

تحديد أكثر من 10 مشتبه فيهم ظهروا في تسجيلات كاميرات المراقبة

# كيف اغتيك وسام الحسن؟ [2]















#### زياد الرحياني

#### kollektivbeirut@hotmail.com

#### (أغنية)

إبنو لمخابل: كيفَك مَعيشيّاً؟ إبنو لعيسى: ما معى شِيّاً. أِبنو لمخايل: كيفَك عاطَفيّاً؟ البنو لمخايل: كيفَك عاطَفيّاً؟ أِبنو لعيسى: مو مُلْتَكَش فيّاً.



إلى المخرجة اللبنانية الراحلة رندة الشهاك

دخيل جمال روحِك، أحلى روح إنتِ، كأنّى شايفها قدّى هيّى جميلة، دخيل الله مّا أجملها يا ريت بس إلها جسم، ومش أيّ جسم... جسم متل جسمِك تماماً. يعني ... ليكي ومش ضروري يكون لا روح ولا جسم عالحِلٌ... إنتِ

- بتِقْبَلي منّي أطلب منّك إيدي؟ - كيف؟! ـ آه لأنّو فهمت غير شي... ماشي...

- لأ هيدا قصدى، مْلَبَّكِ لأنِّو، وعم بحكي بصدُق وأنا ما بكذُب. - كِلْكُنّ حمدِلله ما بتَعْمُلوها.

> ـ شو هيّی؟ ـ ما بتكذبوا.

ـ إي... لَيكي بدّي إحكِي صراحة. - أكيد؟ ما إذا ما بتكذب عم بتقول ما لازم تحكى إلا صراحة، لشو المقدّمات؟ - أيوااااا... ليكي من آخِرها.

ـ ما بجبّها هالكلمة. ـ بلاهـا... أنـا عـم بطلب إيـدِك إنتِ

وبالتحديد ما رح قللك لأنك لذيذة. ـ يَخِّ!! (قرَف)

ي . - إيه عارف، ولا لأنِّك «غير شِكْل»، غير عنهُن كلهُن.

ـ يَخَ كمان!

- أنا عم بطلب إيدِك لأني لأ... sorry، لأنِّك أكتر بنت مَّهَيَّج عليها.

> ـ شـو ما فـى يَخّ مْبَيِّن؟؟ - الأرجح... في آخً. غور من وِجّي.

#### صفيةاليوم

# اغتياك الحسن: 10 هشتبه ف

يوم السبت الماضي، أكد وزير الداخلية نهاد المشنوق قرب التوصك إلى خاتمة التحقيق في اغتياك اللواء وسام الحسن. لكن ما يرشح من التحقيق المقفك عليه بإحكام يظهر انه لا يزاك بحاجة إلى الكثير من الادلة والقرائن ليطابق وجهة الاتهام السياسي

#### حسن علىق

ماذا قصد وزير الداخلية نهاد المشنوق عندما قال يوم السبت الماضي، خلال إحياء الذكرى السنوية الثانية لاستشهاد الرئيس السابق لفرع المعلومات في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي اللواء وسام الحسن، عن أن التحقيقات في جريمة اغتدال الحسن باتت قاب قوسين من الوصول إلى خواتيمها؟ ومأذا يعنى حديثه عن أن محققي فرع المعلومات لديهم الصورة ولا ينقصهم سوى

فى السياسة، اتهام وزير الداخلية وفريقه السياسي موجّه صوب حزب



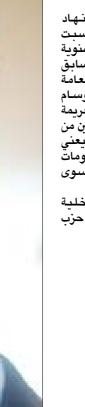
#### کانهاتف الحسن شغالا عند خروحه من الشقة



الله. لا يُناقَش مسؤولو هذا الفريق في اقتناعتهم. في رأيهم، إن حزب الله قتل الحسن، وإن إعلان هذه «الحقيقة» رهن بالتوقيت السياسي الصائب الذى سيحدده تيار المستقبل وفقأ للظروف المحلية والإقليمية.

في الشكل، كان لافتاً توجه المشنوق إلى عائلتي الشهيد وسام الحسن ومرافقه الشهيد أحمد صهيوني، ما يوحى بأن حديثه عن قرب انتهاء عقيقات متصل حصراً بطمأنة

أمنياً، يمكن الجزم بأن التحقيق في هذه الجريمة، والمستمر منذ سنتينّ، محاط بسرية غير مسبوقة منذ عام 2005. المجموعة الأمنية التي تعمل



ويتركز حول الخلاصات الآتية: لهواتف خلوية أو أرضية استخدمها منفذو الجريمة خلال مراقبتهم

الحسن وصولاً إلى يوم اغتياله.

عليه صغيرة العدد، وتواصلها محصور برئيس فرع المعلومات العميد عماد عثمان. وبحسب ما علمت «الأخبار»، فإن التحقيقات لا تزال بحاجة إلى الكثير من الأدلة والقرائن للتوصل إلى النتيجة التي يُريدها فُريق الاتهام السياسي. ما رشح من التحقيقات ضئيل جداً، 1. لم بعثر المحققون على أي أثر

2. ابتدع محققو فرع المعلومات برنامجا تحقيقيا شبيها ببرامج البحث في بيانات الهواتف الخلوية، واستخدموه على كاميرات المراقبة. جُمِعت تسجيلات مئات كاميرات المراقبة من مسرح الجريمة في الأشرفية ومحيطها، وصولاً إلى مداخل تبروت الشمالية والشرقية والجنوبية. وتم تحليل مضمون هذه التسحيلات لتحديد سيارات وأشخاص مشتبه في ضلوعهم في

3. بُنُ تحليل كاميرات المراقبة أن



استخدم المنفذون اكثر من 10 سيارات خلاك مراقبتهم الحسن والمنطقة التي يعيش فيها (هيثم الموسوي)

السيارة المفخخة (تويوتا رباعية الدفع) التي جرى اغتيال الحسن بواسطّتها، سبق أن رُكِنت في المكان الدي انفجرت فيه، قبل أيام من اغتياله، أي إن موعد تنفيذ الجريمة لم يكن مقرراً يوم 19 تشرين الاول 2012، بل قبل ذلك بأيام. لكن الحسن لم يمرّ في اليوم الذي رُكِنت فيه السيارة المقَحْحَة، فنقلها منفذو الجريمة من الشارع، وعادت لتظهر يوم الأغتيال. وتبيّن للمحققين أن الحسن لم يكن فى لبنان فى اليوم الذي رُكنت فيه السِّيارة المُفَخَّخة في شيارع إبراهيم

#### الحشهد السياسي

## جعجع مخدوعاً في السعودية يصر على رفض الـ

لا يـزال التمديد للمجلس النيابي محور الطقاءات والاتصالات السياسية، من لقاء الرئيسين نبيه برّي وفؤاد السنيورة، إلى السعودية التي زارها أول من أمس رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع والنائب سامي الجميّل. غير أن جعجع الذي لبنى دعوة الرياض لأقناعه بالتّمديد، لم يكن يعرف لدى وصوله إلى السعودية بوجود الحميّل فيهاً، وبدا مخدوعاً، تماماً كما خُدع الجميّل الذي فوجئ بوجود جعجع أيضاً. وكان لافتاً، بحسب أوساط متابعة لزيارة رئيس القوات، ومنها مسيحية في قوى 14 آذار، أن «السعودية لم تميّز جعجع في

استقبالها له، وعاملته على قدم المساواة مع الجميّل رغم اختلاف المواقع والأحجام بين الرجلين». وقالت المصادر لـ«الأخبار» إنه «قد يكون للرئيس سعد لحريري دور في ذلك، بسبب موقف جعجع المتشدد من التمديد». وعلمت «الأخبار» أن جعجع لا يزال مصرّاً على عدم السير بالتمديد، فيما لفتت مصادر تيار المستقبل إلى وجود «28 نائباً مسيحياً خارج اصطفافات التيار الوطني الحرّ والقوات والكتائب، معظمهم يوافق على التمديد»، وعبّرت عن تفاؤلها بـ«إمكانية موافقة الكتائب»، علماً بأن الجميّل في السعودية التقي ولي العهد مقرن بن عبد العزيز، ووزير

ومع أن جلسة إعادة انتخاب أعضاء اللجّان النيابية أمس لم تحمل جديداً ما خلا تبديلاً محدوداً في بعض اللجان، إلا أن ما دار على هامشها بدا أكثر أهمية رغم التكتّم الذي أحاط لقاء برى برئيس الحكومة تمام سلام والسنيورة ونائب رئيس المجلس فريد مكاري ومستشار الحريري نادر الحريري. وذكرت أوساط المجتمعين أن «موضوع سلسلة الرتب والرواتب نال القسط الأوفر من مداولات اللقاء، وخصوصاً مع تسلم سلسلة العسكريين، إلا أن الحاضرين تداولوا كذلك في الانتخابات النيابية والتمديد». ومساءً، سئل بري في عين

الخارجية سعود الفيصل والحريري.

التينة إذا ما أصبح التمديد قريباً، فردٌ: «عندما أعيّن جلسة للمجلس، تسألونني عن التمديد. موقفي معروف ضد التمديد، لكن ليس نبيه بري مَن يفرّط بالميثاقية بعد الذي سمعته من الرئيس الحريري ومعارضته إجراء الانتخابات النيابية قبل انتخاب رئيس الجمهورية. إذا غاب مكون أساسى عن الانتخابات، فلن أكون مع إجرآئها، وخصوصاً في ظل أجواء فتنة سنية. شيعية في المتَّطقة». وأضاف: «أنتظر أن أسمع بأذنى المواقف الحقيقية للفرقاء وليس عبر الصحف. سمعت ما قاله الرئيس الحريري، وأنتظر الآخرين». وأكد أن لا جلسة لمجلس النواب هذا الأسبوع شأنها أن تجعل العملية الانتخابية

وتباعاً، ظل الجميع مستعداً، مع

الإبقاء على الاتصالات مفتوحة

لإقسرار التمديد وإنهاء نغمة

الأنتخابات كلياً. لكن عدم إقدام

المستقبل على سحب ترشيحاته

يظهر أن الامسور لم تصل الى

خواتيمها بعد، بدليل اجتماع أمس

في ساحة النجمة، إذ يكمن خوف

المستقدل من أن تكون ثمة قطبة

مخفية تؤدي الى إجراء الانتخابات،

حتى في ظلّ وضع أمنى مضطرب

كاف لتبرير عدم إجرائها، وعدم

قدرة الاجهزة الامنية على تأمين

عملية الاقتراع في يوم واحد في كل

لبنان. فالمستقبل يدرك أن الضغط

لإجراء الانتخابات لن يقابل دولياً

الا بالترحاب. فأي إدارة أميركية أو

أوروبية ستنتقد إجراء الانتخابات

النبائية، فيما أشادت بحصولها

في العراق حين كانت تنفجر فيه

ستارات مفخخة بالحملة؟

ممكنة إذا اقتضت الضرورة ذلك.

#### ــــ تقریر

هيام القصيفي

تبدّل المشهد اللبناني في الايام

الأخبرة، فصار التمديّد للمجلس

النيابي بحكم المنتهي، وبدأ جميع

الاطراق يتصرفون على أنه سيصبح

أمراً واقعاً خلال الاسبوع المقبل.

ورغمأن التمديد كانأمرا مبتوتا قبل

أشهر، تفادياً للفراغ في المؤسسات

بعد الشغور الرئاسي، تَطلتَ شكوك

تحوم حوله، في ظلّ رفض القوى

المسيحية له، وانتحياز الرئيس نبيه

برى لإجراء الانتخابات، قيما كأن

الرئيس سعد الحريري ومعه النائب

وليد جنبلاط يناديان بالتمديد،

وفى خلفية مواقفهما أن حزب الله

لا يريد الانتخابات بسبب الوضع

لكن ماذا لو قرر الحزب اجراء الانتخابات النيابية؟ وماذا لو كان

قرار إجراء الانتخابات ضرورياً لأي

طُرِفَ يُريد إدخال البلاد في صدام

غير مسبوق يضيف لبنان التي لائحة

الدول الغارقة في الفوضي والحرب؟

تنبع فرضية السؤال من عوامل

اللاثقة الموجودة حالياً بين طرفي

النزاع في لبنان والمنطقة، أي السنَّة

والشيعة، والتي عبّر عنها السجال

السعودي ـ الآيراني الاخير حول

سورياً، كمَّا تعبَّر عنَّها لبنانياً، كُلَ يـوم، المواقف المتشنّجة بين حزب

الَّلَّهُ والمُستقبل، وأخرها موقف

وزيس الداخلية نهاد المشنوق.

وينطلق السؤال أساساً من واقع أن

الجميع يلعب على شفير الهاوية،

فيستنفدون المهل حتى اللحظات

الاخيرة، على غرار ما حصل مع

تأليف الحكومة وصدور البيان

منذ أن أعلن الحريري موقفه المؤيد

للتمديد وهو يسعى الى الحصول

على تغطية من المسيحيين. توجّه الى روما للقاء البطريرك الماروني

الأمنى وتورطه في سوريا.

## ماذا لو أراد حزب الله إجراء الانتخابات؟

المنذر ولم تنفجر. واستنتجوا أن المنفذين لم يكونوا على علم تام بتحركات الحسن، وأنهم لم يكونوا يعرفون بشكل دقيق مواعيد سفره

وكان المنفذون يستخدمون سيارة (من نوع غولف) لحجز مكان للسيارة المفخخة في الشارع الذي أرادوا اغتيال

4. استَغرب المطلعون على ملف التحقيق إحدى الوقائع التي ظهرت خلال التحقيق، وهي أن المنفذين استخدموا أكثر من 10 سيارات خلال مراقبتهم الحسن والمنطقة التى يعيش فيها. وهذا الرقم كبير جداً، مقارية بأي عملية مراقية أمنية.

5. تمكن المحققون من تحديد أكثر من 10 مشتبه فيهم ظهروا في تسجيلات كاميرات المراقبة، وتم التقاط صور قريبة نسبية لبعضهم. لكن الصور لم تمكن من تحديد هوية أيّ منهم، أو هذا على الأقل ما رشيح حتى الآن من التحقيقات. وتوقف المعنيون بالتحقيق عند كون المشتبه فيهم كانوا يتحركون بحرية تامة في منطقة الأشرفية. وجزء منهم يتصرف بطريقة توحى لمن يشاهد شرائط الفيديو بأنهم ألِفوا التحرك في المنطقة كما لو أنهم من سكانها الدائمين أو يعملون فيها. ولم تُظهر تسجيلات الفيديو أي إشارة في مظهر المشتبه فيهم تدل على هوية الحّهة المنفذة.

6. لم بحدد المحققون بعد كيفية تثبت المنفذين من كون الحسن كان يستقل السيارة التي كان يقودها صهيوني، والتى وصلت إلى نقطة الموت حيث تم تفجير السيارة المفخخة. البحث في موقف المبنى حيث «الشقة السرية» التى كان يستخدمها الحسن لم يكشفّ وجود أي كاميرا مراقبة. يشك المحققون في وجود معدات تقنية متقدمة جداً في حوزة المنفذين، تحدد مكان وجود الحسن بناءً على هاتفه الجوال، علماً بأن المعدات الموجودة لدى الأجهزة الأمنية اللبنانية، والتي تستخدم لملاحقة الهواتف الخلوية لتحديد مكانها، تعطّل عمل الهاتف الخلوى المراقب، فيما كان هاتف الحسن شُغالاً عند خروجه من الشقة وأثناء وجوده في السيارة وصولاً إلى لحظة استشهادة (كان بجرى مكالمة مع إعلامي يدير صحيفة خليجية).

الكاردينال مار بشارة بطرس ىتصرف تبار المستقبك الراعى الذي لم يعط بركته إلا لإحراء مع الانتخابات النيابية على الانتخابات الرئاسية، الامر الذي جعل ضرورياً حشد قوى 14 آذار أنها لن تجرى. فهو يحتاج للحصول على موافقة مسيحية من الى التمديد لظروف محلية قدادات الصف الاول المسيحى. وإقليصية. لكن السؤال: لكن بين اجتماع روماً ولهاءات السعودية، ثمة استحقاق يتعلق ماذا لو أراد حزب الله إجراء الانتخابات؟

ترشيحاته. ماذا يعنى ذلك؟

ىحسى مصادر سياسية، فإن الوضع الداخلي وصل الى مرحلة من

بسحب الترشيحات النيابية، وهو ما هذّد به زعيم المستقبل ونوابه أكثر من مرة، لمنع إجراء الانتخابات. لكن أحداً من المرشحين التابعين لتيار المستقبل لم يسحب بعد

الاهتراء الأمنى والسياسي لم يسبق أن عرفها، وتنذّر بمرحلة خطرة على مستقبل لبنان ووجوده. ولا يمكن تالياً التنبّؤ بما يمكن أن يقبل عليه في مرحلة بالغة التعقيد والتشنج بين محورين إقليميين، يمعنان في الذهاب بعيداً في مواقفهما، في العمن حيث تتطور أوجه المعركة، وسوريا والعراق، الأمر الذي سيرتد حكماً على لبنان فتصل شظايا



احراء الانتخابات أو التمديد سلاح يمكن أن تلحأ البه الأطراف الإقلىمىة

الصراع الاقليمي المتفجر اليه.

من هنآ يصبح آجراء الأنتخابات أو

التمديد للمجلس النيابي واحداً من

الاسلحة التي يمكن اللَّجُوء اليها،

تصعيداً أو إبقاءً للتهدئة الصورية

الموحودة حالياً لذا بقيت جميع

القيادات السياسية على جاهزيتها

رغم أن قرار التمديد مرجّح منذ

شبهور، وتركت نافذة مفتوحة للسير

في الانتخابات، حتى لا يفاجأ أحد

بأي تبدل في المواقف الإقليمية تجعل

إجراء الانتخابات ضرورياً في اللحظة

الأخيرة. وفقاً لذلك، تقدم الجميع

بترشيحاتهم، واتخذ وزير الداخلية

والحكومة كل الاجسراءات التي من



ويعرف أيضاً أن أي قرار «إقليمي» بإحراء الانتخابات قد برحّب به حلفاؤه المسيحيون قبل أخصامه، لأنهم يرغبون في إجراء انتخابات يعززون فيها حصتهم الوازنة داخل هذه القوى وبمعزل عن تأثيرات

ويدرك جيداً أن لا مشكلة لدى حزب الله في حشد محازبيه في مناطقه البقاعية والجنوبية وفى جبل لبنان، (على عكس ما هو وضع المستقبل فى مناطق شمالية وبقاعية)، ولا في الحصول على حصّته كاملة في المجلس النيابي، مع ضمان ثمانية مقاعد فاز بها مع الرئيس نبيه بري

لا شك في أن الايام المقبلة دقيقة بالمعنى آلسياسي الذي سيرسم مستقبل البلد، لأن أي قرآر بإجراء الانتخابات قد يواجَه من جانب الفريق الاخر بمحاولة تعطيلها أو بالطعن فيها، أو باحتمالات أخطر تدفع لبنان أكثر فأكثر الى مرحلة اللارجوع، خصوصاً إذا تعامل الفريق السنّى مع استحقاق الانتخابات والتمديد على قاعدة أنه طرف مقبل على انتصارات إقليمية ترجّح كفة خياراته.

قد يمدد للمجلس النيابي الاسبوع المقبل، لكن كل هذه المراجعة لن تبقى غائبة عن بال قيادات فريقى 8 و14 آذار، لأن كليهما ينتظر الآخر على



#### حمسانه حنان مرهما

تبلغ مقربون من المفتى السابق الشيخ محمد رشيد قباني، أن السفير السوري علي عبدُ الكريم علي، تواصل مع السفارة المصّرية ومع القنصل شُريفٌ بحراوي لتفعيل الدور المصّري في ما يتعلق بالمبادرة التي أنهت الأزمة بين قباني والمجلس الشرعي الممدِّدة ولايته والموالى لتيار المستقبل. وقد أعرب مقربون من قباني عن استيائهم من الدور المصري، مشيرين إلى أنه غائب حالياً، وفي أسوأ الأحوال متواطئ مع المستقبل، وذلك بعد إعلان المجلس الشرعى التابع للأخير الاستمرار في مهماته.

#### الشعارات العاشورائية ممنوعة في صيدا

أصدر حزب الله تعميماً على عناصره وأنصاره في منطقة صيدا يقضي بمنع رفع رايات وشعارات عاشورائية وبث لطميات وخطابات خارج المنازل أو في السيارات بصوت مرتفع والسير بها في شوارع صيدا وعبرا ومنطقة عين الحلوة والمية ومية والفيلات والفوار.

#### جيلبيرت زوين تبدع خارجيا

على هامش الجلسة النيابية أمس، تلقت النائبة جيلبيرت زوين تهانئ عدد من زملائها، على خلفية مشاركتها في الوفد الرسمي إلى جنيف، مشيرين إلى أنها «أبدعت في اجتماعاتها ولقاءاتها باللغة الأجنبية، على عكس امتناعها عن التصريح والمقابلات

#### استقالة الكتائب؟

في الاجتماع الأخير للمكتب السياسي الكتائبي، طرح النائب سامى الجميّل الاستقالة من الحكومة المعطلة، وواكبه في طرحه الوزير سجعان القزي، الذي سارع إلى القول إنه مستعد لإعلان الاستقالة فوراً، فما كان من الرئيس أمين الجميّل إلّا أن طلب سحب الموضوع من النقاش قائلًا: «القضية مش مطروحة أبداً».

## דמבוב

للتصويت على تمديد الولاية، وأن رئيس الحكومة مطلع الأسبوع المقبل في ألمانيا، والسبت التالي عيدًا رأس السنة الهجرية وجميع القديسين، مستبعداً التئام البرلمان قبل مطلع الشهر المقبل.

فى المقابل، كرّر البطريرك بشارة الرّاعي رفضه للتمديد. وردّاً على سؤال عن نتائج لقائه بالحريري، أشار إلى «أننى قلت له أنا لا أدخل في هذا الموضوع لأنه يشكل مخالفة للدستور ولرأي الشعب اللبناني الذي انتخب النواب لمدة معينة. (...) أنا لا أعطى رأياً في هذا الموضوع، وعلى مخالفة الدستور لا أعطي

#### كلفةالاعمار

#### عامر محست

جمع مؤتمر القاهرة الأخير 5,4 مليارات دولار من المانحين لإعمار غزة بعد الحرب، سيذهب نصفها فقط الى «أعمال في غزة»، والنصف الثاني لتمويل السلطة وميزانيتها في الاعوام المقبلة، وهي دفعات كانت مقرّرة مسبقاً ولا علاقة لها بالعدوان. المؤتمر هو علامة جديدة عن تحوّلات «الوصاية التمويلية» على فلسطينيي الأراضي المحتلَّة، والتي ابتدأت أممية، ثمّ داخلتها أطراف دولية واوروبية بعد «أوسلو»، حتى استقرّت على حلفٍ غربي تنسّقه اميركا ويهيمن عليه أعداء القضية الفلسطينية.

المال العربي هو المكوّن الأساس في هذه المنظومة (والمال ـ على عكسٍ ما يعتقد البعض ـ له رائحة وتوجّه وانتماء)، وهذا التمويل يشكّل، كيفما قلّبنا الموضوع، المساهمة الحصرية للأنظمة النفطية تجاه فلسطين، وهذا الصنف من «الجهاد» هو ما يسمح لها بادّعاء الوصاية على القضيّة، والكلام على الشعب الفلسطيني بأبوية، وصولاً الى فرض ممثلين له وخلق فصائل تخصّها في البلد.

من هذه الزاوية، الفضيحة ليست في مبدأ الدّعم المالي المشروط، بل في الثمن البخس الذي يريدون أن يشتروا به هذا الدور. نحن نتكلم على دولِ تبلغ عائداتها النفطية مئات مليارات الدولارات في السنة، وتحتار بالمعنى الجدى في كيفية تخزين فوائضها المالية، ولكنها تشعر بالعرّة والرضا عن النفس حين «تتبرّع» للفلسطينيين، الخارجين من حرب، بمبلغ يعادل ما تصرفه على ملعب لكرة القدم، أو بناء لمعماري بريطًاني تافه، أو رحلة للعائلة الى ماربيا.

يمكن أن نفهم أن الأنظمة العربية الموالية للغرب ممنوعة من تقديم قرش للتسليح أو للمقاومة، ناهيك عن المبادرة بمشروع للتحرير، ولكن ما لا يمكن تفهّمه هو أن يكون في فلسطين بطالة، وأن ترزح غزّة تحت الفقر، وأن يشترى القدس الصهاينة، بينما القضية «ترعاها» أثرى ممالك العالم. هذا، تحديداً، هو نوع الدعم الذي يجب توقّعه، والذي لا يستدعى منة ولا ثمناً سياسياً، بل هو واجب لا يعبّر عن كرم ودفع المال يفترض انه لا يؤلم. الًا أنّ الخطاب الخليجي في العقود الماضية قد حرص على اخراج القضية من اطار الشراكة السياسية وتحويلها الى ما يشبه «العمل الخِيري»: هذه هي العقلية التى تتوقع احتفاليات وطقوس شكر حينما يتبرع أمير بثمن عشاء لمشروع ما في فلسطين، والتي ترى الفلسطيني على انه محتاجُ «تحلّ عليه الصّدقة»، لا أخاً يقاتل الى جانبنا ونيابة عنّا. الدعم بالمال يفترض به أن يكون أضعف الايمان، ولكنّ كلفته على القضية، منذ أيام «فتح»، كانت

دوماً الأجسم والأفدح.

## معارضو القوات في بشري ليس البشراويون كلهم قوات.الزعامات

ص تحقیقے

التقليدية التي خفت نجمها منذ عام 2005 عادت لتنفض الغبار عن نفسها. لكنها، رغم الاستياء حن أداء النواب القواتييت، غير قادرة على كسر الدائرة الحصراء التي رسمها سمير جعجع حوك القضاء، بسبب انشغالها في مخاصمة بعضا بعضا

#### لنا القزی

الصور على الجدران وواجهات المحال في قضاء بشري هي، حصراً، لرئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع وزوجته ستريدا طوق. طريق بشري ـ الأرز تحوّل الى «جادة سمير فريد جعجع». في الانتخابات النيابية الاخيرة، عام 2009، فازت لائحة القوات بنحو 75 في المئة من الأصـوات. هـذا كلـه يـؤكّد الـصـورة

السائدة في أذهان اللبنانيين بأن «بشرّي قوات». ولكن، من يزر «القضاء المقدس»، بعد 9 سنوات على «استلام» القوات «مقاليد الحكم» فيه، يلمس وجود رأي آخر، يحاول أن يكون فاعلاً، رغم انعدام الودّ بين أفراده وتفرّقهم.

ورغم صعوبة انتزاع انتقاد للقوات على لسان أبناء القضاء القواتيين لأن «ما لدينا نفضل قوله في ما بيننا»، إلا أن، بين هـؤلاء، من بات يجهر بالعتب «على أداء القيادة» في المنطقة. «أمام الغريب نحن مع سمير جعجع. ولكن الملاحظات كثيرة»، يقول أحد القواتيين، وأهمها عدم التواصل الكافي مع البشراويين. علماً أن غالبية «العاتبين» يحيّدون النائب ايلي كيروز عن انتقاداتهم.

يقول مدرّس بشراوي معروف: «محتمعنا عشائري. حكمتٍه العائلات أكثر من أربعين عاماً». وعندما خرقته القوات «حاصدة تأسداً عابراً لمعظم بلدات القضاء»، أغفلت «ازدواجية الولاء لدى الناس بين العائلات التقليدية والحزب». حلّت القوات محل العائلات، واعتبرت القضاء في «جيبها»، فـ «ورَثتُ مْن العائلات ممارساتها الفوقية من دون أن ترث منها السياسة الخدماتية

التي تشكّل أهمية كبيرة في مجتمع ريفي كمجتمعناً».

بالقوات تمارس حصاراً أسوأ».

عدد كبير من أهل بشري يقيمون

فيها في الشتاء، على عكس «زعماء

العائلات» والنواب الذين يتوجهون

اليها نهاية كل أسبوع أو نادرا. في

منزله في محلة النقّاش، يتحدثُ

النائب السابق جبران طوق عن

«مجابهة يومية بيني وبين القوات في

بشرى». المناسبة الاحدث «محاولتهم

احتكار احتفال افتتاح ثانوية بشري،

رغم أننى وقبلان عيسى الخوري

عملنا على انشائها. سمير وستريدا

يريدان إلغاءنا، ويتعاملان مع الناس

بفوقية. شعب الجبل لا يتقبل هذه

الطريقة». ولكن أليس هذا «الشعب»

هو من صوّت لنواب القوات؟ يجيب:

«ظروف 2009 كانت مختلفة. تصريح

الكاردينال نصرالله صفير عشية

الاستحقاق أثّر كثيراً، وتحديداً في

نحو 40 في المئة من غير المسيسين».

يؤكّد أن «نسبة الملتزمين بالقوات

ليست أكثر من نسبة الملتزمين معى.

الـ 24% (من المقترعين) الذين معي،

مغاوير. ستريدا تفتقد هذه النوعيّة

من الناس». ويشير الى أن تعاطف

البشراويين مع جعجع «لم يعد كما

كان. لن ينجح في إلغاء التركيبة

العائلية. كان لديه 80 في المئة من

آل طوق، فقدهم اليوم. هو مرحلة

وستنتهي». يعوّل طوق على نزع

المقعد الثآني من آل كيروز، وعلى «عدم تواصل القوات المباشر مع

الناس»، في تبديل المزاج الشعبي.

«وإذا اعتمد القانون النسبي سنخرق

يرفض طوق القول إنه نجح في

الانتخابات في ظل الوجود السوريّ،

وسقط حين عاد القرار لأبنائها،

«فأنا أكثر من حاربه السوري

بقية العائلات فترانى في الطليعة،

جعجع مرحلة وتنتهي

«لسنا ضد القوات كحزب. لكننا لا نقبل التهميش والفوقية في التعاطي. سياستهم نحن أو لا أحد». يتهم حزب الدائرة الحمراء بأنه «لا يسمح بالقيام بأي شيء من دون اذنه»، فيما القوى التقليديّة «تحاول، على قدّها، تقديم الخدمات. لكن الصلاحيات ليست في يدها». يلوم التقليديين «لأنهم غيّر موحدين». وهذه الفوقية هي حجة وليد أيضاً لمعارضة الـقوات: «اعتقدنا أننا انتهينا من الحصار الذي مارسته

أحد فعاليات منطقة بزعون يقول:

العائلات على مدى أعوام، لنفاجأ



#### ورثت القوات من العائلات فوقىتها من دون أن ترث خدماتها

#### ناقمون على الطرفين

يقول مختار حيّ آل طوق في بشري زياد طوق الذي كان قواتياً، قبل أن يصبح «لا شيء حالياً»، إنه عندما كان سمير جعجع في السبجن «لم تكن القوات ناشطة، لكن البشيرّ اويين كانوا معها من أجلُّ القضية». يذكر كيف أن «بشري كلها، حتى 2004، كِانت تشارك في نشاطات القوات. هذا الواقع تغيّر». ويعطى مثالاً الانتخابات البلدية والاختيارية «الناس، يومها، لم يلتزموا بالتوجيهات الحزبية وانتخبوا عكس إرادة معراب». ويوضح طوق أن الخدمات تشكل «جاذباً مهماً للناس، اضافة الى أنهم لا يحبون من يتعاطى معهم بفوقية. هذا خطأ القوات، كما هو خطأ (النائب السابق) جبران طوق». هل يعنى ذلك عودة الى تأييد نوّاب العائلات؟ يجيب طوق: «حيثية هؤلاء لا تزال موجودة. لكن الرأى العام المتعاطف معهم ليس كبيراً كونهم ليسوا في السلطة وامكاناتهم المادية ضعيفة»، مشيراً الى وجود «شريحة كبيرة ناقمة على الطرفين معاً، لم يتمكن أحد من استقطابها بعد».



#### سياسياً. أفضل أن أكون مختاراً في بشري وكرامتي محفوظة على أن أكون رئيس جمهورية تابعاً لأحد». لا تغيب القوات عن حديث طوق. وحتى حين يُسأل عن الإضافة التي يقدمها لشارعه، يجيب بسؤال: «ماذا فعلوا هم؟ كل مشاريع بشري التي تدّعي القوات أنها نفذتها أنا مصدرها. ولكن اعلامهم قوي». نقطة ضعف طوق، «غياب الحلقاء. أما

## العونيون والمردة؛ أرقام كبيرة وحضور خجوك

جبران طوق المشاركة معنا لانهم لا

في عقر دار القوات، في بشري، أحزاب «عُدوة»، لكنها لا تبدّو ناشطة بما يكفى. يقول مسؤول المردة في القضاء طوني متى «لبشري وضع خاص. نحاول تفادي الحساسيات السابقة، ولا نريد اعادة اشعال الخلافات بل اصلاح الامور». يلفت الى أن الزعامات التقليدية غائبة: «هناك شخصان فقط يتحركان هما روي عيسى الخوري وسعيد طوق». عقلية التقليديين، بحسب متى، لا يزال يحكمها الإقطاع، «بدل أن يحاربوا القوات، يحاربون بعضهم بعضاً، وجعجع يستغل . هذه النقطة». يذكر انه حين أسس المردة «هيئة لقاء قاديشا»، وكانت تضم ممثلين عن كل الاحزاب، «رفض

بشري حوسبت سياسياً منذ محزرُة اهدن، «حتى القوات، رغم وجودها في السلطة، لم تقدم شيئاً. بل ان وزير السياحة السابق جو سركيس شطب حصرون عن الخريطة السياحية لصالح الضنية». رغم ذلك، «نحن نساعد. سليمان فرنجية قدم شاحنات النفايات ومستوصف حصرون وعيّن مجلس ادارة مستشفى بشري». ويؤكد: «نشكل كمعارضة 40% من الرأي العام في بشري». أما سبب عدم شد العصب حول طوق في 2009، «فتصريحه على درج بكركي بأنه مستقل واصراره على الترشح منفرداً. الـ 4000 صوت التي نالها ليست له، بل هي أصوات المردة والعونيين».

يريدون العمل كجماعة». يقول إن

تحاذر معارضو القوات إثارة الحساسيات وپؤكدون أنهم 40% من البشراويين



المردة حضر برنامجه الجديد لقضاء بشرى، حُسم القرار: «لن نشارك في الانتخابات الا في ظل قانون نسبي، وسیکون لنا مرشیح». مسؤول التيار الوطني الحرفي

المدينة وليد جعجع يؤكد أن العونيين «موجودون في القضاء بنسبة 25%». يقول: «القوات والزعامات المحلية تحاصر المنطقة. نحن بحاجة الى وقت لكسر هذه الأحادية». لا يوحي الجو العام بوجود رأي عام عوني «لأن سياستنا هنا هي عدم اثارة الحساسيات». العونيون في حاجة الى «وقت لتغيير العقلية السائدة واستقطاب عدد أكبر من الناس». في رأي جعجع «يجب اضعاف الزعامات أولاً حتى تضعف القوات، فهي وجدت نتيجة ردة فعل على التقليديين». وهو متفائل بأن «الوضع العام الى تحسن. وننتظر اجراء انتخابات لنتأكد من 5

# أبشر بطول سلامة يا جعجع!

لذلك تتقوقع خوفاً من القوات». لا ينكر روي عيسى الخوري أن جبران طوق «هو الاقوى. على الأرض، نحن وباللناسبة «المشايخ في بشري هم . عائلتا عيسى الخوري والضاهر». لطوق، «فالناس ليسوا غنماً، تركنا ستريدا طوق جعجع، وفي الوقت عينه، ضدّ قريبه جبران طوق. يقول: سوريا حمى لبنان». ولكن الهمّ فيّ الدرجَّة الاولِّي «الانماء في منطقَّتنْ وتحصيل حقوق جماعتنّا». الأكيد سبة له «أن الرأى العام المؤيد لنا



هك توقفت بشري عن أن تكون «مملكة القوات»؟ (هيثم الموسوي)

## خائفون من «داعش»... لکن «عسکرنا جاهز»

كل حكايات بشري مقدسة: الأرز أرز الرب، والوادي وادي القديسين، و«من هنا» صعد يسوع إلى السماء. أجراس الكنائس الكثيرة لا تتوقف عن «الدق». هنا، لا تُسمع أصداء القصف من البقاع، ولا أصوات الاشتباكات بين الجيش والمسلحين في طرابلس. لكن أهلها قلقون من «داعش» وأخواتها.

ليس مفاجئاً أن لا تجد أحداً هنا يكن ودًاً للنظام السوري. في فرن صغير، يقول أحدهم: «لم يكن يوماً في نظرنا إلا محتلاً». وإبان الوجود السوري، كان نائبا المنطقة قبلان عيسى الخوري وجبران طوق على علاقة جيدة بالنظام، لذلك كانت «التجاوزات تُحل» من قبل النائبين «مباشرة مع الشام». يحمّل البشراويون سوريا المسؤولية عن ما

عرف بـ «مجزرة الأرز» في ثمانينيات القرن الماضي، والتي ذهب ضحيتها 15 شياباً «سحقتهم الديابات السورية». لذلك لم تعنهم الازمـة السوريـة، «ولـم نهتم لمعارضة أو موالاة».

يقول رئيس بلدية بشري أنطوان طوق إن «النقزة» من النازحين بدأت بعد هجوم «داعش» على الجيش في عرسال في 2 أب الماضي. «تحوّل كل سوري، في نظر الأهالي، إلى مشروع إرهابي». لكن اللافت أن «الانزعاج من الستوري» يزيد أو ينحسر تبعاً للمصلحة. فمع حلول موسم قطف التفاح علت الصرخة بسبب ضعف المحصول الزراعي، ولعدم وجود أعداد كافية من العمال السوريين. يقول «الريس» إن التداعيات لدى أهالي

الحديث ظاهرة أخطر من داعش». يسكن عاصمة القضاء نحو 280 عائلة سورية، أي حوالي 1500 شخص، «جميعهم تحت المراقبة وأسماؤهم مسحلة لدينا» وفقاً لطوق. ويضيف: «منعنا التجول ليلاً إلا لمن يحمل تصريحاً من البلدية، ومنعناهم من استخدام الدراجات النارية»، مؤكّداً أن البلدية «تمنع التعدي على السوريين»، لكن في الأزقّة حديثَ آخر. يروي أحد شباب المنطقة عن اعتداء

بشري «نفسية أكثر منها شيئاً آخر.

هم خاًئفون لأنه لم يظهر في التاريخ

«إضافة إلى توزيع بيان عنصري ضد السوريين». لا مظاهر أمن ذاتي في بشري، استناداً

عدد من الشبان على مسكن للنازحين،

بالسلاح»، مؤكّداً أن الأحزاب لا تؤدي أي دور، «ونحن لا نطالبها بشيء». يؤكد إميل رحمة، أحد مختاري «الحي

إلى رئيس البلدية، «الشرطة والحرس

الليلي يسيّرون دوريات». أما التسلح

الفردى، ف «بيوت لبنان كلها مليئة

التحتاني» ، خوف الناس من «داعش»، و«تحديداً من الغدر». تصل بشري إلى حدود بعلبك، عيناتا، دير الأحمر وبرقا «على هذه المساحة ينتشر نحوعشرين ألف مقاتل بشراوي. نحن على استعداد دائماً». وبالمنطق نفسه، يتحدث مسؤول تيار المردة في القضاء طوني متى: «عسكرنا جاهز». السكان يطلبون من المردة التسلح «رغم أن أغلبهم يملك السلاح الفردي، إلا أننا لا نلبي أي طلب جديد». ويعزو

خوف البشراويين إلى أن «مجتمعنا منغلق، إضافة إلى أن ممارسات داعش تخيفهم». أما عمل الأحزاب في «يقتصر على طمأنة الناس إلى أن الخطر في طرابلس وليس عندنا»!

لكنْ للقوات اللبنانية رأى آخر. إذ يؤكد منسق الحزب في القضاء جوزف إسحاق، أن «لا خوف من السوريين. القلق هو على الوضع اللبناني عموماً». ويضيف: «لم يحصل شيء بعد يستدعي الخوف». تسلم القوات أمرها للقوى الأمنية «التي تقوم بمهماتها على أكمل وجه». استناداً إلى إسحاق، لم يطلب البشراويون التسلح من القوات، «أصلاً من أين سنأتي لهم بالسلاح؟».

## **البقاع:**خطف وإطلاق سبيك وقطع طرق

فك ابناء عرساك الخيم التي نصبوها على طريق تعليايا احتجاجًا على خطف 5 من آك الحجيري، كمبادرة حسن نية. ليك امس سلم إثنان من المخطوفين على أمله أن يطلق سراح الباقيت تباعاً

#### رامح حمية

قطع أمس عدد من أفراد عائلة المخطوفين خالد أحمد الحجيري (23 عَـامـًا)، ومصطفى هاني الحجيري (32 عامـــأ)، اللذينَ خطفهما مسلحون من منزلهما فى تعلبايا، طريق سعدنايل. تعلبايا. ونصب الأهالي خيماً وقطعوا الطريق على المارة، وعلى سكان سعدنايل نفسها. وفيما حاولت فعاليات المنطقة تهدئة النفوس، أجّب خبر اختطاف خالد الحجيري على طريق رياق، أمس، الوضع بعدما ارتفع عدد المخطوفين الى خمسة. وعقد معروف حمية، والد الشهيد الجندي محمد حمية، مؤتمراً صحافياً في منزله ناشد فيه "كل الغياري" عليه وعلى ودم ابنه وعائلته، من أبناء المنطقة وعشائرها، إذا كان لديهم أي مخطوف من أل الحجيري، "الإفراج عنه كبادرة حسن نية

منهم، أو إعطاءنا إشارة ما

#### المفتي الرفاعي: الفتنةقد تخرج من سعدنايك وتشمك كك لننان



مفتى بعلبك الهرمل الشيخ بكر الرفاَّعي تحدث إلى "الأخبار" عن "خطورة الوضع الأمن الذي وصل إليه البقاع في الأيام الماضية، من عمليات خطف وتهديدات واتهامات متبادلة، موضحاً أن اتصالات مكثفة جرت في الساعات القليلة الماضية على المستوى السياسي والديني، وأن اللقاء الذي جمع رئيس مجلس النواب نبيه بري ومستشار النائب سعد الحريري، نادر الحريري اليوم (أمس) في مجلس النواب، والضغوط التي حصلت، أشمرت مساء أمس الأفراج عن

خالد ووليد الحجيري اللذين تسلمتهما مخابرات الجيش في البقاع، وسلمتهما الى ذويهما

وفيما تردد في وقت لاحق أنه قد يفرج عن مخطّوف ثالث، أوضح المفتي الرفاعي لـ"الأخبار" أن "لا وعود فعلية لليوم (الأربعاء) بإطلاق مخطوف ثالث، ولا حتى الكشف عن مصير المخطوفين الثلاثة البقية، وأن الأمور رهن الاتصالات التي ستتواصل من أجل الإفراج عن البقية"، مشدداً أن أهالي المخطوفين "ما زالوا على سخطهم واستيائهم وغضبهم رغم إطلاق مخطوفين وإعلانهم كبادرة حسن نية رفع الخيم وفتح الطريق، وأن التعديات على الطرقات وعمليات الخطف تصبّ في خانة الفتنة بين أبناء المنطقة الواحدة". وأضاف أن عائلات المخطوفين "لن يهدأوا إلا بعد الإفراج عن المخطوفين الثلاثة"، ومن بينهم "أبـو خالد القطشة الشخص الذي "يسجل له دائماً إصلاح ذات البين في كل حادثة حصلت في المنطقة"، كاشفأ أنه خطف أثناء توجهه لمتابعة العلاج من إصابة تعرض لها أثناء محاولة اغتيال على الحجيري على طريق بعلبك. حمص الدولية.

وناشد المفتي الرفاعي الجميع التحرك سريعاً "للجم الفتنة في المنطقة وتلافي ما يمكن أن يحصل، لأن الأمور قد لا تبقى في سعدنايل ومن الممكن أن تتوسع لتشمل لبنان"، مشدداً على أن من يخطف يخدم "خاطفي العسكريين خلف الحدود، الذين يسعون الى الفتنة، ولذلك ينبغي أن نكون صفأ واحداً في مواجهة الخطر القادم".

على الصعيد نفسه، عقد اجتماع موسع في دار الفتوى في برالياس (أسامة القادري)، للتوصل الي موقف موحد للضغط للإفراج عن المخطوفين. وترأس الاجتماع مفتي زحلة والبقاع الشيخ خليل آلميس الذي شدد على دور العشائر لأنها تتصف بالمروءة والصدق، «لأن العشيرة مبدؤها المروءة، والمروءة هي نبذ الخاطف والوقوف الى جانب المخطوف». وناشد الدولة العمل بجدية للإفراج عن المخطوفين. وأجرى الميس اتصالات مع نادر الحريري والقيادات الامنية والعسكرية، ووعدوه بالإفراج عن المخطوفين اليوم (أمس). بدوره، لفت رئيس هيئة العلماء المسلمين السابق عدنان أمامه الى ضرورة تشكيل هيئة يرأسها المفتي الميس، للقاء حزب الله وقياداته في المنطقة، لوضع وثيقة يتحمل الطرفان فيها مسؤولية حل أي خلل أمنى، ما لاقى قبولاً لدى جميع

الفعاليات.

«إننا أمام فرصة ذهبية لكسر المشروع التكفيري»؛ هذه هي خلاصة الرؤية الكفاحية لدى الأمين العام لحزب الله، حسن نصر الله؛ لا التباكي ولا اليأس ولا السجالات البيزنطية ولا انتظار الكارثة، بل اغتنام الفرصة التاريخية، وسط الدمار والآلام والدموع؛

ناهض حتر

بهدوء

الجبهة؛ كيف يمكن «كسر المشروع التكفيري»؟

فرصة موضوعية، لكنها ترتبط بإرادة المقاومة. فرصة موضوعية لثلاثة أسباب، أولاً، أن المشروع التكفيري (= الفاشية الدينية) يتضمن عوامل فنائه لأنه يسعى إلى استحضار صورة الماضى الفائت في واقع الحاضر والتخطيط للمستقبّل. وهو ما يشكل استحالة تاريخية، وثانياً لأنه مشروع تدميري انتحاري لا ينطوي على أي فكرة وطنية أو تنموية أو قابلة للحياة، وثالثاً، لأن موازين القوى - على رغم الدعم الإقليمي والدولي للتكفيريين -تسمح بمواجهة هؤلاء وهزيمتهم.

لكن اغتنام الفرصة، بإرادة المقاومة، لا تتمثل، فقط، فى ردّ المعتدين؛ هذا معناه الحرب الدموية لعقود، واستنزاف المجتمعات والمقاومات والقوى التقدمية والمؤسسات الدولتية. وهو ما يحقق مصالح الإمبريالية والصهيونية في بلادنا؛ المطلوب هو كسر المشروع كله، واستئصاله من جذوره، ما يطرح جدول أعمال يتجاوز مجرد المواجهة العسكرية والأمنية، إلى المواجهة الفكرية والسياسية والتنموية؛ يحث نصرالله على «تقديم إسلام راق ومشرق، على عكس ذلك الذي تقدمه داعش ومثيلاتها»؛ لكن

السؤال يظل قائما: ما هي طبيعة ذلك الإسلام؟ نحن أمام مهمة فشلنا في تحقيقها طوال أكثر من قرن من «الحداثة»، وهي مهمة تحديث الإسلام؛ لقد كانت هناك محاولتان في هذا الاتجاه، فشلتا، الأولى ليبرالية، مع جمال الدين الأفغاني وتلميذه محمد عبده، الذي عمل على اصلاحات جزئية هدفها التلاؤم مع المرحلة الرأسمالية؛ لكن، بما أن الرأسمالية في بلادنا انتهت إلى التبعية وهيمنة القطاعات الكمبرادورية والمدينية، فقد ظلت الأوطان فى عباءة السيطرة الإمبريالية، وبقيت الأرياف المفقرة والريفيون المهاجرون إلى أحزمة البؤس في المدن، خارج فاعلية التحديث الليبرالي للإسلام. أما المحاولة الثانية، فقد قام بها اليساريون لإحياء ما هو شعبي وديموقراطي من تراث الإسلام، ومواءمته مع متطلبات التحرر الوطني والاشتراكية. وهي محاولة

بقيت حبيسة التفاعل داخل النخب اليسارية. «الإسلام الراقى والمشرق» هو الإسلام المتجدد المتطابق مع الضرورات التاريخية التى لا مناص منها لنهضة العرب؛ وهي التحرير والتحرر الوطني والتنمية والديموقراطية الاجتماعية وتحديث الثقافة والبنى السياسية وتحقيق صيغ ملائمة من اتحاد الأقاليم العربية والتكامل العربي. وفي المقابل، فإن الإسلام السياسي العربي يبدأ من العودة إلى الماضي، ويعادى تلك الأهداف، باستثناء هدف التحرير لدى بعض الجماعات الإسلامية، وليس كلها.

انتقل حزب الله، بمشاركته البطولية في مواجهة

المشروع التكفيري، على المستوى الإقليمي، من إسلام التحرير إلى إسلام التحرر، بمعنى أنه تجاوز وحدانية نهج مقاومة الاحتلال الإسرائيلي، إلى المشاركة الفعالة في مواجهة التدخل الامبريالي الرجعي في سوريا والمنطقة. وهو يقدم، على المستوى العملى، صورة راقية فعلاً في السياسة والممارسة، لكنه لم يتقدم، بعد، لإنجاز مهمة الانتقال من الفقه التقليدي إلى فقه التحرير، الوطنى الاجتماعي التنموي، على نحو ما فعلت الحركات النضالية في أميركا الجنوبية بالانتقال من اللاهوت التقليدي إلى لاهوت التحرير، الذي حوّل المسيحية من قوة رجعية إلى قوة تقدمية في تلك القارة الصاعدة.

على المستوى الفني، يمكن استخدام خطابات حسن نصرالله لاستنباط خطوط عريضة لبناء فقه التحرير الإسلامي، على أن يتم استكمال النقص الحاصل في الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية؛ لكن من الواضح أن هناك الكثير من التعقيدات البنيوية والسياسية والتنظيمية التي تحول، حتى الآن، دون ورشة حزبية أو حتى مبادرة من أحد مثقفى الحزب لدراسة خطابات السيد، وتحليلها، وإعادة بنائها منهجياً. وهي مهمة يقوم بها، جزئياً، يساريون - كما فعلتُ، مرارا، في كتاباتي - ولكن إنجاز هذه المهمة، وتحويلها إلى جدول أعمال فكري، يعود إلى مثقفى حزب الله وكوادره.

لحزب الله، بالطبع، أن يتطور بالإيقاع الذي يناسب المهمات الثقيلة التي يتصدى لها، وما يرتبط بها من علاقات وتعقيدات، لكن تحقيق الهدف الكبير المتمثل في كسر المشروع التكفيري، يتطلب بناء جبهة قومية عريضة، تجمع كل القوى الاجتماعية والسياسية المتضررة من ذلك المشروع في المشرق العربى، جبهة يكون عنوانها الوحيد هو هزيمة التكفيريين، بينما يكون، لكل أطرافها، الحق في الاختلاف وتحديد البرامج الأخرى.

تجمع جبهة كهذه، موضوعياً، الوطنيين المتنوّرين من الشيعة والسنّة والمسيحيين والمكونات الدينية الأخرى والقوميين واليساريين والعلمانيين والمثقفين التقدميين والنساء، وهن قوة جبارة في الأسرة والمجتمع، كما في الميدان على ما رأينا من بطولات نساء عين العرب. غير أن قيام الجبهة الموحدة ضد المشروع التكفيري، يتطلب ارادة سياسية ومشروعاً مضادأ وبرنامجأ لدى القوتين الرئيسيتين اللتين تخوضان الصراع، وتتمتعان بالدعم الإقليمي والدولى، وهما الجمهورية العربية السورية وحزب

الحرب طويلة وشاقة وشاملة، وتحقيق النصر فيها يحتاج إلى تعبئة شاملة لكل الطاقات الفكرية والسياسية والمقاتلة، خصوصاً، في المجتمعات المشرقيه الفسيفسائيه التركيب الديني والطائفي والاتني والجهوي. وهي كلها مكفرة ومهددة بالفاشية الدينية.



قطء طالق سعدنايك أعس (أسامة القادري)

# مجتمع واقتصاد

#### صاحماء ===



طلاب الأميركية؛

بدنا زراعة مع خواريف

اعتصم طلاب كلية الزراعة والعلوم الغذائية

في الجامعة الأميركية، احتجاجا على اقفال

مركز الأبحاث والدراسات الزراعية Arec في

البقاع في وجمهم، علما انهما زاك مفتوحا

أمام الشركات والجمعيات والموظفين، ما

اثار شكوكا لدى الطلاب حول «تنفيعات» من

الطلاب امهلوا ادارة الجامعة حتى كانون الثاني للتراجع (مروان طحطد)

حسين مهدي

لولا وجود اختصاص الهندسة الزراعية، لما أنشئت كلعة الزراعة والعلوم الغذائية. وهذا الاختصاص لا قيمة حقيقية له في الجامعة اذا حرم الطلاب اكتسآب الخبرة الميدانية من المركز. هذه هي الرسالة التي أوصلها الطلاب امس الي ادارة جامّعتهم. لم تقنعهم بتاتا الدرائع التى قدمتها الادارة والمرتبطة بالأوضاع الأمنية الخطرة، ملمحين الى وجود أسباب أخرى وراء اقفال باب المركز أمامهم. البدائل التي قالت



البدائك تطرح تدريب الطلاب في مزارع او شركات خاصة



ادارة الجامعة إنها ستقدمها لطلابها لم تحدد بعد، سوى تلميحها الى تنظيم «الرحلات الميدانية»، بحسب ما قالت ادارة الحامعة، الا أن «الأخبار» علمت أن الطروحات التي قُدمت في اجتماع الطلاب مع أساتذةً الكلية تمحورت حول تدريب الطلاب في المزارع المملوكة من أساتذة الكلمة، فيما اقترح أحد الأساتذة المقربين من العميدة الحالية أن يُستعان بشركات خاصة تمنح الطلاب الخبرة اللازمة. أحد أساتذة الكلية قال إن «التغذية» لا «الزراعة» هي الخلفية الاكاديمية للعميدة الحالية، وهنذا ما يفسّر، برأيه، عدم اهتمامها منذ البداية بهذا المركز، اذ نجحت بدفع المدير الأسبق للمركز الى الاستقالة، وعينت مكانه مديرا تسبب بإشكال سابق مع بعض الناء المنطقة، الا أن الأخير استقال أيضا من منصبه، بعدما باع جميع المواشيي والدواجن في المركز، كما أنّ العميدة الحالية صرفت أستاذين من العمل في هذا المركز، وقد رفعا دعوى (في نيويورك) ضد الكلية وربحاها.

«مــا من بديل قد يعوّض الخبرة

المكتسبة طوال 6 أشهر من المكوث

على الهاتف الثابت»، لاقتا إلى ان

«المبالغ التي استحقت بذمة الوزارة

لمصلحة البلديات تزيد على 1,300

داخـل المركـز»، تـقول الطالبـة مير بحبى، وتبدى قلقها من أن بكون قرار تجميد ذهاب الطلاب الي Arec هذا العام، تمهيدا لاقفاله نهائيا أمام الطلاب. وتؤكد زميلتها رويا مراد «ابنة منطقة البقاع» أنه ما من خطر أمني في محيط المركز، «نحن كنا نذهب يوميا الى المركز، وهناك في البقاع عدد من الجامعات التي تستقبل الطلاب، لماذا لم تغلق بسبب الوضع الأمنى؟ ولما تذكرت ادارة الحامعة هذا العام وجود هذا الخطر، علما أنه منذ سنتين كان الوضع الأمنى أسوأ من الوضع الحالى؟».

رفع الطلاب في اعتصام امس لافتات مثل «اللي بيربّي خاروف ما بيخاف من صاروخ» و »بلا حجج بلا تخريف .. بدنا زراعة مع خواريف». وتلا ممثل الطلاب محمد مرتضى بدانا، رأى فيه أن القرار الصادر غير قانوني، واتَّخذ دون علم الطلاب به ودون تبليغهم حيثياتُه. وأشيار مرتضى إلى أن سوء ادارة المركز هي أحد الأسباب المؤدية الى هذا القرار، رافضا «العقاب الجماعي» الذي يفرض على الطلاب. «والمركز يمثل منارة لمنطقة البقاع المحرومة، وقرار كهذا يقضى على ما تبقى من أمل في تطور القطاع الزراعي في المنطقة».

الطلاب متحوا ادارة الجامعة مهلة حتى شهر كأنون الثاني للتراجع عن القرار، وطرحوا على الادارة حلولا أمنية كأن تُحصر تحركات الطلّاب داخًل المركز، ويُنقلوا عن طريق وسيلة نقل مشتركة، اضافة الى «استعادة كل بقرة وكل دجاجة بيعت»، كما طلب الطلاب من ادارة الكلية وعميدتها أن تُعيدا خلق الدور الريادي لاختصاص الزراعة، وخاصة أن عدد المنتسبين الي هذا الاختصاص يزيد كل عام. وتحدث الطلاب عن محاولات «بائسة» تبذلها ادارة الجامعة لتسييس التحرك بهدف افشاله، الا أنهم يؤكدون على وحدة الصف لمواجهة قرارات الادارة «غير المفهومة» و »غير المنطقية »، التي تحمل الكثير من علامات الاستفهام."

صاكعام ===

## رحلة البحث عن عائدات البلديات من الخلوي

وراء هذا القرار

اقتربت لحظة الحقيقة، الضريبة التى تقتطع لمصلحة البلديات من عائدات الخلوي جرى تحويلها على امتداد السنوات الماضية على انها إيرادات للخزينة العامّة من دون تحديد حصة البلديات منها، وهذا يعني ان هناك من تعمد تشويه الحسّابات المالية الفعلية، أي التضخيم الوهمي لإيرادات الدولة، والخفض الفعلي للأموال التي تستحقها البلديات. "

وزير وزير الاتصالات بطرس حرب، اعلن من سيول حيث يشارك في مؤتمر دولي، ان مجموع حساب حصة البلديات من عائدات الخلوى، بين 2002 و2014 «لم يأت متوافقا مع المبلغ الذي سبق لوزير الاتصالات السابق ان اعلنه للجنة الوزارية التي ألفتها الحكومة السابقة لبحث أمر حصة البلديات من عائدات الخلوي وتحديد كيفية توزيعها» (مليار ومائتا مليون

دولار أميركي)، داعيا إلى تحقيق

الخطير»، لمعرفة «الحقيقة ومصير المبالغ التي اختفت من الحسابات قبل توليه وزارة الاتصالات».

بدوره رد المكتب الاعلامي لوزير الاتصالات السابق نقولا صحناوي على بيان الوزير حرب، موضحا انه «عند تسليم الوزير صحناوي وزارة الاتصالات إلى الوزير حرب، وبتاريخ 5 شباط 2014، كان في حساب الوزارة لدى مصرف لبنات ما يزيد على 1,480,000,000 دولار أميركي. لسبب نجهله تماما قام الوزيـر حـرب، وخـلافـا للقانون ولقرارات مجلس الوزراء، بتحويل مبلغ 1,673,020,300,000 لل. إلى وزارة المالية، من ضمنها 673,020,300,000 لل، تمثل، وبحسب كتاب الوزير حرب إلى وزير المالية، أموال البلديات وفي ذُلك مخالفتان».

وأوضح ان «المبالغ المستحقة بذمة وزارة الاتصالات لمصلحة البلديات هي مبالغ يجب قانونا أن تسددها البوزارة إلى البلديات

مليون دولار أميركي، وبالرغم من ذلك، فهو لم يقر إلا بـ 400 مليون دولار أميركي، فأين ذهب أكثر من 900 مليون دولار أميركي تعود

#### صحناوي دعا الت مساءلة الوزير حرب لتفريطه بحقوق البلديات



صحناوي اوضح في اتصال مع «الاخبار» ان الوزير حرب وبالتنسيق مع المدير العام لهيئة اوجيرو عبد المنعم يوسف استخدما المنطق الذي كان سائدأ قبل تولي وزراء التيار الوطني الحر وزارةَ الاتصالات، حيث كانّ يجري تحويل عائدات الخلوي لمصلحة الخزينة دون احتساب

على غرار الأموال التي تستحق اموال البلديات، وبذلك فان الرقم الذي اعترفا به اليوم انه لمصلحة العلديات اقتطعت منها الحوالات التي جرت في فترات سابقة الى

فى المقابل فإن المنطق الذي استند إليه وزراء التيار الوطني الحر الذين تعاقبوا على وزارة الاتصالات، يتلخص في اعتماد قاعدة احتساب قانونية تقول بحق البلديات بالعائدات عن طيلة الفترة السابقة. واسف صحناوي لكون الحكومة السابقة قد استقالت قبل ان يصدر مرسوم توزيع العائدات، الذي صيغ ضمن اللجنة الوزراية التي تراسها الرئيس سمير مقبل، والتّي تقضى بتوزيع 1200 مليون دولار على البلديات، على قاعدة 80% حسب قيود النفوس و 20% حسب السكن. وأكد الصحناوي ان اي تهرب او محاولة لقضم حقوق التلديات المكتسبة امر مرفوض، ويجب مواجهته بكل الطرق القانونية ومن البلديات نفسها قبل اي طرف سياسي.

#### حفالغااصله ---

أصدرت هيئة التشريع والاستشارات

يمتلك المضاربون العقاريون قوة هائلة: مجلس النواب أعطاهم قانونا للإيجارات يؤمن مصالحهم على حساب 180 ألف عائلة مستأجرة. المجلس الدستوري أرضاهم بعدم الطعن بدستورية هذا القانون ، بكبثلاث مواد منه فقط. هيئة التشريع والاستشارات أجازت تطبيق المواد غير المطعون بها على بعض عقود الإيجارات...في ظك هذا التخبط ، خرجت النقابة التي تمثك المضاربين لتهدد بأن مالكي الأبنية سيرفعون دعاوى لإخلاء المساكن بناء على قانون الموجبات والعقود ، أي بناء على حرية التعاقد

# قانون الإيجارات: القضاء ضاع و «ضيعنا»

الموجبات

والعقود

(عروان

على عقود

#### فراس أبو مصلح

في وزارة العدل، أخيراً، رأيها الاشتشاري في ما إذا كانت المواد التى لم يبطِّلها المجلس الدستوري من قانون الإيجارات الجديد لا تزال سارية المفعول. أهم ما توصلت إلىه الهيئة بالنسبة إلى الأماكن السكنية غير الفخمة هو أن مواد القانون من 3 إلى 37 غير قابلة للتطبيق، وأن القاضى المنفرد لا يستطيع الحلول محل لجنة التخمين التي استحدثها القانون وأبطلهآ المجلس الدستوري. تعنى النتائج تلك أن «القانون تعطل برمته في ما بتعلق بالإيجارات العادية»، بحسُّب المحامى نزار صاغية، ويوافقه في ذلك المحامى عادل يمين الذي رأى أن المواد التي اعتبرتها الهيئة لا تـزال صالحـة لبِتّ قضايا الأماكن السُّكِنية غير الفخمة «غير جوهرية ولا تكفى لتنظيم العلاقة بين المستأجر والمالك وفصل المنازعات بين الفريقين». يتفق الجميع، رغم اختلاف الغايات، على ضرورة عودة القانون إلى مجلس النواب، فالأخير يقع عليه «واحب معالّحة النواقص الناجمة عن قرار المجلس الدستوري (إبطال مواد أساسية من القانون)، تَجَنباً للإرباك القانوني والقضائي المتوقع»، بحسب يمّينّ، الذى يبدى قلقاً من أن يؤدي تطبيق القضّاة لما دهبت إليه الهيئة، في ظل انتهاء صلاحية قانون الإيجارات القديم، إلى اعتماد قانون العقود والموجبات، ما يترك علاقة المالك بالمستأجر للتعاقد الحر، وهو ما يؤدي عملياً إلى إخلاء المأجور، إذ إن مدَّة العقود انتهت منذ سنين طويلة، وهي تخضع للتمديد

بموجب قوانين استثنائية. يرى صاغية في رأى هيئة التشريع، تطبيق قانون الإيجار الجديد على الأبنية الفخمة، «تمديداً» لوضعيتها المتميزة لتسع سنوات، وبالتالي «خلق لامساوأة بين المستأجرين»، من شان تطبيق قانون الموجبات والعقود على الأبنية العادية أن يعمقها، بما يناقض نية المشترع الذي رمى إلى مراعاة وضعية ساكنى ةً، لا الفخمة، ويت صاغية بالتالى أن يرفض القضاة اعتماد قانون آلموجبات والعقود،

ويستندوا في أحكامهم إلى عرف تُطبيق قانونَ الإيجاراتُ القديم، ريثما يرمم المجلس النيابي القانون الجديد ويصدره بحسب صاغبة، لم يطبق القضاة سابقاً قانون الموجبات والعقود على عقود الإيجارات السكنية، «رغم الفجوات الزمنية الكبيرة»، التي كانت تحدث بسبب تأخر تمديد قانون الإيجارات القديم (الاستثنائي) لأكثر من مرة، وذلك سندأ إلى عرف يقضى بالاستمرار فى تطبيق القانون القديم وعدم مخَّالفة نية المشترع. فاعتماد قانون الموجبات والعقود يشكل خرقاً لمبدأ المساواة، ولهذا التقليد القضائي، يقول صاغية.

قد يطمئن البعض إلى ما ذهب إليه صاغية، غير أن البعض الآخر يتوجس من دعوة نقابة مالكي الأسنية اللؤجرة «للجوء إلى المحاكم المختصة في حال تمنّع بعض المستأجرين عن تطبيق (قانون الإيجار الجديد)، فإما أن تصدر الأحكام بتطبيق القانون أو سيضطر المالك إلى اللجوء لقانون الموجبات والعقود لاستعادة حقه بالتصرف بملكيته الخاصة»! لكن إذا كان «13% فقط من أعضاء نقابة ألمالكس هم مالكون قدامي بالفعل، والباقون تجار وشركات عقارية» اشتروا العقارات بأسعار بخسة بعد حسم قيمة التعويضات المفترضة منها، كما يقول المحامى جاد صوان، فثمة سبب حقيقى للقلق، فالتهديد بقانون الموجبات والعقود (القائم على مبدأ حرية التعاقد) صادر عن جهة نجحت مرارأ بإصدار القوانين وتعديلها على مقاس مصالحها

تواظب نقابة المالكين على دفع الأمور بأتحاه إخلاء قدامي المستأجرين لُعقَاراتُهم، أو العقارات التي استحوذت عليها الشركات العقارية حديثاً، فقد كررت النقابة في بيان أصدرته أمس دعوتها المالكين القدامي إلى استكمال التقدم بدعاوي الإخسلاء وفق قانون الموجبات والعقود، قبل الوصول إلى تاريخ 28 كانون الأول ودخول القانون الجديد للايجارات حيز التطبيق»! جاء تكرار الدعوة تلك في سياق ردّ النقابة على اقتراحات تعديل قانون الإيجار الجديد التي تقدم بها الن زياد أسود، إذ اعتبرت النقابة أنه

«لا يقيم أي اعتبار للمالكين القدامي



#### المالكون يهددون المستأجرين بقانون الموجبات والعقود



كفئة من المواطنين من حقها التصرف بملكبتها الخاصة وتوفير الدخل الشهري اللائق لها ولعائلاتها، مسفية وظالمة بمعظم بنوده في حق المالكين،

للمستأجرين عما ورد في القانون الجديد، وخفض نسبة الزيادة على بدلات الإيجار بشكل معيب يقارب البدلات شبه المجانية التي كانت مفروضة في القوانين الاستثنائية السّابقة للإنجّارات».

من جانبه، رأى عضو لجنة الدفاع عن حقوق المستأجرين كاسترو عبدالله، أنه لا يمكن تطبيق قانون الإيجار مستأجرو الأماكن السكنية في كالزيادة في عدد سنوات التمديد الجديد، خاصة بعد اجتماع رئيس مواجهة مصيرهم بمفردهم اليوم.

مجلس القضاء الأعلى مع القضاة المعنيين»،إذ ظهرت التباينات العميقة بين القضاة حول كيفية تعاطيهم مع قضايا الإيجارات القديمة. يرى عبد الله أن القانون الجديد «قسّم المستأجرين» عبر استثناء القانون لـ«الدولـة» (التي تستأجر معظم مقارها الآن، بحسب عبد الله) جري المحال التجارية، ليُترك

#### عدل

## مناك ضو تقاضي نقولا فتوش

#### هديك فرفور

تحرّكت وزارة العدل، أمس، تحت عنوان صون «كرامة العاملين في قصور العدل». فبعد أن أثارت قضيةً اعتداء النائب (المحامي) نقولا فتوش على موظفة تقديم الشكاوي في قصر العدل. بعبدا، منال ضو، غضب الرأي العام اللبناني (خصوصاً أن النيابة العامٰة الاستتَّئنافية لم تتحرّك في وقتها، ورعت ما سمته «مصالحة» بين المعتدي والمعتدى عليها، ولم يجر تقديم شكوى ضد المعتدي)، طلب وزير العدل أشرف ريفي «إجراء

التحقيق اللازم واتضاذ الاجراءات القانونية المناسبة». وأجرى ريفي أمس زيارة لقصر العدل في بعبداً، حيث التقى منال ضو واستمّع منها إلى تفاصيل الاعتداء، بحضور النائب العام الاستئنافي في جبل لبنان القاضى كلود كرم.

حتى الساعة، لم تتقدّم منال بشكوى، إلا أنها تؤكد لـ الأخبار » نيتها تقديم شكوى في الأيام المقبلة. غيرت منال رأيها لأنهآ حصلت على دعم من وزارة العدل، هذا ما أوحته في حديثها، مشيرة إلى انها حظيت بتجاوب كبير من المعنيين الذين وعدوها بإمكانية

هذا الإطار، يقول أحد المستشارين القانونيين إن الحصانة النيابية تسقط في حال الجرم المشهود، ذلك أن ما قام به فتوش لا يخضع للحصانة المفروضة ويستوجب الملاحقة الفورية من دون أخَّذ إذن المجلس النيابي. «ثمة شهود على أن فتوش تعرّض بالضرب والتحقير والإهانة لموظفة عامة أثناء تأدية مهماتها، وبالتالي يصنف ضمن الجرائم الجزائية المشهودة التي تستدعي الملاحقة فوراً». ويوضح المستشار القانوني

أن جرم التحقير الذي اقترفه فتوش

تحصيل حقها ومقاضاة فتوش. في

من الدستور النيابي التي تعطيه الحصانة «بسبب الآراء والأفكار التي يعطيها والتي يعبّر عنها أثناء ولايتة النيابية»، ذلك أن «هذه الحصانة مرتبطة بالأفكار والآراء التي يبديها كمشرع، وبالتالي وجدت لحمايته أثناء ممارسته دوره التشريعي، وليس لإهانة موظفة عامة».

غير مرتبط بما تضمنته المادة 39

تفاعلت قضية منال على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث انتشر هاشتاغ «نائب مدّد إيده» على تويتر، في إشارة إلى أن فتوش هو الذي تقدم باقتراح قانون التمديد الذي

على أساسه مدّد المجلس النيابي لنفسه، وهو الذي تقدم باقتراح قانون التمديد مرة أخرى. كذلك أثارت الحادثة جملة من الاستنكارات التي عبّرت عنها منظمات مدنية ونقابيةً. فقد طالبت رابطة موظفي الإدارة العامة المجلس النيابي والقضاء «باتخاذ الإجراءات اللازمة في حق فتوش ومعاقبته»، داعية نقابة المحامين إلى «موقف واضح وصريح من هذا الأعتداء». ودعت الرابطة إلى اعتصام رمزي أمام قصر العدل في بيروت، استنكاراً للاعتداء على منال ضو، عند الساعة التاسعة والنصف

#### بلدیات

## خلافات بلدية طرابلس: غزاك يرفض تطبيق القانون

هدد معظم أعضاء المجلس البلدي لمدينة طرابلس باعتكافهم عن حضور أي جلسة إن لح يتراجع رئيس البلدية نادر غزاك عن قرار عزل مسؤولة مصلحة الهندسةعزةفتفت

#### عبد الكافي الصمد

ىتارىخ 2014/8/26، أصدر رئيس ىلدىية طرابلس نبادر غيزال، قراراً يقضى بـ»إحالة مسؤولة مصلحة الهندأسة في البلدية عزة فتفت، على الهيئة العليا للتأديب، ووضعها يتصرف رئيس البلدية إلى حين بتّ أمرها». وعلى الرغم من الجهود التي بذلها أعضاء المجلس البلدى المتضامنون مع فتفت، والذين يشكلون غالبية المجلس (19 من أصل 23 عضواً)، لإقناع غزال بالتراجع عن قراره، إلا أن غزال أصرّ على التمسك به، ما عدّه أحد أعضاء المجلس البلدي

«قراراً كيدياً بُنى على باطل». كان أعضاء منّ المجلس العلدى قد تقدموا بعريضة إلى محافظ الشمال رمزي نهرا، في 4 أيلول الماضي، لعقد جلسة للمجلس البلدي برئاسته. وبالفعل، انعقدت الجلسة في العاشر من الشهر الجاري بحضور غزال و16 عضواً. حاول غزال حينها تجنب

مناقشة موضوع فتفت، بذريعة «أنه ليس مطروحاً على جدول الأعمال»، إلا أن إصرار الأعضاء ومطالبة نهرا بمناقشة الموضوع فرضا مناقشته. خلصت الجلسة . إلى توصية «تمنّت على غزال العودة عن قراره»، أيّد 12 عضوأ هذه التوصية، فيما عارضها 4 أعضاء من بينهم غزال، الذي رفض أيضاً التجاوب مع هذة

إصرار غزال على التمسّك بقراره، أثار استياء المحافظ وأعضاء البلدية، خصوصاً أن ذريعة غزال هى «الحفاظ على هيبة رئيس البلدية». إلا أن «هيبة الرئيس لن تكون أهم من هيبة القانون»، وفق ما يقول أحد الأعضاء، ذلك أن مجلس شورى الدولة أصدر قرارأ يقضى بإبطال قرار غزال. فبالتزامن مع استجابتها لتحقيق النيابة العامة المالية، رفعت فتفت دعوى على قرار غزال إلى مجلس شبورى الدولة. يُذكر أن النباية العامة المالية أصدرت بدورها قراراً في 16 أيلول يقضى ب»حفظ الملف»، وَلم توصَّ بالتخاذُّ أي تدابير بحق فتفت. وَبالتالي لم تلقً فتفت دعم معظم أعضاءً المجلس البلدي فحسب، بل تملك الحجج القانونية التى تجعل تمسك غرال بقرار عزلها غير

قانوني وغير شرعي. ففى 9 أيلول الماضى أصدر مجلس شتورى الدولة قترارأ إعداديا بخصوص المراجعة رقم 19713/ 2014 المقدمة من المستدعية فتفت ضد بلدية طرابلس، قبل أن تصدر الهيئة المكلفة بالموضوع

والمكونة من يوسف نصر رئيساً ورانيا أبو زين، قراراً باسم مجلس الجاري، أكدت فيه أنه «بعد الاطلاع على ملف المراجعة، وعلى تقرير المستشار ومطالعة مفوض الحكومة، وبعد المذاكرة حسب الأصول، قرر مجلس شورى الدولة بالإجماع وقف تنفيذ القرار المطعون فيه رقم 1005 تاريخ 26 /8 / 2014، قراراً أصدر

وأفهم علناً».

حالياً، بعد إعلان مجلس شوري الدولة إبطال القرار، يهدد بعض أعضاء البلدية بالاستقالة. «لن أشارك في أي جلسة قبل استقالة غزال»، تقول عضو المجلس البلدي فضيلة فتال، مضيفة أنها تؤيد استقالة جماعية للأعضاء و »فرط البلدية من أجل وضع حد للمهزلة التي تشهدها»، فيما أكد زميلها خالد صبح أن «مكابرة غزال لم تعد تجدي، وأن عدم تنفيذه القانون وضربه عرض الحائط، سيعرض البلدية للشلل، وستحل بها الفوضى كما هي في الشارع

والمستشارين طلال بيضون شورى الدولة في 9 تشرين الأول

«یا أنا، یا هی» قالها بشکل حرفى غزال، مهدداً باستقالته إذا ما جرى التراجع عن قراره، مكشف أحد أعضاء المجلس بعض «ممارسات غـزال الكيديـة التـي تمثلت بتحريض تيار المستقبل عليها، لافتاً إلى أنها تقف إلى جانب خصومه بدلاً من الوقوف إلى جانبه» ويشرح أنه «انطلق من كون فتفت قريبة النائب أحمد

منذ نحو 4 سنوات».

## متابعة \_\_\_

## المياومون يواصلون تحركهم للشهر الثالث

للشهر الثالث، يواصل عمال الكهرباء (المياومون سابقا) اعتصامهم المفتوح في المبنى المركزي لمؤسسة كهربأء لعنان وبعض الدوائر في المناطق. وعمدوا امس الى احراق الاطارات المطاطية أمام مبنى «رويال تاور»، الملاصق لمبنى المؤسسة، حيث توجد مكاتب شركة NEU، الملتزمة خدمات التوزيع والجباية في المناطق الواقعة جنوبي بيروت

لجنة المتابعة للعمال اعلنت ان الاعتصام «رسالة تحذيرية» للشركة التي تمتنع عن تسديد

رواتب عمالها بسبب ممارستهم «حق الاضراب». واكدت نيتها «التصعيد في حال عدم دفع الرواتب».

وناقشت نقابة عمال ومستخدمي مؤسسة كهرباء لبنان، في اجتماعها الـدوري، ما ألـت الـيـة الاوضاع في المؤسسة من «جراء اضراب العمال المياومين وجباة الاكراء واقفال ابواب المؤسسة، وما عكسه ذلك من ضرر لحق بالعمال والمستخدمين في ملاك المؤسسة مندون ان يلوح في الافق أفاق حل لهذه المعضلة التي بدأت شهرها الثالث».

وبناء على الموعد المقرر مع وزير الطاقة والمياه ارتور نظريان، يوم الجمعة المقبل، وما سينتج عن هذا اللقاء من حل او عدمه، ستجد النقابة نفسها مضطرة، فى حال عدم وجود حل، الدعوة الى اجتماع طارىء لاتخاذ قرارات صعبة ومصيرية حفاظا على البقية الباقية من حقوق 1700 عائلة لم يسمع بها احد طوال هذه الازمة والذين رغم الظروف الصعبة يتابعون اعمالهم بتفان واخلاص».

وأعلنت النقابة انها «ازاء ذلك،

(الاخبار)

## معرض الكريسـتال الروسي کریستالیات – زجاجیات سیراهیك – بورسلان – هدایا 🖊 ابتداء من ٥-١٠-٢٠١٤ لغاية ٥-١١-٢٠ من الساعة ١١ صياحا لغاية ٩ مساءً ماعدا الاحد المركز الثقافي الروسي - فردان / ١٣٣ - ٢٣ - ٣٠

#### رابطة «الأساسى»: لتعديك تعميم تسجيك السوريين

طالبت رابطة التعليم الأساسي الرسمي وزارة التربية بتعديل التعميمين الخاصين بتسجيل التلامذة السوريين في المدارس الرسمية، عبر الاكتفاء بعدم التشعيب وتحمل المزيد من الأعباء من دون اشتراط النسبة المئوية الموحدة للتلامذة اللبنانيين وغير اللبنانيين. وانتقدت الرابطة الاتهام المبطن في التعميم للمدراء بأنّه يسجلون التلامذة صورياً. وإذ أكدت ضرورة الضغط على الجهات المانحة لمعالجة تعليم النازحين، رفضت كلام الهيئات الدولية في الاجتماعات مع وزارة التربية على فائض المعلمين وأداء المدارس. من جهة ثانية، رفضت الرابطة كلام رئيس كتلة المستقبل النيابية فؤاد السنيورة «التمديد أكثر استعجالاً من السلسلة» بالقول: «ما فائدة التمديد إذا ضربت حقوق الناس؟»، مناشدة رئيس المجلس النيابي نبيه برى تعيين موعد لجلسة تشريعية، بعدما تسلمت وزارة المال مقترحات وزارة الدفاع بما يخص سلسلة العسكريين. وتتجه الرابطة لعقد ورشة عمل في 27 الجاري بعنوان: «المدرسة الرسمية في السياسات

#### مزارعو التبغ يعترضون على شروط الريجي

أكد الاتحاد الوطنى لنقابات العمال والمستخدمين، فرع الجنوب، أن مأساة مزارعي التبغ مستمرة وتتكرر كل عام عند موعد تسليم محاصيل التبغ وفقأ للشروط المعتمدة من قبل إدارة الريجي. وتهدف الشروط إلى تخفيض قيمة المحصول على صعيد الوزن الإجمالي ليتدنى من 400 كلغ الى 375 كلغ، بعد أن تتم عملية إتلاف كلغ واحد عند القبان عن كل طرد من الطرود، ومن ثم شطب هذا الكيلو في مرحلة التخمين تحت ذريعة عديم النفع. وطالبوا بالدفاع عن حقوقهم وبتثبيت ملكية الرخصة لمن يزرع وتنسيب مزارعي التبغ إلى الضمان الصحى والاجتماعي وفرض تسلّم كامل المحصول، وإلغاء عديم النفع، إضافة الى رفع سعر الكيلو.

#### 258 قراراً بالترخيص للمصانع

أعلنت مصلحة المعلومات الصناعية أن عدد القرارات المتعلقة بالتراخيص الصناعية للمصانع خلال النصف الأول من هذا العام بلغ 258 قراراً، مقابل 210 قرارات خلال النصف الأول من العام الماضي. وقد سجل خلال شهر أيار صدور العدد الأكبر منها (56 قـراراً)، أما العدد الأدنى فقد سجل خلال شهر نيسان وهو 24 قراراً. واحتلت القرارات المتعلقة بتراخيص الإنشاء النسبة الأعلى بمعدل 44,6%، العدد الأكبر منها هو من الفئة الثالثة (78 قراراً)، بينما بلغت نسبة القرارات المتعلقة بتراخيص الإنشاء والاستثمار 15,5%، العدد الأكبر منها هو من الفئة الرابعة (38 قراراً).

#### انخفاض أسعار الاستهلاك

أعلنت إدارة الإحصاء المركزي في رئاسة مجلس الوزراء أن الرقم القياسى لأسعار الاستهلاك في لبنان لشهر أيلول 2014 سجل انخفاضاً قدره 0,2% بالنسبة لشهر آب 2014، إذ سجّلت محافظة الجنوب أعلى نسبة انخفاض قدره 0,6%.



غير أن «الآراء المتناقضة» للقضاة

ورأي هيئة التشريع والاستشارات

وتقديم اقتراح تعديل للقانون من قبل نواب كتل «التغيير والإصلاح»

و «جبهة النضال» والكتائب و «الوفاء

للمقاومة» وعدد من النواب «لا بد

أن يفرض على مجلس النواب إعادة

درس مواد القانون جميعها، ليكون

والاقتصادي، ولا يُحدث شرخاً طبقياً

من قبل ظهر غد الخميس، ودعت كل

الموظفين والعاملين في الإدارة «إلى التوقف عن العمل من الساعة 8,30

ولغاية الساعة 10,30 من قبل ظهر اليوم نفسه». واستنكر «التجمع

النسائي الديمقراطي اللبناني»

الحادثة، ورأى «أن هذا السلوك ليس

سوى انعكاس للتعاطى الذكوري المعتاد من قبل الطبقة الحاكمة التي

لطالما ضربت عرض الحائط بحقوق

النساء وكرامتهن الإنسانية». كذلك

دعت رابطة موظفي الإدارة العامة

إلى محاسبة فتوش ومساءلته أمام

مجلس النواب

عده الاجت

لاً وإنسانياً وله

■ رئيس التحرير ـ المدير المسؤوك: ابراهيم الأميث

■ نائب رئيس التحرير: بيار أبئ صعب

■ مديرا التحرير: إيلي شلهوب، وفيق قانصوه

محلس التحرير: محمد نسه حسن علىق مهىزراقط اىلى حنا أعك الأندرى شرىك كرىم

■ صادرة عن شركة أخبار بيروت

■ المكاتب بيروت\_ فردان ـ شارع دونان ـ سنتر کونکورد ـ الطابق السادس 01759500 01759597 ■ ص.ب 113/5963

■ الاعلانات الوكيك الحصري شركة بروموفيكس 01/788200

> شركة الأوائك \_01/666314\_15 03 / 828381

■ التوزيع

■ الموقع الالكتروني 

■ صفحات التواصك







VXVXVXVXV

#### تيم أندرسون\*

فجأةً، عادت واشنطن إلى استخدام حجة «الحرب على الإرهاب» كي تبرر تدخلها في سوريا، ما أثار حيرة الجمهور الغربي الذِّي استمع طوال ثلاث سنوات إلى حجج «التدخل الإنساني»، وازدراء تصريحات الرئيس السوري بشار الأسد حين كان يردد أنه يواجه إرهابيين مدعومين من الخارج. اليوم، ها هي الولايات المتحدة تقود الحرب ضد أولئك الإرهابيين أنفسهم

ولكن، ما هو رأى السوريين؟ لماذا يستمرّون في دعم رجل يدّعي الغرب أنه يهاجم «شُعبه» ويرهبه؟ لقهم هذا الأمر، يجب أن ننظر جيداً إلى الفجوة الضخمة بين توصيف الغرب للأسد كـ «ديكتاتور مستبد» وصورته الشعبية في داخل سوريا.

لو صدّقنا معظم التقارير الإعلامية الغربية، لاعتقدنا أن الرئيس الأسد يوجّه ضربات مستمرة وعشوائية تستهدف مناطق مدنية، ويقتل الأطفال بالغاز السام، ولظنّنا أيضاً أنه يرأس «نظاماً علوياً»، تحكم فيها أقلية علوية تمثّل 12% من السكان أكثريتهم سنيّة، وتقمع «ثورة» لم «يختطفها» المتشددون إلا أخيراً

غير أن المشكلة الأساسية في هذا التوصيف هى أنّ الأسد لا يزال يتمتع بشعبية واسعة داخّل سوريا. أمّا حالة الاستناء الشعب من الفساد ومحاباة الأقارب وممارسات الدولة الفاشية التي ترسّخ عيادة الشخص، فهي لا تعنى أن الرجل لا يتمتع بشعبية حقيقية. فانتصاره الساحق في الأنتخابات الرئاسية التعددية الأولى، التّي جرت في سوريا في حزيران الماضي، أزعج أعداءة الإقليميين، في إسرائيل والسعودية وقطر وتركيا، ولكن ذلك لم يوقف تعدياتهم.

غير أن السوريين نظروا إلى الأمور بشكل مختلف، فبشار الأسد احتفظ بالتقليد التعددي القومى الذي كان ينتهجه والده، ولكنه سعى إلى الحداثة أيضاً وإلى الالتزام بوعده بإجراء إصلاح سياسي. وقد أظهرت استطلاعات الرأي السابقة في سوريا استياءً عارماً من الفساد والواسطة، فيما جاءت الآراء ملتبسةً حيال الاقتصاد، ولكن كان هناك الكثير من الرضى على الاستقرار وحقوق المرأة وسياسة البلاد الخارجية

بالفعل، الإخوان المسلمون في سوريا وغيرهم من الجماعات الإسلامية، لم يكونوا من محبّى الأسد، ولكن حتى أولئك الأعداء كانوا يدركون مدى شعبية الرجل. وفي نهاية عام 2011، أظهر استطلاع للرأي أجرّاه مركز «الدوحة ديبايت» (وهو مركز تابع للعائلة الحاكمة في قطر، أكبر داعمي الإخوان المسلمين) أن 55% من السوريين أرادوا أن يبقى الأسد في منصبه. غير أن المقاتلين الإسلاميين ذهبوا أبعد. ففي عام 2012، تقلت وكالة «رويترز» وصحيفة «الغارديان» البريطانية ومجلة «التايم» عن قادة في الجيش السوري الحرّ في حلب شهادات؛ تينها أن الأسد «يحظى بدعم 70%» أو أن «السكان جميعهم موالون للمجرم بشار ويبلّغون عنّا»، أو «جميعهم مخبرون... هم يكرهوننا»، «إنهم يلوموننا على الدمار».

وعلى الرغم من أن عدم الشعيبة قد يدمّر أَىّ ثُورة، إلا أنه بالنسبة إلى متشدد ديني لا بشكّل إلا عائقاً بسيطاً يتعيّن تجاوزه. فمجموعات الجيش الحرّ الثلاث مؤلفة من إسلاميين على وفاق مع «القاعدة».

لكن أباً من هذه المعلومات لم تؤدّ إلى تغيير اعتماد وسائل الإعلام الغربية على مصادر «الإخوان»، الذين طوراً تسمّيهم «ناشطين» وتارة «ثوّار معتدلين». وقد اعتمدت وسائل الإعلام بشكل خاص على رامى عبد الرحمن، الذي يتخذ من بريطانيا مركّزاً له، ويطلق عليه اسم «المرصد السوري لحقوق الإنسان». فمثل هذه المصادر أبقت على صورة «الأسد الوحش» حيّة خارج سوريا. تكمن خلف أسطورة بشار قصتان على صلة مناشرة بها: قصة «الثوار المعتدلين» وقصة «الموالين للأسد» أو «قوّات النظام» التي تشير إلى جيش ضخم وحريص، ويحظي بدعم شعبى. ومن أجل فهم أسطورة بشار، يتعين عليناً أن ننظر إلى الجيش السوري. يقدّر عديد الجيش السوري بحوالي نصف مليون جندي، ما يجعل منه جيشاً ضخماً

إلى درجة أن كل الجماعات السورية لديها أواصر عائلية قوية مع أفراد في الجيش، من ضمنهم أشخاص ربما سقطواً في الحرب. وتقام بشكل منتظم احتفالات أحياء لذكرى أولئك «الشهداء»، يحضرها الآلاف الذين يرفعون بفخر صور أحبائهم. كما أن الجزء الأكبر من ملايين السوريين الذين شردتهم الحرب من منازلهم، لم يغادروا البلاد، بل انتقلوا إلى مكان آخر في داخل سوريا تحت حماية الجيش. وهذا ما كان ليحصل لو أن الجيش متورط بالفعل بهجمات «عشوائية» ضد المدنيين. فالجيش القمعي ىخشاه شىعىه ويكرهه، ولكن فى دمشق، من الواضح أن الناس لا يرتعبون لَّدى التوقف

السيارات المفخخة «الثورية». ضدّ المتظاهرين في بداية عام 2011، ولكنهم عسكرة الحراك لم تكن نتيجة التظاهرات، بل إن حراكاً مذهبياً تخفي خلف تلك

عند العديد من الحواجز التي يقيمها

مدنيون في سوريا.

لقد سمعت الكثير من السوريين ينتقدون الرئيس الأسد أمامي، ولكن ليس بالطريقة التى صورها الإعلام الغربي. يقولون إنهم أرادوه أن يكون صارماً مثل والده، فالكثيرون في سوريا يعتبرونه رقيقاً، ويسمونه «صاحب القلب الرقيق». حتى إن الجنود فى دمشق أخبرونى بأن الجيش أمر ببذل جهود خاصة من أجّل إلقاء القبض على المقاتلين السوريين أحياءً، وهذا أمرٍ مثير للجدل لأن كثيرين يعتبرونهم خونة،

ماذا عن «الثوّار المعتدلين»؟ في نهاية عام



كانت الحولة الأولى في سلسلة من المجازر التي جرى تحميلها للطرف الخطأ (أ ف،ب)

الحيش على الطرقات لحماية السكان من يدرك السوريون أن ثمّة انتهاكات ارتكىت بدركون أيضاً أن الرئيس أقال محافظ درعاً علم، خلفتة تلك الأحداث. وهم يعرفون أن

فقد أقرَّ المسؤول السعودي أنور الحسكي في مقابلة مع هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» بأن بلاده زوّدت الإسلاميين في درعًا بالسلاح، وأن القنص من أسطح المنازل يشبه ثورة الإخوان المسلمين الفاشلة التي جرت في حماه عام 1982، والتى قمعها حافظ الأسد خلال أسابيع. وقد قُدّرت الاستخبارات الأميركية حينها عدد الضحايا بحوالي ألفي شخص، بينهم «ما بين 300 إلى 400» من أفراد ميليشيات النخبة في جماعة الإخوان المسلمين. غير أن الإخوان والعديد من المصادر الغربية عادوا وضخموا الأرقام، وأطلقوا على العملية اسم «مجزرة». فالمقاتلون الإسلاميون لهم تاريخ طويل في الادعاء أنهم ضحايا

ليسوا أقلُّ ذنباً من الإرهابيين الأجانب.

2011، قبل نشوء «داعش»، سيطرت كتيبة

الفاروق، أكبر كتائب الجيش الحرّ والتي كانت تمثّل الثورة السورية في حينها، على أجزاء من حمص. وقد وصفَّهم تقرير أميركي بـ«الوطنيين الشرعيين... المتدينين أكثر مما هم إسلاميين، ولا تحركهم

وقالت «مجموعة الأزمة الدولية» أيضاً أن كتبية الفاروق «متدينة» أكثر مما هي إسلامية، كما وصفتهم صحيفة «وولّ ستريت جورنال» بـ «السنة المتدينين» بدل الاسلاميين، فيما اعتبرتهم الد«بي بي سي» «إسلاميين معتدلين».

ولكن هذا خطأ، فالسوريون في حمص قالوا إن كتيبة الفاروق دخلت المنطقة وهي ترفع شعار «العلويون إلى التابوت والمستحيون

#### يدرك السوريون أن ثمة انتهاكات ارتكبت ضد المتظاهريت في بداية 2011

بيروت». لقد صرخوا «الله أكبر» حين

فُجروا مستشفى لأنه كان يعالج جنوداً

مصابين. واتهمت الكنائس كتيبة الفاروق

بالقيام بتطهير عرقي، ما أدى إلى إبعاد 50

وبحسب الصحافي رضوان مرتضى،

فإن معظم عناصر كتيبة الفاروق هم من

السلفيين المذهبيين، الذين يحظون بالدعم

لقد كان أفراد هذه المجموعة سعداء للعمل

مع المجموعات المختلفة التابعة لتنظيم

القاعدة، وكانوا أول من حمّلوا الجيش

السوري مسؤولية فظائع ارتكبوها

فلنتناول بعض الاتهامات الأساسية

الموجهة للجيش السوري. في أيار 2012،

قبل أيام من اجتماع مجلس الأمن لبحث

احتمال التدخل في سوريا، وقعت مجزرة

شنيعة راح ضحيتها أكثر من مئة شخص

في بلدة الحولة. سارع الغرب في حينها

إلى تحميل الحكومة السورية المسؤولية

عنها، فيما بادرت بدورها إلى اتهام

إرهابيين مدعومين من الخارج. وقد عزا

المسؤولون الغربيون في البداية المجزرة إلى

قصف الجيش السوري للبلدة، لكنهم عادوا

وغيروا رأيهم حين تبيّن أن معظم القتلى

المالي والسلاح من السعودية.

ألف مسيحي عن المديّنة، وبفرض الجزية.

زن (Correggia، Embid، Hauben and Larson تحقيق الأمم المتحدة الثاني (لجنة الإعلام) كان متلاعباً به فبدل أن يزوروا سوريا، اعتمد المعدون على قادة الفاروق وشركائهم لإيصالنا إلى الشهود، كما تجاهلوا حوالي عشرة شبهود ناقضوا قصة «الثوّار». باختصار، لقد حاولوا طمر جريمة حقيقية لها مرتكبون ودافع واضح.

الحولة «الرسمية» «غامضة جداً في أفضل الأحوال، وفي أسوأ الأحوال هي جريمة شبه واضحة ارتكبتها عصابات مدعومة من أميركا».

وكانت الحولة الأولى في سلسلة من المجازر التي جرى تحميلها للطرف الخطأ. مثلاً، حين قتل 245 شخصاً في داريا عام 2012، نقلت وسائل الإعلام عن «ناشطين معارضين» أن جيش الأسد ارتكب مجزرة. وقد ناقض ذلك الصحافي البريطاني روبرت فيسك الذي قال إن الجِيْش الحرِّ ذبح مدنيين مختطفين وجنوداً رهائن قبض عليهم خارج الخدمة بعد فشل محاولات مبادلتهم بسجناء يعتقلهم الجيش. وفي كانون الأول 2013، حين ذُبح 120 قروياً فى بلدة عقرب، عنونت «نيويورك تايمز»: «أقراد من طائفة الأسد يقفون خلف عمليات قتل في سوريا»، ليعود ويكتشف لاحقاً الصحاقي البريطاني أليكس طومسون أن الضحايا هم الذين ينتمون إلى الطائفة العلوية التي ينتمي إليها الأسد. فقد

والعائلات العلوية والسنية التي شاركت في الانتخابات الأخيرة. بعدها بسنة، أظهر تقرير مستقل (أجراه

سقطوا نتيجة إصابات قريبة. وفيما بقى

تقرير بعثة الأمم المتحدة للمراقبة في

الحمهورية العربية السورية في الأدراج،

حمّل تقرير آخر صادر عن لجنة المعلومات، ىرئاسة الدبلوماسية الأميركية كارين

كونينغ أبو زيد مجرمين مؤيدين للحكومة

مسؤولية المجزرة، من دون الإشارة إلى أي

وعلى الرغم من أن مجزرة الحولة لم

تُحلُّ تدخلاً عسكرياً مثل الذي حدث في

ليبيا بسبب معارضة روسيا والصين، لآ

يزال الجدل في مجلس الأمن سائداً حول

الجهة التي تقُّف خلف هذه الفظائع. وقد

تمكّن صحّافيون ألمان وروسى والراهبة

الأمّ في أحد الأديرة من إجراء مقابلات مع

عدد من الناجين الذين قالوا إن مجموعة

كبيرة من كتيبة الفاروق بقيادة عبد الرزاق

طلاس، هاجمت خمسة حواجز صغيرة

للجيش وذبحت القروبين. وقد استهدف

أفراد العصابة العائلات المؤيدة للحكومة

وكما يقول أدم لارسون إن قصة مجزرة

<u>من کردستان سوریا إلی نیجیریا</u>

اعتقلت مجموعات الجيش الحرّ خمسمئة علويّ لتسعة أيام قبل أن تقتل العصابات

بدون إجراء التحقيق الكافي كان كلّ اتهام يضاف إلى سلسلة الجرائم التي يحري تلبيسها للجيش السوري، ويُعتقد خطأً أنه يقف خلفها، على الأخص بالنسبة إلى من هم خارج سوريا.

أمًا خطِّ الهجوم الثاني، فكان مزاعم تعرَّض المناطق التى يسيطر عليها الثوار لقصف «عشوائي»، ما أدى إلى سقوط ضحابا مدنيين، ولكن السؤال يجب أن يكون حول كيفية إخراج جماعات مسلحة من المراكز المدنية؟ ويمكن للمهتمين أن يروا أمثلة على ذلك في تحرير بلدة القصير قرب الحدود اللبنانية،التي كانت تحتلها كتيبة الفاروق وغيرها من الجماعات السلفية، وبينهم ر. أحانب. فقد نفّذ الحيش السوري «ضربات جراحية» هنالك، ولكن في أيار 2013، وبعد فشل المفاوضات، قرر شَنّ هجوم واسع. رمى الجيش منشورات من الطائرات، داعياً المدنيين إلى مغادرة المدينة، ولكن أفيد بأن المجموعات المناهضة للحكومة منعت العديد منهم من المغادرة، فيما ادعى متحدث «ناشط» بأنه «ما من مخرج آمن

وقد تصرفت واشنطن بانتهازية حين عبرت وزارة الخارجية الأميركية عن «قلقها العميق» تجاه رمي المناشير التي «أمرت بتهجير سكان مدنيين» وأظهرت «وحشية النظام المستمرة» بحسب قولها.

وفي 5 حزيران، تمكن الجيش مدعوماً من حزب الله من تحرير القصير، دافعاً ببقايا كتيبة الفاروق وشركائها في القاعدة إلى لبنان. كانت تلك العملية مثالاً، ولو مبدئياً على الأقل، حول ما هو متوقع من أي جيش يواجه مجموعات إرهابية مغروسة في مناطق مدنية. وفي هذه المرحلة، بدأت الحرب تتحوّل لمصلحة سوريا.

قبل أكثر من سنة، طرح صحافي بريطاني أسئلة استفزازية على مستشارة الرئيس السوري بثينة شعبان، مثل السبب وراء عدم طرد الجيش السوري لداعش من حلب؟ وبعد بضعة أسئلة، عاد ليهاجم الجيش لقصفه المدينة «عشوائيا». ففي الواقع، معظم القتال في المدن السورية يجري بين قوات على الأرض.

أمًّا الفظائع الأكثر تسييساً، فكانت الهجوم الكيميائي في الغوطة الشرقية، قرب دمشق، في أب 2013. فقبل الهجوم، كانت الحكومة السورية تشتكي من هجمات لإرهابيين بالغاز ودعت محققين تابعين للأمم المتحدة إلى دمشق. ومع وصول المحققين،

نشرت مجموعات «الثوار» مشاهد فيديو على الانترنت تظهر أطفالاً قتلى، وحمّلت الحكومة السورية مسؤولية المجزرة الجديدة، وهو موقف أيدتها فيه الحكومة الأميركية ومنظمة «هيومنرايتس ووتش». بعدها، وضع التحقيق الأممي حول شنّ إسلاميين هجمات بالغاز جانباً وانتقل الانتباه إلى الأطفال المقتولين بالغاز، فيما طالب الإعلام الغربي بالتدخل العسكري. وقد تصاعدت الدعوات إلى الحرب ولم تهدأ الإبعد تدخل روسيا، التي اقترحت أن تسلّم سوريا مخزونها من الأسلحة الكيميائية، وهو مخزون تصرّ الحكومة السورية على وهو مخزون تصرّ الحكومة السورية على أنها لم تستخدمه.

كثرة التقارير الإعلامية حول هجوم الغوطة الشرقية، دفع بالكثير من الصحافيين إلى الاعتقاد بأن النهم ضد الحكومة السورية قد أُثبتت، ولكن على العكس، إذ إن تلك المزاعم فندت في سلسلة من التقارير المستقلة. وبعد فترة قصيرة، قال صحافي أردني إن سكان الغوطة الشرقية لاموا «الأمير السعودي بندر... لتزويده مجموعة متصلة بالقاعدة بالسلاح الكيميائي».

وبعدها، أجرت مجموعة برئاسة الأم أغنيس مريم فحصاً دقيقاً لأدلة الفيديو، واستنتجت أن التسجيل سبق الهجوم واستخدمت فيه صور «ممثلة» و«مزيفة». كما وردت تقارير مفصلة من خارج سوريا، حيث قال الكاتب الأميركي المخضرم سايمون هيرش إن أدلة الاستخبارات الأميركية مفبركة «ومنتقاة» من أجل تبرير توجيه ضربة عسكرية للأسد.

من جهتها، قالت مجموعة من المحامين والكتّاب الأتراك إن «معظم الجرائم» ضد المدنيين السوريين، بما فيها هجوم الغوطة الشرقية، ارتكبتها «قوات مسلحة من الثوار في سهروا»

ويرجح أن يكون لواء الإسلام، المدعوم من السعودية، مسؤولاً عن هجوم الغوطة. وقد صدر تقرير أممي في هذا الشأن، لم يحمّل أي طرف المسؤولية، ولكنه أشار إلى استخدام السلاح الكيميائي في خمس مناسبات في سوريا، في ثلاث منها «ضد جنود ومدنيين». والدليل الأبرز هو أنه كانت تجري هجمات مناهضة للحكومة. وقال المحققون من جامعة «أم أي تي» إن غاز السارين «غير ممكن أن يكون قد أطلق من مناطق تخضع لسيطرة الحكومة من مناطق تخضع لسيطرة الحكومة

وعلى الرغم من الطبيعة الحاسمة لهذه التقارير، إلا أن أياً من الحكومة الأميركية أو «هيومان رايتس ووتش» لم تتراجع أو تعتذر عن اتهاماتها الخاطئة. على العكس، تستمر الحكومات الغربية والتقارير الإعلانية في تكرار تلك المزاعم كأنها حقيقة، وحتى في استخدام تقارير الأمم المتحدة على نحو خاطئ لدعم تلك المزاعم.

على العكس، معظم السوريين لا يلومون جيشهم على هذه الحرب، بل يلومون الإرهابيين المدعومين من الخارج. هؤلاء هم الإرهابيون أنفسهم الذين تدعمهم حكومات الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، يختبئون خلف أسطورة «الثائر المعتدل»، فيما يتلون مزاعمهم المفيركة.

إن نسبة المشاركة العالية التي قدرت بـ73% في الانتخابات الرئاسية التي جرت في حزيران الماضي، على الرغم من الحرب، مهمة بقدر أهمية الـ88% من نسبة الأصوات التي حصل عليها الأسد. حتى الـ«بي بي سي» لم تستطع أن تخفي الحشود الضخمة التي أتت للإدلاء بصوتها، على اللخص أولئك الذين تدفقوا على السفارة السورية في بيروت.

في الولايات المتحدة بأشواط، حتى إنه لا يمكن لأي رئيس غربي الادعاء بأنه يحظى بتفويض ديموقراطي ضخم بقدر هذا «الديكتاتور».

إن حجم أنتصار بشار يشير إلى حقيقة صارخة: لم تحصل قط أي ثورة شعبية ضد هذا الرجل، وشعبيته قد كبرت.

Global research (عن اعن) د ترجمة هنادي مزبودي)

\* محاضر في الاقتصاد السياسي في جامعة سيدني، يجري أبحاثاً عن سوريا منذ عام 2011 وزارها في كانون الأول 2013.

# «إرهاب» من زوايا متعددة

ألان غريش \*

«حرب عالمية على الإرهاب»، هذه هي كلمة السرّ في المجتمع الدولي. منذ ثلاث عشرة سنة، لم تجلب هذه الحرب إلا المزيد من العنف والفوضي إلى المنطقة. اليوم، تضمّ الحملة على الإرهاب كلّ دول العالم تقريباً، من الولايات المتحدة إلى المملكة العربية السعودية، ومن فرنسا إلى الصين، ومن روسيا إلى مصر، ومن قطر إلى المغرب، ولكن المشكلة الوحيدة أن الأطراف المشاركة في الحملة لا تتفق في ما بينها على أهداف هذه الحرب، كما لا تتفق على توصيف موحد لـ«الإرهاب». لقد سبق أن كتبت عن ذلك مرّات عدة منذ أن أطلقت هذه المدونة عام 2006، حيث قلت إن الإرهاب مبدأ فارغ من أي معنى (مراجعة: الحرب على الإرهاب: النسخة الثالثة- لو موند ديبلوماتيك،

تشرين الأول 2014). لقد وردنا في الأيام الماضية تأكيدان، الأول من كردستان- سوريا، حيث أكدت الولايات المتحدة

"

#### اليوم تضم الحملة على الإرهاب كك دوك العالم تقريبًا

46

أنها تنسق القصف في كوباني مع المقاتلين على الأرض، الذين يواجهون تقدم «الدولة الإسلامية». وذكرت إذاعة فرنسا الدولية في 17 تشرين الأول في مقال «الأميركيون يقابلون الأكراد ويلاطفون أنقرة»، أن «المتحدثة باسم وزارة الخارجية أعلنت أن الأميركيين عقدوا أول لقاء مباشر في باريس مع الأكراد السوريين الذين يمثلون حزب الوحدة الديمقراطي الكردي، الذي له ميليشيات تقاتل الدولة الإسلامية على الأرض، ولكن المشكلة تكمن في أن هذا الحزب تقارب في ظل الأحداث الراهنة من في أن هذا الحزب تقارب في ظل الأحداث الراهنة من

حرّب العمال الكردستاني، عدوّ تركيا اللدود». ولكن ما لم يأت المقال على ذكره أن حزب الاتحاد الديمقراطي، مثل حزب العمال الكردستاني، مصنف على لائحة الإرهاب من قبل كلّ من بروكسيل وواشنطن، ما يعنى أن الغرب ينسق

عسكرياً مع منظمات إرهابية. أمّا النظام التركي، الذي غير في الأسابيع الماضية سياسته تجاه الأكراد، فكان هو الآخر قد أطلق مفاوضات مع «الإرهابيين» في حزب العمّال الكردستاني قبل سنتين.

ومن الأمثلة الأخرى، وبعيداً عن المنطقة التي تهمّنا، بتنا نسمع في الأشهر الأخيرة دعوات للقضاء على مجموعة بوكو حرام في نيجيريا، على الأخص بعدما أقدمت المجموعة على اختطاف عشرات الفتيات، وارتكبت مجازر بحق القرويين.

غير أن إذاعة فرنسا الدولية أعلنت في 18 تشرين الأول وقف إطلاق نار بين السلطات النيجيرية وبوكو حرام، تحت رعاية التشاد.

وجاء في الخبر أن «الطرفين اتفقا على مبدأ وجاء في الخبر أن «الطرفين اتفقا على مبدأ التسوية من خلال الحوار والقيام بمبادرات نيّة حسنة». وأضاف المقال أنه بحسب المسؤولين في تشاد «فإن الإفراج مؤخراً عن رهائن صينيين في إطار الاتفاق». وبحسب الطرف التشادي، فإن المحادثات التمهيدية «تطرقت أيضاً إلى الإفراج عن الفتيات اللواتي اختطفن في شيبوك مقابل الإفراج عن بعض عناصر بوكو حرام المعتقلين في السجون عن بعض عناصر بوكو حرام المعتقلين في السجون النيجيرية، ولكن لا يزال يجب الاتفاق على طريقة القيام بعملية الإفراج».

إذاً، يبدو أن إجراء محادثات مع جماعات مثل هذه، سبق أن نعتها الإعلام الغربي بأشنع الأوصاف، أمر ممكن. بالطبع، لا أحد يعرف ما إذا كان هذا الحوار سيؤدي إلى نتيجة، ولكن الحكومة قررت أنها تريد أن تنتهج هذا المسار (مراجعة جاك ديريدا «ما هو الارهاب؟» لو موند ديلوماتيك، شياط 2004).

في الواقع، يكمن خطر مصطلح «الإرهاب» في «ابعاده المتغيرة»، ما يحول دون أي تفكير سياسي واستراتجية فعّالة. في حوار فلسفي مع يورغان هابيرماس حول «مبدأ» 11 أيلول، يسأل جاك داريدا في «لوند موند ديلوماتيك»، قبل بضعة أشهر من وفاته عام 2004 «عمّ يختلف الإرهاب المنظّم، الهائج، المُتخذ أدوات، عن هذا «الخوف» الذي يَعدُّه موروثا بأكمله، من هوبز إلى شميت، بل حتى بنيامين على انه شرط سلطة القانون وممارسة السلطة لسيادتها، على انه شرط السياسة نفسها وشرط الدولة؟».

(ترجمة هنادي مزبودي)

\* رئيس التحرير المساعد في «لو موند ديبلوماتيك» (فرنسا)



#### تحقیق 🚃 أواخر الشهر الماضي، أعلنت واشنطن ضم 10 أفراد ومجموعتين في سوريا إلى «قائمة الإرهاب». على رأس القائمة تربع اسم عمرو العبسي الذي «تم اختياره من قبل داعش ليشغك منصب والي حمص». لكن، هك كان المنصب وراء وضعه على القائمة؟ وما حقيقة أنه أخ لزعيم «فتح الإسلام» الشهير شاكر العبسي؟

## أبو الأثير العبسي **من صيدنايا إلى اللوائح الأميركية**

#### صهيب عنجريني

يُعتبر عمرو العبسي (الشهير بأبو الْأَثْيِر) واحداً من أشَّدٌ الشخَّصِي «الجهادية» فاعلية. هو رجل «الدولة الإسلامية» من قبل أن يصل الأخير إلى سوريا، ومن أشد المتحمسين لإعلان «الخلافة»، بل أحد «أباء المشروع» وفقاً لمصادر «جهادية».

#### سيرتان مختلفتان!

ثمة غموضُ يبدو أنه مقصود يحيط بالمراحل الأولى من حياة العبسى هو من مواليد 1979، وقد دأب خلالً وجوده في حلب على تكرار رواية أمام زواره و«إخوته المجاهدين»، مفادُها أنه من أبناء ومواليد قرية تل عقبرين، التابعة لسرمدا في ريفٍ إدلبٍ. علاوة على ذلك، اعتاد التأكيد أنَّه «أخُ للشيخ شاكر العبسى». ما يناقضُ المعلومات المتداولة حول شاكر العبسى الذي تُفيد كل المعطيات بأنه فلسطيني أردني، وأنّ له من الأشقاء الذكور ثلّاثةً فحست، هم شکری (مهندس طیران)، وأحمد (فني طيران)، وعبد الرزاق (استشاري في طب العظام). لكن مصادر «جهادية» تقول لـ «الأخبار» إنّ «الشيخ أبو الأثير أكّد لنا أنّ كل تلك المعلومات غير دقيقة». ووفقاً لهذه الرواية، فإن عائلة العبسى قد فرّت من سوريا خلال أحداث الثمانينيات، واتجهت إلى الأردن (بما فيها شاكر، وعمرو الذي كان طفلاً).

. ثمة رواسة أخسى، أوردتها صفحة «وبكليكس دولة البغدادي» الشهيرة على موقع «تويتر»، مفادُّها أن أبو الأثير ؤلد في السعودية عام 1979، قبل أن تَنْتُقُل عاتَّلتُه إلى الأردن لاحقاً. ولا تلحظُ هذه الرواية أي صلة قربي بين العيسى الصغير والعبسي الشهير. وتتقاطع الروايتان على أن عمرو العبسى نشأ وترعرع في الأردن، وأنه درس الهندسة (المدنية وفق إحداهما، والمعلوماتية وفق الثانية)!

#### أخ غير شقيقي؟

تقريرها من مدينة أورفا التركية.

ثمة روايةً «توافقية» يوردها مصدرً «جـهـادى» سـورى. بـقول المصدر لـ«الأخبار» إن «الشيخ عمرو هو أخٌ غير شقيق للشيخ شاكر. ومن المعلوم أن جزءاً من عائلة الشيخ شباكر قد عاش في سوريا، ومنهم شقيقه أحمد الذي عاش في سورياً

شجار بين «الحر» و «الائتلاف» في الشوارع التركية!

«اضطر سكّان أحد أحياء أورفا إلى طلب الشرطة ليل 25 أيلول الماضى بسبب

عراك حام وقع في أحد الشوارع، ليتبيّن في ما بعد أن المتعاركين الذين شغلوا

المنطقة وشُرطتها ليسوا إلا عناصر من المعارضة السورية المعتدلة، وسبب العراك

هو: المال». هذا، ما كشفته أول من أمس مجلة «فورين بوليسي» الأميركية في

وفي التفاصيل أن 12 مقاتلاً من «الحرّ» تشاجروا مع ثلاثة موظفين في «حكومة

الائتلاف» بسبب وعود مالية لم تف بها الأخيرة. «هم لصوص... كلّ ما يريدونه

هو أخذ المال»، قال محمد أحد المقاتلين في «كتيبة علي». هذه المرّة وعدت «حكومة

الائتلاف» بدفع مبلغ 150 دولاراً لكلّ مقاتل جريح، لذا قدّم «الحرّ» لائحة بـ 343

اسماً من مقاتليه، لكن «الحكومة» شطبت عدداً من الأسماء الواردة واستبدلتهم

بنحو 50 اسماً جديداً «لم يسمع بهم أحد من مقاتلي الحرّ». «الحكومة اخترعت

تلك الأسماء الوهمية كي تأخذ الأموال المستحقة عنهم لها» يتهم «الحرّ». لكن

«مصدراً في حكومة الائتلاف» قدّم رواية اخرى، تقول إن «الحكومة» أعلمت «الحرّ»

أن باستطاعتها تأمين المال فقط لـ 300 مقاتل، وعندما تضمنت اللائحة أكثر من

300 اسم اختلفت كتائب «الحرّ» في ما بينها حول من يبقى في اللائحة. «هل

هؤلاء هم المعارضون الذين يريد البيت الأبيض أن يسلحهم؟» سأل كاتب المقال.

منذ عام 1970». رغم عدم إمكانية لـ«الأخبار» مُدرسٌ من سكان مدينة



اسس العبسي أولى المجموعات المسلحة في سوريا ، وهي «كتيبة اسود السنة» (ا ف ب)

التحقق من صحة هذه الرواية، غير أن المؤكد أن عمرو العبسي قد أفلح في إقناع معظم المحيطين به أنه «أخُّ للشيخ شباكر»، مستفيداً بذلك من «الشعبية الجهادية» التي يحظي بها الأخير، إذ «يُعامله معظم من حوله باحترام شديد، تقديراً لمكانته ومكانة أخيه»، وفق ما يؤكده

أن «السلطات العراقية تمكنت من فراس العبسى على الحدود السورية اعتقاله قرب الحدود مع سوريا»، الأمس السذى اتنضح عدم صحته بعد ضمه إلى «قائمة المطلوبين» الأمسركسة. كذلك سؤكد مصدر «جهادي» لـ «الأخبار» أن «الشيخ أبو الأثير بات أحد القادة الأساسيين للحِهاد الإعلامي في دولة الخلافة".

## فراس العبسي «شهيد راية

فراس العبسي، شقيق عمرو.

اشتهر بلقب أبق محمد الشامي، ثم أبو محمد العبسي. من مواليد السعودية (جدة) عام 1973، وهو طبیب أسنان. أسّس «مجلس شوری المجاهدين». وهو «أوّل من رفع راية التوحيد راية العقاب في الشام قبلِ أن ترفعها جبهة النصرة»، وفقاً لمصادر «جهادية». تؤكد بعض المصادر أن رفع الراية كان أبرز أسباب مقتله. تقول المصادر إن «مجاهدي المجلس هم من حرروا معبر باب الهوى بقيادة أبو محمد»، ويُنقل عنه قوله حينها: «من هنا نعلنها خلافة إسلامية». اضطرت الحكومة التركية بعد رفع الراية إلى إغلاق جميع المنافذ الحدودية. وبعدها بيومين تماختطاف أبو محمد، ثمّ قتله، حيث عُثر على جثته داخل حفرة. ويؤكد مصدر «جهادي» أن «الشيخ كان في لقاء مع مسؤول تركي سعى لإقناعه بإنزال الراية التي رُفعت على المعبر، لكنه رفض. وأثناء عودته اختطفته كتائب فاروق الشمال، ثم قتلته». «رئيساً للمجلس». أفلح العبسي في استقطاب المزيد من «الجهاديين» إلى مجلسه، فتجاوز عددهم حاجز الــ500، في وقت قياسي، بعد أن كانوا أقلٌ من 200 في عهد شقيقه. وتؤكد روايات «جهادية» متقاطعة أن العبسى بدأ بمراسلة البغدادي،

نصرة» و أبو محمد الجولاني، وحثَّه على القدوم إلى سوريا لقيادة «الجهاد» ىنفسە، تمهيداً لـ«تشكيل كيان جهادي عالمي موحد».

#### مِن «أعمدة الدولة»

مع قدوم البغدادي إلى سوريا كان أبو الأثير من أوائل الشخِصياتِ التي التقت به، وبايعته سراً ثم علناً في ما بعد. وإليه يرجع الفضل في «مبايعة» عمر الشيشاني للبغدادي، حيثُ رتب لقاءً بينهما على مقربة من الحدود التركية. وتلاه لقاء موسع ضمّ إليهما كلّاً من البغدادي، وأبو علي الأنباري، وأبو بكر القحطانيّ. وفي ذلك الاجتماع تم التباحث في فكرة «إعلان الخلافة» وخطواتها. ومكافاة له، عُيِّن العبسى «والياً» لحلب. واشتهر بدمويته، حيث تولى بنفسه التحقيق وتعذيب عدد من الناشطين في مقر «الهيئة الشرعية». ثم عُين والياً للتنظّيم على «ولايـة حمص» في مطلع العام الحالي، قبل أن يختف وتروج بعض المصادر «الجهادية»

التركية، فاخَّتار «أعضاء مجلس وقت سابق. شورى المجاهدين» شقيقه أبو الأثير في سجن صيدنايا من المؤكّد أن أبو الأثير قد اعتُقل في

سوريا عام 2007.وهو العامالذي شهد موجة اعتقالات كبيرة بتهم الأنتماء إلى تنظيمات سرية، وجُماعات أصولتة. كانت تهمة العيسى الانتماء إلى تنظيم القاعدة، وأحيل على سجن زعماء السجناء الإسلاميين هناك، وهو أثير الشاكر، وسمّى نفسه «أبو الأثير» تيمّناً به.

حلب كان قد التقى أبو الأثير في

#### في رحاب «الثورة السورية»

أخلى سبيل العبسى بموجب مرسوم العفو العام الذي صدر حزيران 2011. حيث توجّه إلى ريف حلب، وأسّس واحدة من أولي المجموعات المسلحة في سوريا، وهي «كتيبة أسود السنة» التي تلقت تدريبها في معسكر الشيخ سليمان، قرب قلعة سمعان. وكان هذا المعسكر حينها تابعاً لـ «جبهة النصرة» التي كانت في طور «العمل السري»، ولم يكن «داعش» قد ظهر على مسرح الأحداث بعد. كان فراس العبسى (شقيق عمرو) قد أسّس بشكل ستري «مجلس شورى المجاهدين»، وصار عمرو عضوأ فيه. لعب «المجلس» دوراً أساسياً في «استقطاب المهاجرين»، ثم في انشقاقهم عن «النصرة» مع تفجر الخلاف بين الأخيرة و«الدولة الإسلامية». وفي أيلول 2012 قَتل

الجيش يبادر في ريف القنيطرة

على نحو مفاجئ اتخذت القوات المسلحة السورية قرارها بالإقدام على خطوة ميدانية لاستعادة بلدة الحميدية وبلدة الصمدانية الغربية المحاذية، لإبعاد خطر «جبهة النصرة» عن مدينة البعث وبلدة خان

أرنبة في محافظة القنيطرة. في الساعات الأولى كانت البوادر تشير

إلى نجات الخطوة، ما قد يحسم الموقف في الميدان لمصلحة الجيش

خلال الشهر الماضي، تقدم عناصر «النصرة»، وسيطروا على دوار

العلم في مدينة القنيطرة المحررة، ليأتي دخولهم مباشرة بعد ذلك إلى

بلدة الحميدية الفاصلة بين المدينة المحررة ومدينة البعث. الهدف كان

وصل جباثا الخشب المحاذية لبلدة حضر بالحميدية لفتح المزيد من

طرق الإمداد وتحضيراً لمشروع كان يهدف إلى وصل بلدات وقرى

جبل الشيخ ببعضها، وإخراج سلطة الدولة السورية عن السيطرة

في الجغرافيا الحيوية بمحافظة القنيطرة كمدينة البعث وخان أرنبة.

والعمل، أيضاً، على توسيع الحوض السهلي المسيطر عليه من قبل

الفصائل المسلحة كـ«النصرة» و«لواء الفرقان»، ما يؤمن امتداداً

عسكرياً إسرائيلياً في عمق الأراضي السورية، وبالتالي إقامة

عمل المسحلين توسّع سريعاً ليصل مقاتلوه إلى «تل مسحرة»، وهو

من التلال الاستراتيجية في الريف الجنوبي للقنيطرة، والذي يتوسط

الجغرافيا السهلية ما بين تل الشعار وتل الحارة في مقابله تل كروم

كروم جبا هو الآخر تعرض منذ بضعة أيام لهجوم عنيف في محاولة

للسيطرة عليه، واستمرت الاشتباكات في محيطه لساعات عديدة.

مصادر عسكرية قالت لـ«الأخبار» إنّ العناصر المهاجمة استخدمت

ضد القوات المرابضة على التل كافة أنواع الأسلحة المتوسطة وقذائف

الهاون والصواريخ ومنها صواريخ «التاو». ويؤكد المصدر العسكري

أنّ «عمل المسلحين كان يجرى بتنسيق مباشر مع الكيان الصهيوني

لاستنساخ نموذج تل مسحرة ومنطقة تل الحارة، لكن تصميم

ومع بزوغ شمس فجر أمس، بدأت الأنباء ترد بتقدّم الجيش في

ريف القنيطرة الجنوبي باتجاه بلدات الحميدية والصمدانية الغربيةً.

وقال مصدر ميداني في منطقة العمليات «إنّنا نعمل للتقدم باتجاه

الحميدية والصمدانية الغربية. وركائز عملنا الأساسية هي الغزارة

النارية ضد مواقع المسلحين، ونُصرٌ على تطوير عملنا في معركة كر

وفر كهذه لإضعاف قدرة السلحين على البقاء والسيطرة وتشتيت

مصادر متابعة في المدينة الحدودية أفادت «الأخبار» بأنّ سيارات

«بيك آب» عدة دخلت من الجانب المحتل وخرجت أكثر من مرة عبر

المعبر الحدودي الذي تسيطر عليه «جبهة النصرة»، في ما يشير إلى

تسهيل من الجانب الإسرائيلي لتحركات المسلحين.

جموعهم، وبالتالي دخول قواتنا إلى تلك البلدات والتثبيت فيها».

المقاتلين على البقاء والصمود شكّل رادعاً حاسماً للمعركة».

جبا على طول خطٍ دفاعي تتمركز به القوات المسلحة السورية.

منطقة عازلة وما إلى هنالك من مشاريع مشابهة.

ریف دمشف **- حیدر مصطفی** 

#### تقریر

## أربيك والبحر وجهة السوريين... بعد لبنان

الأراضى التركية».

للعمل قبها.

سوريا - الاكراد على وجه الخصوص

- خيار الانتقال نحو أربيل في «كردستان العراق» لقربها من «الوطنّ

الأم»، والتشابه الثقافي بين البلدين،

وارتفاع الأجور حيث الشركات

المشيدة حديثاً في الإقليم فتحت الباب

أمام هجرة واسعة للاكراد السوريين

غير أنّ «الأحداث الدامية مؤخراً،

والمخاوف من الاستقرار في منطقتنا

قد حدًّا من نسبة الآتين إلى أربيل

وباقى الإقليم» يقول الناشط

في «الجمعية الاجتماعية للكرد

السوريين»، دجوار شيخو. ويؤكد

أن الجمعية تقدّم تسهيلات واسعة

للسوريين الآتين إلى أربيل، من

تسجيل المدارس والجامعات، وصولاً

إلى تقديم الإعانات للأسر المعورة.

أما عن الأردن، وإن لم يكن قد أصدر

ىعدما أنقذتنا

ىعد 120 مىلا!

الىحرىةالإيطالية

اكتشفنا أننا كنا على

لم يعد لبنان خياراً مفتوحا أمام العماك السوريين. الإجراءات الحدودية وداخك بعض المناطق اللبنانية وضعت السورييت أصاص خيارات بديلة أكثر تكلفة وأعلى خطورة. فمن أربيك إلى الهجرة غير الشرعية. لا يزاك هؤلاء حقيديت تالاحتمالات السئة

#### دمشقه **ــ أحمد حسان**

بعد الإجراءات الأخيرة تجاه وليد سراقبي (31 عاماً) إلى دمشق.

وفيما شهدت الحدود السورية اللبنانية عودة أعداد قليلة من وجهةٍ أخرى من دون الاضطرار إلى المرور بالأراضي السورية، وغالبية «المناطق الساخنة».

يروي عامل مقيم في بيروت، في اتصال مع «الأخبار»: «لا أستطيع العودة إلى سوريا لأني من المشاركين

قرارأ علنيا بوقف استقيال اللاجئين فأنا أبحث عمن يؤمن لي فرصة الهجرة غير الشرعية عبر آلقوارب إلى احد البلدان الأوروبية، انطلاقاً من يبقى لسكان المنطقة الشرقية من

#### جشع المهربين... لا مزاح مع البحر

بمجرد أن يقبضوا تكاليف التهريب، الأعطال داخل المراكب، لتحنب تكاليف الرحلة. يروي عمر حناوي، المهاجر السوري إلى السويد: «في طريقنا إلى إيطاليا ادعى طاقم المركب أننا وطلب منا السباحة إليها. رفضنا فأوقف المركب ليلة كاملة قبل أن تأتى البحرية الإيطالية وتنقذنا... اكتشفناً لأحقاً أننا كنا على بعد 120 ميلاً!».

السوريين، فقد وضع عملياً قيوداً شديدة على حركة السوريين الراغبين بالدخول، مما يدفع بالسوريين إلى استىعادە كخيار.

تنتشر نقاط لتهريب السوريين بحرأ في عددٍ من موانئ تركيا ومصر وتونس والجزائر باتجاه الدول الأوروبية، إلا أنّ البحث عن مهربين «أذكياء وأبناء حلال» يكاد يكون مستحيلاً. حيث يختفي بعضهم بينما لا يجد أخرون ضرراً في ترك المهاجرين في عرض البحر أو اقتعال على بعد أقل من 20 ميلا عن إيطاليا، السياحة بعدما اكتشفنا أنه بكذب،

وفضلاً عن أعباء الرحلة ومشاقها، قد ينتظر اللاجئ أكثر من سنة حتى استكمال أوراق اللجوء الخاصة به. وخلال الانتظار يبقى اللاجئ في أغلب الأحيان داخل مخيمات غير مزودة بالخدمات الأساسية، عدا عن القيود المفروضة على حركة الدخول والخروج من المخيم. وعند إنجاز أوراق اللجوء، بصبح اللاحئ قادراً على تعلم اللغة والبدء بعدها بالعمل والدراسة.

السوريين في لبنانِ، عاد الشاب عليه أن يبحث الآن عن أسرع وسيلة للخروج من البلد خلال ثلاثة أشهر، وهى الفترة التي ينتهى بعدها موعد تَّأْحِيلُ خَدَّمتِهِ الْإِلْرَامِيةَ. «ليس هروباً من الخدمة الإلزامية، على أن أعمل لأؤمن حياة زوجتي وطفلتيَّ. أدائي للخدمة الإلزامية يعنى تركهن نهبأ للجوع»، يقول الشاب وكأنه يدحض الحجج والاتهامات الجاهزة بوجه أمثاله. ويؤكد لـ«الأخبار»: «لا أوافق على اتهام كل اللبنانيين بالعنصرية. هناك يوجد الطيبون مثلما يوجد العنصريون، ولكن البلد صغير ولم يعد قادراً على أن يتحمل أكثر». يقلُّب وليد كافة الاحتمالات بحثاً عن خيار يجنبه رحلة غير شرعية على متن أحدً القوارب برفقة زوجته وطفلتيه.

السوريين إلى بلدهم، يبحث العدد الأكبر عن سبل الخروج من لبنان إلى هـؤلاء هـم ممن انتهت مهلة تأجيل خدمتهم الإلزامية أو من سكان

الناشطين في أبام التظاهرات. ولهذا







#### ــــ تقریر

## هك أذعنت أنقرة لمطالب «التحالف»؟

#### هدىرزق

تتخبط الحكومة التركية في مقاربتها للمسألة الكردية في الداخل التركي وخارجه، وفي اتخاذها موقفاً واضحاً من القتال ضد «داعش». هي ترى حزب «الاتحاد الديمقراطي» الكردي الذي يدافع عن عين العرب (كوباني) منذ شهر، جنءاً من حنب «العمال الكردستاني»، وحليفاً للرئيس السورى بشار الأسد. هذه الأسباب كانت كفيلة بحجب أنقرة المساعدة عن كوباني طوال الفترة الماضية.

ووسط الوضع المتأزم بينها وبين الولايات المتحدة، حاولت تركيا تحقيق شروطها، مبدية حذرها العلني من احتمال استخدام قاعدة أنجرليك الجوية. لكن مستشارة الأمن القومي

الموقف التركي يثير التساؤك عن مضمون اتصاك أوباما بأردوغان



الأميركي سوزان رايس، أعلنت أن تركيا تعهدت السماح لبلادها ولأعضاء «التحالف» بأستخدام القواعد والأراضي التركية وقاعدة أنجرليك. بقيت أنقرة صامتة إزاء هذا التصريح، حتى أعلن المبعوثان الأميركيان جون ألن وبريت ماكغورك، عن منبر رئاسة

الوزراء التركية، اتفاقاً جديداً حول قاعدة انجرليك، واتفاقاً أخر على تدريب «المعارضة المعتدلة». بدت أنقرة مستعدة للتعاون وجاهزة لتدربب ألفى مقاتل من التركمان السوريين من منطقتي دمشق وحلب، حيث ستختارهم ألاستخبارات التركية بحسب مواصفات معينة، تتمحور حول مبدأ إسقاط الأسد كمهمة محددة. من جهته، رسم رئيس الوزراء أحمد داوود أوغلو حدود المنطقة العازلة من ساحل المتوسط إلى القامشلي، وطالب بضرورة استعجال الأمم المتحدة من أجل إقامة هذه المنطقة وإقامة منطقة حظر جوي، في منطقة حلب، على أن تضم إدلب علَّى الحدود مع تركيا،

شىمال الـلاذقيـة، الحسكة، كوباني وجرابلس. وأصر على قول إن المنطقة

التدخل في كوباني من أجل إنقاذ الأكراد، وتساءل: أين كان هؤلاء المنتقدون عند سقوط الرقة وجرابلس والموصل في يد «داعش»؟ تحاول تركيا من خلال هذا الإصرار توجيه رسالة إلى الرأي العام الإسلامي الذي يعتبر أن «داعش» ليس إرهابياً، بل «تنظيم مسلم سنّي يسترجع حقوق السُنَّة في سورياً والعراق». وتتخذ الحكومة منجمهورها الإسلامي في الداخل ذريعة لمواجهة الأميركيين بالشروط الثلاثة بعدما زادت عليها شرطاً جديداً، هو إسقاط

الأسد. في ظلّ هذه الشروط المعلنة،

التي تريدها تركيا ليست عسكرية، بل

وكان داوود أوغلو قد انتقد مواقف

بعض الدول التي دعت أنقرة إلى

العلاقة مع تركيا لطمأنتها على أثراً «المساعدة العسكرية» التي أنزلتها الطائرات الأميركية إلى المقاتلين الأكراد فى كوباني.

جاء التأكيد الأميركي، أن لا تغيير في

حاءذلك بعد انتقاد الرئيس رجب طيب أردوغان للأميركيين بسبب مساعدتهم العسكرية للحزب الكردي الذي بعتدره معادياً. لكن تلقُّيه مكالمة منّ أوباما في الليلة نفسها يوجي يقلب الموازين. فبعد إعلان الإدارة الأميركية هذه المساعدة، أعلنت أنقرة، بصورةٍ مفاجئة، على لسان وزير خارجيتها سماحها للمقاتلين الأكراد من البشمركة بالدخول إلى كوباني عبر الأراضى التركية. التغيير في المُوقف التركى يثير التساؤل عن مضمون المكالمة ألهاتفية بين أوباما وأردوغان.

ـــــ تقریر

## إسرائيك تخشى على الأردن: هدف «داعش» المقبك

الأردن هيا لهدفالطقبال لتنظيم «داعش». هذا هو التقدير السائد في الصوئسية الأحنيةالإسرائيلية.بعد اخفاقات «داعش» في عين العرب (کویانی)

#### یحیہ دبوق

ترى المؤسسة الأمنية الإسرائيلية، بحسب موقع «والله» الاخباري العبري، الذي نقل توقعاتها، أنّ نجاح دول الغرب في صد تنظيم «داعـش» على الحدود السورية التركية (كوباني) لا يعني أن تقدر محافل استخبارية في تل أبيب أن يمثل صد الغرب للتنظيم دفعاً له كي يولّد تحديات جديدة في المنطقة، ومن بينها محاولة

الدَّخول إلى الأراضي الأردنية. وقال مصدر سياسي إسرائيلي رفيع المستوى، تعليقاً على «التقديرات الأستخبارية»، إن «الأردن يحوطه تنظيم القاعدة من جهة الشمال، وتنظيم داعش من الْشُرق، إلا أنه بَخلافُ الوضع في سوريا، نجح الملك عبد الله (الثأني) وكبار المسؤولين الأردنيين ببلورة آلية حافظت على مصالح العشائر الموجودة على الحدود، ومن شأن ذلك أن يساهم في صد التهديدات». وطمأن المصدر الإسرائيليين إلى أن الأردن يملك أجهزة أمنية واستخبارية قوية قياسأ بالدول الأخرى من حولها، لافتاً إلى أن نجاح الأردنيين أمنياً، هو الذي دفع إسرائيل إلى الامتناع عن بناء سياج على الحدود بين الأردن والضُّفَّة الغربية. وبحسب المصدِر، فإن «الاستخبارات النوعيَّة الموجودة لدى الأردن، إضافة إلى الأجهزة الأمنية والنظام العشائري المتين، ينجحون باحتواء التغيير



اكد الملك عبدالله أن مشاركة بلاده في الحرب على الإرهاب تصب في حماية مصالح المملكة وتعزيز أمنها (i ف،ب)

الديموغرافي الخطير في المملكة، سمّا يَشْملً 1،3 مليون لاجئ سوري، إضافة إلى نصف مليون لاجئ عراقى، فضلاً عن اللاجئين

وأكد المصدر على «العلاقة المتينة والراسخة التي تربط الأردن بإسرائيل»، مشيراً إلى أن «المملكة مُبدت الكثير من العمليات التي كانت تستهدف إسرائيل عند الحدود»، و«ممنوع أن نقلل من

شان الأردنيين، فقد بنينا معهم علاقات سرية وقوية، الامر الذي حقق نتائج باهرة، ويكفي أنّ تنظر إلى الاستقرار الأمنى لدينا، لتدرك أنه لولا هذا النظام وأجهزته الأمنية لكنا قد نزفنا الكثير من

مع ذلك، أكد المصدر نفسه أن إسرائيل متيقظة وتتابع ما يحدث في الساحة الأردنية، كما أن «الاستعدادات القائمة التي يشرف



الملك الأردني: حرب أهلية داخك الإسلام بين التطرف والاعتدال



ـــــ تقریر

## يعلون من واشنطن: لن نسمح لـ«حماس» بالتسلح وترميم الأنفاق



#### علي حيدر

يواصل وزير الجيش الإسرائيلي، موشيه يعلون، زيارته للولايات المتحدة، حيث يلتقي عدداً من المسؤولين الأمنيين في الإدارة الأميركية. وقالت وسائل الإعلام العبرية إن يعلون التقى أمس المندوبة الأميركية الدائمة لدى الأمم المتحدة، سامنتا باور، وبحث

في الشرق الأوسط، إضافة إلى الأوضاع الاقتصادية والتعيشية لسكان القطاع، لكنها لن توافق على الملف النووي الإيراني. فى السياق، ذكر موقع «إسرائيل نقل أموال ومواد لدعم النشاطات الإرهابية»، موضحاً أنّ «إسرائيل نيوز 24» أن يعلون أكد لباور أن «إسرائيل تقدّر جداً دعم واشنطن لها في الأمم المتحدة، والجهود التي تبذلها للتصدي لمحاولات إيذاتُها»، مشدداً على متانة الشراكة الاستراتيجية بين إسرائيل والولايات المتحدة

معها الملف الفلسطيني والنزاعات

التي «تُعَدّ أكبر صديقة للدولة العبرية»، وأشار إلى أن العلاقات التي تربط البلدين، تشكل عنصراً أساسياً في أمن إسرائيل المتين، لذا «لا يجوز لأحد أن يعكّر صفو هذه العلاقات».

وكان الوزير الإسرائيلي قد صرّح قبل ذلك، في نيويورك، بأن إسرائيل لن تسمح بإدخال مواد مخصصة لإعادة إعمار قطاع غزة إذا رمّمت حركة «حماس» الأنفاق وأعادت التسلح من جديد. مع ذلك،

تراقب عن كثب كل ما يجري في غزة، وسمعت جيداً ما صدر عن حماس بأنها تنوي ترميم الأنفاق التي دمرها الجيش الإسرائيلي». وحول العملية السياسية مع الفلسطينيين، أشار يعلون، خلال لقائه الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، إلى أن رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عياس، يفضل اتخاذ إجراءات أحادية الجانب في المحافل الدولية لنزع الشرعية عن إسرائيل، وذلك «بدلاً من الجلوس

أكد أن «إسرائيل ترغب في تحسن

معها حول طاولة المفاوضات». وأضاف أن السلطة الفلسطينية لا تزال مترددة في تحمل مسؤولياتها تجاه غزة لـ «فرض السلطة الواحدة والقرار الواحد». وأكد يعلون أن الفلسطينيين لا يريدون دولة في

فقط هو تدمير الدولة اليهودية، وهذا هو هدفهم الوحيد»، وقال: «أي قيد يفرض على الجيش الإسرائيلي وإجراءاته في الضفة، سيؤدي إلى ظهور إمارة حمستان». وتعليقاً على ما قاله يعلون بشأن مواد البناء، قال المتحدث باسم «حماس»، سامي أبو زهري، أمس، إن تصريحات «وزيـر الحرب» محاولة للابتزاز «وتؤكد تلكؤ الاحتلال في رفع الحصار وتسهيل دخول مواد الأعمار إلى غزة». وتابع أبو زهري في تصريح عبر «الفايسبوك»: «اتفاق التهدئة لا علاقة له بسلاح المقاومة، تصريحات يعالون أثارت غضب المقاومة، وعلى المجتمع الدولي أن يتدخل لإلـزام الاحتـلال برفع الحصار وبدء الإعمار قبل نفاد صبر غزة».

حدود عام 1967، «كما لا يريدون

دولتين لشعبين، وكل ما يريدونه

وهو التهديد نفسه الذي حمله

القيادي في «الجهاد الإسلامي»، خالد البطش، بالقول إن «الحركة ملتزمة وقف إطلاق النار في غزة ما دام المجتمع الدولي ملتزماً إعادة الإعمار وما دامت اسرائيل تقر بهذا الشرط». وهدد البطش، في حديث تلفزيوني أمس، بنسف اتفاق وقّف النار «إذاً أُخلُت إسرائيل التزاماتها

عليها رئيس الأركان (العامة

للجيش الإسرائيلي) بني غانتس، وتحديدأ على الحدود الشمالية

التى تشمل المثلث الحدودي مع

الأردن، هي استعدادات جيدة ورانعة جداً وقادرة على مواجهة

وفى السياق نفسه، قال الملك

الأردني عبد الله الثاني، إن «حرباً أهلية» تدور رحاها بين

«قوى الاعتدال» من جهة، و «قوى التطرف» من جهة ثانية، معرباً

عن أسفه «لأننا كعرب ومسلمين لم نشعر حتى الآن بخطورة ما يجري

من حولناً»، موضحاً أن التطرف

الـذى تعانيه المنطقة لا يقتصر

فقط على الاسلام، بل يقابله أيضاً

تطرف في سياسة إسرائيل، وقدر

أن تتواصُّل الحرب على الإرهاب

فترة طويلة نسبياً، لا تقتصر فقط على عام او اثنين، بل ربما تمتد إلى

ولفت عبد الله إلى أن «الأردن

كانت وستستمر على الدوام في

محاربة الإرهاب والتطرف، بغُضّ

النظر عن مصدره، وضد جميع

من بروجون له، سواء ياسم الدين،

وهو منهم براء، أو غيره»، موضحاً أن «مشاركة الأردن إلى جانب دول

شُقيقة وصديقة في الحرب على

الإرهاب، تصب في حماية مصالح

المملكة وتعزيز أمنها، وسط ما

تعانيه دول الجوار والمنطقة ككل

وفى تبرير وتفسير لمواقف الملك،

ودرءاً للفهم الخاطئ من قبل تل

أبيب، بعدما ساوى بين «داعش»

وتطرف إسرائيل، أشار مصدر

مقرب من القصر الملكي في عمان

لصحيفة «هارتس»، إلى أن حديث

الملك كان موجهاً للأردنيين الذين

يعارضون مشاركة المملكة في

التحالف الدولي ضد «داعش».

وبحسب المصدر لآ يمكن للملك أن

يعطى تفسيرأ مقنعاً للحرب على

التطرف الاسلامي، وفي الوقت

نفسه أن يتجاهل ما يحدث في

قطاع غزة والضفة الغربية.

من فوضىي».

فترة ما بين 10 أعوام و15 عاماً.

أى تهديد».

لناحية فتح المعابر والإعمار». إلى ذلك، ذكرت صحيفة معاريف أن الجيش الإسرائيلي أوقف الحراسة داخل المستوطنات المحيطة بقطاع غزة بعد «دراسة مستفيضة» داخل المؤسسة الأمنية والجيش. ونقلت الصحيفة، عن مصادر عسكرية، أنه بعد شهرين على نهاية عملية «الجرف الصامد»، تقرر في الجيش تخفيف الوحدات العسكرية في المستوطنات المحاذية للشريط الشائك، وذلك «بعد إزالة تهديد الأنفاق، وتقدير أن الهدوء الذي تحقق بعد المواجهة العسكرية سيستمر مدة طويلة من الزمن».

علانات رسمية

إعلان بيع بالمزاد العلني

#### ◄ مفيات ﴿

انا لله وانا اليه راجعون

#### المرحوم المؤهل الأول المتقاعد محمود عبد اللطيف عطار (أبو أيمن)

تقبل التعازي يوم الخميس 2014/10/23 في حسينية روضة الشهيدين ـ قاعة الإمام موسى الصدر - من الساعة الثالثة حتى الساعة الخامسة عصراً ونهار الأحد 2014/10/26 في حسينية بلدته رشاف الساعة العاشرة صياحاً. الأسفون: أل العطار وعموم أهالى بلدة رشاف

القنصل الحاج رضا طرابلسي بمزيد من الأسى والحزن المرحومة الوالدة الفاضلة الحاجة دولا أحمد شكر (أم فايز)

ويتقدم من عائلتها ونجلها الأمين القطري لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان الوزير فايز شكر، بأحرّ التعازي والمواساة القلبية، سائلاً المولى عز وجل أن يتغمد فقيدتنا الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح حنانه. إنا لله وإنا إليه راجعون.

إنا لله وإنا إليه راجعون إنتقل إلى رحمته تعالى المرحوم الحَاجَّ توفيق خليل فوعاني أولاده: شفيق وعائلته، رفيق وعائلته، محمد على وعائلته، قاسم وعائلته، الدكتور منير وعائلته، خليل وعائلته، نزار وعائلته والمرحوم ناصر وعائلته. بناته: شفيقة وعائلتها، شافيا وعائلتها ونائلة وعائلتها سيصلى على جثمانه الطاهر تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الأربعاء في حسينية بلدته على النهري. تقبل التعازي في منزل ولده محمد علي في على النهري. الآسفون: آل فوعاني وعموم أهالي على النهري."

المجلس البلدي في سيناي ينعى بمزيد من التحزن والأسى رئيست المرحوم: الحاج على سليمان زريق ويتقدم من عائلته وعموم أهالي بلدة سيناى بأحر التعازى والمواساة. سائلاً المولى أن

يتغمده بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جناته.



في المكتبات

#### ذكرى اسمع

تصادف نهار الخميس الواقع فيه 23 تشرين الاول 2014 ذكري مرور اربعين يوما على وفاة فقيد الشياب الغالى المرحوم زين العابدين باسم بلحص

حفيد المرحوم الحاج زينو حسن (مختار صديقين السابق) والده الحاج باسم زينو بلحص (ابو زین) شقيقاه راني وعلي اعمامه الاستاذ حسن (خبير محاسبة مجاز)، محمد، حسين، الاستاذ على، والمحامي احمد زبنو بلحص وبهذه المناسبة الالدمة تتلي عن روحه الطاهرة أي من الذكر

الحكيم والسيرة الحسينية في النادى الحسيني لبلدة صديقين - للرجال والنساء - الساعة الرابعة عصرا للفقيد الرحمة ولكم عظيم الاجر

> الأسفون أل بلحص وعموم اهالي بلدة صديقين

انتقل إلى رحمته تعالى فقيدنا الغالي المرحوم: الحاج على سليمان زريق (أبو سليمان)

رئيس بلدية سيناي تقبل التعازي بوفاته في منزله الكائن في سيناي - الساحة العامة طوال أيام الأسبوع. تصادف نهار الجمعة الواقع فىه 2014/10/25 ذكرى مرور ثلاثة أيام على وفاته، وبهذه المناسبة ستتلى عن روحه الطاهرة أي من الذكر الحكيم ومجلس عزاء حسيني في حسينية بلدته سيناي ـ قضاء النبطية الساعة الثالثة بعد الظهر. للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه

الأسفون: حركة أمل وأهالي

بلدة سيناي.

السيد عبد الرؤوف زيد الأمين والدته: السيدة مهى نور الدين زوجته: السيدة سوزان حلال ولداه: زين ورضا شقيقه: السيد إياد زوجته السندة سامية الجزار شقىقته: السيدة أروى زوجة الأستاذ سعيد حلاوي أعمامه: الدكتور على والدكتور السيد هيثم والمرحومان السيد شريف والسيد عبد الأمير خاله: السيد طلال نور الدين تقبل التعازي النوم الأربعاء 22 تشرين الأول 2014 في الجمعية الإسلامية للتخصص والتوجيه العلمي، الجناح من الثالثة حتى الأسفون: أل الأمين ونورالدين

وحلال والجزار وحلاوي وعموم

أهالي بلدة الصوانة

تصادف يوم الاحد الواقع فيه 26 تشرين الأول 2014 ذكرى مرور أسبوع على وفاة المرحوم

أُلسيد شريف فضل حسين حيدر أولاده: د. عصام (رئيس التجمع الاسلامي لأطباء الأسنان سابقاً)، سامىوحسن

بناته: ليلى، نور الصباح ورباب صهراه:السيد محمد جواد وقاسم

أشفّاؤه: محمد، عبد الرؤوف، حسين، على، ورفيق شقيقاته: المرحومة هنية، الحاجة رقية والحاجة رسمية عمه:السيد حسن حيدر

تتلى في المناسبة أي من الذكر الحكيم عن روحه الطاهرة في تمام الساعة العاشرة صباحاً في حسينية بلدته اللويزة

تقبل التعازي في بيروت يوم الخميس الواقع قيه 23 تشرين الاول 2014 في المعهد الفني الاسلامي قاعة الأمام محمد مهدي شمس الدين ـ شاتيلًا ـ من الساعة الثالثة لغانة السادسة بعد الظهر الآسفون: آل حيدر وعموم اهالي

## شک علی تعانت

ىاسمەتعالى أنا لله وانا اليه راجعون عائلةالفقيد

الحاج الدكتور طارق قنواتي

تتقدم بالشكر والامتنان لجميع من وأساها بوفاة عزيزها الراحل لا سيما عائلة الامام المغيب السيد موسى الصدر وجمعية مؤسسات الامام الصدر ومديرها العام السيد نجاد شرف الدين والمدراء ومسؤولي الاقسام وجميع العاملين والعاملات ومنظمة مالطا لبنان رئيسا وكافة العاملين فيها، ومن جميع اهالي بلدة صديقين سائلين المولى ان يطيل اعمارهم ويتقبل اعمالهم وان يتغمد الراحل بوافر رحمته، إنه هو السميع

بتقدم عبد اللطيف أحمد عبد اللطيف الصراف بأحر التعازي القلبية وأصدق المواساة من معالى الوزير السابق الدكتور قايز شبهاب شكر (الأمين القطري لحزب ال العربي الاشتراكي) ومن إخوانه السادة: محمد وحسين وعلى وحسن بوفاة والدتهم الغالية المرحومة الحاجة دولة أحمد شكر حرم المرحوم السيد شهاب فايز

سائلين الله العلى القدير أن ىتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان إنا لله وإنا إليه راجعون

## CIGUD

مفقود

فقد جــواز سفر هـولـنـدي بـاسـم السيدة ناديا عبد الستار نجم. رقمه NMPC51RJ8 قبل يوم الثلاثاء 2 أيلول الماضي، يرجى ممن يجده الاتصال على الرقم 854 834 /01

فقدت اقامة دراسية باسم محمد حسين أحمد على المالكي، الرجاء ممن يجدها الاتصال 70/882579

فقد جواز سفر فلسطيني باسم محمد حسين حسن وسناء محمد الخليل، الرجاء ممن يجده الاتصال على الرقم 03/578223

#### خرح ولم بعد

غادرت الخادمة الاثيوبية Jote Dimiru Teshome منزل مخدومها في حمانا، الرجاء ممن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم: 03/763994

غادرت الخادمة البنغلادشية Ruma Begum من منزل مخدومتها، الرجاء ممن يعرف عنها شيئا الاتصال على الرقم

#### مطلهب

يعلن مستشفى بهمن عن حاجته إلى طبيب اختصاص طب عائلي مع خبرة سنتين. بالاضافة الى مرشحين من حملة الماجستير صحة عامة /+ Biostatistics مع خبرة لا تقل عن سنتين. للمراجعة الأتصال على الرقم 01/544000 مقسم 2365-2370 ترسل السيرة الذاتية الى humanresource@bahmanhospital.com

## الأختبار

لإعلاناتكم في صفحة المبوب والوفيات



03/662991

من أى منطقة فۍ لنان، پومیا من 7:30 صباحا لغاية 10:30 لىلا

نختصر المسافات ومندوبونا فی خدمتکم للمتاىعة وتحصيك الفاتورة

#### صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس غرفة الرئيسة رشا ابراهيم رقم المعاملة: 2011/734

المنفذ: بنك بيروت والبلاد العربية، وكيله المحامى عدنان الجسر المنفذ عليهما: فريد اكرم كبارة وجمانة هاشمي، وكيلهما المحامي فادى خلف السند التنفيذي: عقد تأمين وسندات دين مستحقة الاداء بقيمة الدين البالغ /22416/د.أ.م. اضافة الى الفوائد والنفقات.

تاريخ قرار الحجز: 2013/4/16 تاريخ تسحيله: 2013/4/17

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار المذكور ادناه وفقأ لمندرجات دفتر الشروط المنظم بتاريخ 2013/10/22. موضوع الطرح: كامل المقسم رقم (17) من العقار رقم /2625/ بساتين طرابلس (رقبة واستثمار) شقة في الطابق الثالث مساحتها (222) م.م. قيمة التخمين: /210900د.أ.م. بدل الطرح: المخفض (5%) من بدل

الطرح الأخير: /114203/د.أ.م. مكان وتاريخ المزايدة: يوم الخميس الواقع في 2014/11/13 الساعة العاشرة صباحاً في قصر عدل طرابلس - دائرة التنفيذ - غرّفة الرئيسة.

شروط المزايدة: على كل من يرغب بالاشتراك في المزايدة ان يعين مكاناً مختاراً له يقع ضمن نطاق هذه الدائرة وعليه قبل المباشرة بجلسة المزايدة ان يدفع مبلغاً موازياً لبدل الطرح لدى صندوق الخزينة، او بموجب شك مصرفي مسحوب على مصرف لبنان باسم رئيس دائرة تنفيذ طرابلس، فيسلم شهادة تخوله حق الاشتراك في المزايدة وعليه زيادة في الثمن دفع رسوم التسجيل والدلالة.

رئيس القلم مبرنا الحصري

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب بشاره الياس بشاره وكيل المحامى انطوان جورج ابو جوده وكيل انطوان فريد ابى هيلا احد ورثة شفيقه توما القسيس سند ملكية بدل ضائع للعقار

للمعترض مراجعة الامانة خلال 15

أمين السجل العقارى المعاون في بعبدا هيثم طربيه

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب رضا محمد حسان وكيل عباس ابراهيم ابو طعام وحيدر على حطيط سندي ملكية بدل ضائع للعقار 19/2503 برج البراجنة

للمعترض مراجعة الامانة خلال 15

أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا هيثمطربيه

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب سمير شريف قيس سند ملكية بدل ضائع عن حصة موكلته فريدة خليل الحلبي في العقار 381 الامراء للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان

تعلن شركة كهرباء لبنان الشمالي المغفلة القاديشا عن تمديد مهلة استدراج العروض العائد لشراء 80 قاطع تلقائي 4×100 امبير و40 قاطع تلقائًى 4×630 أمبير، وذلك وفق المواصفات الفنية والشروط الادارية المحددة في دفتر الشروط الذي يمكن الحصول على نسخة عنه لقاء مبلغ مئتى الف ليرة لبنانية (تضاف TVA)

#### اعلانات رسمیت 🖊

إعلان

صادر عن المديرية العامة لأمن الدولة تدعو المديرية العامةِ لأمن الدولة جميع الذين سبِق أن تقدّموا بطلبات للتطوّع لصالحها برتبة مأمور متمرن (ذكور وإناث) التِّقدّم من لجنة التطوّع اعتباراً من الساعة السابعة صباحاً في مدينة كميل شمعون الرياضية -بيروت للخضوع للاختبارات الصحّية، كلّ حسب الرقم المعطى له ولكافة الرموز وفقاً للجدول الزمني التالي:

	متسلسل			
الأرقام التسلسلية		اليوم التاريخ		
الىالرقم	منالرقم			
65	1	2014/10/31	الجمعة	.1
131	66	2014/11/1	السبت	.2
197	132	2014/11/3	الاثنين	.3
263	198	2014/11/5	الاربعاء	.4
329	264	2014/11/6	الخميس	.5
395	330	2014/11/7	الجمعة	.6
461	396	2014/11/8	السبت	.7
528	462	2014/11/10	الاثنين	.8
603	529	2014/11/11	الثلاثاء	.9
680	604	2014/11/12	الاربعاء	.10
790	681	2014/11/13	الخميس	.11
964	791	2014/11/14	الجمعة	.12
1118	965	2014/11/15	السبت	.13
والمتخلفين عن الأيام السابقة				
لفين عن الأيام السابقة	المتذ	2014/11/17	الاثنين	.14
	إناث	,		متسلسل
الأرقام التسلسلية		التاريخ	اليوم	
الى الرقم	منالرقم			
65	1	2014/11/19	الاربعاء	.1
131	66	2014/11/20	الخميس	.2
197	132	2014/11/21	الجمعة	.3
263	198	2014/11/24	الاثنين	.4
329	264	2014/11/25	الثلاثاء	.5
395	330	2014/11/26	الاربعاء	.6
465	396	2014/11/27	الخميس	.7
539	466	2014/11/28	الجمعة	.8
613	540	2014/11/29	السبت	.9
687	614	2014/12/1	الاثنين	.10
761	688	2014/12/2	الثلاثاء	.11
835	762	2014/12/3	الاربعاء	.12
909	836	2014/12/4	الخميس	.13
1113	910	2014/12/5	الجمعة	.14
2088	1114	2014/12/6	السبت	.15
فلفين عن الأيام السابقة	والمت			
لفين عن الأيام السابقة	المتخ	2014/12/8	الاثنين	.16

يصطحب المرشّع: ـ الإيصِال المسلّم اليه وعليه رسمه الشمسي مرفقاً به صورة بيان القيد الإفرادي الذي قدّم طلبه على أساسه والمدوّن عليه الرقم التسلسلي الذي أعطى له.

- إخراج قيد عائلي باسم المرشح المطلق أو الأرمل (ذكر أو أنثي). - تقرير طبي موقع من طبيب اختصاصي أمراض قلب وشرايين يثبت عدم وجود أية مشاكل لدى المرشِّح في القلب والشرايين ويمكنه الخضوع لكَّافة الأحتبارات الرياضية المطلوبة (ركض- سواعد- جذع). على المرشيح:

عدم ارتداء الحلى والمجوهرات وغيرها ويتحمّل صاحب العلاقة مسؤولية فقدان أي شبيء من أمتعته. ـ يُمنع ادخال الهواتف الخلوية.

ـ التقيِّد عند الوصول بإشارات التوجيه المخصّصة للدخول وإرشادات العناصر المكلّفة تنظيم عملية توقيف السيارات في الموقف الخارجي والدخول الى الإختبار.

ـ يمنع أي من مرافقي المرشِّبح من الدخول إلى حرم الملعب حيث تجري الاختبارات. - يُعطَّى المرشح فور وصوله رقماً جديداً ويدوّن باللون الأحمر على الإيصال الموجود معه ويتعيّن على المرشَح حفظه كونه سيعتمد في كافة مراحل التطويع اللاحقة.

- يبلغ الناجح في الاحتبارات الصحية عن نتيحته فور انتهاء الفحوصات ويتعين عليه الحضور في اليوم التالي إلى نفس المكان للخضوع للاختبارات الرياضية مرتدياً لباساً رياضياً.

تُعمّم في ما بعد أرقام النّاجحين في الاختبارات الرياضية وذلك في كافة مراكز المديرية العامة وعبر وسائل الإعلام وموقع المديرية www.state-security.gov.lb الإلكتروني ويخضعون لاختبارات خطّية تُحدّد لاحقاً مواعيدها وموادها ومكان إجرائها.

عنها في دفتر الشروط الخاص الي قلم الاتحاد على ان تصل قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة الواقع في .2014/10/31

يجري فض العروض في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الواقع في 11/11/2014.

مكسة في: 2014/10/08 رئيس اتحاد بلديات البقاع الاوسط بالتكليف محمد النسط

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب نزار محمد شمس الدين سند ملكية بدل ضائع عن حصة موكله سليم سليمان حمزه للعقار 699 عديه للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب توفيق شوقي عسيران سند ملكية بدل ضائع عن حصة موكله وجدى بهيج شيا في القسم 6 من العقار 219 عين صوفر

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان

من أمانة السجل العقارى في عاليه طلب شوقي مهنا الحلبى بصفته الشخصية سند ملكية بدل ضائع عن حصته في العقار 1604 عرمون للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه

#### إعلان

طانى عنتر

من أمانة السجل العقاري في الشوف طلب المحامي سمير شريف قيس وكيل رمزى عصام العيد سند ملكية بدل ضائع للعقار 198 بعقلين

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في الشوف ناتفة شبو

#### إعلان

عن القاضى العقارى في الجنوب طلب فياض محمد غندور بوكالته عن احمد ربيع نبيه الحاج شهادة قيد بدل ضائع للعقار رقم 710 كفرملكي للمعترض 15 يوماً للمراجعة

#### إعلان

القاضى العقاري في الجنوب

محمد الحاج على

من أمانة السجل العقاري في بعبدا طلب عبد الناصر محمد شيت وكيل عباس خلیل منصور سند ملکیة بدل ضائع للعقار 9/2505 B الحدث للمعترض مراجعة الامانة خلال 15

أمين السجل العقاري المعاون في بعبدا هيثم طربيه

#### اعلان بيع مؤسسة

نشرة ثانية البائع: كريم اديب الخوري مقيم في البترون الشاري: جاد كريم الخوري مقيم في البترون

البيع: مؤسسة خوري للتجارة بكامل عناصرها والكائنة على العقار رقم 1273 البترون مسجلة برقم 81/1751 الثمن: 50000 (خمسون الف دولار أميركي لا غير)

تاريخ آلعقد: 2014/10/09 تاريخ التسجيل: 2014/10/11

للمعترض عشرة ايام من آخر نشر أمين السجل العقاري في الشمال فيصل الحلاق

من قسم الشراء في المصلحة الادارية في مركز الشركة في البحصاص ما بين السَّاعة 8 صباحاً و12 ظهراً من كل يوم

تقدم العروض في أمانة السر في القاديشا ـ البحصاص. تنتهي مدة تقديم العروض يوم الاربعاء الواقع فيه 12 تشرين الثاني 2014 الساعة 12 ظهراً ضمناً.

مدير القاديشا بالإنابة المهندس عبد الرحمن مواس التكليف 1792

اعلان بيع سيارة بالمزاد العلني للمرة الثانية صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس الناظرة يتنفيذ عقود السيارات رقم المعاملة: 2013/65

طالب التنفيذ: فرنسينك شمل وكيلته المحامية لبنى مسقاوي

المنفذ عليها: ديالا حليمة مايز المصري طرابلس ـ التل ـ شارع الحرية ـ بناية جودت الشيخ

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلنى يوم الثلاثاء الواقع في 2014/11/4 الساعة الواحدة ظهراً السيارة الخصوصية رقم /182632/ط نوع Citroen C3 صنع 2003 العائدة للمنفذ عليها تحصيلاً لدين المنفذ فرنسبنك البالغ /3276/\$ او ما يعادله بالعملة الوطنية بتاريخ الدفع الفعلى اضافة الى الرسوم والفوائد.

ىدل التخمين 2700\$

بدل الطرح ستة اعشار التخمين بعد التخفيض 1887\$ أو ما يعادله بالعملة الوطنية بتاريخ الدفع الفعلي

من يرغب بالشراء عليه الحضور الي مرآب الشمال الكائن في طرابلس الضم والفرز مصحوبأ ببدل الطرح نقدأ ويتحمل المشتري خمسة بالماية رسم

مأمور التنفيذ جود مخول

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب باسم محمد زعيتر سند ملكية بدل ضائع عن حصة موكله نبيل عبد . الكريم شحاده في القسم 10 بلوك B للعقار 1035 العمروسية

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب ايلى انطون صقر بوكالته عن المشتري ميشال مارون الهاشم سندي ملكية بدل ضائع عن حصتى مارون وملحم خليل الهاشم في العقار 1014

للمعترض المراجعة خلال 15 يومأ أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان

من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب ابراهيم محمد على المولى بوكالته عن علي محمود وهبي سند ملكية بدل ضائع عن حصة ليلى توفيق حمود في القسم 5 بلوك A من العقار 946 الامراء ۖ للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه طانى عنتر

#### إعلان عن مناقصة عمومية

يعلن اتحاد بلديات البقاع الاوسط عن رغبته بإجراء مناقصة عمومية على اساس التنزيل المئوي وبطريقة الظرف المختوم لمشروع تأهيل وتزفيت طريق بسوق الخضار المركزي في قب الياس يمكن للراغبين الاطلاع على دفتر الشروط لدى قلم الاتحاد اثناء الدوام

تقدم العروض وفقأ للاصول المنصوص

#### ◄ مىوپالاختار <



# alwan علـوان **SCHOOL Needs Engineering Supplies** and **Art Materials**



شقةللىع

الطريق الجديدة ـ شارع حمد 3 نـوم ـ صالـون ـ سفرة ـ حمامين ـ سند ـ موقف ـ 150م2 ـ ديلوكس سعر مغر ـ ط 6 ـ 03/820917

#### مطلوب

شرکة GT GROUP INTERNATIONAL S.A.L تطلب مدير مبيعات خبرة 5 سنوات في مجال بيع الأدوات المنزلية الكهربائية والالكترونية

info@gtgi.com.lb





ىطعم سىمات 4 / Cell /1/0089

شاعر سبيرز ـ خلف مطعم بربر ـ 2 نوم ـ صالون ـ سفرة \_ حمامين \_ ط 2 \_71/079680

شقة مفروشة

للإيجار

#### شقةللىع

بشامون - المدارس 3 نوم ـ صالون ـ سفرة ـ 3 حمامات ـ 4 بلاكين ـ موقف ـ سند ـ بئر ـ مولد ـ مطلة مطار -بحر-ط4 03/887084-\$190000



# 03 / 72 71 58 03 / 08 82 68

#### سيارة 2X4 **XXXXXXX**

2001 رصاصي فول أوبشن هادفة بداعي السفر نهائی 10500\$ 03/223587

#### محك للإيجار

تجاه ثانوية حارة حريك ـ جانب کهرباء دعبول ـ عرض 4.5 م ـ طول 3.5 متر مع ديكور \$275 شىھرى 71/580290







#### شقة حفروشة للإنحار

قريطم ـ 2 نوم ـ صالون ـ سفرة ـ حمامين ـ بئر ـ مياه شرب ـ هاتف ـ مكيفة ـ مطلة ـ كهرباء 24/24 ـ 18000\$ سنوياً 03/637243

#### شقةللإيجار

بشامون ـ حى المدارس شعة للإيجار - 3 نوم - صالون ـ سفرة مع فرش أو بدون فرش تلفون: 70/701713 76/785286

#### تحقیق

# بایرن پشعك روما بسباعیة

سيناريو مكرر لروما الذي تجرع الهزيمةنفسها عام 2007 من قبك مانشستر بونايتد. اذ تغليا كيارن مس بايرن ميونيخ على روما 7–1 أيضًا، في الجولة الثالثة في دوري أبطاك أوروبا. كذلك تغلب يرشلونة على أياكس أصستردام 1.3

قد يعود المشهد بمشجع روما الى عام 2007 عندما خسر نادى العاصمة الإيطالية أمام مضيفه مانشستر يأونايتد 7-1 في الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا، أو قد يعود المشهد بأي متابع كروي لهزيمة البرازيل المذلة أمام ألمانيا في نصف نهائي كأس العالم الأخير عنَّدما تغلب الـ"مانشافت" على الـ"سليساو" 7-1 أيضاً. ليل أمس كرر بايرن ميونيخ الألماني نفس النتيجة وسحق مضيفه رومًا 7-1 في النجولة الثالثة من منافسات المحموعة الخامسة ضمن دور المجموعات لمسابقة دورى أبطال أوروبا لكرة القدم لم يرحم البافاري عزيز قوم ذل. منذ الشوط الأول، افترس الألمان الذئاب الإيطالية سريعاً، وسجل لبايرن الهولندي أريسين روبسن (8 و30) ومسارسو غُوتسه (23) والبولوني روبرت ليفاندوفسكي (25) وتوماس مولر (36 من ركلة جزاء)، وفي الثاني أكملوا تمزيق الشباك عبر الفرنسي فرانك ريبيري (78) والسويسري شيردان شاكيري (80). أما لصاحب الأرض روما فكان هدفهم اليتيم عبر العاجي جرفينيو (66).

وفى المجموعة عينها، تعادل سسكا موسكو الروسي مع ضيفه مانشستر سيتي الانكليزي 2-2. تقدم الأخير عبر الأرجنتيني سيرجيو أغويرو (29) وجيمس ميلنر (38)، ثم عادل أصحاب الأرض عبر العاجي سيدو دونبيا (65) والأسرائيلي تبيبارس ناتشو (86). وتصدر باترن المجموعة بـ9 نقاط،

يليه روما ب4، ثم سيتى ب2، وسسكا موسكو بنقطة واحدة."

وفي المجموعة السادسة، تغلب برشلونة الإسباني على ضيفه أياكس امستردام الهولندي 3-1. سجل للأول البرازيلي نيمار (7) والأرجنتيني ليونيل ميسي (24) وسأندرو راميريز (90)، وللثاني أنور الغازي (88). ¨



بدوره، تغلب باریس سان جیرمان الفرنسي على مضيفه أبويل نيقوسيا القبرصي 1-0، سجله الأوروغوياني إدينسون كافاني في

وتصدر سان جيرمان المجموعة د7 نقاط، يليه برشلونة بـ6، ثم أياكس بنقطتين وأبويل بنقطة.

وفى المجموعة السابعة، سحق تشلسى ألإنكليزي ضيفه ماريبور السلوقّاكي 6-0. وسجل الأهداف،



سجك لاعب شاختار أدريانو 5 أهداف في مرمى باتي بورشيوف

الفرنسي لويك ريمي (13) والعاجي ديدييه دروغبا (23، من ركلة جزاءً) وجون تيري (31) والسلوفيني ميتا فيلر (28 خطأ في مرمى فريقه) والبلجيكي إدين هآزارد (77 و90). كذلك فاز شالكه الألماني على ضيفه سبورتينغ لشبونة البرتغالي 4-3. سحل لشالكه النيجيري شيندو اوباكي (34) والهولندي كلاس بان هانتیآلار (51) وبینیدکت هویدیس

(60) وتشويو موتينغ (90، من ركلة

جزاء)، ولسبورتينغ، لويس ناني (16) وأدريان سيلفا (64، من ركلة

نصدر بابرت ميونيخ

مجموعتهب9نقاط (البيرتو بيتزولي

رندة اـ

وتصدر تشلسى المجموعة بـ7 نقاط، بليه شالكه بـ5، ثم ماريبور بنقطتين وسبورتينغ بنقطة.

وفي المجموعة الثامنة، خسر باتي بورشيوف البيلاروسي أمام ضيفة شاختار دونيتسك الأوكراني 0-7، سجلها أليكس تيكسيراً (11) ولويس ادريانو (28 من ركلة جزاء و37 و40 و40 و82) ودوغــلاس

في المقابل، فاز بورتو البرتغالي على ضيفه أتلتيك بلباو الإسباني 2-1. سحل للفائن، المكسيكي هيكتور هيريرا (45) وريكاردو خواريزما (75)، وللخاسرغييرمو هييرو (58). وتصدر بورتو المجموعة بـ7 نقاط، بليه شاختار دونيتسك بـ5، ثم باتى بورشيوف بـ3، وبلباو بنقطة.

#### وهنا برنامج مباريات الليلة:

- المجموعة الأولى: أتلتبكو مدريد الإسباني - مالمو السويدي (21,45) أولمبياكوس اليوناني - يوفنتوس الإيطالي (21,45)

- المجموعة الثانية: ليفربول الإنكليزي - ريال مدريد الإسباني (21,45)

لودوغريتس البلغاري - بازل . السويسرى (21,45)

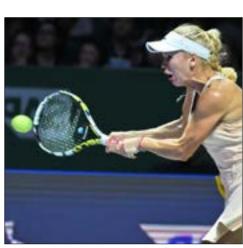
- المجموعة الثالثة:

موناكو الفرنسي - بنفيكا البرتغالي باير ليفركوزن الألماني - زينيت سان بطرسبورغ الروسي (21,45)

- المجموعة الرابعة: أندرلت البلجيكي - أرسنال الإنكليزي (21,45) غلطة سراي التركي - بوروسيا دورتموند الْأَلْمَاني (21,45)

حرة المضرب

## شارابوفا وكفيتوفا تخسران في «حاسترز» السيدات



ناك الإرهاق من ماريا شارابوفا (روسلان رحمان ـ أ ف، ب)

فوزنياكي التي حسمت المباراة بعد خسرت الروسية ماريا شارابوفا المصنفة ثانية أمام الدنماركية ثلاث ساعات و 13 دقيقة. وتقدمت فوزنياكي المصنفة الثامنة كارولين فوزنياكي المصنفة ثامنة 6-7 ُ وَ6-7 وَ6-2 ضمن منافسات المحموعة البيضاء في بطولة الى ماسترز » للسيدات في كرة المضرب البالغة جوائزهاً 6,5 مرتين لتتقدم 5-4. ملايين دولار. في المقابل، تغلبت البولونية أنيسكا رادفانسكا على التشيكية بترا كفيتوفا 6-2 و6-3 لتلتحق بفوزنياكي في صدارة المجموعة نفسها للبطولة

> فى المباراة الأولى، ارتكبت شارابوفا 15 خطأ مزدوجاً وخسرت شوط إرسالها سبع مرأت لتزداد ثقة

الختامية.

عالمياً 3-0 في المجموعة الأولى قبل أن تستعيد شارابوفا مستواها وتقاتل وتكسر إرسال منافستها لكن اللاعبة الروسية عانت تحت الضغوط وخسرت شوط إرسالها لتصبح النتيجة 5-5. وتقدمت شارابوفا مجدداً بنتيجة 4-2 في الشوط الفاصل قبل أن تخسر في النهاية بنتيجة 7-4. وكسرت

فورنياكي إرسال شارابوفا في

الشوط الأوّل من المجموعة الثانيةً

ثم خسرت الأفضلية في الشوط

وكسرت كل لاعبة إرسال منافستها مبكراً في المجموعة الثالثة قبل أن تنهار شارابوفا بسبب الإرهاق وتمنح الفرصة لفوزنياكي للفوز. ويبقى بوسع شارابوقا إنهاء الموسم في صدارة التصنيف العالمي لكن سيكون عليها الوصول إلى نهائي البطولة يوم الأحد المقبل للحفاظ على أي فرصة في اجتياز سيرينا وليامز التي

السادس قبل أن تتفوق بنتيجة

من أمس الاثنين بالفوز على أنا 3-5. لكن فوزنياكي لم تنجح في الاستفادة من هذا ألتقدم وخسرت اىفانوفيتش. وفي المباراة الثانية، قدمت شوط إرسالها قبل أن تلجأ رادفاتسكا عرضا قويا واستعادت اللاعبتان إلى شوط فاصل انتهى بفوز اللاعبة الروسية بنتيجة 7-5.

مستواها العالى بعد فترة من التراجع في الأسابيع الأخيرة وحسمت المجموعة الأولى بعد الفوز بآخر أربعة أشواط لتتفوق بنتيجة 6-2. وكسرت كفيتوفا أُخِيراً إِرسِال رادفانسكا لتتقدم 3-2 في المجموعة الثانية لكنها أخفقت فى استغلال ذلك بعد انتفاضة جدّيدة من خصمها والتي فازت بأربعة أشواط متتالية مرة أخرى لتحقق الانتصار.

بدأت مشوارها في المسابقة الأول

#### الحدث

## بيستوريوس خلف القضبان لـ5 سنوات

صدر الحكم على العداء الأولمبي أوسكار بيستوريوس بالسجن 5 اعوام بتهمةقتك صديقته ريفا ستينكامب العام الماضي، ووالد الضحية يبدي سروره الكبير بالعقوبة

لم ينجح البطل الاولمبي اوسكار بيستوريوس في الإفلات من العقوبة فى المرة الثانية المتعلقة بتهمة قتل صديقته ريفا ستينكامب في عام 2013، حيث حُكم عليه بالسّجن خمس سنوات مع النفاذ، وذلك في اعقاب محاكمة استمرت ثمانية اشهر وحظيت يتغطية اعلامية واسعة.

وقبل مقتل ريفا، حكم على بيستوريوس بالسجن ثلاث سنوات مع وقف التنفيذ في حادثين سابقين عندما استخدم سلاحاً نارياً في

وحرى اقتياد بيستوريوس فور انتهاء الجلسة الى السجن.

واعلنت القاضية توكوزيلي ماسيبا ان المتهم «حكم عليه بعقوبة السجن لدة قصوى تبلغ خمس سنوات»، بعد ادانته بالقتل غير المتعمد في أيلول عندما اطلق اربع رصاصات على صديقته في شباط 2013.

وعند تلاوة الحكم، ظل بيستوريوس (27 عاماً) منحنياً كما لو انه كان يتوقع الحكم، ونقل على الفور الى سجن كغوسي مابورو في بريتوريا، الذي وصل اليه قبيل الساعة 13,00 بالتوقيت المحلى (11،00 بتوقيت

ويبدو ان الاسرتين راضيتان عن القاضية، أذ اعلن عم بيستوريوس بالنيابة عن اسرته ان عائلته «تتقبل الحكم»، بينما قال والد الضحية انه «مسرور جداً» عند خروجه من القاعة. وتابع ارنولد بيستوريوس الذي استضاف العداء في منزله يوم الحادث ان «المحكمة اصدرت حكمها ونحن نتقبله. سيستغل بيستوريوس هذه الفرصة لتسديد دىنه للمحتمع». واضاف: «امل ان يبدأ بيستوريوس عملية اعادة تأهيل وشفاء ذاتي. ونحن كأسرته مستعدون لدعمة وارشاده خلال قضائه عقوبته». وعند خروج استرة ستينكامب من المحكمة، لاحظ الصحافيون ابتسامة للمرة الاولى على وجه جون والدتها

التي حضرت كل جلسات المحاكمة. وقال محامي اسرة الضحية: «برأيهم ان هذا صوات وهم مرتاحون للحكم». وكانت القاضية قد قالت قبل تلاوة الحكم: «آمل ان يمثل الحكم نوعاً من انتهاء الامر لاسرة (ستينكامب) وان يتيح لهم المضى قدماً في حياتهم». وكانت اسرة الضَّحية قدَّ أعربت عن صدمتها لادانة بيستوريوس بتهمة القتل غير العمد في اللول الماضي. وانتقد عدد من الخبراء الحكم اذ كانوا يتوقعون ادانته بالقتل العمد. وتابعت القاضية في حيثيات الحكم

انها اصدرت حكمها بعد اخذ خطورة

ومع ان الادعاء لم ينجح في اثبات نيةً القتل العمد الا أنَّ القَّاضية أخذت خطورة الوقائع في الاعتبار، وقالت ان «بیستوریوس کان یعلم ان الحمام مساحته محدودة وان لا سبيل لهرب الشخص الموجود وراء

وكان بيستوريوس قد اطلق النار

الاتهام في الاعتبار وايضاً شخصية المتهم وإعّاقته، وقالت: «اصدار حكم دون السجن سيعطى رسالة خاطئة الى المجتمع كما أن الحكم عليه بالسجن لفترة طويلة ليس مناسبا

## السقوط من القمة الى الحضيض

في لحظة واحدة، خلال نطق القاضية بحكم السجن 5 سنوات على البطل الجنوب أفريقي أوسكار بيستوريوس، هبط العداء الاولمبي والبارالمبي من القمة، من كونه قدوة ومثالاً على المثابرة والتصميم، الى الحضيض، فقد اكتسب بيستوريوس شهرته عبر استخدامه ساقين اصطناعيتين ليتغلب على إعاقته الجسدية، وقد تمكن من الوصول الى اعلى المراتب، تحديداً خلال مشاركته في أولمبياد لندن عام 2012، حيث وصل إلى الدور نصف النهائي في منافسات 400 متر عدواً، كما حصل على ذهبية المنافسات ذاتها في «اولمبياد لندن» لذوي الاحتباحات الخاصة.

اربع مرات عبر باب الحمام المغلق مصراً على اعتقاده انه كان يطلق النار على سارق تسلل ليلاً الى منزله. وقال المتحدث باسم الادعاء ناتى منكوب ان معسكره يتردد في استئناف الحكم «لقد خاب املنا بعد ادانته بالقتل غير العمد لكننا لم نقرر اذا كنا سنستأنف الحكم ام لا. امامنا مهلة 14 يوماً لمراجعة القانون ونريد ان نكون واثقين من ان القانون والوقائع تتيح لنا الأستئناف».

ورأت روكسان ادامز احدى المحاميات عن بيستوريوس عند خروجها من المحكمة ان البطل السابق يمكن ان يمضى عشرة اشهر وراء القبضان قبل ان يفرج عنه ويوضع قيد الاقامة

ورفضت القاضية حجج الدفاع حول الوضع الخاص للمتهم واستحالة سجن رجل مبتور الساقين، وقالت ان السجون في جنوب افريقيا مؤهلة لايواء بيستوريوس «وهـو بحاجة لمتابعة نفسية».

الا انها رأت أن سلوك بيستوريوس بعد الحادث مباشرة من الظروف التخفيفية عندما حاول انعاش ستينكامت والاتصال بالاسعاف، كما اشارت الى انه عرض الاعتذار من عائلتها على انفراد قبل المحاكمة، لكن لم يُسمح له بذلك.

المذكور أورد أنه سيكون لمواسم عدة.

الأميركية الجديدة، خارج العاصمة الاسبانية. ولن تكون مهمة راوول قيادة هجوم الفريق

أصداء عالميت

توصل النجم الإسباني الخضرم و ،أسطورة » ريال مدريد، راوول غونزاليس، الى اتفاق مع نيويورك كوزموس الأميركى للانتقال الى صفوفه، بحسب موقع «إي أس

ولم تحدّد مدة العقد او قيمته، الا ان الموقع

وكان راوول غير

مرتبط باي فريق

منذ رحيله عن السدُ

القطرى بعد تجربة

أخرى في شالكه

الألماني، هما الوحيدتان

له، قبل التجربة

راووك على خطى بيليه وبكنباور

الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الاميركي للمحترفين فحسب، بل إنه سيشرف على تطوير أكاديمية كوزموس الذي ارتدي قميصه في السبعينيات «الملك» البرازيلي بيليه و «القيصر» الألماني فرانتس بكنباور.

#### رياك يستعيد بنزيما وفاران ويفتقد بايك وراموس

إستعاد ريال مدريد الاسباني خدمات الفرنسيين كريم بنزيما ورافايل فاران للمواجهة امام ليفربول الانكليزي، الليلة، في الجولة الثالثة لدور المجموعات لدورى ابطال اوروبا، بحسب ما اعلن النادي الملكي الذي سيفتقد جناحه الويلزي غاريث بايل وقلب دفاعه سيرجيو راموس.

وظهر اسما الدوليين الفرنسيين في تشكيلة من 20 لاعباً استدعاها المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي لرحلة ليفربول.

وبحسب بيان طبى نشره ريال، فإن بايل يعانى اصابة عضلية على مستوى الحوض قد تبعده أيضاً عن «الكلاسيكو» المنتظر أمام برشلونة السبت المقبل في الدوري المحلي. اما راموس، فقد تعرض لإصابة في ربلة ساقه مطلع الشهر الجاري، وسيغيب عن رحلة الفريق الانكليزي لكي يستعيد لياقته قبل مباراة برشلونة، بحسب الصحف

#### هدية لإبراهيموفيتش «فولفو» ـ 91, 800 بورو

تلقى النجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش هدية من شركة «فولفو» هي عبارة عن سيارتها الجديدة من طراز «أكس سي 90» يبلغ سعرها 91,800 يورو، بحسب صحيفة «لو باريزيان».

ويشغل «إيبرا» منصب سفير الشركة منذ بداية العام الحالي، علماً انه يغيب عن الملاعب منذ فترة بسبب الإصابة.

#### نيفيك: يونايتد غير قادر على المنافسة

رأى غارى نيفيل، قائد مانشستر يونايتد الانكليزي السابق، أن المدرب الهولندي لويس فان غال «غير محق» في اعتقاده أنه سيبقى بوسع يونايتد الفوز بلقب الدوري الإنكليزى المتاز لكرة القدم هذا الموسم برغم بدايته الضعيفة وإخفاقه في تحقيق أى فوز خارج أرضه.

وأكد نيفيل لشبكة «سكاي سبورتس» أن «إخفاق يونايتد في الفوز خارج أرضه على ليستر سيتي وبيرنلي وسندرلاند ووست وبرميتش ألبيون يوضح أن مستوى الفريق ليس متقارباً مع مستوى فريق (البرتغالي) جوزیه مورینیو (ای تشلسی)».

# أدين بيستوريوس بالقتك غير المتعمد (أرشيف)

## الكرة اللبنانية

## رضوان غندور يعتزك التحكيم الدولي

أعلن الحكم الدولي رضوان غندور اعتزاله التحكيم الدولي في كرة القدم عن عمر يناهز 38 عاماً، منهياً مسيرة طويلة على اللائحة الدولية بـدأت عـام 2004 وتخللها الكثير من المحطات المضيئة في التحكيم الأسيوي والدولي. ورغم صغر سن غندور وامكانية استمراره كحكم دولي لعدة سنوات أخرى (العمر المسموح به حتى 45 عاماً)، إلا أنه فضّل التنحي فسحاً في المجال أمام وجوه تحكيمية جديدة.

ومن المباريات المهمة في مسيرة غندور الآسيوية والدولية تلك الأولى التي قادها بعد ترشيحه

على اللائحة الدولية وكانت بين هونغ كونغ وضيفتها ماليزيا عام 2004 ضمن تصفيات كأس العالم 2006. كذلك قاد غندور المباراة التاريخية بين القادسية الكويتى والقوة الجوية العراقي عام 2005 ضمن دوري أبطال آسياً، حيث كانت المواجهة الأولى بين الكويتيين والعراقيين منذ الغزو عام 1990، بعد رفع الحظر عن الفرق العراقية.

وقاد غندور أيضاً نهائى بطولة غرب أسيا بين العراق وإيران عام 2007 في الأردن، إضافة إلى مشاركته في قيادة مباريات ضمن

دورة الألعاب الفرنكوفونية عام 2013 في مدينة نيس الفرنسية. ومع اعتزال غندور، الذي يُعَدّ أفضل حكم في لبنان، وهو نال هذه الجائزة لثلاث سنوات متتالية، يكون الحكم اللبناني قد طوي صفحة دامت 11 عاماً زار خلالها أكثر من 40 دولة عربية وأسيوية وأفريقية وأوروبية، وشارك في قيادة مياريات فيها.

لكن اعتزال غندور التحكيم الدولي لا يعني ابتعاده عن الملاعب اللبنانية، فهو مستمر بممارسته التحكيم محلياً، مع إمكانية الاستعانة بخبراته لتطوير الجهاز

التحكيمي في لبنان على صعيد الحكام الجدد والصاعدين. وكان الاتحاد اللبناني قد أعلن لائحة الحكام الدوليين لعام 2015، وجاءت على النحو الآتي: الحكام الرئيسيون: محمد درويش، علي رضا، حسين أبو يحيى، هادي سلامة وجميل رمضان. الحكام المساعدون: سامر بدر، عدنان عبد الله، ربيع عميرات، حسن قانصوه، محمد رمال، هشام قانصوه، على

حكام كرة الصالات: خليل بلهوان وعبد الله غيث وريم الشامي.

المقداد وعلي سرحال.

### كرة السلة

ندىم حكىم وهايك غيوقجيان مع عقد الانتقال إلى الحكمة

## جلسة حاصية لاتحاد السلة حوك شهادات دورة هوبس ونظام البطولة

#### عبد القادر سعد

لم تكن جلسة اللجنة الإدارية للاتحاد اللبناني لكرة السلة أول من أمس الاثنين هادئة، حيث شهدت نقاشاً حاداً فَى عدة مواضيع تتعلّق بطريقة تعاطى رئيس الاتحاد وليد نصار والأمس العام غسان فارس مع بعض القضايا الاتحادية. فالجلسة شهدت انتقادات كثيرة من الأعضاء فادى تابت ومارون جبرايل وفؤاد صليبا ورامى فواز حول دورة المدربين التى أقامها نادي هوبس والشهادات التي وُزَعت وهي موقعة من قبل نصار وفارس دون علم أو تكليف من اللجنة الإدارية. وطرح فواز مسألة عدم توزيع نظام بطولة الدرجة الأولى الذي أقرته اللجنة الإدارية في جلسة ما قبل السابقة التي عقدتُ في 13 الجاري،

حيث سأل فواز الرئيس عن سبب عدم توزيع النظام، فكان رد نصار أنّ هناك نية لتأجيل البطولة التي كان قد تقرر انطلاقها في 14 تشرين الثاني. هذا الأمر أثبار استياء فواز، نظراً إلى عدم طرح الموضوع على اللجنة الإدارية التي لا تمانع في التأجيل، لكن الأعضّاء لا يقبلون أن يكونوا «أخر من يعلم»، وبعد التنسيق بين الأندية ورئيس الاتحاد مباشرة. ويلفت فواز إلى أن العلاقة مع نصار خارج الاتحاد ممتازة، لكن على صعيد العمل الإداري، فهناك الكثير من الملاحظات، ومُنها قضية الشهادات الموقعة من نصار وفارس، التي اعتبرها فواز أنها خطأ يسجّل على الرئيس والأمين

من جهة أخرى، وصلت ليل أمس بعثة فريق الرياضي لكرة السلة أتية من

استراحت

1

2

2

3



مصر بعد إحراز لقب بطولة الأندية العربية. وتوالت التهانئ للرياضي على إنجاز سيداته بعد فوز الرجال بلقب دورة الحريري. فقد هنأ رئيس الاتحاد اللبناني لكرة السلة وليد نصار،النادىالريأضى لإحراز سيداته

#### الحكمة يواصك تدعيم صفوفه بضم هايك غيوقجيان من هومنتمن



كلمأت متقاطعة

لقب بطولة الأندية العربية التي جرت في مدينة الإسكندرية بمصر، كذلك هنًّا ناديا الحكمة وهوبس الرياضي

10

حكماوياً، وقع لاعب هومنتمن هايك غيوقجيان (201 سنتم و 24 عاماً)

على كشوفات نادى الحكمة السبت الماضى بحضور رئيس النادي نديم

ويأتى انضمام هايك (24 عاماً) إلى الحكمة، ضمن سياسة الأخير لتعزيز صفوفه بالشكل المناسب قبل انطلاق الموسيم الحديد، حيث سيكون مدعوّاً

للمشاركة في دورة القادسية الأسبوع المقبل في الكويت، وأبو ظبي الشهر المقبل، ودبى خلال شبهر كانونَ الثاني 2015. وبرز غيوقجيان الموسم الماضي فى صفوف هومنتمن، وبلغت معدلاتة 12،9 نقطة و 5،7 متابعات في المباراة

#### أخبار رياضية

#### النجمة يواجه الساحك دون جمهوره

قرر الاتحاد اللبناني لكرة القدم اقامة مباراة النجمة وشباب الساحل ضمن الأسبوع الرابع من الدوري اللبناني لكرة القدم على ملعب برج حمود من دون جمهور. كذلك، غرّم نادى النجمة مبلغ مليون ليرة سندأ إلى المادة 1-22 من نظام العقوبات. وقررت اللجنة التنفيذية للاتحاد في اجتماعها مساء الاثنين إيقاف لاعب الراسينغ محمد مطر ثلاث مباريات، ولاعب الإخاء الأهلى عاليه على همدر مباراتين، ولاعب النجمة خالد تكه جي مباراة واحدة لنيله الإنذار الثالث. كذلك أوقفت لاعب العهد مهدي فحص، ولاعب الغازية حسن علوية، ولاعب الساحل ستانلي إيشابي مباراة واحدة لطردهم في لقاءات فرقهم في الأسبوع

وأعلنت اللجنة تشكيل بعثة منتخب لبنان للشابات دون 19 سنة للمشاركة في بطولة آسيا للشابات 2015 التي ستقام في الأردن خلال الفترة المتدة من 5 إلى 9 تشرين الثاني المقبل.

#### بطولة لبنان فيالكيوكوشنكاي

نظم الاتحاد اللبناني للكيوكوشنكاي بطولة لبنان في الكيوكوشنكاي لفرق الكبار الذكور على ملعب نادي السد، بحضور رئيس الاتحاد سمير شمخا ونائب الرئيس إبراهيم كمال والأمين العام على فواز وأعضاء الهيئة الإدارية، ورئيس اللجنة الفنية العليا جمال الحايك وأعضاء الاتحاد، بمشاركة النوادي من مختلف المناطق اللبنانية. وقد فاز بالمركز الأول فريق نادي الكاظم الرياضي بقيادة المدرب علي الإبراهيم المؤلف من اللاعبين: حسين محسن وهلال بدران ومحمود عكوش وحسين حجيج وبلال جمعة. وفاز العهد بالمركز الثانى بقيادة المدرب محمد هزيمة والمؤلف من اللاعبين: محمد

شحادة وحسين وهبي ومدحت المقداد

وأحمد الرفاعي وعلي جعفر.

9 أفقىا 1- لعبة رياضية عالمية الأكثر شعبية وانتشاراً في العالم – 2- حرف عطف – رقصة وأغنية برازيلية مشهورة - 3- صوت الجرس - راية وبيرق - 4- سرير الطفل - مدحت وشهرت وعظمُت به - 5- قلب الثمرة - أداة شرط وتوكيد - غني بالمال - 6- مدينة إيطالية عُقد فيها مؤتمر الحلفاء عام 1920 وتمّ فيه وضع سوريا ولبنان تحت إنتداب فرنسا - 7- فرح ولهو ونشاط - خارج عن الدين - 8- رجل من أرض أدوم إمتحنه الربّ فصبر ذكر في التوراة والقرآن – من الألوان – 9- شعور – إحدى الإمارات العربية المتحدة – مدينة فرنسية – 10-

#### عموديا 1- مطربة لبنانية ساهم المبدع الراحل منصور الرحباني في نجاحها – 2- من أهم الأنهار

الرئيسية في أوروبا ينبع من سويسرا ويصب في فرنسا في البحر الأبيض المتوسط -عاصمة أوروبية - 3- بحر - جهة وقصد - 4- صحيفة لبنانية - سكان الصحارى - 5-للنفي – قبيح المنظر – إحسان – 6- آلـة توضع على فم الأنـاء فتُصبّ فيه السوائل – ماركة عطور شهيرة من جيفنتشي - 7- عاصمة أوروبية - إنتفاخ في الجلد من جراء صدمة - 8-حيوان منقرض شبيه بالفيل إكتشفت أول جثة كاملة له مدفونة منذ الاف السنين تحت طبقة من الجليد في سيبيريا – مجرزة ارتكبتها إسرائيل في الجنوب – 9- فرّ من السجن – مال مستحق الدفع – 10- دكاني المخصص لبيع الخمر – أثر الحُسن والجمال

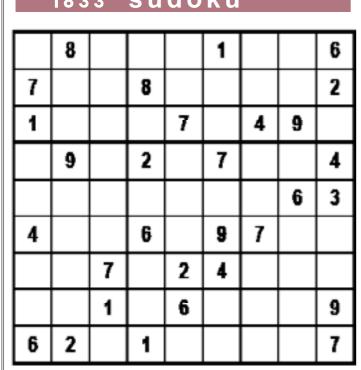
#### حلوك الشبكة السابقة

إعلامي لبناني معروف

1- مجدّ - الدنا - 2- هراري - قديم - 3- جب - بغيّ - الو - 4- بالتيمور - 5- يرنّ - قمة - 6-حسك – حنش – قس – 7- رباعي – يراع – 8- نافع – عدو – 9- رف – وفا – 10- محمود سعيد

1- مهجة – حرير – 2- جرّب – يسبّ – فم – 3- دا – بركان – 4- ربّان – عالِم – 5- ايغل – حيف – 6- يتقنّ – عود – 7- دق – يمشي – سف – 8- ندامة – رعاع – 9- ايلو – قاد – 10- موريس عواد

## sudoku



#### شرطالعيق

هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كَبْير وفّي كُلُ خط أفقي أوعمودي.

اعداد

نعوم

مسعود

## حك الشكة 1832



## مشاهیر 1833

رئيس الولايات المتحدة الثامن والعشرين (1856-1924). أبقى بلاده محايدة خلال الحرب العالمية الأولى حتى سنة 1917. هو أول من أعطى الحمامة كرمز للسلام 8+7+6+11 = مدينة فرنسية ■ 3+4+5+9 = واجبات مدرسية

■ 2+1+1+1 = أحرف متشابهة حك الشبكة الماضية: أمير تاج السر

اشترطنا أن تؤخذ المشاريع في مرحلة

التطوير المبكرة، وكان الهدف أن نجبر

المخرج على أخذ مسافة معينة من

# تتالف قاس

تحقیق 💳

## تجربة فريدة في رعاية الثقافة «**آفاق» تراهن على النهضة**

في عام 2007. انطلقت المؤسسة بهدف تقديم الدعم للمبدعين المستقلين. بعد سنوات على إبصارها النور. تخطط اليوم لمشاريع وورش عمك كثيرة واضعة في أولوياتها تعزيز الروابط بين صانعي الفنون من جهة. وداعميها من الأفراد من جهة أخرى

#### بانةبيضون

في عام 2007، تأسس «الصندوق العربي للثقافة والفنون ـ أفاق» بمبادرة من مجموعة من الناشطين في حقل الثقافة، وفق ما يقول المدير التَّنفيذي للمؤسسة أسامة الرفاعي. كان الهدف خلق مؤسسة تلبي حاجات الفنانين والمجتمع وتغطى نقص الدعم من الحكوماتُ أو حتى غيرها من المؤسسات الخاصة. مصادر تمويل «أفاق» تأتى من جمعيات أجنبية وعربية تهمها الثقافة وبعض الشركات من خلال مفهوم المسؤولية الاجتماعية. يقول الرفاعي: «لا نأخذ من مصادر حكومية كي نحتفظ باستقلاليتنا في طريقة عملنا. نصف عمل «أفاق» هو دعم المشاريع الإبداعية، لكن القسم غير



#### تركيز على الرواية المصورة أو الرقص المعاصر في العام المقبك



المرئى من عملنا هو تشجيع ثقافة الفيلاتثروبية العربية التي تقوم على تعزيز الصلات بين الفنانين وصانعي الفن والمجتمع عبر زيادة عدد الأفراد الذين يهتمون بالثقافة ودعمها، فهنا تكمن قوة الدعم الثقافي في المستقبل المتوسط والبعيد. لذاً في سنة 2014، أنشأنا برنامج تمويل للمبادرة والإبداع فريداً من نوعه. بإمكان أي شخص أن يشتري سهماً من «آفاق» مقابل ألف دولار وهدفنا جمع مليون دولار قبل انتهاء السنة الحالية. المال يذهب لتمويل مشاريع من «اَفَاق». الفكرة من مصطلح السهم هو تغيير فكرة الصدقة أو التبرع وإبدالها بمفهوم الاستثمار في الفن الذي يستفيد الفرد كما المجتمع كما الوطن من مردوده الثقافي. لغاية الأن، جمعنا حوالي ثلث المتلغ. كل أسماء الداعمين موجودة على الموقع الإلكتروني، وحوالي ستين ش منهم يتبرعون للمرة الأولى. هذا ما سلمنحنا استمرارية على المدى طويل، والثقة بشفافية «اَفاق» هي التي تشجع الماندين. ندن انطلقنا من مدر أنية لا تتعدى 300 ألف سنوياً في بداية مشوارنا إلى الميزانية الحالية التي تتخطى المليوني دولار».

من جهتها، تقول مديرة البرامج السينمائية في المؤسسة ريما مسمار «بين 2007 و2010، لم تكن هناك هيكلية في «أفاق» كتلك الموجودة الآن. لكن حين انتقل المقر إلى بيروت، تغدرت الإدارة وجرى تقسيم المنح وتوزيعها بين المراحل كالتطوير والإنتاج والإنتاج النهائي. التمويل الذَّى تحصل عليه «اَفاق» يتوزع بين الفئات المختلفة باستثناء برنامج الفيلم الوثائقي الذي كان في البداية بالتعاون مع مُؤسسة «ساتُدانس»، والآن مع مؤسسة «فسورد» التي أطلقت مبادرة «فقط أفلام» التي تدعم مشاريع تتناول العدالة الاجتماعية، لكننا في «أفاق»، وسعنا هذه الزاوية وشملنا كل المشاريع التي تتناول الحقائق السياسية والأجتماعية التي

لا يخلو منها أي وثائقي عادة. وكل سنة، نقيم دورتين للوثائقي تدعم بين 10 افلام و15 فيلماً والمنح العامة للسينما تدعم بين 13 إلى 18 فيلماً». السؤال الذي قد يشغل أي صندوق تمويل في العالم العربي تحديداً: هل ندعم عدداً أقل من المشاريع بقيمة مادية أكبر أو عدد أكبر من المشاريع بقيمة مادية أقل؟ تعلّق مسمار: «نحن نستقبل من 250 إلى 300 مشروع سنوباً. هذا فقط بمنحة السينما العامة، بالإضافة إلى برنامج «أفاق» للفيلم الوثائقي ونسبة كبيرة من هذه المشاريع جيدة. إذا قررنا أن نعطى قيمة مالية كبيرة لعدد أقل، سنغلق الأبواب في وجه مشاريع تستحق فرصة، وخصوصاً لمخرجين جدد سحثون عن مصدر تمويل عربي ولا سيما من «أفاق»، فالمؤسسة نجّحت في إثبات شفافيتها في طريقة عملها وأصبحت لديها صدقية وهي أيضاً مغامرة في اختياراتها، لأنها لا تملك أجندات معينة في دعمها للمشاريع بخلاف البحث عنّ الابتكار والأصالة والتجديد في اللغة البصرية. نحن ندعم أفلاماً غَير تجارية ولسنا ضد المشاريع التي ترمي إلى تحقيقٍ إيرادات وتخاطب جمهورا واسعا، لكن قد يخاطب الفيلم كل الفئات فيما يخلو من العمق السينمائي»، وعما إذا كان هذا النقص في مصادر التمويل والموارد في العالم العربي قد أسهم في تشجيع أنواع معينة من الإنتاج السينمائي كالفيديو أو الأفلام الوثائقية وتقضيلها على أنماط أخرى كالفيلم الروائي، تجيب مسمار أن الوثائقي حتماً كانت له

الفيلم الوثائقي العربي» ودعم حوالي 45 مشٰروعاً. ثُم بدأتُ التَحولاتُ في المنطقة العربية التي أعطت نفساً جديداً للإنتاج الوثائقي. أما عن تدنى مستوى الابتكار في أغلب الأفلام الروائية العربية التي تراها عامة في الصالات، فذلك بعود بحسب مسمار إلى أزمة في التوزيع، فـ «هناك كمية كبيرة من الأفلام الروائية الجيدة التي تصدر في العالم العربي لكننا لا نشآهدها. صالات السينما والموزعون هم الذين يحتكرون السوق ولا يقدمون سوى أفلام من طينة واحدة». في مجال الأدب والدعم، يشير أسامة الرّفاعي إلى أنَّه «في السّنواتّ الستّ الأولى من تأسيس «أفاق»، استقبلنا ودعمنا مشاريع من جميع فئات الأدب. وللمساهمة في إرساء المنهجية لكتابة الرواية التي تكاد تكون غير

الحصة الأكبر من الدعم المالي من

خلال البرنامج الخاص الذى أطلقته

«اَفاق» عام 2009 وكان اسمه «برنامج

موجودة في العالم العربي، نظمنا هذه السنة محترفاً لكتابة الرواية بالتعاون مع الكاتبة نجوى بركات. وهو يرافق المشاركين فيه خلال مراحل كتابة الرواية إلى حين إصدارها. أما من جهة الموسيقي، فبدأنا بدعمها عام 2007 على نحو متواضع عبر التركيز على الموسيقي الكلاسيكية، لكن في الفترة الأخيرة، كانت لدينا رغبة في التوجه أكثر صوب الشباب. دعمنا الراب والراي والهيب هوب ودعمنا مشاريع كثيرة في كل مراحل التطوير. كذلك، نظمنا ورشَّة عمل في «دار المصور» في بيروت للتصوير الوثائقي، وهذا مشروع جديد بدأ هذه السنّة. اخترنا عشرة أشخاص من 8 بلدان عربية للتدرب على التصوير الوثائقي ضمن المشاريع التي اختاروها. وفيّ العام المقبل، قد نركز على الرواية المصورة أو الرقص

وعن تأثير الربيع العربي على توجه «أفاق»، وخصوصاً لناحية الإنتاج السينمائي، تجيب مسمار أنه حين بدأت الثورات في العالم العربي، «كان الجزء الأكبر من المشاريع التي وصلتنا انفعالياً لا يتخذ مسافة مما يحدث الحكمين أنه ليس لدينا اهتمام بمنح المورة من دون سوية فنية، لكننا أي مشروع تمويل فقط لأنه يتحدث عن الثورة من دون سوية فنية، لكننا أيضاً فكرنا في أننا لا نستطيع أن نتجاهل ما يحدث، فبادرنا إلى خلق برنامج خاص شبيه بما فعلناه مع برنامج خاص شبيه بما فعلناه مع الفيلم الوثائقي المسمّى «تقاطعات».

عمله. واعتمدنا هذا العنوان العريض لأننا أمام تقاطع طرق لا نعرف إلى أين سيودي بنا. الأكيد أن كل هذه التحولات كرست مفهوم الامكانية والتغيير بعد نصف قرن من الركود. لم نكن نريد فرض وجهة نظر معينة، بل خلق مبادرة تنتج مجموعة أفلام تبحث في هذه التحولات انطلاقاً من زوايا متعددة كماضي المنطقة أو فترة ما قبل الانفجار ولا توثق فقط ما يحدث في هذه اللحظة». وعما إذا كانت هذه التحولات قد أدخلت تغييرات على اللغة السينمائية، تردّ مسمار بِأنّ ذَلك «ليس واضحاً بعد بخلاف التأثيرات المباشرة كتحول عنصر سينمائي نراه في العديد من الأفلام، لكن لا يُمكن اعتباره تغييراً جذرياً.التغيير السياسي والاجتماعي بدأ وستنتج عنه تغييرات أخرى بالطبع في السينما وبقية الفنون. هناك طاقة جديدة تتبلور حتى من خلال التفكير الاقتصادي في السينما عبر مفهوم العمل الجماعي، حيث الشباب يعملون معاً على مشاريعهم. كذلك مما شهدناه مباشرة بعد الثورة هو التعاون العربي - العربي على صعيد الإنتاج. نرى مثلاً منتجاً مصرياً يعمل مع منتج مغربي، لكن برغم ذلك، فالعملية تزداد صعوبة، فحتى لو أنتجت الأفلام بسرعة، لا تحد أمكنة للعرض. من النتائج المبأشرة أيضاً ظهور الكثير من المخرجات النساء في الشق الوثائقي على صعيد الكتابة الروائية الطويلة كذلك، هناك خروج ملحوظ عن تقاليد الكتابة الكلاسيكية، كأنما الفنان يعود ليصادر حقه بالتعبير بحرية من دون أن يتحول الفيلم إلى وعاء من التوضيحات والتنازلات إرضاء للمشاهد». وبالنسبة إلى إحدى الظواهر التى رأيناها فى بعض الأفلام الوثائقية التي عرضت في «أسبوع آفاق السينمائي»، وهي انطلاق المخرج من سيرته الذاتية والعائلية ليروي سيرة الوطن من خلالها، فترى مسمار أنَّ هذا يعبر عن موجة سائدة بين المخرجين الشياب، لا عن توجه «أفاق»،

ورش العمل عدة تقيمها «اَفاق» وفق جة المشاريع وانطباع الم في المؤسسة. وتوضح مسمار: «هذه الشنة، أقمنا ورشة عمل للمونتاج بالتعاون مع جمعية «متروبوليس» من خلال برنامج «مواهب بيروت»، فمونتاج الوثائقي في العالم العربي يعوزه الإسداع كذلك، أقمنا شراكة مع «مهرجان دبي السينمائي». وقد منحت أخيراً ورشية «النسخة الأخبرة فى فينيسيا» جائزتين لمشروعين في مرحلة الإنتاج النهائية حائزين دعم «أفاق» هما «المجلس» ليحيى العبدالله من الأردن، و »خادمة لكل واحد » لماهر أبى سمرا من لبنان كذلك نقوم بزيارات ميدانية إلى البلدان التي لا تصلنا الكثير من المشاريع منها كموريتانيا، السودان، والخليج والسعودية. ومن الأشياء التي نحس حالياً أنها تحتاج إلى دعم أو مبادرة من «اَفاق»، التوزيع الذي هو موضوع شائك. قبلاً، كانت المشكلة الأساسية في الإنتاج، لكن الآن الأفلام تنتج لكن لا أحد يراها بسبب أزمة التوزيع. لذا، أقمنا «أسبوع آفاق السينمائي» في لبنان هذه السنة،

ونلحظها في العديد من الافلام

الأخرى. وقد يكون لها العديد من

التفسيرات. وتوضح: «في البدء هو رد

فعل على الأفلام الوثائقية في العالم

العربي التي كانت تميل عامة إلى

تقديم الآراء والحقائق المجردة وإلغاء

نظرة المخرج. الشق الثاني قد يعود

إلى أننا نعيش في منطقة ليست فيها

هيكلية ممنهجة لإنتاج الوثّائقي. لّذا

قد يكون أسهل للمخرج أن ينطلق من

تاريخه الشخصي، عوضاً من البحث في الأرشيف أو الأرقام أو الوثائق غير

وسنقيمه في مصر العام المقبل». www.arabculturefund.org

#### عمك للفنانة الأميركية أوجينيا لولي



#### عدث في القاهرة الآن

## «ثوّار يناير»... هنحبس أحمد موسى

القاهرة **ـ محمد عبد الرحمن** 

يتعرّض الإعلامي أحمد موسى المحسوب على نظام محمد حسني مبارك والمعادي لى ثورة يناير » لأكبر حملة هجوم منذ ثلاث سنوات. حملة فتّشت في أرشيف مقالات موسى، وزادت حدّتها مع ظهور هاشتاغ «هنحبس أحمد موسى». قبل «ثـورة يناير»، كان موسى مجرّد إعلامي يُشارك عمرو أديب في تقديم برنامجه الشهير «القاهرة اليوم» على قناة «أوربت». وبينما كان الكل يتوقع أن ينزوي بعيداً على أثر انتفاضة مبدان التحرير، إلا أنّه عاد هذه المرة مقدّماً ليرنامج «الشعب يريد» على قناة «التحرير» التى فقدت سريعاً طابعها الثورى بعد أشهر على انطلاقتها عام 2011. ظهور موسى على «التحرير» بدأ خجولاً، وخصوصاً مع تمتع العديد من الإعلاميين وقتها بدعم الثورة التى لم تكن قد رفعت الراية البيضاء بعد كذلك، كان التنوّع الظاهري

في القماشة السياسية المصرية من مصلحة المذيعين الأكثر حيادية، فيما يعبّر موسى دائماً عن وجه واحد فقط هو وجه نظام مبارك. ومع انطلاق الحملة الإعلامية ضدّ نظام الإخوان، بدأ موسى يجذب الانتباه، فالتف كارهو الثورة حوله بعدما كان الالتفاف فقط حول الإعلامي توفيق عكاشبة مالك قناة «الفراعينّ». بالتزامن مع اقتراب عبد الفتاح السيسى من قصر الرئاسة، انتقل موسى إلى قناة «صدى البلد» (محسوبة على مبارك ورجال أعماله) في شهر نيسان (أبريل) الماضي، وهو بقدم حالياً برنامج «على مسؤوليتي». وتوقع بعضهم حتى من داخل تحالف «30 يونيو» تراجع موسى بعد استقرار الوضع وخروج الإخوان نهائياً من المعادلة بوصول السبسي إلى الحكم. لكنّ سطوة موسى ازدادت وبات الإعلامي الأكثر مشاهدة وفق الإحصاءات الأخسرة لشركة ipsos. وواصل موسى استضافة شخصيات تدّعى

أنَّها تملك ما يُدين ثوار التحرير، مع بثُّ فيديوات التقطت من جهات غير معلومة في شقق تحيط بالمبدان خلال الشورة تتهم من يظهرون فيها بالتخطيط لاستمرار الحراك الشعبى بفبركة الصور ونشرها عبر مواقع التواصل. الحملة الأخيرة والمستعرة على موسى تزامنت مع التأكّد من عدم جديّة النائب العام المستشار هشام بركات في تحريك البلاغات ضد خمسة إعلاميين (الأخبار

بات الأكثر مشاهدة وفق الإحصاءات الأخيرة لـ ipsos



2014/10/10)، من بینهم موسی بتهمة تشويه «ثورة يناير» التي نصّ الدستور على احترامهاً. الأغرب أن السيسى نفسه يُطالب باحترام الثورة، لكن موسى الذي يُعدّ من أكبر داعميه يرفض الالتزام بذلك. هذا الأمر نقل الصراع بين رئيس قسم الحوادث السابق في جريدة «الأهرام» و»ثوار يناير» إلى مستوى أكثر سخونة في الأيام الثلاثة الأخيرة، إذ دشن بعضهم هاشتاغ تحت عنوان «هنحبس أحمد موسى»، قــرّروا مـن خـلالـه الاستجابة لدعوة الناشط حسن شاهين لتقديم سلسلة من البلاغات ضد موسى، تتهمه فيها يارتكاب العديد من الجرائم التي يعاقب عليها القانون. أولى تلك الحرائم قيام المذكور بالتحريض على قلب نظام الحكم وإثارة الفتنة بادعاءاته المضلّلة بأنّ «25 يناير» مؤامرة في ظلُّ اعتراف النظام الحالي بها. كمّا أنّ ادعاءه بأنها مؤامرة يطعن في كل الإجراءات التي ترتّبت على

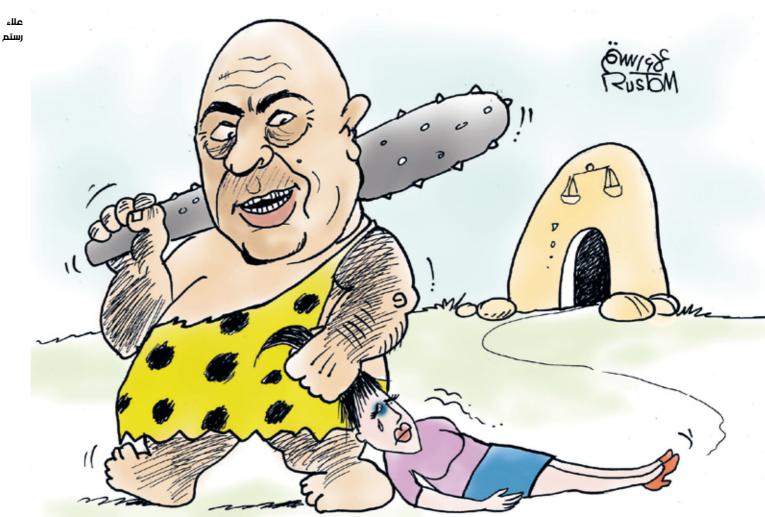
ما بعد «يناير»، أخرها انتخاب السيسي رئيساً. وإذا كانت «يناير» مــؤامــرة، فـهـو بـدعـو بـذلـك إلـي إسقاط السيسي وعودة المخلوع مبارك، وفق ما نشره موقع «بوابة يناير». وخصّص الإعلامي محمد الدسوقي رشيدي في قناة «النهار اليوم» الجزء الأول من حلقة الأحد الماضي من برنامجه «الصحافة اليوم» لاستعراض مقالات كتبها موسى في جريدة «الأهرام» ولا تزال في الأرشيف. في تلك المقالات، أكَّد موسى ترحيبه بالثورة وشبابها وبأحد رموزها محمد البرادعي، وفى مرحلة أخرى كان يدافع عن الرئيس المعزول محمد مرسي. وطالب رشدى الجمهور بالتحقق من تحوّلات موسى السياسية قبل تصديق ما يبثّه حالياً ضدّ «يناير» والمدان. الحملة على موسى مرشحة للتصاعد، وخصوصاً أنّه يصرّ على عدم التراجع ويتحدّى جميع الجهات التي لجأ إليها الغاضبون منه.

اللبنانيين. كان لا بدّ لتلك الصفعة من أن تأتى في جسد تلك الموظفة

المسكينة، كي يشعر بها عدد كبير من اللبنانيين في أجسادهم لكنّ التركين

#### صحقك كلمتك

## السوشاك ميديا ولعان؛ نقولا فتوش صفع الجمهورية



#### روی دیب

اعتدى المحامي والنائب في البرلمان اللبناني نقوالا فتوش قبل يومين على الموظفة في قصر العدل منال ضو (34 عاماً). فعله مدان لأنه اعتدى على مواطنة، لا لأنه اعتدى على امرأة. حالما انتشر خبر اعتداء فتوش على الموظفة منال ضو لأنها رفضت إعطاءه الأولويّة في تسجيل شكواه

في النيابة العامة في قصر العدل في بعبدا، انهالت التعليقات الشاجبة والمدينة لفعلة نائب الأمّة على مواقع التواصل الاجتماعي. لكنٌ جزءاً كبيراً من تلك الإدانة كآن يركّز على إدانة ذلك الفعل استناداً إلى جنس الضحية. وتكرر استعمال وصف «أشباه الرجال» مذيلاً بتبرير أنّ من يصفع امرأة، إنمًا هو نصف رجل. إلا أنّ الشيطان يكمن في التفاصيل.

جزء كبير من تلك الإدانة كان يركّز على جنس الضحيّة

إنّ الشجب الواسع الذي طاول فعل النائب فتُوش من قبل الرأيّ العام على مواقع التواصل الاجتماعي، وعبر الإعلام، كان طبيعياً وضرورياً، إذ يثبت أن كل اللبنانيين لم يسلموا بالأمر الواقع، كما هو حاصل في استملاك وسرقة جميع المساحات العامة المتبقية في لبنان من الطبقة السياسيّة ذاتها الحاكمة للبلد،

والمصددة لذاتها غصباً عن كل

على جنس الضحيّة يعيدنا إلى المنطق الذكوري نفسه الذي يسمح لتلك السلطة بأن تنفرد بالقرار وبالسلطة وبالحكم. تلك الذكورية التى وقفت بشكل مباشر في وجه إصدار قوانين تحمى المرأة من العنف المنزلي. وعبر منطقها وهيكليّتها وسياستها، توالت على توارث السلطة في لبنان بجميع أشكالها الطائفية والقبلية والعشائرية والحزبيّة اللاديموقراطية، وما أنتجت من مصائب ولعنات حلت بذلك البلد ومواطبية. أمّا إدانة فعلة فتُوشِ لأنّ ضحيتها امرأة، ففيها مساواة لفعلة زميله الوزير جبران باسيل وتعليقه الذكوريّ المشين. وكلّ الخوف من أن يستحصل النائب فتوش على تخفيف (من الرأى العام) يتخذ من التقاليد الذكوريّة المتخلَّفة في محتمعنا عذراً له، كما حصل مع الوزير جبران باسيل، أو بالأحرى كما حصل مع جرائم قتل طاولتنساء كثيرات من أزواجهن في لبنان. ما ارتكبه النائب نقولا فتوش، فعل مشين ومشجوب ومدان بكل معنى الكلمة، أكان قد طال امرأة أم رجلاً. وطبعاً، تبقى المسخرة الكبرى التي نعيشها، متجسّدة في تدخل المدعى العام والقاضى كلتود كرم للصلحة بدلاً من إحالة النائب على التحقيق. وهذا كلّه حصل في قصر العدل، حيث الجميع متساوون أمام القانون إن كنا ما زلنا كمواطنين لبنانيين محتفظين بأمل بناء وطن وبناء جمهوريّة ديموقراطيّة، فلا يجب أن نستكين قبل أن يقدّم النائب نقولا فتوش استقالته، ويعيد السلطة إلى الشعب الذي انتخبه، ويقدّم نفسه للمحاكمة. فعله إهانة بحقَّ الإنسانيَّة، والمواطن، والعدالة والجمهوريّة. نقولا فتُوش قدّم استقالتك، وانحن تحت قوس العدل.

#### صقيد التصوير

## المثنى صبح يعيد نسرين طافش إلى الشام

بعدسلوم حداد، انضمت النجمة السورية ربه عاقم مسلسل «في ظروف غامضة»الذى يعرض في رمضان 2015. هكذا ستعود إلى دمشق لتصوير دورهافي أوائك الشهر المقبك

#### دمشق \_ محمد الأزن

مع انطلاق تحضيرات الموسم الرمضاني المقبل، تتنافس شركات الإنتاج السورية على استقطاب النجوم لضمان فرص العرض على المحطات العربية، في سوق بات ضيقاً جداً. أخيراً، أعلنت «سما الّفن» فوزها بصيد ثمين حين أقنعت سلوم حدّاد ونسرين طافش بالعودة إلى دمشق، كبطلين لمسلسلها الجديد «في ظروف غامضة»، علماً بأنّ المخرج المثنى صبح بدأ تصويره أوّل من أمس عن نص للكاتب فادي قوشقجي.

في الوقت عينه، نجحت «المؤسسة العامّة للإنتاج الإذاعي والتلفزيوني» أخيراً بضم سلاف فواخرجي، وعبد المنعم عمايري، ومحمد حداقي إلى قائمة أبطال «حارة المشرقة» الذي بدأ ناجى طعمى تصويره مطلع الشهر الجاري. ويجري حالياً الحديث عن قرب انطّلاق تصوّير الجزء الثاني من مسلسل «الغربال» تحت إدارة المخرج مروان بركات (إنتاج «غولدن لاين») وبطولة: بسام كوساً، عبّاس النوري، أمل عرفة، عمايري وسمر ساميّ. في المقابل، بحثت «سما الفن» عن خياراتٍ مختلفةٍ، ونجحت في إقناع الممثل السوري سلوم حداد بالعودة إلى دمشق (الأخيار 2014/10/1) لأداء بطولة «في ظروف غامضة». لكن المفاجأة أتت ليل أول من أمس



بعد انطلاق تصوير المشاهد الأولى للمسلسل، بإعلان الجِهة المنتجة عن نسرين طأفش بطلةً لعملها إلى جانب حداد. ورجّحت مصادر في «سما الفن» لـ»الأخبار» وصول طافش إلى دمشق يوم الخامس من تشربن الثاني (نوفمبر) المقبل، لبدء تصوير مشاهدها «في ظروف غامضة»، وسيسبقها إلى مواقع التصوير سلوم حدّاد أواخر الشهر الجاري.

وتعود بطلة «ربيع قرطبة» للتعاون مع المثنى صبح، بعد ثلاثة أعوام



یشارك في المسلسك: ميلاد يوسف، لينا حوارنة، محمد خير الجرّاح



#### على شراكتهما في مسلسل «جلسات نسائدة» (2011) الله صوِّر مع بداية الأحداث التى أطلقت شرارة الحرب في سوريا، وألقت انعكاساتها السلسة على كل مفاصل الحياة، والأنشطة الاقتصادية، ومنها صناعة الدراما السورية، ما دفع العديد من النجوم إلى الرحيل المؤقت. وكان من بينهم نسرين طافش (سنة 2012) التي شدت الرحال إلى دبي، بعد مشاركتها في بطولة «بنات العيلة» الذي شهد علاقة متوترة بينها وبين صناع العمل (تأليف رانيا بيطار، إخراج رشًا شربتجي وإنتاج شركة «كلاكيت»). تلا ذلك إيقاف أنشطة شركتها الإنتاجية «ميراج»، وتعطّل مشروعها «رابعة العدوية» (تأليف عثمان جحى وإخراج زهير قنوع)، وتعرّض موقع تصويره في ريف دمشق لهجوم من فصائل مسلّحة أجهز على ديكوارته. وبعد «جلسات» المثنى صبح، لم تقدّم طافش ما يضيف إلى الرصيد الذي حققته منذ

بدایاتها (عام 2002)، سواء فی «بنات العبلة»، مروراً بـ»تحالف الصبّار»، وحتى إطلالتها أخيراً في مسلسل «الإخوة» وسط زحمة نجوم العمل والأنتقادات التي أثيرت حوله. لكنّها في المقابل استطاعت تحقيق استثناء في موسم دراما رمضان الفائت، عبر مشاركتها في بطولة «حلاوة الروح» (تأليف رافي وهبي، إخراج شوقي

هناك أي تمهيد، أو مؤشر إلى حدوثه،

لكنُّه قلب حياتها. رحلة مشوقة وطويلة

من البحث تكشف خفايا وأسرار كل

شخص في هذه العائلة. ويشارك في

المسلسل أيضاً ميلاد يوسف، ليناً

حوارنة، محمد خير الجرّاح، مديحة

الماجري)، لتختار العودة إلى دمشق أخيراً، وأداء شخصية الشخصية المحورية لـ» في ظروف غامضة». ستلعب طافش في العمل دور «دارين»، ابنة إحدى العائلات المثالية التي تقع ضحية جريمة يرتكبها أحد أفرادها. وتبدأ رحلة الشخصية في الكشف عن مُلابسات هذا الحادث الّذي لم يكن

### عن جديدها في تغريدة على تويتر. أزمة وائك الإبراشي

و «درىم 2» مستمرة

جدید میریام فارس

صوّرت ميريام فارس غلاف ألبومها

الذي سيطرح قريباً. ولم تكشف

صاحبة ((كيفك انت) أيّ تفاصيل

تتعلق بعملها، بل اكتفت بالإعلان

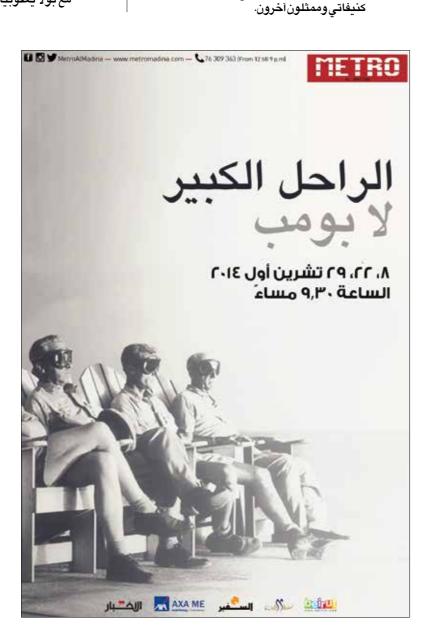
عكس التوقعات، امتدت أزمة الإعلامي المصري وائل الإبراشي مع قَنَاة «درّيم 2» (الْأَخْبار 2014/9/21) إلى مساء أمس، إذ لم يخرج مقدّم «العاشرة مساء» على جمهوره بينما تمسكت المحطة برواية العطل ... الفنى الذى أصاب «سيرفر» المحطة، فمنع الإبراشي من استكمال حلقة الأحد الماضي. ولا يعرف حتى الآن ما إذا كان الإبراشي سيعود إلى شاشة «دريم 2» مرة أخرى، أم أنّ الأزمة مرشَّحة للتفاعل إلى حدّ انتقاله إلى قناة منافسة.

#### «24 قيراط» على الأرض

تعقد شركة «إيغل فيلم» مؤتمراً صحافياً للكشف عن تفاصيل مسلسل «24 قيراط» الذي كتبته ريم حنا ويخرجه سعيد المأروق، بعد غد في «فندق فينيسيا» في بيروت (17:30). يذكر أن العمل التلفزيوني المتوقع عرضه في رمضان 2015 منّ بطولة عابد فهد وماغى بوغصن وسيرين عبد النور.

#### وزير الدفاع عند بولا

يطلٌ وزير الدفاع سمير مقبل الليلة ُ (بعد نشرة الأخبار المسائية) في برنامج «إنترفيوز» (قناة المستقبل) مع بولا يعقوبيان.







## صورة **و**خبر

أخيراً ، افتتح «معهد

الأزياء» في «متحف متروبوليتان»في نيوپورك، معرض «الموت يصبح هي: قرن من أزياء الحداد». يتتبع المعرض الجديد التطور الجمالي والآثار الثقافية لأزياء الحداد من أوائك القرن التاسع عشر حتى أوائك القرن العشرين، حيث كانت النساء يولين أهمية كبيرة إلى هذه الثياب، فيخترن فساتينهن تماشيا مع آخر الصيحات السائدة حينها. وقد نظم المعرض على أساس زمني بين 1815 و1915، ويتضمن فساتين ارتدتها الملكتان فيكتوريا وألكساندرا. (أفءب ــ تيموثي كلاري)



# نزیه أبو عفش يوميات ناقصة

## المنتصر

أخيراً، لم يبقَ غيرُهما على هذه الأرض: صاحبي إلى يميني، والعدوّ قبالتي في الخندق. فإذنٌ /قلتُ/ لا جدوى من الرحمةِ والانتظار. سدّدتُ بندقيتي ناحية العدوّ وأطلقتُ رصاصتي... فجاءت في قلبه. الآن أنا المنتصر /قلت/

الآن أنا المنتصر الفلت/ الآن: ما أجمل هذه الدنيا!

وإذْ كان صاحبي ينعش إلى جانبي، مغموراً بأنوارِ سلامِهِ ونصرِه،

لم أعرف ما حصل لي (أو ربما عرفتُ أكثر مما ينبغي): أطلقتُ رصاصتي الأخيرة على مؤخرة رأسه... وصرتُ وحيداً.

.. ..

نعم! أنا المنتصر.

لم يبقَ لي عدقٌ ولا صاحب.

لاً ذاك يستطيع أن يكون وارِثي، ولا هذا يستطيع أن يحلم.

" «أنا المنتصر»/ صرختُ كما لو أنني أريدُ إسماعَ الموت. منتصرٌ، وحيدٌ، ولا شريكَ لي.

كأنني الربّ ...

منتصّرٌ و وحيدٌ في سماءِ نفسي. كأننى الربّ:

وحيدٌ... و«لا أحد».

2014/5/7

## 



#### أوسكار دي لا رينتا أودع الأهانة ورحك

ودّع عالم الموضة أوسكار دي لا

رينتا (1932، 2014/ الصورة) الذي توفى أوّل من أمس في منزله في كونيتيكت الأميركية بعد رحلة استمرّت خمسين عاماً.المصمّمالدومينيكاني الذي شغلت لمساته السجادات الحمراء في العالم، ارتدت تصاميمه زوجات الرؤساء ونجمات الشاشة الكبيرة وأشهر الوجوه النسائية في العالم. انتشر اسم لا رينتا في الستينيات مع ارتداء جاكلين كينيدى أزياءله، قبل أن تنتقل هذه الموضة إلى نانسي ريغان ولورا بوش وميشال أوباما. ومن آخر أعماله تصميم فستان حفل زفاف أمل علم الدين من جورج كلوني في البندقية. يشار الى أن لا رينتا كان قد سلم قبل أيام بيتر كوبينغ

إدارة «دار أوسكار دي لا رينتا»

#### فنانو لبنان مكرمون في «الأونيسكو»: آخ يا بلدنا

#### فاطمةبزي

أول من أمس، احتفل أهل البيت بكبارهم. هكذا اختارت «نقابة ممثلي المسرح والسينما والإذاعة والتلفزيون» في لبنان الاحتفال بذكري تأسيسها الـ 66 بتكريم فنّانيها في «قصر الأونيسكو» اتخذ الاحتّفال طابعاً عائلياً، فالجميع يعرفون بعضهم بعضاً، والمكرّمون تعرّف أعمالهم عنهم. حضر الجيل الجديد من الممثلين ليحتفلوا بأساتذتهم ومؤسسي الدراما اللبنانية أكثر ما ميّز الاحتفال هو حضور المسرحي الكبير ريمون جيارة الذي جاء على كرسيه المدولب. أثنى جبارة على منظمي التكريم، معتبراً أنّ الجيل الجديد يعمل على إحياء المسرح اللبناني بأعمال

عصرية، لا بوراثية تقليدية. أقيم الاحتفال برعاية بلدية بيروت التى تعهدت بشخص رئيسها المهندس بلال حمد برعاية كل أنشطة النقابة وإحتفالاتها. تلقت البلدية بذلك شبكراً من الفنانين والنقابة بكلمة رئيسها جان قسّيس، الذي دعا في كلمته الفنانين إلى الالتفاف حول نقابتهم التى تحاول مواجهة التجاهل الرسمى ىما تقوم به من نشاطات. افتتح الاحتفال بفرقة «موليا» للفنون الشعبية بقيادة الفنان أحمد مخللاتي. بعدها اعتلى المسرح الفنان الشاب بشير ساسين مؤدياً أغنيته «مشكلجي». ولفت حضور الفنانة الاستعراضية مادونا التي شاركت بأغنيتها الختامية مع الفنان الشاب بشير ساسين. كذلك،



أطرب الاحتفال الفنان خالد العبدالله بصوته مغنياً «رح حلفك بالغصن يا عصفور» موجهاً تحية إلى الفنان الكبير الراحل وديع الصافي. لكن الاحتفال افتقد الكثير من مكّرّميه، أمثال: أنطوان كرباج، سليمان الباشا، میشال تابت، علی دیاب، یوسف شلهوب وسعاد كريم بداعي المرض. حضر أبناؤهم لتسلم الجائزة أو أصدقاء لهم حاولوا نقل فرحهم بهذا الاحتفال وأسفهم لعدم القدرة على الوجود بين زملائهم. وشارك في تقديم الدروع الكاتبان: مروان نجّار وشكري فاخوري، وعميد كلية الفنون الجميلة محمد الحاج، ورئيس بلدية بيروت المهندس بلال حمد، والنقيب جان قسيس والفنان نقولا الأسطا. أما المكرمون الحاضرون، فكان لكل لفتته الخاصة. الممثل سعد مخللاتي أحب تكفُّل النقابة بتأمن النقل للمكرمين. أما الممثل نصير قرطباوي، فتمنى أن تعود النقابة قوية وتنطلق بممثليها إلى العالمية. لكن دعوة الممثل صلاح تيزاني كانت الأقوى. تمنى «أبو سلىم» على بلدية بيروت بناء مسرح في العاصمة. ولم يسلم السياسيون من نقد ريمون جبارة (الصورة) الذي قال «عندما يصفون السياسيين بأنهم يمثلون على بعضهم، فيا ليتهم يمثلون فعلًا كما يفعل الممثل».



#### نیکولاس کیدج عصیان فی هولیوود

دعا نيكولاس كيدج (الصورة)

الجمهور إلى مقاطعة فيلم Dying Of Light الذي يؤدي بطولته كعميل في الـ CIA. وإلى جانب النجم الأميركي، دعا ممثلون أخرون وسيناريست ومخرج الفيلم الأميركي بول شريدر إلى مقاطعته أيضاً احتجاجأ على التعديلات التي أجريت على الشريط داخل استديوهات Lionsgate من دون موافقة شريدر الذي لم يسمح له المنتجون بالدخول، وفيما لم ينف المنتجون هذه الحادثة، كان ردّهم بأن الفيلم «خرج بصورة مغايرة لتلك التي أتفقنا عليها مع المخرج». وبعد ظهور الشريط الترويجي للفيلم أخيراً، لم يكن أمام نجومه ومخرجه سوى الدعوة إلى مقاطعته، فكتب شريدرعلى صفحته على فايسبوك «خسرنا المعركة، لقد سرق فيلمي مني».

## **PRIVATE SECTOR**

## نقطة على السطر

إلى متى يبقى الاقتصاد الوطني حبيس التجاذبات السياسية في البلد؟ (الصورة لمروان طحطح من داخك مصرف لبنان)



ليست «إيبسوس» مجرد شركة عالمية عملاقة. ليست القضية هنا أن لديها مكاتب في 84 دولة، ولا أن صافي أرباحها في العام الماضي بلغ أكثر من مليار دولار أميركي، وأن عدد موظفيها زاد على 53

ليس تميز الشركة في كونها تعد ثالث وكالة أبحاث في العالم، ولا في أنها تجري سنوياً أكثر من 70 مليون مقابلة شخصية. حتى التدفقات المالية التي تتحكم بها الشركة في الأسواق العالمية ليست منبع قوتها فحسب.
«إيبسوس» قبل أي شيء معضلة فكرية، وهي معضلة لا تقف عند حدود هذه الشركة فحسب...
إنه طوق البشر نحو التصنيف، نحو إطلاق الأحكام، وتوزيع المراتب. طوق فطري في النفس البشرية قامت عليه إمبراطورية من المعلومات والأبحاث والدراسات باتت تحدد مصائر الناس،

## هي القضية.

علاقة العرب بـ «أفعل التفضيل»، غريبة، ولا تفهم أحيانا. يعشقون «غينس»، أطول مبنى، أعلى فندق، أضخم جسر، أكبر مركز، أغنى رجل، أغلى سيارة... الأغرب ألا تجد في محاولات «البحث عن مشكل» بين «إيبسوس» وأطراف أخرى، أي مشكلة للشركة في أوروبا أو الولايات المتحدة، أو حتى أفريقيا. المشكلة فقط في بلاد العرب. أمر لافت. لم تصادف الشركة طيلة 25 عاماً من عملها أي مشكلة مع أي من الأطراف الكثر فى «العالم المتحضّر»؟ ¨ يقول شعار «إيبسوس» «لا أحد غير متوقع»، وفي علم النفس وعلم الاجتماع يصنف الشخص الذي لا تستطيع أن تتوقع أفعاله ب»غير الطبيعي». يبدو أن «إيبسوس» لم تتوقع هذا «الربيع العربي الإحصائي» الذي اندلع ضدها فى مصر والسعودية ولبنان بسبب تصنيفاتها.

ليس الدخول في تفاصيل السجال القديم المستجد بين «إيبسوس» وشركات محلية تمثل ثقلاً في القطاع الخاص اللبناني هو الهدف. السؤال الوجودي في هذه المعضلة هو

من يصنف من؟ وكيف؟ قبل الشروع
في تفاصيل الحديث عن لوبيات وغياب
شفافية ومعايير علمية وتأثيرات داخلية
وخارجية، يجب الاتفاق على المبدأ. أمر
غير موجود، ويبدو من الصعب بلوغه
حتى.
كل الأطراف مطالبة بشفافية أكثر، لكن لا
يمكن أن يبدأ النقاش من أن «أنظمتنا غير

ردها على المشككين. كلام غير علمي، يرفعها إلى مصاف الآلهة، وللعرب باع في أكل «الآلهة من "

قابلة للخرق» كما تؤكد «إيبسوس» في

نادر صباغ

# عندما تتحوك العمليات المصرفية إلى متعة ومكافأت!

تعزز البنوك اللبنانية جهودها الإلكترونية للانتقال إلى بيئة مصرفية أكثر إنتاجية وإغراء للعملاء. وهي تعتمد اليوم على تعزيز برامج الولاء والمكافآت عبر البطاقات ـ الائتمانية منها تحديداً ــوعلى التطبيقات المبتكرة على الأجهزة الذكية المتصلة لكي تحول الدفع والقبض إلى تجربة ممتعة

#### خاص **ـ الأخبار**

سهلٌ جداً ملاحظة حرص مسؤولي التجزئة في المصارف اللبنانية على إنقاء أخر انتكاراتهم وراء ستار السرية التجارية. اليوم هم يتحضرون للإعلان عن منتج جديد يقوم كلياً على منصة التكنولوجيا التي أضحت متوفرة في البلاد حالياً: خدمة التطبيقات الخاصة

تؤمن البطاقات منصة مهمة تعززها البوم خدمة التطبيقات لانتقاك المجتمع صوب التعامك الإلكتروني



لتحويل الأموال محلياً. المصارف تستغلّ فورة الإنترنت عبر الخلوي حيث يصل عدد مشتركي خدمة الجيل الثالث إلى 1,7 مليون ممثلين 45% من إجمالي المشتركين، كذلك تنتشر الهواتف الخلوية (Smart phones) على نحو لافت في السوق لتمثّل أكثر من 70% من إجمالي الهواتف العاملة في البلاد وُفْقاً لتأكيدات شركتي تشغيل قطاع الخلوي «Touch» و «Alfa».

في ظلّ اتصال مستمرّ وشامل، طوّرت المصارف تطبيقاتها الخاصّة (Apps) لتأمين خدمة التغيير على الحسابات والتعديل فيها مباشرة عبر الهواتف أو الحواسيب اللوحية. ولكن اليوم وب مجال احر: نطبي تسمح للزبون بتسديد فاتورة هاتفه أو حتّى تأمين بطاقة الشحن إذا كان الخط مسبق الدفع، تطبيقات لتسديد

بدلات مواقف السيارات، وصولاً إلى شحن خدمة الإنترنت. أما الخدمة الأهم ربما على هذا المستوي، فهي خدمة تحويل الأموال التى تُقدمهاً المصارف، كما يشرح عدد منّ مديري أقسام التجزئة في المصارف اللبنانية. يوضح هـؤلاء أن الخدمة تتيح للعملاء تحويل الأموال محلياً على نحو مبتكر: يبعث مُرسِل الأموال رمزاً خاصاً إلى المستفيد ـ يولّده عبر التطبيق الخاص ـ ويُدخل الأُخير هذا الرمز في أقرب صراف آلي (ATM) ليحصل على المبلغ المطلوب. «لعل أترز منتجاتنا المرتقبة هي خدمة جديدة عبر الهواتف الخلوية ستكون ابتكاراً جديداً كلياً في السوق ويتميز

في بنك بيروت والبلاد العربية (BBAC)، كميل مجاعص.

نفسها مع الزبائن. أضحت المصارف تتنج بطاقات أكثر تخصصية لاستهداف حاجات محددة لدى العملاء، في إطار تطوير برامج الولاء؛ وعادة ما تُنتج هذه البطاقات في إطار شراكات مباشرة مع متاجر، وخطوط جوية وحتى شركات هاتف.

غير أنّ تطوير المنتجات التكنولوجية لجذب الزبائن لا يعتمد فقط على السهولة والمتعة التي تؤمنها الإنترنت والأجهزة الذكية التي يُعدّ الأِنترنت وقودها الأساسي، بل تعمد المصارف إلى رفع منتجاتها من البطاقات المصرفية إلى مستويات أكثر تطوراً في إطار رقصة الإغراء

بها لبنان» يقول رئيس إدارة التجزئة

أحدث المنتجات على هذا الصعيد في السوق اللبنانية هو بطاقة Visa خاصة من البنك اللبناني الفرنسي (BLF) بالشراكة مع شركة الطيران Air France KLM الأولى أوروبياً،

تتيح للعملاء جمع لغاية 1,5 ميل (Flying Blue) فوراً مع كل دولار يتم صرفه خلال السفر أو القيام بالمشتريات اليومية في لبنان أو الخارج، والسفر بسرعة أكبر؛ فور استعمال هذه البطاقة يحصل الزبون تلقائياً على هدية ترحيب تصل إلى 5 ألاف ميل في رصيده.

توضح مديرة الصيرفة الإلكترونية في البنك، ميرنا وهبه، أنَّ البطاقة تؤمّن جمع الأميال لدى الإنفاق مع الشركاء الذِّين يتعدى عددهم الـ100، منهم سلسلة فنادق مهمة تحوي أسماء مثل Mariott ،Starwood ،Hilton Accor ،؛ شركات إيجار سيارات رائدة مثل Europcar، Avis و Avis.

ومثلما تُعد هـذه البطاقة حاملة لعلامة تجارية (Branded)، تُشير المديرة العامة المساعدة في بنك لبنان والمهجر (BLOM) جوسلين شهوان، إلى بطاقة Touch الائتمانية التي أطلقها المصرف بالشراكة مع شركة الاتصالات الخلوية التي تتمتع بمليوني زبون في السوق اللبنانية. «إنها البطاقة الأولى في الشرق الأوسط التي تحمل علامة تجارية واحدة لشركة اتصالات . Single Branded)» تقول شبهوان التي تشغل أيضاً منصب نائب مدير كيانَ الصيرفة بالتجزئة.

يتمتع حاملو هذه البطاقة ببرنامج مكافأت يخولهم الاختيار ما بين الحصول على دقائق تخابر مجانيّة أو رسائل قصيرة مجانيّة أو خدمة إنترنت مجانية على خطوط شركة «touch» الثابتة. كما تقدّم هذه البطاقة عروضاً خاصة مثل صفر في المئة فائدة على الأجهزة الخلوية الذَّكية، والعفو من أي إيداع لتفعيل خدمة Roaming وإمكان الاختيار بين

تأمين على السفر وبطاقة Priority في الواقع، تتوسع سلة المكافأت التّي تؤمّنها المصارف لزبائنها عبر بطاقات الائتمان. من بين الفوائد التي أضحت متاحة: التقسيط لدى شراء بعض السلع، التمديد التلقائي لكفالة المصنّع أو البائع على منتجات محدّدة، فضلاً عن تغطية كل المشتريات الجديدة في حال تضرّرها

«فرنسبنك»قدممنجهته بالتعاون مع شركة Master Card، ثلاثة حلول دفع مبتكرة مخصصة لمركز بيروت سيتي سنتر، وهو أكبر مركز للتسوّق في لبنان وأول مركز تسوق لشركة ماجد الفطيم العقارية في منطقة المشرق العربي، وفقاً لرئيس مديرية التجزئة والفروع في المجموعة المصرفية، نائب المدير العام، فيليب الحاج. «يمكن للمتسوقين في بيروت الآن التمتع ممرونة بطاقات الائتمان من دون الحاجة إلى القلق بشأن أسعار الفائدة لما توفره البطاقات المسبقة الدفع من سهولة ويسر وأمان أيضاً».

أو إضاعتها أو سرقتها.

من بين تلك المنتجات، بطاقة «Card MAF Gift»، وهي بطاقة مسبقة الدفع، تتيح لحاملها إتمام الشراء بشكل آمن وسهل، وذلك في أكثر من 200 مطعم ومحل تجاري في مركز بيروت سيتى سنتر، بالإضافة إلى جميع مراكز آلتسوق التابعة لشركة . ماجد الفطيم العقارية في جميع أرحاء المنطقة.

وتتنافس المصارف في تأمين أوسع طيف من المكافأت الممكنة، بحه مدير وحدة البطاقات المصرفية في «بیبلوس»، جورج فارس، إذ يمكن استبدال النقاط ببطاقات سفر لأكثر من 43 وجهة. «نؤمّن للزبائن الرحلات



إلى حيث الانتشار اللبناني، وحيث

غدر أنّ مكافأت الولاء لا تقتصر فقط على السفر، بل تشمل شتى

أنواع السلع الاستهلاكية، وتحديداً الإلكترونيات. ولذا دخل هذا المصرف

وعبر هذه البطاقات، وتحديداً

بطاقات الائتمان بينها التي تعكس التزاماً متيناً بالمصرف، تهدف

المصارف إلى جذب فئات جديدة من الزبائن، وتنويع الخدمات المتوافرة لزبائنها الموجودين لترسيخ ولائهم.

مع بداية عام 2013، تجاوز عدد

البطاقات المصرفية المصدرة من المصارف اللبنانية 1,68 مليون

بطاقة، تمثّل بطاقات الائتمان 23,5% منها. كذلك سجّل عدد الصرافات الألية المنتشرة على الأراضي

كذلك تؤمّن هذه البطاقات منصة

مهمة تعززها اليوم خدمة

التطبيقات الإلكترونية الخاصة

اللبنانية 1433 صرافاً.

أخيراً شراكات مع Samsung و LG.

تُزدهر الأعمال اللبنانية».

ولكن في المقابل، «إذا تدهور

الوضعان الأمنى والاقتصادي

إلى درجة توقف تدفق الودائع،

أو إذا تدهورت المالية العامة على

نحو ملحوظ، قد نعمد إلى خفض

التصنيف» تتابع الوكالة شرحها.

عموماً، تتحدّث مختلف المؤسسات

المالية عن إمكان تدهور الأوضاع

السياسية والأمنية، وبالتالي

إمكان خفض التصنيف وإعادة

النظر بفكرة «استقرار لبنان»

و »قوة لبنان في نظامه المصرفي». المصرف البريطاني «باركليز»،

تحدثُ أخيراً في تقرّيرُه الخاص

بلبنان عن إمكان تأثر الآليات

المصرفية في لبنان – وتحديداً

الإقراض والنشّاط الائتماني - في

حال أضحت أعمال الإرهابيين

#### ماك

# آلهة السوق راضية... تصنيف لبنان في صموده

#### حسن شقراني

لو أنّ العالم كله يسير بحسب الساعة الثقافية الباتانية، لكنَّا شهدنا نسبة هائلة من المديرين والقياديين في عالم الأسواق المالية في عداد الموتى انتحاراً. ذلك أنه بعد الأزمة المالية التي أطلقت الركود العظيم عام 2008، وجد كثيرون أنفسهم أمام حائط مسدود: بعدما كانت الوكالات قد صنفت السندات المالية الملوّثة بأنها عند درجة ممتازة، تبين أنها تقوّمها بأنها خردةً!

منَّذُ ذَلْكَ الحينِ، تــزرع سيرة الوكالات وتحديداً الثلاث الكبرى – S&P و Fitch و Moody's - أينما تحلُّ، بـذور الشكّ والازدراء. غير أنها، ويحكم آليات النظام الذي تزدهر فيه، تبقى تتمتع بمكانتها. لبنان لم تعصف به رياح الأزمة المالية، لأسياب خاصة يكتفية إدارة مالبته العامّة وقطاعه المصرفي. غير أنّه ليس أبداً بمنأى عن التصنيف، ولعلُّ هذا الأمر جيد له لأنّ الهة السوق راضية عليه على

أخيراً، أصدرت وكالة & Standard الذى تحافظ فيه على تصنيفها للدين السيادي البعيد والمتوسط مدى الاستحقاق (عند B- وB على التوالي) وتجزم بأن الأفق مستقرّ. بحست السناريو الإيجابي، تفترض الوكالة أنه إذا أضحت المالعة العامّة أكثر استدامة (أي تم خفض عجز الموازنة العام) «فإنناً قد نعمد إلى رفع التصنيف». تُشير إلى أن تحسناً كهذا في مجال توازن المالية العامة سيتحقّق إما نتيجة حصول خرق سياسى فى سوريا – «ما سيحسن أفاق النموّ الاقتصادي في لبنان - وإما تحقق تحسن على مستوى السياسة المحلية، ما قد يُترجم إصلاحات

الكلام النخبوي الذي يرد في تقارير هذه الشركات والمصارف المخملية لا يعنى الكثير للعامل العادي والمياوم في اقتصاد تتآكله نزاعات المنطقة وينخره الفساد؛ لا تساوي حتى الحبر الذي كتبت

ولكن هكذا يسير العالم، وبرأي هنده الوكالة فيأنّ لبنان يسير بفضل جهازه المصرفي المتكامل -أي «التعاون» بين مصرف لبنان والمصارف التجارية. ففي إطار هذه البيئة المتكاملة تجرى عملية إعادة توظيف الأموال السخية التى تتدفق على البلاد من مختلف المصادر؛ أهم الاستثمارات هي في الدين العام الذي يدير مصرف لبنان لعبته ويؤمن للمصارف التجارية سندات بفوائد عالية لامتصاص سيولتها وتوظيفها فى الدين باسمه.

لعلها الشركات الأكثر اثارة للحدل فى العالم بعد الكبانات التجارية العابرة للقارات والشركات النفطية. إنها وكالات التصنيف الائتماني التي لها الكلمة الفصك في السوف للجزم بأن زيد يتمتع بالسيولة الكافية للوفاء بالتزاماته، وأن عمر يعاني اختلالات هيكلية في موازنته تفرض خفض تصنيفه وربما دفعه الى الانتحار



لبنان لم تعصف به رياد الزرمة المالية. لأساب خاصة بكيفية إدارة ماليته العامة وقطاعه المصرفي (مروان طحطد)

اعتاد لبنان، رغم كلّ المخاطر المحيطة به، أن تستمر الأموال بالتدفق إليه. الأسبوع الماضي، توقع البنك الدولى أن تبلغ قيمة تحويلات المغتربين إلى لبنان 7,7 مليارات دولار، ليسجل هذا البلد أعلى معدل تحويلات نسبة إلى الناتج في العالم.

إلى هذه الدرجة، لبنان قادر على حذب السبولة من كلّ حدب انتشر فيه الاغتراب. وهو واقع تستند عليه S&P كثيراً في تحليلها. تعلُّل الوكالة تصنيفها الستقر بواقع أنّ تدفق الودائع إلى القطاع سيستمر خلال العام المقبل، على الرغم من البيئة التشغيلية الصعبة على المستويين المحلى والخارجي، وبالتالي فإنّ التّقطاع الماليّ سيمضي قي تأمين الاحتياجات التمويليّة للتحكومة.

وإلى جانب التحويلات، تشدّد الوكالة على أهمية الاستثمارات الأجنبية المبأشرة وودائع الأجانب، إضافة إلى الاحتياطي الأجنبي ألدى براكمه مصرف لبنان. وبنهاية تموز الماضي، بلغت تلك الاحتياطات 35,1 مليار دولار.



لبنان يسير بفضك جهازه المصرفي المتكامك—أي «التعاون» بين مصرف لبنان والمصارف التجارية

BANGUE DU LIBAN & DE LINE

#### إمكان تأثر النشاط الائتماني في حاك أضحت أعماك الإرهاست والمتطرفين تؤثر جديا على الثقة

والمتطرفين تؤثّر جدياً على الثقة. هُذا التَّحَذير ليس جديداً ويتكرّر في مختلف التقارير. في تقويم

S \$\vec{R}\$ نفسها، إشبارة إلى آستمرار ضعف الأداء الاقتصادي، إذ رغم الاستقرار الأمنى الندَّى شُجِّلُ نسبياً في الداخل، تدهورت الثقة نتيجة المخاوف من عمليات مجموعات تنظيم «داعـش» (أو الدولة الاسلامية) ويتبحة ارتفاع وتيرة الحوادث الأمنية. غير أن هذه الحوادث مستمرّة منذ

انقلاب موازين لبنان عام 2005 بعد ستاتيكو استمر 15 عاماً بعد انتهاء الحرب. ما يُمكن جزمه في هذه الحالة إذاً هو أن تصنيغ لبنان يرتبط بوجوده: سيبقى التقويم مستقرأ إلى أن تنهار البلاد كلياً، حينها لن يعود هناك نفع للتصنيف من أساسه.

## **PRIVATE SECTOR**

تكنولوحيا

دخلت الطائرة بدون طيار (الدرونز) المجال التجاري اللبناني مِنْ بابِ تَغْطِيةً حِفْلاتِ الأعراسِ فِي الهواء الطلق. وسريعًا سنشهد دخولها مجالات أخرى كالتغطية التلفزيونية والاعلانات والانقاذ ، لكن كل ذلك بحرى من دون أى قوانين تحكم عملها

# «درونز»... تجارة تشرع سماء لبنان

#### حمزة حرقوص

«منذ أن اشترى جارنا طائرة بدون طيار للتصوير، ونحن نتحسّس سماءنا. مركبة هوائية جديدة دخلت الحيّ، صوتها لا يخفي على المارّة، يمكنها التقاط ما يحلو لها من صور أو أفلام من عليائهاً. والـ zoom وما أدراك وأدرانا ما الـ zoom! لا نعلم إن كانت دقّته تصل إلى غرفة جلوسنا أو أنها تبقى عند حدود غرفة النوم في الطبقة الأخبرة أسئلة حديدة بدأت تتبادر إلى الذهن لم نفكّر بها سابقاً: هل، عندما اشترينا المنزل، حصلنا معه على ملكيّة هذا الفضاء فوقنا؟ وكيف يمكن وقف من يخترق عمداً

قد لا ننتظر طويلاً لنرى هذا السيناريو واقعاً في كثير من الدرونز (أو الطيّارات بدون طيار) التجارية»، وهو زمن يشبه في تحدّياته زمن ما قبل دخولً السيارات مرحلة الاستهلاك العام في القرن العشرين. حينها كانت المُخَاوِفَ كثيرة من المتهورين في القيادة مثلاً، وكانت القوانين غائبة عن تنظيم السير والطرقات ومنح رخص القيادة.

اليوم، يمكن لأيّ كان شراء طائرة كهذه من بعض المحالُ المختصّة بأدوات التصوير مثلاً. طائرة PHANTOM 2 هي أكثرها رواجاً ويبدأ سعرها من حوالي 700 دُولار. الرقم ليس كبيراً بالمقارنة مع ماً بأت بنفقة هواة التصوير على الكاميرات المتطوّرة وعدساتها. وفي الحالتين، هناك دافع مشترك له عَلاقة بوسائل التواصلُ والنشر الحديثة عبر الإنترنت، من يوتيوب إلى فايسبوك وإنستاغرام، التي فتحت أمام الكثير من الهواة منصّة سهلة لنشر الصور وأفلام الفيديو. وبالتالى زاد اهتمامهم بتطوير المحتوى آلذي يبثّونه هناك.

#### عشوائية المشهد اللبناني

فى لعنان، دخلت الـ«درونـز» إلى المتجال التجاري من باب تغطية حفلات الأعراس في الهواء الطلق، وأصبحت هناك زاوية جديدة لتصوير المدعوين من الأعلى، تستقطب أموال المنظمين. المجال الدعائي أيضاً تأثّر بها، وخاصة لجهة تصوير بعض المناطق السياحية. حتى إنّ هذه التقنية دخلت إلى نوادي هواة الطيران في لبنان، مثل RC Lebanon و«الحبلّ على الجرار» كما يقول المثل، فدخولها مجالات أخرى كالتغطية التلفزيونية والإعلانات والإنقآذ ليس إلا مسألة وقت.

لكن كُلِّ ذلك يجري من دونِ أي قوانين تحدّد الصحيح من الخطأ. قد يكون الحدّ الأدنى لشراء طائرة كهذه لا يـزال يحول دون توسيع رقعة المستخدمين إلى حدّ انتشارها بين العابثين. لكنّ هذا سيتلاشي في الأعوام المقبلة، كأي



تكنولوجيا أخرى. وليست المشكلة في غياب القواعد المنظّمة أصلاً في القانون، فتلك حال معظم الدول الكبرى. لكن المستغرب في الحال اللبنانية هو أنّ العمل على قوننة خاصة لـ«الدرونز» لم يُثرُ بعد. وإن عدنا إلى قانون سلامة الطيران المدنى، نرى أنّ هذه التقنية ينطبق عليهاً تعريف «المركبة الهوائية» التي هي، بحسب القانون، كل مركبة «تستطيع أن تستمد بقاءها من الجو من ردود فعل الهواء، غدر تلك المنعكسة من سطح الأرض». وبالتالي يسري عليها ما يسري عُلَى الطَّائرات الَّخاصَّة من حيث إلزامية تسجيلها في الدولة، وأن تكون لها جنسية معيّنة مثلاً. واستناداً إلى ذلك، فكلّ استخدامات الـــ«درونـــز» من قبل الهواة والمحترفين في لبنان تُعدّ خرقاً

المؤكّد أنّ التكنولوجيا هنا سبقت المشرّع، وأنّ بعض القوانين السارية ستصبح محلٌ تندّر بعد انتشار هذه التقنية على نطاق واسع، وأنه لا نيّة ظاهرة لملاحقة من يعاكس هذه القوانين حاليّاً لأنّه أمّر غير منطقى. لكن هذا لا يعنى ترك

في أواخر عام 2013، أعلنت

شركة أمازون للتسوق عبر

الإنترنت أنها ستوصل طلبات

الزبائن باستخدام طائرات

بدون طيار في غضون نصف

ساعة من تلقي هذه الطلبات.

وأعلنت الشركة أن برنامجها

الجديد الذى تطلق عليه اسم

"Prime Air» سوف يبدأ العمل

به بشكل فعلي في غضون

أربع الى خمس سنوات.

الموضوع من دون تنظيم مُجدٍ على المدى البعيد، وخصوصاً في ضوء الحوادث الأخيرة التي حصلت بسبب الـ«درونـن» حولً العالم. إسقاط هذه الحوادث على الواقع ٱللبناني مخيفُ أيضاً. فلنتخيّل لو أنّ حادثة تهريب موادّ مخدّرة إلى المساجين عبر طائرات كهذه تُصل إلى باحة السجن وتعود إلى مطلقها حصلت مثلاً في، سجن رومية بدلاً من سجن في ساو باولو البرازيلية. أو لنفترض أنّ حادثة إدخال «درونز» تحمل شعارات استفزازية إلى ملعب كرة القدم حصلت بين فريقى النحمة والأنصار بدلاً من صربياً وألبانيا. ولننظر مثلاً لو وصلت طائرة كهذه إلى بعد مئات الأمتار عن طائرات تجارية تقلّ مسافرين إلى مطار بیروت کما جری فی مطار نيويورك، ماذا كان سيحدث؟ هذه الأُمثلة المفترضة تؤدّى إلى خلاصة واضحة: يجب أن تكون هناك أماكن محرّمة على الد «درونز». وبرغم أِنَ القانون اللبناني ينصّ على أنه «للمحافظة على السلامة العامة،

فى سيرها،» فإنّ أيّاً من هذا لم يحدث حتى الآن مع الـ «درونز».

## رسم طرقات الـ«درونز»

عالمياً، هذا ما يعمل عليه بعض خبراء التصميم والتخطيط العمراني، مثل «ميتشيل سايبس» الندي قتدم أوّل نموذج لتنظيم تحليق الـ«درونــز» فـوق مديث شبكاغو الأميركية. يقوم مخطَّطه على أساس تقسيم المدينة إلى أربعة ألوان: المنطقة الخضراء حيث الـ«درونز» مسموحة بشكل عام، وهذا في المساحات المزروعة أو الَّتي فيها بحيرات والتي تندر فيها التجمعات وتغيب عنها المراكز الحسّاسة، المنطقة الصفراء حيث المبانى السكنية التي يُمنع التحليق فوقها نهاراً ويُسمَّح ليلاً على علوّ معيّن، المنطقة الدرتقالية حيث يُمنع التحليق ليلاً فقط نظراً الى وجود مراكز مراقبة للفضاء مثلاً، والمنطقة الحمراء التي يُمنع فيها تحليق الـ«درونـز» بالكامل. وبحسب صحيفة «نيويورك تايمز»، فإنّ وكالة الفضاء الأميركية «ناسا» لديها مشروع مشابه يتضمّن أيضاً تنظيم سير

ولا تنتهى الإشكالية في دخول الأماكن الخاصة عند مسؤولية الدولة. فإحساس المواطن باختراق خصوصيته من الد «درونز» قد يدفعه إلى أخذ المبادرة بالدفاع عن النفس عبر إسقاط هذه الطائرات في حال اقترابها منه، وهذا لم يعد ضرباً من الخيال، بل هو واقع أثبتته حوادث عدّة، آخرها ما حدث في ولاية نيو جيرسي الأميركية منّ إسقاط رجل طائرة بدون طيار مجهّزة بكاميرا حلّقت فوق منزله. هناك حالات أكثر تطرّفاً مثل رجل فى ولاية كولورادو دفع بلدته إلى التصويت على قانون يمنح 100 دولار لكلٌ من يسقط طائرة توصيل من أمازون. أمّا بحسب القانون اللبناني مثلاً، ف «لا يجوز للطائرات التجول فوق الأملاك الخاصة بطريقة تعوق المالك عن استعمال حقه»، ولكن في الوقت نفسه، فإن «العبث بمركبة هوائية أو بأي جزء منها يخضع للعقوية.» فإذا عطفنا أوّل نص على حق الدفاع عن النفس نصل إلى خلاصة، وإذا نظرنا إلى النصّ الثاني، نصل إلى خلاصة معاكسة. فهل من المبرّر للمالك إسقاط الطائرة؟ هذه الإشكالية هٔی موضع بحث قانونی أجري في جامعة ميامي الأميركية، خلاصته أنّه قد يُسمح بإسقاط الطائرة فى حالات اتضحت فيها النية التجسّسية، ولكن يجب أخذ كل واقعة على حدة كي لا يتحوّل ذلكِ إلى أمر طبيعي يستهدف أيضاً طَائُرات تسيّرها الدولة مثلاً.

هذه الطائرات في السماء لتفادي

الحوادث، كما يحصل مع الطائرات

المدنية. والتحدّي الأكبر هنا أنّه

لا يمكن إحصاء جميع المشغّلين

للطائرات والتواصل معهم دائمأ لمنع الاصطدام أو حظر الدخول إلى

المناطق المحرّمة. لكن على الأقل، قد

بفتح هذا النظام الباب محدّداً أمام تشريع الـ«درونز» لأسباب تحاربة

كتوصيل البضائع، وهو ما كانت

السلطات الأميركية قد منعت شركات مثل أمازون من تنفيذه

متى يمكن إسقاطها؟

في النهاية، قد لا يكون خطر ترك الد «درونز» في لبنان على عشوائيتها الحالية جليًا في الوقت الحاضر، لكن حين نرى في العقد المقبل توصيل النرجيلة إلى المنازل عبر الـ«درِونـز» التي تطوف بين الأبنية بدلاً من تنقّلها بين السيارات، قد يستفيق المشرّع إلى ضرورة القوننة. وعندما تبدأ «عقيدة القلعة» بالظهور، حيث كل شخص يدافع عن ملكيته وكأنّها قلعته ولو بمضاد طائرات منزلى، فسنبدأ بحلّ الموضوع «ربّما»، ولو من نهايته. نقول «ربّما» لأن عجلة القوانين في لبنان بطيئة إلى حدّ الموت، ولأنَّ قانون سلامة الطيران المعدّل عام 1955 والذي يعاقب من يسيّر الحمام الزاجل لمّا يُلغُ بعد... ف«بكّير على الدرونز!»

#### ىرىد المستقىك

يعين وزير النقل الخطوط التى يرى

من المناسب أن تتبعها الطآئرات



بعد أشهر على إعلان أمازون، أعلنت خدمة البريد السريع «يو بي إس» في الولايات المتحدة، وشركة غوغل، وشركة «أس أف اكسبرس» الصينية أنهم بدأوا العمل على برامج مماثلة. فى غضون ذلك، بدأت شركة البريد العملاقة «دى إتش إل» تجربة محدودة لتوصيل الأدوية إلى المناطق التي يصعب الوصول إليها في ألمانيا.

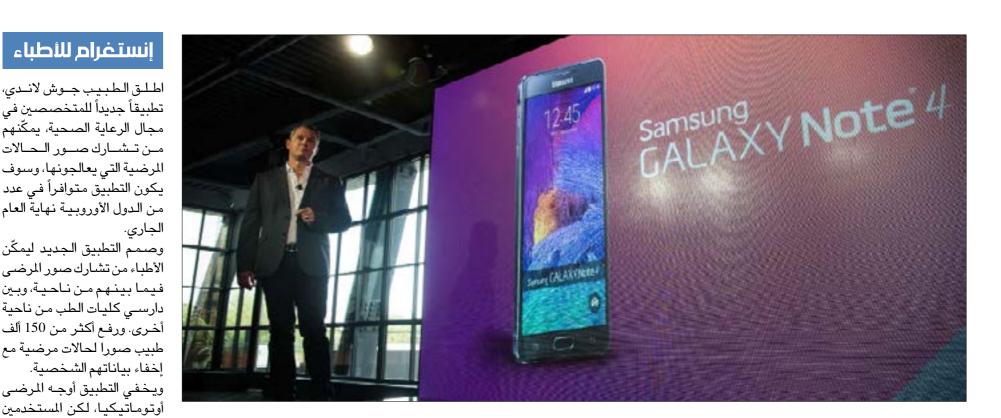


عليهم حظر العلامات والأشكال

التى تؤدى إلى تحديد الهوية، مثل

#### تكنولوحيا

# ا في لبنان «طلقني يا Note في لبنان «طلقني يا Phone



#### فريد قمر

في تاريخها، لم تحلم سامسونغ بأفضل من هذا الظرف لإطلاق جهاز جديد في مجموعتها. غريمها التقليدي، أبّل، يعانى حملة انتقادات هي الأسوأ على الإطلاق، حتى إن الشآئعات تتحدث عن دور كبير للشركة الكورية في تضخيم تلك الانتقادات وتسويقها، ليبصر 4 Note النور في وقت يخسر فيه

على عكس معظم وكلاء الشركات المصنعة للهواتف الذكية، تصر CTC على أن يكون لبنان على لائحة الدول الأولى التي يطلق فيها أي هاتف جديد، الأمر الذي شاهدناه مع إطلاق Galaxy S5 نشهده اليوم مع Note ، برغم أن السوق اللبنانية هي الأصغر بين أسواق المنطقة ومصابة أكثر من غيرها بداء التهريب، لكنها سوق قادرة على التفاعل السريع مع أي منتج جديد، سلباً أم إيجابًا، ويمكن اعتمادها لقياس نجاح أي منتج في المنطقة أو فشله. ومن هنا

يبدو لافتأرد الفعل الأولى للكثيرين ممن تعرفوا إلى الجهاز الجديد في العرض الذي أقيم لإطلاقه قبل أيام، فقد اعتبر الجهاز بتقنياته Déjà vu إذ جمّع كل التقنيات التي سبق أن شياهدناها في Nokia وحتى في Note3، ودمجها في جهاز أنيق. فالحهاز الجديد يأتى بتصميم جذاب يضفي بعض الرونق على الأجهزة الضخّمة، والإطار الذي في الغالب يكون بلاستيكيا يأتى اليوم معدنياً، ليعطيه جمالاً وصلابة، أما الخلفية، فتأتى من الجلد الذي يضفى بعض الفخامة على الجهاز. هذه الإضافات كانت ضرورية بعد الانتقادات الكثيرة التى ووجه فيها نوت 3 واتهامه بأنه مصنوع من مواد رخيصة لا تتلاءم مع المواصفات الداخلية للجهاز ولا مع سعره، تلك الوصفات التي حافظت

. لكن الجديد هو الشاشة التي تأتي بتقنية Quad HD ما يعنى أثنا إذا قسمناها إلى اربع شاشيات تكون

ىسلسلة نوت.

سامسونغ على معظمها مثل القلم الذكي، والتطبيقات الخاصة

كل واحدة منها HD، وبالتالي هي من الشاشات الأفضل (لا الوحيدة) في السوق. وبرغم أن الشاشة تعانى ثغرة واضحة تتمثل بالفراغ بينهآ وبين الإطار الخارجي، ما يسمح بامتلائها بالغبار،الذي قد يؤثر في عمل الهاتف والشاشية على السواء، فإنها حازت الكثير من الجوائز بسبب نقاوة ألوانها وسطوعها.

والشاشبة ليست التطور الوحيد في Note ولا سيما أن سامسونغ

بوقت لا يتعدى العشرين دقيقة (أي

نصف الوقت الذي يتطلّبه نوت 3).

وكذلك الكاميرا الأمامية التي باتت

#### «حمایة المستهالة» «طلعت «طلعت المح» «شطارة» المواطن لكشف الغش

أدركت أهمية المنافسة في ميادين لطالمًا عُدّت ثانوية، مثل البطارية التي عجزت عن جعلها تدوم أكثر، لكنها التكرت تقنية تسمح بأن تشحن بوتيرة أسرع، فيمكن شحنها بنسبة خمسين في المئة

أساسية لالتقاط السيلفي، وهنا كان التّحدي الكبير بأن تستطيع سامسونغ أن تزيد من قدرة الكاميرا الأمامية من دون أن يؤثر ذلك في محادثات الفيديو أو السكايب التي تؤثر فيها سلبأ الكاميرات التي تزيد دقتها على 2 ميغابيكسل.

فكان الابتكار بكاميرا بعدسة متحولة تستطيع أن تصور بدقة 3.7 ميغابيكسل أثناء التقاط الصور العادية لتتحول إلى 2 ميغابيكسل في محادثات الفيديو. واستغنت كذلك عن الفلاش الأمامي باعتماد مقاسين مختلفين لفتحة العدسة، ما يسمح بوصول ضوء أكثر للكاميرا في الظلام. وهذه التقنيات الحديدة في الكاميرا تأتى مع حزمة كبيرة منّ التقنيات والبرامج التي تمكّن من جعل الكاميرا عملية وفعالة أكثر من السابق، كاعتمادها زاوية التصوير العريضة التي تسمح بتصوير عدد أكبر من الأشخاص فى صورة سيلفى واحدة. أما الكَّامِيرا الخلفية، فتَّأتِي بدقة 16 ميغابيكسل مع كامل التقنيات التي شياهدناها في S5. أما في تقنيات النوت، فلم نشهد أي شيء جدید پذکر، باستثناء سمارت سيليكت، التي تسمح باختيار عدد كبير من الصور وتخزينها بسهولة في مكان واحد من دون الحاجة إلى

أما من الداخل، فهو جهاز سريع جدا مع معالج رباعي بسرعة 2,7GHz ومع ذاكرة عشوائية تبلغ .3GB RAM

ممتاز، بل هو الأفضل في فئة الفابليت (بين الهاتف والتابليت) لكنه، شأن معظم أجهزة نوت، يقدم عشرات التقنيات المبتكرة التي لا يحتاجها المستهلك فعلياً. فهل يطيح Note4 منافسه الجديد plus 6 Iphone? الحكم للأيام

#### نيكسس 6 و9 وحماز استقباك

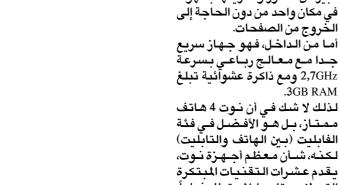
أعلنت غوغل طرحها ثلاثة أجهزة نيكسس تعمل بنظام التشغيل أندرويد، وهي جهاز استقبال رقمي للتلفزيون، وحاسوب لوحي، وهاتف ذكي. وصمّمت الأجهزة الجديدة لتحمل التحديث الجديد لنظام التشتغيل، المعروف باسم «أندرويد لولي بوب». ويعدّ مشغل نيكسس في تليفزيون أندرويد آخر محاولات غوغل

لتقديم المزيد من الأجهزة الإلكترونية المستخدمة داخل المنزل. ومشغل نيكسس هو جهاز استقبال تلفزيوني صنعته شركة إيسوس، ويتضمن شريحة إنتل، وسيبلغ ثمنه حوالي 99 دولاراً عند طرحه في مطلع تشرين الثانى. والمشغل مزود بجهاز للتحكم عن بعد، وميكروفون داخلي. ويمكن



استخدام جهاز الاستقبال نيكسس في تشغيل ألعاب الفيديو من خلال قطعة إضافية تلحق به، كما أعلنت غوغل أن شركات سونى، وشارب، وفيليبس ستصنع أجهزة تلفزيون تعمل بنظام أندرويد. وطرحت غوغل جهاز نيكسس 6، وهو هاتف ذكى صنعته موتورولا. حجمه 15,2 سنتيمترا، وفيه سماعتان

أماميتان، وبطارية سعتها 3220 مليون أمبير/الساعة، يمكن شحنها جزئيا لمدة 15 دقيقة لتعمل لمدة ست ساعات. كذلك طرحت غوغل جهاز نيكسس 9، وهو حاسوب لوحي صنعته شركة إتش تي سي. وصمم أيناسب التطبيقات الإنتاجية أكثر من الأجهزة السابقة التي تعمل بنظام أندرويد.



#### أسواق

# ما بين لبنان وألمانيا...اقتصاد الس

حنحت شرىحة

اللبنانييت نحو

سەق تحارة

السيارات

وقطع اللكسسوار

فتكونت

كارتىلات من

التحار الذىت

الۍ لينان

والعراق

وأفريقيا

بدأو يصدرون

كبيرة مت

دائمًا كان الشماك قبلة الباحثين من سكان الجنوب في الدول الفقيرة النامية عن حياة أفضك. لذلك تحولت الدوك الأميركية والأوروبية مقصداً لهؤلاء الهاربيت من شظف العيش. المانيا. أكبر قوة اقتصادية في القارة العجوز . كانت ولا تزاك تمثك الحضن الدافئ لكثير من المهاجرين، وخصوصًا من بلاد الأرز

#### برليت ــ «**الأخبار** »

ليس صعباً العثور على تجمعات المهاجرين اللبنانيين في ألمانيا التي يقيم فيها نحو 70 ألف لبناني (وفق احصائيات نشرها موقع جمعية المغترب اللبناني في شباط 2010). فرائحة الفلافل ودخان النراجيل المنبعثة من مقاهي نوي كيلن (جنوب برلين) كافية للإشارة إلى أن ثمة لبنانيين يعيشون هنا.

أحداء عدة، اضافة الى نوي كيلن، كرويتزبرغ وشارع بانك والأوسلور والفيتيناو في برلين، ومدن مثل هانوفر وهامبورغ وايرفورت وشتوتغارت ومانهايم وميونيخ وفرايبورغ وبادنهاوزن وكيل وأخن وبون وكولين وبريمن وغيرها، متضن كثيراً من العائلات

> يتحدث اللبنانيون مع بعضهم بعضًا في القطارات والأماكن العامة مستخدمين لغة مشفرة



اللبنانية التي هاجرت خلال الحرب الأهلعة لتتعم بتقديمات دولة الرعاية الاجتماعية.

بعض المهاجرين يمثلون امتدادأ لشريحة واسعة من الطلاب الذين ذهبوا الى ألمانيا الشرقية للدراسة وفق منح قدمتها برلين الشيوعية أنذاك لمنظمات يسارية لبنانية وفلسطينية في فترة السبعينات، وبعضهم الأخر عائلات طلاب سابقين درسوا في جامعات ألمانيا الغربية، وتخرجوا من كليات الطب والهندسة والعلوم والتكنولوجيا

أما الجزء الأكبر من المهاجرين اللبنانيين المقيمين في وريشة الرايخ الثالث، فهم من فئات اجتماعية فقيرة هاجرت خلال الحرب، واستندت في معيشتها إلى تقديمات مكتب الشؤون الاجتماعية. بعضها لم يهتم بتعليم أولاده، فبقيت مستوياتهم الثقافية دون المطلوب لذلك تجد الجالية اللبنانية فى ألمانيا أقل تعليماً وثقافة من مثيلاتها في فرنسا وبريطانيا. ولكن مع ذلك، ففي المانيا لبنانيون احتلوا مراكز اكاديمية ومهنية مهمة في الجامعات والمستشفيات

وغيرها، وفضلوا البقاء هناك على

العودة الى موطنهم، الذي لا يزال

بئن تحت ضغوط الأزمات المتتالية.

والادارات الرسمية ومرافق أخرى. ومنهم كثيرون استفادوا من دورات التأهيل في المعاهد المخصصة في مجالات حرفية وفنية ومهنية لتتمكنوا من العمل في مهن عدة.

#### باعةمخدرات

ويبدو أن هذه الظروف الاجتماعية هي التي دفعت ببعض أو لاد الحالمة، في برتين وهامبورغ خصوصاً، التَّي بيع الحشيش والمُخدرات في محطات القطارات والحدائق العامة، بحسب ما يحدثنا شاب يقيم هناك

يقول سامر إن كثيراً من الشبان اللبنانيين في ألمانيا فضلوا الطرق الأسهل والأسترع لجمع المال فلجأوا الى تجارة الممنوعات والسرقة من المتاجر الكبرى، «منهم من يبيع المخدرات ومنهم من يتاجر ببطاقات تشريج هواتف وتذاكر وسائل النقل المزورة. وبعضهم يحتال على الدولة فيتهرب من دفع الضرائب أو يصرح

كذباً عن عدم سير أموره المادية على نحو جيد ليقبض رواتب من السوسيال».

لكن الحكومة الألمانية «ليست سهلة» كما تقول «أم محمود»، لأنها سرعان ما تكشف الخارجين على القانون، فتحبسهم أو ترحلهم اذا كانوا بلا إقامات وتروي السيدة اللينانية عن صديقة لها ذهبت لقبض راتبها ورواتب اطفالها من مكتب الشؤون الاجتماعية، ففوجئ الموظف بالذهب والحلي في يديها

وعنقها، حينئذٍ قرر المكتب وقف دفع المخصصات لها على مدى طويل، يعادل ما تملكه من المجوهرات «لأن الاعانات الاجتماعية أولى بها من هم بحاجة إليها في القانون

وفيماً عمل العديد من اللبنانيين على تنشيط عمليات التبادل التجاري بين بلدهم الأم والبلد الذى استقبلهم كلاجئين، بقى جزء كبير منهم عاطلاً من العمل أو مدعياً ذلك ليستفيد من تقديمات الشؤون

الاجتماعية، التي تخصص لكل فرد في العائلة راتباً شهرياً بات يراوح اليوم بين 350 و600 يورو، اضافة الى مساعدات تتعلق بايجار المنزل ومخصصات الأطفال والرعاية

#### «أبو السوس» في القطار

لذلك بات اللبنانيون حبن يتحدثون مع بعضهم بعضاً في القطارات والأماكن العامة يستخدمون شيفرة، مشيرين الى الشؤون الاجتماعية

#### حول المدينة

#### «کورتیفیك» متجر جديد

افتتحت «كورتىفىل»، العلامة الإسبانية الرائدة في محال الأزباء للنساء والرجال، متجرها الجديد في أسواق بيروت في حقل أطلق عليه اسم «الرقص بأناقة». وقد تضمن عرضاً موسيقياً مباشراً بمشاركة راقصين، فضلاً عن مهرجان تنزبلات احتفالأ بالمتجر الجديد. وعلاوة على هذا المتحر الذي تم تدشينه في سوق أيّاس في وسط بيروت، افتتح متجر آخر في مركز سيتي مول في الحازمية.





#### مجمع متكامك لإطارات السيارات

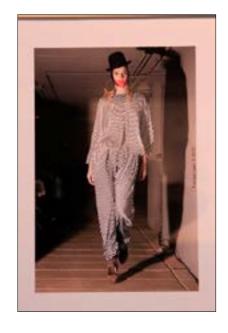
افتتحت شركة TyrePro الموزع الحصري لإطارات «Continental Tyres» أول مجمّع من نوعه في لبنان والمنطقة يتألف من محطة صيانة وييع متكاملة في مُنطقة الدورة. وتقّدم الشركة في الموقع الجديد منتّجات عالية الجودة للمركبات وخدمات صيانة للإطارات. ويضم المجمع مركز خدمة وصالة عرض ومستودعاً مُتَطوراً، مَا يُسمح بإدارة وتنظيم عملية توزيع سهلة ومرنة لتلبية كافة احتياجات المستهلكين اليومية.

#### معرض للموضة فېبىروت

أقامت السفارة

الاسدانية في لبنان

بالتعاون مع معهد ثربانتس ومركز سيبليس، وهما من الأسماء المعروفة في عالم الموضة والأزياء، معرضاً بعنوان «صيادو الاتجاهات» فى أسواق المجوهرات بيروت، وبدعم من السفارة الإسبانية وشركة سوليدير. ويتخلل الحدث عرض لفيلم وثائقي يقدّم بانوراما حول الموضة في إسبانيا.



**PRIVATE SECTOR** 

# يارات المستعملة والنراجيك







بكلمة «أبو السوس»، نسبة الى كلمة «سبوسيال».

لعل هذه الظاهرة التي تسري على العديد من اللاجئين من الدول النامية الذين استفادوا من التزام برلين بمعاهدة جنيف حول معاملة الهاربين من الاضطهاد والحروب، قد رتبت على الحكومة متالغ مالنة باهظة، تركت أثارها السليبة على الدولة برغم قوتها الاقتصادية. لذلك خففت الحكومة من حجم إعاناتها لتحث كل من يعيش على أراضيها

أما الفئة الأخرى من اللبنانيين، فجنحت نحو سوق تجارة السيارات وقطع الاكسسوار والتبديل، فتكوّنت كارتيلات من التجار الذبن بدأو يصدرون السيارات وقطعها الى لبنان والعراق وأفريقياً، ومنهم من اعتمد الاحتيال بارسال سيارات مضروبة وغير صالحة للسير،

بينما جنح البعض الآخر نحو

التجارة بالبضائع المستعملة

والأدوات الكهربائية والالكترونيات

على العمل والانتاج.

والمعدات الطبية. أما جزء صغير من التجارة، فنشط على خط معاكس عبر استيراد كل ما هو لبناني من أغذية ولوازم الى ألمانيا.

#### فلافك وعلابس شرعية

يمكن زائر برلين أن يشاهد في أحياء العرب، حيث يعيش اللبنانيون الى حانب القلسطينيين والعراقيين والسوريين والمغاربة، المقاهى والمطاعم التي تقدم النراجيل والفلافل والشاورما والمقدلات

اللبنانية، فيما تخصصت بعض المحالٌ ببيع لوازم المحجبات من ألبسة شرعية وعطور اضافة إلى المأكولات والحبوب والمعلبات وخبز المرقوق والتنور وغيرها.

بعض المهاجرين اللبنانيين يدخل ألمانيا بصورة غير مشروعة فيمزق جواز سفره ويدعي انه عراقي او فلسطيني أو مواطن من دولة لا تزال تشهد اضطهاداً للأقليات، وذلك طمعاً في الحصول على حق اللجوء. ومنهم من استحصل على بيانات

#### تساهم التحار اللتنانيون في تحربك عحلة الاقتصاد فى لبنان من خلاك ما برسلونه من بضائع

مقيمون أوروبيون. في المقابل، يساهم بعض التجار اللَّبِنَانِينِ فَي المَانِيا فِي تَحَرِيكُ عجلة الاقتصاد في لبنان من خلال ما برسلونه من بضائع كانت السيارات تحتل رأس قائمتها في السآبق، لكنها اليوم لم تعد ذات جدوى الا بالنسبة الى التجار الكبار، في ظل ارتفاع الضرائب ومصاريك الشحن والرسوم الحمركية والشروط المتعلقة بتاريخ ونوعية السيارات المستوردة الى

ومستندات فرنسية او بلحيكية مزورة فدخلوا ألمانيا على أنهم

العلد الأم. ووفق احصائيات الحمارك اللبنانية، فإن ما استورده لبنان من ألمانيا خُلال عام 2013 تجاوز حجمه 110 مليون دولار أميركي، فيما لم يتجاوز حجم الصادرات اللبنانية

الم ألمانيا الـ 5,195 مليون دولارا. واللافت أن السيارات وقطع الغيار ومعدات النقل تصدرت قائمة المستوردات الألمانية الى لبنان، فبلغ حجمها 446,129 ألف دولار، فدما بلغت المنتجات الكيميائية والصناعية 159,957 الف دولار، وحجم الأدوات الالكترونية 191,043 دولارا والمواد الغذائية والمشرويات

الكحولية والتبغ 159,957 دولارا. وتضمن جدول الجمارك حول ما يستورده لبنان من ألمانيا العديد من السلع مثل المواد الخام واللوازم الكهربائية والزراعية والخرضوات والأدوات الصحية والحيوانات الأليفة ولوازمها الخ. وبلغ حجم ما استوردته بيروت من منتجات بلاستيكية ومطاطية 36,085 دولارا، ونحو 30 الف دولار معادن خاما، ومثلها حجم ما استوردته من ادوات بصرية وطبية وموسيقية.

في أي حال، لم يعد هناك كثير من اللبناتيين الذين يعيشون كلاجئين في بلاد الرايخ الثالث. فمعظمهم حصل على الإقامة الدائمة أو الحنسية، طبعاً بقي هناك من وضعُهم معلّق في دائرة الأجانب، لوجود مشكلات تتعلق بطبيعة اقامتهم أو لوجود احكام قضائية بحقهم في موطنهم الأصلي، أو لعدّم تمتعهم بالشروط التي تخولهم الحصول على صفة لاجيَّ. ومنهم من ينتظر ترحيله في احد سجون التسفير المُعدّة لذلك.

وما من احصائبات دقيقة حول عدد اللبنانيين الذين حصلوا على الجنسية الألمانية، لكن هناك عشرات الآلاف الذين تمكنوا من التمتع بحق المواطنة، إما من خلال زيجات مختلطة أو من خلال فترة عمل طويلة تمكن يعضهم خلالها من إجادة اللغة الألمانية وادوا ما عليهم من ضرائب وساعات عمل مطلوبة. ومنهم من بقى بعد تخرجه من الجامعة، حيث حظي بعقد عمل وراتب مكّنه من اكتساب الجنسية ولو بعد سنوات طويلة.

مماً لا شك فيه أن اللبنانيين في المهجر ومنهم من يعيش في المانيا قد ساهموا بما يرسلونه من أموال وبضائع في تحريك عجلة الاقتصاد في لبنان ألى درجة كبيرة، الا أن الأزمة الاقتصادية العالمية تركت اثاراً سلبية على وضع معظم المهاجرين، فباتوا مادياً في وضع لأ يُحسدون عليه إلا من ناحية تمتعهم بالعيش في ظل دولة القانون ونظام الرعاية الاحتماعية.

#### touch متحدی التطبيقات الذكية

استضافت شركة touch بإدارة مجموعة «زين»، فعاليات يوم تسريع الأعمال الخاص بـ»تحدّي AMAC لتطبيقات الأجهزة النقّالة العربية 2014»، ويهدف هذا التحدّي الاقليمي الذّي شارك فيه 50 فريقاً من لبنان حتى الآن، إلى تشجيع الشباب اللبناني على بلورة أفكارهم التقنية وتحويل طاقاتهم الى مشاريع حديثة تواكب التكنولوجيا، وذلك ضمن إطار تصميم التطبيقات النوعية للهواتف الذَّكية. وتلقى هذا الحدث دعماً من العديد من الدول، وهو سيقام في 8 دول عربية، هي: لبنان، تونس، الجزائر، الكويت، الأردن، قطر، السعودية والإمارات.





#### باتيسري المندلون شغف الحلويات

يقدّم باتيسري المندلون في منطقة ضبية، تجربة مميّزة لزبائنه، حيث ابتكر حلُّويات جديدة استوحاها من الأطايب اللَّبنانيَّة التُقليديّة مثل تارت المفروكة وقوالب الكيك الشهية. كما تستقبل أفران المندلون زوارها بإعداد ما لذٌ وطاب أمامهم من قائمة الحُلُويات الْمُتَنُوعَةُ، مثلُ الخبر السّاخن والمقرمش، إلى خبر الباغيت القرويّ أو التّقليديّ.

#### «إلى جي» و«سيلكو» تتوسعان في لبنان

افتتح ممثلون من شركتي «إل جي الكتروتيكس» ق»سيلكو» ضمن خطة توسعهما في السوق المحلية متجرا جديدا لهما في بلدة الصرفند بجنوب لبنان، وذلك ضمن حفل رسمى حاشد أقيم للمناسبة، كما دشّنتُ «إِل جيٍ» و »سيلكو» متجراً أخر للعلامة المتميّزة في مجال التقنيات المنزلية الحديثة في شيمال لبنان بمنطقة عكّار لمصلحة مؤسسة «محمد الحابك وأولاده للتجارة».



#### **PRIVATE SECTOR**

استثصار



(النبتة المقدسة) هك تكون حلا لمشكلات المزارعين في لبنان؟

لكك من القطاعات الاقتصادية استراتيجيته الخاصة، التي تقوم أساسًا على الابتكار والتطوير، وعليه يوجه البحث العلمي. وإيجاد حلوك بديلة أو حديثة في القطاع الزراعي تحديداً، أمر يستفاد منه لتعزيز الإمكانات والقدرات من أجك تحقيق مبدأ «الأمن الغذائي» في الدرجة الأولى. من هذا المنطلق، حققت زراعة «الكينوا» أو «الكيشوا» شعبيتها المتنامية في العالم. فما هي هذه الزراعة الحديثة التي يعول عليها الكثير. وما هو واقعها في لبنان اليوم, وأي استثمارات نجحت في جذبها على المستوى المحلي؟

## «الكينوا»... من يستثمر في زراعة المستقبل؟

#### هشام دیقه

كان الإسبان أول من اكتشفوا الكينوا التي سموها «النبتة المقدسة» نظرا إلى احتوائها على كميات عالية من البروتينات التي تتركب في الأحماض الأمينية، وضافة الى ضعف كمية الألياف، ما يجعلها مناسبة لعلاج الإمساك وعاملاً مساعداً لخفض مستوى الكولسترول والسكر في الدم. وتعد «الكينوا» ثمرة هامة لنمو الأنسجة وتجددها، وهي غنية بالفيتامينات وتجددها، ومناسبة للذين يتبعون حميات غذائية. إذ إن ثلث كوب من الكينوا يحتوي على 70 سعرة حدادة فقط.

برزت هذه الزراعة في لبنان حديثاً كخيار بديل، علّها تساهم في حل بعض المشكلات الكثيرة التي يعانيها القطاع الزراعي الوطني،

#### الكينوا لا تزاك زراعة تجريبية في مناطق تك عمارة وصور وكفردان



ولا سيما قضية الغذاء التي يفترض أن تحتل أولوية في أهداف كل سياسة اقتصادية شاملة.

#### الاستثمار في المستقبك

منذ فترة، بدأت منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة «الفاو» في لبنان بتعريف المزارعين والمستثمرين على ثمرة «الكينوا»، ولفت انتباههم الى فوائد النشاطات الزراعية البديلة، وألى أهميتها على باقي الحبوب وفعاليتها في اجتثاث الجوع والترويج لحماية غذائية وصحية أكثر. ولهذه الغاية، نظمت المنظمة مؤتمراً دولياً تحت شعار «مستقبل زرعت بدوره قبل ألاف السنين»، وجاء هذا الحدث بناءً على اقتراح من دولة بوليفيا ودعم من دول عدة كالإكوادور والبيرو وبوليفيا والأرجنتين وأدربيجان.

وهدف المؤتمر الى إبراز التنمية السراراء يه المستدامة وعرض الإمكانات المحلية وتحليلها استناداً الى القدرات الأوروبية ذات الحودة العالية، الموجودة في بلدان

كالدانمارك، وبريطانيا، وألمانيا، وفرنسا، وإسبانيا، وذلك من أجل ضمان بنية زراعية بديلة على نحو مستدام، وتعزيز مبدأ التصدير والربح الاستثماري أيضاً. وتتصدر العبرو إنتاج حبوب

والربح الاستثماري أيضاً. وتتصدر البيرو إنتاج حبوب الكينوا بـ 33 ألف طن متري، تليها بلدان مثل بوليفيا التي بلغ إنتاجها من حبوب الكينوا حوالي 50566 طناً عام 2012، إضافة الى الإكوادور

عن هذا الموضوع على الصعيد

#### في لبنان

المحلي، توضح الخبيرة في الشؤون الزراعية، الدكتورة مي عيسى، أن «حبوب الكينوا باتتّ تعتبر اليوم المنافس الأول للقمح والشعير، ففي أيلول الماضي أطلقت منظمة الفاو مشروعاً تجريبياً من أجل زراعتها، بالتنسيق مع مراكز الأبحاث الزراعية في مناطق صور وتل عمارة وكفردان، على أن تلى هذا المشروع ورشات عمل ودورآت تدريبية لتعريف المزارعين والمهندسين بأهمية هذه السياسة الجديدة التي انطلقت في وقت سابق في بلدان عربية واسبوية تعاني من مشاكل الجفاف والجوع». وأضافت إنّ هذه الورشة الزراعية «تهدف إلى تقييم الإمكانات واستحداث زراعةٍ منتجة تعتمد في الشكل الأول على تعريف الجمهور والفئة التي تعنى بهذا الشأن على هذا الملف

وأكدت عيسى «أن تأمين الغذاء يعتمد أساساً على طرق زراعته. وزراعة الكينوا تضع أمامنا مسؤولية جديدة قادرة على معالجة مشاكل تتعرّض لها أنواع زراعات غراماً من الكينوا تبلغ كلفته حوالى غراماً من الكينوا تبلغ كلفته حوالى مشاركة منظمة الفاو من شأنها أن مساهم في نقل الإمكانات والقدرات لبناء واستحداث طرق زراعية بديلة محلية، قادرة على خرق السوق الداخلية وتحقيق الاكتفاء الذاتي، باعتبار أن هذه الحبوب يستفاد منها في صناعات أخرى».

وتتابع «إن «الكينوا» من أهمّ الحبوبِ التي يعود تاريخها الى

الأفِ السّنين، وهي من أغنى مصادر البروتين، حتى إن نسبة البروتين الموجود فيها والتي تبلغ 16-18% تفوق بنسبها الكمية الموجودة في الحليب والقمح. علاوة على ذلك، تتضمن «الكينوا» أهمّية معدنية خاصة لا توجد في حبوب غذائية أخرى، فمعادنها مهمة لتجدّد الخلايا ونمو الأنسجة. وهي غنية بالمعادن الأساسية كالماغنيزيوم والأوميغا 3 والحديد، كما أنها ملائمة للأشخاص الذين يعانون من الحالية من الكوليسترول، ويسهل وخالية من الكوليسترول، ويسهل

سعسه ». من جهة أخرى، لفت رئيس فرع

اللبنانية وبدأ مبيعها في المحال والسوبر ماركت، غير أن سعرها ما زال مرتفعاً على الرغم من حجم الطلب المرتفع الذي حققته. وأشار إلى أن مشروع زراعة الكينوا في لبنان برز في بداية عام 2013، كمشروع تجريبي قد الدرس يمتد

الوقاية في مصلحة الأبحاث

الزراعية الدكتور إيليا الشويري إلى

أن هذه الزراعة دخلت فعلاً السوق

في لبنان برز في بداية عام 2013، كمشروع تجريبي قيد الدرس يمتد على مدى سنتين تقريباً، وزرعت الكينوا ضمن أنواعها الثلاثة (الحمراء، الصفراء، السوداء) في ثلاث مناطق، وذلك بعد الأخذ في الاعتبار اختلاف الأنماط المناخية أي في مناطق الشمال والبقاع وصور. في السياق ذاته، أوضح رئيس

نقابة المزارعين أنطوان الحويك أن زراعة الكينوا تجري تجربتها حالياً في البلدان الفقيرة، لكون قيمتها الغذائية مرتفعة، لافتا إلى أن بعض المزارعين اللبنانيين تعرّفوا على هذه الزراعة وأبدوا رغبتهم في تطويرها والعمل على تحسين انتاجيتها، لتحتل لاحقاً أهمية على صعيد المنتجات الزراعية.

ولدى سؤال رئيس نقابة الفلاحين في لبنان إبراهيم ترشيشي، عن الموضوع، أجاب بأنه لا علم لهُ بهذه النوعية الجديدة من الزراعة.

وفى السياق عينه، يوضح خبير متابع للشأن الزراعي أن ما يميز «الكينوا» في مراحل نموّها الطبيعي اعتمآدها على عناصر أساسية تستمدّها من المناخ والتربة والماء، والفكرة الأساسية هذا أن «الكينوا» لا تستهلك أثناء نموّها كميات كبيرة من المغذيات الموجودة في التربة. ومن خلال تحليل النّبات ومعرفة قدرة التربة، تبيّن أن عملية إمداد «الكينوا» بعناصرها الغذائية الممتصة من التربة لا تحتاج الى كميات محددة من المياه، ولا تحتاج الى مناخ معين، بل لديها القدرة على التّعايشً مع شتّى أنماط المناخات في العالم. وهذا يعني أنها تعطي مردوداً جيّداً مقابل شروط إنتاجية غىر مكلفة».

ويبدو أن زراعة «الكينوا» ستدخل في المستقبل القريب كغذاء أساسي للأجيال الحاضرة والمستقبلية، نظراً الى كون زراعتها تتوافق مع كل الظروف الإيكوليوجية، أي أنها قادرة على التكيف والنمو في رطوبة تتراوح بين نسبة 40% الى 88%، كما أنها تقاوم النقص في رطوبة التربة، عيث إنه يمكن زراعتها من صفر م عن سطح البحر حتى مناطق جبلية ذات ارتفاع 3800 م.

وفي ظل التغيرات المناخية واشتداد المنافسة الزراعية، قدّمت حبوب «الكينوا» نفسها كبديل زراعي في البلدان التي تعاني من انعدام من قلة في الموارد المائية أو البيئية المناسبة، فماذا سيكون مصيرها في لبنان؟ سؤال برسم المعنيين في القطاع الزراعي، الساعين إلى حل ولو لبعض المشاكل الكثيرة في هذا القطاع، التي تتجدد مع كل موسم.

#### الخصائص الغذائية لثمرة الكينوا/100غرام

خعاده				
CalciumCa	<b>47</b> mg			
Iron. Fe	<b>4,57</b> mg			
Magnesium. Mg	197 mg			
Phoshorus. P	457 mg			
Potassium. K	563 mg			
Sodium. Na	5,00 mg			
Zinc. Zn	3,10 mg			
فيتامينات				
Thiamin	0,36 mg			
Riboflavin	0,32 mg			
Niacin	1,52 mg			
Vitamin B6	0,49 mg			
Folate. DFE	184 mg			
Vitamin A. IU	14 mg			
Vitamin E (alpha-tocopherol)	2,4 mg			
Fatty acids. monounsaturated	1,6 mg			
Protein	14,1 mg			
Fiber. Total dietary	7,0 mg			

المصدر: «الفاو»