

عليه الغلاف

من يكبل الجيش في مواجهة الارهاب



بجهاز تنصت علّق على شبكة الاتصالات التابعة للحزب. وتجري التحقيقات لمعرفة كيفية تثبيت الجهاز الضخم في المنطقة الوعرة.

رفاقه يوم الجمعة في عدلون. وكانت دورية للمقاومة قد اكتشفت الجهاز الذي كان مموهاً على شكل صخرة ومؤلف من أربع بطاريات موصولة

شيعت المقاومة الإسلامية. في بلدة أنصارية الجنوبية، الشهيد حسن علي حيدر، الذي سقط بتفجير العدو الإسرائيلي لجهاز تنصت اكتشفه مع

البقعة أو ذلك الموقع الذي يتحصن فيه إرهابيون؟

هل اتصل أحد المقربين من سلام بعد استعادة الجيش موقعه الذي احتله الإرهابيون قرب مهنية عرسال ليوصي الجيش بجرحى الإرهابيين؟ ألم يتصل سلام شخصياً بقائد الجيش «مسائل» عن الراجمات التي تطلق الصواريخ صوب جرود عرسال من منطقة قريبة من الفاكية، مشككاً في ملكية الجيش لهذه الراجمات، ولمحاً إلى أنها عائدة لحزب الله؟

ألم يتصل سلام بقائد الجيش ليعترض على هجوم الجيش على تلة أطلقت منها النيران على السيارة التي كان يستقلها الشيخ سالم الرافي يوم أصيب في قدمه؟

تكثر الأسئلة التي تبقى بلا أجوبة. لكن خلاصتها تتقاطع مع ما يؤكد مرجع بارز في قوى 8 آذار، لناحية القول إن ضغوطاً سياسية شديدة مورست على قيادة الجيش، من قبل تيار المستقبل ممثلاً برئيس الحكومة، وأن الجيش حاول توسيع هامش العمليات في عرسال ومحيطها قدر المستطاع.

وتلقت المصادر إلى ان انتشار الجيش ميدانياً بين عرسال وجرودها لم يحظ بغطاء رسمي إلا بعد المباشرة به، أي ان «تغطية» السلطة السياسية انترغت انتراعاً. وكان سلام قال في كلمة متلفزة وجهها إلى الشعب اللبناني أمس إن «الإرهابيين يفاوضوننا بالدم»، واصفاً إياهم بالـ «همجين»، لا دين لهم، ولا يفهمون إلا لغة الذبح». ونبه سلام إلى أن «المعركة طويلة، ويجب أن لا تكون لدينا أية أوهام في أنها ستنتهي سريعاً»، داعياً إلى «الثقة بالحكومة وإدارتها لهذا الملف، بعيداً عن المزادات»، وإلى «الالتفاف الكامل حول الجيش والقوى الأمنية التي تحظى بتغطية سياسية كاملة في عملها الرامي إلى التصدي للإرهاب

نقذ الإرهابيون الذين يحتلون جرود عرسال تهديدهم، وقطعوا رأس الجندي في الجيش عباس مدلج. جريمة وضعت البلاد على حافة الانفجار، في حلقة جديدة من حلقات السلسلة التي لم يخرج منها لبنان منذ عام 2011، وتحديداً منذ «يوم الغضب» الشهير

رغم خطورة الوضع وهشاشته، تستمر السلطة السياسية بالتعامل كما لو ان لبنان بعيد آلاف الأميال عن دول تنهار تحت وطأة الارهاب، فيما

الإرهاب نفسه يحتل جزءاً من الأراضي اللبنانية، ويخرق السيادة بلا أي رادع. ولعل صورة الرئيس تمام سلام في كلمته الموجهة إلى اللبنانيين أمس، أبلغ دليل على هشاشة موقف الدولة اللبنانية. فقد ظهر رأس السلطة التنفيذية خائفاً ومربكاً، ولا يوحى بأي قدر من الثقة. أول من أمس، خرج (على صفحات الزميل «السفير») ليقول إن في يد الدولة أوراق قوة لمواجهة الإرهابيين. لكن أوراق القوة هذه لم تظهر، رغم أن الإرهابيين ارتكبوا جريمة ذبح جندي ثانٍ أول من أمس، وقتلوا يوم الجمعة الماضي مواطناً لبنانياً بعد «اعتقاله ومحاكمته»، وصلبوا سورياً، وحاولوا ليل أمس اعتقال سوري آخر في عرسال. يدعو سلام إلى الالتفاف حول الجيش والقوى الأمنية التي «تحظى بتغطية سياسية كاملة في عملها الرامي إلى التصدي للإرهاب وحفظ أمن لبنان واستقراره»، فيما هو، بصفته

وكيلاً لرئيس تيار المستقبل الرئيس سعد الحريري، وقف حجر عثرة أمام استكمال الجيش معركته ضد هذا الإرهاب يستعيد مطلعون على خفايا معركة عرسال التي اندلعت في الثاني من آب الكثير من الأسئلة، ويطرحونها كلما قال سلام إن الحكومة تغطي الجيش، او انها لم تطلب منه وقف المعارك في عرسال وجرودها (بحسب ما قال في الجلسة الأخيرة لمجلس الوزراء الخميس الفائت)، ما اتاح للإرهابيين الاستمرار في احتلالهم لتلك الأرض اللبنانية. يقول هؤلاء إن استعادة «داتا الاتصالات» بين رئاسة الحكومة وقائدة الجيش يوم الثاني من آب ويعدده تحمل أدلة على هذه الأسئلة، وأبرزها:

لماذا ضغط رئيس الحكومة على قائد الجيش العماد جان قهوجي لفرض هيئة العلماء المسلمين، المتعاطفة مع الخاطفين، وسيطاً بينهم وبين الدولة، وطلب من الجيش وقف إطلاق النار لتسهيل دخول وفد الهيئة إلى عرسال؟

لماذا كان سلام يمارس الضغوط على الجيش، بهدف التحكم بسير المعارك، من خلال «مسألة» قائد الجيش، خلال المعركة، عن أسباب قصف هذه

انتهت المهلة: الاستجابة للمطالب أو... العودة إلى الذبح

يوماً. وقد رجحت مصادر مواكبة للمفاوضات أن «لا ينجح الموعد القطري في مسعاه لكون الحكومة اللبنانية ترفض التنازل أو مبدأ التفاوض أصلاً»، مشيرة إلى أن «مشايخ هيئة علماء المسلمين تمكنوا من إطلاق 13 عسكرياً من دون مقابل، لكن الوسيط الجديد لن ينجح في إطلاق عسكري واحد إذا ما استمرت الدولة اللبنانية في تعنتها».

وبالعودة إلى العسكريين المخطوفين لدى تنظيم «الدولة»، ولا سيما جريمة قتل الجندي عباس مدلج التي ردها التنظيم إلى محاولة الأخير الهرب، نقلت مصادر مقربة من «الدولة» أن التنظيم سيعرض فيديو مصوراً يظهر فيه الجنود المخطوفون يتحدثون عن محاولة مدلج الهرب ومحاولته سرقة بندقية أحد المسلحين

(الأخبار)

غير حساسة ومبلغ مالي يُصار إلى الاتفاق عليه. غير أن كلاً من قائد لواء فجر الإسلام» أبو طلال الحمد وأمير «الدولة» في القلمون «أبو عبد السلام» تمسكاً بمطالبهما، وسلماً الوسيط ورقة مطالب كتبها الحمد بخط يده. النقطة الأولى طلب فيها «إخراج جميع النازحين الموقوفين إثر أحداث عرسال وحمايتهم». النقطة الثانية إطلاق سراح «أبو أحمد (عماد) جمعة» والسجناء الإسلاميين في رومية. أما النقطة الثالثة فكانت «ضمانة لتأمين ممر آمن لخروج المقاتلين من الجرود».

هذا في ما يتعلق بمطالب «الدولة». أما «جبهة النصر»، فقد تمسكت بمطالبها السابقة، إلا أنها أضافت إليها مطلباً يتعلق بـ «توسط قطر لفتح طريق للاجئين السوريين إلى تركيا وإقامة مخيمات لهم هناك لحمايتهم من ردود الفعل والأعمال الانتقامية التي يتعرضون لها

وهو نفسه الذي تولى الوساطة في ملف راهبات معلولا، أبلغ عناصر «داعش» استحالة موافقة الحكومة اللبنانية على بعض الأسماء المتورطة في أعمال قتل وتفجيرات ضربت لبنان، عارضاً صفقة تقوم على إطلاق عدد من السجناء الإسلاميين الموقوفين في ملفات

سيعرض فيديو يظهر فيه الجنود المخطوفون يتحدثون عن محاولة مدلج الهرب

تنتهي اليوم المهلة التي منحها تنظيم «الدولة الإسلامية» للوسيط القطري والحكومة اللبنانية للاستجابة لمطالبه. وانتهاء المهلة التي حُدّدت يومين يعني استئناف قتل الجنود المخطوفين واحداً تلو الآخر، أي العودة إلى الذبح. وكشفت مصادر مقربة من «الدولة» لـ «الأخبار» أن التنظيم المتشدد تمسك أمام الموفد القطري (سوري الجنسية) بمطالبه السابقة نفسها لإطلاق العسكريين المخطوفين، لا بل إنه رفع سقف التفاوض. فبدلاً من مطلبه السابق بإطلاق عشرة سجناء إسلاميين من سجن رومية المركزي في مقابل كل جندي مخطوف، أي ما يقارب مئة سجين، رفع الرقم إلى 15 سجيناً مقابل كل جندي. كما أضاف على مطالبه بنداً مضمراً يتعلق بـ «بغدية مالية تصل إلى بضعة ملايين من الدولارات». وكشفت المعلومات أن الوسيط السوري،

البييت؟



ما يستلزم وقتاً طويلاً لتركيبه وخبرات تقنية عالية، علماً بأن هذا النوع من الأجهزة يخدم لسنوات عدة.

ضبط مواد كيميائية!

صدر عن قيادة الجيش بيان أعلنت فيه توقيف سيارة بيك أب، نوع شيفروليه، في محلة تلة الحمرا - رأس بعلبك، يقودها المواطن حيدر ح. (من عرسال) من دون أوراق قانونية، وبرفقته المواطنان: كمال ر. وزيد ح. والسوريون: عبد العليم م. محمد ش. وعبدو د. وقد ضبطت في حوزتهم 109 صواعق وبكرة فتيل إشعال و6 أكياس من المواد الكيميائية.

وحفظ أمن لبنان واستقراره».

وتوجه سلام إلى أهالي العسكريين المخطوفين، مؤكداً «أن الجيش لن يتخلى عن جنوده، ولن يدخر أي جهد لإعادةتهم إلى الصفوف، صفوف الشرف والتضحية والوفاء»، كما أكد «أن لبنان لن يتكسر، وهؤلاء الإرهابيون سيهزمون بالتأكيد».

وانتقد سلام قطع الطرقات والاعتداءات على النازحين السوريين، معتبراً أن «ما جرى في الشارع أسوأ للشهداء، وأسوأ لقضية أبنائنا الأسرى، وكاد يؤدي بالبلاد إلى منزلقات خطيرة، إن اللجوء إلى إقفال الطرقات وتعطيل الحركة في البلاد لن يعيد إلينا عسكريينا. فالواجهة في مكان آخر، هي مع العدو الإرهابي، وليس في الداخل مع بعضنا البعض». وتوجه سلام بالشكر إلى أمير قطر تميم بن حمد آل ثاني على «مساعيه المستمرة لمساعدة لبنان على تجاوز هذه المحنة».

ابراهيم الامين

في مواجهة الوحش

عودة جديدة الى وحش التعصب الى موت العقل. الى استعارة الجنون وسيلة لموت استعراضي طوعاً أو غصباً. وعندما تقف بعيداً عن مسرح الموت، تعطي لنفسك حقوقاً ليست لك ما دمت خارج المسرح. ولا أحد بمسك بأعصابه. الكل يريد حمل السكين. وحفلة التحريض للانتقام لا حدود لها ما دام صاحبها لا يشترك في الفعل المباشر، قاتلاً أو مقتولاً.

مثل كل الأشياء التي تؤكد لنا، مرة تلو المرة، أن لا هوية وطنية تجمعنا، نتصرف بفردية مفرطة مع الوحش. يتصرف كثر على أن المواجهة مسألة لا تخصه. هو يريد للنار أن تدخل منزله حتى يشعر بالخطر. أما لزوم الكذب اللبنانية، فهي عدة موجودة في شعارات وخطب وأغان فارغة. ومن يضطر إلى تبرير لامبالته، يلجأ إلى التعصب لرفض الحقيقة القاسية.

ليست المرة الأولى في تاريخ بلادنا وشعبنا، يخرج الذباحون باسم الإله. وليست المرة الأولى التي تستباح فيها بلاد ومدن وتباد مجموعات بشرية باسم الإله أيضاً. ومن فعل ذلك سابقاً، لم يكن من عرق مختلف، ولا من قومية مختلفة، ولا من دين مختلف، ولا من فكر مختلف.

الذباحون الذين ينتشرون بين ظهرانينا، سبقهم الى فعلهم اجدادهم قبل عشرات ومئات السنين. فعلوا الأمر نفسه، وبالقسوة نفسها. ولو كانوا يملكون في حينه السلاح الكيميائي أو القنابل النووية، لما أنقوا على حياة، وباسم الإله أيضاً. ومن يعتقد أن سيطرة فريق أو جهة على بلد أو مجتمع، لعقد أو قرن، تمكنه من اقتلاع الجذر القاسي لهذه الفكرة، فهو وهم. ومن يرفض التصديق، ما عليه سوى مراجعة الاستعمار بكل ألوانه خلال ألف سنة على الأقل. ولكي لا نبقى في التاريخ السحيق، تعالوا الى مئة سنة الى الخلف. يوم قرر العثمانيون ملء مستعمراتهم بالدماء قبل المغادرة قسراً. ويوم قرر الاستعمار الصليبي الغربي تغطية بلادنا بالدماء أيضاً وهو مقبل على استعمارنا. وهو

يجري إقناعنا

بان صورة الموت

اليومي في مشرقنا

هي حقيقتنا

الوحيدة الواضحة

تاريخ كله دماء، وكله حديد ونار. وما سناوجه نحن وأولادنا في العقود القريبة الآتية، ليس فيه إلا الدماء والحديد والنار. خلال ثلاث سنوات ونصف سنة جرى إقناعنا بأن صورة الموت اليومي في سوريا هي حقيقتنا التي يجب أن نعيشها. مثلما جرى، قبل ذلك بسنوات، إقناعنا

بأن صوت الموت اليومي في العراق هو أيضاً حقيقتنا، ومثلما عشنا قبلها في الجزائر، ومصر والسودان ولبنان وفلسطين، حقيقة أن موتنا هو الأسهل، وأن موتنا هو نصيبنا من هذه الحياة، وأن ميزتنا هي في أن نمارس نحن فعل القتل بحق أنفسنا، وأن لا مناص من التعود على الموت حقيقة ملازمة.

لم يكن هناك فاصل زمني كبير بين ذبح العسكريين علي السيد عباس مدالج. لكن الفارق هو في أننا كمن دُرب نفسه على تلقي الصدمة واحتواء المشهد. ولن نترك لنا ممارسة الذهول إلا في الثواني الأولى من مشهد الذبح، ثم لا حاجة بعدها إلى أن نعيد التجربة. ولا حاجة إلى أن نحاول مشاهدة مسرحية دموية أخرى. هي صورة واحدة، مطلوب أن تعلق في كل حواسنا، وهذا ما حصل. وما يحق لنا، إزاء كل هذه القساوة، هو الصراخ، والسب والشتم، ثم علينا الذهاب الى أسرتنا، لنخرج الى الصباح ملقين كل التحية على العجز المسيطر من حولنا.

هل لنا، مثلاً، أن نسلي أنفسنا، ونتخيل أنفسنا مكان المخطوف قبل دقائق من ذبحه مباشرة على الهواء. ماذا نفعل؟ هل نمارس بطولاتنا التي نملاً بها الشاشات والصفحات والمنابر ونحن نشتم ونسب ونحل ونقرر.

هل لأحد أن يضع نفسه مكان المخطوف. المذبوح، ويجب عن سؤال بسيط: ترى، ما الذي يجعل إنساناً يعرف أنه مسوق الى الذبح، لا يصرخ بوجه قاتله، ولا يقاومه ولو بحراك المتنوي، أو لا يرجوه الرحمة ولو بتقبل قدميه؟

ما الذي يسكن عقله في تلك اللحظات، وهو صامت من دون حراك ينتظر السكين تحز رقبتة قبل أن تفصل رأسه عن جسده؟

هي ليست مسابقة. هي محاولة التأكيد أن عجزنا العام هو نفسه عجز القاتل الذي لم يجد غير الذبح وسيلة للتعبير عن غضبه ومطالبه. وهو نفسه عجز القاتل الذي لم يجد غير الاستكانة والصمت وسيلة لوداع مسرحي للحياة. وهو نفسه العجز الذي يجعل الأب والأم والأخ والأبنة والقريب يرحلون الأصدقاء عدم القيام برد فعل دموي. هو نفسه عجز رفاق السلاح الذين لا تعرف ما الذي يجعلهم لا يقدمون ولا يهربون في الوقت نفسه. هو نفسه عجز من يقف في موقع المسؤولية، فلا يجيد سوى الدعاء، ولا يعرف وجهة الخروج من المازق أو من المسؤولية. هو نفسه عجز الجمهور الغاضب، الذي قرر الاحتجاج بإضرام النار في دولا من السم تحت غرفة نوم أولاده.

ولأن الامور لا تستقيم من دون خيارات واضحة، وليس فيها من معنى حقيقي إن ظل المرء أسير تعصبه وجنونه وعجزه، فلن يكون مجدياً بعد اليوم الرقص في حلقة الموت نفسها. وإذا كان لا بد من موت قاس، فلنعد نحن مسرح موتنا بالطريقة التي تناسينا، ولنعد المسرح بما نفترضه لأننا بنا...

لا شيء يستحق المداراة بعد اليوم. فقط هي كلمة واحدة: هو وحش يقول التاريخ لنا إنه لا مجال لترويضه. هذا وحش، يقول لنا التاريخ والحاضر إنه لا علاج له سوى إبادة أصله وفروعا!

جنبلط: «الدول غير مهتمة بنا»

من جهته، تابع النائب وليد جنبلاط جولته على قرى عاليه، وزار أمس قبرشمون والبنية وكفرمتي وعين درافيل في منطقة الشحار الغربي. وأمام نصب شهداء قبرشمون، حيث جنبلاط «جميع الشهداء من كل الفئات اللبنانية وأحيي شهداء المقاومة الإسلامية وأحدهم سقط في الجنوب منذ يومين عندما حاول مع الجيش اللبناني أن يفكك جهاز تحصت». وفي بلدة البنية، زار جنبلاط منزل شيخ العقل نعيم حسن، ثم انتقل إلى كفرمتي للقاء شيخ العقل ناصر الدين الغريب، الذي أكد أن «كلمة الشعب اللبناني بأسره يجب أن تجتمع على اختلاف سياساته وطوائفه ومذاهبه، الشعب والجيش والمقاومة، وأعني هذه المعادلة الذهبية، لأن المعادلة الخشبية ذهبت إلى غير رجعة»، ليرد جنبلاط «في ما يتعلق بالمعادلة التي طرحتها، نحن معها، لكن نريد أن نزيد عليها لأننا من الذين وقّعوا، مع الإخوان في المقاومة، على إعلان بعيدا الذي برأيي كان مناسباً في ذلك الوقت». وتابع: «نحن ننتظر اجتياح الإرهاب هنا ونحن نتفرج. التاريخ لا يرحم ولا يتوقف عند محطة، أعرف أن هذه المنطقة عانت جرحاً مثل كل المناطق، نحن عانينا الجرح وغيرنا أيضاً عانى، ولكن هذا كان في الماضي، أعتدل كمال جنبلاط كان جرحاً كبيراً ولكن بعد أربعين يوماً كنت في الشام من أجل مصلحة لبنان ووحده وعروبته ومن أجل مواجهة إسرائيل فقط وإسرائيل، يجب أن نتابع المسيرة، وأبذل جهدي مع الدول. لكن أريد أن أكون صريحاً معكم، فإذا فكر أحدكم أن الدول مهتمة فينا، فلا أحد مهتم، بل بالعكس، يأتي مبعوثو الدول - أحدهم رئيس وزراء فرنسي سابق ووزير حالي - ثم يقولون: يا مسيحيي الشرق تفضلوا لعنا».

أمير «داعش» أبو الحسن الفلسطيني هو أحمد طه

للأسر في لبنان لأكثر من مرة، تكشفته له أمور كثيرة نبذ على أثرها الفكر الإخواني المتصالح مع زنادقة طهران». وتطرق الموجز إلى أن طه «كان يقبع في السجن مع الأسرى الإسلاميين وتأثر بهم»، خاتماً أنه أصيب في معركة عرسال إصابة بالغة في رأسه جراء قصف الجيش اللبناني للصليبي».

وبحسب التحقيقات الأمنية، فإن طه، بالتكافل والتضامن مع نعيم عباس، متورط في ملف السيارات المفخخة التي استهدفت الضاحية الجنوبية. وكان قد اعترف في التحقيقات لدى استخبارات الجيش عندما أوقف بجرم الاتجار بالسلاح، بأنه ذهب إلى سوريا مرات عدة للقتال ضد النظام السوري. تجدر الإشارة إلى أن طه بدأ «مشواره الجهادي» في تنظيم «كتائب عبدالله عزام»، قبل أن يُبايع تنظيم «الدولة الإسلامية»، وهو كان أول «أمير» طلب من قيادة التنظيم البيعة لنفسه أميراً في منطقة القلمون واستجيب لطلبه.

المختدات الجهادية يفيد بأن «الأمير القاتل» هو الفلسطيني أحمد طه، المطلوب للقضاء اللبناني لمسؤوليته عن إطلاق صواريخ على الضاحية الجنوبية. وذكر الموجز أن طه «كان من سكان الضاحية الجنوبية في مخيم برج البراجنة»، وأنه «في بداية حياته كان حماساً والتوجه، وبعدما تعرض

كشف تنظيم «الدولة الإسلامية» عن هوية أميره السابق في «قاطع القلمون»، المشهور بـ«أبو الحسن الفلسطيني» الذي قُتل في 4 آب متأثراً بإصابة تعرض لها أثناء معركة عرسال. وفي نبذة درجت عادة التنظيمات على نشرها تخليداً لذكرى قياديتها، جرى تداول ملخص على

رحلات مباشرة الى اسطمبول - كل ثلاثاء وجمعة
رحلات مباشرة الى أضنة - كل ثلاثاء، خميس وأحد

أسعار التذاكر ذهاباً وإياباً ابتداءً من:
أضنة : \$220 تشمل ضرائب المطار
اسطمبول : \$290 تشمل ضرائب المطار
مجموعة كبيرة من الضادق في كل من اسطمبول، أضنة، مرسين وكيادوكيا

بيروت، سامي الصلح : ٠١ ٣٨٩ ٣٨٩
جنوبية، لا سيبية: ٠٩ ٩٣٨ ٩٣٨
www.nakhal.com

55 NAKHAL
Years

على الغلاف

ذبح مدلج يفجر غضباً شعبياً عم لبنان

شاهد آخر ذبحه

إرهابيو «داعش» في جرود عرسال اللبنانية المحتلة.

الجندي عباس مدلج ابن العشرين ربيعاً، هو ثاني عسكري مخطوف يذبح بعد

المعاون علي السيد. خبر

«الذبح» أثار غضب أبناء

مدينته بعلبك، لتسود

موجة جنون عارمة، رغم

مناشدة عائلة الشهيد

وطلبها درء الفتنة وعدم

الانجرار إليها

رامح حمية

«بؤردة يا عباس يا أمي ما بتخضرب، كيف إلهم قلب يدبحوك يا أمي. احترق قلبي عليك،

الله يحرق قلبه مع كل اللي بحبوههم مثل ما حرقوا قلبي عليك. يا شهيد يا مظلوم يا عباس». تنتحب زينب نون المفجوعة بخبر استشهاد ابنها عباس مدلج، وهي تحتضن نياحه. لا تنجح محاولات النسوة لتهدئتها أمام هول الصدمة وما يجول في مخيلتها لجهة «الذبح والراس المفصول عن الجسد». رغم مصابها، لم تنس الأم الثكلى الشهيد علي السيد، ولا زملاءه المخطوفين. تصرخ: «ما قوصوه... دبحوه مثل الشهيد علي السيد،

الله يعين أمو لعلي السيد، ويعيني ويصبرني على هالمصيبة... إن شا الله دم الشهداء علي وعباس يكون فدا العسكريين البقية. وإن شا الله بيرجعوا لأهلهم وعيلهم وولادهم». لا مجال للشك لدى عائلة مدلج، التي تلقت الخبر أول من أمس. فقد تعرّف أفراد العائلة على ابنهم من الصورة التي جرى توزيعها، فضلاً عن «تواصل مخابرات الجيش مع العائلة بشأن استشهاد عباس»، كما يقول خال الشهيد لـ«الأخبار».

في قلب الوالدة المفجورة غصة عتب كبير على «الدولة اللي ما حمت ابن مؤسستها الأمنية. زوجي خدم بالجيش 23 سنة، وأخوه للشهيد عباس كمان بالجيش، يعني ثلاثتهم كانوا عم يحموا الوطن، بس هي ما حمتهم وتركتهم يتدبحوا عاراضيها».

الوالد المفجوع علي مدلج طالب الحكومة «بالالتزام بقراراتها التي أعلنتها منذ أيام»، يقول بغصة: «لدى الحكومة نقاط قوة وضغط على المسلحين الخاطفين، ومنها إعدام موقوفين إذا أعدموا أحداً من أولادنا، وقطع طرق الإمداد عنهم في جرود عرسال». يتدخل عم الشهيد أحمد مدلج مطالباً الدولة بـ«عدم التهاون مع هذه الفئة الضالة، لأنهم ليسوا سوى مجرمين يريدون التفرقة بين اللبنانيين»، مشدداً على أن المفاوضات معهم «عقيمة»، وأن على الدولة أن «تحزم أمرها وعدم التساهل معهم أبداً».

رئيس الهيئة الشرعية في حزب الله الشيخ محمد يزبك كان أول المعزين أمس في منزل الشهيد في الأنصار. أكد يزبك على «صون وحماية المؤسسة العسكرية التي تعتبر صمام أمان هذا الوطن»، مطالباً الدولة بأن «تستمر بجد في عملها من أجل إعادة أولادنا»، ورأى أنه إذا كان «الدواعش، ومن خلفهم ومن يدعمهم، يخططون من أجل فتنة في هذا الوطن، نؤكد أننا سنطفي هذه الفتنة، ونحن لا نتعدى على أحد من النازحين السوريين الذين استضافناهم بموجب قيمنا وعملنا الإنساني. ونحن لسنا عاجزين عن مواجهة من يظلمنا لننتقم ممن لا حول له ولا قوة». وشدد على أن «أي اعتداء على النازحين إنما هو سبيل للفتنة وجلب لها».

خارج منزل العائلة، كان الشارع يغلي في البقاع. حالة الحزن والغضب لدى شيوخ خبر ذبح مدلج على أيدي إرهابيو «داعش» في جرود عرسال المحتلة سرعان ما توسعت دائرتها، من محيط منزل الشهيد في حي الشراونة في مدينة بعلبك، لتشمل البقاع بأكمله من الهرمل إلى اللبوة والتل الأبيض، وصولاً حتى بريقال ورياق وأبلج. وترجم الغضب في قطع الطرقات بالإطارات المشتعلة، والظهور المسلح في بعض الأماكن



تعرف أفراد العائلة على ابنهم من الصورة التي جرى توزيعها (الأخبار)

التي قطعت لبعض الوقت. كما قطعت طرقات المطار والأوزاعي ومار مخايل في الضاحية الجنوبية، وسجلت اعتداءات على سورين. وفي عكار، قطع عدد من الشبان طريق عام حلبا استنكاراً لذبح مدلج وللمطالبة بالإسراع في حل ملف العسكريين المخطوفين. كذلك قطعت الطريق الرئيسية التي تربط حلبا ببلدة الكويخات. وعقد اجتماع في بلدية فنيديق ضم فاعليات البلدة وأهالي العسكريين المخطوفين حسين عمار وخالد موري، اتفق المجتمعون خلاله على الاعتصام غداً أمام السرايا الحكومية ونصب خيمة كبيرة في المكان حتى إطلاق سراح العسكريين. وفي جبل لبنان، قطعت طريق الشوفيات عند معمل غندور بالاتجاهين.

وأكدت لجنة أهالي المخطوفين العسكريين في بيان أن «خيارهم الوحيد الوطن والعيش المشترك»، وشدد بيان الأهالي على أنهم «لا يتبنون أي تحركات من خارج نطاق ما يعلنون عنه وضد أي اعتداء على أي نازح سوري». وقبل ساعات على خبر استشهاد مدلج، عقد أهالي العسكريين المخطوفين في البقاع اجتماعاً أكدت فيه مصادر من الأهالي لـ«الأخبار» أنه تقرر تلبية دعوة رئيس الحكومة عصر يوم غد، مشددين على تعليق سائر تحركاتهم إلى حين لقاء رئيس الحكومة، واتخاذ موقف جديد». وأكدت المصادر أنه على رغم استشهاد مدلج «ستستمر في قرارنا لقاء رئيس الحكومة للاطلاع منه على آخر المستجدات التي نقلها الوفد القطري، واتخاذ قرارات بناءً على ذلك».

من جهة ثانية، أطلق ثلاثة مسلحين يستقلون دراجتين ناريتين النار على دورية لمخابرات الجيش في بلدة القاع البقاعية. وردّ أفراد الدورية عليهم بالمثل، ما أدى إلى مقتل مسلح وجرح آخر وتوقيف الثالث. وقد نقل الجريح ويدعى ح. ح. إلى أحد مستشفيات المنطقة لتلقي العلاج. وتبين، بحسب مصادر أمنية، أن المسلحين ينتمون إلى أحد فصائل المعارضة السورية المسلحة التي تحتل جزءاً من جرود البقاع الشمالي القريبة من عرسال.

وعدم السماح للتكفيريين بالتغلغل في نسيجنا الوطني». وعلمت «الأخبار» أن عدداً من أقارب العريف المخطوف علي زيد المصري في بلدة حورتعلا خطفوا أمس المواطنين عبدالله الفليطي وحسين حسن البريدي من بلدة عرسال. وأشارت مصادر العائلة لـ«الأخبار» إلى أن «المخطوفين بأمان في ضيافتنا، ولن يمسهما مكروه»، وأن «الهدف من اختطافهما مقياضتهما مع أولادنا العسكريين».

وفي البقاع الأوسط، قطع متظاهرون طرقات أبلج - رياق وأبلج - بدنايل ورياق - بعلبك، قبل تدخل قيادات حزب الله. واعتدى بعض المتظاهرين على سيارات السوريين، وعلى مخيمات للنازحين في حوش الغنم في رياق، ما أسفر عن نزوح عدد من عائلات المخيم إلى البقاع الغربي. وشهدت بلدة جدينا البقاعية والتي لا يزال ابنها جورج خزاقه محتجزاً من قبل الإرهابيين في جرود عرسال، تظاهرة حاشدة جابت شوارع البلدة، وصولاً إلى الطريق الرئيسية

من قبل شبان غاضبين، وتطور الأمر إلى إحراق خيم للنازحين السوريين في اللبوة، ورشق بعض الشبان فئات وسيارات على طريق اللبوة - عرسال. كذلك قطع شبان مسلحون غاضبون لبضع دقائق طريق بعلبك الدولية، وأطلقوا النار في الهواء. كل ذلك استدعى تدخلاً من فاعليات المنطقة وعقلائها، بهدف تهدئة الأمور وعدم الانجرار إلى الفتنة.

قطع طرقات في كل المناطق واعتداءات استهدفت سوريين

بدورها عائلة مدلج كانت أول المبادرين إلى طلب «التهدئة وضبط النفس». وأصدرت بياناً أكدت فيه أن «خيارها هو لبنان والعيش المشترك بكل مكوناته»، وأن «العمل الإرهابي الذي أدى إلى استشهاد ابننا عباس ليس سوى جريمة بحق كل اللبنانيين». ودعت إلى «درء الفتنة

قلق في طرابلس: هدوء يسبق العاصفة؟

عبد الكافي الصمد

لا يبعث الهدوء النسبي والحدز الذي يخيم على طرابلس هذه الأيام على الاطمئنان بالنسبة إلى غالبية سكان المدينة، مسؤولين وفاعليات ومواطنين. فعاصمة الشمال لم تعد أن تبقى هادئة وغير متفاعلة مع أي حدث أمني أو سياسي يقع في لبنان، وخصوصاً إذا كانت خلفية هذا الحدث سياسية وطائفية ومذهبية.

ومع أن إشكالات أمنية فردية عدة تقع في طرابلس يومياً، وأن إلقاء القنابل اليدوية ليلاً لم يتوقف منذ تطبيق الخطة الأمنية فيها قبل نحو خمسة أشهر، وأخرها إلقاء قنبلة قرب كنيسة مار مخايل

«ازدياد المتعاطفين مع فكر داعش داخل بعض أحياء طرابلس، وأن الأمر وصل بهم إلى حد تهديد بعض المشايخ السلفيين، لأنهم اتخذوا مواقف معارضة للتنظيم». وكشفت الأوساط السلفية أنها «فاتحت جهات أمنية رسمية ونصحتها بأن تفرج عن بعض الموقوفين الإسلاميين، ومنهم حسام الصباغ، لأن الأخير قادر بما له من مونة وتواصل مع جهة النصرة على وجه التحديد، على المساعدة في الإفراج عن العسكريين المخطوفين لديها، وأنه قادر أيضاً على أن يكون صمام أمان في طرابلس في مواجهة الفكر الداعشي، الذي بدأ يستقطب كثيرين».

المطلوبين للقضاء، وتتمركز داخل وفي محيط أحد المساجد الصغيرة في منطقة باب التبانة. ونصاعدت الخشية، وفق مصدر أمني، من أن «تكون هذه المجموعات المسلحة بصدد التحضير للقيام بعمل أمني ما، مثل الاعتداء على بعض مراكز الجيش والقوى الأمنية في طرابلس».

وفي حين ترك إلقاء القوى الأمنية القبض على مجموعتين يشتبه بأن أفرادهما يقفون وراء الاعتداءات على كنائس طرابلس، ومتورطون في رمي قنابل وزرع عبوات ناسفة في المدينة، وتحديداً في محلة باب الرمل وطلعة الخناق الشهر الماضي، فإن أوساطاً سلفية عبرت لـ«الأخبار» عن مخاوفها من

والثاني هو الشائعات التي انتشرت أخيراً، وأكدت مصادر دخول مجموعة مسلحة مكونة من نحو 50 مسلحاً إلى مدينة طرابلس

قلق من تدهور الوضع الأمني نحو مواجهة عسكرية واسعة بين المسلحين والجيش

قبل أيام. وتشير الشائعات نفسها إلى أن المسلحين اللبنانيون وسوريون التحقوا بمجموعة مسلحة متشددة يقودها كل من شادي مولوي وأسامة منصور،

تقرير

خيوط اللعبة

ماذا تريد أميركا من إيران والأسد وحزب الله؟

سامي كليب

التعاون مع الجيش السوري أكثر سهولة، لكن هذا في حاجة إلى تفاهم سعودي-إيراني أولاً. كلام أوباما إذاً عن السنة في المنطقة هدفه، أيضاً، التمهيد لتحوّلات ولو طفيفة رغم كل التصريحات الرنانة.

ماذا يراد من حزب الله؟

كتلة المستقبل بقيادة الرئيس فؤاد السنيورة، وكذلك القوات اللبنانية برئاسة سمير جعجع، طرحت الأخير أنها طلبت «الاستعانة بقوات الامم المتحدة لحماية لبنان ونشر قواتها على امتداد الحدود الشرقية والشمالية (أي حدود سورية)». كذلك اعتبر السنيورة أن من يرفع راية ولاية الفقيه وراية الخليفة في الموصل متشابهان، الأمر نفسه ورد على لسان جعجع بقوله: «(أن حوادث عرسال اكدت صحة دعواتنا لضبط الدولة للحدود» رافضاً مشاريع «الامن الذاتي».

إذا أضفنا إلى ذلك ان الدول الثلاث التي تريد مساعدة الجيش اللبناني، أي السعودية وفرتسا والولايات المتحدة، هي من خصوم حزب الله، تبدو الصورة واضحة. أي مساعدة ستكون مشروطة بتطويق حركة الحزب وسورية. لكن ماذا لو عجز الجيش اللبناني عن التصدي لـ «داعش»؟ لن يصبح الحزب وسورية حاجة اقليمية ودولية؟

كل ما تقدم يوصلنا إلى نتيجة واحدة: أي جبهة اقليمية ودولية لضرب «داعش» في حاجة إلى تسويات سياسية تسبقها. هذه التسويات لا تزال في بدايتها. بعض مؤشراتنا قد يظهر في الاجتماع القريب لوزيري خارجيتي ايران والسعودية، وبعد جولة وزير خارجيتي ودفاع أميركا في المنطقة. وبما ان التسويات لا تزال في طور جس النبض، فإنها ستشهد تنامي الضغوط المتبادلة من العراق إلى اليمن فسورية ولبنان، ولا تبشر باقتراب العمليات الكبرى من مرحلة استئصال «داعش»، إلا إذا حصلت تطورات أمنية مفاجئة تستدعي سرعة التحرك. في انتظار ذلك، فإن الفقراء والبسطاء والشرفاء كالعسكريين علي السيد وعباس مداح سيدفعون الثمن من دماهم.

الورقة السنوية أيضاً في سورية للحصول على تنازلات، ستبقى تحاول، حتى النهاية، الضغط على طهران في سياق التفاوض على إبعاد الرئيس بشار الأسد وإدخال تعديلات في بنية النظام. حتى الآن لا تلقى تجاوباً إيرانياً، وتصطدم بسدّ روسي، بينما الجيش السوري يتقدم في الغوطة الشرقية.

لم تعد مسألة الإصلاحات هي المطلوبة. هذه صارت خلف ظهر أميركا. ما عاد أحد يتحدث عن الائتلاف السوري المعارض، ولا عن المعارضة الخارجية. على العكس تماماً. بدأت، قبل فترة، مفاوضات أميركية - سورية مباشرة في النروج حين التقت مستشارة الرئيس السوري الدكتور بئينة شعبان عدداً من المسؤولين الأميركيين من بينهم جيفري فيلتمان. هكذا مفاوضات لا يمكن أن تكون قد توقفت. مع ذلك فإن أوباما، المتزايد ضعفاً أمام الجمهوريين والضغوط الداخلية، مضطر لعدم الأقدام على تحوّل كبير لأن ذلك سيصنّف في خانة اتهامه بالفشل والضعف. كما أن أيّ تحوّل مفاجئ سيثير ضده دولاً أوروبية وخليجية، والقاعدة السنوية في المنطقة، وعلى الأرجح إسرائيل. من الصعب أن تقبل إسرائيل بخروج الجيش السوري وحزب الله أقوى من الحرب بعد خبرة قتالية استمرت أكثر من ثلاث سنوات.

من المرجح إذاً أن تظهر الشروط الأميركية والغربية والخليجية أكثر كلما اقترب تشكيل الجبهة اقليمية والدولية لمحاربة «داعش» والأرهاب. من المرجح كذلك ازدياد هجمات «داعش» في سورية. مع ذلك، فإن ضرب التنظيم في العراق وحده غير كاف. ديمبسي نفسه قال صراحة: «لا يمكن أن نهزم داعش في العراق من دون التدخل ضد فرع داعش في سورية». ين رويس، مساعد مستشار الامن القومي الأميركي، قال هو الآخر انه «إذا اقتضت الحاجة سنشن ضربات في سورية». عمليات الاستطلاع بدأت فعلياً. الضربات قد لا تكون بعيدة. التنسيق قائم بطرق جانبية.

أقصى ما يطمح إليه الأميركيون هو إيجاد قوة سورية من مقاتلي المعارضة تشبه الدشمركة في العراق. هذا يريح الحلفاء الخليجين. هم يعملون على ذلك. ولكن يبدو ان الرياح تجري بأسرع مما يطمحون. بات

سنية قوية إلى مراكز الحكم في المنطقة. تقتضي مصالحها الإبقاء على أنظمة متناقضة لتسهيل السيطرة عليها.

حين رفعت السعودية شعار اسقاط رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي. لم تتحمس واشنطن في البداية بقيت تجاهر بدعم المالكي. ثم، كعادتها، غيرت الرياح خصوصاً حين لُوحت الرياض بالتقارب مع روسيا. لم يكن القيادي الشعبي مناهضاً لأميركا. لكن واشنطن لم تنس بعض تمرده عليها، ومنه: انه اصّر عام 2011 على رحيل كل القوات الأميركية. رفض عرضاً ببقاء نحو 10 آلاف أميركي. تشدد في الاتفاقية الدفاعية المشتركة. أيد وساعد النظام السوري. نوع العطاءات النفطية. ثم توج ذلك كله باتفاقية عسكرية مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

المعلومات تؤكد أن إيران، أيضاً، لم تكن راغبة بالتضحية بالمالكي. يبدو ان المرجع الشيعي العراقي آية الله علي السيستاني اصّر على ذلك. نقل عنه قوله للوفد الإيراني الوسيط: «إذا قررتم الاستمرار بدعم المالكي في رئاسة الحكومة فإن العراق مقبل على خراب». أدرك السيستاني ان الضغوط السنوية الداخلية والخليجية تلتقي تأييداً أميركياً. وان المالكي بات عقبة وليس حلاً. اصطدم المالكي في حينه بالمبعوث الإيراني ويُقال إنه هذبه بالسجن.

في منطلق المفاوضات بين دول تحترم نفسها، كإيران وأميركا، فإن تكون قضية بحجم المالكي تخضع لشروط وشروط مضادة. في نهاية الأمر حصل اتفاق وتفاهم. فتح الباب لأول اتصال إيراني - سعودي. ولعله فتح، أيضاً، أبواباً بين إيران ومصر، رغم ان العلاقة مع القاهرة لها أسبابها وشروطها الأخرى والمهمة.

إذا استمر التفاهم الأميركي - الإيراني - السعودي في العراق، سنشاهد كثيفاً مهماً للضربات الأميركية وتراجعاً مضطرباً لـ «داعش».

ماذا عن سورية؟

من غير المنطقي أن تكون أميركا غيرت استراتيجيتها في المنطقة. وباتت تفضل حكم الأكثريات. لو أرادت ذلك لفعلت أولاً في البحرين. هي الآن تريد استخدام

لنفترض أن الرئيس الأميركي باراك أوباما صادق في ما يقول، وعازم فعلاً على استئصال «داعش» والإرهاب من المنطقة، فماذا يطلب من إيران والرئيس بشار الأسد وحزب الله؟

بعض الجواب نجده في الملاحظات الآتية: تحدت أوباما أكثر من مرة عن الطائفة السنوية. شدّد على «حاجة السنة إلى خطة تلتني تطاعتهم». قال: «يجب ان نتمكن من الوصول إلى القبائل السنوية في بعض المناطق التي تحتلها داعش». سانده في ذلك رئيس هيئة أركان الجيوش الأميركية مارتين ديمبسي بقوله: «لا يمكن الانتصار من دون القوى اقليمية ودعم 20 مليون سني مهمشين يقيمون بين بغداد ودمشق».

كان وزير الخارجية السعودي قد سبق أوباما وديمبسي بكلام مماثل. حذر الأمير سعود الفيصل، في المؤتمر الدولي حول العراق، من «مخاطر تنامي مشاعر الاحباط والغبن والتهميش لدى العرب السنة».

تبني أوباما للمخاوف والتحذيرات السعودية له أسبابه. المفاوضات الإيرانية - الغربية قطعت شوطاً بعيداً رغم الصعوبات. طهران تسلّمت في الأيام القليلة الماضية مليار دولار من إيراداتها النفطية التي كانت مجمدة في اليابان. من المنتظر ان تستعيد، أيضاً، 2,8 مليار دولار خلال 4 اشهر، بعد ان كانت قد تلقت 4,2 مليارات دولار في الفترة من كانون الثاني حتى تموز الماضيين.

يريد أوباما، إذاً، طمأنة السعودية والقلقين في دول الخليج من تقدم هذه المفاوضات الإيرانية - الغربية. يريد، كذلك، الاستمرار في الضغط التفاوضي على طهران. هو كان قد تعرض لضغوط هائلة، اسرائيلية وخليجية ومن اللوبي الإسرائيلي الأميركي، لوقف هذه المفاوضات. لكنه، تماماً كما مرشد الجمهورية السيد علي خامنئي، يعتبر الاستمرار بها خياراً استراتيجياً لأسباب داخلية وخارجية.

من غير المنطقي التفكير بأن أميركا تريد فعلاً عودة

نتائج السحب الأول لمسابقة "العرب واربح".

ارسل رسالة إلى 1040

(دون أي كلفة إضافية للاثلاثه الأولى)

متوفرة لمشاركي

touch
a new worldalfa
MEMBERSHIP BY
ORASCOM TELECOM

تقرير

جمع: العرض نفسه والمسرح



كل ما يفعله ويقول جعجع يصب على أبواب السفارات (هيثم الموسوي)

قبل يوم واحد من الإطالة الجعجعية، كانت الفنانة جوليا بطرس تحيي حفلتها الأولى في مسرح يطل على خليج جونية. سبقها إلى مقاعد الجمهور قائد فوج المغاوير العميد شامل روكز على وقع التصفيق والهتافات، التي ارتفعت أكثر مع دخول رئيس تكتل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون. حافظا طوال «العرس» على وجهة شبه ثابتة لنظرهما،

في احتفالات جعجع. يتكرر هذا أيضاً كل عام، لا شيء يوحي بالأمل هنا. يلفت بائع السندويشات في سوق بكفيا إلى «قواسم مشتركة بين جعجع وداعش»: تفجير الكنائس والغدر بالجيش والسعي الدموي لتوحيد البندقية في مناطق نفوذهما. لو كان الأمر بيد الخطيب القواتي لوجب توضيب الحقائق والمغادرة فوراً أو الالتحاق بسرايا المقاومة. لكن،

الرافضين لمنطق «فليحكم الإخوان» العشائري الانتقامي. حتى نائب «الإخوان» المعنيين بالشعار، عماد الحوت، غاب لعدم إحراج جعجع، ربما، في ظل التباعد السعودي - القطري. وحدهم نواب زحلة، يتلفتون باضطراب بحثاً عن أحد يعرفهم أو يد تلوح لهم. أما «وجه سحارة» الوزراء السابقين فوديع الخازن وروجيه ديب. بعد نقل رؤساء الأحزاب المسيحية مقر أحزابهم إلى منازلهم وعقدهم اجتماعات المكاتب السياسية (في حال وجدت) في صالوناتهم ومطابخهم أحياناً، ها هو جعجع ينقل الاحتفالات أيضاً إلى منزله. يتغير الديكور قليلاً بين عام وآخر. لم يكن بشير الجميل يرفض، على غرار ميشال عون، أن ينتخب غيره رئيساً. لا أبداً، هو كان متاهباً فقط لتلقين من تسول له نفسه الترشح ضده لرئاسة الجمهورية درساً لا ينساها، في حال بقي حياً. لكن صورة الجميل هنا ليست عنواناً لبحث جدي في إيجابيات تجربته وسلبياتها، سواء حيا حين استباح قتل الخصوم المسيحيين بحجة توحيد البندقية، أو بعد اغتياله حين تحولت خطاباته الانفعالية والغرائزية إلى ثوابت مسيحية. لا يتجاوز «التلطيش» الجعجعي الناعم لـ«داعش» حدود المسموح به في الخطاب السعودي المناوئ، في العلن فقط، للداعشية. «إبداع» الاحتفال خروج داعش «بسحر ساحر وقدرة أسد». يستحق كنية الخطاب لجعجع تنويهاً. خلاصة الخطاب أن المصلحة السعودية وأمن العشيرة الحاكمة لا يزالان فوق كل اعتبار. محاطاً بشانت جنجنيان وأمين وهبة وباسم الشاب، يريد جعجع أن يقاتل كي لا يسقط. لم تستطع ابنة أحد الشهداء كظم غيظها من رؤية صورة والدها بين من يحتفل جعجع باستشهادهم؛ صرخت مستهجنة أول من أمس قائلة إن جعجع هو من أمر بقتل والدها. حالها في ذلك من حال تريسسي شمعون وعشرات آخرين ممن يرون صور آبائهم الذين قتلوا بـ«نيران صديقة»

يكفي المرور بالسفارتين الكندية والأميركية للتأكد من صحة الأرقام المتداوله عن أعداد المتقدمين بطلبات للهجرة بعدما فقدوا الأمل. كل ما يفعله ويقول سميير جعجع يصب... على أبواب السفارات

عسان سعود

لا يملّ رئيس حزب القوات اللبنانية سميير جعجع من نفسه أو يؤاخذها أو يعاتبها أو يعفيها من سماع نكاته. يواصل تقديم العرض نفسه، فوق المسرح نفسه. خطاب عشوائي تجهل، بعد سماعه مراراً وتكراراً، لمن هو موجه أساساً وماذا يريد قائله فعلاً. لا يجد الرئيس سعد الحريري وزيراً أو قيادياً في حزبه متحمساً لتمثيله؛ يرسل نائب الضنية أحمد فتفت. لا الرئيس فؤاد السنيورة هنا ولا من يمثله. الوزير نهاد المشنوق مشغول. أما زميله أشرف ريفي فيكلف أحد أبناء البيت المعربي بتمثيله. تفهم ملل النائب سامي الجميل وعدم مشاركته، وعدم عثور الرئيس أمين الجميل على من يمثله غير نائبه شاكر عون. النائب دوري شمعون الذي اعتاد الصلاة سنوياً إلى جانب جعجع على نية شقيقه داني شمعون، يكتفي بإرسال ممثل عنه هذا العام. حتى الوزير بطرس حرب والوزيران السابقان مروان حمادة والباس المر اشغلا هذا العام. يغيب خالد ضاهر ومعين المرعي ومحمد كيارة وسيرج طورسركيسيان. لا أحد يقبض ترشيح جعجع الرئاسي جدياً سوى النائبين هادي حبيش وفؤاد السعد. تحضر الوجوه أنفسهم، من دون العونيين وحلفائهم، والاشتراكيين والنواب الفائزين بأصواتهم، والكتائبيين ولغيف المطارنة والرهبان، وكل

«الحكيم» يغير رأيه: «داعش» سرطان

تحالف دولي عربي». منذ بات «الحكيم» في ما يُشبه «الإقامة الجبرية»، سقط الطابع الشعبي عن القديس السنوي. قبل ساعات من بدء القداس، بدأ أهالي «شهداء القوات» يصلون إلى معراب، آتين أساساً من الشمال والبقاع. النائب نديم الجميل آخر الواصلين الرسميين، يستعجله جعجع للدخول فقد دقت الساعة الصفر. هذه المرة غابت صور السياسيين الراحلين، باستثناء صورة الرئيس بشير الجميل، واستعيض عنهم بلائحة كبيرة عليها أسماء «شهداء الجمهورية القوية». حالما اتخذ جعجع وزوجته ستريدا مكانهما حتى علت الأصوات تنشد «وحياة اللي راحوا»، بالتزامن مع استعراض لـ«كشافة الحرية». حضرت قوى 14 آذار بمعظم أركانها، ولكن الغائب الأبرز كان حزب الكتائب، الذي اكتفى بايفاد نائب رئيسه

شاكرون ممثلاً عن الرئيس أمين الجميل. أما نديم ووالدته صولانج توتنجي، فهما في معراب بصفتهم «ابن بشير وزوجته». يضحك مسؤولون قواتيون لدى سؤالهم عن «شبه المقاطعة» الكتائبية: «اسألوا الكتائب لماذا غابوا، ربما للأمر علاقة بالسياسة». يرفضون الإجابة عما إذا كان ذلك يعني اجهاض الجميل لمبادرة جعجع الرئاسية. اعتلى جعجع المنصة عابساً، فصرخ الحضور «يا حكيم ما تعبس، بدك قوات منليس»، ملوحين بالاعلام اللبنانية التي وزعت عليهم. لم يكن جعجع على سجيته. بدا مرتبكاً، يدها ترتجفان ويجد صعوبة في التنفس، الأمر الذي تبرره مساعدته أنطوانيت جعجع بأن «الحكيم يتأثر فعلاً في هذه المناسبة. فهو يستذكر الشهداء ويطولاتهم، ويرى امامه الأمهات الحزينات». قطع كلمته مرتين حتى «يبيل ريقه»

ليا القرني

خلاصة قداس «شهداء القوات اللبنانية»، الذي أقيم أول من أمس في مقر رئيس الحزب في معراب، أنه «إذا دعا داع، او داعش، فحن للمقاومة جاهزون، ولن نموت إلا واقفين». تراجع سميير جعجع، ولو قليلاً، عن موقفه في 13 آب الماضي، الذي قال فيه إن «داعش كذبة كبيرة». صارت «داعش»، في نظره، سرطاناً. العبارة ذاتها استخدمها الرئيس الأميركي باراك أوباما، لكن ساكن معراب لم يتبع ساكن البيت الأبيض حرفياً، فقيماً قال الأخير إن القضاء على «داعش» في حاجة إلى وقت طويل، رأى جعجع ان التنظيم الممتد من الموصل وحزام بغداد إلى حلب وعرسال «ما زال محصوراً، وبالتالي قابلاً للاستئصال بسرعة إذا ما تضافرت الجهود والإرادات على ذلك، ولقد تضافرت من خلال

أعاد سميير جعجع

في قداس «شهداء المقاومة اللبنانية» خطاب 14 آذار، ولكن على طريقته، حين ساوى بين «داعش» وحزب الله والنظام السوري. الجديد الوحيد هو الإفصاح عن استعداد القوات للقتال من جديد تحت راية «المقاومة» إذا ما انهارت الدولة، واستدعى الأمر ذلك



أمومة خائفة في زمن رديء

بني... راودني سؤال في هذا الليل أرقني: أي وطن سيؤويك بعد رجمي؟! أربكني السؤال! هل ساتي بك إلى المجهول يا ولدي؟ ماذا أفعل لو أقام الرصاص حفلة جنونه في الأزقة؟ كيف أحملك بين يدي وأعدو كغمامة؟ كيف أصون رثيتك الضعيرتين من دخان الحقد؟ ماذا سأجيبك إن سألني: لماذا يتقاتلون؟! كيف أرسم لك التعصب؟ بأي لون، وبأي تعريف؟

ماذا لو أفرغ العسكر؟ كيف أردك؟ أنا التي لطالما حملت أن أراك ضابطاً مغوراً مقدماً، كيف أشرح لك أن الدولة متواطئة ضد العسكر، وأن العسكر يموت رخيصة في الميدان؟ ماذا لو أفرغ الشعر؟ كيف أقنعك أن ما من مكان للشعر في وطن الأكاذيب؟ أن لا قيمة للإبداع في دكان الفراغ؟ وأن رصاصة صارت أعلى وأشهر من قصيدة؟ ماذا لو قررت أن تصير معلماً؟ هل ستصدق أن المعلم يستجدي اللقمة من أفواه ملوك المال؟ ماذا لو كثر الزمن عازره على عهدك، ونلت إفادة بدلاً من علامة، ماذا سأقول لك وأنت لا تزال تحلم بالعلامة؟ كيف أوقفك من حلمك الهش؟

أخاف عليك من الخيبة تسكنك وأنت تحاور رجل دين، تبحث في عينيه عن اعتدال يرويك. أخاف عليك من الأحزاب. من فورة الوهم. من الإرهاب! كيف أحملك منه إن استحل أرضنا وبيتنا؟ أين أختبك؟ إلى أين ساهرب بك؟ وطن القصائد سينفخ حينها؟ لو نفع لهرب الشعراء في زمن الحرب إلى قصائدهم!

كيف أؤمن لك بقعة أمنة على هذه الأرض، لا تملك الطائفية مفتاح سورها! كيف أبني لك بيدي كنيسة في حديثك، صغيرة كقلبك الطري، تارة تبتهل فيها، وطوراً تفرش بجوارها سجادة صلاة، وتصلني حباً وسلاماً، فتستحيل البقعة ضوئاً، وطناً مصغراً لا يشبه ذاك الوطن النازف خلف السور!

أنت وطني البديل عن وطني المفقود، سأعرس فيك حباً وحرية، وفي سمائك الزرقاء سأرسم أرزة لا يخالها الأعداء. كل جسورك سافر شها قصائد من ضياء. مُحال أن يصل إليها الرصاص، محال أن يبتز أبحاثها الدخان! كم أمقت رائحة الدخان! اجترار للضعينة هو الدخان.

وأنا وأبوك، وطنك! مُدنا عشقٌ يمتد بلا انتهاء، وديننا ليس واحداً، ديننا مجموعة أديان ذائبة في الحب، في الخير، تمد جسوراً نحو الآخر، جسوراً صلبة كجذع هرم في أرض قديمة.

سأسميك «نادر». حاول أن تكون مواطناً نادراً في زمن شخ فيه النادرون. كن قطرة بيضاء نادرة، بذرة خير، دعوة حب، صرخة إصلاح. كن قصيدة نادرة تنبض جمالاً في وطن تصخر على أيدي بنه وسياسييه، تصخر حتى الشرف، حتى الإحتضار. وإن أخفقت يا ولدي لكثرة ما يحيط بك من فساد وأشرار، لا تياس، لا تحزن، لا تهاجر، فإن هاجر النادرون، لن يبقى الوطن؟! دانا تقي جوهر

نفسه

بهدوء

غرائز الفاشية الدينية

ناهض حنر

ومع ذلك، فلسنا أمام مجرد مؤامرة. فالتاريخ العربي المعاصر، يشير إلى صعود ثلاث ديناميات، الأولى ليبرالية - مسيحية انتهت في الأربعينيات، والثانية، ناصرية - سنية انتهت في السبعينيات، وما زلنا نعيش، منذ نهاية ذلك العقد، صعود الدينامية الاجتماعية - السياسية الشيعية التي لم تكتمل مدياتها بعد، مما يثير هلع أنظمة وقوى خليجية تشعر بأنها تجلس على قنبلة موقوتة. فالسعودي يخشون من التأثير الثوري للشيعية في القطيف والإحساء والبحرين - وهي، في الواقع، إقليم واحد يشكل «البحرين الكبرى» - على تشجيع روح التمرد في المملكة، كما حدث، جزئياً، في ربيع 2011؛ فكان الرد بتأجيل العداة السنوية - الشيعي وإلهابها بالجهاد في سوريا، بالتحشيد الدعوي والإعلامي والسياسي والتجنيد والدعم المالي والتسليحي واللوجستي والاستخباري، وهو ما انتهجته قطر الوهابية، والإمارات والقوى السلفية في هذه البلدان بالإضافة إلى الكويت. لقد قرر النظام الخليجي، كوسيلة وحيدة للحفاظ على بقائه، إطلاق الفاشية الدينية الطائفية من قمقمها، في الخليج، ولكن لتصب نيرانها في سوريا والعراق ولبنان.

انفردت قطر بالسير على دربين؛ مع الفاشية الدينية في سوريا، ومع الإخوان المسلمين، الأداة التي يمكن تشغيلها لضبط التمرد الشعبي في المجتمعات السنية الصافية، كمصر وتونس؛ بينما اعتبرت السعودية، نجاحات الإخوان، العام 2011، تهديداً لنفوذها لصالح نموذج اسلامي أكثر شعبية، كما لصالح النفوذ القطري.

الفاشية الدينية الطائفية، إذًا، لها دوافع اجتماعية وسياسية وثقافية، ولها رعاية اقوياء وأثرياء، دولياً وإقليمياً؛ وهؤلاء - على رغم تخطيها الحدود المرسومة، ومخاطرها على رعاتها بالذات، وإعلانهم الحرب على تنظيمها الأقوى «داعش» - سيواصلون العمل على الحفاظ على جمرتها ملتهبة.

بيد أن أقوى دوافع الفاشية الدينية، يظل كامناً في الدافع النفسي؛ فلدَى الإنسان ثلاث غرائز بدائية هذبتها الحضارة، لكي يكون استمرار الحياة ممكناً. وهذه الغرائز هي (1) غريزة القتل، (2) وغريزة السطو، (3) وغريزة الجنس المباح.

الفاشية الدينية تغوي جماهيرها - المفكرة المهيشة - بحل سحري هو إطلاق تلك الغرائز من عقالها، وممارستها من دون شعور بالذنب أو خوف من العقاب الاجتماعي أو القانوني، بل كممارسة مقدسة تنم بأمر الله، وخضوعاً لشرعه، وتقرباً منه.

إلا أن إطلاق غرائز الفاشية الدينية، تصطدم، في النهاية، مع وجود المجتمعات والدول، مهما كانت هويتها وأنظمتها وثقافتها وقدراتها، بما في ذلك المملكة السعودية.

ما نشهده في بلادنا، اليوم، أكثر مما يمكن توصيفه بالتكفير والإرهاب. نحن أمام ظاهرة جديدة معقدة هي الفاشية الدينية التي يمثلها، في أقصى اليمين، تنظيم «داعش»، ولكنها تشمل سلباً من الحركات الدينية، كالحركة الوهابية و«القاعدة» ومنتجاتها والجماعات المسلحة في سوريا والعراق، والتيار القطبي في الإخوان المسلمين، بل ولدى جمهور واسع من رجال الدين والمؤمنين. فمن المدهش أن العديد من الأئمة في ثلاث محافظات أردنية، يتوجهون - حسب بيان تحذيري صادر عن نقابهم - بالدعاء لـ «الخليفة» البغدادي، من على منابر المساجد التابعة لوزارة الأوقاف؛ وهناك معطيات بحثية حول تأييد أغلبية السعوديين الساحقة لـ «الدولة الإسلامية». ترتبط الفاشية الدينية، حكماً، بالطائفية والمذهبية، ولكن هدفها الجوهرية هو الهيمنة على الطائفة التي تدعي تمثيلها بالذات. وفي الحالة التي نحن في صددنا، تهدف، تحديداً، إلى الهيمنة الفكرية والسياسية والسيطرة التنظيمية، على الجماهير العربية السنية، المسحوقة بالإفقار والاستبداد، لمنعها من التحرك الوطني - الاجتماعي - الديموقراطي، وتحويل احتجاجاتها المزمعة نحو كراهية المكونات الطائفية الأخرى كالشيعية والعلويين والاسماعيليين والمسيحيين والإيزيديين الخ.

في مقال منشور في «واشنطن بوست»، في مطلع تموز 2005، نعى المفكر الإمبريالي المعروف، فوكوياما، تفأؤله بـ «نهاية التاريخ»، نادياً «صورة العالم» الذي يتشكل من الهزيمة الأميركية في العراق، وطموحات ايران، ونهضة روسيا القومية، والأسلحة النووية لدى كوريا الشمالية، وانتشار الحكومات اليسارية في أميركا اللاتينية، والاختلالات في الاقتصاد العالمي، وعجز الموازنات، وتراجع ودائع الدولارات في البنوك المركزية الأجنبية، والارتفاع المهول في أسعار السلع والخدمات والنفط، وغيرها من مظاهر هي، كما نرى، مظاهر انحلال الرأسمالية النيو ليبرالية وسقوط الهيمنة الاميركية.

يومها، «تنبأ» فوكوياما بحلول للأزمة، من أهمها انخفاض أسعار النفط بما يلجم «المتطرفين» في روسيا وإيران وفنزويلا، وكذلك أن «السنة لن يقفوا مكتوفي الأيدي أمام الصعود الشيعي»؛ النبوءة الأولى لم تتحقق، بينما الثانية تحققت في صورة لم تخطر على بال أكثر الإمبرياليين اجراماً.

رجعنا إلى «نبوءة» فوكوياما، لنقول إن إطلاق الصراع السني - الشيعي، كان مشروعاً مهيمناً على العقل الأميركي منذ منتصف العشرين الأولى للقرن الحالي، ومما لا ريب فيه أنه جرى تصميم العديد من المداخلات والأحداث لإضرام نيران الحرب المذهبية التي بدأت تستعر منذ عام 2006.

محاولين السيطرة على انفعالهما انسجاماً مع حماسة الجمهور. إلا أن طيفهما مع ذلك لم يفارق فضاء الصالة ولو للحظة. ما كادت جوليا تقول إن «بيتي هنا أرضي هنا، السهل البحر النهر لنا»، حتى بدا واضحاً أن الحالة تتجاوز الأمل؛ بدت الصالة كأنها تردد بإيمان صلاة ما: «الأرض لنا وسنبقى». يدأب أحد الوزراء السابقين على القول إن الفارق بين عون وجعجع أشبه بالفارق بين القاتل والمقاتل، والمرحلة تحتاج في رأيه إلى مقاتل. يشير زميله إلى تأكيد الأيام القليلة الماضية أن رمان حزب الله على محاصرة «داعش» عبر تيار المستقبل، ممثلاً بوزيري الداخلية نهاد المشنوق والعدل أشرف ريفي، لم يصب. وثبت لمختلف المطلعين، غداة زيارة الرئيس سعد الحريري الأخيرة لبيروت وتجميد السعودية هباتها لتسليح الجيش، أن الحريري لا يزال في الضفة الأخرى. كما سقط نهائياً، في الوقت نفسه، رمان الحزب على قائد الجيش العماد جان قهوجي لتحقيق الهدف نفسه، فيما لا يمكن الحزب، لأسباب مذهبية ومناطيقية لها تبعاتها على كامل الجغرافيا اللبنانية، أن يفعل أكثر مما يفعله منذ أشهر على هذا الصعيد. ولا يوجد، بالتالي، سوى شخص واحد قادر اليوم على اتخاذ قرار مواجهة «داعش» وإخوته، والبدء عملياً بما كان يفترض بالدولة أن تبدأ به قبل عامين. شخص يجاهر علانية، بعيداً عن فصاحة جعجع وحذر حزب الله وحسابات الحريري، بوجود وضع حد للتهديد الصحراوي. فكما كان يستحيل على أحد غير عون أن يحمل يوماً ما مشروع الإصلاح والتغيير؛ لا أحد غيره قادر اليوم على حمل مشروع محاربة الإرهاب. باتت استعادة حقوق المسيحيين وتحقيق الشراكة واستخراج النفط وغيرها مجرد عناوين من الماضي في برنامج عون الرئاسي؛ عون اليوم هو الأمل الوحيد بمحاربة لبنانية جديّة للإرهاب.



لو كان الأمر بيد الخيط، القواتي لوجب المغادرة أو الالتحاق، بسرايا المقاومة

علم وخبر

في حضرة المرامل

أقام صاحب إحدى المرامل في كسروان مائدة غداء للملكي المرامل في المنطقة، وكان مرجع قضائي بارز ضيف الشرف، وقد تهكم أحد السياسيين الكسروانيين من تلبية قاض لدعوة كهذه، «وكانه يؤكد أنه يؤمن لهم الغطاء القانوني».

نديم و«داعش»

أثارت المواقف الأخيرة للنائب نديم الجميل - وخاصة موقفه من طلب الوزير أشرف ريفي محاكمة حارقي راية «داعش» في الأشرفية - انتقادات لأذعة بين قياديين في حزب الكتائب، أثناء الاجتماع الأخير لمجلسه السياسي. وقد لوحظ أن الانتقادات كانت مباشرة ومن دون «فازات حريرية».

مفوضية اللاجئين تطرد موظفين

قررت المفوضية العليا للاجئين في الأمم المتحدة في لبنان صرف بين 20 و30 في المئة من موظفيها اللبنانيين العاملين ضمن الفريق المسؤول عن مناطق الجنوب، بحلول نهاية العام الجاري. وقد صرفت اللجنة في الأشهر الماضية أكثر من 150 موظفاً لبنانياً من جميع المناطق. في الإطار ذاته، تعتمد المفوضية على نحو تدريجي إلى استبدال المسؤولين الأجانب عن بعض برامج تسجيل واستقبال النازحين وتوزيع المساعدات عليهم، بموظفين لبنانيين، علماً بأن أجر موظف أجنبي واحد يعادل أجر أكثر من ثلاثة موظفين لبنانيين. الناطقة الإعلامية للمفوضية منى منذر، أوضحت لـ «الأخبار» أن سبب استبدال بعض الموظفين الأجانب بندرج ضمن خطة تعتمد أياً كان، «بعد أن يكون الموظفون المحليون قد اكتسبوا الخبرة اللازمة للعمل في مجالات الطوارئ والتعاطي مع الأزمات الإنسانية التي ينقلها إليهم الأجانب».

ما قل ودل

أعرب الرئيس السابق للجمهورية ميشال سليمان، عن انزعاجه من انضمام جهات مسيحية إلى المعترضين على مرسوم التجنيس الذي أصدره قبيل نهاية عهده، معتبراً



أن ما قام به «أقل ضرراً» من المرسوم الذي أصدره الرئيس الراحل إلياس الهراوي، وجنّس بموجبه أكثر من مئتي ألف شخص.

أما في السياسة، فلم يأت بجديد. اكتفى بانتقاد طرح تكتل التغيير والإصلاح، من دون أن يسميه، انتخاب رئيس من الشعب. والسبب استناداً إلى القواتيين: «ما من تطورات سياسية تستدعي مواقف جديدة». اعاد خطاب زملائه في 14 آذار، الذين ساووا بين حزب الله وداعش، «ما أدى إلى وجود داعش هو مجموعة دواعش موجودة أمام أعيننا، لكننا لا نراها بالوضوح عينه بفعل التمولية والهداهة والقفازات المخملية».

انتهى القداس، ولكن «رحلة» الحاضرين إلى أرض القوات لم تنته. فقد انتظروا قرابة ساعة ونصف ساعة في انتظار الباصات التي ستعيدهم إلى حيث ركبوا سياراتهم برغم تكليف القيادة عدداً كبيراً من الشبان والشابات تنظيم الحفل، فإن المناسبة القواتية امس كانت الأقل تنظيماً.

وستقاوم

ببعض الماء، ولكنه بدا متمكناً أكثر من القراءة عبر «البرومبتر» (الشاشتان غير المرئيتين أمامه). تفاعله مع الجمهور، جعله يسترخي. اما هم، فقد ارتفع الأدرينالين في دمهم حين صرخ «لا تخافوا، فنحن ابناء المقاومة اللبنانية التاريخية، ابناء ثورة الأرز الحقيقية، أحفاد البطاركة والمقدمين». بدا لافتاً حين عدّد أسماء شهداء «ثورة الأرز»، انه لم يذكر الرئيس رينيه معوض، برغم حضور ابنه ميشال. أكد أن الخيار الاول والوحيد هو الدولة «ولكن اذا اضطررنا، فسنقاتل كي لا نسقط وكي لا يسقط أحد بعد اليوم». توقف عند توضيحات الفلسطينيين في حربهم الأخيرة، «لقد أثبتت أحداث غزة أن الشعب الفلسطيني بالتحديد هو صاحب القضية الفعلي الحقيقي، إذ تحلّ وزر القصف والدمار والموت والحصار والصعوبات من دون حساب».

الجيش لاستعادة حي الدخانية.. وأهالي جرمانا ضحية الشائعات

ميداني لـ«الأخبار» أنّ «سيطرة الجيش خلال الأيام الماضية على أجزاء من جوبر ساعدت في الحدّ من حركة المسلحين في عدد من الأماكن داخله».

5 غارات جوية صباح أمس مهّدت للقوات البرية المتقدمة، بعد السيطرة على جامع

الجرش في جنوبي الغوطة وقبلها المليحة».

تقدّم بطيء في جوبر

وفي جوبر، شمال شرق العاصمة، حيث تستمر عملية الجيش، ذكر مصدر



سيطروا على أطراف مدينة جرمانا وبأنهم يواصلون توغلهم باتجاه عمقها». ولكن سرعان ما نفت المصادر العسكرية تلك الأخبار التي دفعت بالعديد من قاطني المناطق المذكورة إلى النزوح. وبتّ التلفزيون السوري، أول من أمس، مباشرة من جرمانا، لتفي تلك الشائعات، وزار محافظ ريف دمشق حسين مخلوف جرمانا وتجوّل برفقة الأهالي في المدينة. مصدر عسكري رسمي قال لـ«الأخبار»: «في البداية نزحت عائلات قليلة من منطقة الدخانية نتيجة اشتداد الاشتباكات، وعندما شوهد هؤلاء وهم ينزحون في المناطق المجاورة، ظنوا أن المسلحين يحرزون تقدماً، فبدأت الإشاعات تنتشر كالنار في الهشيم»، ما أدى إلى نزوح المزيد من السكان. وأضاف: «استغلّ إعلام المسلحين هذه المسألة لكي يصنع انتصاراً وهمياً يقابل التقدّم الذي يحرزّه الجيش في جوبر، والانتصار الذي أحرزه أخيراً بسيطرته على حتيتة

بعد أن شنّ مسلحون من منطقة عين ترما، أول من أمس، هجوماً للمرة الثانية على المنطقة، وتمكّنهم من السيطرة على أطراف الحيّ والتمركز في بعض الأبنية السكنية.

وبحسب مصدر عسكري لـ«الأخبار»، فإنّ عملية المسلحين تلك «البيست أكثر من فقااعة للفت الأنظار، وتحسين وضعهم المتردي على الأرض، وأن الجيش سيتمكن في وقت قصير من طردهم». وكان المسلحون قد شنوا هجوماً مائلاً صباح الجمعة الفائت «تسلّوا خلاله إلى بعض الأبنية الأهلية بالسكان، ودمموا بيوتها وأخذوا مجموعة من المدنيين كرهائن، ثمّ توجّهوا بهم في اتجاه عين ترما».

ولفت المصدر إلى أن «المسلحين يسعون لامتلاك ورقة بين أيديهم يفاوضون الجيش عليها لوقف عملياته في محيط المليحة، ولا سيما باتجاه محاور عين ترما وزبدین وجسرین». ومنذ يوم الجمعة، يكثف سلاحا الجو والمدفعية من ضرباتهما لخطوط انتشار المسلحين في تلك المنطقة، تمهيداً لتوغل الجيش الذي بدأ ظهر أمس. وبعد استعادة الجيش بلدة حتيتة الجرش، سيطر أول من أمس على ثكنة اللواء الإلكتروني شمال غرب البلدة، قاطعاً بذلك طريق دير العصافير - زبدین.

وبالتوازي سرت الشائعات، منذ أول من أمس، عن أن «المسلحين سيطروا على طريق الكباس وكشكول»، الواقعين على أطراف دويلعة من جهة الدخانية. بعض الإشاعات جزمّت بأن «المسلحين

اشتعلت جبهة الغوطة الشرقية للعاصمة دمشق في اليومين الماضيين، وبدأ الجيش السوري أمس عملية عسكرية لاستعادة ما خسره في حي الدخانية إثر الهجوم الذي شنّه المسلحون، منذ أيام، في ظل انتشار شائعات عن هجوم المسلحين على جرمانا والدويلعة، ما أثار الرعب في صفوف المواطنين

ريف دمشق - ليث الخطيب

وقع أهالي مدينة جرمانا وحي الدويلعة ضحية شائعات توجّه مسلحي «جبهة النصرة» نحوهم، بالتزامن مع الهجوم الذي شنّه هؤلاء أول من أمس على حي الدخانية شرق العاصمة. هذه الإشاعات، دفعت بكثيرين إلى النزوح، ما جعل وسائل الإعلام الرسمية تتجه نحو تلك المنطقتين والأحياء المحيطة والبث مباشرة لتبيان عدم حصول أي هجوم. وبدأ الجيش السوري أمس عملية عسكرية من عذّة محاور في اتجاه حي الدخانية، منطلقاً من دويلعة وجرمانا،

تقدم الجيش
سمح بقطع طريق دير
العصافير - زبدین

«النمر» يتقدم في ريف حماه: أول الغيث «أرزة»

أعداد كبيرة من المسلحين باتجاه القشاش غرب طيبة الإمام، بعد إعلانهم التعبئة العامة، لن يفيدهم، في ظل الغطاء الناري المدفعي والجوي الكثيف لتقدم عناصر الجيش السوري». ورداً على مخاوف الأهالي من انتقام المسلحين بالهجوم على بلدة محردة، غرب حماه، بهدف تشتيت القوات السورية وتوسيع نطاق الجبهة لاستنزاف الجيش، أكد المصدر أنّ «الأمر ليس خارج توقعات الجيش السوري واللجان المدافعة عن البلدة»، مركزاً على «أهمية عملية تحرير أرزة في تعزيز حماية مطار حماه العسكري، بعد مرحلة ولّت تم تهديد المطار خلالها بالقذائف الصاروخية».

يذكر أنّ العملية العسكرية تزامنت مع إحكام الجيش قطع معابر التهريب التي يستخدمها المسلحون على أطراف البلديات المتعددة في ريف حماه الغربي. خطوة الجيش هذه ساعدت في تضيق خناق تحركات المسلحين، ما أدى إلى إطلاقهم نداءات استغاثة متواصلة إلى مسلحي المناطق المجاورة، بعد قطع طرق إمدادهم بين خطاب وطيبة الإمام. إلى ذلك، قتل أمس قائد كتيبة «شهداء التعاونية» التابعة «لأجناد الشام» الملقّب بـ«أبو جعفر»، إثر اشتباكات مع الجيش في ريف حماه الغربي.

فإن «سقوط أرزة وخطاب بشكل أوتوماتيكي هو نتيجة منطقية لتقدم الجيش الأخير». وذكر أنّ «ما ظهر من نتائج على الأرض ليس وليداً لخطة الجيش الرئيسية، ولا يهدف إلى أكثر من الالتفاف حول خطاب»، في حين يضع الجيش أهدافاً غير معلنة بعد، ضمن ريف حماه الغربي، حسب قول المصدر الذي يشير إلى «أنّ توجه

اهمية عملية
تحرير أرزة في تعزيز حماية
مطار حماه

ظريف: أميركا دعمت «داعش» في سوريا

قال وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، أمس، إن الولايات المتحدة الأميركية دعمت تنظيم «داعش» في سوريا، ولا تزال حتى الآن غير جادة في محاربة ذلك التنظيم.

وبحسب وكالة «فارس» الإيرانية، أضاف ظريف، في مقابلة تلفزيونية، أنّ «الأميركيين دعموا داعش بمختلف الأشكال منذ فترة طويلة في سوريا، وهم الآن لا يستطيعون اتخاذ القرار... وهم غير جادين بسبب معاييرهم المزدوجة».

ورأى الوزير الإيراني أنّ «التنظيم شكّل خطراً على العراق يوماً ما، ومن ثمّ توجّه إلى سوريا وعاد إلى العراق مرة أخرى»، لافتاً إلى أنّ «التنظيم سيشكل غداً خطراً على سائر دول المنطقة، ولربما المنطقة بأسرها».

(الأخبار)

مرح ماشي

خطوات يعلن عنها بعد تنفيذها. هكذا اعتمد «النمر»، كما يلقّب السوريون العقيد في الجيش سهيل الحسن، خلال تحرير قرية أرزة، التي سقطت في أيدي المسلحين بعد خسارة رحبة خطاب العسكرية في ريف حماه الغربي، منذ قرابة شهرين. إعلان المسلحين حالة التعبئة العامة وتجمعهم في منطقة القشاش المجاورة، لم يستطع إيقاف نجاح خطة الحسن القائمة على التطويق والالتفاف وقطع طرق الإمداد. فوجئ المسلحون بتقدّم القوات السورية وسيطرتها على مداخل طيبة الإمام الجنوبية، إضافة إلى مداخل النبهان ومعمل الجين، والسيطرة على مدجنتين طابقتين شمال كلية البيطرة، على مشارف خطاب. مصدر ميداني أكد لـ«الأخبار» أنّ «معارك عنيفة تدور في اتجاه مدجنت الصمصام وما حولها، بعد تحرير القوات السورية ظهر أمس قرية أرزة وتلتها، وسيطرتها على قرية بلحسين شمالاً». وتابع المصدر: «حركة الالتفاف المفاجئة حول رحبة خطاب وعلى المزارع والمداخل الواقعة بين قمحانة وطيبة الإمام أمنت حماية قواتنا المتأهبة للسيطرة على الرحبة العسكرية». وبحسب المصدر،

بخطوات واثقة وسريعة، حرّر الجيش السوري قرية أرزة في ريف حماه الغربي بقيادة العقيد سهيل الحسن، بعد أيام طويلة من تمّدّد المسلحين في القرى القريبة. ترافق ذلك مع السيطرة على قرية بلحسين ومداخل طيبة الإمام على مشارف رحبة خطاب

أخبار

«الائتلاف»: تأخير تسليمنا مقعد سوريا لن يصب في اتجاه الحل السياسي

قال عضو «الائتلاف» السوري المعارض، هشام مروءة، إن وفدًا من كبار أعضاء «الائتلاف» توجه إلى القاهرة أول من أمس لإقناع وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم بمقر جامعة الدول العربية، أمس واليوم، بأن «قرار تأخير تسليم مقعد سوريا للائتلاف لن يصب في اتجاه الحل السياسي».

وأوضح مروءة، في تصريحات لوكالة «الأناضول»، أن «بعض الدول العربية (رفض تسميتها) دعمت قرار تأجيل تسلّم الائتلاف لمقعد سوريا في الجامعة العربية، لاعتقادها بأن تسليم المقعد يحول دون الوصول إلى حل سياسي للآزمة السورية». وأضاف أن «الوصول إلى حل للآزمة العراقية عبر تنازل (رئيس الوزراء المنتهية ولايته) نوري المالكي المدعوم من إيران، أرسل لبعض الدول العربية بإشارات إيجابية بشأن إمكانية الوصول إلى حل سياسي للآزمة السورية، إذا فعلت إيران الشيء نفسه (مع الرئيس السوري بشار الأسد)».

(الأناضول)

المقداد مودعاً كاغ: ملف «الكيميائي» دليل جديدة سوريا

أكد نائب وزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، أن الانتهاء من ملف المواد الكيميائية السورية ما كان ليحقق لولا الجدية والمسؤولية اللتين تعاملت بهما سوريا مع هذا الملف. ورأى المقداد، خلال لقائه رئيسة البعثة المشتركة لمنظمة حظر الأسلحة الكيميائية والأمم المتحدة سيغريد كاغ والوفد المرافق لها، أن التعاون البناء والمثمر والتنسيق الوثيق الذي كان قائماً بين سوريا والمنظمة والأمم المتحدة هو الذي أدى إلى الإنجازات التي تم تحقيقها.

بدورها، أعربت كاغ عن «سعادتها بهذا الإنجاز الكبير الذي تحقق، وعن امتنانها للتعاون البناء والمثمر الذي قدمته الحكومة السورية، والذي أدى إلى إنجاز مهمة البعثة التي ستنتهي عملها بتاريخ 30 أيلول». وأضافت، في زيارتها الوداعية، أن «البعض لا يصدق كيف أن بلداً في حالة حرب استطاع التخلص من أسلحته الكيميائية في ظل ظروف أمنية خطيرة وغاية في التعقيد».

(سانا)

البحرة: الاستبداد من أسباب انتشار الإرهاب

رأى رئيس «الائتلاف» السوري المعارض، هادي البحرة، أن «الاستبداد هو أحد أسباب انتشار الإرهاب في المنطقة»، داعياً جامعة دول العربية «إلى اتخاذ قرار يجبر رئيس النظام السوري، بشار الأسد، على التنحي». وقال، في كلمة ألقاها خلال الدورة الـ142 لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية في القاهرة أمس، إنه «لا يمكن إنهاء التطرف إلا بمرحلة انتقالية في سوريا، والزام الأسد بالتنحي».

وأضاف أن «التحول الديمقراطي وهيئة حكم



انتقالي في سوريا (هي) معبر ضروري لإنهاء التطرف». وأضاف البحرة، الذي لم يتسلم مقعد سوريا في الجامعة العربية خلال الجلسة، قائلاً: نؤكد على رفضنا المطلق للمساس بأمن لبنان والعبث باستقراره، ونتمنى أن تقوم الحكومة اللبنانية بنزع الفتيل. وبالرغم من أن الحكومة اللبنانية تأت بنفسها عن التدخل في الشؤون السورية، ولكن هذا لا يعني أن تترك الحكومة وتتخلى عن مسؤوليتها تجاه اللاجئين السوريين الموجودين على أراضيها».

(الأناضول)

في المنطقة يصل عددها إلى 15». وذكر المصدر أن «خسائر المسلحين تمثلت في 150 بين قتيل وجريح خلال اليومين الفائتين». وشدد المصدر على أنه «لا نية لدى قوات الجيش لإيقاف عملية جوبير حتى إعلان الحي آمناً، بعد فترة طويلة ظل فيها الدمشقيون أن الحي عصي على قوات الجيش».

على صعيد آخر، وفيما تستمر المعارك العنيفة بين الجيش والمسلحين في ريف القنيطرة، كثف سلاح الجو غاراته خلال اليومين الماضيين ضد تنظيم «الدولة الإسلامية» في كل من الرقة شمالاً، ودير الزور شرقاً. وذكر «المركز السوري لحقوق الإنسان» المعارض، أمس، أن «مقاتلي المعارضة أحرزوا تقدماً في منطقة ريف القنيطرة بعد معارك عنيفة مع قوات النظام تسببت السبب بمقتل 26 عنصرًا من قوات النظام و17 مسلحاً».

وأضاف «المركز» أن «الجيش حاول استرجاع بلدة مسحرة، لكنه فشل في ذلك». وقتل القيادي في «جبهة النصرة» «أبو محمد قاسم» إثر اشتباكات مع الجيش في هذه القرية. كذلك أعلنت «الجبهة» سيطرتها على مستشفى مجدوليا و«الكتيبة الرابعة» في ريف القنيطرة.

وفي الرقة، كثف سلاح الجو غاراته على معازل مسلحي «داعش»، حيث استهدف المبنى الحكومي الذي يتحصن فيه التنظيم، موقعاً عدداً من القتلى والجرحى. وفي دير الزور، استهدف تجمعات «داعش» في قرية الحسينية وبلدة الخريطة.

وفي حلب، شمالاً، دارت اشتباكات عنيفة بين «داعش» والفصائل المسلحة في محيط بلدة صوران قرب مدينة أعزاز في الريف الشمالي، في الوقت الذي استشهد فيه 3 مدنيين بإطلاق مسلحين النار على حافلة ركاب على طريق اثريا - حلب.

وفي مارع، في الريف الشمالي، دارت اشتباكات بين «الجبهة الإسلامية» و«جبهة النصرة» من جهة و«داعش» من جهة أخرى، في منطقة سد تشرين جنوب المدينة.

الدفاع الأمامية للمسلحين، بعد دفاع عنيف خلال الأيام الفائتة». وتابع المصدر: «معارك أمس أفضت إلى تدمير شبكة أنفاق في منطقة جامع طيبة، والكتلة البنائية الغربية من الجامع، إضافة إلى كشف وتفكيك عبوات ناسفة

من اليوم الدراسي الأول شمالي مدينة حلب أول من أمس (أ ف ب)



«دلنا فورس» في سوريا: فشلنا يا أوباما

يريد أن تجزّه خطوة اختراق المجال الجوي السوري للمشاركة في الحرب الأهلية السورية»، لكن إقدام «داعش» على ذبح الصحافي جيمس فولي بعد فشل مهمة الإنقاذ «غيّرت الحسابات على نحو كبير وسريع»، يكشف مسؤول أميركي للصحيفة، مضيفاً أن «أوباما بعدها قرر السماح بتنفيذ طلعات جوية تجسسية فوق الأراضي السورية... والطلعات من دون طيار تحلق الآن فوق سوريا لتكشف أهدافاً بغية ضربها ورصد أماكن وجود المخطوفين الباقين».

تفصيل لافت آخر، يذكره مقال الصحيفة الأميركية من بين الأسباب التي أسهمت في إفشال مهمة الإنقاذ، وهو رفض تركيا طلباً أميركياً لتنفيذ الهجوم انطلاقاً من أراضيها القريبة من الهدف في الرقة. مصادر الصحيفة تقول إن «الأتراك أبدوا حذراً تجاه الطلب الأميركي بسبب قلقهم على المخطوفين الأتراك المحتجزين»، لكن مصدراً تركياً رسمياً رفيعاً نفى للصحيفة أن «تكون أنقرة قد تلقت أي طلب أميركي في شأن استخدام قاعدة على أراضيها». ما اضطر واشنطن في نهاية الأمر إلى تنفيذ الهجوم انطلاقاً من «دولة أخرى مجاورة»، لكن بعيدة أكثر عن الرقة. تلك الدولة اشترطت على واشنطن أن تبقى هويتها سرية، بحسب الصحيفة.

(الأخبار)

طبية وكتلة الأبنية الواقعة إلى الغرب منه، إضافة إلى «السيطرة الكاملة على الكتل البنائية إلى الشمال الشرقي من الحي»، بحسب المصدر نفسه. وأضاف: «خسائر الجيش تمثلت بشهيدتين و9 جرحى خلال معارك حققت كسر خطوط

نشرت صحيفة «ذي وول ستريت جورنال»، أول من أمس، مقالاً يتضمّن تفاصيل «رسمية» حول الإعداد لعملية إنقاذ الصحافيين الأميركيين اللذين ذبحتهما «داعش» أخيراً، وحول تنفيذها وأسباب فشلها. المقال يتوسّع في سرد المعلومات الخاصة عن كيفية تخطيط «البنتاغون» لعملية الإنقاذ، لكنه يذكر أيضاً بعض الأسباب اللافتة وراء فشلها.

«وول ستريت» تعيد أسباب الفشل إلى «نغر استخباراتية» تسببت بها «رؤية محدودة على الداخل السوري وعلى منطقة السجن حيث احتجزت داعش المخطوفين الأميركيين». وكشف «مسؤولون أميركيون» للصحيفة أن «البنتاغون قدّم إلى الإدارة قبل أسابيع من تنفيذ الهجوم خطة لتنفيذ طلعات تجسسية جوية فوق المواقع التي كان يعتقد أنها تُؤوي المخطوفين، لكنه سرعان ما سحبها لعلمه بأن البيت الأبيض سيرفضها»، لكن مصادر رسمية في الإدارة تقول إن «الطلب الوحيد الذي أرسله البنتاغون لتنفيذ طلعات جوية جاء قبل تنفيذ المهمة مباشرة».

الصحيفة تكشف رمي كل طرف المسؤولية على الآخر، وأن قرار الطلعات الجوية أسقط لأن «الرئيس (باراك أوباما) لا يريد أن يفعل ذلك»، لأنه «لا

تحقيق

اكتشف أهالي الأحياء البيروتية، المتأثرة بأعطال شبكة التوتير العالي في محطة الأونيسكو، ما يعانيه مواطنيهم في المناطق كلها الواقعة خارج نطاق بيروت الإدارية. هل ينظر الأخيرون باستغراب إلى ردود أفعال من سقطوا من «النعيم» الكهربائي لأيام؟ أم يكون المشهد حافظاً للصحو من الخدر؟ في ظل تمادي أزمة المياومين وتعميم «الظلمة» لا تبدو الصحو احتمالاً وارداً حتى الآن

أهالي بيروت يكتشفون التقنين!

فراس ابو مصلح

يختبر أهالي بيروت ما ألفه المواطنون الذين يقطنون سائر الأنحاء غير المحظية من البلاد على مدى عقدين من الزمن، والذين «دُجنوا» على الاستكانة إليه كامر واقع التقنين القاسي والعشوائي للتيار الكهربائي. تُظهر جولة على أحياء بيروت الأكثر تضرراً بأعطال الكهرباء أن ساكني هذه الأحياء ما زالوا في مرحلة الصدمة من الواقع المستجد منذ أسابيع. كذلك يمكن رصد محاولات تكيف غير معظمة، وردود أفعال تنسم بطابع النفور واليأس من حال البلاد عامة، وبطابع الانحياز السياسي المسبق الذي يلقي بمسؤولية الأزمات على الخصوم السياسيين أو «الأخر» المذهبي، وينفي أي أصل واقعي لها، مبرراً فريضة السياسي من أي مسؤولية، ولو كان من الأركان الأساسية للسلطة على مدى عقدين من الزمن!

يفيد مختار محلة عائشة بكار صائب كلش أنه مقابل كل ساعة تغذية في محلته، تنقطع الكهرباء خمس ساعات. يقول كلش بثقة إنه «بعد متابعة موضوع انقطاع الكهرباء مع رئيس مجلس الوزراء تمام سلام ومؤسسة الكهرباء وعمالها المياومين»، تأكد من أن «الانقطاع متعمد ومبرمج، ويستهدف أهالي بيروت»! قد لا يكون

انقطاع الكهرباء ناجم عن مشكلة حقيقية في القطاع إذاً، بل عن «كيد» سياسي ليس إلا، بحسب كلش الذي يجزم بأن «مدير عام الكهرباء تعمد منع تصليح الأعطال» التي لا يستبعد أن تكون «وهمية»، مشيراً إلى مسؤولية «المستفيدين» من انقطاع التيار، عبر زيادة مبيع مولدات الكهرباء وارتفاع سعر الأخيرة «بين 20 و30%»، فضلاً عن زيادة مبيع المازوت. يتحدث كلش عن عودة ظاهرة أصحاب المولدات الخاصة الذين يفرضون سعر 50 دولاراً لكل 5 أمبير، ويحمون تجارتهم هذه بالسلاح (لم تتمكن «الأخبار» من التثبت من الزعم الأخير، رغم كون الظاهرة تلك حالة عامة في المناطق خارج «جزيرة» بيروت الإدارية المتميزة)؛ يقول كلش إن أصحاب المولدات الخاصة باتوا

يحكم الموقف السياسي ردود فعل الأهالي

«مفاتيح انتخابية»، مضيفاً أن «هيك نواب بدهم هيك زعران؛ بيحبوا الأزرع ليربوا الأدمي». وبعد طلب التحقيق مع مدير عام «الكهرباء» كمال حاك (وحده) حول مسؤوليته عن أزمة الكهرباء، لكونه «يحارب المياومين بقطع الكهرباء عن الناس»، يدعو كلش إلى التحقيق كذلك مع «جميع المتسببين بالضرر بافتعال الأعطال، وعدم الأكرات لمعاونة المواطنين». يشكو صاحب مقهى صغير في محلة مجاورة تعكير تمرد مياومي الكهرباء لبرنامج التقنين الذي ساد بيروت على مدى سنين طوال، حيث كان التيار الكهربائي ينقطع لثلاث ساعات فقط في اليوم، لينتدبذ بين ثلاث ساعات تغذية تليها ثلاث ساعات انقطاع بعد أيام من تحرك المياومين، ثم تتدني التغذية إلى 10 ساعات في اليوم حالياً. يتحدث صاحب المقهى عن اشتراكات «قديمة» في مولدات الكهرباء الخاصة، نافياً وجود شبكات تغذية من هذه المولدات كما في المناطق خارج بيروت الإدارية، موضحاً أن الأمر يقتصر على قيام من يملك مولداً كبيراً نسبياً بمد بضعة خطوط إلى بعض المحال والمنازل المجاورة. بحسب صاحب المقهى، كانت التعرفة الذي يفرضها أصحاب المولدات هذه قبل حوالي شهر 50 دولاراً لكل 10 أمبير، ضاعفها أصحاب المولدات عند زيادة انقطاع الكهرباء إلى 100 دولار.



تمرد مياومي الكهرباء عن النعيم الذي اعتادته «جزيرة» بيروت (مروان طحطح)

ساعات الانقطاع ثلاثاً مقابل كل ثلاث ساعات تغذية؛ أما بعد تعطل محطة الأونيسكو، فباتت تتخلل ساعات التغذية الثلاث المفترضة انقطاعات عدة للتيار تتراوح بين نصف وثلاثة أرباع الساعة، فباتت ساعات التغذية الإجمالية بالكاد تصل إلى خمس ساعات يومياً، بحسب مجدلاوي الذي يتحدث عن مد خطوط اشتراك مع مولدات كهرباء خاصة مع اشتداد الأزمة منذ أسابيع، حيث يتقاضى أصحاب المولدات أسعاراً تتراوح بين 100 و150 ألف ليرة لكل 5 أمبير، نافياً الطابع

يعبر الرجل عن استيائه الشديد من المناخ السياسي الذي يرى أنه يبقي البلد أسير حالة من التخلف والفوضى، وأن «المشكلة الأساس تكمن في رجال الدين الذين يدأبون على تحريض الناس بعضهم على بعض». يقصد عشرات المواطنين يومياً مكتب مختار محلة مار الياس غسان مجدلاوي للشكوى من كثرة انقطاع التيار الكهربائي. يكيل بعضهم الشتائم لـ «نواب الأمة» خاصة، مع حصة «وازن» من الشتائم لمؤسسة كهرباء لبنان. مع بدء تحرك المياومين، باتت

تقرير

رئيس الجامعة يبرر مخالفات حلف التف

استُبدل عدد كبير منهم بأخرين محزبين أو مقربين من «أمل»، إذ اتصل السيد حسين خلال لقائه مجموعة من الأساتذة المتعاقدين من مسؤوليته، مشيراً إلى أن العمداء هم من أعدوا الملفات، كل في كليته. بيان الأساتذة يأتي أيضاً رداً على ما عدّوه «ضرباً» لشروط التفرغ. فهذه الشروط غير منصوص عليها بالفعل في قوانين محددة أو عامة، فكل كلية لها نظامها الداخلي الذي يفترض به أن يرفع الأساتذة، ورئيس الجامعة نفسه سبق أن حدد الشروط العامة المتعارف عليها بين أهل الجامعة (آخر مرة كانت خلال رعايته حفل تخرج طلاب كلية طب الأسنان في 1 أ) المتمثلة في النصاب التعليمي وسنتي خبرة في التدريس في الجامعة اللبنانية (وهما الشرطان اللذان تخلى عنهما رئيس الجامعة بحسب تصريحه الأخير) ومعادلة الشهادة، وتقييم الشهادة والتقييم الأكاديمي. ولكن يبدو أن السيد حسين تبرأ من جزء مما قاله، ويتسلح بالسلطة الاستثنائية للجامعة في تفرغ الأساتذة، فيقول إنه حتى لو درس

على تصريح اداعي للسيد حسين يقول فيه إن الأساتذة الـ 1213 الجدد كانوا يدرسون في الجامعة، «ومش صحيح انو في ناس سقطت بالباراشوت»، حيث أكد السيد حسين أن الأسماء التي لا تتمتع بالأهلية «لا يتخطى عددها العشرات». إلا أن الأساتذة أعادوا التذكير بالتدخلات السياسية في الملف، وبأن عدداً من المتفرغين الجدد «ليسوا من بطانة الجامعة اللبنانية، ولم يطوبوا من المتميزين، سواء كانوا يملكون عقوداً فيها أم كانوا من الهابطين عليها بمظلة المحاصصة والمحسوبيات». وهذه التدخلات السياسية سبق أن اعترف بها رئيس الجامعة نفسه في عدة مناسبات، حيث عبر عن «عدم رضاه» عن ملحق وزير التربية الياس بو صعب الذي ضم 305 أساتذة لا تعرف عنهم الجامعة أي شيء، بحسب ما أكد السيد حسين في مقابلة سابقة مع «الأخبار». وقد أشارت «الأخبار» أيضاً في تحقيق سابق بشأن تلاعب الأحزاب السياسية، وبالأخص حركة أمل، بالملف المرفوع من الجامعة إلى مجلس الوزراء، الذي ضم 916 اسما

حسين مهدي

لم يمل أساتذة الجامعة اللبنانية المتقاعدون المستننون من ملف التفرغ من المطالبة المتكررة بإنصافهم وتصحيح الشوائب والمخالفات والنجاوزات في ملف التفرغ، هؤلاء ينسألون، حتى الآن، بالبيانات لمواجهة رئيس الجامعة اللبنانية عدنان السيد حسين، الذي يحاول «تجميل» صورة «الملف الأسود» الذي أدخل عدداً كبيراً جداً من الأساتذة الذين لا يستوفون الشروط المطلوبة ولا حاجة للجامعة إليهم، نتيجة التدخلات الحزبية، على حساب أساتذة آخرين يستوفون كامل الشروط. وأكدت مصادر لـ «الأخبار» أن الأساتذة المستننين بصدد الإعداد لمواجهة مباشرة لتحصيل الحقوق ابتداءً من الأسبوع المقبل.

وقد أصدر المستننون بياناً طالبوا فيه رئيس الجامعة بعرض أسماء المتفرغين الجدد مع كل التفاصيل المرتبطة بمسيرتهم الأكاديمية والعلمية، لتتضح الصورة الحقيقية أمام الرأي العام وأهل الجامعة. ويأتي ذلك رداً

الحملة الوطنية للتوعية ضد التهاب الكبد الفيروسي "ب" و"س"

يمكن تبليش من علاقة وتخلص غير آمنة عال الكبد

في أعقاب منعولها بالحياة يمكن تخليص عال الكبد التهاب الكبد الفيروسي من أكثر الأمراض المعدية تعرف عليه لتجني نفسك إذا استعملت حقن ملوثة أو عجلت وشتم بأبر مش نطقية أو كبت طوك بلفاء جنسي غير آمن مع شخص مصاب، استسبر طبيبك، لفاج الإلتحاب الكبد الفيروسي "ب" يؤمن مجاناً من قبل وزارة الصحة لمزيد من المعلومات اتصل على الخط الساخن 01 566 190

من كل بد، إحم الكبد.



أخبار

إزالة مخالفات في صور

أزالت بلدية صور عدداً من المباني والخيم التي بُنيت على الأملاك العامة في منطقة حي الأثار مقابل ثكنة صور العسكرية لجهة مخيم البص. وأوضح رئيس بلدية صور حسن دبوبق، أن «البعض يستغل الأوضاع الأمنية السائدة والفوضى في البلاد ويعمل على بناء مبانٍ وتخشيبيات في الأملاك العامة في صور، ومن ثم يجرّرها لأشخاص مجهولين، حيث أصبحت تجارة رابحة لهم»، مؤكداً أن البلدية لن تسمح بعد اليوم ببناء أي مخالفة كانت، وأنها ستتصدى بكل قوة للمخالفين.

تأهيل غرفة «المشاهدة» في سجن نساء بعبداء

قامت جمعية «LIBANBEL» للعناية بالدفاع عن حقوق ومصالح الأطفال، بالتعاون مع المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، بتأهيل غرفة «المشاهدة» الخاصة بالأطفال الذين يزورون أمهاتهم السجينات في سجن نساء بعبداء، وذلك من أجل تحسين ظروف مقابلة الأطفال دون الثالثة عشرة من عمرهم لأمهاتهم السجينات.

معرض للكتاب في عيترون

برعاية وحضور وزير الدولة لشؤون مجلس النواب محمد فنيش، افتتح اتحاد بلديات قضاء بنت جبيل المعرض الأول للكتاب في قاعة بلدية عيترون بحضور رئيس الاتحاد عطا الله شعيتو. استهل الافتتاح بكلمة ترحيبية لرئيس بلدية عيترون حيدر مواسي، دعا فيها إلى «ضرورة توطيد العلاقة بالكتاب ونفض الغبار عنه وتعليم جيل الإنترنت التعلق به، لأن له أهمية لا تقارن بالوسائل الحديثة لنقل المعلومات».

اختتام نشاطات مكتبة بنت جبيل

أقيم حفل اختتام دورات ونشاطات مركز المطالعة والتنشيط الثقافي في بنت جبيل، في قاعة البلدية، بحضور ممثلين عن البلدية ومدارس بنت جبيل وفعاليات سياسية واجتماعية، إضافة إلى عدد من الأهالي والطلاب. وألقيت كلمات بالمناسبة بعد تقرير مصور عن أنشطة المكتبة، ومن ثم وُزعت الإفادات على المتخرجين. وقد بلغ عدد الزائرين لمركز المطالعة والتنشيط الثقافي 1835 زائراً. من جهة ثانية، تفقد رئيس بلدية بنت جبيل عفيف بزّي، دورة الدعم التي تنظمها بلدية بنت جبيل بالتعاون مع التهيئة التربوية في حزب الله، وذلك في مدرسة جميل جابر بزّي، وقد أثنى بزّي على الجهود المبذولة لإنجاح هذه الدورات، واعداً بالمزيد من أجل رفع المستوى العلمي.

الطقس غائم مع استقرار في الحرارة

توقعت مصلحة الأرصاد الجوية في إدارة الطيران المدني أن يكون الطقس اليوم غائماً جزئياً مع استقرار في درجات الحرارة وضباب على المرتفعات. ويستمر الطقس قليل الغيوم إلى غائم جزئياً ودون تعديل يذكر بدرجات الحرارة يوم غد الثلاثاء. وتبلغ درجات الحرارة على الساحل من 25 إلى 32 درجة، فوق الجبال من 17 إلى 22 درجة، في الداخل من 18 إلى 29 درجة.

معاناة البقاع

لتأمين الكهرباء، فإن بلدة طاريا كما معظم بلدات البقاع، لا وجود فيها لمولدات اشتراك، الأمر الذي يفرض على أصحاب المحال الاعتماد على مولدات خاصة، حتى بات مشهدها أمام المحال في الشوارع علامة فارقة تكشف عن معاناتهم مع الكهرباء. «الوضع أصبح بهدلة» برأي هارون حمية، أحد القضاة في المنطقة. احترق مولده الخاص، الذي كان يكلفه 700 ألف ليرة ثمن مازوت في الشهر، بسبب ازدياد ساعات تشغيله. لم يعد لديه خيارات عديدة، فإما شراء مولد جديد، وتحمل أعباء فاتورة المازوت الإضافية لتأمين الكهرباء، وإما إقفال مورد رزقه. محال الألبان والأجبان والفروج والدكاكين الصغيرة على اختلافها، خسرت الموسم الذي تنتظره بفرار الصبر. دكانة علي مشيك أصبحت خالية من البوظة والألبان والأجبان، وحتى من عبوات المياه المعدنية والمشروبات الغازية، وهي بالكاد تحوي بعض أنواع الخضر والفواكه. من جهته، يؤكد توفيق شداد، صاحب محل لبيع الفروج والأسماك، أنه يدفع 900 ألف ليرة شهرياً ما بين فاتورة الدولة والاشتراك والمولد الخاص.

بين سندان التقنين وضعف التيار الكهربائي، ومطرقة الأعطال والانقطاع العشوائي والمتواصل لساعات طويلة أحياناً، يرتفع «فولتاج الغضب» لدى أبناء القرى البقاعية. لكن يبدو أنه لن ينتج من ذلك سوى تيار متردد وضعيف، أقرب إلى الرضوخ والاستسلام منه إلى الاحتجاج ورفع الصوت، لتستقر الأمور عند حدّ السب والشتم للمسؤولين ومؤسسة كهرباء لبنان. ما يحصل من معاناة لدى أبناء القرى البقاعية من تقنين وضعف وانقطاع مفاجئ في التيار الكهربائي لا ينعكس سلباً على البقاعيين في منازلهم فقط، بل يطال عائلات حسمت خيارها بالعيش من مصادر رزق في دكان صغير عند ناصية شارع أو زاروب، أو محل لبيع أسبست المواد الغذائية من ألبان وأجبان وفروج أو مياه وبوظة ومشروبات. أزمة الكهرباء في القرى البقاعية لا تكاد توفر أحداً، تعمن في استنزاف الجميع، أفراداً ومؤسسات، بفواتير إضافية. بلدات في قرى غربي بعلبك، منها شمسطار وطاريا ومزرعة بيت صليبي، تعيش انقطاعاً شبه مستمر منذ أكثر من شهر، بسبب ورشة تغيير شبكة خطوط التوتر العالي. وإذا كان عدد قليل من البلدات لديه مولدات



أحياء واسعة من بيروت ليل الجمعة - السبت الماضي، ويتحمس البعض الآخر للذهاب إلى مركز مؤسسة الكهرباء للاشتباك مع من يقلبها عنوة، يقول رفعت الزهيري مختار محلة وطى المصيطبة، الذي يؤكد أن «لا نتيجة» تترجى من أعمال كهذه. يؤكد الزهيري أن لا شبكات كهرباء من مولدات خاصة في المحلة، وأن ما يجري فعلياً هو قيام بضعة أشخاص ممن يملكون مولدات كهرباء كبيرة نسبياً بمدّ خطوط إلى بضعة محال وشقق سكنية، معلناً أنه أحد هؤلاء.

الواسع لهذه الظاهرة. يطالب أهالي المحلة مجدلاًني بمتابعة شكواهم، فيتصل الأخير بمؤسسة الكهرباء التي «لا ترد»، وبشركة KVA الملتزمة خدمات الكهرباء في بيروت الإدارية والبقاع، والتي يقوم موظفوها بـ«سرد» أعطال الشبكة؛ يتصل مجدلاًني أيضاً برئيس لجنة الأشغال العامة والطاقة والمياه النائب محمد قباني الذي يكتفي بالقول إن «الحال كذا!». يرفض العديد من قاطني العاصمة الركون إلى هذه الحال، فيبادر البعض منهم إلى قطع الطرقات، كما حدث في

Give Hope
CCCL

«بدي إكبر وصير طيار...»

إمنح الأمل & تبرعك الشهري لتنقذ حياته!

يمكنك التبرع تلقائياً:

- عبر البنك - طلب توصيل التبرع
- من خلال بطاقتك المصرفية

إنتسب للبرنامج الشهري **إمنح الأمل &**
من خلال الإتصال على 351515 (01) 961+

حمند، ٤ سنوات، حلمه أن يصبح طياراً.

www.cccl.org.lb

نشر لائحة بأسماء المتفرغين، تتضمن كافة التفاصيل المتعلقة بمسيرتهم الأكاديمية والعلمية، أي السنة التي بُدئ فيها التعليم في الجامعة اللبنانية والاختصاص وسنة نيل الدكتوراه وغيرها من الأمور، تعد المطلب الأهم، الذي من شأنه أن يساهم في تحديد الأساتذة الذين لا يملكون نصيباً تعليمياً، ولا تعرفهم الجامعة، وتوضيح الحاجة الحقيقية إلى تخصص مختلف الأساتذة الجدد.

«الأعراف» التي تنظم ملف المتفرغ لم تعد واضحة بالنسبة إلى أهل الجامعة، الذي سبق أن سألوا رئيس الجامعة ووزير التربية عن المعايير المعتمدة في إعداد كافة الملفات المرتبطة بالمتفرغ، لكن لم تدرس الحاجات الحقيقية للجامعة ليقدر على أساسها العدد المفروض تفريغه في كل كلية، والاختصاصات المطلوبة في الأقسام والفروع. وما يؤكد هذه الفرضية قرار مجلس الوزراء، الذي طلب من الجامعة تحديد ملاكات جميع الكليات والمعاهد، على أن يصار إلى وضع الملاكات موضع التنفيذ وربط الشغور بالمتفرغ في هذه الملاكات لاحقاً.

الأستاذ «5 و6 سنين» فهذا لا يعني أن المتفرغ حقه، «حتى لو بيدر 400 ساعة»، مضيفاً أن الموضوع يتعلق بالاختصاص وحاجة الجامعة إلى المتفرغ في هذا القسم أو ذلك، إذ عدّ الأساتذة هذا التصريح بمثابة تبرير «لستر الشوائب كي لا تفضح عورات الاستنساب ويظهر الظلم الواقع على عدد لا يستهان به من أساتذة الجامعة».

فهل يجوز أن يكون الأستاذ الذي يدرّس في الجامعة منذ سنين، لا حاجة للجامعة إليه؟ أو إلى تخصصه؟ وإلا لما تركته في كادرها التعليمي كل هذا الوقت. وكيف استطاع السيد حسين معرفة حاجة تخصصات الأسماء المرفقة في ملحق يو صعب، الذي لا تعرفها الجامعة حتى! هذه التساؤلات حملها الأساتذة في بيانهم، إذ وجدوا في كلام السيد حسين «استهانة بقدراتهم لأنه يبخس حق كل أستاذ يعطي من جوهر عمره». ورأى الأساتذة فيه عجزاً عن اعتماد معيار تفرغ يحقق العدالة للجميع، وفي كلام السيد حسين «بيان إعدامنا»، عبر نفس المعايير «التي نتسلح بها لتوقد أحقيتنا

نشر لائحة بأسماء المتفرغين يعد المطلب الأهم للمعترضين

المطالبات بإنصافنا، ما هدد وجودنا وشهادتنا وتضحياتنا».

ما الذي يضمن أن الأساتذة الذين لا يستوفون الشروط بالمئات لا «بالعشرات»؟ يسأل الأساتذة، الذين طالبوا بإحصاء المستحقين وضم أسمائهم إلى أسماء زملائهم في ملف تفرغ لكل المسحقين الذين يستوفون الشروط الأكاديمية والقانونية، ودعوا إلى لقاء للمستحقين من الأساتذة مع رئيس الجامعة أسوة بزملائهم المتفرغين الجدد للتداول في أمور الجامعة من ناحية، وفي آلية إنصافهم بملف تفرغ خاص بهم من ناحية أخرى.

تقرير

بت مصير قانون الإيجارات

المسؤولية على مجلس النواب

لن يغدو «تأويل» قرار المجلس الدستوري، المتعلق بقانون الإيجارات الجديد، بعد اليوم نافعا. ففي ظل الاجتهادات القانونية المتباينة حول إمكان نفاذ القانون، وحالة «التخبط» والصراع بين المستأجرين القدامى والمالكين، بات على المعنيين أن يتحملوا مسؤولياتهم، وأن يحسموا «مصير» هذا القانون، الذي يعني مختلف الشرائح الاجتماعية، وليس محصورا فقط بـ«طرفي النزاع»، كما يعتقد الكثيرون

هديك فرغور

لا يزال الجدل قائما بشأن إمكان نفاذ قانون الإيجارات الجديد، ففيمما طلبت «نقابة مالكي العقارات والأبنية المؤجرة» من المالكين «إعداد الإجراءات اللازمة لبدء تنفيذ القانون الجديد في موعده في بداية السنة المقبلة»، في خطوة استباقية، عقدت «لجنة المحامين المكلفة الطعن بقانون الإيجارات»، و«لجنة الدفاع عن حقوق المستأجرين»، مؤتمرا صحافيا، في نهاية الأسبوع الماضي، لتؤكد فيه «عدم إمكان نفاذ القانون». أصدر المجلس الدستوري في 6 آب

2014 قرارا يقضي بإبطال المواد المتعلقة بدستورية اللجنة الخاصة لتحديد بدل المثل للمأجور أو لبت أحقية المستأجر القديم في الاستفادة من مساعدة مالية (المادة 7 و 14) والفقرة بـ4 من المادة 18). هذا القرار أثار تاويلات عديدة جعلت المالكين يرون أن القانون قابل للتنفيذ طالما أن المجلس رد مراجعة الطعن ببقية المواد الأساسية (المتعلقة بإصدار القانون ونشره وإقراره بمادة وحيدة، ولجهة العدالة الاجتماعية والمساواة والأمان التشريعي والحقوق المكتسبة وحرية التعاقد)، كما جعلت المستأجرين «يجزومون» بأن إبطال هذه المواد الثلاث يعطل القانون ويعيده إلى مجلس النواب. «لم يكن الطعن أمام المجلس الدستوري، من أجل تعطيل أو إلغاء عدد من المواد التي تمثل خروجاً على الدستور، بقدر ما كان الهدف رده إلى المجلس النيابي لإعادة درسه ومناقشته بكامل بنوده ومواده».

هذا ما قالتها «لجنة المحامين المكلفة بالطعن» خلال مناقشتها المقتضيات القانونية التي تثبت استحالة نفاذ «قانون مبتور». يشرح عضو «اللجنة» المحامي أديب زخور أن «المادة 37 من النظام الداخلي للمجلس الدستوري تنص على أن النص الذي تقرر إبطاله بعد كونه لم يكن، ولا يرتب أي أثر قانوني»، وبالتالي، فإن النصوص واللجنة التي جرى إبطالها تعدان كأنهما لم تكونا، كما يعد النص غير

تحرير
الإجراءات
يسبب
كوارث
اجتماعية
في ظل
الظروف
الراهنة
(مروان بو
حيدر)



عليه مادة مادة، والتي «تمثل مخالفة للنظام الداخلي لمجلس النواب»، وهذه إشارة واضحة إلى عدم دراسة القانون وفقاً للأصول.

ماذا عن هيئة الاستشارات القضائية؟
«القانون معلق حتى إصدار هيئة الاستشارات والقضايا في وزارة العدل الرأي القانوني، وهذا الأمر لن يحصل قبل نهاية العطلة القضائية الصيفية، التي تنتهي في 12 أيلول الحالي». هذا ما قاله وزير العدل

يقرأ القرار يعرف حتما أن القانون أعيد إلى المجلس النيابي، الذي يجب عليه أن يعيد النظر في هذه المواد، وبالتالي أن يعدّل القانون». قد تكون إحالة القانون على المجلس النيابي «فرصة» لهم تمكنهم من قراءة القانون ومناقشة بنوده، ذلك أن المجلس أقر القانون من دون مناقشة مختلف البنود المتعلقة به! من هنا، يشير زخور إلى المخالفات التي تتركز إليها القرار، المتمثلة في عدم مناقشة القانون والتصويت

ساري المفعول «ويجب وقف العمل به، وخاصة لكون الجزء الذي أبطل يرتبط بباقي مواد القانون، ويكون معه وحدة لا تتجزأ، ولا ارتباط مواد بعضها بعضاً ولا «عدم جواز العمل بقانون مبتور».

ثقة المستأجرين بعدم إمكان تطبيق القانون استمدوها من حديثهم مع رئيس المجلس الدستوري عصام سليمان، الذي أكد لهم أن القانون بات في «عهدة» مجلس النواب، ونقل بعض أعضاء اللجنة عنه أن «من

أهالي طاران يغلقون ثانويتهم: نرفض المدير الجديد

تقرير

عبد الكافي الصمد

خرج اعتراض أهالي بلدة طاران الضنية على تعيين مدير جديد لثانويتهم الرسمية عن إطاره السلمي أول من أمس. تجاوز الأمر عريضة احتجاجية أرسلت إلى وزير التربية الياس بو صعب، إلى إغلاق أبواب الثانوية في خطوة تصعيدية تنتظر حلاً ما يزال البحث عنها جارياً. قضية الاحتجاج على تعيين أحمد حسون مديراً جديداً للثانوية، وهو يعمل ناظراً فيها منذ 10 سنوات، بدأت بعد القرار الذي اتخذته وزارة التربية بتعيينه في منصبه في 21 أيار من العام الحالي، خلفاً لمديرتها بالتكليف خضر عبيد، منافسه على المنصب، والذي كان قد تسلمه مؤقتاً بعدما أحيل المدير الأصيل للثانوية عبد الله ديب على التقاعد قبل أقل من سنة.

بعد صدور قرار تعيين حسون مديراً لثانوية طاران بأربعة أيام، رُفعت إلى وزير التربية عريضة وقع عليها رئيس البلدية أسامة طراد ومخاتير البلدة وفاعلياتها وبعض الأهالي، أبدوا فيها «اعتراضهم بشدة» على قرار تعيين حسون.

وأعربت العريضة عن آمال موقعيها في «اتخاذ الإجراءات الحائلة» دون تسلم حسون إدارة الثانوية «دعراً لأي مشاكل وتفادياً للحساسيات السابقة والحالية بينه وبين الطلاب والأهالي، كونه ناظراً في الثانوية منذ سنوات عدة، مع احترامنا لشخصه، معتبرين أن تسلمه الإدارة لا يصب في مصلحة الطلاب، وكلنا أمل أن تتم معالجة هذا الأمر بالسرعة القصوى حرصاً على عدم تفاقم الأمور».

منذ ذلك الحين لم يهدأ الطرفان، حسون والمعترضون عليه. فقاما بجولات على السياسيين في الضنية، على اختلافهم وتناقضهم، من أجل تقريب وجهات النظر وإيجاد حل وسط قبل انطلاق الموسم الدراسي الحالي.

رئيس البلدية أسامة طراد أوضح لـ«الأخبار» أنه «عندما رفّعنا العريضة إلى وزير التربية، وشرحنا له أسباب اعتراضنا، وعدنا خيراً، وأحال الموضوع على مدير عام وزارة التربية ومدير عام التعليم الثانوي لدراسته ومتابعته».

خلال عطلة الصيف راوح الموضوع مكانه، إذ لم تفلح المساعي والاتصالات التي أجريت في إيجاد

«بعض أهالي طاران له إلى تشدده في عمله وصرامته، ورفضه التهاون في أمور الثانوية أو أن يكون أعبوة في يد أحد»، مؤكداً عدم وجود أي خلاف سياسي بينه وبين أحد من أبناء طاران «الموقف الاعتراضي عليه هو شخصي بحت، وسوء تفاهم من الممكن معالجته». وفي حين أشار المقربون من حسون إلى أنه «عُرضت عليه الاستقالة من منصبه ورفض»، أكدوا حرصه على النجاح في مهمته «وأن تحقق الثانوية في عهدة نتائج جيدة، وأن يسهم في تطوير مستوى التعليم في الثانوية ورفع مستواها نحو الأفضل».

ومع أن أي ملامح حل لم تتضح بعد، فإن اتصالات عديدة أجريت خلال الساعات الأخيرة ينتظر أن تتضح هذا الأسبوع على أبعد تقدير، قام بها مسؤولون في وزارة التربية والمنطقة التربوية في الشمال وبلدية طاران وفاعليات الضنية وقواها السياسية والتربوية، من أجل إيجاد حل وسط ومقبول للمشكلة وبمنع تفاقمها ويريضي الطرفين، ولو نسبياً، وكي لا يؤثر أي تحرك سلبي قد يحصل في مستقبل الثانوية ومستقبل التلاميذ فيها.

حسون إلى إبلاغ وزارة التربية بالأمر، وقام بعد ذلك بطلب مؤازرة سرية قوى الأمن الداخلي في المنطقة، التي حضرت قوة منها وكسرت الأقفال والسلاسل وفتحت أبواب الثانوية. اعتبر أهالي طاران ما حصل تحدياً لهم، فقاموا صبيحة أول من أمس السبت بوضع شاحنة تبريد كبيرة أمام مدخل الثانوية وسدوه بالكامل، في موازاة اعتصام أكثر من 150 فرداً منهم أمام الثانوية، في خطوة احتجاجية، ما تسبب بإغلاق الثانوية يوم السبت وتوقف العمل بها، وعدم حضور حسون والإداريين إليها لمتابعة عملهم، خصوصاً بما يتعلق بتسجيل التلاميذ، سواء القدامى منهم أو الجدد.

يوضح طراد أن «الاعتراض على حسون ليس شخصياً، لكن أهالي البلدة ولجنة الأهل في الثانوية وغالبية التلاميذ يرون أنه غير مناسب للمنصب، ولا يقبلون به أبداً مديراً، بسبب تصرفات وما أخذ عليه عندما كان ناظراً في الثانوية».

في المقابل، رفض حسون التحدث في الموضوع، لكن مقربين منه أوضحوا أن «اختياره من قبل وزارة التربية كان بناء على كفاءته المهنية»، وردوا رفض

مخرج (مثل تراجع الأهالي عن اعتراضهم وقبولهم بالأمر الواقع، أو استقالة المدير من منصبه)، ما جعل مصير ثانوية طاران، وهي واحدة من 8 ثانويات رسمية في الضنية ويدرس فيها 156 تلميذاً، معلقاً حتى الساعات الأخيرة.

مطلع الأسبوع الماضي حضر حسون إلى الثانوية لبدء الأعمال الإدارية فيها، والشروع في تسجيل التلاميذ والتحضير للعام الدراسي، الذي يفترض أن ينطلق في 22 أيلول الجاري، الأمر الذي أثار حساسية المعترضين عليه، فقاموا يوم الخميس الماضي بإغلاق أبواب الثانوية بسلاسل معدنية وأقفال حديدية، ما دفع

”

تجرى اتصالات عديدة للتوصل إلى حل خلال هذا الأسبوع

“

ما قل ودل

الجهة المانحة تخاف الأرقام

تضغط جهة دولية مانحة على وزارة البيئة لعدم نشر النتائج النهائية لتقويم أثر الأزمة السورية على البيئة في لبنان، بناءً على دراسة تهدف إلى تحديد الأثر البيئي للزوح، بالمقارنة مع الوضع البيئي في لبنان عام 2011، واستكمالاً لخريطة الطريق حول أولويات التدخل المرتبطة بالأزمة السورية التي كانت الحكومة اللبنانية قد أعدتها في أواخر عام 2013. وتدعى الجهة المانحة من أن نتائج الدراسة مبالغ فيها، وتحاول تصوير الوضع بعد النزوح السوري على غير حقيقته.

تحذير من الهيئات الاقتصادية

قرر ممثلو هيئات أصحاب الرساميل إطلاق تحذير علني إلى السياسيين من مخاطر تهديد الاقتصاد اللبناني. ومن المقرر عقد مؤتمر صحافي لهذه الغاية في الثاني عشر من هذا الشهر في مقر غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان. وقالت مصادر في الهيئات الاقتصادية إن رؤساء هذه الهيئات زاروا في الفترة الماضية معظم أصحاب القرار ورؤساء الكتل النيابية، وفوجئوا بأن هؤلاء لا يقيمون وزناً للمخاطر المحدقة، ويتقنون بأن الأمور مضبوطة ولن تشهد أي تطورات دراماتيكية، لذلك لا يشعرون بالحاجة إلى تحرك سريع لدرء المخاطر.

مسار «المليار» للجيش

أطلقت الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم مؤتمراً خاصاً في مدينة جوان لي بان - جنوب فرنسا لجمع تبرعات لصندوق خاص لدعم الجيش اللبناني، تمكنت خلاله من جمع مبلغ مليوني دولار كخطوة أولى تقرر وضعها مباشرة تحت تصرف قيادة الجيش اللبناني، على أن يستكمل رئيس الجامعة البير متى مبادرته بجولة يقوم بها مع عدد من اركان الجامعة على دول الانتشار اللبناني لجمع المبلغ المتبقي لتحقيق هدف المليار دولار كحد أدنى.

في هذا المجال، هذا ما تلفت اليه «المفكرة القانونية»، وخصوصاً أن البحث عن حل بقي طوال السنوات الماضية بمنأى عن أي معايير قانونية ضابطة أو مؤثرة، وبالتالي كانت لديه الفرصة «للتفكير في المسائل القانونية التي من شأنها أن تحكم مسألة الإيجارات القديمة»، إلا أن المجلس، «بدأ كأنه يؤثر تجنب الخوض في عمق هذه المسألة»، بحسب ما ترى الجمعية.

تشير «المفكرة» إلى العديد من السلبيات الناتجة عن قرار المجلس الدستوري، بدءاً من فصل موجبات الدولة بخصوص «حق السكن» عن العلاقة بين المستأجر والمالك. ذلك أن المجلس أقر دستورية تحرير عقود الإيجارات في الظروف الحالية «برغم قصور المشروع عن اتخاذ أي سياسة بهذا الخصوص». وبالتالي في ظل انعدام أي خطة لضمان مسكن لأثقل للمستأجرين، قد يرغم المستأجر على مغادرة منزله بعد رفعه بدلائها رفعا ملحوظا أو تحرير إيجاراتهم بالكامل، مروراً بـ «تحرير المالك من أي موجب واضح تجاه المستأجر»، وصولاً إلى «التمييز بين المواطنين لجهة مساهمة الدولة في ضمان تمتعهم بحق السكن».

إلا أن السالفة هو ما تشير اليه «المفكرة»، من ضمن السلبيات، وهو اعتبارها أن «الوثام الاجتماعي ليس مسألة تقنية وحسب». وفي الشرح انتقاد لرأي المجلس، في مسألة تأييده لتحرير الإيجارات القديمة، الذي يستند إلى أن «فك الترابط بين المالكين والمستأجرين سيؤدي إلى التخفيف من فرص النزاعات الاجتماعية»، وتؤكد أن «قرار المجلس بقي خالياً من أي إشارة إلى التعديلات القانونية الواردة في متن القانون، والمهددة لفك هذا الارتباط، التي من شأنها واقعياً أن تولد نزاعاً في كل علاقة تأجيرية قديمة»، لافتة إلى أن «الحديث عن الوفاق الوطني لم ينطرق إطلاقاً إلى ما قد يسببه تحرير الإيجارات من كوارث اجتماعية في ظل الظروف الراهنة».

لافتاً أن ما يُنقل عن سليمان «فبركة وكذب».

الجميع معني بالقانون

تلقت جمعية «المفكرة القانونية» في نشرتها الاخيرة الى ضرورة تصحيح الخطأ الشائع الذي يختزل الفئات المعنية بقانون الإيجارات بفئتي المستأجرين والمالكين القدامى. ذلك أن «مرذ الخطأ هو أن العديد من المالكين الحاليين هم حديثو الملكية، بمعنى أنهم اشتروا أبنية مؤجرة كلياً أو جزئياً على سبيل المضاربة،

رئيس المجلس

الدستوري: القانون بات في عهدة مجلس النواب

أو لتنفيذ مشاريع إعادة بناء، كما أن العديد من المستأجرين قد دخلوا إلى المأجور كخلفاء لمستأجرين قدامى»، إضافة إلى ما تلفت اليه «المفكرة»، فإن من الضروري إقرار قانون إيجارات بديل، بتعلق بوجود تحمل الدولة لمسؤوليتها لإيجاد سياسة إسكان واضحة، لا تشوبها أي من التناقضات، وذلك لكونها الراعي الاجتماعي للبلاد. وهو ما يتطلب منها حسماً واضحاً، لا أن يجري تقاذف المسؤوليات بين أطرافها. ففي ظل قرار المجلس الدستوري «المربك»، وفي ظل غياب التصريحات «الرسمية» القادرة على بت الأمر، تتجه الانتظار نحو المجلس النيابي ليتحمل مسؤولية إقراره قانوناً مشوهاً في الأساس، فيما أن يعدل المواد، أو أن يعلنه نافذاً.

مغالطات المجلس الدستوري

«كان أمام المجلس الدستوري فرصة استثنائية لوضع ضوابط قانونية



ولو جزئياً «وخاصة الإعلان الصريح في قانون الإيجارات بأنه علق تنفيذه حتى تعديل المجلس النيابي إياه». وفيما يصير زخور على أن «النص الملزم لا إمكان للاجتهاد فيه»، رفضاً كل ما يروج عن نفاذ القانون، يؤكد رئيس «نقابة مالكي العقارات والأبنية المؤجرة» جوزف زغيب أنه وفق العديد من الخبراء والفقهاء القانونيين، فإن القانون يعد نافذاً، مشيراً إلى أن ما يقوم به المستأجرون هو «عمل تضليلي للإعلام وللرأي العام»،

أشرف ريفي للزميلة «السفير»، كما ذكر انه «في حال نفاذ القانون، وعدم ادخال مجلس النواب تعديلات جديدة عليه، لجهة إبطال المواد التي ألغاهها المجلس الدستوري، يبقى القضاء هو المرجع الصالح لبت النزاعات المترتبة على النفاذ». إلا أن زخور يقول إن أخذ رأي هيئة الاستشارات يبقى رأياً غير ملزم وتعود الصلاحية إلى المجلس النيابي لأخذ دوره الأساسي في التشريع وتعديل القوانين التي أعلن بطلانها

مصارف

910 ملايين دولار أرباح مصارف «ألفا»

48

في المائة

هي نسبة إشغال الفنادق في بيروت خلال الأشهر السبعة الأولى من السنة الجارية وفق التقارير الدولية التي تعدها «ارنست أند يونغ» عن قطاع الفنادق في الشرق الأوسط. قياس أداء الفنادق في بيروت يشمل فنادق الأربعة نجوم والخمسة نجوم، وبالتالي فهو لا يشمل كل مستويات الفنادق، وخصوصاً الفنادق الرخيصة الثمن التي كان الاعتماد أكبر عليها في السنوات الثلاث الأخيرة، نظراً إلى التغير البنوي الحاصل في مستويات الزوار الآتين إلى لبنان. كذلك، يشير التقرير إلى تراجع متوسط سعر الغرفة من 170 دولاراً إلى 161 دولاراً، فيما الإيرادات المحققة عن كل غرفة انخفضت أيضاً إلى 77 دولاراً مقارنة مع 94 دولاراً في تموز 2013.

في الفترة نفسها من عام 2013. وبحسب الميزانية المجمعة، فقد ارتفعت الكلفة التشغيلية لمصارف «ألفا» بنسبة 10,1% لتبلغ 1,3 مليار دولار، وأصبحت نسبة الكلفة إلى الدخل تعادل 50,98% في حزيران 2014.

وتشير الميزانية إلى أن أصول مصارف «ألفا» ارتفعت إلى 184,4 مليار دولار بزيادة نسبتها 4,6% عن نهاية 2013. (هذه الميزانية تشمل أصول المصارف المذكورة في لبنان وما يتبع لها في الخارج أيضاً). أما القروض للقطاع الخاص، فقد زادت بنسبة 7% لدى مصارف «ألفا» لتبلغ 57,2 مليار دولار، فيما ارتفعت ودائع الزبائن إلى 151,4 مليار دولار، أي بزيادة نسبتها 4,8% مقارنة مع نهاية 2013. وتعدّ زيادة الودائع أمراً ضرورياً نظراً إلى ربطها بتمويل العجز المالي السنوي، لكن هذا المستوى من الزيادة لا يعدّ زيادة فعلية على قاعدة الودائع، بل هي زيادة ناتجة من الفوائد السنوية على الودائع.

كذلك، تظهر الميزانية أن الأموال الخاصة للمصارف ارتفعت بنسبة 1,9% لتبلغ 15,6 مليار دولار في نهاية حزيران 2014.



أصول مصارف «ألفا» ارتفعت إلى 184,4 مليار دولار (مروان طحطح)

تحققه المصارف، أي متوسط العائد مقارنة مع متوسط كلفة الفوائد، تراجع بنسبة طفيفة جداً إلى 1,84% خلال النصف الأول من السنة الجارية، مقارنة مع 1,85%

في نوعية توظيفاتها وزهابها نحو التوظيف في الفوائد، أي السندات السيادية وشهادات الإيداع. وبحسب النشرة الأسبوعية لبنك بيبيلوس، إن هامش الربحية الذي

محمد وهبة

أظهرت الميزانية المجمعة غير المدققة لمصارف «ألفا» أن أرباحها ارتفعت خلال النصف الأول من عام 2014 بنسبة 4,8% لتبلغ 910,5 مليون دولار. ومصارف «ألفا» هي مجموعة المصارف التي تزيد ودائعها على ملياري دولار، وعددها يبلغ 14 مصرفاً، وهي تمثل أكثر من 95% من الأرباح التي تحققها المؤسسات المصرفية، وأكثر من 70% من مجمل الأصول في القطاع.

وبحسب الميزانية غير المدققة، إن مجمل الدخل التشغيلي الصافي لهذه المصارف ارتفع بنسبة 7,5% ليبلغ 2,4 مليار دولار، فيما ارتفع الدخل الناتج من الفوائد بنسبة 11,2% ليبلغ 1,6 مليار دولار. أما الدخل المحقق من العمولات والرسوم فقد ارتفع بنسبة 11,1% ليبلغ 422 مليون دولار. ويمثل الدخل المحقق من غير الفوائد ما نسبته 34,5% من مجمل الدخل المحقق في النصف الأول من السنة الجارية مقارنة مع ما نسبته 39,4% في حزيران 2013. هذا يعني أن حصة هذا الدخل في أرباح المصارف تراجعت نظراً إلى التغير الحاصل

اصعود

عن الموت يأخذ الفلسطيني رحلته

مع بدايات «الربيع» العربي والأزمة السورية بدأت تتكشف مرحلة جديدة من «التيه» الفلسطيني. شبانٌ بعمر الورود لا مكان لهم في هذا العالم، مشكلتهم الوحيدة أنهم «فلسطينيون». لا بلاد تريد استقبالهم في سوريا مثلاً كان أمامهم ثلاثة حلول: القتال مع النظام أو ضده، الهجرة ولكن السؤال الأهم: إلى أين؟ والأخير: الموت، وهو ما تحبزه الأنظمة كما جميع الأشقاء، فالموت هو أغنيتنا الأخيرة

عبدالرحمن جاسم

دخل «عصام»، وهو اسم مستعار، مع أوائل من دخلوا من الفلسطينيين السوريين إلى لبنان، قبل أن يصار إلى منعهم جميعاً من الدخول، كما الخروج من الحدود اللبنانية. فالقانون يمنع وجود الفلسطيني الذي يحمل إقامة سورية في لبنان إلا بضوابط «سياسية» كثيرة، لذلك أغلقت السلطات اللبنانية الحدود بوجه الفلسطينيين وبشكل قاطع.

ولكن عصام الآتي من مخيم اليرموك، لم يكن قد زار لبنان من قبل، كما أنه حتى لم يكن قد خرج من العاصمة دمشق أو زار حتى «حلب» مثلاً؛ الشاب ذو الثمانية عشر ربيعاً، وجد نفسه أمام خيارات

مزة في اليرموك: إما أن تقاتل أو تموت.

لكنه فضل الاختيار

الأجمل: «انفذ بجلدك».

هي معركة لا شأن لنا بها، يقول عصام، لماذا؟ قد يبادر السؤال فتسأله: إلا

تحب سوريا؟ بلى نحبها، يقول لكننا لا نجيد القتال

ولا نعرفه، يعتقد الجميع

بأن الفلسطيني ولد

حاملاً بندقية، هذا غير صحيح البتة، فمخيمات

الفلسطينيين في سوريا لا تعرف السلاح، ولم

تعرفه إلا إبان الأزمة.

هكذا بكل هدوء يشرح

عصام الفكرة. إنه لم يجد

أمامه من سبيل إلا بيع

«مصاغ» والدته كي يدفع

لسمسار طريق، وهي

صفة الأشخاص الذين

يقومون «بتهريب» الناس

من المخيم إلى خارجه

ووصولاً حتى لبنان.

لكن ما لم يكن يدركه

عصام هو أن علاقته

بالمهربين أو سماسرة

الطريق لن تنتهي هناك، بل سيكون ذلك فاتحة

الأمر وبداية عهد، فالسمسار هو عنوان

المرحلة في سوريا، «بدونه لا تستطيع

الذهاب من شارع إلى شارع، تحتاج إلى أن تدفع

كي تمر، فقد يكون هناك حاجز للجوية (المخابرات

الجوية التابعة للنظام) بعده مباشرة بعشرات

الأمتار حاجز للجبهة (جبهة النصرة) كيف

يمكنك المرور؟ تدفع لسمسار طريق، هو يعرف كيفية

بنتسيفه مع الطرفين». يعرف عصام أن ما مر

به فاق أكثر خيالاته دموية: «المخيم تحول في أقل من خمسة أشهر إلى

مدينة أشباح وموتى، الأمكنة التي كانت تضج بالحياة لم تعد هي

نفسها، الشوارع والأزقة والحارات وأماكن اللقاء... انتهت، عرفنا ذلك

بعد خمسة أشهر، كنا في البداية متأكدين من أن ما يحدث سرعان

ما سينتهي، لكن مع بداية الشهر الخامس تأكدنا أن كل شيء كما

نعرفه انتهى».

دخل عصام مع والدته وشقيقه الصغير ذي الخمس سنوات إلى

لبنان، ومنذ اللحظة الأولى سجل نفسه لدى مكتب الأمم المتحدة،

وجمعيات كثيرة ادعت أنها أتت للمساعدة والخدمة وتقديم الكثير،

اللوحة للفنان معتر موعد

كل هذا «اضمحل» بعد أسابيع بسيطة. فجأة وجد نفسه يبيع قطعة ذهب أخرى ليسكن بيتاً صغيراً في المخيم. لم تكن الحياة في المخيم «جنة» بالنسبة لعصام، كما لم يكن لبنان أيضاً. فلبنان في خيالات الشبان السوريين كجنة لله على الأرض لم تكن نهائياً: «بلدٌ عنصري يكرهوننا فيه، إن سمعوا لهجتنا، في تلك اللحظة يحتارون كيف يمكنهم سرقتنا، الضحك علينا، السخرية منا، أي شيء وكل أحد. سائق الأجرة يبدأ بالسخرية منا من لحظة صعودنا

”

سمسار الطريق هو عنوان المرحلة في سوريا

“

معها، البائع يعطينا أسعاراً تختلف عن أسعار سكان المنطقة، وإن تسأله يطردك من دكانه تحت حجة أنك لا تعرف وتريد أن تتشاطر عليه، وقس على ذلك». والدته معلمة المدرسة، حاولت أن تجد عملاً، لكن أين يمكن إيجاد عمل لفلسطينية سورية في بلد لا يسمح لفلسطينية لبنانية أن تعمل؟ جربت مراكز الجمعيات في المخيم، جربت الأوزروا، جربت كثيراً من أشياء، لكن النتيجة ذاتها، وفي النهاية قبلت السيدة التي قضت أكثر من 15 عاماً في سلك التعليم وظيفة موظفة تنظيفات في إحدى الجمعيات بمبلغ لا يتجاوز مئتي دولار في الشهر، تحت حجة أن «الجمعية» لا تمتلك مالا (مع العلم أن الجمعية ممولة أوروبياً

وبمبلغ هائل شهرياً). عصام قرر هو الآخر البحث عن عمل، جرب الجمعيات كونها الأقرب، لكن لا مجال. الشاب الذي لم يعمل أبداً إبان حياته في سوريا، قرر أن يدخل مجال الأشغال الشاقة: العمل في مجال «البناء». وفعلًا نزل إلى سوق العمل، واستغرب أن «المعلم» الذي أمن له العمل لم يرفضه أو يطرده سريعاً كغيرها من المهن، وسرعان ما فهم الأمر، لا أحد يمكنه احتمال هذا النوع من العمل إلا قلة قليلة. فر عصام من العمل بعد 3 ساعات، عاد إلى المنزل ونام يومين متتاليين من شدة التعب والقروح التي امتلأت

بها يده وظهره. عصام قرر في لحظة ما أن يهاجر، سمع كثيراً من الشبان الاتنين من اليرموك كذلك، يتناولون حكاية الهجرة أمامه، بدأت رحلة عصام

آنذاك والحديث مع «السماسرة».

الأول طلب منه 10 آلاف دولار نظير

نقله إلى تركيا ومن هناك إلى أوروبا.

أخبره الثاني بأن الطريق عبر ليبيا

هي الأكثر أماناً، إنما تكلفه 7 آلاف

وعليه هو بنفسه الخروج من سوريا وهو الأمر الأشد صعوبة، إذ

كيف يمكنه العودة إلى لبنان وهو

معلق بوجه الفلسطينيين إذا ما

فشلت «الهجرة»؟ السمسار الثالث

أخبره بأنه سيضعه في «عبارة»

لنقل المواشي من لبنان وصولاً إلى

أوروبا، وعليه أن يحتمل قليلاً، وكان

هذا هو السعر الأقل الذي سمعه 5

آلاف دولار، لكن المشكلة بحسب ما

سمع، أنه قد ينسأهم «لناقل» مع

المواشي، فيموتون اختناقاً وترمي

جثثهم في البحر!

يحتار عصام اليوم، بين الخيارات

المرة، بين الموت بالرصاصة في

سوريا، أو جوعاً في لبنان، أو غرقاً

في الطريق إلى أوروبا.

هي خيارات الموت فحسب أمام الفلسطيني، ولا شيء غيره!

أمانى شنينو

نجونا يا صغيري، انتهت الحرب. لكنني لا أثق بشيء، لا زلت أذكر وقفننا في ممر البيت، إلى جانب الباب، هاربة من نوافذه المشرعة على البحر، أضمت يدي على بطني... أمشي خطوتين إلى الأمام، مثلهما تماماً للخلف واتساعاً: كيف بالإمكان أن أخبئ هذا الجنين من رصاص طائشة؟ أين أذهب؟ كنت وحدي هناك. أنا وكل الطائرات فوق.

أسمع زئيرها الذي لا يتوقف، يشبه الغوص في كابوس معتم

لا ينتهي، صوت يعلو... ينخفض،

بيتعد ويقرب، لكنه أبداً لا يتوقف

للحظة، صوت لا يعرف الهدنة. أيام

قليلة كذبوا علينا بتلك الكلمة... هذنة!

صوت تلاه دخان أسود مر في

السما، مشى على السحاب ودار

دورة كاملة. برج سكني كامل انهار

أمام عيني بأقل من دقيقة.

حينها ازدادت رغبتي في الهرب، ولكن: لأي جهة؟ لأي مكان؟ ذلك أنه

لم يكن هناك من مكان آمن في غزة

البتة، غزة بكاملها كانت مهددة بالموت وبحرب الإبادة الجماعية. يا لإنسانيتهم! إنهم لا يقتلون الناس هنا فرادى، إنما جماعات، المدني من أطفال ونساء، بكل صخب الحياة التي كانت تدب في نفوسهم، تأخذ الصواريخ أحزانهم قبل أفراحهم، يدفنون معهم بيوتاً أمضوا أعواماً يفكرون ببنائهم، وتقاتل الزوجان على زاوية الأريكة والمطبخ، بيوت كبيرة وواسعة ليجري فيها أولادهم. من كان يدري أن هذه الجدران التي حلموا بها طويلاً أماناً واستقراراً... ستكون مدفنهم الأخير؟

قصف ثم قصف... مناشير تطير

كالحمام قبل أن تحط على أرضنا.

قرات واحدة منها وكم ضحكت!

يريدوننا أن نتجند لهم وإلا

فالموت! أن نخلي لهم بيوتنا

لنصبح هي والأرض واحدة! ابها

الكلاب تهددوننا بالموت وكاننا لا

نموت في كل لحظة.

تعبت من الخطوتين اللتين أتحرك

بهما، أجلس على أرض المر، أتصل

كل دقيقة بزوجي الذي خرج ليحلب

زينكو هاوس

الهرب من رصاص طائش



رسائل صباية حنظلة

الله في محطة حافلات

حي الشجاعية،
غزة 20,7,2014
أحياناً.. حين يصادف محطة حافلات خالية
يجلس الله فيها ويبيكي
يجلس الله، في بيجامته القطنية المترهلة
وكانه صحا للتو من حلمٍ خنق حنجرته بالدموع
فيبيكي.
يبكي الله أباً مات
يبكي الله أمّاً لا تبصر الأمل بين ثنايا الشظايا
المغرورة في دماغ ابنتها الصغيرة
يبكي الله طفلاً
عرف كيف يستسلم على الرصيف المجاور
يبكي الله شاةً تنتحب على حَمَلها وقد نحر أمام عينيها.
يجلس الله في بيجامته القطنية المخططة
لا ينتظر أية حافلة، وإن قدمت
أحياناً.. وبعد أن يزور الطوفان رقعة أرضٍ بائسة منسية
فيكسرهما ويصقها الى الجحيم التاسع
يجلس الله
تائهاً في بيجامته في محطة للحافلات العمومية ويبيكي...
يبكي كعجوزٍ شهد المجزرة للمرة العاشرة
وحين قوبل في قناة تلفزيونية زارت الحدث،
لم يلم أحداً ولم يغضب. ذرف الدمع
ودمدم بضع كلمات غير مفهومة وولى...
أحياناً
وفي بيجامته القطنية وقد بهتت زرقتها
يجلس الله وقد كبر العالم عليه... وضاق
تكذس الحزن في صدره وقد نضجت الدموع في لهاته
يجلس، يشعل سيجارة لا يدخنها
ويبيكي
يبكي الإله،
الرب الواحد، حزنًا... وخوفًا... من أن ينهيه
احتباس الألم

فراس خوري

مائدة التراب

اليرموك
صوتي الضائع في بحة جوعٍ قادمٍ
وهو الليل: قلنا لك قاوم
ما الزمن الطالع من فلك الموت؟
هذا الراقع راياتي،
هذا الباقي في كمدتي،
يجلس فوق مواثد جرحي،
يهديني كفني
ويُغني للبرد العابر في رئة الطفل،
أنا اليرموك أخاكم،
أحمل قضةٍ وجع في جسدي
في جسدي ألف تراب
يحكي عن نكبة جيلٍ نادٍ
شعبي يا شعبي
والحرب هنا
ولكني لست هنا،
ما زلت أحتج جهات الأرض
أجث الليمون وعكاً
وأجث الزيتون القدسي
وجبال الزعتر في بلدي
وأنا العنبت المتدلي من أغصان الشجر الحالم
فقلنا لك قاوم
من قوة روح تعظم
ومن وهن الأشياء
ومن وهن الحلقي الظالم
وقلنا لك قاوم
حتى تبلغ أعلى الغيم،
وتنأى كالباشق عن صيدٍ آتي
في منقى النار الحبلى
في ملح البحر الهادر
في اليرموك الباسق كالنخل العربي
القائم كالرابط في محرابِ الحلم
يناشدُ باب السجن
بحاورٍ صمت القلب
لماذا أفقد ضوء الفجر
وأنا لم أذهب نحو النار
ولم أنطق في الغابة حرفاً
ما زلت أقتد نفسي
كي لا أسقط في وحلِ الدرب هباءً
نهمس لك من تعب
من أغنية النكبات الأولى
من كنتف ينزف: قاوم...
قاوم... قاوم

باسل عبد العال

أمة المخيمية

لوحة توحد فتح وحماس

لسنواتٍ عديدة ظل الانقسام الفلسطيني حاداً بين حركتي فتح وحماس،
الطرفان الأبرز في القضية الفلسطينية. وبعد مطالبة الشعب الفلسطيني
بإنهاء الانقسام وتعزيز الوحدة الوطنية، جاءت المصالحة عام 2011، لكن
التنافس ظل نابتاً في عقول كثيرين من أبناء الحركتين.

تهاني نصار

الانزعاج بدأ واضحاً على
وجوههم بخاصة عندما أنهى
الجزء الأول من اللوحة مظهراً
الرئيس الفلسطيني الراحل أبو
عمار بحظته التاريخية المعتادة
والتي لم تفارقه حتى آخر عمره.
حاول البعض الاعتراض على
ذلك، لكن الديري أصر على
المتابعة متبشماً وكان شيئاً
لم يحدث اماسه، أو كأنه لم
يلاحظ شيئاً يعيقه عن المتابعة
برسمته، مضيفاً على لوحته
علم فلسطين بشكله المرفرف، ما

تشرفت مخيمات العائدين
الفلسطينيين في لبنان بزيارة
الرسام الفلسطيني المبدع
محمد الديري ابن مدينة غزة
الصامدة والمقاومة والذي شارك
في برنامج «Arabs Got Talent»
واستمر منافساً حتى النهائيات.
محمد الذي أذهل لجنة التحكيم
كما الجمهور، بلوحاته التي
جسدت السيدة فيروز والراحل
وديع الصافي، كانت له قصة
أخرى مذهلة في مخيم المية و
مية جنوب لبنان.

ففي عام 2012 بينما كان الديري
يقوم بجولة على المخيمات
الفلسطينية تاركاً بصمته
فيها عبر لوحاتٍ مختلفة
يرسمها امام الناس، يمثل من
خلالها أوجهاً عديدة للقضية
الفلسطينية، وصل الى مخيم
المية ومية و اختار حائطاً ليبدأ
بالرسم عليه. هكذا، ما ان بدأ
بالخطيط للوحته، لكن التوتر
ظهر على بعض الأشخاص
الموجودين في المكان، ومنهم
من كان مسلحاً من كلا الطرفين،
اي فتح وحماس. طلب الفنان
الديري ممن كانوا يساعدونه
من حركة فتح تنظيف الحائط
قبل ان يباشر بعمله، فهم من
كان تابعاً لحماس في الحشد،
طالبين منه ان يلتزم بنصف
الحائط المحسوب على فتح
وعدم التعدي على النصف
الأخر المحسوب على حماس!
تنبه الديري «للحكاية» وبذكاء
طلب من المستنفرين وقتها، ان
يسمحوا له بالرسم على الحائط
كله بما فيه جزءهم، واعداء اباهم
انهم سيكونون سعداء بالنتيجة
النهائية. بصعوبة وبامتعاض
ظاهر، وافقوا على ذلك، لكن

فلسطين تصبح
صعبة المنال مع
ازدياد الخلافات



كاريكاتير



الفنان الفلسطيني معزز موعد

لنا الخبز. أمر سريعاً على الأخبار
على الفايبيوك، أراقب التحديثات
أولاً بأول. أماكن القصف تحديداً.
عدد الشهداء، عدد الجرحى،
عدد الأطفال الذي يزداد في كل
قصف، عدد العائلات التي تفتersh
الشوارع. وأتخيل نفسي مكانهم
واحداً واحداً. يضع مني التعبير
فأبكي وأقف كعلامة استفهام
ساكنة!

لماذا يا رب لا تنتهي هذه الحرب؟
ألا يكفي ألف... ألفان... ثلاثة آلاف
ضحية!

من يعرف كم لعبة لطفلٍ تمرغت
بالتراب والدمار؟ كم هو حجم
الخيبة الذي يعقد لسانك في كل مرة
تُحاول أن تشرح لطفل معنى الموت؟
نكبر والأطفال بدأخلنا يبكون
أحياناً، يُطلون علينا ويمسحون
مرايانا كل صباح. يقولون صباح
الخير، فنجيبهم خير إن نجونا
لصباحٍ آخر...

لنكذب عليكم ونخبركم قصصاً عن
بلاد كانت ولا تزال لنا بالرغم من
رائحة الدم التي تفوح من حولنا
ومن كل هذا الدمار.
خير... خير!

رادار الزمن الداعشي

الإعلام العربي صار بوقاً لـ«داعش»؟

زينب حاوي

«بالصورة/ بالفيديو داعش تذبح الجندي اللبناني عباس مدلج». هكذا تخطت المواقع الإلكترونية ومعها مواقع التواصل الاجتماعي عناوينها. بات سهلاً ومستساغاً نقل خبر هوية التنظيم الإرهابي: الذبح بالصوت والصورة. هذه الحادثة التي تأتي عقب جريمة سابقة نفذها «داعش» بحق الرقيب علي السيد بالطريقة نفسها، لم تثن بعض الوسائل الإعلامية عن مراجعة كيفية تغطيتها للأحداث المماثلة، بل ابتكرت طرقاً أخرى تصدّر فيها العنف، ويبدو أننا سنسمع عنها طويلاً.

أول من أمس، نزل خير ذبح الجندي عباس مدلج المحتجز لدى «داعش» كصاعقة على رؤوس اللبنانيين. وعن قصد أو غير قصد، حوّلت بعض الشاشات والمواقع الإلكترونية نفسها إلى أبواب تروّج للجريمة كان ما حصل، إنما يجري في بلد آخر ولا يمت بصلة للبنان ولذوي الشهيد. وبينما كان واضحاً أنّ هدف الجاني خلق فتنة في لبنان، كزّرت وسائل الإعلام عباراته الطائفية المحرّضة لا سيما في ما يتعلق بطائفة ومذهب الجنود اللبنانيين المحتجزين لدى «داعش». كانت حادثة استشهاد مدلج فرصة أخرى أيضاً لبث الشائعات مثل ذبح جندي لبناني ثالث، وكان يمكننا تصوّر ما قد يحصل لو

وجدت الشائعة من يصدّقها! إعلامياً، تكررت العبارات نفسها مع نشر بيان ما يسمى «الدولة الإسلامية - قاطع القلمون» الذي بزر سبب إقدام التنظيم على تصفية مدلج عبر القول



عنونت «العربية»: «رأس الجندي المذبوح يقطع الطرقات اللبنانية»



بأنّه «حاول الهرب من سجنه» وأطلق النار على عناصر التنظيم، فكان «مصيره الذبح». اللافت أنّ بعض الإعلام اللبناني تبني التبرير من دون أي مسافة، فعنونت lbc1 على موقعها: «داعش تعلن ذبح جندي ثان لمحاولته الهرب والجيش يحقق». وتماثلت معها mtv عبر عنوان «الدولة الإسلامية: ذبحنا الجندي عباس مدلج لمحاولته الهروب». بعد ذلك، نشر الإعلام البيان الكامل للتنظيم كأي مكتب إعلامي ترويجي من دون أي مسافة نقدية مهنية.

اللافت في الحادثة هو مواقع التواصل الاجتماعي التي كانت قد تعاملت بخفة مع استشهاد علي السيد، فزوجت

لشريط الجريمة. هذه المرة، «نضج» الناشطون وامتنعوا عن تداول شريط مدلج. لكن دعونا لا نطمئن كثيراً، فقد ابتكرت المواقع الإخبارية طريقة لإرغام القارئ والمتصفح على مشاهدة الشريط الدموي عبر تقنية تقطيع الصور. لو جمعت هذه الصور معاً، لشكلت الشريط كاملاً، في إصرار واضح على تجريح المتصفح العنّف بالقوة. تجلّى ذلك بشكل واضح أيضاً على موقع «العربية» التي يبدو أنها خالت أن حادثة الذبح بمثابة مشهد مقطوع من فيلم أو من قصيدة ملحمية. «رأس الجندي المذبوح يقطع الطرقات اللبنانية» هكذا كان العنوان بهذه الخفة والتسطيح من دون أدنى شعور بالمسؤولية أو حتى الإنسانية.

ضرب الصحفيين مرفوض والعنف الأهلي أيضاً

لو لم تنشر صور مراسل mtv حسين خريس على مواقع التواصل الاجتماعي وتظهر على نحو جلي تعرّضه لاعتداء، لما علم أحد بما حصل معه يوم السبت حين تعرّض لهجوم على يد معتصمين غاضبين في ضاحية بيروت الجنوبية. سرى التكتّم على نحو واضح على الحادثة، وعزز ذلك صمت mtv إزاء ما حصل مع مراسلها. بدا ذلك واضحاً في رسالته خلال النشرة الصباحية أمس، عندما لخص أحداث الاحتجاجات في الشارع من دون أي إشارة منه أو من المحطة إلى ما حصل معه.

«الأخبار» اتصلت بخريس الذي نفى بداية تعرّضه للهجوم قبل أن يضيف بأنّه

تعرض حسين خريس لاعتداء أول من أمس



بالتأكيد، هذه الحادثة دقت مجدداً ناقوس الخطر حول مصير الصحفيين وضرورة حمايتهم في أرض النزاع أو بقع التوتر. هل بات مراسل أي محطة يحتاج لوفد عسكري أمني لحمايته مع فريق العمل؟ هكذا بات الاعتداء عادياً وسهلاً ولا سيما في هذه الفترة المتوترة التي يعيشها لبنان. الاعتداء على خريس لم تفصله سوى بضعة أسابيع عن اعتداء آخر تعرّض له الصحفي في «العربية الجديد» عبد الرحمن عرابي على يد رجال الأمن في «دار الفتوى» أثناء تغطيته انتخابات مفتٍ جديد هناك.

وطبعاً، سبقت هذه الحوادث خطوط حمراء رسمت للصحفيين تبدأ في تقسيم المناطق سياسياً وطائفيًا لدخول أو تحريم دخول الصحفيين إليها ومعها ضرورة تورية لوغو المحطة أو تكليف صحفيين غير معروفين أداء مهمتهم الميدانية لضمان سلامتهم، ولا تنتهي بسلسلة الاعتداءات التي تعرّض لها الصحفيون/ات خلال السنوات القليلة الماضية التي نال فريق «الجديد» حصة الأسد فيها. ولعلّ آخرها الاعتداء على مراسلة المحطة رونا حلي والمصور سمير أسمر في قصص العام الماضي.

زينب...

بعدما كان بالقرب من كنيسة مار مخايل في رسالته الأخيرة. وهناك بادر إلى الاعتراض على ما تفوه به غاضبون في الشارع من عبارات مذهبية تحريضية، فما كان من مجموعة منهم إلا أن طوقته وأوقعته أرضاً وسحبته إلى مدخل أحد المباني وتعدّدت عليه. وهذا ما بدا من خلال الصور المنشورة حيث ظهر خريس مدمى القدمين ومتسخ الثياب.

على الهواء. من خلال مشاهدة شريط التغطية، وقف المراسل يعطي المعلومات وسط الجموع الغاضبة التي بادرت إلى الهتاف غوغائياً بعبارات مذهبية محرّضة وطفّت بالتالي إلى الشاشة على نحو واضح.

خلاصة الحادثة تتمثل كما صرّحت المصادر بذهاب خريس وفريق العمل إلى منطقة أخرى في الضاحية الجنوبية،

«لا يريد الكلام عن الموضوع» وفصل عدم التصريح للإعلام عما حدث معه أول من أمس. لكن مصادر كانت في مكان الحدث روت كيفية حصول الاعتداء. ولفّت إلى أنّ خريس كان يغطي قطع الطرقات في الضاحية الجنوبية احتجاجاً على قتل الجندي اللبناني عباس مدلج. وقبل الاعتداء عليه، كان «مزناً» بعناصر حزبين لحمايته، وهو يدلي برسالته

THEATRE GEMMAYZE
ÉCOLE DES FRÈRES

A. Antoine
Librairie Antoine
Deuxième Étage

10th of September
at 8:30 pm

Joe Kodeih Show
1 more time at Theatre Gemmayze

FOR RESERVATION: LIBRAIRIE ANTOINE OR 76 409 109

JARAS FM

فيرا ميين
«افنعني»
مع راشيل كرام

الاثنين
8 ايلول
5pm

100.9 / 101.1 / 101.3 FM

www.jarasfm.com

Rachel Karam
@Karamrachel

يحدث في القاهرة الآن

حرب الشائعات مستمرة على باسم يوسف

رغم غيابه عن الشاشة منذ حزيران (يونيو) الماضي، إلا أن أخبار الإعلامي المصري لا تتوقف. كل فترة، تنتشر أقاويل عن عودته ليُتضح أن لا صحة لها

القاهرة - محمد عبد الرحمن

لم تتوقف حرب الشائعات ضد باسم يوسف، فهل يمكن اعتبارها بمثابة اغتيال معنوي جديد للإعلامي المصري الذي اضطر للابتعاد عن الشاشة قبل وصول الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى قصر الرئاسة؟ رغم اضطراب يوسف لوقف «البرنامج» أشهر الأعمال التلفزيونية المصرية بعد «ثورة يناير»، إلا أن حرب الشائعات لم تهدأ ضد المقدم خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة. باسم اختار الابتعاد مطلع حزيران (يونيو) الماضي قبل أن يؤدي السيسي اليمين الدستورية، وكان قد تكلم عن ضغوط كثيرة مورست عليه في مؤتمر صحافي كان هو الأول والأخير لفريق «البرنامج» (الأخبار 2014/4/24). غابت سهرة الجمعة التي كان يتابعها المصريون في المقاهي، لكن الشائعات ضد صاحبها لم تتوقف رغم لجوئه إلى الظل وابتعاده عن الأضواء. اللافت أن تلك الشائعات تنطلق، وفي كل مرة يتضح كذبها، لكن لا أحد يعتذر. وبعد أيام تتكرر بالسيناريو نفسه، وتجد صحفاً تنشرها وجمهوراً يصدقها. فهل الشائعات هدفها فقط زيادة الإقبال على الصحف والمواقع الإلكترونية التي تنشرها اعتماداً على ثقل اسم يوسف؟ أم أن هناك من يُدير هذه العملية باحتراف بهدف جعل «البرنامج» وصاحبه محل جدل متواصل، وعدم الركون إلى أنه موقوف بفعل فاعل. أسئلة ربما لا يجد أحد إجاباتها،



لكن الأكيد أنه لا تزال هناك صحف ومواقع إخبارية لا تتورع عن نشر الشائعات وعدم تكذيبها بعد التأكد من زيفها. آخر شائعة دفعت يوسف إلى نفيها علانية، بعدما زعمت أنه سيقدّم نسخة عربية من برنامج Doctors عبر إحدى قنوات مجموعة «إم بي سي». واللافت أن مخترع الشائعة لفت في الخبر إلى أن يوسف قد عاد إلى مساره الطبيعي باعتباره طبيباً في الأصل. نفي «أبو نادية» هذه الشائعة، ليؤكد

أكد أنه لن يعود إلا بـ «البرنامج» أو نسخة أخرى أخرى ساخرة

من جهة أخرى أنه لن يعود إلا بـ «البرنامج» أو على الأقل نسخة أخرى ساخرة. كما ردّ المقدم على شائعة انطلقت قبل رمضان الماضي مفادها أنه يستعد للعودة عبر شاشة «إم بي سي» ببرنامجين جديدين دفعة واحدة.

شائعة أخرى تؤكد أنه حصل على تعويض 5 ملايين دولار من الشبكة السعودية، رغم أن القناة كانت شريكة لباسم في كل ما جرى حتى موعد التوقف ولم يطلع أحد على العقد المبرم بينهما ليعرف أن هناك شرطاً تعويضياً بهذه الضخامة. كذلك طالوت الإعلامي المصري شائعة ظهوره عبر قناة «الشرق» المعارضة التي تنطلق من تركيا.

أقاويل أخرى لا حصر لها بدأت أيضاً حول «البرنامج»، وقد يفترز ازديادها التعتيم الإعلامي الذي رافق المؤتمر الصحافي الأخير الذي أقامه يوسف، فلم يحصل على المساحات المناسبة لحجم الحدث في برامج الـ «توك شو» الرئيسية والصحف الكبرى.

بالتالي هناك عدد كبير من الجمهور ربما لا يعرف حتى الآن لماذا توقف المقدم، وهذه الفئة هي التي يستهدفها مطلق الشائعات.

مثال واضح على ذلك شائعة أن السيسي أمر بعرض «البرنامج» على التلفزيون المصري التي صدّقها كثيرون، رغم أن المنطق يؤكد أنه يستحيل أن يسمح أهل «ماسبيرو» لباسم بالمرور بجوار المبنى لا دخوله. لكن صنّاع الشائعات يمتدّون دائماً أنهم يجعلون المستحيل يتحقق.

ميادين مصر ضاقت بالفن المستقل

القاهرة - ممدت صفوت

يبدو أن مسيرة «الفن ميدان» تقترب من النهاية بعد تعرض الاحتفالية للإلغاء للمرة الثانية على التوالي، بحجة الظروف الأمنية غير المواتية، في مؤشر جديد على تراجع الحريات الثقافية في مصر خلال الفترة الأخيرة. عشية الاحتفالية أول من أمس السبت، فوجئ منظمو «الفن ميدان» بعدم منحهم التصاريح الأمنية اللازمة لإقامة الفعاليات المؤجلة من الأسبوع الماضي. ورفض قسم شرطة عابدين (وسط القاهرة) استخراج التصاريح بحجة الظروف الأمنية التي تشهدها البلاد، والتخوف من عودة الباعة الجوالين إلى وسط البلد خلال الاحتفالية، بعد الحملات التي شنتها السلطة لطردهم. من جهة أخرى، رفض مسؤولو الفعاليات التضييق الأمني على فعالياتهم الفنية والثقافية واضطرارهم لإلغاء الاحتفالية قبل ساعات من موعدها، واصفين الحادث بـ «حلقة جديدة في مسلسل التضييق على حرية التعبير ورفض النظام الحالي للنقد والمعارضة».

وكان مسؤولو «الفن ميدان» قد اضطروا الشهر الماضي لإلغاء الفعاليات التي كانت مقررة في الثاني من آب (أغسطس) بسبب تعنت قوات الأمن في فتح الميدان (مقر الاحتفالية) بحجة نيل القائمين على الحدث موافقة ديوان محافظة القاهرة لا الجهات الأمنية. أما الأخيرة، فقد بررت إلغاء الفعاليات بالطرف الأمني المترتب على حادث «الفرافرة» (جنوب غربي البلاد) الذي راح ضحيته 23 ضابطاً وجندياً. وأوضح أحد منظمي الفعاليات الناشط الثقافي طه عبد المنعم لـ «الأخبار» أنه تستحيل إقامة الفعاليات من دون تصاريح بسبب رفض عمال الفراشة والمعدات الكهربائية العمل ضد رغبة المؤسسة الأمنية، والخطورة في الخروج على قانون التظاهر والتجمهر الذي يعاقب المخالفين بالسجن المشدد لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات، وهو ما لا تستطيع إدارة الفعاليات تحمّله حال حدوثه.

وكانت الاحتفالية قد انطلقت عقب اندلاع «ثورة يناير»، لتقام السبت الأول من كل شهر في ميادين المحافظات في مختلف المناطق

إلغاء الفعاليات للسنة الثانية على التوالي

تعود وفاء الكيلاني إلى الشاشة، وتقدّم الموسم الثاني من برنامج «الحكم» الذي ينطلق الليلة (21:30) ويعرض على قناة mbc1. تستضيف الإعلامية المصرية الفنان وائل كفوري في أولى حلقات العمل التلفزيوني، وسيحدث عن تجربته الجديدة في «أراب أيدول 3» (الجمعة 21:00 mbc). وكذلك عن حياته العائلية وأعماله الفنية المقبلة.

بعد غياب طويل، يعود الممثل يوسف شعبان للوقوف على خشبة المسرح من خلال عرض «باب الفتوح» للمؤلف الراحل محمود دياب، وإخراج فهمي الخولي. وتستمرّ البروفات حالياً بمشاركة الممثلين محمد رياض، وسامي مغاوري، ونسمة محمود استعداداً لإطلاق العرض الذي تدور أحداثه في زمن صلاح الدين الأيوبي.

«قطع الكهرباء على قلبي زي العسل». تصريح أثار انتقادات كبيرة ضد الفنانة سوسن بدر في لقاء تلفزيوني أطلت من خلاله على قناة «سي بي سي». إذ رفضت سوسن أن تكون أزمة الكهرباء المستمرة في مصر مدخلاً لانتقاد النظام الحالي. وأكدت نجمة «عايزة أتجوز» (تأليف غادة عبد العال وإخراج رامي إمام) أن مصر تمرّ في ظروف صعبة ويجب على الجميع تحمّل الوضع.

بعد أربعة أيام من الاختطاف وانقطاع أخباره، اتصل الزميل التونسي سفيان الشورابي (الصورة) أمس بقناة First TV التي يعمل لحسابها من ليبيا، وقال إنه «في صحة جيدة مع مرافقه المصور الصحافي نذير الكتاري». وقال الشورابي أنه تمّ إيقافهما الأربعة الماضي عندما كانا بصدد تصوير منشأة نفطية، وقد تمّ نقلهما إلى



مدينة اجدابيا (محافظة الواحات- ليبيا) بعد مصادرة كل وثائقهما. ولم يقم الصحافي المزيد من التفاصيل حول هذه العملية، مكتفياً بالقول إنه سيواصل عمله وسيقدّم التفاصيل عندما يعود إلى تونس. ولم يُعلم خبر اختطاف الصحافي والمصور إلا ظهر السبت الماضي، عندما اتصل سفيان بقناة First TV في مكالمة قصيرة سرعان ما انقطعت. وكان الشورابي قد التحق بالقناة الحديثة النشأة التي انطلق بثها في رمضان الماضي، لتقديم برنامج أسبوعي يُعنى بالاستقصاء يحمل عنوان «دوسيات». وتطرّق فيه إلى قضايا عدة تهمّ الشارع التونسي، وكان سفره إلى ليبيا من أجل إعداد تقارير مصوّرة حول تفاصيل المشهد السياسي والأمني والاجتماعي في ليبيا.

تواصل المثلة ندى أبو فرحات تصوير فيلمها الجديد «ملا عقبالكن» (كتابة نبال عرقجي، وإخراج إيلي خليفة). وتلعب فرحات في العمل المنتظر دور فتاة تدعى «تالين»، وهي متحررة ولا تؤمن بالزواج أو الحب. وتشارك في الفيلم المنتظر دارين حمزة، ونبال عرقجي، ومرؤي خليل، وجوليا قصار، وإيمن القيسوني وبديع أبو شقرا وشربل زيادة.

ميدان» في أجازة المرة دي». ويأتي إلغاء «الفن ميدان» كمؤشر دال على تدهور الحالة الثقافية في مصر، وتوغل القوى الأمنية في مختلف المؤسسات، منها وزارة الثقافة. علماً أن عصفور أصدر في نهاية الشهر الماضي قراراً بتعيين اللواء حسن خلاف رئيساً لقطاع مكتب وزير الثقافة، كما تعج أروقة مؤسسات وهيئات الوزارة المختلفة بعدد من القيادات العسكرية؛ في المقابل، تمكن قراءة حجة «الظروف الأمنية» في ضوء الهجمة الرسمية ضد الثقافة المستقلة في ظل تراجع المؤسسات الرسمية عن دورها، وهو ما يطرح علامات استفهام حول سلطة تلوك عبارات «الحرب على الإرهاب» و«مكافحة التطرف» فيما تمنع الأنشطة الثقافية، وتسجن المبدعين والكتاب مثل الروائي والشاعر عمر حاذق الذي حكم عليه بالحبس سنتين بتهمة التظاهر، والقاص كرم صابر (حكم عليه بالسجن المشدد 5 أعوام بتهمة إزدراء الأديان)، وتصادر المؤلفات التخويرية مثلما حدث الأسبوع الماضي.

على الشاشة

حكام «محبوب العرب» سقى الله أيام الاحترام!

عبدالرحمن جاسم

منذ مطلع الألفية الجديدة، اشتهرت القنوات العربية بكونها «صانعة» نجوم. كان هذا الأمر المستورد من الخارج جزءاً من اللعبة الفنية الحديثة. وبما أن لبنان كان رائداً في هذه الظاهرة من خلال برنامجها «استديو الفن» (منذ سبعينيات القرن الماضي) الذي حَزَّ كوكبة هائلة من النجوم (من راغب علامة ووليد توفيق وصولاً حتى وائل كفوري ورامي عيَّاش)، باتت هذه البرامج جزءاً لا يتجزأ من أي حصة تلفزيونية ومواسم جديدة للبرامج ضمن تسابق حميم للقنوات الراغبة في زيادة عدد مشاهديها ومتابعيها في مختلف أنحاء الوطن العربي. ولا يشذ برنامج «أراب آيدول» (محبوب العرب) عن تلك البرامج. حصد نجاحاً كبيراً

في موسمه الأول الذي كان آنذاك تحت اسم «سوبر ستار العرب» وقدمته قناة «المستقبل» اللبنانية، وواصل حمل تلك «الشراة» المختلفة عن غيره من برامج الهواة عبر أجزائه اللاحقة. لكن الجديد هذه المرة هو منطقتي «مختلّف» بدأ بالظهور خلال السنوات السابقة من خلال تعامل أعضاء لجان التحكيم المختلفة مع «الهواة» القادمين. في برنامج «استديو الفن» مثلاً، كانت لجان التحكيم تمتاز بالرفق والاحترام خصوصاً مع الفنانين الجدد. أما ما حدث أول من أمس في حلقة «أراب آيدول 3» على «أم بي سي» و«المستقبل»، فيختلف عن كل ما شهدناه قبلاً: سلوك طائش وقليل تهذيب في التعامل مع الهواة بشكل «فاقع»، ومهين من قبل لجنة التحكيم المكونة من وائل كفوري ونانسي عجرم وأحلام وحسن الشافعي.

يدخل المشترك، بغني. وهنا يقع المحظور غير اللطيف وغير المقبول أيضاً. تبدأ «الصهصنة» والضحك والسخرية الخالية من أي براءة. تخفض نانسي رأسها وتضحك بصوت مرتفع في بعض الأحيان، ويشاركها الباقون تلك الوصلة، بينما يشير وائل كفوري إلى أنه لم يستطع امسك نفسه من الضحك! أو مثلاً حينما بدأوا بطرقة أصابعهم واحدى الهاويات تغني، ما جعلها تبكي



«صهصنة» وضحك وسخرية في التعامل مع الهواة



بعد ذلك (وبكى كثيرون غيرها). السؤال يكمن هنا: هل كان وائل ليتحمل أن يضحك أحد منه، هو الخريج من برامج هواة خصوصاً أن الفيديوهات المتوافرة على يوتيوب لا تزال تفضح الشاب الخجول الذي لو تعرض لهذا الضغط النفسي والسخرية، لربما لم يكن لينجح أبداً؟ ماذا عن نانسي صاحبة «شيل عيونك عني» (يمكن ملاحظتها كذلك على يوتيوب) مثلاً، وهي خريجة برنامج «نجوم المستقبل» (من قناة «المستقبل» اللبنانية)؟ نانسي التي تظهر في أحد فيديوهاات يوتيوب وهي دون العشرين، تقول بأنها تغني منذ أن كان عمرها 8 سنوات. مع ذلك، فإن أداءها لم يكن «جيداً» (بل إنها «تنشئ» أحياناً)، فهل كانت السخرية التي تمارسها حالياً مع المشتركين لتناسبها وتدفعها لتحقيق

حلمها الغنائي؟ ماذا عن أحلام التي لا تزال حتى اللحظة «تلامس» التنشيز في الكثير من حفلاتها؟ وطبعاً يلجأ بعضهم إلى «خدعة» اختلاف الغناء «الخليجي» عن الغناء الشرقي وكل ما هناك، مع العلم أن طلال المداح وخالد الشيخ ومحمد عبده خليجيون ولا ينشرون وصوتهم شديد الجمال مثلاً. أما حسن الشافعي، فلا حديث عنه، فهو لم يظهر على وسائل الإعلام أو تحت الأضواء أبداً إلا من خلال تقديمه لهذا البرنامج. هو لطالما كان خلف المطربين والكواليس، بالتالي كيف يمكنه تقديم تأثير الأضواء على أحد وهو لم يجربها كمؤملاً؟

ختامه إن ما يحصل قلة أدب لا أكثر ولا أقل، يتعاملون باستخفاف مع الهواة وأغلبهم لا يزال حتى اللحظة يخطئ بل حتى «ينشئ»!

«كاستينغ» Arab Idol: ضجة في غزة

غزة - امجد باضي

بعد نجاح المغني الفلسطيني محمد عساف ابن مخيم خان يونس في الحصول على لقب برنامج «محبوب العرب»، دغدغ حلم التحول إلى محمد عساف جديد والانطلاق نحو العالمية الكثير من المواهب الغزية الشابة. البرنامج أصبح حتماً بالنسبة إليهم، وكثيرون أرسلوا طلباً للمشاركة فيه عبر الموقع الإلكتروني الخاص بقناة mbc، أمين أن يتلقوا اتصالاً من إدارة البرنامج للتوجه إلى تجارب الأداء. لكن هذه المرة، اختلفت الصورة تماماً، إذ يبدو أن مشترك غزة غير مرحب بهم في الموسم الثالث من «أراب آيدول» على عكس مشترك الضفة الغربية التي أقيمت تجارب أداء أولية على أرضهم. بعض الغزيين الذين قبلوا للمشاركة في «كاستينغ» قبل المثلث أمام اللجنة ذهبوا إلى مصر، ومنهم من انتظر اتصالاً للتوجه إلى رام الله لكن انتظاره طال وفات الأوان.

محمد نصر الله مثلاً، فنان صاعد يبلغ 19 سنة. يغني في الحفلات والمهرجانات في القطاع المحاصر، وهو يملك صوتاً «جوهرياً» كما وصفه كثير من المختصين. توجه الشاب الفلسطيني إلى مصر برفقة صديقه خالد أبو حصرية المشارك أيضاً في برنامج اختيار المواهب، بعدما اتصلت بهما الإدارة لإبلاغهما بموعد تجارب الأداء التي تسبق إطلاقتها الأولى أمام اللجنة المؤلفة من وائل كفوري ونانسي عجرم وأحلام والموزع الموسيقي حسن الشافعي. حينها، لم يكن أمام محمد وخالد سوى الوقوف أمام لجنة التحكيم في مصر لأنهما كانا هناك أصلاً. جاء الثالث عشر من آذار (مارس) الماضي، وأتت معه المفاجأة التي لم يكن يتوقعها. في الموعد المحدد، توجه الشاب الفلسطيني برفقة صديقه إلى المكان المخصص منذ ساعات الفجر الأولى. وبعد معاناة الانتظار، دخل إلى مكان وجود الفنان اللبناني وديع أبي رعد برفقة 20 مشتركاً لإجراء التجارب. هناك، وقفت المجموعة أمام أبي رعد حيث أذى محمد أغنية «برضاك يا خالقي» لـ «كوكب الشرق» أم كلثوم، إضافة إلى موال «جاروا الحبايب». بعد ذلك، وقع الاختيار على نصر الله وحده من بين المجموعة التي رافقته، قبل أن يُطلب منه غناء المزيد بسبب جمال صوته.

يقول نصر الله لـ «الأخبار» إن «وديع أبي رعد طلب مني أن أغني أكثر من مرة، قبل أن يوافق على طلبي، لأدخل بعدها مرحلة إتمام إجراءات السفر للانتقال



لجنة التحكيم: حسن الشافعي ونانسي عجرم وأحلام ووائل كفوري

هل قاتم
اسرائيلك؟

في واحدة من الحلقات التي بثت الأسبوع الماضي من برنامج «أراب آيدول»، ظهرت كلمة «إسرائيل» على خريطة فلسطين. خطوة أثارت غضب الناشطين على موقع التواصل الاجتماعي الذين استهجنوا ما حدث، معتبرين أنه يصب في خانة «تطبيع العلاقات مع الاحتلال الإسرائيلي» وسط دعوات لمقاطعة البرنامج الذي تبثه mbc، وعدم «التفاعل مع حلقات البرنامج المقبلة». من جهتها، لفتت مصادر من الشبكة السعودية إلى أن ما حصل كان «لقطة سريعة جداً ومزّت في حلقة واحدة فقط»، مضيفة أنها «ناجمة عن خطأ تقني»، ومشددة على أنه «لن نرى ذلك في الحلقات التي ستعرض لاحقاً».

وبقيت أنتظر الاتصال الذي يطلب مني التوجه إلى المعبر، لكنهم أخبروني أنه يمكنهم مشاهدتي من أحد الفنادق من غزة عن طريق الـ «فيديو كونفيرانس»، لكن لم يحصل شيء مما قالوه». على الضفة الأخرى، أكد المتحدث الإعلامي باسم مجموعة mbc، مازن حايك أن «الأهمية تكمن في الصوت والموهبة وليس في الجنسية أو المنطقة»، مؤكداً أن «Arab Idol عزز الموهبة الفلسطينية من خلال محمد عساف الذي فاز باللقب في الموسم الماضي، إضافة إلى تخصيص فلسطين بتجارب أداء في رام الله رغم كل الصعوبات التي واجهناها»، مضيفاً: «لندع الحكم للحلقات المقبلة». علماً بأن الحلقات المباشرة ستبدأ في 27 أيلول (سبتمبر) الجاري.

«محبوب العرب»: الجمعة والسبت - 21:05 على mbc1 و mbc مصر» و«المستقبل».

مع فندق «غراند بارك» الحاضن لتجارب الأداء في العام الحالي وللمرة الأولى في فلسطين. احتياز معبر «إيرز» أصبح حتماً عاجلاً يراوده، كما أن إدارة الفندق قدمت له «وعوداً وهمية» بأن يجدوا له حلاً لكن من دون فائدة. هكذا، فات الأوان على اللحاق بالموعد المحدد. غير أن فرح لفت إلى أن من سمع صوته قبل البدء بإجراءات التقدم إلى البرنامج هو محمد عساف نفسه عبر الهاتف، موضحاً لـ «الأخبار» أنه «أعرب لي عن شدة سعادته بسماع صوتي، وهذا ما بدا واضحاً في تسجيل المكالمات التي ما زلت أحتفظ بها. حتى أن دموعه سالت وهو يتحدث إلي». وأشار غسان فرح إلى أن «كنت معلقاً أمالي على اللحظة التي أخرج فيها إلى رام الله لأعرض صوتي أمام اللجنة، خصوصاً أنه بعدما سمع عساف صوتي أدركت أنه علي الخروج خارج قيود غزة.

القديمة. بقي في مصر لأكثر من شهر وهو ينتظر موعد تجارب الأداء في القاهرة، وعندما أتى الموعد، بقي ينتظر خارج الفندق المحدد فيما الأعداد تتزايد حتى وصلت إلى نحو 1700 مشترك. وحصل حسن أبو حصرية على رقم 67 ويدخل بسرعة إلى اللجنة، حيث غنى لأم كلثوم ولكارم محمود. لكن بعد سعادة التقديم، تحطمت كل طموحات خالد حين سألته اللجنة لماذا تقدم للتجارب في مصر وليس في رام الله؟ «فاجأني السؤال كثيراً. أحببتهم أن السبب يعود إلى ظروف التنقل الصعبة إلى الضفة»، يقول لـ «الأخبار»، مضيفاً: «لكن بعدما شاهدت ما حدث مع صديقي محمد، تأكدت أنهم لا يريدون لأبناء غزة الظهور كما حدث مع محمد عساف الذي أبهر العالم العربي». أما غسان فرح، فقصته مختلفة، إذ كان ينتظر الذهاب إلى رام الله بعد التنسيق

برمجة

تلفزيون لبنان ودع الأسود والأبيض!

منذ «مونديال 2014»، حظيت الشاشة الرسمية بشعبية جارفة بعد تمسكها بحق عرض المباريات. ترافق ذلك مع نفضة «خجولة» شكلاً ومضموناً... فماذا عن استعدادات أيلول؟

زينب حاوي

خلال جولتنا على القنوات المحلية لرصد مطابقتها التحريرية الإخبارية قبل عامين (الأخبار 2012/12/22)، لفتتنا الروحية التي سادت موظفي «تلفزيون لبنان» وقتها. تصرّف هؤلاء كأنهم يملكون أحدث التقنيات وينافسون كبريات القنوات المحلية، إذ كانوا يعملون كخليفة نحل في غرفة الأخبار.

في تموز (يوليو) 2013، عين طلال المقدسي مديراً عاماً مؤقتاً لـ «تلفزيون لبنان» بقرار من قاضي الأمور المستعجلة. تلت هذا القرار بلبلة كبيرة في كواليس القناة الرسمية. دخل المقدسي المحطة بنية التغيير، فأقصى وجوهاً الفتها الشاشة لسنوات ووضح دماً شاباً خصوصاً في تقديم نشرات الأخبار في خطوة أثارت الجدل وانقساماً لدى العاملين في المحطة.

في كانون الثاني (يناير)، ظهر اللوغو الجديد للمحطة المزجان بألوان العلم اللبناني، وكشف النقاب عن استديو النشرات الإخبارية. وفي نيسان (أبريل)، بدأ الترويج يتصاعد عن حلة جديدة وبرمجة متنوعة عبر الساحة الافتراضية التي أضيفت حديثاً إلى جعبة القناة الرسمية.

هكذا، أطلقت برمجة متنوعة على مشاهدي الشاشة راوحت بين الترتيب والسياسة والاجتماع. استمر بعضها واستحدثت برامج أخرى تواكب



تقدم عبير شرارة برنامج «خوابي الكلام»

البرمجة الخريفية هذا الموسم. البارز هنا هو غياب اللونين الأسود والأبيض اللذين لطالما شكلا مصدر التندر والنكات عبر إعادة المسلسلات والأعمال الغابرة نفسها على مدى سنوات.

يؤكد مدير البرامج في القناة الرسمية حسن شقور في حديث مع «الأخبار» بأن القرار اتخذ هذه المرة بتغيب هذا الأرشيف واستبداله ببرامج خاصة ملونة وحية.



برنامج جديد تقدمه سنا نصر

ومنذ الأول من أيلول (سبتمبر) الجاري، بدأت برمجة الخريفية على الشاشة الرسمية مع «خوابي الكلام» (كل اثنين 21:00 مساءً) الذي تقدمه عبير شرارة مستضيفاً وجوهاً شعرية وإبداعية وفنية كشوقي بزيع وطليع حمدان والياس الرحباني وروميو لحود. وللفكاهة مساحة مع الثنائي غابي حويك وشادي مارون وبرنامجهما «خلو كثير» (كل سبت 8:30) الذي يمتلئ بمواقف كوميدية ساخرة بعيدة من «الابتذال». كما يُعرض «أفن حالك» (كل سبت 21:30) الذي يختص بسبل التأمين الصحي مع استمرار البرامج التي بثت مع النفضة الجديدة مثل «ست الدنيا» (كل أحد 21:00) الذي يشكل مساحة للمرأة وإنجازاتها وريادتها في مجالات مختلفة، و«صباح لبنان» (يوماً ما عدا السبت والأحد 9:00 صباحاً). «الأخبار» (2014/5/23) الذي أطل في أيار (مايو) الماضي مع وجوه شبابية وفقرات عدة رواحت بين الثقافة والترفيه. هذا إضافة إلى «كلمة حرة» (كل أربعاء 21:30) السياسي الحوارية مع الإعلامية شدا عمر. ويستكمل «التحدي الكبير» (إعداد كمال نخلة، إخراج كريستين داغر) التربوي التنافسي بموسمه الثاني تزامناً مع بدء العام الدراسي. ومن المنتظر أن يبصر النور برنامجان جديان قريباً هما «سنا نصر» الذي يذهب إلى فسحة من الترفيه والألعاب مع الإعلامية سنا نصر، والثاني لم تتضح معالمه بعد. لكن المؤكد أن طابعه فني مع سهرات وحوارات موسيقية. وتطعم القناة برمجة السورية ببنكها درامية مع المسلسل السوري «باب المقام» واستعادة لمسلسل «مرايا» 2012.

رغم وجود العديد من الثغر كتكريس للحوارات الكلاسيكية كما في «ست الدنيا» أو غياب الصورة النقية كما في «كلمة حرة»، إلا أن شقور يشير إلى أن القناة ستحسن الجزء التقني في عملها خصوصاً مع دخولها العصر الرقمي وخروج بثها إلى الفضاء.

بعد أخذ ورد، اتخذ القائمون على IbcI قرار عرض برنامج «ستار أكاديمي 10» (إنتاج «اندمول الشرق الأوسط») الذي ينطلق الخميس المقبل ويعرض بالتوازي على قناة cbc المصرية. وكانت الشركة المنتجة قد توصلت إلى اتفاق مع محطة «الجديد» لبث البرنامج بعدما رفضته IbcI. لكن في اللحظة الأخيرة بدلت رأياها المحطة التي يتراأس مجلس إدارتها بيار الصاهر ووافقت على بقاء العمل التلفزيوني على شاشتها.

أطلق العراقي ستار سعد الفائز بالموسم الثاني من «ذا فويس» (mbc)، أغنية تحمل عنوان «هت الهوا» من كلمات الشاعر كاظم السعدي وألحان وليد الشامي وتوزيع حسام كامل.

يوقع راغب علامة اليوم الجديد «حبيب ضحكاتي» بعد غد الأربعاء في الـ «فيرجن ميغاستور» (وسط بيروت). يذكر أن العمل الجديد يضم 12 أغنية هي: «أنا اسمي حبيب»، و«حبيب ضحكاتي»، و«كبريات»، و«بحبك واشتقتك»، و«تحب روحك»، و«شو مهزومي»، و«أحضني»، و«يا حياتي»، و«ما بهزرش»، و«سليون مرة»، و«أنا ضايح من دنوك»، و«بوس العلم».

دخلت الإعلامية إيميه صياح (الصورة) القفص الذهبي إلى جانب زوجها فريد نجار قبل أيام في سهرة اقتصرت على العائلة والمقربين. وكانت مقدّمة «ذا فويس» (mbc) حصلت نهار الخميس الماضي على جائزة «ظاهرة العام» في مجالي تقديم البرنامج عن The



Voice والتمثيل عن «وأشرفت الشمس» (كتابة منى طابع وإخراج شارل شلالا)، خلال توزيع جوائز الـ «موركس دور» في دورتها الرابعة عشرة التي أقيمت في «كازينو لبنان» (جونية).

انتهت الممثلة السورية سوزان نجم الدين من تصوير فيلمها «القط والفار» (إخراج تامر محسن قصة للكاتب وحيد حامد) مع الفنان المصري محمود حميدة والفنانة سوسن بدر. ومن المتوقع عرض العمل في عيد الأضحى المقبل.

يستقبل الزميل جان عزيز في حلقة الغد من برنامج «بلا حصانة» (21:15) (otv) النائب إبراهيم كنعان أمين سر «تكتل التغيير والإصلاح» وعدد من الناشطين الحقوقيين للإجابة على أسئلة منها: ماذا يقول الذين أحرقوا علم داعش في بيروت؟ ما رأي المدافعين عنهم الذين حاولوا ملاحقتهم؟ ماذا يقول الروحيون والقانونيون؟

بدأ صناع «سرايا عابدين» (كتابة هبة مشاري حمادة) تصوير الجزء الثاني من المسلسل التاريخي «سرايا عابدين» (mbc) الذي يلعب بطولته الممثل السوري قصي خولي. ومن المتوقع أن يخرج السوري الشاب شادي أبو العيون السود، بعدما تخلّى عمرو عرفة عن مهام الإخراج.

دراها

ورد الخال حائرة: العشيق، أم الزوج؟

وسام كنعان

حلت الأمور على نحو ودي بين النجم السوري باسل خياط والمنتج اللبناني زياد شويري (أونلاين برودكشن). برغم أنه لم يكن باقياً إلا ستة أيام فقط لإنهاء تصوير مسلسل «عشق النساء» (كتابة منى طابع وإخراج فيليب أسمر)، أثر خياط الالتحاق بارتباطاته بين مسلسلي «الإخوة» (كتابة لواء يازجي ومحمد أبو اللين وإخراج سيف الدين السبيعي)، و«السيدة الأولى» (كتابة ياسر عبد المجيد وعمرو الشامي، وإخراج محمد بكير) خلال رمضان الماضي. وبمجرد انتهائه من تصوير العملين، عاد أخيراً إلى بيروت وأنجز ما بقي له من مشاهد «عشق النساء». وقد بدأت

قناة IbcI بعرضه بدءاً من أمس، على اعتبار أن الفضائية اللبنانية أسهمت في إنتاج هذا العمل، مثلما كان لها الدور الأكبر في إنتاج «الإخوة». هكذا، تستفيد IbcI من الجماهيرية التي حققها المسلسل الطويل والأصدقاء الإيجابية التي حصدها خياط في دوره (أمير) للترويج لعملها الجديد. وفي حديث مع «الأخبار»، يوضح خياط سبب التأخر في التصوير، قائلاً «حصل الأمر باتفاق ودي مع شركة الإنتاج وبعلمها». وفي ما يخص المسلسل الجديد،



باسل خياط وورد الخال بطلا مسلسل «عشق النساء»

لأنه يريد لها أن تكسر كل واقعيته المعتادة».

وعن العمل، أوضحت الجهة المنتجة أنه دراما رومانسية، بأحداث مستوحاة من قصة حقيقية دارت فصولها في تسعينيات القرن الماضي في لبنان، ولأن محور القصة هو الحب، فقد اختارت منى طابع عنوان «عشق النساء». أما في تفاصيل الأحداث، فنسكون على موعد مع مجموعة ممثلين لبنانيين إلى جانب النجم السوري. نتابع «عادة» (ورد الخال) وأولادها الأربعة الذين يعاونون تسلط

يشرح «أجسد شخصية عادل، وهو رجل إيجابي بالمعنى العام، ويعمل محامياً، ويدخل في معترك السياسة، ويريد للأمر أن تسير كما يشتهي، لكنه واقعي إلى حد كبير. يتمتع عادل بصفات نبيلة ويعشق بصدق من دون «لف ودوان». يمكن لهذه الإيجابية أن ترتد سلباً عليه وعلى محيطه. ورغم صدق مشاعره في كل ما يقدم عليه، إلا أن شفافيته الزائدة تجعله مؤذياً من دون قصد. وبالنسبة إلى قصة الحب التي يعيشها برغم صدقها، إلا أنه يكتب لها أن تؤذي من حولها

«عشق النساء» من الأحد إلى الخميس بعد نشرة الأخبار المسائية على IbcI «الإخوة» في حلقاته الأخيرة كل أحد، الإثنين، وجمعة الساعة 21:30 على IbcI

عودة الموهبياء... على



جعفر البكلي*

كان أول «فرمان» يصدره أمير المؤمنين وخليفة المسلمين لرعيته في دولة الخلافة، من بعد أن استتبت له الأمور، على النحو التالي:
أولاً: يمنع على النساء السفور، أو أن يكشفن وجوههن للرجال، وواجب عليهن ارتداء الحجاب الشرعي الذي يستترهن. وإذا شوهدت امرأة تمشي في الطريق بدون محرم، أو تسير سافرة، أو كاشفة عن وجهها، فسوف يُقبض عليها هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ثم يُعاقب ولي أمرها بالحبس. وكذلك يُمنع منعاً باتاً أخذ مقاييس جسم أي امرأة من أجل تفصيل ملابس لها، حتى ولو كان القائم بالعمل امرأة أخرى.

ثانياً: تمنع إذاعة المعازف (الموسيقى)، ويحظر الاستماع لها في البيوت أو المحال أو العربات. وإذا وُجدت أي أدوات عزف في بيت أو محل، فإن صاحبه سوف يُسجن والمحل سوف يُغلق. وإذا وجدت شرائط غناء في سيارة، فإن السيارة سوف تصادر والسائق سوف يُسجن. ويمنع منعاً باتاً استعمال الطبول، كما يحرم الغناء والرقص وكل مظاهر الفسوق في حفلات الزواج. وفي حال المخالفة فإن رب العائلة سوف يُقبض عليه ويُعاقب.

ثالثاً: يُمنع حلق اللحية أو قصها بأي شكل من الأشكال. وإن أي رجل يُضبط حالفاً لحبته أو قاصاً شعرها، سوف يُقبض عليه ويُسجن حتى تكبر لحيته إلى حددها الشرعي.

رابعاً: إن كل رسم أو صورة معلقة هي نوع من الشرك بالله. لذلك يجب أن ترفع كل الصور من حجرات البيوت أو من المحال أو من أي مكان آخر، وسوف يُكفأ أعضاء هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالتفتيش في كل مكان للتأكد من تنفيذ هذا الحكم.

خامساً: يُمنع القمار والميسر وكل أشكال اللهو عن ذكر الله. وسوف يجري سجن كل اللاعبين أو اللاهين أو المتواطئين معهم، وسوف تغلق تلك المحلات.

سادساً: يمنع تصفيف الشعر على الطريقة الغربية. وكل من يضبط متلبساً بتصفيف شعره على هذا النحو، سوف يتولى رجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حلق شعره وتغريمه.

سابعاً: تحرم أعمال السحر، وسوف تصادر كتب السحرة جميعاً وتحرق. كذلك تمنع ألعاب الحوارة، ومن يقوم بها يوضع في السجن. ثامناً: تتوقف كل السيارات أو العربات في أوقات الصلاة، وأي شخص يبقى في محله أو في الطريق متلهياً عن أداء الصلاة في وقتها، سيقبض عليه فوراً، بقطع النظر عن أسباب تلك المحلات.

سادساً: يمنع تصفيف الشعر على الطريقة الغربية. وكل من يضبط متلبساً بتصفيف شعره على هذا النحو، سوف يتولى رجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حلق شعره وتغريمه.

سابعاً: تحرم أعمال السحر، وسوف تصادر كتب السحرة جميعاً وتحرق. كذلك تمنع ألعاب الحوارة، ومن يقوم بها يوضع في السجن. ثامناً: تتوقف كل السيارات أو العربات في أوقات الصلاة، وأي شخص يبقى في محله أو في الطريق متلهياً عن أداء الصلاة في وقتها، سيقبض عليه فوراً، بقطع النظر عن أسباب تلك المحلات.

سادساً: يمنع تصفيف الشعر على الطريقة الغربية. وكل من يضبط متلبساً بتصفيف شعره على هذا النحو، سوف يتولى رجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حلق شعره وتغريمه.

سابعاً: تحرم أعمال السحر، وسوف تصادر كتب السحرة جميعاً وتحرق. كذلك تمنع ألعاب الحوارة، ومن يقوم بها يوضع في السجن. ثامناً: تتوقف كل السيارات أو العربات في أوقات الصلاة، وأي شخص يبقى في محله أو في الطريق متلهياً عن أداء الصلاة في وقتها، سيقبض عليه فوراً، بقطع النظر عن أسباب تلك المحلات.

سادساً: يمنع تصفيف الشعر على الطريقة الغربية. وكل من يضبط متلبساً بتصفيف شعره على هذا النحو، سوف يتولى رجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حلق شعره وتغريمه.

حرب غزة وشركات السلاح الأميركي - صهيونية

عادل سمارة*

تعاقداتها بسبب تأخر صفقاتها سواء بالاستيراد أو التصدير.

تجدد الإشارة إلى أن الكيان الصهيوني قد مارس بيع الخبرات في كل ساحات النزاع، بما في ذلك تدريب الجيش الأميركي نفسه على أساليب اكتسبها من الحرب على الفلسطينيين، وبيع خبرته في تطويع السكان ومراقبتهم حيث تشكل هذه ثاني أكبر صناعة إسرائيلية معدة للتصدير. كذلك هناك تقديرات بأن الكيان هو ثالث أكبر دولة مصدرة للسلاح، منافسة لدول غربية كبرى مثل بريطانيا، وبأتي في الترتيب الثالث بعد الولايات المتحدة وروسيا متفوقاً على الصين. والحقيقة أن شركات صناعة الأسلحة بين الولايات المتحدة والكيان متداخلة من حيث رأس المال والتقنية، ناهيك عن السياسة.

يقوم الكونغرس بإقرار تزويد الكيان ببلايين الدولارات سنوياً إذ تُوظف في تصنيع الأسلحة وإنتاجها. وبالطبع يدرك أعضاء الكونغرس بأن جزءاً كبيراً من هذه الاعتمادات سوف يعود

ثانية إلى ولايات بلادهم على شكل تعاقدات للتزود بالأسلحة. فالشركات التي تحصل على هذه الصفقات تساهم في إيصال رجالها إلى الكونغرس لتنفيذ هذه الصفقات مجدداً. لذا من المألوف في الولايات المتحدة أن يكون لكل عضو كونغرس تمناً يُدفع له سواء كي ينجح أو خلال دورة عضويته. ومن هذا المدخل، فإن من مصلحة هذه الشركات الأميركية ورجال السياسة في الولايات المتحدة بقاء الكيان الصهيوني منحرفاً في حروب.

وكما أعلن خلال العدوان على غزة، فقد فتحت الولايات المتحدة مخازن ذخائرها للكيان كما فعلت كذلك أثناء حرب أكتوبر 1973 بين مصر وسوريا من جهة وبين الكيان من جهة ثانية. وحيث تتشارك الشركات الصهيونية والأميركية، فإن قيادات البلدين تقتسم أرباحاً جراء الحروب واستخدام الأسلحة بالترويج لها. طبقاً لما كتب الإسرائيلي يتسحاق لنيور: «فإن جنرالات جيشنا حتى وهم قيد الخدمة، يبنون صداقة قوية مع الشركات الأميركية التي تباع الأسلحة لإسرائيل، وبعد أن يتقاعدوا يكونوا قد ملأوا جيوبهم بالمال ويصبحوا مدراء تنفيذيين للشركات. إن جيش الدفاع هو أكبر زبون لأي شيء وكل شيء في إسرائيل. وإضافة إلى ذلك فإن صناعاتنا ذات التقنية العالية مليئة بخليط من الجنرالات قيد الخدمة أو جنرالات كانوا في الخدمة الذين يعملون بشكل لصيق مع المجمع الصناعي التسليحي الغربي».

بعض شركات صناعة الأسلحة الصهيونية مقامة في المناطق المحتلة 1967 سواء القدس المحتلة أو الضفة الغربية. وهذا مؤشر إضافي بالطبع على خطورة المستوطنات التي لم يحتو اتفاق أوسلو ولا بروتوكول باريس على وجوب نزعها.

http://www.interfaithpeaceinitiative.com/ProfitingFromOccupation.htm

وعليه، فالمستوطنات ليست فقط بمثابة مستعمرات داخلية Internal Colonies في الضفة الغربية تُنتج ما يفوق الإنتاج المدني للضفة الغربية وتخرق أسواقها، ما يوجب مقاطعتها ومقاطعة منتجات الكيان، بل إن هذه المستوطنات تحتوي مصانع أسلحة تدر على الكيان الكثير. وهذا يطرح سؤالاً كبيراً على من يزعمون بأن الكيان سوف يعطي متفقي أوسلو دولة!

* كاتب عربي - فلسطين

إذا كان الكيان الصهيوني في المستوى العرقي والفاشي نسخة عن النازية مرفوعة إلى قوة أعلى بكثير، كما أنها تتفوق على النازية لكونها نسخة مغطاة بمعظم النظام الرسمي العالمي وبخاصة الغرب الرأسمالي. وهو نظام لا يقتصر حقيقة على الحكام بل نظام يمثل مصالح الطبقة الرأسمالية وخصوصاً شركاتها، فإن هذا الكيان هو نسخة في مستويات عدة أخرى عن الولايات المتحدة، ليس في العنصرية البيضاء وليس في كونها مستوطنتين حلتا محل الشعب الإصلاحي هنا وهناك، بل، وهذا ما أود القول فيه قليلاً، في مستوى صناعة السلاح. بمعنى أن تصنيع وتصدير الأسلحة بشكل رافعة بل الرافعة الرئيسية لاقتصاد الطرفين. وحيث يشكل الرافعة الرئيسية، فهذا يعني أن الحرب تصبح ضرورة للبلدين كليهما.

لقد عمدت الولايات المتحدة منذ منتصف ستينيات القرن العشرين إلى تطوير صناعاتها التسليحية لكي تفرض بهذا التفوق تصدير منتجات شركاتها المدنية والعسكرية من جهة وتصدير الأسلحة نفسها بما هي مرغوبة من حيث قوة فتكها، مرغوبة من الدول المتحاربة أو التي على شفير الحرب. لذا، شكلت الكينزية السلاحية/ التسليحية آخر حلقات حماية التراكم وبخاصة في الولايات المتحدة. ولكن هذه السياسة لم تنحصر في الإنفاق على إنتاج السلاح وبيعه بل دفعت الرأسمالية إلى تحقيق جوهرها المألوف، وهو اعتماد الحرب كسياسة للإنعاش الاقتصادي. وهكذا جرى استبدال الحرب الباردة بالحروب الساخنة في فترة تفككت الكتلة الاشتراكية وسيطرة القطب الواحد مما نقل الكينزية السلاحية/ التسليحية إلى رأسمالية الكينزية الحربية الأكثر هجومية. الأمر الذي نتجت منه تورطات المركز في حروب استنزافته. ففي حين قيل إن العدوان على العراق قصد به مسح هزيمة فييتنام أدى ذلك التورط إلى هزيمة أكثر إهانة وأقل توقعاً، ومن ثم إلى أزمة جديدة. لذا يمكن القول إن الكينزية التسليحية هي الطبعة العسكرية للنيلوبرالية.

ولكن في هذه الحرب كانت فرقاً من الصحافيين ترافق القوات الأميركية المعتدية لتسجل فعالية الأسلحة المستخدمة كي تستعمل لترويج تصدير الشركات من الولايات المتحدة للسلاح.

بدوره، فالكيان الصهيوني طالما استخدم شتى أنواع الأسلحة والتكتيكات العسكرية، لبيعها كسلع وخدمات فنية للعديد من دول العالم ومنها الولايات المتحدة في عدوانها على أفغانستان والعراق.

في العدوان الأخير على غزة، استخدم الكيان بأكبر طاقة ممكنة مختلف الأسلحة المتوافرة لديه، وكانت تسجل فعالية القوة التدميرية لهذه الأسلحة، ما يعني إغراء دول كثيرة لشراء هذه الأسلحة.

ولعل أوضح مثال على هذا استخدام الكيان لأسلحة مثل القنابل الفراغية التي خصصت لتدمير الأبراج في قطاع غزة. وهو استخدام كان واضحاً بأن الهدف منه إبراز فعالية الأسلحة الصهيونية كتسويق لهذه الأسلحة في سوق السلاح الدولية.

لذا، قد تكون شركات السلاح الصهيونية هي المستفيد الأساسي من هذا العدوان مقارنة بالشركات غير التسليحية التي ضُربت

لماذا سقط نظام الخلافة؟

كانت رمزية الخلافة وقيمتها - في تلك الأيام - قد انحدرت إلى الحضيض، لما صار الخليفة مجرد العوبة في أيدي القوى الغربية التي احتلت اسطنبول وأجزاء كثيرة من أراضي تركيا في نهاية الحرب العالمية الأولى. فكانت تلك القوى الاستعمارية تسلطه لينفذ لها ما وقع عليه في هدنة مودروس (30 تشرين الأول 1918) ثم في معاهدة سيفر (10 آب 1920). وكان السلطان/ الخليفة ياتمر بجميع أوامر أعداء بلاده، وينفذ لهم كامل طلباتهم مطيعاً، فيقر قوانين تتنازل فيها السلطنة للانكليز والفرنسيين والإيطاليين واليونانيين عن كل أقاليمها غير التركية، ويسمح لهم بالاستحواذ على مضائق البوسفور والدردنيل. ثم إنه يقر لهم قانوناً آخر يقسم فيه تركيا نفسها ويسلخ الأجزاء الأرمنية والكردية في الأناضول عنها. ثم إنه يلغي الجيش العثماني ويسرح كل جنوده، ويسلم للحلفاء كل أسراهم عند الجيش العثماني من دون أن يسلموا هم الجنود العثمانيين الأسرى لديهم. ثم إن الخليفة يتح لجنود الحلفاء أن يسيطروا على الإذاعة والتلغراف والسكك الحديدية، وأن يحتلوا أية مواقع استراتيجية داخل تركيا يراها المحتلون مهددة لأمنهم وسلامتهم... والأدهى من كل ذلك أن الخليفة محمد السادس (وحيد الدين)، أو عز في نيسان 1920 إلى شيخ الإسلام دزي زاده عبد الله أفندي لكي يفتي بكفر رجال المقاومة التي قامت في بلاده ضد الغزاة المحتلين لتركيا. ولقد نصت فتوى شيخ الإسلام على أن قتال المتمردين الخارجين عن طاعة الخليفة (المتواطئ) مع محتلي بلاده غير المسلمين هي فرض عين على كل المسلمين؛ ولما نجح المقاومون في هزم الغزاة وطرد اليونانيين من غرب تركيا، بعد أكثر من ثلاثة أعوام من المعارك، لم يجد خليفة المسلمين وأمير المؤمنين ما يصنعه سوى ما صنع كل عميل خائن لوطنه، حينما ينقضي دوره. فغادر الخليفة وحيد الدين تركيا هارباً مع أعداء الوطن، على ظهر بارجة بريطانية نقلته إلى المنفى في جزيرة مالطة، في 17 تشرين الأول 1922.

ولم يكن وحيد الدين بدعة من نوعه بين خلفاء آل عثمان، فقبله كان أخوه الأكبر السلطان/ الخليفة عبد الحميد الثاني يُغرق بلاده في مآهات من جنون العظمة التي أمت به. وكان

سال لعاب عدد من الملوك حينما انتهى إليهم نيا إلغاء تركيا للخلافة العثمانية

تلويه. إن هذا بيان واجب التنفيذ، صادر من أمير المؤمنين محمد عمر إلى رئاسة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في كابل. صدر في قندهار، في 23 من شهر رجب سنة 1417 هجرية.

ليس أمير المؤمنين أبو بكر البغدادي، بصاحب سبق في إعلان دولة الخلافة الراشدة حينما طلع من الجامع الكبير بالموصل، ليبيشر جماهير الأمة بقيامتها من جديد... فلقد كان قصب الريادة والسبق في إحياء هذه الخلافة بعد طول موات، من نصيب أمير المؤمنين المأ محمد عمر الذي أطلق على دولته اسم «إمارة أفغانستان الإسلامية». وبشر أمام حشد من المالاي بايعوه في قندهار يوم 4 نيسان 1996، بأن دولته تلك ستضمي ببركة الله على منهاج الخلافة الربانية.

وبالفعل، فقد كانت تلك «الدولة الإسلامية الطالبانية» أول محاولة جديده وناجحة لإعادة الحياة إلى مومياء الخلافة الراقدة في قعر تابوت دفتنتها فيه «الجمعية الوطنية العليا التركية»، يوم 3 آذار 1924، حينما اقترعت غالبية أعضائها لمصلحة إلغاء صيغة الخلافة، وخلع آخر الخلفاء عبد المجيد، ونفي سلالة آل عثمان جميعاً وترحيلها فوراً إلى خارج الجمهورية التركية.

■ نائب رئيس التحرير: بيار ابي صعب ■ مدير التحرير: إيلي شلهوب، وفيف، قانصوه ■ إقتصاد: محمد زبيب ■ محليات: حسنة عليف، مجتم، مهدي زراقت ■ ثقافة: وائل، امل، الندي

■ رئيس مجلس الإدارة: إبراهيم الامين ■ الإدارة العامة: فادي خليك ■ الموارد البشرية: ريم السماعيل

■ المكاتب: بيروت - فردان - شام - حونا - سنتر كونكورد - الطابق السادس ■ تليفاكس: 01759500 01759597 ■ ص.ب 5963/113

www.al-akhbar.com

■ الإعلانات: الوكيلة الحصرية شركة بروموفيكس 01/788200

■ التوزيع: شركة الوانك 03/828381-01/666314-15

الزخار

تأسست عام 1953
تصدرت شركة «خيار بيروت»

رئيس التحرير: الموسس جوزف سماحة (2006-2007)

رئيس التحرير: المحرر المسؤول إبراهيم الامين

هامش سيرة الخليفة والخلفاء

البعض من جماعات الإسلام السياسي لم يستوعبوا حقيقة أن الخلافة قد توفيت (أ ف ب)



للملك، فعقد بإدارة العامة للمعاهد الدينية، في يوم 25 آذار 1924 (أي بعد ثلاثة أسابيع من إلغاء الأتراك للخلافة في بلدهم) مؤتمراً كبيراً تحت اسم «الهيئة العلمية الدينية بالديار المصرية لبحث شأن الخلافة وللدعوة للمؤتمر الإسلامي العام لجميع المسلمين». وحضرت إلى المؤتمر هيئة دينية كبرى رأسها شيخ الأزهر الجيزاوي بنفسه، وكان من بين أعضائها رئيس المحكمة العليا الشرعية الشيخ محمد المراغي، ومفتي الديار المصرية الشيخ عبد الرحمن قراعة، ووكيل الجامع الأزهر الشيخ أحمد هارون، وشيوخ المعاهد الدينية الكبرى، ومشايخ الأقسام بالجامع الأزهر، وهيئة كبار العلماء، وشيخ الشافعية، ووكيل المالكية، وشيخ الحنابلة... إلخ.

ولما كانت الخلافة شأنًا عامًا للمسلمين كافة لا يحتمل أن يفرضه شيوخ الأزهر وحدهم على مصر، كان لزاماً حينها على الشيخ الجيزاوي أن يستقطب شيوخاً آخرين من أرجاء العالم الإسلامي كافة، لأجل ترسيخ حملته الإسلامية لمبايعة الخليفة فؤاد. وكان من الواضح أن الشيخ قد نذر نفسه بالكامل للخدمة المقدسة؛ ولأجل تحقيق هذا الهدف، فقد قرر المجتمعون الأزهريون أن يعقدوا مؤتمراً عاماً لجميع المسلمين، وأن يكون ذلك التجمع العام بعد عام واحد من مؤتمر الأزهر السابق، أي في شهر آذار 1925. وقرروا أن البحث سيكون فيمن يجب أن تسند له الخلافة ومكان وجوده، وحددوا شهر شعبان من العام التالي لانعقاد اجتماعهم لكن عراقيل داخلية وخارجية كبلت كل جهود شيخ الأزهر وجماعته لخدمة المليك المفدى، وجعلت حملتهم تتواء بفشل ذريع.

فمن جهة، لم يرق لسعد زغلول رئيس وزراء مصر - وقتها - فكرة أن يصير فؤاد خليفة للمسلمين، ووجدتها نوعاً من الترهات السخيفة المبتذلة. وأخذت الصحف الوفدية على مدى عامين تهجم تطلعات عاهل مصر المحمومة نحو الخلافة. ولقد شاركت حتى أحزاب الأقلية في الامتناع من مطامح فؤاد، برغم أنهم كانوا حلفاء تقليديين له. وكتبت جريدة «السياسة» الناطقة بلسان حزب «الأحرار الدستوريين»، في عددها لشهر آذار 1926، افتتاحية معارضة لتطلعات فؤاد، فقالت: «إن الدستور ينص على أنه لا يجوز للملك أن يتولى مع ملك مصر أمور دولة أخرى بغير رضى البرلمان. ومن ثم يتعين ترك هذه المسألة للسياسيين، وأن يكف علماء الأزهر عن دعوتهم». وفي ذلك المناخ عام 1925، ظهر كتاب الشيخ الأزهري الجريء علي عبد الرزاق «الإسلام وأصول الحكم»، ليفند مفهوم الخلافة الإسلامية نفسه بالأدلة الشرعية والتاريخية والمنطقية.

ومن جهة ثانية، امتنع الملوك الآخرون المنافسون لفؤاد على منصب الخلافة، عن إرسال مشايخهم إلى مؤتمر الأزهر المتاح لانعقادهم في القاهرة. فآخذ ذلك الموعود يتأجل مرة تلو مرة دون أن يلتزم نصاب كافي لعقد. وحينما يؤس المنظمون بعد عامين كاملين من مجيء من دعوتهم، قرروا أن ينعقد مؤتمرهم الإسلامي العام للخلافة بمن حضر، في 13 أيار 1926. ولم يتجاوز عدد أعضاء الوفود غير المصرية 34 شخصاً. فكان الحضور ضعيفاً والنتائج هزيلة، وحتى أولئك الحاضرون أنفسهم لم يجتمعوا على فكرة مبايعة فؤاد بالخلافة، وظل كل فريق منهم يتشجع لسلطانه دون غيره. ففشل مؤتمر شيخ الأزهر في تحقيق مراد الملك فؤاد. ثم أخفق بعد ذلك مؤتمر آخر أعد له المفتي محمد أمين الحسيني في القدس عام 1931، للبحث في موضوع إحياء الخلافة. وكان كل ذلك الفشل المتلاحق إعلاناً واضحاً للإشهار بوفاة منظومة الخلافة بيولوجياً، بعد أعوام من وفاتها سريرياً.

ولكن البعض من جماعات الإسلام السياسي (حزب التحرير خاصة) لم يستوعبوا حقيقة أن الخلافة قد توفيت، فابوا أن يقيموا لها العزاء، أو حتى أن يذنبوا جثمانها، بل إنهم ظلوا زمنياً طويلاً مشدوهين أمام تابوتها يوقدون البخور أملاً بقيامتها من رقدتها الأبدية. ورغم أن كل شعواتهم لم تؤت أكلها أبداً، فإن الله يسر أخيراً ظهور الرجلين المنتظرين، أبي بكر البغدادي وقبلة الملا عمر، لتتحقق المعجزة على أيديهما المباركة، وتقوم مومياء الخلافة النائمة منذ 90 سنة، إلى جماهير الأمة المتعطشة لعودتها من جديد!

* كاتب عربي

ارتباب الكمالين من دور الخلافة والخليفة، بالرغم من أنهم هم الذين نصبوا ولي العهد عبد المجيد بعد فرار السلطان وحيد الدين مع البريطانيين.

فأمّا الحادثة الأولى فهي أن الحلفاء حين أرادوا دعوة تركيا إلى مؤتمر مدينة لوزان في نهاية عام 1922، ليفاوضوها على حدودها الجغرافية النهائية، بعد تخليها عن الولايات العثمانية غير الناطقة بالتركية، لم يدعوا فقط حكومة الجمعية الوطنية في أنقرة التي يقودها الكماليون، بل إنهم دعوا معها ممثلين عن الخليفة في اسطنبول. ولقد استاء مصطفى كمال من ذلك الأمر كثيراً، لأن إرسال دعوتين معاً يراد بهما تبديد وحدة السياسة التركية، ولعل ذلك مدخلاً جديداً لتبديد وحدة الدولة أيضاً!

وأما الحادثة الأخرى، فكانت حين بدأ الخليفة المعين عبد المجيد يجمع من حوله قوى تقليدية ومحافظية ليتوسل بها نفوذاً ما. ولقد طلب مصطفى كمال من الخليفة الكف عما يحاوله من اشتغال بالسياسة، وأن يقتصر على دوره الرمزي والمعنوي والشكلي المرسوم له، فما راع كمال إلا أن جاءه الرد من مسلمي الهند في شكل رسالة نشرتها صحف اسطنبول الثلاث في أواخر تشرين الثاني 1922، ووقعها الأغا خان والمهراجا أمير علي. ودعا الرجلان حكومة تركيا إلى وجوب احترام منصب الخليفة وعدم تهيمش دوره.

وكانت تلك الرسالة القطرة التي أفاضت كأس الكمالين. فباسم الخلافة والرابطة الإسلامية يجيز مسلمون لأنفسهم أن يتدخلوا في شؤون تركيا لنصرة الخليفة والخلافة، ويقرر هؤلاء أن يعلموا سياسة تركيا ما يصلح وما لا يصلح للشعب التركي ولدولته؛ والمفارقة المدهشة أن أولئك المسلمين أنفسهم الغيورين اليوم على الخليفة والخلافة، هم الذين كانوا - قبل بضع سنين - قد بعثوا بجنودهم تحت راية جيوش غير مسلمة، ليحاربوا صفاً واحداً دولة الخلافة التي يترأسها الخليفة الذي لا يجيزون حالياً تهيمش دوره؛ ولقد حيرت تلك الرسالة الهندية جراحاً تركية قديمة، وحكت دسلاً لم يلتئم بعد في القلوب، فكان ذلك المكتوب سبباً من أسباب التعجيل في إلغاء الخلافة؛ وكذلك غلبت حجج الكمالين حجج مخالفيهم، فاستقر القرار بين غالبية نواب الجمعية الوطنية العليا التركية بأن يلغوا عن كاهلهم هذه الخلافة الثقيلة الوطء، وأن يرتاحوا من عبئها.

سباق على الزواج بجثة متحللة

وأما في بلاد الشرق الأخرى، فقد سال لعاب عدد من الملوك حينما انتهى إليهم نبأ إلغاء

«البلاوي» التي اقترفها خلفاء آل عثمان هي التي نفرت كثيراً من رعاياهم

تركيا للخلافة العثمانية، واعتزلها القبايم بتلك الوظيفة. فجد كل واحد منهم لكي يحمل، هو قبل غيره، عبء الأمانة التي نأى الترك عنها واشفقوا منها. وسعى كل واحد فيهم أن يشغل، هو لا غيره، منصب الخليفة الشاغر!

وفي 11 آذار 1924، أي بعد أسبوع واحد من إلغاء البرلمان التركي للخلافة، افتتح حسين بن علي ملك الحجاز المزاد، وأعلن أنه هو الآن قد صار - بحمد الله - أمير المؤمنين وخليفة المسلمين. وادعى ملك الأفغان أمان الله خان في بلاده ومع قومه، مثل الذي ادعاه لنفسه الشريف حسين. ولكن تلك الدعوى لم تلق قبولاً من بقية الملوك والسلاطين. وكان هنالك اثنان آخران يرى كل واحد منهما في نفسه جدارة أكثر وأحقية أكبر لكي يصير هو خليفة الله في الأرض. وكان أحد دينك الرجلين عبد العزيز آل سعود سلطان نجد، وكان الثاني هو فؤاد الأول ملك مصر.

ولعل فؤاد كان الأكثر حرصاً على شغل الوظيفة الجديدة. فهو دعا إليه شيخ الأزهر محمد أبو الفضل الجيزاوي، وأطلعه على ما نواه من إعلان نفسه خليفة على المسلمين. فزّين الشيخ مليكة الفكرة ووعده أن يصنع له مؤتمراً يجمع فيه شيوخ مصر كلهم حتى يبايعوا جلالة الملك فؤاد إماماً وخليفة لرسول الله. وبالفعل فقد وفي شيخ الأزهر بوعد

عن السلطنة العثمانية، فتلغى الأخيرة دوناً عن الأولى، وبذلك يبقى الخليفة رمزاً دينياً جامعاً بذاته للمسلمين، من دون أن يكون له - بعد إلغاء دوره كسلطان - سلطة زمنية تضايق السياسة الجدد وتربيههم من دوره. وكان رأيهم أن إبقاء الخلافة في الأتراك بالأستانة، يضيف على الجمهورية التركية التي ولدت في 29 تشرين الأول 1923 مكانة إضافية وقدرًا ووجاهة وهالة في العالم الإسلامي، تشبه تلك الهالة التي يضيفها الفاتيكان على روما في العالم المسيحي. وتركيا بعد ما زالت في أمس الحاجة إلى خليفة تركي يجعل لها وضعاً مميزاً خاصاً بين الأمم المسلمة، مثلما جعل الباباوات الإيطاليون لبلدهم وضعاً مخصوصاً بين الأمم النصرانية. بل إن الخلافة بذاتها قد تفيد تركيا، إذ تجمع عرى المكونات الاجتماعية والطائفية والعرقية للأمة التركية، وهي من بعد محنة الحرب، تكاد أن تنتشظى لحمتها.

ولكن مصطفى كمال وأنصاره كان لهم رأي آخر مغاير، فهم يرون أن مفهوم الجمهورية لا يمكن له أن يتلاءم أو يتواءم مع مفهوم الخلافة مطلقاً. فالجمهورية تعتبر في دستورها أن الشعب التركي هو مصدر السلطات وصاحبها الأوحد، وأما الخلافة الإسلامية فلا يمكنها أن تعترف سوى لله بكونه مصدر السلطات ومشروعها. ثم إن الخلافة لكونها أممية، لا يمكنها أن تعترف - صراحة - لأمة معينة تعيش تحت مظلتها الجامعة، بامتياز خاص بها دوناً عن أممها الأخرى. ولا يمكن للخلافة أن تعترف لكل شعب بسلطانه التام المستقل عن عباءتها، لأنها تفقد بذلك علة وجودها.

ثم زاد مصطفى كمال (الذي كان قائداً عسكرياً عثمانياً في الجبهة الجنوبية الشامية، حينما تمردت عرب وتواطأوا مع الإنكليز في حربه ضد العثمانيين) فأعلن عما في قلبه من غيظ وغضب، وكان من رأيه أن خلافة لم تردع بهيبتها وسلطانها الجنود المسلمين اليهود والمغاربة والعرب لكي لا ينخرطوا مع جنود أعدائها البريطانيين والفرنسيين والإيطاليين في صف واحد ينال منها في العراق والشام والدرديبل وتراقيا والأناضول، تلك إذن خلافة لا حول لها ولا قوة ولا شأن ولا قيمة، وأما تلك الشعوب التي غدرت - في ظنّه - بالخلافة، فلا يرجى منهم حينئذ رجاء، ولا حاجة لربط مصير تركيا الجديدة معهم برياً!

وزادت حادثتان جدتا في ذلك الزمن، من

عبد الحميد هذا قد فرض حظراً في سلطنته على مسرحيات سوفوكليس وشكسبير لأن بعض مواضعها كان عن خلع الملوك من سدة العرش؛ ولعل من أطرف ما فعله الخليفة عبد الحميد أنه امتنع عن إدخال الإنارة الكهربائية إلى قصوره سنين طويلة حتى جرى إقناعه بجهد جهيد أن ليست هناك أية علاقة بين الدينامو (المولد الكهربائي)، وبين الديناميت؛ وكان من عادات عبد الحميد أن يحمل مسدسه في حزامه دائماً وأبداً، ولم تكن مرة واحدة تلك التي أطلق فيها السلطان النار على بعض خدمه المساكين الذين قدر لهم سوء طالعهم أن يربعوه بصورة مفاجئة؛ ثم إن الخليفة (الذي يعتبره بعض الإسلاميين اليوم رمزاً وبطلاً وأيقونة لأنه تصدى لهرتزل، وتلك أذكوبة وخرافة!) لم يكن لينسى نصيبه من متع الحياة الدنيا، فكان قصره يضم مئات من الجوارى الصغيرات ومن الغلمان. وكان الخليفة يستخدم الألفاً مؤلفة من الحرس والعسس والخدم والحشم ومتذوقي الطعام، والألفاً آخرين من الجواسيس يجوبون بقاع السلطنة بحثاً عن معارضي مفترضين. ولكن أولئك الجواسيس فشلوا جميعاً في إحباط مساعي مجموعة من الضباط الشبان، كونوا جمعية «الاتحاد والترقي»، ثم قاموا بالاستيلاء على السلطة في تموز 1908، وعزلوا خليفة المسلمين عبد الحميد، وأرسلوه إلى المنفى في سلانيك برفقة 213 محظية من جواريه، ومعهن قطنة المفضلة.

محاولات لنفخ الهواء في فم جثة

تلك «البلاوي» التي اقترفها خلفاء آل عثمان في تاريخهم المديد، هي التي نفرت كثيراً من رعاياهم منهم، ومن دولة الخلافة نفسها، حتى لجأ البعض إلى الإنكليز يتواطأون معهم ضد أبناء ديانتهم الترك المتسلطين عليهم منذ أربعة قرون قهراً وجوراً؛ ولكن كل «بلاوي» آل عثمان تلك، لم تدفع الأتراك إلى أن يبادروا مختارين بإلغاء الخلافة، بل إن ذلك القرار قد أخذ منهم وقتاً وجهداً ونفاشاً طويلاً حتى اتخذوه أخيراً في 3 آذار 1924. وكان كثير من السياسة والعسكريين الأتراك - ومنهم بعض أقرب أعوان مصطفى كمال مثل الجنرالات علي فؤاد ورفعت وكاظم قره بكر - يرون في مؤسسه الخلافة قيمة معنوية لا يجب أن تهدرها تركيا أو تضيّعها وتلغيها. وكانوا يعتقدون أن الخلافة الإسلامية يمكن فصلها

العرب: ومنا الشرعية للحرب الأميركية!

خطت الدول العربية خطوة إضافية إلى الأمام في استعداداتها للمشاركة، أو أقله للمساندة، في الحرب الأميركية ضد تنظيم «الدولة الإسلامية» فوق الأراضي العراقية، وربما السورية، لكن من دون الإعلان عن ذلك صراحة، على الأرجح بانتظار الخطاب المرتقب للرئيس الأميركي بعد غد الأربعاء، في مشهد يعيد إلى الأذهان صورة العالم العربي على أبواب حرب الخليج الثانية

القاهرة - آية الغريب

العربي التهديد الذي يشكله «الدولة الإسلامية». وقال مسؤول كبير في وزارة الخارجية الأميركية إن كيري والعربي «بحسب ضرورة أن تتخذ الجامعة العربية وأعضاؤها موقفاً قوياً في التحالف الذي يجري تشكيله في مواجهة الدولة الإسلامية». واتفقوا على أن العراق في المقدمة المعركة ضد تنظيم الدولة الإسلامية.

وسيطر هاجس انتشار الجماعات الإسلامية المسلحة، وعلى رأسها تنظيم «الدولة الإسلامية»، على أجندة الاجتماعات المغلقة في الجلسة العامة لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية، فلم تخل كلمة لأي وزير أو مداخل، إلا جرى الحديث فيها عن مخاطر هذا التنظيم في المنطقة، أو وجه اتهامات للجماعات الإسلامية المسلحة واعتبرها الخطر الأكبر على المنطقة العربية.

الاجتماعات، التي استمرت لأكثر من ثماني ساعات في مقر الجامعة في القاهرة، وحضر إحدى جلساتها الرئيس الفلسطيني، محمود عباس، حاولت الخروج بخطة تحرك عربي لمواجهة خطر التنظيم المتطرف والجماعات الإسلامية المسلحة الأخرى، وخصوصاً في ليبيا، بعدما سجلت في الساعات الأخيرة اتصالات عدة بين دول عربية، على رأسها مصر والسعودية، والولايات المتحدة للتنسيق من أجل محاربة تنظيم «الدولة» ومواجهة انتشاره في المنطقة. وكانت «الأخبار» قد علمت بأن ملف

قرر وزراء الخارجية العرب، في ختام اجتماعهم مساء يوم أمس في القاهرة، التصدي لجميع المنظمات الإرهابية» بما فيها تنظيم «الدولة الإسلامية». وأكد القرار، الذي تلاه الأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي في مؤتمر صحافي، أن المجلس الوزاري للجامعة العربية قرر «التصدي لجميع المنظمات الإرهابية» بما فيها تنظيم «الدولة الإسلامية... واتخاذ جميع الإجراءات سياسياً وأمنياً وقانونياً وفكرياً لمواجهة» تفشي ظاهرة الإرهاب. ونص القرار كذلك على ضرورة «تجفيف منابع الإرهاب» ومعالجة «الأسباب والظروف» التي أدت إلى تفشي هذه الظاهرة. ولم يشر القرار إلى التحالف الذي دعا الرئيس الأميركي باراك أوباما إلى تشكيله من أجل مكافحة تنظيم «الدولة الإسلامية»، في حين كان مشروع قرار أولي يتحدث عن «تنسيق مع الولايات المتحدة» لمواجهة «الدولة الإسلامية». لكن نبيل العربي قال إن «التعاون الدولي منصوص عليه» في القرار، مضيفاً «التعاون الدولي في جميع المجالات». ولم يتضمن القرار أي تفاصيل كذلك عن الإجراءات التي سيتم اتخاذها في هذا السياق. واعتبر العربي أن هذا القرار «مهم» لأنه «قرار بالتصدي والمواجهة» للإرهاب.

وعشية اجتماع وزراء الخارجية العرب، كان وزير الخارجية الأميركي جون كيري قد بحث في اتصال هاتفي مع



سيطر هاجس انتشار الجماعات الإسلامية المسلحة على أجندة الاجتماعات المغلقة (أ ف ب)

لمواجهة هذه العناصر في سيناء بعدما كانت تتحفظ على إرسالها عقب عزل الرئيس السابق محمد مرسي».

وخلال جلسة يوم أمس المنعقدة في دورتها الـ 142، أثار بعض الوزراء مسألة اتفاقية الدفاع العربي المشترك، التي لا تزال حبيسة أدارج الجامعة العربية دون تفعيلها لمواجهة الأنشطة الإرهابية للجماعات المسلحة في المنطقة العربية. وكان الأمين العام للجامعة الدول العربية نبيل العربي قد تحدث في تقريره الشامل في الجلسة الافتتاحية عن ضرورة تشكيل قوة حفظ سلام عربية، والعمل «بإرادة سياسية حقيقية لإنقاذ مستقبل الدول العربية والحفاظ على سيادتها».

ولا تزال الأزمة الخليجية - الخليجية، بين السعودية والبحرين والإمارات من جهة، وقطر من جهة أخرى، تختم باثراها على التجمعات العربية، الأمر الذي بدأ واضحاً يوم أمس إثر غياب وزير الخارجية القطري، خالد العطية، عن الاجتماعات، بعدما اكتفت بلاده بإرسال مساعد وزير الخارجية القطري محمد بن عبدالله الرميحي لرئاسة الوفد. إلا أن مصادر دبلوماسية عربية ومصرية أكدت أنه

العربية. وكان من المنتظر أيضاً أن يعلن الاجتماع عن مشروع قرار عربي لمواجهة تنظيم «الدولة الإسلامية» يتبنى أساساً قرار مجلس الأمن الدولي رقم 2170 الصادر في شهر آب الماضي لالزام الدول باستخدام كل الوسائل لمكافحة الإرهاب، ودعوة كل دول العالم إلى التعاون في مجال التصدي للعصابات الإرهابية، وملاحقتها أينما وجدت.

في سياق متصل، قال مصدر دبلوماسي مصري حضر الاجتماع، في حديث إلى «الأخبار»، إن «مواجهة إرهاب داعش لم يعد خياراً أمام مصر بعد مؤشرات قوية لبدء انتشار جماعات إسلامية إرهابية أخرى موالية لتنظيم داعش في مناطق داخل مصر مثل سيناء، ولا يخفى على أحد الجرائم الإرهابية التي ترتكب يومياً بحق أفراد الجيش والشرطة في سيناء». وتحدث المصدر عن اتصالات دولية وأجنبية مع واشنطن ودول الاتحاد الأوروبي لـ «مساندة جهود مصر في محاربة الإرهاب وانتشار الفكر الإرهابي في المنطقة، وهو ما جعل أميركا تفرج أخيراً عن صفقة طائرات الأباتشي لمساعدة الجيش المصري على التحرك

مواجهة مخاطر «الدولة الإسلامية» قد قارب على الحسم، إذ أبدت غالبية الدول العربية استعداداً قوياً لمحاربة هذا التنظيم. وأكدت المصادر أن هناك توافقاً بنسبة كبيرة على توحيد الجهود العربية مع جهود المجتمع الدولي، على رأسه الولايات المتحدة، في مواجهة التنظيم المتطرف عسكرياً، باعتباره تهديداً مباشراً للمنطقة العربية.

وكان من المفترض أن يصدر في البيان الختامي مشاريع قرارات لملاحق الخطة العربية التي ستبدأ في تنفيذها بعد عرضها على الإدارات السياسية في الدول



لا تزال الازمة الخليجية
الداخلية تخيم على
التجمعات العربية



عباس يربك اجتماع «القمة»... ويشكو للسيسي

القاهرة - آية الغريب، إيمان إبراهيم

قبل أن يكمل رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، الدقيقة الأولى في مداخلته خلال اجتماع مجلس وزراء الخارجية العرب، قرر رئيس الجلسة وزير الخارجية، الموريتاني أحمد ولد تكدي، مقاطعته ليطالب من الضيوف والإعلاميين الخروج من القاعة. ويبدو أن عباس الذي افتتح كلامه بالحديث عن خلافه مع حركة «حماس» لم ينتبه إلى أن كلمته تذاع على الهواء مباشرة، وخاصة أن هناك من منسقي الجلسة من أعطاه ورقة ليتوقف قليلاً عن الشكوى من «حماس» بشأن انفرادها بالقرار منذ «الانقلاب عليه في غزة».

وقالت مصادر من داخل الجلسة، لـ «الأخبار»، إنه عقب إخراج وسائل الإعلام من القاعة، تدارك رئيس السلطة الموقف وانتقل إلى الحديث عن أفكار لديه كاللجوء إلى المحكمة الجنائية الدولية لمحاكمة إسرائيل بارتكابها مخالفات وجرائم خلال الحرب الأخيرة على غزة. مع ذلك، بقي

غضب «أبو مازن» من «حماس» واضحاً خلال حديثه، وخاصة أنه اتهمها بعرقلة المفاوضات ومحاولات التسوية. في ختام الجلسة، أعرب مجلس الجامعة عن دعمه «التوجه إلى مجلس الأمن لاستصدار قرار يحدد سقف زمني لإنهاء الاحتلال وتحقيق استقلال فلسطين على حدود خط الرابع من حزيران لعام 1967 ضمن تثبيت مبدأ حل الدولتين». وكلف وزراء الخارجية العرب، في ختام أعمال اجتماعهم للدورة الـ 142، الأمين العام للجامعة العربية، نبيل العربي، الاتصال مع المجموعات الدولية والإقليمية وأعضاء مجلس الأمن لحشد الدعم لهذا التوجه.

كذلك علمت «الأخبار» أن حديث عباس الغاضب عن «حماس» لم يكن خلال اجتماعات الجامعة العربية فقط، بل طرحه في لقاءاته مع مسؤولين مصريين ومثقفين وكتاب، وهي الأفكار نفسها التي ناقش فيها رئيس السلطة، الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، تحت عنوان «عودة غزة إلى حكم السلطة الفلسطينية»، وذلك في قصر الاتحادية في القاهرة.



وتضيف مصادر سيادية إن عباس ناقش مع السيسي كيفية تنفيذ اتفاقية الاتحاد الأوروبي الخاصة بالرقابة على المعابر، وذلك حتى يبدأ إعمار غزة بصورة رسمية، وخاصة مع اقتراب مؤتمر الإعمار الذي سيعقد في مصر. وقالت تلك المصادر إن اللقاء حضره رئيس المخابرات العامة اللواء محمود

التهامي، ووزير الخارجية سامح شكري. «أبو مازن» تطرق إلى مناقشة ضرورة وجود الحرس الرئاسي على معبر رفح بين غزة ومصر، وذلك «بعد أن تقبل الفصائل مبدأ الدولة الفلسطينية الواحدة بمؤسسة للجيش وجهاز للشرطة واحد، وأيضاً بما يتخلل اعتراف حماس بضرورة تغيير موقفها من القطاع المحتل وعودتها إلى الوطن الأم فلسطين»، كما نقل عنه.

في الوقت نفسه، ذكرت مصادر رئاسية أن السيسي ركز على الأوضاع النهائية بشأن غزة وخاصة التهدئة التي عقدت أخيراً بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي، كما تحدث عن موضوع الإعمار واليات ذلك.

وتحسب الحاضرون تشديد عباس على تأكيد شرعيته رئيساً منتخباً لفلسطين «بعد اكتشافه محاولة انقلاب حماس على الحكم في رام الله، وتنسيقها مع القيادي المفصول من فتح محمد دحلان لاختراق الحركة». ونقل عن بعضهم أن عباس أعاد الحديث عن أن السلطة «لن تقبل أي شراكة مع حماس ما دام الوضع الحالي مستمراً في غزة».

ما قل ودك

«للمرة الأولى، الحجاج المسلمون سيطرون من إسرائيل إلى السعودية». تحت هذا العنوان، كشفت صحيفة «ذي ماركر» الاقتصادية أنه سيكون بإمكان الحجاج من فلسطيني 48 الذهاب في رحلات جوية منظمة إلى جدة بعدما صادقت الدول ذات العلاقة على هذه الرحلات الجوية». وبعدها كان هؤلاء الحجاج يغادرون براً إلى الأردن، ثم جواً إلى السعودية. سيجري نقل مئات منهم هذا العام عبر الطيران الملكي الأردني من داخل فلسطين المحتلة، وذلك بناءً على اتفاق بين عمان وتل أبيب قبل حرب غزة الأخيرة. (الأخبار)

الاختلاف على إدارة غزة كانت الحرب لم تكن!

**هو الخصام نفسه
الذي أجّل قطف أي ثمار
فلسطينية منذ أعوام
الانتفاضة. التجربة تكرر
نفسها اليوم، بين سلطة
تجد نفسها عاجزة أمام
استمرار الاستيطان، وحركة
زادت، بخياراتها الإقليمية،
الحصار عليها**

يبدو أن هناك من القيادة الفلسطينية من ملّ بقاء الخلافات حبيسة الشأن الداخلي حتى تكشفه المحاضر السرية التي أخرجت من أدرجها، فقرر أن يخوض المعركة على شاشات التلفاز، فيما أهالي غزة يببتون في العراق. هناك في القطاع 130 ألف نازح ممن لم يجدوا قدرة مالية على تأمين سكن يؤويهم، وبدأ الحديث يتصاعد بين الشارع الغزي عن أن من يحاول إعمار بيته المتضرر جزئياً لن يسجل ضمن الإحصاءات الحكومية أو الدولية، أي كان هناك من يقول لهم: ابقوا في الطرقات حتى يتفق الساسة! أمس، خرج من الدوحة رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، خالد مشعل، ليرد على رئيس السلطة، محمود عباس، بالقول إن «قضيتنا أكبر من أن ننجر إلى مربع الاتهامات». وأضاف في كلمة عبر «الفيديو كونفرانس» ضمن مهرجان نظمته حركته في صيدا اللبنانية: «بدلاً من أن نعود إلى صفحات الانقسام والتلاسن، علينا المسارعة إلى استكمال جميع ملفات المصالحة وترتيب بيتنا». وتابع مشعل: «يجب أن يجد أهل غزة بعض المكافأة. فما فعلوه أكبر من أي دعم». وتطرق في الوقت نفسه إلى التحرك السياسي الذي تنوي السلطة فعله (طلب دولة على حدود 67)، موضحاً أن «رام الله» حدثهم بذلك «وأطلعنا الإخوة على جزء مما يدور في أذهانهم، ونحن مع أي تحرك ينسجم مع ما يجمعنا، لكن هذا يحتاج إلى شراكة، لا إلى إعلام وخبر».

كل هذا الرد جاء بعدما اتهم عباس «حماس»، بأنها لا تزال تدبر غزة، مهدداً بإنهاء «الشراكة» معها في حال استمرار الوضع على ما هو. ونقلت وكالة «وفا» التابعة للرئاسة عن «أبو مازن» قوله لصحافيين مصريين في القاهرة: «هناك حكومة ظل مكونة من 27 وكيل وزارة تقود البلد، وحكومة الوفاق لا تستطيع أن تفعل شيئاً». على خط مواز، قال رئيس حكومة التوافق، رامي الحمدالله، أمس إن المفروض أن تسيطر حكومته على الضفة وغزة، «لكنها تواجه عقبات مختلفة تمنع عملها». وأكد الحمدالله أن «التوافق» تلقت تحذيرات بالمقاطعة «من كل دول العالم» في حال دفع أي أموال لموظفي «حماس» في غزة (45 ألف موظف). كما قال إن التحذير وجه إلى كل البنوك العاملة في فلسطين، معتبراً أن قضية الرواتب هي المشكلة الرئيسية مع غزة. ولمح إلى أنه تلقى تهديدات تحذره من الحضور إلى غزة حتى حل مشكلة الرواتب.

وشنت نقابة «الموظفين في القطاع العام»، المقربة من «حماس»، هجوماً من طرفها على حكومة الوفاق، قائلة إن قراراً سياسياً يؤخر صرف رواتبهم. وهدد المتحدث باسم النقابة، محمد صيام، أمس من أمام مقر بنك فلسطين الذي جرت مهاجمته سابقاً، مهدداً بخطوات تصعيدية بعد التعبير عن رفضهم «تسليم رواتب من خارج الموازنة والخزينة العامة للسلطة».

أما على صعيد الإعمار، فإوضح الحمدالله أن مؤتمر المانحين لإعادة إعمار غزة سيعقد «في الأسبوع الثاني من شهر تشرين الأول المقبل في مصر». كما ذكر أنه في مؤتمر آخر للمانحين (AHLIC)، المزمع عقده في نيويورك خلال الأسابيع المقبلة، ستكون إعادة الإعمار في غزة ودعم القطاعات في الضفة والقدس على رأس أولوياته. لكن نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، محمد مصطفى قال إن الموعد المرجح لمؤتمر القاهرة هو الثاني عشر من الشهر نفسه. وأشار مصطفى إلى أن دعوات المؤتمر ستوجهها مصر والنرويج والسلطة، لافتاً إلى أن أكثر من 60 ممثلاً لدول مانحة

سيحضرون المؤتمر. وفي محاولة للالتفاف على الشروط السياسية المتعلقة بالإعمار، أعلن في غزة، أول من أمس، تأسيس لجنة شعبية لإعادة الإعمار تضم نقابات مهنية ومراكز حقوقية وهيئات اقتصادية خاصة، وممثلين عن المتضررين بفعل الحرب. وصرح نائب نقيب المحامين الفلسطينيين، سلامة بيسيسو، بأن «تأسيس اللجنة الشعبية يهدف إلى الدفاع عن حقوق المتضررين بما يحق العدالة وأقصى فائدة ممكنة بعيداً عن الحزبية والتسييس».

وفي ما يخص مفاوضات وقف النار بين المقاومة والاحتلال، قال عضو الوفد المفاوض عن الجبهة الديمقراطية، قيس عبد الكريم إن هناك اتصالات لتحديد موعد استئناف المفاوضات غير المباشرة «وسط توقعات بأن تبدأ بين 20 و25 أيلول الجاري». وأضاف عبد الكريم، إن الموعد الذي سيحدد له علاقة باستعداد الطرفين، الفلسطيني والإسرائيلي، والتحضيرات اللازمة

**مشعل دعا
عباس إلى حل
المشكلات بعيداً
عن الإعلام**



والإسرائيلي، والتحضيرات اللازمة

لذلك، وأوضح أن «المفاوضات ستبدأ ببحث موضوع إدخال مستلزمات الإعمار لأن إسرائيل لم تنفذ ما تم الاتفاق عليه حتى اللحظة، وفي ذلك خرق للتفاهات ويترتب عليه نتائج وخيمة».

في المقابل، أبدى وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي، يتسحاق أهارونوفيتش، قلة تفاؤله إزاء فرص نجاح المفاوضات المرتقبة في القاهرة، ونقلت الإذاعة العبرية العامة عن أهارونوفيتش، وهو عضو في المجلس الوزاري المصغر، تساؤله عن إمكانية استمرار المفاوضات، مؤكداً أن إسرائيل «ترفض التسليم بأي خرق للتهديئة مهما كان صغيراً وتصمم على الرد القوي عليه». على صعيد منفصل، استشهد الفتى، محمد سنقرط، أمس متأثراً بجروح أصيب بها بعد إطلاق شرطة الاحتلال النار عليه في حي واد الجوز في القدس المحتلة يوم الحادي والثلاثين من آب الماضي. ودارت مواجهات بين الشبان الفلسطينيين وشرطة الاحتلال بعد استشهاد الشاب في حادثة قد تثير غضب المقدسين، وخاصة بعد حملة المواجهات الكبيرة التي رافقت قتل وحرق الفتى محمد أبو خضير على أيدي مستوطنين في المدينة المحتلة قبل أشهر. لكن عائلة سنقرط رفضت تشريح جثمان ابنها، قائلة إنها تعرف سبب استشهادها وخاصة أن الشرطة أطلقت النار على رأسه في منطقة لا توجد فيها مواجهات، فيما تقول شرطة الاحتلال إنها أطلقت الرصاص على قدمه.

وبعد الضجة الأخيرة التي أثارت بشأن مصادرة أراضي الفلسطينيين (4000 دونم) لمصلحة المستوطنات الإسرائيلية، سلم الاحتلال سكان قرى جنوب الضفة قراراً يقضي بمصادرة ألفي دونم لاستخدامها «لأغراض عسكرية»، وهو قرار يعود إلى عام 1997 ويقضي بالاستيلاء على 2000 دونم مزروعة بأشجار الزيتون وفيها بعض المنازل، وهي في واد بن زيد جنوب الخليل. ورداً على ذلك، اعتبرت رئاسة السلطة أن «القرار الجديد يدمر كل شيء، ولا بد من التوجه إلى مجلس الأمن لحماية الأراضي الفلسطينية».

(الأخبار، أ ف ب، الأناضول)



تم توجيه اللوم بإشارات مباشرة وغير مباشرة خلال الاجتماعات لدولة قطر «بسبب خروجها عن القرار العربي في العديد من القضايا»، وأضافت المصادر إنه كانت هناك مطالبات مستمرة بأهمية توحيد الجهود والسياسات في التعامل مع كل الملفات، وخصوصاً الملفات الأمنية ذات الاهتمام والتأثير المشترك مثل مواجهة الجماعات الإسلامية المسلحة. وأثيرت خلال الاجتماعات أيضاً بعض القضايا الهامشية الإرائية المتعلقة بعمل الجامعة العربية وبمكاتبها في الخارج، حيث أثير الجدل بشأن مكتب الجامعة في تركيا، وذلك بعد مطالبات بعض الوزراء بإغلاق المكتب نتيجة التحديديات الإقليمية وتبني تركيا سياسات سلبية نحو الدول العربية في الآونة الأخيرة، وهو ما رفضه آخرون باعتبار التأكيد على أهمية العلاقات والروابط العربية - التركية، إلا أن النقاشات لم تتوصل إلى نتيجة واضحة سوى التأكيد على فروع ومكاتب الجامعة في بعض الدول الأفريقية والأوروبية، وبخاصة في عواصم الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن.

تحت عنوان «القوة الدولية» تك أيب، تلعب على حبلين

علي حيدر

مع إدراك إسرائيل أن تجريد قطاع غزة من السلاح أمر لن يتحقق، وخاصة في هذه المرحلة، فإنها تصر على التمسك بهذا الشعار وربطه بعدد من المطالب الفلسطينية الأساسية. يؤكد هذا الموقف المركب الاستراتيجية الإسرائيلية في مواصلة الحرب على المقاومة بأدوات أخرى، كمفاقمة المعاناة والألام التي يواجهها الناس في القطاع.

على هذه الخلفية، يأتي ربط رفع الحصار وإدخال أموال الرواتب وإعادة الإعمار، بمطلب نزع السلاح، وبعبارة أخرى: وضع الفلسطينيين بين خيارين: الأول استمرار الدمار والمعاناة، والثاني التخلي عن خيار المقاومة وسلاحها.

وفي خط مواز، تتواصل الجهود الإسرائيلية في تدمير حالة الدمار التي أحدثها جيش العدو بطريقة مدروسة وموجهة خلال الحرب الأخيرة، وذلك بطرح مشاريع تتصل بمرحلة ما بعد وقف النار. أمس، كشف عن خطة جديدة لوزارة

الخارجية على طاولة المجلس الوزاري المصغر، وتضمنت اقتراحاً لنشر قوة دولية في غزة تكون مهمتها الإشراف على إعادة الإعمار ومنع تسليح «حماس» وباقي الفصائل. الخطة الإسرائيلية، كما وردت في وثيقة كشفت عنها صحيفة «هارتس»، من شأنها كما يرى واضعوها أن تخدم المصلحة الإسرائيلية في حال نفذت أنشطة أمنية فعالة في مجال تجريد غزة من السلاح ومنع تعاطف قوة «حماس». ولفتت «هارتس» إلى أن الوثيقة مؤلفة من صفحتين، وجاءت بعنوان «مبادئ ومعايير لنشر قوة دولية في غزة»، وقد سلمها المدير العام في وزارة الخارجية، نيسيم بن شطريت، للوزراء في 21 آب الماضي. مع ذلك، أكدت الصحيفة أن كبار مستشاري رئيس الحكومة بحثوا الوثيقة مع مسؤولين في «الخارجية»، فيما لم يجر المجلس المصغر مداورات منظمة حولها برغم اطلاعه عليها.

ولجهة ظروف طرح هذه الخطة، نقلت «هارتس» عن موظف رفيع في الوزارة قوله، إنه تمت بلورة الوثيقة على خلفية

توجهات من ألمانيا وفرنسا وبريطانيا ودول أوروبية أخرى خلال الحرب، ومما تضمنته من أفكار لإقامة نظام رقابة دولي في غزة يستند إلى تحسين مكانة قوة المفتشين الأوروبيين الذين عملوا في معبر رفح بين عامي 2005-2007. في أعقاب ذلك، شكلت «الخارجية» الإسرائيلية طاقماً من عشرة مسؤولين ترأسه نائب المدير العام للشؤون السياسية، الون أوشفيتز، وخرج الطاقم إلى أن يكون عمل القوة الدولية بموجب أربعة مبادئ هي: تركيبة القوة، وصلاحياتها، وحجم انتشارها، والتفويض الذي سيتمنح لها. كذلك اقترحت الوثيقة أربعة بدائل محتملة للتركيب: قوة تابعة للاتحاد الأوروبي، وأخرى عربية بمشاركة الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وكندا وأستراليا ونيوزيلندا، وثالثة تابعة للامم المتحدة فقط، وأخيرة تابعة للحلف الأطلسي.

بين هذه الخيارات، أوصت «الخارجية» بنشر قوة أوروبية انطلاقاً من أن بالإمكان بلورتها في أقرب وقت، ولأن الأوروبيين

عبروا عن استعداد مبدئي لتنفيذ خطوة مشابهة. وتتابع الوثيقة: «القوة الدولية ينبغي أن تكون مسلحة وتتمتع بصلاحيات تنفيذية تمكنها من مواجهة تهديدات حماس وباقي الفصائل»، إلى جانب تمتعها بما يسمح لها بمنع دخول أسلحة إلى القطاع ومصادرة مواد محظورة في حال العثور عليها.

أما عن الانتشار، فإوضحت وثيقة الخارجية أن القوة الدولية ينبغي أن تنتشر في الجانب الفلسطيني من معبر رفح وعلى طول محور فيلادلفيا، وفي مناطق معينة داخلية مثل منشآت الأمم المتحدة. كما أوصت الوزارة الإسرائيلية بأن يكون عمل القوة نتيجة قرار يصدر عن مجلس الأمن، أو بموجب اتفاق بين إسرائيل والسلطة وأميركا والاتحاد الأوروبي، وهو أيضاً اتفاق مدعوم من مجلس الأمن. ولفتت إلى أن مدة عملها عام قابل للتمديد لعام آخر، كما لها أن تعمل بصورة مشابهة لقوات ال«يونيفيل» الدولية في جنوب لبنان.

في غضون ذلك، شدد الموظف الذي تحدثت

معه «هارتس» على أن القاهرة ينبغي أن تكون شريكة مركزية في أي مداورات بشأن نشر قوة دولية في القطاع، «لأن التنسيق مع مصر أمر بالغ الأهمية، وفي سبيل ذلك بدأت دول أوروبية عدة بحث الأمر معها».

في سياق متصل، أكد وزير خارجية العدو، أفينغور ليرمان، أنه «لن يتم تجريد غزة من السلاح»، واصفاً هذا المطلب بـ«غير الواقعي». لكنه شدد في الوقت نفسه على ضرورة أن يكون هذا المطلب «قوياً في الوعي، لذلك لن نتنازل عنه». واللافت أن ليرمان تحدث عن مصير القائد العسكري لكتائب القسام، محمد الضيف، فاعرب عن «وجود مجال للتفاوض» لإمكانية مقتله، وهو استند في ذلك إلى أنه حتى الآن «لم يسمع صوته».

بالتوازي مع ذلك، دعا الرئيس الإسرائيلي المنتخب أخيراً، رؤوفين ريفلين، إلى ضرورة أن يكون القطاع منطقة منزوعة السلاح ضمن الية لا تتجزأ من عمليات إعادة إعمار. ودعا ريفلين إلى ضرورة مراقبة تحويلات الأموال إلى القطاع تفادياً لوصولها إلى «حماس».

اليمن

الأزمة تبلغ ذروتها: شرارة الحرب بلغت صن

قتيل و40 جريحاً في مواجهات بين القوات الأمنية والحوثيين



ظلت مكبرات الصوت تنادي بالصمود وبعدم مغادرة المكان (أ ف ب)

انتقلت الأزمة اليمنية إلى المرحلة الدموية، حيث سجّل يوم أمس مواجهات بين الحوثيين والقوات الأمنية أسفرت عن قتل و40 جريحاً في صنعاء، في وقت بدا فيه أن شرارة الحرب لن تنطفئ قريباً، وخصوصاً في ظل استعداد الأطراف المتناحرة للمشاركة في المواجهة، على رأسهم آل الأحمر



صنعاء - علي عويضة

لم تنج صنعاء من الاحتمالات السيئة التي سيطرت على المناخ في اليمن منذ بدء التظاهرات الشعبية، قبل ثلاثة أسابيع. يوم أمس، حصل ما كان متوقفاً، حيث وصل النزاع بين المعتصمين والحكومة إلى الذروة، في تصعيد خطير للأزمة التي إذا تعذر احتواؤها سريعاً، قد تنذر بدوامه عنيف تجرّ كل المكونات اليمنية المتناحرة.

وشهدت العاصمة اليمنية، أمس، مواجهات دامية بين المتظاهرين والقوات الأمنية، أدت إلى مقتل أحد المعتصمين ويدعى جبريل محمد يحيى الغراباني وإصابة أربعين شخصاً، بعدما أطلقت قوات مكافحة الشعب اليمنية خرطوم المياه وقنابل الغاز المسيل للدموع باتجاه المعتصمين في شارع المطار لتفريقهم. وقبل احتكاكهم مع الأمن، أغلق الحوثيون الشارع الذي يُعد أحد الشوارع الرئيسية في العاصمة، والمؤدي إلى مطار صنعاء الدولي، كما نصبوا عدداً من المخيمات أمام

وزارتي الكهرباء والاتصالات، إلى جانب المخيمات السابقة القائمة في جوار حديقة الثورة والهيئة العامة للبريد.

وبعد لحظات من بدء الاشتباكات، انتشر مسلحون بزي مدني في عدد من المناطق، كان أبرزها منطقتي الجراف المحسوبة على الحوثيين ومنطقة الحصبة المحسوبة على أنصار شيخ قبيلة حاشد، محسن الأحمر، كما أغلقت الطرق المؤدية إلى منزل الشيخ الأحمر مع انتشار مسلحين في تلك المنطقة، فيما يبدو أنه استعداد من كل الأطراف في البلاد لكل الاحتمالات السيئة.

كذلك، تضاربت الأنباء بشأن سيطرة الحوثيين على مطار صنعاء الدولي، ووردت معلومات حول تسلل قوات تابعة للشيخ علي محسن الأحمر إلى المباني المرتفعة حول ساحة الاعتصام. وفي أقل من نصف ساعة خلال المواجهة، كان كل شيء قد توقف. غادرت الأليات مواقعها، ما عدا واحدة استولى عليها المتظاهرون ثم أخرجوها في ما بعد. وفي الخيمة الطبية مكث العشرات من المغنم عليهم جراء الغازات السامة، فيما مكبرات الصوت تنادي الجميع بالصمود وعدم مغادرة المكان. والمواجهات التي توقفت سريعاً تركت أكثر من تساؤل، حيث لم يعلم أحد من يقف خلف تفجير الوضع بهذه الصورة.

وعلى عجل، جاء ردّ جماعة «أنصار الله» على اعتداءات قوات مكافحة الشعب على المعتصمين، معلنةً منعها دخول أي سيارات تابعة للحكومة والجيش إلى العاصمة صنعاء، حتى تستجيب السلطة لمطالب الشعب الثلاثة وتكف أيديها عن قمع الثوار السلميين، مؤكدين تصعدهم في حالة عدم الاستجابة لمطالب الشعب المحقة. كذلك حمل المتحدث باسم الجماعة محمد عبد السلام الحكومة اليمنية «مسؤولية تداعيات عدوانها»، مؤكداً «حق الشعب في الدفاع عن النفس بكل الوسائل في حال تماديها في عدوانها»، داعياً السلطات «إلى

الزباني: أمن اليمن جزء لا يتجزأ من أمن الخليج والجزيرة العربية

الاستجابة فوراً وبشكل كامل لمطالب الشعب الذي خرج من أجلها ثائراً». وجدد عبد السلام في بيان نشره موقع الجماعة دعوة «بقية أفراد الجيش والأمن إلى أن يقتدوا بإخوانهم الذين أعلنوا مساندتهم للثورة»، متمنياً عليهم «النأي بانفسهم عن حماقات تجار الحروب النافذين داخل السلطة».

تقرير

مصر تتولى بناء الجيش والشرطة الليبية

مع وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل، الموجود في القاهرة للمشاركة في اجتماع وزراء الخارجية العرب، ورئيس الاستخبارات السعودية خالد بن بندر بن عبد العزيز آل سعود، أن السيسي أكد خلال الاجتماع «حرص مصر على تحقيق الاستقرار السياسي والاستتباب الأمني في ليبيا، والحيلولة دون سقوطها في براثن الإرهاب، مستعرضاً الجهود المصرية المبذولة في هذا الشأن». وأضاف بدوي إن الرئيس المصري «حذر من مغبة التدخل الخارجي في ليبيا، وأكد أن مصر لن تتهاون في الحفاظ على أمنها القومي».

إلى ذلك، نفى المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة السودانية الصوارمي خالد سعد، اتهامات ليبية بأن السودان زودت عناصر إرهابية مناوئة بالأسلحة. وكانت الحكومة الليبية برئاسة عبد الله التني الموالية للبرلمان في طبرق، قد اتهمت الخرطوم بتسليح «الإرهابيين» في ليبيا، معتبرة الملحق العسكري السوداني شخصاً غير مرغوب فيه. وفي السياق، أعلن العقيد سليمان حامد، أمر (قائد) القوات الليبية السودانية المشتركة، في تصريح لوكالة «الأناضول»، أمس، أن الطائفة العسكرية السودانية، التي حطت في مطار مدينة الكفرة (جنوب شرق ليبيا) وسببت جدلاً حول وجهتها، كانت تحمل إمدادات للقوة التي يترأسها.

في حزب «التجمع اليمني للإصلاح» الشيخ حميد الأحمر، الأمر الذي أكده عبد السلام، قائلًا في هذا السياق إن الجماعة لن تسكت عن أي اعتداء على المعتصمين ولن تقبل بسفك الدم اليمني.

إلى ذلك، تلى الأحداث الميدانية تصريح عن مجلس التعاون الخليجي، مفاده

وكان عبد السلام قد توقع في حديثه إلى «الأخبار»، في وقت سابق، حصول مواجهات مع قوات الأمن التي عززت انتشارها في أماكن الاعتصام، وخصوصاً بالقرب من المخيمات الجديدة في جوار وزارة الداخلية. كذلك نقل موقع «أنصار الله» صوراً لانتشار أليات مسلحة تابعة للقيادي

القاهرة - إيمان إبراهيم

مع ازدياد الحديث عن الدور المصري في ليبيا، ومساهمتها في مواجهة الإسلاميين في طرابلس، برزت زيارة رئيس الأركان الليبي الجديد اللواء عبد الرازق الناظوري للقاهرة الأسبوع الماضي ولقاؤه وزير الدفاع المصري صبحي صدقي، ورئيس الأركان محمود حجازي.

وفيما لم يصدر أي بيان رسمي عن الملفات التي بحثت خلال زيارة الناظوري، كشفت مصادر لـ «الأخبار» أن مستقبل ليبيا وإعادة تأهيل وبناء الشرطة والجيش الليبي وتأمين الحدود كانت من أهم الملفات التي طرحت خلال المباحثات الليبية المصرية، وأنه تم الاتفاق على أن تلعب مصر دوراً في هذه العملية. ولفقت المصادر التي شاركت في المباحثات إلى أن الزيارة هدفت إلى إعادة رأب الصدع في العلاقات التي تصدعت أخيراً بين البلدين بسبب الفوضى الأمنية في ليبيا.

وأضافت المصادر إن «مكانة مصر كدولة قوية ذات قيادة متميزة ومكانة استراتيجية تسمح لها بإعادة تصحيح الأوضاع في المنطقة بأكملها، وليس ليبيا فقط»، لافتاً إلى أن «الوفد الليبي أعلن استعداده لتقبل التدخل المصري في الشؤون الليبية لحل الأزمات الواقعة بها حالياً وإنقاذ الشعب الليبي من الإرهاب».

ما قبل ودل

قررت حركة النهضة في تونس أنها لن ترشح أي من قياداتها في الانتخابات الرئاسية المقرر تنظيمها خلال الثالث والعشرين من تشرين الثاني المقبل. وأعلن المتحدث باسم الحركة، زياد عذارى، أمس، أن «النهضة لن تتقدم بمرشح إلى الرئاسة، لكنها ستدعم مرشحاً توافقياً قادراً على جمع الأطراف حوله والحفاظ على المسار الديموقراطي». وأضاف عذارى: «النهضة لا ترغب في الهيمنة على الساحة السياسية، وستركز على الانتخابات التشريعية» المقرر تنظيمها في السادس والعشرين من الشهر نفسه. (أ ف ب)

عاء؟

العراق

التصويت على حكومة العبادي اليوم

بغداد - مصطفى ناصر

من المفترض أن يصوّت البرلمان العراقي في الساعة الثامنة من مساء اليوم على حكومة حيدر العبادي، بعد أن اتفقت جميع الأطراف على منحها الثقة، قبل انتهاء المهلة الدستورية.

وفي آخر ساعات المهلة الدستورية الممنوحة لرئيس الوزراء العراقي المكلف حيدر العبادي، تمكن التحالف الوطني من الإقناع والإقناع، والاتفاق مع تحالف القوى الوطني والتحالف الكردستاني على خارطة الحكومة الجديدة.

وتأتي هذه الاتفاقات السريعة بعد إرسال حلف شمال الأطلسي إشارات إلى القوى السياسية الفاعلة في العراق بضرورة إعلان التشكيلة الحكومية، لاتخاذ الحلف قراراً جريئاً يقضي بمساعدة الحكومة العراقية في القضاء على تنظيم «الدولة الإسلامية» في العراق. وعلى ما يبدو، فإن تنازلات التحالف الوطني كانت كبيرة، لإعطاء رسائل مطمئنة إلى الأطراف الأخرى، لا سيما بعد منح اتحاد القوى الوزارات التي طالبوا بها، والموافقة على شروط الأكراد، في وقت أكدت فيه مصادر سياسية رفيعة إعطاء التحالف الوطني ضمانات كبيرة لكل الأطراف.

وقال أمين عام كتلة الأحرار ضياء الاسدي لـ«الأخبار» إن القوى السياسية أنهت اجتماعاتها بنجاح، وأبلغ العبادي رئيسي الجمهورية ومجلس النواب بالتصويت على الحكومة اليوم الاثنين، مؤكداً أن «رئيس البرلمان دعا النواب إلى التصويت على الحكومة التي ستكون حكومة ممثلة للجميع».

في غضون ذلك، كشفت مصادر من داخل التحالف الوطني عن منح هادي العامري وزارة الداخلية، بعد إنهاء الخلافات التي دارت بشأن تولي العامري الوزارة، في حين تم منح وزارة الدفاع إلى اتحاد القوى الوطنية لإرضائهم، وتسمية خالد العبيدي لها، بينما استبعد رئيس الوزراء المنتهية ولايته، نوري المالكي، بشكل كامل عن التشكيلة الجديدة. وأكدت المصادر إنهاء التحالف الوطني

خياراته ومرشحيه للوزارات، وأبرزها منح وزارة النفط للقيادي في المجلس الأعلى عادل عبد المهدي، في حين بقيت وزارة الخارجية معلقة بين رئيس كتلة مستقلون المنضوية في ائتلاف دولة القانون حسين الشهرستاني، ورئيس تيار الإصلاح الوطني إبراهيم الجعفري. وذكرت المصادر أنه تم حسم الوزارات الأهم التي ستمنح للتحالف الوطني، بعد تسمية رئيس كتلة المواطن النيابية باقر جبر الزبيدي لوزارة النقل، والقيادي في حزب الدعوة الإسلامية علي الأديب لوزارة التربية، بينما تم منح عضو تيار الأحرار طارق الخيكاني وزارة الأعمار والإسكان بعد أن كانت منحت لرئيس المؤتمر الوطني العراقي أحمد الجلبي الذي أبدى رغبته في تولي منصب نائب رئيس الوزراء، كما تم منح عضو ائتلاف المواطن عبد الحسين عبطان وزارة الشباب والرياضة، وذهبت وزارة العدل إلى حزب الفضيلة الإسلامي المنضوي تحت التحالف الوطني.

وأفادت المصادر عن منح اتحاد القوى

المالكي سيعنك
ترشحه لمنصب نائب
رئيس الجمهورية

الوطنية والقائمة الوطنية وزارات الدفاع والتخطيط والتعليم العالي والزراعة والصناعة والمعادن والتجارة والكهرباء، بينما حصل الكرد على ثماني وزارات أهمها المالية والصحة والموارد المائية والهجرة والمهجرين والسياحة والآثار والثقافة. وبعد أن أعلن القيادي في التيار الصدري بهاء الأعرجي ترشحه مع رئيس جبهة الحوار الوطني صالح المطلك، وعضو

الحزب الديمقراطي الكردستاني روز نوري شاويس أو القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني برهم صالح لنيابة رئيس الوزراء، كشفت مصادر مقربة من التيار الصدري عن شطب الأعرجي وترشيح أحمد الجلبي محله في اللحظات الأخيرة.

كذلك فإن هناك مناصب لا تقل أهمية عن الوزارات تم توزيعها، بعد أن كانت تحت سيطرة رئيس الوزراء المنتهية ولايته، من دون أن تخضع لمحادثات الساسة، وأبرزها الأمانة العامة لمجلس الوزراء التي تعدّ نقطة الوصل بين مجلس الوزراء والوزارات الأخرى، والهزم الإداري في العراق، وبحسب المصادر، فإن الأمانة العامة لمجلس الوزراء ستمنح للمجلس الأعلى الإسلامي.

أما على الصعيد نواب رئيس الجمهورية، وبعدها كانت الأطراف متوافقة على تسمية رئيس القائمة الوطنية إباد علاوي ورئيس كتلة متحدون أسامة النجيفي وزعيم تيار الإصلاح إبراهيم الجعفري (في حال تولي الشهرستاني الخارجية) نواباً لرئيس الجمهورية، أعلنت فضائية «العراقية» أن «رئيس الحكومة المنتهية ولايته نوري المالكي سيستجيب لناخبيه ويعلن ترشحه لمنصب نائب الرئيس»، الأمر الذي قد يربك حسابات التحالف الوطني الذي منح منصب نائب الرئيس لرئيس التحالف الوطني إبراهيم الجعفري، بعد أن تم منح وزارة الخارجية لرئيس كتلة مستقلون حسين الشهرستاني.

على الصعيد الأمني، أحرزت القوات العراقية تقدماً مهماً في الأنبار، بعد السيطرة على أطراف منطقة بروانة، بعد معركة شرسة شاركت فيها كتائب الحمزة، التي تضم أبناء الصحوات المعروفة بطردها عناصر تنظيم القاعدة من الأنبار عام 2007.

وتعدّ بروانة البوابة الأبرز لمنطقة سد حديثة الذي يخضع للحصار من قبل تنظيم «الدولة الإسلامية» منذ أكثر من شهرين، في وقت شنت فيه الطائرات الأميركية غارات على العديد من مواقع التنظيم الإرهابي في الأنبار.

البحرين: المثال
المعاكس

عاهر محسن

درجت في المشرق خلال السنوات الماضية عادةً تفسّر صعود الحركات الطائفية الكارهة على أنّها ردود فعل «طبيعية» على ممارسات الأنظمة وقمعها أو ظروف الحرب؛ كأنما هناك سببية ميكانيكية بين أن تتعرض لقمع النظام في سوريا، مثلاً، وأن تتحوّل إلى حركة إجراميةً إبادية - في العقليّة والخطاب والممارسة - لم يشهد العالم لها مثيلاً منذ صعود النازية في أوروبا (بالمنااسبة، لم يكن كلّ داعمي النازية في الغرب نازيين وعنصريين، وبعضهم كان يصوّر على أنّ النازية ليس فيها عنصرية، أو أنّها حركة دفاعية مشروع).

بالتوازي، هناك اطروحات تحاول أن تلبس هذا المنطق رداء «كلاسيكياً» فترسم سرديات ترجع نشوء «التصوّر» و «داعش» وامثالها إلى سياسات (قصديّة أو غير قصديّة) للنظام، وهي كلّها تركز العناصر نفسها: اخراج المعتقلين الاسلاميين من السجون، وتميرير مقاتلي القاعدة عبر سوريا الى العراق بين 2003 و 2006؛ كأنّ النظام السوري كانت رغبته أن يتحرّر زهران علوش من الأسر، وأن ينشئ «جيش الاسلام»، الذي كان أن يغزو دمشق. ومن المنطق نفسه، فإنّ تركيا قد مزرت، عبر أراضيها، أضعاف اضعاف الجهاديين الذين عبروا من سوريا الى العراق في الماضي، فلماذا لا يوجّه الاتهام اليها؟

هذا الخطاب التبيري، الذي يبدو عقلاً من الخارج لمن يريد أن يصدقه، ولكنّه يخلو من أي منطق داخلي، تُظهر تفاهته حالة البحرين. في البحرين، نحن نتكلّم على تمييز طائفي بالمعنى الرسمي والعلمي، ونظام يرعى الطائفية ويعتمد عليها بلا خجل. في البحرين، لا يتوقّع النظام منك الامتثال فحسب، بل هو يذهب اليك ويتحرّش بك ولا يترك في حالك - ان كنت من الطائفة الخطأ - ويطلب منك اثبات الولاء حتى تحافظ على وظيفتك وحرّيتك؛

أي إنّ يعادي النّاس ويشعرهم بالتمييز سواء كانوا مسيحيين أو لا تهمهم السياسة. يكفي أن تراقب خطاب الموالين للنظام (بحارنة وعرب) وكلامهم الطائفي الفاحش في منندياتهم ومناشيرهم، حتى تفهم أنّ كلّ عناصر «الحالة السورية» متوافرة على نحو أكثر وضوحاً في البحرين. وفوق ذلك كلّ، البحرين فيها، أصلاً، انقسام طائفي على المستوى الاجتماعي والديمقراطي، وإن قال لك أحدهم أن الشيعة والسنة في البلد متّيمون بعضهم ببعض فهو يكذب عليك.

انظروا، بالمقابل، الى خطاب المعارضة البحرينية وأدبياتها وتظاهراتها، لن تجد كلمة طائفية واحدة، لن تجد شعاراً غير وطني، ولا علماً غير العلم البحريني. بعد سنوات من التظاهر والقمع الشديد، لم ينحرف المعارضون، حتى حين جرى احتلال بلادهم بالقوة، ولم يطلبوا تدخلاً إيرانياً، مثلاً، ولا نجدة من الشيعة حول العالم. هذا مره ليس إلى قلّة الحوافز، بل العقلانية والوعي وفهم المسافة بين التخطيط السياسي المسؤول وردات الفعل الهدامة. لهذا السبب تحديداً، تبقى الانتفاضة في البحرين مستمرة وصلبة برغم غياب الدعم وتكالب الأعداء، ولهذا السبب أيضاً فإنّ المستقبل، مهما اشتدّت المحنة، هو لها.



استحقاقات المرحلة الانتقالية وتنفيذ مخرجات الحوار الوطني الشامل. وتابع الزباني إن المجتمع الدولي يرى أن أي طرف أو جماعة تغرّد خارج الإجماع الوطني تحت أي ذرائع معرّقة لمسار التسوية السياسية في البلاد المرتكزة على المبادرة الخليجية وأليتها التنفيذية المزمّنة.

تقرير

أوباما: سلاحة داعش في العراق... وسوريا

حسم باراك أوباما خياره، أو على الأقل هذا ما يدّعيه. قال إن الغرب سيلحق تنظيم «داعش» أينما كان في العراق وسوريا، مشيراً إلى أن مشاكل السنة في المنطقة ليست مع إيران وحدها، فهي «ليست مجرد مسألة سنية شيعية»

شدد أوباما على أنه لن يرسل قوات أميركية إلى الأرض (أ ف ب)



«اعتقد أنه.. ربما للمرة الأولى، لديك وضوح تام بأن مشكلة الدول السنية في المنطقة.. وكثيرون منهم حلفاؤنا.. ليست إيران فحسب. إنها ليست مجرد مسألة سنية شيعية».

وفي وقت يأتي خطاب أوباما المرتقب بالتزامن مع ذكرى «هجمات 11 أيلول»، من المفترض أن يصل وزير الخارجية الأميركي جون كيري قريباً إلى الشرق الأوسط لتعبئة الحلفاء ضد المقاتلين المتطرفين.

في سياق متصل، رأى وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف أن الولايات المتحدة «غير جادة في محاربة تنظيم الدولة الإسلامية»، داعياً إلى تشكيل تحالف دولي لمواجهة التنظيم. واتهم ظريف، في لقاء مع التلفزيون الرسمي الإيراني نقلت مقتطفات منه وكالات غير إيرانية، الولايات المتحدة بـ«دعم داعش في سوريا واستخدام معايير مزدوجة في هذا الموضوع»، مشيراً إلى وجود «تخبّط أميركي حيال ما ينبغي فعله».

إلى ذلك، شدد المفتي العالم للمملكة العربية السعودية، الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ، على أن قتال تنظيم «الدولة الإسلامية» واجب «إذا قاتلت المسلمين فيجب على المسلمين قتالهم لينصرف شرهم وضرهم عن الدين والناس».

(رويترز، أ ف ب، الأناضول)

هجمات «تمائل الحرب في العراق». وأضاف «الاستراتيجية لسوريا والعراق على السواء هي أن نطاردهم أعضاء تنظيم الدولة الإسلامية وأصولهم أينما كانت»، من دون أن يوضح طريقة التعامل مع التطورات على الأراضي السورية. وقال إن «المرحلة المقبلة الآن هي في الانتقال إلى نوع من الهجوم... سألتقي زعماء الكونغرس الثلاثاء (غداً)، وسألقى الأربعاء خطاباً أشرح فيه ما ستكون عليه خطتنا للحرك». وأكد أوباما أن «تنظيم الدولة الإسلامية يمثل تهديداً بسبب طموحاته في التوسع في العراق وسوريا. لكن الخبر السار الذي جاءنا من القمة الأخيرة للحلف الأطلسي هو أن المجتمع الدولي في مجمله يدرك أننا لئلا نهدد تتعبن مجابهته». وأضاف أن هذا سيكون «شبيهاً بذلك النوع من حملات مكافحة الإرهاب التي نشارك فيها باستمرار على مدى السنوات الخمس أو الست أو السبع الماضية». وتابع «سنكون جزءاً من تحالف دولي ينفذ ضربات جوية دعماً للعمل في الأرض الذي تقوم به القوات العراقية والقوات الكردية». وفي حديث لافنت، أكد أوباما أن الولايات المتحدة ستحتاج من «الدول السنية في المنطقة»، ومنها السعودية والأردن والإمارات وتركيا، أن «تكثّف جهودها» وتقدم المساعدة. وأضاف

تقرير

ولاء مراكز الأبحاث الأميركية تشتريه حكومات أجنبية

الولايات المتحدة الأميركية واقعة تحت تأثير الدول الممولة لمعاهد الدراسات المختصة بالسياسة الدولية. هذا ما رُوِّج له تحقيق نشرته صحيفة «نيويورك تايمز»، التي اعتبرت أن دولاً من بينها الإمارات وقطر، تؤثر في صنع القرار في أميركا، تأثيراً غير مباشر

كشف تحقيق مطوّل نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية، أول من أسس، عن أن العديد من المؤسسات البحثية البارزة والمعنية بالسياسة الدولية كانت تتلقى على مدار السنوات العشر الماضية ملايين الدولارات من الحكومات الأجنبية، مقابل دفع المسؤولين في الحكومة الأميركية إلى تبني سياسات تعكس أولويات الدول الممولة.

وأوضح التقرير، الذي شارك في كتابته إريك لبيتون وبروك ويليامز ونيكولاس كونفيسور، أن معظم هذه المنح التي تأخذ أشكالاً عدة تأتي من دول أوروبية وشرق أوسطية وآسيوية، وخاصة من

الدول المنتجة للنفط، كالإمارات العربية المتحدة وقطر والنرويج.

ولفتت الصحيفة إلى أن هذه المعاهد لا تكشف عن بنود الاتفاق الذي تتوصل إليه مع الحكومات الأجنبية، كذلك لا تُسجّل ممثلوها لدى الحكومة الأميركية، الأمر الذي يشكل انتهاكاً، في بعض الأحيان، للقانون الفدرالي.

وأشارت «نيويورك تايمز» إلى أن صناعات السياسة في الولايات المتحدة الذين يعتمدون على هذه المعاهد لا يدركون في أغلب الأحيان دور الحكومات الأجنبية التي تموّل الأبحاث. ونقلت عن المحامي جوزف ساندلر قوله، إن الترتيبات بين الدول المانحة والمعاهد الدولية «فتحت نافذة جديدة حول وجه من أوجه شراء التأثير في واشنطن، الذي لم يكن مطروحاً سابقاً».

وبحسب تقرير «نيويورك تايمز»، فقد طال التمويل المعاهد الدولية الأميركية الأكثر تأثيراً، من بينها معهد «بروكينغز»، «مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية» و«المجلس الأطلسي».

وفي السياق، لفتت الصحيفة الانتباه إلى أن كل واحد من هذه المعاهد هو من أكبر الملقين للتمويلات الخارجية، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن «هذه المعاهد تصدر الكتابات البحثية وتستضيف المؤتمرات وتحضر الإحاطات لكبار المسؤولين في الحكومة الأميركية، بطريقة تتناسب مع أجندة الحكومة الأجنبية».

وفي إطار التحقيق، تحدثت «نيويورك

تايمز» عن «مركز رفيق الحريري للشرق الأوسط» التابع لـ «المجلس الأطلسي»، والذي «أنشأ بهجة سخية من الابن الأكبر بهاء الحريري وبدعم من العائلة في عام 2011».

ولفتت الصحيفة الانتباه إلى أنه عقب الإطاحة بحكم الرئيس المصري السابق محمد مرسي، في صيف 2013، شعرت مديرة المركز ميشيل ديون، بأن هناك حدوداً لاستقلاليتها. وبحسب مسؤولين تنفيذيين على علاقة مباشرة بالحدث، فإنه «بعدما وقعت ديون على عريضة وشهدت أمام لجنة العلاقات الخارجية في الكونغرس داعية الولايات المتحدة إلى إيقاف المساعدات العسكرية لمصر وواصفة خلع مرسي بالانقلاب العسكري، اتصل بهاء الحريري بالمجلس الأطلسي متذمراً»، لترك ديون بعدها بأربعة أشهر



ميشال ديون تركت منصبها بضغط من بهاء الحريري



«المجلس الأطلسي»، وفق الصحيفة. وأشارت الصحيفة إلى أنه تم استبعاد ميشيل ديون بفرانسيس ريتشاردوني، الذي عمل كسفير للولايات المتحدة في مصر خلال حكم حسني مبارك، والذي انتقد سابقاً من قبل المحافظين وناشطي حقوق الإنسان، لأنه كان مراعيًا لحكم مبارك.

وعلى خط مواز، أشار تقرير «نيويورك تايمز»، إلى أن الإمارات، التي تعتبر من أكبر داعمي «مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية»، قدمت تبرعات تصل إلى أكثر من مليون دولار للمساعدة في بناء المقر الجديد للمركز، الذي لا يبعد كثيراً عن البيت الأبيض. أما قطر، الدولة الشرق الأوسطية الصغيرة والثرية، فقد وافقت العام الماضي، بحسب التقرير، على تقديم تبرعات لـ «معهد بروكينغز» على مدى أربع سنوات «تصل إلى أكثر من 14,8 مليون دولار، الأمر الذي ساعد في تمويل المعهد التابع لبروكينغز في قطر ومشروع متعلق بالعلاقات الأميركية مع العالم الإسلامي».

ووفق كاتبتي التحقيق، فإن هذه الأموال تسهم في «تحويل هذه المؤسسات الرصينة إلى سلاح في أيدي الحكومات الأجنبية للضغط على واشنطن». فقد أشار بعض الباحثين إلى أن المنح أدت إلى اتفاقات ضمنية تفرض عدم تعرض المجموعات البحثية للدول المانحة بأي انتقاد. ونقلت الصحيفة عن عدد من

الباحثين قولهم إنهم «تعرضوا لضغوط من أجل التوصل إلى خلاصات (في بحوثهم) قريبة من رؤى الحكومة التي تموّل البحث».

وفي هذا السياق، نقلت «نيويورك تايمز» عن الباحث سليم علي الذي عمل في معهد «بروكينغز» في الدوحة، قوله إنه «إذا استخدم أحد أعضاء الكونغرس تقارير بروكينغز، فعليه أن يدرك أنه لن يحصل على القصة كاملة»، مضيفاً أن «من الممكن أن لا يحصلوا على رواية خاطئة، لكنهم لن يحصلوا على القصة الكاملة». وتشير الصحيفة إلى أنه طلب من سليم علي، خلال مقابلة العمل مع معهد «بروكينغز»، أن لا يتخذ موقفاً نقدياً من الحكومة القطرية في أبحاثه.

لكن في مقابل ذلك، دافع كبار المسؤولين في المعاهد الدولية بقوة عن الترتيبات مع الدول الأجنبية، حيث أكدوا أن هذه الأموال لا تؤثر في سلامة الأبحاث، مشيرين إلى أن تلاقى آراء الباحثين مع الدول المانحة هو من قبيل الصدفة.

ومن هؤلاء نائب الرئيس ومدير برنامج السياسة الخارجية في معهد «بروكينغز» مارتن إنديك، الذي قال للصحيفة إن «عملنا هو التأثير في السياسة من خلال أبحاث علمية ومستقلة، مبنية على معايير موضوعية»، وأضاف أنه «كي نكون على صلة بالسياسة، نحن بحاجة لإشراك صناعات السياسة».

(الأخبار)

أوكرانيا: وقف إطلاق النار يترنح

لم يكد حبر الاتفاق بين أوكرانيا والانفصاليين على وقف إطلاق النار ينشف، حتى جاء الاختبار الأول لمدى التزام الأطراف بالاتفاق ليرسم الأسئلة حول مدى قدرته على الصمود مع سقوط قتيلة أمس في اشتباكات بين الطرفين

أضعف مقتل امرأة بالرصاص في ماريوبول ودوي القصف في محيط مطار المدينة، يوم أمس، اتفاق وقف إطلاق النار الذي يهدف إلى وضع حد لخمسة أشهر من المعارك في شرق أوكرانيا، في وقت أعلن فيه الانفصاليون أن وضعاً خاصاً للمناطق الانفصالية سيبحث بحلول 8 أيام.

وبحسب «بروتوكول» وقف إطلاق النار الموقع يوم الجمعة الماضي في مينسك، والذي كشفت مضمونه منظمة الأمن والتعاون في أوروبا، فإن الاتفاق ينص على إقرار «وضع خاص» للمناطق التي يسيطر عليها «الانفصاليون»، كما يدعو إلى إجراء انتخابات في منطقتي دونيتسك ولوغانسك معقلي «الانفصاليين».

وأعلن «رئيس وزراء جمهورية دونيتسك»، المعلنة من طرف واحد، ألكسندر زاخار تشنكو «على الرغم من انتهاكات الهدنة، فإن هذا الوضع سيبحث في مينسك بحلول أسبوع»، وقال إنه يريد أن يضيف إلى الاتفاق الجرم «الاعتراف باستقلالهم».

وفي ماريوبول، آخر مدينة كبرى تحت سيطرة سلطات كييف، قتلت امرأة وأصيب ثلاثة من سكان المدينة ليل أول من أمس، كما أعلنت بلدية هذا الريف



مقتل امرأة في ماريوبول وقصف في محيط مطارها يهددان اتفاق وقف إطلاق النار (أ ف ب)



أعلن «الانفصاليون» أن وضعاً خاصاً لمناطقهم سيبحث قريباً



الانتهاكات بخرق اتفاق وقف إطلاق النار الذي دخل حيز التنفيذ، من خلال إطلاق كل منهما النار على مواقع الأخر في دونيتسك ولوغانسك وحولهما.

ووقف إطلاق النار يعتبر نجاحاً لـ «الانفصاليين» وروسيا، وخصوصاً أنه يكرس كما يبدو خسارة كييف بعض المدن في الشرق بعد تقدم مقاتلين في الأسابيع الأخيرة على الأرض بمساعدة عسكريين روس بحسب الغربيين.

من جهتها، انتقدت، أمس، منظمة العفو الدولية كل الأطراف المتنازعة في أوكرانيا، وقال أمينها العام سليل شتي، في بيان في كييف، إن «كل أطراف النزاع أبدوا لامبالاتهم حيال حياة المدنيين وتجاهلوا بطريقة صارخة

واجباتهم الدولية». من جهة أخرى، اعتبرت منظمة العفو بالاستناد إلى مشاهد التقطتها الأقمار الصناعية، أنه يبدو «بوضوح المباشر» أيضاً عبر الدعم الذي تقدمه للانفصاليين في شرق أوكرانيا».

من جهته، أعلن رئيس المجلس الأوروبي هيرمان فان رومبوي، أمس، أن الاتحاد الأوروبي «مستعد للعودة» عن العقوبات الجديدة التي يعززم فرضها على روسيا إذا كان وقف إطلاق النار «دائماً» في شرق أوكرانيا «و/أو إذا بدأت مفاوضات السلام». إلا أن روسيا كانت قد حذرت أول من أمس من أنها ستورد إذا فرضت عليها عقوبات اقتصادية جديدة، متهمه الاتحاد الأوروبي بأنه يدعم بذلك «حزب الحرب في كييف».

في سياق منفصل، كشف مساعد كبير للرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو، أمس، أن كييف توصلت إلى اتفاق خلال قمة حلف شمالي الأطلسي في ويلز للحصول على أسلحة واستشارات عسكرية من خمس دول أعضاء بالحلف، إلا أن ثلاثاً من تلك الدول الخمس سارعت إلى نفي قطع مثل هذا التعهد.

وقال مسؤولون في الحلف الأطلسي في السابق إن الحلف لن يرسل أسلحة إلى أوكرانيا، وهي ليست عضواً في الحلف، لكنهم قالوا إن الدول الأعضاء قد تقوم بذلك بشكل فردي. وأكد مسؤول في الحلف الأطلسي، اتصلت به «رويترز» بشأن تصريحات يوري ليتسينكو، تمسك الحلف بهذا الموقف.

وقال ليتسينكو مساعد بوروشينكو عبر صفحته على موقع «فيسبوك»، «خلال قمة حلف شمالي الأطلسي، تم التوصل إلى اتفاقات بشأن تقديم استشارات عسكرية وإمدادات أسلحة حديثة من الولايات المتحدة وفرنسا وإيطاليا وبولندا والنرويج».

(أ ف ب، رويترز، الأناضول)

إيران

روحاني: «عبأنا» كل طاقاتنا لمحاربة «الإرهاب»



تمكنت الحكومة من تغيير الذهبية المرسومة عن إيران (أ ف ب)

بعد استبعاد إيران من «التحالف الدولي» لضرب تنظيم «الدولة الإسلامية»، أعلنت طهران «تعبئة كل طاقتها» لمحاربة «الإرهاب» في المنطقة، في وقت لوحت فيه بزيادة تخصيب اليورانيوم 60% إذا ما وصل الغرب فرض عقوبات جديدة عليها

في وقت تنشغل فيه طهران بالاستعداد لاستئناف المفاوضات حول الملف النووي مع مجموعة دول (1+5)، وبتخاذ إجراءات للرد على العقوبات الأخيرة التي فرضتها واشنطن على أفراد وكيانات في إيران، أعلن الرئيس حسن روحاني، أمس، أن بلاده «عبأت» كل طاقاتها لمحاربة الإرهاب ولإرساء الأمن والاستقرار في المنطقة. كذلك جدد المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية علي خامنئي، أن التكفير يشغل المسلمين عن قضيتهم الأولى، القضية الفلسطينية.

وأشار روحاني، خلال حديثه أمام حشد من علماء الدين وطلبة العلوم الدينية في محافظة خراسان، أمس، إلى أن الحكومة تمكنت في مجال السياسة الخارجية خلال العام الأخير من تغيير الذهنية المرسومة عن إيران، مضيفاً أن هذا التغيير لا يعني أن العالم كله أصبح مؤيداً للجمهورية الإسلامية الإيرانية. وأكد روحاني أن لا أحد في العالم اليوم ينسب قضايا كالإرهاب إلى إيران، موضحاً أن بلاده تُعرف في العالم كدولة مناهضة للعنف والإرهاب في منطقة يعرض فيها الإرهاب حياة الشعوب وحرية وأمنها للخطر.

في السياق نفسه، اعتبر المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية الإيرانية علي خامنئي أن العالم الإسلامي يَمُرُّ اليوم بظروف خطيرة حيث تحاول قوى الهيمنة إثارة الخلافات وسوء الظنون بين المسلمين. وأضاف خلال استقباله رئيس مسؤولي بعثة الحج الإيراني، أن بعض المسلمين، سواء من السنة أو الشيعة، يدعمون أعداء الأمة الإسلامية ويخدمون مصالح أميركا والكيان الصهيوني، عبر ما يوجهونه من اتهامات وأكاذيب. ورأى خامنئي أن التكفير هو إحدى وسائل أعداء الإسلام لإثارة التفرقة بين المسلمين والغفلة عن القضية

عربيات دوليات

تركيا : حكومة داوود أوغلو تنال ثقة البرلمان



نالت الحكومة التركية الجديدة، برئاسة أحمد داوود أوغلو (الصورة)، ثقة البرلمان خلال التصويت الذي جرى، أول من أمس، في جلسة الجمعية العامة. وحصدت الحكومة 306 صوتاً مقابل 133 صوتاً رافضاً. وعقب نيل الثقة، شكر داوود أوغلو، البرلمان، على منحه الثقة، وتعهد «بمواصلة العمل الجاد بناء على هذه الثقة»، مشدداً على «أن أي قوة لن تحد من عزم وإصرارنا، بل سنستمر بالعمل بهمة أكبر». وأكد أن حكومته تحرص على تحقيق أهداف عام 2023 (مئوية الجمهورية) لبناء «تركيا جديدة تستند إلى دستور جديد والسلام مع الأكراد وازدهار الاقتصاد». وكان داوود أوغلو قد ألقى الحكومة في التاسع والعشرين من آب الماضي بعد يوم من تولي رجب طيب أردوغان رئاسة البلاد.

(الأناضول)

البحرين: تأجيل محاكمة مريم الخواجة عشرة أيام

أجلت المناامة بدء محاكمة الناشطة البحرينية مريم الخواجة، أول من أمس، لعشرة أيام، أمرت باستمرار سجنها على ذمة القضية، كما أفاد محامي الخواجة. وكانت المفوضة السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة قد أعلنت، في بيان يوم الجمعة الماضي، أن اعتقال الناشطة وسجناء سياسيين آخرين «تسفي» وعبرت عن القلق خشية أن يكون لاعتقالها صلة بعملها في الدفاع عن حقوق الإنسان. تجدر الإشارة إلى أن الخواجة متهمه بدخول البلاد بطريقة غير شرعية، والتعدي على شرطية في المطار، وإهانة ملك البحرين.

(رويترز)

حركة الشباب الصومالية تعين زعيماً جديداً

عينت حركة الشباب الصومالية، أحمد عمر أبو عبيدة، زعيماً جديداً لها، وذلك بعد تأكيدها مقتل قائدها أحمد عبيدي (غودان) في قصف أميركي. وجددت الحركة في بيان بثته مواقع إسلامية ولاءها لتنظيم «القاعدة» وزعيمه أيمن الظواهري، وأكد «الشباب» أنهم «سيثأرون» لمقتل غودان، وقالوا في البيان، إن «الثأر لمقتل مثقفينا وقادتنا واجب يقع على كواهلنا ولن نتخلى عنه ولن ننساه أياً كان الوقت الذي سيستلزمه».

(أ ف ب)

محبوب

إعلانات رسمية

وفيات

ذكرى

لمناسبة ذكرى مرور أسبوع على وفاة فقيدتنا الغالية الحاجة ديبه إبراهيم زهر حرم المرحوم عبد اللطيف عبد الحميد بيضون أولادها: علي، محمد (بيضون سبور)، أحمد، جمال، طارق وصالح شقيقاها: المرحوم الحاج علي زهر و خليل زهر أصهرتها: أحمد بيضون، سامي منصور ومحمد النجار تقبل التعازي في بيروت بعد ظهر يوم الأربعاء في 10 أيلول 2014 في جمعية التخصص والتوجيه العلمي من الساعة الثالثة حتى السادسة الأسفون: آل بيضون وزهر وعموم أهالي بنت جبيل

محبوب

مطلوب

International Company is looking for Senior .NET Prog &UX Dev, with exp: - Microsoft .NET framework 4.0+, ASP.NET, C#, VB - HTML, CSS, AJAX, JQuery & MVC UI development - Microsoft SQL 2008+ TSQL development - Entity framework development - Strong understanding of web services and WCF architecture - Proficiency with Visual Studio and TFS team development - Experience using JQuery plugins, Twitter's Bootstrap CSS Framework, Backbone and D3 library - Parallax Design techniques for websites. Interested Candidates please send you CV + Cover letter to recruitmentb2014@gmail.com

مفقود

فقدت إقامتان باسم ريان محمد طلحة وأحمد محمد طلحة، من الجنسية السورية، الرجاء ممن يجدهما الاتصال على الرقم 70/805245

فقدت إقامة باسم حسن مسعود بدر الدين، سوري الجنسية، الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 79/176235

إعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ المتن بالمعاملة رقم 42/م/2014 المنفذ: بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيه المحامي أنطوان الحايك المنفذ عليه: ليشا سمعان القديسة المنصورية السند التنفيذي: استنابة دائرة تنفيذ بيروت رقم 2013/2552 تحصيلياً لدين المنفذ البالغ /142181893/ ليرة لبنانية والفوائد واللواحق. تاريخ تحويل قرار الحجز: 2013/12/23 تاريخ تسجيله لدى أمانة السجل العقاري 2014/1/8 العقار المطروح للبيع: كامل القسم رقم 8 من العقار رقم 1338 المنصورية مدخل ودار وطعام وغرفتان ومطبخ وحمام وشرفة - سفلي أول - يشترك بملكية الحقين رقم 1 و3. له موقف سيارة في السفلي الثاني وله حق الاستعمال الحصري بالسطحية بجانبه من القسم رقم 3 مساحته 103 م. قيمة التخمين: /173900/ دولار أميركي.

قيمة الطرح: /104340/ دولار أميركي. المزايدة: ستجري يوم الجمعة الواقع فيه 2014/10/24 الساعة العاشرة صباحاً أمام رئيس دائرة التنفيذ في محكمة المتن. فعلى راغب الشراء ان يودع قبل المباشرة بالمزاد قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام تلي الإحالة، عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر وإلا فعلى عهده فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة، وعليه خلال عشرين يوماً دفع الثمن والرسوم والنقبات بما فيه رسم الدلالة 5%.

مأمور التنفيذ انطوان الحلو

إعلان قضائي

تدعو محكمة إيجارات بيروت برئاسة القاضي ندين مشموشي المطلوب إدخالهم محمد علي وياسر وملك وفدوى وكمال وميسر وشيرين القادري لحضور جلسة 2014/10/14 كما إشراكهم لسماع الحكم وإنفاذه في الدعوى رقم 2013/727 والمتكونة بين المدعين ناهدة عضاضة ورفاقها والمدعى عليه العميد الركن أمين حطيط والرامية إلى إلزامه بإخلاء الشقة رقم 3/ الطابق الثاني ودفع بدل المثل عن إشغاله الشقتين رقم 1/ و3/ الطابق الثاني من العقار 998 رأس بيروت.

رئيس القلم سامر طه

إعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

الإخبار

هاتف: 759555 - 01 فاكس: 759597 - 01



يجري اتحاد بلديات منطقة جزين

مزايذ لزوم

استثمار و إدارة مبنى لتكسير و توضيب الصنوبر

للاطلاع على دفتر الشروط الرجاء

الاتصال على الارقام التالية:

07-781333 و 07-781555

الكرة اللبنانية

لقاء تاريخي
لبنان × البرازيل

فقد فريق التضامن صور لقب كأس التحدي، بعد خروجه من الدور نصف النهائي على يد النبي شيت الذي تأهل إلى النهائي لملاقاة شباب الساحل الصاعد على حساب الغازية، في وقت يلتقي فيه منتخب لبنان مع منتخب البرازيل الأولمبي اليوم في الدوحة في لقاء تاريخي

عبد القادر سعد

المقبل، على أن تعين لجنة المسابقات في الاتحاد توقيت اللقاء ومكانه.

لبنان × البرازيل

يعود منتخب لبنان إلى الواجهة اليوم من العاصمة القطرية الدوحة حين يلتقي منتخب البرازيل الأولمبي في لقاء تاريخي كان يمكن أن يقام في لبنان لولا الظروف الأمنية. لأعبو منتخب لبنان وصلوا مساء السبت إلى الدوحة حيث خضعوا لتمرين مسائي لمدة ساعة وربع، وكذلك الأمر مساء أمس. وتقام المباراة اليوم عند الساعة 21,00 على ملعب الغرافة، حيث تبدو التشكيلة شبيهة واضحة، مع إمكانية حدوث تعديلات عليه في اللحظات الأخيرة وفق مجريات الأمور، حيث سيكون لاري مهنا في حراسة المرمى، ويوسف محمد «دودو» نور منصور، وليد إسماعيل، حسين عواضة، عباس عطوي، هيثم فاعور، غازي حنينة، حسن معتوق، محمد حيدر، ومحمد غدار الذي التحق بالمنتخب بعد إصابة المهاجم محمد مرقباوي «العكاري» بالرباط الصليبي خلال اللقاء الودي مع النجمة، الذي خسره المنتخب اللبناني 1 - 4. ويغيب عن اللقاء اللاعبان بلال نجارين الذي حضر إلى لبنان ولعب أمام النجمة، لكنه اضطر إلى السفر إلى أبو ظبي لظروف عائلية. ويغيب اللاعب علي حمام الذي تعثر حضوره لأسباب لوجستية تتعلق بعدم وجود رحلة بين طهران وأصفهان حيث يقيم حمام، ما سيضطره إلى السفر براً لمدة ثماني ساعات، وهذا أمر مرهق للاعب بعد أن يكون قد خاض لقاء صعباً.

وكان منتخب البرازيل الأولمبي قد خاض لقاءين خلال معسكره في قطر، ففاز على أصحاب الأرض 4 - 0 يوم الاثنين الماضي، وعلى منتخب فلسطين الأولمبي 3 - 0 أول من أمس السبت.

حمل حارس مرمى الوفاء النبي شيت وحيد فتال، فريقه على كتفيه وصعد به إلى نهائي كأس التحدي بعد أن حمى شبابه وسمح لفريقه بالفوز على التضامن 1 - 0 على ملعب العهد في الدور نصف النهائي. واحتاج البقاعيون إلى ركلة جزاء منحها الحكم سامر قاسم بعد عرقلة حارس التضامن فضل مسلماني للاعب النبي شيت محمد عطوي. وترجم علي بزي ركلة الجزاء إلى هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 62. وشهد اللقاء بعض الفرص الخطرة للفريقين، تكفل بها الحارس مسلماني الذي وقف في وجهه علي بزي وخالد صالح، والحارس فتال الذي حرم نزار نصار ويوسف عنبر فرصة التسجيل. لكن في المجمل، كانت كفة البقاعيين أرجح، وخصوصاً في الشوط الثاني مع تراجع مستوى اللياقة البدنية لدى الصوريين الذين شاركوا بثلاثة لاعبين أجنبي، هم: كوثان ريتشموند، زادي سيرج ديديه وتييزان كونييه. أما النبي شيت فلعب معه المصري إسلام مصبح والسوري خالد صالح.

وفي المباراة الثانية على ملعب الصفاة، أثبت لاعبو شباب الساحل أنهم أكبر من معاناتهم وظروفهم الصعبة وعدم مسؤولية القيمين على النادي من جميع الأطراف الذين ما زالوا حتى اليوم غير قادرين على تشكيل لجنة إدارية قبل أقل من ثلاثة أسابيع على انطلاق السدوري. فالساحليون صعدوا إلى النهائي بفوزهم على الشباب الغازية 2 - 0، سجل الهدف الأول حسن كوراني من كرة رأسية إثر كرة مرتدة من الحارس أحمد دياب. وعزز كريست ريمي النتيجة بهدف رائع في الدقيقة 61 بعد كرة ملعوبة من حسن طهمان. وتقام المباراة النهائية يوم الأحد



حارس النبي شيت وحيد فتال، يحاول التقاط الكرة بمضايقة صورية (عدنان الحاج علي)

لقاء

سلامة في اللوزية: حلف ثلاثي مع همام وحيدر؟

ما يمهّد علاقة تفاهم وتنسيق بين الطرفين. لكن هل يمكن لحيدر وسلامة أن يكونا على وفاق، وخصوصاً في ظل الاختلاف في طبيعة كل شخص، وعدم توافر «كيمياء» بينهما؟ سلامة يجيب بأنه على الأقل هناك هدنة طويلة الأمد، وتفاهم على عدم الاصطدام. أما عن علاقته بجان همام، وما يقال عن برودتها والتباين في وجهات النظر، فيقول سلامة إن الحلف مع همام سرمد، قبل أن يستطرد ويقول إنه اليوم أصبح حلفاً ثلاثياً مع وجود الرئيس هاشم حيدر.

ع. س.

التوقّف عنده. فهو يطوي صفحة طويلة من «الصدام المستتر» بين شخصيتين لديهما ثقليهما في الوسط الرياضي، ويؤسس لعلاقة تعاون سيكون لها انعكاسات إيجابية في انتخابات الاتحادات بعد سنتين في ظل عدم وجود استحقاقات في الفترة المقبلة. سلامة، وعلى هامش احتفال نادي هومنتن، رأى أن اللقاء ليس «ابن ساعته» بل هو كان وارداً مراراً سابقاً وتعرقل لتضارب في المواعيد. ويبدو أن تفاهماً ضمناً أصبح قائماً باحترام «ملعب» كل طرف، وهو تُرجم في الفترة السابقة من خلال بعض الممارسات الإيجابية،

بعيداً عن ثوب السياسة الذي ارتداه اللقاء الذي أقيم في دارة رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، ونائب رئيس اللجنة الأولمبية هاشم حيدر، وما ضمه من شخصيات سياسية كبيرة، فإن شخصيتين رياضيتين كانتا حاضرتين من خارج الوسط السياسي، كان لوجودهما دلالات ستعكس على العمل الرياضي في المستقبل. فحفل الغداء حضره رئيس اللجنة الأولمبية جان همام، والمحاضر الأولمبي جهاد سلامة. وإذا كان حضور همام قد يبدو مقبولاً نظراً للعلاقة القائمة حكماً بين رئيس اللجنة ونائبه، فإن وجود سلامة في اللوزية أمر يستحق

برغم الطابع السياسي للقاء الذي عقد في دارة رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم ونائب رئيس اللجنة الأولمبية هاشم حيدر، إلا أن جانباً رياضياً برز منه، وهو وجود جان همام وجهاد سلامة



دخل سلامة طرفاً ثالثاً على العلاقة بين حيدر ومام

كرة السلة

العبيسي يعود إلى الواجهة من بوابة هومنتمن

عاود وديع العبيسي ظهوره على الساحة الرياضية بعد طول غياب، وذلك خلال حفل العشاء السنوي الذي أقامه نادي هومنتمن أنطلياس، حيث كان للعبيسي مواقف نارية تجاه قضايا سلوية. فراعي نادي الحكمة السابق رفض في دردشة مع الإعلاميين مقولة أنه ابتعد عن الساحة الرياضية، فهو ما زال حاضراً، لكن كمتفوج ومتابع بعد البروتوكول الموقع برعاية مطران بيروت للموارنة بولس مطر. وأكد العبيسي أنه لن يعود إلى الحكمة إلا إذا أعلن الفريق الآخر تحييه، وحينها هو جاهز لإنقاذ النادي. ولم يقتصر كلام العبيسي في اللقاء على نادي الحكمة، فهو تطرق إلى موضوع اللاعبين الأجانب وتعليق بعض النوادي مشاركتها في البطولة للموسم المقبل، فقال في موضوع الحكمة: «أولاً إن البيان الصادر عن رئيس وأمين سر النادي ملتبس وغير واضح، وفيه الكثير من المغالطات التي يجب تصويبها ليعرف الرأي العام، الحكاموي خصوصاً، والرياضي عموماً ما يحصل». وقال: «إن على من أصدر البيان أن

يسمي الأشياء بأسمائها، وأن يقول حقيقة الأمور كما هي، لا أن يتلطي برفض طلب محق لأعضاء في الجمعية العمومية لمعرفة الأمور المالية، فأين الجريمة في أن يطلب أي كان معرفة الأمور المالية؟ وكان يكفي أن تلبى تلك المطالب لتنتهي المشكلة». وقال: «إن على من أصدر البيان إذا كان يملك الجرأة أن يفند العراقيل التي وضعت في طريقه، وأن يقول بشفاافية وصراحة من وضعها بالتحديد، لا أن يطلق الاتهامات للهرب من عدم التزام البعض ما وقعه أمام مطران بيروت للموارنة»، غامراً من قناة عقود اللاعبين التي رفعت عندما كان هناك مال سياسي - انتخابي ليعود اليوم بمحاولة للحس توقيعه!

وفي موضوع تعليق بعض النوادي مشاركتها في البطولة، قال إن «في بداية كل موسم نسعى نغمة جديدة من نوايا تعتقد أنها أكبر من الاتحاد، وهذا ليس صحيحاً، فالإتحاد هو من يدير اللعبة، لا الأندية التي تعمل مصالحها هي اللعبة». وسأل: «أين كان الإتحاد عندما تطاحت الأندية لاستقطاب اللاعبين بالمال الانتخابي لتعود

اليوم وتعلن شبه إفلاس؟ وأين كان الإتحاد عندما فتحت النوادي «بازاراً» لرفع أسعار اللاعبين قبل أن تشح الأموال السياسية لتعود وتضرب عقود اللاعبين؟» وقال إنه ضد ثلاثة لاعبين أجانب، وهو مع لاعبين، واحد منهما في الملعب، كاشفاً أن معظم النوادي (عمشيت وبيبلوس والتضامن والمتحد وغيرها) قامت بما قام به النادي الرياضي من تجنيس لاعبين أجانب بمرسوم جمهوري، وهي تريد ثلاثة لاعبين مع جنس، فأين يلعب اللاعب اللبناني؟



أكد العبيسي عدم التدخل في الحكمة

وطالب النوادي التي اجتمعت على مطالبة الإتحاد بثلاثة أجانب لأن ذلك يناسبها اليوم، بأن تجتمع أيضاً لوضع أسس متينة تبني عليها البطولة، ووضع سقف لرواتب اللاعبين، وأن نتوقف عن فتح البازارات مع اللاعبين ضد بعضها. ودعا اللاعبين إلى التنبه، لأن الأوضاع الاقتصادية الحالية لا تسمح لهم بفرض شروطهم على النوادي، وأن عليهم أن يكونوا واقعيين في مطالبهم، لأن استمرار ارتفاع الأسعار سيؤدي في النهاية إلى عدم وجود فرق يلعبون فيها، مع التشديد على أن على الفرق احترام تواجيعها، سائلاً: ماذا لو أراد لاعب أن ينهي عقده مع نادٍ وقع له لخمس سنوات، فماذا سيكون رد فعل النادي على ذلك؟ أليس كما كان رد فعل اللاعبين ضد خفض عقودهم وأجورهم؟

كرة الصالات

شراكة بين الميادين والجيش

بقي الميادين المتصدر والجيش اللبناني وصيفه بفارق الأهداف على المسافة عيناها اثر تحقيقهما انتصارين سهلين على بلدية الغبيري والقلمون على التوالي، في افتتاح المرحلة السادسة من الدوري اللبناني لكرة القدم للصالات. في المباراة الأولى التي اقيمت على ملعب السد، فاز الميادين على صيفه بلدية الغبيري 8-1، وذلك رغم غياب نجمه كريم ابو زيد الموقوف. سجل للميادين الصاعد مصطفى رحيم «هاتريك». وازداد الأهداف الأخرى للفائز قاسم عز الدين وقاسم قوصان ورمزي ابي حيدر ومحمد شمس ومحمد عجمي. اما الغبيري، فقد سجل هدفه الوحيد حسن بيلون. ولقي القلمون مصيراً مشابهاً للغبيري في المباراة الثانية، التي اقيمت على ملعب مجمع الرئيس لحدو وانتهت بفوز الجيش اللبناني 7-1، سجلها للفائز محمد الحاج (2) واحمد زريق (2) ومحمود رمضان ومحمود حسان وحسين نجم، وللخاسر ايمن خداج. وعلى الملعب عينه، فاز بنك بيروت على الشوفيات 3-5، على ملعب الرئيس لحدو أيضاً. وبدا لافتاً أن حامل اللقب عانى لتحقيق هذا الفوز رغم انه خاض اللقاء بلاعبين اجنبيين، حيث وجد نفسه متعادلاً معه 3-3 قبل أن يحسم الأمور بهدفين منحاه الفوز. سجل للفائز البرازيلي رودولفو دا كوستا والكرواتي فلادان فيسيتش ومصطفى سرحان ويسر سلمان وأحمد خير الدين، وللخاسر سليمان عقيل والمخضرم ابراهيم حمود (2).

أخبار رياضية

تقديم بعثة إنشيوين اليوم

تعدّد اللجنة الأولمبية اللبنانية اليوم عند الساعة 15:00 مؤتمراً صحافياً في مركز الرعاية الدائمة في بعبدا، وذلك للإعلان عن البعثة اللبنانية المقرر أن تشارك في دورة الألعاب الآسيوية الـ 17 التي تستضيفها مدينة إنشيوين الصينية.

سباحة الغولف

ينظّم نادي الغولف اللبناني بطولته السنوية في السباحة، وذلك يوم السبت 13 أيلول الحالي، ابتداءً من الساعة 3 بعد الظهر، حيث ستقام المنافسات في سباقات الحرة والصدر والظهر والفراشة. وسوف يعقب المنافسات تتويج الفائزين والفائزات بحضور رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لنادي الغولف، ورئيسة لجنة المسبح نهلة سليم، والمدرّب الوطني مصطفى بغدادي.

«العزم الرياضي» يختتم دورة طرابلس

اختتم قطاع العزم الرياضي في جمعية العزم والسعادة الاجتماعية دورة طرابلس للأندية الشعبية في لعبة كرة القدم على أرض ملعب الحكمة في القبة، حيث تواجه في المباراة النهائية فريقا الشباب طرابلس والشباب المير الذي فاز 5-2.

وتوجه مدير القطاع الرياضي في الجمعية طاهر كجارة بكلمة شكر إلى الحضور، أكد فيها دعم الرئيس نجيب ميقاتي الدائم والمستمر للأنشطة الرياضية في المدينة. وعبر كجارة عن سعادته بعزم شباب القبة الرياضي الذي ينبغي أن يتقدم في المجالات الرياضية، خصوصاً أن العديد من المواهب والمميزين على الصعيد الرياضي هم من أبناء «قبة» النصر.

ثم جرى توزيع الكؤوس والميداليات والجوائز المقدمة من جمعية العزم والسعادة الاجتماعية على الفائزين في الدورة.

استراحة

كلمات متقاطعة 1797

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

افضيا

1- ممثلة مصرية من أفلامها «يا دنيا يا غرامي» - 2- أبناء ذكور وأنثى - إسم فعل بمعنى أسكت - 3- ماركة أجهزة كهربائية معروفة - نوع طائرة حربية - 4- مدينة في جنوب السودان على بحر الغزال - مطر ضعيف أو ندى - جواب الرفض - 5- برومه وبرغبه - منطقة تجاور البحر - 6- وضع خلسة - وجع شديد - 7- إحدى جمهوريات روسيا المقسمة في القوقاز - جنس حيّات خبيث جداً - 8- دق الجرس - رقيق الرمل في ورش البناء - 9- نوتة موسيقية - انكب على الأرض وسجد - شيخ وشذخ رأسه - 10- مجرة لولبية الشكل تحوي ما بين 200 الى 400 مليار نجم من ضمنها الشمس

عموديا

1- مدينة سورية - 2- عاصمة بولندا - هرب من السجن - 3- عاصمة فينيتام - ما يُشاهد نصف النهار من اشتداد الحر كأنه ماء تنعكس فيه البيوت والأشجار ويُضرب به المثل في الكذب والخداع - 4- حروف العلة في اللغة العربية - مستور ومخفي - 5- ضجر وسئم - عائلة صحافي لبناني راحل أسس جريدة الكفاح - من مشتقات العنب والتفاح - 6- عائلة أديب وفنان لبناني راحل من أعماله التلفزيونية برنامج الدنيا هيك - عائلة إشتراكي ألماني راحل وأول رئيس للبلاد - 7- عائلة شاعر مجري راحل وزعيم الشعر الغنائي الحديث - إسم جامع لآلات الحرب والقتال - 8- بقايا البناء المتهدّم - راق الشراب - 9- يتفق مع خصمه بعد نزاع - وعاء الخمر - 10- كتاب شهير جمعه الشريف الرضي من كلام الإمام علي بن أبي طالب

حلوه الشبكة السابقة

افضيا

1- حسن خالد - ما - 2- سالزبورغ - 3- يمين - مدريد - 4- ناه - ابو قير - 5- ار - حمار - نا - 6- كنار - نمس - 7- دم - الداهية - 8- يلب - كيدية - 9- كحلي - افق - 10- دحمس - فل

عموديا

1- حسين الديك - 2- سامار - ملحد - 3- نليه - بلح - 4- خزَن - حنا - يم - 5- اب - أمالك - 6- لومبارديا - 7- درودر - ادفو - 8- غرق - نهيق - 9- بينمية - 10- الدراسة - صل

1797 sudoku

1	2	4						9
			3		7			1
3	7							2
7	2			1				
		9			4	3		
			6		3			8
6							2	7
			5	6	3			8
			1					

حل الشبكة 1796

2	3	8	6	4	7	5	9	1
7	1	5	2	8	9	4	6	3
6	9	4	1	3	5	2	7	8
9	4	1	7	5	8	3	2	6
3	5	6	4	1	2	7	8	9
8	2	7	3	9	6	1	4	5
1	8	2	9	7	3	6	5	4
4	6	9	5	2	1	8	3	7
5	7	3	8	6	4	9	1	2

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانّات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 1797

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

صحافية ومؤلفة أميركية ولدت عام 1955 وهي أحد افراد عائلة كينيدي. أصبحت السيدة الأولى في ولاية كاليفورنيا منذ تعيين زوجها أرنولد شوارزنغر حاكماً للولاية 9+4+3+2+7+10 = ماركة سيارات رياضية ■ 11+8+6 = يكسو جلد الطيور ■ 5+1 = والدة

حل الشبكة الماضية: صالح عبد الحكي

إعداد
نور
مسعود

الرياضة الدولية

قاد نيمار البرازيل للفوز على كولومبيا ودياً في مشاركته الأولى بعد إصابته التي أوقفت مشواره في مونديال 2014 أمام المنتخب عينه. غير أن شكل «السيليساو» لا يزال على حاله في المباراة الأولى بقيادة دونغا

نيمار عاد... متى تعود البرازيل؟!

حسن زيت الدين

ودّعناه متألماً وبكياً لحظة خروجه مصاباً من الملعب خلال المباراة أمام كولومبيا في ربع نهائي مونديال 2014 في لحظة أبكى فيها البرازيليين وحزن لها كثيرون حول العالم، وما هو يعود إلينا بأحلى حال أمام المنتخب ذاته في مباراة ودية في الولايات المتحدة.

ما أروعها من عودة حقاً لنيمار في مباراته الأولى مع «السيليساو» بعد الإصابة القوية في الظهر، التي كادت، على مسافة سنتيمترات قليلة، أن تقضي على مسيرته، وربما أن تضعه على كرسي نقال طوال حياته.

في ميامي فجر السبت، قدم نيمار، في مباراته الأولى أيضاً كقائد لـ«راقصي السامبا»، تحفة جديدة من تحفه عندما أرسل من زاوية يصعب تسديدها بالقدم اليمنى كرة «من عالم الخيال» لتستقر في المرمى الأيسر لرمي كولومبيا، كانت كفيلاً بأن تمنح بلاده فوزاً جديداً على «لوس كافينيروس» ونجومه خاميس رودريغيز وخوان كوادرادو والعائد بعد غياب طويل راداميل فالكاو.

إذاً، نجحت البرازيل في تحقيق فوز معنوي على منتخب قوي بعد خيبة المونديال الكبيرة و«الفضيحتين»: الكبرى أمام ألمانيا في نصف النهائي (1-7)، والصغرى أمام هولندا في مباراة تحديد المركز الثالث (0-3). ولعل لحظة احتفال اللاعبين البرازيليين والجهاز الفني بهذا الهدف، التي بدوا فيها كأنهم يخوضون نهائي المونديال، توضح مدى أهمية الفوز لمحو بعض من ذبول الفشل المونديالي الذريع أمام جماهيرهم، والبدء بصفحة جديدة بقيادة المدرب القديم - الجديد كارلوس دونغا.

فوز على كولومبيا واحتفال وفرحة وعودة لنيمار وبينها مصالحة مع خوان زونيجا، الذي سبب مقتل حلم نجم برشلونة الإسباني في المونديال. كل هذا جيد وجميل، لكنه غير كاف على الإطلاق، فقد اتضح أن «السيليساو» لا يزال بحاجة لعمل كبير.

صحيح أن الفوز في مثل هذا التوقيت يبدو مهماً لاستعادة الثقة مع الجمهور البرازيلي، إلا أن شيئاً يسيراً من هذا تحقق، ولا يزال هناك الكثير الكثير، وهذا ما تؤكد طريقة تحقيق هذا الفوز. إذ إن البرازيل انتظرت حتى الدقيقة 83 لتسجل الهدف الوحيد، معتمدة على سحر نيمار، دون أداء مقنع، وأكثر أمام خصم لعب منذ الدقيقة 50 بعشرة لاعبين بعد طرد كوادرادو. هذه المباراة جاءت لتؤكد مرة جديدة أن المنتخب البرازيلي هو منتخب «اللاعب الواحد»، أي نيمار، ومن دونه فإنه يفقد نصف قوته، أو بالأحرى كلها (استناداً إلى مباراتي ألمانيا وهولندا في المونديال)، علماً بأن هذه القوة أصلاً ليست على قدر طموحات البرازيليين وتاريخ «السيليساو»، إذ إن مباراة ميامي أعادت رسم صورة للبرازيل شبيهة بتلك المتذبذبة في مبارياته الخمس الأولى في كأس العالم 2014.

هذه الحقيقة التي بدت واضحة للعيان خلال المباراة، أكدتها الصحف البرازيلية بعدها، حيث عنونت مقالاً صحيفة «لانس» «لا سامبا ولا سالسا». أما زميلتها «كاريوكا أو ديسا»، فكتبت أن «البرازيل بقيت على حالها، لا يوجد إلا نيمار».

القول بأن «المصيبة» في المونديال كانت عظيمة وهي تحتاج لوقت للخروج منها، هذا صحيح، إلا أن «المكتوب يُقرأ من عنوانه»، كما يقال، إذ إن دونغا يبدو بعد أكثر

«لا سامبا ولا سالسا»، البرازيل

بقيت على حالها ولا يوجد إلا نيمار

من شهر على تسلمه مهامه، أنه لم يخرج من جلباب لويز فيليب سكواري، وخصوصاً في الخطة والأداء في الوسط والهجوم، حيث إن الوجوه الجديدة ليست كافية وحدها، إذ ما هو واضح أن المشكلة هي مشكلة مجموعة وأسلوب لعب. إذاً، عاد نيمار أمام كولومبيا بقوته المعتادة، هذا وحده، بالتأكيد، لن يجعل الأيام القادمة ودية تماماً. فالانتظار لا يزال مستمراً لعودة سحر كل البرازيل.



سجل نيمار هدف الفوز الوحيد على كولومبيا بمنتهى الروعة (مايك إيه رمان - أ ف ب)

نتائج وبرامج تصفيات كأس أوروبا 2016 وأهم أفريقيا 2015 والمباريات الدولية الودية

تصفيات كأس أوروبا 2016

- المجموعة الثالثة:

ألمانيا - إسكو تيلندا 2-1
توماس مولر (18 و70) لألمانيا،
وايكيتشي أنيا (66) لاسكوتلندا.

جورجيا - إيرلندا 2-1

تورنيكي أوكرياشفيلي (39) لجورجيا،
وايدين ماكغيدي (24 و90) لايرلندا.

جبل طارق - بولونيا 7-0

كاميل غروسيتسكي (11 و48) وروبرت
ليفاندوفسكي (50 و54 و86 و90)
ولوكاس سزوكالا (58).

- المجموعة السادسة:

المجر - إيرلندا الشمالية 2-1

تاماس بريسكين (75) للمجر، ونايل
ماكجين (81) وكيلي لافيرتي (88)
لايرلندا الشمالية.

جزر فارو - فنلندا 3-1

كريستيان هولست (41) لجزر فارو،
وريكو ريسكي (53 و78) ورومان
إرمينكو (82) لفنلندا.

اليونان - رومانيا 1-0

سيبريان مارينا (10) من ركلة جزاء.

- المجموعة التاسعة:

الدنمارك - أرمينيا 1-2

بيار- إميل هويبيرغ (65) وتوماس
كاليينبرغ (80) للدنمارك، وهنريك
مختاريان (49) لأرمينيا.

تصفيات كأس أمم أفريقيا 2015

- المجموعة الأولى:

السودان - جنوب أفريقيا 3-0

البرتغال - ألبانيا 1-0

بيكيم بالاي (52).

■ الإثنين:

- المجموعة الخامسة:

إستونيا - سلوفينيا (21,45)
سان مارينو - ليتوانيا (21,45)
سويسرا - إنكلترا (21,45)

- المجموعة السابعة:

روسيا - ليشنتشتاين (19,00)
النمسا - السويد (21,45)
مونتينيغرو - مولدوفا (21,45)

- المجموعة الثالثة:

لوكسمبور - بيلاروسيا (21,45)
إسبانيا - مقدونيا (21,45)
أوكرانيا - سلوفاكيا (21,45)

■ الثلاثاء:

- المجموعة الثامنة:

أذربيجان - بلغاريا (19,00)
كرواتيا - مالطا (21,45)
النروج - إيطاليا (21,45)
- المجموعة الثانية:
أندورا - ويلز (21,45)
البوسنة والهرسك - قبرص (21,45)

- المجموعة الأولى:

كازاخستان - لاتفيا (19,00)
تشيكيا - هولندا (21,45)
إيسلندا - تركيا (21,45)

- المجموعة الخامسة:

غينيا - توغو 2-1

سايدوبا سوما (11 من ركلة جزاء)
وايدريسا سيلا (45) لغينيا، وجوناثان
أيتي (57) لتوغو.

غانا - اوغندا 1-1

أندري أيوو (50 من ركلة جزاء) لغانا،
وطوني ماويجي (45) لاوغندا.

- المجموعة السادسة:

زامبيا - موزامبيق 0-0

النيجر - الرأس الأخضر 3-1
موسى مازو (34) للنيجر، وغاري
رودريغيز (3) واودير فورتييس (16)
وزي لويس (24) للرأس الأخضر.

- المجموعة السابعة:

السنغال - مصر 0-2

مامي بيرام ضيوف (19) وساديو ماني
(45).

تونس - بوتسوانا 1-2

وهبي الخزري (75) وياسين الشياخي
(90 من ركلة جزاء) لتونس، وجويل
موغوروسي (44) لبوتسوانا.

المباريات الدولية الودية

البرازيل - كولومبيا 0-1

نيمار (83).

صربيا - فرنسا 1-1

الكسندر كولاروف (80) لصربيا، وبول
بوغيا (13) لفرنسا.

سيبوسيسو فيلاكارزي (55 و61)

وبونغاني نيدولولا (79).

نيجيريا - الكونغو برازافيل 3-2

إيفي أمبروزي (14) وغبولاها سلامي
(89) لنيجيريا، وبرينس أونيانغي (17)
وثييفي بيفوما (40 و53 من ركلة جزاء)
للكونغو.

- المجموعة الثانية:

اثيوبيا - الجزائر 2-1

سعيد صلاح الدين (90 من ركلة جزاء)
لاتيوبيا، والعربي هلال سوداني (34)
وياسين براهيمي (84) للجزائر.

مالي - ملاوي 0-2

بلكاري ساكي (52) ودياباتا (90).

- المجموعة الثالثة:

الغابون - انغولا 0-1

سامسون مبنغوي (45).

بوركينافاسو - ليسوتو 0-2

جوناثان بيتروبيبا (11) والآن تراوري
(49).

- المجموعة الرابعة:

الكونغو الديمقراطية - الكاميرون 2-0

نجي (45) وفينسينت أبو بكر (81).

ساحل العاج - سيراليون 1-2

سايدو دومبيا (65) وجيرفينيو (68)
لساحل العاج، وكاي كامارا (44)
لسيراليون.

● مونديال 2022 ●

قطر تقر بإيقافه بريطانيا

أعلنت وزارة الخارجية القطرية أن نبأ توقيفها لمواطني بريطانيا صحيح، وحصل ذلك لـ «مخالفتهم القوانين»، مشددة على أن توقيفهما «لا يتعارض مع مبادئ حقوق الإنسان».

وذكرت الوزارة في بيان لها: «أوقف كل من السيد كرشنا براساد والسيد غونديف قيمير حاملي الجنسية البريطانية في دولة قطر بتاريخ 31 آب 2014، لقيامهما بمخالفة أحكام قوانين دولة قطر»، دون مزيد من التفاصيل.

ونقلت وكالة الأنباء القطرية الرسمية عن مدير إدارة الشؤون القنصلية في وزارة الخارجية قوله: «إن كافة الإجراءات التي اتخذت مع المذكورين لا تتعارض مع مبادئ حقوق الإنسان التي يكرسها الدستور القطري وقوانين الدولة».

وأشار المسؤول إلى وجود «تواصل مباشر بين وزارة الخارجية القطرية وسلطات التحقيق والسفارة البريطانية في الدوحة بهذا الشأن».

من جهة أخرى، لا يزال رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، الفرنسي ميشال بلاتيني، مستمراً في الدفاع عن اختيار قطر لتنظيم مونديال 2022 «الذي يجب أن يقيم في الشتاء» في تصريحات نشرتها الصحافة الألمانية، رافضاً في الوقت ذاته فكرة مقاطعة مونديال 2018 في روسيا.

وأكد بلاتيني لصحيفة «بيلد أم سونتاغ» الألمانية أنه «لم يكن خطأ التصويت لقطر»، معتبراً أن علاقات ابنه المهنية مع هذه الإمارة الخليجية لا تشكل عائقاً.

وأوضح قائلاً: «أختير ابني للعمل من قبل القطريين ليس لأنه ابني، بل لأنه محام جيد».

أي أب آكون إذا منعت ابني من العمل لأنني سأتعرض لانتقادات».

أصداء عالمية

بلاتيني يريد إجبار ريبيري على اللعب لفرنسا!

فاجأ رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الفرنسي ميشال بلاتيني مواطنه المعتزل فرانك ريبيري بتهديده بإمكانية إيقافه 3 مباريات مع فريقه بايرن ميونيخ الألماني في حال رفض الدعوة لتمثيل فرنسا. وقال

بلاتيني في مقابلة مع صحيفة «بيلد» الألمانية: «ريبيري لا يمكنه أن يقرر من تلقاء نفسه إذا أراد اللعب مع فرنسا من عدمه».

إذا استدعاه المدرب ديديهه ديشان يجب أن يأتي. هذا منصوص عليه في قانون الاتحاد الدولي. وإذا رفض القدوم فسيتعرض لعقوبة الإيقاف لثلاث مباريات مع بايرن ميونيخ».

رونالدنيو الى المكسيك

تعاقد نادي كويريتارو المكسيكي مع النجم البرازيلي رونالدنيو لمدة عامين. وكان أفضل لاعب في العالم مرتين من دون أي ناد منذ أن فسح عقده مع أتلتيكو مينيرو البرازيلي وأخر تموز الماضي. وقال رونالدنيو: «أخترت المكسيك بسبب العاطفة التي يستقبلونني بها دائماً هنا، فأنا متحمس جداً لتمثيل كويريتارو».

بوتاس وماسا مستمران مع ويليامس في 2015

أكد فريق ويليامس، الذي ينافس في بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا 1، أن سائقه الفنلندي فالتييري بوتاس والبرازيلي فيليببي ماسا سيظلان مع الفريق في الموسم المقبل.

كرة المضرب



قال الياباني كي نيشيكوري عقب تأهله إلى النهائي: «لا أدري ماذا يحصل. إنه شعور رائع بأن تهزم المصنف أول عالمياً. كانت الظروف صعبة، لكنني أحب خوض المباريات الطويلة».



حقق الكرواتي مارين سيليتش حلمه بالتأهل إلى النهائي. وقال: «لم أكن أحلم حتى باللعب بهذه الطريقة. اعتقد أنني قدمت اليوم أفضل أداء لي خلال مشواري».

نيشيكوري وسيليتش في نهائي «فلاشينغ ميدوز»

الكرواتي مارين سيليتش المصنف الرابع عشر، الذي بدوره فاجأ متبوعي اللعبة أيضاً بعدما تخطى فيديري بتغلبه عليه 6-3 و 6-4 و 6-4 وكان سيليتش قد خسر في مواجهاته الخمس السابقة مع فيديري، لكنه عوض ذلك بفضل سلسلة من الضربات القوية التي أخفق الأخير في التصدي لها.

وكان سيليتش مثل نيشيكوري يظهر لأول مرة في الدور نصف النهائي لإحدى البطولات الأربع الكبرى.

وأدت المفاجأتان إلى ألا تشهد المباراة النهائية مشاركة فيديري أو ديوكوفيتش أو نادال لأول مرة منذ بطولة أستراليا المفتوحة 2005 عندما فاز حينها الروسي مارات سافين على الأسترالي ليتون هويت.

وقال مدرب سيليتش جوران إيفانيسيفيتش، إن لاعبه الكرواتي لفت خصمه درساً في كرة المضرب.

الموسم في بطولات الـ «غراند سلام» بعد أن خسر في نهائي رولان غاروس الفرنسية أمام نادال وفاز في ويمبلدون الإنكليزية على السويسري روجيه فيديري، وفي بلوغ النهائي الخامس عشر في البطولات الكبرى التي توج فيها بسبعة ألقاب.

وبعد أن تخلص من موري في ربع النهائي ولم يخسر في مبارياته السابقة في هذه البطولة إلا مجموعة واحدة أمام البريطاني، باتت فرصة ديوكوفيتش أكبر في بلوغ النهائي وربما إحراز اللقب، لكنه لم يستغلها ومنى بخسارته الثانية أمام الياباني بعد الأولى عام 2010 في نصف نهائي دورة بازل السويسرية، مقابل فوزين في الدور الثاني لبطولة رولان غاروس في 2010 أيضاً، والعام الحالي بالانسحاب في نصف نهائي دورة ميامي للماسترز. وسيقابل نيشيكوري في النهائي

فاجأ الياباني كي نيشيكوري المصنف عاشر، خصمه الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف أول عالمياً والمرشح للفوز بالبطولة، بالتغلب عليه 6-1 و 6-7 و 6-3، في نصف بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب على ملاعب «فلاشينغ ميدوز» في نيويورك، وتحقيقه إنجازاً تاريخياً ببلوغه المباراة النهائية لأول مرة في البطولات الأربع الكبرى.

وأصبح نيشيكوري (24 عاماً) أول آسيوي يبلغ النهائي في بطولات الـ «غراند سلام».

وفشل ديوكوفيتش أيضاً في بلوغ النهائي في فلاشينغ ميدوز للمرة الخامسة على التوالي والسادسة في مسيرته حيث توج عام 2011 على حساب الإسباني رافايل نادال، فيما خسر نهائي 2007 و 2010 و 2012.

وأخفق ديوكوفيتش في مواصلة مشواره نحو لقب ثانٍ كبير هذا

الفورمولا 1

هاميلتون يتفوق على روزبرغ ويتوج في «مونزا»

البطولة، بينما يأتي ريكاردو ثالثاً بـ 166 نقطة، أمام بوتاس (122) والونسو (121) وفيتيل (106).

وعلى صعيد بطولة الصانعين، يأتي مرسيدس أولاً بـ 454 نقطة وريد بل ثانياً (272) أمام ويليامس (177) وفيراري (162) وماكلارين (110).

في الأعوام الأربعة الأخيرة، بينما خرج الإسباني فرناندو الونسو، سائق فيراري، من اللفة 29 بسبب عطل الكتروني.

ورفع هاميلتون رصيده إلى 216 نقطة في المركز الثاني في ترتيب بطولة العالم للسائقين مقلصاً الفارق مع روزبرغ المتصدر إلى 22 نقطة قبل 6 مراحل من نهاية

أشعل البريطاني لويس هاميلتون، سائق «مرسيدس جي بي»، المنافسة في بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا 1، بإحرازه المركز الأول في جائزة إيطاليا الكبرى، المرحلة الثالثة عشرة التي أقيمت على حلبة «مونزا» الشهيرة.

وهو الفوز هو السادس هذا الموسم لهاميلتون (29 عاماً)، بطل عام 2008 مع ماكلارين، والثامن والعشرون في مسيرته، وقد تقدم على زميله الألماني نيكو روزبرغ الذي صعد على منصة التتويج في إيطاليا لأول مرة، فيما حل البرازيلي فيليببي ماسا ثالثاً ليصعد على منصة للمرة الأولى هذا الموسم.

وقطع هاميلتون مسافة السباق البالغة 306,720 كلم والمؤلفة من 53 لفة بزمن 1:19,10,326 ساعة بمعدل سرعة وسطي 232,450 كلم/ساعة، وتقدم على روزبرغ بفارق 3,175 ثوان، بينما كان الفارق كبيراً مع ماسا (25,026 ث)، فيما حل زميل الأخير الفنلندي فاليري بوتاس رابعاً، والأوسترالي دانيال ريكاردو، سائق ريد بل رينو، خامساً أمام زميله الألماني سباستيان فيتيل، بطل العالم

TOTAL QUARTZ

شريكك في الإنتصارات



تشيلي - المكسيك 0-0
بوليفيا - الإكوادور 4-0
البحرين - الإمارات 0-0
كوسوفو - عمان 1-0
المغرب - ليبيا 3-0

■ الإثنين:

كوريا الجنوبية - الأوروغواي (14,00)
أوزبكستان - نيوزيلندا (17,00)
السعودية - أستراليا (22,00)

■ الثلاثاء:

اندونيسيا - اليمن (13,00)
تايبان - ميانمار (13,00)
اليابان - فنزويلا (13,20)
الفيلبين - فلسطين (13,45)
سنغافورة - هونغ كونغ (14,30)
الصين - الأردن (14,35)
قطر - البيرو (15,00)
الكويت - البحرين (20,00)

■ الأربعاء:

تشيلي - هايتي (02,00 فجرأ)
كندا - جامايكا (02,30)
بوليفيا - المكسيك (03,00)
البرازيل - الإكوادور (04,00).



صورة وخبير



نزيه أبو غشل يوهيات ناقصة

شركاء الزمن القبيح

الناس يَحلمون الصمت...
الصمت الذي يُفسدُه جئزُ الصواريخ والطائرات والقذائف.
ذات يوم، في غدٍ قريبٍ أو أقرب،
سيحل الصمتُ العظيم (صمتُ الخاتمة).
وحدها الصراصيرُ الناجيةُ
تتسكعُ في دهاليزِ ظلامها الكوني
وتتذكرُ أنه كان لها شركاء سابقون على هذا الكوكب...
شركاء قبيحون، بلهاء، عديمو الكفاءة والمنفعة
يُسَمُّون: الجنس البشري.

2013/9/4

حكاية الأرحام

يُقال إنَّ مَنْ فَقَدَ ذراعاً... يرعاهُ موضعُ ذراعهِ المفقودة .
وَمَنْ فُقِئتْ عينُهُ ترعاهُ حدقةُ عينهِ المفقودة .
تَحَيَّلُوا يداً مقطوعةً تمتدُّ إلى ثمرةٍ
أو عيناً مفقودةً تتمتعُ بطلوع فجر
أو قدماً ميبورةً ترقصُ على إيقاعاتِ عرسٍ !
تَحَيَّلُوا ، وتَحَيَّلُوا !!
أما أنا فليس بمقدوري إلا أن أتخيَّل
كيف ترعاهنَّ أرحامهنَّ
الأمهات اللواتي فقدنَّ أبناءهنَّ
في معاركِ الحياةِ الوسخة .

2013/9/30



شاركت شخصيات كرتونية عذة إلى جانب مجموعة من أبطال كتب الشرائط المصورة في العروض الراقصة التي جابت شوارع بروكسيل أول من أمس. العروض جاءت ضمن فعاليات «يوم البالونات» (Balloon's Day) كجزء من «مهرجان كتب الكوميكس» في العاصمة البلجيكية. (إيمانويل دوناند - أ ف ب)

بانوراما

«حمامة» أندرسون متوجة في البندقية

البلد الذي قدّم الكثير من التحف السينمائية. ويعدّ فيلم المخرج السويدي «حمامة جالسة على غصن تتأمل في الوجود» الجزء الأخير من ثلاثيته التي تضمّ «أغنيات من الطبقة الثانية» (2000) و«أنت، الحي» (2007) وفيما لم يكن متوقّعا فوزه بالجائزة الذهبية، قارن النقاد الشريط بأعمال السويدي إنغمار برغمان والثنائي «لوريل وهاردي». وتضمّن «حمامة جالسة على غصن تتأمل في الوجود» 39 مشهداً هزلياً وعبثياً قصيراً، ويتتبع باثنتين (جوناثان وسام) يجولان في مدينة غوتنبرغ المعاصرة، ويعرضان أغراضاً للبيع من دون أن يشتريها أحد، فيردان العبارة نفسها «نريد مساعدة الناس على الاستمتاع»، بينما تظهر ملامحهما المتجهمة والكئيبة.

في شريطه «فعل القتل» (2012)، متناولاً حقبة التطهير الشيوعي في إندونيسيا بين عامي 1965 و1966، لكن بأسلوب تحليلي معقّد لقصص إبادة أكثر من نصف مليون إندونيسي بعد الانقلاب العسكري على أحمد سوكارنو. جائزة «لجنة التحكيم الخاصة» حصدها «سيفاس» للتركي كعان مودجسيه، فيما نال فيلم Tales للإيرانية رخسان بني اعتماد جائزة «أفضل سيناريو» عن النص الذي كتبتّه المخرجة مع فريد مصطفىاوي. وقد منحت جائزتا أفضل ممثلة وممثل إلى الإيطالية ألبا رورواشر والأميركي آدم درايفر عن دورهما في فيلم «قلوب جائعة» للإيطالي سافيريو كوستانزو. ولدى تسلّمه «الأسد الذهبي» عبّر أندرسون عن سعادته وشرفه بنيل هذه الجائزة «خصوصاً في إيطاليا،

أول من أمس، اختتمت الدورة 71 من «مهرجان البندقية السينمائي الدولي»، متوجة «حمامة جالسة على غصن تتأمل في الوجود» للمخرج السويدي روي أندرسون (1943- الصورة) بجائزة «الأسد الذهبي». واستحق جائزة «الأسد الفضي» لأفضل مخرج الروسي أندريه كونتشالوفسكي (1937) عن شريطه «ليالي ساعي البريد البيضاء». في فيلمه، يوثق كونتشالوفسكي للقرية الروسية من خلال ساعي بريد حقيقي يسكن في قرية شمالية نائية. جائزة «لجنة التحكيم الكبرى» المؤلّف الموسيقي الفرنسي ألكسندر ديبلا، نالها الشريط الوثائقي «نظرة الصمت» للأميركي جوشوا أوبنهايمر (1974). في «نظرة الصمت»، يكمل أوبنهايمر ما بدأه



«الجزائر فرنسية»: جمال وغضب وفوضى

أثار حفل انتخاب ملكة جمال الجزائر 2014 جدلاً وسخطاً عارمين في البلاد على خلفية تصريحات إحدى أعضاء لجنة التحكيم الفرنسية جنيفيف دو فونتني، قالت فيها في احتتام الحفل إن «الجزائر فرنسية». وعلى الفور، قرّر وزير الشباب والرياضة عبدالقادر خمري سحب حقوق تنظيم المسابقة، بسبب التصريحات «المشينة»، وقرر مساءلة القائمين على الحفل، وطالبهم بتقديم تقرير عن الحادثة. كذلك، انسحبت وزيرة البريد وتكنولوجيا الاتصال فاطمة الزهراء دردوري من الحفل الذي لم يستمر طويلاً، لتنتقل بعدها حملة غاضبة على السوشال ميديا. وكانت فاطمة الزهراء صابرين شعيب (20 سنة - الصورة) قد توجت ملكة جمال الجزائر 2014 يوم الجمعة الماضي.



راس السنة الفرعونية: المنيا تسبق الصعيد

احتفلت محافظة المنيا المصرية أمس برأس السنة الفرعونية، لتكون أول محافظة في صعيد مصر تنظم هذه الاحتفالية، احتفالية تخللتها عروض عدة تعكس أصالة وحضارة وعراقة مصر. وتضمن الاحتفال عرضاً في نهر النيل زُيّنت فيه أشرعة المراكب بزهرة اللوتس لما لها من أثر في حياة المصريين القدماء، إلى جانب عرض للخيول. بعدها، بدأت فقرات الاحتفال الذي أقيم على المسرح الروماني بعرض أوبرالي فرعوني تلتته ثلاثة عروض لفرق أوبرا بينها «فرقة باليه أوبرا القاهرة»، فضلاً عن مشاركة عدد من الفنانين المصريين مثل حنان شوقي ومجدي صبحي وياسر الطوبجي ووفاء الحكيم وآخرين، إضافة إلى عرض ل«فرقة المنيا للفنون الشعبية».

