

قررنا أن نتخذ من المحكمة الدولية منبراً لاتهام المحكمة ومحاكمتها باسم الضمير والأخلاق وحرية الصحافة والسيادة الوطنية والمقاومة وروح القوانين وباسم قضيتنا المركزية فلسطين.

إبراهيم الامين

الحدث



94% للسياسي
رئاسة الصناديق
الفارغة

22

10

مسلحوا سوريا تلقوا دعماً
من أوباما: هكذا دُرِّبنا
أميركيون في قطر

12

آن الأوان لاستعادة الجامعة
البنانية لاستقلاليتها... وحادار
«المنكافات»

14



إدارة النفايات نحو الأزمة:
الكنس للبلديات... والمعالجة
نحو تلزيم جديد

18

القنوات اللبنانية «تصوم» عن
الدراما المصرية: «الجديد»
يعرض 5 مسلسلات

عشرات الآلاف تدفقوا أمس على السفارة السورية في البرزة للمشاركة في انتخابات الرئاسة (هيثم الموسوي)



نازحون
وناخزيون
وعنصريون

[9, 7]



moustache

f /moustachestores

المشهد السياسي

قانون ما بعد الفراغ

طلوت القوى السياسية صفحة الخشية من الفراغ بعدما وقعت فيه، فبدأت البحث عن سبل وضع قانون جديد للانتخابات النيابية. تكتل التغيير والإصلاح هو الأكثر صراحة من غيره في الحديث عن خليفة قانون الستين

في المطبخ التشريعي على قانون انتخاب يؤدي إلى هذا الغرض». وأشار إلى أنه «بين التمديد للمجلس النيابي والانتخابات على قانون الستين، سنختار الانتخابات، وبين الستين وأي قانون أكثر عدالة في التمثيل سنختار القانون الجديد، ولبنان مشتاق ويحتاج إلى رئيس قوي وفعلي وقادر على الحكم وفرض الهيبة والتوازن، والعماد عون بما يمثل وما هو قادر على تحقيقه له أحقية الوصول إلى موقع الرئاسة».

على صعيد آخر، باشر فريق 14 آذار حملة جديدة تهدف إلى إخراج النائب ميشال عون، ومحاولته الضغط عليه لدفعه إلى إعلان عدم مشاركته في السباق إلى قصر بعبدا، على قاعدة «انسحابه وسمير ججع أمين الجميل وسليمان فرنجية معاً». وعزب هذا الطرح هو السفير السعودي في لبنان علي عوض العسيري.

واقترح رئيس حزب الكتائب أمين الجميل «إنشاء قوة ضغط للضغط باتجاه انتخاب رئيس للجمهورية في أقرب وقت»، محذراً «من خطر الدخول في تطبيع الوضع والتنازل مع حالة عدم وجود رئيس للبلاد». وجدد الجميل «موقف حزب الكتائب الذي يرى في مجلس النواب هيئة ناخبة وليس هيئة تشريعية بحسب نص المادة 75 من الدستور طوال فترة الشغور الرئاسي».

من جهته، أشار المرشح الرئاسي النائب هنري حلو في حديث إذاعي إلى أنه لن يسحب ترشيحه

إلا عند التوافق على مرشح بين جميع الأفرقاء. زميله في «اللقاء الديمقراطي» النائب مروان حمادة، أشار إلى أن «قوى 14 آذار اتخذت موقفاً واضحاً وحريصاً على احترام الدستور والمؤسسات بالموازاة مع الاهتمام بشؤون الناس»، مشدداً على أن «الأساس هو تأمين النصاب لانتخاب رئيس جديد للجمهورية، غير أن هناك حالتين استثنائيتين ليجتمع مجلس النواب للتشريع، هما سلسلة الرتب والرواتب ومعالجة الوضع الاجتماعي وقوانين تكوين السلطة». وقال: «قد نضطر لاتخاذ أي تدبير طارئ قبل انتخاب رئيس الجمهورية».

من جهته، قال نائب الأمين العام لحزب الله الشيخ نعيم قاسم: «نحن واضعون لا يمكن أن يتم الاستحقاق الرئاسي في لبنان من دون اتفاق، وهذه الجهلوانيات في الدعوة إلى التنافس الشريف والنزول إلى المجلس النيابي والقيام بتقديم مرشحين ما هي إلا الأعياب بخارجة تماماً عن الوصول إلى نتيجة حقيقية في انتخاب رئيس للجمهورية إن اليوم قبل الغد عليه أن يسلك طريق الاتفاق، ومن لا يسلك هذا الطريق مهما فعل وانطلق وانخفض فلن يصل إلى نتيجة سوى كثرة الكلام الإعلامي السياسي. نحن نرغب أن يتم هذا الاستحقاق الرئاسي بأسرع وقت ممكن، لكن هذا الأمر مرتبط باليات واقعية وموضوعية، ونحن حاضرون لكل مساهمة توصل إلى

الاتفاق، ونعتبر أنه الطريق الطبيعي والسليم».

ودخل السفير الأميركي ديفيد هيل على خط الحث على إجراء انتخابات رئاسية قريباً، فعبر عن أسفه «لعدم حصول الانتخابات الرئاسية في لبنان في الوقت المحدد وفقاً للدستور». ولفت هيل في بيان له، إلى أن «بلادنا تشجع المجلس النيابي،



العسيري هو
عراب فكرة التخلي عن
ترشيح عون والجميل
وجعجع وفرنجية



كما فعلت دائماً، على انتخاب رئيس جديد في أسرع وقت ممكن».

على صعيد آخر، أوضح وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل في كلمته خلال اجتماع دول عدم الانحياز، أن «لبنان يحتاج دعماً فعلياً لا كلامياً من خلال مجموعة الدعم الدولية التي أنشأت صندوقاً اثتمانياً بهدف مواجهة الأخطار المتدرجة من جراء تدفق النازحين السوريين».

ولفت إلى أن «لبنان أظهر بفتح حدوده للنازحين السوريين استضافة

غير مسبوق وإنسانية استثنائية لم تقابل إلا بتقدير دولي كلامي. فقد أصيب لبنان بتغيير ديموغرافي جسيم وصل إلى حد أن نصف سكانه أصبح من غير اللبنانيين، وأصيب بخسارة اقتصادية مباشرة حجمها 7,5 مليارات دولار أميركي، وأصبح مهدداً برسالته وكيانه ووجوده حتى، ما ألزم حكومته بوضع سياسة رسمية في جلستها الأخيرة تقضي بوقف تدفق النازحين السوريين أولاً وتناقص أعدادهم ثانياً، وعودة النازحين الإقتصاديين إلى بلادهم ثالثاً، وإيواء من بقي من النازحين في تجمعات سكنية آمنة داخل سوريا رابعاً، وصولاً إلى عودة كل النازحين إلى بلادهم خامساً».

وفي سياق منفصل، أشار رئيس الحكومة السابق نجيب ميقاتي، إلى أنه «مسرور جداً لما وصلت إليه الأمور على الصعيد الأمني، وتمنى أن ينعكس الاستقرار الأمني اليوم انتعاشاً على المستوى الإقتصادي». وأضاف بعد لقائه وقدماً من غرفة الصناعة والزراعة والتجارة في طرابلس برئاسة توفيق دبوسي في منزله في الميناء: «المرحلة السياسية التي نمر بها لا تتماهى بالضرورة مع الاستقرار الأمني في المدينة، لأن التشابك الحاصل على المستوى السياسي مرتبط بملفات داخلية وخارجية شديدة التعقيد، وحلها، مع الأسف، ليس داخلياً بالكامل. المرحلة الحالية شديدة الحساسية، وتتطلب أقصى درجات الانضباط والحفاظ على أعلى مقدار من التوافق».



هيك حبس ما يجبس الإرهاب

السجن صار مركز أمن للمجرمين: بوابات بلا أجهزة كشف معادن. زنانات بلا بواب. قاعات بلا كاميرات مراقبة. لدرجة فيه مساجين عم يخطو ويدبروا عمليات الخطف والسرقة والإرهاب بالبلد، من قلب السجن. اليوم عم نسعى لنبني سجون جديدة ونأهل السجون الحالية لنوقف تفشي الإرهاب من قلب السجن لبراً.



LPRA
Lebanese Prisons Reform Association
الجمعية اللبنانية لتأهيل السجون

ENTER THE
NEXT LEVEL.
THE BMW 3 SERIES.

BMW 3 Series



Sheer Driving Pleasure

www.bmw-lebanon.com

BMW EfficientDynamics
Less emissions. More driving pleasure.

STARTING FROM USD 39,900.

The BMW 3 Series is the sum of our passion - it combines the best of BMW: supreme dynamics, pioneering innovation and beautiful design. Enter the next level of driving pleasure with this multiple-award winner, the BMW 3 Series now starting at USD 39,900 excl. VAT with a 2.9% interest rate. Contact Bassoul Heneine sal to book your test drive.

For more information contact, Bassoul-Heneine sal
Sed El Bauchrieh: 01-684684/5
Ain El Mreisseh: 01-360708/360779
or any of their appointed dealers.

بنك عوده

بنك عوده ش.م.ل
الرأس مال: ل.ل. ٨٩٦,٢١٥,٨٩٦ - ٤٦٠,٨٩٦ مدفوع بكامله
الأموال الخاصة بالمجموعة: ل.ل. ١٠٣,٥٢٩,٧٤٠,٣١٥ - كما في آذار ٢٠١٤
س.ت. ١١٢٤٧ بيروت
لائحة المصارف - ٥٦ - عضو في جمعية مصارف لبنان

لبنان | سويسرا | فرنسا | الأردن | سورية | مصر | السودان | المملكة العربية السعودية | قطر | إمارة موناكو | تركيا | العراق | مكتب تمثيلي في أبو ظبي

مجلس الإدارة

أعضاء مجلس الإدارة كما في ٣١ كانون الأول ٢٠١٣

السيد ريمون ودع عوده	رئيس مجلس الإدارة - المدير العام
الدكتور مروان مختار غندور	نائب رئيس مجلس الإدارة
السيد سمير نقولا حنا	عضو ومدير عام
السيد مارك جان عوده	عضو ومدير عام
الدكتور فرادي شارل باز	عضو ومدير عام
الدكتور عماد إبراهيم عيتاني	عضو ومدير عام
الشيخة سعاد حمد الحميضي	عضو
الشيخة مريم ناصر الصباح	عضو
الشيخ عبد الله إبراهيم الحبيب	عضو
الدكتور خليل ميشال بيطار	عضو

مفوض المراقبة

BDO سمعان، غلام وشركاهم
إرنست ويونغ

بيان التدفقات النقدية للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ٢٠١٣

(القيم بملايين الليرات اللبنانية)		معدلة*	
٢٠١٣	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٢
٥٧٤,٤٣٩ (٦٠٠)	٦٩٩,٠١٢ (٤٤)	١٠٠	١٠٠
٥٥,٥٨١	١٤٥,٧٢١	٩	٢١
٦٨,٨١٥	٥٥,٨١٥	١٢	٨
-	(٤)	-	-
(١٦٣,٩٧٦)	(٣٦٥,٨١٢)	(١٢)	(٥٢)
١٤٥,٧٢١	٣٠٢,١٠٤	١٤	٤٢
(١٤,٢٢١)	(١٩,٢٢١)	(١)	(١)
(١,١٦٨)	(٥٥١)	(٠)	(٠)
-	(٨,٢٢٧)	-	(٩)
(٦٨٥)	(٨٥٠)	(٠)	(٠)
٣١,٤٤١	١٧,٥٥٧	٣	١٦
(٢,٣٠٧)	(٧)	(٠)	(٠)
(٧٣٦)	١١٠	(٧)	(١)
٢١,٧٤١	١٥,٣٢٤	٣	١٥
-	(٤٨,٦٢٢)	-	(٥)
-	(٣٠,٤٣٩)	-	(٤)
٦٥٨,٥١٦	٧٠١,٨٨٥	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١٦٣,٦٢١)	١٠٠	(١٢)
٩٤,٩٨٢	٢٤٢,٣٢٨	١٦	٣٤
(١,٥٤٦,٧٩١)	(٢,٩٣٣,٤٨٦)	(١٦)	(٣٠)
(٤٠,٣٣٢)	٥٣,٨٢٩	(٤)	(٥)
٦,٤٦٧,٨١٦	٣,٠٣٥,٤٨٤	٦٤٧	٤٨٤
١٢٢,٨٦٢	(٤٥٩,١٣٢)	١٢	(٥)
٣٥,٤٤١	١٩,٠٠٨	٣	(١)
(٥,١٠٤)	(٢١١)	(٠)	(٠)
٧١٢	(٥٢٤)	٠	(٥)
(٦,٠٩٢)	(٦٦,٤٨٢)	(٠)	(٦)
١,٣٧٩,٣٠٤	٥٣٨,٨٨٧	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	(٢٤٩)	(١)	(٢)
(٣,٩٨٩)	(٥,٤٣٥)	(٠)	(٥)
(١٥٨,٧٥١)	(١٣١,٣٧٢)	(١٦)	(١٣)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	١٧,٧٢٢	١٠٠	(١)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٥٨٢)	١٠	(١٨)
(١,٥٤٦,٧٩١)	٩,٤٢٠	(١٦)	(٩)
(٤٠,٣٣٢)	١٨,٦٣٥	(٤)	(١٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	١١٨,٧٠٦	٦٤٧	(١١٨)
١٢٢,٨٦٢	(١٨,١٠٢)	١٢	(١٨)
٣٥,٤٤١	٢٣٦,١٧٥	٣	(٢٣٦)
(٥,١٠٤)	(٣٣٦,١٧٩)	(٠)	(٣٣٦)
٧١٢	٥٩,٠٨٤	٠	(٥٩)
(٦,٠٩٢)	٤٩,٠٣٠	(٠)	(٤٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٢٢,٧٥٧	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	(١٣٠,٠٣٥)	(١)	(١٣)
(٣,٩٨٩)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(٠)	(٥)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٩٣,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)	٥,٥٢٩,٤٦٢	(١٦)	(٥)
١,١٩٩,٦١٣	٣٩١,٨٢٠	١٠٠	١٠٠
٥٩٧,٢٩٢	(١,٣٠٢,٣٣١)	١٠٠	(١٣٠)
٩٤,٩٨٢	(١٨٢,٤٣٢)	١٠	(١٨٢)
(١,٥٤٦,٧٩١)	١,٥٥٦	(١٦)	(١)
(٤٠,٣٣٢)	٨٢٢	(٤)	(٨)
٦,٤٦٧,٨١٦	-	٦٤٧	(٠)
١٢٢,٨٦٢	(١,٤٨٢,١٩٦)	١٢	(١٤٨)
٣٥,٤٤١	٣٣٩,٠٠٨	٣	(٣٣٩)
(٥,١٠٤)	(١٨٨,٤٣٨)	(٠)	(١٨٨)
٧١٢	(٣٣٦,١٧٩)	٠	(٣٣٦)
(٦,٠٩٢)	٥٩,٠٨٤	(٠)	(٥٩)
١,٣٧٩,٣٠٤	٤٩,٠٣٠	١٠٠	١٠٠
(١٦,٩٥٢)	٤٢٢,٧٥٧	(١)	(٤٢٢)
(٣,٩٨٩)	(١٣٠,٠٣٥)	(٠)	(١٣٠)
(١٥٨,٧٥١)			

في الواجهة

«المارونية للإنتشار»
تنفي

ورد في «الأخبار» (العدد 2300، 2014/5/22) تقرير حول الاجتماع الذي عقدته المؤسسات المارونية في بركي نسبت فيه أقوال إلى رئيس المؤسسة الوزير ميشال اده وأمين المال شارل الحاج يهّم المؤسسة أن تنفي ما نسب إلى المذكورين أعلاه وتؤكد أنه مختلق ويعيد عن أخلاقيات أعضاء المؤسسة وأديباتهم، وأن الوزير اده أبدى رأياً قانونياً بموضوع النصاب وأحقية التشريع في المجلس النيابي عملاً بالمادة 75 التي تنص على: «أن المجلس المنتخب للانتخاب رئيس الجمهورية يعتبر هيئة انتخابية لا هيئة اشتراعية ويترتب عليه الشروع حالاً في انتخاب رئيس...».

المديرة الإدارية هيام البستاني

... والرابطة
المارونية أيضاً

... والرابطة المارونية أيضاً تضمن ما ورد في «الأخبار» (العدد 2300 بتاريخ 2014/5/22) تحت عنوان «يوم الغضب البطريركي...» أقوالاً ومواقف نسبت إلى بعض أعضاء المجلس التنفيذي في الرابطة المارونية لا تمت إلى الحقيقة بصلة. فجميع أعضاء الرابطة يعملون من أجل شد أواصر الإلفة بين اللبنانيين جميعاً من دون تفرقة خصوصاً في هذه المرحلة الدقيقة.

رئيس الرابطة المارونية
النيقبي سمير أبي اللع

بلدية بدنايل وفتوش

تعلقاً على ما ورد في رد رئيس مجلس إدارة شركة السلام للتطوير العقاري، السيد بيار فتوش، («الأخبار»، 2014/5/2)، تؤكد بلدية بدنايل ما يلي: أولاً، ادعاء فتوش بإقامة دعاوى لدى المراجع المختصة لوقف المعتدين في منطقة جرد بدنايل صين لا تمت إلى الواقع بصلة لأنه من باب أولى أن تتبلغ البلدية بهذه الشكوى، وهذا ما لم يحصل إذ بادرت البلدية إلى اتخاذ الإجراءات لوقف المقاتل المخالفة، فور تسجيل شكوى لديها من قبل أحد المالكين.

ثانياً، عدم ملكية آل فتوش في جرد صنين بدنايل، ولا يزال النزاع قائماً في المحاكم بين المالك الأساسي شركة السلام للتطوير العقاري، وآل فتوش. ثالثاً، ملكية جرد بدنايل صنين ما زالت شائعة ولا يزال العديد من أهالي بدنايل يملكون حصصاً، ويحق لهم التصرف والانتفاع بها، وتنظم البلدية إقادات سنوية تثبت ضمان الأرض والانتفاع بها.

استناداً إلى رد آل فتوش عن عجز القوى الأمنية لا بد أن يطرح تساؤل: من له المصلحة في تغطية هذه المقاتل كي تصبح أمراً واقعاً في السلسلة الغربية؟ هذا ما لن يقبل به الأهالي بالمطلق.

رئيس بلدية بدنايل
علي سليمان

حكومة بطلاحيات رئيس: بعثت



حكومة سلام ورنثت صلاحيات رئيس الجمهورية (هيثم الموسوي)

الاستقالة سوى حتى المساء عاد عنها الرئيس على الأثر، فلم يشق مرسوم تعديل الحكومة وتكليفها صلاحياته طريقه إلى التنفيذ.

حينما انتهت ولاية الرئيس أمين الجميل منتصف ليل 22 أيلول 1988 من دون انتخاب خلف له، فأصدر مرسوم تأليف حكومة عسكرية ترأسها قائد الجيش العماد ميشال عون وضمت أعضاء المجلس العسكري، عهد إليها صلاحيات الرئاسة. على نقيض شهاب، مارس عون الصلاحيات كرئيس للجمهورية لا كرئيس حكومة انتقالية مكلفة التحضير لانتخاب الخلف، ومن قصر بعبد الشاغر لا من وزارة الدفاع. كانت ذروة استخدام صلاحيات رئيس الجمهورية، الرابعة فجر 5 تشرين الثاني 1989 عندما أصدر مرسوم حل مجلس النواب في اليوم المقرر لانتخاب رئيس للجمهورية هو النائب رينه معوض.

وقعت الحالات الثلاث هذه تحت أحكام المادة 62 من الدستور، قبل تعديلها في ما بعد في تسوية الطائف. قضت المادة 62 القديمة بإنابة «السلطة الإجرائية» وكالة بمجلس الوزراء، وكان رئيس الجمهورية وقتذاك رئيس السلطة الإجرائية يتمتع بأوسع صلاحيات داخله، فأضحت هذه برمتها في عهدة الحكومة الإنتقالية. في اتفاق الطائف أدخل تعديل على المادة 62 قضى بان تناط بالحكومة القائمة الصلاحيات المتبقية لرئيس الجمهورية بعدما انتقلت السلطة الإجرائية إلى مجلس الوزراء وتقاسمها رئيس مجلس الوزراء ومجلس الوزراء.

أدرجت الحالات الثلاث اعوام 1952 و1960 و1988 في باب شغور رئاسة الجمهورية «لأي علة» الواردة في المادة 62، رغم أن الأولى والثانية متشابهتان كون الرئيس تنحى إرادياً، بينما الثالثة نجمت عن انتهاء ولايته الدستورية من غير تمكن مجلس النواب من انتخاب خلف له في ظل المادة 73. يومذاك، تحت وطأة الحرب عام 1988 ووجود حكومتين وقيادتين للجيش وانقسام سائر المؤسسات وتحول الفراغ تفصيلاً ثانوياً، لم يُشر الشغور جدلاً حيال المادتين 73 و74 على غرار ما شهدته في ما بعد استحقاق 2007، ومن المرجح أن

بتهيب تلتئم
حكومة الرئيس تمام سلام
غداً في أول جلسة لمجلس
الوزراء، وراثاً صلاحيات رئيس
الجمهورية منذ شغور
المنصب في 25 أيار. للمرة
الثانية منذ اتفاق الطائف،
في عهدتين متعاقبين، تتولى
حكومة قائمة صلاحيات
الرئيس بعدما تعذر انتخاب
خلف للرئيس المنقضية
ولايته

نقولنا ناصيف

ثمة حالات ثلاث في ظل الدستور السابق شهدت شغوراً في الرئاسة. أولى دامت ستة أيام، وثانية لم تطل أكثر من ساعات قليلة، وثالثة استغرقت 13 شهراً و13 يوماً.

حينما استقال الرئيس بشارة الخوري من منصبه في 18 أيلول 1952، وأقرن تنحيه بمرسوم تأليف حكومة ثلاثية انتقالية برئاسة قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب نبط بها الإشراف على انتخاب خلف له. في اليوم السادس على الاستقالة، 23 أيلول، انتخب مجلس النواب الرئيس كميل شمعون، واستمرت حكومة شهاب في تصريف الأعمال حتى استقالته في 30 أيلول. لم تمثل أمام المجلس، ولم تُعد بياناً وزارياً، ولزم رئيسها في الأيام الثلاثة الأولى مكتبته في وزارة الدفاع. في اليوم الرابع انتقل إلى السرايا الكبيرة لتوقيع معاملات إدارية.

حينما استقال الرئيس فؤاد شهاب من منصبه في 20 تموز 1960، وعهد إلى حكومة الرئيس أحمد الداعوق تولى صلاحياته بعدما أجرى تعديلاً أدخل قائد الجيش اللواء عادل شهاب ورئيس الأركان الزعيم يوسف شميص وزيرين للدفاع والداخلية. لم تعش

مع حكومة الرئيس فؤاد السنيورة على اثر انطواء ولاية الرئيس اميل لحود، من دون انتخاب خلف له حتى منتصف ليل 24 تشرين الثاني 2007. منذ ذلك انتقلت إلى السلطة الإجرائية التي تمثلها الحكومة صلاحيات رئيس الجمهورية. في الأيام القليلة السابقة للشغور، ناقش السنيورة ووزارؤه المنتمون إلى فريق سياسي واحد هو قوى 14 آذار سبل تعاطي حكومتهم مع صلاحيات الرئيس الماروني الآيلة اليهم. غداة الشغور، ذهب السنيورة إلى بركي وطمان البطريرك الماروني مارنصرالله بطرس صفيير إلى هدفين: اولهما سعي حكومته إلى انتخاب رئيس جديد للجمهورية، وثانيهما تعاملها مع صلاحيات الرئيس في أضيق نطاق ممكن.

لم يكتف السنيورة، على رأس الدولة، بقيادة المرحلة الفاصلة بين شغور الرئاسة وانتخاب الرئيس الخلف ميشال سليمان بعد سنة أشهر، بل

يشهده لاحقاً الاستحقاق الحالي عند أوان انتخاب الرئيس والخوض في تطبيق المادة 74.

طبقت المادة 74 للمرة الأولى في تاريخ الاستحقاقات الرئاسية عام 1952 بانتخاب شمعون رئيساً. منذ ذلك لم يستقل رئيس للجمهورية ويمضي في استقالته حتى النهاية. استقال شهاب في تموز 1960 وتراجع، واستقال الرئيس الياس سركيس في تموز 1978 وتراجع بدوره قبل أن يُكشف عن المرسوم الذي أعده للحكومة الإنتقالية، ورئيسها الماروني، كان من المتوقع إنابة صلاحيات الرئاسة بها. ما فعله الشيخ بشارة، وأوشك أن يُقدم عليه سركيس، وجازف به في ما بعد الجميل، وهو رئيس ماروني الحكومة الإنتقالية لإدارة الشغور، أحجم عنه شهاب الذي أبقى على حكومة الداعوق، السنّي، إلا أنه نقل الحقيقيين الأمنيتين إلى قائد الجيش ورئيس الأركان.

كان الاختبار الأول للمادة 62 معدلة

إسرائيلك تلمح إلى علاقة لحزب الله بهجوم بروك

تقرير

يحيى دبوقة

تلقت إسرائيل حادثة اطلاق النار على المتحف اليهودي في بروكسل، الأسبوع الماضي، التي أودت بحياة ثلاثة أشخاص بينهم اسرائيليان اثنان. فتجنّد مسؤولوها وإعلامها في محاولة لاستغلال الحادث وتوظيفه في أكثر من اتجاه: ضد حزب الله في لبنان، وضد تنظيم «القاعدة» و«الجهد العالمي»، وضد المقاطعة الأوروبية للمستوطنات في الضفة الغربية، وأيضاً ضد الكتابات المؤيدة للفلسطينيين باعتبارها تحريضاً يسهم في إيجاد بيئة ملائمة لنشجارات ضد أهداف إسرائيلية في أوروبا.

قاد التوظيف رئيس الحكومة الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، الذي حمل الانتقادات الأوروبية ضد سياسة تل أبيب في فلسطين المحتلة والمنطقة، المسؤولية عن الهجوم، وقال إنه «توجد حملة أوروبية

المتحف تشير إلى «حرفية ما»، التقارير البلجيكية التي نشرها الإعلام العبري، أكدت أن اتجاهات التحقيق تشير إلى أن «المسألة تتعلق بهجوم معاد للسامية». وبحسب صحيفة



«هارتس»، فإن المحققين البلجيكيين لا يستبعدون احتمالات أخرى، مثل «هجوم قام به شخص مختل عقلياً، أو نشاط معاد للنازية الجديدة، بل أيضاً هجوم شنه متطرف إسلامي عائد حديثاً من الحرب الأهلية في سوريا».

مع ذلك، وسعت تل أبيب دائرة الاتهام لتشمل حزب الله وتنظيم «القاعدة» وفروعه. ونقلت القناة العاشرة العبرية عن «مصادر مسؤولة» عدم استبعادها أي فرضيات، ومن بينها «علاقة ما بين الهجوم وحزب الله». وأشارت إلى أن إطلاق النار على المتحف اليهودي جاء في توقيت مهم جداً لحزب الله، وهو 24 أيار، أي عشية انسحاب الجيش الإسرائيلي من لبنان عام 2000، و«بالتالي يمكن أن يكون مخرب مؤيد لحزب الله ينتمي إلى الجالية اللبنانية الكبيرة في بروكسل، عمل بدافع عقائدي أو رغبة في الانتقام رداً على عمليات اغتيال منسوبة إلى إسرائيل، مثل عملية اغتيال (المسؤول العسكري

قتدي؟



أتاح استيعاب حكومته الظروف الإستثنائية، وعجزها في المقابل عن فرض سلطتها. ورغم تيقننا من أنها تتخذ قرارات غير قابلة للتنفيذ دائماً، وضعت إطار تنظيم عملها كحكومة تحل محل رئيس الجمهورية.

1 - أخطرها الأمين العام لمجلس الوزراء القاضي سهيل بوجي بأن على وزرائها الـ 24 جميعاً توقيع مراسيمها وقراراتها عملاً بأحكام الدستور بعد انتقال صلاحيات الرئاسة وكالة إلى مجلس الوزراء. كان قد تبقى آنذاك 17 وزيراً فقط بعد استقالة الوزراء الشيعة الخمسة والوزير الأرثوذكسي واستشهاد الوزير بيار الجميل. راح الوزراء الـ 17 جميعاً يوقعون القرارات والمراسيم كلها، وتنشر في الجريدة الرسمية مهوراً. بدأ المقصود بذلك ان توقيع الوزير بساوي توقيع رئيس الجمهورية في غياب الأخير وشغور المنصب. في كل منهم قطعة من رئيس الجمهورية.

2 - خلافا لما وصفها به قوى 8 آذار من أنها أضحت حكومة فاقدة للميثاقية، ورفض رئيس المجلس نبيه بري للسبب نفسه استقبالها ومثولها في البرلمان فأوصد أبوابه، تصرفت حكومة السنيرة على أنها شرعية ودستورية. تجاهلت استقالة الوزراء الستة وصفت أذنيها عن كل ما قيل فيها. منذ الاستقالات تلك في 12 تشرين الثاني 2006 ومقاطعة رئيس الجمهورية مذ ذاك جلساتها على نحو نهائي مجرداً إياها من الميثاقية أيضاً، اعتادت الفراغ في رئاسة الجمهورية. كان لحدود قد أضحت على هامش الأحداث بعد اغتيال الرئيس رفيق الحريري عام 2005، وفقد تبعاً لثلاثة من وزرائه الأربعة هم الياس المر وشارل رزق وطارق متري بانتقالهم إلى قوى 14 آذار. ثابر الرئيس على ترؤس جلسات مجلس الوزراء والإطلاع على جدول أعمالها كان يضعه السنيرة، ويتفاهم معه كذلك على بنود طارئة من خارج جدول الأعمال. بعد مقاطعته الجلسات، بدأت حكومة السنيرة تتمرس في ظل أمر واقع جديد بالصلاحيات الرئاسية. مع ذلك كان المدير العام لرئاسة الجمهورية العميد سالم بوضاهر يحضر الجلسات ويحمل القرارات والمراسيم إلى الرئيس المعتكف. لم يكن الوزراء الشيعة الخمسة دورهم بعيدين عن عدد وأفر من القرارات والمراسيم، ووقعوا بعضها المرتبط مباشرة بتسيير ادارات الدولة.

3 - رفض رئيس المجلس سلم اي من مشاريع القوانين التي أقرتها حكومة السنيرة ويربو عددها على 60، ورفض الإعراف بها بسبب صدورها عن حكومة غير ميثاقية. كان على الأمانة العامة لمجلس النواب عند تسلمها المشاريع تلك رفض ترقيمها، ما يشير إلى رفض تسلمها، لكن من دون أن يعود بها حاملوها إلى السرايا الكبيرة. بذلك اكتفى بأخذ العلم بها ليس إلا.

إلى الآن لا تزال بلا ترقيم، ويرفض رئيس المجلس إحالتها على اللجان أو الهيئة العامة. من بينها مشروع قانون دستوري لتعديل المادة 49 لانتخاب «المرشح التوافقي» قائد الجيش ومشاريع قوانين موارنات 2006 و 2007 و 2008.

كلام في السياسة

سيناريو المؤامرة - 2: الحريري وحزب الله ضد عون

جان عزيز

... يتابع السياسي العائد من باريس روايته عن «المؤامرة الرئاسية» في العاصمة الفرنسية. يقول: بعدما اتفق ثلاثي الحريري - السنيرة - ججع، فيما للمصادفة جنبلاط وسعود الفيصل قريبان منهم، على الإخراج المطلوب لإخراج عون، وصلوا إلى السؤال: كيف تجنب الشغور الرئاسي؟ خصوصاً أنه يشكل خطأ أحمر لأكثر من طرف خارجي فاعل. الرياض تخشى تداعياته على نظام الطائف العزيز جداً عليها. بينما واشنطن لا تريد السماع بمقولة الفراغ، مجرد أنها غير معنية رهاً بالملف اللبناني ولا تنوي الاستثمار فيه لحظة من جهدها حالياً. وهي لذلك ترفع شعار الاستقرار، «ستابليتي»، وتلزم تنفيذها للمستوى الأدنى من إدارتها، أي سفيرها في بيروت دافيد هيل. ما يحله هيل لبنانياً يكون محلولاً أميركياً. وما يعجز عن حله في بيروت، يكون مؤجلاً ومتروكاً في واشنطن. يقول السياسي العتيق إن «الثلاثي الباريسي» تباحث في شكل سريع بهذه المعطيات. قبل أن يخلص سريعاً إلى تبني خطة على مرحلتين: أولاً تأييد التمديد. ثانياً تثمير الشغور وتجييره لصالح 14 آذار. في الخطة «أ»، يلاحظ السياسي نفسه أنه بعد عودته إلى بيروت، تأكد بالمعطيات والوقائع من صحة محاولات التمديد. تم تجنيد أكثر من دولة عربية وأوروبية وحتى أميركية لتحقيقه. هيل فاتح بري بالموضوع. العسيري حمله ودار به. بكركي كانت مقتنعة به أصلاً على قاعدة الضرورة وأهون الشرور. بعد طرحه على جبران باسيل وجهها لوجه. مع حسم بالأسعار بلغ ستة أشهر، ومع إغراءات بلغت سلة حوافز تشمل كل الملفات والسلات. الطرح نفسه وصل إلى الرابية في ربع الساعة الأخير. قبل أن يسقط أمام تصليب عون وحزب الله...

يتابع السياسي روايته الباريسية: أصلاً، كان المجتمعون في العاصمة الفرنسية يعرفون صعوبات طرح التمديد وعوائقه. وكانوا يتوقعون سقوطه، وينحسبون للخطة «ب»: تثمير الشغور واستثماره. لا بل كانوا يخططون ليكون الفراغ الرئاسي الجزء الذي يحقق الضربة الكبرى والأخيرة من «المؤامرة». ضربة الفصل النهائي بين عون وحزب الله. كيف؟ يقول اللبناني الخبير في صالونات باريس وشخصياتها المتعددة الجنسيات: كان المجتمعون على ضفة نهر السين مقتنعين بأن حزب الله في حقيقة حساباته وعمق خياراته، لا يريد ميشال عون رئيساً للجمهورية. هم يعتقدون بأنه بمقدار ما يتمسك حزب الله بالجنرال حليفاً، بالقدر نفسه يتهرب من جعله رئيساً. في اعتقادهم، أن الحزب يفكر كالتالي: عون الحليف في حاجة دائمة إلى حزب الله. أما عون الرئيس فسكون حزب الله في حاجة دائمة إليه. ثم إن عون الحليف يمكن توقع موافقه وحساباته وردود فعله. بينما عون الرئيس، أي عون البالغ آخر مشوار حياته السياسية،

لا يمكن توقع ما قد يقدم عليه أو يحجم عنه. عون الحليف، يحتج بقوة المقاومة ويحاجج بها. أما عون الرئيس فمخرج بها ويزعجها سلاحها. والأهم أن عون الحليف يمكن أن تختل معه وأن تحتل الخلاف. تماماً كما حصل في مواضع ثانوية مثل مياومي الكهرباء، أو أساسية مثل قيادة الجيش والتمديد للمجلس النيابي. بينما عون الرئيس لا يمكن تحمل أي خلاف معه. تحت طائلة تحوله خلافاً مع الدولة ومع المسيحيين في آن واحد. وهو ما لا قدرة لحزب الله أن يحتمله على الإطلاق، لا بل هو المحظور القاتل له في أي مدى زمني أت.

يتابع السياسي نفسه: فكر الباريسيون أن حزب الله، مثلهم، لا يريد عون رئيساً، ومثلهم أيضاً يبحث عن إخراج لإخراجه. ولوج الشغور قد يكون التمهيد الإلزامي للتقاطع رئاسياً مع حزب الله. وضعوا خارطة الطريق التالية: بعد 25 أيار يبدأ عض الأصابع بين الطرفين. مرحلة يجب استنفار كل الوسائل الإعلامية والسياسية ومجموعات الضغط الأهلية والروحية، وتجنيدتها من أجل تحميل ميشال عون مسؤولية خلو سدة الرئاسة. بعدها تبدأ مرحلة انتظار لحظة الخرق الرئاسي عبر مرشح جديد، يتوافر في طرح اسمه عاملان أساسيان: أولاً، أن يملك حداً أدنى من الحيثية المسيحية ولو الوهمية، بحيث تكون بكركي على الأقل جاهزة لتغطيته. وثانياً، أن يقدر على تحقيق خرق في معسكر حلفاء عون، وتحديد الأذى لحزب الله ونبيه بري. من هو المرشح الأمثل نظرياً لذلك؟ فكر الباريسيون: حكماً جان قهوجي. راح تفكيرهم أبعد: حزب الله يؤيده طبعاً. يقولون أنهم تعاضوا معه ستة أعوام بانسيابية أمنية وعسكرية كاملة. وحده بحرهم من التزام عون، يؤمن تغطية بكركي، ويضمن لهم تحالف الدولة والسلطة والجيش.

بقيت نقطتان: أولاً، قبل 25 أيار كان ترشيح قهوجي محكوماً بتعديل الدستور. بعد هذا التاريخ صار انتخابه متاحاً وممكناً بفضل سابقة ميشال سليمان. ثانياً، قد يقتضي الأمر إخراجاً ساخناً. تماماً كما حصل مع سليمان في نهر البارد سنة 2007. توقيت مثالي لافتعال المعركة في 20 أيار، وتسجيلات اتصالات بلال دقماق بأشرف ريفي شاهدة. ثم توقيت أكثر مثالية لإنهاء المعركة في 2 أيلول. وتهريب شاعر العبسي شاهد أكبر. قد يقتضي الأمر الآن سخونة مماثلة... يختم السياسي نفسه: أبقوا عيونكم مفتوحة بين الطريق الجديدة وعين الحلوة. على فكرة، كيف سقط للجيش ثمانية جرحى في طرابلس قبل يومين؟! ليس وليد جنبلاط ابن البارحة ليقول: الله يستر! ينهي العائد من باريس روايته المعلوماتية - التحليلية. رواية قد تكون برمتها من نسج الخيال. لكن يبقى على الأشخاص المعنيين بسيناريواتها، أن يكذبوها. وأن يدحضوا مضمونها بالوقائع والمواقف. ويبقى ذلك أيضاً للأيام والتطورات.

علم وخبر

أمين الخخصة في المجالس الخاصة

استغربت أوساط سياسية اللهجة الحادة التي يعتمدها الأمين العام للمجلس الأعلى للخخصة زياد حايك، في مجالسه الخاصة، حيال إحدى الطوائف الكبيرة واتهامه إياها بتعطيل البلد.

آل باسيل مستأوون

أثارت الضغوط التي مارسها وزير الاتصالات بطرس حرب على مجموعة «زين» للاتصالات لإعفاء كلود باسيل من منصب المدير العام لشركة «تاتش» في لبنان وتعيين وسيم منصور بدلاً منه استياءً في أوساط عائلة باسيل التي يصوت كثيرون من أفرادها لحرب في الانتخابات.

ما قل ودك

لا تزال صورة رئيس الجمهورية السابق ميشال سليمان معلقة على جدران عدد من المكاتب في كُتنة الحلوة. ورغم أن القانون



يفرض إزالة الصورة فور انتهاء ولاية الرئيس، إلا أن ضباط قوى الأمن لا يزالون ينتظرون صدور برقية عن قيادة المديرية تتضمن قرار إزالتها.

Année scolaire 2014-2015
Places disponibles
à l'école primaire, en classe de troisième
et de seconde
Collège Franco-Libanais Elite
Beyrouth
Établissement homologué depuis 30 années à vos cotés de la toute petite
section aux classes de terminale Examens Français et Libanais

Ecole numérique; Classes IPAD 6ème, 5ème et seconde
www.CollegeElite.edu.lb
beyrouth@CollegeElite.edu.lb

سك



أشرطة الفيديو التي التقطت لمنفذ العملية وهو يطلق النار داخل المتحف تشير إلى «حرفية ما»



لحزب الله عماد مغنية، أو المسؤول الآخر، حسان اللقيس». هذه بحسب تقرير القناة، لا تستبعد «هذه الفكرة» أن يكون منفذ الهجوم قد بادر من تلقاء نفسه، أو بناء على طلب من حزب الله «كامتحان قبول لانتسابه»، وخصوصاً أن منفذ الهجوم «صوّر» حادث إطلاق النار قبل فراره من المكان،

تقرير

لماذا أطلق سراح من «خطط لاغتيالك الراعي»؟

هذه المعلومات إلى الاستخبارات السورية. كذلك اعترف، ومن دون ضغط، أن شقيقه روديني الذي يقيم في إحدى قرى الجنوب يعمل معه لجهان الاستخبارات نفسه. لم يكتف جيكار بذلك، بل ادعى أن الاستخبارات السورية تريد المعلومات لأنها بصدد الإعداد لعمل أمني تزامناً مع زيارة البطريك لحملايا، كاشفاً أن جهاز الاستخبارات جندته منذ نحو سنة ونصف سنة لقاء أجر قدره 500 ألف ليرة لبنانية شهرياً، مشيراً إلى أن المقدم السوري غالب حسن يتولى تسليمه هذا المبلغ. خطورة هذه المعطيات دفعت مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صقر، إلى إحالة الموقوف مع ملف التحقيق على فرع المعلومات. السيناريو الذي رسمه المشتبه فيه لم يصمد طويلاً. ورغم القالب الجدي للبرقية المعجّلة المرسلة من أمر فضيلة بكفيا، إلا أن عناصر فرع المعلومات لم يحتاجوا الكثير من الوقت حتى اكتشفوا أن جيكار لا يتمتع بكامل قواه العقلية. وتكشف المعلومات لـ «الأخبار» أن الموقوف أثناء إعادة استجوابه أمام عناصر الفرع رسم عدة سيناريوات متخيلة، وتحذرت عن معطيات لا يمكن الركون إليها، وثبت عدم وجود أي أساس لها من الصحة. وأكد مسؤول في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي لـ «الأخبار» أن فرع المعلومات ترك الموقوف، مشدداً على أن هذه القضية «لا تستحق التوقف عندها. الأمر يقتصر على شاب مختل عقلياً اخترع قصة لا أساس لها».



أدعى جيكار أن الاستخبارات السورية بصدد الإعداد لعمل أمني تزامناً مع زيارة البطريك لحملايا (أ ف ب)

رضوان مرتضى

شُغلت الأجهزة الأمنية بمشتمبه فيه في حملايا كان يقوم بتصوير بعض الأماكن بواسطة هاتفه الخليوي بالتزامن مع زيارة البطريك بشارة الراعي. حصل ذلك في 16 من الشهر الجاري. وعلى الأثر، تحركت دورية من مخفر بكفيا لتوقيف المشتبه فيه جيكار س. (سوري - مواليد 1990) «بالجرم المشهود». لم يُعثر في حوزته على أي ممنوعات، باستثناء هاتفه الخليوي الذي صُبط يستخدمه للتصوير. اقتيد

ترك فرع المعلومات الموقوف مشدداً على أن هذه القضية لا تستحق التوقف عندها

الموقوف إلى المخفر للاستماع إلى إفادته التي جاء مضمونها صادماً. فقد أقر الشاب بأنه على مدى أربعة أيام كان يقوم بمفرده بتصوير بعض المواقع والطرق المؤدية إلى بلدة حملايا والشوارع داخل البلدة، كاشفاً أنه يعمل للاستخبارات السورية ويُرسِل الصور إلى والده المقيم في منطقة البقاع كل يومين عبر موقع التواصل الاجتماعي. وذكر أن والده أعلمه بزيارة البطريك لبلدة حملايا بتاريخ 17 الجاري، مشيراً إلى أن مهمته كانت تقتضي التصوير وإجراء الاستقصاءات عن الأماكن التي سيزورها البطريك الراعي بغية إرسال

البطريك على مائدة عملاء لحد الفارين

لفلسطين المحتلة. قبل مغادرته لبنان، أعلن النائب البطريكي للموارنة في الأراضي المحتلة المطران موسى الحاج، برنامج الزيارة في مؤتمر صحفي عقده في دار المطرانية المارونية في حيفا. قال إن «الكنيسة تتبع نهجاً جديداً في التعاطي بزيارة الراعي الذي سيلتقي اللبنانيين المبعدين إلى إسرائيل منذ عام 2000، لأن تشجيع البطارقة بعد كل الحروب والنكبات التي حلت بهم والأزمات الاقتصادية والأفق المسدود والمحدود للأجيال الصاعدة».

بدوره، توجه الراعي إلى الفارين إلى الأراضي المحتلة بالقول: «أنتم من هؤلاء الذين يدفعون بسبب لعبة دولية وإقليمية ما، والمواضيع التي تعانون منها نتابعها مع السلطات في لبنان».

وكان البطريك قد أحيا قداساً في بلدة كفربرعم المدمرة (على بعد 4 كيلومترات من الحدود اللبنانية - الفلسطينية) والمهجرة منذ عام 1948 ولم يبق منها سوى كنيسة (أهلها موارنة). للمتحدثين منها قال الراعي: «حافظوا على وجودكم وأرضكم ولا يموت حق وراءه مطالب. سنعمل لأجل عودتكم بالوقف والتصميم لا بالعنف».

النظر بقرار سلفك البطريك نصر الله صفير الذي أوقف خروجنا إلى دول العالم لنبقى بالقرب من لبنان حتى نعود إلى بيوتنا. أما ولا تزال السياسة الرسمية ضدنا، اتخذ قرارات وقم باتصالات مع الدول الكبرى، تسمح لأولادنا بأن يعيشوا في أوروبا وأميركا أو أستراليا، حيث يحصلون على هويات تسمح لهم بالعودة بكرامة إلى لبنان». الموقع نشر «بياناً

لا أريد العودة إلى لبنان وأنا سعيد جداً في إسرائيل

رسمياً باسم الجالية» اعتبر أن الزيارة «استجابة لصلواتنا التي فتحت أمامنا طريق العودة إلى الوطن الذي دافعنا عنه بأرواحنا وأجسادنا». لقاء الراعي مع العملاء ليس طارئاً على برنامج أيام الزيارة السبعة

للمشاركة مساء أمس في قداس وعشاء أقاموه على شرف الراعي في أحد مطاعم الناصرة العليا. الإعلان وضع بتصريفهم أرقام هواتف لمنسقين في أماكن إقامتهم في نهاريا ومعالوت وكريات شمونة وصفد وطبريا وكرماتيل وحيفا يبيعون بطاقات العشاء التي يعود ريعها لـ «دعم الجالية». لكن المعنيين لم ينتظروا دورهم الخاص في برنامج زيارة الراعي. منذ وصوله إلى بيت لحم يوم الأحد الفائت، واكب قداديسه عدد من العملاء في يافا والجسمانية والقدس (الائنين) والقدس وبيت ساحور (الثلاثاء) وفي كفربرعم المهجرة (صباح أمس). ومن المنتظر أن يواكبوه في محطاته المقبلة القريبة من الجنوب اليوم وغداً في عكا والناصرة وعسفا وحيفا. ينقل الموقع «لبنانيو إسرائيل» للراعي، منها رسالة مفتوحة موقعة من «مواطن لبناني في إسرائيل» حول أولاد العملاء الذين دخلوا مع عائلاتهم أو الذين ولدوا في الأراضي المحتلة. يقول «المواطن» إن أبناء العملاء «يحاكمون معنا من دون ذنب، وجردوا وابتاتوا غير معترف بهم في الدوائر الرسمية اللبنانية». وللمساعدة، طلب منه «إعادة

وكاهن الرعية الأب مارون أبي نادر. صلوات ارتفعت فوق اللافتات المرحبة بالراعي والأعلام اللبنانية التي لوح بها العملاء. وكالة «فرانس برس» نشرت تقريراً عن انطباعاتهم إزاء الزيارة. سليمان نخلة المقيم في كريات شمونة، قال إنه لا يتوقع الكثير من الزيارة على غرار رفيقه بولس نهر المقيم في كرماتيل الذي أكد أن الراعي «لن يقدم لنا أي شيء». وتقول جولي أبو عراج التي تعمل في مؤسسة معنية بشؤون «اللبنانيين في إسرائيل» في نهاريا إن والدها «شهيد قتلته حزب الله»، قبل أن تضيف: «إننا مظلومون وضحية جغرافية تاريخية وفقدنا هويتنا وبحاجة إلى تعويضات معنوية قبل التعويضات المادية». لكن فيكتور نادر، المسؤول السابق في الوحدات الخاصة في ميليشيا لحد، رأى أنها «تعطيناً احتراماً وترفع من معنوياتنا»، لافتاً إلى أنه «لا يريد العودة إلى لبنان، بل هو سعيد جداً وابنه يخدم في الجيش الإسرائيلي». مع ذلك، حظيت الزيارة منذ إعلانها قبل شهر باحتفال صاحب الموقع الإلكتروني الرسمي لـ «اللبنانيون في إسرائيل»، الذي بث دعوات مكثفة لنحو 2500 من العملاء الفارين وأفراد عائلاتهم،

صلّى البطريك الماروني بشارة الراعي أمس في فلسطين المحتلة، بين عملاء ميليشيا لحد وأفراد عائلاتهم. بالقرب من بحيرة طبريا، وعد الراعي من شاركوه الصلاة بالسعي لإعادتهم إلى لبنان

آمال خليل

في كفرناحوم على ساحل بحيرة طبريا في الجليل المطل على الحدود الجنوبية مساء أمس، التقى البطريك بشارة الراعي، عملاء ميليشيا أنطوان لحد وأفراد عائلاتهم الذين فروا إلى فلسطين المحتلة بعد اندحار جيش الاحتلال الإسرائيلي عن الجنوب قبل 14 عاماً. جالية العملاء وعائلاتهم شاركوا في القداس الإلهي في كنيسة القديس بطرس الذي ترأسه الراعي في «مدينة يسوع في الأرض المقدسة»، كما توصف البلدة في الإنجيل، بمعاونة النائب البطريكي للموارنة في الأراضي المقدسة المطران موسى الحاج

على الخلاف

نازحون وناخبون وعنصريون

تنظيم مقاطعة للانتخابات في الخارج أو احتجاجات ذات معنى على عقدها؛ الكتلة الوطنية السورية، إذاً، بدأت تستعيد تماسكها المعروف، ما جرى في بيروت وعمّان أمس، يكشف سبب إصرار الدول المشاركة في الحرب ضد سوريا على منع إجراء الانتخابات في السفارات السورية.

مثل الأردن ولبنان - حُسم نحو دعم خيار الدولة الوطنية ومكافحة الإرهاب والمصالحة وإعادة البناء. أظهرت التجمعات الانتخابية السورية في الخارج مشاركة ناخبين كانوا حتى العام الماضي يستجيبون للخطاب المعارض أو الطائفي، فيما لم ينجح «الائتلاف» أو سواه، في

كان إقبال السوريين على المشاركة في الانتخابات الرئاسية في الخارج، أمس، مفاجأة، ليس فقط من حيث الأرقام والنسب، بل كانت، بالأساس، مفاجأة سياسية مدوية: اتضح أن اتجاه السوريين في الخارج، حتى في بلدان تحظى فيها المعارضة السورية بنفوذ وحضور -

80 ألفاً اقترحوا في اليرزة: الصورة «المجهولة» لسوريي لبنان

الفأ، يحق لهم الاقتراع لخروجهم من سوريا بطريقة نظامية وحيازتهم الهوية السورية أو جواز سفر. لم تكن المدة الكافية لتسجيل الأسماء، لذا عمدت السفارة إلى تمديد المهلة حتى يوم الإثنين الماضي، «ولم يكن الوقت كافياً أيضاً، إذ بلغ عدد الذين يحق الانتخاب نحو 200 ألف».

هذا لا يعني أن السفارة كانت تتوقع أن يأتي هذا العدد الكبير من الناخبين، إذ اقتصر عمل السفارة على تسجيل أسماء الناخبين في بيروت وجبل لبنان والجنوب، حتى الكورة، من دون «طرابلس وعكار، لنوفر على الناس التهديدات الأمنية التي يمكن أن تواجههم في المنطقتين إذا أرادوا الانتخاب». وليلاً، أكد السفير علي أن عدد المقترعين أمس تجاوز الـ 80 ألفاً، ومددت مهلة الاقتراع حتى منتصف ليل اليوم الخميس.

وعلى الرغم من التهديدات الأمنية والضغوط السياسية التي رافقت عملية الانتخاب، وعدم توافر وسائل نقل كافية للسوريين الراغبين بالاقتراع، «شكّل الحشد مفاجأة»، تقول مصادر السفارة. إذ لم تؤمن السفارة النقل، بل عمد عدد من المتمولين السوريين المقيمين في لبنان إلى تأمين عدد محدود من الباصات لنقل الراغبين، فيما تعاون عدد كبير من السوريين على استئجار وسائل نقل عامة من الجنوب وبيروت إلى السفارة.

مصادر متابعة في قوى 8 آذار، تقول لـ «الأخبار» إن «الإعلام صوّر العمال السوريين والنازحين إلى لبنان على أنهم معارضون للنظام، وهذا غير صحيح، فبين النازحين من هم معارضون وموالون. بالإضافة إلى أن المزاج السوري العام في لبنان تحديداً، تغير خلال العام الماضي كثيراً، لعدة أسباب». وتقول المصادر إن «الانتصارات التي حققها الجيش السوري وانكشاف المعارضة السورية أمام السوريين والعالم أعاد الناس إلى كنف الدولة، وما حصل في الدول العربية، وخصوصاً في لبنان، هو من علامات انتصار خيارات النظام، ويثبت أن الشعب السوري خياره الدولة أولاً وأخيراً، فضلاً عن ماضي النزوح إلى دول الجوار، وتحول النازحين إلى مادة للشحاذة من هنا وهناك».

ويختم المصدر بالقول: «ما حصل كسر أوهام البعض، بتحويل النازحين في لبنان إلى ورقة أمنية ضاغطة على المقاومة في المستقبل».

السوري لم يكن غائباً أيضاً، فلا تكاد تنهي مجموعة من السوريين الهاتف «الله محيي الجيش السوري»، حتى تبدأ مجموعة أخرى بتكرار الهتاف. الحال في أقلام الاقتراع أفضل بقليل من الباحات المأوى بالناس. سجل الوافدون أسماءهم بداية عند الموظفين، الذين يقارنون اسم الناخب باللائحة التي أعدت مسبقاً منذ بداية شهر أيار للناخبين السوريين في

عدد الذين سجلوا أسماءهم للاقتراع منذ بداية شهر أيار وحتى 18 منه بلغوا 125 ألفاً

لبنان. يتسلم الناخب الظرف المختوم من قبل وزارة الداخلية السورية، ثم ينتقل إلى خلوة الاقتراع السري ليختار من اللائحة اسماً من ثلاثة: ماهر الحجار، حسان النوري وبشار الأسد. ومع ازدياد الإزدحام، سادت أقلام الاقتراع حالة من الفوضى، قبل أن يعيد الموظفين والأمنيون فرض الهدوء في الداخل.

مصادر السفارة تؤكد أن عدد الذين سجلوا أسماءهم للاقتراع منذ بداية شهر أيار وحتى 18 منه، بلغوا 125

نحن داق خلقنا، كيف العسكر، طولوا بالكن يا شباب». لا شك ترك تعرض الناخبين للضرب على أيدي بعض عناصر الجيش اللبناني الكثير من الغضب في نفوس الناخبين الآخرين. ولبعث الوقت، تفاعل الأمر بين الناخبين بشكل كاد يهدد سير العملية الانتخابية، قبل أن ينزل السفير السوري علي عبد الكريم علي بين الحاضرين ويهدئ من روعهم، وتتولى دوائر السفارة التواصل مع الأجهزة الأمنية لاستيضاح الأمر. من جهتها، أكدت مصادر السفارة لـ «الأخبار»، أن ما حصل «لا يعتر عن موقف سياسي، بل بسبب قلة التنظيم التي سببتها الحشود، وعدم قدرة العناصر الأمنية على تنظيم دخول هذا العدد الهائل من الناخبين وتفتيشهم وفقاً للإجراءات الأمنية اللازمة».

بدا يوم أمس يوم استفتاء للرئيس السوري بشار الأسد، أكثر منه يوماً لانتخابات عادية. فبعض السوريين هنا اقترع بـ «الدم» كما كان يحصل في السابق. ليلي المهجرة من منطقة السبينة (ريف دمشق)، لم يشغلها حمل ابنتها الصغيرة عن البحث في حقيبتها عن «دبوس» لزوجها حسن، لوخر إصبعه واختيار اسم الأسد من بين المرشحين. الجيش

القديم، بعد أن نزل مع زملائه من «الفان» على مستديرة الصياد، واضعاً حول عنقه علم بلاده. «جيت انتخب السيد الرئيس بشار الأسد»، يقول محمد، وبالمناسبة العشريني وأغلب زملائه من محافظة الرقة. ليش الأسد؟ «لأنو عياش الأسد وقيل الثورة كانت الرقة أحلى من بيروت»، يقول محمد. علي، سوري آخر طالب في الجامعة اللبنانية من محافظة درعا، أتى أيضاً ليختار الأسد، مقيم في منطقة رأس بيروت، هل سمعت عن مرشحين آخرين؟ «طبعا، النوري والحجار، لكنني سانتخب الأسد، هوي قائد الجيش، والجيش رح يرجعني على درعا، ما جيت على لبنان بخاطري، هربت أنا وأهلي».

الشقيقان جوزف وإسحاق، من مدينة حلب، يعملان في أحد الملاهي الليلية في جونية، ويقطنان هناك، وأيضاً، «إجينا غصب عنا على لبنان، بعد أن دمرت داعش بيوتنا». اتكا الشابان على حائط الباحة الخارجية للطابق الأول، وانتظرا دوريهما كآلاف القادمين للاقتراع. وحين وصل إلى مبنى السفارة عدد لا بأس به من السوريين الذين تعرضوا للضرب على أيدي قوات الأمن اللبنانية، هم الشابان وعدد آخر من الحاضرين إلى تطيب خاطرهم، «معلش، إذا

كان أمس يوماً «ماراتونياً» في السفارة السورية في اليرزة. لا أرقام واضحة حتى الآن، مع تمديد فترة الاقتراع إلى منتصف ليل اليوم. يوم أمس اقترع السوريون في لبنان لخيار الدولة السورية قبل أي شيء آخر

فراس الشوفي

زحف سوريون في لبنان إلى سفارة بلادهم في اليرزة، مع الشمس الأولى لصباح أمس. كانت الرقة ودير الزور والحسكة ودرعا وحلب واللاذقية والسويداء حاضرة على أغلب الطرقات المؤدية إلى وزارة الدفاع اللبنانية، بلهجات السوريين المقبلين لانتخاب رئيس جديد. أعلام سوريا وصور الرئيس بشار الأسد تكاد تنافس أعداد العمال والمقيمين والنازحين الذين لبوا دعوة السفارة للاقتراع.

المشهد كان أكبر من حجم التوقعات بكثير، للسفارة وحلفاء سوريا في لبنان والأجهزة الأمنية اللبنانية، كما لقوى 14 آذار، التي عادت إلى نغمة ما بعد 14 شباط 2005، متعامية عن ادعائها التعاطف المؤقت مع الشعب السوري منذ بداية الأزمة.

من السان تيريز، إلى الحدث، إلى طريق الشام الدولي والشوارع الفرعية في بعيدا والحازمية واليرزة، ضاقت الأزقة بالسوريين حتى ساعة متأخرة من الليل. ومن استطاع الوصول إلى مدخل السفارة، بالكاد وصل إلى الطابق الأول حيث تولى موظفو السفارة تسجيل أسماء الناخبين، للإدلاء بأصواتهم.

صورة الحشود على شاشات التلفزة لا تقارن بتلك التي تمنحها العين المجردة. إذ فاق الاحتفاظ عند ساعات الظهر قدرة مبنى السفارة ومحيطها على الاستيعاب، ما سبب حالات إغماء عديدة بين جموع الحاضرين، ناخبين وإعلاميين ورجال أمن وعاملين في السفارة. محمد، 25 عاماً، يعمل في محطة وقود على طريق المطار ويقطن في الجناح، أتى إلى هنا سيراً على

تكسرت الأوهام بتحويل النازحين في لبنان إلى ورقة أمنية ضاغطة على المقاومة (هيثم الموسوي)



على الخلاف

الجمع السوري في عمان.. انت

سوف ينتخب السوريون بشار حافظ الأسد؛ الموالون سينتخبون رئيسهم، والمؤيدون سينتخبون خطه السياسي، والمعارضون أو المعترضون سينتخبون الأسد الذي سوف يستجيب للبرامج السياسية والتنمية والعدالة الاجتماعية؛ يجددون ثقتهم به؛ لديهم، هذه المرة، الثقة بأن رئيس سوريا سيكون قوة تلثم الجراح، وتستجيب للتطلعات، وتحفز عجلة التقدم. ولكن كل هذه الفئات تقتنع، في النهاية،

للجيش العربي السوري؛ بدمائه صان وحدة سوريا، وبتضحياته سينهي الغزو الإرهابي لأرضها، ويوحد مجتمعا، ويجدد دولتها الوطنية، ويشكل الضمانة الموثوقة للمستقبل، لسوريا وطنا وملاذا وطريقا وسكنا وعبشا وعملا وكرامة ومشاركة في القرار... لكل السوريين.

ما ينتظره السوريون من الولاية الجديدة المنتظرة للرئيس بشار الأسد، رئيسا جديدا، يواصل كل ما هو وطني ومقاوم في تقاليد السياسة السورية، ولكنه يجترح رؤية تقطع مع أخطاء الماضي، رؤية تتجراً على بناء سوريا جديدة، سوريا الحريات وحقوق الإنسان والمواطن، وسوريا التنمية الوطنية والديموقراطية الاجتماعية.

انتخابات الرئاسة السورية في عمان، تبعث إلى الحكومة السورية رسالة عاجلة عنوانها: لا تتركوا السوريين في الخارج وحدهم، تواصلوا معهم، استعيدوهم؛ فقلوبهم - حتى المعارضين منهم - تنبض بالأمل، بالمصالحة والوحدة.

خرجت من السفارة وأنا متفائل بإرادة الشعب السوري على النصر والحياة، ولكنني مشفق على الرئيس؛ فكم ينتظره من عمل... ومعارك!

إلى تظاهرة سياسية حضارية، رغم ما أشاعه ابعاد السفير بهجت سليمان من مخاوف وحسابات، يشتمل على روح جديدة، يمكن للمرء أن يتوقعها تسري في الكتلة الرئيسية من السوريين في أراضي الجمهورية، ويمكنه أن يتوقع، بالتالي، أن الانتخابات الرئاسية السورية ستكون، في 3 حزيران المقبل، ساخنة، ليس من حيث التنافسية، وإنما بما تعكسه من إرادة جماعية للتجاوز والحياة والتغيير.

بالإضافة إلى أنها تملك القدرات اللوجستية والمالية للتحشيد؛ حتى قوات الدرك الأردنية، المجهزة للفصل بين الموالين والمعارضين، فوجئت بهزيمة الأخيرين؛ عادت الكتلة السورية موحدة، لديها الآن هدف مشترك: عودة الأمن وإعادة البناء والتطلع نحو المستقبل؛ شيء غامض في هذا الجمع الشعبي يتجاوز الولاء والمعارضة، ويحاكي سوريا جديدة. إصرار السوريين في عمان على تحويل يوم الانتخابات الرئاسية

سوريو 39 دولة شاركوا في الانتخابات

انطلقت أمس الانتخابات الرئاسية السورية في الخارج، رغم منع بعض الدول من ممارسة هذه العملية في سفارات سوريا على أراضيها. واحتضنت 39 دولة، بينها 9 دول عربية (العراق، لبنان، الأردن، البحرين، عُمان، اليمن، السودان، الجزائر، موريتانيا) هذه الانتخابات، لكون السفارات السورية لا تزال مفتوحة فيها. في حين أنّ 12 دولة عربية لا تستضيف الانتخابات بسبب إغلاق السفارات السورية فيها (السعودية، قطر، الكويت، تونس، ليبيا، مصر، المغرب)، أو لعدم وجود تمثيل دبلوماسي فيها أساساً (فلسطين، الصومال، جيبوتي، جزر القمر)، أو بسبب رفضها إقامة الانتخابات على أراضيها (الإمارات العربية المتحدة). في حين أنّ كلاً من فرنسا وألمانيا وبلجيكا أعلنت أخيراً رفضها رسمياً إقامة الانتخابات على أراضيها. كذلك يوجد عدد من الدول التي لا تقام فيها الانتخابات بسبب إغلاق السفارات السورية فيها بسبب موقفها من الحكومة السورية، مثل الولايات المتحدة وبريطانيا واليونان وغيرها.

وتستضيف السفارات السورية في الدول الآتية الانتخابات الرئاسية: أرمينيا، بولندا، كوبا، الهند، قبرص، روسيا، إسبانيا، أوكرانيا، ماليزيا، فنزويلا، النمسا، اليابان، إيران، بلغاريا، تشيلي، السنغال، تنزانيا، إندونيسيا، كوريا الشمالية، الأرجنتين، صربيا، الصين، جنوب أفريقيا، رومانيا، باكستان، السويد، تشيكيا، البرازيل، بيلاروسيا، نيجيريا. وأعلنت وزارة الداخلية السورية، أمس، أنّ عدد الناخبين السوريين الذين يحق لهم المشاركة في الانتخابات بلغ أكثر من 15 مليون شخص داخل البلاد وخارجها. وذكرت الوزارة، في بيان، أنّ عدد المراكز الانتخابية بلغ 9601 مركز انتخابي تضم 11776 صندوقاً موزعاً على جميع محافظات الجمهورية السورية.

(أ ف ب، الأناضول)

ناهض حتر

كانت نسائم عمان الصيفية هي التي تخفف علي وطأة الأزدحام الخائق في الشارع الطويل الممتد، جنوبي ضاحية عبدون، نحو مقر السفارة السورية في عمان؛ مع النسائم كانت أصوات أهدوية المنعّم على دقة المهباش؛ لم أتبين الكلمات، لكن، كلما اقتربت السيارة من منطقة التجمهر التي تحيط بالسفارة، كانت الكلمات تتضح:

«الشام ليّنا
وحقك علينا»

ما معنا: يا شام.. أنت لنا ومنا، ونحن مكلفون باسترداد حقك المهدور!

ثم اتضحت الجمهرة الأولى، جمهرة أردنيين يعقدون حلقات

لم يعد ممكناً حشد السوريين في الأردن ضد النظام

الدبكة أمام المدخل الذي خصصته السفارة للمواطنين الأردنيين والعرب المقيمين في البلاد، الراغبين بالإدلاء بأصواتهم في «صندوق شرفي» غير رسمي لا تحتسب أصواته بالطبع، في الانتخابات الرئاسية السورية، إنما تصب في التيار المشرقي المتسع الصفوف في الأردن؛ قيادات الحركة الوطنية ولفيف من شبابها يصطفون للإدلاء بأصواتهم في انتخابات مركز بلاد الشام والمشرق.

على الصندوق، كانت هناك إجراءات مضبوطة بالكامل، اقترعت بهويتي الأردنية لرئيس سوريا المقبل، وبمعنى ما لرئيس الشام؛ كان قلبي يشدني لأبقى مع رفاقي في اللحظة البهيجة لإعلان الهوية المشرقية للحركة

الوطنية الأردنية، لكنني عقلي كان يشدني إلى صناديق الاقتراع السورية، الحقيقية، حيث أبناء الجمهورية العربية السورية، يتجمعون ثم ينسابون في صف طويل منتظم، حاذبته ودخلت إلى قاعة اللجنة الانتخابية؛ من أدلى بصوته لا يريد أن يغادر؛ كان تجمع السوريين هذا الضاح بالآغاني الوطنية، هو مساحة وطن مفقودة تم اكتشافها فجأة، ولكن لا مكان يتسع للجميع، لا مكان يتسع لكل هذه العواطف والانفعالات؛ صبية ترتدي العلم السوري فستانا، وأخرى يتقافز الأمل من عينيهما، ويتهادى مع شعرها وتلويحاتها، إلى جانبها محببة ومنقبة؛ ملابس النساء هي فقط التي تميز الانتماءات الفرعية في هذا الجمع السوري الذي يضم كل الألوان والإحياءات، ولكنه واحد؛ هكذا وجدني في قلب احتفال جماعي وصلابة متعددة الموجات، لكنها تتوحد على إيقاع الأمل بالعودة إلى ما قبل ربيع 2011 الأسود؛ كم رجلا وكم امرأة من هؤلاء الذين يتزاحمون على صناديق الاقتراع اليوم في داخل السفارة السورية، كانوا وكث، في العام 2011، 2012، في المقلب الآخر من السفارة، في الاعتصامات التي كان ينظمها الإسلاميون والشبكات القطرية ضد الرئيس بشار الأسد؟

اليوم انقلب المشهد: السوريون، بأطيافهم، يتجمعون حول سفارتهم وفي داخلها، بينما المعتصمون ضد الانتخابات لا يتجاوز عددهم أصابع اليدين؛ لم يعد ممكناً حشد السوريين المقيمين في الأردن ضد النظام السوري؛ يستطيع المرء أن يتلمس انحصار سوريا الوطن والدولة والمستقبل، هنا في ضاحية عبدون في عمان، حيث، كما هو معروف، يمكن للقوى المضادة أن تتحرك بسهولة،

... حين يلکم النازح السوري ثوار الأرز

استنفر الموجودون، وكانت إحدى القنوات التلفزيونية المؤيدة لـ«الثورة السورية» تستعد لبث البيان مباشرة على الهواء. جلس المنسق العام فارس سعيد في مكتبه منتظراً أن يدلي ادي أبي الملع بما اتفق عليه الأعضاء، موحياً إلى الموجودين بارتياح تام. يحاول جاهداً إخفاء معالم اللكمة

الحالي، وإما أنهم يستحقون ما يمارس بحقهم لأنهم لم يقاطعوا هذه الانتخابات وشاركوا في المسرحية التي يسميها البعض عرس الديمقراطية». لم يتأخر الوقت، فكان للحاضرين المستائين ما أرادوا. خرج أعضاء الأمانة من غرفة الاجتماعات المغلقة ليبتشروا بموقف مهم سيعلن.

أمس، استعاد مسؤولو 14 آذار القاموس الذي عرفوا منه تجاه «السوري» عام 2005، بكل ما فيه من عنصرية سمحت بقتل عمال سوريين والاعتداء عليهم. بشكل ساخر حيناً، وجنوني حيناً آخر علق الحاضرون على المقترعين السوريين. برأيهم إما أنهم «مجترون على الاقتراع للرئيس

الحضور إلى الشقة المخصصة لها في منطقة الأشرافية. زحمة السير الخائقة التي اجتاحت معظم الطرقات الرئيسية والفرعية المؤدية إلى مبنى السفارة السورية في منطقة اليرزة، تركت آثار الاعتراض على وجوههم، فكانت مادة النقاش الأبرز في حديث الموجودين. هذا يتدثر من اضطراره إلى البقاء ساعة وأكثر داخل سيارته بسبب «المد السوري»، وذلك يعبر عن «القرف من رائحة العرق» التي عكرت صفو هواء اعتاده نقياً قبل نزوح العائلات السورية من مختلف المحافظات! أحدهم لم تتقبل «شوفينيته» اللبنانية المشهد الانتخابي السوري في الوقت الذي «أخفقنا حيث نجح شعب يواجه الموت والدمار منذ ثلاث سنوات»، فكيف لهؤلاء السوريين «الذين نحارب نحن من أجل حريتهم أن ينتخبوا رئيساً فيما استسلمنا نحن لواقع الفراغ»؟ صار هؤلاء يرون السوريين بمشهد واحد. السوريون أصبحوا كلهم بعثيين. لا معارضة ولا موالاة، بل سوريين «يجب علينا طردهم والتخلص من عبثهم». يوم

لم يكد السوريون يبدأون يومهم الانتخابي، حتى جل جنون فريق 14 آذار. مشهد الزحف باتجاه السفارة السورية أفقد «الأمانة العامة» صوابها. «فوارسها» الذين لطالما دافعوا عن اللاجئين ثاروا أمس، مطالبين بطردهم ونزع صفة اللاجئين عنهم

ميسم رزق

لم يرق الأمانة العامة لفريق الرابع عشر من آذار المشهد الذي أذهل اللبنانيين صباح أمس. لم يتوقع أحد من أعضائها أو الذين زاروها أن يزحف هذا الحشد الكبير من السوريين في اتجاه سفارة بلادهم في لبنان، للمشاركة في الانتخابات الرئاسية. كان اجتماع الأمانة الأسبوعي الذي تقرّر عقده ظهر أمس قد انطلق، حين بدأ توافد عدد من الأشخاص والإعلاميين الذين اعتادوا

معارضة أمام السفارة السورية في عمان أمس (الأناضول)



خابات الوحدة والأمل



في الطريق نحو السفارة السورية في لبنان (هينم الموسوي)

نازحو البقاع: الانتخاب يشردنا!

قاهر. تسكن مع أخيها وعائلته في أحد مخيمات البقاع الغربي بعد وفاة زوجها وابنها في القصف على أحد أحياء حمص. وتقول بالم: «عيب على العالم والعرب الاعتراف بهذا الانتخابات على جماجم السوريين ودماهم».

بدوره، يرى جاسم أن «الانتخابات يجب أن تكون مفصلاً ديمقراطياً لوقف شلال الدم، إلا أنها بهذه الطريقة وتحت براميل الموت كأنها لم تكن». لا ينكر الرجل أنه ينتقل من مخيم إلى آخر لاقناع الناس بعدم الخوف من السجن. «يمكن أن يسجن مئة ألف ومئتان، لكن لا يمكن أن يسجن ملايين من المشردين بفعل الطائرات والبراميل»، يضيف.

إلى ذلك، لم ينف أحد مسؤولي الجمعيات الإغاثية المحسوبة على تيار اسلامي، أنهم ابلغوا النازحين أن أي شخص يشارك في الانتخابات تسقط عنه صفة النازح، مشيراً إلى أننا «ما بمنع حدا ينتخب، لكن الذي سينتخب يؤكد أن الأمور طبيعية في بلاده، ما ينفي عنه حالة النزوح».

رسائل من جمعيات اسلامية للنازحين: الي بدو ينتخب يضل بسوريا

اسلامية، أوصلوا رسائل شفوية إلى النازحين تقول: اللي بدو ينتخب بسوريا يضل بسوريا، ممنوع عودته إلى المخيم». لا يختلف حال يزن، المقيم في مخيم تعليبا، عن ممدوح، إذ يقول: «إذا ما انتخب اسمي ببصير على الحدود، على ايش بدنا ننتخب صرلنا مهجرين سنتين ما شفنا السفير السوري... ما بدو اتشرد من جديد لأن القيمين على المخيم هددونا اللي بيروح بينتخب، خليه هونيك». بدورها، تعيش نديمة في وضع

اسامة القادري

يختلف المشهد في مخيمات النازحين السوريين في قرى البقاعين الغربي والأوسط. لم تسجل الانتخابات الرئاسية السورية المقررة في 3 حزيران، أو تلك التي جرت في السفارة السورية أمس، أي أهمية ظاهرة لدى معظم النازحين، سوى الخوف عند بعض ممن يزورون دمشق «من أن يحسبوا على المعارضة ويجري اعتقالهم عند الحدود». وهم، في الوقت نفسه، مهددون من قبل «الجمعيات الإغاثية بطردهم من المخيمات»، إذا غادر أي منهم إلى سوريا أو أمس إلى السفارة للادلاء بصوته.

«الانتخابات خلطنا لا من ستي بخير ولا من جدي بخير»، هكذا يعبر ممدوح عن واقع جزء من النازحين حيال انتخابات «النظام يهددنا حيالها إن لم ننتخب، والجمعيات تهددنا إن انتخبنا، مش مستعد اتشرد مرة ثانية». ممدوح لم ينتخب «لأن اشخاصاً معنيين بالمساعدات، من جمعيات

القوية التي تلقاها، كسائر أعضاء فريقه، من السوريين المتجمهرين قرب سفارة بلادهم. دقائق قليلة وأعلن أبي اللمع ما يسر قلوب الأذاريين. فقبل أيام تفصلنا عن ذكرى اغتيال الصحافي سمير قصير الذي «قضى التزاماً منه بقضية حرية شعوب المنطقة، وعلى رأسها الشعب السوري البطل» كما تقول في بيانها، رأت الأمانة أمس أن «مشاركة السوريين في التصويت أوضح دليل على أنهم غير مهذين بأمهم، وبالتالي فإن صفة النزوح لا تنطبق عليهم»، مطالبة «الحكومة اللبنانية بترحيلهم فوراً إلى بلادهم». في الشكل، خصت الأمانة في طلبها هذا «السوريين الموالين للنظام»، متناسية أن لهم الحق أيضاً بحرية التصويت لرئيس يعذونه الممثل الشرعي لهم. هؤلاء الناس الموالون بنظرها «يستطيعون العودة إلى بلادهم، أو الأصح إلى المناطق التي يسيطر عليها النظام حالياً، بغض النظر إن كانت هذه المناطق لا تزال صالحة للعيش والسكن»، المهم أن «لا يكون على الأرض اللبنانية أي مؤيد

للرئيس بشار الأسد»، يقول أحد المسؤولين الحاضرين في شقة الأمانة العامة. ما يعني أن الصديقة التي يمن بها فريق الرابع عشر من آذار على النازحين، المتمثلة بمواقف سياسية مغلقة بنفحة إنسانية، هي حصراً موجهة إلى اللاجئ السوري المعارض للنظام. فماذا لو كان النازحون السوريون قد هرعوا أمس لانتخاب رئيس الائتلاف الوطني السوري أحمد الجريا؟ هل كانت الأمانة العامة ستخرج بيان شبيه ببيانها الأخير؟ أم أنها كانت ستطالب باحتضانهم على اعتبار أنهم أهل لهذه الرعاية؟ ابتلعت «الأمانة العامة» البيانات التي أصدرتها من عرسال ووادي خالد، يوم كان التضامن مع النازحين السوريين «رئياً». هذا الفريق الذي لم يترك مناسبة إلا استثمر فيها مأساة النازحين السوريين، أثبت أمس أن عداؤه للنظام السوري علناً، ليس في العمق إلا عداً للشعب السوري. لم يبق لقوى 14 آذار إلا أن تعذر من الوزير جبران باسيل لأنها اتهمته بالعنصرية بعد مطالبتها ب«تنظيم النزوح السوري» و«الحذ منه».

مسلحون سوريون: هكذا دربنا أميركيون

بعد ثلاثة أعوام على الحرب السورية لا يزال الغرب يعوّل على قلب الموازين في الميدان السوري لمصلحة المعارضة التي تتواصل هزائمها. وكشفت قناة أميركية في فيلم وثائقي «تلقي مسلحين تدريبات عسكرية أميركية في قطر»، بالتزامن مع إعلان البيت الأبيض أمس عزمه على تقديم دعم إضافي للمعارضة «المعتدلة»

بعد تنامي الخوف من تعاضم دور «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، في ظل انحسار دور «المسلحين المعتدلين» والتقدم المستمر للجيش السوري على جبهات القتال، اختارت واشنطن متابعة المواجهة في الميدان. وفيما أعلن البيت الأبيض، أمس، أنه يعتزم زيادة الدعم «للمعارضة

المعتدلة» السورية وسط معلومات عن خطط الإدارة الأميركية ببدء تدريبهم، كشف مسلحون سوريون في وثائقي بثّ على قناة «بي. بي. اس» PBS الأميركية، كيف اجتمعوا مع أميركيين على الأراضي التركية، مكلفين مهمة تدريبهم، للانتقال بعدها إلى قطر، حيث تلقوا تدريبات عالية المستوى، من بينها «كيفية القضاء على جنود لا يزالون على قيد الحياة بعد كمين»، بحسب ما قال أحد المسلحين. وشكّلت المقابلات دليلاً جديداً على أنه بعد 3 سنوات من اندلاع الحرب في سوريا، واصلت واشنطن رعايتها للمعارضة السورية. وفي الأشهر القليلة الماضية، نشر على الأقل خمس من «الكتائب المسلحة» على موقع «يوتيوب»، عدداً من أشرطة الفيديو التي ظهر فيها استخدام المسلحين صواريخ «تاو» الأميركية الصنع. ويعتقد بحسب ما أفاد التلفزيون أن هذه الأسلحة أتت عبر السعودية، لكن خبراء

أحد المسلحين أنه «عندما رأيت أن التدريب لا يشمل صواريخ مضادة للطيران، دمّرت معنوياتي بالكامل». في موازاة ذلك، تعهد الرئيس الأميركي باراك أوباما العمل مع الكونغرس لزيادة الدعم لجماعات المعارضة السورية، التي اعتبرها «بديلاً أفضل من الإرهابيين ومن ديكتاتور قاس». وقال إن بلاده «ملتزمة بتقديم الدعم للشعب السوري والمعارضة المعتدلة، وكذلك للدول المجاورة لمواجهة آثار الأزمة». وأضاف، في الكلمة التي القاها في حفل تخرج بالأكاديمية

اشتباكات عنيفة بين «داعش» و«الوحدات» في ريف رأس العين

العسكرية الأميركية في مدينة وست بوينت في ولاية نيويورك: «سنزيد جهودنا مع جيران سوريا في الأردن ولبنان وتركيا والعراق، لأنهم يستضيفون لاجئين (سوريين) ويواجهون إرهابيين يعملون عبر الحدود السورية».

ورأى أوباما، أيضاً، أنه لا يوجد حل عسكري للأزمة السورية، مشيراً إلى أنه قرر عدم وضع قوات أميركية ضمن ما وصفه بـ«الحرب الأهلية المتعاضمة طائفيًا» في سوريا، وهو أمر قال إنه يراه «قراراً صائباً».

في المقابل، قال وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، أن تزويد مقاتلي المعارضة السورية بالصواريخ «يشكل خطراً على الطيران المدني». وأضاف، في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره

عالمين بالأسلحة ذكروا لمركز «ماك كلانتشي» الأميركي، أنه لم تكن هذه الأسلحة لتصل من دون موافقة إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما. وبحسب الوثائقي، اتّجه الصحفي الذي أعدّ الفيلم إلى الحدود التركية مع المسلحين لتصوير المساعدات العسكرية التي حصل عليها هؤلاء، وهي عبارة عن أسلحة روسية الصنع، من دون أن يتمكّن من الذهاب مع المسلحين إلى اللقاء المتفق عليه مع الجانب الأميركي. وعندما عاد المسلحون للقاء الصحفي على الحدود، أخبروه أنهم حصلوا على صواريخ «تاو». وداًماً بحسب الفيلم، كشف قائد مجموعة عسكرية، أنه «طلب خلال اتصالاته مع الأميركيين بأن يجلب بين 80 و90 فرداً إلى أنقرة للتدريب». وعند الوصول إلى أنقرة، بعد 14 ساعة من القيادة من سوريا، جرى التحقيق معهم لمدة أيام حول انتماءاتهم السياسية والجهة العسكرية التي يقاطلون معها. وقال القائد إن «من طرح الأسئلة على المسلحين عرّفوا أنفسهم على أنهم من الجيش، لكنه يعتقد أنهم من الاستخبارات الأميركية».

وفي اليوم الأخير، أخبر المسلحين «بأنهم سيذهبون إلى مخيم في قطر». وبحسب المسلحين، جرى تدريبهم لمدة ثلاثة أسابيع، كما ظهر في الفيلم أنهم تلقوا ألبيسة عسكرية جديدة.

أحد المسلحين قال: «دربونا على كيفية نصب الكمائن ضد النظام أو العدو وكيفية قطع الطريق. ودربونا أيضاً على كيفية مهاجمة سيارة، وعلى المداهمات، وأخذ معلومات والأسلحة وذخائر، وكيفية القضاء على جنود لا يزالون على قيد الحياة بعد كمين». وأكد المسلحون في الوثائقي «أنهم لا يستطيعون الفوز على (الرئيس بشار) الأسد من دون صواريخ مضادة للطائرات». كذلك علق

كيري: تخلصنا من الكيميائي دون ضربة عسكرية

قال وزير الخارجية الأميركي، جون كيري، أمس، إن الأفضل بالنسبة إلى بلاده هو التخلص من الترسانة الكيميائية السورية، عوضاً عن توجيه ضربة عسكرية لهذا البلد.

وأضاف، في تصريحات لشبكة الأخبار الأميركية «سي ان ان»: «أتعجب من النقاد الذين يفضّلون ضربة عسكرية ليوم واحد أو يومين والتخلص من خلالها من بعض الأسلحة، وإيذاء نظام (الرئيس السوري) بشار الأسد مؤقتاً». ورأى أنه «جرى التخلص من 92% من الأسلحة الكيميائية السورية من دون توجيه ضربة عسكرية لدمشق»، موضحاً أنه «بانتظار التخلص من 8% الباقية». وكان نائب وزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، قد أوضح أول من أمس أن أكثر من 93% من المواد الكيميائية أخرجت من سوريا، وأن ما بقي يعادل 40 إلى 50 كيلوغراماً من المواد الكيميائية، حيث تتخذ حالياً إجراءات الأمان اللازمة لمنع مسلحين من استهداف القوافل التي ستنقلها قبل إخراجها من سوريا.

(أ ف ب)

ولائم عامرة في ريف دمشق.. وجوع كافر

ريف دمشق - ليث الخطيب

يُظهر أحد المقاطع المصورة في مخيم اليرموك، جنوبي دمشق، مراحل تكفين أحد المسنين الذين قضوا جوعاً. يظهر في المشهد شاب في مقتبل العمر، يتمتع بعافية جيدة، يقف أمام الجثة التي بدا عليها النحول الشديد، وهو يتلفظ بعبارة «حسبي الله ونعم الوكيل»، وقد بدت عليه ملامح الاستياء. «هكذا هو المشهد في مخيم اليرموك»، يقول عمرو شهاب، الناشط الفلسطيني في مجال الإغاثة، و«الكاميرات التي تصور من يموتون جوعاً، ووراء متاريس جبهة النصرة وكناف بيت المقدس، يقف أشخاص لم يعرفوا الجوع طيلة فترة الحرب».

يتكرر المشهد في مختلف مناطق ريف دمشق التي يتدرج مستوى المعيشة فيها على نحو شديد. يأتي مقاتلو «جبهة النصرة» في أعلى سلم المعيشة، إذ يتقاضى هؤلاء مبالغ من تنظيمهم تمكنهم من شراء حاجياتهم بأسعار باهظة في

المناطق المشتعلة من ريف دمشق. «لا يشكل مبلغ 500 ألف ليرة سورية (حوالي 3000 دولار)، وهو ثمن كيس أرز زنته 50 كغ في مخيم اليرموك، أي مشكلة لدى مسلحي النصرة. هم، بأموالهم الطائلة، لا يبذلون جهداً يذكر لتأمين طعامهم وشراهم»، يضيف شهاب. يليهم في الترتيب عناصر «جيش الإسلام» (التابع للجبهة الإسلامية) الذين يتوزع معظمهم في الغوطة الشرقية. فهؤلاء أيضاً يتقاضون مبالغ طائلة من قياداتهم، ولكن ليس في كل المناطق، أكثرهم «دللاً» مسلحو مدينة دوما، المعقل الرئيسي لـ«جيش الإسلام» (لكون قائد «الجيش» العسكري، زهران علوش، من دوما)، فيما يخفض دخل المسلحين في المناطق الأبعد في عمق الغوطة الشرقية، يقول شريف النابلسي، المقرب من «الجيش الحر»، لـ«الأخبار». ويضيف: «في البلدات الأصغر في الغوطة الشرقية، معظم المسلحين المحليين انضموا إلى جيش الإسلام بسبب ضيق الحال، في إطار اتفاقات حُدّت

كانت فيه المجاعة هناك على أشدها. المدنيون، في المناطق «المحرّرة»، يأتون في أدنى درجات السلم الاجتماعي، «فمعظم هؤلاء ظلوا في مناطقهم لأن لا طاقة لهم على تحلّل أعباء النزوح». شبح المجاعة بات يتهدّد هؤلاء في غير منطقة من ريف دمشق، فمع انقطاع الأغذية عن المناطق التي يعيشون فيها، وغلاء أسعار المواد المهربة، التي تُرد عادةً إلى «المسلحين المرفهين ذوي الأموال الكثيرة»، تغدو حياة هؤلاء أشبه بالموت. «حتّى المساعدات

تجار دفعوا مسلحين إلى إفشال عمليات توزيع المساعدات

التي سعت الدولة إلى إدخالها يستولي عليها أصحاب القوة في تلك المناطق». يقول ناشط في الهلال الأحمر السوري، إذ يوجد نوعان من المسلحين الذين يمنعون وصول الأغذية إلى مستحقيها، أولهما: المسلحون الجائعون، وثانيهما: المسلحون الذين يريدون من عملية تهريب الطعام.

فقد أدى إدخال المساعدات في العديد من المناطق، إضافة إلى «التصدّق» على الجائعين من الجهات الخيرية، إلى «كسر أسعار السوق السوداء، الأمر الذي حدا ببعض التجار إلى دفع بعض المسلحين المتعاونين معهم إلى إفشال عمليات توزيع المساعدات». وفي نهاية المطاف، يتحوّل أصحاب الأمعاء الخاوية إلى مادة إعلامية لدى المسلحين، وبالأخص من قضاة جوعاً، «فيخرجون في تشييعهم بالمئات، ويتناقلون صورهم على عشرات الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي؛ كل ذلك بعد موتهم، أما قبله فلا يتصدقون عليهم بكسرة خبز واحدة».

في قطر

أخبار

كازاخستان: السجن لرجل جنّد مقاتلين لـ«الجهاد»

أصدر القضاء في كازاخستان حكماً بالسجن سبع سنوات على رجل جنّد مقاتلين لـ«الجهاد» في سوريا. وقالت المحكمة، في بيان، إن المتهم البالغ من العمر 29 عاماً «اعترف بأنه ظهر في تسجيل فيديو وضع على الإنترنت الخريف الماضي ودعا فيه مواطنيه إلى الجهاد على الأراضي السورية». وغادر الرجل كازاخستان في أيار 2013 ليقاتل مع «جماعات جهادية» في سوريا حيث تلقى تدريباً عسكرياً وتعلم كيفية استخدام السلاح. وأضافت المحكمة أن الرجل أدين «بالترويج للإرهاب» و«تشكيل مجموعة إرهابية» و«التحريض على الكراهية الدينية».

(أ ف ب)

تحذير من عودة آلاف «المجاهدين» إلى دولهم



حذر المندوب الأسترالي في مجلس الأمن، غاري كوينلان، من أن «عودة الآلاف من المقاتلين الأجانب في سوريا إلى دولهم بمهارات وأفكار قتالية جديدة، تمثل مصدر قلق لبلدانهم في العالم العربي وأوروبا وأملاك أخرى». ولفت كوينلان، في جلسة استمع خلالها مجلس الأمن لإحاطات من رؤساء هيئاته الفرعية بخصوص الإرهاب، إلى أن «الآلاف من المقاتلين الأجانب انخرطوا في الصراع إلى جانب المتشددين المحليين في سوريا، وأقاموا علاقات، ما قد ينذر بإنشاء شبكات جديدة من المتطرفين في الدول العربية والأوروبية».

(الأخبار)

مساعدة روسية لدمشق بقيمة 240 مليون يورو

ذكرت صحيفة «كومرسانت» الروسية، نقلاً عن مصدر حكومي، أن موسكو ستمنح الحكومة السورية مساعدة بقيمة 240 مليون يورو عام 2014. وأوضحت الصحيفة أن اتفاقاً قد أبرم بين البلدين بعد طلب مساعدة تقدمت به الحكومة السورية. وأشارت الصحيفة إلى أن الأمر يتعلق في الواقع بالديون السورية المستحقة لموسكو، والتي قررت روسيا شطبها من دون مقابل. ونقلت عن مصدر من الوفد الحكومي الروسي، الذي زار دمشق أخيراً، أن «الأموال التي جرى توفيرها في الميزانية السورية ستخصص لتدابير اجتماعية في هذا البلد».

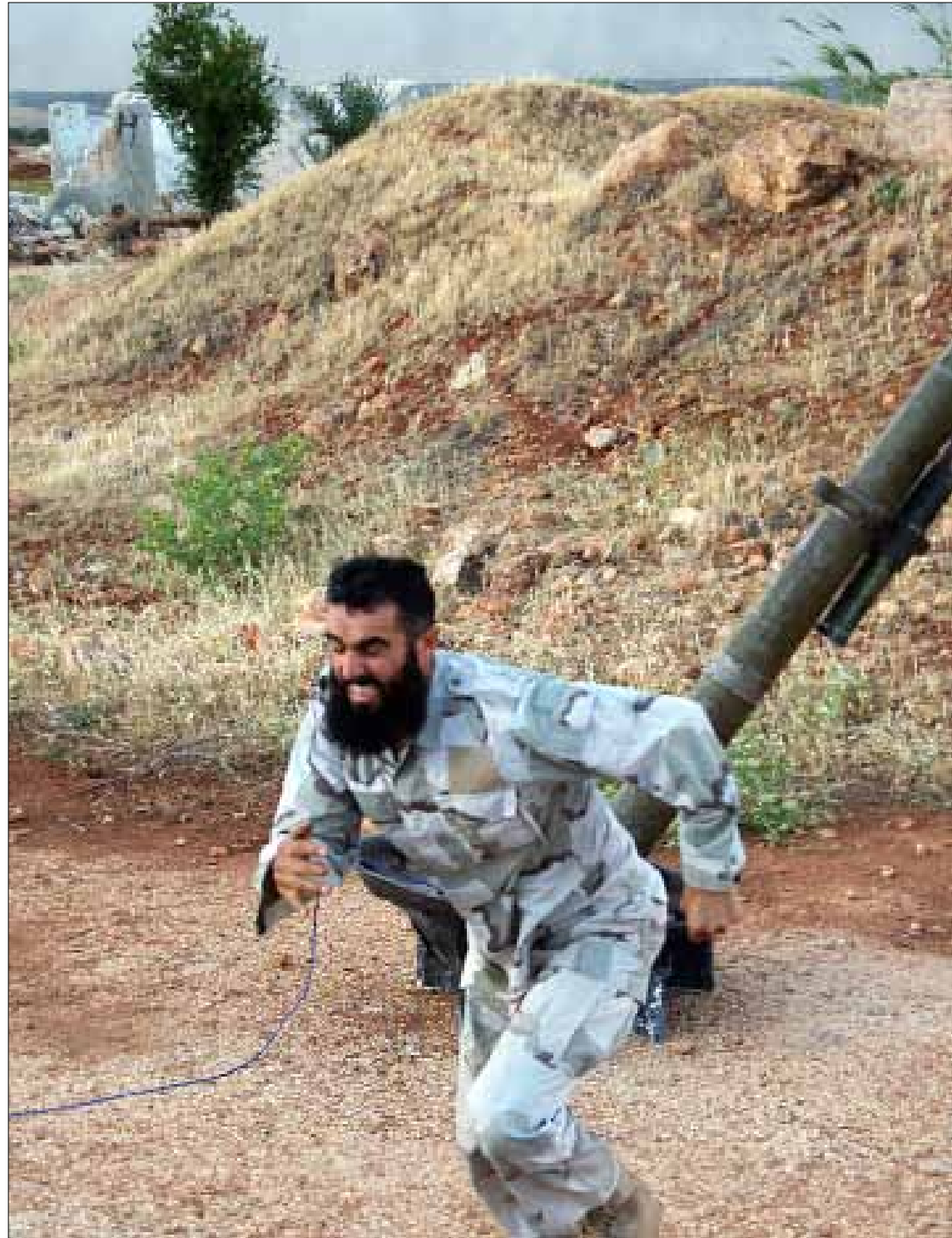
(أ ف ب)

الأرجنتيني إيكثور تيميرمان، (سبق كلام أوباما) أن «موسكو قلقة من إجراءات دعم المعارضة السورية التي من المتوقع أن تعلنها قريباً الإدارة الأميركية، ومن احتمال أن تضم هذه الإجراءات تقديم مساعدات عسكرية وتدريب المقاتلين السوريين واستعداد واشنطن للتخلي عن اعتراضاتها السابقة على تزويد المعارضين بالإنظمة الصاروخية المضادة للجو الذاتية الحركة».

بدوره، رحّب «الإئتلاف» المعارض بكلام الرئيس الأميركي، معتبراً في بيان أن «المعارضة ممتنة للدعم الأميركي للشعب السوري في نضاله ضد النظام»، مشيراً إلى أن هذه المساعدة المضاعفة «تعكس الشراكة بين الولايات المتحدة والشعب السوري (...) لوضع سوريا على طريق الانتقال الديمقراطي».

ميدانياً، تواصلت الاشتباكات في عدد من الجبهات السورية، ولا سيما في قرى وبلدات ريف درعا، فيما ارتفعت وتيرة الاشتباكات بين «داعش» ومقاتلي «وحدات حماية الشعب» الكردية، في قرية الرواي في ريف مدينة رأس العين على الحدود التركية. وقتل 4 من «وحدات الحماية» إثر الاشتباكات، فيما قتل 9 من عناصر «داعش». وذكرت مواقع تابعة لـ«داعش» أن التنظيم أعدم 15 عنصراً من «حزب الاتحاد الديمقراطي»، إضافة إلى مقتل 32 في كمين نصبه لهم التنظيم، لكن سرعان ما نفى مسؤول مقرب من «حزب الاتحاد الديمقراطي» هذا الخبر. كذلك أعلن «داعش» اعتقال 13 كردياً عند الشريط الحدودي قرب بلدة الراعي في ريف حلب الشمالي.

وفي حمص، جرى أمس تبادل جثث مقاتلين بين الجيش السوري والمسلحين في حيّ الوعر، كبادرة حسن نية لتكملة صياغة بنود الاتفاق المراد إبرامه بين الطرفين. (الأخبار)



أوباما: المعارضة المعتدلة بديل أفضل من الإرهابيين ومن ديكتاتور قاس (الأناضول)

اليرموك - الحجر الأسود: آخر «القواعد» جنوبي دمشق

ريث، دمشق - أحمد حسان

من القوس الشمالي لمخيم اليرموك إلى مستشفى فلسطين، وصولاً إلى الحجر الأسود جنوباً، لن تكون هذه المنطقة جزءاً من التسوية التي جرى إعلان التوصل إليها في مناطق القدم والعسالي، إضافة إلى أحياء جورة الشريباتي وبور سعيد والمأذنية. فبعد سلسلة جلسات جمعت لجاناً محلية تابعة للمعارضة المسلحة في تلك المناطق مع وفد عن الدولة السورية، أعلن ظهر أمس توصل الطرفين إلى اتفاق يقضي بوقف متبادل لإطلاق النار، وتسليم مقاتلي المعارضة المسلحة كافة أسلحتهم للجيش السوري، على أن يتم إخراج المسلحين غير الراغبين في التسوية إلى منطقة الحجر الأسود. مصدر عسكري مسؤول في منطقة القدم أكد لـ«الأخبار» أن تنفيذ بنود الاتفاق سيبدأ ابتداءً من فجر الغد (اليوم)، «على أن يتم البدء أولاً بتأمين خروج غير الراغبين في التسوية إلى الحجر الأسود».

وتعتبر القدم والعسالي من بوابات

إمداد مقاتلي المخيم ومساندتهم، حيث إنه، على طول خط الحرب، شكلت المنطقتان مسرباً مفتوحاً لمسلحي اليرموك والحجر الأسود، في حال اشتدت المعارك وانعدمت الخيارات أمام مقاتلي المعارضة. «مع التسويات الأخيرة في الجنوب، تحول اليرموك والحجر الأسود مقصداً للمسلحين الرافضين للتسوية. هذا يعني تجميع المعارضة المتشددة في منطقتين اثنتين فقط، فلمصلحة من هذا الكلام؟»، يقول م. البني، أحد المقاتلين الذين سلموا سلاحهم العام الماضي. ويضيف: «لن يكون بمقدور أحد تخيل حجم الدمار الذي ستعرض له المنطقتان في حال الذهاب نحو معركة كسر عظم هناك». مع احتمال تحول اليرموك والحجر الأسود إلى قاعدتين مفضولتين عن محيطهما في حال النجاح في تنفيذ كامل بنود التسوية، ومع كثرة أعداد المتشددين المنضمين إلى الفصائل المعارضة في المنطقتين، سيكون خيار الحشد على جبهة الحجر الأسود، بهدف استعادة سيطرة المعارضة على منطقة السبيجة، جنوب دمشق، خياراً وحيداً للمعارضة المسلحة، في حال قررت الخروج من عزلتها. هو الخيار ذاته الذي جرى طرحه في آذار من العام الحالي، ورفضته «جبهة النصرة» في حينه، معلنة أن الخيار لن يكون معقولاً إلا في حال تحولت منطقة الحجر الأسود إلى قوة عسكرية تارية، تستطيع الاقتحام جنوباً، مع الحفاظ على مواقعها شمالاً.

«لن تستطيع النصرة ولا غيرها الخروج من الحجر الأسود واليرموك إلا بتسوية يقبل بها الجيش السوري»، يجزم مصدر عسكري مسؤول لـ«الأخبار». ويضيف: «المعارضة كانت تحصن نفسها خلال العام الماضي، غير أن الضربات التي تلقفتها منذ بداية العام الحالي كانت كفيلة بإيصالها إلى حد أصبحت معه عاجزة عن أي تمدد آخر».

تبرز «النصرة» اليوم أيضاً كأحد أبرز المعرقلين للتسويات في المنطقة الجنوبية. واعتمادها في ذلك يأتي من الدعم الوافر الذي تتمتع به، إذ يقول أحد مقاتلي المعارضة في المخيم: «إذا كنا مجبرين على التسوية، فذلك

لأننا نعاني حصاراً هائلاً علينا، بات يهدد أهلاً من أطفال ونساء بالموت، في وقت يتوافر للجبهة ما لا يتوافر لغيرها من الكتائب. فبينما أنت تعاني من الحصار، يتلذذ مقاتلو الجبهة بالموز والبرتقال. وعندما تطالبهم بالمساعدة، يكون الخيار إما أن تنضم إليهم وتخضع لشروطهم، أو ينقضون عليك في لحظة تعاني فيها الجوع». ويؤكد المقاتل ذاته أنه «وصلنا إلى طريق مسدود، قررنا معه المضي بالتسوية، لكن لا تزال النصرة تضع شروطاً من أجل إضاعة الوقت». وفي وقت تتوجه فيه أنظار أهالي جنوب دمشق إلى التسوية الأخيرة، لا تزال المخاوف تحيط بمستقبل كل من المخيم والحجر الأسود. فالاعتقاد السائد لدى العديد من النازحين من المنطقتين أن ترك المسلحين بدون حسم، سوف يفتح الباب لتضييع المزيد من الوقت، وسيزداد معه احتمال تضرر الممتلكات الشخصية والبنية التحتية داخل اليرموك والحجر الأسود، اللتين شكلتا خزائناً بشرياً ضخماً، قبل أن تتعاظم موجات النزوح منهما.

تقرير

أن الألوان لاستعادة الجامعة اللبنانية لاستقلاليتها

الجامعة اللبنانية هي وفقاً لأحكام القانون الصادر بتاريخ 1967/12/26 مؤسسة عامة لها الشخصية المعنوية وتتمتع بالاستقلال العلمي والإداري والمالي، يعني هذا الاستقلال بالنسبة لمختلف أوجهه، أن مجلس الجامعة هو وحده المرجع الصالح (للتقرير في شؤون الجامعة)... وأن تغذية ميزانية الجامعة باعتمادات مرصودة في موازنة الدولة العامة ليس من شأنه التأثير في استقلال الجامعة المالي والاداري» (يراجع: قرار مجلس شوري الدولة رقم 317 - تاريخ 1972/11/30، الرئيس ا.ف./ الدولة)

عصام نعمة إسماعيل*

لقد أنط قانون تنظيم الجامعة اللبنانية بمجلس الوزراء صلاحية تعيين عمداء الوحدات الجامعية (الكليات والمعاهد)، وهم من الأعضاء الحكيميين في مجلس الجامعة، حيث جاء في المادة 25 المعدلة: «يعين العميد لمدة أربع سنوات غير قابلة للتجديد، إلا بعد انقضاء ولاية كاملة، وذلك بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير الوصاية». إلا أن مجلس الوزراء كان يمتنع عن تعيين العمداء، ما أدى إلى تعطيل مجلس الجامعة، وساهم في حلول السلطة المركزية محله بموجب مرسوم اشتراعي لم يحز

موافقة مجلس النواب، ولا صدر فوق تفويض تشريعي صحيح (يراجع قانون التفويض رقم 2 تاريخ 1976/12/30 الذي جاء فيه: «أجيز للحكومة، لمدة ستة أشهر، أن تتخذ في مجلس الوزراء، مراسيم اشتراعية لتعديل أو إلغاء الأحكام التشريعية النافذة أو وضع نصوص جديدة، ترمي إلى إعادة تعمير البلاد وإلى تطوير وتنظيم الشؤون المالية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية والدفاعية والإعلامية والتربوية»). إذاً بعبارة «تطوير الشؤون التربوية»، صودرت صلاحيات مجلس الجامعة! وقد ورد في رأي استشاري صادر عن هيئة التشريع والاستشارات رقمه 1988/1510 تاريخ 1988/9/29 بأن عدم تعيين عمداء وفق الأصول ... يؤدي فقط إلى تعذر انعقاد مجلس الجامعة وممارسة صلاحياته كهيئة تقريرية جماعية، إذ لحظ المشتري تبعاً أنه عند تعذر اجتماع المجلس: يحل محله في ممارسة صلاحياته المالية رئيس الجامعة ولا تصبح القرارات المتخذة نافذة إلا بعد اقترانها بموافقة وزير التربية والتعليم العالي (المادة 2 من المرسوم الاشتراعي رقم 14 تاريخ 1977/2/18).

خول رئيس الجامعة ممارسة صلاحياته على أن تقتزن مقرراته بموافقة مجلس الوزراء (المادة 10 من المرسوم الاشتراعي رقم 122 تاريخ 1977/6/30، المعدلة وفقاً للقانون 78/5 تاريخ 1978/2/20 والرسوم الاشتراعي 132 تاريخ 1983/9/16). استناداً إلى هذه النصوص التشريعية، أصبحت إدارة الجامعة اللبنانية مصادرة، وتوزعت صلاحية اتخاذ القرارات بين وزير التربية والتعليم العالي ومجلس الوزراء، وهذا ما يخالف قواعد إدارة الهيئات اللامركزية ويمس باستقلاليتها،

مساع لإدراج ملفي التفرغ والعمداء على جدول مجلس الوزراء (مروان طحطج)



دون أن يكون هذا المساس مبرراً إلا برغبة السلطة السياسية في الهيمنة على الجامعة اللبنانية وتعطيل مؤسساتها، من خلال الإمتناع عن تعيين عمداء الوحدات الجامعية وفق الأصول. وبالرغم من هذه النصوص التنظيمية المصادرة لإدارة الجامعة، إلا أن اللافت هو تجاهل مجلس شوري الدولة لهذه النصوص، وإقراره بصحة تصرفات صادرة عن رئيس الجامعة منفرداً، دون أن تحمل توقيع وزير التربية والتعليم العالي، ولا مجلس الوزراء، ونعرض بعضاً من هذه الاجتهادات: الاجتهاد الأول: «إن نظرية الشكليات المستحيلة تتحقق عند وجود ظروف استثنائية أو قوة القاهرة أو عند استحالة مادية أم قانونية لاتمام الإجراء المعين، أي لأخذ الرأي أو الموافقة معزواً إلى الهيئة الاستشارية ذاتها التي ترفض الاجتماع لإعطاء الرأي أو الموافقة المطلوبة. وبما أن أخذ موافقة مجلس الجامعة كان أمراً مستحيلًا لكون المجلس لم يكن بتاريخه مكملاً وفق الأصول، وأن أمر التقيد بالموافقة المسبقة كان مستحيلًا.

تراجع القرارات: رقم 778 تاريخ 1994/9/8 الدكتور فريد جبور/



نظام التقويم المشكو منه وضعته لجنة من اساتذة الكلية



الدولة والجامعة اللبنانية، م. ق. إ. 1995 ص 608، والقرار رقم 549 تاريخ 1994/7/13 الدكتور جوزف بطرس/ الدولة والجامعة اللبنانية، م. ق. إ. 1995 ص 565.

بحسب هذين الاجتهادين أقر مجلس شوري الدولة بصحة تصرفات صادرة عن رئيس الجامعة بدون موافقة مجلس الجامعة، ولم يعر اهتماماً بالهيئات التي حلت محل مجلس الجامعة، وهي: وزير التربية والتعليم العالي ومجلس الوزراء. والاجتهاد الثاني: بما أن ظروف استثنائية القاهرة نشأت وجعلت من المتعذر انتظار اجتماع الهيئة صاحبة الاختصاص، وهي مجلس الجامعة

لوضع نظام تقويم بحسب الاصول، بما أن هذا الواقع يجعل من حق السلطة الادارية، بل من واجبه، اتخاذ التدابير اللازمة لتلافي المحاذير... وبما أن تصرف ادارة كلية العلوم الطبية في الجامعة اللبنانية لهذه الجهة، يكون والحالة هذه في محله، ولا سيما أن نظام التقويم المشكو منه وضعته لجنة مؤلفة من اساتذة الكلية وباشراف رئيس الجامعة الممثل بعميد الكلية، الذي وافق فيما بعد على النظام خطياً (يراجع القرار رقم 93 تاريخ 1993/4/7 فارس شبلي / الجامعة اللبنانية)، بحسب هذا الاجتهاد، أقر مجلس شوري الدولة بصحة تصرفات مجلس وحدة

تحقيق

العودة إلى تفريخ الاتحادات

كان شهر نيسان في وزارة العمل شهر تفريخ الاتحادات، خلال شهر واحد، وقع وزير العمل سجعان قزي تأسيس اتحادين جديدين؛ الأول لنقابات العاملين في قطاع الغاز، والثاني لنقابات السائقين وعمال النقل. هذه العودة إلى تفريخ الاتحادات تشي بأمر واحد: لا أمل تحريرها من قيد الترخيص

محمد وهبة

تضمن العدد 19 من الجريدة الرسمية قرارين صادرين عن وزارة العمل وموقعين من الوزير سجعان قزي. القرار الأول صدر في 14 نيسان تحت الرقم 47 لتأسيس «اتحاد نقابات العاملين في قطاع الغاز والتفقيب في لبنان» بناءً على طلب

ما بصورة مباشرة. فمن المعروف أن حركة أمل تملك بواسطة بسام طليس الاتحاد اللبناني لنقابات النقل البري، ويتحالف معه رئيس اتحاد نقابات سائقي السيارات العمومية عبد الأمير نجدي (الحزب الشيوعي سابقاً)، ولا يخفي اتحاد الولاء لنقابات النقل والمواصلات في لبنان انتماءه لحزب الله. أما الاتحاد الجديد الذي يتزعمه مروان فياض، فهو معروف بكونه «قوّجي».

ولاتحاد النقل الجديد قصة تعود إلى أكثر من ثلاث سنوات، وتحديدًا



صليبي: يمكن الوثوق، بهيئة التنسيق النقابية لقيام حركة نقابية مستقلة



إلى 2011/1/24 حين تقدم طلب التأسيس موقعاً من ثلاث نقابات هي: نقابة مستخدمي وعمال تجارة قطع السيارات والعمدة والمعدات، نقابة مستخدمي وعمال شركات السيارات والصلب والحديد والميكانيك، النقابة العامة لسائقي السيارات في لبنان. وقد أخذ الطلب مساره القانوني ليحصل في 2011/7/12 على موافقة وزارة الداخلية والبلديات بعد استطلاع رأي الأمن العام وإجراء التحقيقات اللازمة. إلا أن تفريخ هذا الاتحاد بصورة رسمية لم يحصل سوى بتوقيع وزير العمل سجعان قزي، تماماً كما يحصل بالنسبة إلى تفريخ الاتحاد من الجهة المقابلة سياسياً، أي على أيدي وزراء من الخط نفسه لطالب الترخيص.

إذاً، أربعة اتحادات نقل في لبنان «والسكة على الجرار». لم ينته الأمر بعد، فالاتحاد الثاني لم «يفرّخه» قزي وحده، بل كان ثمرة نشاط مشترك مع سلفه الوزير سليم جريصاتي. ففي 2013/4/8 قديم طلب تأسيس «اتحاد نقابات

العاملين في قطاع الغاز والتفقيب في لبنان» موقعاً من ثلاث نقابات هي: نقابة العاملين والموزعين في قطاع الغاز ومستلزماته في لبنان، ونقابة عمال ومستخدمي شركة توتال لبنان، ونقابة عمال وموظفي الشركات البترولية في لبنان. هذه الأخيرة يرأسها مارون الخولي الذي قال لـ«الأخبار»: «تبنى الوزير جريصاتي موضوع تأسيس هذا الاتحاد وقد عملنا على الأمر بطريقة نقابية وبعيداً عن السياسة، وقد أخذ الملف مساره القانوني وأحاله وزير الداخلية مروان شربل على وزارة العمل ليصل إلى طاولة الوزير قبل تأليف الحكومة الجديدة، وما إن تألفت الحكومة، لم يتوان الوزير قزي عن توقيعه سريعاً. هذا الاتحاد موقع من وزراء مختلفين سياسياً».

ويعتقد الخولي، متزعّم الاتحاد البترولي في لبنان، أن هذا الاتحاد «هو الأول من نوعه وليس هناك مثله، وبالتالي فهناك حاجة إلى تأسيسه من أجل الدفاع عن الثروة البترولية في لبنان، ولتكون شركاء

ما قل ودل

رفض التكليف بأعمال مرافقة الامتحانات

دعت هيئة التنسيق النقابية الأساتذة والموظفين الإداريين الى وقف الأعمال التحضيرية المتعلقة بالامتحانات الرسمية، ولا سيما عدم تسلم دعوات التكليف بأعمال المراقبة، كرسالة واضحة إلى المسؤولين عن جدية موقفها. وتعد الهيئة مؤتمراً صحافياً، عند الثالثة من بعد ظهر غد الجمعة، في مقر رابطة المعلمين في التعليم الاساسي الرسمي، لإعلان برنامجها التصعيدي، تحضيراً لتنفيذ توصيتها المعلنة. ورأت الهيئة أن «مسير الامتحانات الرسمية رهن بموقف النواب من إقرار حقوقنا في السلسلة».

الظن ببهيج أبو حمزة

صدر قاضي التحقيق الاول في بيروت غسان عويدات، قراره الظني في حق الموقوف بهيج أبو حمزة، لاقدامه على اختلاس اموال المدعي نادي الصفا الرياضي، وعلى الاحتيال بحقه، وعلى التزوير واستعماله، مع علمه بالأمر، وانتحال صفة. وظن عويدات بأبو حمزة لجهة الاحتيال في حق النادي المدعي، وإساءة الامانة، سنداً الى مواد تنص على العقوبة القصوى ثلاث سنوات سجنًا، ومنع المحاكمة عنه لجهة التزوير واستعماله، وانتحال الصفة، ورد طلب تخلية سبيله، وإحالة امام القاضي المنفرد والجزائي للمحاكمة. وقد استأنفت النيابة العامة المالية القرار.

تعليق مصادرة حسابات ليلي طرابلسي

قبلت محكمة التمييز المدنية الغرفة الخامسة، برئاسة القاضي جان عيد وعضوية المستشارين ليليان سعد وسانا نصر، التمييز الذي تقدمت به ليلي طرابلسي (زوجة الرئيس التونسي المعزول زين العابدين بن علي)، والذي طلبت فيه نقض القرار الاستثنائي الصادر عن محكمة الاستئناف المدنية في بيروت، الذي منح الصيغة التنفيذية للقرار الصادر عن الدائرة الجنائية الخاصة بالمحكمة الابتدائية في تونس، والقاضي بمصادرة اموال طرابلسي، المودعة في حسابها المصرفي الخاص، في البنك الكندي في لبنان.

«المناكفات» تشل الجامعة اللبنانية

فاتن الحاج

هناك من قضية محددة ترتبط بصلاحياته «إلا إذا عدنا إلى محاكم التفتيش أي وشاية مجهول معلوم هدفه تعطيل الملف تحت حجج واهية».

بالنسبة إلى المتشائمين من إقرار الملف، يمكن التجزئة أن تكون حلًا إذا كانت هناك نية فعلية بإنجاز الملف، وعندما لا يحوم حوله طيف التعاقد الوظيفي، تماماً كما يحصل مع سلسلة الرتب والرواتب، «هنا أيضاً توجد حيتان مال ترفض التفرغ وتحديد الملاكات في الجامعة»، تقول مصادر المتشائمين.

هؤلاء يتخوفون أيضاً من أن تكون هناك كلمة سر سياسية أعطيت من رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريري للرئيس سلام لإفشال الملف، على خلفية الثأر التاريخي بين الحريري ورئيس الجامعة د. عدنان السيد حسين، وخصوصاً أن الأخير متمسك بإنجاز التفرغ، بل أعلن الإضراب لإقرار ملفات الجامعة.

في هذه الأثناء، استمر أمس الإضراب في الجامعة، الذي أعلنته رابطة الأساتذة المتفرغين لليوم الثاني على التوالي والأخير، فيما يواصل المتعاقدون إضرابهم المفتوح، وقد نفذوا أمس اعتصاماً تحذيرياً في ساحة رياض الصلح، جددوا فيه التأكيد أننا «لن نعود إلى الجامعة، إلا عند إقرار التفرغ ونشر أسمائنا كمترغين في الجريدة الرسمية». وقالوا إنهم يسعون إلى منع اغتيال جامعة الوطن.

لم تدرج ملفات الجامعة اللبنانية في جدول أعمال جلسة مجلس الوزراء، غداً الجمعة، إلا أن رابطة الأساتذة المتفرغين تواصل المساعي لوضع ملفي التفرغ وتعيين العمداء على جدول الجلسة التي تليها في حد أقصى. وبرغم ذلك، فالصورة لا تزال مشوشة لجهة مصير الملفين، ولا سيما على خلفية ما سماه البعض «المناكفات» بين رئيس الحكومة تمام سلام ووزير التربية الياس بو صعب.

ومع ذلك، من أهل الجامعة من هم متفائلون بحل عقد ملف التفرغ تحديداً، ومنهم من يميلون إلى التشاؤم، في وقت تعيش فيه المؤسسة الوطنية «هستيرياً» نتيجة استفحال المحاصصة السياسية والتجاهل الرسمي لها. مصادر تيار المستقبل تقول إن هناك سعياً إيجابياً وجدياً لإخراج الملفين مما سمته سوء التفاهم. وكان المكتب المركزي للأساتذة الجامعيين في التيار قد عقد اجتماعاً استثنائياً أيد فيه عرض الملفين في أول جلسة لمجلس الوزراء، انطلاقاً من «إيمانه بصدق نوايا ومواقف كل من رئيس الحكومة ووزير التربية، لما في الملفين من مصلحة للأساتذة والجامعة على السواء». وتساءل المكتب عن الأسباب التي دفعت بالمدعي العام المالي القاضي علي ابراهيم إلى طلب وضع يده على ملف التفرغ، فيما ليست

ورئيس الجامعة بدون موافقة مجلس الجامعة، ولم يعر اهتماماً للهيئات التي حلت محل مجلس الجامعة وهي: وزير التربية والتعليم العالي ومجلس الوزراء.

الاجتهاد الثالث: بما انه وإن كانت الأصول المعمول بها في الجامعة تقضي بتقويم الأبحاث من قبل مجلس الجامعة، إلا ان المادة العاشرة من المرسوم الاشتراعي رقم 77/122 أعطت رئيس الجامعة صلاحيات مجلس الجامعة في حال تعذر انعقاد هذا الأخير، وبما أن مجلس الجامعة لم يكن ليتعد بتاريخه بسبب عدم اكتمال نصابه، «وبما أن تقويم الأبحاث من قبل رئيس الجامعة في

فقط، والمحددة حصراً بالقانون، وإلى حين تأليف مجلس الجامعة، فإن على رئيس الجامعة اللبنانية أن يتخذ منفرداً كافة القرارات الداخلة ضمن صلاحية مجلس الجامعة، التي لا تحتاج إلى موافقة سلطة الوصاية، وذلك عملاً باجتهادات مجلس شوري الدولة المذكورة في هذه الدراسة. وبهذه الوسيلة فقط، يكون الضغط على السلطة التنفيذية للإذعان للمطالب المحقة بتعيين العمداء تمهيداً لعودة الصلاحية لمجلس الجامعة الأكاديمية.

* أستاذ في كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية - الجامعة اللبنانية

المذكورة، قد أراد صراحة توجيه رسالة واضحة تفيد بأنه لا يمكن أن نعلق أو نقيد استقلالية الجامعة اللبنانية، أو نحولها إلى حالة من التبعية تجاه السلطة المركزية، وأن نجعل من وزير التربية والتعليم العالي أو مجلس الوزراء، أصحاب القرار في الجامعة اللبنانية.

لذا لا يجوز أن تكون إدارة الجامعة اللبنانية أقل شجاعة من مجلس شوري الدولة، وهي مدعوة فوراً إلى التوقف عن عرض مقررات مجلس الجامعة، على وزير التربية والتعليم العالي، أو مجلس الوزراء للموافقة، باستثناء القرارات الواجب عرضها عليها بصفتها سلطة وصاية

حال تعذر انعقاد مجلس الجامعة لم يكن مخالفاً للأصول المعمول بها في الجامعة». (تراجع القرارات: رقم 167 تاريخ 2000/2/8 الدكتور منذر داغر /الجامعة اللبنانية، والقرار رقم: 2010-2011/729 تاريخ 2011/5/31، د. عبد الحسن الحسيني/ الجامعة اللبنانية).

بحسب هذين الاجتهادين أقر مجلس شوري الدولة بصحة تصرفات صادرة عن رئيس الجامعة منفرداً بصفته القائم بأعمال مجلس الجامعة بدون الاتفات إلى عدم عرض قرارات الرئيس على وزير التربية والتعليم العالي، أو مجلس الوزراء للموافقة. لعل مجلس شوري الدولة بمواقفه

في اتخاذ القرارات المتعلقة بهذا القطاع، ولا سيما أن العمالة المقترح تشغيلها في مجال التنقيب عن النفط ستكون أجنبية، وبالتالي يجب أن تحفظ حقوق العمالة اللبنانية في هذا المجال، وأن يكون للبنانيين الأدوات اللازمة للتدريب على العمل في هذا المجال».

إذاً، هل ما يقوله خولي يبرّر تأسيس اتحاد جديد، وما هي جدوى تأسيس الاتحادات النقابية؟

يجيب الخبير في شؤون الحركات النقابية غسان صليبي بالإشارة إلى مدلولات تأسيس الاتحاد والنقابات في لبنان لجهة كونها «استمراراً للنهج السابق من التوقف عند ما حصل سابقاً في عمليات التفرغ ونتائجها على العمل النقابي وتحديد حركته ضمن الأطر الطائفية والسياسية».

صليبي اليائس من وجود حركة نقابية مستقلة في لبنان يشير إلى أنه لا تقييم لما حصل سابقاً، بل على العكس «الكل سائرون نحو تعزيز الهرمان نفسه في الحركة النقابية. كل عمليات التفرغ لا هدف لها سوى



لا أمل باصلاح الحركة النقابية من الداخل (الأخبار)

بهدف تأسيس اتحادات تنضوي في الاتحاد العمالي العام بهدف تكوين أكثريات ضمن الاتحاد وتحسين مراكز السيطرة في داخله».

تفريخ الاتحادات في رأي صليبي هو «استمرار للعبة السائدة في سوق النقابات، حيث لم يعد هناك حدود لهذا النزيف. لا أحد يحاسب أحداً في لبنان، ولا أحد يستغرب هذا التفريخ في الحركة النقابية، لأنه ليس هناك قوى تحاسب، بل الأطراف نفسها تعمل بالطريقة ذاتها».

هل هناك أمل بإصلاح الحركة النقابية في ظل أجواء التفريخ؟ سريعاً يجيب صليبي عن هذا الموضوع بالقول: «لا إمكانية لإصلاح الحركة النقابية من الداخل. لا يمكن ارتقاب حصول حركة إصلاحية من قوى مهيمنة على الاتحاد العمالي العام لتحوّله إلى اتحاد ديمقراطي مستقل. ثمة إمكانية لقيام حركة نقابية مستقلة من خارج الاتحاد ونواتها لم تتشكل بعد، لكن يمكن الوثوق بهيئة التنسيق التي يجب أن تتطور من إطار المعلمين لتشمل قطاعات أخرى».

وقد بات الأمر واضحاً إلى درجة أن هذا الاتحاد لم يعد قابلاً للاستخدام من قبل البيئة السياسية الحاضنة له. أصلاً إنشئت نقابات جديدة

الانتساب إلى الاتحاد العمالي العام الذي لم يعد يؤمل منه شيئاً. الهرمان والعجز النقابي أصبحا أكثر من واضحين لدى الاتحاد العمالي العام،

103350

ليرة

هي كلفة الاشتراك في المولدات الخاصة بقدرة 5 أمبير وفق تسعيرة وزارة الطاقة والمياه. وبحسب بيان رسمي عن الوزارة، فإن السعر العادل لتعريف المولدات الكهربائية الخاصة عن شهر أيار هو 390 ليرة عن كل ساعة تقنين للمشاركين بقدرة 5 أمبير، و780 ليرة عن كل ساعة تقنين للمشاركين بقدرة 10 أمبير، وهي تعرفه تتضمن كلفة استهلاك المازوت وكافة المصاريف والفوائد والأكلاف، إضافة إلى هامش ربح جيد لأصحاب المولدات. ويشير البيان إلى أن المعدل الوسطي لساعات القطع بين المناطق اللبنانية بلغ 265 ساعة في شهر أيار خارج مدينة بيروت، التي تنقطع فيها الكهرباء حالياً 3 ساعات يومياً.

تقرير

يتوقع أن تصل إدارة النفايات المنزلية الصلبة في بيروت وجبل لبنان إلى حائط مسدود مع تعذر الاتفاق السياسي على مطمر بديل من مطمر عين درافيل، في وقت قدم فيه وزير البيئة محمد المشنوق خريطة طريق تحتاج إلى سنوات عدة لتطبيقها

إدارة النفايات نحو الأزمته الكنس للبلديات والمعالجة نحو تلزيم جديد

بسام القطار

يتحدث الوزير محمد المشنوق بثقة عن الإنجازات التي حققها منذ توليه وزارة البيئة قبل شهرين ونصف. يؤكد المشنوق في حديث إلى «الأخبار» أنه أعد خريطة الطريق لإدارة المتكاملة للنفايات الصلبة والمستندات اللازمة المكتملة لها، كما أنه عقد اجتماعات عدة وزيارات ذات صلة، أهمها استضافة بعثة منظمة الصحة العالمية لتقييم الخطر الصحي الناتج من مطمر الناعمة - عين درافيل، وزيارة معمل التسبيخ في بيروت ومطمر الناعمة - عين درافيل. ما هي «خريطة الطريق» لإدارة النفايات؟ وما هو المطمر البديل بعدما جازمت الحكومة بأن موعد إقفال مطمر عين درافيل سيكون في 17 كانون الثاني 2015، موعد انتهاء عقود الكنس والجمع الموقعة مع سوكلين وسوكومي.

يؤكد الوزير المشنوق أنه رفع مسودة قرارات إلى مجلس الوزراء للمباشرة في وضع المرحلة الأولى من خريطة طريق الإدارة المتكاملة للنفايات الصلبة موضع التنفيذ. وطلب المشنوق الموافقة على خارطة الطريق المقترحة من مرحلتين للإدارة المتكاملة للنفايات الصلبة، وتكليف الجهات المختصة المباشرة في وضع المرحلة الأولى منها موضع التنفيذ وفق الآتي: تكليف وزارة المالية

بالتنسيق مع وزارة الداخلية والبلديات بالإسراع في تطبيق قانون «إعطاء حوافز مالية للبلديات المحيطة بمطمر عبيه - عين درافيل وإعفاؤها من بعض الإقتطاعات والمستوجبات المستحقة عليها» (القانون رقم 280 تاريخ 30 نيسان 2014). ومن الاقتراحات التي رفعتها وزارة البيئة إلى مجلس الوزراء، تكليف وزارة الداخلية والبلديات بإعداد دفتر شروط موحد لعملية جمع النفايات وكنسها ونقلها إلى مراكز الفرز، وإبلاغ البلديات واتحاداتها به في مهلة أقصاها 2014/6/18، على أن تُعد مناقصاتها وتجريها وفق الأصول لتصبح جاهزة



لم يتم استملاك أرض لإنشاء مطمر بديل ما يحتم تمديد العمل في مطمر عين درافيل



طلب من الشركة الدنماركية إعداد دفتر الشروط رغم التراجع عن تقنية التفكيك الحراري (هيثم الموسوي)



لتسلم هذه المسؤولية ابتداءً من 2015/1/18. وأن ترفع وزارة الداخلية والبلديات إلى مجلس الوزراء تقريراً في مهلة أقصاها 2014/6/30 يتضمن لأئحة بالبلديات واتحادات البلديات التي ستتولى عملية الكنس والجمع والنقل ضمن نطاقها. والبلديات والقرى التي يتعذر عليها ذلك.

هل لدى أكثر من 290 بلدية موزعة في محافظتي بيروت وجبل لبنان القدرة اللوجستية والكفاءة الإدارية لجمع وكنس النفايات؟ وهل بإمكانها فعلاً أن تُعد مناقصاتها وتجريها وفق الأصول خلال شهر حزيران المقبل؟ وأين الاعتمادات التي تمكنها من القيام بهذه المهمة وهي مديونة لمصلحة الصندوق البلدي المستقل بما يزيد على 2000 مليار ليرة بحيث يقطع سنوياً ما يزيد على 70 في المئة من عائداتها؟ علماً بأن الإقتطاع سيستمر بنسبة تزيد على 50 في المئة في حال تم إلغاء عقد الكنس والجمع مع شركة سوكلين، لأن مهمات المعالجة والمطمر أو الحرق سوق تبقى مركزية، وتقوم بها شركات لمصلحة الحكومة اللبنانية، على أن تؤمن عائداتها من الصندوق البلدي المستقل. ينص الإقتراح الذي رفعت وزارة البيئة إلى مجلس الوزراء على تكليف مجلس الإنماء والإعمار بالتنسيق مع وزارة البيئة استكمال إدارة مراكز الفرز

والتسبيخ والمطمر الصحي الخاصة بمحافظة بيروت والقسم الأكبر من جبل لبنان، وتلزم إنشاء معمل فرز إضافي حديث لاستقبال 1,000 طن يومياً من المساحة المتوافرة في برج حمود، وتلزم إنشاء مركز لتخزين المواد الممكن إعادة استعمالها (recyclables) ضمن المساحة المتوافرة في مركز العمروسية، وتلزم الأشغال الأيلة إلى تغيير تقنية التسبيخ في معمل الكورال القائم لزيادة قدرة الاستيعاب فيه باعتماد نظام النفق

الهوائي، وتلزم إنشاء معمل تسبيخ إضافي حديث لمحافظة بيروت والقسم الأكبر من جبل لبنان في العقار المتاخم لموقع معمل الكورال القائم باعتماد نظام النفق الهوائي (سعته 750 طناً يومياً)، على أن يتم استصدار مرسوم أشغال للعقار المذكور (حوالي 40,000 متر مربع) حسب الأصول، على أن يتعاقد مجلس الإنماء والإعمار مع الشركات التي تتوافر لديها شروط التلزم، وأن يبذل المجلس أقصى الجهود بهدف

تقرير

تحرك استباقي لجمعية المطورين العقاريين

فراس أبو مصلح

استكمالاً للتحرك الاستباقي الذي بدأته «جمعية مطوري العقار في لبنان» في نيسان الماضي بالدعوة إلى وحدة المقاولين في مواجهة محاولات فرض بعض الضرائب والرسوم على النشاطات العقارية، عقدت الجمعية مؤتمراً صحافياً بعنوان «تأثير تحسين الأوضاع (الأمنية) وانعكاسه الإيجابي على القطاع العقاري في لبنان»، للتعبير عن رفض المطورين العقاريين «معاقتهم على نجاحهم بالزيادة الضريبية التي تتخطى حدود المنطق»، وللدعاية للمعرض العقاري Dream 2014 الذي يُقام أواخر شهر حزيران المقبل في معرض الديال، برعاية الجمعية و«نقابة وسطاء ومستشاري العقار».

المطورون العقاريون «بحاجة إلى قانون ضريبي عادل ورسوم مالية واضحة وشفافة، وإجراءات إدارية أقل تعقيداً، وبنية تحتية تدعم القطاع لتلبية الحاجة الأهم المتمثلة في تملك منزل»، قال رئيس جمعية مطوري العقار نمير قرطاس، مطالباً الحكومة والمجلس النيابي بـ«التقليل من التعقيدات الإدارية التي يواجهها المطور، وتقليص التكلفة على الاستثمار، وخفض الضرائب»، «تؤمن الجمعية بحق كل مواطن لبناني بالتملك في بلده، وهدفها زيادة الخيارات

العقاري مستهدف على نحو غير عادل؛ ربما عن غير قصد».

غير أن الوزير السابق شريل نحاس لا يرى مبرراً للجلبة التي يحدثها المطورون العقاريون، فـ«لا ضرائب خاصة» يفرضها النظام الضريبي الحالي على المقاولين وتجار العقارات، يؤكد نحاس، شارحاً أن الجميع يخضع لرسوم تسجيل العقارات وإفرازها، وكذلك الأمر بالنسبة إلى الضريبة على القيمة المضافة، التي ينقل المطورون عبائها للشارين أو المستأجرين في جميع الأحوال، مشدداً على أن نسبة الضريبة التي تدفعها الشركات العقارية على أرباحها تساوي تلك التي تدفعها

والفرص لتوسيع الشريحة التي يمكنها أن تمتلك منزلاً»، فضلاً عن «إبراز الدور الاقتصادي - الاجتماعي للقطاع»، أضاف قرطاس.

في حديث لـ«الأخبار»، يعدد قرطاس الأعباء الضريبية التي يشكو منها المطورون العقاريون: رسوم التسجيل، والضريبة على القيمة المضافة (التي لا يُعاد تحصيل أي نسبة منها)، والرسوم «المرتفعة» على رخص البناء، ورسوم الإفراز؛ و«يأتي كل ذلك قبل الضريبة على أرباح الشركات وتوزيع الأرباح»، يقول قرطاس، مؤكداً أن «الضرائب غير المباشرة مرتفعة جداً»، وأن «القطاع

لا معنى للحديث عن «حق كل مواطن لبناني بالتملك» (مروان طحطح)



الشركات الأخرى، أي 15% كحد أقصى. لا «مظلومية» حقيقية للمطورين العقاريين إذا، ولا يمكن وضع تحركهم هذا في غير إطار «الاستباقي» لمحاولات إعادة بعض التوازن للنظام الضريبي المختل على نحو كبير لمصلحة الثروات والريع عموماً (النشاط العقاري ضمناً)، وعلى حساب غالبية المواطنين من ذوي الدخل المحدود. حصة الضريبة على الريع والثروة محدودة جداً في النظام الضريبي اللبناني، مقارنة بحصة الضرائب والرسوم غير المباشرة التي تطاول فئات واسعة من الناس، وبالضرائب على الدخل والأرباح الرأسمالية، يشرح رئيس مؤسسة البحوث والاستشارات كمال حمدان، لافتاً إلى أن المؤسسات الرأسمالية في القطاعات جميعها عدا القطاع العقاري، وكذلك أصحاب المهن الحرة، يخضعون لعبء ضريبي أعلى من ذلك الذي يخضع له القطاع العقاري؛ فالضرائب والرسوم على الأخير، حتى مع احتساب الرسوم غير المباشرة كرسوم الإفراز والتسجيل، «لا تصل إلى نصف الضريبة»، التي تدفعها سائر المؤسسات وأصحاب المهن الحرة؛ «تبرز هذه المشكلة على نحو صارخ إذا علمنا أن أهم مكون في النشاط الاستثماري هو المكون العقاري»، يضيف حمدان، شارحاً أن الإحصاءات على مدى العقد المنصرم تظهر أن الاستثمار في البناء والعقار

يمثل أكثر من 70% من قيمة الاستثمارات العامة والخاصة، لافتاً أن تلك النسبة قد تكون الأعلى عالمياً. «وزن القطاع العقاري يُفترض أن يجعل منه مرتكزاً أساسياً للضرائب»، يقول حمدان، مستغرباً كيف يجري تطبيق «نصف الضريبة على أهم مكون للأصول»، دون أن يخضع الأمر للنقاش مطلقاً في مستويات السلطة السياسية!

يجزم حمدان بأن لا معنى للحديث عن «حق كل مواطن لبناني بالتملك» في ظل واقع «إقصاء فئات واسعة من الطبقات الفقيرة ودون المتوسطة عن سوق السكن»، بارتفاع مؤشر الأسعار 121% منذ عام 1996، فيما تضاعفت أسعار العقارات خمس مرات، في ظل تجميد الرواتب أو حتى خفضها لغير أساندة الجامعات والقضاة، وترك الفئات الواسعة المتضررة من المواطنين «النتدبر أمرها بنفسها، في غياب سياسة عامة للإسكان». ويؤكد حمدان أن «الإبداعات» مصرف لبنان وبنك الإسكان وغيرهما من المؤسسات العامة، كالبرامج الخاصة لدعم الفوائد وجدولتها، «مسكنات لا تنفع أمام تضاعف أسعار العقارات مرات عديدة»، وأنها لم تحقق سوى تأمين الأرباح للمصارف وشركات التأمين، «بضمانة من الدولة» التي لا يمكن الحديث عن «الحق في السكن إذا كانت (الدولة) لاعباً ضعيفاً أو متواطئاً في المجال العقاري».

خبرية

«EIB» يحكك 4%
من أسهم FNB

محمد وهبة

اشترى البنك الأوروبي للتمويل حصة في فرست ناشيونال بنك (FNB) بقيمة 12 مليون يورو أو ما يعادل 16,4 مليون دولار (بأسعار أمس). ووفق مصادر مطلعة على الصفقة، فإن البنك الأوروبي أصبح يحمل اليوم نحو 4% من أسهم فرست ناشيونال بنك وأن هذه الحصة حصل عليها بعد زيادة في رأس المال مخصصة له حصراً.

وقد خرج هذا الخبر الذي يعدّ إيجابياً في السوق المالية، من بين ركاب التفاوض السائد في السوق منذ أكثر من سنتين. واللافت في الأمر أن المفاوضات بشأن إتمام عملية الشراء، التي وافقت عليها إدارة السوق الأوروبية، استمرت لمدة سنة كاملة، أي طيلة الفترة التي كان يشاع فيها أن الأوضاع الاقتصادية سيئة.

وتشير المعطيات المتداولة في السوق إلى أن الصندوق الاستثماري «كابيتال ترانست» الذي اشترى قبل أكثر من سنتين نحو 7,5% من أسهم فرست ناشيونال بنك، هو المفاوض الرئيسي الذي مثل المصرف اللبناني في مفاوضاته مع البنك الأوروبي. وتقول المصادر إنها المرة الأولى التي يدخل فيها البنك الأوروبي في شراكة مع مصرف لبناني، ما سيمنح هذا الأخير نوعاً من الثقة الدولية والمحلية في عملياته وفي نتائجه المالية، وهو ما سينعكس على أدائه السوقي. التغييرات في بنية مساهمي فرست ناشيونال بنك متواصلة منذ سنوات عديدة. فبعدما اشترى الصندوق الاستثماري كابيتال ترانست نحو 15% من الأسهم، وبعد دخول رجل الأعمال صلاح عسيران بحصة أساسية تصل إلى 14% أيضاً، باع بنك الاستثمار الإماراتي أسهمه التي كان يحملها في FNB والتي كانت تمثل 15,5% بقيمة 42 مليون دولار. وقد حصل المساهمون الحاليون على 90% منها، فيما ذهبت الأسهم الباقية إلى مساهمين من خارج المصرف.

وبحسب «بنك داتا»، فإن فرست ناشيونال بنك حقق أرباحاً صافية في عام 2013 بقيمة 26 مليون دولار، وهو يدير ودائع بقيمة 2,9 مليار دولار؛ منها 36% بالليرة اللبنانية و64% بالدولار، ولديه محفظة تسليفات للقطاع الخاص بقيمة 900 مليون دولار، ولديه محفظة استثمارات في سندات الخزينة بقيمة إجمالية تبلغ 970 مليون دولار ولديه محفظة استثمارات في شهادات إيداع مصرف لبنان بقيمة تبلغ 520 مليون دولار.

أما شبكة فروع فرست ناشيونال بنك، فهي تصل إلى 24 فرعاً منتشرة في المناطق اللبنانية ولديه 600 موظف، وتبلغ قيمة حصص المساهمين (في نهاية 2013 أي قبل زيادة رأس المال ودخول البنك الأوروبي للتمويل) نحو 250 مليون دولار.

استراتيجي لعملية استرداد الطاقة (وقود بديل لمعمل الاسمنت، تفكك حراري/ محارق، تحول بيولوجي)، بما فيه التجارب اللازمة، وبلورة الصيغة النهائية للاستراتيجية الطويلة المدى لإدارة النفايات الصلبة على ضوء النتائج، وذلك خلال فترة ستة أشهر من تاريخ هذا القرار، من ضمن مشروع الحوكمة البيئية الممول من الاتحاد الأوروبي لمصلحة وزارة البيئة.

وخلصت مسودة الاقتراحات التي رفعها المشنوق إلى تكليف اللجنة الوزارية المشكلة بموجب قرار مجلس الوزراء رقم 74 تاريخ 2014/3/27 بالإشراف على حسن تنفيذ القرارات وتفويضها اتخاذ القرارات المناسبة المتعلقة بتنفيذ الخطة وكيفية التلزم، بما في ذلك تحديد مواقع جديدة للمطمر الصحي للعوادم في محافظة بيروت والقسم الأكبر في جبل لبنان.

اللافت في اقتراحات الوزير المشنوق أنها نسفت قراراً سابقاً لمجلس الوزراء رقمه 55 صادر عام 2010 اعتمد مبدأ التفكيك الحراري حصراً لإدارة نفايات بيروت وجبل لبنان، واعتماد المطامر الصحية في بقية المناطق. لكن ذلك لم يمنع الوزارة من الاستمرار في تكليف الاستشاري الدنماركي بإكمال عملية إعداد دفتر الشروط اللازمة للتفكيك الحراري والتي سوف تستغرق تسعة أشهر ونصف الشهر بكلفة تزيد على 800 ألف دولار أميركي.

ويبدو واضحاً أن وزارة البيئة ومجلس الإنماء والإعمار يتهران من تقديم اقتراح بديل من مطمر عين درافيل إلى حين تطبيق الخطة الطويلة الأمد، ويرحلان خيار تحديد موقع جديد للمطمر الصحي إلى اللجنة الوزارية. ومن المعلوم أنه في حال لم يتم استملاك أرض لإنشاء مطمر بديل قبل تسعة أشهر على إغلاق مطمر عين درافيل فسيكون من المستحيل إغلاقه في الموعد المحدد، وسط معلومات تشير إلى أن خيار نقل المطمر إلى الجية في قضاء الشوف ليس وارداً، في حين اقترح مجلس الإنماء والإعمار نقله إلى حصاريل - قضاء كسروان، لكن اللجنة الوزارية لم تبت الموضوع بعد.



إنجاز أعمال هذه البنود خلال فترة تتلاءم مع تاريخ إقفال مطمر الناعمة، وتؤمن الاعتمادات اللازمة لتنفيذ البنود أعلاه (حوالي 130 مليون دولار) من الخزينة العامة. كذلك ينص الاقتراح على الإيعاز إلى الاستشاري الدنماركي RAMBOLL بمتابعة المرحلة الثانية من عقده، والمتعلقة بإعداد دفاتر التلزم لمناقصات التفكيك الحراري في المواقع المتقرحة (أي الزهراني، الجية، الكرنطينا، دير

عمار) على أن يبت مجلس الوزراء أمر السير بها بعد الانتهاء من إعداد دراسة التقييم البيئي الاستراتيجي لعملية استرداد الطاقة، وتكليف وزارة البيئة بالبدء بتعميم ثقافة الفرز من المصدر والإدارة اللامركزية للنفايات من خلال تجارب نموذجية بالتنسيق مع وزارة الداخلية والبلديات، على أن يستفاد في هذا السياق من التمويل المتوافر ضمن الهبة المرتقبة من الاتحاد الأوروبي لوزارة البيئة، وإعداد دراسة تقييم بيئي

منح جمعية التخصص والتوجيه العلمي للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥

تعطي جمعية التخصص والتوجيه العلمي منحة للدراسات الجامعية والعلية وفقاً لما يلي:

أولاً: بالنسبة للدراسة الجامعية :

تعطى المنح في إختصاصات العلوم الأساسية والتطبيقية والهندسية على إختلافها الطبية والإقتصادية والإدارية والقانونية.

ثانياً: بالنسبة للدراسات العلية :

تعطى المنح في الإختصاصات التالية:

العلوم البترولية والصناعات النفطية (مسح، تنقيب، إستخراج) - الهندسة الصناعية - الجيوفيزياء - الجيولوجيا النظرية والتطبيقية - الجغرافيا الطبيعية - هندسة الميكانيك والرياضيات - هندسة إلكترونيك - هندسة الكمبيوتر والاتصالات - الهندسة السمعية والبصرية - المايكروبيولوجي - المعلوماتية والبرمجيات - الرياضيات التطبيقية - تقنيات الأنظمة الطبية والصناعية - نانوتكنولوجي - إدارة الكوارث - العلوم الاقتصادية والإحصائية - علم الحسبات وتدفقيها (الأكتواريا) - إدارة الموارد البشرية - الحقوق (الفرع الفرنسي في الجامعة اللبنانية) - علوم البحار.

ثالثاً: الشروط العامة

١- للدراسات الجامعية :

يجب أن لا يتجاوز عمر الطالب ١٩ سنة أو ٢٠ سنة إذا كان قد أنهى السنة الجامعية الأولى بتفوق .

يجب ألا يقل معدل علامات إمتحان الشهادة الثانوية عن ٧٥% .

أما الطالب الذي أنهى السنة الجامعية الأولى فيجب إعتداد التقديرات المطلوبة لمنح الدراسات العلية.

٢- للدراسات العلية :

يجب أن لا يتجاوز عمر الطالب ٢٦ سنة وأن يكون حائزاً على:

M٢- بدرجة جيد مسبوقة بإجازة تعليمية بدرجة حسن وما فوق.

- أو دبلوم من كلية الهندسة في الجامعة اللبنانية بمعدل ٧٥% وما فوق.

- أو إجازة تعليمية من كلية العلوم في الجامعة اللبنانية بمعدل ٧٥%.

- أو إجازة تعليمية من جامعة القديس يوسف بمعدل ٧٥% وما فوق.

- أو دبلوم أو إجازة تعليمية من الجامعة الإسلامية بمعدل ٧٥% وما فوق.

- أو دبلوم أو إجازة تعليمية من الجامعة العربية بمعدل ٨٥% وما فوق.

- أو إجازة من الجامعة الأمريكية بمعدل ٨٥% وما فوق.

رابعاً: الجامعات

- جامعات لبنان التالية:

اللبنانية - الأمريكية - العربية - القديس يوسف - الإسلامية - جامعة LAU - جامعة LIU

- جامعات الدول الأوروبية التالية:

فرنسا - ألمانيا - إسبانيا - إيطاليا - بلجيكا - سويسرا .

خامساً: يعلن عن موعد قبول الطلاب في خلال شهر تموز ٢٠١٤

للمزيد من المعلومات يرجى مراجعة مكتب الجمعية:

العنوان: سببوس - الرملة البيضاء - قرب المديرية العامة لأمن الدولة.

هاتف: ٨٤٤٤٨٠ - ٠١

أخبار

اطباء مراقبون خلافاً للقوانين

الاتهام وجّهه النائب السابق اسماعيل سكرية في بيان أصدره أمس، مبدياً فيه أسفه الشديد «للاستخفاف والعبث المستمر في القطاع الصحي وفي قيادته الوزارية بالتحديد، حيث تعاقبت وزارة حكومة تصريف الأعمال قبل خمسة أشهر، مع 27 طبيباً مراقباً خلافاً للقوانين والأنظمة، منهم من تجاوز السن القانونية، ومن دون المرور بمجلس الخدمة المدنية. وقد استمر هؤلاء الاطباء المعينون سياسياً وتنفيذياً، بتوقيع معاملات استشفائية بمئات الملايين، وهم ليسوا قانونيين بعد، والبارحة تقدموا من مجلس الخدمة المدنية بطلبات «مباشرة عمل»، وطالب سكرية بالكشف على الفواتير الموقعة من الأطباء المذكورين ودرسها وعلان حقائق مضمونها أمام الملأ.

40 مليون دولار وفر في الكهرباء

أعلنت مؤسسة كهرباء لبنان أمس، انتهاء أعمال تأهيل وتطوير المجموعة الغازية الثانية والأخيرة في معمل دير عمار، التي شملت إطالة عمر مجموعات الإنتاج في المعمل 123 ألف ساعة، وزيادة طاقتها الإنتاجية بنحو 30 ميغاوات، بحسب اختبار الأداء، وبالتالي أصبحت القدرة الإنتاجية للمعمل بكامله نحو 480 ميغاوات.

وأشارت المؤسسة إلى أن مجموعات الإنتاج في معمل الزهراني خضعت للعملية نفسها ما زاد قدراتها الإنتاجية بنحو 30 ميغاوات، لتصبح مجمل الطاقة الإنتاجية الإضافية للمعملين 60 ميغاوات. وتشير المؤسسة إلى أن أعمال التأهيل ستحقق وفراً مالياً بقيمة 40 مليون دولار سنوياً.

(الأخبار)

فنون مشهدية

مجد فضة في خضم اللحظة السورية: الآخر هو الجحيم



أحد أكثر نصوص
نتالي ساروت غموضاً
وجاذبية «من أجل نعم،
من أجل لا» (1982) نقلها
الممثل الشاب إلى خشبة
في أولى تجاربه الإخراجية.
بعدهما تولى الدراماتورج
وسيم الشرقي صياغته
بالعامية السورية، قدّم
العمل في «دار الأوبرا»
موجّهاً بوصلته بشكل
موارب إلى الجرح المفتوح
منذ أكثر من ثلاث سنوات

دشنة - خليل صويلح

اختار مجد فضة (1986) نصاً إشكالياً لتوقيع تجربته الإخراجية الأولى في المسرح. ذهب الممثل السوري الشاب إلى أحد أكثر نصوص نتالي ساروت (1900) . (1999) غموضاً وجاذبية وإشراقاً. إنّه «من أجل نعم، من أجل لا» (1982) الذي صاغه الدراماتورج وسيم الشرقي بالعامية السورية. العرض الذي استضافته «دار الأوبرا» في دمشق أخيراً، بوجه بوصلته إلى اللحظة السورية الراهنة بشكل موارب، لجهة حدة الصراع بين خندقين. الخلاف بين صديقين حميمين ينطوي على سوء فهم لفظي أولاً، إذ يبدو الصراع غامضاً ومشوشاً، حول عبارة عفوية قالها الثاني للآخر بنوع من التهكم والتعالي. لكن هذه العبارة ستعتمل في ذات صديقه، ما يدعو للابتعاد تدريجاً، بعدما كساها بريش أوهاشمه، ذلك أن الحوار سيتفجر لاحقاً بينهما بحدة، ولن تتمكن الجارة الشابة التي استدعاها الصديق المكوم كي تحكم بينهما من فض الاشتباك، لأنها لم تفهم سبب المشكلة في الأصل، أو أنها لم تلتقط نبرة العبارة ومدلولها، كما وصلت إلى الصديق.

هكذا تتصاعد حدة الخلاف وسوء الفهم، لتنبثق مفردات تكون بمثابة الجدران الاستنادية فوق أرض زلقة، مثل «فوقية»، و«دونية». تتكشف المسافة الفاصلة بين الأنا والآخر، بسطوة اللغة وحدها، كان كل ما يحدث في الظل، أو يتراكم، من دون اكترات، سببه سوء الفهم اللغوي بين البشر، أو على نحو أكثر دقة، فحص ما وراء اللغة. وهنا يكمن المازق الذي طالما اشتغلت نصوص نتالي ساروت عليه بمهارة، كما في مسرحيتها القصيرة «الصمت» (ترجمة ريم منصور الأطرش)، إذ تلغي الأسماء الملصحة الأرقام، في إشارة موحية لتلاشي خصوصية الكائن البشري واغترابه في عالم متغير، وعدم الاعتراف بما يمور في الداخل من انفعالات وشكوك وحقائق، تنطوي في العمق على محاولة لاستعادة بهاء الذات، والكرامة المهذورة، وخيارات الفرد، مهما كانت هذه الشخصية هامشية في نظر الآخر. في العرض، يلتقط مجد فضة هذا الالتباس بدقة ويعمل على تعزيزه، خطوة وراء خطوة، عبر ميزان دقيق. وإن بنا ننخرط في هذه اللعبة العبيثية التي تستدرج ما هو غائب عن السطح أو جرى تغييبه بحكم التكرار أو اعتباره غير مهم. الرهان على سوء الفهم اللغوي يبلغ حدته في طريقة الأداء (مجد فضة وكامل تجمة ولمى الحكيم)

مجد فضة
في «من
أجل نعم،
من أجل لا»

فوق خشبة متقشفة (كرسيان وطاولة وسجائر وزجاجة ماء وولاعة لا تعمل). هذه الأغراض يستعملها الصديق الأول لإخفاء ارتباك، أو لالتقاط الخيط في مواجهة الآخر الذي يبدو مطمئناً إلى موقعه، فيخونه الإقناع في مبارزة صديقه الهامشي والعمدي. مرة أخرى، يتوضح المازق لغوياً

بين الاثنين، حين يتخندق الصديق الثاني خلف اللغة العمومية أو الواقعية والملموسة التي يتكئ عليها في مسلكه الحيائي، فيما يراهن الأول على تقشير طبقات اللغة من الداخل بوصفها فخاخاً مؤجلة، أو ملمس نبات القزاص الشائك، وفقاً لما تقوله ساروت. عتاب ينتهي إلى اعترافات مدمرة

تبتن ضرباً من الكراهية النائمة في الصدور والنفور المستجد والضغينة المستترة، رغم الصداقة الطويلة بين «عبود» و«سلام» (في النص الأصلي لا نعرث على أسماء للشخصيات). هكذا يتفجر ما تحت الرماد في العلاقة، على هيئة اتهامات متبادلة في معنى صلاحية البقاء،

لأحدهما دون الآخر. نحن إزاء معركة إذاً، وليس مجرد عتاب بين صديقين، معركة حول «هناك على هذه الأرض ما يستحق الحياة» أم لا؟ باقتباس من محمود درويش. ينبذ الأول صلاحية الفكرة، ويجادله الثاني بأهمية التجربة أولاً، وليس الفرجة على المنظر من النافذة. لا يُهزم الأول أمام إغراء فكرة الثاني، بل يعترف بأنه يعيش حياته حين يخرج من قفص حياة صديقه المبتهج بمسراته الصغيرة، فيتطور الأمر بينهما إلى اتهام الثاني له بالغيرة منه. الآخر هو الجحيم، هذا ما تنتهي إليه العلاقة، فهناك مسافة شائكة بين من يقول نعم، ومن يقول لا، في لغز أبدي، يصعب معرفة جوهره، من دون التوصل بين الطرفين، مهما كانت الطريق وعرة إلى تحقيق ذلك المغامرة لا تنتهي باختيار نص معقد في عمارته مثل «من أجل نعم، من أجل لا»، بل في تجسيده على خشبة بإقناع ودراسة ورهافة، وهو ما تمكّن منه أعضاء هذه الورشة في رهان على مناوشة نصوص لطالما كانت في الركن المهمل للمسرح السوري. بالنسبة إلى بعضهم، فإنّ هذه التهويمات اللفظية مجرد لغو ستنبذه الخشبة والمتلقي معاً. لكن مجد فضة ممثلاً ومخرجاً، استدرجنا بمكر إلى فخاخه، عبر عتبات دراماتورجية مدروسة بإتقان وبراعة، محضناً عرضه بفهم عميق لطبقات اللغة ومناوشتها على مهل عبر تفكيك عناصرها، ووضعها تحت المجهر، كما ابتكرتها ساروت بلا صراح، وإن كانت من صفة المحكية السورية التي تطلبت نبرة مغايرة في الأداء. نخرج من قلب العنمة، ونحن نفكر في تنظف اللغة مما تراكم فوقها، ومعانقة الجوهرة المخبوءة في الداخل، فالخطأ والصواب معضلتان لغويتان في المقام الأول.

zoom

جدل بيزنطي حول الخلاف

رامي كوسا

«هي أشياء لا تسمعها لكّك تشعر بها. ظننتُ أنني من الممكن أن أظهر هذه الفكرة عبر حوار ظاهره واقعي وداخله غير واقعي أبداً». هكذا وصفت نتالي ساروت رائعته المسرحية «من أجل نعم، من أجل لا» الفرنسية التي حازت جوائز عدة وتمت ترجمتها إلى أكثر من خمس لغات ووجدت لنفسها طريقاً إلى مسارح دمشق. احتضنت القاعة متعددة الاستعمالات في «دار الأوبرا» عرضاً دامّ لأكثر من 50 دقيقة حاول من خلاله المخرج الشاب مجد فضة تقديم نموذج أوشك أن يقترب، في مفاصل عدة من «مسرح الحكيم». هذا ما تثبته الثرثرة الكلامية التي تمّ تصديرها على شكل جدل بيزنطي يدور حول فكرة يتيمة تتناول مفهوم الخلاف استناداً إلى تفاصيل تأخذ بعداً حياتياً كادياً. في واقع الأمر، هي ليست أكثر من استفهامات وجودية تتخذ من المفردات حمالة الأوجه ستاراً جمالياً استطاع جذب خطاب العرض في مناسبات قليلة، نحو محلية افتقدها لصالح عموميات تجاوزها المواطن السوري الغارق في راهنه الديموي منذ ثلاثة أعوام ونيف. على مستوى المضمون، لم يخرج منطوق العرض عن

اتهامات، بالفوقية والمراءاة والنفاق والكذب، تبادلها سلام (كامل نجمة) وعبود (مجد فضة) من دون أن تفلح جارتته رنا (لمى الحكيم) في معرفة أصل الخلاف وأسبابه ومرده ومآله، لتعلن فشلها على عجاله ثم تنصرف تاركة الصديقين يتابعان مناكفتهما الحوارية في حلقة مغلقة.



ينتمي العمل إلى مدرسة المسرح الفقير



اشتغل المسرحي البولندي الشهير بييجي غروتوفسكي عام 1992 ضمن مختبره المسرحي على مفهوم حديث أطلق عليه لاحقاً توصيف «المسرح الفقير»، أو «المسرح النقي». يقوم هذا الصنف على الاقتصاد الشديد في الوسائل والأدوات المسرحية، أو الاستغناء عنها تماماً إذا أمكن، معتمداً على الممثل بشكل كلي، ما استوجب لاحقاً تعويم مفهوم (الممثل

القدسي) المستند إلى اليوغا والطقوس والألعاب السويدية والغناء. بناءً على التعريف السابق، نستطيع أن نعتبر العرض الذي أنتجته مؤسسة «مواطنون فنانون»، منتقياً إلى مدرسة المسرح الفقير، مع الإشارة إلى الكلاسيكية التي حكمت أداء الممثلين. استغنى المخرج بالتشارك مع الدراماتورج وسيم الشرقي عن جميع عناصر الفرجة البصرية، بدءاً من الموسيقى التي غابت عن المتن العام، واقتصرت على «شورت جينيريك» كزر نفسه مرتين عند الفاتحة وقبيل الختام، مروراً بالديكور البسيط المكون من طاولة وكرسیين في مقدّمة الخشبة، انتهاءً بأزياء الممثلين التي غلب عليها الطابع التقليدي. لم تخل المشهدية من أفعال مشتتة على مداليل يتفاوت تفسيرها بين متفرج وآخر، ليس أقلها إخفاق عبود المستديم في إشعال لفاقة تبغ واحدة منذ بداية المسرحية حتى نهايتها. امتيازات قليلة استطاعت أن تميّز العرض عن القراءات المسرحية التي صارت أخيراً نمطاً متداولاً ضمن الحراك الثقافي السوري. لكنّ الأخير لم يستطع حتى الآن الاقتراب من شريحة العوام متمسكاً بنخبوية يرى بعض النقاد أنّها كانت وما زالت، تشكل حاجزاً بين الخشبة وطيف واسع من روادها.

عرض

بشير الأشقر... ماذا فعلت بـ«ماري روز»؟

اختار المخرج الشاب اقتباس رواية إيتل عدنان لنقلها إلى خشبة في أولى تجاربه. إلا أنه نزع النص الذي يؤرخ للحرب الأهلية اللبنانية من خصوصيته الدينية والسياسية والزمنية، ما حوّل العرض إلى مجموعة من السرديات الرتيبة

منه مرعي

خطوة جريئة أقدم عليها بشير الأشقر حين اختار اقتباس عرضه الأول إخراجياً عن رواية «الست ماري روز» لإيتل عدنان (1925)، فنض الروائية والشاعرة والرسامة اللبنانية مركب ومعدّد (صدرت الرواية باللغة الفرنسية عام 1978) وترجم إلى لغات عدة، مؤرخاً للحرب الأهلية اللبنانية. استوحى عدنان وقائع هذا العمل من قصة حقيقية: ماري روز بولس أسست مدرسة للصم والبكم، وساندت الفلسطينيين في المخيمات، ما أغضب مجتمعها اليميني الكناشي. لا تتوانى عدنان عن نقل الانقسام الحاد بين المسلمين والمسيحيين عبر هذه القصة التي تتمثل في «مسيحية وانتقلت إلى المعسكر الإسلامي، لبنانية وانتقلت إلى المعسكر الفلسطيني. المسألة بسيطة. علينا كأي عدو آخر أن نقضي عليها. أدعى طوني ولن أدعى أبداً محمد» (مقتطف من الرواية). هذا ما حصل ولم يحصل في أن في عرض بشير الأشقر الذي تحتضنه حالياً خشبة «مسرح بابل». نعم، لقد تم القضاء على ماري روز وأدموها، وكلا لم يقل طوني في العرض إنّه يدعى طوني ولن يدعى أبداً محمداً. في الواقع، كان المخرج شديد الحرص على تغيير كل الإشارات والتسميات العلنية للانقسام الديني السياسي عن عمله، إما للهروب من برائث الرقابة أو لأن ذلك هو خياره الذاتي. سعى إلى إخراج النص من حقيقته وخصوصيته، ليجعله أكثر شمولية وملاءمة لما نعيشه حالياً مع تبدل اللاعبين. مجموعة من الممثلين، على رأسهم جويل حمصي مع مجموعة من الحبال على الخشبة، ومشاهد تتنالي فيها المونولوجات: يبدأ العرض بتسجيل صوتي لرجل مجهول (يبدو غير متعاطف مع ماري روز) يضع المشاهد أمام الحدث



من العرض

الرئيس في المسرحية، أي ذهابها إلى المقلب الآخر. تليها في تسلسل غير تراتبي مونولوجات للأطفال الصم والبكم، ثم لمنير (محمد خضرا) حبيب البطلة السابق، فمونولوج لها ثم مونولوج للراوي، وهكذا دواليك. قلت الحوارات والأحداث في العرض، ولم يظهر جلياً الخط الدرامي بين تلك المشاهد، سواء كانت حوارية أو مونولوجات. كما لو أنّ العرض تحوّل بحد ذاته إلى مجموعة من السرديات تتلو قيماً

غياب الخط الدرامي بين المشاهد سواء كانت حوارية أو مونولوجات

وأحاسيس ودواخل للشخصيات، إلى أن يأتي الحدث المتوقع والمعلن عنه منذ بداية العرض: محاكمة ماري روز وإعدامها. في سياق تلك المشاهد المتتالية، لعب العرض دور ناقل لنص بدأ وقعه تقبلاً في طبيعة الحال على المشاهد، وخصوصاً أنّ المخرج جرد المعاني الساردة فيه من أي خصوصية عبر إغفال كل الإشارات الدينية والسياسية والزمنية المرتبطة بالرواية الأصلية، وبالتالي أصبحت القيم المزمع التركيز عليها فائقة الطوباوية، ما يصعب على المشاهد التماهي معها. وازداد هذا الشعور مع إدارة الممثلين التي تخللتها بعض الكليشيهات في الأداء (المشهد الراقص بين ماري روز وحبيبها السابق منير). تركيز المخرج الشديد والمباشر على النص وعدم تطوير الشخصيات في إدارة الممثل، وغياب أي رابط داخلي على الأقل للأحداث والمونولوجات وماهية ارتباطها بعضها ببعض، عوامل أفقدت النص ذاته وجعلته مصطنعاً.

رغم إيقاعه البطيء، تميّز العمل بجمالية السينوغرافيا المتقشفة التي اعتمدت على عنصر واحد: الحبال المتدلية على خشبة المسرح التي أحسن المخرج استخدامها تارة لتكون بعض الشخصيات مرآيا لبعضها بعضاً، وطوراً لترسيم حدود ومتاهات في الفضاء، أو للتعبير عن حلم طفولي وتوق للحياة حيناً، ومعاناة قصوى وارتقاء للموت أحياناً. إلا أنّ تلك الحبال جمّدت تنوع المشهدية والحركية في عرض «مونوتوني» الأصل، ولم يشفع السعي وراء الجمالية لسد الثغر في المسرحية. وحده المشهد الأخير كان شافياً ومعبّراً، إذ لا ندري من منهما أعدم: ماري روز في اللحظة الأخيرة قبل إعدامها، معلقة بين حبلين في الهواء في أعلى نقطة من السماء. على بعد أمتار، يقف منير، حبيبها السابق. تفصل الحبال بينهما. بكاء البطلة والموسيقى يتصاحبان بهدوء واستسلام. يفكّ منير الحبال جميعها. يعلو البكاء. يمسك طرف الحبلين الأخيرين اللذين تلمس يدها بهما ماري روز. تلامس يدها المرتفعتان الحبلين حيث عقدا. يتصلّب جسده، يصبح بكاؤها عالياً. يشد على طرف الحبل. ينحني. هي في الأعلى. هو في الأسفل. يصرخ. عنمة.

«الست ماري روز» 21:00 مساءً حتى 31 أيار (مايو) - «مسرح بابل» (الحمرا) - للاستعلام: 01/744033

أمين الريحاني كشكول الخواطر

رواة عز الدين

يفصل قرن كامل بين تاريخ نشر مقالات أمين الريحاني (1876 _ 1940 الصورة)، وبين إعادة إصدارها في كتاب «كشكول الخواطر» (فجر النهضة) الذي أنجزه الباحث جان داية أخيراً. يشكّل «كشكول الخواطر» فرصة حقيقية لقراءة هذا الإرث الأدبي وإعادة النظر فيه بعد مرور هذه السنوات، فيما يعدّ استكمالاً لمشروع داية التوثيقي الكبير الذي شمل جبران خليل جبران، ومحمد الماغوط وسعيد تقي الدين ووجوهاً أدبية أخرى. ضمن اهتمامه بنبش التراث الأدبي وإحيائه،

يقيم «مركز التراث اللبناني» في «الجامعة اللبنانية الأميركية» (قريطم - بيروت) لقاءً حول «أمين الريحاني: كشكول الخواطر». عند الساعة من مساء الاثنين 2 حزيران (يونيو)، يبدأ الباحث جان داية الذي سيحكي عن عثوره على المقالات وتحقيقتها ونشرها في كتاب، بينما يتطرق الأكاديمي لطيف زيتوني إلى طليعية كتابات الريحاني في ذلك الوقت، وراهنيتها في الزمن الحالي. سيقدم ناشر صحيفة «السفير» الكاتب طلال سلمان أيضاً قراءة للمقال الريحاني بعد 110 سنوات على نشره. اللقاء الذي يديره رئيس المركز الشاعر هنري زغيب، يقف على الإرث الأول للأديب اللبناني، ووجهه الصحافي المتمثّل في المقالات التي نشرها في جريدة «الهدى» العربية النيويوركية. ارتبطت صورة أمين الريحاني بالفترة اللاحقة لأدب المهجر العربي في أميركا بين القرن التاسع

عشر وسنوات القرن العشرين. حتى إنّ بعض المؤرخين وصفوه بأحد أهم مؤسسي هذا الأدب في القرن العشرين، ما دعا «جامعة ميتشيجان» إلى تدرّيس مقرر خاص عن الريحاني. في «كشكول الخواطر»، جمع جان داية وتحقق من 50 مقالة مجهولة كان الريحاني قد نشرها في جريدة «الهدى» (صاحبها نعوم مكرزل) بين عامي 1901 و1904 وهو لا يزال في العشرينيات. في تلك الفترة، كان يكتب عموداً تحت اسم «كشكول الخواطر»، شغله بفكره الإصلاحية للدين والسياسة ورؤاه الفلسفية والتاريخية وبعض المقتطفات والشذرات. لذا، حتى لو كانت هذه المقالات تربطنا بحقبة أدبية لبنانية - أميركية غنية، إلا أنها تغطي مساحة مهمة من بدايات الريحاني، التي لا تزال مجهولة لدى الباحثين.

«أمين الريحاني: كشكول الخواطر» 19:00 مساءً الاثنين 2 حزيران (يونيو) - «الجامعة اللبنانية الأميركية» (قريطم - بيروت). للاستعلام: 01/786464

فلاش

إلى مواضيع وثيمات راهنة، كالإرهاب والتطرّف والصحافة، والوضع الاقتصادي. وتستمرّ العروض حتى الأول من حزيران المقبل. للاستعلام: 01/381290.

بعد الورشة التي أقامتها فرقة «زقاق» لعدد من الشباب والشابات الهواة اللاجئين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وسوريا، خرجت مسرحية «اخترلي بر» إلى الضوء. على خشبة، سيرسم الشباب الـ 12 واقعه، منطلقين من نصوص للشاعر محمود درويش. سيبحثون عما يسهم في صناعة الحياة التي يتوقون إليها، لا كما فرضها عليهم واقع اللجوء الناس. عند الثامنة والنصف من مساء 3 و4 حزيران، يضرب لنا «مسرح بابل» (الحمرا - بيروت) موعداً مع «اخترلي بر» الذي أخرجه مايا زيب وهاشم عدنان بدعم من برنامج «صلات وروابط من خلال الفنون» (مؤسسة عبد المحسن القطان). للاستعلام: 01/744033

دعت «دار نوفل» (هاشيت أنطون) إلى حضور حفلة توقيع رواية «أشعار» لهنري صفيح. عند الخامسة من مساء اليوم في قاعة «بيار أبي خاطر» في «جامعة القديس يوسف» (طريق الشام - بيروت). للاستعلام: 70/474479

مجموعة من الفنانين الهواة والمحترفين يشاركون في معرض «الربيع» الجماعي الذي دعا إليه «مركز فريد متي للفنون في لبنان» بالتعاون مع «النادي الثقافي العربي». يفتتح المعرض عند السادسة من مساء 6 حزيران في قاعة النادي (الحمرا - بيروت)، ويستمر حتى 13 حزيران. للاستعلام: 03/675568

بعدها عرضت في طرابلس الشهر الماضي، تنطلق عروض «داحس والغبراء» عند الثامنة والنصف من مساء اليوم في مسرح «دوار الشمس» (الطيونة - بيروت). تتطرق الكوميديا السوداء التي أخرجها عبد الناصر ياسين

العربي للموسيقى في جامعة الدول العربية» «المنتدى العلمي للموسيقى الدولي السابع» بين 2 و4 حزيران (يونيو) في «الجامعة الأنطونية» (الحدت - بعبدا). يرمي المؤتمر إلى البحث في أوضاع التعليم الموسيقية في لبنان والعالم العربي، وتشخيصه، وخصوصاً في سياق التعليم المدرسي الأساسي. يختتم المنتدى بأمسية تحييها فرقة «التراث الموسيقي العربي»، مع جوقة أطفال «بيت الموسيقى» عند الثامنة من مساء 4 حزيران. للاستعلام: secretariat.ism@upa.edu.lb

في «الدوائر المتحددة المركز، دراسة نقدية في شعر نزيه أبو عفش» (شركة المطبوعات للتوزيع والنشر)، أنجزت نادين باخص (الصورة) دراسة أكاديمية حول تجربة الشاعر السوري. تستعيد الناقدة والشاعرة السورية بعض قصائد التفعيلة والنثر لأبو عفش فيما تلقي الضوء على تصاويره ورؤيته الفلسفية.



تُظهر صور جاك منسي غابات الأمازون الشهيرة في البرازيل. 30 صورة التقطها الفوتوغرافي اللبناني خلال التسعينيات وجمعها في معرض Longing for My Amazon الذي يحتضنه «مركز لبنان والبرازيل الثقافي» (الأشرفية - بيروت) ابتداءً من الثامنة من مساء اليوم حتى 27 حزيران (يونيو). للاستعلام: 01/322905

«صرخة امرأة» (دار الحرف العربي) هو عنوان الديوان الذي ستوقّعه أمل وجيه ناصر عند السادسة والنصف من مساء الإثنين 16 حزيران (يونيو) في قاعة «قصر الأونيسكو» في بيروت. وستقام حفلة قبل التوقيع يشارك فيها نقيب الصحافة محمد بعلبكي والأكاديمي جورج طراد وغيرهما.

تحت عنوان «أي تربية موسيقية للبنان؟ (2)» يقيم «المعهد العالي للموسيقى في الجامعة الأنطونية» بالتعاون مع «المجمع

تباشير رمضان

القنوات اللبنانية «تصوم» عن الدراما المصرية

ركية الديرياني

بدأ العدّ العكسي لشهر رمضان، ومعه انطلقت الشاشات اللبنانية بجدولة برامجها ومسلسلاتها، فحجزت مكاناً للدراما في موسمها الأبرز. في كواليس قناة lbc1 اجتماعات كثيفة للاستقرار على المشاريع التلفزيونية التي ستعرضها المحطة، لكن يبدو أنّ الأخيرة ستكتفي بمسلسلين فقط هما «باب الحارة 6» (إخراج بسام الملا وعزّام فوق العادة)، و«الإخوة» (سيناريو محمد أبو اللين ولواء يازجي، وإخراج سيف الدين السبيعي وسيف الشيخ نجيب، وإنتاج «كلاكيث»). أما قناة «المنار»، فتعدّ لشهر الصوم باقة برامج متنوعة، تبدأها بمسلسل «ملح التراب» (إنتاج «مركز بيروت الدولي للإنتاج») الذي يعدّ بمثابة توثيق لتاريخ المقاومة، كما تدرس «المنار» اليوم شراء مسلسلين سوريين، لكنها لم تتخذ القرار بشأنهما بعد، كذلك تخصص قناة المقاومة والتحرير برنامج ألعاب يومياً يحمل اسم «سؤال عالمي» يقّمه علي فواز. ويعود عماد مرمل ببرنامج «نورتو» الأسبوعي، الذي يستضيف وجوهاً من مختلف المجالات، وتعدّ المحطة برمجة خاصة لـ «حبة مسك»، إضافة إلى الفواصل الرمضانية الخاصة بالصوم. أما على قناة «المستقبل»، فزحمة برامج لافتة هذا العام، أعادت الحركة إلى الشاشة الزرقاء. تعرض «المستقبل» مسلسل «كلام على ورق» (بطولة هيفا وهبي) للمخرج المصري محمد سامي، إضافة إلى المسلسل السوري «طوق البنات»، الذي يسرد حكاية دمشقية تعود إلى ثلاثينيات القرن الماضي، وتحملنا إلى ملحمة شعبية عن الحب والتسامح. العمل من بطولة منى واصف، ورشيد عساف، ومهيار خضور، وتاج حيدر، وديمة قندلفت. وفي جدولة «المستقبل» حصة لا بأس بها من برامج الألعاب والحوارية، لكن مباريات كأس العالم لكرة القدم (تبدأ في 12 حزيران/ يونيو وتنتهي في 13 تموز/ يوليو) عرقلت المشاريع، فقررت إدارة «المستقبل» تقسيمها إلى جزئين. الأول عبارة عن برنامج مسائي فني يعرض يومياً، وتقدمه مجموعة من الإعلاميين لم تستقرّ القناة على أسمائهم بعد، وينطلق المشروع من بداية شهر رمضان لغاية انتهاء «المونديال». ويبدأ القسم الثاني

من برامج «المستقبل» في 14 تموز (يوليو)، إذ يعود ميشال قرّي إلى القناة بعد غياب عنها منذ رمضان الماضي، ويقدم برنامج ألعاب مليئاً بالجوائز المالية. العمل التلفزيوني يعرض مباشرة على الهواء، ويقدمه قرّي وحده (مدّته ساعة ونصف ساعة). في السياق نفسه، تجتمع في برمجة قناة «الجديد» 5 مسلسلات دفعة واحدة، منها «اتهام» (تأليف كلوديا مارشليان، وإخراج فيليب أسمر)، الذي تؤدي بطولته ميريّام فارس، و«صرخة روح 2» و«الغريبال» (منى واصف وعباس النوري وأمل عرفة وإخراج ناجي طعمي)، و«خواتم» (إخراج ناجي طعمي) مقابل غياب برامج الألعاب أو البرامج الحوارية عن القناة. لذلك، استقدمت الأخيرة أكبر عدد

من الأعمال التلفزيونية الرمضانية للتعويض عن نقصان مشاريعها الخاصة. لم تكن قناة mtv تعرف أنّ الإعلامية ناديا البساط، التي



يعرض «الجديد» 5 مسلسلات دفعة واحدة... و«الحياة» تتمهك بشأن برنامج نيشان



تركتها العام الماضي لتقديم برنامج «الرايح هو» (lbc1 و«الحياة») ستعود إلى أحضانها بهذه السرعة. اتفقت الإعلامية مع شاشة المر على تقديم حوار فني متنوع يستضيف مغنّين لبنانيين وعرباً، بينما يتولى زميلها محمد قيس تقديم برنامج ألعاب ومسابقات.

أما من ناحية المسلسلات، فقد فضّلت mtv أن تختار «عشرة عبيد صغار» (إنتاج «مروى غروب» لصاحبها مروان حداد)، وهو العمل اللبناني الثاني الذي خصص لشهر رمضان فقط (بعد «ملح التراب»). ومن المتوقع أن يلقي المسلسل صدى طيباً بين المشاهدين، لأنه عرض للمرّة الأولى بالأبيض والأسود عام 1974 على «تلفزيون لبنان»، واستقرّ في ذاكرة الأجيال، كما تعرض المحطة

مسلسل «لو» (نصّ بلال شحادات بالاشتراك مع نادين جابر، إخراج سامر البرقاوي)، الذي يعدّ خلطة سورية ولبنانية من بطولة نادين نسيب نجيم، وعابد فهد، ويوسف الخال. في سياق آخر، لم تبدأ شركة «سوني بيكتشرز تلفزيون» (بالاشتراك مع قناة «الحياة» المصرية) بعد الإعداد للبرنامج الرمضاني «أنا والعسل»، الذي قدّمه نيشان على مدى موسمين. ومن المتوقع أن تتخذ الشركة قرارها النهائي بشأن البرنامج في اليومين المقبلين. إذ، خلطة أعمال خفيفة تنتظرنا في رمضان. في ظل غياب الدراما المصرية وقلة البرامج الحوارية حتى لحظة كتابة هذه السطور، يبدو أنّ اختيارات المشاهد اللبناني ستكون محدودة بين الدراما المحلية والسورية.

عبد الغني طليس
ينتظر «تلفزيون لبنان»؟

تقدّم عبد الغني طليس (الصورة) إلى «تلفزيون لبنان» بفكرة برنامج خاص يعرض خلال شهر الصوم، لكنه لم يعرف حتى الآن متى سيبدأ بتسجيل حلقاته. وتعتمد فكرة العمل على الجمهور أولاً وأخيراً، وتنضم فقرات جديدة ربما تعيد جزءاً من المشاهدين إلى التلفزيون الرسمي، لكن بدأ الإعلامي اللبناني في سباق مع الوقت الباقي قبل وصول رمضان، لأن الحلقات ستكون مسجلة لا على الهواء، نظراً إلى طبيعة العمل وفقراته. ويجري الحديث في الكواليس عن أن البرنامج الغي بسبب التجاذبات داخل التلفزيون، والمشاكل التي يشهدها منذ فترة طويلة. ويبقى الجواب رهن الأيام المقبلة، فهل يبصر مشروع طليس النور؟



ميريّام فارس في مشهد من «اتهام» الذي يعرض على «الجديد»

على التنت

«سينما درويشة» في زمن الحرب

علي وجيه

لم تغب التجارب السينمائية السورية الشابة عن يوتيوب طوال الأعوام الفائتة. آثار الحرب التي تعصف بالبلاد منذ أكثر من ثلاث سنوات وتوافر الكاميرات الصغيرة وانتشار الإنترنت، كلّها عوامل حرّضت كثيراً من الشباب على التعبير عن أنفسهم وتقديم ما لديهم سينمائياً. هكذا، نحول موقع تحميل وتبادل مقاطع الفيديو الشهير إلى منصة لعرض شتى الإنتاجات والتجارب. ضمن هذا السياق، يأتي مشروع سينما درويشة، الذي انطلق العام الفائت، وقدم حتى الآن فيلمين قصيرين (متوافران على موقعنا)

هما «حب على عجل» لقتيبة الخوص (2013، 8 دقائق)، و«Review لعفّار عبيد» (2014، 3 دقائق)، ويستعد لطرح الفيلم الثالث بعنوان «عنهم» لقتيبة الخوص أيضاً. الكلمة العامية «درويشة»، تحيل مباشرة إلى إمكانات متواضعة وإنتاج فقير يتحرّك ضمن الممكن والمتاح. في حديثه لـ «الأخبار»، يقول الخوص: «نحن شباب محبّ للسينما، قرّرنا أن نستثمر بعضنا لتعبّر عن أنفسنا في ظل واقع من التهميش وقلة الفرص. ربّما تكون إمكاناتنا متواضعة ولكن أفكارنا ليست كذلك». هكذا، يفتتح الخوص فيلمه «حب على عجل» بالتصويه إلى أنّ «رداءة الصوت، وشذوذ الألوان، وتفاوت الدقة، وانخفاضها مشاكل تقنية مقصودة ومبالغ بسونتها عمداً». وقد أكد لنا أنّ



أفلام يعكس بعضها تبعات الازمة السورية على يوميات الشباب



«السينما فن قبل أن تكون تقنيّة مكلفة، لذلك حولنا نقطة ضعفنا إلى سلاح فني للاشتغال على حالات إنسانية وإيصالها من خلال الأداء والصوت والانفعالات».

في هذا الشريط، يجري إيها ممتلأت (جغرافياً ونسباً وفرحاً) والدييات وتوليب حمودة ورنيم بكداش) بأنهن جالسات أمام الكاميرا مع قفص يضم حمامة من أجل فيلم وثائقي، قبل أن يعترف لهنّ الشبان المشاركون (كفاح الخوص وعلي ياغي وعمر دياب وقييبة الخوص) بالحب بشكل مباشر وواضح. اعتراف صادم لا يحتمل المواربة أو التاجيل لأنّ الموت قريب ومحتمل، والنزوح أو الهجرة كذلك. خدعة سينمائية فيها شيء من «شيزين» (2008) لعباس كيروسنامي الذي رصد انفعالات جمهور من الممثلات على مسرحية شهيرة تُعرض أمامهن طوال ساعة ونصف. في Review، نرى شاباً (نادر عبد الحّي) يستحضر صديقه الراحل (مجد

السعدي) عند سيارته المحترقة. الواضح من الحالة والمكان أنّ الحرب سبب المأساة من دون الدخول في المناهات السياسية، وهو توجه «مشروع سينما درويشة». مشروع أوضح قتيبة الخوص أنّه «مستمر من دون تعقيد أو خطط كبيرة. ما نطلبه هو الدعم المعنوي أكثر من المادي».

تجربة هؤلاء الفنانين، تطرح أسئلة عن معاناة صنّاع الأفلام القصيرة في سوريا. يشكو معظم العاملين في هذا المجال من ضعف الإمكانيات وقلة فرص التمويل وغياب تعليم أكاديمي للسينما حتى الآن. علماً بأنّ هناك كلفة خاصة يتوقع افتتاحها قريباً. وبين العوائق، هناك صعوبة الحصول على إذن تصوير من الجهات الرسمية والأمنية.

تطبيق

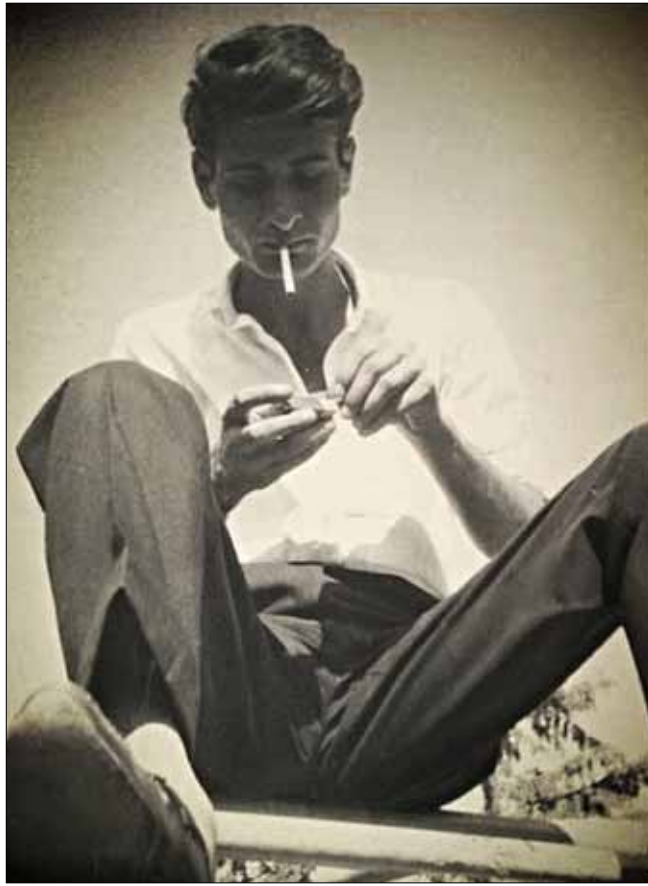
بين منوحين وحواجبنا... بندقية

حالما كتبت الشاعرة
سعدية مفرح مقالاً ينتقد
وثائقي «سجّل، أنا عربي»
عن محمود درويش وعلاقات
حبّه، انهالت عليها
المخرجة ابتسام مراعنة،
منوحين بكلمات سوقية،
مدافعة عن تمويلها
الإسرائيلي

مصطفى مصطفى

لا تنفك روح محمود درويش تعود إلينا. الشاعر والشخصية الوطنية الفلسطينية (1941 - 2008) كان أخيراً مادة لفيلم وثائقي «سجّل، أنا عربي» (2014 - 73 دقيقة) الذي حمل عنوان إحدى قصائده الشهيرة التي كتبها عام 1964. الفيلم الذي انطلقت عروضه أخيراً من مهرجان «دوكوافيف» (Docoaviv) الإسرائيلي للأفلام الوثائقية، تقف وراءه صناديق تمويل إسرائيلية عدة أبرزها شبكة Yes التلفزيونية، و The New Fund for Cinema and TV، و«ابتسام فيلمز» التي تديرها مخرجة الفيلم ابتسام مراعنة منوحين. «سجّل، أنا عربي» الذي فاز بجائزة الجمهور في المهرجان، يرصد علاقتي حب لدرويش: الأولى، جمعته بالإسرائيلية تمار بن عامي، عبر صور ورسائل تبادلها العشيقيان، قبل خروجه من فلسطين المحتلة إلى موسكو عام 1970. والثانية، تلك التي جمعته بزوجته الأولى السورية رنا قباني.

يظهر درويش في الشريط الترويجي للفيلم (2:28 دقيقة) متحدناً بالعربية: «ريتا هو اسم اخترته، ولطالما كانت ريتا في قصائد امرأة يهودية». وفي خلفية الـ«تريلر»، تظهر مشاهد لتامار بن عامي التي عملت راقصة لسنوات، وتقيم اليوم في برلين، وقد بدأت علاقتها بمحمود درويش في جوقه



محمود درويش في مشهد من «سجّل، أنا عربي»

الشبيبة التابعة لـ«الحزب الشيوعي الإسرائيلي».

هذا المقطع الملتبس خلق تساؤلات عما إذا كانت الراقصة هي «ريتا» التي ترد في قصائد درويش. كما ارتسمت علامات استفهام حول الخطاب السياسي والثقافي وراء كشف بن عامي هذه الرسائل والصور التي جمعتها بصاحب «درس من كاما سوطرا». ولماذا تنطلق عروض فيلم عن محمود درويش من منصة إسرائيلية في مستوطنة تل أبيب؟

بعض هذه التساؤلات وردت في مقالة «فضيحتهم لا فضيحة محمود درويش!» للشاعرة الكويتية المعروفة سعدية مفرح التي نشرت في صحيفة

«القبس» في 25 أيار (مايو) الحالي. وورد في المقالة أنّ الفيلم «يقدم نفسه بطريقة فضائحية حتى قبل أن يتوفر عرضه للجمهور (العربي)، ليجعل من تلك العلاقة العاطفية، التي عاشها الفتى العشريني محمود درويش مع فتاة يهودية من أب بولندي في الـ16 من عمرها، كأنها فضيحة مدوية». وتضيف مفرح أنّ «الفيلم، مثل أي فيلم في العالم، يبدو رؤية خاصة بالمخرجة التي تعمل في إطار إسرائيلي بحث، حتى أن كل أفلامها التي قدمتها حتى الآن كانت بإنتاج وتمويل إسرائيليين». تتساءل سعدية مفرح من دون اتهام، وترى أنّ قصة «سجّل أنا عربي» لا تتصادم «مع ما قاله درويش نفسه

أكثر من مرّة عن علاقاته العاطفية مع فتيات إسرائيليات في شبابه. وبالتالي، فإنّ معلومات الشريط التي قدّمت لنا وكأنها خبر فضائحي، إنّما هي معلومات قديمة».

كلمات سعدية مفرح هذه، أثارت شطط المخرجة ابتسام مراعنة منوحين التي كتبت تعليقا طويلاً على صفحتها الفايسبوكية، استنكرت فيه «حشر المقالات الصحافية لفيلمها في قصة درويش - ريتا». علماً بأنّ هذا الأمر خلّقه توافق مفردة الحوار مع الجملة البصرية في «تريلر» الفيلم. وردت مراعنة منوحين على مفرح بلغة سوقية، قائلّة: «فضيحة؟ عن أي فضيحة تتحدثين يا شاعرة؟ هل ما زلتم تعيشون فترة الجاهلية؟» قبل أن تؤكد أنّها ستبقى تتمول من صناديق إسرائيلية (مثل هاني أبو أسعد في فيلم «الجنة الآن»). ومثل الفيلم الكبير «خمسة كاميرات محطمة» للمخرج الفلسطيني عماد برنات. هنا، مزجت المخرجة تساؤلها بشيء من «الفلسفة»، فقالت: «تجنيد أموال إسرائيلية، 20% منها فلسطينية عربية، يعني أنّ الفيلم صهيوني؟ ولو قمت بتجنيد أموال أميركية، هل هذا يعني أنّ فيلمي «طاهر» وفلسطيني بغيونكم؟».

تعليق مراعنة منوحين باللغة العربية هذا هو استثناء على صفحتها على فاسبوك، إذ سجد زائرها تعليقات باللغة العربية، وتواصل مع جمهورها الإسرائيلي الذي نحرص على تزويده بأحدث الأخبار عن فيلمها «سجّل، أنا عربي». بعدها، اختتمت مراعنة منوحين تعليقها العربي «النتيم» هذا بما يُلائم رهنها الثقافي والسياسي الرديء: «أنا ابتسام مراعنة، متزوجة لبوعز منوحين، يهودي وإسرائيلي الجنسية. وأسكن في أرضي وبلدي في مدينة تل أبيب - يافا. وأعمل مخرجة سينمائية منذ 10 سنوات، وأوثق تاريخ شعبي فلسطيني. وسأكمل في تجنيد الأموال الإسرائيلية، لأنّها أموال وأموال أهلي وشعبي»، لتنتهي بالقول: «اللي مش عاجبو يرقص حواجبو».

◀ يستعد عادل كرم لتصوير الحلقتين الأخيرتين من برنامج «هيدا حكي» (mtv - الثلاثاء 21:30). ويستضيف الممثل عباس شاهين والمغنية إليسا. ومن المتوقع أن يعود العمل التلفزيوني في موسم ثان بعد انتهاء شهر رمضان.

◀ في 2 حزيران (يونيو) المقبل، تبدأ إذاعة «راديو موزيكانا» التونسية بث برامجها التي ستتوزع بين المباشرة والمسجلة. البرامج ستضمّن لقاءات مع نجوم تونسيين وعرب، من السادسة صباحاً حتى العاشرة مساءً. أما مديرها فهو كمال عويج الذي يمتلك تجربة سابقة من خلال «راديو ياسمين» وإذاعة «موزيكانا تي» (متخصصة في الموسيقى) على يوتيوب.

◀ يبدو أنّ فيلم My Big Fat Greek Wedding سيعدو جزءاً ثانٍ، إذ كشفت بطة ومؤلفة الجزء الأول، نيا فارادالوس، أنّها كتبت سيناريو جزء جديد من الفيلم الذي كان قد عرض للمرّة الأولى في 2002. وأصبح يومها الفيلم الرومنسي - الكوميدي الأكثر تحقيقاً للإيرادات. وقالت فارادالوس إنه «بعدما اختبرت الأثمنة، بثّ جاهزة لكتابة الجزء التالي من حياة عائليتي»، على أن تعود لتأدية دور أميركية من أصول يونانية، كما سيشاركها الممثل جون كوربيت البطولة. يذكر أنّ الجزء الثاني سيتناول «سراً عائلياً، وزفافاً أكبر وأضخم».

◀ يعود الليلة برنامج «كلام الناس» الذي يقدّمه مارسيل غانم (21:30 - lbc1) ويستضيف وزير المال علي حسن خليل، ويحاوره في السياسة، والرئاسة، والموازنة، وسلسلة الرتب والرواتب. أما سؤال البرنامج عبر مواقع التواصل الاجتماعي فهو: هل تؤيد إقرار سلسلة الرتب والرواتب؟ نعم أم لا؟

◀ أورد موقع «النشرة» الفني أن المخرج جاد شويري يستعد لتصوير أغنية للفنانة يارا. ومن المتوقع أن تطلق المغنية أعمالها الجديدة بعد شهر رمضان المقبل.

ما وراء الصورة

الإعلام اللبناني: يوم العنصرية الطويل

زينب حاوي

يحار المرء من أين يبدأ للتحدّث عن تلك «الأنهار» الهادرة من العنصرية التي سمعناها وشاهدناها أمس على الشاشات والمنابر. أنهار قد تشبه تلك التي زحفت تجاه السفارة السورية في اليرزة لانتخاب رئيس لبلادها، في الفترة التي حددتها الدولة السورية للمقترعين في الخارج. زحف بشري هائل أظهرته كاميرات التلفزة وهواتف الناشطين. حشود لم يتوقع أحد أنّها سنأتي بهذه الكثافة للاقتراع منذ السادسة صباحاً، ما تسبّب بزحمة سير خانقة. لكن هل يستدعي هذا الموقف كل هذه العنصرية والتخريض وحتى التحقير بالجمالية السورية في لبنان؟

إعلامياً، تصدرت mtv المشهد القائم، فأوردت على موقعها الإلكتروني خبر الاقتراع مع عنوان: «مناصرو الأسد يأسرون آلاف اللبنانيين في سياراتهم». وقالت: «من يرمي نظرة على المشهد في لبنان (..) قد تختلط عليه الأمور، فقد يظن نفسه تائهاً في بلاد الشام وسط آلاف اللوحات اللبنانية الدخيلة المصطفة على طول الطرقات من جونية وصولاً إلى اليرزة». لاحقاً، بدأت التغطيات الحيّة من السفارة السورية ونقل الأجواء وأخذ تصريحات المقترعين. لكن



حملة ضد الجالية السورية بسبب الزحمة التي سببها الاقتراع



الصوت الذي طغى فيها هو النداءات المتكررة لمواطنين عالقين على الطرقات. قد يكون هذا طبيعياً في نقل صوت المواطن والأزمة الحاصلة، لكن هل كان مبرراً ما دار في جوقه «نهاركم سعيد» على lbc1 صباحاً، تعليقا على رسالة يربك وهبة من السفارة السورية واستمّزاجه للناخبين؟ جوقه امتدت لدقائق بين مقدمة البرنامج ندى أندراوس وضيفها السياسي أسعد حيدر. للمرّة الأولى، خرجت أندراوس عن رصانتها المهنية وراحت تزايد على الضيف في عنصريته. فور انتهاء رسالة وهبة، قالت (مع ضحكة): «دايماً اللبناني بدو يدفع الثمن، سبحان الله بكل شي إلو علاقة بالسوريين إن كان بالانتخابات أو بالسلم أو بالحرب». بعدها، بدأت معزوفة: «لماذا

يبقى الموالون والمتحمسون للأسد في لبنان، فليذهبوا الى المناطق الآمنة في سوريا».

كذلك، ضخّت وسائل التواصل الاجتماعي عنصرية مشابهة من «نكات» ومواقف؛ أبرزها ما كتبه الإعلامية مي شدياق على حسابها الفايسبوكي: «بنيسان 2005، أخرجنا 35 ألف جندي سوري غاصب من لبنان، من الباب (...) أصبحنا بحاجة الى 1559 جديد لتحرير لبنان من هؤلاء الذين لا يُمكن أن ينطبق عليهم تسمية لا نازحين ولا لاجئين. ما داموا يريدون أن يقدوا بشار الأسد بالروح والدم، فليعدوا الى سوريا ويقوموا بالواجب ويريحوا لبنان من هذا الاكتناظ الديموغرافي الذي يكبت على أنفاسه». على غرار شدياق، لكن بنبرة أكثر ابتداءً، كتبت فيرا أبو منصف في موقع «القوات اللبنانية»: «ينتخبون ويتحدون اللبنانيين في عقر دارهم». واستشهدت بـ شخصيّة «أبو ملح» الذي قال إنّ «على الغريب إنو يكون على السوريين وعلى انتخاباتهم التي وصفتها بـ«انتخابات الدماء والإرهاب والقتل». هكذا، تحوّل كل السوريين على أرض لبنان إلى «شبيحة» في نظر بعض الإعلام (ومناضلي النكت)، ووجدت العنصرية فرصة لتأخذ مجدها من جديد!

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي
خمسون عاماً للجنوب والثقافة الوطنية

يقدم
أميمة
الخليل

٣٠ أيار ٢٠١٤
قصر الأونسكو
الساعة الثامنة مساءً
(الدعوة عامة)

في سياق احتفالات المجلس المقررة في
قصر الأونسكو بين ٢٦ و٣١ أيار

السفير الإخبار

نزعة التعامل مع الشيطان عند معارضين سوريين

محمد سيد رصاص*

في شهر أيار 2005، وأثناء التحضير لقائمة المدعوين إلى «لقاء ديرالزور للمعارضين السوريين»، (وهو أكبر تجمع معارض من حيث التمثيل والعدد جرى في سورية منذ مؤتمر حمص عام 1953)، اقترح البعض اسم كمال اللبواني لدعوته إلى اللقاء. قام كاتب هذه السطور بنقل رواية نقلها لي أثناء جلسة في اللاذقية في بيت الدكتور يوسف سلمان الأستاذ حبيب صالح، الذي كان معتقلاً في سجن عدرا مع معتقلي أيلول 2001 العشرة ومنهم اللبواني، وأطلق سراحهما بعد اكتمال ثلاث سنوات في أيلول 2004، عن أن اللبواني عندما سمع بقتل الإسرائيليين للشهيد أحمد ياسين في آذار 2004 كان تعليقه التالي: «قتل الإرهابي». عندها قام الجميع، ومنهم الدكتور أحمد طعمة (رئيس ما يسمى بـ«الحكومة المؤقتة» للائتلاف السوري) والشهيد نواف البشير شيخ مشايخ البكارة الذي جرى اللقاء بيته، بإلغاء دعوة اللبواني الذي قام في خريف 2005 بالذهاب إلى واشنطن ولقاء مسؤولين أميركيين. ومن واشنطن دعا إلى قصف العاصمة السورية بالطيران الأميركي قبل أن يستقل طائرته عائداً لدمشق حيث أودع السجن عند وصوله حتى خروجه منه في عام 2011.

في يوم 7 آذار 2014 كتب اللبواني مقالاً تحت عنوان «خطة للتوصل إلى حل اقليمي في سورية»، دعا فيه إلى «أن تساعد إسرائيل في تأمين فرض حظر جوي فعلي ولا يهم أن يعلن عن ذلك أم لا، تبدأ بمئة كيلومتر وتمتد بحسب التطورات... يمكن لإسرائيل تكرار تجربة جنوب لبنان لكن بنسخة ناجحة في جنوب سوريا حيث تلعب إسرائيل دوراً في حماية المدنيين ودعم الغالبية بدل لعب دور الاحتلال ودعم أقليات كما جرى في لبنان... إذا حصل هذا التعاون وبعد استقرار الأوضاع فإن من شأن ذلك أن يسهل عملية إنجاز السلام بما يضمن انفتاحاً مجتمعياً مباشراً وتداخلاً

سكانياً واقتصادياً وأمنياً مشتركاً وتطبيعاً عملياً يسبق العمل السياسي الرسمي». في مرحلة ما بعد سقوط بغداد يوم 9 نيسان 2003 حلم العديد من المعارضين السوريين بالقيام بدور أحمد الجلبي في دمشق. وقد قال لي أحد القادة الكبار لـ«إعلان دمشق» (تأسس في 16 تشرين أول 2005) بعد أسابيع من سقوط بغداد، في بيته: «الدباية الأميركية التي تقف قرب البوكمال الآن هي في وضعية مثل توقف الباص القادم من حلب إلى دمشق في استراحة حمص». هذه «النزعة الجلبية» سيطرت على غالبية كبرى من المعارضين السوريين في فترة 2004 - 2007، وكان المرء يشعر بالعزلة عندما يقوم بالمقاومة الفكرية والسياسية والتنظيمية ضد هذه النزعة (كان كاتب هذه السطور أول من كتب ضد هذه النزعة لما كانت في حالة ارهاصات جنينية عند معارضين سوريين في مقال في صفحة القضايا في جريدة «السيبر» يوم 4 تشرين ثاني 2002، بعنوان «دعاة الديموقراطية العرب بين حدي الوطني والديموقراطي»، ثم وقف ضد رياض الترك منذ عودته من زيارته للقارتين الأوروبية والأميركية في خريف 2003. وتزامن ذلك مع طرحه لـ«نظرية الصفر الاستعماري» و«نظرية الرياح الغربية» وسط معارضين إما مؤيدين لتلك النزعة الجلبية أو ساكتين أو أغبياء لا يدرون ما يفعل وما يقال أمامهم. بعد تقارب ساركوزي مع دمشق عام 2008، ومن ثم أوباما (2009 و2010)، راهن هؤلاء «الجلبيون» على انفتاح باريس وواشنطن على النظام السوري، أملين أن «تخدم جهود الولايات المتحدة لتحسين الروابط مع دمشق الإصلاح الديموقراطي» (تصريح لرياض الترك نشرته «رويترز» يوم 31 أيار 2009) وكانت الأمانة العامة لـ«إعلان دمشق» قد أيدت زيارة ساركوزي لدمشق، وأعلنت في بيانها الصادر يوم 6 أيلول 2008 أن «إعلان دمشق... لم يكن في نهجه وليس من أهدافه تعزيز عزلة النظام ومحاصرته» في رقصة دورانية على ابقاع وواشنطن وباريس

بعضهم أصيب بصدمة كبرى لما خيبت واشنطن أملهم ولم تضرب دمشق (أ ف ب)

ضد النظام في 2004 - 2007 وعلى ابقاع تقاربهما معه في أعوام 2008-2010. في خريف 2011 عادت هذه النزعة «الجلبية» لتستيقظ على خلفية صدام وواشنطن وباريس من جديد مع السلطة السورية، وخصوصاً منذ



السياسي رئيساً؟ لم لا

عبد الرحمن جاسم*

«إن ترشح الفريق السياسي للرئاسة هو أمر ضروري وحتمي»

(الجلس العسكري المصري)

تفشل النظم الديمقراطية في تقديم الصورة الأفضل عن نفسها. فهي تظهر أسوأ ما فيها للعلن، على قنوات التلفزة وعلى صفحات الجرائد والمجلات؛ فضيحة مونيكا لوينسكي والرئيس الأميركي بيل كلينتون، أزمت الرئيس الفرنسي ساركوزي المالية، أو الإيطالي سيلفيو بيرلسكوني مثلاً. تبدو الديمقراطية عارية تماماً، ضعيفة للغاية، وهشة أكثر مما ينبغي. على الجانب الآخر تظهر الأنظمة الأكثر قسوة (لنفترض الدكتاتوريات مثلاً)، قوية صلبة صامدة وفوق كل ذلك تظهر أبطالها على أنهم «مخلصون» أتون من كوكب آخر. فلاديمير بوتين مثلاً، يبدو الرجل أقرب إلى كائن خارق أكثر من رجل عادي، في ليلة

وضحاها استطاع الرجل انتشال بلاده من وحل الأزمات الاقتصادية وجعلها قوة عالمية. هذا ما يراه الجميع، الديمقراطية لا تعرف أن تتبع نفسها، الديكتاتوريات تستطيع! لنفترض الآتي: السياسي رئيساً لمصر خلال العقد المقبل، ماذا سيحصل؟ الرجل الآتي من رحم الجيش، الذي لا يعرف منطقاً إلا «الطاعة» سيحاول قدر الإمكان تطبيق الأنظمة التي اعتادها. هل سيمثل أمام الجمهور أنه ديمقراطي؟ بالتأكيد. هل سيطبق الديمقراطية؟ الإجابة نعم ولا. «نعم» سيطبق الديمقراطية التي اعتادها في الجيش، وعندها له نظام الرئيس مخلوع حسني مبارك خلال سنين طوال، و«لا» لأنه لن يطبق الديمقراطية التي تشزع وجود أحزاب فاعلة ووسائل إعلام نقديّة، وقضاء نزيه. لماذا؟ لأنه - وبحسب الظاهر - قوي للغاية، فمن يمتلك الجيش في مصر، يسود. فالجيش المصري يسيطر فعلياً على كثير من جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية اليومية في

مصر (ناهيك عن الجوانب العسكرية/ الأمنية بالطبع). يكفي مثلاً أن نعلم أن كثيراً من المناصب «المدنية» مشغولة بضباط سابقين: نواب، وزراء، محافظون، مدراء شركات كبرى. فضلاً عن إشراك «الجيش» بشكل مباشر في الحياة «الرياضية» المصرية من خلال نواد عدة: طلائع الجيش، حرس الحدود، الإنتاج الحربي وغيرها؛ لما للرياضة - وتحديدًا كرة القدم - من سلطة على الطبقات الشعبية «المؤثرة أمنياً» (خصوصاً مع ظاهرة «التراس» الأندية). وتشير دراسة لمجلة «بلومبيرغ» الأميركية إلى أن الجيش المصري

«الإخوان» يعملون في الخفاء وأكثر ما يخيف الأنظمة الخليجية هو هذا الإضرار

يسيطر تقريباً على ما قيمته قرابة 40 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي للاقتصاد المصري. فهذا الجيش ينتج تقريباً «كل شيء»، بدءاً من المصنوعات الغذائية وصولاً حتى البرادات والغسالات المنزلية. كل هذا سيستغله السياسي بالطبع، ولكنه قد لا يكفي. فالشعب المصري أثبت خلال تجربة حكم الإخوان المسلمين الفاشلة، أنه غير قابل للإخضاع بسهولة، فثنائية سلطة الدين/ الجيش الشهيرة قد لا تنجح هنا. فالدين جرب ولم ينجح، والجيش جرب هذه المرة، إذا ما الجديد؟ الجديد هو السعودية والإمارات. فالنظامان الخليجيان القويان

(حتى هذه اللحظة) يعرفان بحتة الحاوي العتيق والخبير كيف تدار اللعبة. الربيع العربي كان يهدد بطرق بوابات الخليج، والأنظمة الخليجية لن تحتل سقوط أحدها أبداً (ربما هذا ما دفع السعودية إلى التدخل بسفر في البحرين مثلاً). إن لعبة حجارة الدومينو وسقوطها المدوي قد يبدو قريباً. ما الحل خليجياً؟ ندعم السياسي. فالأمراء الخليجيون، وهو أمر لا يتنبه إليه كثيرون ممن يتابعون السياسة العربية، ليسوا بالغباء الذي يحاول الغرب إظهارهم عليه، فهم وخلال عقود من الزمن حافظوا على عروشهم وكراسيهم، ليس بالغلبة والقوة وحدها، بل بالحكمة والدهاء والمرونة في معظم الأحيان. فنظام آل سعود مثلاً في السعودية، لا يحمل العصا أغلب الوقت، بل بالعكس؛ إنه يمد «صرة الريال» في كل حين. كما أن لأغلب هذه الأنظمة مستشارين «حقيقيين» و«فاعلين» يعرفون كيف تدار الأمور، وكيف هي «ألعاب» الدول والسياسة. ذلك لا يمنع الخطأ بالتأكيد، لكنه - ولغاية اللحظة - يحافظ على تلك العروش مصانة لتلك «العائلات».

السياسي المنقذ

لا يقدم السياسي نفسه منقذاً للشعب المصري فحسب، بل للخليج العربي بكامله. فالخليج مكتظ بالعمالة المصرية. هل أخاف تنظيم «الإخوان» الخليجين؟ نعم، بالتأكيد. ولم تكن تصريحات رئيس شرطة دبي السابق ضاحي خلفان (امتدت فترة رئاسته لشرطتها من 1980-2013) وتغريداته إلا دليل واضح على الأمر. «الإخوان» يعملون في الخفاء، وأكثر ما يخيف الأنظمة الخليجية هو هذا الإضرار. يستطيع السياسي تخليصهم من الأمر، هكذا يراهنون؛ بماذا سيكافئونه؟

عن التبولة والكنافة وكررة السلة

زهير اندراوس*

طريق بلدية الاحتلال يشمل في ما يشمل هدم المباني العربية، وفرض الضرائب الباهظة على المقدسين المرابطين على أرض الآباء والأجداد، وأساليب أخرى من ابتكار واختلاق الفكر الصهيوني. السكان العرب في القدس بحاجة إلى دعم مالي ومعنوي على حد سواء، لا عن طريق البيانات، إنما بحاجة إلى آليات عملية لوقف مسلسل التهجير والتطهير العرقي في القدس، نحن بحاجة إلى مشاريع اقتصادية بأموال عربية لصّد العدوان الإسرائيلي، لأن المادة في زمن العولمة باتت القضية الرئيسية لمجابهة الأطماع غير المحدودة للصهيونية. الادعاءات العربية الموجهة بأن للقدس شعباً يحميها هي ادعاءات أكل الدهر عليها وشرب، وحتى لا نصل إلى نقطة اللا عودة، يجب تجنيد رؤوس الأموال العربية لدرء هذا الخطر المحدق بالأمّة العربية بشكل عام، وبالشعب الفلسطيني بشكل خاص. وبما أن السلطة الفلسطينية غير قادرة أو لا تريد لوحدها الدفاع عن القدس وعن المقدسات الإسلامية والمسحية في المدينة المقدسة، فإن الأمر بات أكثر إلحاحاً من ذي قبل. ولكي نكون على بينة من الأمور يجب التشديد على أن الأعداء مرفوضة جملة وتفصيلاً، فالقدس العربية هي منطقة محتلة، وبالتالي يسمح القانون الدولي للأثرياء العرب باستثمار الأموال فيها وإنقاذها من الصهيونية، التي كشرت عن أنيابها وما زالت تصول وتجول في القدس المحتلة من دون حساب أو رقيب. وعندما قال بنيامين نتنياهو، رئيس وزراء دولة الاحتلال، إن جميع رؤساء الحكومات في إسرائيل منذ عدوان الخامس من حزيران عام 1967، قاموا بالبناء في القدس العربية، فلأسف الشديد نجد أنفسنا مكرهين على الاعتراف بأن أقواله صحيحة مئة في المئة، أي أننا نحن العرب من المحيط إلى الخليج، نواكب ونتابع عملية سلب القدس من أيدينا من دون أن نحرك ساكناً؟ هل تقبلون يا عرب وهل توافقون يا مسلمين على أن تكون رأس حربة الإمبريالية العالمية، الولايات المتحدة الأمريكية ورئيسها باراك أوباما في خط الدفاع الأول عن القدس، وتحاول أن تمنع الإسرائيليين من مواصلة انتهاك حرمت مساجدنا وكنائسنا؟ هل توافقون يا عرب ويا مسلمين على أن تتحول أميركا إلى وصية على أماننا المقدسة، ونحن لا نفعل شيئاً؟ هل تنقصنا الخانات أو الطاقات أو الثروات لكي نمنح الآخرين فرصة مواصلة السيطرة على القرار العربي الرسمي والشعبي؟

إنه فعلاً من المشاهد السورالية أو العبثية، أو الاثنين معاً، أن تتقف الشعوب العربية كالتنظمة التي تحكمها بالحديد والنار موقف المحايدين في أهم قضية من قضاياها. ومن السذاجة بمكان أن نعتقد أن هناك أزمة حقيقية بين الولايات المتحدة الأمريكية والدولة العربية حول البناء في القدس المحتلة. إن ما يجري اليوم هو خلاف بين صديقين حميمين سرعان ما سيجد طريقه إلى الحل. إنه خلاف على سلم الأولويات وليس على الجوهر، وبالتالي حان الوقت لأن تتضافر الجهود، جهود الأثرياء العرب من أجل المساهمة في الدفاع عن القدس وعن المسجد الأقصى وكنيسة القيامة، لأنه إذا فقدنا القدس لن نتمكن من إعادتها، أما إذا أردنا شراء فريق كرة قدم هنا أو هناك، فإن الأمر سيبقى قائماً أبداً. والمفارقة أننا نضطر لتوظيف مسألة الاستثمار في القدس ونقارنها بكرة القدم، فهل هذه علامات الأخرى؟ وفي هذا السياق، لا بد من التشديد على أن إدخال أموال إلى الأرض المحتلة مرهون بقبول إسرائيل وإشراف أميركا وعن طريق البنك المركزي لأية دولة تقوم بالتحويل، وهذا يعني أنه يتحتم على العرب مواجهة تل أبيب وواشنطن في هذا المجال، وبالتالي نسال: فهل هم رجال إلى هذا الحد؟

للأسف الشديد، فريق «مكابي تل أبيب» بكرة السلة فاز ببطولة أوروبا، والفريق هو نموذج للمجتمع الإسرائيلي من حيث تركيبته، فبالكاد يوجد لاعب إسرائيلي، مع ذلك، فإن الاحتفالات بالفوز عمت المجتمع اليهودي، والإجماع حول الفريق تجلّى بأشبع صوره. أما نحن العرب، فقد قمنا بتخصيص أكبر صحن كفاية في العالم، وأضحى صحن تبولة لندخل إلى كتاب «غينيس». ولكن لماذا لنجأ إلى الأكل، في حين أننا، نحن الناطقين بالضاد، نتبوء المكان الأول، ومن دون مُنْزاع، في الإرهاب والقتل والذبح؟

* كاتب فلسطيني

من نوافل القول والفصل أيضاً إن شمعون بيريز، هو من أخطر وأدهى الصهاينة الذين عملوا وما زالوا على إفراغ القضية الفلسطينية من مضمونها. هذا الثعلب السرمدي يحاول تسويق نفسه على أنه الحمل الوديع، في حين أن أعماله تؤكد لكل عاقل أن الرجل أمكر من الثعلب في مُراوغته ونفاقه. وفي هذا السياق، لا بد من التوقف هنيهة عند التصريح الخبيث الذي أطلقه هذا الحَصيف والمخادع، والذي قال فيه إن الطريقة المثلى لحل الصراع الإسرائيلي الفلسطيني هو اللجوء إلى الرياضة على مختلف أشكالها وأجناسها، لأن الرياضة، وفق منطق الرئيس الإسرائيلي، الذي يتفاخر ويتباهى بمناسبة أو بدونها بأنه أقام القرن الذي في ديمونا. هي الأسلوب الأنجع لتقريب القلوب بين أبناء الشعبين. وجاء هذا التصريح المتفذلك خلال كلمة ألقاها في مؤتمر الاتحاد العام لكرة القدم العالمي الذي عُقد في تل أبيب. بيريز، جزّار قانا، يعرف أن أقواله المعسولة ما هي إلا ذر للرماد في العيون، لأن العنصرية الإسرائيلية باتت متفشية في ملاعب كرة القدم في دولته، إذ إن المشجعين اليهود يهتفون في كل مباراة الموت للعرب، ويُسمعون صرخات لا يحتملها الورق ولا الأخلاق ولا الدين ضد النبي العربي الكريم، والرجل أخذ يتفذلك في الكلام ولم يرد شيئاً، ولم يستطع إقناع خصمه رغم تفذلكه في الحدث. علاوة على ذلك، ترفض أكثرية فرق كرة القدم في دوري الأضواء الإسرائيلي استيعاب اللاعبين العرب، وفريق مثل فريق «بينار أورشليم» أجبر أحد اللاعبين على تقديم

هنا السذاجة أن نعتقد
أن هناك أزمة حقيقية بين
واشنطن والدولة العبرية
حول الاستيطان

اعتذار رسمي في الصحف ومواقع الإنترنت لأنه «تجراً» على القول إنه لا يعارض أن يلعب في صفوف الفريق أحد اللاعبين العرب، أو كما قال أحد اللاعبين المسلمين، كذلك إن جمهور الفريق قام قبل سنة ونيف بالاعتداء بوحشية على عاملي نظافة يعملون في الاستاد، لا لسبب، إنما لكونهم من القدس العربية المحتلة. إذ نُقلا إلى المستشفى بعد أن عُثر عليهما في المراحيض. نسوق هذه المقدمة الرياضية - السياسية لكي نصل إلى ما يثير حفيظتنا: أصحاب رؤوس أموال من الوطن العربي يقومون بشراء أندية لكرة القدم في أوروبا بمئات ملايين الدولارات، ويصرفون الأموال الطائلة من أجل ذلك، لا ضرر في هذه الخطوة، ولكن يحق لنا أن نسال هؤلاء الأثرياء العرب وغيرهم: لماذا لا يُقدّمون شيئاً للشعب الفلسطيني، الذي يئن تحت نير الاحتلال؟ لماذا لا نسمع عن الأثرياء العرب الذين يعملون على منع الصهاينة من الدولة العبرية ومن خارجها من تهويد مدينة القدس المحتلة. نقول هذا الكلام على ضوء التعنت الإسرائيلي في مواصلة تهويد القدس العربية، نورد هذه الأمور ونحن نتابع بالمشهد، كيف تقوم الجمعيات الصهيونية الاستيطانية بشراء البيوت والذمم في قدس أقداسنا بدعم سخّي من الثري اليهودي إيرفين موسكوفيتش. هم يفعلون ونحن نقف موقف المتفرج، وكان الأمر لا يعني، هل سمعتم عن ثري عربي قام بمبادرات اقتصادية أو إنسانية في القدس المحتلة؟ نحن لا نتحدث عن الأنظمة العربية الرسمية، نتحدث عن مبادرات خاصة لأثرياء عرب يملكون المال لمساعدة أهالي القدس. والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن في هذه الحالة: ما هو السبب الذي يدفع هؤلاء الأثرياء العرب إلى الإجماع عن استثمار الأموال في القدس؟ لا نريد منهم أن يفهموا بأن الشعب الفلسطيني هو شعب المتسولين. لا، عليهم أن يفهموا أن السلطات الإسرائيلية والجمعيات الخاصة تعمل على تهجير أهالي القدس، والوضع يتحول يوماً بعد يوم من سوء إلى أسوأ وهم يتفرجون ويواصلون الاستثمار في ملاعب الكرة الأوروبية.

التطهير العرقي الذي تمارسه الدولة العبرية عن

ولم تضرب دمشق في فترة «أزمة الكيماوي» (21 آب - 14 أيلول 2013)، بعد أن تحولوا إلى أدلاء تلفزيونيين، وبالتأكيد بتفصيلات أكبر في الغرف المغلقة، لتحديد المواقع العسكرية السورية أمام الضربة التي أعلن أوباما عزمه القيام بها. منذ القرار 2118 في 27 أيلول 2013 الذي ربط بين «الكيماوي» و«جنيف 1» و«جنيف 2» كان واضحاً أن «الجليبيين السوريين» قد أصيبوا بخيبة أمل كبرى من واشنطن وصلت حدود اليأس.

يبدو أن كمال اللبواني، الذي كان الأكثر «جليبية» منذ 2005 وصراحة فيما الآخرون موهوا جليبتهم بكثير من الفهلوية السورية المتفقدة عند العراقيين واللبيين، قد بدأ منذ مقاله المذكور في 7 آذار 2014 بتأسيس ما يمكن أن يسمى بـ«نزعة سعد حدادية - لحدية» عند معارضين سوريين، وأنه «قلب الهجوم» أو «سلاح الهندسة». منذ شهرين ونصف الشهر على مقال اللبواني المذكور لم يحتج أحد من المعارضين السوريين في «الإئتلاف» و«المجلس» و«إعلان دمشق» على ما تفوه به هذا الشخص، وكان قبول استقالته من قبل «الهيئة العامة للإئتلاف» في نيسان 2014 على خلفية احتجاجه ضد قيادة «الإئتلاف» على اشتراكها في «جنيف 2»، ولم يأت كرد فعل على مقاله المذكور. وقد مارس كثير من المعارضين السوريين في سكوتهم على اللبواني دور «الشیطان الأخضر» وفي وضعية هي أقرب إلى «السكوت الراضي».

في مرحلة ما بعد تحرير باريس من الألمان في آب 1944، عاد الجنرال ديغول من لندن ليتولى رئاسة الحكومة الفرنسية الموقته وقد قام باعتقال الماريشال بيتان الذي أقام «حكومة فيشي»، التي تعاونت مع الألمان في مرحلة الاحتلال منذ حزيران 1940، عندما سأل أحد الصحافيين الجنرال ديغول محتجاً على اعتقال بيتان (بطل معركة فردان ضد الألمان في الحرب العالمية الأولى) أجابه ديغول بالعبارة التالية: «الخيانة ليست وجهة نظر».

* كاتب سوري

أوغلو لدمشق في الأسبوع الأول من آب 2011. لم تستجب واشنطن وباريس لدعوة هؤلاء المعارضين السوريين من أجل تكرار نموذج «العراق 2003» و«ليبيا 2011»، وبعضهم أصيب بصدمة كبرى لما خيبت واشنطن أملهم



بالمال: الكثير منه بالتأكيد. هم يعرفون بشكل مباشر أنه إذا لم يدعموه بما يكفي من الأموال سيسقط عند زاوية السنة الأولى أو الثانية، مهما كانت حملاته الإعلامية قوية ومهما كان «مطلوبه» وسدنته وحتى قبضته العسكرية - الأمنية قوية. فالوضع الاقتصادي المصري سيء للغاية، رؤوس الأموال تلقت ضربتين موجعتين في أقل من خمس سنوات، الأولى تمثّلت برحيل نصف رؤوس تلك الأموال و«تجمدها» خوفاً إلى الخارج كونها كانت تؤيد نظام مبارك وتدعمه، والثانية برحيل النصف الآخر لتأييده نظام الإخوان عند سقوطه. ومهما كانت محاولات السيسي وعوده حثيثة فإن أصحاب الأموال لن يعودوا لبلاد لا يفهمون في سياستها شيئاً، فقد يعدهم السيسي بكل شيء، ثم يستيقظون في صباح اليوم التالي ليجدوا أن ثورة جديدة قامت وأموالهم صودرت (وهو ما حدث مرتين في السابق). إذا لا رؤوس أموال محلية، بخلاف المؤسسات التي يشغلها الجيش والتي بطبيعة الأحوال ومهما كانت قدرة استيعابها لن تتحمل متطلبات الشعب المصري والسوق المحلية. إذا لا بد من دعم خارجي. الإمارات والسعودية (والكويت) ستمدان الرجل بإكسير حياة يحتاجه (قراية 15 مليار دولار أميركي بحسب مجلة «بلومبيرغ»)، وستستمران بالأمر حتى بعد السنة الأولى من حكمه، لأنهما تعرفان أن تكرار تجربة حكم الإخوان السريعة وسقوطها الأسرع قابل للتحقق مرة أخرى. ففي لقاء مع مجلة «المال» أشار اللواء طاهر عبدالله مدير مصلحة الهندسة في القوات المسلحة المصرية، إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة قدمت مساعدات لمصر وطلبت من القوات المسلحة إنشاء 50 ألف وحدة سكنية، 78 عيادة طبية، و25 مخزناً ضخماً

* كاتب فلسطيني

94% للسيسي: رئاسة الصناديق

القاهرة - إبراهيم غنيم

احتفالات بفوز عبد الفتاح السيسي عفت القاهرة مساء أمس، مع بدء ظهور النتائج الأولية لثلاثة أيام من الانتخابات الرئاسية، كان الثابت الوحيد فيها تدني مستوى الاقتراع الذي حاول الحكم رفعه بالوسائل كلها، لعل أبسطها كان تمديد مدة التصويت ليوم إضافي. تسريبات المشرفين القضائيين على العملية بدأت منذ مساء أمس تروجون لنسبة اقتراع من 44,4 في المئة، تلامس تلك التي حققتها العملية الانتخابية نفسها التي أتت بمحمد مرسي إلى الحكم. الفارق أن انتخابات هذا العام يبدو أنها حنت إلى أيام المباحة المشؤومة، واكتساح بأصوات تلامس الـ100%. والكلام هنا ليس للمعارضة، بل لحملة السيسي نفسه التي تحدثت عن نسبة تأييد بلغت 93 في المئة وعن نسبة أصوات باطلة بلغت 3,9 في المئة.

وقالت مصادر قضائية إن السيسي حصل على 91,8 في المئة من الأصوات في سبعة آلاف لجنة انتخاب تم فرز الأصوات فيها. وأضافت أن صباحي حصل على 3,4 في المئة من الأصوات، وأن 4,8 في المئة من الأصوات باطلة. وقدرت نسبة الإقبال بأكثر من 44 في المئة.

وكان بيان لحملة السيسي قد قال في وقت سابق إنه حصل على 93,4 في المئة من الأصوات في 2000 لجنة انتخاب تم فرز الأصوات فيها مقابل 2,9 في المئة لصباحي، واعتبر 3,7 في المئة من الأصوات باطلة.

وكانت حملة صباحي قد سحبت ممثليها في لجان الانتخاب اليوم، قائلة إن عدداً منهم تعرضوا لتعديبات وأحيل بعضهم على التحقيق.

ولم تشهد أي من اللجان الانتخابية البالغ عددها أكثر من 14 ألف لجنة تفوق صباحي إلا في مسقط رأسه بمدينة بلطيم، حيث حصل على 906 أصوات، بينما حصل السيسي على 675 صوتاً، فيما كانت الأصوات الباطلة 34 صوتاً.

وكان التصويت قد مدد يوماً إضافياً

عبد الفتاح السيسي رئيساً. هذا أمر مسلم به. ليس مع بدء إعلان نتائج الانتخابات الرئاسية، بل قبلها بكثير. مذ كان لا يزال يرتدي بزته العسكرية. لكنّ أحداً لم يكن يتوقع أن يأتي الاستحقاق فارغاً إلى هذا الحد. أن يُسحب البساط الشعبي من تحت قدميه بهذه السرعة. ما حصل خلال الأيام الثلاثة الماضية خير دليل. ليس للرقم الذي سيعلن نسبة المشاركة أي قيمة. ما شهدته اللجان الانتخابية صدق أبناء من الإعلانات الرسمية

بلغت نسبة الاقتراع 44.4 في المئة (الأناضول)



شباب وسلفيون يعلنون الاحتجاج على حملة المشير

القاهرة - احمد جمال الدين

«لن أصطحب أحد معي في الرئاسة» عبارة نقلها مقربون من المشير عبد الفتاح السيسي، تعبيراً عن غضبه من أسلوب إدارة حملته الانتخابية والخلافات التي نشبت بين أعضاء الحملة مساء أول من أمس واستمرت حتى انتهاء عملية التصويت، ليلة أمس بسبب التضارب في الرؤى والتعامل مع المواقف المختلفة، وسط اتهامات متبادلة بين جناحين، أحدهما يمثل الشباب، والآخر يمثل العسكريين وكبار السن.

خسر المشير، بسبب أسلوب إدارة حملته الانتخابية الكثير، فالقائد العسكري السابق لم ينجح في إدارة حملته الانتخابية على مدار نحو شهرين، ليس فقط بسبب سيطرة عسكريين متقاعدین حالين عليها، بل كذلك تراجع الدعم الشبابي لحمته وارتكازها على بعض الشخصيات التي تعاملت بتعال مع رفقاء الميدان طمعاً في المناصب، بالإضافة إلى تجاهل الإعلام بشكل كامل لـ«دواع أمنية».

انضمام عدد كبير من قيادات الحزب الوطني المنحل والإنفاق ببذخ على الدعاية الانتخابية، دفعا المئات من أنصار السيسي إلى التراجع عن انتخابه، وخاصة أن تصريحاته السلبية عن «فلول» نظام مبارك وعدم عودتهم إلى الساحة واستبعاد بعضهم في اللحظات الأخيرة من الإطار الرسمي للحملة زادت من نسبة المقاطعين، ما دفع أعضاء الحملة إلى الاتصال بقيادات من «الوطني»، وخاصة في الصعيد لمصالحتهم وحثهم على النزول والتصويت في اللجان في اليوم الأخير.

لم تجد لجنة الشباب عيباً في التواصل مع فلول الحزب الوطني بشكل غير مباشر، مع عدم إعلان ذلك رسمياً، على العكس من الحملة الرسمية التي لم تجد حرجاً في التعاون مع بعضهم مباشرة بل واستدعائهم لحضور لقاءات مع السيسي شخصياً، وهو ما تكرر في أكثر من مؤتمر شارك فيه المنسق العام للحملة السفير محمود كارم، ومنها لقاء القبائل العربية والمؤتمر الذي نظمته الصحافي مصطفى بكري.

قيادات الحزب المنحل أنفقت ببذخ على الدعاية للمشير. الدعاية الانتخابية للسيسي المصروف عليها مئات الآلاف من الجنيهات أغرقت شوارع المحروسة قبل أيام من الاقتراع. المشكلة أن بعض الألفيات حملت توقيع أفراد من فلول «الوطني»، الأمر الذي أثر سلباً في نسبة مؤيدي المشير من الفئة التي ترفض عودة دولة مبارك.

الفشل في التواصل مع المواطنين وحشدهم على غرار ما حدث في «30 يونيو» كان أبرز الانتقادات التي وجهت إلى لجنة الشباب في حملة السيسي، وقد صرح بعض أعضاء هذه اللجنة بأنهم نجحوا في تنظيم عشرات الفاعليات خلال فترة وجيزة وفي ظل نقص للإمكانات. أما السبب وراء ضعف التأثير، فيرجع في وجهة نظرهم إلى عدم الدعم من الحملة المركزية المتمثلة في السفير محمود كارم المنسق العام للحملة.

القادة العسكريون السابقون والمقربون من المشير اتهموا الشباب بأنهم لم يستطيعوا احتواء الشارع من أجل التصويت للسيسي، وأن الشارع لم يعد

للشباب ولكن للمواطنين الذين يرغبون في عودة الأمن والاستقرار. واستند هؤلاء في اتهامهم لشباب الحملة إلى حقيقة الإقبال الضعيف بالنسبة إلى المواطنين الشباب الذين تركوا الساحة لكبار السن على عكس الاستحقاقات الانتخابية السابقة.

وفي السياق نفسه، تغيب مسؤول لجنة الشباب، حازم عبد العظيم، يوم أمس حتى الخامسة مساءً عن مقر الحملة الذي يتابع من خلاله المشير العملية الانتخابية، وفسر البعض ذلك بأنه نوع من الاحتجاج على تجاهله في اليوم السابق. وحصلت «الأخبار» على تصريح خاص من الدكتور حازم عبد العظيم الذي أكد عدم وجود أي خلافات بين اللجنة التي يترأسها وحملة السيسي، ونفى أن تكون اللجنة قد تحدثت مع السيسي في أي أمر متعلق بحصولهم على مناصب أو الاستعانة بهم في الدولة بعد فوزه بالانتخابات. وأضاف في تصريحات لـ«الأخبار» أن «الحملة كيان شبابي جرى تكوينه وإدارته بنجاح خلال فترة قصيرة وقامت بدورها ونفذت أفكاراً جيدة، لافتاً

إلى أنهم عملوا لمدة شهر ويومين فقط وتمكنوا من تنظيم فاعليات عدة خاصة في الأسبوع الأخير من فترة الدعاية».

أما حزب النور السلفي، فقد اطلق انتقادات حادة لحملة السيسي وطريقة إدارتها، وهذه الانتقادات هي الأولى من نوعها بين حزب النور والمشير منذ إعلان خريطة الطريق في الثالث من تموز الماضي. رئيس حزب النور يونس مخيون صرح في تصريحات متلفزة مساء أول من أمس بأن «حملة السيسي فاشلة وليس لها وجود على أرض الواقع، فضلاً عن انضمام عناصر من رموز نظام مبارك إليها»، مؤكداً أنهم نظموا أكثر من 200 مؤتمر انتخابي خلال فترة الدعاية لحث المواطنين على التصويت للمشير. ورداً على تصريحات رسمية لحملة السيسي اتهمت أعضاء حزب النور بالاكتماء بالدعاية للسيسي من خلال وسائل الإعلام دون المشاركة بالتصويت، قال مخيون إن «حملة المشير هي السبب في خسارته جزءاً من التأييد الشعبي له بسبب سلوكياتها التي لم تتناسب مع مكانته».

الفارغة

يوم أمس. رغم ذلك بذلت حملة صباحي وحملة السيسي الجهود وتقدمتا بالطعون أمام اللجنة العليا للانتخابات للاعتراض على ذلك.

ومن المعهود أن يكون التمديد ليوم إضافي نتيجة للتكديس الشديد على لجان الاقتراع وعدم وجود فرصة للمواطن الحريص على الإدلاء بصوته ليقوم بواجبه تجاه الوطن. لكن أن يكون التمديد في ظل ضعف للإقبال أو عدم نزول المواطنين بسبب ارتفاع درجة الحرارة أو بعد المسافة بين محل العمل ولجنة الانتخاب، فهذا هو الجديد.

اعتراض الحملتين على تمديد فترة التصويت يمكن تفسيره بأن حملة صباحي تدرك أن تمديد التصويت ليس في مصلحتها. أما حملة السيسي، فقامت بهذا الأمر لتبرئ ذمتها من تمديد اللجنة العليا للانتخابات. فهذه الأخيرة من مصلحتها تمديد فترة الانتخاب، ليس للتفوق على صباحي الذي من غير المحتمل ألا تتفوق عليه، ولكن للتفوق على الرئيس المعزول مرسي الذي حصل في انتخابات 2012 على أكثر من 13 مليون صوت. وليس فقط مرسي الذي تريد حملة السيسي أن تتفوق عليه، ولكنها تريد التفوق على انتخابات 2012 عموماً، بنسب تصويتها والأصوات الموجهة للمرشح الفائز فيها. باختصار، ما يبحث عنه المشير هو أن تكون نسبة المشاركة أكبر من 46,42% وأن يحصل على أكثر من 13 مليون 230 ألفاً و131 صوتاً. وهذا التوجه انضح منذ انتخابات المصريين بالخارج، التي سمح فيها للمواطنين باستخدام بطاقة الرقم القومي من دون الحاجة إلى التسجيل مسبقاً، ومن دون الحاجة إلى وثيقة الإقامة في البلد الأجنبية، بل وأحياناً من دون الحاجة إلى أن يكون المواطن قد دخل بطريقة شرعية إلى البلد الذي ينتخب فيه؛ كل هذا سمح بأن تتفوق مشاركة المصريين بالخارج في انتخابات 2014 عن مشاركتهم في 2012 بنحو 20%.

المشكلة المعضلة كانت في التغطية

الإخبارية التي بنتها القنوات الرسمية المصرية على مدار أيام الانتخابات والتي تدل على ضعف الإقبال على الانتخاب، وكذلك الأمر بالنسبة إلى المحطات المعارضة للنظام الحالي في مصر. الأولى، فعلت ذلك لاحت الناخبين على النزول، فيما تعمدت الثانية التركيز على هذه القضية لنزع المشروعية عن الحكم الجديد. لا شك في أن الأخيرة قد نجحت، بينما أتت جهود الأولى بعكس ما اشتهدت، إذ شكلت مستنداً من النظام نفسه يؤكد ضعف المشاركة.

لكن ضعف الإقبال كان من تداعياته التلقائية ارتفاع نسبة تأييد السيسي

أعلنت مصادر قضائية حصول السيسي على 91,8% في 7000 لجنة انتخاب

بين المصوتين، إلى حد تحدثت فيه بعض الأرقام عن 94 في المئة. في النهاية، من قاطع الانتخابات كان عملياً خصوم السيسي، من «إخوان» وسلفيين لم يلتزموا توجيهات حزب النور وشباب الثورة. فعلوا ذلك، لسبب من ثلاثة: إما أنهم لا يؤيدون صباحي أيضاً، أو أنهم فاقدو الأمل من فوزه، وإما أنهم يشعرون من إمكانية حصول أي تعديل في القدر المحتم بوصول السيسي إلى سدة الرئاسة.

ومعروف أن جماعة «الإخوان» خاضت معركتها تحت عنوان أن «25 يونيو» لم يكن سوى «انقلاب عسكري» لا يحظى بأي دعم شعبي، وكان دليلهم على ذلك صندوق الاقتراع التي عملوا جاهدين على إبعاد الناس عنها لتأكيد شعاراتهم

حرماني السيسي المشروعية الشعبية. وكان واضحاً أن المشير أدرك ذلك منذ البداية، وهو لذلك وضع نصب عينيه مستوى المشاركة أيام انتخاب مرسي وبني استراتيجيته الانتخابية على أساسها.

من هنا، يبدو طبيعياً بيان التحالف الداعم لمرسي الذي رأى أمس أن «مقاطعة الشعب» للانتخابات الرئاسية «تؤكد سقوط خريطة الانقلاب بإجماع شعبي منقطع النظير»، مطالباً المصريين بأن يكونوا على استعداد لما هو قادم. وأضاف أن «الشعب أعلن النتيجة وهزم الانقلاب في معركة اللجان الخاوية رغم العبث وإرهاب الانقلاب، وعلى السيسي ومن معه أن يعترفوا بأن مصر ضدهم ومرسي هو رئيسهم». وتابع: «لقد اصطف الشعب وقواه الثورية الوطنية في معركة اللجان الخاوية التي لم يتجاوز الحضور فيها نسبة 10% على مدار أيام الحداد الثلاثة (يقصد أيام التصويت)، ونجح أول اصطلاف حقيقي ومبهر في هزيمة الباطل وإجرائته، وأكد أن الشعب صاحب قراره بوعيه وصموده ونضال شبابه، ليظل الانقلاب انقلاباً والباطل باطلاً مهما صنع ومهما دلس وزور»، وفق البيان.

قالت جماعة الإخوان المسلمين، تزامناً مع إغلاق باب الاقتراع: «لقد أدار الشعب ظهره لرئاسة الدم ولم تفلح معه توسلات الاستجداء ولا تهديدات معسكر الانقلاب ليقول للعالم بأسره إن الشعب مُصِر على التمسك بشرعيته ولن يفرط في حريته وكرامته». وأضاف أن «الشعب مالك الشرعية وما نحها لا يعطيها إلا لمن يحوز ثقته برضاه الكامل، والانقلاب العسكري الدموي لا شرعية له ولا قبول، وسيظل رافضاً له، ثائراً ضده، مقاوماً له، حتى يسقطه بسلميته المبدعة وبعزيمته

وصبره وإصراره». وفق البيان. ضعف الإقبال على الاقتراع، أخرج أيضاً الأطراف الغربية التي كانت تنظر إلى تلك الانتخابات باعتبارها سلم نزول عن شجرة عدم الاعتراف بالحكم الجديد. هذا ينطبق على الولايات المتحدة وأوروبا

التي أوفدت مراقبين، جل ما تريده منهم تقرير يؤكد شفافية الانتخابات ونزاهتها والتزامها بالمعايير الدولية لتعيد المياه إلى مجاري العلاقات مع القاهرة تحت عنوان أن «هذه هي إرادة الشعب».

وكان صباحي الذي أعلن أنه لم ولن ينسحب، قد صرح بذلك رداً على الشائعات التي انتشرت في أيام الانتخابات بأنه يستعد للانسحاب في آخر لحظة لإفشال الانتخابات أو لاعتراضه على ممارسات أجهزة الدولة «غير الحيادية». على أي حال، قرار صباحي لم يكن ليغير شيئاً من الناحية القانونية، وهذا ما أكده الأمين العام للجنة العليا للانتخابات المستشار عبد العزيز سلمان في مداخلة تلفزيونية على إحدى القنوات الفضائية المصرية. فموعد الانسحاب القانوني قد فات، وأي إعلان بالانسحاب في اللحظات الأخيرة هو تصرف سياسي محض.

صباحي الذي تأخر كثيراً قبل إعلانه الاستمرار في السباق الانتخابي، واجه نقداً لازعاً من قبل حركة «تمرد» التي صرحت على لسان المتحدث الرسمي باسمها «محمد النبوي» أن حملة صباحي قبل بدء الانتخابات وهي تنشر «الهاجس» المتعلقة بانحياز الإعلام والدولة إلى السيسي. وفسر ممثل الحركة هذه التصريحات بأنها محاولة من صباحي للحصول على منصب بعد نجاح السيسي.

إذا كنا بصدد الحديث عن مستقبل مصر ما بعد الانتخابات، فمن المهم الإشارة إلى التعديلات الأخيرة التي قامت بها لجنة «تعديل قانوني مباشرة الحقوق السياسية ومجلس النواب». فخريطة الطريق التي كانت تنص على إجراء الانتخابات النيابية أولاً قبل الرئاسية قد جرى عكسها لتصبح مصر برئيس يأتي على أساسه برلمان، لا العكس. أما التعديلات الأخيرة في القانون المنظم للانتخابات النيابية، فاهمها السماح للمرشح بأن يختار الدائرة دون أن يتقيد بمحل الإقامة المسجل في بطاقة الرقم القومي.



أوباما: سنوات الضغط لتطبيق الإصلاحات

أكد الرئيس الأميركي، باراك أوباما، أن بلاده ستواصل الضغط من أجل تطبيق الإصلاحات في مصر. وقال أوباما، في خطاب بشأن السياسة الخارجية الأميركية، إن العلاقة مع مصر «مبنية على أساس المصالح الأمنية»، وهذا هو سبب عدم «انقطاع التعاون مع الحكومة الجديدة». وأضاف، في خطابه أثناء حفل تخرج ضباط أكاديمية «ويست بوينت» العسكرية في نيويورك، أن بلاده ستواصل الضغط بشكل ملح لتطبيق الإصلاحات التي طالب بها الشعب المصري.

(الأناضول)

المراقبون يعطون السلطات شهادة «حسن التنظيم»

رغم القرار المفاجئ بتمديد الانتخابات الرئاسية يوماً إضافياً، إلا أن السلطات المصرية نجحت في الحصول على شهادة «حسن سلوك» في إنجاز الانتخابات بشهادة أوروبية وأفريقية، حيث أجمعت الوفود المشاركة في مراقبة الانتخابات بأنها انتخابات بمتايير دولية.

بعثة السوق المشتركة لدول شرق وجنوب أفريقيا «الكوميسا»، رصدت 3 إيجابيات رئيسية للعملية الانتخابية، من بينها تنظيم الاقتراع، وتعاون المسؤولين المصريين مع المراقبين الدوليين، ومنح مندوبي المرشحين الرئاسيين فرصاً عادلة في متابعة سير العملية الانتخابية.

وقال رئيس البعثة، فيليكس موتاتي، في مؤتمر صحفي، إن «البعثة لم ترصد أية سلبات شابت العملية الانتخابية، في ما يخص الشفافية واتباع قواعد الديمقراطية».

وأوضح موتاتي أن البعثة ستتابع أيضاً عمليات الفرز وستصدر تقريرها النهائي غداً الجمعة.

موقف موتاتي لم يختلف عن موقف الاتحاد الأوروبي والبعثات الدولية التي تقوم بمتابعة الانتخابات، فبخلاف المخالفات الاستثنائية البسيطة ما بين تأخر فتح اللجان والحشد الجماعي للتصويت في بعض المناطق، بالإضافة إلى الدعاية أمام مقر اللجان الانتخابية، لم تشهد انتخابات الرئاسة أي مخالفات جسيمة أو عمليات تزوير جماعي رصدها المراقبون الحقوقيون المحليون والدوليون الذين وصل عددهم إلى نحو 15 ألف شخص، بينهم 500 مراقب دولي تقريباً، منهم نحو 150 من الاتحاد الأوروبي.

ورغم ذلك، لم تسلم السلطات المصرية من انتقاد بعثة مراقبة منظمة «الديموقراطية الدولية» التي نشرت 86 مرقاباً لقرار تمديد التصويت ليوم إضافي، مشيرة إلى أنه «يثير شكوك حول استقلال لجنة الانتخابات وحياد الحكومة ونزاهة عملية الانتخابات في مصر»، ومشيرة إلى أن بعثتها في مصر لم ترصد أي معوقات تستدعي تمديد الاقتراع.

من جانبها، شددت منظمة «هيومن رايتس ووتش» على أن «استكمال المرحلة الثانية من خريطة الطريق فشل في إعطاء أي دلالات على توطيد الديمقراطية».

ولفتت مديرية قسم الشرق الأوسط، سارة ليا ويتسون، في بيان للمنظمة إلى أن «الاعتقالات الجماعية للمعارضين السياسيين، سواء كانوا إسلاميين أو علمانيين، أغلقت الساحة السياسية وجردت الانتخابات من معناها الحقيقي»، وأضافت: «الانتخابات الرئاسية لا يمكن أن تحجب القمع الوحشي المستمر على المعارضة السلمية».

الحامي الحقوقي أيمن عقيل مدير مركز «ماعت» الذي يراقب الانتخابات بالتعاون مع الشبكة الدولية للحقوق والتنمية والمعهد الدولي للسلام والعدالة وحقوق الإنسان، كشف لـ«الأخبار» أن التقارير رصدت محاولات لممارسة العنف من قبل بعض الأشخاص في مسقط رأس الرئيس المعزول محمد مرسي في مدينة العدوة

في محافظة الشرقية بإطلاق النار لترهيب الناخبين، إلا أن السلطات عالجت الأمر ونجحت في إعادة فتح اللجان الانتخابية.

بدوره، أوضح المحامي اليمني عبد السلام منصور، المدير التنفيذي لرابطة المعونة لحقوق الإنسان، وهي المنظمة العربية الوحيدة التي تتابع الانتخابات، أن الانتخابات الرئاسية توافرت فيها شروط المنافسة والتعددية التي يحددها القانون الدولي.

وأضاف منصور في حديث لـ«الأخبار» أن مراقبي الرابطة لم يواجهوا أي مشاكل في عملهم، حيث تمكنوا من دخول لجان الانتخابات ومتابعتها من جهتها، هنادي صبري المراقبة في التحالف المصري في شمال سيناء، أكدت لـ«الأخبار» أن حملات مرشحي الرئاسة التزموا عدم إجراء دعاية انتخابية أمام مقار اللجان في سيناء، وهو ما رُصد عبر 12 مراقباً من التحالف يتابعون العملية الانتخابية في شمال سيناء.

أ.ج.



إسرائيل موحدة على ابتلاع «القدس موحدة»

لا داعي للتفكير في مصير أي مفاوضات لاحقة ما دام نتنياهو يحمل تصوراً واحداً لا يريد تبديله، وقدم رؤيته بشأن القدس قائلاً إن «شرقها جزء أصيل من العاصمة المستقبلية»

علي حيدر

رغم أن القدس إحدى القضايا المفترضة أنها عالقة في مفاوضات الوضع النهائي بين السلطة وإسرائيل، لم يمنع ذلك رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو من استغلال مناسبة ما تسميه إسرائيل «يوم توحيد القدس» لإعادة تأكيد مواقفه التقليدية لجهة رفض تقسيم المدينة المحتلة، مبرراً ذلك بأن «القدس قلب الأمة ولن يجرأ قلبنا أبداً».

هذه المناسبة تأتي بعد 47 عاماً على احتلال الشطر الشرقي من القدس لتحتفل إسرائيل بها على وقع مواقف حاسمة أطلقها نتنياهو إزاء المدينة تحت عنوان «يوم توحيد القدس»، وخاطب بمواقفه الجمهور اليميني، فيما انطوى كلامه على رسائل أخرى إلى قيادة السلطة الفلسطينية مفادها أن عليها تحديد خياراتها النهائية انطلاقاً من أن «الثوابت الإسرائيلية بشأن القدس وغيرها حقائق غير قابلة للتبدل».

ضمن هذا الإطار، لم يكتف نتنياهو، خلال جلسة احتفالية خاصة بالكنيست وأحد من أصدقائه أو خصومه بالتأويل، بل ذهب إلى حدّ تعداد عدد من الأحياء اليهودية في الجزء الشرقي من القدس، مصنفاً إياها بأنه جزء لا يتجزأ من «العاصمة المستقبلية لدولته». وأضاف مفخراً: «غيلو وراموت وهار حوما (جبل أبو غنيم) كان لي الفضل في بنائها خلال ولايتي الأولى». وتابع رئيس الوزراء الإسرائيلي: «دائماً نذكر بأن القدس هي جبل صهيون وجبل موريا والحائط الغربي حيث التقت القدس الدنيا بالقدس العليا... قبل 47 سنة ضمت أطراف القدس



يفخر نتنياهو بان مشاريع إسرائيلية بنيت في القسم الشرقي من القدس المحتلة خلال ولايته الأولى (أ ف ب)

عن موقع مواقفها وهل تكون مقدمة لمغادرة الحكومة. وأضافت ليفني، في كلمة أمام مجموعة من الضباط السابقين في وحدة استطلاع هيئة الأركان العامة، «نسمع في الآونة الأخيرة كلمة الهولوكوست كثيراً، وهي كلمة تخدم السياسيين الذين بنوا حياتهم على التهديدات، كما تخدم رغبتهم في الهرب عندما يحين وقت اتخاذ القرارات». وفي موقف ينطوي على انتقاد ضمني تجاه المواقف المشككة بتوجهات رئيس السلطة محمود عباس، علّقت ليفني: «اعتدنا سؤال أنفسنا هل لدينا شريك للسلام... لكن هل نحن على استعداد لاتخاذ قرارات صعبة؟».

وضمن التجاذبات الداخلية حول الموقف من مرحلة ما بعد المفاوضات، أعلن رئيس حزب «يوجد مستقبل» ووزير المالية، يائير لابيد، أنه سيستخدم كل قوته السياسية من أجل إحباط المبادرات التي طرحت في الحكومة لضم قسم من المناطق الفلسطينية المحتلة في الضفة إلى إسرائيل، مهدداً بأنه «لن تكون هناك حكومة في حال تنفيذ هذه الخطوة». وشدد على أنه لا حل لما وصفه «النزاع الإسرائيلي الفلسطيني» إلا عبر دولتين لشعبين، «أما في ما يخص مختلف تصورات الضم، فإنها ليست سوى طرق للتحويل إلى دولة ثنائية القومية، ما يعني نهاية للصهيونية... لن نكون مستعداً لذلك».

وأعلن لابيد أن حزبه سيعارض بشدة ضم مناطق «ج» في الضفة المحتلة إلى السيادة الإسرائيلية، مقرأً بأن خيار الانفصال «سينطوي على أمور ستؤلمنا جميعاً. فإخلاء 80 أو 90 ألف مستوطن خطوة ستهزنا جميعاً». وشاركه في ذلك رئيس البيت اليهودي نفتالي بينيت الذي قال إنه «لا سبيل إلى ابتلاع 4 ملايين فلسطيني وبقاء الدولة يهودية». في الإطار نفسه، شدد وزير البناء والإسكان والقادي في «البيت اليهودي»، أور يريغيل، على أنه «لن يكون بين البحر والنهر سوى دولة واحدة هي إسرائيل». وكشف أريغيل عن تدشين نقطة استيطانية جديدة في القدس ما بين حي جبل الزيتون وجبل المشارف، مشيراً إلى أنه «لن يسلم بأي تجسيد لأعمال البناء في القدس أو الضفة».

ليفني تهتم نتنياهو باستغلال «الهولوكوست»

أمن السكان وتكفل حرية العبادة للجميع ضمن خيار بديل من تقسيم القدس ضمن أي تسوية لاحقة، رأى أن قادة إسرائيل يتجنبون في السنوات الأخيرة الحديث عن «القدس الدنيا»، داعياً إلى الاعتراف بأن «القدس مدينة صعبة تواجه الفقر والفجوات الاجتماعية، وفيها مناطق مهملة».

على خط مواز، اتهمت وزيرة القضاء ومسؤولة ملف المفاوضات في الحكومة الإسرائيلية، تسيبي ليفني، نتنياهو، باستخدام «الهولوكوست» للتهرب من عملية السلام، الأمر الذي يطرح تساؤلات

ولن تقسم أبداً، فهي أم جميع المدن في إسرائيل».

في المقابل، استغل رئيس المعارضة الإسرائيلية يتسحاق هرتسوغ المناسبة لانتقاد سياسة نتنياهو، رغم أنه لا يختلف معه في الموقف بشأن تقسيم القدس، قائلاً: «بسبب السياسة الفاشلة للحكومة، بات العالم ينظر إلى أحياء القدس والمستوطنات النظرة نفسها، وبدلاً من أن تكون مدينة ترمز إلى تعدد الثقافات ونور الغرباء، تحولت إلى برمبل مवाद متفجرة». ومع تأكيد هرتسوغ ضرورة اتباع ترتيبات خاصة تضمن

الكنيست والكونغرس لا يقران «الرقابة على السلاح»

محمد بدير

ذكرت صحيفة «هارتس» أمس، أن وزير الدفاع الإسرائيلي، موشيه يعالون، يعارض إقرار الميثاق الدولي للرقابة على تجارة السلاح (ATT) في الكنيست، بذريعة أن من شأن تطبيق الميثاق أن يعرض إسرائيل وجيشها للخطر. ويحدد الميثاق المذكور قواعد مشتركة لتجارة السلاح التقليدية، بما يؤدي إلى ضبطها وتطوير الرقابة عليها. ووقعت 118 دولة حتى الآن الميثاق، لكن 32 منها أقرته في برلماناتها المحلية، ومن بينها ألمانيا وإيطاليا وبريطانيا، وكي يدخل حيز التنفيذ لا بد أن تقره 50 دولة على الأقل.

وينص الميثاق على منع الدولة التي تقره بتصدير السلاح إذا كانت «على علم بأن هذا السلاح سيستخدم لتنفيذ جريمة قتل شعب، وجرائم ضد الإنسانية، وخروق خطيرة لمواثيق جنيف، واعتداءات على المدنيين أو جرائم حرب أخرى تنص عليها

معاهدات دولية تنتمي الدولة إليها»، كذلك يفرض الميثاق على الدولة العضو فيه أن تفحص الأضرار المحتملة التي قد تسببها الأسلحة التي تباعها من عدة جوانب، كضعف السلام أو تسهيل تنفيذ خرق خطير للقانون الإنساني الدولي وحقوق الإنسان. ونقلت «هارتس» عن حقوقيين وخبراء إسرائيليين في مجال تصدير السلاح أن الميثاق يعني من الناحية العملية «فرض رقابة متشددة تتعلق بوجهات استخدام السلاح الذي ستبيعه دولة محددة حتى في زمن السلام». كذلك فإنه يتعارض مع المعايير القانونية المعتمدة في إسرائيل التي تحظر تصدير السلاح إلى دولة فرض مجلس الأمن الدولي حظراً على بيعها السلاح. ووفق الصحيفة العبرية، فإن وزارتي الخارجية والدفاع الإسرائيليتين تؤيدان توقيع الميثاق، «لكن يعالون الذي يؤيد التوقيع يعارض بشدة إقراره في الكنيست، وهو بذلك يعارض تنفيذه عملياً، لأن التوقيع إجراء شكلي لا يلزم الجهة الموقعة بالتنفيذ». وأوضح

مصدر أمني إسرائيلي لـ«هارتس» أن توقيع الميثاق خلافاً لإقراره «لا يخلق التزاماً قانونياً للتنفيذ، بل جل ما يعنيه التوقيع التزام الدولة الامتناع عن اتخاذ خطوات تحبط أهداف الميثاق وغاياته».

وفي رسالة بعث بها مدير ديوان وزير الدفاع، حاييم بلومبيلت، إلى عضو الكنيست، تمار زندبرغ (من حزب ميريتس اليساري الذي يؤيد إقرار الميثاق)، أشار الأول إلى أن «معظم المضاعف التي ينطوي عليها الميثاق بالنسبة إلى إسرائيل وجيشها ستطبق علىهما بغض النظر عن الانضمام إلى الميثاق من عكسه، لأن الأمر مرتبط بتطبيق دول أخرى هذا الميثاق في إطار علاقاتها مع إسرائيل». وبينما لم يوضح بلومبيلت طبيعة المضاعف التي تحدث عنها في رسالته، فإن سياق كلامه يوحي بأنها لا تتعلق بالتصدير فحسب، بل باستيراد السلاح إلى إسرائيل أيضاً.

وتخشى أوساط عبرية من أن يكون للميثاق أثر سلبي على المساعدات

العسكرية التي تمنحها الولايات المتحدة لإسرائيل. فواشنطن وقعت الميثاق، لكن الكونغرس يعارض إقراره بحجة أنه «سيعرقل التزامها الاستراتيجي والقانوني والأخلاقي لتوريد السلاح إلى حلفائها مثل تايوان وإسرائيل».

في سياق آخر، أعلن الجيش الإسرائيلي أنه سيوقف ابتداءً من الأحد المقبل الطلعات التدريبية في سلاح الجو على خلفية العجز المالي الذي تعانيه موازنة وزارة الدفاع. وأفادت تقارير إعلامية عبرية بأن الجيش قرر أيضاً وقف التدريبات في قيادة الجبهة الداخلية، ووقف مناورة ضخمة كانت مقررة لعدد من التشكيلات العسكرية، ولفتت إلى أن هيئة أركان الجيش أوقفت خدمات النقل الجوي التي كان سلاح الجو يقدمها للقيادات السياسية، مثل رئيس الدولة ورئيس الوزراء وبعض الوزراء من مكان إلى آخر داخل فلسطين المحتلة، إضافة إلى وقف هذه الخدمات عن جزرالات الجيش وضباطه الكبار.

ليبيا

حفتر يعيد اللعب بـ«ورقة الطيران»

عاد اللواء حفتر لاستخدام طائرة حربية في قصف أعدائه بعدما غطت التطورات السياسية وتأليف حكومة جديدة على وهج عملياته، لكن الأميركيين يرون أن وضع البلاد خطير جدا

قصفت الطائرات الحربية التابع لقوات اللواء الليبي المنشق خليفة حفتر، معسكراً تابعاً لـ«كتيبة 17 فبراير» الملحقة برئاسة أركان الجيش الليبي في مدينة بنغازي شرق البلاد. ولم تعلن قيادة الكتيبة وقوع قتلى أو جرحى، بل أضرار مادية. وقال المتحدث باسم «غرفة ثوار ليبيا» أحمد الجازوي إن الطائرات الحربية التابعة لحفتر قصفت مقر المعسكر «ثم انسحبت بعدما تعاملت المضادات الأرضية معها».

في المقابل، نفى أمر قاعدة بنينا الجوية في بنغازي، العقيد سعد الورفلي، أن تكون الطائرة التي قصفت معسكر كتيبة 17 فبراير قد خرجت من «القاعدة». وقال الورفلي، الذي أعلن انضمامه إلى قوات حفتر في العشرين من الشهر الجاري، إن «هناك قواعد جوية كثيرة تابعة للجيش الوطني، لكن لا علم لي بتوجيه ضربة جوية عبر قاعدتنا».

وهذه ليست المرة الأولى التي يستخدم فيها حفتر الطائرات الحربية، فقد سبق له في بداية حملته قبل نحو أسبوعين استخدام طائرة حربية في الهجوم الأول، بقيت تحلق في السماء لساعتين بعد تنفيذ غارتها، ووصف آنذاك بأنه «استعراض للقوة».

تأمين مبنى رئاسة مجلس الوزراء، منددة بالمسار بسطة الدولة. وفيما يزداد الترقب لوصول بارجة أميركية عسكرية، طلبت وزارة الخارجية في واشنطن من مواطنيها في ليبيا مغادرتها على الفور، محذرة من أن الوضع الأمني هناك «لا يمكن التنبؤ بتداعياته وغير مستقر». وقالت الوزارة: «ينبغي أن يعلم مواطنونا بأنهم قد يكونون هدفا للخطف أو لهجمات عنيفة». كما أشارت إلى أنها ستقيد عدد العاملين في سفارتها في طرابلس، وستكتفي بتقديم خدمات طوارئ محدودة لمن بقي من مواطنيها.

(الأخبار، رويترز، أ ف ب، الأناضول)

خصوم المالكي يستنزفون أوراقهم

يضاعف خصوم رئيس الوزراء نوري المالكي من جهودهم للحوّل دون وصوله إلى ولايته الثالثة على رأس الحكومة، حيث لا يزال البعض منهم يراهن على المرجعية الدينية في النجف لتغيير مسار العملية السياسية، على الرغم من تبيان فشلها في الانتخابات البرلمانية الأخيرة عندما دعت صراحة إلى مقاطعة المالكي، من دون أن يكون لتلك الدعوة أي تأثير على حظوظ ائتلاف الأخير الذي حصد الغالبية الساحقة من الأصوات.

والنضال ضد «داعش»، وتفرعاتها والمتآمرين الذين تلاعبوا بمقدّرات أبناء الأنبار ومحافظات أخرى.

ودعا المالكي أمس أبناء الأنبار ممن لم يحملوا السلاح إلى الجهاد ضد تنظيم «داعش»، مشدداً على ضرورة العمل على عودة الحياة الطبيعية في هذه المحافظة بعد استئصال هذا التنظيم منها. وقال المالكي، في كلمته الأسبوعية، إن «على الذين اتضح لهم الحقيقة في محافظة الأنبار ولم يحملوا السلاح أن يقفوا مع إخوانهم من أبناء الأنبار والحكومة المحلية والاتحادية المركزية، من أجل تشكيل نسق متكامل من جميع أبناء المحافظة مدعوم من الحكومة والأجهزة الأمنية، للإسراع في تطهير المحافظة»، داعياً الجميع إلى «التوحد والعودة إلى صف الجهاد والكفاح



البرزاني اتهم المالكي بأنه «المصدر الرئيس لـ«تقسيم العراق» (أ ف ب)

الشخص» من جهة أخرى، فتح رئيس حكومة كردستان نيجيرفان البرزاني النار على المالكي واتهمه بأنه «المصدر الرئيس لـ«تقسيم العراق» وليس الأكراد، مؤكداً في الوقت نفسه أن الاقليم سيستمر في تصدير النفط.

وقال البرزاني إن «الأكراد ليسوا مصدراً لتقسيم العراق، بل نوري المالكي وسياسته مصدر رئيس لتقسيم العراق، وهو الذي قطع رواتب المواطنين العراقيين في الإقليم»، متسائلاً «بأي حق يقوم شخص واحد بقطع رواتبهم وهو يبيّن استعداده ويؤكد أنه لن يرسل رواتب موظفي الإقليم، وهذه رسالة واضحة منه يقول فيها للأكراد افعلوا ما تفعلون فانتهم لستم جزءاً من العراق». وأكد البرزاني أن «إقليم كردستان ملتزم بالمادة الدستورية التي تنص على أن النفط والغاز ملك لكافة العراقيين، ونحن على هذا الأساس نأخذ حصة الإقليم من تصدير النفط البالغة 17%، والباقى سيكون لكافة العراقيين»، موضحاً أن «كمية النفط المصدرة الآن هي 100 ألف برميل، وفي المستقبل القريب ستكون 250 ألف برميل، وإلى نهاية العام ستصل الكمية المصدرة إلى 500 ألف برميل».

(الأخبار، أ ف ب، الأناضول)

الثلاث بدورتين متتاليتين فقط. وصوّت البرلمان العراقي في جلسته يوم 26 كانون الثاني 2013 بالمصادقة، وبأغلبية 170 نائباً من إجمالي 328 عضواً، على قانون تحديد ولاية الرئاسات الثلاث (الدولة، الحكومة، البرلمان).

وقال أحمد سالم إن «تحديد ولايات الرئاسات الثلاث بولتين هو قرار صوّت عليه مجلس النواب، ولا يستهدف

السيستاني خلال الرسالة بالتدخل لاختيار شخصية رئيس الوزراء المقبل، وفق المصلحة العليا للبلاد»، مبيّناً أن «متحدون يرفض مبدأ الولاية الثالثة لأي شخصية كانت، سيما من تحاول القفز على الديمقراطية».

في غضون ذلك، أعلن قيادي في المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة السيد عمار الحكيم التزام المجلس بقرار البرلمان العراقي القاضي بتحديد ولاية الرئاسات

الرئيس الأوكراني مستعد للقاء بوتين

بدأ الرئيس الأوكراني الجديد بترو بوروشنكو في توجيه رسائل التودد إلى نظيره الروسي، فلاديمير بوتين في سبيل إيجاد الحل للأزمة بين البلدين، فيما طالب وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس كييف بـ«إجراءات عاجلة»، توضع حداً «لحمام الدم» في شرق أوكرانيا.

واكد بوروشنكو، في مقابلة مع صحيفة «بيلد» تنشر اليوم، أنه يريد اجراء محادثات مع بوتين لـ«تهدئة الأزمة والعمل من أجل السلام»، رداً على سؤال عما اذا كان سينتهز فرصة مشاركته في احتفالات انزال النورماندي في السادس من حزيران المقبل للقاء نظيره الروسي الذي سيكون حاضراً أيضاً. لكنه أوضح أنه «لم يتخذ قراراً حتى الآن» بالنسبة إلى موعد ومكان هذه المشاورات.

وكان الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند قال في وقت سابق أمس أنه دعا بوروشنكو الذي انتخب الاحد رئيساً لأوكرانيا للمشاركة في احتفالات النورماندي وعشية احتفالات النورماندي في شمال غرب فرنسا، سيستقبل هولاند نظيره الروسي في الاليزيه لبحث الأزمة الأوكرانية.

يوراي أوشاكوف، إن العمليات العسكرية في جنوب شرق أوكرانيا تقود الوضع إلى طريق مسدود أكثر فأكثر. وأضاف، أمام الصحافيين أمس، «نعتقد أن هذه العمليات العسكرية تعقد تنظيم حوار مع ممثلين من مقاطعتي دونيتسك ولوغانسك»، مذكراً بأن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أشار دائماً بما في ذلك في مكالمة الهاتفية مع رئيس الوزراء الإيطالي أول من أمس، إلى ضرورة وقف العملية العسكرية في جنوب شرق أوكرانيا. وفي الوقت نفسه أفاد بأن الكرملين لم يحصل على أية طلب

ورأى بوروشنكو «أننا في وضع حرب في شرق أوكرانيا، فقد احتلت روسيا القرم، وهناك زعزعة كبيرة للاستقرار، وعلينا التحرك». واستطرد «سنضع حداً لهذا الرعب، إن حرباً حقيقية تشن على بلادنا».

وبعد يومين دامين من الاشتباكات التي شهدتها شرق أوكرانيا، والتي أودت بحياة العشرات من الانفصاليين، طالب وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس بـ«إجراءات عاجلة»، توضع حداً «لحمام الدم». وقال لافروف، في اتصال هاتفي مع نظيره الألماني فرانك فالتر شتايمنبر، «ليس هناك أي مبرر لاستمرار العملية العقابية التي تقوم بها سلطات كييف في الجنوب الشرقي»، مضيفاً «لا بد من اتخاذ تدابير عاجلة لتوضع حد لحمام الدم، وإطلاق حوار كامل في أوكرانيا».

وكان لافروف قد دعا في وقت سابق أمس إلى الاستفادة من الوضع الذي تجلي في أوكرانيا بعد الانتخابات الرئاسية، من أجل إيقاف العملية العسكرية شرق البلاد، وبدء حوار وطني شامل وإجراء إصلاح دستوري.

من جهته، قال مساعد الرئيس الروسي

ما قل
ودل

أكد نائب القائد العام للحرس الثوري الإيراني العميد حسين سلامي أن الثورة الإسلامية في إيران «قلبت الموازين العالمية حتى أصبح من غير الممكن تحقيق أي توازن أممي أو سياسي من دون نيل رضا إيران». وأشار سلامي



إلى أن بلاده «تغلب على العقبات بسرعة لتكون قوة دفاعية واقتصادية ترك تأثيرها على الصعيد العالمي»، مشدداً على أن «إي معادلة يصنعها الأعداء ستفضي إلى نتائج غير متوقعة عليهم».

(الأخبار)



لافروف يدعو إلى وقف «حمام الدم» في أوكرانيا



من سلطات مقاطعة دونيتسك بتقديم مساعدات عسكرية روسية إليها.

في هذا الوقت، أعرب رئيس مجلس الدوما الروسي (البرلمان) سيرغي ناريشكين، عن استغرابه لعدم رؤية الجمعية البرلمانية لمجلس أوروبا أوجه تشابه بين «الميدان» في كييف، والسيناتور يوهان المدمرة لأحداث «الربيع العربي». جاء ذلك في رسالة وجهها ناريشكين إلى رئيسة الجمعية البرلمانية لمجلس أوروبا أن براسييور، على خلفية بلوغ الحرب الإعلامية في أوروبا ذروتها. وتساءل ناريشكين: «ما عدد مثل هذه الميدان في أوروبا التي يمكن أن يقع الاختيار عليها لتتحول إلى قواعد للأعمال التخريبية من قبل قوى خارجية؟» داعياً إلى عدم تصعيد الوضع على الحدود مع الاتحاد الأوروبي، وعدم ارتكاب «أخطاء جديدة». وقال إنه كان يجب على الأوروبيين في كانون الثاني وشباط الماضيين، أن يطالبوا بتنظيف «الميدان» من المجرمين ومكافحة المتطرفين، وفي آذار كان عليهم التوجه إلى مدن جنوب شرق أوكرانيا بدلاً من لقاء السلطات الجديدة في كييف.

(الأخبار، أ ف ب، رويترز)

هبوب

وفيات

ذكرى أسبوع

تصادف نهار الجمعة الواقع فيه 2014/5/30 ذكرى مرور أسبوع على وفاة فقيدتنا الغالية الحاجة زينب مرعي بزّو زوجها: الحاج يوسف حسن بزّو أولادها: حسين، جعفر، المهندس عباس، قاسم، مصطفى والحاج أحمد شقيقاتها: المحامي حسن مرعي بزّو والأستاذ سامي مرعي بزّو صهرها السيدان: كرم المولى وعلي حمادة وبهذه المناسبة ستنتلى آيات من الذكر الحكيم عن روحها الطاهرة في مجمع المرحوم الإمام شمس الدين - مستديرة شاتيا من الساعة الثالثة حتى الساعة الخامسة بعد الظهر - للرجال والنساء للفقيدة الرحمة ولكم الأجر والثواب اتحاد آل بزّو الخيري آل المولى وآل حمادة

تصادف يوم الجمعة في 30 أيار 2014 ذكرى مرور أسبوع على وفاة القائد النقابي علي عبد الحسين سلامة (أبو حسين) وبهذه المناسبة سيقام احتفال تأبيني في حسينية البرجاوي - الجناح في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الجمعة الواقع فيه 2014/5/30 الأسفون: الحزب الشيوعي اللبناني الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين في لبنان آل سلامة وأنسابهم وعموم أهالي بلدة برعشيت.

ذكرى

بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاة المأسوف عليه المرحوم الصحفي نزيه لحد خاطر شقيقه منير زوجته زفارت وولدهما الدكتور نزيه شقيقاته المريية نهى ليلى أرملة بهجت طانيوس بعقليني وولدها الدكتور نقولا زوجته فاديا أحمد يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الثانية عشر والنصف ظهر يوم السبت 31 أيار 2014 في كنيسة مار يوسف، الحكمة، الأشرقية. عائلة الفقيد وأنسابهم يدعون الأهل والأصدقاء لمشاركتهم الصلاة.

هبوب

مطلوب محاسب لشركة تجارية - منطقة بر الياس - لإرسال السيرة الذاتية: Sglico2@sglico.com فاكس: 01/376283

للإيجار

رأس بيروت شقة مميزة للإيجار - 3 نوم - صالون - سفرة - غرفة جلوس ومنتفعاتها ت: 71/434424

مفتوح

فُقدت إقامة لعاملية أثيوبية Tigist Bedena Kebede، الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/377603

انا لله وانا اليه راجعون بتسليم بقضاء الله وقدره ننعى اليكم المأسوف على شبابه فقيدنا المرحوم

غسان علي سليمان احمد



الذي توفاه الله في البرتغال والسده: المرحوم الحاج علي علي احمد المعروف بـ علي سليمان (أبو حسين)

والدته: الحاجة ما شاء الله سليمان حجازي

زوجته: ريتا فورنادو اولاده: حسين وشادي بناته: ساسيكيا ومريانا اشقاؤه: حسين ومحسن شقيقاته: نوال زوجة عبد الكريم يوسف احمد

آمال زوجة عساف نعيم عطاالله زهرة زوجة رمزي رائف شامي غنوة زوجة كمال مدني فاديا زوجة الدكتور نيقولا بهجت بعقليني

نتاليا زوجة عامر هشام اللادقي اعمامه: المرحوم الحاج يوسف علي احمد (أبو العبد)

المرحوم الحاج سليمان علي احمد (أبو علي) المرحوم الحاج احمد علي احمد (أبو حسن) الحاج سعيد علي احمد (أبو محمد)

خاله: الحاج عطا الله سليمان حجازي (أبو سليمان) صلي على جثمانه الطاهر يوم الاربعاء الواقع فيه 28 أيار 2014 وقد ووري الثرى في جبانة بلدته حاريس

تقبل التعازي ايام الخميس والجمعة والسبت في 29 و30 و31 أيار في منزل والده الكائن في بلدته حاريس

للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب الأسفون آل احمد وآل حجازي وآل نصور وعموم أهالي بلدة حاريس

انتقل إلى رحمة الله تعالى فقيد العلم والجهد العلامة الشيخ مصطفى قصير



عضو المجلس المركزي في حزب الله يتم تقبل التعازي وإقامة مجلس عزاء عن روحه الطاهرة في بلدته دير قانون النهر اليوم الخميس بعد الظهر في حسينية البلدة من الساعة الرابعة عصراً حتى الساعة مساء.

كما سينتم تقبل التعازي في بيروت يوم الجمعة الواقع فيه 30-5-2014، في مجمع الإمام المحتبي (ع). الحدث، من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة مساء.

حزب الله والمؤسسة الإسلامية للتربية والتعليم وعائلة الفقيد

ينعى رئيس وأعضاء جمعية أعضاء جوقة الشرف في لبنان عضو الهيئة الإدارية

société des membres de la Légion d'Honneur au Liban

المأسوف عليه السفير مارون جورج حيمري

مستشار رئاسة الجمهورية لشؤون المراسم والعلاقات العامة

وقد احتفل بالصلاة لراحة نفسه الثلاثاء 27 أيار 2014. تقبل التعازي

اليوم الخميس 29 أيار الجاري في صالون كاتدرائية مار جرجس المارونية في وسط بيروت

وتتقدم الجمعية رئيساً وأعضاء بأحر التعازي من عائلته ومحبيه، سائلة للفقيد الرحمة ولهم جميعاً الصبر والعزاء.

زوجة الفقيد: إحسان سركيس الهاشم أولاده: جوزف وعائلته (مدير فرنسبك زوق مصبح) الدكتور شربل الهاشم نجاح زوجة رزق الله رباط اشقاؤه: بطرس الهاشم وعائلته (مختار العاقورة)

بولس الهاشم وعائلته داوود الهاشم وعائلته زياد الهاشم وعائلته شقيقاته: نجاح زوجة عباس الهاشم وعائلتها

جنات زوجة داوود عماد وعائلتها سيدة زوجة هاشم الهاشم وعائلتها

عائلات آل الهاشم، غاريوس، رباط وعموم عائلات العاقورة ومن ينتسب إليهم في الوطن والمهجر ينتسب إليهم في الوطن والمهجر

بنعون إليكم بمزيد من اللوعة والأسى فقيدهم الغالي المرحوم: الشيخ زاهي يوسف الهاشم

المنتقل إلى رحمته تعالى يوم الأربعاء الواقع فيه 28 أيار 2014 متمماً واجباته الدينية، وسحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الخميس 29 الجاري في كنيسة السيدة الرعائية العاقورة.

لنفسه الراحة ولكم من بعده طول البقاء صلوا لأجله

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده ويومي الجمعة والسبت 30 و31 أيار 2014 في صالون كنيسة مار بطرس - جبيل من الساعة الحادية

عشرة قبل الظهر حتى الساعة مساء.

إنا لله وإنا إليه راجعون انتقلت إلى رحمته تعالى المأسوف على شبابه

المهندسة ديماء إبراهيم غندور زوجها المهندس مازن رضوان فاضل

ابنتها نور والداها المهندس ابراهيم اسماعيل غندور

والدتها عائده عيسى غندور شقيقها الدكتور جهاد

شقيقاتها الدكتورة منى والمحامية الأستاذة ربما

وريت الثرى في بورتلند - الولايات المتحدة الأمريكية

تقبل التعازي في منزل والدها في النبطية الفوقا، حي الدير وذلك

طيلة أيام الأسبوع ابتداءً من نهار الاثنين 26 أيار حتى نهار الجمعة 30 أيار 2014.

سيقام مجلس عزاء عن روحها الطاهرة في حسينية بلدتها النبطية الفوقا نهار الجمعة 30 أيار 2014 في الساعة العاشرة. ولكم من

بعدها طول البقاء. الأسفون: آل غندور، آل فاضل وعموم أهالي النبطية الفوقا وكفرتبنيت الكرام

الزخار

لإعلاناتكم في صفحة المبوب والوفيات

03/662991

من أي منطقة في لبنان. يومياً من 7:30 صباحاً لغاية 10:30 ليلاً

نختصر المسافات ومندوبونا في خدمتكم للمتابعة وتحصيك الفاتورة

المنظمة الدولية للإعلان IAA تحتفل باليوبيل الماسي فرع لبنان يكرم السيد أنطوان شويري للمناسبة



لمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس المنظمة الدولية للإعلان IAA، احتفل فرع لبنان في المنظمة باليوبيل الماسي، في حفل ضخم، كرم خلاله السيد أنطوان شويري. حضر الحفل الذي أقيم في La Magnanerie أكثر من ٢٥٠ شخصاً، بينهم وزير التربية والتعليم العالي السيد الياس بو صعب ووزير الإعلام السيد رمزي جريج ممثلاً بالسيد أندريه قضا، إضافة إلى الرئيس العالمي للمنظمة السيد فارس أبو حمد، وعدد من المختصين في مجال الإعلان والإعلام من لبنان والمنطقة. وأشار رئيس فرع لبنان السيد جو عياش، في كلمته، إلى أهمية الدور الذي أداه وما زال يؤديه اللبنانيون في المنظمة، وبخاصة السيد شويري الذي عُرف بريادته في القطاع وعمل على رفع معايير المهنة.

ولأن «الأساطير لا تموت»، كان عرض لفيلم وثائقي، سلط الضوء على المحطات البارزة التي طبعت حياة شويري، تخللته مجموعة من الشهادات والوقائع التي تحكي الكثير عن رجل عظيم. وفي فترة تكريمية، قدم فرع لبنان إلى عائلته لوحة فنية تخلد ذكراه. كذلك تميّز حفل العشاء، بعروض موسيقية مع الفنانة أيلن لحد، التي أتاحت للجميع بحضورها؛ فضلاً عن فرقة Ae Art التي أدت الفيروزيات، وأيضاً كان للـ LED Angels عرض استثنائي. وأخيراً وليس آخراً، استمتع الحضور بإعادة بث ملخص عن أفضل الإعلانات التلفزيونية المحلية التي طبعت القرن الماضي، منذ انطلاق عمل القطاع الإعلاني في لبنان.

(بيان)

إعلانات رسمية

إعادة إعلان

تعيد مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية إجراء مناقصة عامة بواسطة الظرف المختوم لتلزييم تعبيد بعض الساحات والطرق في محطة حاصبيا التابعة لمصلحة الأبحاث العلمية الزراعية. المكان: محطة تل العمارة الزراعية - رياق - البقاع.

الزمن: الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الواقع بتاريخ 2014/6/25. فعلى من يهّم الأمر الحصول على دفتر الشروط الخاص المودع نسخاً عنه في محطة تل العمارة - رياق - البقاع لدى قسم المناقصات وفي محطة الفنار - جديدة المتن لدى السيد غي قاروط ضمن أوقات الدوام الرسمي علماً بأن ثمن كل نسخة عن دفتر الشروط هو خمسون ألف ليرة لبنانية. ترسل العروض مباشرة باليد إلى إدارة مصلحة الأبحاث العلمية في محطة تل العمارة - رياق - البقاع خلال الدوام الرسمي على أن تصل العروض قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ إجراء هذه المناقصة وتهمل العروض التي تصل بعد هذا الموعد.

تل العمارة في 26 أيار 2014 المدير العام بالإناابة م. رنده مسعد التكلفة 934

خلاصة حكم

صادر عن محكمة التمييز الجزائية الغرفة (3) بالصورة الغيابية. لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 2014/5/15 على المتهم حسام شوقي ناصر الدين/ رقم السجل 25 الشربين قضاء الهرمل جنسيته لبناني محل إقامته مقيم في الشياح - شارع مارون بناية النور ط 2 ملك حجازي، والدته فاطمة مواليد 1970/الشربين أوقف وجاهياً بتاريخ 2007/5/29 وأخلي سبيله في 2008/6/4 ثم تفرّقت محاكمته غيابياً في 2014/3/6 بالعقوبة التالية: انزال عقوبة الأشغال الشاقة به لمدة خمس سنوات وغرامة مليوني ل.ل. على أن تحسب له مدة توقيفه وعلى أن يحبس يوماً واحداً عن كل خمس وعشرين ألف ليرة عند عدم دفع الغرامة وتديركه الرسوم: رسم محكمة 10,000 ل.ل. تعاضد قضاة: 2000 ل.ل. 12,000 ل.ل. اثنا عشر ألف ليرة ل.ل. وفقاً للمواد 125 و 127 مخدرات لارتكابه جنائية اتجار وترويج وتعاطي مخدرات

وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية وعينت له قيماً لإدارة أمواله طيلة مدة فراره. الأنسة منى كلوت رئيسة قلم هذه المحكمة

في 2014/5/15 رئيسة محكمة التمييز الجزائية القاضي سهير الحركة التكلفة 930

إعلان تلزييم

للقيام بأعمال مسح الأراضي المزروعة بالقمح، والشعير، وكيها موسم 2014 الساعة التاسعة من يوم الخميس الواقع فيه الثاني عشر من شهر حزيران 2014، تجري إدارة المناقصات في مركزها الكائن في بناية بيضون - شارع بورودو - الصنائع - بيروت، لحساب وزارة الاقتصاد والتجارة - مناقصة تلزييم للقيام بأعمال مسح الأراضي المزروعة بالقمح، والشعير، وكيها موسم 2014.

- التامين المؤقت: خمسة ملايين ليرة لبنانية للأعمال عن محافظة البقاع. مليون ليرة للأعمال عن محافظة الشمال.

- خمسمائة ألف ليرة للأعمال عن محافظتي لبنان الجنوبي والنبطية. طريقة التلزييم: تقديم أسعار.

تقدم العروض، وفق نصوص دفتر

الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من دائرة الديوان في المديرية العامة للحبوب والشمنندر السكري. يجب أن تصل العروض إلى قلم إدارة المناقصات، قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات جان العليّة التكلفة 924

إعلان تلزييم

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة عامة لتلزييم تقديم مكيفات هواء ومولد كهربائي ولوازمهما لزوم كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال - الفرع الثاني، على أساس سعر يقدمه العارض وذلك في مبنى الإدارة المركزية للجامعة اللبنانية المبنى الزجاجي - المتحف.

اليوم الثلاثاء الواقع فيه 2014/6/17 الساعة 14,30 الرابعة عشرة والنصف من شهر حزيران سنة 2014 لصالح الجامعة اللبنانية.

تقدم العروض وفق نصوص دفتر الشروط الخاص الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه لدى أمانة السر في الكلية خلال الدوام الرسمي.

العنوان: كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال - الفرع الثاني - الاشرافية كرم الزيتون

مكتب أمين السر: السيد حبيب الجري يجب أن تصل العروض وطلبات

رقم: 2078/م ع/م م/3

إلى مالكي ووارثي العقار رقم 5067 من منطقة رأس بعلبك السهل العقارية - قضاء الهرمل المستملك بكامله بموجب المرسوم رقم 8103 تاريخ 2012/5/11 والمقرر وضع اليد عليه بموجب قرار وضع اليد رقم 452/و د تاريخ 2013/4/29

كبير ماركة كونكورد وغسالة ماركة هيتاشي وبراد مياه بارد وساخن. وقد حدد نهار الجمعة الواقع في 2014/6/13 الساعة الحادية عشرة والنصف موعداً للبيع. فعلى الراغب بالشراء الحضور في الموعد على عنوان منزل المنفذ عليه المبين أعلاه مصحوباً بالتمن نقداً و5% رسم دلالة.

رئيس القلم خضر حميه

إعلان صادر عن المديرية العامة للأمن العام إلحاقاً لإعلانها السابق، تعلن المديرية العامة للأمن العام عن تمديد فترة قبول طلبات المتخلفين بعذر شرعي، للتطوع لصالح الأمن العام لرتبتي مفتش ثان ومأمور متمرن، ابتداءً من تاريخ 2014/6/3 لغاية 2014/6/7 ضمناً.

تلقت المديرية العامة للأمن العام انتباه أصحاب العلاقة من حملة الشهادة المهنية الرسمية أن الاختصاصات المقبولة لمعادلة شهادة البكالوريا اللبنانية والشهادة المتوسطة هي: الكترولنيك، اتصالات، تكنولوجيا المعلومات وكهرباء.

موقع الأمن العام على شبكة الانترنت: www.general-security.gov.lb twitter@lebanonGDGS

إعلان تلزييم

تعلن المديرية العامة للموارد المائية والكهربائية، عن إجراء تلزييم بطريقة استدراج عروض على أساس تقديم أسعار لتنفيذ مشروع إنشاء خزان

إعلان تبليغ

رقم: 2078/م ع/م م/3 إلى مالكي ووارثي العقار رقم 5067 من منطقة رأس بعلبك السهل العقارية - قضاء الهرمل المستملك بكامله بموجب المرسوم رقم 8103 تاريخ 2012/5/11 والمقرر وضع اليد عليه بموجب قرار وضع اليد رقم 452/و د تاريخ 2013/4/29

المالك	الحصص من أصل 2400 سهم	رقم العقار	المنطقة العقارية
السيد بركات أسعد بركات	933,75	5067	رأس بعلبك السهل
السادة بقية ورثة يونس ابراهيم بركات، ما عدا أولاده سليم و ابراهيم ومخايل، وما عدا مارييا بركات وولديها ابراهيم ونظيرة، وما عدا نصرالله و نظيرة وسارة أولاد جرجس منصور	266,25	5067	رأس بعلبك السهل
السيد مخيبر سليم بركات	240	5067	رأس بعلبك السهل
السيدة رهجة وديع منصور	60	5067	رأس بعلبك السهل
السيدة ليلى فاضل سليم بركات	36	5067	رأس بعلبك السهل
السيد يوسف سليم بركات	400	5067	رأس بعلبك السهل
السيد سليم مخيبر بركات	40	5067	رأس بعلبك السهل
السيد حنا مخيبر بركات	40	5067	رأس بعلبك السهل
السيد ليان مخيبر بركات	40	5067	رأس بعلبك السهل
السيد شعلان مخيبر بركات	40	5067	رأس بعلبك السهل
السيد وديع فاضل بركات	76	5067	رأس بعلبك السهل
السيد سليم فاضل بركات	76	5067	رأس بعلبك السهل
السيد ابراهيم فاضل بركات	76	5067	رأس بعلبك السهل
السيد جورج فاضل بركات	76	5067	رأس بعلبك السهل

إن وزارة الدفاع الوطني تبليغكم القرار رقم 452/و د تاريخ 2013/4/29، القاضي بوضع اليد على كامل العقار رقم 5067 من منطقة رأس بعلبك السهل العقارية - قضاء الهرمل، المستملك بكامله لصالح وزارة الدفاع الوطني - قيادة الجيش بموجب مرسوم المنفعة العامة رقم 8103 تاريخ 2012/5/11، وتندركم بوجوب إخلائه خلال خمسة عشر يوماً إذا كان خالياً من البناء وخلال ثلاثين يوماً إذا كان مبنياً، على أن تبدأ مهلة الإخلاء اعتباراً من تاريخ آخر نشر في الجريدة المحلية، وذلك عملاً بنص المادتين (30) و(44) من قانون الاستملاك رقم 58 تاريخ 1991/5/29 وتعديلاته، ويعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي لكل من يعنيه الأمر.

البريرة في 2014/5/23 العميد حسن عبدالله مسير أعمال المديرية العامة للإدارة التكلفة 927

لري في منطقة القيقبة - عيناتا - قضاء بعلبك.

تجري عملية التلزييم في الساعة التاسعة من يوم الأربعاء الواقع في 2014/6/25.

فعلى المتعهدين المصنفين في الدرجة الرابعة على الأقل لتنفيذ صفقات الأشغال المائية الراغبين بالاشتراك بهذا التلزييم تقديم عروضهم قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لجلسة فض العروض - وفق نصوص دفتر الشروط الخاص الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه في المديرية العامة للموارد المائية والكهربائية - مصلحة الديوان - كورنيش النهار.

بيروت في: 26 أيار 2014 المدير العام للموارد المائية والكهربائية د. فادي جورج قمير التكلفة 939

إعلان

ان محكمة الاستئناف المدنية الغرفة الاولى في بعيدا الناظرة بالدعوى العقارية تدعو زينب وحسن وسامي وشعيتو شعيتو للحضور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً الى قلم المحكمة لتبلغ أوراق الدعوى المقامة من محمود ديب شعيتو بوجه محمد ومنى وندى شعيتو وبوجهكم برقم اساس 2012/117 ورود في 2012/6/7 والا صار ابلاغكم بواسطة رئيس القلم لحين صدور القرار النهائي.

رئيس القلم تانيا زخور

نشر خلاصة استدعاء

المرجع: قرار حضرة رئيس محكمة الغرفة الابتدائية الاولى في البقاع الرئيسي علي عراجي بتاريخ 2014/5/22

نوع الاستدعاء: شطب اشارة حيز تنفيذي

خلاصة الاستدعاء بتاريخ 2014/4/24 تقدم نصري يوسف الخوري بوكالة الاستاذ وليد نصرالله باستدعاء تسجل برقم 2014/516 عرض بموجبه بانه يملك كامل العقارين /511/ و/436/ تربل وانه يوجد على متن الصحفيين المذكورين اشارة حيز تنفيذي تحصيلاً لدين تفليسة نهاد يوسف المعصومي وقد تسجلت الاشارة برقم يومي 257 تاريخ 2001/2/8. وقد اوضح المستدعي بأنه لديه الصفة والمصلحة لشطب الاشارة وفقاً لنص المادة 512 أ.م.م. فقرة 3 و4 منها بعد ابراز افادة بفقدان الملف فعلى من لديه اعتراض او ملاحظات على طلب المستدعي ان يتقدم بها الى قلم المحكمة في زحلة خلال مهلة عشرين يوماً من تاريخ آخر نشر.

رئيس الكتبة جورج ابي فيصل

إعلان

عن استدراج عروض مطبوعات تعلن وزارة العمل عن اجراء استدراج عروض لتلزييم شراء مطبوعات لزوم وزارة العمل لعام 2014 يوم الجمعة في 2014/6/20 الساعة التاسعة صباحاً.

على من يرغب من ارباب المهنة الذين تتوفر فيهم المؤهلات اللازمة التقدم بعرضه ضمن اوقات الدوام الرسمي الى ديوان وزارة العمل - مبنى وزارة العمل - الشياح - المشرفية - بناية البراج في فترة لا تتجاوز الساعة الثانية عشرة ظهراً من آخر يوم عمل يسبق تاريخ اجراء الاستدراج.

يمكن الاطلاع على دفتر الشروط والمستندات المطلوبة في قسم الموظفين والمحاسبة في ديوان وزارة العمل - الشياح. وزير العمل سجعان القرزي التكلفة 932

الرياضة اللبنانية



صراع على الكرة بين لورين وودز (13) وديواريك سبنسر (عدنان الحاج علي)

الرياضي يتقدم على الحكمة في مباراة «الفيوز»

ليقيادة المباراة. ويهدف فارس من خلال هذه الخطوة تخفيف الضغط عن الحكام عبر عدم إعلان أسمائهم إلا لدى وصولهم إلى أرض الملعب. وهذا الأمر سيتكرر في المباريات الست المقبلة، ومن الممكن أن يتكرر أحد الحكام الذين قادوا اللقاء أمس في المباراة الثانية غداً.

على الصعيد الفني، استطاع الجمهور الذي حضر اللقاء أن يستمتع بأمنية سلوكية رائعة، شهدت الكثير من الإثارة والمنافسة رغم تقدم مريح للرياضي في الربع الأول. فالحكمة نجح في العودة سريعاً، قابلاً الأمور رأساً على عقب معادلاً النتيجة في الربع الثاني، ومتقدماً في بعض فترات الربع الثالث والرابع، لكن نجومية لاعبي الرياضي وقدرتهم على التفوق الدفاعي من جهة، ونجاحهم تحت سلة الحكمة، وخصوصاً عبر الثنائي لورين وودز وإسماعيل أحمد (17 نقطة و12 متابعاً و5 تمريرات حاسمة) سمحت لفريقه بالفوز والتقدم 1-0.

لكن هذا لا يقلل من جهود الضيف «الثقيل»، وخصوصاً عبر صلابته إيلي اسطفان وجوليان خزوع (19 نقطة و7 متابعات) الدفاعية، وتآلق ديواريك سبنسر في الهجوم. وكان لورين وودز أفضل مسجلي الرياضي بـ 19 نقطة و7 متابعات، وأضاف جان عبد النور 16 نقطة و6 متابعات وأحمد إبراهيم 13 نقطة. في المقابل، كان سبنسر الأفضل في صفوف الخاسر بـ 17 نقطة و8 تمريرات حاسمة، وأضاف إيلي اسطفان 14 نقطة و9 متابعات، فيما لم يسجل الأميركي كريس دانيالز أكثر من 9 نقاط.

وتقام المباراة الثانية بين الفريقين غداً الجمعة في غزير عند الساعة 17,50.

تأخرت المباراة ما يقارب الساعة لعطل في اللوحة الإلكترونية

أمر آخر شهده اللقاء هو عدم معرفة أسماء الحكام الذين سيقودون المباراة حتى قبل دقائق على بدايتها. فالأمين العام للاتحاد غسان فارس، وجّه الدعوة إلى ستة حكام للحضور إلى الملعب، هم: مروان إيغو، رباح نجيم، عادل خويري، زياد طنوس، بول سقّيم، وربيع المصري، قبل أن يختار فارس إيغو ونجيم وخويري

بانظار إصلاح «الفيوز» المعطل في اللوحة. وخلال الانتظار انفجرت المدرجات في الملعب مع هتافات الجمهور دون معرفة السبب، ليتبين لاحقاً أن «الكهربجي» المسؤول عن التصليحات قد وصل وهو في طريقه لمعالجة العطل، بعد أن حاول طويلاً الشخص المسؤول عن قيادة الجمهور، حيث كان الأخير قد ترك الطبل وتسلم «المفك» لمعالجة المشكلة دون أن ينجح.

المهم أن الطرفان توافقا على عدم تشغيل اللوحة الصالحة، واعتماد المايكروفون للإبلاغ عن الوقت الباقي في كل هجمة إلى جانب النتيجة والوقت الباقي لانهاء الربع. أجواء كانت أقرب إلى كرة السلة قبل عشرات السنين، لكن الجميع كان مصراً على خوض اللقاء وعدم تأجيله، أولاً بسبب الحضور الجماهيري الكبير ومشكلة معالجة مسألة البطاقات من جهة، كذلك إن التحضيرات كانت قد تمت لخوض المباراة أمس.

لا يجوز أن يعامل الصحافيون بهذه الطريقة.

لكن بمجرد الدخول إلى أرض الملعب، يمكن أن تنسى معاناة الأبواب نتيجة الأجواء الرائعة والجمهور المميز لأصحاب الأرض الذي أشعل المدرجات قبل نصف ساعة على موعد انطلاق اللقاء.

إلا أن هذا الموعد ما لبث أن سقط نتيجة وجود عطل كهربائي في لوحة الـ «24 ثانية» الموجودة خلف السلة الموجودة إلى يسار المنصة الرئيسية، فيما كانت اللوحة الثانية خلف السلة الأخرى تعمل بنحو عادي. هذا الأمر أدى إلى تأجيل المباراة إلى ما يقارب الساعة نتيجة المفاوضات التي بدأت بين الفريقين حول طريقة تشغيل اللوحة الثانية أو إطفاء اللوحتين تحقيقاً للمساواة بين الفريقين، وهو طرح طالب به مدرب الحكمة فؤاد أبو شقرا. كل هذا يحصل والجمهور الحاضر في الملعب وفي المنازل داخل لبنان وخارجه على أعصابه

تحول اللقاء الأول ضمن سلسلة

نهائي بطولة لبنان بين الرياضي والحكمة إلى «مباراة الفيوز»، حيث تأخر اللقاء ساعة كاملة بسبب عطل في اللوحة الإلكترونية، ما أعاد أجواء «أيام زمان» بإعلان الوقت الباقي والنتيجة عبر المايكروفون. لكن رغم ذلك أقيمت المباراة وفاز الرياضي

عبد القادر سعد

انتهت الجولة الأولى من سلسلة «معارك» الرياضي والحكمة ضمن سلسلة نهائي بطولة السلة لمصلحة الرياضي 78 - 68 (9-20، 31-31، 51-49) في مباراة مجنونة قبل أن تنطلق وبعد انطلاقها وحتى ختامها. فكل الأجواء كانت تمهد لمباراة أولى أكثر من رائعة. الأصفر طغى على مدرجات ملعب المنارة، كان الحضور الرسمي الاتحادي كبيراً، والإجراءات الأمنية حاضرة، لكن رغم ذلك لم تغب الشوائب عن المباراة الأولى.

بداية المعاناة كانت مع صعوبة دخول الإعلاميين إلى الملعب نتيجة إقفال الأبواب، رغم الوصول إلى الملعب قبل أربعين دقيقة على انطلاق المباراة. فوقف الزملاء الصحافيون «يستجدون» فتح الباب، لكن لا حياة لمن يتنادي. ولولا تدخل الزميل جلال بعينو بمساعدة محاسب الاتحاد طوني سلامة لبقى الصحافيون ينتظرون خارج الأبواب حتى الآن!! وهذا أمر قد يكون من الأمور التي يجب معالجتها من قبل اللجنة الاستشارية المؤلفة من الثنائي غازي بستاني وباسر الحاج، ومن خلفهما اتحاد اللعبة، في المباريات المقبلة، إذ

زيارة دولية للبنان

يزور مدير الشؤون القانونية في الاتحاد الدولي لكرة السلة السويسري بنجامين كوهين، لبنان موفداً من الأمين العام للاتحاد الدولي باتريك بومان، بناءً على الدعوة التي وجهها رئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة وليد نصار (الصورة) إلى بومان لحضور السلسلة النهائية لبطولة لبنان في كرة السلة بين نادي الحكمة والرياضي. وسيحضر المسؤول الدولي المباراتين النهائيتين الثانية والثالثة لبطولة لبنان اللتين ستقامان غداً الجمعة والأحد. وسيلتقي كوهين خلال زيارته رئيس اللجنة الإدارية للاتحاد اللبناني وأعضاءها.



الكرة اللبنانية

منتخب الشباب يتعادله سلباً مع الإندونيسي المضيف

خير الدين وزعير بطلا
طاولة اللبنانية

أحرز نجيب خير الدين وأمل زعير بطولة الطاولة اللبنانية اللبنانية في كرة الطاولة لغير المصنفين، التي نظمت في ثانوية الإيمان - صيدا، بمشاركة 25 لاعبة ولاعباً، وكان أوائل الترتيب عند الجنسين من كلية الهندسة - الفرع الثالث (بيروت).

وتغلب خير الدين في النهائي على هادي قانصو بنتيجة 3-2، وحل حسن براج ثالثاً إثر فوزه على محمد طباجة 3-1.

وفازت زعير في النهائي على مها رضا بنتيجة 3-2، وجاءت إسرائ شقير ثالثة على حساب آيات علي (3-1).

وسلم المسؤول الرياضي في الجامعة اللبنانية، رئيس لجنة كرة الطاولة، بلال جمعة الجوائز إلى الفائزين. على صعيد آخر، أحرز فريق كلية الفنون - السنة الأولى بطولة كرة السلة للإناث، وفريق كلية الآداب - السنة الأولى لقب الذكور في الفرع الثالث (محافظة الشمال)، كما فاز فريق كلية العلوم بلقب كرة القدم.

وعاد لقب كرة الطاولة لأحمد كشاش (إداة الأعمال)، كذلك حصد فراس عثمان وديانا ديك الفوز في بطولة كلية الفنون.

أشرف على النشاطات المسؤول الرياضي سامي رضا، والمديران شادي طوط وجنان إسماعيل.

ودياً، فاز منتخب الجامعة اللبنانية - الفرع الأول على نظيره في الحكمة 12-2 في مباراة «ميني فوتبول»، وضم فريق اللبنانية كلا من حسين ميلاني وحسين سموري وحسين جفال وحسن شعيتو وأحمد دياب ومحمد فرج ومجمود سروجي، وقاده المدرب عبد الكريم الفقيه.

حيدر الكبير في مساعدة بلدة عربصاليم على كافة الأصعدة. ومن ثم القي المحامي مازن صافية كلمة نادي الفجر، عبّر فيها عن ثقة كل اندية الجنوب بل لبنان بالمسيرة التي يقودها حيدر في تطوير كرة القدم، مثنياً الدور القيادي والريادي الذي يؤديه حيدر في دفع كرة القدم الى الأمام، عبر الاهتمام بالبنية التحتية الرياضية.

وأعلن صافية أن نادي عربصاليم يرى في شخص حيدر ثقة مطلقة لا يزعزها شيء، فهو كان وسبقه المرجعية الواعية والحكيمة لكل أندية لبنان.

أخيراً كانت كلمة حيدر، حيث عبّر عن شكره لهذه المبادرة، مشيراً إلى أن مسيرة كرة القدم في لبنان انطلقت ولا مجال للترجع، وأنه يعمل ضمن استراتيجية واضحة لمساعدة الأندية اللبنانية كافة، وما الدليل على ذلك إلا ملعب عربصاليم الجديد، الذي أنشئ حديثاً وبمواصفات عالمية، على نفقة مجلس الجنوب. وختم حيدر كلمته متمنياً التوفيق لكل الأندية اللبنانية، وخاصة لنادي الفجر عربصاليم.

العقيد علي نورالدين، رئيس مجلس إدارة مؤسسات أمل التربوية الدكتور رضا سعادة، رئيس الاتحاد اللبناني للملاكمة محمود الحطاب، رئيس نادي الفجر عربصاليم مصطفى حيدر، رئيس نادي الراسينغ جورج فرح، أمين سر نادي العهد محمد عاصي، إضافة الى الهيئة الادارية السابقة لنادي الفجر. بداية كلمة من صاحب الدعوة مصطفى مراد، الذي أشاد بدور

لبنان خاض ربع الساعة الأخير بعشرة لاعبين بعد طرد اللاعب حسين الزين. محلياً، أقيم نادي الفجر عربصاليم حفل عشاء تكريمياً لرئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم هاشم حيدر، تقديراً لعطاءاته لبلدة عربصاليم على الصعيدين الإنمائي (لكونه يشغل منصب المدير العام لمجلس الجنوب) والرياضي. حضر حفل التكريم كل من رئيس بلدية عربصاليم محمود حسن،

حقق منتخب لبنان للشباب في كرة القدم نتيجة مقبولة بتعادله 0-0 مع مضيفه الإندونيسي ودياً. وكانت المباراة مقررة استعداداً للمشاركة في بطولة كأس العرب للشباب التي كان من المفترض أن تقام في قطر، قبل أن يجري تأجيلها بطلب من الاتحاد الدولي «الفيفا»، الذي يرفض إقامة أي نشاط قبل انطلاق كأس العالم. فالفيفا يفرض على جميع الاتحادات الوطنية والإقليمية والقارية إنهاء جميع نشاطاتها في شهر أيار، وهو ما لم يلتزم به الاتحاد العربي قبل أن يأتيه الطلب الدولي.

وقدم لاعبو منتخب لبنان، بقيادة المدرب باسم محمد، أداء جيداً نسبة لفترة التحضير المتواضعة والقصيرة، وبرز على نحو لافت الحارس مصطفى مطر. وأقيم اللقاء أمام جمهور كبير أزر فريقه، الذي تفوق من ناحية اللياقة البدنية دون أن ينجح في الفوز على الضيف اللبناني، الذي تميّز لاعبه بالرؤح القتالية والتصميم على عدم الخسارة. فصمد اللبنانيون أمام المحاولات الإندونيسية، علماً أن منتخب

لم تسنح الفرصة أمام منتخب الشباب كي يستعد جيداً (عدنان الحاج علي)



استراحة

اخبار رياضية

«درجات» لبنان الى
بطولة آسيا

غادرت بعثة الاتحاد اللبناني للدراجات الهوائية الى كازاخستان للمشاركة في بطولة آسيا للدراجات للكبار والناشئين التي ينظمها الاتحاد الآسيوي. وتتألف البعثة من الإداري نظرت حبيباني واللاعب الناشئ بيغور يعقوبيان (مواليد 1997) الذي يشارك في سباق فئة الناشئين (دون 18 سنة) لمسافة 120 كيلومتراً.

وكان رئيس الاتحاد اللبناني فاتشه زادوريان قد غادر أيضاً الى كازاخستان للمشاركة في المؤتمر الاستشاري حول قارة آسيا الذي ينظمه الاتحاد الدولي للدراجات على هامش البطولة. ويلقي زادوريان مداخلة مصورة حول مفهوم «الدراجات للجميع» و«الرياضة الخضراء» الذي يعمل الاتحاد اللبناني للدراجات على نشرهما وتشجيعهما في لبنان عبر النشاطات التي ينظمها والتي تتوجه الى كل الفئات والأعمار والحض على الممارسات الرياضية البيئية السليمة.

كما يشارك الاتحاد اللبناني للدراجات عبر رئيسه زادوريان في الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي للدراجات الذي يقام كذلك على هامش البطولة.

انطلاق بطولة السيدات
في كرة الطاولة

بدأت منافسات فرق السيدات ضمن بطولة لبنان في كرة الطاولة لأندية الدرجة الأولى لعام 2014 التي ينظمها اتحاد اللعبة على طاولات نادي المون لا سال. وفاز هومنتمن بيروت على شعلة الكمال بعقلين 3-0، والأدب والرياضة كفرشيما على شباب الفوار 3-0، والنودة القمطية على المون لا سال 3-1، وهومنتمن بيروت على شباب الفوار 3-0، والنودة القمطية على شعلة الكمال بعقلين 3-0، والأدب والرياضة كفرشيما على مون لا سال 3-0.

1713 sudoku

1			3	6	5		4
		5			6		
			4	1	3		
	1						7
3	6		9			1	2
		7			9	5	
6	5		1	9		3	8
	8		5	3		6	

حل الشبكة 1712

8	7	9	3	5	1	2	4	6
6	3	4	8	9	2	1	5	7
1	5	2	4	6	7	8	3	9
4	1	3	7	8	9	6	2	5
2	8	6	5	4	3	7	9	1
7	9	5	2	1	6	4	8	3
9	4	1	6	3	8	5	7	2
5	6	7	9	2	4	3	1	8
3	2	8	1	7	5	9	6	4

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 1713

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

مؤرخ لبناني (1929-2011) وأستاذ جامعي. قام بأبحاث تاريخية عن لبنان والوطن العربي. كان رئيس دائرة التاريخ وعلم الآثار في الجامعة الأميركية في بيروت 11+10=3+2+4+1= صاحب التاج ■ 9+8+7+5= غير زائف أو مقلد ■ 11+10= بواسطتي

حل الشبكة الماضية: توماس جفرسون

إعداد
نعوم
مسموع

كلمات متقاطعة 1713

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

افقياً

1- عائلة صحافي وروائي مصري راحل تحولت أغلب قصصه الى أفلام سينمائية - 2- أحد الأنبياء المذكورين في التوراة والقرآن - واحات في مصر بالصحراء الغربية قرب حدود ليبيا تنخفض تحت سطح البحر - 3- شيخ ضعيف - مدينة إيرانية - حرف جر - 4- ظهر الحريق فجأة وانتشر بسرعة - ابن الحصان - ماء السحاب - 5- آلات العصر الزيتون واستخراج الزيت - بهار هندي - 6- هيئة الملابس - نوتة موسيقية - هدم الحائط - 7- الأطعمة المخصصة للحيوانات - 8- أسر النساء في الحروب - سرب من الطيور - وضع عنده شيئاً حتى إيفاء الدين - 9- لتاوه - حفر البئر - نوع من النسيج - 10- خلاف روحي ومعنوي - من أنواع الشجر العظيم والطويل

عمودياً

1- جامعة شهيرة بضواحي القاهرة في مصر الجديدة - ضجر وملل - 2- من قلاع لبنان التاريخية - مدينة سعودية قاعدة إقليم عسير - 3- منع وحرم - أبدي وسرمدي - 4- مدينة يونانية قديمة كانت مركزاً لعبادة الآلهة منها إنطلقت الألعاب الأولمبية - سقي - 5- قلب النمرة - دق وكسر - زفاف - 6- برد - مجموعة أوراق الدعوى في اصطلاح المحاكم - 7- شحم الطعام - ماركة سيارات - أوما وأشار بإصبعه - 8- نعم بالأجنبية - إسم موصول - من الفاكهة - 9- إحدى جزر أندونيسيا - ضمير منفصل - 10- مصلح إجتماعي سويسري ومؤسس حركتي الصليب الأحمر والهلال الأحمر في جميع أنحاء العالم

حلوه الشبكة السابقة

افقياً

1- جاكسون فايف - 2- وجار - شجن - 3- شقيق - دشّن - 4- جدي - بهاماس - 5- بساند - يافا - 6- نو - غول - ني - 7- أقلم - من - ز - 8- أرز - شدّ - 9- زرد - ور - بال - 10- قناطر زبيدة

عمودياً

1- جورجينا رزق - 2- أج - دسوق - رن - 3- كاشيا - لادا - 4- سرق - نغم - 5- يبدو - زور - 6- تشقه - لم - رز - 7- فج - اي - نش - 8- اندمان - دبي - 9- شافيز - إد - 10- فرنسا - رحلة

الرياضة الدولية

لا ينقص منتخب ألمانيا شيء حتى يقف على منصة التتويج في ملعب «ماراكانا» في موندリアル البرازيل لكرة القدم، إلا التلّص من ذهنية السقوط في الأدوار المتقدمة التي عاناها «المانشافت» في الأعوام الأخيرة. معالجة هذه النقطة، فقط، من جانب لوف، ستكون السبيل نحو اللقب المنتظر منذ 24 عاماً



جانب من استعدادات المنتخب الألماني في إيطاليا (باتريك ستولارز - أ ف ب)

«ثقافة الفوز» بوابة الألمان نحو المجد

اللاعبون تمكنوا من إعطاء حلول إضافية لمدرّب المنتخب، يواكيم لوف، من خلال قدراتهم الفردية الهائلة التي تأتي كداعم مهم لروحية المجموعة التي تميز بها «المانشافت».

أضف إلى ذلك، فإن وجود لاعبين أصحاب خبرة في منتخب ألمانيا كالكائد فيليب لام وباستيان شفائينشتايجر وميروسلاف كلوزه يأتي ليكمل الصورة بهاءً بالنسبة إلى بطل العالم 3 مرات. كل هذه الميزات جعلت المنتخب الألماني من أبرز المرشحين، منطقياً، لبلوغ المباراة النهائية في البرازيل وللحصول على اللقب، وإن كانت بعض نتائج استطلاعات الرأي أظهرت تخوفاً من المشاركة الحالية. ولعل هذه النتائج تقودنا إلى نقطة الضعف الوحيدة التي يعانها المنتخب الحالي الكفيلة، من دون مبالغة، بأن تقضي على الحلم الموندريالي المنتظر منذ 24 عاماً، ألا وهي ترسخ ذهنية السقوط في الأدوار المتقدمة في الأعوام الأخيرة لدى اللاعبين الألمان، والتي كانت الخسارة في نصف نهائي الموندريال الذي نظّمته البلاد عام 2006 أمام إيطاليا سببها الرئيس. من هنا، يمكن اعتبار اختيار الألمان منطقة ساوث تيرول الإيطالية لرمزيتهما حيث استضافت منتخبهم الفائز بأخر ألقابه الموندريالية عام 1990، لإجراء المعسكر الاستعدادي لموندريال 2014 بأنه محاولة منهم لبت روح الانتصار في نفوس اللاعبين.

إذاً، ما يحلم به أي مدرب في العالم يبدو متاحاً، وبوفرة، بين يدي لوف في البرازيل. يبقى أن ينجح هذا الأخير، بالدرجة الأولى، في زرع ثقافة الفوز لدى لاعبيه في الاستعدادات الحالية، وعندما فلتترقب البرازيل في صيفها الحار ما سيدهش العالم من الألمان.

مشكلة ألمانيا الوحيدة هي ترسخ ذهنية السقوط في الأدوار المتقدمة

بعد اكتساحه إنكلترا والأرجنتين في الدورين الثاني وربع النهائي على التوالي، كسب على مدى العامين الماضيين مواهب أخرى لافتة على غرار ماريو غوتزه وأندريه شورله وجوليان دراكسلر وماتس هاملس، وتحديدًا ماركو رويس. هؤلاء



«المانشافت» بعكس الصورة التقليدية والكلابكية التي طبعت أجياله السابقة. ففريق 2014، الذي بزغت نواته في موندريال 2010 وقدم للعالم حينها مواهب مثل مسعود أوزيل وتوماس مولر وسامي خضيرة ووصل إلى نصف النهائي

أن يخسر بهدف «الظاهرة» البرازيلي رونالدو. إلا أن المنتخب الألماني الحالي الذي سيتوجه إلى البرازيل بعد أيام يتميز كذلك بكثرة مواهبه وبالمهارات الفردية، ما أدى إلى إضفاء نكهة الإبداع والجمالية على شخصية

حسن زين الدين

لا شك في أن كل من في البرازيل يدرك مدى حجم وقوة المنتخب الألماني عندما يعبر المحيط الأطلسي ويحط في تلك البلاد للمشاركة في موندريالها.

تاريخ زاخر بالإنجازات والمحطات اللمعة تسبق دائماً «المانشافت» إلى البطولات التي يشارك فيها. ليس بإمكان مطلق متابع، وهو يشاهد الألمان في الملعب بذاك القميص الأبيض الشهير، إلا أن يشعر بثقل وهيبة هذا المنتخب الذي أحرز لقب كأس العالم 3 مرات (1954 و1974 و1990) وكأس أوروبا (3 مرات) وتأهل إلى البطولة الأولى في جميع التصفيات التي شارك فيها (18 مرة)، ورغم ذلك فهو أكثر من لعب في النهائيات (99 مباراة) متفوقاً على نظيره البرازيلي الذي لم تغب شمسها عنها (20 مشاركة) وهذا دليل على وصوله أكثر من غيره إلى أدوار متقدمة من نسخ الموندريال، علماً بأنه صاحب الرقم القياسي بالتأهل إلى نصف النهائي (12 مرة) ويتشارك المركز الأول مع البرازيل في الوصول إلى المباراة النهائية (7 مرات). هذا التاريخ يزيد، بالتأكيد، المنتخب الألماني قوة وزخماً.

وهذه النقطة هي من أبرز النقاط التي تميز الألمان على الدوام، حيث يبدو موندريال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان مثلاً ساطعاً عليها عندما وصل «المانشافت»، الذي لم يكن مرشحاً على الإطلاق للعب دور في تلك البطولة، إلى المباراة النهائية قبل



اكتشاف الموندريال؟

تبدو أسهم جوليان دراكسلر، موهبة شالكه، مرتفعة ليكون «اكتشاف» الألمان في الموندريال إذا ما أتاحت له الفرصة بالمشاركة في المباريات، علماً بأن العديد من الأندية الأوروبية الكبرى تسعى حالياً إلى ضمه.



عودة الشائبي

التحق ثنائي الارتكاز باستيان شفائينشتايجر وسامي خضيرة بتدريبات المنتخب الألماني للمرة الأولى. وعانى «شفايني» من إصابات عدة هذا الموسم؛ كان آخرها في الركبة، فيما عاد خضيرة لتؤه بعد إصابة خطيرة أبعدها لستة أشهر.



أوزيل متفائل

يسود جو من التفاؤل في معسكر «المانشافت» استعداداً للموندريال، فقد رأى النجم مسعود أوزيل أن «ألمانيا تستحق الفوز بكأس العالم مرة أخرى، البلاد بأكملها تتوقع منا أن نفوز بالموندريال».

سوق الانتقالات

الريال يحضر لشراء فيدال وميراندا أولوية لبرشلونة

بدأ الحديث عن الأسماء التي ينوي ريال مدريد الإسباني جلبها في سوق الانتقالات الصيفية عقب نجاحه في إحراز دوري أبطال أوروبا، حيث أكدت تقارير صحافية رغبته في التعاقد مع التشيلياني أرتورو فيدال من يوفنتوس الإيطالي.

وأشارت صحيفة «أس» الرياضية الإسبانية إلى أن الريال سبق له أن حاول ضم اللاعب مقابل 50 مليون يورو، لكنه واجه رفضاً من بطل إيطاليا، الذي قيل إنه ينوي ضم المهاجم الشاب إلى الفريق الملكي الفارو موراتا خلال الصيف، ما قد يدفع إلى صفقة تبادل بين الطرفين.

وريال مدريد ليس النادي الوحيد الذي يرغب في ضم فيدال، إذ يطمح كل من برشلونة الإسباني ومانشستر يونايتد الإنكليزي إلى الحصول على خدماته أيضاً.

من جهته، وبعد توجهه هدفه الأول أي البرازيلي دافيد سيلفا إلى باريس سان جيرمان الفرنسي، وضع برشلونة البرازيلي جواو ميراندا

مدافع أتلتيكو مدريد على رأس أولوياته. وذكرت صحيفة «ماركا» أن «البرسا» يخطط للتعاقد مع مدافعين، أحدهما ميراندا، لكنها لمحت إلى أن بطل إسبانيا لن يوافق على بيع مدافعه إلى النادي الكاتالوني بأقل من 30 مليون يورو.

بدوره، أعلن أتلتيكو مدريد عن تعاقدته مع الأرجنتيني الواعد أنخيل كوريا من سان لورنزو، حيث سيرتبط المهاجم الشاب البالغ من العمر 19 عاماً بعقد مدته 5 سنوات. ورغم أن أتلتيكو لم يكشف عن قيمة الصفقة، فإن وسائل الإعلام أفادت

يطمح كل من برشلونة ومانشستر يونايتد إلى خطف فيدال قبل ريال مدريد (أ ف ب)



أصداء عالمية

فان در فارت ينضم إلى قافلة الغائبين عن المونديال

التحق لاعب وسط منتخب هولندا لكرة القدم رافايل فان در فارت بقافلة النجوم الغائبين عن مونديال 2014 في البرازيل الشهر المقبل، بسبب الإصابة. وكان فان در فارت قد أصيب في الفخذ اليمنى خلال التمارين في البرتغال، حيث يقم المنتخب الهولندي معسكراً استعداداً للنهائيات. ويعد النتائج الطبية، طلب المدرب لويس فان غال انسحاب اللاعب من تشكيلته بحسب موقع مجلة «فويتبال» انترناسيونال.

هاملس الأكثر جاذبية بين لاعبي كأس العالم

كشف استطلاع للرأي شارك فيه ألف شخص أعزب من الجنسين، ونشرت نتائجه صحيفة «بيلد» الألمانية أمس، أن مدافع المنتخب الألماني ماتس هوميلس هو الأكثر جاذبية بين اللاعبين المشاركين في كأس العالم 2014.

وتفوق اللاعب الألماني على نظيره البرتغالي كريستيانو رونالدو بنسبة 23% من الأصوات المشاركة في الاستطلاع. وكان المركز الثالث في الاستطلاع، الذي أجرته شركة «فريندسكوت



24»، المتخصصة في تسهيل التعارف بين الجنسين من نصيب الهولندي أرين روبين، نجم بايرن ميونخ ومنتخب هولندا. كذلك عُدُّ الألماني باستيان شفاينشتايفر الأفضل لناحية اختياره صديقة هي الاجمل بين اللواتي اختارهن أقرانه اللاعبون.

إعلان لمنتخب ألمانيا تحوّل إلى حادث

أصيب شخصان في حادث سيارة خلال مناسبة ترويجية لشركة مرسيدس الراحية لمنتخب ألمانيا، وذلك بعدما صدمتهما إحدى السيارات الخاصتين بمتصدر بطولة العالم لسباقات الفورمولا 1 الألماني نيكو روزبرغ، وبمواطنه باسكال فرلين، سائق مرسيدس في سباقات «دي تي أم». وكان لاعبا منتخب ألمانيا جوليان دراكسلر وبنيدكت هوفيدس في السيارات.

وقال مدير المنتخب الألماني أوليفر بيرهوف في مؤتمر صحفي: «كان الحادث بمثابة صدمة كبيرة للمنتخب، برغم أنه أصاب اثنين فقط من اللاعبين، علماً أنه كان هناك أربعة لاعبين آخرين ينتظرون المشاركة في المناسبة عند وقوع الحادث».

سرّ تفوق رونالدو «عظمة» زائدة!

حكى كتاب جديد يروي مسيرة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عن سر تألّقه، الذي يعود لسبب جسدي. وُذكر في الكتاب الذي يسمى «أسرار الآلة» عبر كاتبه لويس ميغيل بيريرا، ونشرت مقاطع منه صحيفة «ذا صن» البريطانية، أن اللاعب اكتشف أنّ لديه عظمة زائدة في كاحل قدمه، وهي حالة فريدة تتوافر فقط بنسبة 10% من البشر. واكتشف رونالدو هذه الحالة في عام 2009، حيث كان يجري كشفاً طبياً عقب إصابته في مباراة أمام مرسيليا الفرنسي في دوري أبطال أوروبا، وقد نُصح بعدم التخلص منها عن طريق الجراحة. وأشار الكتاب إلى أن هذه العظمة هي سر قوة رونالدو، وتعطيه قدرات فنية فائقة، وخصوصاً في التسديدات القوية البعيدة والركلات الحرة المباشرة.

بانها تراوحت بين 7 و8 ملايين يورو. كوريا الذي سجل 12 هدفاً وصنع 15 خلال 61 مباراة خاضها مع سان لورنزو، يتميز بقدرته على اللعب في مراكز مختلفة، منها مهاجم وجناح وخلف المهاجم، وقد شبهه الأرجنتينيون بمزيج من خوان رومان ريكليمي وسيرجيو أغويرو. وينتظر تشلسي الإنكليزي انتهاء عقد الدولي الألماني طوني كروس مع ناديه بايرن ميونخ في نهاية الموسم المقبل ليضمه إلى صفوفه من دون أي مقابل. وذكرت صحيفة «ذا دايلي مايل» الإنكليزية أن كروس لم يعد في حسابات الهولندي لويس فان غال المدير الفني الجديد لمانشستر يونايتد بعدما أبدى رغبته في البقاء مع النادي البافاري لموسم إضافي. واعتبرت الصحيفة أن هذه الخطوة ستدفع البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشلسي إلى ضم اللاعب الألماني (24 عاماً) والاستفادة من قدراته، لخلق حلول هجومية في وسط ملعب «البلورز».

يوم أسود لعائلة وليامس في رولان غاروس

وخرجت الإيطالية فلافيا بينيتا الثانية عشرة بخسارتها أمام السويدية يوهانا لارسون 5-7 و6-4 و6-2. وتلتقي لارسون مع الكندية أوجيني بوشار الثامنة عشرة، التي تغلبت على الألمانية يوليا جورج 6-2 و6-2 و1-6.

وعند الرجال، واصل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف ثانياً مشواره، وبلغ الدور الثالث بفوزه السهل على الفرنسي جيريمي شاردي 6-1 و4-6 و6-2.

وبلغ الدور الثالث أيضاً السويسري روجيه فيديرر الرابع بفوزه على الأرجنتيني ديبغو سيباستيان سفارتزمان، المصنف 109 عالمياً، 6-3 و6-4 و4-6. ويلتقي فيديرر في الدور المقبل مع الروسي دميتري تورسونوف الحادي والثلاثين. وحقق فيديرر (32 عاماً) المنوّج بلقب البطولة الفرنسية مرة واحدة فقط وكأنت عام 2009، فوزه الـ 60

صدمة كانت للاميركية سيرينا وليامس المصنفة أولى بفقدانها لقب بطولة فرنسا المفتوحة، ثانية البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب، المقامة على ملاعب رولان غاروس، بخسارتها الساحقة وغير المتوقعة أمام الإسبانية غاريين موعوروزا بنتيجة 6-2 و6-2 في الدور الثاني. وظهرت الاميركية بمستوى مخيب أمام منافستها الواعدة صاحبة العشرين ربيعاً والمصنفة 35 عالمياً، وهي التي كانت تأمل إحراز اللقب الثالث في رولان غاروس بعد عامي 2002 و2013، ورفع رصيدها إلى 18 لقباً كبيراً، ومعادلة الرقم القياسي الموجود بحوزة مواطنتها كريس ايفرت لويد ومارتينا نافراتيلوفا. ولم تكن حال شقيقتها فينوس التاسعة والعشرين أفضل، فودّعت البطولة أيضاً بخسارتها أمام السلوفاكية آنا كارولينا شميدلوفو 6-2 و6-3 و4-6.

كرة المضرب

فقدان سيرينا

وليامس للقبها كان الأبرز يوم أمس في بطولة فرنسا المفتوحة، في وقتٍ عبر فيه نوفاك ديوكوفيتش وروجيه فيديرر إلى الدور الثالث كما كان متوقفاً

الدوري الأميركي للمحترفين

أوكلاهوما يشعل نهائي الغربية مع سبرز [2-2]



تألّق دوران ووستبروك كالعادة مع أوكلاهوما (رونالد مارتينيز - أ ف ب)

ويدين أوكلاهوما بفوزه لراسل وستبروك وكيفن دورانت اللذين سجلا 71 نقطة، حيث حقق الأول «دايل دابل» بتسجيله 40 نقطة مع

ويدين أوكلاهوما بفوزه لراسل وستبروك وكيفن دورانت اللذين سجلا 71 نقطة، حيث حقق الأول «دايل دابل» بتسجيله 40 نقطة مع

تخطي حاجز الـ 14 نقطة والتي كانت من نصيب كل من صانع الألعاب الفرنسي طوني باركر ومواطنه البديل بوريس دباو، فيما اكتفى العملاق تيم دانكن بتسجيل 9 نقاط فقط والأرجنتيني مانو جينوبيلي بـ 5 نقاط فقط.

وأعرب مدرب سان أنطونيو غريغ بوبوفيتش عن خيبة أمله، وقال: «كنت مستاء من الحالة البدنية للاعبين هذا المساء».

أما جينوبيلي، فقال: «يجب أن نكون أكثر ذكاءً وفعالية. في المباراتين الأوليين كنا أكثر فعالية، لكن ذلك غاب عنا في المباراتين الأخيرتين في أوكلاهوما، بكل بساطة كانوا أفضل منا».

ويلتقي اليوم انديانا بايسرز مع ميامي هيت في سلسلة نهائي المنطقة الشرقية، حيث يتقدّم الثاني 1-3.

أعاد أوكلاهوما سيتني ثاندن الأمور إلى النقطة الصفر مع سان أنطونيو سبرز عندما عادل سلسلة نهائي المنطقة الغربية 2-2، بتغلبه عليه 105-92، في الدوري الأميركي الشمالي للمحترفين في كرة السلة.

وهذا هو الفوز الثاني على التوالي لأوكلاهوما على سان أنطونيو، فاستغل عالمي الأرض والجمهور على أكمل وجه مثلما فعل سبرز في المباراتين الأوليين على أرضه حيث كسبهما 122-105 و112-77 على التوالي. ويسير أوكلاهوما على خطى الموسم قبل الماضي عندما تأخر 2-0 وحقق 4 انتصارات متتالية وأحرز لقب بطل المنطقة الغربية وضرب موعداً في نهائي الدوري مع ميامي هيت بطل الشرقية، الذي أحرز اللقب. لكن مدرب أوكلاهوما سكوت بروكس اختصر الوضع قائلاً: «نحن لا نفكر أبداً في عام 2012».



صورة وخبير



قبل شهرين تقريبا على مرور قرن على اندلاع الحرب العالمية الأولى (28 تموز/ يوليو 1914 - 11 تشرين الثاني/ نوفمبر 1918). افتتح «المتحف التاريخي» في برلين أمس معرضاً بعنوان «1914 - 1918. الحرب العالمية الأولى» بحضور شخصيات بارزة على رأسها المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. المعرض الفريد من نوعه في ألمانيا يقدم لمحة شاملة عن الحرب في سياقها الأوروبي والعالمي، إضافة إلى إظهار أوجه متعددة لهذه الكارثة الإنسانية ونشأتها وعواقبها. على مساحة 1000 متر مربع، يضم المعرض الذي يستمر حتى نهاية تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، أكثر من 250 قطعة تذكارية، بينها أسلحة استخدمت في المعارك وملابس الجنود والضباط، إضافة إلى رسائل كتبت على جبهات القتال أو مناطق الحصار. (طوماس بينر - أ ف ب)

بانوراما

فردانة الباكستانية رجعت حتى الموت

«جريمة شرف» جديدة شهدتها باكستان أخيراً؛ فقد رجعت مواطنة حامل في شهرها الثالث حتى الموت، أول من أمس، في وسط مدينة لاهور (شرق) على يد أفراد من عائلتها يعارضون زواجها بـرجل تحبه. وذكرت «وكالة الأنباء الفرنسية» أنّ فردانة إقبال (25 عاماً) تزوجت قبل فترة قصيرة بـرجل تحبه، من دون إذن عائلتها في بلد تسوده الزيجات القسرية. على الأثر، تقدّمت العائلة الغاضبة بشكوى بتهمة «الخطف» بحق زوج الشاببة التي حضرت الثلاثاء إلى محكمة لاهور، حيث «كانت ستقول للقاضي إنها تزوجت بـمعلم إرادتها»، بحسب ما قال محامها راو محمد خارال للوكالة. إلا أنّ إقبال لم تتمكن من الإدلاء بشهادتها، لأنّ نحو 30 فرداً من عائلتها هاجموا عند وصولها إلى مقر المحكمة الواقعة في وسط المدينة الباكستانية الكبيرة، وفق بيان أصدرته أخيراً الشرطة المحلية. مسؤول كبير في الشرطة يدعى رنا اختار قال لـ«أ. ف. ب.» إنّ شقيق إقبال «بادر إلى إطلاق النار عليها من بندقيته، من دون أن يصيبها»، مضيفاً إنّ الشاببة «فرت، غير أنّها تعرّضت ووقعت أرضاً. فحاصرها أفراد عائلتها ورجموها بالحجارة حتى الموت». وأوضح مسؤول آخر في قوى الأمن، هو محمد مشتاق، أنّ الشرطة رفعت شكوى ضد المعتدين «بطلب من عائلة الزوج».

الحادثة أثارت حفيظة الآلاف حول العالم، وأعدت إلى الواجهة حالات مماثلة شهدتها باكستان في السنوات الماضية، فيما ذكر البعض بأرقام سبق أن نشرتها «اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان» تفيد بأن حوالي 100 امرأة أو مراهقة قتلن في البلاد العام الماضي في جرائم «شرف»، في ظل «إفلات المجرمين من العقاب».



ترجمان مايكروسوفت ثورة Skype المقبلة؟

بعد 18 شهراً على عرضها في الصين، كشفت شركة «مايكروسوفت» الأميركية لجمهورها في الولايات المتحدة عن نسخة تجريبية لخدمة الترجمة الفورية للمكالمات التي تجري على برنامج «سكايب»، خلال مؤتمر تكنولوجي في كاليفورنيا. وقال المدير التنفيذي للشركة ساتيا ناديلا (الصورة) خلال المؤتمر إن المترجم يسمح للمتحدثين بلغات مختلفة «الاستماع لكلمات من يتحدث معهم بلغتهم الأم»، مؤكداً أنّ التكنولوجيا الجديدة «ستضمن التواصل مع أي شخص بعيداً عن حواجز اللغة. إنّها ساحرة». لكنه قال إن المهم الآن هو تحويلها إلى «منتج حقيقي لا مجرد مشروع بحثي» من دون التطرق إلى إذا ما كانت ستتوافر كخدمة مجانية أم مدفوعة لمستخدمي «سكايب».



ذكريات «ابولو 13» بالمزاد في لوس أنجليس

تعرض فرشة أسنان استخدمها قائد مركبة «أبولو 13»، للبيع في مزاد اليوم، وفق ما ذكرت دار «نايت دي. ساندرز» للمزادات في لوس أنجليس. ويقدر سعر فرشة الأسنان بـ4 آلاف دولار أميركي، وهي من نوع «أورال بي - 40» استخدمها قائد المركبة جاك سويغارت (1931 - 1982/ الصورة) خلال المهمة الفضائية عام 1970. ويضم المزاد مقتنيات أخرى لسويغارت مثل برّة فضائية بلون الخردل (6600 دولار) وقلم حبر (8250 دولاراً). يذكر أنّ سويغارت حلّ مكان زميل له أصيب بالحصبة، وكان يفترض أن تكون مهمته الرابعة تحط على القمر، إلا أنّها فشلت بعد انفجار أحد خزانات الأوكسجين بعد 55 ساعة على الانطلاق، قبل أن يعود الطاقم إلى الأرض سالماً.



نداء الحشمة... الالكتروني الغرب يكتشف قطر!

بعد الجمهور العربي، وصلت ارتدادات حملة «أظهر احترامك» الالكترونية إلى الإعلام الأجنبي. أفردت معظم الصحف الأجنبية الرئيسية مساحة للحديث عن الحملة القطرية التي انطلقت على تويتر وانستغرام، على أن تبدأ رسمياً في 20 حزيران (يونيو) المقبل. وركزت في تفاصيلها وهدفها المتمثل بحضّ السياح والمقيمين الأجانب على احترام قواعد اللباس الصارمة في البلاد من خلال الامتناع عن «ارتداء الملابس الضيقة، والقصير، للمساعدة على الحفاظ على ثقافتنا وقيمنا». وتساءلت الصحف عن ظروف المشجعين الدوليين في كأس العالم 2022، مستعيدة كلام رئيس الـ«فيفا» سيب بلاتر عن أنّ إقامة المونديال في الدوحة «كان خطأ».