

حصيلة عام

[2]

حزب الله
في سوريا

مهرجانات



هنا بيروت
10 سنوات من
الرقص المعاصر

12

14

شدا عمر «كلمتها حرة»
على «تلفزيون لبنان»... وهيفا
وهي «حلاوة» زيادة!

18

واشنطن تيرى عباس من أفعال
المفاوضات وتنتهاه برؤ
بعقوبات ضد السلطة



30

إنجاز تاريخي لـ «ألتيكو
سيمبوني»: برشلونة خارج
دوري أبطال أوروبا

نقّدت هيئة التنسيق النقابية أضرارا عاما واعتصاما أمام مجلس النواب أمس (مروان طحطخ)



انتفاضة معلقة

[11.8]

لما اللبناني ينتخب
طبيعي الصحي يربح



دراسة إحصائية مستقلة أجريت من قبل شركة PSOS على عينة 1200 مستهلك لبناني. Winner in Labneh category

قضية

ملك الأردن
في موسكو
البحث عن
«مخرج آمن»

20

فندق ومنتج كورال بيتش - بيروت

يسر إدارة فندق ومنتج كورال بيتش - بيروت
أن تعلن لضيوفها الكرام بأنها قد بدأت التحضيرات
لافتتاح موسم صيف 2014.

كما وأنها قد باشرت باستيفاء المستحقات المتوجبة
عن الموسم 2014 خلال مهلة أقصاها 30/04/2014.
لمزيد من المعلومات، يرجى الإتصال على: 01/859000 - 03/998808

مع أطيب التمنيات بقضاء موسم متع
إدارة فندق ومنتج كورال بيتش - بيروت

قضية اليوم

حزب الله في سوريا

15 شهراً من الإنجازات الأهمية والعمل

إبراهيم الامين - حسن عليق

استعجلت «المعارضة السورية» الزج بحزب الله في حلبه صراعها مع النظام منذ اللحظات الأولى لاشتباكها معه. استعجالاً كان سببه الوحيد - وكما دلت الأحداث اللاحقة - الاعتقاد الجازم لدى قادة المعارضة في المحور الغربي - الإسرائيلي - الخليجي - التركي، بأن سقوط النظام كان مسألة أسابيع فقط، ما جعل مطلب الربط المصيري بين الحزب والنظام أساسياً في معادلة هؤلاء. أضف إلى ذلك، استعجال

خصوم حزب الله في لبنان هذا الربط، لقناعتهم، هم أيضاً، بأن لا داعي لمراعاة الحزب طالما أن إطاحته باتت قريبة. حزب الله، استدلل باكراً على هذه المعطيات. وأمكنه من خلال وسائل كثيرة، التعرف عن قرب إلى كيفية تعامل المعارضين على الأرض وفي الاتصالات الخارجية. وأمكن الحزب، سريعاً، فهم الرؤية الاستراتيجية لمن يعمل بقوة وسرعة على خطف واستغلال اعتراضات أهلية، نحو برنامج يتجاوز مطالب الإصلاح، وكانت لدى الحزب خلاصة سريعة،

وإن تأخر في الحديث عنها، أو حتى التعامل معها واقعياً، وهي سهلت فهمه العميق للصراع بين محور المقاومة والمحور الإسرائيلي الإقليمي والدولي. لكن، الضوء الأحمر، أشعلته حالة العداء التي ظهرت من القوى البارزة في المعارضة. ومع ذلك، حافظ الحزب على مسيره الدقيق والبطيء في حقل الألغام السوري، مراقباً حياً ومتوسطاً بين معارضين وبين النظام أحياناً كثيرة. كان حزب الله يدرك، ويعلم، أن تنشيط القواعد التكفيرية في أوساط مدنية

وشعبية حضرت قوى المعارضة فيها بقوة، له أهداف إضافية. وهي تصب في مصلحة الهدف الرئيسي نفسه ضد الحزب و ضد المقاومة. وبرزت المفردات المذهبية في التعامل مع الداعمين للنظام من سوريين وغير سوريين. وكان واضحاً، أن استدراج الجميع إلى حرب ذات طابع مذهبي، صار مطلباً رئيسياً عند داعمي المسلحين في سوريا، الذين اعتبروا أن رفع شعار «حرب أهل السنة» من شأنه رفع العصية، وخلق أرضية عدائية ضد حزب الله على وجه التحديد. ومع محاولات إصاق نهم القتل والتفطيع بالحزب، كان هؤلاء يبحثون عن فخ استراتيجي يقع فيه الحزب وبيئته. ومن هذا الباب، دخل هؤلاء إلى هدف المنش بمقدسات شيعية، ولا سيما مقام السيدة زينب الواقع جنوب دمشق. وسارع الحزب إلى طلب موافقة القيادة السورية على نشر مجموعات من مقاتليه، لمنع سقوط المقام تحت سيطرة المسلحين. وكانت هذه الإشارة العلنية الأولى لتدخل الحزب. وخلال وقت طويل، لم يمارس مقاتلو الحزب هناك، أي عمل هجومي، بل سقط منهم عناصر كثيرة، كانوا يتمركزون في نقاط هدفها حماية المقام.

لكن الأمر لم يقف عند هذا الحد. لم يكن الحزب غافلاً عن سعي الكثيرين إلى النيل منه مباشرة. هاله القصور السياسي عند من يرعى المجموعات المسلحة، ومن يعمل معهم في لبنان أيضاً. لكن الذي حصل، هو أنه في مكان ليس بعيد عن سوريا، وحيث تقوم غرفة العمليات الحقيقية، قررت جهة معروفة، رفع مستوى التهديد المباشر ضد حزب الله. فكان قرار مواكبة الحملة الإعلامية العالمية ضد الحزب لأنه يقف إلى جانب حكم الرئيس بشار الأسد، بحملة داخلية لبنانية تجعل من سلاحه مصدر الخطر على اللبنانيين. لكن الخطوة العملية، كانت مطلوبة في نقطة حساسة بالنسبة إلى الحزب. وفي هذا السياق، جاء «الخطأ الاستراتيجي» لهذه المعارضة المسلحة ومن يقف خلفها، بفتح معركة «تطهير» في القرى الحدودية مع قضاء الهرمل.

فرض استحقاق القصور نفسه على بيئة الحزب الشعبية، وتالياً على قيادته. كانت هذه العمليات، بمثابة دعوة رسمية وإلزامية للحزب، كي

يتدخل عسكرياً، وبطريقة مختلفة هذه المرة. في هذه اللحظة، تخلت المعارضة السورية عن حالة «ربط النزاع» مع الحزب، واندفعت صوب المواجهة العسكرية المباشرة.

الحدود الطويلة قبل عام

لنعد قليلاً إلى ما قبل عام من اليوم، فمن ينظر إلى خريطة الحدود اللبنانية - السورية، سيجد شريطاً يمتد من تملكخ شمالاً إلى تخوم طريق دمشق - بيروت جنوباً، خاضع بشكل شبه تام لسيطرة المعارضة السورية. وهذا الشريط تقابله في لبنان المناطق الممتدة من وادي خالد إلى كفرزبد، مروراً بجرود قرى منطقة بعلبك وعرسال والهرمل.

كانت مدينة القصور واسطة عقد هذا الشريط، الذي أرادته المعارضة السورية منطلقاً لإعادة السيطرة على حمص، ولفصل الأخيرة عن دمشق، وقاعدة خلفية لإمداد الغوطين بالسلاح والمقاتلين. ومنطقة القلمون هي الجزء الأكبر من هذا الشريط؛ فهي تمتد من جنوبي القصور، إلى التخوم الشمالية والغربية للعاصمة. هذا الشريط كان ببساطة، تهديداً استراتيجياً، لمستقبل النظام في سوريا، وللبنان. فالسيطرة على هذه المنطقة كانت تهدد طريق إمداد المقاومة، ومناطق انتشار بيئتها في لبنان. وفضلاً عن ذلك، ثمة خطر لا يمكن وصفه إلا بالاستراتيجي على أصل وجود لبنان، يتمثل بإقامة إمارة لتنظيم «القاعدة» وحلفائه على طول الطرف الآخر من الحدود. وهذه الإمارة كانت أخذة في التوسع. جاءت جرائم المجموعات المسلحة في قرى الريف المحاذي لمدينة الهرمل، ليضرب في صلب الحاضنة الشعبية للمقاومة، وخصوصاً عندما بدأت عملية تهجير سكان منطقة حوض العاصي، ابتداءً من نهاية أيلول 2012.

وفي القلمون، لم تتوقف المعارضة عن قضم المناطق والمواقع، مركزاً على الحدود مع لبنان. واستغلت الفراغ الذي أحدثته اضطراب الجيش السوري إلى سحب وحدات من النخبة في هذه المناطق، لتعزيز انتشاره في محيط دمشق، وخاصة بعد تموز 2012، تاريخ بدء الحشود الكبرى لمسلي المعارضة للهجوم على العاصمة.

الحرب النفسية... والإعلام الرسمي السوري

اللبنانية، لا تتصل فقط بتفوق ناري، بل بنوعية الخطط وطبيعة التكتيكات ومعنويات المقاتلين والجنود. وكانت هذه المعركة تتطلب دوراً مفضلياً للكاميرا.

بعد قرار دخول القصور، انطلقت أسرع عملية إعلامية نجحت في تحقيق اختراقات كبيرة في عقول المسلحين. لا بل إن عمليات عسكرية أخرى نجحت بفضل عوامل كثيرة، من بينها الاهتزاز الكبير لدى قواعد المسلحين، بفعل نتائج الحرب النفسية التي كانت تشن من خلال طريقة تغطية المعارك، سواء بالثي الحي، أو التقارير الإخبارية، أو تقارير المراسلين، التي ركزت على تقديم صورة حقيقية وواقعية (برغم قساوتها أحياناً) لكن، بما يمنح على قيادات المجموعات المسلحة أي محاولة للتلفيق، وخصوصاً عند المقاتلين الذين كانوا يعرفون أن ما يعرض هو صحيح، وترافق ذلك مع تراجع تأثير منظومة الإعلام الخادع الذي قادته «الجزيرة» و«العربية» وقنوات أخرى عربية وأجنبية.

ظل الأمر يحقق تقدماً كبيراً، وصولاً إلى معركة يبرود الأخيرة، حيث أدت الحرب النفسية دوراً حاسماً في الانتصار السريع، ومكنت الجيش

السوري ومقاتلي المقاومة من الوصول إلى الأهداف بأقل الخسائر في صفوفهم وبدون تعريض المناطق المستهدفة لدمار كبير. وكانت المعركة الإعلامية - النفسية، تترجم عملاً أمنياً واستخبارياً جباراً، جعل كل مقاتل في الجهة المقابلة، يتصرف على أنه مهزوم حتماً. فكان قرار هؤلاء، إما الهروب والانسحاب، أو الدخول في تسويات، أو الموت!

بعد يبرود، طرأ عنصر مقلق، تمثل في قرار اتخذته جهات سورية عليا تشرف على الملف الإعلامي، بمنع التغطية المباشرة والإعلامية الميدانية دون الخضوع لإرادتها ولخطلتها. وقدمدت نرائع باهتة، لا يمكنها أن تغطي على فشل الإعلام الرسمي السوري في مواكبة الأحداث بطريقة مهنية وعصرية وواقعية، وبعيداً عن الشعارات التي لم يعد لها من مكان في الحروب الحديثة.

ولذلك، بدأت النتائج السلبية لهذا القرار بالانعكاس، من يوم الدخول إلى فليطا ورأس المعرة إلى بقية المناطق في القلمون، وكذلك مع طريقة التغطية الرتيبة والمتأخرة لعملية تحرير رنكوس على أيدي الجيش والمقاومة. ثمة مشكلة حقيقية، تحتاج إلى عقل وقرار!

منذ اليوم الأول لدخول حزب الله في المعركة الكاملة في سوريا، تصرفت المقاومة وفق ما أعلنه قائدها السيد حسن نصر الله، أن الخطر الداهم من الشرق لا يقل عن الخطر الداهم من الجنوب. وهذا يكفي لأن تضع قيادة المقاومة إمكانياتها كافة في خدمة المعركة. وحصل، أن استخدم مقاتلو الحزب عدداً من الأسلحة والتكتيكات التي كانت طي الكتمان حتى بين قواعد الحزب. وبالتالي، قرر الحزب توظيف كامل خبرته في هذه المعركة. ومن ضمن ذلك، لا في مقدمتها، تجربته الهائلة في الحرب الإعلامية والنفسية ضد العدو.

طريقة عمل المقاومة، تجعل الإعلام العام، كما الإعلام الحربي ذا دور مباشر. وهو ما فتح الباب أمام آليات من التعاون مع قيادة الجيش السوري لتظهير نتائج المواجهات بما يفيد، ليس فقط على صعيد الجمهور الذي كان يترقب نجاحات بعدما عززت المجموعات المسلحة نفوذها في مناطق كثيرة، بل كان يستهدف زرع فكرة راسخة في عقول عناصر المجموعات المسلحة، وعلى اختلاف انتماءاتهم السياسية أو العقائدية، بأن المعركة ستكون خاسرة، وأن قدرات الجيش السوري وقدرات المقاومة

المشهد السياسي

أمن طرابلس يهتز: اشتباكات عنيفة مع الجيش

الدفاع عن النفس، وهم ليسوا مجهزين ومدربين، ولم تكن يوماً ننشد القتال». ورأى أنه «لا يوجد شيء اسمه قادة محاور، بل هناك مجموعات 70 بالمئة منها أولاد أحياء ومناطق»، مشدداً على أن «كل الاستنابات القضائية ستنفذ بحق المطلوبين في المدينة».

من جهة أخرى، أعلنت قيادة الجيش أنه بعد سلسلة عمليات دهم ومطاردة، تمكنت قوى الجيش من توقيف المدعو براء

دورية الجيش، مستهدفين ملالة بقذيفة صاروخية. وأدت هذه الاشتباكات إلى سقوط جريح من الجيش، بالإضافة إلى احتراق بعض السيارات.

والقى مجهولون 4 قنابل صوتية في بعل الدراويش. وكان ريفي قد ذكر أن «حظوظ نجاح الخطة الأمنية عالية جداً». وقال: «لم تكن يوماً بحالة عسكرية، وليس لدينا مقومات القتال، وشبابنا كانوا في حال

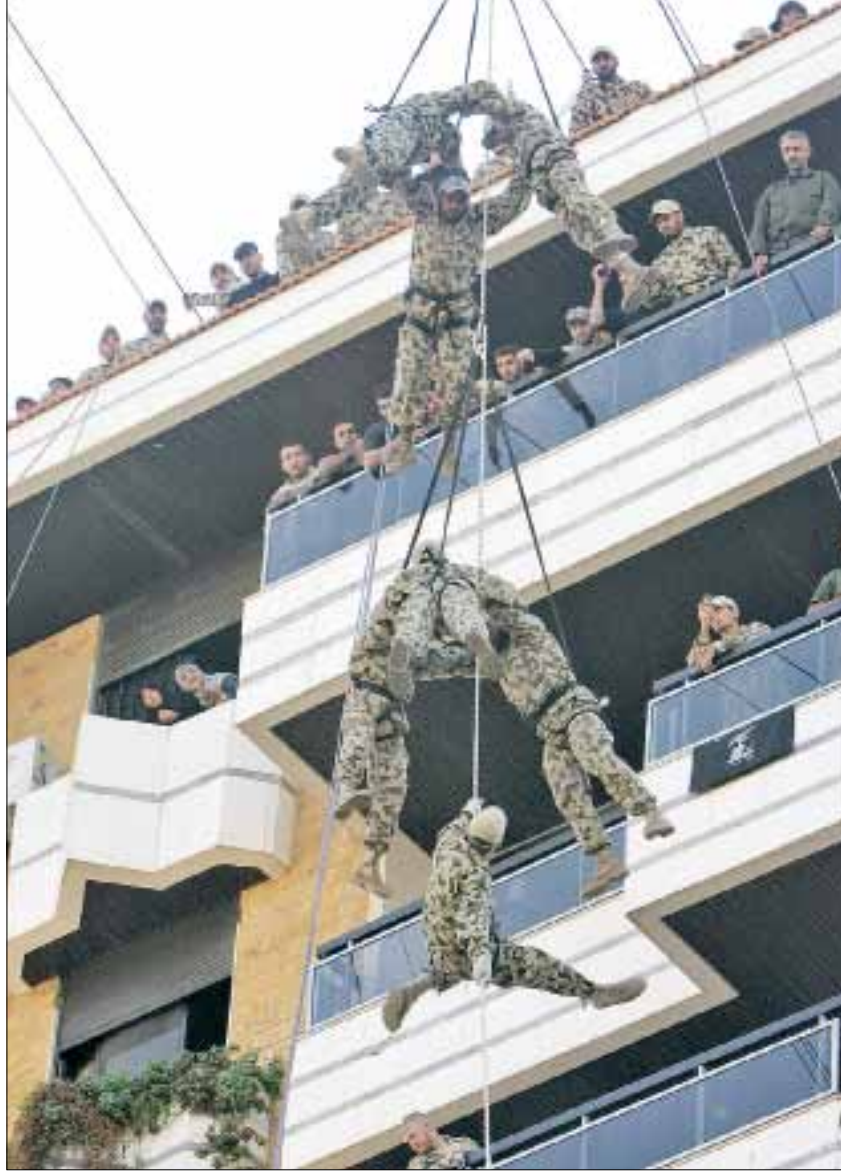
محسن، حيث استقبل مواطنون في الجبل ومناصرون للحزب العربي الديموقراطي الزميله بولا يعقوبيلان، التي اتصل بها هاتفياً رئيس الحزب رفعت عيد، مطمئناً؛ وبعدما دهم الجيش مكاناً كان يوجد فيه كل من أسامة منصور (مطلوب للقضاء) وجمال نحيلي وأبو هريرة الميقاتي وشخص رابع من آل الحلاق، المعروفين بانتمائهم إلى الفكر السلفي المتشدد، أطلق هؤلاء النار على

برنامج «إنترفيوز» على تلفزيون المستقبل، وخلال استكمال الحلقة مع مواطنين في شارع سوريا بباب التبانة، اندلعت اشتباكات بين الجيش ومسلحين قرب مسجد حربا، بالتزامن مع تظاهرة نظمتها أحد قادة المحاور، اتجهت نحو مكان تصوير الحلقة، لكن الجيش منعها من الوصول. ومع انتهاء الحلقة، اشتدت حدة الاشتباكات، ما اضطر الجيش إلى إخراج فريق عمل تلفزيون المستقبل نحو جبل

اهتز أمن طرابلس بشدة ليل أمس. فلمرة الأولى منذ بدء تنفيذ «الخطة الأمنية» كادت الأمور تخرج عن السيطرة. عدد من المطلوبين فتحوا النار على الجيش أمس. ولم تكن الأدلة الأولية كافية لتحديد ما إذا كان الحدث أمنياً يستهدف الجيش، أو أنه سياسي بالدرجة الأولى وموجه إلى الوزير أشرف ريفي الذي يتهمه قادة المحاور بخذلانهم. فبعد بث مقابلة مع ريفي (أجريت في منزله ضمن

سكربتة

في دير الشيروبيم
البطيركي في صيدنايا
بعد تحرير رنكوس
أمس (الأخبار)



توسع الانتشار
الحماني للحزب في
محيط «السيدة
زينب» ليمتد على
مساحة الغوطين
الشرقية والغربية
(مروان طحطح)

سريع لأي معركة في القلمون، وفي ريف حمص (الحصن مثلاً)، وبأقل قدر من الخسائر البشرية في صفوف المهاجمين. من منطقة نعمات قبالة الهرمل، إلى معابر التهريب المتصلة بجرود عرسال، إلى الجراجير والسحل فمزراع ريمما ثم ببرد ورأس العين، قبل فليطا ورأس المعرة، وصولاً إلى رنكوس. كان الانكسار النفسي أسرع من الهزيمة العسكرية. وبحسب قادة ميدانيين، لن يطول الأمر قبل إقفال الحدود اللبنانية - السورية بشكل كامل، ما يعني إفساح المجال أمام نقل قوات كبيرة من الجيش السوري، ومن المقاومة، من القلمون، للاستفادة منها في ساحات قتال أخرى.

توسع الدور والإنجازات

بعيداً عن القلمون، توسع الانتشار الحماني لحزب الله في محيط «السيدة زينب» ليمتد على مساحة الغوطين الشرقية والغربية ويبدل المعادلات الميدانية هناك من تطويق للعاصمة من قبل المسلحين إلى تطويق المسلحين في جزر مقطعة جغرافياً داخل الغوطين. إزالة التهديد عن العاصمة تزامن مع تبذل ميداني مماثل لموازين القوى في حمص، «عاصمة الثورة»، فتحولت زمام المبادرة إلى أيدي القوات السورية التي استعادت معظم أحياء المدينة وحاصرت المسلحين في ما بقي منها. وبعد حمص جاء دور حلب التي فك الحصار عنها وفتح الطريق الدولي إليها في السفارة وخناصر، فتلكلخ والقصرين ومحيطهما في ريف حمص الغربي على الحدود العكارية مع لبنان، وصولاً إلى معركة القلمون الأخيرة. في سياق التحولات التي شهدتها الميدان السوري منذ معركة القصير إلى اليوم، يمكن التوقف عند مجموعة نقاط أبرزها:

- وقف التراجع الميداني للنظام - وانتقال المبادرة عموماً من المسلحين إلى الجيش السوري وحلفائه من لجان دفاع وقوى أخرى، على رأسها حزب الله.

- تمكن هذه المبادرة في وقت لاحق من انتزاع انتصارات ميدانية بارزة، وقلب معادلة التهديدات ما بين النظام والمعارضة.

- تسارع وتيرة الانتصارات في مرحلة متقدمة، كما حصل في منطقة القلمون التي تهاوت فيها جبهات المدن بفاصل أيام بين جبهة وأخرى، ما يشير إلى حصول تحول نوعي في التخطيط والأداء العسكري للجيش وحلفائه من المنتظر أن يتراكم مع الوقت ليسرع وتيرة الانتصارات أكثر.

- إطباق السيطرة على الحدود اللبنانية السورية إطباقاً شديداً كامل، لتصبح الحدود الدولية الأولى التي ضُبطت بقوة الميدان بين سوريا ودولة مجاورة.

- إيجاد «سور ردهي قوي» يحول دون أي تدخل دولي خارجي في الحرب السورية، وهو ما تبذى في «أزمة الكيمياء» التي أريد لها أن تكون مدخلاً لتدخل كهذا، فتحوّلت إلى محطة لتكريس اليأس منه.

- إنهاء الرهان على إسقاط النظام، وتكريس حالة من القبول الضمني لدى معظم أعدائه بحتمية الحل السياسي الذي لا يعني سوى البحث في صيغ ثابتتها الأساسي بقاء النظام.

صدد ومهين، ثم من قارة ودير عطية والنك في القلمون. صار طريق دمشق حمص أكثر أمناً. رفعت المعارضة، إعلامياً، من مستوى التهويل بشأن القلمون. على الطرف الآخر، كان أصحاب القرار متريثين: «الطبيعة الوعرة لجبال القلمون تستوجب دراسة عميقة للميدان. وإذا فهم مسلحو ببرد ورنكوس وباقى البلدات القلمونية الدروس السابقة، ولم يشكّلوا خطراً على لبنان، أو على دمشق، أو على طريق دمشق - حمص، فلا داعي لخصوص معركة سريعة في المنطقة». يبدو أن المعارضين لم يستخلصوا العبر الكافية من المعارك، فقرروا استخدام أسلحة نفوذهم في القلمون لإرسال السيارات المفخخة إلى لبنان، وإطلاق الصواريخ نحو البقاع، إضافة إلى محاولتهم التمدد في القلمون نفسه، ودعم مقاتلي المعارضة في الغوطة الشرقية تحديداً. صدر القرار بالحسم العسكري في كامل منطقة القلمون، وبإقفال الحدود اللبنانية السورية. الإعداد الجيد للمعركة، وتكتيكات مقاتلي حزب الله الذين توزعوا على مجموعات صغيرة من الجيش السوري، والقدرة النارية الكبيرة، كلها عوامل أدت إلى حسم

اعتمدها المسلحون في مواجهة الفكر العسكري الكلاسيكي للجيش. نقطة تحول بدأت تظهر مفاعليها أسرع من المتوقع.

من القصير إلى رنكوس

انتهت معركة القصير في الأيام الأولى من حزيران 2013. كانت الضربة قاسية للمعارضة المسلحة التي «هدمت» لفترة، قبل أن تعاود وتمدها. كان الجيش السوري وحزب الله قد حققا في هذا الوقت

الحدود الأولى التي ضبّطت بقوة الميدان بين سوريا ودولة مجاورة هي الحدود مع لبنان

تقدماً في غوطة دمشق الشرقية والغربية، وفي ريف حلب. استمرت المعارضة بمحاولة التوسع انطلاقاً من القلمون. تعتمد المعارضة فتح معارك تأخذ صدى إعلامياً، كما في بلدة معلولا القلمونية، وفي صدد ومهين، التابعتين لريف حمص الجنوبي، والمحاذيتين للقلمون. خاض الجيش وحزب الله معارك ضارية أدت إلى طرد المسلحين من

كانت تعمل وفق برنامج ميداني بهدف وحيد: رصد مواقع المقاومة ومعسكرات تدريبها والطرق التي تستخدمها على طرفي الحدود اللبنانية - السورية منذ سنوات. على هذه الخلفية، ويهدف كسر الشريط الحدودي الذي أنشأته المعارضة، صدر قرار طرد المسلحين من القصير، المدينة وريفها. وبالقدر الذي سعت فيه المجموعات المسلحة لتحويل معركة القصير إلى معركة مفصلية واستراتيجية مع حزب الله، كانت مفاعيل الانتصار الحاسم الذي حققه الحزب هناك مفصلية واستراتيجية. يكفي للدلالة على ذلك حالة الهستيريا التي انتابت دول المحور المحرّك للمعارضة من الخليج إلى الغرب مروراً بتركيا، كذلك أدى انتصار الحزب هناك، إلى ظهور حافزية هستيرية لدى المعارضة للانتقام.

أما بالنسبة إلى الجيش السوري، فكانت شراكة الحزب معه في التخطيط العسكري نقطة التحول التي كان يحتاجها على صعيد الأداء الميداني. السبب المركزي يتصل بعقلية الحزب العسكرية. فهي أكثر مرونة وقدرة على التكيف مع أساليب حرب العصابات التي

المقاومة تباشر التحرك

في هذه المرحلة، اتخذت المقاومة قرارها الكبير، ببدء دراسة الميدان السوري المحاذي للبنان. باشرت فرق الاستطلاع عملها في مناطق حمص وريف دمشق، حيث كانت المعارضة تحشد. تعاضم خطر المسلحين في منطقة القصير، وصار الدفاع عن قرى حوض العاصي (السورية جغرافياً، والمختلطة بسكانها اللبنانيين والسوريين) أمراً حيوياً، بعدما بدأت المعارضة تهجير سكان هذه القرى، تمهيداً لفتح طريق مباشر بين مدينة القصير ومنطقة عكار اللبنانية.

تمكين أهالي هذه القرى من الدفاع عن أنفسهم، ومساعدتهم في حماية أراضيهم، لم تردع المسلحين الذين استمروا في محاولة التمدد جغرافياً، وفي كافة الاتجاهات. عملياً، أزالوا الحدود بين لبنان وسوريا. أقاموا لهم مواقع داخل الأراضي اللبنانية، في جرود عرسال، على سبيل المثال لا الحصر.

وقبالة بلدات جننا والطفيل وحام معربون والنبي شيت اللبنانية، كانت فرق الاستطلاع المقاومة تسجل ما هو أخطر. بعض كتائب المعارضة السورية المنتشرة في المنطقة،

(هيثم الموسوي)



وقد بوشر التحقيق مع الموقوفين بإشراف القضاء المختص». إلى ذلك، أكد قائد الجيش العماد جان قهوجي أنه «رغم التضحيات الكبرى التي نقدمها من خيرة ضباطنا وجنودنا، نحن مستمرون في ملاحقة الإرهابيين مهما كثرت تهديداتهم، ونعول على مشاركة الدول الصديقة في العمل معاً في هذه الحرب الطويلة؛ لأننا نعيش كما العالم أجمع هذا الخطر الكبير».

آخرين من التابعة السورية كانوا معه في مكان توقيفه». ولفتت إلى أن «المدعو م. ق. هو أحد المتورطين الأساسيين في عمليات إرهابية،

وبعد عملية رصد ومتابعة، تمكنت قوة من الجيش من توقيف أحد المطلوبين الخطرين في منطقة عرسال يدعى م. ق. و7 مسلحين

الك في بلدة فنيدق، وهو أحد المتورطين في الاعتداء الذي تعرضت له دورية تابعة للجيش في منطقة القموعة مساء أول أمس، فيما عثر على المدعو علي طالب وهو مطلق النار على عناصر الجيش جثة بعد إقدامه على الانتحار.

كذلك أعلنت مديرية التوجيه في قيادة الجيش أنه «في إطار ملاحقة المجموعات الإرهابية وفرض الأمن في منطقة البقاع،

في الواجهة

عون - جمع: حساب المرشحين وحساب



(مروان طحطح)

بالتوافق. بيد ان بضع ملاحظات تحوط بالزعمين الحاضرين في الصراع الماروني - الماروني منذ عام 1986، اقتداءً بأسلافهما، عابرين بمراحل تفاوتت فيها الضراوة مع المهادنة. الا انها لم تشهد مرة مصالحة.

عندما وُضِعَ خارج الملعب، كانا واسعي النفوذ ايضاً انطلاقاً من المغزى الرمزي لأقصائهما. احدهما في منفي، والآخر في سجن. عادا اليه معاً بفارق شهرين بين ايار وتموز 2005. وهما مذ ذاك - كما اليوم كما منذ عام 1986 - يُشعر احدهما الآخر بان الرقعة التي يقف عليها لا تتسع لهما معاً.

بعيدا من اي مقارنة ظالمة لدوافع شتى، لم تتسع الرقعة نفسها من قبل لاميل اده وبشارة الخوري في ثلاثينيات القرن الماضي وأربعيناته، ولكميل شمعون وحميد فرنجيه في الخمسينيات، ولكميل شمعون وفؤاد شهاب في الستينيات. كان على اكتاف هؤلاء زعماء موارد أخرى يبدؤون من زغرنا مع سليمان فرنجيه ولا ينتهون في جزين مع جان عزيز، مروراً بموارد بيروت وجبيل وكسروان والمثمن. الا ان سر رقصه الانقسام الماروني والتناحر على السلطة يختار اثنين منهم لادائها.

اولى الملاحظات تلك، ان توقيت ترشح جعجع في الايام العشرة الاولى من المهلة الدستورية، قطع في الظاهر الطريق على ترشيح رفيقه في دائرة الاربعة الكبار الرئيس امين الجميل، وكذلك على رفيقه في قوى 14 آذار النائب بطرس حرب وروبير غانم. رمى ترشيحه الى توقع أسوأ السيناريوات، وهو ان يخرج وعون معاً من السباق الرئاسي في حال تعذر الاتفاق على احدهما.

في المقابل، لم يقطع ترشح عون الطريق على النائب سليمان فرنجيه الذي اعلن، اكثر من مرة، اتفاهه مع الجنرال على تقدمه عليه في الاستحقاق الى ان يستنفذ هذا الترشح مقدرته على الاستمرار، يتقدم اليه عندئذ زعيم المردة. انطوى موقف فرنجيه بدوره على اشارتين: لا بحث في المرحلة التالية الا اذا اقتنع عون تماماً بضرورة الانتقال اليها، على ان يكون هو قائدها وصاحب الكلمة الفعلية في مسارها. يعزز هذا الموقف رفض حزب الله استقبال مرشحين والخوض معهم في

على نقيض سابقاتها،
تشكو انتخابات 2014 من
قلة مرشحيتها. حساب اختيار
الرئيس شأن آخر. لا يشبه
الاستحقاق الحالي المصيبة.
لا مرشحين كثراً يتساقطون
على الطريق تباعاً كي يستقر
الرقم على واحد او اثنين.
هكذا المصيبة تبدأ كبيرة
وتصغر. لكن استحقاق 2014
قد يشبهها احياناً

نقولاً ناصيف

يكاد يكون ترشح رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، في 4 نيسان، هو الحدث الوحيد في الاستحقاق الرئاسي منذ بدأت المهلة الدستورية. ما خلا موقف الرئيس ميشال عون الذي يضع نفسه خارج اي تنافس مع اي مرشح آخر، احتجب المرشحون الآخرون، الطبيعيون والتقليديون في اكثر من استحقاق في السنوات المنصرمة، من دون ان يوحى اي منهم انه غادر الحلبة. بذلك يبدو جعجع المرشح المعلن الجدي الوحيد لانتخابات لا تزال بلا دعوة الى جلسة انتخاب، وبلا موعد لهذه الجلسة، وبلا موافق مسبقة لكتلتي 8 و 14 آذار من مرشحها على الملأ. لا احد يستعجل تحديد خياراته مع انقضاء الربع الاول من المهلة الدستورية. ولم يشأ رئيس المجلس نبيه بري، حتى الآن، الجزم بيوم انعقاد جلسة الانتخاب بناء على صلاحيته في توجيه الدعوة، قبل انقضاء الربع الثاني الذي هو النصف الاول من المهلة. لا احد يتحدث ايضا عن اكتفاء الانتخاب بموعد واحد للجلسة، ولا عن سهولة اكمال نصاب الثلث لانعقاد البرلمان، ولا خصوصاً عن ان الانتخاب حتمي.

بل يبدو استحقاق 2014 معلقاً على حبال ثلاثة متوازية: بدء المهلة الدستورية، جعجع الذي يبحث عن مرشح منافس، عون الذي يريد انتخابه

توضيح

تعليقاً على ما نشرته «الأخبار» (2014-4-8) تحت عنوان «مجزرة المية ومية: هل بدأت تصفية الدحلانيين؟» تضمن اتهامات لمشرف الساحة اللبنانية عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الاخ عزام الاحمد. ونود ان نوضح ان الاخ احمد بما يمثله كمشرف للساحة اللبنانية وعضو للجنة المركزية لحركة فتح حريص كل الحرص على مخيماتنا واهلنا وشعبنا فيها، وحريص على ألا تسيل نقطة دم فلسطينية في غير مكانها الصحيح في مواجهة العدو الصهيوني ومشاريعه التي تهدف الى طمس القضية الفلسطينية والمزيد من الالام والجراح لشعبنا الفلسطيني. ونؤكد اننا حرصنا وما زلنا نحرص على التوافق فيما بين كافة القوى والفصائل، ونسعى الى توحيد الجهود، وقد تم ذلك بتوجيهات وجهود الاخ عزام وكافة القيادات والقوى والفصائل الوطنية والاسلامية وانصار الله، من اجل الحفاظ على أمن واستقرار المخيمات وجوارها اللبناني الذي تربطنا فيه اوثق الصلات الاخوية.

ونؤكد ان الاخ عزام الاحمد، في كل مرة يزور فيها لبنان، يعقد عدة لقاءات مع كافة الفصائل والقوى الوطنية والاسلامية، ويزور كافة القيادات والمرجعيات الحزبية والرسمية اللبنانية. وهذه اللقاءات تعقد من اجل مصلحة شعبنا ومتابعة اموره وهمومه وقضاياه كافة. لذلك ننفي نفياً قاطعاً ما اورده «الأخبار» عن الاخ عزام الاحمد. ان قضيتنا الفلسطينية بحاجة الى جهود كافة الشرفاء والمخلصين ومنهم الاعلاميون ووسائل الاعلام. المكتب الاعلامي - الامن الوطني الفلسطيني - لبنان

رد

جميل السيد يوضح: أنا استرجعت جوازات السيد



استرداد جوازات السفر الفرنسية من قيادة الجيش، لكون تلك الجوازات المزورة لم تكن قد استعملت بعد من قبل الضباط المعنّين. وقد أعيدت الجوازات الى السفارة الفرنسية مرفقة بكتاب رسمي موقع من اللواء السيد، مع التوضيحات المناسبة حول عدم وجود نية جرمية لديهم.

ثالثاً: وبالتالي، ولكون ملف الجوازات الفرنسية المزورة، الذي ورد الى الامن العام لم يكن ملفاً قضائياً من جهة، ولكون جريمة تزوير تلك الجوازات لم تحصل على الأراضى اللبنانية، بل في فرنسا، فإن القضاء اللبناني لم يكن صاحب الصلاحية بالتحقيق في هذه القضية، ما لم يرد كتاب رسمي من القضاء الفرنسي.

رابعاً: ما يؤكد صوابية الاجراءات المتخذة حينذاك، هو ان السلطات القضائية الفرنسية وجهت لاحقاً عام 2006 كتاباً رسمياً الى القضاء اللبناني وفقاً للأصول عبر وزارة الخارجية اللبنانية، تطلب فيه التحقيق مع الضباط اصحاب العلاقة وإيداعها

تعقيباً على ما نشرته «الأخبار» (بتاريخ 2014/4/9) حول قضية جوازات السفر الفرنسية المزورة المتعلقة بالعماد ميشال سليمان قائد الجيش اللبناني، وبعض معاونيه، وما ورد من ان القضية جرت «للفلتها» عام 2005 بالتعاون بين اللواء الركن جميل السيد المدير العام للامن العام، والسفارة الفرنسية حينذاك، يهّمنا توضيح ما ياتي:

أولاً: ان الملف الذي ورد من السفارة الفرنسية الى الامن العام اللبناني في آذار 2005، حول قضية جوازات السفر المزورة، لم يكن ملفاً قضائياً، بل ملفاً أمنياً - ادارياً، وإلا لكان قد سلك طريقه من القضاء الفرنسي الى القضاء اللبناني، عبر وزارة الخارجية وفقاً للأصول المتعارف عليها بين الدول.

ثانياً: ان المعالجة التي اعتمدها اللواء السيد في حينه لم تكن من قبيل «اللفلة»، وفقاً للتوصيف الخاطئ في مقالكم، بل إن تلك المعالجة اعتمدت على القنانون من جهة، وعلى اللياقة تجاه الجيش اللبناني وقائده من جهة أخرى، بحيث جرى

تفترض أصول المراسلات الحساسة او المرتبطة بشخصيات عامة كقائد الجيش، مما جعل الموضوع عرضة للتسريب الإعلامي، بما يوحى بوجود نية بالتشهير بقائد الجيش العماد سليمان، الذي كان يعتمد حينذاك نهج المقاومة والعلاقة مع سوريا خلافاً للتوجهات التي كان يعتمدها رئيس الحكومة الاسبق فؤاد السنيورة وفريقه.

سادساً وأخيراً: ان الخطورة الجوهرية

النتيجة، وحيث يتبين من الوثائق التي نشرتها صحيفتكم ان الامين العام لمجلس الوزراء القاضي سهيل بوجي قد أحال تلك القضية على المدعي العام التمييزي لتنفيذ المطلوب وافادة السلطات الفرنسية بالنتيجة. خامساً: ان ما يلفت النظر في الوثائق المنشورة ان القاضي سهيل بوجي قد أحال الملف المذكور على وزارة العدل اللبنانية، من دون أية اختام واضحة تشير الى طابعه السري، بحسب ما

من المحرر

تستقبل «الأخبار» رسائل القراء على العنوان الإلكتروني الآتي: letters@al-akhbar.com. على ألا يتجاوز نصها 150 كلمة.

باب الحلفاء

ترشحهم، وخطاره اياهم بان رئيس «تكتل التغيير والإصلاح» هو مرشحه الوحيد وسيقترع له، وسيبقى كذلك ما دام مرشحاً. يتوخى الحزب بذلك تأكيد ثقته به وتحالفه معه، وفي الوقت نفسه تبيد اي شكوك تساور عون من مغزى استقبال مرشحين آخرين.

ثانيها، خلافاً لعون، يصطدم ترشح جعجع بامتناع حلفائه في تيار المستقبل، كما حزب الكتائب والمسيحيين المستقلين في قوى 14 آذار، عن تأييده فوراً، وسعي نواب تيار المستقبل الى اطراء ترشيحه بعد اقارانه بذريعة ان لا قرار بتأييده بعد، وانه ليس المرشح الوحيد في قوى 14 آذار.

في استحقاق 2007 كاد غانم يصبح رئيساً بعدما سوق الرئيس سعد الحريري اسمه لدى واشنطن، ونظر الى حرب على انه مرشح مخضرم منذ عام 1995 وكان مع الراحل نسيب لحدود في احدى المحطات الاسمين الوحيديين الذين اشاعهما حلفاؤهما وخصوصاً تيار المستقبل عام 2007 قبل التخلي عنهما فجأة، بتصف موقف تيار المستقبل حالياً بغموض والتباس وتردد، من دون انقطاع خط الحوار مع جعجع. لم ينكر ان رئيس حزب القوات اللبنانية اخرجته بتوقيت ترشيحه، واصراره عليه، وعذاه اياه غير قابل للمناورة، فيما لا يرغب التيار في تجاوز الحلفاء والمرشحين الآخرين في قوى 14 آذار، ما داموا لم يتخذوا بعد موقفاً موحداً بمرشح وحيد. بل يعني اهدار مزيد من الوقت من دون مسارعة الحريري الى دعم جعجع، تعريض الثقة بين الحليفين لمزيد من الشروخ.

مد اعلنه، حمل جعجع ترشيحه بعداً ضخماً ليس في وسع حلفائه تلغف وزره: ان يكون رئيساً في اول ترشيح له. لكن اخفاقه في الفوز يعني ايضا انه لن يعود الى حجم ما كان عليه قبل 4 نيسان.

ثالثها، ان ثمة فرقا جوهرياً بين مقاربتى جعجع والحريري لاستحقاق 2014. الاول يري، شأن البطريك الماروني والزعماء الموارنة الثلاثة الآخرين، الخبر اولاً مسيحياً يقتضي ان يحظى بدعم فوري من الحريري ما دام المرشح حليفاً متيناً له، يحمل المشروع السياسي للفريق، على غرار دعم جعجع خيارات الحريري في من يتبوا رئاسة الحكومة. في المقابل

يقارب رئيس تيار المستقبل الاستحقاق أخذاً في الحسبان الخصم قبل الحليف. لا انتخاب رئيس للجمهورية بلا توافق سني - شيعي، مع بري وحزب الله، على نحو اصرار انتخاب سليمان قبل ست سنوات بعد فراغ استمر ستة اشهر، واصرار حكومة الرئيس تمام سلام بعد عشرة اشهر من التكليف. من دون اي من العدوين الشريكين في الائتلاف الحكومي لا نصاب الثلثين لانعقاد جلسة الانتخاب. الا ان الوقت يبدو مبكراً على هذين الفريقين للخوض في الاستحقاق، والبحث عن مرشحهما له. وسيكون اذ ذلك من المستحيل اتفاهما على جعجع مرشحاً في ظل رفض حزب الله له.

الاصح في ذلك كله ان انتخاب الرئيس لم يعد يخضع لمعادلة توافق مسيحي - اسلامي، على جاري تقاليد الاستحقاقات المتعاقبة حتى مطلع الحرب. بل اضحى ثمرة توافق سني - شيعي - مسيحي. ذات يوم من عام 2008، في ظل الفراغ الذي اعقب انطواء ولاية الرئيس اميل لحود، قال الوزير السابق ميشال اده للسفيرة الاميركية ميشال سيسون: «اليوم سني + شيعي لا يساويان مسلماً، بل سني وشيعي. لم تكن كذلك قبل سنوات عندما كان السني والشيعي يعنيان المسلم».

رابعها، ينظر عون الى الاستحقاق على انه مرشح توافقي ومرشح اجماع، وهو لن يترشح لمنافسة آخر سواء كان جعجع او سواه. وتبعاً لما يقوله امام زواره، فان اي رئيس لا يتصف انتخابه بالاجماع والتوافق عليه، سيمضي ولايته يدير الازمة لا كي يحكم. وهو لا يطلب هذا الدور ولا يريد. لا مرشحين على اكتافه من قوى 8 آذار ولا منافسين له، بل يجد نفسه اقرب الى اجماعهم عليه. ناهيك بأنه يحظى بغطاء غير مشروط من حزب الله في اتصالاته مع تيار المستقبل والتفاوض معه على الاستحقاق، انطلاقاً من ان اي تفاهم بينهما لن يؤذي الحزب او يكون موجهاً ضده. لكن دون ترشيح عون خلفه الشخصي الحاد مع رئيس المجلس. وفي اعتقاد المطلعين على علاقة عون بحزب الله، فان الاخير في صدد ترتيب لقاء يجمع بري وعون والامين العام للحزب السيد حسن نصرالله بغية التفاهم على موقف مشترك من الاستحقاق.

كلام في السياسة

نموذج الهندسة في الرئاسة: ثلاث ملاحظات

ولا خارجها. كما صونها من الداخل ومن الخارج معاً. وثالثاً ضمان الحضور المسيحي الفاعل، كشرط وشريك لتحقيق الأمرين السابقين.

ثانياً، في تجربة النقابة، حصل ما قد يكون خطيراً قاتلاً في تجربة الرئاسة. ألا وهو بقاء وليد جنبلاط خارج التوافق. بلا ممانلة مجدداً ولا تطابق أو استنساخات، بل مجرد ملاحظة: في أي توافق رئاسي بين الحريري والفريق الشيعي، بوساطة عون ورئاسته، من المحذور بل المحظور بقاء جنبلاط خارج التسوية. صحيح ان ثمة كلاماً كثيراً يقال اليوم في هذا المجال. لا بل منذ تشكيل الحكومة السلامية. عن تبخر دور بيضة القبان وإلغاء علة وجود القوى الصغيرة باتفاق القوى الكبيرة وعودة الأحجام الحقيقية إلى اللاعبين على التناقضات السابقة، واستعادة الأوزان الفعلية للمستفيدين من انعدام الوزن في ظل صراعات الكبار... كل ذلك في كفة النظريات، فيما الواقع اللبناني في كفة أخرى خاصة بل خصوصية. هنا لا صحة لمفهوم جماعة كبيرة وأخرى صغيرة. وهنا حق النقض المتبادل في النظام والواقع، لا يستمد مبداه من الحجم أو الوزن. بل من مفهوم لبنان وجوهر وجوده. وما قد يفرضه تحالف أكثر متفرد اليوم على أقلية مستفردة، يمكن أن ينقلب غداً، بانقلاب التحالفات أو السياسات أو الموازين. وكل تاريخنا تأكيد على ذلك. لذلك لا تسوية وطنية من دون وليد جنبلاط ولا من دون سواه. تماماً كما لم يعد من مستقبل لأي كان في الوطن من دون تسوية كهذه.

يبقى ثالثاً، أن التوافق والرئاسة ليسا غايتين في ذاتيهما. بل المطلوب حلول وبرنامح حكم وطروحات إنقاذ. في التسوية الهندسية لم يحصل شيء من ذلك. ولم يقدم الاتفاق الحريري العونى أي مشروع إصلاحى هناك. خصوصاً أن تلك النقابة كانت تعطى كاحد أمثلة عدم الشفافية وتضخم الثروات وتكوين الصناديق المالية من دون منفعة عامة، مما أوجدته السياسات الحزبية في البلد. اتفق الحريريون والعونيون هناك، لكنهما لم يقدماً لا تغييراً ولا إصلاحاً حتى الآن. هذا فضلاً عن أن الحريريين كانوا حتى الأمس القريب، يشنون حرباً شعواء في النقابة ضد رئيسها العونى، لمنعه من تغيير ما كان سائداً. وهم لا يزالون ينفذون الأسلوب نفسه حتى اللحظة، مباشرة ومداورة، في نقابة الأطباء، وضد رئيسها العونى كذلك، لمنعه أيضاً من تغيير ما هو معروف هناك. ونقابة الأطباء تشابه في «بيتها» صندوق الهندسة، كمثلين على عدم شفافية مرحلة حزبية سابقة...

لا يمكن لأي تسوية في الرئاسة أن تكون بغرض السلطة والمنصب والكرسي والمغرم وحسب. هي تسوية لصالح الناس، ولأجل الخير العام. وإلا تكون كارثة على أصحابها وختماً لنضالهم غير ما بدأ وكان. وهذا يقتضي من الجميع الاستعداد ذاتياً لمقتضى كهذا. أول الاستعداد التخفف من أحمال الماضي واطماعه. وأخرها التكيف مع واقع الشراكة، بدءاً بقانون الانتخاب. وإلا نكون أمام نفاق، لا ميثاق، جديد.

جان عزيز

صحيح أن الهوة نوعية وكبيرة بين رئيس ونقيب، وبين دولة ونقابة. وأن الفوارق بين الحداثين أكبر من أن تسمح بأي ممانلة بينهما، تحت طائلة السذاجة بل أكثر. والأكيد - كما يقول الفرنسيون - أنه لا يمكن مقارنة ما لا يقارن. لكن ما جرى في نقابة مهندسي بيروت، قبل أيام، يصلح نموذجاً لمقاربة الاستحقاق الرئاسي المرتقب بعد أسابيع، ولفهم بعض جوانبه لا غير.

في الهندسة، كانت المعركة متكافئة، على المنحار. وكان الربح ممكناً لأي من الطرفين. تماماً كما الخسارة. وكان ربما كل «نظام» اللعبة على المحك، من مداورة وعدم توازن بين قاعدة وسلطة وتباين توزع بين فروع منها القوي ومنها الضعيف... فجأة بادر الفريق الحريري إلى طرح التوافق. ونجح الفريق العونى في تلقي المبادرة وتتميرها وجعلها توافقاً. أظهر الفريق الحريري، من جهته، أنه بات ناضجاً لمفهوم الشراكة في السلطة... النقابية، في هذه الحال. ونجح الفريق العونى، من جهته، في أن يشكل الجسر المتين بينه وبين الفريق الشيعي. جسراً لا قدرة لسواه على لعبه اليوم، نظراً إلى ما بين صفتيه من لجة عنف ودم ونيات إلغاء. هي ليست عن عندياتنا اللبنانية، بل تحاول التسلل إلينا إما من قرون بائدة، وإما من جوار ومنطقة متخمين بتلك الألغام البشرية. ونجح الفريق العونى خصوصاً في أن يكون الوسيط النزبه والشريك الضامن، لا المضارب. أمّن ثوابت النقابة، وأعطى كل فريق حقه، من دون عمولة سلطوية ولا بازار انتخابي ولا عمالة لأي من الطرفين ولا لسواهما.

تكراراً، لا يمكن قطعاً نقل المشهد الهندسي ومطابقته على الرئاسي. غير أن ما ظهر يوم الأحد الماضي في بيروت، يترك ما يمكن الإفادة منه وما يجب التنبه إليه. وفي هذا السياق، من الضروري التوقف عند الملاحظات التالية:

أولاً، في تجربة النقابة جاءت المبادرة من الفريق الحريري. في استحقاق الرئاسة تصلح المبادرة من أي طرف كان. لا لزوم لانتظار الآخر هنا. يكفي لنا أننا سننتظر الخارج. فلا الخطوة الأولى ترفع من حصة صاحبها، ولا الانتظار يزيده ثمناً. يمكن لعون أن يبادر الآن في اتجاه الحريري. أو لسعد في اتجاه الضاحية عبر الرابية. مسألة واحدة أكيدة في هذا المجال، هي أن هدف المبادرة، إذا ما أريد لها النجاح «الهندسي» نفسه، هو وصول ميشال عون إلى رئاسة الجمهورية، بإجماع من فريقى الصراع، الحريري كما الخنائي الشيعي، بتأييد كنسي ومباركة إقليمية ودولية. لا حباً بشخصه ولا تكريساً ولا توريثاً. بل لكونه الوحيد القادر اليوم على نسج تلك الثلاثية الذهبية المقابلة والمتوازنة: أولاً الحفاظ على النظام، العزيز جداً على الفريق الحريري، ومنعه من السقوط أو التحلل أو الإندثار. ثانياً منع الفتنة، المقتل الآن وفي كل آن بالنسبة إلى فريق الثنائية الشيعية والمقاومة. وبالتالي حفظ المقاومة كعنصر قوة من عناصر منعة الدولة والوطن، على الحدود، لا داخلها

سليمان يكتشف الخطأ... بعد أكثر من سنة

ومتابعته، قبل التأكد من صفته وصدقته، وهنا العبرة».

من المحرر:

الرد اللطيف لسليمان، يطرح أسئلة أكثر مما يقدم أجوبة. أبرز هذه الأسئلة: 1- يقول إنه تسلّم جوازات السفر عام 2003. وهو يعرف، كما يعرف المطلعون على القضية، أن جوازات السفر أعيدت إلى السلطات الفرنسية بعد آذار 2005. فهل احتاج الرئيس لأكثر من سنة و3 أشهر، ليكتشف أن مكان الولادة «مغاير لما هو مدرج في الوثائق»؟ 2- لماذا لم يطلب الرئيس من السلطات الفرنسية تصحيح الخطأ، وتزويده بجوازات سفر بلا أخطاء، كما يجري في حالات وقوع «خطأ مادي» في أي وثيقة رسمية؟ 3- لماذا «يتجاهل» سليمان حقيقة أنه أعاد جوازات السفر بعدما باشرت السلطات الفرنسية التحقيق في القضية، مطلع عام 2005 لا بملء إرادته؟



للمرة الأولى، يعلّق رئيس الجمهورية ميشال سليمان على قضية جوازات السفر المزورة. على صفحته على فايسبوك، نُشر باسمه، من دون مقدمات، الآتي: «في موضوع جوازات السفر الفرنسية: في العام 2003 قمت وعائلتي بتعبئة استمارات للحصول على جوازات سفر فرنسية (privilege) وأرفقناها بأوراق ثبوتية ووثائق قانونية مترجمة ومصادق عليها حسب الأصول ومسجلة في وزارة الخارجية اللبنانية.

في العام نفسه تم استلام الجوازات من المرجع الرسمي الصالح في الإدارة الفرنسية. حيث تبين لنا لاحقاً أن مكان الولادة الوارد فيها مغاير لما هو مدرج في الوثائق المرفقة بالملف.

أعيدت جوازات السفر دون استعمالها الى الإدارات المعنية

الماضية، ولا سبيل لترميمه أو معرفته ما لم يُفصح عنه الرئيس سليمان نفسه،

أما اليوم، فالرئيس سليمان سيغادر السلطة بعد اقل من شهرين. ومن هنا، فإن أي ابتزاز سياسي مفترض للبنان ورئيسه بسبب هذا الملف سيصبح مستحيلًا بعد رحيل الرئيس الحالي، ولا سيما إذا كان الابتزاز والمساومة سيستهدفان إطلاق مواقف ضدّ المقاومة وسوريا مثلاً. وبالتالي، فإنه اعتباراً من 25 أيار المقبل ستصبح قضية جوازات السفر الفرنسية المزورة محصورة فقط بين الرئيس (السابق) والضباط المعنيتين من جهة، والقضاء الفرنسي من جهة أخرى، الذي ربما سيجمّد الملف لأسباب سياسية، إكراماً للرئيس كما حصل منذ عام 2008 الى اليوم، فيما لن تكون هنالك صلاحية للقضاء اللبناني للنظر في الملف، كما لن تكون هناك أية فائدة سياسية داخلية من إثارته مجدداً في لبنان حينئذٍ...

المكتب الإعلامي للواء الركن جميل السيد

فر المزورة

القضاء اللبناني لم يكن صاحب الصلاحية بالتحقيق في هذه القضية

في قضية جوازات السفر الفرنسية المزورة، تكمن في أن دولة أجنبية كانت تمسك منذ عام 2005 الى اليوم ملفاً قضائياً جزائياً يتعلق بالعماد سليمان، ومع ذلك فإن جميع الذين انتخبوه للرئاسة عام 2008 كانوا يعرفون من خلال الإعلام بوجود مثل هذا الملف في فرنسا، وبالتالي، فإن كان هناك من ضرر أو ابتزاز على المصالح الوطنية اللبنانية بسبب هذا الملف، يكون ذلك قد وقع في السنوات

الجيش يحرر رنكوس القلمون شبه خال



للبلدة، حيي الإسكان والجمعيات، وصباح أمس بدأ المسلحون بالتراجع إلى بساتين رنكوس الغربية، ومنها بدأت مجموعاتهم بالفرار إلى بلدة الزبداني غرباً. وقتل في المواجهات العشرات من المسلحين، بينهم القيادي في «جبهة النصرة» أبو طلحة البغدادي الذي يعد المخطط الأول لاقتحام صيدنايا، ولتفجير دير الشيروبيم في شهر تشرين الثاني الماضي. ويضيف المصدر: «ينحصر وجود المسلحين اليوم في القلمون في ثلاثة مناطق هي حوش عرب وعسال الورد ومعلولا، وهي مناطق باتت معزولة تماماً عن الدعم الذي كان يأتي من جهة الحدود اللبنانية. يمكن القول اليوم إن معركة القلمون في نهاياتها».

وذكرت مصادر ميدانية أن الجيش قد تمكن من أسر عشرات المسلحين في رنكوس، وأنه عثر على أنفاق ومستشفيات ميدانية أثناء تمشيته للبلدة. وقالت مصادر مطلعة لـ «الأخبار» إن مسلحي «جيش الإسلام» فروا باتجاه بلدة الزبداني، حيث من المتوقع أن تندلع في الأيام المقبلة مواجهات بينهم وبين وحدات الجيش السوري الموجودة في منطقة الحوش والمعسكر وجبل هابيل المحيطة.

وفي الغوطة الشرقية، اتسعت دائرة المواجهات في اليوم الثامن من عملية الجيش العسكرية في بلدي المليحة وجوير. وقتل في المواجهات عشرات المسلحين، في مختلف بلدات الغوطة الشرقية؛ ففي المليحة استمر سلاح الجو والمدفعية في ضرب نقاط تجمع المسلحين، فيما تواصلت الاشتباكات بالأسلحة المتوسطة في محيط البلدة. وبحسب مصادر معارضة، قتل 4 مسلحين من كتائب «شباب البراء» التابعة لـ «فيلق الرحمن»،

محيطها بالكامل. مصدر عسكري قال لـ «الأخبار» إن جهود الجيش السوري انصبّت في الأسبوعين الأخيرين على تأمين المرتفعات المطلّة على رنكوس، وأبرزها السيطرة على مرصد صيدنايا أو ما يسمّى تلة الرادار التي تحمل أهمية استراتيجية كونها تطل على رنكوس وسلسلة الجبال اللبنانية، إضافة إلى المرتفعات المجاورة لقري الصرخة وبخعة، وذلك بغية «تأمين دخول سهل إلى البلدة، بعد جعل مسلحيها تحت مرمى نيران مدفعية الجيش، وتشتيت صفوفهم قبل خوض المواجهات البرية معهم». وتمكن الجيش أول من أمس من الدخول إلى الأحياء الشرقية

ريضاء دهشقة - ليث الخطيب

تمكن الجيش السوري من تحرير بلدة رنكوس (الريف الشمالي لدمشق) بالكامل، التي تعدّ المعقل الثاني لمسلحي القلمون، بعد تحرير الجيش لـ «عاصمتها» ببرد في منتصف الشهر الماضي. عملية استعادة البلدة، التي وصفها مصادر عسكرية بـ «المتباغثة»، استغرقت أقل من 48 ساعة: بدأت برمايات مكثفة أول من أمس، بحوالي 100 قذيفة على نقاط تجمع المسلحين في البلدة، من جهة «اللواء 65» في منطقة حفير الفوقا، مهدت لدخول الجيش ومقاتلي حزب الله إليها قبل ظهر أمس، وتأمين

استعاد الجيش السوري أمس بلدة رنكوس، ثاني أهم معقل للمسلحين في القلمون، وذلك بعد مضي أقل من 48 ساعة على بدء عملياته العسكرية فيها. وبهذه الخطوة توشك القلمون على أن تصبح خالية من المسلحين، إذ يقتصر وجودهم اليوم فيها على ثلاث بلدات معزولة عن الإمداد

الداغستاني خلفاً للشيشاني

صهيب عنجيني

إن «المجاهدين استطاعوا تجاوز أسوار المبنى بالفعل، لكن القصف الجوي بالبراميل المتفجرة دفعهم إلى التريث قليلاً، في انتظار اللحظة المناسبة لاستكمال اقتحامه». في الوقت ذاته، قال مصدر من «جيش المهاجرين والأنصار» إن «بإمكان المجاهدين لا تحرير المبنى فحسب، بل تحرير حلب بالكامل، لكن ينقصنا الدعم. وقد خسرننا عدداً كبيراً من الشهداء بسبب نقص الذخيرة، واضطرونا إلى إيقاف الهجوم مؤقتاً». وعلمت «الأخبار» أن السيطرة على ساحة النعناعي غربي جمعية الزهراء تُعتبر في حدّ ذاتها هدفاً «استراتيجياً» للمهاجمين، حيث تمّ في أوقات سابقة البدء بحفر أنفاق عدة، بغية الوصول إلى داخل المبنى عبر «انغماسيين». ويمثل استكمال حفر الأنفاق الهدف الأساسي وراء تكرار دخول المسلحين إلى الساحة التي تبعد حوالي كيلومتر واحد، رغم أن الجيش السوري عادة ما ينجح في استعادة المنطقة. يُذكر أن المحطة الأولى من «معركة بتر الكافرين» كانت قد أعلنت في تموز الماضي، وتولّت تنسيقها حينها «غرفة عمليات الوعد الصادق».

بعد احتفالات «إعلامية» استمرت لساعات بذريعة «تحرير مبنى المخابرات الجوية في حلب»، أدلت المصادر «الجهادية» بتصريحات متضاربة لـ «الأخبار». وأكد مصدر من داخل «غرفة عمليات أهل الشام» أن «المجاهدين لم يحرروا بعد مبنى المخابرات، لكنهم حققوا تقدماً كبيراً، ومنتظر البشري بين ساعة وأختها». وكانت «الغرفة» قد أعلنت في بيان لها بدء «المرحلة الثانية من معركة بتر الكافرين للسيطرة على مبنى المخابرات الجوية والمناطق المحيطة»، بمشاركة «جبهة النصرة»، «الجبهة الإسلامية»، «جيش المهاجرين والأنصار»، «جيش محمد»، و«كتائب أبو عمارة».

وفي السياق، عيّن «جيش المهاجرين والأنصار» «أبو أسماء الداغستاني» أميراً عسكرياً في بلليرمون والزهراء خلفاً لمهند الشيشاني، الذي قُتل في معارك جبهة «الجوية» قبل أيام. بدوره، قال مصدر من «المكتب الإعلامي لجبهة النصرة»

فيما سقط العديد من القتلى في صفوف تنظيم «الاتحاد الإسلامي لأجناد الشام» الذي حسم خياره أخيراً بمؤازرة مسلحي المليحة، وقتل 25 مسلحاً وجرح العشرات في بلدة عربين، نتيجة استهداف الجيش

حلب: «غزوة الاعتصام» تصعد هجوماً غرباً

صالات الليرمون، وسقط عدد من الشهداء والجرحى أثناء التصدي للجماعات الإرهابية التي تحاول اقتحام المنطقة».

وإلى الجنوب من الزهراء، شهدت ضاحية الراشدين لليوم الثالث على التوالي معارك عنيفة تركّزت في محيط مدرسة «الحكمة»، حيث تحاول الجماعات المسلحة السيطرة على المدرسة والتقدم باتجاه «أكاديمية الأسد» وضاحية الحمدانية. وتحوي ضاحية الحمدانية مراكز إيواء تضم عشرات آلاف النازحين الذين هجروا من المناطق التي تسيطر عليها تلك الجماعات.

وفي السياق، قال مصدر معارض لـ «الأخبار» إن «غزوة الاعتصام مستمرة باستخدام عدد كبير من المدرعات والآليات المصفحة الجديدة، وتم تحقيق خروقات في أكثر من منطقة في سوق الجبس وفي جمعية الزهراء، وقصف الكليات العسكرية بصواريخ الغراد».

في المقابل، استعاد الجيش جميع النقاط التي سيطر عليها المسلحون في اليوم الأول لـ «الغزوة». وعادت الحركة إلى طبيعتها على طريق حلب - حناصر، المنفذ البري الوحيد للمدينة باتجاه العاصمة والمحافظات الأخرى، مع تسجيل محاولة تسلل واستهداف بقذائف

الشمال، وصولاً حتى حي بني زيد. وشهدت ضاحية الزهراء، غرب المدينة، أشرس المعارك بين الجيش السوري والجماعات الإسلامية، في شنتها المسلحون نهاية عام 2012 على فرع «المخابرات الجوية».

وتمكن المسلحون من اقتحام مبان عدة في منطقة غربي الزهراء، القريبة من فرع «الجوية»، أحد أهم المراكز الأمنية المهمة في حلب، وطردوا سكانها.

وما لبثت وحدات الجيش السوري أن «تصدت لهم بالنار وقضت على أعداد كبيرة منهم، بينما فرّ آخرون إلى منطقة الليرمون»، وفق مصدر عسكري لـ «الأخبار».

وأوضح المصدر أن «عشرات المسلحين لقوا مصرعهم خلال محاولتهم الدخول إلى حي غربي الزهراء، والسيطرة على مبان سكنية فيه بالقرب من ساحة النعناعي».

وإثر الهجوم الذي شنته المعارضون، أرسلت تعزيزات عسكرية إلى المنطقة التي ترابط فيها مجموعات مختلفة من الجيش السوري و«الدفاع الوطني» و«كتائب البعث» و«لواء القدس» التابع لـ «الجان الشعبية» الفلسطينية في مخيم النيرب.

وأفاد مصدر في «اللسان» لـ «الأخبار» أن «مجموعة من اللجان حوصرت في جبهة غربي الزهراء -

حلب - باسك ديوب

تصاعدت وتيرة المعارك على جبهات حلب، أمس، في قوس امتد من جنوب شرق المدينة في العزيزة إلى محيطها الغربي باتجاه

صعدت الجماعات المسلحة في حلب هجوماً غرب

المدينة ضمن «غزوة الاعتصام» المستمرة، حيث دارت اشتباكات

عنيفة في بعض الأحياء التي اقتحمها المسلحون، والقريبة من

أحد أهم المراكز الأمنية في حلب، فرع «المخابرات الجوية»

الجديد

بعدنا مع رابعة

الخميس 08.40 PM

ملحم زين في تحية لوديع الصافي

أخبار

«الائتلاف» في اجتماع الوزراء العرب المقبل؟

قال مصدر في «الائتلاف» السوري المعارض إن «الائتلاف» سيحضر اجتماع وزراء الخارجية العرب المقرر في أيلول المقبل عن مقعد سوريا في الجامعة العربية».

المصدر، الذي طلب عدم نشر اسمه، أوضح لوكالة «الأناضول» أن رئيس «الائتلاف»، أحمد الجربا، أكد ذلك خلال لقائه، أمس، مع «المجلس العسكري الأعلى في الجيش الحر».

ولم يوضح المصدر ما إذا كان ذلك يعني تلقي «الائتلاف» تأكيدات من مصادر في الجامعة العربية في شأن قرار وشيك بمنحه مقعد سوريا، من عدمه.

في سياق آخر، لفت المصدر ذاته إلى أن الجربا قدم خلال اللقاء عرضاً سياسياً عن آخر تطورات اجتماع الهيئة العامة للائتلاف، وما جرى خلال القمة العربية في الكويت. وقال إن الجربا أكد أن «الائتلاف» يواصل مساعيه بمطالبة الدول الشقيقة والصديقة بالتسليح النوعي، معرباً «عن أمله أن يُزوّد الجيش الحر بمضادات الطائرات في أقرب وقت ممكن، لأن تغيير موازين القوى على الأرض سيكون أساساً لأي حل سياسي مستقبلي».

(الأناضول)

بابا الفاتيكان: إسكات صوت السلاح في سوريا

ناشد بابا الفاتيكان، فرنسيس الأول، السوريين والمجتمع الدولي «إسكات صوت السلاح في سوريا». وأضاف، خلال لقائه الأسبوعي في ساحة القديس بطرس: «لا للمزيد من الحرب، ولا للمزيد من الدمار». ودعا إلى «التوصل إلى السلام من خلال الحوار»، معرباً عن حزنه العميق لمقتل الأب فرانس فان دير لوخت في مدينة حمص الاثني الماضي، ووصفه بـ«الاعتقال الوحشي».

(الأناضول)

الجعفري: مفوضة حقوق الإنسان أصبحت مجنونة

اتهم المندوب السوري لدى الأمم المتحدة، بشار الجعفري، مفوضة الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان نافي بيلاي، بالتصرف بشكل «غير مسؤول»، وبأنها باتت جزءاً لا يتجزأ من الحملة الدولية المدبرة ضد سوريا.

وقال الجعفري إنه بعدما قدمت بيلاي إحاطة لمجلس الأمن أوضحت فيها أن الحكومة السورية مسؤولة بنحو أكبر عن انتهاكات حقوق الإنسان، «أصبحت (المفوضة السامية) مجنونة في عملها، وتتصرف بشكل غير مسؤول». وأكد أن بيلاي

لم تذكر في إحاطتها «الجرائم التي يرتكبها التكفيريون في سوريا، بما فيها ما حصل في مدينة كسب على الحدود التركية».

(الأخبار)

«المركزي السوري»: التدخل في السوق مستمر

أكد مصرف سوريا المركزي مواصلته التدخل يومياً وباستمرار في السوق بهدف سدّ حاجة السوق من القطع الأجنبي الضروري لتمويل المستوردات. وأعلن استعداداته لتلبية كافة طلبات تمويل المستوردات ولجميع المستوردين الحاصلين على إجازات الاستيراد. وقال «المركزي» إن التمويل سيكون بسعر صرف تمييزي بحدود 162 ليرة سورية للدولار، من طريق تقديم طلبات التمويل إلى المصارف المسموح لها التعامل.

(الأخبار)

يئة من المسلحين!

من دوار البرلمان ومدرسة الخنساء وجامع حذيفة، وأوقعت العديد منهم بين قتيل وجريح. وفي داريا (الغوطة الغربية)، قتل سبعة مسلحين أثناء مواجهات دارت بينهم وبين الجيش السوري.

وفي سياق مختلف، استمر سقوط قذائف الهاون في مناطق متعددة من العاصمة وضواحيها، وبالأخص في المناطق المتاخمة لبلدة المليحة؛ ففي جرمانا سقطت ثلاث قذائف هاون بالقرب من شارع الباسل وقذيفتان في شارع الروضة، وفي منطقة الكناس في دويلعة سقطت قذيفتان، ما أدى إلى إصابة مدنيين. وسقطت

انحصر وجود المسلحين في حوش عرب وعسك الورد ومعلولا

4 قذائف أخرى في محيط ساحة العباسيين.

وفي مخيم اليرموك، جنوبي دمشق، وقع أمس اشتباك بين مسلحين ومقاتلي «القيادة العامة»، أثناء احتشاد الأهالي لتسليم المواد الإغاثية، بالقرب من ساحة الربيعة، ما أدى إلى مقتل شاب وجرح أربعة

آخرين من الأهالي. إلى ذلك، قام الجيش السوري بـ«تسوية أوضاع» 13 مسلحاً في بلدة كناكر، في ريف دمشق الغربي، بالتنسيق مع لجنة المصالحة الوطنية في البلدة.



قتل 25 مدنياً في الانفجار في حي كرم اللوز في حمص أمس (أ ف ب)

تجمعاً لهم في مدخل البلدة الغربية، بالقرب من جامع غبير. وفي دوما، واصل سلاح الجو قصفه لحواجز المسلحين وتجمعاتهم داخل البلدة وعلى أطرافها التي شهدت محاولات انتقال المسلحين باتجاه بلدة زملكا،

للمعبر منها باتجاه المليحة. كذلك أغارت الطائرات على أطراف زبدین، المتاخمة للمليحة، أثناء محاولات المسلحين الوصول منها إلى المليحة. وفي جوبر، استهدفت مدفعية الجيش تجمعاً للمسلحين بالقرب

ثلاث مجازر في حمص

شهدت مدينة حمص يوماً دامياً، تمثل بحدوث ثلاث مجازر مروعة حصدت عشرات المدنيين في الأحياء الآمنة. المجازر بدأت ظهر أمس بانفجارين ضخمين في وقتين مختلفين هراً حي كرم اللوز، وأوديا بحياة 25 مدنياً وجرح 107 آخرين. وذكرت وكالة «سانا» أن «سيارة مفخخة كانت مركونة إلى جانب حلويات البدر، وهي منطقة تشهد حركة مرور كثيفة، جرى تفجيرها عن بعد، وبعد انقضاء نصف ساعة على التفجير الأول انفجرت سيارة مفخخة ثانية، في المكان ذاته، ما أدى إلى مقتل العديد من المسعفين والأهالي الذين تجمعوا لإسعاف الجرحى». وبعد مرور ساعات على التفجيرين دخل مسلحون مجهولون إلى حي كرم الزيتون المجاور، وقاموا بتصفية 14 مدنياً، باستخدام أسلحة رشاشة. وذكرت مصادر «الأخبار» أن مسلحين أقدموا على ارتكاب مجزرة مروعة بحق عائلتين كاملتين، داخل حي كرم الزيتون.

وفي سياق آخر، ذكرت وكالة «سانا» أن الجهات المختصة سوّت أوضاع 24 مسلحاً من أحياء الحميدية وباب تدمر وباب التركمان في مدينة حمص القديمة، ليصبح عدد المسلحين الذين سوّيت أوضاعهم في محافظة حمص منذ السبت الفائت 257 مسلحاً.

(الأخبار)

إلى البساتين الواقعة بين قريتي الشيخ لطفي والعزيزة جنوب شرق حلب.

بدورها، أكدت مصادر المعارضة أنباء تدمير مقر تابع لـ«تجمع فاستقم كما أمرت» في حي الأنصاري، وهو مقر يضم غرفة عمليات ومستودعاً للذخيرة، حيث قتل عدد من عناصر المجموعة، وبينهم وكيلها مصطفى السلطان والقاضي «المنشق» عبد الحميد مزراب الذي ترك سلك القضاء وتحول إلى شيخ وانضم إلى «القضاء الشرعي».

إلى ذلك، تبنت «غرفة عمليات أهل الشام» التي تضم كلاً من «جبهة النصرة» و«الجبهة الإسلامية» و«جيش المجاهدين»، قصف مبنى القصر البلدي أثناء زيارة وفد أممي للمحافظة، إلا أن معظم القذائف سقطت في محيطه، بينما لم توقع القذيفة التي أصابته خسائر في الأرواح.

وفي شمال المدينة، اندلعت اشتباكات عنيفة في محور بني زيد - الأشرافية لتمتد إلى المدينة القديمة، من دون تغيير في مواقع سيطرة الطرفين.

في موازاة ذلك، كثفت الطائرات الحربية غاراتها في ريف حلب، مستهدفة تجمعات المسلحين في محيط السجن المركزي والمدينة الصناعية وعندان وحريتان وحيان.

الراموسة لقطع الطريق المؤدي إلى خناصر وجنوب حلب، حيث تمكنت وحدة من الجيش من صد الهجوم وإيقاع عدد من المسلحين بين قتيل ومصاب. كذلك امتدت الاشتباكات

المدفعية للطريق عند نقطة حاجز المجبل. وشهد محور القتال في العامرية - صلاح الدين محاولة تسلل عبر «الشارع 15» باتجاه جسر

هيئة التنسيق النقابية «تحشر» القوى الس



من اعتصام هيئة التنسيق النقابية والمستأجرين والدفاع المدني في رياض الصلح (مروان طحطح)

تعهد رئيس مجلس النواب نبيه بري إقرار السلسلة بداية الأسبوع المقبل، في خطوة احتوائية لانتفاضة هيئة التنسيق النقابية. وهو يتجه للدعوة إلى جلسة للهيئة العامة للتصويت عليها، حتى لو لم تتوصل اللجان المشتركة إلى ذلك، فسيصار عندها إلى إحراج جميع القوى التي تقول في الإعلام عكس ما تقوله في الاجتماعات المغلقة

فاتن الحاج

لم تكده هيئة التنسيق النقابية تحسم قرارها بالانتفاضة، وتعلن مقاطعتها للنواب المعارضين لسلسلة الرتب والرواتب، حتى سارع رئيس مجلس النواب نبيه بري إلى محاولة احتوائها. مساء أول من أمس، أوفد بري النائب علي بزي إلى مقر الهيئة محملاً برسالة مفادها: يريد الرئيس بري أن يتعاون معكم، مستمهلاً إياكم حتى مساء الأحد، وهو يتعهد شخصياً بإنجاز المشروع في اللجان النيابية المشتركة، تمهيداً لعرضه على الهيئة العامة للمجلس النيابي وإقراره بداية الأسبوع المقبل، بما يضمن إعطاء الحقوق كاملة مهما بلغت كلفة السلسلة، لكن عليكم أن تعلقوا كل خطواتكم التصعيدية. لم توافق هيئة التنسيق النقابية على تعليق تنفيذ قرار الاضراب والاعتصام (امس)، الذي اتخذته مجالس المندوبين والجمعيات العمومية مباشرة، لكنها نزلت عند رغبة «المبايعة» بتعليق الخطوات التصعيدية اللاحقة في انتظار الإثنين المقبل. مع ذلك، بما أنه لا شيء يؤكد ضمان الحقوق في السلسلة حتى الساعة، وبما أن الباب سيكون مفتوحاً على كل الاحتمالات، كما يحصل منذ 30 شهراً، بقي الرهان على النفس الطويل للمعلمين والموظفين لمتابعة المعركة في وجه محاولات تدجين ممارستها قوى سياسية، باتت «محشورة» أمام محازبيها مع كل يوم تنكشف فيه فضائح هدر وفساد جديدة.

على أي حال، ليست المرة الأولى التي يحاول فيها بري فيها احتواء تحركاً نقابياً. رئيس المجلس «مبايعة» في ضبط الشارع أيضاً. فعلمها قبل ذلك ليلة 21. 20 أذار الماضي، حين بعث المكتب التربوي المركزي في حركة أمل إلى المتظاهرين على مفرق القصر الجمهوري، من أجل المطلب نفسه، برسالة نصية «متأخرة» تدعوهم إلى الاستعاضة عن الاضراب والاعتصام بالجمعيات العمومية في الثانويات والمدارس. يومها، قدم بري ضماناً بحالة السلسلة على المجلس النيابي، فيما لم تمثل قواعد الحركة للتشويش الليلي لخرق التظاهرة. وفي نيسان 2012، علق بري أيضاً إضراباً لمتعاقدي التعليم الأساسي الرسمي دام أسبوعاً كاملاً، ببقاء لم يتجاوز ثلاثة أرباع الساعة خرج بعده المتعاقدون يهتفون بحياته. بعد زيارة بزي لهيئة التنسيق، سارع بري إلى دعوة اللجان المشتركة إلى اجتماع عقد أمس. وكان قد أجرى اتصالات مع الكتلة النيابية، مبلغاً إياها أنه سيرطح السلسلة على الهيئة العامة، فقوليل بمعارضة مطلقة من النائبين وليد جنبلاط وفؤاد السنيورة، ما ينسف الإقرار العلني للقوى السياسية من دون استثناء بالحقوق.

الرفض الضمني للسلسلة ترافق

مع إحراج البعض أمام قواعد المعلمين والموظفين مع تهديد هؤلاء بالاستقالات من أحزابهم، ما دفع القوى إلى إسناد مهمة «تفجير» السلسلة إلى جنبلاط غير المخرج

عملياً أمام قاعدته، فكلف بدوره حاكم مصرف لبنان رياض سلامة تقديم شهادة «غيب الطلب» في جلسة اللجان المشتركة، مهولاً بخصص التصنيف الائتماني للبنان

والتضخم، كأن السلسلة باتت السبب الوحيد لكل المشكلات الاقتصادية في البلد. سلامة بقي يردد أن «خزينة الدولة قادرة على تحمل 24 بالمئة سنوياً من أكلاف السلسلة من

دون تعريض العملة لاهتزازات». التيار الوطني الحر الذي بدأ المعركة داعماً للسلسلة انتهى به الأمر إلى وقفه ضدها، وكاد النائب إبراهيم كنعان يكون وحيداً مع المشروع خلال

«نحن من أتى بهم وعليهم أن يطيعونا»

بتسوية معينة على حسابهم، لا يستغرقون وقتاً ليجيبوا «قطعاً لا»، «لو بدو يعملها كان عملها من قبل»، «غير ممكن، هوي لا». وعند الحديث مع بعض المتظاهرات يعتلي حناً المنبر لتقطع حديثها معك كي «تنصت» إليه. يذهب تأثير غريب في بعض المتظاهرين إلى حد استخدامهم تعابيرهم وجملته، «لن نقبل أن تقرر السلسلة على حساب الفقراء، فليذهبوا إلى حيطان المال، إلى المستولين على الاملاك البحرية والجمارك وغيرها»، عبارة تكاد تكون مشتركة بين كل من يُسأل عن «هواجس» رفع الاسعار، الذي تلوح به الهيئات الاقتصادية والسياسية، إلا أن هذا «التأثر» لا يعني أنهم يفوضون غريب تفويضاً «أعمى»، ذلك أن هذا التأثر، وعلى خلاف التأثير السياسي، قائم على اقتناعهم بما يقوله، ويفعله الرجل، نتيجة المهامم بالنظرات وبمنهجية سير المفاوضات، يكفي أن تقوم بجولة بين المجتمعين، وتسمع أحاديثهم عن رفض الحلول المجتزأة، وعن عدم صوابية اقرار السلسلة على حساب الفئات الشعبية، وعن ضرورة وضع سياسات للحد من الهدر الحاصل، وغيرها، لتستنتج اطلاعهم على أحقية مطالبهم. «لدى المعلم اليوم الوعي الكامل لحقوقه، وبالتالي لن يقبل حقوقاً مجتزأة ومزقعة، مهما

تخلفه «هيئة التنسيق» عموماً، وحنناً غريب خصوصاً في نفوس أولئك، هو السبب الأساس. ذلك أنهم مقتنعون بأن غريب، وحده استطاع أن يحافظ على حياة نقابية محايدة، تحاكي حقوق الناس ومطالبهم، وتضغظ على الطاقم السياسي بدون أية «محسوبيات». لا يفصل المجتمعون بين جهود الهيئة وحنان غريب، عند سؤالك عن

«نثق بحنان غريب
قد ما هنو ثق، بحالنا»

نقتهم بالهيئة، حالما يبدأون بالتكلم عن أهمية الخطوات التي تقوم بها، يتطرقون إلى أهمية وجود أشخاص في البلد أمثال غريب. هم يتقنون به «قد ما منو ثق بحالنا»، ويرون أن الهيئة صامدة ومتماسكة بفضلها، «يكفي أنها فرضت حالة سلسلة الرتب والرواتب على مجلس النواب، واضربت 33 يوماً، ولم ترضخ لاية ضغوط سياسية». وعند سؤالهم عن سبب تلك الثقة، أو عما إذا لديهم هواجس من أن يقوم حنا

«لا ثبات موقف». فيأتيه الرد أن «في هذه الحالات لا يكفي الموقف، هم يعرفون موقفنا، لكن عليهم أن يلمسوا خطورته، ولا يجري ذلك إلا عبر الحشد».

غالبية المعتصمين، كانوا يتكلمون بـ«نبرة قوية» عن وجوب اقرار السلسلة، لا بل عن وجوب «إطاعة» الدولة لمطالبهم. «نحن من نأتي بهم وعليهم أن يطيعونا»، ترددت هذه الجملة على ألسن الكثيرين من المتظاهرين، الأمر الذي يؤشر إلى خروج هؤلاء عن جو «الانصياع الأعمى» السائد، ورفضهم «الفوقية» المتبعة من قبل معظم القوى السياسية. «من قبل كنت مثل الماعز، هلق لا»، هذا ما يقوله موظف دولة مضى على توظيفه أكثر من ثلاثين عاماً، يحدثك الرجل الخمسيني عن عزمه على مقاطعة الانتخابات، إذا لم يقم مجلس النواب بالسلسلة، في رآيه أن هذه هي الوسيلة الوحيدة التي يمكن أن «توجع» الزعماء في لبنان. «لو الشعب واعى ما بينتخب»، تتحدث المعلمة الثلاثينية بحدة عن خمسة عشر عاماً امضتها في التعليم، من دون أن تشعر بأنها «مُنصفَة»، وترى أنها لن تنصاع بعد اليوم لأي زعيم «لا يؤمن لي معيشة كريمة». من يبحث عن مصدر تلك «النبرة»، التي يتحدث بها غالبية المتظاهرين، يجد أن الانطباع الذي

هديك فرفور

لم يحتشد المعتصمون، أمس، بدافع تلبية دعوة «هيئة التنسيق النقابية» للمطالبة باقرار سلسلة الرتب والرواتب فحسب، شعورهم بـ«الغبن» من قبل دولتهم التي تمنع في «أكل» حقوقهم، وفي اهمال مطالبهم، دفع معظمهم إلى النزول إلى الشارع، إيماناً منهم بأنهم سيشكلون قاعدة شعبية ضاغطة، يمكن للدولة أن «تعمل لها حساب» في المرات القادمة. «مبايعين» حنا غريب «قائداً» لهذه القاعدة. على وقع «وينك، اكسر هالصمت اللي فيك» يبدأ المعتصمون بالتوافد نحو ساحة رياض صلح. تستقبلهم أغنية ماجدة الرومي لتزيد حماستهم. وعلى الرغم من أن حناجرهم لم «تصدح» بالحدة المعهودة في التظاهرات، فالأجواء كانت «هادئة» نوعاً ما، حيث توزع المعتصمون بين أرجاء الساحة على شكل مجموعات مختلفة، إلا أن وقوف المتظاهرين تحت اشعة الشمس لأكثر من ساعة، وقدم بعضهم من مناطق بعيدة، دليل على جدية اصرارهم على تحقيق مطالبهم. «لا، ظابطة ظابطة!» يحدث الرجل الاربعيني زميله عن تقويمه للاعتصام، في رآيه الحشد كاف

ياسية



سلسلة الرواتب. وقالت إن جميع المناقشات الجارية الآن في اللجان المشتركة لم تحرز أي تقدم بشأن البنود الخلافية المتعلقة بالإيرادات. ولفتت المصادر إلى أن جهات نيابية، أبرزها كتلة المستقبل، ويتحدث باسمها الرئيس السنيرة تعارض إقرار السلسلة كما وردت من اللجنة النيابية الفرعية، مطالبة بإدخال تعديلات كبيرة على السلسلة كما على البنود الضريبية.

ووصفت ما يجري بأنه «عملية احتيالية على الرأي العام وعلى المعنيين بالسلسلة، وحيث لا توجد مؤشرات إلى إمكان توصيل اللجان المشتركة إلى قرار».

وتوقعت المصادر أن يدعو الرئيس بري إلى هيئة عامة للمجلس النيابي، الثلاثاء المقبل، بقصد اتخاذ القرار النهائي، ولو من دون توصيل اللجان المشتركة إلى حل، حيث سيصار عندها إلى إحراج جميع القوى التي تقول في الإعلام عكس ما تقوله في الاجتماعات المغلقة.

وكشفت المصادر عن محاولة من السنيرة لإقناع رئيس الحكومة تمام سلام بالمبادرة إلى طلب استرداد مشروع القانون إلى الحكومة. ومع أن سلام أبدى تحفظاً، إلا أنه عاد وأجرى مشاورات مع كتل سياسية ممثلة داخل الحكومة، وأبلغ اعتراض غالبية وزارية على أي اتجاه لاسترداد المشروع، ما دفع سلام أمس إلى إبلاغ السنيرة أن الحكومة لن تسترد المشروع تحت أي ظرف، وأن الحكومة سوف تمتنع عن المشاركة حتى في مناقشات اللجان المشتركة، لأن الملف صار من مسؤولية المجلس النيابي.

وتحدثت المصادر عن احتمالين، إما أن تقر الهيئة العامة المشروع، لكن بعد إدخال تعديلات جوهرية، أو أن يعلن رئيس المجلس تأليف لجنة نيابية - وزارية تتولى درس البنود الخلافية خلال مدة زمنية قصيرة.

في المقابل، أذرت هيئة التنسيق، بعد اعتصامها في ساحة رياض الصلح، بالعودة إلى التصعيد ابتداءً من الإثنين المقبل، إذا لم يترجم المجلس النيابي الحقوق إلى أرقام بما يضمن إقرارها في السلسلة من دون خفض أو تجزئة أو تقسيط وبنسبة 121% على رواتب 2008، أسوة بالقضاة وأساتذة الجامعة اللبنانية، وبما يحفظ الحقوق المكتسبة للأساتذة والمعلمين والقطاعات الإدارية والوظيفية كافة. وتمسكت الهيئة بالسير وفق خطين متوازيين: خط الاتصالات والمفاوضات من جهة، والتلويح بالإضراب المفتوح ومقاطعة الامتحانات الرسمية من جهة ثانية، مطالبة الكتل النيابية كافة بالوفاء بوعودها والوقوف إلى جانب حقوق الناس المشروعة، وإقرارها كاملة قبل نهاية الأسبوع، كذلك فقد جددت رفضها لقرض الضرائب على الفقراء وأصحاب الدخل المحدود، عبر إصرار البعض على زيادة الضريبة على القيمة المضافة، أو عبر رفع الرسوم الجمركية على السلع الاستهلاكية، أو عبر رفع تعرفه الكهرباء، أو أي وسيلة لسد عجز الخزينة المتزايد جراء سياسات المحاصصة في الإنفاق، وتغطية تكاليف خدمة الدين العام، والهدر والفساد والصفقات والتهرب وضعف الجباية، حيث تكمن موارد تمويل السلسلة.

أسس، التزمت معظم الإدارات العامة إضراب هيئة التنسيق باستثناء بعض الموظفين الذين سبوا معاملات إدارية ضرورية. أما نسبة الاستجابة في المدارس الخاصة، فلم تكن كبيرة، ولا سيما في مدارس المؤسسات التربوية التابعة للجمعيات الدينية، والأحزاب السياسية، بعكس الإضراب الأخير.

اقتصاد السوء

1 - اقتطاع ضريبي من المصارف

لتمويل ما هو مطلوب منها، ليس فقط على صعيد تصحيح رواتب نحو 220 ألف موظف ومقاعد في الإدارات والمدارس الحكومية. بل أيضاً على صعيد توفير الحماية الاجتماعية والاستثمار العام في البنى التحتية والخدمات. فأرباح المصارف هي مجرد مثال يحاولون التعمية عليه، وهو ينطبق على أرباح المضاربات العقارية والاحتكارات التجارية وريوع الامتيازات والعقود المختلفة.

الكثير من دول العالم فرضت (أو تدرس) زيادة الاقتطاع الضريبي من أرباح المصارف بهدف استرداد بعض الأموال العامة التي أنفقت على دعمها سابقاً لمنع إفلاسها. في لبنان، لم يبلغ الأمر هذا المستوى من التفكير السياسي، فما وافقت عليه اللجان النيابية المشتركة أمس بقي، على أهميته، مقصراً، إذ وافق النواب على رفع الضريبة على ربح الفوائد من 5% حالياً إلى 7%، ووافقوا (ولو بأية

ملتوية) على إخضاع المصارف لهذه الضريبة بعدما كانت معفاة منها. هذان التعديلات سيؤمنان زيادة في إيرادات هذه الضريبة بقيمة 260 مليار ليرة فقط في عام 2015، ستضاف إلى نحو 660 مليار ليرة محققة في عام 2013، أي إن مجمل إيرادات هذه الضريبة ستكون بحدود 920 مليار ليرة فقط لا غير. لا يحتاج اللبنانيون إلى أدلة إضافية للتيقن من أن أرباح أصحاب المصارف المعروضة أعلاه، نتجت في الأساس من السياسة النقدية (تثبيت سعر صرف الليرة وأسعار الفائدة العالية) ومن الدين العام ومن الدعم المباشر على أشكاله. فالمصارف

توظف حالياً نحو 39,8 مليار دولار في سندات الخزينة (بالليرة والعملات الأجنبية) الصادرة عن وزارة المال، وكذلك توظف نحو 22,5 مليار دولار في شهادات الإيداع الصادرة عن مصرف لبنان، فضلاً عن نحو 54400 مليون دولار موظفة كودائع لدى المصرف المركزي، ما يعني أن نحو 116,7 مليار دولار (في نهاية 2013) موظفة لدى الدولة وتكسب المصارف منها أكثر من 6 مليارات دولار سنوياً، عدداً ونقداً، ممولاً من المال العام. هل من يستطيع أن يقنع دافعي الضرائب (باللغة الليبرالية) بأن اقتطاع ضريبة بنسبة 10% (مثلاً) من أرباح هذه الفوائد سيكون كارثة؟

(يتبع)

محمد زيب

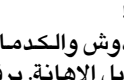
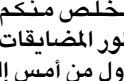
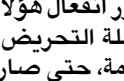
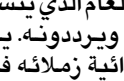
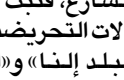
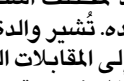
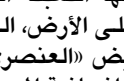
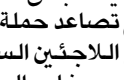
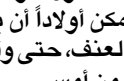
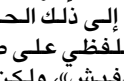
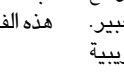
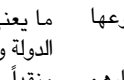
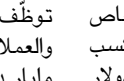
في نهاية عام 1992، مع انطلاق ما سمي «مشروع الإعمار» أو «وعد الربيع»، لم تكن رساميل المصارف (أموالها الخاصة) قد تجاوزت 140 مليون دولار. بعد ذلك، صارت «تنتفخ» من دون توقّف، حتى بلغت الآن نحو 14800 مليون دولار، أي إنها تضاعفت على مدى 21 عاماً 106 مرات، أو ما قيمته 14660 مليون دولار، بمتوسط زيادة سنوية يبلغ 698 مليون دولار. هذا المؤشر «الموثق» لا يعكس الحقيقة كاملة، بل جزءاً مهماً منها فقط. فالمصارف العاملة في لبنان، التي تقلص عددها في هذه الفترة، وزعت بالفعل أرباحاً سنوية على أصحابها خلال الفترة الماضية وصل مجموعها إلى 4 مليارات دولار، كما تنامت محفظتها العقارية إلى أكثر من 3 مليارات دولار بسبب السيطرة على الرهون سداً لديون الزبائن وارتفاع الأسعار في ظل المضاربات، كذلك أنفق المتحكمون في إدارات المصارف وميزانياتها لحسابهم الشخصي نحو 3 مليارات دولار على شراء البيوت والشاليهات والسيارات والأسفار والهدايا والولائم الخاصة... واحتسبها ضمن النفقات التشغيلية.

هذا يعني أن الأرباح التي حققتها المصارف في عقدين من الزمن تقدر بنحو 21660 مليون دولار. وكما يكون هذا الحساب دقيقاً، يجدر حسم نحو 2500 مليون دولار من هذه الأرباح المحققة، لكونها تمثل قيمة السندات التفضيلية التي أصدرتها المصارف في فترات مختلفة واكتتب فيها أشخاص

من خارج نادي أصحاب المصارف المباشرين. وفي الحصيلة، كسب المتحكمون في ملكية المصارف وإداراتها نحو 19160 مليون دولار حتى الآن. المفارقة التي تؤكد دقة هذا الحساب أن المصارف نفسها أعلنت سنوياً عن أرباح صافية (بعد اقتطاع الضريبة) بلغ مجموعها المتراكم بين عامي 1993 و2013 نحو 15300 مليون دولار!

باختصار، حقق المصرفيون عائدات سنوياً «مضموناً» على استثمارهم يمكن تقديره بنحو 30% سنوياً على مدى 21 عاماً، وهو عائد مرتفع جداً بكل المقاييس. لا يمكن إنتاجه إلا من عمل سيئ، في اللف تعبير. إذ، ليس صحيحاً أبداً أن الدولة عاجزة عن زيادة اقتطاعاتها الضريبية

كسب اصحاب المصارف 19160 مليون دولار



العنصرية اللبنانية بشكلها الأصعب

فراس ابو محلل

ليس محمد خاروكي، الطفل الدمشقي ذو السنوات العشر، بلاجئ في بلاد الأرز، بل هو أت إليها برفقة والديه اللذين انتقلا للعمل فيها منذ ثلاث سنوات. أمضى محمد السنيتين الأخيرتين تقريباً في مدرسة «اليسيه فينيكس» في دوحة الحص، حيث خبر الاستعلائية والعدائية اللبنانيين بشكلهما «الصافي» غير المشذب أو المموه، أي كما يعبر عنهما الأطفال والأولاد، بعد تشريحهم لـ«سرها» الفج العاري من أهاليهم. تشهد لخبرة محمد الكدمات والخدوش على وجهه، إذ تكلمت معاناته من المضايقات والإهانات اليومية في المدرسة بتعرضه للضرب المبرح في باص المدرسة أول من أمس، واذنبه أنه لم يقبل بإهانة كرامته وسوريته»، تقول والدة الطفل.

لطالما اشتكى محمد من المضايقات والإهانات التي يتعرض لها باستمرار في المدرسة، وفي الباص خصوصاً، حيث تبدأ رحلته اليومية لحظة صعوده الباص بعبارات من قبيل «يالاً ولا سوري»، و«يا سوري» و«يا سوري يا أندبوري»، ويحشر مع بعض الأطفال السوريين زملائه في أضيق مساحة ممكنة على مقاعد الباص، ويأمره أولاد بأن «يخرس»، ويوجه إليه آخرون عبارات نابية، ويقول له ولد عمره 15 أو 16 سنة، «كنت أنتحر لو كانت والدتي سورية»، وهكذا! صارت الطفل دائم العصبية، تقول والدته، وبات ينفجر باكياً بمجرد الحديث معه، ويكره رفضه الذهاب في الباص، ويلخ على مغادرة لبنان والعودة إلى الشام. ذهبت والدة مرات عديدة إلى المدرسة في الأشهر

الماضية، وأعطت الإدارة أسماء الأولاد الذين كانوا إلى ذلك الحين يكتبون بالاعتداء اللفظي على طفلها، مع بعض «التدفيش»، ولكن الإدارة لم تحرك ساكناً. تقول والدة إنها لم تصدق أنه يمكن أولاداً أن يبلغوا هذا المستوى من العنف، حتى وقع الاعتداء بالضرب أول من أمس.

تطورت المضايقات بحق الطفل وأترابه السوريين مع تصاعد حملة التحريض السافر على اللاجئين السوريين في الإعلام وعلى منابر السياسيين، والأخطر منها التعبئة الجماهيرية المباشرة على الأرض، التي تأخذ شكل التحريض «العنصري» السافر الذي يسقط إنسانية المحرّض عليه، ويبرر ويمهد لمختلف أشكال السلوك الإجرامي ضده. تشير والدة الطفل في هذا السياق إلى المقابلات التلفزيونية التي تدعى «الموضوعية» بنقلها آراء الناس في الشارع، فتبث على نطاق واسع الانفعالات التحريضية من قبيل صيحات «البلد لنا» و«السوريين خربوا البلد»، فتجعلها جزءاً مألوفاً من الخطاب العام الذي يتشربه الأولاد عن أهاليهم ويرددونه. يقول الطفل محمد إن عدائية زملائه في المدرسة تصاعدت بشكل كبير في العام الأخير، ما يؤكد تطور انفعال هؤلاء الآخرين بتصاعد حملة التحريض العنصري في البلاد عامة، حتى صاروا يقولون له في الأشهر الأخيرة «شو مقعدكم عنّا؟ بدنا نخلص منكم!» فلم يكن غريباً أن تتطور المضايقات والإهانات «المعهودة» أول من أمس إلى الضرب المبرح، من دون أن يتدخل سائق الباص حتى!

ليست الخدوش والكدمات أكثر ما يؤلم محمد، بل الإهانة. يرفض الطفل البقاء في لبنان، لا المدرسة فقط؛ فهو يتحسس، رغم صغر سنه، المعاملة «المميزة» التي يلقاها وعائلته على حواجز التدفّيش الأمنية وفي الحديقة قرب شققته حيث يلعب، بمجرد سماع لكنتهم الشامية. تقف والدة محمد عند هذا الموضوع بالذات، مذكّرة بانها وعائلتها ليسوا بلاجئين، وبالتالي لا يشكلون عبئاً على الدولة «المضيقة» وموازنتها، بل هم من الطبقة الوسطى، قاطرة الإنفاق الاستهلاكي في لبنان السياحة والخدمات. فالاستعلائية والعدائية اللتين يلقونهما هما «عنصرية»، إذ، ولا يمكن تفسيرهما على أي نحو آخر!

أجرى ذوو محمد اتصالات مع مراجع رسميين عديدين بعد الاعتداء على ابنهم بالضرب، واتصل وزير التربية بمدبر مدرسة «اليسيه فينيكس»، عادل عواد، فقال الأخير إن ما حدث هو «إشكال بين أولاد صغار»، وإنه «لا عنصرية في الموضوع»، بل ادعى أن الطفل محمد لم يُضرب حتى! ذهبت والدة إلى المدرسة أمس، فتغرّبت «نغمة» المدير: «لا أمك عصيّ سحرية» لإصلاح لبنان، قال عواد، ملقياً بالمسؤولية على «السياسيين»، وقد أصاب في ذلك!

لا يمكن فصل العنصرية اللبنانية تجاه «السوري» و«الفلسطيني» عن عنصرية الطوائف اللبنانية بعضها تجاه بعض: هي الثقافة نفسها التي تمنع تشكل هوية جامعة للكيان اللبناني، وتمنع اختلاف الناس على أساس مصالحهم الحيادية وبنائهم لدولتهم هم، لا دولة الأوليغارشيا الحاكمة، وهي الثقافة نفسها التي تغذي الأزمات المستدامة للكيان اللبناني، وتعبئ المتقاتلين في الحروب الأهلية العنيفة.

أعلى الخلاف

وانتصرت «دراها» البحر
في مجلس النواب

أقرّ قانون تثبيت متطوعي الدفاع المدني، الدولة، التي حاولت أن تظهر نفسها غير مبالية، كانت تعلم أنه لا مفرّ من أقرار القانون بعدما أخرجهم وعزّاهم يوسف الملاح ورفاقه أمام البحر. بين الرملة البيضاء ومجلس النواب 4 ساعات من «الدراها» التي انتهت على خير، فصقّ المعتصمون، على وقع كلمة «مبروك». ردها كثير من المواطنين الذين أصيبوا بعاطفتهم

محمد نزال

لم يسبقهم إليها أحد. مشهد «درامي - تراجمي» بامتياز. ستقرن بهم هذه الطريقة، لسنوات طويلة، من بين مختلف طرق الاعتصامات. قرابة العاشرة صباحاً، نزل يوسف الملاح إلى البحر، ومعه رفاقه، كما وعدوا. سبحوا بعيداً. مرّ وقت قيل أن يغيبوا عن الأنظار. نحو أربع ساعات في الماء، يسبحون بلا توقف، وعيون المتسفرين عند شاطئ الرملة البيضاء، من رفاق وأهل ومتضامنين، تلاحق أثرهم المتضائل في الماء شيئاً فشيئاً. لم يعودوا إلى الشاطئ إلا بعدما وصلهم خبر إقرار اقتراح قانون تثبيتهم في الدفاع المدني. فعلها الملاح ورفاقه، حصلوا على ما أرادوا، بغض النظر عن التعديلات الطفيفة التي طرأت على نص القانون.

بعد ساعة على نزولهم الماء، كانت سيّدة، تجلس وحيدة على كرسي فوق الرمال، تمسح دمعها عن خديها. اقترب منها بعض الأشخاص وسألوها من تكون. إنها والدة محمد كجك، المتطوع في الدفاع المدني، الذي ظلت تراقبه في الماء قبل أن يختفي عن نظرها. رفاق ولدها أخبروها أن ابنها بخير، ولن يصيبه أي مكروه، ولكن... «أنا أم». ظلّت في الشمس إلى أن عاد ولدها، فاحتضنته، ببذلته المبللة، كمن غاب عنها لسنوات. قد يأخذ البعض على متطوعي الدفاع المدني إفراطهم في «العواطف». قد يُقال إن منسوب الشعر في نصريحتهم كان زائداً عن حدّه. هم يعلمون ذلك، حتى الملاح نفسه، الذي أطلق شرارة الاعتصام بدمعته قبل نحو أسبوع، ولكنها كانت معركة، وكان لا بد من استخدام كل «الأسلحة الشرعية».

صباح أمس، كانت العيون التي تنظر إلى البحر، تنظر أيضاً إلى مجلس النواب في وسط بيروت، حيث يناقش قانون التثبيت. كل الحاضرين عند الشاطئ كانوا يتفاعلون مع كل خبر عاجل، أت من ساحة النجمة. فتارة يصفقون، وتارة يلونون بالصمت. كانت قضيتهم موضوعة على جدول أعمال جلسة مجلس النواب، كبد رابع، وجاء الخبر أن الجلسة افتتحت. عندها نزل 15 متطوعاً إلى الماء، تصور البعض أن النواب، للظرف الراهن، سيرفعون قانون الدفاع المدني إلى البند الأول. تابع النواب مناقشة القضايا، بنحو طبيعي جداً، إلى حدّ استنفر كثيرين ممن كانوا عند الشاطئ. كأن لا أحد في الماء رهن القرار الذي سيصدر عن المجلس. أكثر من ذلك، جاء دور البند الرابع، وجاء الخبر العاجل،

لكن دقائق ويصل خبر آخر، يقول: «توقف البحث في مناقشة اقتراح القانون، بسبب عدم حضور وزير الداخلية نهاد المشنوق بعد، وذلك بناءً على طلب النائب جورج عدوان». هكذا، بدا المشنوق كمن يريد أن يوصل رسالة،

كانت معركة وكان
لا بد من استخدام كل
«الأسلحة الشرعية»

جلست والدة محمد كجك على الشاطئ تبكي خوفاً على ابنها الذي توارى خلف الموج (مروان بو حيدر)

مفادها: «أنا وزير داخلية قوي، صلب، لا يهمني حتى لو كان متطوعو الدفاع المدني في البحر... لست أنا من يهول علي». وصل المشنوق أخيراً، ووصل خبر وصوله، وتفاعل الشاطئ حراكاً ونقاشاً وتبادل آراء. عرفوا أن المشنوق، في الجلسة، أبدى ملاحظات قد توصل في النهاية إلى إسقاط اقتراح القانون أو تأجيل بنه. صدح مكبر الصوت في الرملة البيضاء، ونادى به أحد المتظمين للاعتصام أسماء شبّان آخرين داعياً للانضمام إلى رفاقهم في البحر كدفعة ثانية. كانوا ينوون، لو طال الأمر، أن ينزلوا جميعهم إلى البحر. الذين نزلوا كانوا من مختلف الطوائف. أرادوا رمزية وطنية، وفعلاً، خلال الأيام الثلاثة الماضية كان بالإمكان سماع أكثر اللكنات اللبنانية

في الاعتصام. خلال ساعات السباحة الأربع، حضرت بعض الشخصيات إلى الشاطئ للتضامن، ولكن لم يكن مفهوماً سبب حضور رئيس الاتحاد العمالي العام غسان غصن إلى هناك. «طرق» خطاباً بالحاضرين لم يفهم منه شيء. أحد المتطوعين المتعصمين همس لرفاقه قائلاً: «هذا لديه وحده أسئلة تكفي لتثبيتنا جميعنا مع معاشات تقاعدية، والآن يأتي ليخطب بنا بعدما انتهى كل شيء». أخيراً أقر القانون، مع تعديلات ربما كانت قد ظلمت بعض الذين طاولتهم، تحديداً من فئتي الإجراء والمتعاقدين. هؤلاء بحسب ما اتضح لن يكون لهم نصيب في التثبيت، ولكن سيُسمح لهم أن يبقوا في العمل. وهنا حاول النائب هادي حبيش أن «يربح جميلة»

«مجنونات معبر المتحف» في ذكرى الحرب: من حقنا أن ن

في الذكرى الـ 39 للحرب الأهلية في لبنان، اختارت لجنة أهالي المخطوفين والمفكرة القانونية أن تذكّر بالحكم الصادر عن مجلس شوري الدولة الذي كرّس حق أهالي المفقودين في الاطلاع على نتائج التحقيقات التي أجرتها الحكومة اللبنانية

بسام القطار

تحت شعار «تحسين البلد من الانزلاق نحو حرب جديدة» عقدت لجنة أهالي المخطوفين والمفكرة القانونية، أمس، مؤتمراً صحافياً في نقابة الصحافة لعرض حيثيات الحكم الصادر عن مجلس شوري الدولة حول مصير المفقودين. وكانت الغرفة الأولى في المجلس برئاسة القاضي شكري صادر وعضوية المستشارين فاطمة عويدات وميريه عماطوري قد أصدرت حكماً يكرس للمرة الأولى الحق في الوصول إلى المعلومات بشكل عام وحق ذوي المفقودين في معرفة

المفقودين في عام 2009 في حرج بيروت، معلنة تحولاً أساسياً في منهجية عملها، مفاده خيارها باللجوء إلى القضاء لانتزاع حقها في المعرفة. وسال صاغية: لماذا ترفض رئاسة مجلس الوزراء تسليمنا ملف التحقيقات؟ لماذا ترفض إعلامنا بما لديها من معلومات بشأن مصائر المفقودين؟ وعليها هنا أن تبرر موقفها، ليس بما تيسر لها من اعتبارات سياسية، بل باعتبارات قانونية

واضحة. فحتى تقديم الدعاوى، كان المطلب الحقوقي للأهالي يجابه دوماً بممانعة سياسية صرف، ظاهراً إرادة طي صفحة الماضي وصون السلم الأهلي، وعمقها هو المحافظة على سمعة مجرمي الحرب وأمرائها. وأملنا من خلال استحضار الدولة إلى المحكمة أن ننقل من مجابهة عقيدة بين حق الأهالي والإرادة السياسية المناهية لهذا الحق، إلى مجابهة يفترض ألا يستخدم فيها إلا سلاح القانون، بمعزل عما قد يكون لهذا أو

ذاك من اعتبارات أو مصالح سياسية. ولفت صاغية إلى أن هذا الحكم وضع القضاء أمام مسؤولياته الأساسية، في حماية حقوق المواطن الأساسية، في اتجاه الموازنة بين مطلب الأهالي ومبررات الدولة، على أساس القانون. فالقضاء هو المرجع الرسمي الوحيد المضطر إلى إصدار الحكم، وذلك بخلاف المراجع السياسية التي بإمكانها أن تجيب أو لا تجيب على المطالب، مهما كانت محقة. كذلك ذكر صاغية بالقرار الذي اتخذته القضاء المستعجل في بيروت وبعدها بالقيام بتدابير حماية للمقابر الجماعية في مناطق عدة، وتعيين خبراء للكشف على المواقع. وتمت إمطاة اللثام عن حقائق كثيرة ستولد عنها قريباً دعاوى أخرى تشمل أماكن أخرى، ويأمل أهالي المفقودين أن يتم إطلاق ورش حقيقية لتحديد هوية الأشخاص المدفونين فيها، اعترافاً منها بحقوق ذوي المفقودين بالمعرفة.

ولفت صاغية إلى أن هذا القرار يضع مسؤولية مباشرة على رئاسة الحكومة بتسليم الملف عملاً بمبدأ استقلال القضاء، ومسؤولية معنوية بالمسارعة إلى جلاء مصائر المفقودين، بحيث يكون أي تباطؤ من أي مسؤول

تضمنت قائمة الصليب الأحمر أكثر من 3500 اسم من أصل 17 ألف مفقود (أرشيف - هينم الموسوي)



الدفاع المدني يفرض «تنظيمه»

من هم فيها الى حين انتهاء خدماتهم لأي سبب كان. قانون الدفاع المدني لم يكن وحده محط اهتمام النواب. فقد أخذ القانون المتعلق بمطمر عيبه - عين درافيل (الناعمة) أكثر من نصف ساعة لمناقشته. لم يتوقع أحد أن يأخذ هذا الاقتراح المقدم من النائب أكرم شهاب وقتاً طويلاً في البحث، إلا أن رغبة النواب في تسجيل أسمائهم في محضر الجلسة، أدى إلى استعراضات كلامية من باب المزايدة. كثرة المداخلات دفعت الرئيس بزي إلى تعليق البحث فيه، والطلب من بعض النواب تشكيل لجنة نيابية تعمل على دمج الاقتراح مع اقتراح آخر مدرج أيضاً على جدول الأعمال يتعلق بإعفاء البلديات المتضررة مباشرة من المطمر من بعض المستحقات. كان طلب بزي بمثابة فرصة للنواب والوزراء لمزيد من البحث، إذ رفض بعضهم. ومنهم الوزيران علي حسن خليل والياس بو صعب الذي كان رئيس بلدية. تحمّل الصندوق البلدي لمزيد من الأعباء المالية. وبعد المذ والجزر، صُدم القانونان بعد إضافة التعديلات إليهما. وخلال النقاش، طرح النائب سامي الجميل موضوع المياومين، مذكراً بزي بوجود 66 اسماً أدخلتهم مؤسسة الكهرباء خلال عام 2011 و 2013، فطلب رئيس المجلس منه بحث هذا الموضوع خارج القاعة، والعودة إلى القوانين الموجودة على الجدول. وبعد إقرار قانونين يتعلّقان باتفاقية بين الحكومة اللبنانية والبنك الإسلامي للتنمية بشأن تأهيل طريق بين حداث الجبة وبقرشاشا، وتأجيل البحث أسبوعين في القانون المتعلق بأصول التعيين في وظيفة الاستاذ السنوي، بطلب من وزير التربية، سقط الاقتراح المتعلق برفع الحد الأدنى للأجور وسلاسل رواتب موظفي الملاك الإداري العام. أكثر من عارض هذا المشروع كتلة المستقبل، وعلى رأسها الرئيس فؤاد السنورة، بحجة عدم وجود إيرادات. حيثما يكن هناك مطالب شعبية، يكن السنورة حاضراً لتصويب السهام عليها.

القانون. وبثلاث حجج، حاول إقناع النواب بعدم إقراره. أولاً، لأن «التثبيت العسكري». ثانياً، لأنه «يرتب أعباءً مالية إضافية على الدولة». ثالثاً، لأنه «يُفقد المتطوع صفته». أعلن المشنوق موقفه، مع الاعتراف بأن «ما قدّمه المتطوعون لا يُقدّر بثمن». ظهر غير مقتنع بكل المداخلات التي دافعت عن حق عمال الدفاع المدني بالتثبيت. نظر إلى النواب وكأنهم لا «يدرون ماذا يفعلون». كرر وجهة نظره لعل وعسى على الموجة نفسها، تحدثت السنورة رافضاً القانون. قاطعه بزي متمنياً إصدار توصية من البرلمان بالتوافق مع الحكومة لوقف مبدأ التعاقد على كل المستويات الوظيفية. وبعد إجماع الكتل الأخرى على ضرورة إقراره، صُدم المشروع بعد إجراء تعديل يقضي بإعطاء الأفضلية في تعيين الناجحين للمتعاقدين والأجراء في المباراة المحصورة. وفي هذا التعديل كان المشنوق قد أضاف كلمة «أولاً» بعد كلمة «الناجحين»، لكنها قوبلت بالرفض. كذلك أضيفت مادة تنص على أن يبقى في الخدمة

ميسم رزق

على وقع أصوات الناس التي صدحت في محيط مجلس النواب، عقدت الهيئة العامة للجلسة التشريعية السادسة منذ أسبوعين، لتُقر أبرز قانون شغل الشارع في الفترة الماضية، وهو تنظيم المديرية العامة للدفاع المدني. تأخر وزير الداخلية نهاد المشنوق، عن الموعد المحدد للجلسة، كان أكثر ما لفت الحاضرين في القاعة. بعد تلاوة المادة الأولى من القانون، تبين أنه لم يحتل أيّاً من المقاعد المخصصة للحكومة. حينها، قرّر رئيس المجلس نبيه بزي، إرجاء البحث في القانون لحين وصول الوزير. بدأ بزي غير راضٍ عن هذا التأخر. وليس بزي وحده، بل عدد من النواب الذين انتقدوا المشنوق. منهم النائب القواتي جورج عدوان، الذي رأى أن «موضوعاً كهذا يجب أن يكون من أولويات الوزير». وأيضاً النائب علي عمار الذي قال: «إلى متى علينا انتظار معاليه؟». بعد ساعة من بدء الجلسة حضر وزير الداخلية الذي سارع إلى طلب الكلام، مبرراً رفضه

مياومو الأماكن الأثرية يطالبون بتثبيتهم أيضاً

راحم حمية

في اعتراض منهم على عدم بت قرار تثبيتهم منذ عام 2006، على الرغم من التزامهم ساعات عمل تفوق عدد ساعات أي قطاع عمل من إدارات القطاع العام، نفذ عمال ومياومو الأماكن الأثرية اعتصاماً أمس أمام قلعة بعلبك الأثرية. مطالبين «ببث قرار تثبيتهم في وزارة الثقافة». وأكد عادل شرف الدين أحد المعتصمين أن «عدددهم محدود ولا يتجاوز المئة مياوم على مستوى لبنان». مشدداً على أنه «لم تطرأ زيادات على رواتبهم منذ عام 2006. في الوقت الذي يمتد فيه دوام عملهم على خلاف ساعات العمل في كافة القطاعات العامة من الساعة صباحاً حتى الساعة مساءً، وهو ما يمنعهم من مزاولة أي عمل آخر». وناشد المعتصمون الرؤساء الثلاثة «بت قرار تثبيتهم أسوة ببقية العمال والمياومين في القطاعات العامة الأخرى».

ومن بين التعديلات، أيضاً، إلغاء المادة التاسعة من اقتراح القانون، التي كانت تنص على أن «يستفيد من هذا القانون، لجهة الحقوق التقاعدية والمنافع والخدمات، كل العناصر والموظفين الذين سرحوا من الخدمة لبلوغهم السن القانونية بعد صدور المرسوم رقم 4082 تاريخ 2000/10/14 وحتى صدور هذا القانون». حصل هذا بناءً على طلب الوزير المشنوق. لا يمكن القفز على بعض الهمس الذي كان يدور، أمس، على الشاطئ بين المعتصمين. منهم من تحدث عن أن المشنوق «لم يكن يعرف شيئاً عن القانون، وليس لديه غاية شخصية في رفضه أو طلب التعديل عليه، ولكن ثمة حسابات داخل مديرية الدفاع المدني، وهناك مناصب حالية ستتأثر بعد تثبيت المتطوعين، وهي لأشخاص محسوبين على جهات نافذة، وبالتالي وقفوا على خاطر هؤلاء».

هذه الكلمات، بجمل مختلفة، سُمعت من أكثر من معتصم خلال الأيام الثلاثة الماضية. بعدما خرج يوسف الملاح من البحر، وبعد سلسلة من التصريحات الشاعرية العاطفية التي أطلقها، أخذ عليه البعض المبالغة في «الكلمات الوطنية التقليدية». أجاب الملاح عبر «الأخبار» قائلاً: «نعم هذا صحيح، ولكن ما الذي كان ليرضي جميع الناس؟ لو أقفلنا الطرقات لقالوا: هؤلاء مشاغبون. لو أحرقنا الإطارات، لقالوا: هؤلاء مشاغبون. الكلمات التي تحدثت بها منذ البداية كانت من قلبي، ببساطة والله وبغوية، وكنت أستهدف الناس وقلوبهم، لأن المسؤولين ربما ما عاد يؤثر بهم شيئاً، والحمد لله استطعنا أن نوصل قضيتنا المحقة وظلوميتنا إلى عواطف المواطنين ووجدانهم. كنا سلميين وقد أعطينا نموذجاً جديداً في التحرك المطالب». كثيرون سيذكرون الملاح طويلاً، الذي «بإيعاء» المتطوعون، الذين سيصبحون موظفين ثابتين، رمزاً لهم. سيحفظون له ما فعله لأجلهم. أحدهم اقترح أمس قبل عودة المعتصمين من البحر، أن يقام تمثال رمزي للملاح، ويكون ثمنه من أول راتب يقبضه هؤلاء بعد تثبيتهم.




لهؤلاء في السماح لهم بالاستمرار في العمل، لأنهم «إذا خضعوا للمباراة فإنهم سيرسبون»! كان من أمضى 10 سنوات، مثلاً، في قيادة الية الإطفاء، سيرسب لو امتحنه أحدهم بمعلومات عن كيفية قيادة الآلية! المسألة بديهية، ومع ذلك يخرج من ينظر على العاملين في الدفاع المدني، على قاعده أن لا منابر لهؤلاء حتى يعقدوا مؤتمرات صحافية، ولا خبرة لهم، وبالتالي لن يردوا أو يعلقوا. كان لافتاً أن النائب نواف الموسوي، للمرة الثانية بعد الجلسة الأولى، تصدى للوزير المشنوق عندما كان يتحدث عن سلبيات اقتراح القانون، داعياً إلى إقراره لأن «الوطن يحتاج إلى دفاع مدني يواجه بعديده الكوارث والتحديات».

عرف


حلواني: النواب مطالبون بإقرار مشروع قانون المفقودين

النواب منذ عام 2007 وتعديل القوانين اللبنانية ذات الصلة. وطالبت وزير العدل أشرف ريفي بصرف النظر عن مشروع مرسوم الوزير السابق شبيب قرطباوي، المتعلق بتشكيل لجنة وطنية لشؤون المفقودين والمخفيين قسراً، لكونه قاصراً ليس فقط عن تحقيق ما تصبو اليه عائلات هؤلاء الضحايا بل إنه سيساهم في إطالة أمد معاناتهم وإحباطهم، والإسراع ما أمكن في وضع مشروع الاتفاق مع البعثة الدولية للصليب الأحمر بشأن جمع وحفظ العينات الجينية لعائلات المفقودين قيد التنفيذ. ودعت حلواني الأهالي الى التجاوب مع مندوبي البعثة الدولية للصليب الأحمر، وتقديم المعلومات الصحيحة والدقيقة لملاء الاستمارات اللازمة العائدة للشخص المفقود لديهم، لأن هذا الإجراء ضروري جداً للتعرف على هويات الرفات لاحقاً ليصار إلى

مشاركة في تعذيب الأهالي، كما جاء في القرار. بدورها، طالبت رئيسة لجنة أهالي المخطوفين والمفقودين وداد حلواني بتنفيذ القرار الصادر عن مجلس شوري الدولة، من خلال تسليم اللجنة نسخة عن ملف التحقيقات، من «دون تقييد أو انتقاص أو استثناء»، ومباشرة مجلس النواب فوراً ومن دون أي تأخير بمناقشة مشروع القانون (الذي سُمّيناها مشروع قانون محيي الدين حشيشو، بعدما باتت دعوى حطفه رمزاً للعدالة المنتظرة في قضايا المفقودين) الذي أعدناه لحل قضية المفقودين والمخفيين قسراً، وإقراره بالسرعة الممكنة. وقد تلبّغنا البارحة من النائب غسان مخيبر، خلال الاجتماع الذي دعوتنا اليه للجنة النيابية لحقوق الإنسان، أنه سيقدّم هذا المشروع الى المجلس نهار الاثنين في 14 نيسان 2014، بالتشارك مع النائب زياد القادري. وكان هذان النائبان قد شاركنا الرأي في ضرورة إعداد هذا المشروع الكفيل بإنهاء هذا الملف بشكل نهائي وشامل. كذلك دعت حلواني الى تصديق المعاهدة الدولية لحماية جميع الأشخاص من الاختفاء القسري والمحاولة على مجلس



LEBANESE AUTISM SOCIETY
الجمعية اللبنانية للتوحد




alfa
ORASCOM TELECOM

Awareness Campaign 2014
Autism Conference


Using Applied Behavior Analysis (ABA)
in Autism Intervention

11th-12th of April 2014


Under the High Patronage of His Excellency Mr. Wael Abou Faour,
Minister of Public Health, the Lebanese Autism Society- LAS with the partnership of Alfa, managed by Orascom Telecom will hold a Lecture Series on Friday and Saturday, April 11th- 12th at Crown Plaza hotel, Hamra, Beirut - Lebanon.




Angeliki Gena, Ph.D.
Keynote speaker
University of Athens, Greece




Binyamin Birkan, Ph.D.
TOHUM, Foundation for Early Diagnosis and Education of Autism, Istanbul, Turkey




Nidal Daou, Ph.D.
American University of Beirut, Lebanon




Petros Galanis, Ph.D.
University of Athens, Greece



Simultaneous interpretation available
Friday 11th of April 2014 - Open to all
Saturday 12th of April 2014 - Limited places, priority for Professionals
Deadline for pre-registration - Monday 7th of April 2014



dar al-handasah
shair and partners



alfa

هنا بيروت.. عشر سنوات

برنامج هنوع يفتحه راسك ماليفانت

سن
الرشد

بيار ابي صعب

هذه السنة، يطفي
Bipod شمعة العاشرة
بعروض صاخبة تمتد على
مدى 17 يوماً في فضاءات
مختلفة من العاصمة.
فرق عالمية ستشارك في
الحدث الاستثنائي، من
بينهم البريطاني راسل
ماليفانت والبلجيكي فيم
فانديكيوس، فيما تسجل
المشاركة العربية حضوراً
خجولاً



من عرض
blackout
لفيليب سير

الفنون البصرية والرقص. تتبلور
الجمالية البصرية في هذا العمل
من خلال مئات الحبيبات السوداء
على المسرح التي تترك عليها أجساد
الراقصين الثلاثة أثراً، مشكّلة لوحات
فنية. هذه اللوحات سيصاهاها
الجمهور من أعلى. تستدعي وصفة
سير بين الرقص والشق البصري
شعوراً قوياً بالخسارة اللا متوقعة،
فيما تتفحص هشاشة الوجود
ومصادفة الحياة، ملقبة نظرة تأملية
على عبثية الموت في العالم الناتجة
من الإصابات الجماعية، والمرض
والأوبئة، والعنف العشوائي.

في عرضهما Nothing's for
something (4/24 س: 20:30)، يعود
الكوريغراف النرويجي هاينه أفدال
واليابانية يوكيكو شينوزاكي (فرقة
Fieldwords) إلى المسرح الراقص.
درس هاينه في الكلية الوطنية
للفنون في أوسلو، فيما تأتي
يوكيكو من خلفية الباليه الكلاسيكي
الذي درسته في طوكيو، والرقص
المعاصر أيضاً. خلال رحلتها الفنية
المشتركة (13 سنة)، عمل الثنائي على
إشكاليات كالمساحة والفضاءات،
وأخرى حول العلاقة بين الراقص
والجمهور. أما هذا العمل، فيبحث
في الجسد وبسائل فرضيات أصالة
الدوافع، ويعمل على إظهار ما هو
مخفي، فيما يكشف الحقائق الكامنة
وراء الحالات الظاهرة.

يختتم المهرجان مع أحد أهم مؤسسي
الرقص المعاصر في بلجيكا. إنه فيم
فانديكيوس (1963) الذي تخرج
في علم النفس، وعمل لفترة مع
الكوريغراف البلجيكي جان فابر،
قبل أن يؤسس فرقة Ultima Vez عام
1986. هكذا، اتجه إلى الرقص بعدما
كانت تشغله إشكالية الجسد والعقل.
أنجز فيم عرضه الأول «ما لا يتذكره
الجسد» عام 1987 الذي مثل صدمة
لعالم الرقص في أوروبا حينها،
وحاز عنه «جائز نيويورك للرقص
والأداء». العمل الأول في مسيرة
الكوريغراف سيستضيفه المهرجان
(26 و 27/4 س: 20:30) ضمن الجولة
العالمية التي يقوم بها حالياً. إنه
عرض ملفت يجنح بالأجساد إلى
حالتها القصوى، ضمن 6 مشاهد لا
تخلو من الفوضى والربح والخطر
والإيروتيكية العنيفة، يقف العرض
على الحافة الشائكة بين الجذب
والنفور.

Bipod: بدأ من اليوم حتى 27 نيسان
(أبريل) - مسارح «المدينة» و«مونو»
و«مقرو المدينة» - للاستعلام:
www.maqqamat.org

الكلمات ولدت من الرغبة في جعل
الراقصين يلتقيان من خلال اللغة،
بوصفها البنية التي يتعلق فيها
ماضيها وحاضرهما، ويوصفها
العنصر الجامع والمفرق بينهما.
ينجح الراقصان في أداء ممنوع
ومتقن، وينطلقان من حرف B في
رحلة بين بروكسل وبرشلونة.
في Miniatures (4/22 _ س: 20:30)،
سنشاهد ثلاث لوحات راقصة
قصيرة. دعا مشروع Danse Map

أنجز المغربي توفيق عزيزو،
واللبنانية يندي نمور، والفرنسي آرنو
سوري لوحات حول قيمة الحب

ثلاثة كوريغراف لتقديم أعمالهم
الخاصة، هم: المغربي توفيق عزيزو،
واللبنانية يندي نمور، والفرنسي
آرنو سوري. أنجز الثلاثة لوحات
راقصة بلغاتهم الفنية ورؤاهم
المختلفة حول قيمة الحب.
عمل مميز على برنامج المهرجان
ياخذ التجريب إلى أقصاه. إنه موعد
مع السويسري فيليب سير (1957)
وفرقته التي أسسها عام 1986. في
عرض Black Out (22 و 23/4 _ س:
19:00، وس: 20:30)، يركز على الفنون
البصرية، فتصبح الأجساد جزءاً
من لوحة كبيرة. هذا ما اعتدناه في
عروض سير الذي يعمل على تقريب

معرض وكتاب

ضمن إطار العمل التوثيقي، أقام Bipod حتى
الآن 5 معارض فوتوغرافية، وقدم عدداً من
أعمال الفيديو. اليوم يفتتح الحدث بمعرض
صور، وبإطلاق كتاب «عشر سنوات من بايبود».
يستعيد الكتاب أهم المحطات في تاريخ
المهرجان، وأبرز الوجوه التي مرت عليه، إلى
جانب شهادات نقاد، وصحافيين، ومديري
مهرجانات وعدد من الفرق والراقصين الذين
أحيوا أمسيات وشاركوا في الحدث. يتضمن
الكتاب أيضاً صوراً، فيما يرصد عدد الفرق
التي شاركت على مدى 10 سنوات، وتزايد نسبة
الجمهور، وورشات العمل، والحلقات الحوارية.
كذلك، نقرأ كلمة عمر راجح التي كتبها هذه
السنة في مناسبة بلوغ «بايبود» عامه العاشر.

والكلمات معاً، لكن «حبر» يتخطى
الكلمات ليقول لنا ما يفشل التعبير
اللغوي عن قوله. يحتضن المهرجان
أيضاً تجارب لفرق جديدة كالأسترالي
شون باركر وفرقة في عرض Happy
As Larry (14/4 س: 20:30). العرض
الديناميكي الطفولي والملون، استحق
جوائز عدة خلال مهرجانات عالمية.
يحاول Happy As Larry استكشاف
السعادة البشرية الفطرية والبحث
في طبيعتها، مستمداً تصميمه
الكوريغرافي وأدواته من الطفولة
والعابها وأدواتها البسيطة.
الراقصون التسعة ينخرطون في
العاب الطفولة من خلال الباليه
والبريك دانس والرولر سكياتينغ،
فيما يملأ المسرح لوح أسود كبير
وبالونات ملونة. إنه عرض صاخب
وحيوي ومرح يمنحنا فرحاً مجانيًا
على إيقاع موسيقى الإكترو السريعة.
يضرب لنا المهرجان موعداً تجريبياً
مختلفاً مع IF/THEN for strings
(17/4 س: 20:30) لريتشارد سيغال،
ليكون عرضه الأول عالمياً بعدما
شاهده الجمهور الألماني أخيراً. لا
راقصين على المسرح. أمامنا فقط
أربع عازفين على الكمان (Assello
Quartet). في عمله، يحاول
سيغال البحث في التقاطعات بين
تقنيات الرقص والموسيقى، مطبقاً
تقنيات الكوريغرافيا على الآلات
الموسيقية. لا يبدو العمل بعيداً عن
منهاج سيغال منذ تأسيسه The
Bakery بين باريس وبرلين عام 2005.
على مدى تلك السنوات، انفتح على
التخصصات المتعددة، وتعاون مع
مهندسين معماريين ومصممين،
ومؤلفين موسيقيين في مشاريعه.
في Erection (18/4 _ س: 20:30)
للكوريغراف والرياضي الفرنسي
بيار ريغال، سنكون أمام انعكاسات
بصرية وضوئية حية وملونة.
تعززها دراسة سيغال للسينما.
انطلق ريغال في عمله من القصص
الملمحة والخيال العلمي والفلسفة
ليستثير أسئلة كثيرة على مدى 45
دقيقة: الحياة وتطور الكائن البشري.
هكذا، يقدم سيغال عرض سولو
راقصاً، فيقذف بجسده الوحيد على
المسرح في حركة سريعة، ومن زاوية
إلى أخرى ضمن المستطيل الأخضر،
محاوياً البحث عن أجوبة وسط
فضاء مجرّد زماناً ومكاناً. أما B
to B (19/4 _ س: 20:30) فهو ثمرة
تعاون بين البلجيكي توماس هابرت
الذي أسس فرقة Zoo عام 1997،
وبين الإسبانية أنجل مارغريت التي
أنجزت منذ 1985 حتى اليوم أكثر
من 20 عرضاً. إنها لعبة، سلسلة من

روان عزالدین

الليلة، يستعدّ جمهور الرقص
المعاصر للاحتفال بالعيد العاشر لـ
«مهرجان بيروت للرقص المعاصر».
منذ أن أسسه عمر راجح عام 2004،
مثل المهرجان منصة حوّلت بيروت
عاصمة عربية للرقص المعاصر.
ربحت الأجساد رهانها في هذه
المدينة إذا رغم اضطرابات الأعوام
الماضية. عشر فرق من النرويج،
وبلجيكا، والمغرب، وألمانيا،
وبريطانيا، ولبنان، وفرنسا
وسويسرا وأستراليا، ستحبي
الحدث على مدى 17 يوماً في
عروض تتوزع على «مسرح المدينة»،
و«مسرح مونو» و«مقرو المدينة».
عند الساعة من مساء اليوم، يفتتح
Bipod بمعرض فوتوغرافي يسترجع
أبرز محطاته في «مسرح المدينة»، مع
إطلاق كتاب توثيقي عن أهم لحظاته
وعروضه تحت عنوان «عشر سنوات
من بايبود». على برنامج هذه
الدورة، حفلات ونقاشات وورشات
عمل مع راسل ماليفانت (11/4) وفيم
فانديكيوس (27/4)، على أن تعرض
الأعمال المشاركة لاحقاً في عمان ورام
الله (راجع المقال المقابل) ضمن شبكة
«مساحات» التي تأسست عام 2007.

الافتتاح الليلة مع الكوريغراف
والراقص راسل ماليفانت (1961)
بعدما شاهده الجمهور اللبناني
مع سيلفي غيلام في Push خلال
«مهرجانات بيت الدين 2012»، يقدم
الفنان البريطاني في المهرجان عرضه
الأممالي Still (10 و 11/4 _ س: 20:30)،
الذي يرتكز إلى لعبة الضوء والظل
(تصميم مايكل هولز). بدأ راسل
رحلته في «رويال باليه» (لندن) قبل
أن ينفصل لتأسيس فرقة الخاصة
عام 1996. في هذه السنوات، مثلت
الإضاءة عنصراً أساسياً في أعماله.
يضمّ Still Current عرضين سابقين
للماليفانت: Afterlight وTwo. حركات
الراقصين الخمسة تتنوع بين
الكابويرا والباليه والرقص المعاصر،
مسائلة العلاقة بين الأجساد
وحركاتها وتفاعلها مع الضوء. هكذا
تتقلص الأجساد وتختفي وتصغر
وتتفوق على الإضاءة، فيما تعدّ هذه
الأخيرة فضاءً وحيزاً في العرض.
وفيما تكاد تغيب العروض العربية
عن المهرجان، سنكون على موعد مع
«حبر» (12 و 13/4 _ س: 20:30) الذي
يعدّ التعاون الأول بين الكوريغراف
اللبناني عمر راجح والسويسري
مارسيل ليمان. ينطلق العمل الذي
قدّم في سويسرا أخيراً من الطاقة
الناجمة من اصطدام الأجساد

ليس من السهل على مهرجان
ثقافي مستقل في العالم العربي، لا
يحظى بدعم ثابت ولا يتبع مؤسسة
رسمية، أن يستمرّ ويعمر ويبلغ
عامه العاشر. فكيف بالأحرى حين
يكون هذا المهرجان متخصصاً
بالرقص المعاصر، أحد أصعب
أشكال التعبير؟ كل شيء ممكن
في الرقص المعاصر، حتى انتفاء
الرقص أحياناً، وتراجع فكرة التناغم
والسلاسة. ما يشوّش طريقة التلقّي
ويجعل الجمهور المحلي يتعامل
بالحذر نفسه، مع الروائع أو التمارين
الجسمانية والمشهدة العابرة. كل
ذلك يجعل من تلك الممارسة الإبداعية
مغامرة عصيّة على التجذّر في تربة
الثقافة التقليدية. ومع ذلك، فهناك

راقص لبناني وكوريغراف اسمه عمر
راجح، خاض هذه المغامرة المجنونة
مع شركاء محليين وعرب في
«مقامات»، وانضمت إليه في السنوات
الحاسمة رفيقة دربه ميا حبيس،
وها هما اليوم يعبران بـ «مهرجان
بيروت للرقص المعاصر» إلى برّ
الأمان. BIPOD (مختصر تسميته
الانكليزية) تنطلق اليوم دورته
العاشرة، والمناسبة تستحق الاحتفاء،
خصوصاً أنّها دورة أكثر من مقبولة:
من الافتتاح الليلة مع البريطاني
راسل ماليفانت، إلى مسك الختام مع
البلجيكي فيم فانديكيوس في «ما لا
يتذكره الجسد». باكورته التي تحمل
عقب العصر الذهبي للرقص المعاصر.

قد نسرف في التفاؤل إذا جزمنا بأن
«مهرجان بيروت للرقص المعاصر»
وصل إلى برّ الأمان. لنقل إنّه صمد
رغم المصاعب، بدعم مؤسسات
غربية وسفارات أجنبية. استقطب
إلى بيروت حفنة من كبار الرقص
المعاصر في العالم من ساشا فالس
والآن بلاتيل ووليم فورسايت وأكرم
خان وصولاً إلى نصيرة بلعزة
ورضوان المؤدّب. ونجح في خلق
جمهور حقيقي للرقص المعاصر،
وخلق شبكات تواصل مع مدن عربية
أساسية كعمّان ورام الله ودمشق،
وعزّنا بتجارب عربية ولبنانية
مهمة، إضافة إلى اللقاءات والندوات
والفرص العالمية التي فتحها أمام
راقصين عرب. كل ذلك رصيد ينبغي
الاحتفال به الليلة، خصوصاً أن
المهرجان أصدر كتاباً فخماً يؤرّخ
لمساره طوال عقد. وكل ذلك رصيد لا
ينبغي التفريط به، ومطلوب حمايته
وتأمين وسائل الاستمرارية والانفتاح
والنموّ. الدورة المقبلة من «مهرجان
بيروت للرقص المعاصر سيكون
لها مدير جديد، يعلن عنه في حينه.
سينقل عمر المشعل إلى شخص
أهل بمواصلة التجربة ويؤتمن على
مكتسباتها، وقادر على إرساء
طرق جديدة في التخطيط والتمويل
والبرمجة.

كل ذلك لا يعني عدم وجود ثغرات
ينبغي التصدي لها. كتنّا تنمى مثلاً
أن يتضمن البرنامج عروضاً لبنانية
وعربية، رغم صعوبة تمويلها.
سنتكفي في هذا السياق بـ «حبر»
العمل المشترك الذي أنجزه عمر راجح
العام الماضي في سويسرا مع زميله
مارسيل ليمان. لكن لا ينبغي أن
نعكّر الآن جوّ الاحتفال. مبروك! لقد
بلغ BIPOD سنّ الرشده.

ن الرقص المعاصر

أمر راجح: مرحلة ترسيخ الهوية

رام الله أيضاً زخم فلسطيني

عكا - رشا حلوة

منذ الأزمة القديمة، كان الرقص طقساً تمارسه الشعوب للتعبير عن نفسها ومعتقداتها وثقافتها، وتفاصيل حياتها، من حزن، وفرح، ووداع، وانتظار وصلاة. هو مرآة لتجاربها التاريخية والمعاصرة، خصوصاً الجماعية. فلسطين تحتفي هذا العام بالرقص للمرة التاسعة من خلال «مهرجان رام الله للرقص المعاصر» الذي تنظمه «سرية رام الله الأولى». الدورة التي تقام بالشراكة مع بلدية رام الله والاتحاد الأوروبي، تنطلق في 14 نيسان (أبريل) وتستمر حتى 29 منه في رام الله، البيرة، جنين، الناصرة والقدس.

أختارت «سرية رام الله الأولى» أن يحمل المهرجان هذا العام ثيمة «مع بعض»، لتعزيز مفهوم الشراكة في محاولة «لكسر أي حاجز يقف بين الروح المبدعة والعمل المشترك الذي يبرزها في أبهى صورها... وكيف يمكننا

تصور مجتمع لا تكون المرأة فيه شريكة في البناء، وكيف يمكن أيضاً تصور الرقص من دون مشاركة النساء؟» وفق ما جاء في بيان المهرجان. يشهد الأخير على حضور النساء في المشهد العام، وخصوصاً الفني المتمثل هنا بالرقص كإنسانة وكشريكة. ويشمل مؤتمر «الرقص والمجتمع» هذا العام حلقة حول «دور المرأة في الرقص». بالإضافة إلى ذلك، يشاهد الجمهور أعمالاً مشتركة من مختلف دول العالم، إضافة إلى عروض للأطفال ولحذوي

تركيز على
حضور المرأة
في العروض
والندوات

مع «الأخبار»، يقول مدير «سرية رام الله الأولى» ومدير المهرجان خالد عليان: «أهم شيء جديد هذا العام هو ازدياد المشاركات الفلسطينية، إضافة إلى عروض رقص صغيرة في البلدة القديمة لرام الله وتوسع في مناطق العروض». سيستضيف المهرجان 29 فرقة وفناناً من فلسطين، تونس، الجزائر، بريطانيا، النرويج، السويد، بولندا، فرنسا، أستراليا، كندا، سويسرا، بلجيكا والولايات المتحدة. وسينتج عن هذه العروض برنامج يضم 34 عرضاً راقصاً، بالإضافة إلى تجارب الأداء، والعروض المصغرة، وعروض أفلام، ومؤتمر «الرقص والمجتمع الثالث» والاحتفال بيوم الرقص العالمي في 29 نيسان. حول أهمية استمراره في المشهد الفني الفلسطيني، يقول خالد عليان: «المهرجان نقطة لقاء وحوار وثقافي. بالإضافة إلى ذلك، فالفرق المستضافة تتعرف إلى واقعنا الفلسطيني. واقعنا مؤلم منذ 1948، لكننا شعب حي، وللفن دور سياسي في هذه المسيرة. حين تأتي الفرق وتتعرّف إلى حياتنا وواقعنا بشكل مباشر لا عبر وسائل الإعلام، تعود إلى بلادها، وتتحوّل إلى سفراء لنا في الخارج. استمرارية المهرجان تؤكد أهميته الفنية والسياسية». علماً أن «مهرجان رام الله» هو جزء من «شبكة مساحات» التي تأسست عام 2007.



بسرعة احتضن خلالها المهرجان 179 عرضاً، وأكثر من ألف راقص وكوريغراف. أما العروض اللبنانية، فقد بلغت 43، إضافة إلى 56 عملاً عربياً، وأنتج المهرجان 42 مشروعاً. لكن الأهم أن هذا الحدث الثقافي السنوي وزّط الجمهور أيضاً وجعله فريقاً أساسياً في هذا المشهد، إذ نمى علاقة الأخير مع الرقص المعاصر. هكذا، استقطب أكثر من 34 ألف مشاهد حتى دورة 2013. كسب «مهرجان بيروت للرقص المعاصر» رهانات عذّة، منها جعل بيروت عاصمة عربية للرقص المعاصر، ورقماً عالمياً أيضاً. لكن هذه الصفة لا تزال موسمية تقتصر على فترة المهرجان تقريباً، فيما تكاد تختفي العروض عن المدينة طوال السنة، فهل تتوج السنوات المقبلة بيروت مختبراً وعاصمة عربية دائمة للرقص المعاصر؟

روان...

تمثلت في «الملتقى العربي للرقص المعاصر - ليمون»، الذي أطلقه المهرجان عام 2009. الملتقى الذي يقام كل سنتين أقيم ثلاث دورات حتى الآن (2009 و 2011 و 2013) على هامش «مهرجان بيروت للرقص المعاصر»، واستضاف حوالي 56 عرضاً عربياً حتى الآن، فيما أمّن فسحة للتلاقح والتفاعل بين المشاريع العربية، والأجنبية ومدراء المهرجانات العالمية، ومصممي الرقص. بعد «مساحات» و«ليمون»، شهد Bipod نقلة مهمة على صعيد المهرجانات، ومدّ جسور الشراكة مع «مهرجانات بيت الدين». ما الذي تغيّر خلال العقد الماضي؟ يؤكد راجح أن البرمجة نضجت وتطوّرت، وازدادت الدقة في الاختيار. ذلك يعود إلى الخبرة التي اكتسبتها «مقامات» خلال عملها في السنوات الأولى للمهرجان. هكذا، يمكننا ملاحظة

تكثيف إنتاج
العروض بما يتيح خلق
توجه خاص للمهرجان

عن البرنامج



IF/THEN for strings
20:30_4/17



Happy As Larry
20:30_4/14



حبر
20:30_4/13 و 12



Still Current
20:30_4/11 و 10



Black Out
20:30 و 22/4_19:00: وس



ما لا يتذكره الجسد
20:30_4/27 و 26

يتميز IF/THEN for strings لريتشارد سيغال عن أعمال البرنامج. يحاول سيغال البحث في التقاطعات بين الرقص والموسيقى، والأجساد والآلات. لا راقصين على المسرح. أمامنا فقط أربعة عازفين على آلة الكمان (Asasello String Quartet)، سيطبقون تقنيات كوريغرافية على آلاتهم الموسيقية.

موعد مرح وديناميكي ملون مع الأسترالي شون باركر وفرقته. يحاول Happy As Larry أن يستكشف السعادة البشرية الفطرية ويبحث في طبيعتها، فيقوم الراقصون التسعة باللعب وبالأنشطة الطفولية من خلال الباليه والبريك دانس والروبلر سكايتينغ، على إيقاع موسيقى الإلكتروني السريعة.

عرض «حبر» هو ثمرة التعاون الأول بين الكوريغراف اللبناني عمر راجح والسويسري مارسيل ليمان. ينطلق العمل من الطاقة الناتجة من اصطدام الأجساد والكلمات معاً. لكن هذا العرض يتخطى الكلمات، حيث تقول لنا الأجساد كل ما يفشل التعبير اللغوي في قوله.

يرتكز Still Current للكوريغراف البريطاني راسل مالفانت على لعبة الإضاءة والظل (تصميم مايكل هولز). يضمّ العمل عرضين سابقين لمالفانت: Afterlight و Two، ويسائل العلاقة بين الأجساد وتفاعلها مع الضوء، من خلال حركات الراقصين المتنوعة بين الكابويرا والباليه والرقص المعاصر.

تتقاطع الفنون البصرية مع الأجساد في Black Out للسويسري فيليب سير. تتبلور الجمالية البصرية في هذا العمل من خلال مئات الحبيبات السوداء على المسرح التي يخلف الراقصون عليها آثار أجسادهم. يولد العرض شعوراً قوياً بالخسارة، متفحصاً هشاشة الوجود وصدفة الحياة، وعبثية الموت.

ضمن الجولة العالمية التي يقوم بها حالياً، نشاهد العرض الأول للبلجيكي فيم فانديكيوس «ما لا يتذكره الجسد» (1987) مع فرقته Ultima Vez. عمل مثير شكّل صدمة في أوروبا حينها، ينجح بالأجساد إلى حالتها القصوى ضمن 6 مشاهد لا تخلو من الفوضى والرعب والخطر والإيرونيكية العنيفة.

وقفه

شريك عند جو... الشعبوية تهدد الحرية وتقتل الإعلام

يار ابي صعب

مما لا شك فيه أن جو معلوف أحرز تطوراً حميداً، منذ انتقاله من «انت حز» عند آل المر، إلى «حكى جالس» على lbc. لقد خفّ «التلوّث الذوقي»، وتراجعت «حصلة» التلاعب بالحرية الشخصية تحت شعار «الأخلاق» أو «المصلحة العامة»، لكنّ الدرب ما زالت طويلة أمام المقدّم الشاب اللطيف، إذا شاء أن ينتقل من «البصيص» على مشاكل الناس وأسرارهم، إلى النقد الواعي للعيوب، من الشعبوية والتهويل إلى كشف المسكوت عنه دفاعاً عن قيم «المجتمع المدني». حالياً البرنامج خليط من نبات طيبة، وكيتش شعبي، وميلودراما هندية، ووعظ «أبو ملحمي»،

واستجداء للانفعالات، واستعراض للبؤس والعاهات الاجتماعية. الحالات التي يسלט عليها الضوء برنامج «حكى جالس» تتفاوت في نوعيتها وابعادها ووقعها الاجتماعي، بين «البخش» في قمامة البؤس الإنساني لاستدراار الشفقة، مثل حالة إيلي المجرّوح نفسياً والمحطم عائلياً واجتماعياً حتى البدانة المفرطة، وبين «خوض المعارك» النسوية (المحافظ المتهم بالتحرش)، والمطلبية كرفض قانون العنف الأسري الكرتوني، الذي صوّت عليها نوابنا الأشاوس. في الملف الأخير لم يجد جو ما يفعله سوى الاستجداء ب... نزيل عبداً، لإعانتته على استدراك الأمور (ديمقراطية live، أم بحث عن صورة الأب؟). في مأساة إيلي الذي

صوّرتة الكاميرا مسخاً، استنجد هاتفاً بطبيب وعد أن يعالج الولد المسكين، الذي انهمرت دموعه من الاندال التلفزيوني، فكفكفها السامري الطيب، لكن ما يبقى في أذهاننا هو سؤال جو «الزافيني» لأم

تحوّلت الفقرة إلى حفلة اساءة لحزب الله، وزج الموضوع في اطار مذهبي ضيق،

الصبي: «مدام جميلة قديش جرحك انو ابنك يضربك بالسكينة؟». تبقى فقرة شربل خليل هي الأكثر إشكالية في حلقة الثلاثاء، إذ تسلط الضوء على الخطورة السياسية لهذا الأسلوب الفضائحي. الحدث تهديدات مكثفة يقول شربل إنه تعرّض لها، بعدما جرى تشويه اسكتش قديم له على احد المواقع، وتوظيفه ضدّ حزب الله. كان يفترض أن يذهب النقاش الى حرية التعبير، أن يعري الفكر اللغائي الذي يرفض الاختلاف. أن يسלט الضوء على الموقع المشبوه الذي خدع رؤاه: ما يديره ولماذا يعتمد التزوير والتضليل؟ أن يخلق حالة من التضامن لتحسين الاعلامي المههد واقرانسه. بدلاً من ذلك، تحوّلت

الفقرة إلى حفلة اساءة إلى حزب الله، وزج الموضوع في اطار مذهبي ضيق، «بفضل» أسلوب التعمية والتهويل. للأسف، وقع شربل خليل في الفخ، بين خشيته من أن «يتهدد غ المطار مثل مي شدياق»، وربطه الحادثة المعزولة برّد فعل مؤسف على أحد اسكتشات المنتقدة لحسن نصر الله في ظروف سياسية دقيقة العام... 2006؛ وبلغت المهزلة ذروتها مع فيديو التهديد الموجه إلى شربل. فما قدّم كوثيقة، ليس الا مسخرة غير منطقية تشبه تهريجات شربل خليل. هكذا أغرقت الشعبوية موضوعاً حساساً، هو رفض العنف والدفاع عن حرية النقد والابداع، فلم يبق إلا مساهمة هستيرية في مشروع ابلسة حزب الله.

قريباً على الشاشة

شدا عمر:
«كلمتها حرة»
على «تلفزيون لبنان»
لبنان»

زينب حاوي

منذ عامين، كانت الإطالة الأخيرة لشدا عمر على شاشة «أبو ظبي الأولى» مع «حوار الأمم». من نيويورك، مكان بت ذلك البرنامج، الى بيروت، وتحديداً الى «تلفزيون لبنان»، ستحجز عمر مكاناً لها كل ليلة أربعاء مع «كلمة حرة» (إشراف إدارة «تلفزيون لبنان»، إخراج حنا بوارى). البرنامج الذي تترامن ولادته مع النفضة الأخيرة للقناة الرسمية التي طالت نشرات الأخبار واللغو، سيأخذ الشكل الذي لطالما اعتمدته الإعلامية اللبنانية، سيكون حواراً سياسياً «موضوعياً» يطرح وجهات نظر مختلف الأفرقاء، بعيداً عن الإثارة والتسويق المبتذل الذي تعتمده باقي القنوات.

لم يحدّد بعد موعد الانطلاقة، إلا أنّ مصادر من داخل القناة تفيد بأنه على الأرجح سيبدأ بثه على الهواء بعد حوالي أسبوعين. لكن ما حجم التحدي الذي يحمله برنامج مماثل يُعرض على شاشة عانت طويلاً من الإهمال ومن مجافاة المشاهد لها؟ يؤكد المصدر نفسه

لـ «الأخبار» أنّ «كلمة حرة» سيكون اسماً على مسمى، وسيسير عكس التيار السائد الذي يعتاش على الإثارة وجلب الفراء المتطرفين سياسياً ودينياً. وسيعيد اللبنانيين الى «الدولة» بما أنّ هذه القناة هي «ملكهم». أكثر من ذلك، سيخرج من إطار فريقي 8 و14 آذار اللذين فشلا في الاستقطاب والإقناع منذ نشأتها عام 2005 وسيلجأ الى «الأكثرية الصامتة» التي همها البلد.

هو «توك شو» ولن يكون show بحسب المصدر. وستتم استضافة كل الأطياف السياسية وحتى الوجوه «المهمشة» على الشاشات التي لديها ما تقوله على

هذه الطاولة. البرنامج سيلامس أيضاً قضايا الناس عبر فتح قناة بينهم وبين السياسي، ويستعين بوسائل التواصل الاجتماعي التي ستشكل هذه الصلة بين الطرفين. على طاولة البرنامج، ستتم مناقشة القضايا الساخنة، والملفات العالقة ضمن حوار هادئ راق لطالما شكل علامة فارقة في مشوار عمر. برنامج ينتظر أن «يعيد البريق» الى هذه القناة الرسمية ويفتح كوة أمل «خارج الاصطفافات المذهبية والسياسية الضيقة» ويكون وسطياً بين مختلف الأطراف.

إذاً، مغامرة جديدة تخوضها عمر بعد

مشوار دام أكثر من 20 عاماً في حقل البرامج السياسية والأخبار. وضعت بصماتها على «الجديد» في بداية التسعينيات، وكانت أصغر محاوراة شابة التقت كبار الشخصيات، ومن ضمنهم السيد حسن نصر الله. وكما في «الجديد»، كذلك على lbc حيث أتمت حضورها على شاشتها الفضائية آنذاك، وأعدت الاعتبار لهذا النوع من البرامج (الحدث) ودخلت من خلاله الى الجمهور الأوسع، وتحديدًا الخليجي.

«كلمة حرة» كل أربعاء - 21:30 على «تلفزيون لبنان»



شبيك

في بداية الشهر الجاري، نفّض «تلفزيون لبنان» ثوبه القديم، وازدان باللونين الأخضر والأحمر، بدءاً من اللوغو وصولاً الى الغرافيكس. هذه الخطوة دعمها القانمون على المحطة الرسمية بالتوجه نحو الجيل الشاب وساحته، وخصوصاً على الفايسبوك. هكذا، ترجم هذا التغيير على الشاشة صوراً وعبارات على صفحة المحطة على الموقع الأزرق، ولأقوى تفاعلاً لافتاً من قبل الرواد، وخصوصاً لجهة مواكبة الصفحة للصورة الجديدة التي خرجت بها نشرات الأخبار المسائية والظهرية، فيما لا يزال العمل جارياً على موقع المحطة الإلكتروني بنسخته الجديدة.

على الت

أول سعودية تنضم إلى «انتفاضة يوتيوب»

مريم عبد الله

الخوف ذهب مع الريح في السعودية. الصنم الذي شيّده كهنة الأنظمة السياسية والدينية، كسره أخيراً مواطنون مغمورون بدأوا ينشرون على موقع يوتيوب أشرطة فيديو تدعو إلى تحسين المعيشة ومحاربة الفساد في البلد النفتي. ثورة الرسائل المسجلة تجتاح مملكة آل سعود، وتصنع بطولات صغيرة وجريئة داخل الدولة البوليسية. لا أقتنع أو هويات مزورة أو مخفية، لا احتجاجات بأسماء مستعارة أو احتجاج خارج أسوار الحاكم السعودي. انتفاضة يوتيوب رُفعت فيها بطاقات الهوية، ما جعل النظام يسارع إلى إحالة من

بدأ بإطلاق الشرارة الأولى عبر شبكات التواصل الاجتماعي على القضاء المعتقلون عبد العزيز الدوسري، وعبدالله الغامدي، وسعود الحربي، قبض عليهم بنهمة واحدة «التحريض وإثارة الفتنة والخروج على ولي الأمر».

منذ 30 أذر (مارس) الماضي حتى اليوم، بُث حوالي 18 مقطع فيديو اشتهر أصحابها عبر وسائل التواصل الاجتماعي. مقاطع كشفت عن بلاد تغلي بالغضب، والتوتر في ثورة غير مسبوقة داخل مملكة الصمت. كان أشهر هذه الفيديوهات تسجيل الطبيب السعودي عبد الرحمن العسيري بمشاهدات تخطت 3 ملايين. انتقد الطبيب طلب ميايعة ولي العهد مقرن بن عبد العزيز، قائلاً: «الشعب

طالبت شيماء المالكي بالإفراج عن كل الناشطين الذين اعتقلوا أخيراً

قطعة أثاث عند آل سعود» متجنباً تحوّل المملكة إلى جمهورية قريباً. وقبل يومين، انضمت شيماء المالكي إلى ثورة يوتيوب لتكون أول سعودية ترفع صوتها وهويتها، مطالبة بالإفراج عن المعتقلين،

ومنتقدة فساد الحكام ورجال الدين. وفور الإعلان عن اعتقال الناشطين، أطلق مدونون على تويتر هاشتاغ «#الشعب يقول كلمته». عبّر هؤلاء عن تأييدهم للحملة، وسخروا من حكومة بدأت بتنفيذ تهديداتها ضد كل من يخرج على ولي الأمر، وحرّضوا على تكتيف نشر الرسائل المسجلة على يوتيوب التي توجه الانتقاد للملك السعودي والعائلة الوهابية. وطالب المدونون بقضاء مستقل، وتوزيع عادل للثروات، وإنهاء قمع السلطات الأمنية والمزيد من الحريات. طريقة جديدة للاحتجاج الإلكتروني باتت تستحيل السيطرة عليها في تحدٍ صادم للنظام المتشدد. خطوط اللعبة الإعلامية بدأت تفلت من يد

النظام القمعي. في بلد يمارس «الرقابة الصارمة» بحسب «منظمة مراسلون بلا حدود»، أدى ذلك إلى اعتقالات بسبب تغريدة أو فيديو أو تعليق على فيسبوك أو مقال أو إطلاق موقع الكتروني... كل هذه «الجرائم» يعاقب عليها قانون الجرائم المعلوماتية التابع لوزارة الداخلية السعودية، بالإضافة إلى استحصاال الفتاوى من رجال الدين. الإجراءات الحكومية والدينية المتشددة ضد النشر في السعودية، تتجاهل الدراسات التي تسجّل في مؤشراها العالمي، ارتفاع اعتماد السعوديين على شبكات التواصل الاجتماعي للتعبير عن آرائهم بحرية، خصوصاً موقعي يوتيوب وتويتر.

شباك تذاكر

هيفا وهبي... «حلاوة» زيادة!

اليوم، يطرح في الصالات فيلم «حلاوة روح» الذي تؤدي بطولته المغنية اللبنانية. لم يعزز العمل الجديد إمكانات الفنانة في عالم التمثيل، بل كشف أن ملعبها الأساسي هو دور الفتاة المغربية

زكية الديباني

قد تكون الوردية الحمراء التي ورّعها القائمون على احتفال إطلاق «حلاوة روح» (تأليف علي الجندي وإخراج سامح عبد العزيز) في بيروت، هي الأمر الوحيد الذي شفى غليل الصحافيين الذين انتظروا أول من أمس قرابة ساعتين لبدء العرض الأول للفيلم في سينما «لومول» (ضبية). عند باب استقبال الحضور، زحمة تدلّ على الحماسة لمشاهدة «حلاوة روح» الذي تؤدي بطولته هيفا وهبي. تجمع ممثلون لبنانيون أتوا لمشاهدة العمل، وربما للوقوف إلى جانب هيفا على اعتبار أنها تحتاج إلى الدعم في خطواتها الأولى في عالم التمثيل. بعد فيلم «دكان شحاتة» (إخراج خالد يوسف) عام 2009، لم توافق صاحبة «بوس الواو» على أي مشروع على الشاشة الكبيرة، إلى أن أتى المنتج محمد السبكي وأقنعها بـ«حلاوة روح». كان نجاح الفيلم الأول مقبولاً، والصحافة لم تتسرع وتصدر حكم الإعدام على مواهب هيفا التمثيلية، بل أعطتها دعماً معنوياً ونصحها البعض بترك الغناء والتفرغ للتمثيل. ثم أتى «حلاوة روح» بعد سلسلة مطبات كثيرة، وخصوصاً أن «الرقابة على المصنّفات الفنية» في مصر احتجّت على بعض مشاهدته، قبل أن توافق عليه، مشترطة وضع لافتة «للحبار فقط»، فوجد طريقه إلى الصالات المصرية تزامناً مع طرحه في لبنان. لم يعزز «حلاوة روح» مكانة المغنية في عالم الفن، بقدر ما كشف أن ملعب



هيفا الأساسي هو دور الفتاة المغربية الذي تؤديه جيداً بكل جرأة ومن دون تكلف. وهذا أصلاً ما تعتمد عليه أفلام المقاولات التي يعدّ السبكي أحد أبرز نجومها. تلعب «الديفا» في الفيلم دور امرأة جميلة تدعى «روح» تكون محط اهتمام الجيران من صغيرهم «سيد» إلى كبيرهم. وبعد طلاقها من زوجها الذي يهاجر لتأمين حاجياتها، تبدأ

خطف الممثل الصغير كريم الابنودي الأنظار من النجمة اللبنانية

معركة الصمود في وجه تهديدات جارها في الحارة الشعبية التي تقيم فيها. يرغب جارها في الزواج بها، لكن بعد تمنعها الطويل، يغتصبها في نهاية المطاف. كان نص «حلاوة روح» ركيكاً. في بعض الحوارات، بدا الكاتب كأنه يستخفّ بزكاء المشاهد من خلال بعض المواقف التي تتعرض لها البطلة، وخصوصاً عندما تُغتصب، فتحمل حقيبتها وتغادر الحي. وبالطبع لم يخلّ العمل من إبراز مفاتن هيفا بطريقة غير مبرّرة في غالبيتها، وتحديداً في تكرار مشهد تمايلها أمام الكاميرا. خطف «سيد» (أدى دوره الممثل كريم الابنودي) الأنظار من هيفا. الفتى الذي لم يتمّ 14 عاماً بعد، كان صادقاً في كل حركة يقوم بها، ويُنتظر أن يكون له مستقبل في عالم التمثيل. «سيد» الذي يفكر في جمال «روح» أيضاً، كان مندفعاً تجاهها ويحميها من كل شرّ يحدث بها، ومن «وحوش» الحارة طبعاً. لم يكن ينتظر من هيفا أن تكرر أدوارها الإغرائية التي ظهرت بها في كليباتها وإطلاقاتها الإعلامية. كما أن المشاهد شعر بالملل من المشاكل التي تعترض الجميلة في مجتمعنا.

حضرت هيفا العرض الأول لعملها في بيروت، إلى جانب المغني الشعبي حكيم، والمنتج محمد السبكي، لكن إطلالة الفنانة لم تخفّف من ردّات الفعل السلبية على الفيلم، بل إن بعضهم كان ينظر إليها ويتساءل بصوت عال: كيف اقتنعت هيفا بالعمل وهي التي تدرس كل خطواتها جيداً؟ لم تنجح المغنية في عملها الجديد، لكن الأكد أن مشروعها سيشكل مادة مثيرة للجدل، وستكون إيراداته جيدة كما هي حاله في مصر. في كل «عرس» لهيفا، صاحبة «ملكة جمال الكون» تقبل اعتراضات السلبية التي واجهتها في عملها السينمائي الثاني، وتطلّ في مسلسل «كلام على ورق» (إخراج محمد سامي) بحلّة جديدة؟ الجواب: في رمضان المقبل.

«حلاوة روح» بدءاً من اليوم في الصالات اللبنانية

أعلنت «الوكالة الوطنية للإعلام» و«الإذاعة اللبنانية» و«مركز الدراسات والنشر» أمس الإضراب ليوم واحد، التزاماً بالقرار الذي اتخذته الجمعية العمومية لمتعاقدتي وزارة الإعلام احتجاجاً على عدم بت ملف تثبيتهم في مجلس النواب. القرار تزامن مع الجلسة التي عقدها المجلس أمس، ويبدو أن أجواءها كانت إيجابية، وفق ما أكدت مصادر من داخلها لـ«الأخبار». في السياق، أعلن وزير الإعلام أمس رمزي جريج أنه سيجتمع بالرئيس نبيه بريّ عند السادسة من بعد ظهر أمس لبحث الموضوع. وفي وقت سابق، أكدت مديرة «الوكالة الوطنية»، لور سليمان، لـ«الأخبار» أن مطالب الموظفين محقة، متحدثاً عن 629 متعاقد لا يتمتعون بأي حقوق، بعضهم يعمل لدى وزارة الإعلام منذ أكثر من 30 عاماً، وشددت على أنه «نحن لسنا من جماعة حرق الإطارات، بل نحتج على طريقتنا، لأنّه يبدو أننا لن ننال حقوقنا من دون ضغط».

تبدأ قناة mtv في 19 الشهر الحالي (نهار السبت) عرض برنامج «هيك



منغني» الذي تقدّمه مايا دياب (الصورة). وكانت نجمة «فور كاتس» قد صوّرت برنامجها في أحد الملاهي الليلية في بيروت.

طلابت مؤسسة «الأهرام» وزارة الداخلية رسمياً بتنفيذ أحكام الحبس ضد الإعلامي عماد الدين أديب بسبب تهريبه من سداد مديونية لمصلحة المؤسسة قدرها 16 مليون جنيه (مليونان وربع مليون دولار تقريباً)، وهي قيمة طبع صحف ومجلات تصدر عن مؤسسة «نهضة مصر» التي يمتلكها أديب لم تسدّد لـ«الأهرام» منذ 2009.

أكدت قناة mbc في بيان ورّعته على الصحافة أن وائل كفوري حلّ مكان زميله راغب علامة في لجنة تحكيم «أراب أيدول 3». ولغقت الشبكة السعودية إلى أنه غداً الجمعة سيبدأ تصوير أولى حلقات العمل، التي يجري فيها اختبار المتسابقين، وهي المرحلة التي تعقب الاختبارات الأولى من البرنامج.

ورّعت قناة «النهار» المصرية بياناً صحافياً أول من أمس أكدت فيه اتفاقها مع ممدوح شاهين منتج مسلسل «قلوب» على حذف العبارات الصادمة من الحلقات المقبلة بعد الجدل الكبير الذي رافق عرض الحلقات الأولى (الأخبار 2014/4/9).

تستقبل منى أبو حمزة الليلة في برنامجها «حديث البلد» (mtv 21:30) وزير الإعلام رمزي جريج، والمغنية آين لحود والمذيع فيني الرومي، ومنى باسيل والممثل نيكولا مزهر، الذي سيتحدث عن مشاركته في رمضان في مسلسل «الاتهام»، إضافة إلى وجوه أخرى.

كشف الفنان المصري محمد منير أنه ألغى حفلته المقررة في نهاية الشهر الحالي (أبريل) بعد الحوادث المؤلمة التي عاشتها أسوان. وعوّد الكينغ، جمهوره في نهاية كل شهر نيسان (أبريل) أن يحيي سهرة غنائية في إحدى المناطق الساحلية لمناسبة «شم النسيم».

AUB American University of Beirut Faculty of Arts and Sciences | Zaki Nassif Program for Music

Thursday, April 17, 2014 8:00 pm - AUB Assembly Hall

The AUB Zaki Nassif Program Music Festival presents "Remembering Zaki Nassif and Road Friends" By the Lebanese National Orchestra for Oriental Music

"In Celebration of a Musical Legacy"

Free Admission - tickets required. You can collect your tickets from: - AUB Visitors' Bureau (Monday-Friday, 2:00pm-4:00pm) - AUB website: www.aub.edu.lb - AUB Assembly Hall entrance on the day of the concert, starting 6:30 pm

for more information please contact: 01-350000 ext-2625 or by email: events@aub.edu.lb

METRO يقدّم هيشك بيشك شوّ سنة من الفرقة ومستمرون

Hishik Bishik Show in Metro al Madina Hamra Street, Sarolla Bldg. minus 2 Doors open at 9:30 p.m. Show starts at 10 p.m.

هشك بيشك شو في مترو المدينة الحمراء، بناية السارولا، الطابق 2- فتح الأبواب الساعة ٩:٣٠ مساءً يبدأ العرض الساعة ١٠ مساءً

الانتخابات العراقية: النتائج والسيناريوهات المحتملة

علاء اللامي*

غابت البرامج السياسية والاجتماعية والاقتصادية عن الحملة الانتخابية التشريعية العراقية، وكثرت الشعارات واللافتات والملصقات وصور المرشحين؛ ذلك هو الانطباع الأول الذي يسجله الراصد قبل موعد الاستحقاق الانتخابي التشريعي العراقي بأقل من شهر. الانطباعات الأخرى لا تقل إشكالية، ومنها أن القوائم الانتخابية الكبرى التي خاضت الاستحقاق الانتخابي التشريعي السابق تفككت وانقسمت على نفسها، ونزلت في هذه الانتخابات كقوى صغيرة. غير أن هذا التفتت لا يعول عليه في الخروج باستنتاجات مهمة وعميقة لأنه تفتت مقصود ومصطنع وليس حقيقياً. إنه انفصال طوعي لأجزاء من الكتل الكبيرة لخوض الانتخابات بشكل مستقل شكلياً أملت به طريقة احتساب الأصوات وفق ما سمي «سانت ليجو المعزقة»، التي تعطي فرصاً أكبر للقوائم والقوى الصغيرة بالفوز بفائض الأصوات وفق طريقة حسابية معقدة تختلف عن الطريقة السابقة، والتي كانت تقسم فائض الأصوات على أقوى الفائزين وليس على أقوى الخاسرين ولكن التعديل الجديد حدّ كثيراً من إمكان استغادة القوائم الصغيرة.

هذا التطور يعني أن الكتل الكبرى التي انقسمت أو تفتت ستعود لتلتزم بمجرد إعلان النتائج الانتخابية وفق ولاءاتها الطائفية والعرقية أولاً، واصطفافاتها المصلحية المستقبلية ثانياً. ومع ذلك فإن المواجهة هذه المرة لن تخرج عن المضمون «السياسي الاجتماعي» للمواجهة الانتخابية السابقة، فهي - من حيث المبدأ والسياسات - ستكون مواجهة بين قوتين تقليديتين: الأولى، هي التحالف الشيعي «الوطني» بقيادة وهيمنة «دولة القانون» والتحالف العربي السني «العراقية في طورها الجديد المنقسم» ويبقى التحالف الكردستاني بوصفه بيضة القبان.

ومع أن البرامج السياسية الحقيقية قد غابت كما قلنا، ولكن الشعارات الرئيسية المعلنة تقول الكثير. فدولة القانون رفعت شعارها الرئيسي الهادف لتشكيل حكومة غالبية سياسية تنهي فترة حكومات المحاصصة الطائفية تحت مسمى لا علاقة له بها هو «المشاركة الوطنية». إن بلوغ مرحلة التنافس للفوز بتشكيل حكومة غالبية سيمثل ظاهرياً على الأقل، خطوة إلى الأمام في تطور الوضع السياسي والاجتماعي في العراق لكنها ستكون أيضاً خطوة خطيرة وصعبة التحقيق والنداءات. إضافة إلى أنها ستكون مشروطة بجملة عوامل وموازنات لعل من أهمها النتائج النهائية التي

ستتمخض عنها، معبراً عنها بعدد المقاعد للأطراف المتنافسة. لهذا ستكون مرحلة ما بعد الانتخابات أكثر صعوبة وتعقيداً من مرحلة ما قبلها. من أسباب ذلك، أن النتائج لن تكون حاسمة، ولن تعطي غالبية واضحة لطرف قوي واحد كما ترجح أغلب التوقعات. وربما سيدخل الوضع العراقي بسبب ذلك مرحلة طويلة من الصراع والمنافسة ما يؤدي إلى تطويل فترة التكليف وبقاء حكومة المالكي الحالية كحكومة تصريف أعمال، وهذا الواقع سيفرض حالة أكثر صعوبة على الصعيد الأمني والسياسي والاقتصادي. وعلى هذا، فمن الممكن أن يتطور الصراع السياسي خطوة إلى الأمام إذا كانت نتائج الانتخابات قريبة من الحسم، ويمكن أن نستشراف انحناءاً لتحالف «أربيل - النجف» (يضم القوى الكردية والسنية وتيار الصدر الشعبي التي تحالفت قبل بضعة أشهر لحجب الثقة عن حكومة المالكي وفشلت في ذلك) إلى الوجود والنشاط في مواجهة دولة القانون وبعض الفصائل السنية المعتدلة إذا نجحت بإحراز نتائج جيدة أو حتى متوسطة غير أن هذا ليس سهلاً، ولعله لا يقل صعوبة عن فوز تحالف «أربيل - النجف» بتشكيل حكومة غالبية سياسية.

في كلا الحالتين، وسواء فاز تحالف «أربيل - النجف» بالغالبية السياسية وشكل الحكومة «حكومة غالبية سياسية»، أو حدث العكس وتمكن المالكي وتحالفه من القيام بذلك، فإن الصراع سيكون قد خرج من بدايته الطائفية ليكون على المستوى العراقي، ولا أقول «الوطني» فقد يكون هذا التوصيف مبالغاً، ولكن ذلك على خطورته يعدّ خطوة على طريق فرض التراجع على القوى الطائفية التقليدية، وربما سنشهد تبخر وتلاشي بعض القوى السياسية، وفي مقدمتها حركة إيراد علوي والفضيلة والنجيفي في الأنبار وليس في الموصل. غير أن هذا لا يعني نهاية حكم المحاصصة الطائفية، أو وقف مقاعيل الاستقطاب الطائفي في المجتمع والسياسة ولكنه سيجعله أكثر وضوحاً وسيجعل، وهذا مهم جداً، خصومه أكثر وضوحاً أيضاً.

التحليل السالف يتفق في العمق مع وجهة نظر تكاد تحصل على شبه إجماع من المصلين والمهتمين بالشأن العراقي، ومفادها أن هذه الانتخابات ستترنّب باسم رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي شكلاً ومحتوى. أي أنها ستكون انتخابات بقاء أو إزاحة المالكي، وستكون لناحية هدفها وشعاراتها انتخابات تغيير وجوه لا تغيير مضامين و تأسيس برامج وسياسات تنحو منحى تغييرياً، فالمحاصصة الطائفية ودستورها ليسا موضع

المالكي
وانتلافه
ضماً مسبقاً
ما يقرب من
مليون صوت
في التصويت
الخاص بأفراد
القوات
الأمنية
(ا ف ب)

محازبي وأتباع تيار مقتدى الصدر لأسباب عديدة تتصل بمسؤوليته عن عمل الحكومة وفصائح الفساد التي كان بعض «أبطالها» من الوزراء والشخصيات الحكومية المقربة منه والتي أفلتت من العقاب والمحاسبة. فشل المالكي في حلّ الأزمات والمشكلات المترامية في المرحلة التي سبقت رئاسته وزاد عليها أزمات ومشكلات جديدة، منها ما يتعلق بالملف الأمني وملف الخدمات وملف العلاقات الخارجية وملف الفساد المالي والإداري. الاضطراب الكبير الذي طبع قيادة المالكي للحكومة وتقلباته الحادة في تسج وإدارة العلاقات مع حلفائه القريبين والبعيدين ومع خصومه، إضافة إلى تماديه في التعبير العملي عن نزعتة للتفرد في قيادة مؤسسات الحكومة والوزارات وفي تصريحات غير موفقة تبدر منه بين فترة وأخرى.

خلاف أو جدل بين الفرقاء المتنافسين. غير أنّ مشكلة هذا التحليل والرؤية التي يُنطلق منها ليست في سعة انتشارها ومنطقيتهما الشكلانية، وهما أكيدان، بل في خلوهما تماماً من المضمون البرنامجي الخاص بمرحلة ما بعد الانتخابات، فما الذي يجمع ويجمع عليه خصوم المالكي غير هدف إسقاط خصمهم؟ لا شيء أبداً!

ومع ذلك وعميقاً للنقاش سنحاول تفحص الوضع الراهن للجهتين عبر القيام بعملية تحليل حساب نقاط الضعف والقوة. ولنبدأ بالمالكي وائتلافه، فعلى صعيد نقاط الضعف نسجل:

- أصبح المالكي الرمز الحكومي الأكثر مقلداً وكرهاً، وخصوصاً لدى الجماهير المسيئة والمعابة طائفيًا أو قوميًا في المناطق الغربية والشمالية وفي مدن الإقليم الكبرى، وأيضاً لدى



جمع... من السجن إلى القصر

علاوة نعيم أمين الدين*

وقع المحظور، «زُف» رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع للجماهير خبر ترشحه لرئاسة الجمهورية اللبنانية. النبأ أثار موجة عارمة من الاستنكارات لدى اهالي الضحايا الذين «انصفهم» المجلس العدلي باحكامه في الجرائم التي ثبت قضائياً ارتكابها لها، ابرزها جريمتي اغتيال الرئيس الشهيد رشيد كرامي، وقتل ابن رئيس الجمهورية السابق كميل شمعون داني وبعضاً من افراد عائلته. ناهيك عن الكثير من الجرائم التي اتهم فيها ولم

يحاكم عليها، ابرزها قتل ابن رئيس الجمهورية السابق سليمان فرنجية، طوني فرنجية. وامتناع المحاكمة عنه في قضية رفعت ضده وتمحور حول تسليمه للعديد من المقاومين لـ«اسرائيل» قبل عام 1990، إذ رأى الكثير من الحقوقيين المتابعين للقضية «امتيازاً أعطي لجعجع بالنسبة إلى سائر المواطنين، من دون أي مبرر متصل بالمصلحة العامة، بما أن قانون العفو الصادر عام 1991 منح العفو عن الجرائم المرتكبة قبل آذار 1991». وبغية انتهاء آثار الحرب اللبنانية وإزالة ماسيها الاليمة، اصدر مجلس النواب اللبناني

قانون العفو رقم 84 في 1991/8/26، مستثنياً الجرائم التي احيلت على المجلس العدلي. وبعد فتح ملفاته القضائية عام 1993 اثر تفجير كنيسة سيدة النجاة والحكم عليه في قضيتي الرئيس كرامي وداني شمعون، استفاد الدكتور سمير جعجع من قانون العفو العام رقم 677 تاريخ 2005/7/19 والذي قضى بمنح «عفو عام عن جميع الجرائم موضوع الأحكام الصادرة عن المجلس العدلي رقم 95/5 و 97/2 و 99/2 و 96/4 والحكم الصادر عن محكمة جنابات بيروت عن رقم 96/380. كما قضى بوقف الملاحقات وإسقاط جميع مذكرات التوقيف وإلقاء القبض المتعلقة بالقضايا المشمولة بهذا القانون، وإسقاط جميع الأحكام الصادرة وكافة العقوبات المقررة بها».

وبعد هذا العرض التاريخي البسيط، وقبل الدخول في الرئاسة والانتخابات والنصاب وغيرها من الامور الشكلية، هناك سؤال يطرح نفسه: هل يحق للدكتور سمير جعجع الترشح اصلاً الى الانتخابات الرئاسية؟ وللجواب على هذا السؤال، يجب عرض بعض آراء كبار فقهاء القانون حول الجرائم والتفريق بين نوعي العفو الخاص والعفو العام، قبل الوصول الى نتيجة منطقية. يذكر الاستاذ الدكتور القاضي سمير عاليه في كتابه «قانون العقوبات-القسم العام: المسؤولية والجزاء»، ماهية كل من العفو الخاص والعفو العام، اذ يعتبر الاول بانه «اجراء يتخذ من رئيس الدولة (مرسوم) لمصلحة من حكم بصورة مبرمة للاعفاء من العقوبة كلها او بعضها او ابدالها بعقوبة اخف... وتقوم مبررات العفو الخاص على اساس كونه وسيلة لاصلاح الاخطاء القضائية اذا اكتشفت في وقت لم بعد فيه ممكناً اتباع اي طريق قضائي لتجنب الخطأ، وهو ايضاً وسيلة لتجنب تنفيذ العقوبات القاسية اذا اتضح انها غير متناسبة مع مقتضيات العدالة ومصلحة المجتمع. واخيراً قد يكون العفو الخاص وسيلة لتشجيع المحكوم عليه على تحسين سلوكه، خاصة في الدول التي لا يوجد في قانونها نظام وقف تنفيذ الحكم النافذ كما هو في لبنان». اما الثاني، وبحسب الدكتور عاليه، فهو «قانون تصدره السلطة التشريعية لإزالة الصفة الجرمية عن فعل هو في ذاته جريمة يعاقب عليها القانون، بحيث يصبح كأنه لم يُجرّم اصلاً... وتبرر العفو العام عادة ظروف اجتماعية وسياسية تحتم اسدال الستار على بعض الجرائم، بغية ان تحذف من ذاكرة الناس واستئناف الحياة بمرحلة جديدة لا تعكرها ذكريات تلك الظروف. ولذلك يتقرر العفو العام عقب الاضطرابات السياسية ويكون موضوعه افعال جرمية ذات صلة بذلك». يؤكد ايضاً الدكتور محمود نجيب حسني، في كتابه الصادر في بيروت عام 1998، بعنوان «شرح

■ نائب رئيس التحرير: بيار ابي صعب ■ مدير التحرير: ايلي شلهوب، وفيف، قانوص ■ اقتصاد: محمد زبيب، مخابرات حسنة عليف ■ مجتمع: مهدي زرافط ■ ثقافة: وائل، اهل الاندري

■ رئيس مجلس الادارة: ابراهيم اللامي ■ الادارة المالية: فادي خليك ■ الموارد البشرية: رما اسمايل

■ المكاتب: بيروت - فردان - شام جونان - سنتر كونورد - الطابق السادس ■ تليفاكس: 01759597 01759500 ■ ص.ب 5963/113

■ www.al-akhbar.com

■ الامتلاكات: الوكيل الحضري شركة بروموفيكس 01/788200 ■ التوزيع: شركة الواك 01/666314-15 03/828381

الزخار

تأسست عام 1953
تصدرت شركة اخبار بيروت

رئيس التحرير: الموسس
جوزف سماحة
(2006-2007)

رئيس التحرير: المحرر المسؤول
ابراهيم اللامي

حزب الطالباني مثلاً وفي قضية وراثة زعامته للحزب.

توزط قادة ورموز من هذا المعسكر في فضاءح فساد مالي وإداري أو في أعمال إجرامية مسلحة ضد الدولة والمجتمع.

- رفض أطراف من هذا المعسكر انسحاب قوات الاحتلال الأميركي لأسباب طائفية وقومية كما فعل زعماء الكردستاني، إذ طالب بعضهم علناً ببقاء قوات الاحتلال لعشرين سنة مقبلة أو بعض زعماء العراقية كطارق الهاشمي المحكوم بالإعدام بتهمة جرائم إرهاب وعمليات مسلحة.

- السمعة السيئة لبعض قادة هذا التحالف وعلاقتهم السرية والعنصرية مع الدول والاستخبارات الأجنبية، والتي اعترف بعضهم بها علناً، كعلاوي.

- الخلافات الداخلية العميقة والتنافس الضاري على المغامرات والمكاسب والامتيازات ضمن المعسكر الواحد، وأحياناً ضمن كل جزء من أجزاء هذا المعسكر.

- يدافع بعض قادة هذا المعسكر عن خيارات انفصالية صريحة «الإقليم الكردي» أو بأقلمة العراق طائفيًا «الأنبار والموصل».

أما نقاط القوة التي يتمتع بها تحالف «أربيل - النجف»، فمنها:

تستثمر أطراف هذا التحالف حالة الغضب والرفض وعدم الرضا الواسعة والعميقة التي تسود الشارع العراقي كله، نتيجة إخفاقات الحكومة وفشائح الفساد والتفرد والإقصاء

والتهميش الطائفي ضد العرب السنة خصوصاً.

وجود دعم مالي ولوجستي وإعلامي جيد من أطراف إقليمية في مقدمتها دول الخليج وتركيا.

ولدى التحالف كفاءات إدارية وسياسية ذات خبرة جيدة غالبيتها من بقايا النظام السابق.

وإمكان استثمار الحماقات والسياسات والشعارات المتطرفة للقوى التحريمية الإسلامية الشيعية المتطرفة والتي باتت تشكل عبئاً ثقيلاً على الحياة اليومية للمواطنين.

تلك هي أبرز نقاط قوة وضعف القوتين الكبيرتين اللتين من المرجح أن تصطفان في مواجهة بعد الانتخابات، فأي السيناريوهات سيكون ممكن التطبيق؟ فوز للمالكي وحلفائه

يمكنه من تشكيل حكومة غالبية سياسية، أم يحدث العكس وتشكل قوى تحالف «أربيل - النجف» تلك الحكومة؟ أم أن الخيار الثالث

وقيام «ائتلاف الأقوياء» كما سمي ذات يوم بين دولة القانون وطرف كبير من التحالف السابق كان يكون الجيفي هو الأرجح؟ ستكون لنا عودة إلى الموضوع قريباً.

* كاتب عراقي

العاصمة ومحافظات العراق وحتى بين أحياء العاصمة ذاتها وإعادة سيطرة الدولة على الأرض مع استمرار حدوث الخروقات الأمنية الكبيرة، وتوجيه ضربات قوية للمليشيات الشيعية في الجنوب وبغداد.

- تحقيق استقرار ملحوظ في الملف الاقتصادي والقدرة الشرائية للدينار العراقي، وتقدم كبير في الملف الكهربائي وتحقيق تقدم في إنتاج وتسويق النفط ورفض أية مساومة على قضية السيادة الاتحادية على ملف استخراج وتصدير النفط من الإقليم.

- سيطرته على أجهزة حكومية وقضائية مهمة تمكنه من حوض الاستحقاق الانتخابي بشكل مريح إضافة إلى إمكان استثماره للوفرة المالية «من المال العام» لأغراض انتخابية.

- المالكي وائتلافه ضمناً مسبقاً ما يقرب من مليون صوت في التصويت الخاص بأفراد

هذه الانتخابات سترتبط باسم رئيس الوزراء الحالي نوري المالكي شكلاً ومحتوى

القوات الأمنية من الجيش والشرطة عبر استخدام موقعه كقائد عام للقوات المسلحة كما يتهمه خصومه.

- يقف خلف المالكي جيش جرار من المنتفعين والمتمتعين بمخصصات مالية وامتيازات جيدة تحت عناوين عديدة، إضافة إلى بضعة آلاف من المديرين والمديرين العامين، وكل هؤلاء

ينحولون في حملات الانتخابات إلى جيش من الناشطين من أجل الحفاظ على امتيازاتهم وبقاء زعيمهم.

- يتمتع ائتلاف المالكي بشبكة واسعة من التنظيمات والمليشيات النائمة، «قوات الإسناد وغيرها، توافر له زخماً جماهيرياً في حاضنته الطائفية في الجنوب والوسط.

نتنقل الآن إلى ملفات خصوم المالكي في «تحالف أربيل - النجف»، ونتفحص، أولاً، نقاط ضعفهم:

- التشتت وانعدام أي رؤية أو برنامج سياسي أو اجتماعي أو اقتصادي.

- إن تبعية بعض أطراف هذا التحالف لإيران أو تركيا لا تقل عن تبعية بعض الأحزاب الإسلامية الشيعية لإيران، وخصوصاً من «الكردستاني»،

فإيران تتدخل علناً حتى في تركيبة قيادة

جداً من بول بريمر ووزير الدفاع الأميركي رامسفيلد.

أما على صعيد نقاط القوة والإنجازات فيمكن للمالكي أن يسجل لصالحه الآتي:

- نجاحه في عملية إخراج قوات الاحتلال وفق معاهدة معلنة بسلاسة وبشروط لم تكن كلها أو أغلبها لصالح دولة الاحتلال، رغم الرفض القوي لانسحاب المحتلين من قبل القيادات الكردية جمعاء، ومطالبة بعضها باستمرار بقاء قوات الاحتلال لعشرين سنة أخرى بحجة عدم اكتمال بناء القوات المسلحة العراقية

وبعض الزعامات السنية وفي مقدمتها طارق الهاشمي بحجة الخوف من انفرد الشيعة بحكم البلد.

- إخراج العراق من سنوات التقاتل الطائفي «2006 ما بعدها»، وانتهاء ظاهرة الجثث المجهولة وانقطاع الصلة جغرافياً وإدارياً بين

فشله في فك الحصار الإقليمي حول حكومته من قبل السعودية وتركيا خصوصاً على رغم ما تحقق على صعيد إخراج العراق من وصاية الباب السابع لميثاق الأمم المتحدة عموماً، وتبعيته أو لنقل خضوعه للإملاءات الإيرانية ورفضه الوقوف ضد تدخل إيران السافر في الشأن العراقي.

- تفاقم الاستقطاب الطائفي وتصاعد أصوات التحريمين والتكفيريين من الإسلاميين الشيعة وتسهيل مهمتهم من قبل المالكي نفسه في استهداف القوانين والمؤسسات الجمهورية المعتدلة، وخصوصاً «ترخيصه لقانون الشمري

للأحوال الشخصية الجعفرية». وإضافة إلى التصرفات والتصريحات المثنجة لدى بعض من صقور حزب الدعوة ذوي الميول الطائفية كعلي الأديب واستمرار تبينه أسماء لا تتمتع

بقبول شعبي كموفق الربيعي، الذي كان مقرباً



«كان من الممكن التقدم بطعن على قانون العفو هذا من قبل بعض النواب، ولكن هناك سببين منعاً هذا الطعن. السبب الأول التعطيل العمدي للمجلس الدستوري وقتها، والثاني الرغبة في

التهدة السياسية بعد اغتيال الرئيس رفيق الحريري». ويرى أنها كانت «فرصة مهمة لوقف مفاعيل هذا القانون».

5. بالاستناد إلى ما ذكرناه عن الدكتور ابراهيم شيحا، إذا كان الشخص المتقدم إلى سلك الخدمة العامة، إلى ايه فئة، ذا سلوك سيئ أو شائن، وأن حصل على عفو، لا يحق له التوظيف، فكيف هو الحال في رئيس الجمهورية الذي يعتبر رمز وحدة البلاد وواجهتها وممثلها؟

انطلاقاً مما سبق والنقطة الأخيرة تحديداً، يرى كثيرون عدم أحقية الدكتور سمير جعجع في التقدم أصلاً بطلب ترشحه إلى مجلس النواب

عن مقعد رئيس الجمهورية، فأحكام القضاء المبرمة لا يلغونها قانون العفو، أي كان تصنيفه، مفاعيلها الاجتماعية على الأقل وأن كان من الممكن إلغاء مكوناتها القانونية.

* باحث في الشؤون القانونية

2. إن حيثية العفو الخاص، كما اشار إليها الدكتور سمير عاليه اعلاه، لا تنطبق أيضاً على هذه الحالة. إذ لم يكن هناك اخطاء في احكام القضاء او تنفيذها، والعقوبة التي تم توقيعها كانت اقل من الالفعال الاجرامية التي ثبتت

للقضاء ارتكابها. وعلى سبيل الذكر تم الحكم بالسجن المؤبد بدل الاعدام تنفيذاً لبنود قانون

ان العفو العام الذي صدر كان وقفاً لمفاعيل أحكامه وليس محواً لأحكامه

العفو ذاته.

3. إن قانوني العفو الصادران رقم 2005/677 و678/2005، هما «تسوية سياسية طائفية محدودة»، جاءت من باب المقايضة بين الدكتور جعجع ومحكومى احداث الضنية وعنجر، ولم تكن على اساس وطني شامل، كما كان الحال

في قانون العفو عام 1991. ويعيد الكثيرون الامر إلى فوز فريق سياسي موالٍ لطرفي المعفى عنهم بغالبية مقاعد مجلس النواب حينها.

4. يقول احد فقهاء القانون الدستوري بأنه

المصري) في هذا الشأن إذ انه لم «يُجزّ تولى الوظائف لمن سبق الحكم عليهم في احدى الجرائم... حتى ولو اعيد اليهم اعتبارهم او استفادوا من العفو»، ولم يذكر الدكتور شيحا ما اذا كان هذا العفو خاصاً ام عاماً، إذ جاءت

كلمة «العفو» على اطلاقها.

بعد هذين العرضين التاريخي والقانوني، يمكن استنتاج ما يلي:

1. يمكن اعتبار قانون العفو الذي صدر عن مجلس النواب رقم 2005/677 اقرب إلى العفو الخاص منه إلى العام ولو انه صدر بقانون، وذلك لعدة اسباب اهمها:

(أ) ان العفو الخاص لا يمنح الا بعد صدور حكم مبرم في الدعوى، هو ما حدث فعلاً، الامر الذي لا يستلزمه العفو العام.

(ب) ان العفو الخاص شخصي لا يفيد منه الا من صدر باسمه، فذكر العفو العام لبعض احكام المجلس العدلي بعينها هو بمثابة اضافة «صفة الشخصية» على العفو الصادر، وهو ما ينتفي مع مجال العفو العام بالمجمل حيث يجنح إلى الموضوعية لا الشخصية.

(ج) ان العفو العام الذي صدر كان وقفاً لمفاعيل احكام المجلس العدلي، لجهة وقف تنفيذ العقوبة فقط، وليس محواً لاحكامه او طبيعة الجرم، وهو ما يقربه من العفو الخاص اكثر منه إلى العفو العام إذ ان الاخير، وبحسب طبيعته، لا يضيف الصفة الجرمية على الفعل أصلاً.

قانون العقوبات اللبناني» ان من خصائص العفو العام تميزه «بطابع موضوعي، فهو ينصب على مجموعة من الجرائم فيزيل ركنها القانوني ومن ثم يستفيد منه جميع المساهمين فيها. ويتميز باتصاله بالنظام العام، إذ يقوم على اعتبارات من مصلحة المجتمع، ومن ثم لا يجوز للمحكوم عليه رفضه. ويتميز بعد ذلك بطابعه الجزائي فأثاره تقتصر على الصفة الجرمية للفعل (إلا إذا نص قانون العفو العام على غير ذلك). ويتميز بأثر رجعي يعود إلى وقت ارتكاب الفعل ويعترف أنه لم تكن له منذ ارتكابه صفة جرمية».

وعلى ذات سياق موضوعنا، يرى الاستاذ الدكتور ابراهيم شيحا في كتابه «الوسيط في القانون الإداري» وعند حديثه عن الشروط الواجب توافرها في المرشح المتقدم إلى الوظيفة العامة بأنه «يجب أن يكون المرشح للوظائف العامة محمود السيرة حسن السمعة، ويقصد بحسن السمعة أو السيرة ألا يكون الشخص قد اشتهر عنه فإله السوء... وقد ابان المشرع اللبناني عن الحالات التي تتنافى مع حسن السيرة وهي الحكم على الشخص بجناية أو محاولة الجناية (الشروع) من أي نوع كانت، أو بجناية شائنة أو محاولة جناية شائنة».

ويضيف الدكتور شيحا ان هذا الشرط هو شرط اساسي لبقاء الشخص في الوظيفة، ويشير إلى ان المشرع اللبناني متشدد جداً (عكس المشرع

عملية التسوية

واشنطن تجهز محاولات تل أبيب تحميك عباس مسؤوليته ال

منذ حصول السلطة الفلسطينية على عضوية دولة مراقب في الأمم المتحدة، فرضت إسرائيل عقوبات اقتصادية عليها. وتقول إن مجموعة العقوبات الجديدة تأتي رداً على توجه الأخيرة إلى الأمم المتحدة، وردعاً لها عن تنفيذ خطوات أخرى مماثلة

نتنياهو يرد على كيري بعقوبات ضد السلطة

علي حيدر

أصدر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس تعليماته إلى الوزارات الحكومية بالامتناع عن إجراء لقاءات مع الفلسطينيين، معلناً وقف التعاون الاقتصادي والمدني مع «رام الله». وشمل قرار نتنياهو، وفق صحيفة «يديعوت أحرונوت»، النشاطات المشتركة بين الوزارات الإسرائيلية والفلسطينية، فيما لم يُذكر أي وقف للتنسيق الأمني. ومن أبرز هذه الإجراءات سحب بطاقات الشخصيات المهمة (VIP) من قيادات السلطة، ومصادرة أموال الضرائب وتحويلها إلى شركات النفط والكهرباء لسداد الديون المتركمة على الجانب الفلسطيني، وتأخير مشاريع اقتصادية في مختلف المناطق الفلسطينية. ومع أن لقاءات وزيرة القضاء الإسرائيلية تسيبي ليفني مع رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض صائب عريقات، غير مشمولة في هذه التعليمات، وفق «يديعوت»، فإنها بصورة أخرى تشكل ورقة ضغط تمارسها إسرائيل في مقابل تلويح السلطة بالتوجه إلى الأمم المتحدة، وتعكس أيضاً حجم الصعوبات التي تعترض المفاوضات في الغرف المغلقة. بالتوازي مع ذلك، تحاول تل أبيب توجيه رسالة إلى رئيس السلطة محمود عباس، مفادها أنها ستبادر إلى خطوات تصاعديّة في حال مواصلة الرجل طريقه نحو الأمم المتحدة، فضلاً عن محاولة تقويض مفاعيل الورقة التي لحا إليها. ورغم أن عباس يملك نظرياً أوراقاً كثيرة، فإنه من وجهة النظر الإسرائيلية لن يجرؤ على اللجوء إليها أو حتى بعضها، وضمن ذلك إلغاء التنسيق الأمني الذي استثناه قرار نتنياهو من التعليمات الموجهة إلى الوزارات المعنية.

هنا، أشار موقع «واللاه» العبري إلى تشديد الإجراءات الأمنية في الضفة المحتلة، ولا سيما على الحواجز مع خطوات عقابية يمكن اتخاذها، بما فيها إجراءات ضد بعض التجار الذين يملكون بطاقات PMC ولهم دور مهم في اقتصاد الضفة.

ولفت «واللاه» إلى أن تنفيذ هذه الإجراءات سيجري بالتناغم مع مصير الأوضاع السياسية، مضيفاً على لسان مسؤول أمني إسرائيلي رفيع المستوى أن قيادة جيش الاحتلال تعدّ دفعة ثالثة من العقوبات «ستكون أشد في حال استمرار الخلاف السياسي، لكنها في كل الظروف لن تشمل قطع علاقات التنسيق الأمني الذي يصب في مصلحة الطرفين».

جملة الردود الفلسطينية اقتضت على تأكيد سير السلطة في الاتجاه الذي اختارته ومواجهة تبعات العقوبات الإسرائيلية. وقال رئيس الحكومة الفلسطينية في رام الله، رامي الحمدالله، إنه بدأ اجتماعات طارئة مع مختلف المؤسسات والوزارات لدراسة تداعيات قرار نتنياهو. وأضاف أن «القرار الإسرائيلي ليس جديداً من الناحية العملية، فالعقوبات مستمرة كل يوم، وعلى رأسها الاستيطان وتهويد القدس

وهدم المنازل»، مطالباً وزراء الخارجية العرب الذين اجتمع معهم عباس أمس بتوفير شبكة حماية للسلطة في وجه العقوبات. من الناحية العملية، لا تُجرى اتصالات مباشرة بين الوزراء الفلسطينيين والإسرائيليين إلا بين وزير المالية لترتيب قضايا ضرائب المقاصة التي تجبها إسرائيل لمصلحة السلطة الفلسطينية. وقال مسؤول حكومي فلسطيني إن «الواضح أن القرار الإسرائيلي هدفه الأساسي رواتب الموظفين، وخاصة أن المغذي الرئيسي لفاتورة الراتب يأتي من الضرائب التي تجبها إسرائيل لمصلحة السلطة».

وتُقدر الفاتورة الشهرية للسلطة الفلسطينية بنحو 200 مليون دولار، تورد إسرائيل منها لقاء ضرائب المقاصة 120 مليوناً وتجب السلطة نحو 30 مليوناً، في حين أن الباقي يأتي من الدول المانحة، علماً أن فاتورة رواتب الموظفين العاملين في القطاع الحكومي الشهرية تبلغ نحو 140 مليون دولار. ويسود تخوف في أوساط حكومية فلسطينية من أن تعمل إسرائيل على التصرف بالأموال من دون أي تنسيق مع الفلسطينيين، وخاصة أن هناك طرفاً تمكنها من ذلك.

هذه الخطوات الإسرائيلية جاءت بعد ساعات من مواقف وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، الثلاثاء، التي لمج فيها إلى مسؤولية حكومة نتنياهو

نتنياهو يمنع الوزارات الإسرائيلية من إجراء اتصالات مع المسؤولين الفلسطينيين (أ ف ب)



عن الأزمة التي تواجهها المحادثات الفلسطينية الإسرائيلية. وعلقت أقوال كيري أمام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي أصداً واسعة في الساحة الإسرائيلية، وعكست قدراً كبيراً من الخيبة وتعدداً في قراءة خلفيات حديث الرجل وتوقيتته وتداعياته. وكانت إسرائيل قد رفضت إطلاق سراح 30 أسيراً فلسطينياً تعتقلهم قبل عام 1993، وذلك عقب اتفاق بين الجانبين برعاية أميركية أطلقت إسرائيل بموجبه 78 أسيراً، ما أدى في النهاية إلى توقف المفاوضات رغم لقاء جمع ليفني وعريقات في القدس المحتلة

لإنقاذ الوضع. بالنسبة إلى إسرائيل، تفسر مواقف كيري ليس أمراً نظرياً، فقد انقسمت الآراء بين من رآها تمهيداً لانسحاب أميركي من العملية السياسية، وأخرى رأت أنها جزء من منظومة الضغوط التي تستهدف دفع الأطراف إلى الاتفاق.

ورغم محاولة وزارة الخارجية الأميركية تخفيف وطأة أقوال كيري بقول المتحدث باسمها جينيفر ساكي: «كان واضحاً طوال المفاوضات أن الطرفين اتخذوا خطوات غير مجدية وكيري لم يعمل بأسلوب الاتهام»، فإن مفاعيل الأقوال بقيت حاضرة. في المقابل، بدت حكومة

كان واضحاً طول المفاوضات أن الطرفين اتخذوا خطوات غير مجدية

العرب يشدون على يد واشنطن بوجه إسرائيل

استخدمت ورقة توقيع المعاهدات للضغط على الجانب الإسرائيلي. أما العربي فقال إن إسرائيل غير جادة في الوصول إلى سلام «لكننا نعمل على تغيير موقفها مع أنها تسعى إلى كسب الوقت وتغيير الواقع على الأرض».

وتابع: «واشنطن أيضاً راغبة في استمرار المفاوضات وقد مددتها في السابق من سنة أشهر إلى تسعة وهي ترغب في تمديدها بالمثل... لا نزال نراهن على أن الولايات المتحدة تستطيع أن تبذل جهوداً كبرى للضغط على إسرائيل».

ولم يفت الوزراء التعبير عن تقديرهم «الجهود الكبيرة والحثيثة التي يسطع بها وزير الخارجية الأمريكي جون كيري للتوصل إلى تسوية شاملة للصراع الفلسطيني الإسرائيلي»، لكنهم جددوا «فضهم المطلق أي مطالبة بالاعتراف بإسرائيل دولة يهودية إلى جانب نبذ الإجراءات الإسرائيلية الأحادية الجانب والهادفة إلى تغيير الواقع الجغرافي والديموغرافي في الأراضي الفلسطينية، بما فيها القدس

إلى البيت العربي الحاضن للقضية عندما يستشعرون الحاجة إلى تحصين موقفهم وتقويته في مواجهة الضغوط، أو اتخاذ قرارات مهمة».

وأوضح المالكي أنه كان لديهم اتفاقان: «الأول يقضي ببدء المفاوضات والثاني التزام السلطة ألا تتوجه إلى الحصول على عضوية المنظمات الأممية مقابل إطلاق إسرائيل سراح 104 أسرى فلسطينيين على أربع دفعات». واستدرك: «عندما أخذت إسرائيل باتفاقها ورفضت إطلاق سراح الدفعة الرابعة (30 أسيراً)، ردت فلسطين بتوقيع خمس عشرة معاهدة دولية».

مزوار، الذي تتراس بلاده الدورة الحالية للجامعة، قال من جانبه إن الرئيس الفلسطيني أطلع المجلس الوزاري على التطورات والملايسات المتعلقة بمسار المفاوضات مع إسرائيل. وأضاف: «يجب تأكيد نقطة أساسية وهي التمييز بين الحق الفلسطيني في الانضمام إلى المعاهدات الدولية، وبين مسار المفاوضات بحد ذاته، لأن هناك خطاباً يروج حالياً مفاده أن السلطة

حمل وزراء الخارجية العرب، في اجتماعهم في القاهرة أمس، إسرائيل مسؤولية تعثر مفاوضات التسوية، وذلك برفضها إطلاق الدفعة الرابعة من الأسرى الفلسطينيين، داعين واشنطن إلى استئناف الوساطة على مبدأ حل الدولتين وإقامة دولة فلسطينية مستقلة على خط الرابع من حزيران 1967.

وبينما تربط إسرائيل الإفراج عن هؤلاء الأسرى بتمديد المفاوضات لمدة عام، يطالب محمود عباس بتجميد الاستيطان، ما يرفضه بنيامين نتنياهو.

وأعرب وزير الخارجية الفلسطيني رياض المالكي، عن تقديره للقرارات التي اتخذها وزراء الخارجية العرب خلال اجتماعهم في القاهرة، وخاصة في ما يتعلق بدعم القضية الفلسطينية. وقال المالكي، في مؤتمر مشترك مع نظيره المغربي صلاح الدين مزوار والأمين العام للجامعة نبيل العربي، إن «الفلسطينيين شعباً وقيادة يعوّدون

خُص الاجتماع الطارئ للجامعة العربية على المستوى الوزاري الذي دعا إليه الرئيس الفلسطيني محمود عباس إلى تحميل إسرائيل مسؤولية تعثر مفاوضات التسوية



ضل!

نتنياهو في حالة إرباك وذهول، كما كشف «واللاه» الذي أكد أن مكتب رئيس الحكومة الإسرائيلية دهل، «فجيلة واحدة من كيري قوّضت حملة دعائية استنزفت جهوداً كبيرة من أجل تحميل محمود عباس مسؤولية تفجر المحادثات».

يذكر أن حكومة نتنياهو سعت إلى تشبيه ما حدث في الأسبوع الأخير بإخفاق مفاوضات كامب ديفيد عام 2000 مع كل انعكاساتها وتداعياتها، وذلك في محاولة لوسم عباس بـ«العرفانية».

نتيجة ذلك، بدأت تصريحات وزير الخارجية في واشنطن ضربة موجعة للحملة الإسرائيلية على عباس ووصفه بأنه يرفض السلام، بل بلغت التقديرات في الساحة العبرية حد المقارنة بين مفاعيل تصريحات كيري والخيبة التي أصيب بها نتنياهو في أعقاب بدء الغرب محادثات مع إيران والتوصل معها إلى اتفاق مؤقت معها قبل شهرين.

ضمن هذا السياق، يتناول الحديث إخفاً ثانياً لنتنياهو في سعيه إلى تحميل السلطة مسؤولية انهيار المفاوضات، وكان هدف ذلك تحجيب إسرائيل دفع أثمان قد تترجم إلى حملات مقاطعة وعزلة دولية، في محاولة للرد على مواقف كيري، ذكر مصدر رسمي في مكتب نتنياهو أن كلام وزير الخارجية الأميركي أضر المفاوضات، «وسيوذي إلى تصليب مواقف الفلسطينيين».

وأضاف: «كيري يعلم أن الفلسطينيين هم الذين قالوا لا لاستمرار المحادثات المباشرة مع إسرائيل في تشرين الثاني، وهم الذين قالوا لا لاقتراح اتفاق إطار، وقالوا الكلمة نفسها ضد الاعتراف بإسرائيل دولة يهودية». في ما يتعلق بالبناء الاستيطاني، أوضح المصدر أن إسرائيل لم تلتزم بتجميد البناء، لذلك، إن الادعاء الفلسطيني أن البناء في القدس خرق للتفاهات متعارض مع الحقائق، كذلك فإن طاقم المفاوضات الأميركي والفلسطيني يدركان أن تل أبيب لم تلتزم ذلك».

وزير الاقتصاد الإسرائيلي نفتالي بينيت رد من جهته على تصريحات كيري بالقول: «البناء في القدس ليس انفجاراً في بوم»، بل هو الصهيونية، مشدداً على أن إسرائيل «لن تعتذر مطلقاً عن البناء في القدس».

مصر

أميركا تعلن «أنصار بيت المقدس» تنظيم إرهابياً

أعلنت واشنطن رسمياً تصنيف تنظيم «أنصار بيت المقدس» منظمة إرهابية محظورة، في وقت تجري فيه كاثرتين أشتون مباحثات مع المسؤولين المصريين، بينهم مرشحو الرئاسة

دخلت الولايات المتحدة على خط مساعدة مصر في محاربة الأعمال الإرهابية التي تتعرض لها من «أنصار بيت المقدس» بإعلانها رسمياً تصنيف هذا التنظيم منظمة إرهابية محظورة، في خطوة لاقت ترحيب القاهرة.

وجاء قرار واشنطن بحظر تنظيم «أنصار بيت المقدس» بعد مشاورات بين وزارات العدل والمالية والخارجية، حيث ستجتمد جميع الممتلكات والمصالح التابعة للمنظمة الإرهابية، ويُجرّم التعامل معها.

وذكرت وزارة الخارجية الأميركية، في بيان، أن القرار جاء بعد مراجعة القوانين الأميركية، التي وفقاً لها فإن الجماعة هي «منظمة إرهابية أجنبية وكيان إرهابي عالمي»، يحظر التعاون معها أو الانخراط في أي تعاملات من أي نوع معها.

ووفقاً للقوانين الفيدرالية الأميركية، ستحظر جماعة الإخوان المسلمين، وستدرج تحت قائمة المنظمات الإرهابية إذا ما ثبت تورطها في أنشطة منظمة «أنصار بيت المقدس» الإرهابية. وأكدت وزارة الخارجية الأميركية أن القرار الصادر أمس يخضع للمادة 219 من قانون الهجرة والجنسية الأميركي، وما يتعلق به من قرارات تنفيذية، التي تنص على تجريم أي تعاون مع المنظمة بأي شكل من الأشكال. ويتردد تحت ذلك التعاون معها أو الانخراط في أنشطتها، أو تقديم الدعم لها أو التأمير أو مجرد محاولة تقديم الدعم لها بالأموال أو الموارد.

تنظيم إرهابياً

ومن تبعات القرار أيضاً، تجميد جميع الأموال والممتلكات التابعة للمنظمة، وقادتها وأعضائها والمتعاونين معها، التي تقع في نطاق السيادة الأميركية، سواء على أراضي الولايات المتحدة أو في الخارج.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية، بدر عبد العاطي إن هذه الخطوة الإيجابية تأتي في إطار الاتصالات والجهود التي تقوم بها وزارة الخارجية والسفارات المصرية في الخارج والأجهزة المعنية على مدار الأشهر السبعة الماضية مع مختلف دول العالم، بما في ذلك المنظمات الأمنية المعنية كالإنتربول الدولي، وذلك بهدف وضع هذه الدول في الصورة كاملة بالنسبة إلى التهديد الخطير الذي تمثله ظاهرة الإرهاب، وتأكيد أنها ظاهرة عالمية تتطلب تكاتف جهود المجتمع الدولي لمكافحتها.

من جهة أخرى، وصلت الممثلة العليا للسياسة الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي، كاثرتين أشتون، مساء أمس إلى القاهرة في زيارة تستغرق يومين للقاء عدد من المسؤولين المصريين وعدد من مرشحي الرئاسة المحتملين.

وقال مصدر دبلوماسي في الاتحاد

الأوروبي، إن «أشتون ستلتقي عدداً من المسؤولين المصريين، في مقدمتهم الرئيس المؤقت عدلي منصور، ووزير الخارجية نبيل فهمي، والأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي، فضلاً عن مرشحي الرئاسة المحتملين، وزير الدفاع السابق عبد الفتاح السيسي، وزعيم التيار الشعبي حمدين صباحي». وأوضح أن «زيارة أشتون بهدف متابعة سير عملية الانتخابات الرئاسية، والتشديد على ضرورة الشفافية وحياد المؤسسات الحكومية في التعامل مع العملية الانتخابية وعدم التدخل فيها أو الانحياز إلى أحد المرشحين، وذلك لضمان تنفيذ خريطة



وفد عسكري روسي يضم 19 مسؤولاً في القاهرة لايم



تستمر زيارة أشتون إلى القاهرة ليومين (أ ف ب)



الطريق في إطار العملية الديمقراطية الشاملة».

وبالتزامن مع زيارة أشتون، وصل إلى القاهرة أمس وفد عسكري روسي في زيارة هي الثالثة من نوعها لوفد روسي للقاهرة خلال أقل من شهرين. الزيارة ستستغرق عدة أيام، سيلتقي الوفد خلالها عدداً من المسؤولين العسكريين، بحسب ما كشف مصدر أمني. ويضم الوفد الروسي 19 مسؤولاً، برئاسة أوليغا بوبيا لوروف.

في إطار آخر، قال المتحدث باسم «التحالف الوطني لدعم الشرعية ورفض الانقلاب»، عمر عزام، إن وفد لجنة الاتحاد الأفريقي بشأن مصر أبلغهم بأن الاتحاد يواجه صعوبات من أطراف عديدة للدول عن تجميده عضوية مصر، دون الكشف عن طبيعة تلك الضغوط ولا تسمية من يمارسونها.

على صعيد الأزمة في أسوان، أعلنت لجنة شكلتها الحكومة المصرية مخصصة بالمصالحة ووقف اشتباكات قبلية في تلك المحافظة، التزام قبيلتي «الدابودية» و«بني هلال» استمرار الهدنة التي كان مقرراً أن تنتهي أمس، لحين إتمام المصالحة.

في سياق آخر، كشف وزير التخطيط، أشرف العربي، أن مصر ستعلن خطوات مهمة نحو إصلاح منظومة الدعم قبل الانتخابات الرئاسية.

وأبلغ العربي وكالة «رويترز» أثناء زيارة لتونس أنه «لا يوجد أبداً وقت موات لبدء مثل هذه الإصلاحات. كلما قمنا بتأجيلها، كانت التكلفة أعلى»، مضيفاً أن الحكومة تسعى إلى الحصول على مشورة من مؤسسات دولية بشأن كيفية إعادة هيكلة منظومتها الدعم والضرائب، أيضاً تحسين التصنيف الائتماني لمصر. وأوضح أن إصلاحات الدعم ستكون تصاعديّة وستراعي الفئات الأكثر فقراً في المجتمع.

إلى ذلك، قضت الدائرة 29 مدني في محكمة استئناف القاهرة برفض طلب رد هيئة محاكمة التي تنظر في قضيتي «التخابر» و«اقتحام السجون» المتهم فيهما الرئيس المعزول محمد مرسي وآخرون.

(الأخبار، الأناضول، أ ف ب)

القاهرة: «الجيش المصري الحر» في ليبيا

القاهرة - إيمان إبراهيم

تستمر المطاردة بين الأجهزة الأمنية المصرية والجماعات المسلحة التي تنشط في أرض الكنانة. مواجهة لا يبدو أنها ستكون نهايتها قريبة، مع ما يتكشف يوماً من معطيات للأجهزة الأمنية عن مخططات للمجموعات في ضرب الاستقرار في مصر.

مصادر أمنية كشفت لـ «الأخبار» أن «الأجهزة الاستخباراتية والأمنية نجحت في رصد تحركات المجموعات «الإرهابية»، وإلقاء القبض على مجموعات منها داخل مدن وقرى الدلتا وعلى الحدود الشرقية والغربية والجنوبية لمصر».

وتدعي المصادر أن المقبوض عليهم التابعين للتنظيمات الإسلامية المسلحة، وبرزها تنظيم «أنصار بيت المقدس»، اعترفوا بأن المخطط كان يقضي باستهداف المنشآت الحيوية، وفي الصدارة منها تفجير السد العالي، الذي وضعوه على أولويات الأهداف لتنفيذها، إضافة إلى استهداف عدد من الكنائس ودور العبادة ومنشآت تابعة لقوات الشرطة والحيش».

رصد مخططات التنظيمات ترافق مع إحالة النائب العام هشام بركات، «68

تشثت جهود الأمن للبحث عنهم. وفي تعليق على ما يحصل في مصر، شددت مصادر عسكرية مطلعة لـ «الأخبار» على أن «مصر في أزمة حقيقية»، للإشارة إلى خطورة الفترة الدقيقة التي تمر بها البلاد، لأن «أجهزة الأمن والمعلومات أمام كارثة الجهل بعناصر الإرهاب الجديد» على حد قول المصادر. وأضافت المصادر إنه «رُصدت محاولات لتأسيس الجيش الحر في ليبيا، أو ما يسمى «الجيش المصري للتحريز»، بمشاركة تنظيمي «الإخوان» و«القاعدة»، وتحت رعاية قطرية - تركية - إيرانية، بجانب وجود مخططات لاستهداف منشآت حيوية، منها مطار القاهرة الدولي، واقتحام السجون لتهريب قادة «الإخوان»، ونشر الفوضى بهدف تعطيل الانتخابات الرئاسية».

ووفق المصادر، فإن «مصانع في ليبيا تتولى صناعة الزي الخاص بالجيش المصري، وتوزيعه على أعضاء في الجيش الحر، لدخول البلاد خلال الفترة المقبلة، وتنفيذ تلك المخططات منتظرين الساعة الصفر التي تحدها الأجهزة الاستخباراتية التي تحركهم».

ولفتت المصادر لـ «الأخبار» إلى أن المسؤول عن معسكرات الجيش الحر في ليبيا، شخص يدعى شريف الردواني،

وأنه شارك في عمليات العنف المسلح في سوريا ولبنان وباكستان. وأن مسؤول الاتصال شخص يدعى إسماعيل الصلابي، وهو عضو في تنظيم «القاعدة»، وتجمعه اتصالات مع رئيس الاستخبارات القطرية غانم الكبيسي، والتقى سراً في قطر، خلال الأشهر الماضية. وتابعت «كامي السيفي وإسماعيل الصلابي، عضواً تنظيم «القاعدة»، كانا على اتصالات بنائب المرشد العام لتنظيم الإخوان خيرت الشاطر، ولهما دور خاص في أحداث فوضى قبل الانتخابات الرئاسية المقبلة». وأوضح المصادر «أن الجيش الحر، يضم طلاباً مصريين تمكنوا من الهرب إلى ليبيا، عبر الحدود، بمساعدة شخص يدعى أبو فهد الزان، أحد القادة العسكريين الذين شاركوا في عمليات القتال في سوريا، ثم عاد إلى ليبيا»، مضيفاً أن عناصر من تنظيم القاعدة انضموا إلى هذه المعسكرات تحت راية «سفيان الحكيم»، القيادي في القاعدة، ويجري مدهم بالسلاح والذخيرة من ليبيا عبر الحدود، فضلاً عن وجود ضباط قطريين في الأراضي الليبية، للاجتماع بالقادة المؤسسين للجيش الحر، وعلى رأسهم أبو عبيدة، أحد قادة «القاعدة» المشاركين في إعداد تلك المخططات، لمدة ساعتين في طرابلس، بأحد الفنادق الشهيرة.

تعاون نووي وتصنيع أسلحة روسية في الأردن.. وسوريا

**تأخير الحسم
في درعا ليس سوى
انتقام من التدخلات
الأردنية**

أمام الصحافيين، مازح الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، زائر الملك الأردني، عبد الله الثاني، قائلاً: «أما زلت تخطط للقيام برحلة عبر روسيا على الدراجة النارية؟»، ردّ عليه الملك: «نعم، لكن بصحبة أخي العزيز»، يقصد زعيم الكرملين. كانت تلك إشارة ودية أبداها بوتين الذي نادراً ما يخرق البروتوكول، إزاء ملك الأردن. أهي

دليل على توقعات موسكو الإيجابية إزاء موقف أردني مستجد نحو سوريا؟ الأرجح أن عقان قررت السير، عبر الروس، إلى المصالحة مع دمشق، لكن لا أحد يجزم بما دار من مباحثات داخل غرفة الاجتماعات المغلقة، أمس الأربعاء، في نوفو أوغاريوفو بضواحي موسكو، حيث جرى إبعاد الصحافة

**عمان منزعة
من الهجوم التركي
على كسب وتعدّه
تطوراً سلبياً**



بوتين
وعبد الله
الثاني خلال
لقاءهما أمس
(أ ف ب)

عبد الله الثاني يبحث في موسكو عن «مخرج آمن»

عمان - صخر العدوان

ملفات عديدة على طاولة المباحثات الروسية. الأردنية. ثنائياً، هناك إنشاء مفاعل نووي لإنتاج الكهرباء، والحصول على رخص ومساعدات فنية لإنتاج أسلحة روسية متوسطة، والمبادلات التجارية، والسياحة، وآخر مستجدات المفاوضات الفلسطينية. الإسرائيلية. غير أن محور اللقاء يدور حول سوريا.

روسيا العاتبة، علناً، على تزويد الحكومة الأردنية المعارضة السورية المسلحة في جنوبي البلاد، بالسلاح والرجال، ستستمع إلى توضيحات أردنية تقلل من حجم الخروق المذكورة، وتذكر بأن حدودها مع سوريا ظلت، على مدار السنوات الثلاث الماضية، رغم الضغوط، الأقل إيذاءً للنظام السوري من مثيلاتها مع لبنان وتركيا والعراق. وستذكر، أيضاً، بأن المطارات الأردنية تقدم خدمات لطائرات الشحن التابعة لوزارة الطوارئ الروسية التي تنقل مساعدات من روسيا إلى سوريا. عقان، بالنسبة إلى تحالفاتها الخليجية والأميركية، تعاونت إلى الحد الممكن في تلافى التدخل في سوريا؛ وبينما يغضب منها السوريون وأصدقاء سوريا، فإنها تثير غضباً ماثلاً لدى الرياض التي وصلت إلى حد اليأس من الغموض الأردني إزاء فتح الحدود أمام معركة جنوب سوريا.

الروس ليسوا غاضبين في الواقع، لكنهم عاتبون ومتفهمون في آن واحد. هناك اتفاق علني مع الجانب الأردني على الحل السياسي في سوريا. لكن، وراء الأبواب الموصدة، هناك موقف أردني مستجد. وصل المسؤولون الأردنيون إلى قناعات ثلاث راسخة (1) الرئيس بشار الأسد ونظامه باقيان، (2) لا تدخل عسكرياً أميركياً أو غربياً مباشراً، ولا سماح، أميركياً، بنزويد المعارضة المسلحة بتقنيات عسكرية نوعية، (3) لكن الأزمة مستمرة،

ومخاطرها على الأمن الأردني عالية جداً. بالإضافة إلى السوريين الآتين عبر المعابر الشرعية، هناك اللاجئون غير الشرعيين الذين وصلوا إلى أكثر من ستمئة ألف، أصبح تجمعهم الرئيسي في مخيم الزعتري، الذي شهد ما يشبه الانتفاضة أخيراً. عالي الخطورة. لكن المشكلة الرئيسية تكمن في الإرهاب الراجع إلى البلاد، مسلحين وأسلحة ومخدرات... إلخ، وفي الأسابيع الأخيرة شهدت الحدود الأردنية. السورية، العديد من الصدامات المسلحة مع مجموعات قادمة من سوريا.

لدى أوساط داخل النظام الأردني، تقدير بأن تأخير الحسم في درعا، إنما يقصد منه الانتقام من التدخلات الأردنية في سوريا؛ فقد أصبحت درعا أخطر على الأمن الأردني، منها على الأمن السوري؛ أرسلت عمان مبعوثين إلى دمشق، وهي، للمفارقة، تستعجل الحسم العسكري في جنوبي سوريا؛

توصلت إلى أنه لا يوجد معتدلون بين الجماعات المسلحة على الجانب الآخر. وهي تأمل أن يسيطر الجيش السوري على الحدود بين البلدين في أقرب وقت. كيف انتقلت عمان من الضلوع في المناقشات حول هجوم على جنوبي سوريا إلى الأمل بعودة الدولة السورية إلى الحدود؟

أولاً، يؤكد مسؤولون أردنيون أن المناقشات شتى والقرار الميداني شيء آخر. ثانياً، فهمت عمان بالخط العريض، السقف الذي يتحرك تحته الأميركيون في سوريا، وهو الضغط والدفع نحو تسوية ملائمة لأهداف واشنطن وتل أبيب، وليس إسقاط النظام السوري. ثالثاً، تفاهت المخاطر الحدودية على الأمن الأردني، رابعاً، المخاوف من تضاعف أعداد اللاجئين السوريين. كل ذلك دفع مطبخ القرار الأردني إلى التوافق، أخيراً، بين الأجنحة المختلفة إزاء سوريا، على استنتاج

مفاده الآتي: أن بقاء النظام السوري وانتصاره، وليس إسقاطه أو استمرار الحرب، هو الذي يلبي مصالح المملكة الاستراتيجية، وهو ما يجب العمل عليه، من خلال خطين متوازين: (1) الدفع نحو الحسم السوري، وخصوصاً في درعا، (2) الدفع نحو تفعيل حل سياسي واقعي في سوريا، أي يأخذ بالاعتبار أن «الأسد باق».

هذه الهواجس والتوجهات حملها الملك عبد الله الثاني نحو موسكو؛ موسكو. وليس واشنطن، هي الجهة الواقعية للبحث عن مخرج آمن، والتوصل إلى الخطوة التالية بأقل خسائر ممكنة. لكن الخطوة كانت بانتظار فرصة. الفرصة جاءت (1) من قلب الخلاف السعودي، القطري، ما أتاح لعقان أن تحصل على مساحة أوسع للمناورة، (2) الارتباك السعودي جراء إقدام تركيا، بتمويل قطري، على فتح جبهة كسب، اللاذقية، وما قد يحققه ذلك من تعاضد النفوذ

القطري، التركي لدى المعارضة السورية المسلحة، وبصورة خاصة استعادة الإخوان المسلمين لسيطرتهم الميدانية والسياسية على كرسي المعارضة في أي حل قادم.

عمان منزعة من الهجوم التركي على كسب، وتعدّه تطوراً سلبياً، والملك عبد الله الثاني الذي يكنّ مشاعر سلبية نحو رئيس الوزراء التركي، رجب طيب أردوغان، ويعتبره «محرصاً طائفياً» سيتحدث مع مضيفه الروسي في هذا الموضوع بلغة واحدة.

عمان تتجه نحو مصالحة مع دمشق، مروراً بمحطة إجبارية، هي موسكو، بحثاً عن تفاهات وضمائم... إلخ. ذلك واضح، ما هو غير واضح يدور حول السؤال الآتي: هل يمهد الأردنيون لاستدارة سعودية أيضاً؟

تعاون نووي بقيمة 10 مليارات دولار

يتجه الأردن الذي ترهقه فاتورة الطاقة، وتعزل تطوره الاقتصادي، إلى الطاقة النووية كبديل استراتيجي. روسيا ستبني محطة طاقة كهروذرية في الأردن. وأفاد موقع «روسيا اليوم» بأن وثائق المشروع الذي بحثه بوتين وعبد الله الثاني، ستكون جاهزة للتوقيع قبل حلول الصيف المقبل، على أن يكون الانتهاء من بناء المحطة في عام 2020.

ومن المتوقع أن يكون هذا المشروع الأكبر في تاريخ العلاقات الروسية الأردنية الثنائية. ويقدر حجم الاستثمارات فيه بـ 10 مليارات دولار. وستشغل الطاقة الذرية نحو 12% إلى 15% من مجمل ميزان الطاقة في المملكة، وسيوفر المشروع كامل احتياجاتها من الطاقة الكهربائية، مع وجود إمكانية لتصدير الفائض منها إلى دول الجوار.

في تشرين الأول من العام الماضي، فازت مؤسسة «روس أتوم» الحكومية الروسية بالمنافسة لبناء المحطة التي سيملك الجانب الأردني حصة 51% منها، وتستثمر «روس أتوم» الروسية فيها 49% من إجمالي كلفتها.

تصنيع أسلحة روسية في الأردن

الاحتياطية للمروحيات ومنظومات «كورنيت» المضادة للدروع على أراضيها بترخيص روسي. لى ذلك، وجه المجلس الأردني للشؤون الخارجية، أمس، رسالة إلى الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، تضامناً مع «روسيا الاتحادية التي تواجه الاستفزازات الغربية في أوكرانيا». وحيث الرسالة «عودة القرم إلى الوطن الأم» بوساطة استفتاء حر، وفي ظل الشرعية الدولية.



في عام 2013 أنشأت روسيا وحدة لإنتاج قاذفات (أر بي جي 32)، لتسليح الجيش الأردني، وكذلك لتصديرها إلى الخارج. وجهز الأردنيون الوحدة الإنتاجية، فيما قامت شركة «روس أبورون إكسبورت» بتجهيز الخطوط الإنتاجية والمكائن التي تصنع وتجمع القذائف، وكذلك الإشراف على عمل الخبراء الأردنيين. تريد عمان، أيضاً، تصنيع الأجزاء

العراق

المالكي يحتكر كل «الإنجازات»!

«حجج واهية»، ورد على الاتهامات الموجهة إليه بأنه رجل السعودية في العراق بالقول إنه يفتخر بعلاقاته مع السعودية وكل الدول العربية. في غضون ذلك، حمل ائتلاف «متحدون النجفي، الولايات المتحدة المسؤولة القانونية والأخلاقية عن اختلال التوازن في العراق والمعاناة المستمرة للمواطن العراقي، بحسب بيان للائتلاف. وقال الائتلاف، في البيان، إن «ذكرى التاسع من نيسان ثمر اليوم، وهو اليوم الذي تم فيه احتلال العراق وإسقاط النظام من قبل تحالف دولي تقوده الولايات المتحدة الأميركية». ومضى قائلاً: «الظلم لا يزال موجوداً، ولا يزال المواطن يئن من الحقوق المهدورة». وطالب الائتلاف واشنطن بـ«الوقوف أكثر من أي وقت بشكل جدي إزاء تعهداتها للمواطن العراقي» (الأخبار، الأناضول)

سلطته السابقة حينما قام بتجفيف الأهوار وعملية غلق المياه أو حينما قام بقتل الشرفاء والعلماء والمراجع». ويذكر أن مكتب المالكي كشف في 6 نيسان عن قيام عناصر «داعش» الموجودين في الفلوجة بقطع المياه عن مناطق الوسط والجنوب لمدة يومين. في هذا الوقت، أكد رئيس الوزراء العراقي الأسبق، زعيم ائتلاف الوطنية العراقية، إباد علاوي أن «الكتل السياسية العراقية متفقة على عدم منح رئيس الحكومة نوري المالكي ولاية ثالثة»، منتقداً التدخل الإيراني في العراق ومعتبراً أن «طهران لا تقدر الخصوصيات العراقية». ورأى علاوي أن «الانتخابات التشريعية المقرر إجراؤها آخر الشهر الجاري ستكون مفصلة للعراق والمنطقة»، مضيفاً أنه تم استبعاد 39 مرشحاً بينهم وزير ورئيس مجلس محافظة من ائتلاف الوطنية العراقية الذي يتزعمه

أن يختار المواطنين الذين عرفوا خبرهم من شهرهم، وأولئك يشكلون غالبية البرلمان والحكومة، ومن ثم يعملون على تشريع القوانين وإقرارها في البرلمان الذي وظيفته الأساسية التشريع وليس مناقشة الحكومة على القضايا التنفيذية». من جهة أخرى، وفي خطاب آخر له، رأى المالكي في كلمته الأسبوعية أمس أن «القاعدة والمتحالفين معها من «داعش» والبعث المقيور، ارتكبوا جريمة بشعة تضاف إلى جرائمهم اليومية التي يستهدفون بها الشعب العراقي». وأضاف المالكي أن «الوقت حان لحسم قضية الفلوجة وتحرير المياه هذه مسؤوليتنا، ندافع عن شعبنا وعن الأبرياء وندافع عن العراق والعملية السياسية التي يريدون القضاء عليها»، مشيراً إلى أن «القاعدة والبعث و«داعش»، هم الوجه الآخر للسياسية التي كان يعتمد عليها نظام البعث في ظل

في خطاب مستفز للكتل السياسية في العراق ويندرج ضمن حملته الانتخابية، رأى رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي أمس أن الإنجازات التي شهدتها البلاد لم تحدث بجهد الآخرين، بل بجهد كتلة دولة القانون في الحكومة والبرلمان، مشيراً إلى أن موقف الآخرين لم يكن موحداً، ولو كان موحداً لأنجزنا أكثر مما تحقق». وقال المالكي، خلال الاعلان الرسمي لائتلاف دولة القانون في محافظة النجف، إن «الاقتصاد العراقي تحسن كثيراً، ومن موازنة لم تصل إلى 25 مليار دولار إلى موازنة تصل إلى أكثر من 130 مليار دولار»، مضيفاً «ونحننا أيضاً في مجال الزراعة وازدادت عائداتنا الزراعية إلى حد الاكتفاء، وهذا يحصل لأول مرة في العراق». وأضاف المالكي «عشنا ظروفاً صعبة في ظل ما يسمى الشراكة الوطنية»، ورأى أن «حكومة الأغلبية السياسية تعني

في وقت تطغى فيه الحملات الانتخابية على المشهد السياسي العراقي، خرج رئيس الوزراء العراقي أمس لينسب إلى كتلته النيابية كل الإنجازات التي تحققت في الفترة الأخيرة، متجاهلاً باقي الكتل النيابية

أوكرانيا

كيف تلوح بالقوة وبوتين يحذرنا من عواقب

في غضون ذلك، سعت موسكو أمس لتهدئة مخاوف كييف والغرب بشأن وجود قوات روسية قرب الحدود مع أوكرانيا، ونفت أنها تفكر في غزو شرق البلاد. وقالت وزارة الخارجية الروسية، في بيان: «ليست لدى الولايات المتحدة والغرب أي أسس للمقلق. روسيا قالت عدة مرات إنها لن تشن أي نشاط غير عادي وغير مخطط له سابقاً على أراضيها قرب الحدود مع أوكرانيا ذي أهمية عسكرية». إلى ذلك، شككت الولايات المتحدة في النتائج التي قد تنجم عن اجتماع رباعي مع روسيا وأوكرانيا والاتحاد الأوروبي في الأسبوع المقبل في أوروبا محاولة حل الأزمة الأوكرانية. وقالت مساعدة وزير الخارجية لشؤون أوروبا فكتوريا تولاند: «في الواقع، ليست لدينا توقعات كبرى من هذه المحادثات، لكننا نعتقد أن من المهم جداً إبقاء باب الدبلوماسية مفتوحاً». وقال مصدر أوروبي إن وزراء خارجية دول الاتحاد الأوروبي سيلتقون يوم 16 الجاري في بروكسل لبحث تطورات الأوضاع في شرق أوكرانيا وإمكانية توسيع قائمة العقوبات ضد روسيا» (الأخبار، أ ف ب، الأناضول، رويترز)

المجموعة، الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بعد ذلك طالباً منه المساعدة قائلاً: «السيد بوتين، أرحم مقاتليك. إذا فقدتنا ستخسر آخر أمل في توفير جار جيد». وأعلنت أجهزة الأمن الأوكرانية أنه أطلق سراح 56 شخصاً من أصل ستين «رهينة» تحتجزهم هذه المجموعة.

والأربعين المقبلة، «وستستخدم القوة إذا أخفقت المفاوضات». أعلن نشطاء مسلحون يتحصنون داخل مبنى أمن الدولة في مدينة لوهانسك بشرق أوكرانيا منذ أيام أنهم «الأمم الأخير» لأوكرانيا. وخاطب فيتالي، الذي يصف نفسه بأنه قائد

فرانك فالتر شتاينماير، إمكانية عقد أول اجتماع لمجموعة الاتصال الدولية الذي يهدف إلى جمع روسيا وأوكرانيا على طاولة واحدة لإيجاد حل سياسي للأزمة الأوكرانية. وأكد شتاينماير، خلال حديثه في جلسة البرلمان الألماني، أنه «يجب أن ننجح في المرحلة القادمة»، «ويجب أن ننجح في عقد لقاء مباشر بين روسيا وأوكرانيا». من جهتها، اتهمت المستشار الألمانية أنغيلا ميركل روسيا بأنها لا تتخذ الخطوات اللازمة لتخفيف الأزمة المتعلقة بأوكرانيا. وقالت، في كلمة ألقاها أمام البرلمان: «سنواصل فعل ما كنا نفعله. نواصل الحوار من ناحية، لكن نوضح من ناحية أخرى أن وجهة نظرنا هي أن أوكرانيا لها الحق في اختيار طريقها. نحن نطالب بذلك. يتعين أن تقرر أوكرانيا مستقبلها». في غضون ذلك، أكد وزير الداخلية الأوكراني، أرسين أفاكوف، أن حكومة بلاده لا تستعد استعمال القوة لحل الأزمة في شرق البلاد. وقال أفاكوف إن الوضع في تلك المنطقة حيث يسيطر انفصاليون مؤيدون لروسيا على مباني حكومية في مدينتي على الأقل، سيحل خلال الساعات الثماني

حذر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، كيف من عواقب ما قد تقوم به في شرق أوكرانيا، ملوحاً بأن دعم موسكو الاقتصادي لها «لن يستمر إلى الأبد»، في وقت لمحت فيه الحكومة الأوكرانية إلى أنها ستستخدم القوة لحل المشكلة الانفصالية في هذه المنطقة. وقال بوتين، خلال لقائه بأعضاء الحكومة الروسية برئاسة ديمتري مدفيديف: «أمل أن لا تقوم كييف بأفعال لا يمكن تعويضها». وذكر بوتين أن روسيا تقدم الدعم لاقتصاد أوكرانيا باستثمار مليارات الدولارات، على الرغم من عدم اعترافها بنظام كييف، مؤكداً أن هذا الدعم «لن يستمر إلى الأبد»، منتقداً في الوقت نفسه الدول الغربية؛ لأنها لم تقدم دولاراً واحداً لأوكرانيا، رغم اعترافها بالنظام الحاكم في كييف. من جهته، أفاد رئيس الوزراء ديمتري مدفيديف، بأن حجم ديون أوكرانيا لروسيا بلغت 16,6 مليار دولار، معظمها مستحقات بيع الغاز الطبيعي، مشيراً إلى عدم التزام أوكرانيا شروط الاتفاق المبرم بهذا الخصوص، وإلى أن لشركة «غاز كروم» الحق في استخدام نظام الدفع المسبق. وأعلن وزير خارجية ألمانيا،

اعلن المسلحون في مدينة لوهانسك أنهم الأمل الأخير لأوكرانيا (أ ف ب)



إيران و«1+5» نحو اتفاق نهائي قبل 20 حزيران

المعلنة والمواد تقتصر على الاستخدام السلمي»، مضيفاً «نحتاج إلى مزيد من الأدوات للتحقق من أن كل الأنشطة في إيران هي للأغراض السلمية». إلى ذلك، قالت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية إن إيران استنكرت أمس تحفظات الحكومة الأميركية على مرشحها حامد أبو طالب لمنصب مبعوث طهران لدى الأمم المتحدة، قائلة إنها «غير مقبولة». وقال المتحدث باسم الحكومة الإيرانية إن «أبو طالب من بين أفضل أصحاب الخبرة بين الدبلوماسيين الإيرانيين، ولديه خبرة العمل كسفير في إيطاليا وبلجيكا وأستراليا». وكان بعض أعضاء الكونغرس الأميركي قد أعربوا عن غضبهم إزاء اختيار الدبلوماسي الإيراني المخضرم، ويقولون إنه لعب دوراً في أزمة الرهائن في إيران في الفترة من عام 1979 إلى عام 1981. (أ ف ب، رويترز، الأناضول)

الكبرى مستعدة لبدء صياغة اتفاق طويل الأمد بشأن الحد من برنامج طهران النووي، في مقابل تخفيف العقوبات. لكن لم يتضح ما إذا كانوا سينجحون في التغلب على الخلافات. في هذا الوقت، قال مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية يوكيا أمانو، أمس، إن إيران تتعاون مع المفتشين الدوليين الذين يسعون للحصول على إجابات بشأن صواعق يمكن أن تستخدم في تفجير شحنة نووية، في إطار تحقيق أوسع في أنشطة طهران. وعندما سئل أمانو عن تنفيذ الاتفاق، ردّ بقوله «نعمل على ذلك وهم متعاونون». وأضاف إن «موظفينا في إدارة السلامة يجرون اتصالات عن قرب معهم». كذلك رأى أمانو «أن إيران تنفذ الاتفاق النووي المؤقت الذي تم التوصل إليه في العام الماضي مع القوى العالمية الست حسب الخطة». وقال إن «مشكلة إيران هي التأكيد على أن الأنشطة

على عناصر ملموسة لاتفاق نهائي لحل أزمة الملف النووي الإيراني. وبعد يومين متتاليين من الاجتماعات، رأت أشتون أن جولة المباحثات الحالية كانت «إيجابية»، لكنها اعترفت بوجود خلافات ما زالت قائمة بين مجموعة «1+5» وإيران. وأعربت عن أملها بـ«التوصل إلى صياغة نهائية لمشروع الاتفاق في 20 حزيران المقبل»، أي قبل انتهاء الموعد المحدد للمفاوضات بعشرة أيام، لكنها أكدت أن القوى العالمية الست وإيران بحاجة إلى «الكثير من العمل المكثف» للتغلب على الخلافات في المحادثات الخاصة ببرنامج طهران النووي. كذلك تحدث وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، قائلاً إن الجولة ضمت مناقشات مفصلة. ويرى مراقبون أن الجانبين قد يتمكنان من التوصل إلى العناوين الرئيسية للاتفاق في الجولة المقبلة. ورأى ظريف أن الجمهورية الإسلامية

اختتمت إيران ومجموعة «1+5» أمس جولتهما الثالثة من المفاوضات حول البرنامج النووي الإيراني، في العاصمة النمساوية فيينا، بالاتفاق على عقد جولة رابعة في 13 أيار المقبل في فيينا، في وقت جدد فيه المرشد علي خامنئي دعمه للمفاوضات النووية، لكنه استبعد وفقاً للبرنامج النووي الإيراني. وقال خامنئي إن إيران وافقت على التفاوض «لكسر المناخ المعادي حيال الجمهورية الإسلامية»، مشيراً إلى أن «من الضروري استمرار هذه المفاوضات». وذكر بأن «السياسة الثابتة للجمهورية الإسلامية هي عدم حيازة السلاح النووي»، معرباً عن الأمل أيضاً بأن تكون العلاقات مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية «تقليدية وليست استثنائية». وفي السياق، كشفت الممثلة السامية للاتحاد الأوروبي كاترين أشتون أنه سيتم خلال الجولة الرابعة التفاوض

على عناصر ملموسة لاتفاق نهائي لحل أزمة الملف النووي الإيراني. وبعد يومين متتاليين من الاجتماعات، رأت أشتون أن جولة المباحثات الحالية كانت «إيجابية»، لكنها اعترفت بوجود خلافات ما زالت قائمة بين مجموعة «1+5» وإيران. وأعربت عن أملها بـ«التوصل إلى صياغة نهائية لمشروع الاتفاق في 20 حزيران المقبل»، أي قبل انتهاء الموعد المحدد للمفاوضات بعشرة أيام، لكنها أكدت أن القوى العالمية الست وإيران بحاجة إلى «الكثير من العمل المكثف» للتغلب على الخلافات في المحادثات الخاصة ببرنامج طهران النووي. كذلك تحدث وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، قائلاً إن الجولة ضمت مناقشات مفصلة. ويرى مراقبون أن الجانبين قد يتمكنان من التوصل إلى العناوين الرئيسية للاتفاق في الجولة المقبلة. ورأى ظريف أن الجمهورية الإسلامية

محبوب

وفيات

إعلان عن مناقصة عمومية

يعلن اتحاد بلديات البقاع الأوسط عن رغبته بإجراء مناقصة عمومية على أساس الترخيل المثوي وبطريقة الظرف المختوم لمشروع إنشاء حيطان باطون مسلح وشق طريق وتلبيس حيطان وإنارة في بلدة مكسة.

يمكن للراغبين الاطلاع على دفتر الشروط لدى قلم الاتحاد أثناء الدوام الرسمي.

تقدم العروض وفقاً للأصول المنصوص عنها في دفتر الشروط الخاص الى قلم الاتحاد، على أن تصل قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة الواقع فيه 2014/4/25

يجري فض العروض في الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم الجمعة الواقع فيه 2014/4/25

مكسة في: 1 نيسان 2014
رئيس اتحاد بلديات البقاع الأوسط
فياض حيدر

إعلان تبليغ قضائي

إن محكمة الاستئناف المدنية في جديدة المتن الغرفة الرابعة عشرة الناظرة في دعاوى الإجراءات المؤلفة من الرئيسة رانيا يحفوف بالتكليف والمستشارين كاتيا أبو نقول برمانا وسميح صفيير بالتكليف، تدعو المستأنف بوجهها هنريات برانوسكي الى قلم المحكمة لاستلام أوراق الدعوى رقم 2012/203 المقدمة من جان جرجس يوسف بوجه نسيب الحداد طعنًا بالحكم المستأنف الصادر عن حضرة القاضي المنفرد المدني في الجديدة - إيجارات برقم 2012/362 تاريخ 2012/9/24 فيقتضي حضوركم بالذات أو من يمثلكم قانوناً بموجب سند مصدق لاستلام الأوراق في قلم المحكمة مع موعد الجلسة 2014/4/17 الساعة 11 وإلا تجري المعاملات بحكم سندا للمادة 409/409. أمم. وذلك ضمن مهلة عشرين يوماً من تاريخ النشر واعتبار كل تبليغ في قلم المحكمة صحيحاً باستثناء القرار النهائي.

رئيس الكتبة
شارل كساب

تبليغ مجهول المقام

محكمة إيجارات بيروت برئاسة القاضي فاطمة جوني تدعو مريم قاووق أزملة حسين ترحيني لحضور جلسة 2014/5/20 واستلام أوراق الدعوى 2013/1124 المقامة من المحامي وليد بطرس وموضوعها إسقاط حق المدعى عليها بالتمديد القانوني وإلزامها بإخلاء المأجور الكائن بالطابق الثاني من العقار 1116/المصيطبة ودفع بدلات الإيجار المستحقة.

رئيس القلم بالتكليف
محمد ابراهيم

إدارة وموظفو الشركة اللبنانية للاقمشة

إدارة وموظفو شركة بشيرتس محلات برادينا وبرادي جديدة ينعون إليكم بمزيد من الحزن والأسى المغدور
الحاج محمد رمضان ابراهيم
(ابو احمد)



تقبل التعازي للرجال والنساء يوم الخميس 2014/4/10 في مسجد الخاشقجي قاعة الهدي من الساعة الثالثة حتى السادسة، والثالث يوم الجمعة في 2014/4/11 للرجال والنساء في مسجد الخاشقجي، قاعة البرغوث من الساعة الرابعة حتى الساعة.
إننا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة
الدكتورة وداد خليل هاشم



زوجة الدكتور سهيل محمد عكر ولداها: محمد ومايا
إخوتها السادة: حسن، علي وعباس أخواتها: نهى، نهلة وخديجة
تقبل التعازي يوم الجمعة 11 نيسان 2014 في مركز جمعية التخصص والتوجيه العلمي الرملة البيضاء من الثالثة حتى السادسة مساءً.
تقام ذكرى الأسبوع العاشرة والنصف من صباح يوم الأحد 13 الجاري في حسينية بلدتها الزارية.
الأسفون: آل هاشم وعكر وبرو وجونكير والحاج علي وعطية وصالح وشرف الدين ومرودة وعموم أهالي الزارية.

انتقلت بالوفاة إلى رحمة الله تعالى المرحومة الحاجة خديجة قاسم قري

زوجها الحاج حيدر علي حطيط (أبو علي)
أبناءؤها: المهندس علي، الحاج محمد، الأستاذ ذو الفقار والمهندس حمزة

أصهرتها: الحاج نبيل حطيط، حسين حطيط وعلي منصور أشقاؤها: المرحوم الحاج محمد، المرحوم الحاج علي، الحاج أحمد، حسين، حسن و ابراهيم.

وبهذه المناسبة، تقام ذكرى الأسبوع يوم الأحد في 13/4/2014 الموافق 13 جمادى الآخرة 1435 هـ في حسينية بلدتها البابلية في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

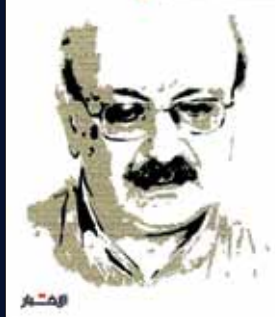
تقبل التعازي أيام الخميس والجمعة والسبت في منزل زوجها في البابلية.

وكذلك في جمعية التخصص والتوجيه العلمي (السبينس)، جانب مديرية أمن الدولة وشركة خطيب وعلمي) يوم الثلاثاء الواقع فيه 2014/4/15 من الساعة الرابعة حتى الساعة مساءً.

ولكم من بعدها طول البقاء الراضون بقضاء الله وقدره:
آل حطيط، قري، وهبي، وعموم أهالي البابلية

في المكتبات

جوزف سماحة
خط أحمر



خط أحمر



فنزويلا: اتفاق على الحوار بحضور مراقبين

تقرير

لترئاسة وحاكم ولاية ميراندا، انريكي كابريليس على «تويت» أن «الحوار» لا يعني انتهاء التظاهرات. وأخيراً رفض الرئيس مادورو أيضاً بعد ساعات على انتهاء الاجتماع فكرة «إجراء مفاوضات» أو التوصل إلى «ميثاق» مع المعارضة. وقال مادورو: «لا مفاوضات ولا ميثاق، ما يجري هنا هو نقاش، حوار».

وعقد هذا «الاجتماع الاستكشافي» بين المعارضة والرئيس مادورو بعيد ظهر الثلاثاء بفضل جهود حثيثة بذلتها لجنة وزارية تابعة ليوناسور وصلت مساء الأحد الماضي إلى كراكاس.

وكان أفيليدو قد حرص في مستهل الاجتماع مع مادورو على التأكيد أن «هذا ليس بدء الحوار، هذا اجتماع استكشافي نشارك فيه بدعوة من وزراء خارجية دول في أميركا اللاتينية لمعرفة ما إذا كانت الشروط متوافرة لإجراء حوار».

يذكر أن الرئيس مادورو يواجه منذ الرابع من شباط الماضي موجة تظاهرات لطلاب ومعارضين تخللتها أحياناً أعمال عنف، وذلك احتجاجاً على غياب الأمن والوضع الاقتصادي السيئ والنقص الدائم في المواد الغذائية وعنق الشرطة. واعتقلت السلطات ثلاثة معارضين على الأقل في الأسابيع الأخيرة، وهم متهمون بالمشاركة في أعمال العنف التي أدت منذ اندلاعها إلى وقوع 39 قتيلاً وأكثر من 600 جريح بحسب حصيلة رسمية.

وسبق أن أرسلت أوناسور وفداً إلى كراكاس في 24 و 25 آذار. وفي ختام تلك المهمة قبل كل الأطراف مبدأ إجراء حوار بحضور مراقب محايد، بين السلطة والمعارضة وطلاب محتجين.

(أ ب)

اتفقت الحكومة وقسم من المعارضة في فنزويلا على إجراء حوار بحضور مراقبين من كل من اتحاد دول أميركا الجنوبية «يوناسور» والفاثيكان، مهمتهم «تسهيل» حوارهما الرامي إلى إنهاء أكثر من شهرين من احتجاجات واضطرابات أوقعت 39 قتيلاً. وقال غيرمو أفيليدو الأمين العام التنفيذي لائتلاف «طاوله الوحده الديموقراطية»، أكبر تجمع للمعارضة: «لقد توصلنا إلى اتفاقات» بينها اتفاق على التحاور «أمام البلد بأسره»، وذلك في تصريح للصحافيين في ختام «اجتماع استكشافي» عقده الائتلاف مع الرئيس نيكولاس مادورو برعاية لجنة تابعة ليوناسور.

بدورها أكدت الحكومة التوصل إلى اتفاق مع المعارضة.

وقال نائب الرئيس خورخي اريازا: «نأمل أن يبدأ في غضون ساعات الاجتماع الرسمي الذي سيكون علنياً».

وأوضح أفيليدو أن الحكومة والمعارضة اتفقتا على أنه في سبيل «تسهيل» هذا الحوار لا بد من أن يشارك فيه «مراقبون حسنو النية» هم وزراء خارجية كل من البرازيل وكولومبيا والإكوادور وممثل عن الفاتيكان، يمكن أن يكون أمين سر دولة الفاتيكان أو القاصد الرسولي في فنزويلا.

لكن هذا الحوار يبدو صعباً، لأن عدة أطراف من المعارضة، ولا سيما المتطرفة، رفضت على الفور فكرة الحوار مع انتهاء الاجتماع.

وقال حزب الإرادة الشعبية (بميني) الذي رفض المشاركة في الاجتماع في بيان: «لا نؤمن بحوار يقوم فيه النظام بعرض سياسي مستقيماً من وزراء أوناسور كمحاورين». كذلك أكد المرشح السابق

فكر مرتين
الجمعة
21.45

OTV
WWW.OTV.COM.LB

محبوب

للاستثمار

كأراج ميكانيك للاستثمار، اوتستردا الدورة، شارع بحري، محل زاوية، مع منخت.ت: 03/265091

مفقود

فقدت حقيبة سفر صغيرة، لونها رمادي، ماركة Rowena، على بوليفار سان ريتا - سن الفيل، يوجد مكافأة مالية ت: 03/611913

إعلاناتكم الرسمية
والمبوبة والوفيات

الاخبار

هاتف: 759555 - 01
فاكس: 759597 - 01

إعلانات رسمية

إعلان بيع عقار للمرة الأولى

صادر عن دائرة تنفيذ الدامور
غرفة القاضي شهرزاد ناصر المعاملة
التنفيذية رقم 2013/59
طالبة التنفيذ: رولا أبو فارس / المحامي
علي أبو شقرا.
المنفذ عليه: وائل حسين ضاهر.
السند التنفيذي: تنفيذ حكم شرعي
صادر عن المحكمة الشرعية السنية
في الحية بقيمة خمس وسبعين ليرة
ذهبية.

تاريخ التنفيذ: 2013/6/11
تاريخ تبليغ الإنذار التنفيذي:
2013/07/03

تاريخ الحجز: 2013/08/19
تاريخ تسجيله: 2013/08/20

تاريخ محضر الوصف: 2013/11/08
تاريخ تسجيله: 2013/12/19

المطروح للبيع: كامل القسم /23/ من
العقار رقم /1506/ الناعمة العقارية
وهو عبارة عن شقة سكنية مؤلفة من
موزع، صالون، سفرة، برندة، مطبخ،
غرفة غسل، حمامين، غرفة جلوس
وغرفتي نوم
مساحته: 140 م2.

قيمة التخمين: 145000/د.أ.
بدل الطرح المحدد من قبل رئيس دائرة
التنفيذ: 78000/د.أ.

موعد المزايمة ومكان إجرائها: يوم
الأربعاء الواقع فيه 2014/04/30
الساعة الحادية عشرة قبل الظهر أمام
رئيس دائرة التنفيذ في الدامور.

شروط البيع: على الراغب في الاشتراك
بالمزايمة تنفيذ أحكام المواد 983 و987
و973 أ.م. أن يودع باسم رئيس دائرة
تنفيذ الدامور قبل المباشرة بالمزايمة
لدى صندوق الخزينة أو أحد المصارف
المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح
أو يقدم كفالة مصرفية تتضمن هذا
المبلغ، وعليه اتخاذ مقام مختار له في
نطاق الدائرة إن لم يكن له مقام فيه، أو
لم يسبق له أن عين مقاماً مختاراً فيه
وإلا اعتبر قلم الدائرة مقاماً مختاراً له،
وعليه أيضاً في خلال ثلاثة أيام من
تاريخ صدور قرار الإحالة إيداع كامل
الثمن باسم دائرة التنفيذ في صندوق
الخزينة أو أحد المصارف المقبولة تحت
طائلة إعادة المزايمة بزيادة العشر
وإلا فعلى عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه كذلك دفع
الثمن والرسوم والنفقات بما فيه رسم
الدلالة 5% ورقم التسجيل وذلك في
خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور
قرار الإحالة.

تاريخ قرار الحجز: 2013/10/14
تسجيله: 2013/10/28

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد
العيني المقاسم المذكورة أدناه وفقاً
لمدرجات دفتر الشروط المنظم بتاريخ
2014/2/18

موضوع الطرح:
كامل المقسم 1 من العقار 297 السويقة
شقة في الأرضي مساحتها 108 م2.
قيمة التخمين: 83400/د.أ.م بدل
الطرح المعدل بستة أعشار التخمين:
50040/د.أ.م.

كامل المقسم رقم 2 عقار 297 السويقة
شقة في الأول مساحتها 139 م2.
قيمة التخمين: 55600/د.أ.م بدل
الطرح المعدل بستة أعشار التخمين:
33360/د.أ.م.

كامل المقسم رقم 3 عقار 297 السويقة
سطح ومدخل وفسحة مساحتها 108
م2.

قيمة التخمين: 27000/د.أ.م بدل الطرح
المعدل بستة أعشار قيمة التخمين:
16200/د.أ.م.

تاريخ ومكان المزايمة: يوم الثلاثاء
الواقع فيه 2014/5/6 الساعة 12,30
ظهراً في قصر عدل طرابلس - غرفة
الرئيس.

على كل من يرغب بالاشتراك في المزايمة
عليه أن يعين مكاناً مختاراً له يقع ضمن
نطاق هذه الدائرة وعليه قبل المباشرة
بجلسة المزايمة أن يدفع مبلغاً موازياً
لبدل الطرح بموجب شيك مصرفي
مسحوب على مصرف لبنان باسم
رئيس دائرة تنفيذ طرابلس، وعليه
زيادة في الثمن دفع رسوم التسجيل
والدلالة.

رئيس القلم
خضر حمية

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ صور
غرفة الرئيس القاضي عبد القادر
التقويزي

بالمعاملة التنفيذية رقم 2012/41
المتكوّنة فيما بين:
المنفذ: محمود الحسيني / وكيله
المحامي فادي بيبضون.

المنفذ عليه: كمال أبو خليل/ القليلة.
السند التنفيذي: إقرار وتعهد بقيمة
21200000 ل.

تاريخ التنفيذ: 2013/2/18
تاريخ تبليغ الإنذار: 2013/4/18
تاريخ قرار الحجز التنفيذي:
2013/5/15

تاريخ تسجيله في السجل العقاري:
2013/5/24

تاريخ وضع محضر وصف العقار:
2013/9/25

تاريخ تسجيله في السجل العقاري:
2013/11/11

العقارات المطروحة:
1 - كامل العقار رقم 1201/ منطقة
القليلة العقارية، عبارة عن أرض عليها
بناء مؤلف من ثلاثة طوابق سفلي
وأرضي وأول، السفلي عبارة عن قسم
مسقوف على أعمدة بمساحة 70 م2.
والطابق الأرضي عبارة عن شقة سكنية
تحتوي على صالون وموزع وثلاث

غرف نوم وجلسوس ومطبخ وثلاثة
حمامات وغرفة مونة وثلاث شرفات
ومطلع درج بمساحة 245 م2.
الطابق الأول عبارة عن شقة سكنية
تحتوي على نفس التوزيع في الطابق
الأرضي.

مساحة العقار بالكامل: 1106 م2.
قيمة التخمين: 395150 دولاراً أميركياً.
بدل الطرح المخفض: 213381 دولاراً
أميركياً.

مكان المزايمة وتاريخها: يوم الأربعاء
الواقع فيه 2014/4/30 الساعة الواحدة
ظهراً أمام رئيس دائرة تنفيذ صور.
على الراغب بالشراء قبل الدخول في
المزايمة أن يقدم ثمن الطرح نقداً أو
تقديم كفالة مصرفية وافية من أحد
المصارف المقبولة لدى الحكومة فتعطيه
هذه الدائرة شهادة للاشتراك بالمزايمة،
وعليه اتخاذ محل إقامة ضمن نطاق
هذه الدائرة وإلا اعتبر كل تبليغ له في
قلم المحكمة قانونياً، وعليه خلال ثلاثة
أيام من تاريخ الإحالة دفع الثمن كاملاً،
وعليه خلال عشرين يوماً تسديد كامل
المبلغ وعليه دفع رسومي الدلالة والفرغ.
رئيس القلم
علي حجازي

إعلان بيع بالمزاد العلني
صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس
رقم المعاملة: 2013/932

المنفذ: شركة الأخشاب الدولية، وكيلها
المحامي محمد البخاري.
المنفذ عليه: عدنان محمد نادر الحلاب -
طرابلس - أبي سمراء.

السند التنفيذي: عقد تأمين عقاري
بالدين البالغ /150000/د.أ.م. والفوائد
والنفقات.

تاريخ قرار الحجز: 2013/10/14
تسجيله: 2013/10/28

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد
العيني المقاسم المذكورة أدناه وفقاً
لمدرجات دفتر الشروط المنظم بتاريخ
2014/2/18

موضوع الطرح:
كامل المقسم 1 من العقار 297 السويقة
شقة في الأرضي مساحتها 108 م2.
قيمة التخمين: 83400/د.أ.م بدل
الطرح المعدل بستة أعشار التخمين:
50040/د.أ.م.

كامل المقسم رقم 2 عقار 297 السويقة
شقة في الأول مساحتها 139 م2.
قيمة التخمين: 55600/د.أ.م بدل
الطرح المعدل بستة أعشار التخمين:
33360/د.أ.م.

كامل المقسم رقم 3 عقار 297 السويقة
سطح ومدخل وفسحة مساحتها 108
م2.

قيمة التخمين: 27000/د.أ.م بدل الطرح
المعدل بستة أعشار قيمة التخمين:
16200/د.أ.م.

تاريخ ومكان المزايمة: يوم الثلاثاء
الواقع فيه 2014/5/6 الساعة 12,30
ظهراً في قصر عدل طرابلس - غرفة
الرئيس.

على كل من يرغب بالاشتراك في المزايمة
عليه أن يعين مكاناً مختاراً له يقع ضمن
نطاق هذه الدائرة وعليه قبل المباشرة
بجلسة المزايمة أن يدفع مبلغاً موازياً
لبدل الطرح بموجب شيك مصرفي
مسحوب على مصرف لبنان باسم
رئيس دائرة تنفيذ طرابلس، وعليه
زيادة في الثمن دفع رسوم التسجيل
والدلالة.

رئيس القلم
ميرنا الحصري

تاريخ تسجيله: 2005/6/20
العقارات المطروحة:
أولاً: 625 سهماً من العقار 4858 الشياح
(ملك رقبية)

مساحته: 625 (2م) وهو عبارة عن
قطعة أرض رملية مفرزة عن العقار
2196 ولدى الكشف تبين أن على العقار
بناءً قديماً قيد الإنشاء.

حدوده: شمالاً العقار 4858 و4859
وشرقاً أملاك عامة وجنوباً العقار رقم
2196 وغرباً العقار رقم 4859.

مرتفق بالبراح المصدق بموجب المرسوم
2616 تاريخ 1953/9/14، تصديق
تخطيط بالرسوم 14312/4/21/1970
بمبلغ 284.

ورد عزل توكيل من منى الهبري الى
كل من الوكيلين مهيبه عون الهبري
ومحمد توفيق خليل الهبري والعزل
مسجل لدى كاتب العدل /قيس/ رقم
1488/84 تاريخ 1984/5/21 بمبلغ
299.

قيمة التخمين: 7656,25 سبعة آلاف
وستمئة وستة وخمسون دولاراً
أميركياً وخمسة وعشرون سنتاً.

بدل الطرح: 4134,37 (أربعة آلاف ومئة
وأربعة وثلاثون دولاراً وسبعة وثلاثون
سنتاً).

ثانياً: 416,666 من العقار 4860 الشياح
(ملك رقبية)

مساحته: 909 م2 وهو عبارة عن قطعة
أرض رملية مفرزة عن العقار رقم 2196
ولدى الكشف تبين أنه يحتوي على
بناءين قديمين.

حدوده: شمالاً العقار رقم 2749 و2748
وشرقاً العقار رقم 4859 وجنوباً العقار
رقم 2196 وغرباً العقار رقم 2326 و2197
و2324 و2325.

قيد احتياطي بعزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
والعزل مسجل لدى كاتب العدل /قيس/
رقم 1488/984 تاريخ 2011/5/21 بمبلغ
299، مصاب بتخطيط مصدق بالرسوم
رقم 10231/977.

تعهد من زكريا محمد أحمد الفرخ
لصالح الإدارة بتسوية مخالفة البناء
والاستحصال على رخصة إسكان
لإجراء عقد إنشاءات مسجل لدى كاتب
عدل بعهداً ظاهر برقم 99/325.

قيمة التخمين: 110468,57 مئة وعشرة
آلاف وأربعمئة وثمانية وستون دولاراً
أميركياً وسبعة وخمسون سنتاً.

بدل الطرح: 59653,02 (تسعة وخمسون
ألفاً وستمئة وثلاثة وخمسون دولاراً
وستان).

ثالثاً: 625 سهماً من العقار 4857
الشياح (ملك رقبية).

مساحته: 625 م2 وهو عبارة عن قطعة
أرض رملية مفرزة عن العقار رقم 2196،
ولدى الكشف تبين أنه قائم عليه بناء
قيد الإنشاء قديم العهد.

حدوده: شمالاً العقار رقم 4858 و4859
وشرقاً أملاك عامة وجنوباً العقار رقم
2196 وغرباً العقار رقم 4859.

مرتفق بالبراح المصدق بالرسوم
2616 تاريخ 1953/9/14، تصديق
تخطيط بالرسوم 14312/4/1/1970
بمبلغ 384 ورد عزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
والعزل مسجل لدى كاتب العدل /قيس/
رقم 1488/984/5/21/984 ملف 299.

قيمة التخمين: 13932,29 ثلاثة عشر
ألفاً وتسعمئة واثنتان وثلاثون دولاراً
أميركياً وتسعة وعشرون سنتاً.

بدل الطرح: 7523,43 (سبعة آلاف
وخمسمئة وثلاثة وعشرون دولاراً
وثلاثة وأربعون سنتاً).

رابعاً: 625 سهماً من العقار 2196
الشياح (ملك رقبية).

مساحته: 118 م2 وهو عبارة عن
أرض غير مبنية قطعة أرض مفرزة عن
1818. ونتيجة الكشف تبين أنه واجهة
للعقارات الثلاثة أعلاه ويشكل حالياً
مع العقار 1817 شكل طريق كما هو

ظاهر على الخريطة.
حدوده: شمالاً العقار رقم 2749 و2748
وشرقاً العقار 4859 وجنوباً العقار رقم
2196 وغرباً العقار رقم 2326 و2197
و2324 و2325.

مرتفق بالبراح بالرسوم 2616/53
ارتفاق تخطيط بمبلغ 187.

أعطي مالك هذا العقار حق المرور
والهواء والنور وفتح النوافذ والشرفات
لمالك العقار 4859 على طول الحد
الجنوبي لعقاره بحيث يصبح العقار
4859 منتفحاً بحق المرور والنور
والهواء وفتح النوافذ والشرفات على
هذا العقار بمبلغه.

تصديق التصميم التوجيهي بالرسوم
97/10231.

تصديق تخطيط بالرسوم 14312/970.
توضع اليد على القسم المستملك في
هذا العقار وخلافه بالقرار 1/1582.

قيد احتياطي بعزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
مسجل لدى كاتب العدل /قيس/ رقم
1488/84 تاريخ 1984/5/21 بمبلغ
299.

قيمة التخمين: 7656,25 سبعة آلاف
وستمئة وستة وخمسون دولاراً
أميركياً وخمسة وعشرون سنتاً.

بدل الطرح: 4134,37 (أربعة آلاف ومئة
وأربعة وثلاثون دولاراً وسبعة وثلاثون
سنتاً).

ثانياً: 416,666 من العقار 4860 الشياح
(ملك رقبية)

مساحته: 909 م2 وهو عبارة عن قطعة
أرض رملية مفرزة عن العقار رقم 2196
ولدى الكشف تبين أنه يحتوي على
بناءين قديمين.

حدوده: شمالاً العقار رقم 2749 و2748
وشرقاً العقار رقم 4859 وجنوباً العقار
رقم 2196 وغرباً العقار رقم 2326 و2197
و2324 و2325.

قيد احتياطي بعزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
والعزل مسجل لدى كاتب العدل /قيس/
رقم 1488/984 تاريخ 2011/5/21 بمبلغ
299، مصاب بتخطيط مصدق بالرسوم
رقم 10231/977.

تعهد من زكريا محمد أحمد الفرخ
لصالح الإدارة بتسوية مخالفة البناء
والاستحصال على رخصة إسكان
لإجراء عقد إنشاءات مسجل لدى كاتب
عدل بعهداً ظاهر برقم 99/325.

قيمة التخمين: 110468,57 مئة وعشرة
آلاف وأربعمئة وثمانية وستون دولاراً
أميركياً وسبعة وخمسون سنتاً.

بدل الطرح: 59653,02 (تسعة وخمسون
ألفاً وستمئة وثلاثة وخمسون دولاراً
وستان).

ثالثاً: 625 سهماً من العقار 4857
الشياح (ملك رقبية).

مساحته: 625 م2 وهو عبارة عن قطعة
أرض رملية مفرزة عن العقار رقم 2196،
ولدى الكشف تبين أنه قائم عليه بناء
قيد الإنشاء قديم العهد.

حدوده: شمالاً العقار رقم 4858 و4859
وشرقاً أملاك عامة وجنوباً العقار رقم
2196 وغرباً العقار رقم 4859.

مرتفق بالبراح المصدق بالرسوم
2616 تاريخ 1953/9/14، تصديق
تخطيط بالرسوم 14312/4/1/1970
بمبلغ 384 ورد عزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
والعزل مسجل لدى كاتب العدل /قيس/
رقم 1488/984/5/21/984 ملف 299.

قيمة التخمين: 13932,29 ثلاثة عشر
ألفاً وتسعمئة واثنتان وثلاثون دولاراً
أميركياً وتسعة وعشرون سنتاً.

بدل الطرح: 7523,43 (سبعة آلاف
وخمسمئة وثلاثة وعشرون دولاراً
وثلاثة وأربعون سنتاً).

رابعاً: 625 سهماً من العقار 2196
الشياح (ملك رقبية).

مساحته: 118 م2 وهو عبارة عن
أرض غير مبنية قطعة أرض مفرزة عن
1818. ونتيجة الكشف تبين أنه واجهة
للعقارات الثلاثة أعلاه ويشكل حالياً
مع العقار 1817 شكل طريق كما هو

ظاهر على الخريطة.
حدوده: شمالاً العقار رقم 2749 و2748
وشرقاً العقار 4859 وجنوباً العقار رقم
2196 وغرباً العقار رقم 2326 و2197
و2324 و2325.

مرتفق بالبراح بالرسوم 2616/53
ارتفاق تخطيط بمبلغ 187.

أعطي مالك هذا العقار حق المرور
والهواء والنور وفتح النوافذ والشرفات
لمالك العقار 4859 على طول الحد
الجنوبي لعقاره بحيث يصبح العقار
4859 منتفحاً بحق المرور والنور
والهواء وفتح النوافذ والشرفات على
هذا العقار بمبلغه.

تصديق التصميم التوجيهي بالرسوم
97/10231.

تصديق تخطيط بالرسوم 14312/970.
توضع اليد على القسم المستملك في
هذا العقار وخلافه بالقرار 1/1582.

قيد احتياطي بعزل توكيل من منى
الهبري الى كل من الوكيلين مهيبه عون
الهبري ومحمد توفيق خليل الهبري
مسجل لدى كاتب العدل /قيس/ رقم
1488/84 تاريخ 1984/5/21 بمبلغ
299.

قيمة التخمين: 7656,25 سبعة آلاف
وستمئة وستة وخمسون دولاراً
أميركياً وخمسة وعشرون سنتاً.

بدل الطرح: 4134,37 (أربعة آلاف ومئة
وأربعة وثلاثون دولاراً وسبعة وثلاثون
سنتاً).

العقار /592/ بوارج.
مساحته: 2م/1813، هذا العقار هو
كناية عن أرض صخرية منحدره ليس
لها طريق معبده.

حدوده: يحده غرباً العقاران /564/
و/590/ وشرقاً العقار /604/ وشمالاً
حدود منطقة مزرعة الرمتانية وجنوباً
العقاران /591/ و/604/.

الحقوق العينية: هذا العقار مرتفق
بحق مرور قساطل المياه الى شركة
مياه الدوماني، ورد كتاب عزل وكالة
من السيدة منى خليل الهبري تعزل
فيها وكيلها السيدة مهيبه عون
الهبري والسيد محمد توفيق خليل
الهبري وأي شخص آخر مفوض من
قبل الوكيلين المعزولين بموجب كتاب
عدل زكريا النصولي رقم 84/1476
بمبلغ /60/ الروضة، حجز تنفيذي
صادر عن دائرة تنفيذ بيروت على
حصة محمد توفيق هبري لمصلحة
البنك اللبناني الكندي، محضر وصف
العقار على حصة محمد توفيق
الهبري لمصلحة البنك اللبناني
الكندي.

قيمة التخمين: 2266,30/ الفان
ومئتان وستة وستون دولاراً أميركياً
وثلاثون سنتاً.

بدل الطرح: 1223,80/ ألف ومئتان
وثلاثة وعشرون دولاراً ومئتان سنتاً.
موعد المزايمة ومكانها: يوم الأربعاء
الواقع فيه 2014/6/18 أمام رئيس
دائرة تنفيذ زحلة في قاعة المحكمة
الساعة الثانية عشرة ظهراً.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم
رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح
في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول
أو تقديم كفالة معادلة، وعليه اتخاذ
محل إقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ
زحلة إذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال
ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة ايداع
الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً وإعادة
المزايمة على عهده فيضمن النقص ولا
يستفيد من الزيادة، وعليه في خلال
ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة
دفع رسم الدلالة.

شروط المزايمة: على الراغب في الشراء
قبل المباشرة بالمزايمة أن يودع باسم

هبوب

إعلانات رسمية

المتأخرة التي لم تسدد للجباة والعودة الى قسم سير الضنية اصدار شهر 2013/10 توتر منخفض.

فعلى المشتركين الذين لم يسدوا فواتيرهم المذكورة، المبادرة الى تسديدها في الدائرة المعنية خلال مهلة اسبوعين من تاريخه تحت طائلة قطع التيار الكهربائي عنهم، واتخاذ التدابير النظامية بحقهم والتي تصل الى الغاء اشتراكاتهم.

لمزيد من التفاصيل يمكن للمشاركين الاطلاع على موقع المؤسسة الإلكتروني. يعتبر هذا الاعلان بمثابة تبليغ شخصي،

بيروت في 2014/4/8
مدير التوزيع في المناطق
المهندس علي عبادي
التكليف 636

إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب مالك أمين أبو لطيف بصفته وكيلاً عن سونيا سليم حمود الموصى لها من عصمت حسين أبي جمعة سند ملكية بدل ضائع عن حصة عصمت حسين أبي جمعة في القسم 3 من العقار 3575 مجدلبعا.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في عاليه
ليلي الحويك

إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب بسام سعيد جابر بصفته موصى له من سعيد فهد جابر سند ملكية بدل ضائع عن حصة سعيد فهد جابر في العقار 7244 عاليه

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في عاليه
ليلي الحويك

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب المحامي فراس منير حمدان وكيل السيدة حسن أحمد دعبول سند ملكية بدل ضائع عن حصتها في العقار 95 شهر المغارة

للمعترض المراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في الشوف
راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا

طلب بول أسعد البستاني وكيل أسعد مسعود ملحم البستاني سند ملكية بدل ضائع للعقار 686 الدبية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في الشوف
راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب سعيد بشارة البستاني وكيل ماري شريف البستاني سند ملكية بدل ضائع عن حصتها في العقار 3819 الدبية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في الشوف
راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب طالب محمد القعقور وكيل عمر طالب القعقور سند ملكية بدل ضائع عن حصته في العقار 448 بعاصير

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في الشوف
راني حيدر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب أندره نزيه البستاني وكيل ماري شريف البستاني سند ملكية بدل ضائع عن حصتها في العقار 3818 الدبية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في الشوف
راني حيدر

إعلان لتلزم

تجري مؤسسة مياه لبنان الشمالي في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الواقع فيه 2014/4/28 مناقصة عمومية لتلزم تأهيل وتجديد شبكة التوزيع في بعض احياء منطقة القبة الواقعة ضمن نطاق مصلحة استثمار طرابلس وجوارها.

فعلى من يرغب بالاشتراك في هذه المناقصة الحصول على دفتر الشروط المعد لهذه الغاية من مكاتب المؤسسة الواقعة في الطابق الحادي عشر

من مبنى كجارة الكائن في شارع صلاح الدين كجارة - طرابلس (هاتف: 06/626742).

تقدم العروض في مهلة أقصاها الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد إجراء المناقصة، ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.

رئيس مجلس الإدارة المدير العام المهندس جمال كريم

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب وليم توفيق المصري بصفته أحد ورثة سميا يوسف المصري بصفتها أحد ورثة يوسف محمد سلوم المصري سند ملكية بدل ضائع عن حصتها في العقار 2322 صليما

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب ميلاد نصر نصر وكيل أنيس سرور كساب بصفته أحد ورثة سرور شلهوب كساب سندي ملكية بدل ضائع للعقارين 143 و 144 الهالبية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب المحامي واصف أحمد الحركة بصفته الشخصية ووكيل وسيم، نهي، فريز، شوقي أحمد الحركة وبصفته أحد ورثة سميا سليم وطلب وجدي أحمد الحركة بصفته الشخصية ووكيل محمد أحمد الحركة سند ملكية بدل ضائع للعقار 8/984 الشياح.

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب المحامي الياس توما بوكالته عن دانيه حسني بوبس سند ملكية بدل عن ضائع عن حصة رانيه حسني بوبس المطلوب تصحيح اسمها ليصبح دانيه حسني بوبس بالعقارات 5448 و 5449

و 5451 من منطقة الأشرفيه.

للمعترض مراجعة الأمانة

خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في بيروت
طاني عنتر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب مصطفى محمد الحسيني وكيل محمد نعيم عيسى سند ملكية بدل ضائع عن حصته في العقار 11/4893 الشياح

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلبت أميره توفيق منون سندي ملكية بدل ضائع للعقار 42/459 و 56 A حارة حريك

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلبت كسبا حمزة المصري سند ملكية بدل ضائع للعقار 37/234 B الليليكي

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا
ليليان داغر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب المحامي أسعد عطايا بوكالته عن رولى رؤوف سلمان وكيله نزيه رؤوف سلمان سند تملك بدل عن ضائع باسم/ نزيه رؤوف سلمان للقسم 13 من العقار 684 عين المريسة

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في بيروت
طاني عنتر

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب محمود خليل الترك بالأصالة عن نفسه وبوكالة عن كل من حنان وثروة وخالد وعبد الرحمن وسهيله ومها خليل الترك وهلا سليم قباني و خليل محمود الترك سند ملكية بدل عن

ضائع عن حصته من حصص موكليه بالعقار 5323 مزرعة.

للمعترض مراجعة الأمانة

خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في بيروت
طاني عنتر

إعلان عن الغاء إجراء مناقصة عامة

رقم 1246/م/ع/م/3
إحاقاً للإعلان رقم 996/م/ع/م/3 تاريخ 2014/3/26 المتعلق بتلزم تقديم كاميرات مراقبة ومتمماتها في مديرية المخابرات، موضوع دفتر الشروط الخاص رقم 1271/م/ع/م/ه تاريخ 2014/3/13.

تعلم وزارة الدفاع الوطني - المديرية العامة للإدارة - مصلحة الهندسة عن إلغاء إجراء المناقصة العامة المحددة بتاريخ 2014/4/22 الساعة التاسعة.

البرزة في 2014/4/8

العميد حسن عبدالله

مستير أعمال المديرية العامة للإدارة

التكليف 634

إعلان

عن القاضي العقاري الإضافي في الجنوب

طلب حسين علي اسماعيل لموكله علي حسان عتريس تصحيح تاريخ ميلاده 1978 بدلاً من 1972 على المحضر رقم 47 طير حراف

للمعترض 20 يوماً للمراجعة القاضي العقاري الإضافي في الجنوب محمد الحاج علي

إعلام شطب شركة

بموجب الجمعية العمومية غير العادية تاريخ 2008/2/7 تقرر بتاريخ 2014/4/3 حل وشطب شركة صفدي التجارية المحدودة والمسجلة برقم 11788 مديرها محمد أحمد صفدي.

للمعترض عشرة أيام من آخر نشر. أمين السجل التجاري في الشمال فيصل حلاق

إعلان

طلب المستدعي السيد خضر عبد الوهاب طالب سند تملك بدل عن ضائع لزورق الصيد المسمى محمد خضر رقم ط 2486.

للمعترض مراجعة رئاسة مرفأ طرابلس خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس مرفأ طرابلس

عاطف طبوش

Media-made is seeking

web developer with the following qualifications:

-1 Bachelor of Computer science or similar qualifications.

-2 Write programming code, either from scratch or by adapting existing web software and graphics packages to meet business requirements.

-3 Three years of solid experience in the following: PHP- My SQL- HTML- Dreamweaver- Photoshop- Flash and Fireworks (preferable)- JavaScript- CSS- CMS: Joomla. WordPress and Drupal (A must)-Net (preferable)- SEO

Interested applicants need to email their resume and introductory letter to

jobs@media-made.com

Media-made is looking for

senior web developer to develop dynamic websites, web applications, and mobile applications. Major skills needed:

-1 Have a t least 7 years experience in complicated web development environments.

-2 Excellent experience in the following :

PHP- My SQL- HTML- Dreamweaver- Photoshop- Flash and Fireworks (preferable)- JavaScript- CSS- CMS: Strong and proofed knowledge of Joomla. WordPress and Drupal (A must)- Net (preferable)- SEO- Previous experience in building a CMS from the ground up.

The senior programmer should have a solid knowledge of different web development processes (Agile, and iterative). He / She should have solid project management, and scoping experiences as well as the ability to act as a mediator between web developers and designers to support mobile/ hybrid development and responsive design implementations.

You can submit your resume and introductory letter to jobs@media-made.com

| | | | | |
|----------|-----------|---------------|---------|--------------------------------------|
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR010404423LB | 484844 | نديم سعيد عربي |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010404418LB | 485440 | ديمه حسن الفلاح |
| 13/01/23 | 2013/1/11 | RR124819172LB | 499265 | الزما مايا عبد الله زخيا |
| 13/01/22 | 13/01/15 | RR010405140LB | 512274 | زياد درويش زرقوط |
| 13/01/31 | 13/01/14 | RR010404804LB | 516914 | مي شاهين حماده |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR010404426LB | 526493 | ميرنا سمير غريب |
| 13/01/22 | 13/01/16 | RR010404420LB | 535296 | بهية الياس زهران |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010404802LB | 560756 | محمد ابراهيم اللدن |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010405139LB | 571758 | حسان خالد الضناوي |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR010405086LB | 584041 | سامر الياس نهرا |
| 13/01/22 | 13/01/15 | RR010404417LB | 592918 | احمد صلاح الدين الططري |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010405065LB | 612397 | نقولا الياس الخوري |
| 13/01/22 | 13/01/15 | RR124819504LB | 660577 | عماد عارف العريضي |
| 13/01/23 | 13/01/15 | RR008978538LB | 903486 | محمد برهان امين علوية |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR124819518LB | 983988 | تانيا هنري نصر |
| 13/01/25 | 13/01/14 | RR124818897LB | 1011789 | اليوس ش.م.م |
| 13/01/23 | 13/01/14 | RR124818217LB | 1041427 | جنير عيد عجاقة |
| 13/01/23 | 2013/1/11 | RR010405164LB | 1128339 | غريس جوزيف تلج |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR124819022LB | 1143680 | طوني مارون عون |
| 13/01/23 | 2013/1/10 | RR010405154LB | 1179610 | فيكين وارطان سفريان |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR010405019LB | 1198478 | يولا سالم الحداد |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR124819212LB | 1213973 | تعهدات اندره كامل حكيمه ش.م.م |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010405147LB | 1263123 | رحاب ميشال واكيم |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR010405062LB | 1263510 | بيرنار يوسف الجعلوكي |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR124818251LB | 1275046 | عادل عبد الرحيم الايوبي |
| 13/01/28 | 13/01/15 | RR124818265LB | 1282380 | طارق احمد عطيه |
| 13/01/23 | 13/01/15 | RR010405149LB | 1298749 | كميل جورج حداد |
| 13/01/25 | 2013/1/10 | RR010404482LB | 1333774 | انطوان جوزف معلوف |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR124819464LB | 1335552 | شركة ميديا لوغ اكسيسبيليتيز ش.م.م |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR124818530LB | 1369401 | أوت سورس ش.م.م (أوف شور) |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010405078LB | 1378394 | محمد علي العوادي |
| 13/01/23 | 2013/1/11 | RR010404780LB | 1383663 | انور خالد شاتايلا |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR124818747LB | 1384139 | شركة ايوب وابو رجيلي |
| 13/01/23 | 13/01/14 | RR010405173LB | 1397701 | ساره عبد الحميد سويره |
| 13/01/22 | 13/01/15 | RR010404863LB | 1401353 | ابراهيم قاسم فخرو |
| 13/01/22 | 13/01/15 | RR010405083LB | 1432933 | عفيف خالد سعد |
| 13/01/22 | 2013/1/11 | RR124818509LB | 1444071 | بنقا غروب انترناشونيل ش.م.م |
| 13/01/23 | 13/01/14 | RR010405079LB | 1444272 | لينا غسان عبد الحلیم |
| 13/01/22 | 13/01/16 | RR124818455LB | 1453450 | برايم غروب ترايدنغ كونترانغ كو ش.م.م |
| 13/01/25 | 2013/1/10 | RR124819265LB | 1482556 | شانتال يوسف عضيبي |
| 13/01/22 | 13/01/16 | RR010404779LB | 1553744 | نعيم انطوان حنا |
| 13/01/22 | 13/01/14 | RR010405172LB | 1717851 | كلوديا كورينا فريديريك مولر |

تبدأ مهلة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ.

مدير الواردات لؤي الحاج شحادة
التكلف 547

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة الضريبة على الرواتب والمكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت، كورنيش النهر، مبنى وزارة المالية، الطابق الأرضي، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

| اسم المكلف | رقم المكلف | رقم البريد المضمون | تاريخ الزيارة الثانية | تاريخ اللصق |
|----------------------------------|------------|--------------------|-----------------------|-------------|
| بسام فؤاد الشعار | 35557 | RR010404969LB | 13/01/16 | 13/01/25 |
| خليل الديك | 39322 | RR124818755LB | 2013/1/11 | 13/01/22 |
| مؤسسة هاشم للتجارة | 63416 | RR124818415LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| فارس ديب الشوا | 78109 | RR124819606LB | 13/01/14 | 13/01/25 |
| مؤسسة نصار للتدقيق والمحاسبة | 80919 | RR124819447LB | 2013/1/11 | 13/01/22 |
| شركة بست كومبيوتر سرفيسز ش.م.م | 100085 | RR124818407LB | 2013/1/11 | 13/01/22 |
| احمد وعبد بدر للصياغة والمجوهرات | 109821 | RR124818680LB | 13/01/14 | 13/01/23 |
| شركة ريدومان | 124245 | RR124818384LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| شركة ادارة الموارد الطبية ش.م.م | 124665 | RR124819138LB | 13/01/15 | 13/01/28 |
| مجلة الطريق-ورثة انطوان ثابت | 198550 | RR124818795LB | 13/01/15 | 13/01/28 |
| غادة محمد سهيل أميرداس | 202711 | RR124818968LB | 2013/1/10 | 13/01/22 |
| سيبيل سركيس كونجيان | 209168 | RR124819481LB | 2013/1/11 | 13/01/22 |
| فرنسوا بهيج حريق | 317801 | RR010405010LB | 13/01/16 | 13/01/22 |
| عمر الياس جبلي | 317841 | RR010405089LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| مهي زين ضاهر | 319257 | RR124819668LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| ايهاب منير العقدي | 326289 | RR124819671LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| منير محمد عدنان الحافي | 326512 | RR124819685LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| ملهي الموالي (حنا بطرس نصر) | 339140 | RR124818375LB | 2013/1/10 | 13/01/23 |
| جمعية فيستا بيروت | 353797 | RR124819226LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| باتريك ايلي الفا | 358972 | RR010405052LB | 13/01/15 | 13/01/23 |
| ريموندا حاتم خليل | 362975 | RR010404911LB | 2013/1/11 | 13/01/28 |
| شاهين عبدو الكلاسي | 366862 | RR010404740LB | 13/01/16 | 13/01/29 |
| محمد جمال يونس | 370836 | RR124819380LB | 13/01/16 | 13/01/22 |
| غسان احمد الحاج سليمان | 372318 | RR124819040LB | 13/01/15 | 13/01/22 |
| محمد زياد محمد فيصل منصور | 377178 | RR124819098LB | 13/01/15 | 13/01/22 |
| رانيه سامي حلبي | 379819 | RR124819549LB | 2013/1/10 | 13/01/22 |
| وائل مصطفى التنير | 383359 | RR010405165LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| الياس جوزف نعمه السروجي | 412459 | RR010405087LB | 2013/1/11 | 13/01/22 |
| باسم محمد حسن الامين | 415912 | RR010405006LB | 13/01/15 | 13/01/23 |
| هيفاء محمد دريان | 420005 | RR010405007LB | 13/01/15 | 13/01/22 |
| طاني اسحق اسحق | 427474 | RR124819597LB | 13/01/16 | 13/01/25 |
| قاسم معروف بالان محمد منصور | 428734 | RR010404432LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| نجا طانيوس يزيك | 431074 | RR010404864LB | 2013/1/9 | 13/01/22 |
| بولس يوسف مطر | 434692 | RR010404865LB | 13/01/16 | 13/01/22 |
| شركة شوكليت سنتر ش.م.م | 445392 | RR124818574LB | 13/01/15 | 13/01/29 |
| عبد الحلیم علي حجار | 472856 | RR010404421LB | 13/01/14 | 13/01/22 |
| مازنا رضا شمس الدين | 473628 | RR010404811LB | 13/01/14 | 13/01/22 |

هبوب

إعلانات رسمية

| | | |
|---------------|--------|--|
| RR134776520LB | 230453 | كمبيوترز كومباني ليمتد ش.م. |
| RR134776842LB | 235427 | كونتوار الأدوات الكهربائية المنزلية |
| RR134769943LB | 247969 | بلال بديع منلا |
| RR134769965LB | 248919 | لينا عز الدين علم الدين |
| RR134776706LB | 256149 | شركة طيبة للمياه TAYBEH |
| RR134721203LB | 257871 | شركة الأمين للتجارة العامة - هرموش وخطاب - تضامن |
| RR134769665LB | 262446 | حسين علي حجازي |
| RR134769461LB | 274941 | نبيل جوزيف صيقل |
| RR134776989LB | 284702 | شركة في نو ش.م. |
| RR134769515LB | 292551 | زهير محمد القهوجي |
| RR134770677LB | 302078 | خليل علي ابراهيم |
| RR134771068LB | 307530 | بسام وافي زبيب |
| RR134771071LB | 307879 | مروان ابراهيم شعيتو |
| RR134776927LB | 309686 | ادكويست ش.م. |
| RR134772704LB | 312837 | مسعود وديع أبو عبدو |
| RR134768404LB | 314723 | علاء طارق أبو الحسن |
| RR13477159LB | 325965 | بوسن فوت وير نولدج اندستري اسوسيشن اس ام |
| RR134768470LB | 331648 | عباس غازي الدبس |
| RR134768996LB | 350854 | رامي سمير الشعار |
| RR134769016LB | 353732 | زياد جميل النقاش |
| RR134722994LB | 355188 | وليد يوسف قعفراني |
| RR134768863LB | 372682 | حبيب غي الدكاش |
| RR134769838LB | 374495 | VIA S.A.R.L |
| RR134768903LB | 381394 | سامر حسن نور الدين |
| RR134720018LB | 396853 | كابي ميشال دلالي |
| RR134720049LB | 400229 | وليد سليمان الحموي |
| RR134720052LB | 403380 | نعمان محمد عطا الله |
| RR134720070LB | 435612 | محمد محمود العلي |
| RR134720083LB | 443638 | عصام علي كتوعا |
| RR134720931LB | 458971 | المركز التربوي للمميزين |
| RR134720945LB | 460185 | غارني ش.م. |
| RR134778812LB | 471720 | بثينة شبيب دباجة |
| RR134778857LB | 479847 | علي محمد نعمة |
| RR134769798LB | 480016 | شركة فيفا تكنولوجيز اس. |
| RR134778888LB | 493904 | طارق محمد سامي زيدان |
| RR134778891LB | 495037 | راجي مفيد زيتوني |
| RR134772899LB | 498233 | محمد حسن فاعور |
| RR134769784LB | 501562 | شركة كاليستو للتجارة ش.م. |
| RR134779061LB | 513305 | ايسن الياس مطر |
| RR134779101LB | 524431 | امل مصطفى اللوزي |
| RR134779319LB | 531224 | جورج جوزف جلوان |
| RR134779384LB | 536097 | سفيتلانا بارس كلوكفينا سليمان |
| RR134779398LB | 537185 | بشار علي جميل |
| RR134779441LB | 538668 | محمد خضر الحوت |
| RR134779509LB | 540384 | علي مصطفى كمال الظريف |
| RR134779185LB | 544376 | رافي كيفورك كيفوركيان |
| RR134770178LB | 554439 | بول جوزف فضل الله |

| | | |
|---------------|--------|--------------------------------|
| RR134776241LB | 86203 | كامل حسين عاصي |
| RR134776224LB | 87398 | شبل الياس خليل |
| RR134776167LB | 89989 | حسن مرعي شرف الدين |
| RR134770014LB | 90901 | غسان رضا طباره |
| RR134777216LB | 91213 | زياد سمير الطويل |
| RR134777202LB | 91410 | محمد عثمان السنكري |
| RR134777180LB | 92149 | حسن مصطفى حطيط |
| RR134777162LB | 92320 | أمين عبد الحفيظ فواز |
| RR134777318LB | 92826 | عبد الله سعيد فواز |
| RR134777295LB | 92987 | حسين سعيد العكاوي |
| RR134777278LB | 93255 | سعد الدين محمد العجوز |
| RR134774183LB | 93794 | خليل محمد سعادة |
| RR134778070LB | 94196 | شركة نولدج فيو - لبنان ش.م. |
| RR134773761LB | 97545 | محمد عمر مشموشي |
| RR134773758LB | 97937 | وسيم محمد المغربي |
| RR134777984LB | 99164 | شركة فود اند كاترينغ ش.م. |
| RR134721384LB | 106358 | نقولا أبو مراد وشركاه |
| RR134773660LB | 110864 | محمد علي خليل وهبي |
| RR134773639LB | 117467 | خليل أحمد شيخو |
| RR134778123LB | 120493 | كومبلمان ش.م. |
| RR134773979LB | 122363 | محمد حسني أديب عبد الواحد |
| RR134742923LB | 124025 | مازن كامل دجاني |
| RR134740825LB | 124029 | هاني خضر ترزي |
| RR134778110LB | 124181 | بيم غوردان (الشرق الأوسط) ش.م. |
| RR134773934LB | 124398 | وسام رضوان بشناق |
| RR134773925LB | 131626 | ماهر محمد ناجي شبارو |
| RR134773903LB | 133897 | ميرنا جميل الجميل |
| RR134774078LB | 137554 | بهاء سعد الدين تميم |
| RR134774033LB | 140671 | إيمان محمد رضا الخير |
| RR124811752LB | 144231 | هاني علي سلامي |
| RR134773568LB | 148490 | وسيم فؤاد داود |
| RR134773545LB | 150241 | سامي سعد الدين منيمنة |
| RR134725443LB | 151529 | كريم مالك صباح |
| RR134724301LB | 180634 | معمل إيليا لوقا وشركاه |
| RR134773381LB | 191097 | سمير يوسف شمص |
| RR134773364LB | 191949 | رولا نزار الطيش |
| RR134773302LB | 193681 | متري أنطوان فلوطي |
| RR134773293LB | 193702 | بدر توفيق قاطرجي |
| RR134773245LB | 196468 | أحمد محمد حسين الزين |
| RR134721849LB | 203957 | شركة رامكو ش.م. |
| RR134773109LB | 205351 | درغام صدقي ابراهيم الحاج حسين |
| RR134773090LB | 212773 | ارمان هنري رباط |
| RR134776595LB | 220694 | تي سي اي انترناسيونال ش.م. |
| RR134775643LB | 222745 | مازن محمد حسني شدياق |
| RR134721163LB | 226736 | وليد نقولا سابا |
| RR134721177LB | 226744 | سمير نقولا سابا |
| RR134776547LB | 228508 | SCREEN PRODUCTION ش.م. |

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الإقليمية في محافظة بيروت - دائرة ضريبة الدخل، المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشارة الخوري - مبنى فيعاني - الطابق الأول لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

| اسم المكلف | رقم المكلف | رقم البريد المضمون |
|---------------------------------------|------------|--------------------|
| بريدي وشركاه ش.م. | 53 | RR134723028LB |
| الشركة الوطنية للملبوسات ش.م. | 331 | RR134771519LB |
| شركة إسكان العقارية ش.م. | 826 | RR134722504LB |
| شقيير للتوزيع | 2378 | RR122359955LB |
| شركة فيليب كامل ش.م. | 2686 | RR134722977LB |
| شركة أدما العقارية ش.م. | 4057 | RR134770853LB |
| مونزا كار | 4254 | RR134732886LB |
| شركة بستاني - دحداح أوتوموبيل ش.م. | 4490 | RR134722380LB |
| بولاريكو للهندسة والمقاولات ش.م. | 5161 | RR134722345LB |
| انترناسيونال لوك (لبنان) ش.م. | 5546 | RR134769299LB |
| شركة مطاحن السلام الحديثة | 7002 | RR134768378LB |
| أنطوان لويس باسيل | 27689 | RR134778335LB |
| جان مرسل أبو صوان | 33768 | RR134778446LB |
| محمد محمود سرور | 37085 | RR134778619LB |
| عزيز رزق فارس فارس | 37509 | RR134732679LB |
| أحمد محمد قاسم | 38139 | RR134777817LB |
| هند جميل حداد | 40066 | RR134720295LB |
| محمد سمير عمر حسن حمود | 42881 | RR134720287LB |
| عبوده نقولا طبال | 43577 | RR134720273LB |
| سعید محمد مراد | 44190 | RR134720256LB |
| مانكو ش م م | 51937 | RR134777865LB |
| صائب نديم مطرجي | 52176 | RR134720477LB |
| شركة المنزل ش.م. | 53135 | RR134777851LB |
| غسان رضا حجازي | 53207 | RR134723116LB |
| هاني محمود شومان | 53930 | RR134720415LB |
| رندة محمد نعيم الحوت | 55940 | RR134720361LB |
| مروان عبد الله الشعار | 56702 | RR134720335LB |
| حسين عباس مکه | 58825 | RR134720300LB |
| ميشال أسعد حشميه | 60276 | RR134720494LB |
| وداد اسعد جمبرت | 62570 | RR134720429LB |
| حافظ علي كرجاج | 68702 | RR134769356LB |
| شركة هيليدو ناكي ش.م. | 71123 | RR134770500LB |
| علي محمد الرفاعي | 76786 | RR134776414LB |
| يوناتيد بوبلي سالون انترناسيونال ش.م. | 76798 | RR134777905LB |
| محمد فوزي عبد الله زهره | 76854 | RR134776405LB |
| هاكوب كيراكوس دونيكيان | 78087 | RR134776391LB |
| عفيف محمد شجاع | 79347 | RR134776365LB |
| بلال كمال غلاييني | 82242 | RR134776312LB |
| محمد خليل سعد | 85265 | RR134776272LB |
| أنطوان مخايل فارس | 85477 | RR134776269LB |

| | | | | | | | | |
|---------------|---------|--|---------------|---------|---|---------------|---------|---------------------------------------|
| RR134771669LB | 1822647 | ناهدة توفيق الحاج | RR134778962LB | 1036547 | وليد شمس الدين صعب | RR134770155LB | 554804 | عماد عارف فانوس |
| RR134771655LB | 1832776 | نبيل احمد موسى | RR134777658LB | 1041193 | شركة الشبكة الآلية للتوزيع ش.م.م | RR134770147LB | 555085 | مي يوسف رزق |
| RR134771261LB | 1875574 | كبريال الياس مجدلاني | RR134779680LB | 1072166 | نزيه نواف رافع | RR134770120LB | 555506 | رانيا إدمون أبي صالح |
| RR134724709LB | 1883259 | بلحص وعيسى للتجارة ش.م.م | RR134776900LB | 1088888 | فينيش ايرلاينز ش.م.ل. | RR134769705LB | 557759 | شركة الشرق والغرب السياحية ش.م.م |
| RR134771227LB | 1893125 | صبحي أحمد سيف الدين | RR134779702LB | 1121337 | عباس محمد مظلوم | RR134770059LB | 557763 | أحمد علي ارمللي |
| RR134771173LB | 1915424 | موسى محمد حسين السيد | RR134777114LB | 1133181 | دوم توريست ش.م.م. | RR134770399LB | 558304 | حبيب عبد الفتاح شحاده |
| RR134771125LB | 1923985 | هيفاء علي عرابي | RR134778931LB | 1153748 | محمد منذر الجمل | RR134770371LB | 558553 | حسان محمد رياض ياسين |
| RR134771363LB | 1934487 | أسامة محمد شانوكة | RR134777030LB | 1181078 | شركة برايت سرفيس كومباني ش.م.م | RR134770337LB | 559449 | عصام أحمد كعكاني |
| RR134724805LB | 1937076 | شركة جت بلو 2 ش.م.م | RR134779804LB | 1185944 | سامرة محمود المحمد | RR134770270LB | 559589 | مالك علي مزهر |
| RR134775674LB | 1955995 | محمد هشام محمد جمال سويرة | RR134777026LB | 1186671 | الفهد للتجارة والتوكيلات البحرية ش.م.م. | RR134770589LB | 561915 | داني حسيب عيسى |
| RR134775612LB | 1972455 | يوسف منير طه | RR134724978LB | 1194965 | روجيه شارلي نجم | RR134770575LB | 562599 | غسان محمد دمج |
| RR134772240LB | 1976905 | AUTO MARKET MEA SARL | RR134779852LB | 1198149 | قسطنطين معروف كوستي ابراهيم برشيني - ورثة | RR134770561LB | 562667 | محمد نزار خلدون قمورية |
| RR134772298LB | 1991159 | مؤسسة طيران دبي - فرع لشركة اجنبية | RR134779968LB | 1207521 | سيزار جورج داود | RR134770306LB | 563691 | تتيانا عبد المسيح الجمل |
| RR134771902LB | 2002279 | تاو ديزاينز ش.م.م. | RR134776051LB | 1219523 | فاطمة زكريا شانتيلا | RR134770297LB | 564123 | محمد مصباح عبد الرحمن سرييه |
| RR134775691LB | 2008128 | ميراي الياس طرابلسي | RR134779923LB | 1235806 | فيرا فؤاد صومط | RR134722053LB | 564586 | كميل قيصر داغر |
| RR134772718LB | 2013126 | الشركة اللبنانية الأوروبية للخدمات ش.م.م. | RR134779937LB | 1238082 | هلال علي قبلان | RR134722141LB | 567621 | عبد الرحمن أغا دريد الكنج |
| RR134775881LB | 2023374 | خالد تركي حرب | RR134779945LB | 1240206 | ايلي نعمان زحلاوي | RR134722098LB | 570767 | أنطون عبدالله اسطفان |
| RR134772752LB | 2024247 | المركز الدولي لدراسات البيئة والتنمية المستدامة (شركة مدنية) | RR134778684LB | 1334725 | فرح نزار مغربل | RR134721645LB | 579407 | هاني طنوس توما |
| RR134775878LB | 2029066 | فاطمة صلاح صبرا | RR134779906LB | 1339041 | فؤاد جوزف عاد | RR134774711LB | 602060 | DATA ELECTRONIC ARWADI SARL |
| RR134772797LB | 2032170 | شركة سبا & مور ش م | RR134779897LB | 1342877 | علاء ناجح بدره | RR134721512LB | 606821 | زكريا عادل عاليه |
| RR134772103LB | 2036977 | ديساب ريل استيت دفلوبمنت ش.م.م | RR134778790LB | 1350399 | عايدة محمد علي مهنا | RR13477468LB | 608905 | VIA BEAUTY SARL |
| RR134772695LB | 2050579 | شركة لاكشيري ليموزين لبنان ش.م.م. | RR134722711LB | 1360904 | تقنيات ش.م.م. | RR13477454LB | 613569 | سبشمال ايفنتس ش.م.م. |
| RR134772179LB | 2058936 | GO UNIVERSAL ش.م.م | RR134722725LB | 1371088 | شركة اكوا لاونج ش.م.م. | RR134721557LB | 615455 | نبيل ادوار نخله |
| RR134775952LB | 2119693 | حسين حبيب زغيب | RR134779883LB | 1377844 | هدى شفيق طالب سراج | RR13477445LB | 619990 | PHONE LINK INTERNATIONAL SERVICES SAL |
| RR134775949LB | 2120228 | محمد بن أحمد بن سالم بامحرز | RR134772412LB | 1397600 | رنا نبيل معلوف | RR134720684LB | 647991 | زكريا احمد زريقات |
| RR134775921LB | 2128744 | فيا شيسلاف فياليكوف | RR134772426LB | 1400611 | حسن أحمد قببسي | RR134720738LB | 661022 | رولا خلدون قمورية |
| RR134772369LB | 2132060 | ريل استيت بيرفيكشن ش.م.ل. ريبير | RR134722521LB | 1409158 | هانتريد غروب ش.م.م | RR13477383LB | 666050 | الحلول الهندسية المستدامة ش.م.م. |
| RR134772386LB | 2133247 | كيوري ميدك ش.م.م. | RR134772806LB | 1422668 | علي ناجي سلوم | RR124805482LB | 689280 | ابراهيم حمود احمد |
| RR134772390LB | 2135040 | ادفينسد بلدينغ سبلايز (اي بي اس) ش.م.ل | RR134772810LB | 1428230 | ايلي شوقي ايوب | RR134721101LB | 692934 | فراس يوسف الهاشم |
| RR134776079LB | 2147263 | ندى علي عجمي | RR134732974LB | 1443399 | وايد هولدينغ ش.م.م. | RR13477370LB | 715463 | شركة ميا تليكوم لمتد |
| RR134769206LB | 2174006 | حسن حسين جابر | RR134776785LB | 1490542 | أم أي تسي. للتجارة والمقاولات ش.م.ل. | RR134779574LB | 758904 | كمال توفيق أبو شقرا |
| RR134768523LB | 2201100 | منال نعيم الحافي | RR134733436LB | 1523160 | بريفنتس - سي بلوس (أوف شور) | RR134779628LB | 778167 | هيثم علي ناصر |
| RR134768510LB | 2202293 | محمد صلاح الدين الخلف | RR134773038LB | 1566723 | كريستين الياس الحداد | RR134779248LB | 783861 | جوزيف كميل زكور |
| RR134768660LB | 2394858 | بسام علي قببسي | RR134725545LB | 1592401 | كتاتيب ش.م.م | RR13477556LB | 796419 | CLARIDEN BETELIGUNGENAG |
| RR134768355LB | 2499035 | أسامة بهجت أبو حسن | RR134724902LB | 1596434 | فارما لوجيكس ش.م.م. | RR134779659LB | 830004 | ابراهيم مصفى بركات |
| RR134768320LB | 2780460 | محمد غسان سعد الدين الرفاعي | RR134776082LB | 1607873 | رانية أحمد قيس | RR134779129LB | 844937 | عبد القادر محمد علي |
| RR134768302LB | 2787513 | محمد أحمد اللحام | RR134776065LB | 1611055 | نبيل يوسف الطرزي | RR13477508LB | 846598 | شركة اللبني 171 العقارية ش.م.ل. |
| RR134771553LB | 2801306 | الين الياس الفغالي | RR134771814LB | 1611950 | ربيع عادل مكارم | RR13477499LB | 846637 | شركة فردان 1544 العقارية ش.م.ل. |
| RR134778389LB | 2838812 | الاتحاد التجاري الدولي مكاوي وشركاهم | RR134771788LB | 1617293 | خالد سليم الزين | RR134779225LB | 898976 | عمر صالح سليمان الحامدي |
| RR134768245LB | 2857872 | أحمد مصطفى قذاح | RR134772032LB | 1674557 | زياد لبيب نصار | RR13477689LB | 926229 | شركة فلورا غروب ش.م.م |
| RR134771575LB | 2872741 | محمد سليمان اسماعيل | RR134732807LB | 1680506 | little P ش.م.ل. | RR134724329LB | 950066 | شوركات ش.م.م |
| | | | RR134771995LB | 1703256 | علي محمد توفيق المخلاتي | RR134732427LB | 950323 | كاليري روشان ش.م.م. |
| | | | RR134771876LB | 1765753 | مروان ابراهيم جمال | RR124811845LB | 986886 | نبيل سليم ناصر |
| | | | RR134771845LB | 1789742 | هيثم سعد الدين الحصري | RR134778993LB | 986886 | نبيل سليم ناصر |
| | | | RR134771709LB | 1789753 | منال رشيد حببيش | RR134778976LB | 1015539 | أسامه عبد الرحيم الصنديد |
| | | | RR134723155LB | 1797478 | 4 MAX s.a.r.l | | | |

تبدأ مهلة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ.
مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 536

الكرة الآسيوية

صدارة نهائية للصفاء وتمديد وصافة للنجمة



لاعب النجمة سي الشيخ يتقدم بالكرة وسط ضغط كويتي (هينم الموسوي)

خدمت الجولة الخامسة من كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ممثلي لبنان في البطولة، الصفاء والنجمة. فالأول ضمن صدارة المجموعة الأولى بتعادله مع ذات راس، فيما حافظ النجمة على مركزه الثاني في المجموعة الثانية بعد خطفه التعادل من الكويت

عبد القادر سعد

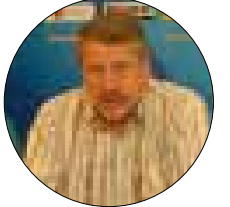
كانت معظم فرق المجموعتين الأولى والثانية راضية بعد انتهاء منافسات الأمس ضمن الجولة الخامسة لكأس الاتحاد الآسيوي. ففي المجموعة الثانية خرج فريق الكويت الكويتي راضياً جداً بعد أن حقق مبتغاه وأضاف نقطة إلى نقاطه التسع بعد تعادله الإيجابي 1 - 1 مع مضيفه النجمة على ملعب المدينة الرياضية. فبهذه النتيجة ضمن الكويت صدارة المجموعة بعد أن أصبح رصيده 10 نقاط بعيداً بأربع نقاط عن النجمة الثاني، وبالتالي حققه في اللعب على أرضه في المباراة الوحيدة في الدور الثاني بعد إجراء القرعة مع انتهاء الدور الأول.

في الوقت عينه، حقق النجمة نتيجة مرضية إلى حد ما حين تعادل مع الكويت، فهو بهذه النتيجة حافظ على مركز الوصافة، وخصوصاً أنه خطف التعادل في الوقت القاتل، وتحديداً في الدقيقة 92 بهدف لأكرم مغربي. واستفاد النجمة من تعادل منافسه على البطاقة الثانية فريق فنحاء العماني، الذي يُعد أبرز الخاسرين في هذه الجولة، لأنه تعادل مع ضيفه الجيش السوري سلباً، وبقي في المركز الثالث بفارق المواجهات عن النجمة، وبقي الجيش أخيراً بثلاث نقاط.

لقاء أمس على ملعب المدينة الرياضية بين النجمة والكويت جاء باهتاً مع بعض الفرص القليلة التي كانت من الجانب النجمي، وخصوصاً في الشوط الأول حين أصاب أكرم مغربي العارضة الكويتية في إحدى المناسبات وطالت كرة أخرى عن رأسه وهو في المربع الصغير في فرصة أخرى.

وفي الشوط الثاني هبط المستوى كثيراً رغم دخول خالد تكة جي، حتى جاء هدف التقدم للكويتيين من علي الكندري في الدقيقة 84، مستغلاً خطأ من المدافع قاسم الزين. لكن النجميين لم يياسوا، محاولين التعديل حتى كان لهم ما أرادوا عبر أكرم مغربي الذي تابع كرة رأسية من القائد عباس عطوي من تمريرة تكة جي فتابعها مغربي في المرمى في الدقيقة 92.

وخلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة، وقال مدرب النجمة الألماني ثيو بوكير أنه سعيد بنتيجة التعادل لكنه غير راض عن عرض فريقه الذي أهدر فرصتين محققتين كانتا كافيتان لضمان التأهل. وأملح إلى أنه سيدخل تعديلات إضافية إلى التشكيلة، رغم أنه يراقب عطاء لاعبيه بصرف النظر عن الأسماء، وأنه فخور بما قدمه اللاعبون الشباب، لأنه يدهم اليوم ليكونوا أساسيين في المستقبل، وليكسبوا الخبرة، وأنه مصمم على تحقيق الفوز في المباراة الأخيرة على الجيش السوري ليتأهل



هارين سعيد

أشار مدرب فريق الكويت الروماني يون مارين (الصورة) أن النتيجة جيدة جداً لفريقه الذي ضمن تصدر المجموعة ولاسيما بعد تعادل فنحاء والجيش سلباً، وقال أن مباراة فريقه الأخيرة مع فنحاء ستكون تحصيل حاصل، لافتاً إلى غياب عدد من اللاعبين الأساسيين عن تشكيلته، بسبب مباراته المقبلة والفاصلة في الدوري مع القادسية.

خضت المباراة بوكعبة من الوجوه الشبابية، وأنا أنتهز الفرصة أيضاً لأبارك لفريق ذات راس تأهله».

وأشار فاليرييو إلى أن غياب المهاجمين علي ناصر الدين وروني عازار، ومن قبلهما العاجي ابراهيم تورييه، كان سبباً في قلة الفرص الصفاوية، علماً أن توبا لعب في غير مركزه الأصلي، والناشئ علي كركي الذي شارك في الشوط الثاني لا يملك الخبرة الكافية.

وقال فاليرييو: «نعم، أعتزف بأن هذه المجموعة كانت الأسهل لأنها ضمت فرقاً جديدة تشارك لأول مرة بالبطولة».

أضاف: «أمتلك الخبرة الكافية في هذه البطولة، حيث سبق أن قادت الاتحاد السوري إلى الظفر بلقب كأس الاتحاد الآسيوي عام 2010، والمشوار لا يزال طويلاً ويحتاج إلى جهود مضاعفة». وختم تيتا حديثه قائلاً: «أحب مواجهة فريق الحد البحرين في دور الستة عشر، لا فريق الشرطة العراقي». ويخوض الصفاء مباراته الأخيرة يوم الأربعاء في 23 الحالي أمام رافشان في بيروت ضمن الجولة الأخيرة.

سباق النجمة فريق الجيش السوري في الجولة الأخيرة في 23 الجاري

تلك الهجمات افتقرت إلى الكثافة العددية في الهجوم، لكنها حدثت كثيراً من اندفاع ذات راس الهجومي، ما أسهم في تحقيق الصفاء لهدفه بخطف نقطة التعادل الثمينة، لتنتهي المباراة بتعادل بطعم الفوز بالنسبة إلى الفريق اللبناني. في المؤتمر الصحافي بعد المباراة قال الروماني تيتا فاليرييو: «حسبنا صدارة المجموعة الأولى، ورغم الظروف الصعبة التي عاشها الفريق في ظل الإصابات المتعددة حيث

بواجب التغطية الدفاعية على كامل وجهه، فضيقوا كثيراً المساحات على مهاجمي الفريق الأردني المصري محمد طلعت والسوري عبد القادر مجرمش. وشارك في وسط الصفاء حمزة سلامي كلاعب ارتكاز، ومن أمامه حسن هزيمة وجوزف حبوش، خلف ثلاثي الهجومي عمر الكردي، في اليمين وتوبا والمقداد يساراً.

وجاءت المباراة متكافئة، سيطر عليها الحذر والحرص الدفاعي من الطرفين، في الشوط الأول، قبل أن يندفع الفريقان أكثر نحو الهجوم في الشوط الثاني، حيث اشرك فاليرييو الناشر علي كركي في مركز قلب الهجوم بدلاً من الروماني توبا. وفي هذا الشوط ظهرت الفرص الخطرة على المرمين، فتألق زياد الصمد وذاد عن مرمي فريقه ببسالة، وخصوصاً في الدقيقتين 80 و86 حين عطل ببراعة قذيفتين لبهاء عبد الرحمن ومحمد طلعت، والثانية استخدم فيها خبرته، إذ تصدى بنحو رائع للكرة قبل أن تخترق المرمى.

بدوره بادر الصفاء في الشوط الثاني إلى القيام ببعض الهجمات الخاطفة بقيادة حسن هزيمة والكردي، لكن

في الدور الثاني. ويلعب في الجولة الأخيرة الجيش مع النجمة في إيران والكويت مع ضيفه فنحاء في 23 الجاري.

في المجموعة الأولى، ضمن فريق الصفاء الصدارة بتعادله سلباً مع فريق ذات راس الأردني على استاد عمان الدولي، بحضور نحو ألف متفرج.

وبهذه النتيجة رفع الصفاء رصيده إلى 13 نقطة أمام ذات راس (10 نقاط) والسويق العماني. ويلعب اليوم الخميس رفشان الطاجيكستاني مع السويق العماني في المجموعة عينها. وخاض فريق الصفاء مباراة تكتيكية، عمد فيها المدير الفني تيتا فاليرييو إلى تبديل بعض مراكز اللاعبين، فأشرك الروماني كونستانتين توبا في مركز رأس الحربة، فيما لعب محمود كجك في مركز الظهير الأيسر، بدلاً من بشار المقداد الذي خاض المباراة كجناح أيسر. وفي الدفاع خاض السوري تامر الحجاج محمد إحدى أقوى مبارياته هذا الموسم، إلى جانب نور منصور في متوسط الدفاع ومحمد زين طحان يميناً، حيث قاموا

هولمتهم يستعيد توازنه بصعوبة على حساب هوبس

الجولة عينها. وكان قائد الرياضي فادي الخطيب أفضل المسجلين بـ 31 نقطة، كذلك سجل علي تراوري 29 نقطة، فيما كان مارينو عبود وأنطوني أفري أفضل مسجلي بجه بـ 26 نقطة لكل منهما. وتستكمل المرحلة غداً الجمعة بمباراة القمة بين الرياضي وضييفه المتحد في المباراة عند الساعة 18:00.

نقطة، وأضاف مواطنه ترنس ليدر 22 نقطة و12 متابعه. فيما كان ساني سكاكيني أفضل مسجل لهوبس بـ 7 متابعات. ولا يبدو أن لقاء هولمتهم وعمشيت أثر في الفريق الأول، فعمشيت بدوره حقق فوزاً صعباً على مضيفه بجه بفارق 10 نقاط 92-82 (28-23، 50-41، 57-71) في قاعة المركزية ضمن

استعاد هولمتهم نغمة الفوز بعد خسارته أمام عمشيت في المرحلة الماضية وحقق فوزاً صعباً على ضيفه هوبس بفارق 8 نقاط 71-63 (15-11، 29-22، 50-44) في قاعة هولمتهم مزهر ضمن المرحلة الثامنة من إياب بطولة لبنان لكرة السلة. وكان الأميركي ديون ديكسون أفضل مسجل للفائز بـ 26

● كرة السلة ●



الكرة الكويتية

تقديم ترشيحات في انتخابات الاتحاد الكويتي

لم يترشح سوى طلال الفهد، رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، لمنصب رئيس الاتحاد، مع إغلاق باب التقدم للانتخابات المقررة إقامتها منتصف الشهر المقبل.

وسيتنافس على منصب نائب الرئيس هيايف المطيري من نادي النصر ونواف جديد من الجهراء وعبد الله الروضان من الساحل، بينما لجأ اثنان من أعضاء الجمعية العمومية للنادي العربي إلى مركز الشرطة أولاً قبل تقديم أوراق ترشيحهما في مقر الاتحاد. وتقدم صبيح ابل وحميد عرب عن العربي بصفة شخصية بعد تسجيل أوراقهما في مركز الشرطة التابعين له لإثبات حالة، وبالمثل فعل مبارك النزال عن نادي التضامن، الذي سحب ناديه طلب ترشحه بعد الانقلاب الذي حصل في النادي وانتقلت الأغلبية إلى قائمة سعد البغلي بعد انضمام ثلاثة أعضاء من عادل الهللي الذي جمد نشاطه.

ولجأ ابل وعرب إلى مركز الشرطة أول من أمس الثلاثاء قبل ترشيحهما، وذلك في ظل مقاطعة ناديهما العربي للانتخابات. وسيحيل

الاتحاد الكويتي أوراقهما للمحكمة الرياضية التابعة للجنة الأولمبية الكويتية لتحديد إذا كان من حقهما الترشح. وطبقاً لقانون الانتخابات، يقدم كل ناد مرشحين اثنين على الأقل،

يختار منهما مرشح واحد في مجلس إدارة الاتحاد الجديد. وستجرى الانتخابات في 15 أيار المقبل بحيث يتكون من 14 عضواً، هم رئيس ونائب رئيس و12 عضواً. وكان عبد الرزاق المصنف أمين



طلال الفهد مع رئيس الاتحاد اللبناني هاشم حيدر (ارشيف - عدنان الحاج علي)

سر النادي العربي، قد كتب على صفحته على موقع تويتر أن ناديه سيقاطع الجمعية العمومية لاتحاد الكرة، سواء بالترشح أو الانتخاب، أو حتى الحضور. ويأتي هذا بسبب الخلاف القائم بين العربي والاتحاد الكويتي على خلفية أحداث نهائي كأس ولي عهد الكويت بين العربي والقادسية، الذي حسمه الأخير لمصلحته 1-2 بعد مباراة شهدت أحداثاً مؤسفة. والقي العربي باللوم على «قرارات تحكيمية مثيرة للجدل» ليتعرض لاعبو العربي ومسؤولوه لعقوبات بالجملة راوحت بين الإيقاف والغرامة المالية. وطاولت هذه العقوبات رئيس النادي جمال الكاظمي.

ورفع العربي قضايا ضد الاتحاد الكويتي اعتراضاً على هذه العقوبات ومنح الاتحاد مهلة للذهاب للجنة فض المنازعات أو تصعيد الشكوى للاتحاد الدولي (الفيفا).

ورفض العربي طلب الاتحاد الاحتكام إلى هيئة تحكيم اللجنة الأولمبية الكويتية لفض النزاع القائم بينهما ورفع الأمر إلى الفيفا.

كرة اليد

انطلاق إياب فاينال 6 اليد

تنطلق اليوم الخميس منافسات إياب فاينال 6 بطولة لبنان لكرة اليد، بمباراة واحدة تجمع بين السد حامل اللقب ومتصدر الترتيب مع المشعل بدنايل عند الساعة السابعة في قاعة نادي السد. ولن يواجه السد أي صعوبة تذكر في تحطيم منافسه بالنظر إلى الفارق الكبير في الإمكانيات والخبرة ونوعية اللاعبين.

وفي المباراة الثانية التي ستنتج عنها الأبطال غدًا الجمعة، يستضيف الصداقة وصيف السنوات الماضية، الحصان الأسود في هذه البطولة الشباب مار الياس عند الساعة والنصف في قاعة حاتم عاشور الرياضية. واللقاء هو واحد من المواجهات المفصلية هذا الموسم لتحديد جدول ترتيب البطولة، وخاصة أنه سيؤثر كثيراً في تحديد المواجهات في الفاينال 4 للبطولة. وسيكون هذا الاختبار الحقيقي الأول لمدرّب مار الياس توفيق شاهين الذي تسلم دفة القيادة خلفاً للسوري ثائر حبوش، فيما سيحاول المدرّب زياد منصور تسجيل انتصار بعد عدم الاستقرار في المستوى خلال الفترة الماضية.

ويوم السبت يختتم الأسبوع الأول إياباً بمواجهة بين فوج الإطفاء والجيش اللبناني، ويسعى الجيش إلى تعويض خسارته في المباراة الماضية أمام السد وكذلك استغلال أي تعثر للصداقة ومار الياس لتحسين موقعه في سلم الترتيب، فيما يخوض الإطفاء المباراة من باب المشاركة بعدما انعدمت حظوظه تقريباً في الدخول للمربع الذهبي. وتقام المباراة على ملعب الصداقة عند الساعة السادسة.

أخبار رياضية

«نحن نركض وأنتم تتبرعون»

في مبادرة لتوفير علاج طفل مصاب بمرض السرطان، وبرعاية وزير الصحة وأثل أبو فاعور، سيجتاز ثمانية عدائين مسافة 210 كلم على طول الساحل اللبناني ركضاً في الفترة الواقعة بين 7 و11 أيار المقبل بمعدل 42 كلم يومياً بالتعاون مع «مركز سرطان الأطفال في لبنان» (CCCL) تحت شعار «نحن نركض وأنتم تتبرعون». وستجري عملية الانطلاق من الناقورة (الجنوب) في السابع من أيار المقبل.

والعداؤون الثمانية هم: علي قضامي، عماد لادقاني، جورج حويك، خضر بدران، محمد مرهمو، جهاد الأشقر، ربيع فرسون ومارك جبران.

هذا وستعلن الحداث الرياضي وتفاصيله خلال مؤتمر صحفي سيعقد عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر الجمعة 11 الجاري في فندق فينيسيا (بيروت)، بحضور المنظمين ومسؤولي الشركات الراعية واتحاد ألعاب القوى ورجال الصحافة والإعلام.

الشباب بطل بيروت في كرة الطاولة

أحرز نادي الشباب الرياضي بطولة العاصمة بيروت للدرجة الثانية في كرة الطاولة لفرق الرجال بفوزه بأربع مباريات دون أي خسارة، حيث فاز على كل من هومنمن بيروت 3-0، وعلى الرفاه بيروت 3-0، وعلى القلب الأقدس 3-0، وعلى العهد 3-1، الذي حل في المركز الثاني بفوزه على القلب الأقدس 3-2، وعلى الرفاه بيروت 3-1، وعلى هومنمن بيروت 3-0. وحل في المركز الثالث القلب الأقدس بفوزه في مباراته الأخيرة على هومنمن بيروت بنتيجة 3-1. أشرف على البطولة نائب رئيس الاتحاد أحمد عرقجي، الذي وزع الكؤوس والميداليات على الفائزين.

استراحة

1677 sudoku

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | 6 | 1 | | | 9 | 2 | |
| 1 | | | | 2 | | | | 3 |
| | | | 5 | | | | | 8 |
| | 8 | 2 | 9 | 6 | | 5 | | |
| | | | | | | | | |
| | 1 | | | 8 | 5 | 6 | 7 | |
| 5 | | | 8 | | | | | |
| 2 | | | | | 1 | 8 | | 6 |
| | 4 | 7 | | 9 | | 3 | | |

حل الشبكة 1676

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9 | 4 | 2 | 7 | 8 | 3 | 1 | 6 |
| 1 | 8 | 2 | 6 | 3 | 9 | 7 | 5 | 4 |
| 6 | 7 | 3 | 1 | 4 | 5 | 2 | 8 | 9 |
| 7 | 4 | 8 | 5 | 6 | 1 | 9 | 2 | 3 |
| 3 | 6 | 1 | 4 | 9 | 2 | 8 | 7 | 5 |
| 2 | 5 | 9 | 7 | 8 | 3 | 6 | 4 | 1 |
| 9 | 3 | 7 | 8 | 5 | 4 | 1 | 6 | 2 |
| 4 | 2 | 6 | 9 | 1 | 7 | 5 | 3 | 8 |
| 8 | 1 | 5 | 3 | 2 | 6 | 4 | 9 | 7 |

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانص صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 1677

| | | | | | | | | | | |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | | | | | |

مصور فوتوغرافي أميركي راحل يُعتبر من أكثر مصوري الفوتوغرافيا إبداعاً وتأثيراً ومن أكثرهم إتقاناً لعمله في القرن العشرين. قام بتصوير مجموعة هائلة من الأشياء خلال حياته 1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11 = صاحب نظرية التطور ■ قوانين البلدان ■ 6+7 = حُب

حل الشبكة الماضية: عاصي الحلاني

إعداد
نعم
مسعود

كلمات متقاطعة 1677

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

أفصيا

1- نجم وفنان فرنسي راحل مات في سن مبكرة بسبب إحتكاك كهربائي في حمام منزله
2- مصيف سوري في قضاء النيك - محترم ومهيب - 3- الإسم الأول لرئيسة وزراء هندية راحلة - اضطراب وانزعاج - 4- للتفسير - خوف وفزع - عملة أسيوية - 5- حرف نصب - إنسان - 6- دني وزييل - مزج الألوان ببعضها - 7- ربح طيبة - موسيقي ألماني شهير راحل - مقياس أرضي للمساحة - 8- جزيرة أندونيسية - بحيرة مالحة في فلسطين تُعرف أيضاً ببحر الجليل - 9- للتأفف - من أعمال الشيطان - والدتك - 10- قائد عربي بربري الأصل فتح الأندلس بإمرة موسى بن نصير

عموديا

1- ماركة سيارات - عاصمة عربية - 2- دولة عربية - مدينة فلسطينية من أقدم المدن التاريخية - 3- من الألوان - شامة في الوجه - 4- صوت الانفجار - وضع خلسة - يحرث الأرض بالسكة - 5- كثره - عكسها بواسطتي - إله وخالق - 6- نوع من الطنائس - 7- رمى الشيء من فمه - بيت العصفور - صانع الخبز - 8- من البقول أوراها كبيرة وغليلة مرغوب في أكله ومعروف منذ قرون عديدة - طائر وهمي كبير أو قطعة من قطع الشطرنج - قذف أو قصف - 9- هلاكي ومصيبيتي - كلية روسية أصبحت عام 1957 أول حيوان يُطلق إلى الفضاء ويموت في الرحلة - 10- مدينة سورية في الجولان وقاعدة محافظة

حلول الشبكة السابقة

أفصيا

1- الفونوغراف - 2- سمير يزبك - 3- مس - دار - أجر - 4- أهرام - خميس - 5- اليمن - رك - 6- أصرخ - أصم - 7- لا - أج - رشام - 8- أبولون - وس - 9- سوف - رمشايت - 10- دنيز بايكال

عموديا

1- أسماء الأسد - 2- لمسه - صابون - 3- في - رار - وفي - 4- ورد الخال - 5- نيامي - جورب - 6- وزر - ما - نما - 7- غب - خنصر - شي - 8- ركام - مسواك - 9- جير - آسيا - 10- فارس كرم - تل

دوري أبطال أوروبا

إنجاز تاريخي لـ«أتلتيكو سيميونى» يطيح برشلونة

فاجأ أتلتيكو مدريد متبعي كرة القدم بتأهله إلى الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا، بعد تغلبه 1-0 على برشلونة. لقاء كان سيده مدير أتلتيكو الأرجنتيني دييغو سيميوني الذي نجح تكتيكياً أمام مواطنه تاتا مارتينيوس

هادي احمد

فعلها أتلتيكو مدريد. المباراة كانت واضحة منذ البداية. يخيل لأي متابع أن أتلتيكو ليس أمام غريم اسمه برشلونة. في إياب الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا، قدم «النادي الكاتالوني» واحدة من أسوأ مبارياته على الإطلاق. على الأقل، هذا ما بدا بوضوح في الشوط الأول. وقتها اختفى أهم نجومه تماماً. أما من جهة ممثل العاصمة الإسبانية، فكان اللاعبون مع الجهاز الفني بمستوى اللقاة.

في الصدام التكتيكي الكبير بين الأرجنتينيين مدير برشلونة تاتا مارتينيوس والرائع جداً دييغو سيميوني، انتصر الأخير. أدرك سيميوني، الإيطالي الطابع والثقافة، أن المباراة ستكون صعبة للغاية، وخصوصاً في ظل غياب نجمه الأبرز دييغو كوستا. لكنه أتلتيكو الذي لا يرحم أبداً في «فيسنتي كالدون»، ولو كان يعاني نقصاً في المراكز الامامية. ففي الأربع مواجهات السابقة بينهما، فرض التعادل كلمته. في ذهاب وإياب كأس السوبر الإسباني وذهاب الدوري المحلي وذهاب دور ربع النهائي الأخير.

أمس، انتهى مسلسل التعادل. كان واضحاً أن التعادل لن يرضي أحداً، لذا دخل الاثنان واضعين الفوز نصب أعينهم، على الرغم من أن التعادل السلبي كاف لتأهل أتلتيكو بعد التعادل ذهاباً في «كامب نو» 1-1. في الملعب، كان الهتاف موحداً. خرجوا ليعلموه ولا شيء سواه: «أتلتيكو مدريد سيتأهل». ما هي إلا 5 دقائق على إطلاق حكم المباراة الإنكليزي هاورد ويب صافرة البداية، حتى قطع كوكي تذكرة التأهل إلى المربع الذهبي. فبعد تسديدة من أدريان لوبيز، ارتدت الكرة من القائم لتعود وتصل إلى دافيد فيا

الذي رفعها إلى رأس راوول غارسيا وهبها لكوكي فأودعها الأخير شباك الحارس خوسيه بينتو. فرحة سريعة، وعودة للهجوم من جديد. لم يهدأ لاعبو أتلتيكو أبداً لمدة 20 دقيقة. كرتان سددا على مرمى بينتو، أنقذها القائم الأول والثاني من فيا في الدقيقتين (11) و(19). لم يكن هذا متوقفاً، غير أن سيميوني نجح بنحو مميز باستغلال سوء حال قلب دفاع «برسا» المؤلف من الأرجنتينيين خافيير ماسكيروانو ومارك بارترا، في ظل غياب جيرارد بيكيه. كانت الجماعة سلاح «روخي بلانكوس» في المواجهة، عبرها نجحوا بتضييق المساحات على لاعبي برشلونة وإفساد تمريراتهم القصيرة.

في الدقيقة (24)، استعاد برشلونة بعضاً من وعيه. عاد عبر البرازيلي نيمار الذي مرر كرة عرضية داخل منطقة الجزاء إلى الغائب الأبرز الأرجنتيني ليونيل ميسي، لكنه أضعها بتسديدة خارج الخشبات الثلاث (24). وبقي «برسا» على هذه الحال، ضاغطاً حتى نهاية الشوط الأول.

في بداية الشوط الثاني، حصل برشلونة على فرصة ذهبية لإدراك التعادل، لكن الحارس البلجيكي تيبو كورتوا تعلق وقطع الكرة من بين قدمي نيمار الذي كان يستعد للتسديد في الشباك بعد تمريرة متقنة من تشافي (48). وواصل برشلونة انتفاضة، لكنه لقي مقابل هجومه الكثيف، مرتدات عدة من جانب لاعبي أتلتيكو، تألق أمامها بينتو، رغم هفواته بإبعاد الكرة من منطقتهم في أكثر من مناسبة.

في النهاية، وقف سيميوني هناك، وسط ملعبه، واستقر في حجور عيون جماهيره الممتلئة دموع فرح، لتحقيق إنجازاً انتظره مشجعو النادي منذ عام 1974.

فرحة لاعبي
أتلتيكو بالتأهل
إلى نصف
النهائي
(داني بوزو -
أ ف ب)



بايرن يتخلص من هانشتير

تأهل بايرن ميونخ الألماني إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بتغلبه على مانشستر يونايتد 3-1 (1-0 ذهاباً). وافتتح مانشستر التسجيل بهدف للفرنسي باتريس ايفرا (57)، لكن بايرن نجح بالتعادل سريعاً عبر الكرواتي ماريو ماندزوكيتش (59). ولم ينتظر بايرن كثيراً ليستعيد أفضليته بفضل توماس مولر الذي وصلته الكرة من عرضية للهولندي أريين روبن، فحولها في الشباك (68)، ثم أضاف روبن الهدف الثالث (76).



يوروبا ليغ

يوفنتوس وبنفيكا قريبان من نصف نهائي «يوروبا ليغ»

يوفنتوس وبنفيكا يستضيفان ليون والكمار بمعنويات عالية لفوزهما ذهاباً خارج ملعبهما، ومهمة صعبة نسبياً لبورتو أمام مضيفه إشبيلية، وشبه مستحيلة لفالنسيا أمام ضيفه بازل



مدرب يوفنتوس كونتي في مؤتمر صحفي أمس (أ ف ب)

لن تقف إلا المفاجأة، الليلة، بوجه تأهل يوفنتوس الإيطالي وبنفيكا البرتغالي إلى الدور نصف النهائي لمسابقة «يوروبا ليغ» لكرة القدم عندما يستضيفان ليون الفرنسي وأزد الكمار الهولندي، في إياب ربع النهائي.

وكان يوفنتوس وبنفيكا قد حققا فوزين ثميين خارج ملعبهما وبنتيحة واحدة 0-1 ذهاباً، وبالتالي فإنهما مرشحان بقوة لتأكيد تفوقهما وبلوغ دور الأربعة. ويلي فريق «السيدة العجوز» البلاء الحسن محلياً حيث بات قريباً من الظفر باللقب الثالث، إذ يتعد بفارق 8 نقاط عن مطارده المباشر

روما قبل 6 مراحل على نهاية الموسم، وقارباً أيضاً منذ خروجه خالي الوفاض من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا.

بدوره، يدخل بنفيكا مواجهة الكمار بمعنويات عالية بعدما اقترب كثيراً من استعادة اللقب المحلي الذي سيطر عليه غريمه التقليدي بورتو في الأعوام الثلاثة الأخيرة.

في المقابل، ستكون مهمة ممثل البرتغال الثاني في دور الثمانية بورتو، بطل 2003 و2011، صعبة نسبياً أمام مضيفه إشبيلية، بطل 2006 و2007، كونه اكتفى بفوز صغير بنتيجة 0-1 ذهاباً على

أرضه، بينما يخوض فالنسيا، بطل 2004، مهمة شبه مستحيلة أمام ضيفه بازل السويسري، مفاجأة المسابقة، حيث يحتاج إلى تعويض خسارته الفادحة ذهاباً بثلاثية نظيفة.

وهنا برنامج المباريات (كلها الساعة 22:05 بتوقيت بيروت): بنفيكا (البرتغال) - الكمار (هولندا) (0-1 ذهاباً)

يوفنتوس (إيطاليا) - ليون (فرنسا) (0-1)

فالنسيا (إسبانيا) - بازل (سويسرا) (3-0)

إشبيلية (إسبانيا) - بورتو (البرتغال) (1-0).

أصداء عالمية

تظاهرة لدعم مشاركة تيفيز في المونديال

سُننظم تظاهرة في العاصمة الأرجنتينية بيونس آيرس غداً من أجل المطالبة بعودة النجم كارلوس تيفيز، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي، إلى صفوف المنتخب الوطني الذي سيخوض غمار بطولة كأس العالم هذا الصيف، بحسب ما أوردت صحيفة «توتو سبورت» الإيطالية. من جهته، رأى النجم السابق أرييل اورتيجا أن تيفيز يستحق المشاركة في كأس العالم، وقال لراديو «دي لا ريد»: «شخصياً، أرى أن ما يقدمه تيفيز هذا الموسم يجعله يستحق مكاناً في قائمة المنتخب الأرجنتيني في المونديال، لا فقط المشاركة فيه وعدم الاكتفاء بالوجود ضمن القائمة المسافرة إلى البرازيل».

كلينسمان وفوغتس يرشّحان ألمانيا للقب المونديال

اتفق النجم الألماني السابق يورغن كلينسمان، مدرب المنتخب الأميركي لكرة القدم، ومستشاره بيرتي فوغتس، على أن منتخب بلادهما قادر على التنويع بلقب مونديال 2014 الذي تستضيفه البرازيل من 12 حزيران إلى 13 تموز المقبلين. وقال كلينسمان في مقابلة نشرتها صحيفة «بيلد»: «جيل بيرتي أحرز كأس العالم عام 1976، وجيلي توج عام 1990. الجيل الحالي يجب أن يكون التالي». من جانبه، رأى فوغتس الذي أحرز كمدرّب آخر لقب كبير لألمانيا في كأس أوروبا 1996، أن ألمانيا تملك حالياً «منتخباً رائعاً ولم يكن لديها لاعبون أكثر إعداداً فنياً وتكتيكياً» من الجيل الحالي. ورغم أن كلينسمان وفوغتس هما خصمان ليواكيم لوف في المجموعة السابعة نفسها، يتمنيان أن تصبح ألمانيا بطلاً للعالم للمرة الرابعة بعد أعوام 1954 و 1974 و 1990.

لاسانا ديبارا ليس مقاتلاً مع «داعش» في سوريا

أكد اللاعب الفرنسي لاسانا ديبارا أنه ليس الشخص المثلّم الذي يُدعى «أبو عيسى الأندلسي» والذي ظهر في شريط فيديو انتشر على الشبكة العنكبوتية. وكشفت صحيفة «ذا ديلي ميرور» الإنكليزية أنه لاعب سابق في أرسنال وقد ترك كرة القدم ليقاتل في صفوف تنظيم «داعش». ونشر ديبارا صورة في حسابه الشخصي على موقع «تويتر» تظهره في الطائرة مع زميلين له في ناديه الحالي لوكوموتيف موسكو الروسي، مغزداً: «في سوريا؟ يا لها من طرفة سخيفة. أمسية سعيدة للجميع».

رايس تقول وداعاً

وضعت الأسترالية ستيفاني رايس، الحاصلة على 3 ميداليات ذهبية في أولمبياد بكين 2008، حذاء مسيرتها في عالم السباحة. ولم تشارك رايس (25 عاماً) في أي بطولة منذ مشاركتها الفاشلة في أولمبياد لندن 2012 بسبب إصابات في الكتف أرغمتها على إجراء 3 عمليات جراحية. وقالت رايس: «بعد الألعاب الأولمبية الأخيرة، لم أرغب في اتخاذ قرار متسرع بخصوص مسيرتي، لأنني كنت لا أزال تحت تأثير قوة الحماسة»، وأضافت «لم أكن أعلم أنه يتعين عليّ أن أنتظر طويلاً لأصل إلى اقتناع بنسبة 100 في المئة بما يجب عليّ عمله».

سوق الانتقالات

راموس بديلاً لليغاندوفسكي في دورتموند

وأحرز راموس 32 هدفاً في 89 مباراة في الدوري الألماني مع هيرتا برلين، منها 16 هدفاً خلال الموسم الحالي. وقال راموس لموقع هيرتا على شبكة «الإنترنت»: «إنها رغبتني في قطع خطوة جديدة في مشواري واللعبة في دوري أبطال أوروبا. كل من يعرفني يدرك أنني سأبذل قصارى جهدي في المباريات المتبقية لي مع هيرتا». وانضم راموس الذي من المتوقع أن يشارك في كأس العالم المقبلة إلى هيرتا برلين قادماً من أمريكا دي كالي الكولومبي في 2009. من جهة أخرى، أكد الإسباني

أبرم بوروسيا دورتموند الألماني أول تعاقداته الصيفية بإعلانه ضم الكولومبي أدريان راموس، مهاجم هيرتا برلين، بداية من الموسم المقبل، بعقد لأربع سنوات وذلك بهدف تعويض رحيل البولوني روبرت ليفاندوفسكي إلى بايرن ميونيخ. وقال مايكل تسورك، المدير الرياضي لدورتموند، في بيان: «أدريان راموس لاعب رائع ومن أفضل الهادفين في ألمانيا. إنه مناسب تماماً لدورتموند». ولم يعلن دورتموند عن قيمة الصفقة، لكن وسائل إعلام ألمانية ذكرت أنها تبلغ حوالي عشرة ملايين يورو (13,79 مليون دولار).



مهاجم هيرتا برلين الكولومبي أدريان راموس (أرشيف)

كرة المضرب

دورة هيوستن: بداية هوفقة للوبيز وهويت

من العيار الثقيل بتغلبه على الكرواتي إيفو كارلوفيتش الثامن 1-6 و 4-6، ليضرب موعداً مع الألماني بنجامين بيكر الفائز على الإسباني روبن راميريز هيدالغو الصاعد من التصفيات 1-6 و 6-1 و 3-6. وتأهل الأميركيون ميكائيل راسل ودونالد يونغ وستيف جونسون، المشارك ببطاقة دعوة، إلى الدور الثاني بفوز

صعد الإسباني فيليسيانو لوبيز والأسترالي ليتون هويت، المصنّفان خامساً وسابعاً على التوالي، إلى الدور الثاني لدورة هيوستن الأميركية البالغة جوائزها نحو 540 ألف دولار والمقامة على أرض ترابية. في الدور الأول، فاز لوبيز على الأميركي روبي غنبري الصاعد من التصفيات 5-7 و 2-6، وهويت بطل عام 2009 على الكندي بيتر بولانسكي الصاعد من التصفيات 4-6 و 6-3 و 4-6.

وفي الدور المقبل، يلعب لوبيز مع الكولومبي أليخاندرو غونزاليس الذي كان قد أقصى القبرصي ماركوس بغدادتيس، وهويت مع الأميركي سام كويري الذي تغلب على الروسي اليكس جونيور بوغومولوف 4-6 و 6-7. وفجّر الأميركي جاك سوك مفاجأة



نوفيتسكي عاشر أفضل مسجّل في تاريخ الـ«أن بي أي»

المستوى الخارق في هذا الدوري لا يصدق». من جهته، فإن المخضرم الكندي ستيف ناش، نجم لوس أنجلوس لايكرز، بات ثالث أفضل ممرر في تاريخ الدوري بتحقيقه 10335 تمريرة حاسمة خلال مباراة فريقه ضد هيوستن روكتس والتي انتهت بخسارته 130-145. وفي المباريات الأخرى، فاز بروكلين نتس على ميامي هيت 88-87، وديترويت بيستونز على أتلانتا هوكس 102-95، ومينيسوتا تمبروولفز على سان أنطونيو سبرز 110-91.

حاجز الـ 20 نقطة في 50 مباراة متتالية. وقال دورانت: «لكل شيء نهاية، والواقع لم أكن أحب كل التركيز المنصب عليّ في الأونة الأخيرة لأن فريقني يستحق أيضاً الإشادة». في المقابل، دخل الألماني ديرك نوفيتسكي التاريخ عندما أصبح عاشر أفضل مسجّل في الدوري الأميركي، مسجلاً 21 نقطة ليرفع رصيده إلى 27714 نقطة خلال فوز فريقه على يوتا جاز 95-83. وقال نوفيتسكي: «أن أدخل ضمن أفضل 10 هادفين في تاريخ الدوري الأميركي هو إنجاز كبير لأن

اكتفى نجم أوكلاهوما سيتي ثاندنر، وكان دورانت قد حطم الأحد الماضي الرقم القياسي لجوردان الذي تخطى حاجز الـ 25 نقطة في 40 مباراة متتالية موسم 1986-1987 في صفوف شيكاغو بولز. ويبقى أمام دورانت أن يتخطى





صورة وخبير



في جولة خاصة، زارت مجموعة من الصحافيين معرض مصمم الأزياء الفرنسي الشهير جان بول غوتيه في لندن قبل يوم من افتتاحه أمس. بعد نيويورك، حظ المعرض الذي يحمل اسم «عالم أزياء جان بول غوتيه» من الرصيف إلى المنصة، في مركز «باربيكان» في العاصمة البريطانية، على أن يستمر حتى 25 آب (أغسطس) المقبل. ويعتبر هذا الحدث الأول عالمياً المخصص للمصمم العالمي الذي يرصد تأثيراته على الحياة الباريسية، من الشوارع إلى السينما، من خلال الوسائط المتعددة (كارل كورت - أ ف ب)

بانوراها



هونديك 2014 «كلنا واحد»

أصدر «الاتحاد الدولي لكرة القدم» الأغنية الرسمية لمونديال البرازيل 2014 تحت عنوان «كلنا واحد - أولي أول» (we are one). إضافة إلى قائمة أغنيات الألبوم الرسمي لكأس العالم. وشارك في الأغنية الرسمية كل من: النجمة جنيفر لوبيز، مغني الراب الأميركي «بيتبول» والمغنية البرازيلية كلاوديا ليتي، وهي تتضمن كلمات بالإنكليزية والإسبانية والبرتغالية، على أن تكون الأغنية الرئيسية في ألبوم One Rythm love الذي سيطلقه فيفا مع شركة «سوني ميوزيك أنترتينمنت» في 12 أيار (مايو) المقبل. وسيضم الألبوم أغنية La la لشاكيرا، ولريكي مارتين، وعدد من الوجوه الغنائية البرازيلية المعروفة.

غسان كنفاني وسناء محيدلي التقيا على النت

9 نيسان (أبريل) جمع الموت والحياة. إنّه ذكرى ولادة الكاتب والشهيد الفلسطيني غسان كنفاني (1936 - 1972)، واستشهاد المناضلة سناء محيدلي (1968 - 1985). هكذا، أحب الناشطون على شبكات التواصل الاجتماعي تذكراً بوصفهما «مقاومين قضيي، ليحيا البقية».

سناء «عروسة الجنوب» و«زهرة نيسان»، تلك «الحسناء التي تزوجت البطولة»، لم يبخل عليها هؤلاء باسترجاع أقوالها وكلماتها الأخيرة قبيل العملية الاستشهادية التي نفذتها في جنوب لبنان. ابنة الـ 17 ربيعاً نثر عليها المغرّدون الورود وأسبغوا عليها المدائح، مؤكدين أنّها «عنوان للنضال، وخصوصاً أنّها أول فتاة لبنانية تنفذ هذا النوع من العمليات. وركز رواد مواقع التواصل الاجتماعي إحدى أشهر عباراتها «أنا لم أمت بل حية بينكم. أنا الآن مزروعة في تراب الجنوب أسقيه من دمي وحيي». على المنوال نفسه، احتفى هؤلاء بولادة غسان كنفاني، «عميد الثورة الفلسطينية»، ذاك «الحي الخالد» الذي يختصر «شعباً في رجل». وشدّدوا في تعليقاتهم على أنّ الأديب الفلسطيني كان «القضية والوطن ولا يمكن استعادته إلا إذا استعيد الوطن». صوره ملأت المساحات الافتراضية، وإلى جانبها أشهر أقواله ومواقفه النضالية ضد العدو الصهيوني مع فسحة قليلة للحب.



رسمة لغسان كنفاني تداولها الناشطون على الشبكة أمس



القرصنة يستغلون «نزيف القلب»

يبدو أنّ الهجمات الإلكترونية المنتشرة حول العالم تعود إلى خلل اكتشف أخيراً في تكنولوجيا التشفير المستخدمة بكثرة. ونقلت وكالة «رويترز» عن خبراء أنّ هذا «أحد أخطر العيوب الأمنية المكتشفة في السنوات الأخيرة». ودفع اكتشاف خلل Heart bleed (نزيف القلب) الذي توصل إليه باحثون من شركتي «غوغل» و«كودينو ميكون» للأمن إلى توصية الشركات أول من أمس بمراجعة خوارزمها لمعرفة ما إذا كانت تستخدم نسخاً ضعيفة من برنامج «أوبن. إس. إس. أل»، مشيرة إلى أنّ هناك تحديات متاحة لمعالجتها. الضعف قد يتيح الوصول إلى بيانات حساسة، بما في ذلك كلمات السر والمفاتيح السرية التي تفك شيفرة المرور عبر الإنترنت.



جايمس براين هيلويغ ودم الحلبة وهو

فارق المصارع الأميركي الشهير جايمس براين هيلويغ (54 عاماً - الصورة) الحياة أول من أمس، بعدما اشتهر في بطولاته في WWE. والأخيرة مؤسسة تركز أنشطتها على مصارعة المحترفين، وهي رياضة محاكاة تتكوّن من المصارعة إلى جانب التمثيل. منذ 1993، تخلى هيلويغ عن اسمه الحقيقي لصالح «المحارب الأمثل» (the ultimate warrior). ليشكل علامة فارقة في عالم المصارعة المحترفة، ويشتهر بالقناع الملون الذي كان يرتديه. بعد أيام على تكريمه في WWE Hall Of Fame، وإلقائه كلمة مؤثرة في Monday Night RAW، توفي «المحارب» بعدما سقط أرضاً وهو برفقة زوجته، قبل أن تُعلن وفاته في «مستشفى أريزونا» من دون ذكر السبب.