعت من رواتب الموظفين على مدى سنوات خدمتهم في الوظيفة العامة. كذلك فإنه يشكل مدخلا لإصلاح تربوي شامل بُعيد للمدرسة الرسمية مكانتها ودورها ويؤدي إلى رفع مستوى التعليم في القطاعين الرسمي والخاص. ودعت الهيئة الأساتذة والموظفين إلى المشاركة

الكثيفة في الاعتصام والتظاهرة. وكانت رابطة أساتذة التعليم الثانوي الرسمي قد دعت بعيد اجتماعها الذى ستق احتماع هيئة التنسيق إلى إقفال الملف، مؤكدة ضرورة إعلان برنامج غضب تصعيدي بالتزامن مع العاشر من الجاري، موعد انعقاد جلسة مجلس الوزراء، وذلك في وجه سياسة التسويف والمماطلة، تارة بحجة استمرارها بالبحث عن موارد

مدى تأثير السلسلة على الوضع المالي والنقدي والاقتصادي في البلد، من أجل إحالة السلسلة بصفة المعجل وبدون تقسيط وإنصاف المتقاعدين والمتعاقدين والأجراء، ومع تعديل قيمة الدرجة للأساتذة والمعلمين ودون فرض ضرائب على أصحاب الدخل المحدود. هذا الكلام ينطلق من أنّ عدم إدراج أجور الموظفين كاملة، مع مفاعيل السلسلة التي تكون قد أقرت بقانون خاص بها بصفة المعجل، في متن الموازنة العامة، فيه مخالفة دستورية لا يمكن تبريرها إلا في معرض المناورة لوضع الموظفين في مواجهة سائر المواطنين، ولخلق شرخ بين الاثنين، وسعياً لتمرير ضرائب على حساب

لتغطية نفقات السلسلة، وطوراً ببحث

(الأخبار)

«بلا واسطة... لبنانیون وبس!»



ماذا بعد الدراسة؟ (مروان طحطح)



«بـــلا واســطـــة»، هـــي حـمـلــة علـى «فايسبوك» ضد التمييز السياسي والديني والطائفي في الوظيفة. يقولُ فريق الحملة إنّ «هدفنا نشر الوعي بين اللبنانيين وتوجيه رسالة حضارية وسلمية للرسميّين بالقول لهم «إذا بدكن تخدموا البلد اخدموه من دون

الحملة خطوة أولى تليها خطوات ميدانية أخرى

الهبات الوظيفية التي تدعم مراكزكم الانتخابية. نحن لبنانيّون وبس». أكثر من ألفى شخص انضمّوا حتى الآن إلى الحملة، وهذه عيّنة مما يطرحونه: «أنا مش مارونيّة، أنا معلّمة، أنا مش شيعي، أنا دكتور، طائفتي بحترمها،

بستاني إلى أنها تعانى كغيرها من اللبنانيين من «الواسطة» التي تتحكّم بمستقبل الشباب. من هنا جاءت فكرة الصفحة الإلكترونية لتصبّ في خانة إضاءة شمعة بدلاً من لعن الظلام، وهي ستكون، بحسب بستاني، خطوة أولى ستليها خطوات ميدانية أخرى. «المهمّ أن نحدث تأثيراً، ومن ثم نتحرّك بعد ذلك على الأرض»، تقول الشابة التى تحمل شبهادتي ماستر في «الفلسفة» وفي «السلام والتنمية» وله تجد وظيفة سوى في قناة تُلفزيونيّة. تغذي بستاني وستة من زملائها الصفحة بالأخبار والصور والمعلومات. وترى أنَّ الخوف واليأس لا يوصلان إلى أيّ مكان، متطلعة إلى تغيير ذهنية أرباب العمل الذين لا يترددون في القول «إذا ما بتعرف

حدا، ما توجّع راسك».

بس انت احترم شهادتي وقدراتي،

البخ». وتلفت منسقة الحملة ناي

للصفحة، والمفارقة أنه يعمل في الكويت لأنه ببساطة لا يملك «الواسطة» التي تخوّله العمل في لبنان هنا يوضح أعضاء الفريق أننا «نَمثُل الشَّبابَ العربي كلَه، لاِ لبنان فقط، إذ تتخذُ الواسطة أشكالاً مختلفة، فتارة تكون لها صبغة سياسيّة طائفيّة، وطوراً يكون لها طابع المحسوبيّات القبليّة أو المناطقيّة». لـزوّار الصفحة رأيهم أيضاً. تقول

ريماً جلّول: «سنبقى نحلم ببلد نظيف بلا واسطة يصل فيه الشخص المناسب إلى المكان المناسب بإمكاناته وبعلمه وموهبته، لا بدينه وطائفته ومحسوبياته، كي يبقى أولادنا متجذرين هنا في وطنهم. وسيأتي اليوم الذي سيصبح فيه هذا الحلم

الشاب بـلال المولى يهتمّ هو أيضاً

بتحضير الشعارات والصور



تراجع سعر برميك النفط في لندن، أمس، مع ضعف الحـوُشرات الاقتصادية من منطقة اليورو ومـن سوق العمك في الولايات المتحدة. وكان السعر قد انتعش مع أنباء مشجعة من الصين

108,79

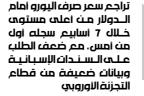


الولايات المتحدة 1687,6

لليوم الثاني على التوالي،

يسجك سعر أونصة الذهب

تراجعا وهو المستوى الأدنى خلاك شهر مع استمرار القلق مـن أزمــة الماليـة العامة وتفاصيك الحوازنة في



1,306



32600

اتقرىر

مؤشر الفساد؛ لبنان پرسب مجدداً

هك تحافظ البلاد على لونها البرتقالي، تتقدم أم تهوي إلى الأحمر؟

بالكاد بنحو لبنان يربشه من اللون الأحمر. مرتبتان فقط تفصلانه عن مجموعة البلدان التي تتسم بمستوى عال جداً من الفساد. هذا لا يعنى بتاتاً أنَّه معفى، فهو يحلّ في المرتبة 128 عالمياً وفقأ لمؤشر مدركات الفساد لعام 2012

حسن شقراني

فييتنام، سييرا ليون، الموازمبيق... هي بعض البلدان التي تحلّ أمام لبنان مباشرة على لائحة الفساد لعام 2012 التى تُعدّها المنظمة الدولية للشفافية بالآستناد إلى بيانات تُشكّل مؤشّر مدركات الفساد لـ176 بلداً حول العالم. فقد حلّ هذا البلد في المرتبة \$12 عالمياً. ورغم أنّ هذا الترتيب يُعدّ تقدماً عن عام 2011، حين كانت مرتبة لبنان 134، إلا أنّ المسح شمل 183 بلداً في العام الماضي. أما في عام 2010 فقد حَلُّ في

في الواقع لا يشذّ لبنان عن محيطه في ما يتعلّق بسوء الممارسة وغياب الشَّفافية. فوفقاً للمؤشِّر، 78% من بلدان منطقة الشرق الأوسط وشمال فربقيا تُسجّل دون 50 نقطة على سلّم

ولكن السيّئ هو أنّ لبنان يحلّ في المرتبة 13 عربياً بين 19 بلداً عربياً. ومؤشِّره يبلغ 30 نقطة فقط، أي إنَّه راست تقنياً، وبهامش كبير!

عالميأ يتقدّم لبنان مباشرة على التوغو وسياحل العاج وهندوراس وإبران. أما عربياً فهو أمام جزر القمر وسوريا واليمن (راجع الرسم البياني الملحق). ويتصدر لائحة بلدان الضاد بلدان هما قطر والإمارات العربية المتّحدة ويبلغ مؤشرهما 68 نقطة.

وفى هذا السياق، يخصّ التقرير بلدانَّ المنطقة العربيةُ بإشارة خاصّةُ من دون أن يُسمّيها. فهو يقول إنّ «صرخة متصاعدة ضدّ الحكومات الفاسدة أجبرت عدة قادة على ترك مناصبهم في العام الماضي»، فى إشبارة إلى الأنتفاضات التَّى شبهدها العالم العربى ضد الأنظمة الدُكتاتورية لكنه يُشدّد على أنّه «مع انقشاع الغبار يظهر جلياً أنّ مستويات الرشوة واستغلال السلطة والصفقات السرية، لا تزال مرتفعة في الكثير من البلدان».

ووفقاً للبيانات المجمعة فإنّ ثلثي البلدان المشمولة بالمسح سجّلت دون 50 نقطة _ أي دون المعدّل وهـذا يعنى أنّ «المؤسسات العامّة تحتاج إلى أن تكون أكثر شفافية وأن يخضع المسؤولون النافذون لمزيد من

على أي حال، ليس غريباً على اللبنانيين انتشار الفساد في بلدهم. فبحسب مسح أجراه المنتدى الاقتصادي العالمي ونشره أخيرأ



ليس غريباً على اللبنانيين انتشار الفساد في بلدهم فهم يُسجّلون أدنى مستويات الثقة بالسياسيين في العالم (مروان طحطح)



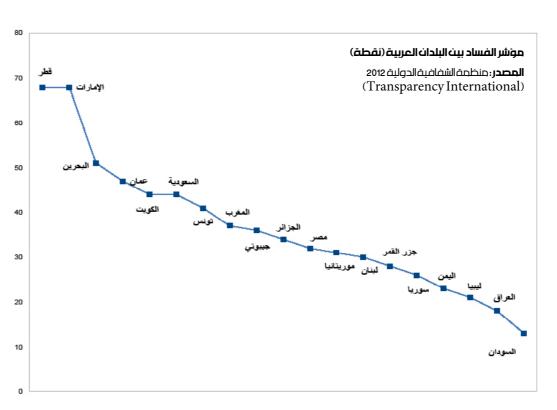
تحقيق التقدم يرتبط أساسا بدمج مكافحة الفساد في جميع مراحك اتخاذ القرار في القطاع العام



فى إطار تقريره عن التنافسية بين البّلدان، يُسجّل لبنان أسوأ نتائجه في مجال ثقة الشعب بالسياستين، فهو يحلّ في المرتبة 142 مين 144 ملداً. النقطة الإيجابية الوحيدة التي يُمكن رصدها في تقرير الشفافية الدولية لهذا العام هي أنّ لون لبنان يبقى برتقالياً، في هامش يراوح بين الأصفر والأحمر يعكس مدى فساد كل بلد. ولكن لبنان بعيد مرتبتين فقط عن اللون الأحمر الذي يضم مجموعة بلدان تبدأ بساحل العاج وتنتهي

فهل تنزلق البلاد إلى الظلال الحمراء

الداكنة العام المقبل؟ يتعلّق الجواب بمدى قدرة البلاد على تحقيق تقدّم في مجالات محدّدة، تحت عنوان أساسي «دمج مكافحة الفساد في جميع مراحل اتخاذ القرار في القطاع العام» وفقاً لرئيسة منظمة الشُّفافية الدولية، هوغيت لابيل. والأولويات هي: حوكمة أفضل بما يتعلّق بالضغطّ والترويج في الحقل السياسي (Political Lobbying)، التمويل السياسي، جعل الإنفاق العام والتعاقد أكثر شُفافية، إضافة إلى إخضاع المؤسسات العامّة لمحاسّبة



أخىار

إفلاس جميع مستوردي السيارات!

منذ أن صدر قانون السير الجديد الذي يحمل الرقم 243، تتكدّس السيارات المستعملة المستوردة عبر المعابر الحدودية المختصة - تحديداً مرفأ بيروت - لمشاكل تتعلّق بمعايير تحديد الصالح والطالح من تلك الآليّات. وبحسب المادّة 348 يحظر استيراد المركدات والسيارات المستعملة إلا ضمن شروط السلامة العامة؛ وهي شروط يصعب تفسيرها، ما يؤدّي إلى توقف التصريح لكمّ كبير من السيارات في المرفأ. إزاء هذا الوضع نفذ مستوردو السيارات والدراجات النارية المستعملة اعتصاماً أمس، ناشدوا فيه الوزارات المختصة والمعنيين أخذ أوضاعهم بعين الاعتبار. فالعديد منهم كان قد طلب شحنات قبل بدء تنفيذ القانون في 12 تشرين الثاني الماضي، وهم اليوم لا يستطيعون إخراج سياراتهم، ما يُهدد أوضاعهم المالية وأوضاع المرتبطين على نحو مباشر أو غير مباشر بقطاعهم. وبحسب رئيس نقابة مستوردى السيارات المستعملة إيلى قزى فإن «القانون جاء جائراً بحق المستوردين لعدم منحهم مهلة لسحب للسيارات المخزنة في مرفأ بيروت والتى تكلف يومياً 100 دولار عن كل مستوعب ونحن نطالب حاليا بآلية لسحب هذه السيارات وإخراجها». ويستورد لبنان سنوياً سيارات ـ جديدة ومستعملة ـ يفوق عددها 100 ألف سيارة وتُقارب قيمتها 1,5 مليار دولار وفقاً لبيانات الجمارك. وقال المعتصمون في بيان إنّ ما يحصل «سيؤدّي حتماً إلى افلاس جميع المستوردين».

35,6 مليار دولار عملات صعبة لدى

فقد ارتفعت موجودات مصرف لبنان بالعملات الأجنبية ـ احتياطي العملات الصعبة ـ بواقع 797 مليون دولار خلال النصف الأوّل من تشرين الثاني الماضي. وكانت تلك الموجودات قد ارتفعت في تشرين الأول الماضى 56,1 مليون دولار، بعدما تراجعت في أيلول اللاضى 174,35 مليون دولار.

الميزانية المجمّعة للمصارف التجارية اللبنانية بنهاية تشرين الأوّل الماضي، مسجّلة نمواً بنسبة تصبح 7% مقارنة بالشهر نفسه من عام 2011. وقد بلغت الودائع 122,6 مليار دولار مرتفعة بنسبة 5,95% منذ بداية العام، وهي نسبة ضئيلة ودون الحدّ الأدنى المطلوب لكي يبقى القطاع عند «المستوى المطلوب» لتأمين تمويل الدولة والقطاع الخاص بحسب تأكيدات المصرفيين. أمّا لناحية القروض، فقد بلغت 42,8 مليار دولار للقطاع الخاص، بنمو 8,6%، و30,3 مليار دولار للقطاع العام بنمو 0,94% عن بداية العام.

المعتدون على البحر بالاسماء والتفاصيك 2

موسم السطو

شهية السياسيين والمتمولين مفتوحة على سرقة الأملاك العامّة البحرية على طول الشاطئ الشمالي، وبحسب تقرير وزارة الأشغال العامّة والنقل، الذي تعرضه «الأخبار» على حلقات، بات هؤلاء يحتلون أكثر من مليون و923 ألفاً و417 متراً مربعاً من أملاك اللبنانيين المشتركة... اللافت في التقرير المذكور أن الاحتلالات اتسعت في عامي 2011 و2012 من دون أن تستطيع الوزارة تحديد طبيعتها ومساحاتها!

محمد زبيب

يكشف تقرير وزارة الأشعال العامة والنقل المرفوع الى مجلس الوزراء عن وجود 281 تعدّياً على الأملاك العامّة البحرية في محافظة الشمال، يضاف الى نحو 26 تعدياً «مرخّصاً» بموجب مراسيم (غير قانونية) صادرة عن مجلس الوزراء، أي أن هناك 307 جهات وأشخاص يستأثرون بأملاك اللبنانيين وينتفعون من ريوعها الخيالية لمراكمة ثروات شخصية طائلة على مرأى أجهزة الدولة ومؤسساتها، بل في ظل حماية يوفَّرها الكثير من زعامات هذه المنطقة الذين يتصرفون فيها كإقطاعيين، وفي ظل تواطؤ من قادة في الأَجهزةُ الأمنيةُ (راجعوا الكادر المرفق تحت عنوانَ «حاميها أشرف ريفي)... اللافت أيضاً أن التعدّيات لا تشمل فقط أملاك الدولة، بل تتجاوزها الى الأملاك الخاصة (راجعوا نموذجاً عن ذلك في التحقيق المنشور على الصِفحاتِ التالية في هذا العدد)، واللافت أيضاً وأيضاً أن النافذين الشماليين باتوا مهووسين بتجارب السطو الواسعة في منطقتي وسط بيروت وضبية،

إذ يعمد النائب روبير فاضل مع تشكيلة من أصحاب الرساميل المحسوبين على معظم زعامات طرابلس الى الترويج لمشروع خطير يرمي الى ردم البحر على كورنيش طرابلس _ الْمَيْنَا للْأَسْتَئْثَارُ بنحو مليون متر مربع من العقارات المستحدثة والحصول على ريوع كبيرة من المضاربات عليها (راجعوا التحقيق الذي أعدّه عبد الكافي الصمد عن هذا المشروع).

يورد تقرير الوزارة معلومات مذهلة عن حجم التعدّيات الموثّقة على بحر الشمال، فقد حصلت 26 جهة وشخصاً على تراخيص لردم نحو 572 ألفاً و550 متراً مربعاً في البحر واستثمارها في مشاريع ٍصناعية وسياحية، فضلاً عن أكثر منَّ 367 أَلْفًا و342 مُتراً مربعاً من المسطّح المائي، وإقامة إنشاءات على أملاك الدولة بمساحات تبلغ 36 ألفاً و 426 متراً مربعاً. والحدير بالإشارة أن شُركة واحدة، هي شركة الزيوت ومشتقاتها، حصلت على ترخيص بردم نحو 106 ألاف و500 متر مربع في البحر واستثمار 100 ألف و500 متر مربع من المسطح المائي وإقامة منشآت بمساحة تبلغ 7 آلاف و985 متراً مربعاً. وهذه الشركة لم تكتف بذلك، بل عمدت الى تجاوز المساحات المرخّصة بنحو 40 ألفاً و800 متر مربع من ردم البحر، لتستأثر وحدها بنحو 247 ألفاً و800 متر مربع من البحر، وهي تُعتبر مصدراً أساسياً للتلويث الصناعي للبحر.

تحاوز المساحات المرخُصة لا ينحصر يهذه الشركة، إذ يفيد تقرير الوزارة بأن 5 جهات وأشخاص من المرخّص لهم بإشغال الأملاك العامّة البحرية مؤقتاً عمدوا الى احتلال مساحات إضافية يقدّرها التقرير المذكور بنحو 89 ألفاً و 705 أمتار مربعة ونحو 6 آلاف و510 أمتار مربعة من المسطح المائي وأكثر من 4 آلاف متر مربع من الإنشاءات... ما يعني أن المحظيين الذين شيرع مجلس الوزراء احتلالهم للأملاك العامة خالفوا المراسيم الصادرة على قياسهم وأصبحوا يحتلون أكثر من مليون و36 ألفاً و107 أمتار مربعة من البحر، فضلاً عن 40 ألفاً و426 متراً

مربعاً من الإنشاءات التي لا تنطبق عليها صفة «المُؤقّت»، بحسب أحكام القانون! وتضم لائحة هؤلاء المخالفين لمراسيم الترخيص: منتجع لاس سالينس، منتجع بالما، شركة كيماويات لبنان، عبد الرزاق عبد الله الحجّة، بالإضافة الى شركة الزيوت ومشتقاتها.

وبالأستناد الى التقرير الرسمي نفسه، رصدت وزارة الأشبغال العامّة والنقلّ 11 تعدّياً على الأملاك العامّة من قبل أشخاص وجهات يملكون عقارات متاخمة لمواقع التعدّي، واعتبرت الوزارة أن هؤلاء تنطبق عليهم شروط المرسوم التنظيمي رقم 4810 الذي يستند إليه مجلس الوزراء في التعدّي، الذي تقترح الوزارة تشريعه لاحقاً، يطال أكثر من 50 الفاً و80 متراً مربعاً من ردم البحر وأكثر من 7 آلاف و560 متراً مربعاً من المسطّح المائي وأكثر من 1758 متراً مربعاً من الإنشاءات، أي ما مجموعه 57 ألفاً و640 متراً مربعاً من دون الإنشاءات. ويبرز من هؤلاء المحتلين مارينا دل سول في الحريشة التي تستأثر بنُحو 23 ألفاً و100 متر مربع من ردم البحر والمسطح المائي، ومحمد وعبد الغنى قبيطر اللذان يستأثران بنحو 14 ألف متر مربع من ردم البحر. واللافت أن التّقرير يسمّى رهبنّة القلبين يسوع ومريم الأقدسين معتدية على البحر في منطقة البترون عبر ردم نحو 3250 متراً مربعاً!

الأفدح في التقرير الرسمي أن هناك 116 جهة وشخصاً عمدوا الى احتلال تنحو 613 ألفاً و732 متراً مربعاً من الأملاك العامّة البحرية وأقاموا إنشاءات بمساحة 23 ألفاً و469 متراً مربعاً، وهؤلاء يملكون عقارات متاخمة لمواقع التعدّي، إلا أنهم لا يستوفون شبروط المرسوم 4810... وتبلغ مساحة الرِدم التي قام بها هؤلاءً نحو 422 ألفاً و 627 متراً مربعاً. وتشمل لائحة المعتدين من هذا النوع: الجماعة الإسلامية (نحو 3235 متراً مربعاً) في القلمون، حيث يقوم جامع ومركز ديني على ردم البحر، والنائب السابق مصّباح الأحدبّ وشقيقه عبد الكريم (نحو 59700 متر مربع) في



لا بحر للبترون (غوغل)

القلمون، منها نحو 43 ألفاً و700 متر مربع من ردم البحر... كما يبرز من المعتدين كل من: كميل نديم نادر (16400 متر مربع) في القلمون أيضاً، وشركة نبتون السياحية (27 ألف متر مربع)، ومنتجع ميراً مار (96 ألف متر مربع)، ومنتجع الناعورة (46700 متر مربع)، ونادي نورث هافن (29 ألف متر مربع)، ومنّى أحمد عزت معصراني في رأس مسقاً (19260 متراً مربعاً)، وغسان وستعيد

الجدول (1) نماذج عن الإشغالات على الأملاك العامة البحرية وفق المراسيم الصادرة

	مربع)	شىغال (متر	اسم الشاغل	القضاء	
الإجـمـالــي (ردم + مسطح مائي)	إنشاءات	مسطح مائي	ردم		
207,000	7,985	100,500	106,500	شركتي الزيوت ومشتقاتها والشرق الأوسط للعلف	البترون
21,173	1,588	-	21,173	هولسيم (لبنان)	البترون
13,135	14,812	-	13,135	شركة كيماويات لبنان	البترون
46,320	910	29,020	17,300	شركة الترابة الوطنية	البترون
7,000	1,559	-	7,000	شركة لاس ساليناس	الكورة
11,960	98	2,563	9,397	إسكندر فرج الله الكفوري	البترون
26,200	365	21,000	5,200	شركة ستيفانو للسياحة والاستثمار	البترون
38,916	967	21,826	17,090	شركة فلوريدا السياحية	البترون
199,026	1,567	19,093	179,933	شركة إنماء الشواطئ اللبنانية	البترون
34,000	-	34,000	-	مؤسسة نور غاز	طرابلس
39,000	-	39,000	-	الشركة العربية للنفط	طرابلس
59,140	4,435	18,040	41,100	شركة بالما السياحية	الكورة
44,000	1	44,000	-	محي الدين وغسان وسعدي وزياد غندور	طرابلس

الجدول (2) نماذج عن المعتدين الذين لديهم مراسيم إنما تجاوزوا بالتعدي المساحات المرخصة لهم

		اسم الشاغل المعتدي	القضاء			
ملاحظات	الإجمالي (ردم + مسطح مائي)	إنشاءات	مسطح مائی	ردم		
صناعي	T T	-	-	5,385	عبد الرزاق عبد الله الحجة	طرابلس
سياحي	3,660	-	2,140	1,520	شركة بالما للسياحة	الكورة
سياحي	27,370	4,000	4,370	23,000	شركة لاس ساليناس	الكورة
صناعي	40,800	-	-	40,800	شركة الزيوت ومشتقاتها	البترون
صناعي	19,000	-	-	19,000	شركة كيماويات لبنان	البترون

الجدول (3) نماذج عن المعتدين على الأملَّاكُ العامة البحرية في الشمال

		مربع)	اسم المعتدي	القضاء		
ملاحظات	الإجمالي (ردم + مسطح مائي)	إنشاءات	مسطح مائي	ردم		
سكن	825	825	-	825	بلال عبد الحميد حدارة خضر محمود الخضر	عكار
سياحي	15,500	-	1,160	14,340	الشركة التجارية العقارية وشركة وحيد الدين العلي	الكورة
سياحي	23,100	100	6,400	16,700	مارینا دل سول	الكورة
مطعم	420	200	-	420	سعيد عبد القادر علم الدين وشركاه	طرابلس
صناعي	14,000	-	-	14,000	محمد وعبد الغني قبيطر	طرابلس
مدرسة	3,250	88	-	3,250	رهبنة قلبين يسوع ومريم الأقدسين	طرابلس
سياحي	1,190	84	-	1,190	محمد بك حمزة	طرابلس
جامع	3,100	700	-	3,100	الجماعة الإسلامية	طرابلس
سكن	2,275	75	300	1,975	عبد الرحمن مصطفى بيضا	طرابلس
ردميات	16,400	-	3,600	12,800	كميل نديم مراد	طرابلس
ردمیات	59,700	300	16,000	43,700	مصباح وعبد الكريم عوني الأحدب	طرابلس
ردميات	27,000	-	-	27,000	شركة نبتون السياحية	طرابلس
سياحي	96,000	2,500	42,600	53,400	شركة نصر السياحية	طرابلس
سياحي	46,700	470	15,440	31,260	شركة الشمال السياحية الناعورة	طرابلس
سياحي	29,000	216	10,236	18,764	نادي نورث هافن	طرابلس
سياحي	19,260	875	4,400	14,860	منى أحمد عزت معصراني	الكورة
سياحي	4,400	430	900	3,500	منتجع سانست السياحي	الكورة
سىكن	21,100	860	-	21,000	غسان وسعيد وزيـاد ومحي الدين ورضوان غندور	الكورة
سياحي	3,450	-	-	3,450	ورثة شفيق محي الدين ناجي	الكورة
سياحي	15,450	1,000	10,720	4,730	منير توفيق مفرج شوكت سعد الله الحداد	الكورة

اللَّحَــبِالِ 📗 الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

في الشمال



وزياد ومحيى الدين ورضوان غندور في رأس مسقا (21100 متر مربع)، ومنير توفيق مفرج وشوكت سعد الله الحدّاد (15450 متراً مربعاً)، وطه وفوزي وغادة ورمال ومحاسن وهدى عطفت ناجي (57500 متر مربع)، ونورث مارينا (123 ألف متر مربع)، والشركة العامّة للمحروقات (14240 متراً مربّعاً)، وأكوا لاند (10349 متراً مربعاً)، والصواري (13271 متراً مربعاً).

ويفنُّد تقرير الوزارة التعدّيات على البحر التي يُقُوم بِها أَشْخَاصُ وجِهاتُ لا يمتلكُونَ أي عقارً خاص متاخم للمواقع المحتلة، ويبلغ عدد هذا النوع من التعدّيات نحو 145 تعدّياً في الشمال، وتطأل أكثر من 215 ألفاً و938 متراً مربعاً، بينها 204 ألاف و138 متراً مربعاً من ردم البحر، ويبرز من المعتدين: في المنية: آل طبو (10800 مُثر مربع)، أحمد أسعَّد الخير (18700 متر مربع)، وخَالَّد محمد الخير (10050 متراً مربعاً)، وفَي طرابلس: عبد الله غندور (12812 متراً مربعاً)، وأحمد طليس (38975 متراً مربعاً)، وفي القلمون: سُمير حكيم (14300 متر مربع)، وفي الهّري: عنتر صليبا وفيليب يمين (10850 متراً مربعاً)، وفي حامات: روميو فرنجية (10800 متر مربع).

الفضيحة الأكبر التي يكشف عنها تقرير وزارة الأشبغال العامّة والنقلّ تكمن في اعتراف الوزارة بأن التعدّيات متواصلة، وقد رصدت في عامي 2011 و2012 أربع حالات فاقعة، حيث يجري ردم البحر وإنشاء أبنية، ولم يُسمح لموظّفيّ الإدارة بالدخول الى مواقع هذه التعدّيات، كماً لمُ تستحب المديرية العامّة لقوى الأمن الداخلي لطلبات البوزارة بالكشف عن هذه التعدّباتُ وتنظيم محاضر ضبط بحق القائمين بها لإحالتهم الى القضاء المختص!

هذه صورة موجزة عما يحصل على بحر اللبنانيين في الشمال، وعلى الرغم من أن هذه الصورة لا ترّال منقوصة، إلا أنها ترسم ملامح كافية عن تفكك الدولة والعمل المنهج لإنهاء وجودها، إذ لا يُعقل أن يحصل كل ذلك على المفضوح من دون أي مساءلة أو حساب إلا في ظل حماية يوفّرها المستولون على السلطة تحتّ حجج المحاصصة الطائفية والمناطقية التى باتت تمثّل كلفة لا تعوّض ستترتب على أجيال قادمة، لا على الأجيال الحاضرة فقط.

موسم السطو على بحر الشمال مزدهر، والخشية أن يعمد مجلسا الوزراء والنواب الى تشريع كل ذلك وقوننته بحجَّةُ توفير مصادر التمويلُ لتغطية العجز المالى المتمادي.

حاميها اشرف ريفي

تكشف الوثائق التي رفعها وزير الاشغال العامة والنقل غازى العريضى الى مجلس الوزراء عن عدم استجابة المديرية العامة لقوى الامن الداخلي لطلباتها المتكررة من اجل الكشف على 4 تعدّيات كبيرة في القلمون والكورة ووقفها وازالتها وتنظيم المحاضر بحق مرتكبيها. واللافت ان احد أهم التعديات المذكورة يقوم به محمد أديب، قريب اللواء أشرف ريفي، الذي تسلم منذ فترة ادارة منتجع ميرامار السياحي في منطقة القلمون في قضاء طرابلس.

وبحسب هذه الوثائق، ارسلت الوزارة كتباً عدّة الى ريفي، الاول بتاريخ 28 آذار الماضي يتعلّق بتعدّ تقوم به شركة بالما السياحية التي يملكها طارق فخر الدين في منطقة راس مسقا العقارية، والثاني بتاريخ 9 حزّيران الماضي بتعلّق بتمادي هذه الشركة بتعدّياتها، والثالث بتاريخ 9 حزيران ايضًا يتعلّق بتعدّيات يقوم بها مالكو شركة نورث مارينا «المنارة» (احد مالكيها

محمد العبد الله) في راس مسقا، والرابع بالتاريخ نفسه يتعلُّق بتعدّياتً يقوم بها مالكو بلاج الحكيم في المنطقة نفسها، والكتاب الخامس بالتاريخ نفسه ويتعلّق بتعدّيات شركة نصر السياحية «ميرامار» في

تحقیقات 11

وتفيد الوثائق بأن الوزارة اضطرت بتاريخ 4 تشرين الاول الماضي الى احالة هذا الامر على التفتيش المركزي والنيابة العامّة لدى ديوان المحاسبة، وقد جاء في نص الاحالة «أن أصحاب المشاريع السياحية المذكورة منعوا الموظف المسؤول من الدخول اليها (...) وقد طلبت الوزارة من المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي تزويدها بكافة تفاصيل هذه التعديات ووقفها فورآ وازالتها وتنظيم محاضر الضبط لكي يصار الى ملاحقتهم ادارياً وجزائياً وبالغرامات وبكل مسؤولية وعطل وضرر. الا انه لغاية تاريخه لم يتم تنفيذ ما طلبناه (...) كما ان الاشعال المخالفة كافة ما زالت جارية».

الاعتداءت التي حصلت خلال العامين 2011 و2012 في الشمال

ملاحظات	اسم المعتدي	القضاء
إنشاء بناء من طابق واحد ومتخت على كاسر الأمواج وترميم وإضافة بناء	شركةنصر	طرابلس
ضمن العقار الخاص المتاخم للأملاك العامة البحرية. لم يسمح لموظفي الإدارة الدخول إلى الموقع لتحديد مساحات الأبنية المخالفة التي يتم إنشاؤها	السياحية (ميرامار)	
صب أرضيات مع توسيع الشاليهات. لم يسمح لموظفي الإدارة الدخول إلى الموقع لتحديد مساحات الأبنية المخالفة التي يتم إنشاؤها	توفيق مفرج (بلال الحكيم)	الكورة
إنشاء بناء من طابق واحد خلف مبنى الإدارة وقرب مشروع محطة المياه وإنشاء بناء من طابقين للجهة الجنوبية. لم يسمح لموظفي الإدارة الدخول إلى الموقع لتحديد مساحات الأبنية المخالفة التي يتم إنشاؤها	نــورث مـاريـنـا (المنارة)	الكورة
إنشاء أبنية للجهة الشمالية الشرقية وقرب المارينا. لم يسمح لموظفي الإدارة الدخول إلى الموقع لتحديد مساحات الأبنية المخالفة التي يتم إنشاؤها	شــركــة بــالمــا السياحية	الكورة

الجدول (4) نماذج عن المعتدين الذين لا يملكون عقار خاص متاخم

	مساحة التعدي (متر مربع)		اسم المعتدي	القضاء		
ملاحظات	الإجمالي (ردم +	إنشاءات		ردم		
	مسطح مائي)		مائي			
تجاري	6,850	-	-	6,850	حسن ديب عيد	طرابلس
تجاري	10,800	-	-	10,800	أل طبو	طرابلس
تجاري	10,050	-	-	10,050	خالد محمد الخير	طرابلس
تجاري	18,700	-	-	18,700	أحمد أسعد الخير	طرابلس
تجاري	12,812	-	-	12,812	عبد الله الغندور	طرابلس
تجاري	38,975	-	-	38,975	أحمد طليس	طرابلس
سكن	2,288	62	-	2,288	غسان مسعود	طرابلس
سكن	1,594	58	-	1,594	بلال مسعود	طرابلس
سياحي	7,754	482	-	7,754	رياض مسعود	طرابلس
۔ سیاحی	1,950	1,200	-	1,950	سامى الدلال وشيركاه	طرابلس
سیاحی	14,300	1,200	2,200	12,100	" سمير حكيم	طرابلس
شاليه خاص	100	100	-	100	حركة الشبيبة الأرثوذكسية	الكورة
سكن	850	200	-	850	كارلوس عازار	الكورة
سياحي	10,850	1,890	-	10,850	عنتر صليبا وفيليب يمين	البترون
شاليه	80	40	-	80	حزب البعث	البترون
سياحي	6,920	1,900	1,600	5,320	بنيمين خير وطونى فرنجية	البترون
سياحي	500	500	-	500	ناهد صالح	البترون
سیاحی سیاحی	10,800	1,540	-	10,800	روميو فرنجية	البترون
سياحي	8,700	1,160	-	8,700	سمير فرنجية	البترون
سياحي	1,610	1,150	-	1,610	بدوی دنکورة	البترون
سیاحی	8,200	1,300	4,000	4,200	نسيم الضاهر	البترون
سیاحی	8,640	670	4,000	4,640	بطرس مرقص الدويهي	البترون
سیاحی	4,200	500	-	4,200	ميشال نجم وسيمون فرنجية	البترون
شالىه	530	130	-	530	يعقوب كرم	البترون
شاليه	1,120	120	-	1,120	میلاد عیسی	البترون
شىالىه	850	50	-	850	ویلسون عیسی	. ددد البترون
سياحي	9,300	300	-	9,300	جرجس مرعب وعطيه مرعب	البترون
سياحي	880	180	-	880	جرجس مرعب وطلال فرح	البترون
شالىه	650	50	-	650	حليم صوايا	البترون
شاليه	500	224	_	500	میلاد أبشی	، برون البترون
شاليه	570	190	_	570	سامى الحصري وناصيف يمين	البترون
*	الأشغال العامة مالنقا			2.0	ر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u> </u>

المصدر: تقرير وزارة الأشغال العامة والنقل الى مجلس الوزراء

الكورة	طـه وفــوزي وغــادة ورمــال ومحاسن وهدى عطفت ناجي	26,620	30,880	275	57,500	سياحي
الكورة	شركة نورث مارينا	75,400	47,600	1,700	123,000	سياحي
الكورة	رفعت نقولا سابا شركة شاطئ البرج	3,350	950	1	4,300	سياحي
الكورة	الشركة العامة للمحروقات	14,240	ı	1,900	14,240	تـــجــــاري محروقات
الكورة	ميشال خليل دعبول وأولاده	3,150	1	810	3,150	سياحي
البترون	أسد نجيب بولس	8,150	1,450	9,600	شاليه	•
الكورة	إبراهيم وراميز ورياض ورشاد وسامي محمد عمر حسين وحسين محمد عمر حسين	1,590	-	320	1,590	سياحي
الكورة	عمر محمد عمر	980	-	800	980	سياحي
الكورة	نور العمر	960	-	330	960	سياحي
الكورة	عبد الرحمن صلاح الأيوبي	970	-	360	970	سياحي
الكورة	عثمان وعقل وفوزي محمد على صالح	560	-	190	560	سياحي
الكورة	ريمون وعصام وعماد ودعد كرم ومروان كمال كرم وجهاد ودنيا جورج كرم	1,800	-	440	1,800	سياحي
الكورة	شـوقـي جـمـيـل الـراسـي وسلطانة سليمان فرنجية	1,760	ı	10	1,760	سياحي
الكورة	شركة الترابة اللبنانية	475	-	380	475	سياحي
الكورة	صلاح ميشال صوايا	595	-	-	595	سكن
البترون	شركة الاستشمارات السياحية (أكوا لاند)	9,640	709	168	10,349	سياحي
البترون	خليل فرنجية وسايد عزيزة (الصواري)	7,951	5,320	2,019	13,271	سياحي
البترون	أنطوان سركيس الخواجة وموسى يوسف مرعب	960	-	68	960	سياحي
البترون	طنوس قيصر الفغالي	1,525	-	37	1,525	سياحي
البترون	حنا وديع سليم	900	-	-	900	سياحي
البترون	هناءنعنع	520	-	-	520	سیاحی
البترون	سايد بشير حربية	3,115	-	15	3,115	سياحي
البترون	وجيه طنوس سعاده	4,860	-	160	4,860	ردميات

المعتدون على البحر

بالاسماء والتفاصيل 2

يكشف التقرير الذي رفعته وزارة الأشغال العامة والنقل إلى رئاسة الحكومة التعديات على الأملاك العامة البحرية. من البديهي الاستنتاج أن من يتجرأ على الدولة، يتجرأ على بقية المواطنين ويتعدّى على أملاكهم الخاصة. الوسائل متعدّدة للقيام بذلك، فقد يبقى الأمر «حبيّاً» وقد يتطوّر عبر ارتكاب العديد من الجرائم. «الأخبار» تقدّم أدناه نموذجاً لافتاً عن الطريقة التي يجري فيها ذلك: مسبح «سانت إيلان» في الهري

يصنّف مالكو مسبح «سانت إيلان»، في تقرير وزارة الأشىغال العامة والنقل، ضمن الذين «يملكون عقاراً خاصاً متاخماً، لكن لا يستوفي شروط المرسوم 4810 (نظام إشغالً الأمُـــُلاك النَّعامَة البحرية)». تبلغ مساحة هذا العقار المتاخم 905 أمتار مربعة، لكنه يتعدّى على مساحة 1760 متراً مربعاً من الأملاك العامة البحرية (ردم وإنشاءات). هذا بحراً. أما براً، فيتعدّى العقار 306، الذي يقوم عليه مسبح «سانت إيلان»، على عدد من العقارات الخاصة المتأخمة له، عدا عن عقار تملكه مصلحة سكك الحديد، بمساحات تقدّر بضعف مساحته. وهذا ليس كلُّ شبيء. مالكو العقار يرفضون الاعتراف بارتكاباتهم ويصرّون على

يحتضن الشاطئ الشمالي، منذ عام 1966، مسبح «سانت إيلانّ». ويملكه، مع عقار مجاور له يحمل الرقم 409، كلّ من سلطانة فرنجية الراسى (المعروفة باسم سونيا فرنجية) ووليد الراسى ويولاند عازار (بالإرث عن المحامي شوقي الراسي). يجاور هؤلاء شركة الناعورة العقاربة، لصاحبها جواد عدره، والتي تملك ستة عقارات منها العقار 656 (راجع الخريطة المرفقة). وتقع عقارات الطرفين بين طريق عام طرابلس _ بيروت والأملاك العامة البحرية، ويمرّ بينها خطسكة الحديد بشكل مواز للطريق العام. وكان

المحافظة عليها مستخدمين مختلف الطرق، القانونية وغير القانونية.



الله أن التَعدياتُ الأخرى بقيت كما هي

وعندما قرّر المالك الحالي للعقارات،

لكنهم يستعملون هذا العقار بالكامل بعدما أحدثوا فتحة لمرور السيارات في الجدار الشرقي لسكة الحديد وبنوا جدارين مخالفين شرقى سكة الحديد وغربيها، وأحدثوا فتحتن فيهما. كذلك عبّدوا العقار 529 الذي يملكونه، وجزءاً كبيراً من العقار 530 الذي لا يملكونه، ووصلوا المساحة المعبدة بالطريق العام أثناء الحرب الأهلية، حتى بات لعقاراتهم مدخل مباشر من الطريق العام إلى المسدح. هذا المسبح كان سابقاً عبارة عن طابق واحد من الحجر المقصوب، مؤلّف من غرفتين ومنتفعاتهما مع تراس بعيد عن الأميلاك العامة التجرية. وخلال الحرب الأهلية، بني المالكون طوابق حديدة بحيث أصبح يغطى كامل أرض العقار 306، ويمتد إلى ما فوق الأملاك العامة البحرية المقابلة له. بعدها تم صبِّ كامل المساحة بالناطون ليصبح لديهم مصطبة ضخمة ومرتفعة تزيد مساحتها مع المخالفات الأخرى على 1500 م2 وتمتد فوق مياه البحر وفوق قسم كبير من الأملاك البحرية المقابلة للعقار رقم 656 الذي لا يملكونه، وفوق قسم من هذا العقار، ما أدى إلى إقفال حوالي نصف الواجهة البحرية له. لم يقتصر التعدّي على العقار 656 على ذلك، بل شيد مالكو المسبع شاليهات وكابينات داخله واستحدثوا موقفاً كبيراً للسيارات جرى تعبيده وتزفيته لاحقاً، كما عبدوا الساحات والممرات المحيطة بالشاليهات والكابينات واستباحوا العقارين رقم 411 و530 وعقار سكة الحديد رقم 410 ليمتد مسيح سانت إيلان في نهاية المطاف إلى كل هذه

حكم قضائي

في عام 1999، تقدّم المالك السابق لعقّارات عدره بشكوى جزائية بوجه سلطانة فرنجية أمام النيابة العامة الاستئنافية في الشمال، لإقدامها مع شركاتُها على التعدي على ملكه الخاص، ولا سيما العقار 656. وأصدر القاضى المنفرد الجزائي في البترون في علَّام 2003 قراراً قَضيَّ بتجريم المدعى عليها بجرم المادة 738 عقوبات، وبحبسها ثلاثة أشهر وتخفيف العقوبة إلى الغرامة بمقدار ملتون لترة لتنانية وبالزامها بإزالة كافة الإنشاءات والتعديات، ويأن تدفع للمدعى مبلغ 20 مليون ليرة لىنانىة كعطل وضرر.

وبالفعل تمت إزالة الكابينات المقامه، بعدها، تقدُّم المالك السابق لعقارات «شيركة الناعورة» بطلب إلى بلدية الهري للترخيص له بإقامة تصوينة على حدود عقاراته لحمايتها من نفوذ جيرانه وتعدّياتهم، وأصدرت البلدية الرخصة التى سمحت بإنشاء تصوينة بارتفاع متّرين سدّ، أقامها المالك السابق.

جـواد عـدره، مـع شـركـائـه شـراء العقارات المذكورة أعلاه عام 2009، اشترط إزالة التعديات الموجودة عليها. جرى هدم هذه الإنشاءات والتعديات من دون أن تزال المخالفات، وبالأخص المصطبتين العلوية والسفلية. وقد وقّع المخالفون تعهداً للشركة المدّعية بأنهم يتحمّلون نتبجة أي مطالبة قانونية أو مالية لاحقة من قبل الدولة اللبنانية يسبب الإنشاءات التي كانت قائمة. وقد لجأ عدره الى النائب سليمان فرنجية للمساعدة على حل الامور حبيًّا. وعندما سلكت القضية مسارها القانوني، كان فرنجية واضحاً في



خيمة على الأملاك العامة وموقف سيارات على ما يقال إنه طريق عام



وبهدف إزالة التصوينة أيضاً، أقدم

مالكو المسبح، عبر أحد المسّاحين

العقاريين، على اختلاق خريطة تظهر

وجود مساحة تمتد تعرض 14 متراً

«سانت إيلان» يت

تأكيده لعدره بان لا علاقة له بالأمر وعدم تغطيته أحداً.

حق المرور

والطريف في هذا الإطار أن مالكم المسبح تقدموا بشكوى إلى بلدية , من إزالة ُىدوا قىھا اس المخالفات قبل صدور قانون تسوية المخالفات ضمن الأملاك العامة البحرية ودفع الرسوم الواجبة عنها للدولة! بل وباتوا يطالبون بحق مرور (من أجل هدّ التصوينة التي أقيمت عام 2005)، علماً بأن خريطةً المساحة لا تزال، كما كانت عند وضع محضر التحديد تاريخ 1946/6/21، خالية من أي إشارة إلى وجود أي حق

هكذا، عوضاً عن أن تقوم الجهة المعتدية بتصحيح ارتكاباتها، لجأت إلى الهجوم. وبات على المعتدى عليهم مهمة الدفاع عن النفس، لتكرّ المفاجآت عن حجم المخالفات القانونية المرتكبة من أجل الإبقاء على «مكتسبات» الـ «سانت إيلان». هذا بات يمكن سماع اتهامات بالتزوير والرشوة وصرف النفوذ و.... ولم يكن أول الاكتشافات تقديم إفادة ارتفاق وتخطيط للعقار رقم 306، كان تقدّم بها شبوقي الراسي بتاريخ 2012/3/28 (علماً بأنة متوفّى منذ عشر سنوات) إلى رئيس دائرة التنظيم المدني في البترون، ما يعني أن هناك من انتحل صفته.

من طريق عام بيروت _ طرابلس إلى البحر. وقد جرى وضع عبارة في شير إلى أن الم المحددة بالأحرف المذكورة أعلاه هي عبارة عن طريق معبدة ومزفتة مند عشرات السنين، ويوجد عليها شبكة كهرباء وهاتف، وتقوم البلدية بصيانتها دورياً، وهي مخصصة كذلك تقدّم كلّ من فرنجية وعازار لاستعمال العموم! علماً بأن هذه الطريق المزعومة تمر وتقع في المنطقة ذاتها التي كان مالكو المسبح يقيمون فيها الكابينات خلال الحرب. كما أن مساحة هذا الطريق تفوق مساحة العقار 306 ويتجاوز عرضه عرض طريق عام طرابلس_بيروت الذي يقل عن 14 متراً بكثير، لكنه (بالصدقة) يساوي عرض مصطبة الباطون. كذلك فأن من غير المعقول أن يسمح

> الكهربائي. وقد أعطت بلدية الهري إفادة أكَّدتَ فيها عدم وجود طريق. وقد تقدّم وليد الراسي من البلدية بطلب «إفادة حق مرور معبّد ومزفت منذ عشرات السنين ويوجد عليه شبكة كهرباء وهاتف وتقوم البلدية

قانونا بمرور طريق عام فوق سكة

الحديد وفوق محوّل الكهرباء، وأن

يتم تعبيد عقار سكة الحديد والعقار

307 الذي يحتوي على عمود المحوّل

بصيانته بشكل دوري ومستمر وفقاً للخريطة المرفقة»، والتي تقول الجهة الشاكية إنه تم تزويرها من قبل المدّعي عليهم. ولم يتردّد الراسي في إضافة عبارة «مع الموافقة على ماً ورّد أعلاه» فوق توقيع رئيس البلدية موظفى البلدية، فقام رئيس البلدية بإنذار آلجهة المدّعى عليها وإشعارهم بأنهم ارتكبوا جرم التزوير وأن البلدية تحتفظ بحقها في الادعاء

والراسي بتاريخ 2011/10/24 بدعوى أمام القاضي المنفرد المدني في البترون طلبوا بموجبها الحكم لهم بإحداث حق مرور لعقارهم على عقارات شركة الناعورة، أي في ذات المكان الذي يمر فيه الطريق المزعوم. وأرفقوا استحضارهم بإفادة صادرة عن بلدية الهري ورد في نهايتها أن كل إنشاءات «سانت إيلان» منجزة قبل عام 1970، في حين أن صورة جوية صادرة عن جهة رسمية تظهر أنه في عام 1972 كان العقار رقم 306 يحتوي على بناء صغير وما تبقى منه كانّ مغطى بالأشجار، وهذا الأمر مذكور أيضاً، حتى تاريخه، في الإفادة العقارية للعقار رقم 306. والطّريف أن مالكي المسبح كانوا يستخدمون في الإفادّات التي يقدّمونها ما يدينهمّ. ففًى أحد المستندات إشارة إلى أن



اعترف مالكو المسح

استدعي عدره إلى

تنفيذ خريطة تفيد

رهن التحقيق

ملحا طلما صلد يعمتال

البحري لكن وفقا للأصوك

فصيلة شكا واستيقى هناك

حتى منتصف اللىك ثم ترك

بوجود طريق معبدة منذ

عشرات السنين على أرض

جاوز العام إلى الخاص

الأجزاء التابعة للمسبح قد أقيمت على الملك العام البحري، انتهت بالقول إن هذه الأجزاء أقيمت وفقاً للأصول المتبعة من قبل مالك العقار 1306

«الأشغال» تنذر ولكن...

تجدر الإشارة هنا إلى أن وزارة الأشغال _ مديرية النقل البري والبحري كانت قد وجهت كتاباً إلى المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، طلبت بموجبه من هذه الأخيرة إعطاء التعليمات إلى مفرزة شواطئ لبنان الشمالي بضرورة إرغام مالكي والتجهيزات السياحية الموضوعة ضمن مساحات باطون على الشاطئ البحري المتاخم للعقارات 308 البحري المتاخم للعقارات 308 و656/ الهري الخاصة بشركة الناعورة شمل وعدم السماح لهم باستثمار الشاطئ البحري والأملاك العمومية والتعدي على حقوق الغير، إلا أن المخالفات لا تزال قائمة حتى

وبعدما جرى تعميم الخريطة المزورة على مختلف الدوائر المعنية، باشر الخبيران عملهما، أي بعد أربعة أشهر من تكليفهما، محددين موعداً أول ووحيداً للكشف على العقارات. فلم يبينا في تقريرهما محتويات العقار من قبل مالكيه، في حين وصفا جميع من قبل مالكيه، في حين وصفا جميع في العقارات المجاورة بأنها عوائق تحول دون الوصول إلى المسبح، كما كتما حقيقة الدخول الحالي إلى العقار 306 الذي يتم بموجب المرسوم العقار 10702 الذي لم يأتيا على ذكره.

قاض ينتصر للمعتدين

ولقد أصدر القاضى المنفرد المناوب خُلال العطلة القضآئية في البترون «قــراراً مـؤقـتـاً» بـإزالـة مــا اعـتـبـره «عوائق»، وتم التنفيذ عشية عيد الفطر «دون الحاجة لمراجعة أو لتبليغ الجهة المدعية». وهكذا، خلال العطلة القضائية، تبلّغ رئيس مجلس إدارة شركة الناعورة غروب السبت الواقع فيه 2012/8/18، أي في عشية عيد الفطر، وجود جرافة وعمال يعملون على إزالة التصوينة الموجودة حول بعض عقارات شركته. وسمع كلامأ طائفياً من قبيل «بدنا نشيل الحيط وما حدا إلو معنا، وبعد ناقص يجو ... يشتروا أراضي حدّنا. على كل حال بدنا نهيط الحيط ويا الهدم با الدم». كذلك استمر مالكو «سانت إيلان» بممارسة الضغوط والإرهاب على رئيس مجلس إدارة الشركة، وتقدّموا شكا، بجرم عرقلة تنفيذ حكم قضائي (أي قرار القاضي المناوب) واستدعى عدره إلى فصيلة شكا واستبقى هناك حتى منتصف الليل ثم ترك رهن التحقيق بعدما روى ما حصل معه وأبرز صوراً تؤكد أن التصوينة قد أزيلت بالكامل.

وهكذا، يبدو أن القاضي لم يهتم بوجود تعديات على مرفق عام هو سكة الحديد وعلى الأملاك العامة وعلى الأملاك العامة وعلى الاملاك الخاصة للمدعين، ولم يكترث لوجود حكم جزائي مبرم بحق الجهة المدعية في هذا الموضوع، بل جاء بموجب «قرار مؤقت» ينقض حكماً قضائياً مبرماً ويحمي المعتدين.

من جهتها، تقدّمت مصلحة سكك الحديد والنقل المشترك في أيلول 2012 إلى قائمقام البترون بموضوع تعددي وليد الراسي على الخط الحديد، لإنشاء موقف ومقطع لمرور السيارات. وطلبت منه تنظيم محضر بالأمر وإعلام النيابة العامة، ولكن لم يتم ذلك حتى تاريخه.

الأخبار)

اسم المعتدي: شركة نصر السياحية (ميرامار)

موقع المعتدي: طرابلس/القلمون لم تعد هذه الشركة هي المالكة للمجمّع السياحي، فقد انتقلت الملكية إلى آخرين، أبرزهم: محمد أديب (قريب اللواء أشرف ريفي)، وقامت الشركة باحتلال نحو 96 ألف متر مربع من الأملاك العامة، بينها نحو 53 ألفاً و600 متر من المسطح المائي، فضلاً عن إنشاءات بمساحة المائي، فضلاً عن إنشاءات بمساحة الجدد عمدوا في العامين الأخيرين إلى وزارة النقل من الكشف عن تعدياته وزارة النقل من الكشف عن تعدياته وزارة التي بقيت مجهولة.



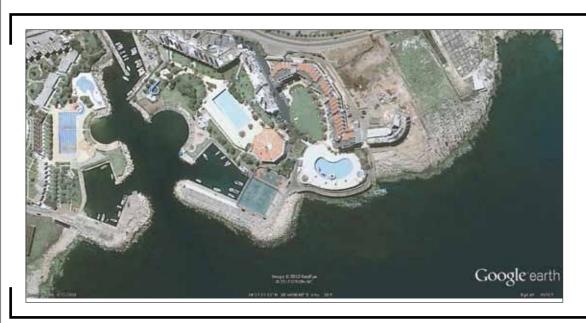
اسم المعتدي: شركة الزيوت

موقع التعدي: البترون/ سلعاتا منح مجلس الوزراء هذه الشركة ترخيصاً بردم البحر على مساحة 100 آلاف و500 متر مربع، واستثمار مسطح مائي على مساحة 100 آلف متر مربع وإقامة إنشاءات على الأملاك مربعاً... إلا أن الطمع لا حدود له، فقد تجاوزت الشركة المساحات المخصة فقامت بردم إضافي على البحر بمساحة 46 ألفاً و800 متر مربع... باختصار، باتت شركة واحدة تستأثر بأكثر من 207 آلاف متر مربع من البحر فضلاً عن الإنشاءات!



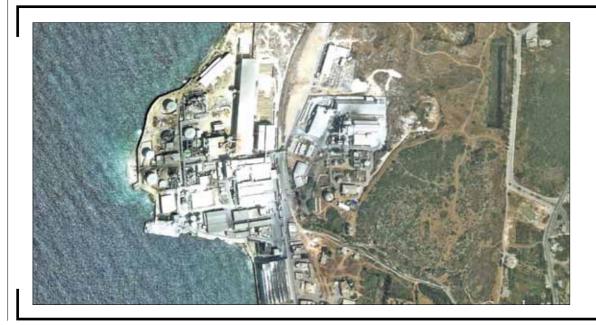
اسم المعتدي: لاس ساليناس موقع التعدي: الكورة/ أنفه

حصل هذا المنتجع السياحي على مرسوم من مجلس الوزراء يرخص له ردم البحر على مساحة 7 آلاف متر مربع وإقامة إنشاءات على الأملاك العامة مساحتها 1559 متراً مربعاً، إلا العامة مساحتها المنتجع نفّذوا أشغالاً تتجاوز المساحات المحددة في المرسوم، فقاموا بردم إضافي على مساحة 23 مشاخ على مساحة 4370 متراً مربعاً وأقاموا إنشاءات إضافية على مساحة 4370 متراً مربعاً من مربع مربع مربع مربع مرخصة احتلوا 34 ألف متر مربع ساحة مربع مرخصة احتلوا 34 ألف متر مربع مربع عرضاء مربعاً على المساحة الحتلوا 35 ألف متر مربع مرخصة احتلوا 35 ألفاً و370 متراً مربعاً!



اسم المعتدي: شركة كيماويات

موقع التعدي: البترون/ سلعاتا حصلت الشركة على مرسوم من مجلس الوزراء يجيز لها ردم نحو 13 ألفاً و135 متراً في البحر العامة بمساحة 14 ألفاً و812 متراً مربعاً... إلا أن أصحاب الشركة تمادوا في الاعتداء على حقوق اللبنانيين فتجاوزوا المساحات المرخصة وقاموا بردم إضافي في البحر بمساحة 19 ألف متر مربع... باختصار، باتت الشركة تحتل مساحة 25 ألفاً و135 متراً مربعاً من الأملاك العامة القائمة على ردم من الأملاك العامة القائمة على ردم



14 ثقافةوناس الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

موسيقى

الفريد كورتو الماضي الذي لا يمضي

في الذكرى الخمسين لرحيله، أصدرت شركة EMI أخيراً علبة تحوي إرثه المسحَّل. إنَّه أحد المعلَّمين الكيار وشخصية طبعت أجيالأ ممن صنعوا مجد الأداء الكلاسيكي على البيانو. إلا أنَّ الموسيقي الفرنسي السويسري دفع غالياً ثمن تعاونت مع حكومة «فيشى» والاحتلال النازي

بشير صفير

في عالم الموسيقي الكلاسيكية، ساهي شخصية العارف أو المؤدى شخصية المؤلف. وفي بعض الحالات تتخطاها. هذه آلسنة، يستعيد العالم ذكرى علَمَ إِنْ في هذا المجال، عازف البيانو الفرنسي السويسري ألفريد كورتو الذي رحل قبل خمسين عاماً، وقائد الأوركسترا جورج شولتي، الذي ولد قبل قرن (راجع المقالة أدَّناه).

ألفريد كورتو اسم يستحيل ألا يتوقّف عنده كل مَن ينسج علاقة - من أى نوع كانت - بالموسيقى الكلاستكنة الغرينة. هو العازف المُعلِّم، وأحد عمداء اللهنة ممَّن تركوا تسجيلات توثق رؤيتهم للأداء إنه الشخصية التي طبعت أجيالاً من العازفين الذين تتلمذوا على يده وبدورهم، نقلوا أسراره إلى تلامذتهم في مدرسة البيانو بشقّها الفرنسي. إنها المدرسة التي لا تزال

حتى اليوم، تحوي تأثيرات هذا الرجل. هو أيضاً الشَّخصية العامة التنى خلقت جدلاً حولها بسبب بعض المواقف السياسية المخزية التي تمثّلت في تعاونه الوثيق مع سلطّة «فيشى» والاحتلال النازي. ولـد كـورتـو فـي سـويـسـرا، موطن والدته (1877 مـ 1962) لعائلة متواضعة رسم الوالدان لابنهما الأصغر مستقبلاً موسيقياً، فعلّما شقيقتيه فقط بهدف تلقين كورتو دروسه الموسيقية الأولى. عام 1886، ها حرت العائلة إلى فرنسا، فدخل كورتو كونسرفاتوار باريس، الصرح المرموق الذي كان ولا يرال قِبلة العازفين، تماماً كما كانت العاصمة النمساوية قِبلة المؤلفين في القرن الثامن عشر. هناك درس متع إميل دوكومب، عازف البيانو الذي تلقى دروساً على يد شيويان. بعدها، بدأ الشاب الموهوب مسيرته كعازف

محترف، فقدَّم في فرنسا وأوروبا عشرات الأمسيات التي كانت تتعاظم معها شهرته حتى بات من أبرز الشخصيات الموسيقية التي عرفتها فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى. عام 1902، سافر إلى ألمانياً لحضور عرض في مسرح «بايرويْت» الشهير، فوقع في غرام موسيقي فاغنر، وقرَّر على أثر ذلك خوض تجربة قيادة الأوركسترا لتقديم أعمال الأخير (بما أنّ الموسيقي الألماني لم يترك إلّا ىضعة أعمال للتيانو، لا قيمة فنية تُذكر لها). هكذا قاد إحدى أوبريات فاغنر لدى عودته إلى باريس، في أول ظهور علني له كقائد أوركستراً. مثلت سنة 1906 مفصلاً في حياة كورتو، حيث أسّس مع بابلو كازالس (تشيلو) وجاك تيبو (كمان) أهم ثلاثي في القرن العشرين. هذا الثلاثى الأسطوري ترك تسجيلات

مرجعية لأبرز الأعمال (وخصوصاً

شوبرت وبيتهوفن)، وقدّم عشرات الحفلات إلى أن تشتّت عام 1935 لأسباب سياسية. فكورتو الذي أحت فاغنريوماً، لم يتفق مع كازالس الكاتالوني المناضل الشرس ضد صعود الفاشية الاسبانية. هذا التوجه السياسي لكورتو توضّحت معالمه بعد ستوات. فقد تعاون الموسيقي الكبير مع حكومة «فيشي»، بل أحيا أمسيات باريسية



إنه صاحب أوك تسجيك لسوناتة فرانز ليست الوحيدة



من تنظيم المحتل الألماني وقبل دعواته «الموسيقية» إلى برلين. بعد التحرير، أوقِف ألفريد كورتو، لكنّ السلطات كانت متساهلة معه، اذ منعته من إحياء الأمسيات لمدة سنة فقط، باعتبار أنّ علاقته بالاحتلال لم تتخطُّ حدود التعاون الثقافي. غير أن الجمهور لم يسامحه. لاحقته اللعنة حتى بعد رحيله عام 1962 تحت شىعار «ماضى الاحتىلال لا يمضي»، لكن الموسيقي «الملعون» لم يستسلم. طل يحيي الحفلات (اَخْرها أمسية شهدت مصالحته مع كازالس عام 1958)، وأبرزها، في تلكُّ المرحلة، رحلته الشهيرة إلى اليَّابان، حيث قام بجولة جرت على أثرها تسمية إحدى جزر الأرخبيل باسمه: كورتوشيما، لكن حضوره القوى اليوم، من خلال تسجيلاته وتعاليمه يـؤكُّـد أنّ مـاضـى الكبـار، كمـاضـى الاحتلال، لا يمضتّى.

40 أسطوانت في الأسواق

أحيا ألفريد كورتو حوالى ستة آلاف أمسية خلال حياته المديدة. وتتلمذ على يده عشرات العازفين ممَّن صنعوا مجد الأداء الكلاسيكي على البيانو مثل العملاقين سانسون فرانسوا وفلادو برلموتر (اللذين ذكرناهما، إلى جانبت، في ملفنا الخاص عن شوبان منذ سنتين). هو صاحب أول تسجيل لسوناتة فرانز ليست الوحيدة، وأهم تسجيلاته هي لأعمال فريدريك شوبان (بالأخص التمارين) وروبرت شومان وكلود دوبوسي وسيزار فرانك وغيرهم... كذلك، ترك كورتو كتابات قيّمة عن الأداء وعن شوبان. وفي مناسبة الذكرى الخمسين لرحيله، أصدرت EMI أخيراً عليةً من 40 أسطوانت تحوي إرثت المسجَّل الكامل!





عام 1912، ولد جورج شولتي. رحل عام 1997، لكنّ إنجازاته الموسيقية لا تــزال حـيــة، تشـهد علــى الـعصر الذهبي لقيادة الأوركسترا في أوروبا وأميركا والعالم. عصرٌ قدّ لا يتكرر، كان فيه شولتي لاعباً أساسياً إلى جانب قادة عدة نشطوا في أوروبا أو هاجروا إلى الولايات المتحدة الأميركية، حيث كانت تتأسَّس الأوركسترات وتوكل قيادتها إلى أوروبيّين.

هذه السنَّة، تصادُّفُ المئوية الأولى لولادة قائد الأوركسترا المجري الأصل جورج ٍشولتي. يحتل اسم الرجل موقعاً متقدماً في مجال قيادة الأوركسترا في التاريخ. وإذا حصرنا التصنيف بالنصف

الثاني من القرن العشرين (العصر الذهبي)، نجد شولتي بين الأسماء العشرة الأولى بالتّأكيد. كذلك، إذا حدَّدنا البحث بالقادة الذين هاجروا إلى أميركا، تُختُصَر المسألة بثلاثة أو أربعة أسماء، هو من بينها، إلى جانب جورج زيل ويوجبن أورماندي على سبيل المثال. كلُّ من هؤلاء ارتبط اسمه بأوركستِرا أميركية. في حال شولتي، إنّها «أوركسترا شيكاغو» التي صنع منها قائدها واحدة من أهم أوركسترات تلك القارة والعالم. وهنا نشير إلى أنّ الولايات المتحدة الأميركية صنعت مجدها الموسيقي من خالال استغلال مسَّ التَّيْن: الهروب من النازية

بلده والبلدان الأوروبية المجاورةً. وكأي يِهوديّ، مثّل صعود النازية كابوساً له، فتعثرت مسيرته خلال الحرب العالمية الثانية. بعد التحرب، عناد إلتي العمل بقوة، فقاد وأدار أهم المجموعات الأوركسترالية في أوروبا حتى عام 1962، عندماً هاجر إلى أميركا ليبقى أكثر من عقدين على رأس «أوركسترا شيكاغو» التـ أنجز معها أبرز تسجيلاته، لكنة

والعداء للشيوعية قبل النازية

بدأ شولتي مسيرته الفنية في

ظل على علاقة بالقارة العجوز

التي تولى في بعض بلدانها

مهمات موسيقية مرموقة، فمُنِح

استفاد من المرحلة التي شهدت ثورات في عالم الصوت والتسجيك



جوائز عدة تقديراً لجهوده، كما نال لقب «Sir» في بريطانيا عام

ترك «سير جورج» كماً هائلاً من التسجيلات، مستفيداً من المرحلة التي عرفت ثورات في عالم الصوت والتسجيل. له في الأوبرا ترسانة بىن فاغىنى (تسجيل مرجعى للـ«رينغ») وفيردي وبيتهوفن

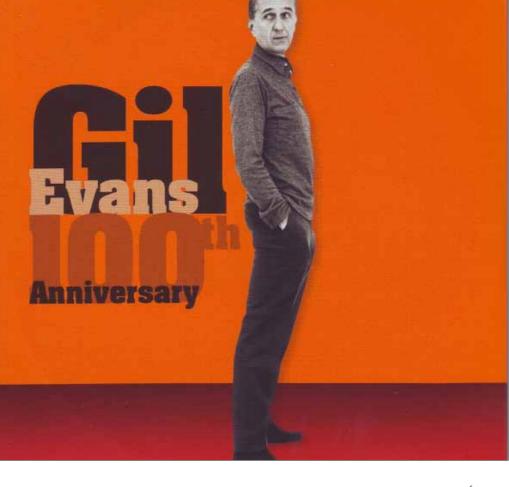
وموزار (بالأخص تسجيلان لـ «الناي السحري»، أحدهما يُعدّ من الأهم في التاريخ) وغيرها... وفي فئة الأعمال الأوركسترالية، ترك شولتي الكثير أيضاً، من أعمال كلاسيكية ورومنطيقية (موزار وبيتهوفن)وما بعدها (سمفونيات غوستاف مالر) وصولاً إلى القرن العشرين (أعمال أستاذه بارتوك) والأعمال المعاصرة، لكنه كان أيضاً عازف بيانو. وفي هذا المجال، لم يحقق إنجازات تذكر، علماً أن بعض تُسجيلاته للبيانو (مع أوركسترا أو ضمن موسيقى الحجرة) جرى التسويق لها على حجة اسمه المرموق في قيادة الأوركسترا.

ا جاز

الشاب العصامي ترك كندا متوجهاً إلى الولايات المتحدة، فانطلقت مسيرته «رسمياً» بعد الحرب العالمية الثانية، وصار أحد أبرز المعدّين في عالم الجاز. أصدر عشرات الألبومات وقدّم العديد من الحفلات، تارةً كقائد للـ «بيغ– باند» وطوراً كعازف على البيانو... العالم يستعيد اليوم ذكرى إحدى أهم الشخصيات الموسيقية في النصف الثاني من القرن العشرين

غيك إيفانز عمره مئة عام

في الموسيقي الكلاسيكية، تتحدّد اللَّعبة بين شخصيتيْن أو مهنتيْن أساسيتين: المؤلف والمودي (أو الىعازف). تـضـاف إلـيـهـمـا نــادراً شخصية ثالثة هي المؤلف/ المؤدّي (مثل رخمانينوّف). في الجاز، يصحٌ هذا التصنيف متع الأخذ فى الاعتبار الفروقات الصغيرة والكبيرة التى تميِّز تعريف هذه الشخصيات في كلِّ من هذين العالمين، لكن في الجاز، ثمة مهنة خـاصـة جــداً لآ وجــود لـهـا فـى الموسيقي الكلاسيكية وهي مهنة الموزّع أو المُعِد التي قد تتراّفق مع ممارسَة التأليف و/ّأو العزف. غيل إيفانز هو من رموز هذه المهنة، وهذه السنة يستعيد عالم الجاز ذكراه، فقد مضى قرنٌ على وُلادته. ما هي هذه المهنة؟ أين تكمن أهمّيتها؟ ومن هو غيل إيفانز؟ بـدايــة، يـجب الإشــــارة إلـــى أنّ ريبرتوار الجاز يتألف من شقّين: مًا نُعْرِفُ بالكلاسيكيات من جهة، والمؤلفات الجديدة من جهة ثانية. الكلاسيكيات تكون أعمالاً معروفة، يتناولها موسيقيو الجاز بطرق مختلفة وبعضها يكون مصدره شعبياً أو كلاسيكياً أو البلوز... أما المؤلفات الجديدة، فهي التي يضعها عازفون يمتلكون مؤهبة التأليف (مثل تشارلي باركر، وتيلونيوس مونك، وديــرّي غيلسبي، وجـون كولتراين، وكثيرون غيرهم) أو يقومون بتجربة محدودة في هذا المجال. هذه المؤلفات، تصبح كلاسيكيات بدورها مع مرور الزمن، شرط أن تثير إعجاب العديد من العازفين. بالتالي، فالتوزيع أو الإعداد في الجاز، يُقصَد به، إلى حدُّ ما، إعادة كتابة الكلاسيكيات بحيث يستند الموزع إلى نواتها (اللحن) فيُلوِّنها على طريقته وبمنحها أبعاداً جديدة. وأعلى مستويات التوزيع تصل في الجاز إلى حجم الـفرق الكبيرة (بيـغ-باند)، وأحياناً تدخل الأوركسترا بشكلها الكلاسيكي، لكن هذا نادر. غيل إيفانز هو من أبرز الأسماء التي مارست هذه المهنة، وخصوصاً في المرحلة الأغنى من تاريخ الجاز (الخمسينيات). وبما أن التوزيع هو إلى حدٍّ ما شكلُ من أشكال التأليف، كان من الطبيعي أن تحمل بعض المقطوعات المعروفة في الجاز توقيع إيفانز تأليفاً



غيل إيفانز كندي الأصل. آلته الأساسية هي البيانو. ترك الشاب العصامتي بلده متوجهأ إلى الولايات المتحدة، فانطلقت مسيرته «رسمياً» بعد الحرب العالمية الثانية. في تلك الفترة، شبهدت أميركا ذروة نشاط الجاز وظهور من غيروا تاريخ الموسيقي بعظمتهم: مايلز دايفس واحدً منهم، الرجل الذي قدّم لغيل إيفانز فرصة استثمار إنجازاته في التوزيع غير التقليدي (أي المختلف عمًا كأن رائجاً في ألـ «سوينغ») لفرق الـ «بيغ- باند». هكذا تعاون معه دايفس في ألبومات عدة مثل Birth of The Cool (والمقصود ولادة تيار جديد في الجاز هو الـ «كول جاز») وMiles Ähead، لكن قمّة ما قدّم إيفانز في التوزيع مع دايفس هو Porgy and Bess الذي يحوي توزيعاً آلاتياً لأغنيات من أوبرا

جورج غرشوين الشعبى الشهير، إضافة إلى مقطوعة وآحدة من تَأليف إيفانز بعنوان Gone لا تقل جمالاً عن روائع هذه الأوبرا. تلا هذا الألبوم، عملُ آخر لمايلز، تولى أيضاً إيفانز توزيعه وازدادت فيه مساهمته على مستوى التأليف. إنه Sketches of Spain الذي يشكل «كونشرتو أرنخويز» نواته، وتخيِّم



تعاون مع مائلز دانفس في البومات عدة قبل أن يستهويه الجاز الحر، فالروك والفيوجن



دايفس. لكن ماذا بعدها؟ ظهر الجاز الحرّ. غيل إيفانز استهواه هذا التيار. أما مايلز، فلم يكن يطيق هذه «البدعة»، فحصل التباعد النسبي، وذهب إيفانز فى مشاريع وصلت إلى الروك والفيوجن وغيرها من التيارات. هُكذًا، بعيداً عن مايلز، وزّع للعديد من الموسيقيين، وأصدر عشرات الألبومات وقدّم العديد من الحفلات، تارة قائداً الـ «بيغ- باند» وطوراً عازفاً على البيانو... إنه فعلاً من أُبْرِز الشخصيات الموسيقية في النصف الثاني من القرن العشرين، وخصوصاً أن اسمه بقى بعيداً من

التداول في أعمال قدّم لإنجازها

جهوداً أكبر من التي قدّمها

الموسيقي التي وُقَعَت باستمه... وكل

الموزعين هذا مصيرهم.

النغمة الأندلسية على جوّه العام.

كانت هذه مرحلة غنيّة مع مايلز

راي براون

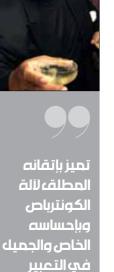
الكونترباص العملاق

... في الجاز أنضاً، يستعبد العالم ذكري عازق الكونترباص الأميركي العملاق راي براون (1926 ـ 2002) في مناسبة مرور عشر سُنُوات على رحيله. في الواقع، إنّ المساحة التي نرصدها هنا للكلام عن براون لا تكفى لتحية لائقة للرجل الذي عاش حياة صاخبة

وعرفت مسيرته نشاطأ قل نظيره كمأ ونوعاً في عالم الجاز.كذلك،نعرفأننا لننقدِّم في هذه السطور جديداً يفيد جمهور الجاز الذي يعرف براون جيداً، كإحدى برز الشخصيات في هذا النمط أو كعازف كونترباص يحتل - بأقل تقدير - إحدى المراتب الخمس الأوَل في ترتيب عازفي هذه الآلة، في الجاز وغيره. هكذا،

نتوجّه هنا إلى من لا يعرفه من الجمهور، علّ هذه التحية تثير فضول محبى الموسيقي عمومأ أو الرّاغبين في دخول نادى مستمعتى الجاز. ولد راي براون عام 1926، ما سمح له بمعاصرة أبسرز تسيسارات السجساز ومدارسه ومعاشرة أبرز رموزه منذ أربعينيات القرن الماضي. أتقن آلته والنمط الذي سيخوض غماره، ما جعله مطلوباً من معظم الأسماء التي كانت تصنع مجد الجاز قبل عقود. يكمن سرّه في أمرين: إتقانه التقني المطلق لآلته وإحساسة الخاص والجميل في التعبير. لهذا السبت، يستطيع أن يذهل بدقته ومهارته في المقطوعات التى تتطلب سرعة «رباضَية» (كما في بعض تسجيلاته مع . زميله، عاشيق التقنيات الحهنمية، عازف البيانو

باد باول)، كما يملك



سحر التخدير في الجمل البسيطة والنوتات القليلة. عاش براون الحياة بكامل طاقته. لذا، فإن تعداد الأسماء الكبيرة التي عمل معها أو التسجيلات التي قادها أو شارك فيها، هو ضرب جنون، لكن لا بد من الإشبارة إلى أن بداياته تعود إلى أربعينيات القرن الماضي عندما أدخله ديزي غيلسبي إلى فرقته التي كانت تضم تشارلي باركر (ساكس) وباد باول (بيانو) وماكس روتش (درامـز). بعدها أسس فرقته، ثم بدأ تعاوناً هو الأغنى على مستوى غزارة التسجيل في مسيرته، مع عازف البيانو الكبير أوسكار بيترسون. أنجز براون عشرات التسجيلات، منها مع عمالقة البي- بوب المذكورين أعلاه أو مع بيترسون وغيره، مثل عازف التينور ساكس ستان غتس، عازف الفايبز ميلت جاكسون، لويس أرمسترونغ، بيلى هوليداي وإيلا فيتزجيرالد، الديفا التي ارتبط بها بزواج لم يدم طويلاً (1948 ـ 1952). من يذكّر حفلات «منيحةً» لزياد الرحباني في صيف 2009، يذكر الفرقة المتنكرة التي حملت اسم «راي باند»، حيث «راي» تعنى: راي براون!

فلاش

■ تستدعي إدارة المدرسة السيد محظوظ (غبريال يمين) لأنَّ ابنه بوّل في ثيابه. في غرفة الانتظار، يتعرّف الأب الغارق في الديون إلى الأستاذ وديع (رفعت طربيه) المتمسك بلقب دكتور الذي يخفي عقده الكثيرة. النص كوميدي، لكنّ المسرحية درامية وموجعة كعادة ريمون جبارة. تتناول «مقتل إن وأخواتها» العقلية اللبنانية وعقدها، ومأساتها بأسلوب المعلّم اللبناني الساخر واللاذع والعبثي. المسرحية الجديدة التي أنتجتها «جامعة سيّدة اللويزة» خلال تكريم جبارة العام الماضى وإطلاق جائزة باسمه، ستعرض على خشبة «مسرح مونو» بدءاً من الثامنة والنصف من مساء اليوم حتى 23 كانون الأول (ديسمبر). يشارك في العرض جوليا قصار، وأنطوان أشقر. للاستعلام: 01/202422

■ بعدما وجّهت تحيةً إلى ملهم «الربيع العربي» محمد البوعزيزي، تفتتح التشكيلية اللبنانية

سهى صباغ معرضها اليوم في «دار المصور» (الحمرا - بيروت) حتى 6 كانون الثاني (يناير) 2013 ـ للاستعلام: 01/373347

■ «حـول دور العائلة وأهميتها في بناء الإنسان والمجتمع من خلال الإرشاد الرسولي» هو عنوان الندوة التي يقيمها رئيس اللجنة الأسقفية لوسائل الإعلام. اللَّقاء الذي يقام ظهر اليِّوم في «المركز الكاثوليكي للإعلام» في منطقة جلّ الديب (شمال بيروت)، يشارك فيه المطرانان بولس مطر، والياس سليمان، والوزير سليم الصايغ، والأباتي سمعان أو عبدو وسليم وريتا الخورى.

■ عام 2001، عادٍ كريستيان غازي (الصورة) إلى الكاميرا نزولاً عند طلب «نادي لكل الناس»، بعدما أتت الحرب الأهلية على نيغاتيف كلِّ أفلامه في منزله في بيروت، فأنجز شريطه «نعش الذاكرة».

هكذا، بعد انقطاعه ثلاثين عاماً عن السينما، أنجز الفيلم الوثائقي الذي تبلغ مدّته 45 دقيقة، حيث لخّص المخرج اللبناني مشواره السينمائي مازجاً بين

مقابلات مصورة حديثا وصور أرشيفيّة. سلّطت مقابلاته الضوء على موضوعين أساسيين هما الوحدة التي يعيشها المخرج والوضع الاقتصادي. لقد رسم صورة المجتمع اللبناني المستهلك والغارق في تناقضاته. وقد دعت جمعية «السبيل» و«نادي لكل

الناس» إلى حضور الفيلم عند السابعة من مساء الإثنين 10 كانون الأول (ديسمبر) في المكتبة العامة لبلدية بيروت (الباشورة)، يليه حوار مع المخرج. للاستعلام: 667701/ 01

■ على خشبة مسرح «دوار الشمس» (الطيونة

. بيروت)، سيكون الجمهور على موعد مع المرحلة الأولى من عرض «شراشيف» في الثامنة والنصف من مساء بعد غد السبت. المسرحية دعت إليها «جمعية شمس» وفرقة Paper Doll Militia، أخرجها بن هاريسون، وألفها ساسين كوزلي، وعملت سارة بيبي هولمز على الكوريغرافيا. يروي العمل قصّة ثلاث عاملات من خلفيات مختلفة (حنان الحاج **علي، دانـا مخِـايل، روان قشمر**) يعشن واقعاً مريراً متشابهاً في لبنان، في ظل استغلالهن من أرباب عملهن وعدم مبالاة السفارات بحالاتهن. في هذا الواقع المغلق، تصبح الشراشف التي تمثَّل جزءاً من حياتهن وسيلتهن للهروب أو الانتحار. وفي هذا الإطار تم اللجوء إلى تقنيات المسرح الهوائي. عمل يعكس وأقع العاملات الأجنبيات في «سويسرا الشرق» والعنصرية اللبنانية التي تدفعهن من على شرفات المنازل كما شاهدنا مراراً، خصوصاً في الآونة الأخيرة. للاستعلام: 71/617988

المشهد الفضائي

نيران مصر ابتلعت هالة «الجزيرة»

القاهرة **ـ محمد عبد الرحمن**

الدور الفعّال الذي أدّته في «ثورة يناير» والتعاطف مع مكتبها الَّذي حُرق في ميدان التحرير قبل حوالي أسبوعين (2012/11/22)، لم يمنع النشطآء المصريين من انتقادها بحدة بسبب تراجعها الكبير في تغطية «مليونية الانذار الأخير» أول من أمس الثلاثاء. «الجزيرة مباشر مصر» لم تعد تروق للثوار، والبدائل باتت متاحة اليوم خصوصاً بعد فورة القنوات التي شهدتها المحروسة بعد الثورة فيمآ عملية خلط أوراق تشهدها الساحة

مصر» الميلونيّات الكُبْرى، لكنّ الميلونية حاصرت هذه المرة الرئيس محمد مرسى في القصر الجمهوري، والقناة متهمة منذ عامين بانحيازها إلى جماعة الإخوان المسلمين بعد تنحى مبارك. لكنّ ذلك لم يمنع الميدان من الترحيب الدائم بالمحطة القطرية ومراسليها الأشهر بين الثوار مقارنة بالقنوات المصرية التى ظلت طويلأ تقدم تغطيات باردة للأحداث الكبرى، وتحديداً تلك الأحداث التي بشتعل فيها الصراع بين الشارع والنظام سواء حين كان المجلس العسكري واليوم الرئيس مرسى الممثل لجماعة الاخوان المسلمين فى قصر الرئاسة.

لكُّن الصُّورة اختلفت بشدة أول من أمس الثلاثاء، مئات الالوف من المصريين ساروا من كل أنحاء القاهرة باتجاه قصر الاتحادية في مصر الجديدة لنصل صوتهم للرئيس مرسي في عقر داره بعدماً رفض الاستماع لما يقال في ميّدان التحرّير. لكنّ «الجرّيرة» قدمت تغطية باردة اعتمدت طوال الوقت على الحوارات الثنائية في الاستديو. وعلى غير العادة، خفّفت تواجدها بين المتظاهرين ونقل مواقفهم على الهواء مباشرة. نقل المواقف هنا كان يعني أنّ الرئيس مرسي سيسمع ما لا يرضّيه، فحجم الغضبّ ما زال كبيراً من تصرفاته السياسية برأى معارضيه الذين يحتمون بشرعية ميدان التحرير. حتى عندما مارس مراسل القناة دور محامى الشيطان في محاورة بعض المتظاهرين، إذ سِألهم «هل قرأتم الدستور؟» وطبعاً كانت الاجابة «لا»، فرد: «لماذا تعترضون أصلاً؟». قال ذلك وهو يعلم أنَّ لا المؤيدون ولا المعارضون للدستور قرأوه بعد لأن الخلاف أصلاً



هجوم على المذيع جمال ريان الذي وصف الإعلام المصري بالمنفلت

يتركّز على الطريقة التي صيغ بها، إلى حانب الثغر الموجودة قي النص نفسه ولم تصل بعد للشعب نتيجة الصدام الحالى مع النظام وضيق الوقت. هكذا، تبرهن «الجزيرة» مرة أخرى كيف تخفّف من قيمة الحدث إذا كان يتنافى مع سياستها التحريرية الحالية. النشطاء الغاضبون يؤكدون أنّ دعم قطر لمرسى يؤثر على توجهات «الجزيرة»، بل على الموقع الذي تضع فيه القناة كاميراتها حتى يظهر مدى أمتلاء الميدان أو فراغه، لكن خددة الأمل من مواقف القناة لم تقتصر فقط على الشاشية الموجهة

استخدمت «أون. تى. في» و«النهار» و«الحياة» و«سي.بي.سي» تقنيات لم تكن متوافرة قبلا

إلى المصريين. اشتبك نشطاء مع مقدم الأخبار في قناة «الجزيرة» الاخبارية جمال ريــآن عبر تويـتر. إذ فاجأهم الإعلامي الفلسطيني الأردني بموقف معاد للتظاهرات المنددة بالاعلان الدستوري. وكتب عبر تويتر « لو كنت مكان الرئيس المصري محمد مرسى، لفعلت كما فعل الرئيس الأميركي جورج بوش الأب حين أنزل الجيشُ في لوس انجليس لوضع حد للفوضى». وهاجم ريان الاعلام ألمصري ووصفه بالمنفلت لأنه يحرض على الفوضى رغم أنّ الاتهام نفسه كان يطارد «الجزيرة»

نفسها خلال أيام الثورة المصرية. لكن ريان لم يدرك بعد أنّ تراجع «الجزيرة» هذه المرة لم يصب الثوار بالاحباط بسبب توافر البديل. إذ إنّ كل القنوات المصرية الخاصة التي شعرت بالخطر وبتهديدات نظام مرسى، انتفضت لتغطية المسيرات إلى قصر الاتحادية، وعادت الشاشات لتنقسم من جديد وتوفر للمشاهدين نوافذ لرؤية ما يجري في ميدان التحرير، وعند القصر الجمهوري وأمام مبنى ماسبيرو (مبنى التلفزيون الحكومي) حيث انتشرت التظاهرات في محيطه من جديد لتؤكد على استمرار انحيازه للنظام. وللمرة الأولىي، تستخدم القنوات المصرية الخاصة امكانات لم تكن متوافرة إلا لـ«الجزيرة»: سيارات تتحرك وسط المسيرات وتنقل لقطات منها عبر الهواء مباشرة، وسيارات أخرى تمركزت أمام القصر الجمهوري انتظاراً للمواجهة التي انتهت بوصول المتظاهرين بسهولة إلى أسوار القصر. قىنوات «أون. تىي. فىي» و«الىنهار» و«الحياة» و«سي. بي. سي» نجحت في الصمود والتغطّية. وهناً لم يعد أحدّ يهتم بالتساؤل عن سرّ كثرة الرسائل القصيرة المؤيدة لمرسي في شريط «الجزيرة مباشر مصر»، ولا الاتصالات الهاتفية التي يصب معظمها في الاتجاه نفسه. لكنّ مقدم البرامج في المحطة أيمن عزام أوجد بعض التوازن للوقف القناة. عندما قال له أحد المتصلين إنّ الرسائل التى تصل إلى القناة تعبّر عن حجم التأيّيد الشعبي لمرسى، رد عزام بأنّ ذلك ليس مقياساً، مشيراً إلى أنّ هناك من يبعث عشرات الرسائل من الرقم نفسه. أيضاً، كانت «الجزيرة» متهمة منذ فترة بالسماح بالتلاعب في استطلاعات الرأى الالكترونية التي تخصّ الدستور على موقعها، وسرعانَ ما أعلنت رسمياً أنّ نتائجها غير دقيقة. أما التلفزيون المصرى فقد حاول أن يكون متوازنا قدر المستطاع لكنّه كالعادة فشل في كسب ثقة المشاهد، خصوصاً عندما فتح الهواء لمداخلات تذكر الجمهور بتلك المفبركة التى كانت تؤيد مبارك خلال الثورة ومواصلة. مثلاً، اتصل صحافي مغمور بـ «النيل للأخبار» قبل يومين ليؤكد أنة كخريج للأزهر لا يرى أنّ مرسى حنث بالقسم الخاص باحترام القانون والدستور، فقراراته الأخيرة «هدفها الحفاظ على القانون لكن من وجهة نظر الرئيس المنوط به حماية



ر الأداب

تسرها دعوتكم إلى حضور حفل توقيع رواية:



في جناح دار الآداب في مركز BIEL للمعارض الجمعة ٧ كانون الأول ٢٠١٢

بين الساعة الخامسة والثامنة مساء



احتحاب مؤحك

قبل ساعة واحـدة من سريان احتجاب الستّ ساعات، تراجعت عنه القنوات التي دعت إليه وهي «أون. تي. في» و«دريم»، و«سى. بى. سى». وكانت المحطات الثلاث قد اتفقت على تسويد الشاشات لمدة ست ساعات تبدأ في السادسة مساء حتى منتصف ليل أمس الأربعاء احتجاجاً على القرارات الديكتاتورية للرئيس المصري محمد مرسى بعدما احتجبت أكثر من 11 صحيفة يومية وأسبوعية أول من أمس الثلاثاء. لكنّ الأحداث المتلاحقة التي شهدها محيط قصر الاتحادية وهجوم أنصار الرئيس على خيام المعتصمين، دفعا النشطاء والمشاهدين إلى مطالبة القنوات الثلاث بالاستمرار في البث حتى تظل النوافد مفتوحة على ما يجري في الشارع. فيما أصدرت قناة «النهار» بياناً مبكراً أكدت فيت على أنّ دعوة الاحتجاب غير مناسبة في توقيت يحتاج فيه المصريُّون إلى المعلومة لحظة بلحظة.

أهواك الثورة

جدران تونس ليست منبرأ للفقراء

في سابقة خطيرة، مثل الشابان شاهين بالريش وأسامة بوعجيلة أمام المحكمة أمس بتهم كثيرة، أبرزها نشر أخبار كاذبت ومخالفت قانون الطوارئ... كل ذلك بسبب رسوم الغرافيتي التي تدافع عن الفقراء وحقَّهم في حياة

تونس **ـ نور الديث بالطيب**

لم تنجح التظاهرات والتجمعات، التي احتشدت أمام مداخل المحكمة الابتدائية في قابس (500 كلم جنوبي العاصمة تونس)، في تخفيف التوتر في الشارع التونسي على خلفية قضية المجموعة الفنية «زواولـــة» (الفقراء بالعامية التونسية). فقد نظرت المحكمة في الدعوى أمس ومِثِل الشابان شاهين بالريش (خريج المعهد العالى للفنون) وأسامة بوعجيلة (دراســاًت عليا هندسة) أمـام القاضي فى سابقة لم يشهدها تاريخ تونس. وبعدما حضر عدد كبير من المحامين، طالبين التأجيل، استجابت هيئة المحكمة وأرجأت بتِ القضية الى يوم 23 كانون الثاني (يناير) المقبل. وكانت النيابة العامة قد وجّهت مجموعة من التهم بحق الشابين، أبرزها، «نشر أخبار زائفة، والكتابة على الجدران العامة من دون رخصة، وحث السكان



من رسومات مجموعة «زواولة»

على التقاتل، ومخالفة قانون الطوارئ في البلاد المعتمد في البلاد منذ 14 كاتون الثاني (يناير) الماضي». أحداث تلك القضية تعود الى 3 تشرين الثاني (نوفمبر) عندمًا خُرج الطَّالبان فيَّ نزهة ليلية في شوارع قابس لممارسة هوايتهما في الغرافيتي والرسم على الجدران والتعبير عن أحلام «الرواولة» وحقِهم في عيش حياة كريمة. وبعد وقت قصير، تبعتهما دورية أطلقت

تظاهر الفنانون والناشطون للتنديد



بالمحاكمة

الرصاص في الهواء فلاذا بالفرار، وما إن مرّ يومان على الحادثة، حتى تم استدعاؤهما وإحالتهما على وكيل الجمهورية الذي أبلغهما بالتهم المنسوبة إليهما.

وحضر الشابان أمس أمام المحكمة بسبب كتابتهما التي تدافع عن الفقراء والمهمشين وحقِهم في حياة كريمة بعد «ثورة يناير» التي رفعت شعار الكرامة والحرية للتونسيين. وبذلك، تكون قصة شاهين بالريش وأسامة بوعجيلة قد تحوّلت الى قضية رأي عام تابعتها وسائل الإعلام التونسية والعالمية. وقد أدانت المنظمات والنقابات الثقافية والفنية محاكمة الشابين واعتبرتها محاكمة رأي لم تشهدها تونس بعد

وحشدت «الرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان» أنصارها للتجمع أمس أمام محكمة قايس للتنديد يهذه المحاكمة، كما شبكِل الفنانون لجنة للدفاع عن فنانى الغرافيتي ضمت عدداً من أبرز المبدعين التوتسيين. وقد تجمع عشرات الشبان من التلاميذ والطلبة ورفعوا لافتات، ورددوا هتافات تدين الترويكا الحاكمة، وخصوصاً «حركة النهضة» التى تحمِلها القوى الديموقراطية مسؤولية ما يحدث في تونس اليوم من تراجع لحرية التعبير. وتعد هذه المحاكمة نموذجاً للتضييقات على حرية التعبير والإبداع التى تعيشها تونس بعد «ثورة يناير». رغّم عفويته ويساطته، أثبت فن الغرافيتي أنه قادر على تغيير ملامّح مجتمع بأكمله، وتبديل عناصر اللعبة في بلد يتخبط بمشاكله... فهل ينتصر «الزواولة» هذه

- ◄ ألغت إدارة «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» فعاليات حفل الختام المقررة مسّاء اليومّ بسبب الاحداث التي تشهدها مضر، وسيتم الاكتفاء باعلان الجوائز وتسليمها للفائزين في مؤتمر صحافي، وستؤجل التكريمات الخاصة بالدورة إلى العام المقبل.
- ◄ أفرج عن المدوّن الليبي حميد أحمد طلوبة ليل أول من أمس بعد ساعات على احتجازه في طرابلس في ظروف غامضة، وفق ما أعلنت ابنة شقيقه هاجر. وبعد إطلاق سراحه، أكد طلوبة الأمر عبر حسابه على تويتر، مشيراً إلى أنه وصل إلى منزله بأمان، ومضيفاً إنه سيعلن عن المزيد من التفاصيل في وقت لاحق.
- ▼ تستكمل المخرجة السورية رشا شربتجى تحضيراتها للبدء بتصوير مسلسل «حبة حلب» (تنتجه المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني، وكتب السيناريو عدنان العودة عن رواية «وداد من حلب» لقحطان مهنا). فيما تشارف صاحبة «غزلان في غابة الذئاب» على الانتهاء من توزيع أدوار البطولة في العمل، فقد أسندت أحد الأدوار لجيهان عبد العظيم، ودوراً آخر للممثل الشاب يزن
- ◄ يبدو أن طلاق هيفا وهبي ترك أثراً سلبياً عليها. فقد اعتبرت النجمة في حديث إعلامي أنّ «العيب ليس في الحب، بل في الأشخاص. مشاعرنا قلب وتصرفاتنا عقل، لا ذنب للحب، لا يأتي أحد على سيرة الحب
- ◄ من باريس إلى أربيل، وصل عادل إمام أول من أمس إلى إقليم كردستان، حيث سيكرّم هناك. وكان «الزعيم» في باريس خلال الأيام الماضية لمرافقة زوجته هالة الشلقاني في رحلة علاج. وينتظر جمهور إمام إطلاً لته المرتقبة على قناة «أم. بي. سي. مصر» في حوار أجرته وفاء الكيلاني.

لینا خوري: «حکي» ثورات



باسم الحكيم

أطالت لينا خوري الغياب عن الجمهور العريض، فهي تتوجه إلى الجمهور المحترف في العامين الأخيرين. «الشَّاغِلةُ» لإدواردُّ ألبي على خُشبة مسرح «الجامعة اللبنانيَّة الأميركيَّة». يومها، ظهرت رولا حمادة في الفصل الأخير منها، لكن العمل لم يخرج من

نطاق العرض الجّامعي. بعد عام على المسرحية الأولى، تعود صاحبة «حكي نسوان» إلى المكان نفسه مع مسرحية «مذهب» (50 د) التى لبننت نصِها عن مسرحيّة Every Good Boy Deserves Favour البريطاني توم ستوبارد التي قدمت للمرة الأولِّي عام 1977. تنطلق عروض «مذهب» الليلة على مسرح «غلبنكيان» في حرم الجامعة في بيروت، مازجةٍ بين الكوميديا والتراجيديا. توضح خوري أنها حرصت على الحفاظ على روح النص، لكنها لم تشأ أن تظهر المكان الذي تجري فيه الأحداث. إذا كانت أحداث المسرحيّة الأصليّة تدور فى روسيا، فإن هذه المسرحيّة يمكن أن تكون في لبنان أو سوريا أو فلسطين أو الأردن أو مصر. هكذا، تعتبر أن المُسرحية تخاطب الشارع العربي الذيّ انقلبت أحواله في العامين الأخيرين فى زمن الشورات. هي تحكي قصة

معارضة سياسية تسجن في مستشفى للأمراض العقلية، ولا يسمح بإطلاقها إلا إذا اعترفت بأن تصريحاتها ضد الحكومة، كانت بسبب مرض عقلي لا لأهداف وطنئة تحد المعارضة نفسها في زنزانة واحدة مع مريضة حقيقيّة، تظن أنها قائدة أوركسترا موسيقيّة كاملة.... وقد أعدِت خوري مسرحيتها لتتخذ لها مكاناً في أي جزء من العالم العربي، وفي كل مجتمع يمنع ويعاقب أى شكّل من أشكال الحريّة والفرديّة، وينفرض الظلم السياسي والفني والجندري. وبعدما قدم ممثلون رجال العمل المسرحي في روسيا، تستبدل خوري الذكور بالإناث. وتشدد على أن حتى جنسيات الأبطال تتنوع بين اللبنانيّة والفلسطينية والسوريّة. إذ تطل السوريّة سيرين دردري في ميرا صيداوي (كانت بطلة مسرحية «سيستيماتيكل» للممثل والمخرج بديع أبو شنقرا) في دور المريضة التي تتوهم أنها قائدة أوركسترا، ثم اللتنانية هيلدا عيلة، ومعهن الممثل الكوميدي طارق تميم. لعل المسرحيّة تلتقى مع «الديكتاتور» لعصام محفوظً لحِّهة استبدال الرَّجل بالمرأة. نص محفوظ الذي عرض في نهاية الستينيات مع أنطوان كرباج وميشال نبعة، أعيدت صياغته يتوقيع المخرجة لينا أبيض مع جوليا قصار وعايدة صبرا. وهنا، أيضاً اسقاطات سياسية في عمل مسرحى بطلاته نساء. يبقى أن خوري تعد بلقاء جمهور «مسرح المدينة» في أيار (مايو) المقبل

ضمن مشروع «حكّى رجال». غير أنها حتى الأن، لم تتخذُّ قُراراً نهائياً في هذا الشأن. حتى أنها لم تقرر ما إذاً كان أبطال «حكي رجال» ذكوراً أو إناثاً يرتدون الملابس الرجاليّة.

«مذهب»: بدءاً من 6 ك1 (ديسمبر) ـ «مسرح غلبنكيان» (الجامعة اللبنانيّة الأميركيّة ـ بيروت). للاستعلام: 01/786464



مصلحة الطبقات المفقرة في الثورة المستمرة

عمار دیوب*

استفادت الفئات السورية المفقرة من النظام الشمولي التسلطي منذ الستينيات، ولا سيما من خلال الاصلاح الزراعي والتعليم العام والتأميم وبعض الحقوق المرتبطة بها، لكن استفادت كذلك فئات من التجار في دمشق وحلب وبقية المدن السورية من هذه الشمولية، وعقدت معها صلات تحارية ومالية، وشكلت ثرواتها الهائلة ولم تتعرض لضرائب حقيقية. ومعروف في سوريا، أن الموظف يدفع ضرائب أكثر من تاجر بالحريقة في دمشق مثلاً. هذه الاستفادات كانت لمصلحة الفئات المسيطرة سياسياً واقتصادياً، أي العسكر ومن معهم والتجار، بينما الفئات المفقرة، راحت تتدهور أوضاعها بدءاً من تسعينيات القرن الماضي، وازداد التدهور على نحو كاسح بعد عآم 2000 لتصبح البلاد في 2011 متخمة بالأزمات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وهذا بفعل شرط اقتصادي عام، إذ تصل البطالة إلى 33 بالمئة وتدهورت أوضاع الزراعة والصناعة المتوسطة، وارتفعت أسعار المحروقات وتراجعت قيمة العملة، عدا شرط قديم/ جديد ألا وهو الشمولية المسيطرة على النظام السياسي والعنف اللامحدود والممارس فقط فى الحروب الخارجية.

ضّمن هذا الإطار تدهورت أوضاع الفئات المفقرة، التي ناصرت الحكام في الستينيات والسبعينيات، لكنها أقُصيت كلية عن السيطرة لمصلحة إحكام أدوات ذلك النظام على المجتمع ولا سيما على تلك الفئات - ومنع المشاركة السياسية للتجار ـ وهـى أكثر الفئَّات تضرراً فى أوضاعها؛ وهنا من المفيد قراءة كتأب حمال ساروت عن «العقد الأخير في سورية عام 2011» ودراسات كل من الدكتور عارف دليلة والدكتور عصام الزعيم والدكتور نبيل مرزوق ومجموعة من الاقتصاديين السوريين المرموقين. ومثل تفاقم الشرط الاقتصادي، بداية الغضب والرفض لسياسات النظام، التي قمعت مشدة كبيرة. رؤية السوريين لمصر وتونس وإلى ثورتيهما المنتصرتين، أدت نفسياً على نحو أساسي إلى نشوء إمكانية ذلك الانتصار؟ وهو ما مثل عامل انتشار كثيف وسريع لكافة مناطق سوريا المفقرة، حين بدأت الثورة.

الشرط الاقتصادي ذاك، نتج عن الفساد والنهب، اللذين مارسهما أفراد ذلك النظام بالدرجة الأولى، ومن التجار المرتبطين بالفئات المسيطرة على نظام الحكم بالمعنى السياسي (عسكر وأمن وبقية المرتبطين بهم من كافة فتَّات المجتَّمع) وهو ما أدى إلى ضرورة تبنى نظام اقتصادى جديد، لإعادة تشغيل أموالهم ولزيادة النهب على نحو أكبر وبالتالي الخضوع لسياسات العولمة الاقتصادية ولاحقاً السياسية. وكان لا يد من الليبرالية الاقتصادية، وفي الوقت ذاته، التخلص من اقتصاد الدولة الذي يقيّد نهبهم ذاك، ويضطرهم إلى صرف نقود كثيرة من أجل التعليم والمعامل والصحة والبنية التحتية التي جرى تعطيله من أجل خصخصته وإيجاد تبرير فعلى لإشبهار إفلاسه وبيعه! هكذا تبقى أدوات الدولة السياسية هي فقط القوية: الجيش وتحديداً بعض الفرق العسكرية فيه وأجهزة الأمن، وبالتالي تتعزز السيطرة السياسية وبالطبع الطبقية على المجتمع؛ فتشكلت من جراءذلك،أي من جراء تدهور الوضع الاقتصادي والاجتماعي للفئات الأكثر فقرأ عوامل الغضب والشعور بالإذلال والتهميش الاقتصادي والاجتماعي والسياسي بالدرجة الثانية. بل ورافقت كل ذلك محاولة تمزيق المجتمع طائفياً واثنياً ومناطقياً وعائلياً، ليتشكل لدينا واقع طبقي كثِيف المشكلات، ودون أن يجد له متنفساً سياسياً أو اجتماعياً أو ثقافياً أو غيره، وهو ما عبأ الطبقات المفقرة على نحو رئيسي، التي أصبحت حياتها بلا أفق معيشي ممكن، لا بالمعنى الاقتصادي ولا غيره؛ إذا فوضعها الاقتصادي الاجتماعي المتدهور، هو ما مثل أرضية التمرد؛ وهنا أتى دور الثورات العربية كشرط سياسى مكمل.

ثم ظهرت الليبرالية الاقتصادية في سياسات السماح للتجار بالاستيراد والتصدير على نحو شبه حر، وفتح الأسواق للبضائع التركية والصينية وتدهور الصناعات المحلية، ولا سيما في ريف دمشق. ورفعت أشكال الدعم عن الفلاحين، فأرتفعت أسعار المحروقات والبذور والأسمدة وغيرها، من عام 2008 إلى 2012إلى أربعة أضعاف، مما دفع كثيراً من الفلاحين إلى إيقاف أعمالهم، عدا تعطيل وتقريباً منع القروض عنهم، وعدم وجود سياسة تسويق لمنتجاتهم: الزيتون وكل أنواع الخضار وغيرها.

تحلّت تلك الليبرالية كفئة سياسية في ما أشيع عنه في سوريا الفريق الاقتصادي، وتشكل على أثره في دمشق حينها ما سمي الثلاثاء الاقتصادي، الذي اشتهر كثيراً، وكأن رئيس الدولة من الحضور فيه. وليس بخافٍ عن أحد أن ذلك الفريق هو مجرد فئة اقتصادية لفئات مسيطرة على الدولة وهي السلطة السياسية. وهذا بعكس رؤية الأحزاب الشيوعية السورية، ومن خرج منها ولا سيما مجموعة قاسيون، التي عادت بقوة إلى النظام وهو يواجه ثورة الشعب، وهي الآن ممثلة بزعيمها رأس حربة ضد الشعب، التي أكدت وعلى مدار أكثر من عقد أنَّ المشكلة بالَّفريق الاقتصادي، الذي هو

المسؤول عن تدهور الاقتصاد، وتتبيع سوريا للامبراليات وللعولمة. وإذا كان هذا الكلام صحيحاً، وهو كذلك، لكنّه ليس ناتجاً عن إرادةً ذلك الفريق، بل هي سياسة السلطة الشمولية لتكريس واقع اقتصادي جديد يسمح بنهب أكبر وعلى نحو مضاعف، ويأتي دور ذلك الفريق ضمن هذا لإطار لا أكثر ولا أقلّ.

هذه العوامل أدت عملياً إلى تحكيم فئات محدودة في أغلبية ثروة الاقتصاد الوطني، وأصبح كثير من الفئات غير الفلاحين والعاطلين من العمل والعمال الشحيحي الأجر بموقع المتضرر من سياسات النظام، وهنا يشار إلى الطبقة المتوسطة التي كانت



في مخيم لاجئين داخل سوريا قرب اعزاز (اود اندرسن ــ

دولة إسلامية... وعادلة!

طارق عزیزة*

رغم حركته الدبلوماسيّة النشطة، واعتراف عددُ من العواصم به ممثِّلاً للشعب السوري، أو «لتطلّعاته»، لا يبدو أنّ «ائتلاف المعارضة السورية» الحديد، برئاسة الشيخ أحمد الخطيب، يتمتّع بالقدرة اللازمة للعب دور المفاوض الرئيسي في أيّ خطة مقبلة لوقف العنف، والشروع في مرحلة سياسيّة انتقالية، تنهى الصراع الدائر في سوريا، بصرف النظر عن مضمونها واليّات تنفيذها. يتجلّى ذلك فى قيام عدد من أبرز كتائب ومحموعات المعارضة المسلّحة المقاتلة في حلب وريفها، بنشر بيان في 19 تشرين الثاني الماضي، تعلن فيه رفضها الاعتراف بالائتلاف، بل واتّهامه بالعّمالة والتآمر على الثورة. كان من بين الموقِّعين على البيان جبهة النصرة،

ولواء التوحيد، وكتائب النصرة والتوحيد، وكتَّائب أحرار الشام، وأحرار سوريا، ولواء حلب الشهداء الإسلامي، وغيرها.

جاء هذا التطوّر ليكشُّف مدّى اتّساع الفجوة بين قوى المعارضة السياسيّة، التي تصول وتجول بين العواصم والمحطَّات الفَّضائدّة، بخطابها الضبابي، وضعف نفوذها الحقيقي في الواقع، وبين «المجاهدين» من سوريين وغيرهم، على اختلاف كتائيهم وألوبتهم، الممسكين بالأمور فعلياً على الأرض في المناطق الخاضعة لسيطرتهم، والذين يسعى القسم الأكبر منهم نحو هدفٍ محدّد: تأسيس «دولةُ إسلاميّة عادلة». وهو ما أعلن هؤلاء صراحةً التوافق عليه في ذات البيان الذي أوضحوا فيه موقفهم من الائتّلاف المعارض.

وفى خبر لا يخلو من دلالة، تناقلت بعض وسآئل الإعلام والمواقع الإلكترونيّة، بياناً نَسِبَ

الانتقالي في حلب»، يقضى بمنع النساء من قيادة السيارات، استناداً إلى فتاوى مشايخ الوهَّابِيَّة، كابن باز والعثيمين وغيرهم. ورغم أنَّ المجلس المذكور نفى أيِّ علاقة له بالبيان، ووصفه بالمزوّر، وأنَّه «يهدف إلى التشويش على الثورة وعمل المجلس الذي يتركز على تامين الحدمات المديية»، عير أن إمكانية حدوث أمور مشابهة قائمة فعلاً، بالنَّظْر إلى تكوين

إلى ما يسمّى «المجلس العسكري والمجلس

لا يبدو أن الاتجاه نحو بناء دولة ديموقراطية عصرية لكك مواطنيها هو ما ينتظر السورييت

الحماعات الإسلاميّة الموجودة على الأراضي السوريّة، ومرجعيّاتها الأيديولوجيّة... والماليّة. ذلك أنّ تلك الجماعات، على اختلافها، عندما تقوم بما تمليه عليها أجنداتها ومصالحها، أو حتى عند تسوية حساباتها فيما بينها، تسند ذلك إلى «الأدلّـة الشرعيّة»، باعتبارها تعمل بهدى «الشريعة» وتسعى لتطبيقها. من ذلك، ما جرى في ريف حلب بين «لواء عاصفة الشمال»، ومتزعّمه عمّار داديخي، الذي ذاع صيته في قضيّة المواطنين اللبنانيين المخطوفين في سوريا، وبين «هيئة أمن الثورة»، حين أعلنت الأخيرة «الحرب عليه» بعد التثبت من وجود المبرر «الشرعي» الذي يتيح لها محاربته وكلفت لواء «عمرو بن العاص»

من كونهم ثوّاراً، من توجيه رصاص بنادقهم ضدّ المختلفين معهم سياسيّاً، أو أيديولوجيّاً حول شكل الدولة وبنية نظام الحكم الذع تحتاج إليه سوريا ما بعد نظام البعث، عندما يجدون «المبرر الشرعي» لذلك، وغالباً ما يكون جاهزاً وتحت الطلب. أو لعلّ قطار «الجهاد» لدى جماعات منهم لن يتوقّف قبل استعادة فردوسهم المفقود، في «دولة إسلاميّة عادلة»! رتما يكون ذلك الهدف هو ما دفع نعمان ديمولي

لقتال الفئة الباغية «حتى تفيء إلى أمر الله»»

(الأخبار العدد 1859 الاربعاء 14 تشرين الثاني

على هذا، لا يوجد ما يمنع مقاتلي المعارضة

السوريّة، وأغلبهم اليوم «مجاهدون» أكثر

للمِجيء إلى سوريا ونصرة «المّجاهدين» فيهاً، حتًى مُقتله في الثامن من تشرين الثاني، خلال معارك بين الجّيش السوري و«جبهة النّصرة» في تلبيسة شمال حمص، ليعلن عنه بوصفه «أوَّل شِنهيد كوسوفي في سوريا». هذا ليس غريباً على سلوك معتنقي السلفيّة الجهاديّة، فهم مؤمنون بفكرة معلِّمهم الأوّل سيّد قطب: «لا وطن لمسلم ولا جنسية، ولا اعتزاز بوطن ولا أرض»، إذ يحلّ مفهوم «الوطن/ الجماعة» لديهم محلّ «الوطن/ الأرض». وقد سبق للجهادين السوريين أن أبلوا بلاءً يُشهد له في أفغانستان والعراق، وحتَّى في البلقان. وفي مزايدات سوق «الشريعة» أو «المرجعيّة

الاسلامية"، يغدو التنافس بين الملتزم والأكثر التَّزَاماً هو معيار الشرعيَّة. أَمام هَذَا الْمُشهدَ يُصبح الإسلام السياسي التقليدي، ممثَلاً بعنوانه الأبرز: جماعة الإخوان المسلمين، على تعدّد مسمّیاتها، صاحت خطاب «معتدل ومنفتح»، مقارنة بالسلفيّة الجهاديّة.



ناسستعام 1953 تصدر عن شرکة «**أخبار بيروت**»

رئيس التحرير الصؤسس

مستشار مجلس التحرير انسى الحاح

رئيس التحرير ـ المدير المسؤوك إبراهيم الأميت

■ الاعلانات Tree Ad الاعلانات العلانات 03/252224_01/611115

قانصه ■ اقتصاد: محمد زیب ■ محلیات: حسن علیف ■ محتوع: مهم زراقط ■ عالم: حسام كنفاني ■ ثقافة وناس: أمك الأندري ■ وحدة الأبحاث:

■ المدير الفني: إميك منعم ■ مدير الموقع الالكتروني: منصور عزيز

■ نائب رئيس التحرير: بيار أبي صعب ■ صحيرا التحرير: إيلي شلهوب، وفيق

 ■ رئيس مجلس الادارة ابراهيم الأمين ■ الادارة المالية: فادي خليل ■ الموارد البشرية: ريما اسماعيك

■ المكاتب بيروت ـ فردان ـ شارع دونان ـ سنتر كونكورد ـ الطابف السادس ■ تلفاكس: 01759597 01759500 ■ ص.ب 113/5963 www.al-akhbar.com

■ التوزيم شركةالأوائك 15_01/666314_31 | 15

تتدهور أوضعها بالتتالي. الفئات المفقرة تلك، لم تكن الوحيدة المستفيدة من إصلاحات الستينيات والسبعينيات، بل والتجار كذلك، لكنّ المفقرين بتسليمهم على أرضية استفادتهم من النظام الاقتصادي آنذاك للشمولية . وهذا مر موضوعي . بأن تدير شؤون البلاد، حكموا على أنفسهم بالإفقار المستمر إلى أن اشتعلت الثورة، فاشتركوا فيها، ليعبروا من جديد، أنهم هم من سمح لهؤلاء بالتسلط عليهم وهم أكثر المتضريين منها، والآن يشكلون هم جسد الثورة الأساسي. وطبعاً هناك فئات من طبقات متوسطة، وهناك أشخاص من الطبقات الثرية، لكن مشاركتهم مالياً جاءت متأخرة وعادة لا تعرف. الفئات المفقرة تلك، يقع عليها تحديد مطالعها، ليس في نظام سياسي ديموقراطي، فهذه مسلمة لأي ثائر، ولأي سياسي يعلم شروط حياة سياسية عقلانية وحداثية، بل وتحديد مطالبها الاقتصادية والاجتماعية وتوسيع الحقوق السياسية للمشاركة الفاعلة، فهى جسد الثورة والثورة تتجسد فيها، ولهم كامل الحق في التعبير عن مطالبهم. تلك المطالب التى منع تشكلها وصياغتها وتبيانها على نحق دقيق أهوال الشمولية منذ بداية الثورة وما بعدها، وبسبب التدمير المنهج للمجتمع من أية أشكال تنظيمة ما قبل الثورة، نقابية أو سياسة أو ثقافية أو غيرها، وما بعدها كذلك. إن تحقيق مطالب الفئات المفقرة يكمن في الثورة المستمرة، وذلك من أجل أوضاع اقتصادية واجتماعية وسياسية؛ كل ذلك غير ممكن، إن لم تسعَ تلك الفئات وهي الأغلبية المجتمعية، أن تصبح هي الأغلبية السياسية، وحينها ستضع برامج اقتصادية واجتماعية وسياسية لمصلحتها ولمصلحة كافة فئات المجتمع.

الخيارات المتعددة في الاقتصاد

هل هذا يعنى تخلياً عن الرأسمالية؟ بالتأكيد ليس كذلك، وَحتى الماركسيون وأنا منهم، لا يقولون ذلك وهل هو إبقاءلها كما هي؟ بالتأكيد لاً؛ فهى غير قادرة سوى على المزيد والمزيد من الأزّمات بالمعنى الاقتصادي والسياسي والاجتماعي، وها هي أزمات الرأسمالية تضرب اقتصادات أوروبا وليس فقط بلادنا العربية، لكن هل أنا أطالب باشتراكية الآن؟ أكيد أيضاً لا؛ فهذه تتطلب شروطاً سياسية متقدمة جداً...

غير أنّ ما يعد به الطرفان لا يختلف من حيث

النوع والجوهر، وإن تفاوتت الدرجة، واختلفت

الوسَّائل. إذ جاء في وثيقة لإخوان سوريا،

بعنوان «المشروع السياسي لسوريا المستقبل

. رؤية جماعة الإخوان المسلّمين في سوريا» أنّ

«الشريعة الإسلامية في مصدريها الخالدين:

الكتاب والسنة هي مصدر رؤيتنا لصياغة

مشروع حضاري، يتصدى لتحدّيات الواقع؛

وما فيه من أسن وركود أو قهر وبغى وظلم».

وفي غير وثيقة، يتحدّث برنامجهم السياسي

عن «أسلمة القوانين تدريجياً لأن الشريعة

المنزلة من عند الله أرفق وأحكم وأرعى

للناس أجمعين». تعود هذه النصوص إلى

ما قبل الربيع العربي بسنوات، فما بالك وُقد

صعدوا البوم على أكتاف الانتفاضة الشعبيّة،

ووصل أشقاؤهم من إخوان مصر وتونس إلى

بصورة عامّة، ثمّة عمق فقهي في الفهم

الإسلامي للدولة، يجعل غاية نظام الحكم

الإسلامي، وهدفه الأسمى، هو «إتمام العبودية

لله سبتحانه على مستوى الدولة بعد أن

تحققت على مستوى الفرد» والوسيلة لضمان

هذا الهدف «تحكيم الشريعة ونشر أحكام

الإسلام». في مقابل الغاية الأساسية للنظام

السياسي في الدول الديموقراطية، المتمثّلة في

إيجاد الأَلْياتَ التي تحقق توافق المواطنين عليَ

طريقة الحكم، من حيث اتخاذ القرار والمحاسبة

والتداول السلمي للسلطة، وتضمن بكل تأكيد

حرية الاعتقاد. تجدر الإشبارة إلى مسألتين لا

يتسع المجال لبحثهما، هما موقف «الشريعة

الإسلاميّة» من المرأة، ومن غير المسلمين،

ومًا يترتّب عليه من تعارض مع المفاهيم

الديموقراطيّة الحديثة وحقوق الإنسان.

المفقرة، بلّ وأن تكون مهيمنة عبر تشكيلاتها السياسية والنقابية في الدولة القادمة، بُحيث تؤمن مصالحها المشار إليها أعلاه، وحينها ستحقق لنا بنية اقتصادية صناعية وزراعية أساسية ومهمة، وحينها سيكون للتجارة من معنى، وسيكون لدينا نظام مواطني علماني، وستتكرس حياة ملؤها التقدم بكافة المعاني... إن التكتيكات الرديئة للمعارضة السياسية سياسة واقتصاداً، وتكرّيسها نظاماً اقتصادياً ناهباً واشراكها دول الخليج بقيادة قطر والإمارات والشركات الاقتصادية الخارجية في إعادة الإعمار (نهب) ومشروع مارشال سوري؛ تمثل محاولة لتسليم البلاد للخارج بالمعنى الاقتصادي. وكون الائتلاف الوطني تعبيراً عن تسليم بالمعنى السياسي للتبعية الامبريالية والخليجية، فإنّ الطبقات المفقرة الثائرة ومن معها من فئات طبقية أخرى، يصبح عليها أن تعدّ نفسها لمعركة قاسية وصراع طبقى متعدّد الأوجه للدفاع عن مصالحها. مثال تونس ومصر يشهد نحو ذلك وبالتالى لن تكون الليبرالية بمعناها الاقتصادي والسياسي كما يحصل في مصر وتونس، سوى وصفة لإكمال تدمير المجتمعات اقتصادأ وسيباسة وإجتماعأ لما قامت به الأنظمة السابقة. وفي سوريا لدينا الأمر نفسه، لكن الثورة كانت ضرورة تاريخية للخلاص من وضع عام أصبح يتطلب الخلاص. ففى القادم من الأيام، وبعد إسقاط النظام، سيتبين أنّ مصلحة الطبقات المفقرة تكمن في استمرارية الثورة، وفي دور مركزي تقوم به في الدولة، طالما هي الأغلبية الاجتماعية من السَّكَانَ، وحينها فقطَّ يمكنَ القول: إنَّ الثورة تتكامل وتصل لأهدافها.

وبالتالي ما أطالب به، هو دور أكبر للطبقات

مجدداً، الثورة ضرورة تاريخية، ودون أن تعى الطبقات الثائرة دورها السياسي ذاك، لن يكونَ في بلادنا، دولة حديثة ولن تكون قادرة على النهوض بأعباء الشعب، وهي أغلبية الشعب، وبالتالى ستسلم أمرها لفئات طبقية وسياسية ليبرالية أو بلبوس آخر ولكنّه ليبرالي بالتأكيد، وستدور عجلة التاريخ بسياقات تاريخية متأزمة، إلى أن ينفتح نحو تحقق تلك الضرورة، وحينها فقط سنبدأ تاريخأ سياسيأ حقيقيأ وإنسانياً ممكناً.

* كاتب سورى

سمير الحسن*

بسرعة اندلعت حرب غزة، وبسرعة توقفت، وكل طرف تحدث عن النصر والربح، لكنّ الحرب حملت متغيّرات عديدة تتوازى مع التغيّرات الجارية في العالم العربي، وربما تمثل انعكاساً لها بنسبة معينة. فباصطفاف حماس إلى جانب ما يُعرف بـ «الربيع العربي» في مصر وتونس وسوريا، دخل قطاع غزة لعبة الصراع بين محور الربيع العربي ومحور المقاومة والممانعة المواجة له. وأعيد رسم الانقسام الفلسطيني في القطاع بصورة جديدة لم يعد الانقسام بين حركة «فتح» المستسلمة و«حماس» المقاومة. حماس السابقة انتهت في انتمائها البديهي إلى تيارات الإسلام الإخواني في مصر وقطر وتركيا، وها هي تعيش ارتدادات «لا توازنها» بمخاض الاصطفاف الجديد. مخاض الخروج من السابق والدخول في القادم المعبَّر عنه بمواقف خالد مشعل على متَّابر الدُّوحة القطرية. ولا تلغى تصريحات مشعل التصعيدية ضبد إسترائييل حقيقة الموقف الموضوعية باصطفافه الجديد. بذلك، صار الصراع على أرض غزة بين قوى تنتمي إلى الدول الداعمة لـ«الربيع» المذكور، والقوى المتحالفة مع محور الممانعة. بين محور الغرب بزعامة الولأيات المتحدة ومحور الشرق المتمثل بتحالف روسيا والصين وإيران وحزب الله.

حرب غزة: مأزق «حماس»

وملفات المنطقة قيد البحث

ما قبل الحرب

قبل اندلاع الحرب في غرة، حبس العالم أنفاسه شهوراً لا ينبس ببنت شفة، خشية أن يخطئ فيعيق عودة سيده إلى البيت الأبيض. قيل الكثير من التهويل على استبدال السيد

أدى ذهاب حماس بعيداً في تحالفها مع خصوم محور المقاومة إلى أن تواجه موقفا مأزوما وحرجا في الحرب الحالية



بديّه بين يديه، وتالماً تــُ من تمرير إعلانه الديكتاتوري على طريق أَخْوَنَة مصر وابتلاعها.

بالعودة إلى تعقيدات المشهد السوري، لا شكّ أنّ هنّاك ما يكفي من الأسباب التي حادت بالانتفاضة الشعبيّة السلميّة عن مسارها، تبدأ بممارسات النظام وسلوكه، ولا تنتهي عند دور القوى الإقليميّة والدوليّة. لكنّ تحليل الواقع وفهمه شيء، والتعامل معه شيء آخر. من هنا، يُفترض بكلّ من يزعمون النضال من أجل الديموقراطيّة في سوريا، إدراك الخطر المحدق والتعامل معه بجدّية، بعيداً عن الشعارات الجوفاء التي تعد بالخلاص السحري حال إسقاط النظام، فالمستقبل هو ممكنات الواقع واحتمالاته، ولا يبدو أنَّ الاتَّجاه نحو بناء دولة ديموقراطية عصريّة لكل مواطنيها هو ما ينتظر السوريين في المدى المنظور.

* كاتب سوري

بعيداً عن الوثائق والنظريّات، تقدّم مصر اليوم، من خلال التحربة الناشئة للإخوان المسلمين في السلطة، مثالاً واقعتاً عن كيفتة إدارة البلاد من قبل من يوصفون بالاعتدال . مقارنة بالتيارات السلفيّة والسلفية الجهاديّة ـ حيث يسعى الرئيس الإخواني محمد مرسى، عبر إعلانه الدستوري الأخير، إلى تركيز الصلاحيّات جماعته، وإضفاء شيء من العصمة والقداسة على قراراته، بحيث لا سلطة للقضاء عليها، في سقوطٍ سريع ومدوّ لكلّ ادّعاءات الإخوان حول احترامهم للتعدّدية والديموقراطيّة. وغير بعيدٍ أن تكون الضَّجة الإعلاميَّة، التي واكبتُ دور مرسي في إنضاج التهدئة بين حماس وإسرائيل قى غزّة، نوعاً من حملة دعائية تروّج له كداعم للمقاومة، الأمر الذي ظنَّ أنَّه سيمكُّنه

باراك أوباما بسيد أقسى وأشد ظلامة إلى البيت الأبيض. كل الدول العظمى والصغرى سخرت طاقاتها لإعادة أوباما ومنع وصول ميت رومني. ليس المهم مَن وكيف ولمأذا وصل مَن وصل. اللهم أنَّه لم يمض على وصوله إلا أيام قليلة حتى دخل العالم في جدل الصراع للتسوية. وليست التسوية أمراً محدداً لملف معيّن، ولساحة محددة، إنما لمختلف الملفات المتشابكة التى تجد أصداءها على أرض الشرق الأوسط، وفيّ أكثر النقاط التاريخية حماوة، فلسطين، التي تختزل مختلف الملفات. إنّها حالة يفترض أن تظهرها آفاق الصراع، ومآله، ونتائجه.

الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو فهو خاسر في تحالفه في الانتخابات الأميركية، وموقعه السياسي مهدد في الانتخابات المقبلة بعد نحو شهرين، بعد عودة خصمه أوباما إلى الرئاسة. وهو بحاجة لإنجاز ورقة تؤهله لخوض المعركة، وتعيد خلط الأوراق وتفتح باب التفاوض معه. فما كادت تمضى أيام معدودة على نتائج الانتخابات الأميركية حتى شنّ نتنياهو هجومه بعقل انفعالي، ديني، تلمودي متصلّب. عاد في حربه إلى سفر التكوين التوراتي الذي ورد فيه أنّ الله أرسل عمود الغيم ليغطي هروب بني إسرائيل من

مصر، فاستظل اليهود به لخروج آمن. مفارقة. بعد ألفين وخمسمئة عام، أطلق الكيان الصهيوني التسمية عينها على حرب غزة الجديدة. هذه المرة الغيم يحجب أشياء أخرى، يحجب ما دار في اللقاءات وما يجري في الكواليس وما جرى في غزة عشية زيارة أمير قطر في ظل الغيمة جرى حديث عن أمر ما. شنت إسرائيل سحاباً أسود وشنت طائراتها هجومأ مسبق التخطيط لتغتال القائد العسكرى الكبير أحمد الجعبري، لتفتتح الحرب باستشهاده، فهي تعرف أن فعلتها ستلقى الرد من مقاومي غزة، وهذا ما تريده لتبرير هجومها للعالم. ً

لم يأخذ نتنياهو، على ما يبدو، المستجدات السياسية عقب التغيرات العربية بعين الاعتبار. انطلق من حيث هجم في الأعوام السابقة من الصراع على خلفية العداء لحماس يوم كانت طليعة المقاومة كبديل من سياسة التفريط الـ «فتحاوية»، فهاجم مواقعها، وقواعد صواريخها «فجر 5»، وقضى على معظمها في اليوم الأول.

غير أنَّه كان لنتنياهو ما أراد. ورقة رابحة في الانتخابات المقبلة باغتياله قائداً كبيراً كأحمد الجعبري، وبفرض شروطه على أطراف المقاومة، بحسب ما صدر عن وزير دفاعه إيهودا بــاراك، وهــى شــروط، مهمـا كـانـت صحتها أو عدمها، يستطيع نتنياهو وفريقه توظيفها في معركته الانتخابية، إضافة إلى عودة التناغم مع الإدارة الأميركية، إذ عاد وصل ما انقطع من خيوط في الانتخابات الأميركية، بعدما جدد الرئيس الأميركي دعمه للكيان الصهيوني، وردٌ نتنياهو التحيّة شاكراً بأحسن منها. لذلك، رأى نتنياهو أن الحرب كانت في مصلحته من حيث تحقيق مبتغاه منها.

على المقلب الفلسطيني، رأت الفصائل الفلسطينية أنها انتصرت بإحباط الهجوم الإسرائيلي على غزة، وباستمرار القدرة على إطلاق الصواريخ. ومَن تابع لمس أنه لم تكن حماس، إنما قوى شكّلت الأجنحة العسكرية للمقاومة الفلسطينية كفصائل الجهاد وألوية الناصر وأبو على مصطفى والأقصى والقدس هي التي عوّضت هذه الخسارة «الحماسية»، واستمرت في دكّ المدن والمستوطنات. ومن هنا أبضاً دخول عامل جديد نتيجة الحرب الحالية وهو أنّ حماس لم تعد وحدها صاحبة الموقف والقرار في غزة، بل ستشاركها فيه بقية الفصائل، وهذا مّا ظهر في المؤتمر الصحافي لدى الإعلان عن وقف إطلّاق النار، إذ شاركٌ رمضان عبد الله شلّح من الجهاد الإسلامي إلى جانب رئيس المكتب السياسي لحماس خالد مشعلٍ، تعبيراً عن تقاسم السلطة مستقبلاً، إضافةً إلى الحديث عن أهمية تأليف حكومة وحدة وطنية يتكرّس فيها كسر أحادية القرار «الحماسي» في غزة.

كما أنه بقيادة حماس للتفاوض على وقف إطلاق النار يمكن أن يسجل تراجع في موقفها، فهي قبلت اليوم أقل بكثير ممّا رفضته سلطة محمّود عباس السابقة في حرب 2008. قبلت أن لا تكون المعابر تحت سيطرتها، وأداء دور الضابط لحركة بقية الفصائل. لكن أبرز ما يمكن أن يتوقف الإنسان عنده، والأكثر مباشرة وتعبيرية عن تطورات الأيام القليلة للحرب، هو ما تواجهه حركة حماس. أدى ذهاب حماس بعيداً في تحالفها مع خصوم محور المقاومة إلى أن توَّاجه موقفاً مأزوماً وحرجاً في الحرب الحالية. لم تستطع مقاومة العدوان وحدها، ولم تستطع رفض ومقاومة رغبات حلفائها الجدد مصر وقطر وتركيا، وهي خسرت إلى حدّ كبير مصدر دعمها في المحور المقاوم_ سوريا وإيران وحزب الله _ في الوقت الذي تحوّل فيه كل الدعم إلى الفصائل الأخرى من تدريب وتمويل وتسليح.

سيرأ مغايراً لموقعها فى السنوات الماضية منذ توليها السلطة الفلسطينية، وهي اليوم في موقع شبيه بلعبة الغراب، عندما خُرجتُ منْ تحالُفها السابق واتجهت إلى تحالفها الجديد. كانت مقاومة في الحلف السابق لكنها سلطة في السلطات المستجدة _ الإخوانية الطابع _ كما مصر وتركيا وقطر.

حسابات أخرى تتقدم على الطريق إذا قررت حماس «مشعل» المضيّ في تسوية الثالوث المقدس حمد _ مرسىي _ أردوغان، والمؤكد أنَّ موقع حماس لن يعود كما كان.

قراءات عديدة توفرها الحرب تتعلق بالقضية الفلسطينية وتعقيداتها الكثيرة، وسوريا، وسلاح إيران النووي، ونشر صواريخ الولايات المتحدة على مقربة من روسيا، ومصالح دول الخليج المتقاطعة مع وقائع الشرق الأوسط وقضاياه المتشابكة. أمور كثيرة كانت مؤجلة حتى الانتهاء من معركة الانتخابات الأميركية، وتعقيدات لم تتح لأول اجتماع في القاهرة أن يحقق أهدافه، فالأمور أعقد من ذلك بكثير.

إنها أمور ملحّة على العالم تفترض أن حرب غزة عجّلت في فتح ملفاتها، فكانت فرصة يفترض أن تكون فتحت فيها في كواليس مفاوضات الحرب بقية الملفات.

* كاتب لبناني

20 العالم الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875 🔳 الأَحْسِبال

> المشاهد الآتية من القاهرة خلال الساعات الماضية أعطت الانطباع بأن البلاد باتت على مشارف احتراب أهلى، بعدما أوعزت جماعة الإخوان المسلمين لأنصارها بمواجهة معارضي الرئيس الموجودين أمام قصر الاتحاديت

أنصار مرسي خلال تفكيكهم خيم المعارضين أمام قصر الاتحادية أمس (محمد عبد الغني – رويترز)

مصر: نذر احتراب أهلي

قتيلان و60 جريحاً في مواجهات أمام الرئاسة... المعارضة تحذّر مرسي ... ومبادرة مكي لا تحتوي الغضب

بدا الرئيس المصري، محمد مرسي، أمس أنه يفتقد الابتكار، بعدما لجًّأ إلى استخدام كافة الأساليب التي لجأ إليها نظام حسني مبارك في مواجهة الاعتراضات على حكمه. أساليب لم تقتصر فقط على استعادة لغة التخوين والتهويل والحديث عن مؤامرة، بل كان العنف ضد المعارضين عنوانها الأبرز، ما أعاد التذكير بمعركة «الجمل» التي لجأ إليها رجال مبارك إبان ثورة «25 ينأير». وبدا أن مرسي وجماعته لا يملكون سوى هذه الاستراتيجية لمواجهة المعارضين المصممين على المضى قدماً في رفضهم للإعلان الدستوري ومسودة الدستور المقرر الاستفتاء عليها بعد 10 أيام. وأطلق مرسى العنان أمس لأنصاره لملاحقة المعارضين، واضعاً البلاد أمام خطر احتراب أهلى حقيقي بعدما بات الانقسام تستخدم فيه تهديدات من قبيل إعلان الجهاد.

ولأن الرئيس لا يفترض أن يدعو بنفسه أنصاره إلى فك الحصار الَّذَى فرضه المعارضون عن قصر الاتحادية منذ أول من أمس، أوكلت المهمة إلى المتحدث الإعلامي باسم جماعة الإخوان المسلمين، محمود غزلان. الأخير طالب الإسلاميين بالتجمع أمام قصر الاتحادية «لحماية الشرعية بعد التعديات الغاشمة التي قامت بها فئة، تصورت أنها يمكن أن تهزُّ الشرعية أو تفرض رأيها بالقوة»، في إشارة إلى التظاهرات التي نظمها ألاف المعارضين لمرسى أمام قصر الاتحادية أول من أمس والتي أدت إلى محاصرة القصر من جميع جهاته.

وفيما لم يتأخر أنصار مرسي من جماعة الإخوان المسلمين والإسلاميّن في تلبية دعوة الغزلان، عمدوا فور وصولهم إلى مطاردة المعارضين لإبعادهم عن القصر الرئاسي الذي عاد أمس إليه مرسى لممارسة عمله. وعلى وقع هُتَّافات «التُّسعب يريد تنظيف الميدان» من متظاهري المعارضة و«مرسى يملك الشرعية»، كانت الحجارة قد بدأت تنهال على معارضي مرسى الذين كان المئات منهم قد نصبوًا منذ أول من أمس خياماً أمام قصر الاتحادية.

ووقعت صدامات بين الطرفين اضطر على أثرها أنصار المعارضة إلى مغادرة المنطقة، لكنها مغادرة لم تكن إلا مؤقتة، إذ عاود المحتجون محاولة التجمع أمام القصر لتعود الأشتباكات وعمليات الكر والفر، التي أوقعت قتيلين وقرابة ستين مصاباً. واستمر الوضع على هذا المنوال، إلا أن تدخل الأمن للفصل بين الطرفين بعد غياب لساعات أثار علامات استفهام كثيرة.

وكانت وتيرة الاشتباكات المتصاعدة قد دفعت المعارضة إلى الخروج عن صمتها، من خلال مؤتمر صحافي عقده رموز «جبهة الإنقاذ الوطنى»، فيما أعلن الصحافي أيمن الصياد، أحد أعضاء الهيئة الآستشارية للرئيس استقالة جميع أعضاء الهيئة «بعد أن أخفى الخبر أسبوعاً كاملاً بهدف البحث عن حل، بلا جـدوى». وحـذر رئيس الـتيـار الشعبي حمدين صباحي مرسي من أن أي سفك للدماء أمام قصر الرئاسة «يعنى فقدان مرسى أخلاقياً أي شرعية لقيادة مصر»، فيما حمّل المعارض محمد البرادعي، الرئيس المصري «المسؤولية الكاملة» عن العنف، مؤكداً استعداد المعارضة للحوار إِن أَلغَى مرسي الإعلان الدستوري وأجُّلْ الاستفتاء . وجددت جبهة الإنقاذ الوطني مطلبها تشكيل جمعية تأسيسية جديدة

تمثل كل اطياف المجتمع المصري. وجاءت تصريحات أقطاب المعارضة بعدما ضرب مرسى وأنصاره عرض الحائط بالتحذيرات التي أطلقتها الجبهة من «خطورة وقوع أي اعتداء على المتظاهرين والمعتصمين أمام مقر رئاسة الجمهورية المصرية».

وبينما كانت الاشتباكات في أوجها، خرج نائب الرئيس محمود مكي ليؤكد من القصر الرئاسي أن الاستفتاء سيكون في 15 كانون الأولُّ كما كان مقرراً، داعياً المعارضة إلى تدوين اعتراضاتها على المواد في مسودة الدستور للتوصل إلى توافقٌ في وثيقة مكتوبة حول مواد



التىارات الحهادية تعلن استعدادها لمواجهة المتظاهرين بأقصى قوة



الدستور المختلف عليها تقدم للبرلمان الحديد المنتخب لتعديلها. مكى، الـذي حـرص على تـأكيد أن ما يطرحه «ليس مبادرة رسمية، بل فكرة شخصية»، أشار إلى أن الخلاف حول

الدستور لا يزيد على 15 مادة، ويتركز فى الصياغة. لكن تصريحاته عززت منّ غضب المعارضين، وخصوصاً أن الأنظار كانت قد اتجهت إليه بعدما ترددت أنباء عن سعي مرسي إلى صيغة تمكنه من امتصاص الغضيب الشعبي. لكن تصريحات مكي لم تكن وحدها ما خيّب أمال المعارضين، فنائب رئيس حزب الحرية والعدالة، عصام العريان، هدد المعارضين قائلاً «إن المغامرين الذين يريدون القفز على السلطة، ولا يريدون الاحتكام إلى صناديق الاستفتاء أو الاقتراع، عليهم الآن أن يراجعوا أنفسهم

قبل فوات الأوان».

وأضاف العريان، عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: «الشعب الذي يتحدث الجميع باسمه، ويحتقر البعض ثقافته المتواضعة، ويريد البعض إقصاءه عن المشهد، سيكون الآن، وإلى أن يتم الاستفتاء على مشروع الدستور، الذي يحمى حقوقه وحرياته، ويحفظ مقوماته



«جبهة الإنقاذ»: تحالف مرحلي مع «الفلول»

تتصدر جبهة الإنقاذ الوطنى قيادة المعارضة الرافضة لقرارات الرئيس المصري، رافضة اتهامها بأنها جبهة للفلول، رغم تحالفها مع بعض قيادات كانت محسوبة على نظام حسني مبارك

منذ الإعلان الدستوري الأخير وتنظيم المعارضة المصرية سلسلة من الاحتجاجات، بات اسم «جبهة الإنقاذ الوطنى» يتردد كثيراً في الشارع المصري بعدما تحولت إلى أكبر تجمع للمعارضة.

الجبهة التي أعلنت في الثالث والعشرين من آلشهر الماضيّ، أي بعد يوم واحد فقط من الإعلان الدستوري الأخير، تضم في صفوفها أطيافاً واسعة من الأحراب المدنية المصرية، أبرزها أحزاب التيار الذي أسسه لوكلية محمد البرادعي. كذلك تضم



الشعبي الاشتراكي، فضلاً عن حزب المؤتمر، الذي بتزعمه عمرو موسى المرشح السابق لانتخابات الرئاسة. هذه الأسماء فتحت الباب أمام مؤيدي

أحــزاب الــوفـد، غـد الــــثــورة، الـحـزب

المصري الديموقراطي، التحالف

الرئيس المصري محمد مرسى، لوصف التّحالف بأنه «تحالف فلوّلي»؛ لأن عمرو موسى كان واحداً من أهم وزراء الخارجية في نظام حسني مبارك. غير أن الرد على هذه الاتهامات لم يتأخر، وخصوصاً أن مرسى نفسه اختار وزراء دهم لمبارك ونظ والأهم يبقى أن التقاء جميع هذه المكونات ما كان ليحدث لولا أن «مصر الآن تمر بشدة، حيث أصبحت الأحزاب الإسلامية في طرف وباقى المعارضة في طرف أخر». هدف الجبهة واضح، فهي تعمل على قيادة المعارضة المصرية في هذه المرحلة في تحالف واحد ضد الإعلان الدستوري، وهو ما دفع البعض إلى القول إن تحالف جبهة الإنقاذ الوطني، هو مجرد تحالف مرحلي سينتهى مع انتهاء الأزمة الحالية التي سببها إعلان مرسي الدستوري. ويردد المشاركون فيها أنه لم يجر التفكير في مسألة أن يستمر التحالف إلى الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويؤكدون أن هدف تجمعهم هو المصلحة العليا للبلاد، واعتراضاً على القرارات التي أصدرها الرئيس وتُعَدّ تراجعاً عن أهداف الثورة.

ففى الاجتماع الأول لممثلى الأحزاب المشاركة في الجبهة، جرى التوافق على «رفض الحوار مع الرئيس حتى إسقاط الإعلان الدستوري». وأكدت الجبهة «دُعم الحشد الثوري في ميادين مصر، ودعم الاعتصام السلمي الذي تقوم

به جماهير الشعب وشبياب الثورة، فضلاً عن دعم القضاة ورجال القانون فى موقفهم الحاسم بالدفاع عن السلطة القضائية التي ألغاها الإعلان الدستوري غير الشرعي».

ضمن هذا الإطار، قادت جبهة الإنقاذ الوطنى حركة المعارضة على الإعلان الدستوري في الأيام الماضية. وكانت هي من دعت إلى أول تظاهرات رفض الإعّلان الدستوري، التي شاركت فيها أعداد كبيرة أذهلت حتى من دعوا إليها. كذلك، كانت جبهة الإنقاذ هي التي عت إلى التظاهر السلمي أم الاتحادية وأعلنت الاعتصام أمامه. وأعلنت كذلك إمكان الدعوة إلى العصيان المدنى للرد كخطوة تصعيدية ضد قـــرارات الــرئــيـس. وانــتـشـرت الجبهات التي حملت الاسم نفسه في عدد من النقابات المهنية والمحافظات. وظهرت جبهة الإنقاذ الوطني في نقابة المحامين، وجبهة الإنقاد الوطني في محافظة الإسكندرية والغربية، الأقَّصرَّ

وفيما تبقى التهمة الموجهة إلى جبهة الإنقاذ الوطني أن التظاهرات التي دعت إليها شارك فيها فلول نظام مبارك، ما حعل أعدادها كبيرة، غير أنه على أرض الواقع أثبتت مواقف المحتجين وجود حالة رفض لمشاركة من دعموا النظام السابق وأحمد شفيق المرشيح الخاسر في انتخابات الرئاسة السابقة. فعندما شارك النائب السابق محمد أبو حامد في مسيرة نظمها المعارضون للرئيس، اعتدي عليه وطرد منها. وتعرض أيضاً رئيس حزب الوفد السيد البدوي للضرب في ميدان التحرير لعلاقاته بالنظام السابق.

النخبة تنقسم حيال الاستفتاء

الاقتصادية والاجتماعية والدينية». وشيدد على أن «هنذا الشعب سيتدفق لَحماية الشُرعية إلى كل الميادين وفي كل المحافظات، وخاصة أمام الاتحادية».

كما أكد العريان أن «الرئيس لن يتراجع عن قراراته، وإذا كانت أجهزة الدولةً ضعيفة ومثخنة بجراح الفترة السابقة، فالشعب قادر على فرض إرادته وحماية الشرعية»، مشيراً إلى أن أعضاء الحزب سيكونون في مقدمة الصفوف.

أعضاء الحرب لن يكونوا بطبيعة الحال وحدهم، فالإسلاميون التفوا بجميع قُواهم خُلال الفترة الماضية خلف مرسى. ولم يتردد بعضهم خلال اليومين الماضيين من التلويح باستخدام أقصى قوة على غرار القيادي الإسلامي محمد أبو سمرة، الذي أكد في تصريحات تلفزيونية أنهناك رسالة يجب أن يعلمها الساسة كافة، ومفادها «لا تستهينوا بالتيار الإسلامي، وخاصة أن الجهاديين واجهوا النظام السابق، ولو خرج أحد عن الشرعية، فالجهاديون والجماعة الإسلامية ستتدخل على الفور». وأضاف: «التيارات الجهادية كلها على استعداد لمواجهة كل المتظاهرين، ومن يخرج عن الشُرعية باستخدام أقصى قوة ضدهم». إلى ذلك، قالت وزارة الخارجية المصرية إن اللجنة العليا للانتخابات أبلغتها أنه لا يجوز إدخال أي تعديلات على قاعدة بيانات الناخبين في الاستفتاء على الدستور، ما يعني أنّ من لم يسبق له التسجيل للتصويت في الانتخابات من الخارج لن يستطيع المشآركة في الاستفتاء المقبل من الخارج وكذلك من غير محل إقامته إلى دولة أخرى بعد التسجيل.

وسيدلي المصريون في الخارج بأصواتهم فَى الاستفتاء على مشروع الدستور في السفارات المصرية اعتباراً من الثامن منّ كانون الأول حتى 11 من الجاري.

(الأخبار، أ ف ب، يو بي آي، رويترز)

القاهرة **ـ محمد الخولي**

فى مقابل إصرار النظام الحاكم على إجراء الاستفتاء على الدستور الجديد في موعده، موقف الشعب منقسم بين ثلَّاثة تيارات: التيار الأول مع الدستور ومواده، وأغلبه من التيار الإسلامي، فيما ينادي التيار الثاني بالمشاركة فى الاستفتاء والتصويت بـ«لا»، اعتّراضاً على بعض مواد الدستور. أما التيار الثالث، فلا يعترف بوجود الدستور، ويرى أن ما بُنى على باطل هو باطل، وأن هذا المنتَج «الدستور»، أخرجته جمعية تأسيسية باطلة.

النقاش في المسألة لا يزال محدوداً، ولا سيما مع حالة التصعيد المستمرة في الشارع المصرى، بعد الإعلان الدستوري الأخير الذي منح الرئيس المصري محمد مرسي بموجبه لنفسه

صلاحيات واسعة. الإسلاميون يرون أن تلك الصلاحيات كانت ضرورية لمنع انقلاب قضائي كانت المحكمة الدستورية تستعد لهُ للانقضاض على المؤسسات المنتخبة، ومن بينها رئيس الجمهورية نفسه. ويؤكدون أنه إذا كانت القوى الرافضة للإعلان معها أغلبية الشارع، فعليها المشاركة في الاستفتاء على الدستور، لكى ينتهى العمل بالإعلان الدستوري الجديد. غير أن التيارات المعارضة ترى أنها أمام خيارين كلاهما صعب. الخيار الأول أن تشارك في الاستفتاء على الدستور وتصوت بـ («لا»، فيُعاد تشكيل جمعية تأسيسية تصوغ دستوراً جديداً، ويستمر العمل بإعلان مرسىي الدستوري. أما الخيار الثاني، فهو أن تضطر إلى التصويت بـ «نعمّ» على دستور ترى فيه عيوباً كثيرة ومواد «كارثية» تعصف بمعنى الدولة

المدنية، ويقيّد حرية الرأي والتعبير،

ولا يعبّر عن مطالب ثورة 25 يناير، العيش والحرية والعدالة الاجتماعية. هذه الحالة المسيطرة على القوى المدنية، يقابلها موقف القوى الإسلامية التي بدأت بالفعل حملات إعلانية في الشارع لدفع المواطنين إلى التصويت بـ «نعم» على مواد الدستور الجديد. وظهرت أمس في محافظة السويس لافتات تدعو المواطنين إلى التصويت بـ«نعم» على الدستور الجديد تحت شعار «دستورنا استقرارنا قول نعم للدستور، أنا



مخاوفءمن وجود نية لتزوير نتائج الاستفتاء



مصري حر». هذا الأمر، دفع حزب الوفد في السويس إلى إصدار بيان صحافي، حذر فيه من أن هناك نية مبيتة لدى الاخوان المسلمين ومحمد مرسي لتزوير نتائج الاستفتاء. ولفت إلى «أن الجماعة بدأت الترويج بأن نتائج الاستفتاء ستتخطى 90 في المئة من التصويت بنعم، وهو تزوير مقدم كما كان يفعل الحزب الوطني قبل أي انتخابات، وتأهيل الشارع

على هذه النتيجة». من جهته، قال عضو اللجنة الإعلامية للتيار الشعبى المصري عمرو بدر، إنّ هناك وجهتّى نظر دّاخل التيار

لم يتم حسم أيهما بعد. وأوضح أن الاتجاه الأول مع مقاطعة الاستفتاء بنحو كامل حتى لا نمنح الدستور شرعية، وحتى نستكمل مواجهته لإسقاطه نهائياً من طريق الشارع. أما وجهة النظر الأخرى، فترى أن المناخ السياسي مهيأ للتصويت بلا، وأن الغالبية منّ أبناء الشعب المصري ستكون في صف رفض الدستور. ولفت إلى أنَّ المعركة الأساسية الآن، هى إسقاط هذا الدستور الذي لا يمثل جميع المصريين ووضعته لجنة تأسيسية يسيطر عليها تيار سياسي واحد. وهو ما يفقد الدستور شرعيتة ويجعله دستورأ للأغلبية البرلمانية السابقة لا لكل المصريين.

أما الفريق الذي حسم موقفه من المقاطعة، فيرى أن كل الممارسات التى كان يمارسها النظام السابق لا برزّال النظام الحالي يمارسها، ما قد يضع احتمالاً قوياً للتلاعب في عملية الاستفتاء، سواء بالتزوير المباشر للأصوات، أو استعادة الماكينة الدعائية للجماعات الإسلامية من أن المعركة هي بين الإسلام والكفر، وهو ما سيؤثّر مباشرة على غالبية المصريين. ويرى أصحاب هذا الرأى، أن الحل للأزمة يكمن في تراجع الرئيس عن قراره بالدعوة إلى الاستفتاء، وأن يلغى الإعلان الدستوري. وقال عصام شعبان، عضو السكرتارية المركزية في الحزب الشيوعي المصري «نرفض الجمعية التأسيسية وما صدر عنها من دستور».

وبالتزامن، دشن عدد من النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي حملات لرفض الدستور وأخرى لعدم المشاركة في الاستفتاء من الأساس، من بينها «لاّ لدستور الإخوان»، و«دستوركم مش عايرينه».

تأجيل زيارة مرسي لواشنطن؟

واشنطن ـ محمد دلبح

تضاربت التصريحات، أمس، حول تأجيل الرئيس المصري، محمد مرسى زيارة قيل إنها كانت مقررة للولايات المتحدة هذا الشهر، فيما جددت الولايات المتحدة تأكيدها عمق العلاقة الاستراتيجية مع مصر، داعية في الوقت نفسه إلى حوار لحل

وبعدما نشرت بعض الصحف معلومات عن طلب البيت الأبيض تأجيل زيارة مرسى لواشنطن، قال الناطق بأسم وزارة الخارجية الأميركية، مارك تونر، إنه لا يستطيع أن يؤكد ما إذا كان مرسى سيزور واشتطن في السابع عشر مَّن الشَّهُر الْجاري. وأكدُّ أنه ليسُ لديه أي شيء يمكن إعلانه في الوقت الحاليّ، فيمًّا أعلنَّ المتحدث الَّرسُّمي باسم رئاسة الجمهورية ياسر على، أنّ نيارة مرسى للولايات لم تكن مقررة في

فى غضون ذلك، دعت وزيرة الخارجية الأميركية، هيلاري كلينتون، كافة الأطراف في مصر إلى حوار «شيفاف» ضروري «بصورة عاجلة» بهدف الحاد حل للأزمة السياسية. ورأت أن «الاضطرابات التي نشهدها حالياً، تدل على الضرورة العاجلة لحوار ينبغى أن تجرى في الاتجاهين». وأضافت: «ندعو كلّ الأطّراف في مصر إلى إيجاد حل لخلافاتها عبر حوار ديموقراطي وعادل وشيفاف، وندعو القادة المصريين إلى الحرص على أن تؤدي النتائج إلى حماية الوعد الديموقراطي للثورة لكل المواطنين». ولفتت إلى أن المصريين يستحقون «دستوراً يحمي حقوق كل

المصريين». وعبّرت عن رغبتها في أن يكون القضاء المصري «قادراً على العمل خلال هذه الفترة».

وتزامنت هذه التطورات مع المحادثات التي أجراها في واشتطن مساعد الرئيس المصرى للعلاقات الخارجية والتعاون الدولي، عصام الحداد مع مستشار الرئيس الأميركي للأمن القومى توم دونيلون. وقال بيان أصدره الناطق باسم مجلس الأمن القومي في البيت الأبيض تومى فيتور، إن المصادثات تناولت تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين وجهودهما المشتركة لتعزيز الأمن الإقليمي، بما فى ذلك البناء على وقف إطلاق النار

وتَّطرِّقت المحادثات إلى التعاون الاقتصادي الثنائي والتحول الديموقراطي في مصر والحاجة إلى المضي قدماً نحو عملية أنتقالية سلمية وشاملة تحترم حقوق جميع المصريين. كذلك شُدِّد على العلاقة الاستراتيجية بين البلدين.

وَقُد حثت صحيفة «واشنطن بوست»، فَّى افتتاحيتها أمس التي حملت عشوان «شراكة مع مصر»، الإدارة الأميركية على جعل استمرار أي شراكة استراتيجية بين الولايات المتحدة ومصر تتوقف على الكيفية التم يدير من خلالها الرئيس المصرى دفة الإصلاحات الديموقراطية في بالده. ورأت الصحيفة أن تداعيات الأحداث في مصر تضع الادارة الأميركية في موقف لا يحسد عليه، ولا سيما أن الشراكة مع مصر، لطالما كانت تعد بمثابة أحد أعمدة الإستراتيجية الأميركية في





22 العالم الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

سوريا

كلينتون تحذر من تخطي «الخط الأحمر »... أنقرة تعلم مكان 700 صاروخ «

واصل الغرب تحذير النظام السوري من مغبّة استخدام السلاح الكيميائي، بالتزامن مع تقارير صحافية تشير إلى استعداد الولايات المتحدة وحلفائها للقيام بعمل عسكري في حال استعملت دمشق «الكيميائي»

الغرب يعد لعمل عسكري ردأ على الكيميائي

واشتنطن أنّ استخدام سوريا للأسلحة الكيميائية سيكون «خطأ أحمر». في وقت أكد فيه وزير الخارجية التركى أحمد داوود أوغلو أنّ دمشق تملك 700 صاروخ «أرض _ أرض»، وبلاده تعلم «أين نشرت

فی تصریح مکرر، رأت

وقالت وزيرة الخارجية الأميركية هيلارى كلينتون إنّ الولايات المتحدة قلقة من أنَّ الرئيس السوري بشار الأسد قد يلجأ إلى استخدام الأسلحة الكيميائية أو يفقد

السيطرة عليها.

وعقب اجتماع مع وزراء خارجية حلف شُمالَى الأطلسي، قالت كلينتون إنّ واشنطن أوضحت لسوريا أنّ استخدام الأسلحة الكيميائية سيكون «خطأ أحمر». وأضافت «مبعث قلقنا هو أنّ نظام الأسد، الـذي يـزداد يـأسـاً، قد يلجأ إلى الأسلحة الكيميائية أو يفقد السيطرة عليها لصالح واحدة من الحماعات الكثيرة التي تعمل الآن في سوريا». وأضافت أنّ الوّلايات المتحدة، ودول أخـرى، ستبحث ما تستطيع أن تُفعله لإنهاء الصراع السوري في اجتماع لمجموعة أصدقاء سوريا في المغرب الأسبوع المقبل. وتـابـعت «لكنّ ذلك سيستلزم أن يتخذ نظام الأسد قراراً بالمشاركة في انتقال سياسي وإنهاء العنف ضد شعبه. نأمل أن يفعلوا ذلك، لأننا نعتقد أن سقوطهم حتمى. السؤال يتعلق فقط بعدد الناس الذين سيلقون

من جهته، أكد وزير الخارجية التركي أحمد داوود أوغلو، في حديث صحافي، أنّ بـلاده تقدّر عدد صواريـخ «أرض _ أرض» التي يملكها النظام السوري بحوالي 700. وصرّح بأنّ «الأسد يملكُ حوالي 700 صاروخ، ونعلم اليوم بالضيط أبن نشرت هذه الصواريخ وكيف تخزّن وبين يدي من».

حتفهم إلى أن يتحقق هذا».

وأكد وزير الخارجية التركى أنّ المحتمع الدولي يخشى أن يقدم النظام السوري، إذا شعر باقتراب أجله، على إجراءات عقابية تجاه الدول التي طالبت برحيله، ولا سيما تركياً. وبرز نشر صواريخ باتريوت بالمخاوف من «أعمال قد تنجم عن مجموعات غير منضبطة».

فى موازاة ذلك، قال قائد القوات البرية المشَّتركة لحلف «الأطلسي»، بن هودجز، إنّ قرار الحلف نشر صوارّيخ «باتريوت» في تركيا هو إعلان واضح أن «الأطلسي» لنّ يسمح لسوريا بتهديد السيادّة التركية. وأوضح هودجز، في حديث إلى وكالة «الأناضول» التركية، أنّ «قرار الحلف بنشر صواريخ باتريوت في تركيا يأتي بسبب تعرض دولة عضو فيّ الحلّف لّتهديد محتمل». وأشبار إلي «امتلاك سوريا لسلاح كيميائي، ما يوفر إمكان استخدامها عبر إطلاق صواريخ ذات رَووس كيميائية، وهنا يأتي دور صواريخ باتريوت التي يمكنها مواجهة مثل هذا التهديد، والقضاء عليه». وقال إنّ «بطاريات الصواريخ الموجودة لدى ألمانيا وهولندا والولايات المتحدة، والتي ستؤمِّن من إحدى هذه البلدان أو من أكثر من بلد منها، سيجري تحميلها

بواسطة السفن بسبب كبر حجمها، وهذا سيتطلب عدة أسابيع». وأضاف أنّه لن يتمكّن من تحديد تاريخ معيّن لوصول الْمنصّات، لكنّها ستصل تركيا في وقت أقل مما يتوقعه كثيرون.

في السياق، أعلن الملك الأردني عبد الله

في غضون ذلك، رأت وزارة الخارجية الصّينية أنّ قرار حلف شمالي الأطلسي نشر منظومة بطاريات صواريخ «باتربوت» على الحدود التركية_ السورية أمر لا يفضى إلى تحقيق السلام والأمن والاستقرار في المنطقة. ونقلت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينخوا»

الثّاني أنّ بلاده لن تكون طرّفاً في أيّ تدخل عسكري ضد سوريا. وقال، في مقابلة صحافية، إنّ «الموقف الأردني منّ الأوضاع في سوريا مبنى على عدد من العناصر تتمثّل في العملّ بكل الطاقات لوقف إراقة الدم السوري، والتحرك على الصعيدين الدولى والعربى من أجل الوصول إلى حلِّ يعيد الأمن والاستقرار إلى سوريا».

كلينتون: الولايات المتحدة ستبحث ما تستطيع أن تفعلت لإنهاء الصراع السوري



عن المتحدث باسم الخارجية هونغ لي قوله إنّ «الصين تصرّ دائماً على إيجاد حلُ سياسي للتوترات في سوريا عبر الحوار والتشاور».

إلى ذلك، كشفت صحيفة «ديلي تليغراف»

قنوات دبلوماسية سرية لتوجيه تحذير أنّ بريطانيا وجّهت تحذيراً مباشراً للنظام السورى عبر قنوات دبلوماسية مباشر للرئيس الأسد من ردّ فوري إذا من عواقب استخدام أسلحته الكيميائية. وقالت الصحيفة إنّ وزير الخارجية وليام هيغ «كشف أنّ بريطانيا استخدمت

استخدم نظامه الأسلحة الكيميائية». وأضافت أن مسؤولي الاستخبارات الأميركية أعلنوا أخيراً التقاط صور

الاشتباكات والقصف المركز يتواصلان في ريف دمشأ

شهدت مناطق عدة فى ريف دمشق وحلب اشتباكات عنيفة وقصفاً مركزاً، في تواصل للمعارك التى تشهدها المنطقتين منذ أيام

استمرت الاشتباكات بين القوات النظامية السورية ومقاتلين معارضين في عدد من مناطق ريف دمشق، التي تعرّض بعضها لقصف جويّ ومدفعي، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان. وتركزت الاشتباكات، بحسب المرصد، في بلدات عربين وسقبا، وبيت سحم، ومدتنة داريا، فيما تعرّضت أطراف المليحة، وزبدين، والبساتين المحيطة ببيت سحم للقصف بالطيران الحربي.

بدورها، ذكرت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانـا» أنّ وحـدات الجيش السوريّ واصلت «ملاحقتها لإرهابيي جبهة النصرة التابعة لتنظيم القاعدة» في ريف دمشق. كذلك أشارت إلى أنّ هذه

الوحدات قضت في زملكا على «إرهابيين يقومون بأعمال قتل وسلب وتخريب». في دمشق، ذكر المرصد أنّ عبوة ناسفة انقجرت في المنطقة الصناعية، ما أدّى إلى خسائر مآدية. وقتل مقاتلان معارضان في اشتباكات مع القوات النظامية في حيّ التضامن في جنوب العاصمة، بحسب المصدر ذاتة. في محافظة إدلب، أفاد المرصد عن مقتل ثلاثّة رحال، وسُعدة، وطفلة، وإصابة آخرين بجروح إثر قصف تعرّضت له بلدة تلمنس.

وكان سبعة عناصر من القوات النظامية قد قتلوا، فجر أمس، «إثر هجوم نفذه مقاتلون من عدة كتائب مقاتلة على حاجزهم في قرية بابولين، الواقعة جنوب مدينة معرة النعمان في إدلب»،

بحسب المرصد. في محافظة دير الزور، قال المرصد إنّ «التّيران اندلعت بطائرة حوامة كانت تحاول الإقلاع من مطار دير الزور العسكري، الذي يحاصره مقاتلون معارضون، ويقصفونه بقذائف الهاون منذ أيام». في محافظة حلب، قتل خمسة رجال، بينهم مقاتلان معارضان، وسقط عدد من الجرحى جراء قصف على حيّ بستان القصر، بحسب ما ذكر المرصدُّ الذي أشبار، أيضاً، إلى مقتل مقاتل آخر في حيّ بستان الباشا، وتعرّضت أحياءً عدة في المدينة ومحيطها لقصف مصدره القوات النظامية.

من ناحية أخرى، قطع التيار الكهربائي، منذ صباح أمس، عن مناطقٌ واسعَة فيّ مدينة حلب، بحسب ما أفادت به وكالة

صراع المقاتلين على الأشرطة المصورة لجذب الممــ



المقاتم ون في سوريا يقرصنون أشرطة الفيديو الخاصة بالمعارك من أجل الحصول على المال. هذا ما كشفته صحيفة «فاينانشل

تايمز» البريطانية منذ أيام في تحقيق للصحافية أبيغيال فيلدينغ سميث. مقال سميث الذي أعادت نشره صحيفة «ذي واشنطن بوست» الأميركية، يفيد بأن هناك منافسة حادة بين المجموعات المقاتلة على الأراضي السورية على إثبات وجودها من خلال إظهار عدد العمليات التي تنفذها ونوعيتها. وهذا ما يدفع ببعض تلك المجموعات الى سرقة مواد مصورة من هجمات لمجموعات أخرى ونسبها إليها. والهدف واحد، حسب

سميث، الحصول على تمويل دولي. هكذا، قال بعض النّاشطين للصّحافية إنهم «عرّضوا حياتهم للخطر بغيّة تصوير عملية عسكرية لمجموعة مسلحة معيّنة، فيفاجأوا بعد أيام بمشاهدة الشريط ذاته يدمغ باسم مجموعة أخرى تتبنى العملية وتعرضه على المواقع الإلكترونية». وإضافة إلى سرقة المواد المصورة، يكشف المقال أن بعض المحموعات القتالية الصغيرة تقايض عملياتها المصورة، لمجموعة أكبر، بالسلاح. أبو طارق، وهو أحد «المسؤولين العسكريين» في حماة، أشار لسميث إلى أن «هناك الكثير من الأشرطة المزيّفة التي تنشر بغية الحصول على المال». وشكاً انخفاض التمويل مع مرور الوقت، إذ

«ظنّ مموّلونا أن الأمور ستنتهى خلال أشهر». وهنا تشرح سميث أنه قي ظلّ نقص التمويل وغياب المحاسبة تبقى الأشرطة المصورة المؤرشفة هي الدليل الوحيد على العمليات المبدانية وما يجري على الأرض. «باختصار، لا فيديو لا أموال»، يقول أبو طارق.

سميت تحدّثت أيضاً مع «جنرال سوري منشق» في جنوب تركيا فقال إن «منّ يصورون عملياتهم إنما يفعلون ذلك من أجل الحصول على المال فقط... إذ من يملك الوقت خلال المعارك ليصوّر شريطاً؟». المقال يكشف أيضاً بعض الطرق التي لجأ إليها المقاتلون كي يصعّبوا عملية القرصنة، مثل وضع «اللوغو» الخاص بكتيبتهم على اللقطات المصورة كلها،

ارض_ أرض»

تنقل أسلحة كيميائية إلى مواقع تمكّنها من استخدامها بسرعة أكبر، فيما أعلنت مصادر في الاستخبارات الغربية اعتراض أوامس لإعداد غاز الأعصاب (راسين) للاستخدام. ونسبت الصحيفة إلى هيغ قوله «نحن قلقون من الأسلحة الكيميائية، وأصبحنا أكثر قلقاً بشأنها الوَّلايات المتحدة، وأرسلنا رسائل خاصة واضحة ومباشرة إلى النظام السوري بخصوص العواقب الوخيمة التي

في سياق آخر، أغلقت المجر سفارتها في دمشق وأجلت دبلوماسييها بسبب النزاع الدائر في سوريا، كما أعلنت وزارة الخارجية اللجرية في بودابست. وأضافت أنَّه بإمكان المواطنيَّن المجريين،

(أ ف ب، رويترز، يو بي آي)

للقصف، وكذلك حيّ دير بعلبة في مدينة

ألعامة، بالأسطول البحري الحربي الروسي، أنّ بارجتين حربيتين دخلتاً إلى نقطة الدعم الفنى المادي بمرفأ طرطوس في سوريا للتموين. وأضاف أنَّ السفينتيِّن ستتوجهان في النصف الثاني من كانون الأول إلى البحر الأسود،

وذكر اسم المكان والرمان المرافقين

بالأقمار الصناعية للقوات السورية وهي في الأيام الأخيرة للأسباب نفسها لدى ستتبع استخدام هذه الأسلحة».

من ناحيتها، كشفت صحيفة «تايمز» أنّ الولايات المتحدة وحلفاءها يستعدون لشنّ عمل عسكري في سوريا في غضون أيام، في حال استخدم نظامها الأسلحة الكيميائية في محاولة لصد قوات المتمردين الساعيّة للسيطرة على دمشق. وذكرت الصحيفة، نقلاً عن مصادر . أمدركية، أنّ التدخل العسكري الذي ستقوده الولايات المتحدة وتشارك فيه بريطانيا ودول أخرى «ليس وشيكاً»، لكن وزارة الدفاع والقيادة المركزية الأميركيتين، مستعدتان للتدخل إذا لزم الأمر». ونسبت إلى مسؤول أميركي قوله «إنّ العمل لن يتطلب تحركاً كبيراً، لكن من السابق لأوانه توقع ما يمكن أن يحدث إذا تمّ اتخاذ قرار التدخل، غير أننا لم نصل إلى هذا النوع من القرارات».

في حال الضرورة، التوجّه إلى السفارة

قوحلب

«فرانس برس»، فيما ذكرت «سيانـا» أنّ السبب هو «اعتداء مجموعة إرهابية مسلحة على محطة غاز حلب». فى محافظة حمص، أفاد المرصد عن تعرّض مدينة القصير ومنطقة الحولة

إلى ذلك، أعلن مصدر في هيئة الأركان ثمّ إلى مواقع المرابطة الدائمة.

(أ ف ب، رويترز، يو بي آي، سانا)

ولين

للعملية... أحد الباحثين في «المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية» قال لسميث إنه «في ظل عدم تنظيم تمويل المجموعات السوّرية، وفي ظل لامركزيتها وعدم معرفة حاجات المقّاتلين، يصبح لا مفرّ من حدوث تلاعب. من السهل خداع المموّلين» يختم الباحث.

والخلاصة، حسب سميث، هي أن المعارضة السورية المسلحة لا تزال مفكَّكة، وأن مموّلي المجموعات المقاتلة يفتشون عن كتيبة فّاعلة على الأرض لـ«الاستثمار فيها»، لذا يعتمد المقاتلون على أشرطة «يوتيوب» و«فايسبوك» لإثبات فعاليتهم «يوتيوب» و ٬٬ ــــر وتسويق صورتهم للمستثمرين. (الأخبار)

الكويت: المعارضة تتظاهر والأمير يعيد تكليف رئيس الوزراء المستقيل

كلف أمير الكويت أمس، رئيس الوزراء المستقيل تشكيل الحكومة، وهي مهمت تبدو شديدة الصعوبة في ظل مقاطعة المعارضة ومعها أكبر القبائل، وتصعيد تحركها في الشارع

الكويت**ــالأخبار**

كما كان متوقعاً، كلف أمير الكويت الشيخ صباح الاحمد الصباح، أمس، رئيس الوزراء المستقيل، الشيخ جابر المبارك الصباح، تشكيل حكومة جديدة، عقب انتخابات مجلس الأمة، وسط ---تصعيد المعارضة لتحركها من أجل اسقاط المجلس المنتخب.

وقالت وكالة الأنباء الكويتية «كونا»، إن «الأمير الكويتي أمر بتعيين رئيس مجلس الوزراء، بعد يومين من قبول استقالته». وأنه جاء في المرسوم الأميري «يعين سمو الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح رئيسا لمجلس الوزراء ويكلف بترشيح أعضاء الوزارة الجديد وعرض أسمائهم علينا لإصدار مرسوم

ومن المفترض أن يقوم الشيخ جابر المبارك الصباح، الذي استقال يوم الاثنى الماضي ضمن اجراء روتيني بعد الانتخابات التَّى نظمت السبت، بتشَّكيل الحكومة قبل 16 كانون الأول، وهو موعد بداية انعقاد الدور التشريعي

والشيخ جابر (69 عاما) عين رئيسا للوزراء في تشرين الثاني 2011 بعد استقالة سلفه الشيخ ناصر محمد الصباح تحت ضغط الشارع وعلى

خلفية اتهامات بالفساد. وكان رئيس مجلس الأمة الأسبق أحمد السعدون، أحد أبرز وجوه المعارضة، غائداً عن المشاورات التقليدية التي أجراها أمير الكويت لتسمية رئيس

السوزراء الجديد، وذلك لسفره الي السعودية، لكنه لم يقدّم اعتذاراً عن لقاء الأمدر، مما اعتدره البعض مقاطعة للقاءات التشاورية.

وفى ظل الأوضاع السياسية الصعبة التي تمر بها الإمارة، ومقاطعة المعارضة والقدائل الأساسية للانتخابات ومفاعيلها، يتوقع أن تكون مهمة تشكيل الحكومة المقبلة صعبة. غير أن صحيفة «الصبح» الكويتية نقلت عن مصادر نيابية كويتية قولها «إن الباب لم ولن يغلق أمام مشاركة القبائل والتيارات السناسية المقاطعة للانتخابات في





رئيس الوزراء المكلف خلال جلسة استجواب داخل مجلس الأمة في آذار الماضي (رويترز)

الداخلية تهدد باتخاذ کك الاجراءات اللازمة لمنع التجمعات غير المرخصة



بعيداً عن أي محاصصة حزبية أو قبلية أو طائفية». تأتى هـُذه التطورات في ظل تصعيد المعارّضة لتحركها في الشّارع، وكانت

التظاهرات قد تجددت مساء أول من أمس في عدد من المناطق، انتهت بحصول أشتباكات مع القوات الأمنية بالحجارة والقنابل الغازية والمسيلة للدموع، وهو ما أسفر عن جرح البعض واعتقال عدد من المتظاهرين، بحسب وسائل الإعلام الكويتية.

التشكيل الحكومي الجديد»، مشيرة الي

ما ذكره زعيم إحدى أكبر القبائل قبل

أيام من أن من يشارك في الوزارة من

قبيلته يمثل نفسه «وهو ما يعنى أن

هُذَاك من سيقبل فعلاً بِالمشاركة، ويأخذ

وأضافت هـده المصادر أن «المخرج

العملى لهذه المشكلة يكمن في تشكيل

حكومة تكنوقراط بحيث يختار

اعضاؤها على أساس الكفاءة وحدها،

هذا القرار على مسؤوليته».

وأصدرت وزارة الداخلية الكويتية، بعد ذلك بياناً قالت فيه انها ستتخذ كل الاجراءت اللازمة لمنع تجمهرات غير مرخص بها، وذلك بعدما فرقت محتجين قالت إنهم ألقوا حجارة وحاولوا دهس

رجال شرطة بسياراتهم. وقالت وكالة الانباء الكويتية «كونا» ان وزارة الداخلية الكويتية ستتعامل بكل حزم مع تنظيم أى احتجاحات «دون ترخيص». ونقلت عنها قولها في بيان «ما صدر عن بعض الاشخاص من الدعوة واثارة الجمهور للانضمام معهم في الاعتصامات والتجمعات والمسيرات والمبيت في الساحة المقابلة لمجلس الامة يعد إخلآلا بالأمن والنظام العام». وحذرت من أنها «لن تتوانى أبدأ عن التعامل بكل الشدة والحزم مع أي تجاوزات أو خروج عن القانون». وقالت الداخلية الكويتية ان «حشوداً سارت في عدد من المناطق السكانية في انتهاكُ للقوانين والإجراءات»، وأن «الوزارة لن تسمح بأي تجمعات غير مرخص لها مهما كانت أهدافها». وذكرت أن عددا من رجال الشرطة أصيبوا يوم الاثنين الماضى حين حاول بعض المحتجين دهسهم بالسيارات. كما أصيب آخرون

واصفأ الأمر بأنه طبيعي بين الدول. في غضون ذلك، قال رئيس الأستخبارات السودانية محمد عطا، إنه اعتُقل 31 شخصاً بعد أن دهمت قوات الأمن قاعدة داخل حديقة الدندر الوطنية التي تُعَدّ محميّة واسعة للحياة الطبيعية تقع في ثلاث ولايات سودانية، وكذلك في إثيوبيا. وأوضح عطا، في اجتماع في بور سودان، أن المتطرفين

كشف وزير الخارجية السوداني،

على كرتى (الصورة)، أن بواخر

من ميناء في المنطقة في الشهر

الماضي، ولم يُعلَن عنها، وتوقفت

لساعات في ميناء بورسودان،

عسكرية أميركية زارت أكثر

عربیات دولیات

الخرطوم: بواخر أميركيت

زارت بورسودان

الشباب الذين اعتُقلوا في الدندر كانوا يخططون لشن عمليات على مسؤولين حكوميين وبعثات دبلوماسية، وكانت بحوزتهم أسلحة وذخيرة ومتفجرات. (يو بي آي، أف ب)

الحراك الجنوبي يجدّد شروط المشاركة في الحوار

أبلغ الحراك الجنوبي خلال اجتماع عقد في مدينة عدن جنوب اليمن أمس، سفراء الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، رفضه المشاركة في الحوار الذي من المنتظر أن يُعقد في صنعاء وفقاً للمبادرة الخليجية، ما لم يُعترَف بالقضية الجنوبية. وقال مصدر في الحراك الجنوبي، إن الاجتماع الذي عقد في القصر الرئاسي في عدن، وضم العديد من قيادات الحراك في الداخل، لم يتمكّن السفراء خُلاله من إقناع قيادات الحراك بالمشاركة في الحوار الوطني، مشيراً إلى أن قيادات الحراك أبدوا مواقف متشدّدة حيال الأمر.

(يو بي آي)

تونس: النقابات تُقرّر الإضراب العام

دعت الرئاسة التونسية إلى تهدئة الأوضاع بعد الاعتداء الذي تعرّض له المقر المركزي للاتحاد العام التونسي للشغل، فيما قرّرت المركزيات النقابية تنفيذ إضراب عام في أكثر من محافظة، وسط أجواء من التصعيد في البلاد. وقالت، في بيان، إن «الأحداث الخطيرة التي حصلت أمام مقر الاتحاد العام التونسي للشغل، هي استفزاز غير مسؤول، وخاصة في الوضع الحساس الذي تمرّ به البلاد». (يو بي آي)

النجيفي يطرح مخرجاً لأزمت بغداد وأربيل

المالكي، أنه بحث مع رئيس البرلمان كشف مقرر مجلس النواب العراقى أسامة النجيفي الية تنفيذ نشر سيطرة محمد الخالدي، أمس، أن رئيس المحلس أسامة النجيفي اتفق مع مشتركة في المتاطق المختلف عليها أو رئيس الحكومة نورى المالكي ورئيس إقليم كردستان مسعود البرزاني على سحب قوات الجيش والبشمركة من المناطق المختلف عليها واستبدالهما بقوات الشرطة المحلية.

وذكر الخالدي، في حديث لموقع «السومرية نيوز»، أن «النجيفي التقى رئيس الحكومة نورى المالكي وأطلعه على نتائج زيارته لإقليم كردستان ولقائه برئيس الإقليم مسعود البرزاني»، مبيناً أن «الطرفين ناقشا المقترحات المعروضة على الساحة والنزاع بين أربيل وبغداد».

وأضاف الخالدي أن «النجيفي اتفق مع المالكي والبرزاني على أن تتسلم قوات الشرطة مسؤولية الأمن في المناطق المتنازع عليها وأن تنسحب البشمركة والجيش العراقي إلى ما كانت عليه قبل اندلاع الأزمة». وأوضح أن «تنفيذ هذا القرار سيكون بعد استئناف اللجنة الفنية بين وزارتي الدفاع والبشمركة اجتماعاتها في بغداد للوصول إلى الصيغة النهائية لليوقع عليها الطرفان».

بدوره، أعلن رئيس الحكومة، نوري

تشكيل قوة محلية من الأهالي لإدارة الوصول إلى اتفاق بشأن هذه الآلية». فتيل الأزمة بين الحكومة الاتحادية

ملف الأمن فيها. وقال المالكي، في بيان صدر عن مكتبه على هامش لقائه بالنجيفي، إن «طرح رؤية للحل، يقوم على أساًس السيطرات المشتركة أو تأهيل قوة من أهالي المناطق المختلطة للقيام بالمهمة وإدارة الأمن في هذه المناطق». وأضاف أنه «جرى البحث في ألية تنفيذ المبادرة وسلامتها وضرورة وكان النجيفي قد تقدم بمقترح جديد إلى رئيس إقليم كردستان العراق مسعود البرزانى بشأن إدارة الملف الأمنى في المناطق المتنازع عليها ونزع وحكومة الإقليم. وقال بيان صادر عن المكتب الإعلامي في مجلس النواب إن «المقترح الـذي تقدم بـه النجيفي إلى البرزاني يقضي بانسحاب قوات الجيش العراق والبشمركة الكردية من نقاط التوتر، واستبدالها بالشرطة المحلية لتخفيف وطأة الأزمة وضمان عدم وقوع احتكاك بين الجانبين».

وأضاف البيان أن البرزاني رحب

بالمقترح، واصفاً إياه بـ«الإيجابي»،

إلى ذلك، دعا المالكي، أمس، إلى فتح أَفَاقَ جِديدة في العلَّاقات بِينَ الْعراقَ والكويت وتطويرها فيجميع وقال بيان صادر عن مكتب رئيس الوزراء العراقي، إن الأخير دعا خلال استقباله في مكتبه اليوم وفداً إعلامياً

على أن يطرح للنقاش في اجتماع

اللجان المشكلة الفنية والعسكرية بين

أمنياً، نجا قائمقام قضاء تكريت،

مركز محافظة صلاح الدين، عمر

طارق، من محاولة اغتيال قام بها

مسلحون مجهولون في غرب القضاء.

وقال مصدر أمني محلي إن «مسلحين مجهولين فتحوا صباح أمس نيران

أسلحتهم الرشاشية على موكب طارق

لدى مروره في منطقة النباعي غرب

تكريت، ما ألحق أضراراً مادية بسيارات

الموكب من دون وقوع إصابات».

حانبي الأزمة.

كويتياً زائراً، إلى تعاون البلدين لفتح أفاق جديدة في العلاقات الثنائية وتطويرها في جميع المجالات، مشيراً إلى أن «العراق يواصل العمل على حل جميع المشاكل التي خلّفها النظام السابق مع دول العالم والدول المجاورة».

(الأخبار، يو بي آي)

24 العالم الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

في منظمة الأمم المتحدة.

هنىة لا ىعلم ىدعوات

المصالحة وعباس إلى

أنقرة لهذا الغرض

فلسطين

داخليّة غزة تطالب العرب بإرسال السلاح بدل الدموع

غزة **ــالأخبار**

رغم التصريحات والتحركات الفلسطينية التي تشير الى لقاءات مرتقبة بين الفصائل الفلسطينية برعابة القاهرة لانهاء الانقسام عقب تحقيق نصرَى غزة والأمم المتحدة، نفي رئيس الحكومة الفلسطينية المقالة، إسماعيل هنية، علمه بوجود أي دعوات قريبة بهذا الشأن، فيما غادر الرئيس الفلسطيني محمود عباس إلى أنقرة

وقال هنية، خلال استقباله وفداً مصرياً برئاسة شيخ المجاهدين الشيخ حافظ سلامة، إن «مصر على خط مباشر لتحريك الماء الراكد وتهيئة الأجواء الملائمة لتحقيقها»، مشيراً الى أن «حماس» على استعداد كامل لتلبية أي دعوة حقيقية للمصالحة.

وبحضور ضيوفه، استذكر هنية جهاد مصر منذ الأربعينيات «يدافعون عن فلسطين في القدس والفالوجا وغزة»، والتى قادتها مصر نيابة عن الأمة، معتبراً أن «الوفود هي من ضمن الفتح الذي أعقب النصر». وقال إن «مصر اليوم تعيد كتابة التاريخ للأمة العربية والإسلامية بأسرها، فهي مصر الرأس للجسد»، داعياً أهل مصر إلى حفظ الثورة والقيادة حتى تبقى مصر قوية للأمة كلها. وأضاف أنه عندما تمرض مصر تمرض الأمة، «فبعد كامب ديفيد ضرب المفاعل النووي في العراق واحتل جنوب لبنان وضرب حمّام الشط، انفرد الاحتلال بالانتفاضة، واليوم حينما تعود مصر إلى دورها وقوتها وعزتها

فإن الاحتلال سيوضع له حد». من جهة ثانية، أعلن السفير الفلسطيني لدى أنقرة، نبيل معروف، أن الرئيس

الفلسطيني سيزور العاصمة التركية «الأناضول»، أن عباس سيلتقى خلال أنقرة يوم الاثنين المقبل، لتكون المحطة الزيارة بالرئيس التركى عبد الله غول، ورئيس الوزراء رجب طيب أردوغان، الشانية له بعد الأردن، بعد إعلان فلسطين كدولة بصفة مراقب، غير عضو ووزير الخارجية أحمد داوود أوغلو، مشيراً إلى أن الزيارة تهدف إلى تقديم رسالة شكر وتقدير لتركيا على مواقفها وأوضح معروف، في حديث إلى وكالة الداعمة للقضية الفلسطينية، إضافة الى

کل من ّحرکتی «فتح» و «حماس». من جهة ثانيّة، دعا وزير الداخلية في الحكومة المقالة، فتحيّ حماد، الدولّ العربية والإسلامية إلى دعم قطاع غزة بالمال والسلاح ومقاطعة جميع الشركات التي تدعم الاحتلال. وطالب بضرورة انسيّاب المال العربي الحبيس في البنوك الأميركية والأوروبية لشراء السلاح للمقاومة، قائلاً «لا نريد دموع العرب على غزة أو حديثهم في الفضائيات، بل نرید مدافعهم».

مساعى تأليف حكومة وفاق وطنى بين

وقال حماد، في حفل تكريم أبطال وزارة الداخلية في معركة «حجارة السجيل»، إنَ «غزة لا تحتاج في المرحلة الحالية إلى الأدوية والمناصرة بالكلمة فقط، بل تحتاج إلى من يدعمها بالسلاح لدحر

في غضون ذلك، رفضت حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين تأكيد أنباء حول وصول آلأمتين العام للحركة رمضان شلّح إلى قطاع غزة خلال يومين. وقال المتحدث باسم الحركة، داوود شهاب، إن شلح «هو ابن فلسطين وغزة هي بلده التي ولد وعاش في بيته فيها، ومنّ حقه أن يَأتى إليها وقتما شياء». لكنه أشيار إلىّ «النَّظُروف الأمنية والسياسية التي حالت دون مجيء الأمين العام إلى غزةً خلال السنوات الماضية ووضعه على قائمة الملاحقين»، وقال إن مجيئه الى غزة «مرتبط أساساً بهذه الظروف».

المصالحة الفلسطينية: مجرّد كلام؟

الضفة الغربية وغزة لا تعوّلان على تصريحات القادة... الانقسام موجود على أرض الواقع

رغم كل الأحواء الإنجانية بخصوص إتمام المصالحة الوطنية وإنهاء الانقسام الذي أرهق المواطن الفلسطيني، يبدي المراقبون والمواطنونَ في الضفت وغزّة تفاؤلاً حذراً، لأن ذاكرتهم لم تنس بعد الإحباطات المتتالية في هذا الخصوص

غز**ة ـ سناء كماك** رام الله ـ فادى أبو سعدى

انتصرت المقاومة في غزّة، وانتصرت القيادة الفلسطينية في الأمم المتحدة، لكن ذلك ليس كافياً إن لم يكتمل بالمصالحة؛ الكلمة السحرية التي شقت طريقها من «مكة إلى القّاهرة مروراً بالدوحة»، لكنها لم تصمد كثيراً، وهو الأمر الذي يعطى إشارات سلبية إِلَى جِدِّية النيَّاتُ والتَّنفيذ من طرفي الوطن في رام الله وغزة هاشم. لكن كيف ون والمواطنون الى دعوات المصالحة وأفقها في كل من الضفة الغربية وغزة؟ الغالبية غير متفائلة بإنجاز المصالحة الموعودة رغم كل الْحُواءُ الإيجابية التي يشيعها القادة، الحمساويون والفتحاويون، أخيراً.

فى الضفة الغربية، يقول المحلل السّياسي محمد هـواش إن «الرغبة في المصالحة جدّية والحلم بعيد، والسياسيون لا يقامرون، كما أن العقبات جدية أيضاً». ويضيف أن «حركة حماس ومن يدور في فلك الإسلام السياسي، بشقيه الإخواني وألإيراني، لا يريدون لمشروع التسوية المتعثر والمجمّد أن بتقدّم خُطوة الى الأمام قبل إنجاز تسويات إقليمية، ويستثمرون كثيراً في هذا الإطار، ولا يريدون أن يقدموا لهذآ المشروع ما يدعم فتح أفاق له الآن، ويريدون الهيمنة على القرار الفلسطيني لا المشاركة فيه، وهذه نقطة افتراق كَبيرة ومفصلية». ويعتقد أن «كل من يقترب من فكرة الدخول للمشاركة لا للسيطرة داخل تيار الإسلام السياسي تضعف مكانته، ومثال على ذلك خالد مشعل». وخلص الى أن «هناك عقبات أخرى داخل كل



على شاطئ غزة خلال الصيف المنصرم (محمد سالم ــ رويترز)

فريق من نوع وجود فئة استفادت من الانقسام ولا تريد أن ينتهى، بينهم تجار سلع واحتكارات وتجار سلاح». أما المحلل السياسي مأمون شيحادة، من بيت لحم، فرأى «أنّ التصارع الفلسطيني _ الفلسطيني هو ذاته لم يتغير، لا قبل الحرب الأخيرة على غـزُة ولا بـعـدهـا؛ فالمصالح الحزبية والتأثيرات الخارجية لا تزال موجودة، وهي تمارس الآن بشكل أكثر حدّة من السابق». ويعرب عن اعتقاده بأنّ «الوضع الفلسطيني سيزداد سوءاً، بسبب السياسة المطبقة على أرض الواقع».

المحلل السياسي زعل أبو رقطي كان له رِأي آخر، وقال لـ «الأخبار»: «طبعاً بعدما أنجز من صمود في غزّة وانتصار في الأمم المتحدة وتوافق على الخطوط السياسية بين كل القوى الفلسطينية، لم يعد هناك ما يمنع تحقيق المصالحة». وتوقع أن «تتم المصالحة الشكلية

داخك كك فرىق هناك فئة استفادت من الانقسام ولا تربد أن ينتهي



بين الأطراف دون توحيد الأجهزة والْلؤسسات بشكل جدي، وتبقى غرة كما هي. ثم تعود الخلافات كما كانت». لكن المواطن عاطف دغلس من نابلس رأى أن «المصالحة باتت بعيدة جداً، لأن هنالك غياباً حقيقياً لقواعدها في الضفة وغرة». وأضاف «كلا الطرفينَ بات يدير المرحلة ويدير الصراع»، وبالتالي فإن «كل طرف له مصالحه الخاصة، ويريد الحفاظ عليها».

وتحدث دغلس عن العقبات، وقال إن «فتح والسلطة الفلسطينية في الضفة الغربية لا يمكنهما على الاطلاق وقف التنسيق الامنى ووقف ملاحقة عناصر «حماس» واجتثّاث الحركة، بحكم أن ذلك هو رغبة إسرائيلية أميركية مشتركة، بل هو اتفاقيات مبرمة أصلاً». أما في قطاع غزة، يتابع دغلس، فإن «حماس، خّلال الأعوام الماضية، أعوام الانقسام، بنت لنفسها قواعد متينة استندت إلى المقاومة بكل أشكالها، إضافة إلى رفض التنسيق

مع الاحتلال أو التفاوض معه، كما بنت لنفسها كوادر من الحركة وأدخلتهم داخل مؤسسات، وخاصة العسكرية منها، وإن كانت المصالحة ستعمل على احتثاث هؤلاء الاشخاص من أماكنهم فلن ترضى حماس بذلك بكل تأكيد».

كما في الضفة الغربية كذلك في قطاع غزّة، فأن الأهالي لا يعوّلون كثيراً على التصريحات الأخيرة حول المصالحة، ويعتبرونها مجرد كلام ليس أكثر، مع أن الأمل يحذوهم أن تكتمل فرحة انتصارهم في غزة والأمم المتحدة بتحقيق المصالحة. ويَّقُولُ الْمُحللُ السياسي أكره عطا الله، إنه متفاءل، لكن بحذر، وخصوصاً بعد الاتفاقات التي تم التوقيع عليها بين الحركتين، والتّي لم يتحقق منها سوى تصريحات إعلامية لم تنفذ على أرض الواقع، مشيراً إلى أنّ التصريحات المتفائلة التي سمعها الفلسطينيون أكثر من مرّة كانت اتهامات متعادلة.

ويشير إلى وجود جهات ممانعة لإتمام تلك المصالحة، وأنها «قوية جداً ولا يمكن الاستهانة بهاً، نظراً إِلَى تغلغلها في القضية الفلسطينية، وكان لقاء الدوحة أكبر دليل على ذلك، نظراً إلى وجود أطراف فلسطينية لا تريد أن تتم المصالحة لأنها تضر بمصالحها الخاصة».

ويشير عطا الله إلى أنها لحظة عاطفية يمر بها الفلسطينيون، خاصة بعد إنجازين كبيرين، لكنه يخشى «من تبديد تلك اللحظة حبن ينتبه أصحاب الممانعات إلى مصالحهم الخّاصة التي تتعارض مع أتمام مصالحة ينتظرها القلسطينيون». ويعول عطا الله على الدور المهم للمواطنين عند نزولهم إلى الشارع. ويتفق المحلل السياسي مصطفى الصواف، المقرّب من حركة «حماس»، مع عطا الله على أهمية دور الشارع الفلسطيني في الضغط على أطراف الانقسام من أجل تنفيذ مصالحة وطنية حقيقية تأتى للشعب الفلسطيني بالخير، ليكتمل المشروع الوطني، مشيراً إلى أن «الشعب الفلسطيني باله طويل ولكن لن ينتظر كثيراً».

غير أنه لا يتفاءل كثيراً بإتمام المصالحة، محملاً السلطة الوطنية برئاسة عباس المسؤولية، ومعتبراً أنها لم تقدم أي إجسراءات حقيقية تندل على نيتها في إتمام المصالحة. ويقول «السلطة الفلسطينية لم تتخذ خطوات حقيقية في اتجاه المصالحة وتحضير النية المجتمعية والسياسية لذلك»، مشيراً إلى أن «حماس» هي التي «بادرت حتى الأن إلى خلق الأجواء المناسبة لذلك، من خلال السماح لكوادر «فتح» بالعودة إلى غزة والعفو عنهم».

نتنياهو يسترضي واشنطن: لا ننوي البناء في منطقة «إي 1» حالياً

تحاول الإدارة الإسرائيلية استرضاء الأميركيين والأوروبيين، بعد إعلانها مخططات استيطانية من شأنها تقطيع أوصال أراضى الدولة الفلسطينية، من خلال رسائل تملق تزعم أنها لن تباشر البناء

محمد بدير

رغم تصديق السلطات الإسرائيلية المختصة، أمس، على خطة بناء 3000 وحدة استيطانية في منطقة «إي 1»، وهي الخطة التي أثارت ردود فعل دولية حادّة ضد تل أبيب، بدأ رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو محاولته لاحتواء هذه الردود من خلال رسائل استرضاء للإدارة الأمدركية، مفادها أنّ إسرائيل لا تعتزم الشروع في إجراءات البناء حالياً، وأنَّ وتيرة هَذه الإَجراءات مرتبطة بمصير المفاوضات مع الجانب الفلسطيني سلباً وإيجاباً.

وذكرت صحيفة «معاريف» أن القيادة السياسية في إسرائيل تدرك أن مشكلتها الكبري، في حملة الضغوط الدولية التي تتعرض لها على خلفية قراراتها الاستيطانية الأخيرة، هي الإدارة الأميركية، وأن الهدف الرئيس لنتنياهو حالياً هو محاولة منع نشوء أزمة جديدة مع الرئيس الرئيس الأميركي باراك أوباما.

ووفقاً للصحيفة، فإن نتنياهو يرى أنَّ هذه الاحتجاجات الأوروبية تمت بتشجيع وتنسيق من الإدارة الأميركية، ولذلك يرى أن عليه تهدئة التوتر مع الولايات المتحدة التي ندّدت بقراره، من أجل تهدئة الأزمة السياسية الحاصلة بين إسرائيل والدول الأوروبية، وفي مقدمتها بريطانيا وفرنسا وألمانيا.

وقالت «معاريف» إنها علمت أن نتنياهو ومستشاره للأمن القومى يعقوب عميدرور، بعثا برسائل إلى الأميركيين،

جاء فيها أن إسرائيل لا تنوي البناء في الوقت الراهن في منطقة «إي 1»، التَّى ترى واشنطن أن تمدّد الاستيطان إليها من شائه أن يقضى على التواصل الإقليمي في الضفة الغربية، وتالياً على فرص إقامة دولة فلسطننة. وبحسب الصحيفة، فإن نتنياهو أوضح في رسائله أن وتيرة التقدم في إجراءات التخطيط والتنفيذ «متعلقة باحتمالات التفاوض مع الفلسطينيين والتقدم فيه». كما أوضح أن القيادة السياسية في إسرائيل يمكنها أن تجمد في أي مرحلة تقدم إجراءات التخطيط

والتنفيذ على حد سواء. ونقلت الصحيفة عن مسؤول إسرائيلي رفيع المستوى قوله إن تنفيذ أعمال بناء في «إي 1» «لا يزال في مراحله الأولية، وأن بالإمكان تنفيذ ذلك بإحراءات سريعة تستغرق شهوراً، ولكن قد تستغرق سنوات. وقد تدخل هذه الإجراءات في حالة جمود عميق». ورأى المسؤول أن «التقدم في عملية سياسية مع الفلسطينيين أو تهديد حقيقي تجاه إسرائيل، خصوصاً من جانب الوّلايات المتحدة أو أوروبا، بمقدوره أن يوقف

وأشارت «معاريف» إلى أن نتنياهو لم يتحدث مع أوباما منذ قرار الحكومة الاستيطاني الأخير، وأن الاتصالات الجارية مع الإدارة الأميركية تحصل عبر سفير واشنطن في تل أبيب، دان



تأتى هذه الخطوات بالتزامن مع تصديّيق مجلس التخطيط الأعلى في «الإدارة المدنية» التابعة لجيش الاحتلال في الضفة الغربية على إيداع خطة بناء 3000 وحدة سكنية استيطانية في المنطقة «إي 1» الواقعة بين القدس الشّرقية والكتلة الاستيطانية «معاليه

أمر أصدرته الحكومة الإسرائيلية إلى المحتلة من أجل إقرار مخطَّطات البناء. المسؤولين في الدولة الوحيدة في الاتحاد الأوروبي التي صوّتت ضد منح فلسطين صقة دولتة مراقب غير عضو في الامم المتحدة. وقال في لقاء صحافي مشترك مع نظيره التشيكي، بيتر نيتشاس، إن «إسرائيل تريد الحصول على سلام حقيقي ودائم مع الفلسطينيين. هذا السلام ينبغي أن يستند الى المفاوضات الثنائية». وتابع أن «الحل دولتان لوطنين. ولا يمكن التوصل الى هذا الحل عبر قرارات أحادية الطرف». وقال إن إسرائيل «لن

ومن براغ انتقل نتنياهو إلى برلين، حيث التقى المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. وأعرب في مقابلة مع صحيفة «داي فيلت» عن حيبة أمله من امتناع ألمانيا عن التصويت على منح فلسطين صفة دولة مراقب غير عضو في الامم المتحدة. وقال «لن أكون صريحاً إنّ لم أقل إنى أصبت بخيبة أمل بسبب خيار تصويت ألمانيا في الأمم المتحدة». وقالت «يديعوت أحرونوّت» إن نتنياهو يستعد لمواجهة «توبيخ» من جانب . المستشارة الألمانية على أثر قراره تنفيذ أعمال بناء استيطانية واسعة.

وثغورنا بأي وسيلة ممكنة».

بدورهم، أشبار 205 من نواب مجلس

الشورى الاسلامي، في بيان، الى «قدرات

القوات المسلحة الإيرانية في اقتناص طائرات من دون طيار تابعة للقوى

الأحنينة المعادية». وأعلنوا «دعمهم

للحرس الثوري وسائر القوات المسلحة

لمواجهة مؤامرات النظام الاستكباري».

في غضون ذلك، قال وزير الطاقة التركي

تاتر يلدز، لوكالة «رويترز»، إن تركيا لم

تتلق أي طلب جديد من الولايات المتحدة

لخفض مستوى مشترياتها من النفط

الخام من إيران وإنها مستمرة بنفس

المستوى القائم للمشتريات. وأضاف

«ليس هناك طلب جديد من الولايات المتحدة لتخفيض كميات النفط الخام

التي نحصل عليها من إيران». وتابع

«أَناً كانت العملية القائمة لشراء النفط

الخّام من إيران فنحن مستمرون فيها

وكانت واشنطن أعفت تركيا، وست دول

أخرى في حزيران من العقوبات المالية

التى فرضتها على تجارة النفط الإيراني

ىعد أن خفضت تركيا مشترياتها من

طهران بنسبة 20 في المئة. وتتضمن

العقوبات الأمبركبة الجديدة أبضأ

إجراءات تهدف لوقف تدفق الذهب من

(أف، مهر، رويترز)

ينفس الطريقة».

تركيا إلى إيران.

تضحى بمصلحتها الحيوية كى يصفق

وقال موقع «يديعوت أحرونوت» الإلكتروني إن تنفيذ أعمال البناء «لا يزال بعيداً»، وإن «إيداع خطط البناء يعني أن بالإمكان تقديم اعتراضات على مخططات البناء، وبعد هذه المرحلة تبدأ عملية تخطيط البناء». وأشار إلى أن مجلس التخطيط الأعلى في ْ(الإدارة المدنية) عُقد فجأة، وعلى أثر منسق أعمالها في الأراضى الفلسطينية وزار نتنياهو بسراغ، أمسس، لشكر

زوجة الفقيد: أنجال شاكر سعيد موسى أولاده: المرصوم ميلاد زوجته سعاد وأولادها: ميلاد، المهندسة ميريللا، ر ر الصحافية ناتالي

ذكرى أسيوع

ابنه: باتريك وزوجته هالة سمعان

شقيقاته: ماري روز أرملة نصري بو

عائلة المرحومة رينيه أرملة فيليب

إدوار مراد غبريل

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة

الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة 7 كانون

الأول 2012 في كنيسة مار أنطونيوس

تقبل التعازي اليوم الخميس 6 الجاري

ابتداءً من الساعة الثانية بعد الظهر

لغانة السابعة مساءً، ويوم الجمعة

7 الجاري التداءُ من الساعة العاشرة

صداحاً لغاية السابعة مساءً، ويوم

السبت 8 الجاري ابتداءً من الساعة

الثانية بعد الظهر لغاية السابعة مساءً

تُصادف اليوم الخميس الموافق فيه 6

كانون الأول 2012 ذكرى مرور أسبوع

الحاج جعفر إبراهيم درويش

شقيقاه: الحاج على والحاج حسين

أولاده: الدكتور حسن، إبراهيم، عباس،

أصهاره: على يوسف، المهندس الحاج

ولهذه المناسبة، ستتلى أيات من الذكر

الحكيم ومجلس عزاء حسيني عن روحه

الطاهرة في قاعة مجمع الإمام شمس

الدين _ المعهد الفني، دوار شاتيلا _

طريق المطار، من الساعة الثانية والنصف

الآسفون: أل درويش، أل الأطرش وعموم

بعد الظهر حتى الخامسة عصراً.

أهالي بلدة صربين.

للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب.

حسين الأطرش ومحمد درويش.

على وفاة فقيدنا الغالي المرحوم

وأنسباؤهم ينعون فقيدهم المرحوم

زوجة الفقيد ليلى الياس متى

شقيقه: جورج غبريل وعائلته

زريعة الأشقر وعائلتها

مارغريت غبريل

الكبير_بيت شباب.

في صالون الكنيسة.

حسين وعماد درويش.

درويش.

وعائلتهما

تريز زوجة أنطوان يونان وأولادها: منصور، جورج، جوزيف، جوزفين زوجة جورج عبس

جوزفين وأوّلادها: ميرنا زوجة عماد عبد النور، دالين زوجة شربل البعيني،

أَشْقَاقُه: نعمه أقليموس وأولاده: سمير وعائلته، سيمون وعائلته، جان وعائلته، جاك وعائلته، جهاد وعائلته

أولاد المرحوم الياس اقليموس: هند وعائلتها

شقيقاته: أنيسة أرملة فهد معوض وأولادها: جوزف وعائلته، أمال زوجة سمير أبو خالد وعائلتها

مارى أرملة يعقوب عساف وأولادها: أنطوان، ميشال وعائلته، إيلى وعائلته، أنطوانت، منى زوجة جوزيف البيروتي وعموم عائلات: أقليموس، موسى، راشد، فهد معوض، يونان، نعمه، هاشم، عساف، أبو رجيلي، الحداد، معوض، أبو جوده، بوسعدي، بوخالد وأنسباؤهم في الوطن والمهجر وعموم أهالي دير القمر ينعون إليكم بمزيد الحزن فقيدهم

جرجى وديع اقليموس المنتقل إلى رحمته تعالى يوم الأربعاء في 5 كانون الأول 2012.

المرحوم

ينقل جثمانه الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الخميس 6 الجاري إلى كنيسة سيدة التلة _ دير القمر، حيث يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد الظهر ثم يوارى في ثرى مدافن العائلة.

لكم من بعده طول البقاء. تقبل التعازي قبل الدفن وبعده ويوم الجمعة 7 كانون الأول في صالون الكنيسة في دير القمر، ويـوم السبت 8 الجاري في صالون كنيسة الحكمة _ الأشرفية ابتداءً من الساعة الحادية

عشرة قبل الظهر لغاية السادسة مساءً.

بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الحي الذي لا يموت بمزيد من الأسى واللوعة تنعى إليكم

كمال كامل شرقاوي

أولاده: أدهم، كامل والحاج عبد المطلب شقيقاه: الحاج إبراهيم والحاج موسي أصهرته: محمد جعفر نصرالله، الحاج صلاح زريق، المرحوم عبد سلوم، جعفر عبدالله، خير عبدالله، لؤي حمادة ومحمد علوبة

يـوارى في ثـرى بلدته ارزاي الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم الخميس

كما تقبل التعازي طيلة أيام الأسبوع في منزله في بلدته ارزاي، ويقام مجلس عراء عن روحه الطاهرة يوم الأحد الموافق 2012/12/9 في حسينية البلدة الساعة العاشرة صباحاً.

الأسفون: أل شيرقاوي، عبدالله، زريق وعموم أهالي بلدتي ارزاي والخيام.

الحرس الثوري يدعو واشنطن لعدّ طائراتها

المتحدة، أمـس، الــى «إعـــآدة تـعـداد طائراتها من دون طيار»، بعدما نفت واشتنطن فقدانها طائرة على أثر إعلان طهران الاستيلاء عليها أثناء مهمة مراقبة قرب السواحلَ الإيرانية في

الخليج. ين وقال المتحدث باسم الحرس الثوري الجنرال رمضان شريف، ساخُرْأُ، حسبما نقلت عنه وسائل اعلامية . محلية «أقترح على القائد الأميركي ان بعيد تعداد طائراته من دون طيار يدقة». وأضاف أن «الأميركيين لا يريدون الإقرار بنكساتهم، لكنهم سيضطرون للاعتراف عاجلا ام اجلا بخسارة طائرة من دون طيار». وتابع قائلاً: «اذا دعت

الضرورة فسننشر معلومات أخرى

حول أسر الطائرة».

دعا الحرس الثوري الايراني الولايات

وأفَّاد المتحدث باسم الحرس الثوري، في مقابلة مع صحيفة «اعتماد»، بأنّ الطائرة الأميركية «كانت تجمع معلومات استخبارية حول مواقع عسكرية وحول نشاط مصاف نفطية» ايرانية عندما وقعت «في الأسر مع حد ادني من الاضرار». واضاّف «استحوذنا على المعطيات التي سجلتها الطائرة وهى تظهر نوع المعلومات التي يبحث عُنها الاميركيون».

وكانت قوات النخبة في الجيش الايراني



دعمهم للحرس الثوري بعد اسقاطه طائرة من دون طیار



خلال الاشهر الأخيرة.

وأعلنا أننا سندافع عن حدودنا

المسؤولة خصوصاً عن أمن الحدود البحرية في الخليج أكدت الثلاثاء أنها نجحت أخيراً في انزال طائرة مراقبة تكتيكية صغيرة من دون طيار من طراز «سكان ايغل». لكن البحرية الأميركية نفت أن تكون فقدت طائرة من دون طيار

وفى السياق، وصف وزير خارجية إيــرّان على أكبر صالحي وجود الطائرة الأميركية بأنه دليل على انتهاك أميركا للأجواء الإيرانية. وقال «لقد قدمنا احتجاجاً رسمياً في ما سبق إزاء هذه الممارسات الأميركية،

لإعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

الْحُسِّبار

هاتف: 759555 ــ 01 فاكس: 759557 ــ 01

◄ وفيات

ذكرى أسوع

سبحان الحيّ الذي لا يموت يا أيتها النَّفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ذكرى أسبوع

يصادف اليوم الخميس الموافق في 6 كانون الأول 2012م. الواقع في 22 محرم 1434هــ. ذكرى مرور أسبوع على وفاة فقيدنا الغالى المرحوم

محمد علي علي سليم (أبو علي)

عضو مجلس جمعية تجار بيروت

زوجته: الحاجة عدلات فضل الخليل أولاده: الدكتورة رندى زوجة الدكتور رولا زوجة العميد الركن حسن كريم

على سليم زوجته فيوليتا الحاج باسم سليم زوجته رنا عياد أشقاؤه: محمد سعيد على سليم وعائلته المرحوم حسن علي سليم أرملته نجاح

أبناء شقيقه عامر وعلي ومازن حسن

أشبقاء زوجته: العميد الركن المتقاعد محمد عدنان الخليل والحاج على الخليل وسمير الخليل

وفي هذه المناسبة تتلى أي من الذكر الحكيم عن روحه الطاهرة للرجال والنساء من الساعة 3 ظهراً حتى 7 مساءً في منزل الفقيد، الغبيري مقابل جامع الإمام المهدي (عج)_بناية سليم. إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون.

الأسفون: أل سليم والخليل ونقفور وكريم وعياد ودبوس وأنسباؤهم وعموم أهالي ساحل المتن الجنوبي.

مفقود

فقد جواز سفر باسم دلال حسين حسن، لبنانية الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 206223/45

فقد جواز سفر باسم يوسف حنا منصور، لبناني الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/874106

فقدت محفظتي الخاصة وكان بداخلها الأوراق التالية: ّ

1. باسبور لبناني شخصي فاقد الصلاحية باسم عثمآن مصطفى بشير العثمان

2. باسبور النيبالية العاملة لدى شانتا رای SHANTA RAI 3. كفالة مصرفية لدى بنك الاسكان

للعاملة المذكورة أعلاه 4. كفالة مصرفية لدى بنك الاسكان لادنا

ارو EDNA ARRO 5. العاملة لدى أبنتي هية العثمان.

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم

فُقد جواز سفر باسم فاطمة علي جرادي لننانية الجنسية، الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/273924

فَقد جواز سفر باسم فدوى علي فضل الله لعنانية الجنسية، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 70/267449

غادرت ولم تعد

غادرت العاملة Bezuye Getenet Admasu من التابعية الإثيوبية منزل مخدومتها السيدة نهاد حسين حاوي، الرجاء ممن يجدها أو يعلم عنها شيئاً الاتصال على الرقم 928138/70

للبيع

محل مؤلف من 3 واجهات في حارة حريك خلف جامع الغبيري بـ 100م بسعر مغر. للاستعلام: 71/382669

بلاغ رقم: 14/2

تعلن المديرية العامة للاستثمار وصيانة المواصلات السلكية واللاسلكية في وزارة الاتصالات بإنها ستضع قيد التحصيل اعتباراً من 2012/12/15 الكشوفات التالية:

- كشوفات فواتير الهاتف الثابت والتلكس عن شهر تشرين الثاني عام

بالاضافة الى كشوفات الفواتير المتأخرة غير المسددة: ولقد حددت مهلة أقصاها 2013/01/14 لتسديد هذه الكشوفات.

وتذكر المشتركين بالتدابير التالية: في حال التخلف

1- تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتبارا من تاريخ 2013/01/15. 2- تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع بالاتجاهين اعتبارا من تاريخ 2013/02/01 وتستوفى الغرامة عن اعادة وصل الخط (11،000لل) اعتبارا من هذا التاريخ.

3- تلغى اشتراكاتهم بصورة موقتة بعد مرور شهر واحد على تاريخ قطع الاشتراك اعتبارا من 2013/03/01 ويعاد وصله بعد تسديد المتاخرات المستحقة اضافة الى رسم اعادة وصل الخط (11،000 ل.ل) وذلك حتى تاريخ

الإلغاء النهائي (05/05/05). 4- تلغى اشتراكاتهم بصورة نهائية بعد مرور شهرين على تاريخ الالغاء المؤقت اعتبارا من تاريخ 3013/05/02، وتستوفى غرامة قدرها 2% شهرياً وتحرر الأرقام الملغاة وتحصل المتأخرات بالطرق القانونية المعمول بها. استنادا إلى المادة 45 من قانون المحاسبة العمومية.

5- يحرم المشترك الملغى رقمه من الحصول على اشتراك جديد قبل تسديد جميع الفواتير المستحقة عليه. ملاحظة: أ . تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن دفع فاتورة هاتف شهر تشرين الاول عام 2012 باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2012/12/15

ب. يمكن للمشتركين الملغاة خطوطهم والذين لم يسددوا فواتيرهم المتأخرة المسادرة الى تقسيط المتأخرات في صناديق المناطق الهاتفية وفي مصلحة الشؤون المالية - مبنى وزارةً الاتصالات، شارع رياض الصلح وإمكانية الحصول على اشتراك جديد. إمكانية تسديد الفواتير عبر الوسائل

- لدى أي صندوق من صناديق قبض الفواتير التابعة لوزارة الاتصالات على كافة الاراضى اللبنانية.

- لدى اي مصرف عبر توطين الفاتورة مقابل 2،000 لل للفاتورة الواحدة او اكثر (للاستعلام اتصل بمصرفك).

- مكاتب «Libanposet» مقابل 1،000 لال لمفاتورةالواحدة او بكلفة 1،500 لل للفاتورة الواحدة عبر الاشتراك بخدمة «جباية من العنوان» (للاشتراك بهذه الخدمة يمكن الاتصال بالرقم 629629-01 / مقسم 333).

مكاتب شركة ويسترن يونيون بكلفة 1،500 للفاتورة الواحدة. مكاتب شركة ويسترن يونيون OMT

بكلفة 1،500لل. للفاتورة الواحدة. - امكانية الحصول على قيمة الفواتير: عبر الأتصال على المجيب الصوتي رقم 1515 او عبر صفحات الانترنت الخاصة بالوزارة (lb.gov.mpt) وهيئة اوجيرو (lb.gov.ogero).

كما تذكر المشتركين باحكام المرسوم الرقم 93/4565 (المادة الثالثة منه) وتعديله بالمرسوم 11682 تاريخ 1998/01/30 لجهة تحديد مهلة اربعة اشهر للاعتراض بعد انتهاء المهلة المحددة للدفع والمذكورة اعلاه، ووجوب تقديم طلب الاعتبراض في المنطقة الهاتفية التابع لها رقم المشترك.

يطلب من المشتركين الكرام التجاوب السريع مع مضمون هذا البلاغ، شاكرين لهم حسن تعاونهم. بيروت في: 30 تشرين الثاني 2012

المدير العام لاستثمار وصيانة المواصلات

السلكية واللاسلكية د. عبد المنعم يوسف

اعلان بيع صادر عن دائرة تنفيذ مرجعيون للمرة الثالثة

غرفة الرئيس عماد الاثات بالمعاملة التنفيذية رقم 2012/6 . المنفذ . تفليسة هاني محمد رمال . المحامية عطارد عبداللة

المنفذ عليه: المفلس هاني محمد رمال. السند التنفيذي: القرار الصادر عن

حضرة القاضي المشرف تاريخ قرار الحجز: 2012/2/6 تاريخ تسجيله لدى امانة السجل

العقارى: 2012/3/10 العقار المطروح: عقاران غير ممسوحين في محلة الوزاني . الطريق العام لبلدة عديسة، اجريت فيها اعمال المساحة حديثاً مساحتها 2030 مترا مربعا

العقار الأول: من الناحية الجنوبية قائم عليه بناء فيلا مؤلفة من طابقين مساحتة الف متر مربع

الطابق الارضى: مدّخله من خلال الفسحة الامامية حيث يوجد هول اما المدخل جدرانه مبلطة ببلاط الغرانيت البنى اللون سقفه مغطى بعوارض خشبيّة بشكل ديكور له بوابة حديدية، مدخل الفيلا يؤدي الى هول كبير هو كناية عن صالونات يتوسطها عامودان ملبسان بالخشب يحتوى بالإضافة الى الصالونات غرفة نوم ومطبخ وحمام، والطابق العلوي يتصل بدرج داخلي من البلاط الابيض المعرق باللون البني له درابزين من خشب الموغونو والفرعيلي ويتألف من غرفة جلوس مع حمام ومطبخ واربع غرفة نوع مع حماماتها.

جدران الحمامات والمطبخ مبلطة ببلاط السيراميك والبورسلين سقف الفيلا مغطى بالجفصين يوجد فيها امدادات للشوفاج بدون رادياتورات تحت الطابق الآرضي محلات بمساحة 150

العقار الثاني: ارض بعل سليخ مساحته 1030 متراً مربعاً صالح للبناء يقع شمالي الفيلا

قَيمة التخمين: ارض العقار المخصص للفيلا 80000 ثمانون الف دولار أميركي القسم الارضي من الفيلا /129600/

ماية وتسعة وعشرون الف دولار وستماية دولار أميركي القسم العلوي من الفيلا /97200/ سبعة وتسعون الفآ ومائتا دولار أميركي

المحلات التجارية /52500/ اثنان وخمسون الفا وخمسماية دولار

غرفة المكتب /2400/ الفان واربعماية دولار أميركي

ارض العقارّ (الفضاء) 61800 واحد وستون الفا وثمانماية دولار أميركى المجموع: /423500\$ اربعماية وثلاثة وعشرون الفا وخمسماية دولار أميركي قيمة الطرح: للمرة الثالثة بعد التُخفيض/3049ُ20/ ثلاثماية واربعة الاف وتسعماية وعشرون دولارا

المزايدة: ستجري يوم الاربعاء الواقع فيه 2012/12/19 الساعة الواحدة من بعد الظهر فعلى الراغب بالشراءان يودع قبل المباشرة بالمزاد قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محق اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام تلى الاحالة عليه ايداع كامل الثمن ولا رسوم والنفقات بما فيه رسم الدلالة

ذيب لزيق

اعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت غرفة الرئيس فيصل مكي طالبة التنفيذ: عدلا محمود سبليني بوصايتها عن شقيقها المحجور علية

عبد الله سبليني المنفذ عليه: فاروق محمود سبليني المعاملة التنفيذية: رقم 670/2010 السند التنفيذي: الحكم الصادر عن

المحكمة الشرعية السنية العليا سجل /4/ أساس /61/ تاريخ 1999/1/13 تطرح هذه الدائرة للمرة الاولى في تمام الساعة الثالثة من يوم الثلاثاء آلواقع في 2012/12/18 للبيع بالمزاد العلني

موجودات منزل المنفذ عليه التالية: 1. لوحة منظر طبيعي 0,70 X 0,70 لون بنى عدد 2 مخمنة 20\$.

2. فترين سفرة خشب لون بنى أربع درف خشب وأربع درف زجاج ولمبادير عامود لون اسود الوجانن عدد 1

3 . ساعة حائط كبير بيضاوية زجاج عدد 1 مخمنة 10 \$ 4. طاولة تلفزيون خشب لون بني عدد

1 مخمنة 25\$ 5. طاولة زاوية حديد نحاس عدد 1

6. مجموعة نحاسيات مؤلفة من سيف عدد 2 وترس صغير عدد 2 اربعة مسدسات قديمة جداً، فاز نحاس عدد 2، أبريق نحاس كبير عدد 1، وابريق صغير عدد 1، وسلة نحاس عدد 1، ومزهرية عدد 2، ومطحنة بن انتبك صغيرة عدد 1. جميعها مخمنة 1500\$ 7 . تلفزيون صغير (بولينو) 14 انش

لون اسود عدد 1 مخمن 50\$ 8. سجادة حمراء 3 امتار ×2 عدد 1، وسجادة حمراء 1,50×1 متر عدد 2، وسجادة كحلي صغيرة عدد 2 جميعها مخمنة 250\$

9. غرفة جلوس Corner ثمانية مقاعد قماش لون بنى مخمنة 400\$

10 . دفاية (القيما) لون رمادي عدد 1 مخمنة 40\$ 11 . تلفون (بناسونك) لون رمادي عدد

1 مخمن 20\$ 12. سجادة لون بني وزيتي 3 أمتار ×2

عدد 1 وسجادة صنغيرة حمراء للممر مخمنة 70\$ 13. ساعة حائط صغيرة بيضاوية زجاج عدد 1 ولوحة خنجر مغربية

مخمنة 15\$ 14 . ثريا ثلاث لمبات زجاج عدد 1

مخمنة 20\$ 15 . ثريا لمبة واحدة زجاج عدد 1

16. ساعة حائط صغيرة عدد 3 مخمنة

17 . مكتب خشب بنى متر 1×0,70 متر عدد 1 وكرسى جلد ثابت اسود عدد 2 مخمنة 75\$

18 . طاولة زاوية خشب ارجل ديكور لون بني عدد 1 مخمنة 10\$ 19 . كرسىي جلد دولاب لون اسود عدد

1 مخمنة 6\$ 20 . كرسى بلاستيك بدون ايدي عدد 4 مخمنة 6\$

21 . غسالة جرنين DALCO لون ابيض عدد 1 مخمنة 100\$ 22 . براد سخن وبارد لون ابيض Aqua

STar عدد 1 مخمنة 30\$ 23. لوحة حائط خشبية مكتوب عليها (الله محمد) لون بني عدد 1 مخمنة

وقد خمنت جميعها بمبلغ /3931/\$ وببدل طرح نسبته 60% من التخمين أي /2359/\$ من يرغب الشراء الحضور في الموعد المحدد اعلاه الى مكان البيع الكَائن في: بيروت . عائشة بكار . زاروب العليةً . بتَّناية دندن . الطابق السادس . مصحوباً بالثمن نقداً و5% رسم دلالة. مأمور تنفيذ بيروت حسنى عاكوم

إعلان رقم 127/2

تعلن وزارة الزراعة - المديرية العامة للزراعة - عن إجراء استدراج عروض لتلزيم تقديم تجهيزات لزوم مختبر تذوق حسى لزيت الزيتون في مبنى كفرشيما التابع لوزارة الزراعة في اطار المشروع الوطني لتحسين نوعية زيت الزيتون ومكافحة تفشي مرض الفيتوبلازما على اللوزيات، وذلك في

مبناها الكائن في بئر حسن مقابل ثكنة هنري شهاب، بتاريخ 2012/12/2 الساعة التاسعة.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض هذا، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص العائد لهذا التلزيم والحصول على نسخة عنه من مصلحة الديوان - المديرية العامة للزراعة، الكائنة في مبنى الوزارة، الطابق

تقدم العروض بالبريد المضمون المغفل أو باليد مباشرة، على أن تصل إلى قلم مصلحة الديوان - المديرية العامة للزراعة، قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من أخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإحراء استدراج العروض.

بيروت في 2012/11/30 مدير عام الزراعة بالإنابة على ياسين التكليف 2569

اعلان

تعلن وزارة البيئة عن رغبتها باستئجار مقر لها في محافظة لبنان الشمالي في مدينة طرابلس ضمن محيط السراي بمساحة تتراوح بين /100/ و/125/ متراً مربعاً على أن يتضمن ثلاث غرف على الاقل مع منتفعاتها وأن يتوفر له مرأب لسيارتين.

تقدم العروض في ظرف مختوم في مهلة تنتهي عند الساعة الثانية عشرة من يـوم الخميس الـواقع فيه 2012/12/27 وذلك في:

مقر وزارة البيئة . بيروت مباني اللعازارية . بلوك A4 الجديد . الطابق السابع

مصلحة الديوان. غرفة رقم (21.7) مرفقاً بما يلي: 1. المستند الذي يبين حصول الاعلان 2. صورة عن هوية صاحب العلاقة 3 . طلب من العارض يتضمن الموافقة

على تأجير المقر العائد له وبدل الايجار المقترح 4. صورة عن سند التمليك

5. افادة عقارية شاملة لا يتجاوز تاريخها ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العرض

6. افادة ارتفاع وتخطيط 7. رخصة اسكان واشتغال 8 . افادة من مهندس معترف به تثبت متانة البناء وصلاحيته للاستعمال 9. خرائط تفصيلية للمقر المعروض

للاستئجار موقعة من مهندس تبين

مساحة الغرف

ناظم الخوري وزير السئة التكليف 2571

إعلان عن اجراء مناقصة عمومية

تعلن مؤسسة مياه لبنان الجنوبي عن اجراء مناقصة بطريقة المناقصة العمومية لتنفيذ مشروع تأهيل بئر استثمارية وحفر ست ابار افقية في وادي نهر الزهراني/ كفروه. قَضاءً النبطية . محافظة الجنوب، وذلك وفقاً لدفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه

وقد تحدد موعد اجراء المناقصة الساعة العاشرة من قبل ظهريوم الاثنين الواقع فى 2012/12/31

يمكن الحصول على نسخة عن دفتر الشروط الخاص بالمناقصة من قلم المؤسسة في مبنى المؤسسة الرئيسي، ضمن الدوآم الرسمي وذلك بعد دفع الرسوم المتوجبة.

أخر موعد لقبول طلبات الاشتراك بالمناقصة نهاية الدوام الرسمى من آخر يوم عمل يسبق موعد اجراء المناقصة.

الرئيس/ المدير العام لمؤسسة مياه لبنان الجنوبي المهندس أحمد نظام التكليف 2570

إعلان

إلى مجهول المقام برهان ابراهيم عطايا وبناءً على الدعوى المقامة عليك من صابرين عبد النبي عطايا

بمادة تفريق بسبب الشقاق والنزاع

اعلانات رسمیت 🖊

شيحرور بالعقار /4174/ القسم /14/ برج حمود للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلبت المحامية تالين بدروس سحاقيان ميناس كارنيك طاربنيان بصفته احد ورثة كارنيك بانوص طاربنييان سند تمليك بدل ضائع بالعقار /327/ برج

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب جوزف طانيوس نجم لموكليه أن ماري وبشارة مراد حبيب الخوري بصفتهما ورثة مراد حبيب الخوري وهو نفسه مراد شعيا حبيب الخوري سندات تمليك بدل عن ضائع بالعقارات /1384/1381/1379/1351/1326/488/ /2198/2055/2051/1529/1394/1388 2199/ برمانا باسم المورث

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمنن السجل العقارى المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب جوزف انطونيوس منصور لموكله بولس بولس ربيز بولايته الجبرية عن ولديه القاصرين عن درجتي البلوغ والرشد تاتيانا ساميه بولس ربيز والياس بول بولس ربيز سند تمليك بدل ضائع بحصصهما بالعقار /1513/ القسم /8/ النقاش.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون ماريا خير

اعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والآليات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية قراراً بابلاغ المنفذ عليها زينب فضل طحان بالطرق الاستثنائية عملاً بأحكام المادة 409 اصول محاكمات مدنية، الإنذار الاجرائي وطلب التنفيذ ومرفقاته ونسخة تقرير الخبير وقرار الحجز على السيارة /189570/ب صادر بالمعاملة رقم 2012/842 تاريخ 2012/842 المقدمة من بنك لبنان والمهجر شمل. وكيله المحامي رامي باسيل. وعليه، تدعوكم هذه الدائرة للحضور

إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانونى لتبلغ الأوراق المشار اليها خلال مهلة ثلاثة أسابيع من تاريخ النشر. رئىس القلم

اسامه حميه

لإعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات



هاتف: 759555 ــ 01 فاكس: 759597 ــ 01

134، 828 الناعمة للمعترض مراجعة الامانة خلال 15 يومأ أمين السجل العقاري المعاون في الشوف رانی حیدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب المحامى جو انطون أبي يونس وكيل هيامي حبيب أيوب بصفته وكيل كل من geraldine Kalil azzi وريث اسعد خليل ووكيل joseph Kalil azzi وريث سعيد أ خليل سندات ملكية بدل ضائع عن حصصهم في العقارات 618، 404، 569 عن الاسد و الشميس

للمعترض مراجعة الامانة خلال 15 يومأ أمين السجل العقاري المعاون في الشوف راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في البقاع طلب بشارة الياس بشارة لموكل موكلته محمد توفيق بو داني سند تمليك بدل ضائع بحصته بالعقآر 136 نيحا للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري

إعلان

طانى عنتر

أمانة السجل التجاري في البقاع

بموجب عقد تفرغ تاريخ 2012/11/23 تنازل الشريك بسام يوسف نكد عن كامل حصته في الشركة المعروفة باسم «شركة يوسف نكد واولاده تضامن» المسجلة تحت رقم 78/155 الى السيد جلال سليم نكد

لكل ذي مصلحة الاعتراض خلال عشرة أيام من تاريخ النشر.

أمين السجل التجاري في البقاع سليمان القادري

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب يوسف حسين روفايل لموكله موسى جاك رزق بصفته احد ورثة جاك موسى رزق سند تمليك بدل ضائع بالعقار /2398/ القسم /7/ المنصورية باسم المورث.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السحل العقاري المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب ملفينا توفيق صقر سند تمليك بدل ضائع بحصتها بالعقار /134/

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون مآريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب داني توفيق أبوكرم سند تمليك بدل ضائع بالعقار /299/ شويا. للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب اندرا بوسف قمير سند تمليك بدل ضائع بالعقار /601/ القسم /4/ قنابة برمانا.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً. أمين السجل العقاري المعاون ماريا خير

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب محمد موسى شومر بصفته احد ورثة موسى احمد شومر ولموكله احمد اسعد شحرور سند تمليك بدل ضائع بحصة المورث وبحصة احمد اسعد الدوام الرسمي من يوم السبت في .2012/12/22

جلسة فض العروض الساعة العاشرة صباحاً يوم الاثنين في: 2012/12/24. رئيس بلدية على النهرى أحمد مصطفى المذبوح

اعلان

صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والأليات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية قبرار بابلاغ المنفذ عليه على حسين حمدان بالطرق الاستثنائية عملا بأحكام المادة 409 اصول محاكمات مدنية، الإنذار الاجرائي وطلب التنفيذ ومرفقاته وقرار الحجز على السيارة /312817/ج صادر بالمعاملة رقم 2011/19 تاريخ 2012/1/5 المقدمة من البنك اللبناني للتجارة ش.مل. وكيله المحامي رامي

وعليه، تدعوكم هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبلغ الأوراق المشار اليها خلال مهلة ثلاثة أسابيع من تاريخ النشر. رئيس القلم

أسامة حمية

إعلان بيع بالمعاملة 2011/1069 حكمة تنفيذ عقود السيارات في

برئاسة القاضى جورج أوغست عطية تباع بالمزاد العلني نهار الاربعاء في 2012/12/19 الساعة الثانية بعد الظهر سيارة المنفذ عليه منشال نجيب كفوري ماركة غالوبر EXCEED موديل 1999 رقم /463848/ج الخصوصية تحصيلاً لدين طالبة التنفيذ شركة كابيتال فينانس كومباني شمل. وكيلها المحامي مارك عساف البالغ /3850/\$ عدا اللواحق والمخمنة بمبل /4000/\$ والمطروحة للمرة الثانية بسعر /2500/\$ أو ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي /1,501,000/ل.ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد إلى مرأب سيرياك في بيروت الكرنتينا مصحوباً بالثمن نقداً أو شيكاً مصرفياً و5% رسماً بلدياً.

رئيس القلم أسامة حمية

اعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب جميل عبد الله نجم بصفته الشخصية سند ملكية بدل ضائع عن حصته في العقار 103 عاليه

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليلى الحويك

اعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب حسن محمد يموت بصفته الشخصية سندات ملكية بدل ضائع عن حصته في العقار 592 عرمونً والعقارات 1356 و 1363 و 2348 و 2349 كفرمتى والعقار 1965 رمحالا

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليلى الحويك

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب عبد الوهاب محمد شتحاده سند ملكية بدل ضائع للعقار 1950 مزبود للمعترض مراجعة الامانة خلال 15 بوماً أمين السجل العقاري المعاون في الشوف راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب جهاد وهيب المشطوب وكيل عصام على حمزة بصفته وكيل على محمد محمود بصفته أحد ورثة محمد ضاهر محمود سندات ملكية بدل ضائع عن حصصه في العقارات 133، طلب الياس طانيوس فياض وكيل اسد حمد اسعد توما سند ملكية بدل ضائع للعقار 4343 بعيدا

للمعترض مراجعة الأمانة خُلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا

إعلان

ليليان داغر

ليليآن داغر

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب مارون سامى البشعلاني وكيل ارسطو طاليس استعد حاطوم سندي ملكية بدل ضائع للعقار 127 كفرسلوان للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 بوماً أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب على محمود عجمي وكيل محمد محمود عجمي بصفتة المشتري من محمد محمود صالح سند ملكية بدل ضائع للعقار 7/3176 برج البراجنة للمعترض مراجعة الأمانة

خلال 15 يومأ أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا ليليآن داغر

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب المحامى حسن عبدالله مهدي بصفته وكيل زياد سلمان الدنف احد ورثلة سلمان زيدان الدنف ووكيل سوعاد محمد الدنث بصفتها الشخصية وبصفة المحامى حسن عبدالله مهدي وكيل المحامى عبدالله عباس مهدي بوكالته عن المهندس عبد الناصر محمد رفعت القادري وكيل كل من رفيق ووفيق سليم الدنف من ورثة سليم زيدان الدنف، فيصل بشير الدنف احد ورثة بشير محمد الدنف، على محمد الدنف، وفريد محمد الدنف بصُّفتهما الشخصية، حاتم جميل الدنف احد ورثة جميل محمد الدنف، عماد محمد عجيب أحد ورثة انعام محمد الدنف وعبد الله نصار الدنف الدنف احد ورثة نصار محمد الدنف سندات ملكية بدل ضائع عن حصصهم في العقار 463 بعلشمية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 بوماً أمين السجل العقاري المعاون في بعيدا ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب انور حليم عدنان وكيل يديعه لطف الله بشعلاني وكيلة لويس اميليو ناصيف وريث لويس ناصيف عساف الناكوزي سندات ملكية بدل ضائع عن حصته في العقارات 2592، 2597، 2599

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يومأ أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا ليليآن داغر

اعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب كامل سعيد أبو زكتى بصفته مشتريا من نصيف حمود حماد سند ملكية بدل ضائع للقسم 6 من العقار

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليلى الحويك

تعلن بلدية على النهري للمرة الثانية عن تلزيم جمع ونقل النفايات للعام 2013 بطريقة المناقصة العمومية، على الراغدين الاشتراك في المناقصة الاستحصال على دفتر الشروط من

يبدأ تقديم العروض من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية يوم الخميس في: 2012/12/6 وينتهي عند انتهاء وبعد اتخاذ الاجراءات اللازمة قررت مُحكمة صور الشُّرعية السنية في جلستها المنعقدة بتاريخ 2012/12/3 اعتبارك مجهول المقامة وابلاغك بواسطة النشر والاعلان وتعين موعد الجلسة في الساعة التاسعة من يوم الاثنين الواقع في 2013/1/21

فعليك الحضور فى الموعد المحدد وعند تخلفك تتخذ بحقك الاجراءات الشرعية والقانونية وكتب في 2012/12/3 رئيس القلم

الشيخ محمود يونس

اعلان قضائي

صادر عن القاضي المنفرد المدني في

القاضى باسم نصر رقم الاوراق: 2012/439

المستدعى: جورجيت الكفروني تقدمت المستدعية بوكالة المحامى طارق خبازي باستدعاء لاثبات ذاتيةً جدها المرحوم جرجي يوسف الشاعر طالبة اصدار القرار باثبات ذاتية مالك العقارين /1344/ و/1665/ بينو العقارية، حيث ورد عن طريق الخطأ تدوين اسم مالك العقار رقم /1344/ بينو بأنه جرجس نقولا الشاعر وكذلك ورد خطأ في تدوين اسم مالك العقار رقم /1665/ بينو بأنه جرجس يوسف نقولا الشاع وطلبت اجراء التصحيح. لذلك يكلف صاحب المصلحة بالاعتراض أمام هذه المحكمة خلال مهلة شهرين من آخر نشر.

رئىس القلم إبراهيم شلهوب

إعلان

من أمانة السجل العقاري في البقاع طلب أحمد حسيب بهاء آلدين سند تمليك بدل ضائع بالعقار 28 كفريا للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون بالتكليف يوسف أبو رجيلي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في البقاع طلب عدلى سمير شمعون لموكله سامى أمين اليباس شمعون المعروف سامى أمين شمعون سند تمليك بدل ضائغ يحصته بالعقار 100 سرعين

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقارى المعاون بالتكليف يوسف أبو رجيلي

من أمانة السجل العقاري في البقاع طلَّب على أحمد عبد الفتاح سند تمليك بدل ضائع بحصته بالعقار 179 مجدّل

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون بالتكليف يوسف أبو رجيلي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في البقاع طلب فادي كنج ناجى لموكليه جامس ودافيد ولدي داود أبو زرعه سندي تمليك بدل ضائع بالعقار 2834 راشياً

للمعترض المراجعة خلال 15 بوماً أمين السجل العقاري المعاون يوسف أبو رجيلي

إعلان

صادر من أمانة السجل العقاري في

طلبت مارى شكيب ابراهيم بصفتها وريثة السيدة املى حشيش الوريثة بدورها عن نعمة حشيش سند تمليك بدل عن ضائع بحصة نعمه حشيش والبالغة 2100 سهم بالعقار 304

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون بالتكليف يوسف أبو رجيلي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا

28 رياضت الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875

الرياضة اللبنانية

سقوط كبير للعهد على يد الغازية والأنصار يبتعد مع الصفاء

شهدت انطلاقة الأسبوع التاسع من الدوري اللبناني لكرة القدم غزارة تهديفية مع تسجيل 19 هدفاً في ثلاث مباريات، حيث سجل العهد سقوطأ كبيرأ أمام الغازية الفرح بنقاطه الأولى هذا الموسم، في حين أتخم الأنصار شباك الاجتماعي بخماسية وعاد الصفاء بثلاث نقاط من صور

عبد القادر سعد

ويسدوح

ىاق حتى

بعكس ما تناقلت

البعض أمس عن أن

المباراة أمام الإجتماعي

هي اللقاء الأخير للاعب

الأنصار الغاني ويسدوم

الذي سينتقل الى تركيا،

فإن مهاجم الأنصار باق

مع الفريق حتى نهاية

الذهاب، على أن يغادر

بين الذهاب والإياب في

حال اتفق مع النادي

التركي الذي سيلعب

اليوم الى تركيا على

أن يعود بعد أيام الي

الأنصار لتكملة الذهاب

معه. وسيغادر ويسدوم

نهايتالخهاب

لم يكن أحد يتوقع أن يخسر العهد على أرضه أمام فريق يحتل المركز الـ 11 في الترتيب دون أي نقطة. لكن بطل لتنان السابق تلقى درساً قاسباً من ضيفه الشباب الغازية وخسر أمامه 4 - 5 على ملعب العهد في أولى المباريات بقيادة المدرب التركي الجديد باختيار كان فانلي. لكنّ لأن المشكلة ليست بالمدرب، بغض النَّظر عن تسلُّم فانلى مهمته قبل

48 ساعة، خسر العهد أمس بهذه النتيجة الكبيرة بسب تقاعس لأعييه. فهم العلَّة فى الفريق، وهم من يجب على إدارة النادي مساءلتهم بدلاً من الهروب الى الأمام عبر إجراء تغيير في الجهاز

فهل يحتاج لاعبان من وزن حسن مزهر وعباس كنعان الى مدربكى يعلمهما أصول الدّفاع؟ وهلّ الثّنائي الدفاعي اللذان يتحملان مسؤولية الأهداف الخمسة (3 من مزهر و2 من كنعان) بحاجة الى محاضرات من أي مدرب، مهما کانت جنسیته، کی بعلمهما «ألف باء» الدفاع وكيف يقطعان كرة من أمام مدافع أو يراقبانه جيداً كي لا ينفرد بالحارس ويسجل الهدف تلو الآخر، كما حصل مع مهاجم الغازية عماد غدار الذي سجّل «سوبر هاتريك» حين هـز شـبـاك الـحـارس

(ثلاث منها متشابهة). وما هي طبيعة المدرب وخبرته آلتى يحتاج إليها مهاجم كعلي بسزي كي يصيب المرمتي ويسجّل الأهداف؟ في وقت يحتاج فيه الفريق آلى أي فرصة كى يستعيد أنفاسة. وكيف هوَّ شَكل الإدارة الفنية التي يحتاج إليها لاعبو العهد كى تمنعهم من الاستهتار بالخصم، حتى لو كان فريق يحتل المركز الـ 11 وسجل

سبعة أهداف في سبع مباريات قبل أن يسجل خمسة في شباك العهد؟ وحتى لو تقدم العهد مبكراً في الدقيقة السابعة بهدف محمد أبو عتيق من كرة حرة لعباس عطوي



محمد سنتينا أربع مرات

المهم أن إدارة العهد أصبحت في موقف حرج، فإما أن تضرب بيدً من حديد وتحاسب من يستهتر بجهودها ويضلِّلها، أو من الأفضل أن يكون هناك إعادة نظر ذاتية في طريقة إدارة النادي. فالأمور تشير الى أن لاعبى العهد يتصرفون كأنهم أكبر من القريق والإدارة والنادي، وإذا كان هناك ملاحظات على طربقة إدارتهم سابقاً، فإن ما حصل أمس يُؤكِّد أن المشكلة أكبر من مدرب وعلاقته باللاعبين، بل تصل الى لاعبين ونظرتهم الى الإدارة والنادي. أمر آخر يستحق أن تقف عنده الإدارة هو الهدف الثاني الذي سجله العهد في الدقيقة 66، إذ لم يحترم اللاعبون الروح الرياضية في كرة أخرجها



العهد لم يعيدوا الكرة لهم، بل سجلواً منها هدف التقليص 2 - 3. فحتى لو كانت الأعصاب مشدودة والتأخر بفارق هدفين ثقيل على الفريق، وحتى لو كان اللاعبون يعتبرون أن الإصابة مبالغ فيها، إلا أن هذا لا يبرر هذا التصرف من قبل فريق من المفترض أن يتعالى عن هذه الأمور ولا يحتاج الى كرة معينة كي يسجل هدفاً. والنّقد الموجه الى العهداويين لا ينتقص من إنجاز الضيوق الجنوبيين الذين نُجَحُوا في العودة الى الغازية بثلاث نقاط غالية. فهي النقاط الأولى هذا الموسم من جهة، ومن فريق قوي يعج بـ «النحوم» نظرياً وعلى ملعبه. لكن النحومية تطلق على من يستحقها، ولاعبو الغازية كانوا جميعهم نجوماً، بدءاً

من التحارس خضر يوسف، مروراً

بجميع لاعبي الفريق في الدفاع

والوسط، وانتهاءً بـ«عريس» الغازية

عماد غدار الذي بدأ مسلسل تهديفه

في الدقيقة 41 وأنهاه في الدقيقة 73.

وجاء هدف غدار الثاني في الدقيقة

51 من تسديدة بعيدة ارتطمت

خطف عماد غدار

«سوبر هاتریك»

الأنظار أمس بتسجيله

بالعارضة وارتدت الى داخل المرمى قبل أن تعود الى الملعب، لكن الحكم المساعد الثانى حسن فحص كان صاحياً، وأشار إلى الحكم الرئيسي حسام مقدم بدخول الكرة. فالطاقم التحكيمي برمّته كان جيداً، من فحص إلى المساعد الأول محمد رمال وكذلك مقدم كانوا جيدين، وخصوصا الأخير الذي استطاع إدارة اللقاء بنجاح ودون توتر، رغم تحوّله الى ناري بعد تأخر العهد. وسجل غدار هدفه الثالث في الدقيقة 56 من تمريرة النيجيري أنطوني

أوغونلى الذي كان أحد نجوم فريقه أنضاً، وسحل الهدف الرابع في الدقيقة 67 قبل أن يحسمها غدار في الدقيقة 73 من تمريرة عيسي

في هذه الأوقات، كان لاعبو العهد يحاولون العودة الى أجواء اللقاء حيث سجلوا هدفاً في الدقيقة 66 عبر حسن شعيتو، ثم ثالثاً من ركلة جزاء سجلها أحمد زريـق (77)، ثم هُـدُف أبـو عتيق الثانيُّ مُن رأسيةً في الدقيقة 88. وبهذه النتيجة، بقي رابعاً برصيد 14 نقطة، وكذلك بقي

الغازية في المركز 11 بـ 3 نقاط. وفى صور، عزز الصفاء صدارته بفوز متوقع على مضيفه السلام صور 3 - 1. مرة جديدة، يجد الصفاء نفسه متأخراً هذا الموسم حين سجّل محمود شاهين للسلام في الدقيقة 15 من ركنية نفذها على حرب، وعادل النيجيري أوتشي سامويل للصفاء من ركنية نفذها محمد حيدر، ليعود ويسجل أوتشى ثانية (35). وأراح البديل روني عازار أعصاب فريقه

حين سجل هذف الحسم (82). وابتعد الصفاء بالصدارة برصيد

21 نقطة، فيما بقى السلام أخيراً من دون نقاط. وفيّ مباراة ثالثة، صعد الأنصار الى المركز الثاني مؤقتاً بعد فوزه العريض على ضيفه الاجتماعي 5 - 1 على ملعب بيروت البلدي، حيث سجل مهاجمه الغاني ويسدوم ثلاثة أهداف، ومرر اثنين، كما سجل وسيم عبد الهادي وعلي ناصر الدين للأخضر. أما هدف الاجتماعي فسجله محمد غنام في

وقدم فريق الأنصار أداءً رفيعاً مع تَّالِقُ لاعْبِيهِ خصوصاً في النصف الأمامي من الملعب، إضافة التي تماسك دفاعه رغم غياب البرازيلي راموس بسبب الإصابة، إلا أن البديل أحمد الخضر كان عند حسن ظن جهازه الفني. وأصبح رصيد الأنصار 18 نقطة، فيما تجمّد رصيد الاجتماعي عند 4 نقاط في المركز العاشر.

وكان من المفترض أن يلتقي طرابلس مع ضيفه الإخاء الأهلى عاليه اليوم على ملعب طرابلس، إلا أن اتحاد اللعبة أحّل اللقاء الى يوم الأحد بسبب الظروف الأمنية في عاصمة

● السباحة ● Bank Audi

وائل قبرصلي أول في بطولة النورماندي للسباحة قىاسىياً شخصياً في سباقي ال

حلُّ بطل لبنان في السباحة وائل قبرصلى (الصورة) في المركز الأول لسبّاق الـ 200م صدراً، في بطولة مقاطعة النورماندي التي أقيمت في مدينة روان، قَاطعاً المسافة بـ 2،22،21 دقيقة. وتوج قبرصلى بطلأ للمقاطعة ممثلأ نادي لو هافر الفرنسي، علماً بأنه الأجنبي الوحيد أمام السباحين الفرنسيين. وحطم قبرصلي رقماً

التوالى. كما سجل 1,04،58د في سباق آلَّـ 100م صدراً. وكشف قبرصلى استعداده للاستحقاقات المقبلة، وأهمها بطولة العالم للسباحة التي ستقام ما بين 12 كانون الأولّ الجاري و16 منه في مدينة

200م حرة والـ 50م حرة، مسجلاً

1،59،48 و24،66 ثانية على

إسطنبول، وبطولة شمال فرنسا فى مدينة رين، بالإضافة إلى ستباق الميلاد الذي ينظمه ناديه (الجزيرة الرياضي) في 25 كانون الأول. وشبكر قبرصلي راعيه الرسمى «بنك عوده»، ومدرسة «PRÖSWIM» على الدعم اللوجستي والمادي والمعنوي الذي يقدمانه له، كما شكر نادي الجزيرة.

الاولمبية الدولية

الكويت تستعيد حياتها الأولميية بعد عامين من الإيقاف

ستستعيد الرياضة الكويتية حياتها الطبيعية بعدما رفعت اللجنة الاولمبية الدولية الايقاف نهائياً عن الكويت والذي يمتد تاريخ قرارد الى ما يقارب العامين وتنصربرأ عندما غلقت عضوثة اللجنة الاولمبية الكويتية في الاول من كانون الشاني 2010 بسبب «عدم ملاءمة قوانينها الرياضية للميثاق الاوابيء

وينأتني قرار الاوثبيية الدوليية اثر صندور مرسوم الخسرورة من قبل امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح لتعديل القوانين الرياضية المحلية وتضمن مرسوم الضرورة ان «تتوافق القوانين الرياضية في دولية الكويت والشظم الاستاسيية للهيثاث الرساضية فيها مع قوانىن اللجنة الاوشبية الدولية والاتــــــادات الريـاضيـة الدوليـة». كما تضمن «انشاء هيئة تحكيم رياضية يرأسها قاض من مجلس النقضاء الإعلى للبث فى حالة حدوث ای خلاف ریاضی داخلی» وستبدأ الاتحادات الدولية الرياضية رفع الإيقاف عن الكويث ابضاً تباعاً، ومن ضمنها الاتحاد الدولى لكرة القدم الذي كنان رفع الايقاف مؤقتاً في وقت سابق، علماً

الاولمبية الدولية والاتبصادات ان نشاط الرياضيين الكويتيين كان الدولية بسبب الالقرام بالقوانين معلقاً من قبل حوالي 10 اتحايات الدرساضيية البدولييية ورضع يد الحكومة عن الانتصابات المحلسة

لضمان استقلالها

رياضية دولية للسبب عينه. وبـهـذا الـقـرار تـفتـح الريـاضـة الكوينية صغمة جبيبة مع اللجنة

عُلَّقَ نشاط الرياضيينَ الكويتيينَ من قَبل حوالي ١٥ اتحادات دولية (فادي الأسعد – رويترز)

ومنن ضمن قسرارات المجلس التنفيذي للجنة الاولمبية الدولية توجيه إنذار نهائى لإيران للالتزام بالميثاق الاولمبي

وكان لأفتأ ما اعلن امس ايضاً عن مذح الشيخة فاطمة بذت مبارك جاثزة رئيس اللجنة الاولمبية الدوليية لنهذه النسفة لجهودها برعايية رياضية المرأة في الاصارات والمنطقة الخليجية

وسيبقدم البصائرة البى الشيخة فاطمة بنت مبارك نيابة عن رئيس اللجنة الاولمبية الدوليية الشيخ احمد الفهدء رثيس اتحاد اللجان الاو لمبية الوطنية (أنبوك) رئيس المجلس الاولمبي الاسيبوي عضو اللجنة الاولمبية الدولية، في 12 الحالى فى العاصمة الإماراتية أبو

وتبرعى الشيخة فاطمة نشاطات رياضة المرأة في الاسارات ومنطقة النخليج، وسأهمت في أطلاق اول سبأق للفروسية للسيدات على مستوى الحالم، شاركت فيه فارسات من الامارات

كما حصل أمين العام الامم المتحدة الكوري الجنوبى بان كى مون على جاذرة تكريمية مماثلة لجهوده في خدمة الإنسانية

الراسالاخضر يستعين بمورينيو

امم افریقیا

تستعد المنشقبات المشاركة فى منافسات بطولة أمم أفريقيا التي سُتقام في جنوب أفريقيا من 19 كانون الثاني حتى 10 شباط. كل على طريقته لكن استعمامات منتخب الرَّاسُ الْأَخْضُرُ تَدِيوُ مُخْتَلَقَةَ بِعَضَ الشِّيءُ. فالمنتشف الدنى تناهل للمعرة الأولسي البي النهائيات في معاّجاة على حساب الكاميرون. لجأ الى مدرب فريق ريال مدريد البرتغالى جوزيه مورينيو للحصول على بعض الخطط التى قد تغيد المنتخب في البطولة القارية فقد ارسل الانتحاد المحلى مدرب المنتخب توسيو انطونيس إلى إسبانيا كي يقضي اسبوعاً في مدريد ليتابع مورينيو. على امل ان يستلهم بعض الرؤى الخاصة من أحد أشهر مدريي

والتنقطت كاميرات التلطريون صورآ لأنطونيس (46 عاماً) وهبو يُبجَّلُس فيّ الدرجات فوق مقاعد بدلاء ريال معريد مرتدياً سترة خاصة بالغريق الإسباني وهو يتابع المباراة التي فازبها ريال منريد على أياكس امستردام الهولندي في دوري أبطال أوروبــا التلاثاء وسيتابع أنطونيس عمل مورينيو عن قرب حتى يوم الأحد المقبل. وسيشاهد مباراة الغريق آمام ريال بلد الوليد في الدوري الإسباني، وذكرت صحيفة ناكاو المحلية انُ رئيس جمهورية الراس الأخضر جورج كارلوس فونسيكا رثب على نحو شخصى رُيـارة أنطونيس لإسبانيا. وقال أنطونيس للصحافيين المحلِّين «إنها تجربة مميزة حداً. كما أنها مكافأة راثعة للقريق بأكمله

1286

9

3

1

7

2

اخبار رياضية

برونزية الطاولة العربية للجذوب تول

ظفر الجنبوب تبول ببالمينالية البرونزية فنى بطولة الاندية العربية الد 24 لكرة الطاولة التَّى نظمها الاتحاد المغربى فى مدينة مراكش بإشراف الاتنصاد العربي للعبة، وشمارك فيها لبنان عبر اربعة اندية هي اضافة الى الجنوب تبول، الشدوة القماطية (رجبال)، والأدب والبريناضية كقرشيما وشيباب الفوار (سينات).

وحسآر البجشوب تبول ثالثاً بعد خُسارته امام الأهلي المصري 2-3 ضى الىدور نحىف الضهائى، وقد حلَّ الاخير ثانياً اثر سقوطَّه امام الاتحاد السعودي في النهائي اما تبول فقد فازعلى الربيان القطري 3-1 فى مباراة تحديد صاحب المركز آلشالت، بينما حلّ الندوة القماطية خامساً مناصل 21 نادياً شاركوا فىالبطولة

بطولة لينان للرجال في الشطرنج

تفتتح اليوم بطولة لبنان لفردي الرجّال في الشطرنج، في فندقً غولدن توليب(قاعة بعليه)، وهي نقام وفق طريقة «روين» من مرحلة واحدق بمعدل جولة واحدة في اليوم وتستمر حتى 19 الحالى بمشاركة 12 لاعباً تأهل منهم 8 من الدّصفيات والاربعة الباقون هم الاعلى تصنيفاً على اللائحة البوليية، وهيم من حاملي لقب العطولة السابقين

واللاعبون هم فيصل خير الله احمد نجان عمرو الجاويش، انطوان قسيس، ابراهيم الشحرور، باسل شرف، طارق مدلل، مهدي قاعوري، امير ابو الحسن، محمود معصرانى محمد ميقاتى وجمال

ويقود المباريات الحكم الرئيسي الدولي شحادة ابو نمري ويعاونة الدولى على الجاويش، والمنظم رو لان اخرس

(الإخبار)

استراحت كلمات منقاطعة

9 5 2 3 1 2 6 8 9 10

افقيا

 ١٠ سبين في باريسٍ إفتحمه الثوّار في 14 تدورُ 1789 فكانت بناية الثورة الفرنسية - 2-مدينة فرنمية – رقة قلب الأم – 3- بحر – يتخلص من الكمين – غير ناضح – 4- إسم بونا في الصَّينَ - خلاف الغِنَى - 5 - حرَّاس الكروم والزرع - النفقي - 6 - أحد أبدًا عنوح - شارع سياحي في بيروت - 7- مرض – نعن وشدّم – فضاء بين السماء والأرض – 8- منطقة غابات بين بقجيكا ولوكسم ورخ وفرنسا شهدت النطقة أولخرمها رك الحرب العالية الثانية والمعروفة بمعركة الثغرة بين الآلمان والحنفاء - يُسرع الرجل - 9-مغنية وفنانة عالجة راحلة من أصول بطالبة مصرية – أحرف متشابهة – 10- رائدة فضائية زمن الإتحاد السوفياني وأول إمرأة شاركت في رحلة فضائية عام 1963

1- زعيم لبنائي راحل ومؤسس الحزب السوري القومي الإجتماعي - 2- عاتب - عائلة أسفاد جاد هي وأقتصائي فرنسي راحل كان لتعليمه تأثير كبير أ-3- من الحبوب - أمراة با لاجنبية - إشارت بيدها للتعريف بالكان - 4- مدينة مصرية في الصعيد - أحرف متشابهة - 5- سلاح قديم - بحر - قل وجوده - 6 - عائلة مؤلف معجم وناشر فرنسي را حل – خبر يابس – 7 - يسيطر بالكامل على البلد - رسول الله - 8- حرف نصب - جحش أو مهر قطم أو بلغ السنة - ماركة شاحنات عسكرية -9- مغارة لبنانية يتدفق منها نهر ابراهيم -منينة سويسرية -10-من قلاع ابنان التاريخية -عاصمة أوروبية

حلول الشكة السابقة

افقيا

 ١- خزعبلات-رس -2-روشمور-كوع-3-ارق-جامد -4-سي-سندريلا -5-إختبارات-6-رابح - 7- درع - نار -8- اشرف رمقی - 9- هان حصید - ور -10- الفردوسی

عمودنا

 أ- خراسان - سهم - 2- زوريخ - 3- عشق - تيرانا - 4- بم - سب - عش - 5- لويناه - رصف -6-أر -در - سفير - 7- جرار - ربّد - 8-كايتاني - 9-رومل -بافوس -10-سعد الحريري

6

5

3

8

4

3

9

7

abol

pagei

autapc

evall begri هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خَانَات صَعْدِرةً مِن شَرُوطُ اللعبة وضع الأرقام منَّ 1 إِلَىَّ 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مريعُ كَبْيِر وفَي كُلُّ خطأفقي اوعمودي.

sudoku

2

1

7

6

5

4

1

6

9

حك الشكة 1285

5

3	6	2	9	1	8	5	.7	4
7	9	5	4	2	6	8	3	1
1	4	8	3	5	7	9	6	2
2	5	9	8	4	3	6	1	7
6	1	7	2	9	5	4	8	3
	3	4	6	7.	1	2	.6	9
5	2	6	1	3	4	7	9	8
4	7	3	5	8	9	1	2	6

9 8 1 7 6 2 3 4 5

مشاهير 1206

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

قائد كتائب القسّام في غزة (1900-2012) وقد كان من أهم المطلوبين والمتهمين بعدد كبير من العمليات العسكرية ضد إسرائيل. قتل بقصف على سيارته 5+6+1+2+4 = من أيام الأسبوع ■ 3+8+6+0 = ممرّ ■ 7+11+7 - مجارة عسكرية

داء الشبكة الماضية: **مرغريت دوراس**

الخميس 6 كانون الأول 2012 العدد 1875 🔳 🏥 🛋 30 رياضت

> نجوم سیتی کان يفترض أن يضعوه في موقف قوّيّ

الرياضة الدولية

للمنافسة على اللقب القاري (إينا مانشستر سيتي الأسوأ تاريخياً فاسبندر – رويترز) إنها لعنة «الشياطين الحمر»

لن يِمرّ خروج مانشستر سيتي للموسم الثاني على التوالي مرور الكرام، إذ لم يحقق أي فُوزْ في سَّت مبارياتٌ، ما يُعني َّأنت الأسوأ تاريخياً بالنُّسبثُ الى إنْكلتَرا التِّي لم يسبق لأيّ من فرقها عدم تحقيقً أي انتصار في دور المجموعات

شربك كريم

هى لعنة مانشستر يونايتد. قد يكون غريباً وصف خروج مانشستر سيتي من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بهذه الكُلْمَات لكنّ العودة الى التّاريخ تذكّرنا بأن هذه اللعنة نزلت سابقاً على بطل أخر للدوري الإنكليزي الممتاز سُبق أن خطف اللقب من «الشياطين الحمر» في المرحلة الأخدرة. وهنا الكلام عن بلاكبيرن روفرز الذي احتفل بلقب الـ«برميير ليغ» عام 1995 على حساب يونايتد، رغم خسارته في المرحلة الأخترة أمام ليفريول بهدف جايمي ريدناب، لكن فشل فريق «السير"» أليكس فيرغيسون في التغلب على وست هام يونايتد نقل اللقب الى «إيوود سأركَّ»، حيث ذهب التي الهداف

الشهير ألن شيرر ورفاقه.

إلا أن موسم 1995-1996 كان شبيهاً الى حدّ ما بما حصل مع مانشستر سيتم، بالنسبة الى بالكبيرن روفرز، اذ حلَّ الفريق في المركز الأخير في محموعة كان يفترض أن يخرج منها متصدراً، وقد ضمّت وقتذاكُ سبارتاك موسكو الروسى وليجيا وارسو البولوني وروزنبورغ النروجي. لكن الفارق أن بلاكبيرنَ حصل علَّى أربع نقاط، مقابل صفر لسيتى. والحقيقة أن ما كان ينتظر من مانشستر سيتى الفائر أيضاً باللقب المحلى على حساب يونايتد في المرحلة الأخيرة الموسم الماضي، انتظره كثيرون أيضاً من بالكبيران قبل 17 عاماً، إذ إن الفريق ضمّ إضافة الى شيرر أسماء مهمة، منها الحارس تيم فلاورز وتيم شيروود وغرايم لو سو وديفيد باتى وصخرتي الدفاع الاسكوتلندي كولن هندري والنروجي هينينغ بدرغ. أما النتيجة فكانت أسوأ من المتوقع استناداً الى المجموعة التي وقع فيها بطل انكلترا عامذاك،

ومقارنة بالمجموعة التي لعب فيها البطل الحالي. لكن لا يمكن إسقاط أن سيتي حقق النتيجة الأسوأ لعدم حصده أي انتصار، ولأنه يملك كوكبة من اللاعبين العالميين الذين يفترض أن يضعوا الفريق في موقف المنافس القوي على اللقب القاري. أضف الى هذا الأمر أن غالبية هؤلاء اللاعبين يملكون خبرة اللعب في دوري الأبطال، لا بل إنه كان من المفترض أن يتسلّحوا بدافع أكبر للتأهل الى دور الـ 16 لكونهم لقوا الخروج عينه في الموسم الماضي. فإذا كان نقص الخبرة سبباً أساسياً فى خروج بالاكبيرن روفرز من دوري الأبطال بعد إحرازه اللقب مباشرة (انتظر 81 عاماً للفوز به)، فإنه لا شيء يبرّر المدرب الإيطالي روبرتو مأنشيني ورجاله الذين سقطوا بسيكولوجياً أمام ريال مدريد الإسباني وعرفوا الضياع في مواجهة بوروسيا دورتموند الألَّاني، ثم وقعوا في مطبّ تكتيكي أمام أياكس أمستردام الهولندي الذي كان من المفترض أن يشكّل

التي تلاحق «سارقي» اللقب المحلي من «الشياطين الحمر»، وقد كانت أقسى هذه الحرة على الجار الذي یکرهه جمهور «أولىد تىرافورد»، والذي لا شك في أنه بدأ بالتهكم عليه لأنه أصبح الأسوأ تاريخياً، وهي حقيقة لن يستطيع مانشيني الهروب منها بعد الآن، ولن يسكت عنها مالكو النادى الإماراتيون الذين لا يخفى أنهم بدأوا يفكرون ببديل للمدرب الإيطالي. بديلً يفترضُ أن يكون على حجم الثورة التي أحدثها مانشستر سيتي في الكرة الانكليزية بعد 44 عاماً على آخر ألقائه. إلا أن هذه الثورة مهددة بالأنطفاء، والسبب أن المشروع لن يكون مكتملاً دون إصابة النجاح



من سلئ إلىأسوأ

رأى روبرتو مانشيني أن

فريقه وضع نفسه في

موقف صعب عندما

مني بهزائم مبكرة

في بدايت مشواره في دوري الأبطال، وهو قال نزهة بالنسبة إليهم. فعلاً هي لعنة مانشستر يونايتد إن الأداء «كان أفضل الموسم الماضى، بينما هذه السنة كانت مجموعتنا أصعب. وعندما تقترف أخطاء في أول مباراتين أو ثلاث لك، فمن الصعب عليك أن تعوّض هذه الأخطاء». وأضاف: «أردنا التأهل الى «يوروبا ليغ»، لكن الأمور كانت صعبة».



على المستوى القاري.



موندياك الأندية

افتتاح مونديال الأندية في طوكيو اليوم

يُشغل المتابعون بمونديال الأندية الذي ينطلق صباح اليوم في العاصمة اليابانية طوكيو، والذي يضم 7 فرق تمثل مختلف قارات العالم، حيث يبدو تشلسي الإنكليزي وكورينثيانس البرازيلى مرشحين للظفر ىاللقب



بسعى رافايل بينيتيز لتحقيق لقبه الأول مع تشلسي (رويترز)

تستقطب العاصمة البابانية من 6 إلى 16 الحالى الأنظار عندماً تستضيف مونديال الأندية، حيث يأمل تشلسى الانكليزي تضميد جراحه ومصالحة جماهيره من خلال إحراز اللقب المرموق، في حين يسعى كورينثيانس البرازيلي الى إحراز ثاني ألقابه فيه. وتِشارك في البطولة 7 قُرق هي، فضلاً عن هذينَ الفريقين، كل من أوكلاند سيتي (بطل أوقيانيا)، وسان فريتشى هيروشيما (بطل اليابان وممثل الدولة المضيفة)، والاهلى المصري (بطل أفريقيا)، وأولسان هيونداي الكوري الجنوبي (بطل أسيا) ومونتيري المكسيكي

(بطل الكونكاكاف).

المصري ممثل العرب في ربع النهائي. والنسخة الحالية هي الاخيرة التي تقام في اليابان قبل ان تنتقل الي المغرب العام المقبل ولمدة سنتين وهنا برنامج المباريات: - الملحق: سان فريتشي الياباني أوكلاند سيتي النيوزيلندي (6 كانون الأول) (12،45 تَظهراً) - ربع النهائي: اولسان هيونداي

التكوري الجنوبي - مونتيري

وكما جرت العادة يبدأ بطل اوروبا

وبطل ليبرتادوريس مشوارهما

اعتباراً من الدور نصف النهائي،

بينما ستجمع المباراة الافتتاحية

اليوم ببن سان فريتشي واوكلاند

سيتى على ان يواجه الفائز الاهلى

المكسيكي (9 كانون الأول) (10،00 صداحاً) الفائز في الملحق - الاهلى المصري (9 كانون الأول) (12،30 ظهراً) - نصف النهائي: الفائز من أول ربع نهائي - كورينثيانس البرازيلي (12 كانون الأول) (12،30 ظهراً) الفائِّز من ِّثاني ربع نهائي - تشلسي الانكليزي (13 كانون الأولّ) (12،30) " - تحديد المركز الثالث: الخاسر من أول نصف نهائى الخاسر من ثاني نصف نِهائي (16

كانون الأول) (9،30 صباحاً) - النهائي: الفائز من أول نصف نهائي - الفائز من ثاني نصف نهائي (16 كانون الأول) (30،22 ظهراً).

🗖 يوروباليغ

ليفربول أمام خطر حقيقي في «يوروبا ليغ»

سيكون الصراع كبيراً في الجولة الـسـادسـة الأخــيــرة مــن دور المجموعات في مسابقة «يوروبا ليغ» بين 10 فرق على آخر 5 بطاقات إلى دور الـ 32.

ففى المجموعة الأولى، يتنافس ليفربول وأودينيزي الإيطالى ويونغ بويز السويسري على البطاقة الثانية بعدما حجز أنجى ماخاشكالا الروسى لنفسه

وتبدو مهمة ليفربول (4 نقاط) الأصعب بعدما سقط في الذهاب على أرضه أمام أوديتيزي (7 نقاط) عندما يحلّ ضيفاً عليه في الإياب، فيما يلعب يونغ بويز (7)

على أرضه ضد أنجى (10). وفي المجموعة الخامسة، حتصرت المنافسة على البطاقتين بين شتيوا بوخارست الروماني المتصدر (10 نقاط) وشتوتغارت الألماني الثاني (8)

وكوبنهاغن الدنماركي (7). ويلعب شتوتغارت مع مولده النروجي الذي خرج كلياً من المنافسة (3 نقاط)، فيما يستقبل كوبنهاغن على ملعبه شتيوا. وفي المجموعة الثامنة، ستكون المنافسة على البطاقة الثانية

بين بازل السويسري (8 نقاطً) وفيديوتون المجري (6 نقاط) بعد تأهل غُنكَ البلجيكي.

وفى المجموعة العاشرة، لا تختلف حال توتنهام (7 نقاط) عن حال ليفربول بعدما خطف لاتسيو الإيطالي إحدى البطاقتين، لكنه يتميز عن مواطنه بأنه يملك أكثر من فرصة، الفوز أو التعادل مع ضيفه باناثينايكوس اليوناني

وهنا برنامج المباريات (بتوقيت بيروت): - المجموعة الأولى:

- المجموعة الرآبعة: ماريتيمو البرتغالي - كلوب بروج البلجيكي (20،00) بوردو الفرنسي - نيوكاسل الإنكليزي (20،00)

- المجموعة الخامسة: شتوتغارت الألماني - مولده

10 فرق ستتنافس على البطاقات الخمس المتبقية إلى

كوبنهاغن الدنماركي - شتيوا بوخارست الروماني (20،00) - المجموعة السادسة:

دنيبروبتروفسك الأوكراني ايك سولنا السويدي (20،00) نابولي الإيطالي - إيندهوفن الهولندي (20،00). - المجموعة السابعة:

غنك البلجيكي - بازل السويسري

سبورتنغ لشبونة البرتغالى -فيديوتون المجري (22،05) - المجموعة الثامنة: انتر ميلانو الإيطالي - نيفتشي

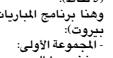
الأذري (22،05) بارتيزان بلغراد الصربي - روبن كازان الروسيي (22،05) - المجموعة التّاسعة:

ليون الفرنسى - كريات شمونة الإسرائيلي (22،05) اتلتيك بلباو الإسباني - سبارتا براغ التشيكي (22،05)

- المُجموعة التعاشرة: ماريبور السلوفيني - لاتسيو الإيطالي (22،05) توتشهام الإنكلسزي -

باناً ثينايكوسُ اليوناني (20،25) - المجموعة الحادية عشرة: رابيد فيبنا النمسوي -ميتاليست خاركيف الأوكراني

باير ليفركوزن الألماني - روزنبرغ النروجي (22،05) - المجموعة الثانية عشرة: ليفانتي الإسباني - هانوفر الألماني (22،05) تفنتي الهولندي - هلسينغبورغ السويدي (22،05)



يونغ بويز السويسرى - أنجى ماخاشكالا الروسي (20،00) أودينيزي الإيطالي - ليفربول الإنكليزي (20،00) - المجموعة الثانية:

هابويل تل أبيب الإسرائيلي -أكاديميكا كويمبرا البرتغاثى

بلسن التشيكي - اتلتيكو مدريد الإسباني (20،00) - المجموعة الثالثة: ايل ليماسول القبرصى مرسيليا الفرنسي (20،00) فُنْريخشه التركي - بوروسيا مونشنغلادباخ الألماني (20،00)



حور الـ 32







الدوري الأميركي للمحترفين

39 نقطة لبراينت لم تجنب لايكرز خسارة عاشرة

لم تجنّب النقاط الـ 39 التي سجلها نحم لوس أنجلس لايكرز كوبي براينت فريقه من الخسارة أمام هيوستن روكتس بفارق سلة واحدة 107-105، ليحقق الأخير فوزه الرابع في أخر 6 مباريات والتاسع هُذَا الْمُوسِم (مقابل 8 هزائم) في دوري كرة السلة الأميركي الشمال للمحترفين ولعب غريغ سميث دورآ مهماً في فوز هيوستن حين سجل 17 من أصل 21 نقطة في الشوط الثانى، وأضباف طوني دوغلاس 22 نقطة، وجيمس هاردن 15 نقطة، بينما لم يستطع براينت أن ينقذ .. فريقه من الخسارة الثالثة في آخر

4 مباريات والعاشرة هذا الموسم، رغم رصيده المرتفع في هذه المباراة. وكان دوايت هاورد ثانى أفضل مسجل في صفوف لايكرز برصيد 16 نقطة مع 12 متابعة. بدوره، فاز واشنطن ويزاردز على

ميامي هيت حامل اللقب 105-101، ليكون انتصاره الثاني هذا الموسم بعد فوزه الأول الأسبوع الماضي على حسياب بورتالاند ترايل بالايزرز وتخلصه من عقدة الخسارة التي لازمته في 12 مباراة متتالية. وبرزّ لافتاً الأداّء الجماعي للاعبي ويـزاردز، إذ سجل 5 منهم ما يزيد على 10 نقاط، أبرزهم:

جوردان كروفورد (22 نقطة) وكيفن سيرافين (16 نقطة). في المقابل، لم تنفع المهارات الفردية لكل من «الملك» ليبرون جيمس ودواين وايد وكريس بوش الذين سجلوا 26 نقطة و24 نقطة و20 نقطة توالياً لإنقاذ فريقهم من الخسارة الرَّابِعة مقابل 12 فوزاً. وفي باقي المباريات، فاز انديانا بايسرز على شيكاغو بولز 80-76، وأوكلاهوما سيتي ثاندر على بروكلين نتس 117-117، وممفيس غريزليس على فينيكس صنز 108-98 بعد التمديد، ومينيسوتا تمبروولفز على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 105-88.

وهدا برنامج مباريات اليوم: إنديانا بايسرز - بورتلاند تُرايل بالايرزر، تشارلوت بوبكاتس - نيويورك نيكس، بوسطن سلتيكس - مينيسوتا تمبروولفز، ديترويت بيستونز -غولدن ستايت ووريرز، كليفلاند كافالييرز - شيكاغو بولز، نيو أورليانز هورنتس - لوس أنجلس لايكرز، أتـلانـتـا هـوكس - دنـفر ناغتس، سان أنطونيو سبرز - ميلووكي باكس، يوتا جاز -أورلاندو ماجيك، ساكرامنتو كينغز - تورونتو رابتورز، لوس أنجلس كليبرز - دالاس مافريكس.

أصداء عالمية

هنري يعود إلى أرسنال

انضم المهاجم الفرنسي تييري هنري نجم نيويورك ريد بولز الاميركي الي ناديه السابق أرسنال الإنكليزي على سبيل الإعارة. ولم يذكر أي من الناديين فترة الاعارة التي يتوقع ان تكون خلال فترة توقف الدوري الاميركي. وهذه هي المرة الثانية التي يعود فيها هنري الى أرسنال على سبيل الإعارة، إذ ارتدى الوان «المدفعجية» في كانون الثاني الماضي لمدة 6 أسابيع فقط ثم عاد الى الولايات المتحدة قبل شهر أذار اي في الفترة التي تبدأ فيها التحضيرات لانطلاق الموسم الجديد في

إصابة جديدة لروبن في ظهره

ستستمر فترة ابتعاد جناح بايرن ميونيخ الهولندي أريين روبن عن الملاعب على الأرجح حتى نهاية السنة الحالية بسبب مسلسل الإصابات الطويل الذي يعاني منه. ويغيب روبن عن الملاعب منذ تعرضه لإصابة في عضلات الفخذ خلال مباراة منتخب بلاده الودية ضد ألمانيا في 14 تشرين الثاني الماضي، وهو لم يخض أى مباراة منذ ذلك التاريخ. وكان الفريق البافاري يمنّي النفس بإشراك روبن في مباراة القمة ضد بوروسيا دورتموند الاسبوع الماضي، لكنه لم يتعاف من الاصابة، قبل أن يُكشف أنه تعرض لإصابة جديدة. وصرح روبن لصحيفة «بيلد» الالمانية: «لقد تعافيت من التمزق العضلي، لكن ظهري يخلق لي المشاكل حيث أشعر بأوجاع كبيرة».

زاغالو ينتقد إقالة مينيزيس

انتقد النجم البرازيلي السابق ماريو زاغالو إقالة المدير الفنى للمنتخب مانو مينيزيس، لكنه رأى أن خُلفه لويز فيليبي سكولاري قادر على تكرار إنجاز 2002 حين فازت البرازيل بكأس العالم للمرة الخامسة (رقم قياسى) في كوريا الجنوبية واليابان. وقال زاغالو الفائز بكأس العالم مرتين كلاعب (1958 و1962) ومرة كمدرب (1970) في لقاء مع الصحافة: «ليست اللحظة المناسبة للانفصال عن مينيزيس». وحول سكولاري، قال: «لا أستطيع الآن أن أحكم عليه. أتمنى له القيام بعمل جيد. أتوقع وأتمنى أن تتوّج البرازيل للمرة السادسة في مونديال 2014».

أديبايور يعتزل دوليأ

قرر التوغولي الدولي ايمانويل اديبايور مهاجم توتنهام هوتسبر الانكليزي اعتزال اللعب دولياً. وكان اديبايور قد هدّد قبل أيام باعتزال اللعب الدولي إذا لم يصرف الاتحاد التوغولي أموال لاعبى المنتخب الوطني، وهو الوضع الذي لم يتغيّر، ليقرر قائد المنتخب الاعتزال دولياً والتركيز على مسيرته مع «سبرز» في الدوري الانكليزي. وأعلن مسؤول العلاقات العامة الخاص بأديبايور في بيان رسمي عن اللاعب ذكر فيه: «يودّ لاعب وقائد منتخب توغو ايمانويل اديبايور أن يعلن للجميع أنه قد أنهى مشواره الدولي مع منتخب توغو». يذكر أن اديبايور قد خاض 54 مباراة رسمية بقميص منتخبه سجّل خلالها 26 هدفاً.

> نتائج دوري ابطاك اوروبا على الموقع الإلكتروني www.al-akhbar.com/sports



لا شفاء من رهاب غسان كنفاني

غسّان كنفاني (الأخبار 7/7/2007) هـو أديـب وفـنّــان وصـحـافـى ومنَّاضًا فلسطيني شكّل نواةً الرواية الفلسطينية الحديثة. خافته إسرائيل فاغتالته عشية التحترب الأهلبية اللبنياني في بيروت محاولة وضع حد لحياة بطل حارب على كل الجبهات. أمّا اليوم فقرّرت مهاجمته بطريقة أخرى. قرّر وزير التربية والتعليم الإسرائيلي غدعون ساعر إلغاء قصته التي تحمل عنوان «القنديل الصغير» بذريعة أن الرجل كان «المتحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين». وكانت مؤسسة «صندوق أبراهام» الإسرائيلية أعدت برنامجأ للمدارس اليهودية فى إسرائيل تحت عنوان «يا الصف الخامس الإبتدائي، إذ طلب منهم قراءة «القنديل الصغير» وكتابة وظيفة حولها.

وذكسرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس أن قسماً من ذوي الطلاب احتجوا على وجود قصة لكنفاني ضمن المنهاج الدراسي وقدموا شكوى إلى وزارة التربية والتعليم عن طريق «المنتدى القانوني من أجل أرض إسرائيل». وطالب مدير عام المنتدى اليميني ساعر بإعادة النظر في المصادقة الستي تم منحها إلى صندوق البراهام»، قبل أن تقوم المديرة العامة لوزارة التربية والتعليم الإسرائيلية داليت شطاوبر بتجميد هذا البرنامج الدراسي في



مئات المدارس الإسرائيلية. وعلى الفور علق مدير عام «صندوق أبراهام» باري سوليتسيانو على الموضوع بالقول إن مؤسسته لم تكن تعي أن كنفاني «كان ينتمي للجبهة الشعبية، وأن البرنامج لا يتناول المؤلف»، مرجّحاً أن يكون « بعض المدرّسين بادروا إلى وضع

قصته في البرنامج».

ق ولفت سوليتسيانو إلى أن وزارة ولفت سوليتسيانو إلى أن وزارة من التربية صادقت عام 2009 على من القصة في المنهاج الدراسي لصفوف الحادي عشر والثاني لا عشر، بينما قالت الوزارة إن هذه القصة لا تظهر في المنهاج الدراسي لذي تمت المصادقة عليه.

هوّلاء النجوم عالة على هوليوود!



فی مشهد من Imagine That

كشفت مجلة «فوربز» أخيراً أن النجم الأميركي إيدي مورفي (1961) يتربّع على لائحة ممثلي هوليوود الذين يتقاضون أجوراً مبالغاً فيها، فيما حلّت المثلتان كاثرين هايغل وريز وذيرسبون في المرتبتين التاليتين.

وأوضحت المجلة أنّ المثل الذي عمل أيضاً في مجالي الموسيقى والكتابة، يطلب مبلغ 20 مليون دولار أميركي عن كل عمل سينمائي يقدّمه، مضيفة إلى أنه مقارنة بالأرباح «الهزيلة» التي مققها فيلماه الأخيران Meet Dave فيها فيلماه المخيران بجوم هوليوود الذين يحققون أرباحاً مبالغاً فيها لعام 2012. وأشارت المجلة إلى أنه حتى في العام الماضي، لم يحقق

فيلمه «شرطّي بيفيرلي هيلّز» سوى 152 مليون دولار في وقت بلغت فيه كلفة الإنتاج 75 مليوناً. كاثرين هايغل تأتي في المرتبة الثانية. بعدما أدهشت الجميع بنجاحها الباهر عام 2007 في فيلم 400 for the money في نيلم 170 في نيلم 170 مليون دولار.

وتشكّل ريز ويذرسبون مفاجأة باحتلالتها المركز الثالث، إذ لم ترتق المثلة الحائزة جوائز أوسكار إلى مستوى التوقعات خلال السنوات الثلاث الأخيرة، مسجّلةً انتكاسات متعاقبة في «كيف تعرف» (2010) و«المياه من أجر الفيلة» وصولاً إلى آخر أعمالها «هذا يعنى الحرب» الذي لم يحقق أكثر من 156 مليون دولار.

أكبر إخفاقات المثلة ساندرا بولوك كان عام 2009 من خلال فيلم All About Steve المثلة ساندرا بولوك كان عام 2009 من خلال فيلم Miss Miss حول العالم، إذ ما زالت آثاره تلقي بظلالها على ترتيب صاحبة Congeniality وذلك في المرتبة الخامسة. ولحق ببطل «هال السطحي» (2001) النجم نيكولاس كايدج، وتشارك آدم ساندلر ودينزل واشنطن المرتبة السابعة ليليهما بن ستيلر وسارة جيسيكا باركر.

واعتبر صحيفة اله غارديان» البريطانيا أنّ عزاء هؤلاء النجوم الوحيد هو أنهم يعيدون للمستثمرين أموالاً أكثر من التي يتقاضونها، لافتة ألى أنّ درو باريمور التي تصدّرت لائحة النجوم الذين يتقاضون أجوراً مبالغاً فيها عام 2011 هي أبرز الغائبين عن اللائحة هذه السنة لأنّها لم تظهر في أدوار بطولة خلال السنوات الثلاث الأخيرة. ومن الغائبين أيضاً المثل ويل فاريل الذي سبق يإدي مورفي إلى الصدارة في عامي 2009 و2010. (الأخبار)

حملة «كفى»: رجاك في رحاب الأنوثة

نادیت کنعات

تزامناً مع الانتفاضات التي تعم عالمنا العربي على مختلف الصعد، أطلقت منظمة «كفى عنف واستغلال» أخيراً حملة «الشارة الديضاء» العالمية تحت شعار «هون رجوليتك... فتش عَ إنسانيتك»، من أجل الدعوة إلى إيجاد «مفاهيم مغايرة للذكورة». وتندرج هذه الحملة ضمن مشروع «تعزيز العمل مع الرجال والشباب لمناهضة العنف ضد المرأة» الذي تنفذه «كفى» بالتعاون مع «أوكسفام بريطانيا» وبدعم من الاتحاد الأوروبي منذ عام 2009.

وهذا العام، أرادت الجمعية أن تؤكد أن كل أفراد المجتمع ضحايا اسقاطات اجتماعية، وأنها تعمل على تغيير المفاهيم التي يفرضها المجتمع الأبوي، ما سينعكش إيجاباً على الرجال أيضاً. كما سيؤدي إلى تبديل السلوك الأساسي للرجل الذي يتصرّف على أساس أن الذكورة مرتبطة بالعنف والقوة والعسكرة والقدرة على السيطرة: «كل هذا يمهد للعنف من حيث لا ندرى، وهو ما بطال المرأة كونها الحلقة الأضعف ندرى، وهو ما بطال المرأة كونها الحلقة الأضعف



في علاقة السلطة بين الجنسين في مجتمعاتنا» تقول المنسقة الإعلامية في «كفي» مايا عمّار لـ «الأخيار». وهنا تلفت عمّار إلى أن المنظمة تؤمن بأن الرجال معنيّون بالحد من العنف الذي تتعرّض له المرأة على أساس النوع الاجتماعي. وفي سياق الحملة، أصدرت «كفي» نشرة مؤلفة من 9 مقالات لرجال من لبنان وسوريا ومصر وفلسطين، على أمل أن تكون «حافزاً لفتح نقاش أشمل يطال الذكورة بمفهومها الحالى ويسعى إلى إظهار مفاهيم مختلفة لها». وترافقت الحملة التي انطلقت في 26 الشهر الماضي (اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة) وتستّمرّ حتى 10 منّ الشهر الحالى (اليوم العالمي لحقوق الإنسان) مع حملة إعلانية لعب بطولتها الممثل اللبناني ديع أبو شقرا وحـارس فريق منت زياد الصّمد. فكرة التعاون مع أبو شقرا انطلقت بمبادرة من «كفى». وتشير عمّار إلى أنّ التواصل معه تم بعد الاستماع إلى أرائه «القيّمة في موضوع المساواة بين الرجل والمرأة» التي أبداها خلال مجموعة من إطلالاته الإعلامية الأخيرة. بطل مسلسل «لمحة حب» (2003) اختار المشاركة في هذه الحملة ليقول إنّ «عنفي لا علاقة له بـق جـودى كرجـل، ولـن أشارككم مفاهيمكم البالية»، رافضاً البحث عن تعريف للرجولة لأنَّه يمقت الكلمة «لما لها من دلالات سلبية في مجتمعاتنا». ومن بين المقالات التي تضمنتها النشرة واحدة لفادي صالح من سوريا، يعترف فيها أبنه تحرّش بامرأة قبل 30 عاماً رغم أنه مثّلي الجنس، «لكن في بلادنا لكي تصبح رجلاً، عليكَ أن تنظر إلى المرأة لغرض جنسى بغض النظر عمّا إذا كنت تجدها جذَّابة أو لا». نبيل عبدو من لبنان توجّه إلى أمّه لبخيرها بأنه يحاول أن «أطهّر نفسي من سلطة أعطيت لي منذ أن عرفتم أن ما تحملينه في بطنك ذكر»، فيما ذهب مواطنه جوزف أنطونيوس نحو الدور المرأة في الحياة السياسي قائلاً: «الواقع يقول إنّ نسبة الناخبات في لبنانّ تفوق النصفّ، فيما نسبة النساء في البرلمان تقل عن 5%».

