

السفيرة
الأميركية
الجديدة:
جئت لأشك
حزب الله

4



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

الانترنت غير الشرعي: تقارير التفتيش المركزي و«الاتصالات» تكشف فضيحة الألياف الضوئية [2]

الأسد: الكلمة للميدان [15]



الانقلاب
المضاد!

[13 . 10]

بدا الرئيس رجب طيب أردوغان حملة انتقام و«تطهير» ضد المتعلمين بالقبائل تلك الجمعة (الأناضول)

فرنسا

بعد هجوم نيس
فرانسوا هولاند
الخاسر الأكبر



16

اليمن

واشنطن تتجه
إلى تعزيز
وجودها في الجزر
الاستراتيجية

14

قضية

المرامك
والمقالع
سيادة
الفضوى

6

قضية

عين
«داعش»
على عين
الحوّة؟

4

قضية اليوم

الانترنت غير الشرعي: وثائق تكشف فضيحة الألياف الضوئية

تقول جهة رسمية إن 85 في المئة من أشغال المتعهد مقبولة، فيما تقول أخرى إن 81 في المئة من الأشغال نفسها غير مطابقة. هذا التناقض لا يؤدي سوى إلى هدر عشرات ملايين الدولارات، وهمع اللبنانيين من الحصول على خدمة انترنت «محرمة»، وفتح الباب واسعاً أمام الانترنت غير الشرعي. وهنا لب فضيحة شبكة الألياف الضوئية



بريد يوسف، إبقاء «حنفية» الانترنت في يده (مروان بوحيدر)

الشبكة مجرد تمديدات تحت الرّفّت. عام 2013، كلف التفتيش المركزي عدداً من المفتشين الهندسيين «متابعة تنفيذ أعمال شبكة الألياف الضوئية في مختلف المحافظات اللبنانية»، بناء على ما تضمنه البرنامج السنوي في وزارة الاتصالات، بعدما تبين من خلال الكشف المحلي أن بعض الأشغال غير مطابقة للمواصفات المطلوبة. وبناء على تقرير مفصل صادر عن التفتيش المركزي شرح فيه بالوقائع أنه لم يطرأ أي تحسّن ملحوظ على الأعمال منذ عام 2011، مما يؤشر إلى عدم تقيد المتعهد والإستشاري بالمواصفات المبينة في دفتر الشروط الخاصة. وتقدم المفتشون بعدد من الإقتراحات طالبت بـ «إبلاغ وزير الاتصالات

وتحديد بعض المسؤوليات ومن تقع على عاتقهم. لكن كل الطرق تؤدي إلى «طاحونة» المدير العام لهيئة أوجيرو عبد المنعم يوسف، الذي يبدو جلياً من مداولات لجنة الإعلام والاتصالات، ومن وثائق اطلعت عليها «الأخبار»، أنه لا يرغب في تشغيل الشبكة رغم كل ما فيها من فوائد للبنانيين. ولا بد من التذكير بأن مشروع شبكة الألياف الضوئية بدأ عام 2010، بناءً على اقتراح وزير الاتصالات الأسبق شربل نحاس في حكومة الرئيس سعد الحريري. وهذه الشبكة تمكّن المواطنين من الحصول على خدمة انترنت شرعي، من الدولة إلى المستهلك مباشرة، وبسرعة فائقة، وبسعات أكبر، وبصورة أكثر أمناً مما هو معمول به حالياً، إضافة إلى القدرة على خفض الأسعار.

الإعلام والاتصالات أو على لسان نواب ووزراء ومسؤولين معنيين بمتابعته، لكن الأكيد أن ما لم يُكشف حتى الآن أكثر خطورة. ومن خلال التدقيق في بعض التقارير «السرية»، يتبين مدى فداحة الإهمال، وأسباب التقلت الحاصل،

القطاع رهينة الشركات الخاصة التي تضخم عددها حتى فاق المئة. تفرّعت عن فضيحة الانترنت ملفات عدة، أبرزها شبكة الألياف الضوئية. كشف الكثير من خفايا هذا الملف، إن من خلال المداولات التي حصلت داخل جلسات لجنة

ميسم رزق

مزة بعد مزة، ومنذ خروج فضيحة الانترنت غير الشرعي إلى العلن، تبرز خيوط جديدة يظهر معها التشيب في قطاع الانترنت برمته، ورغبة «جهات ما» بإبقاء هذا

دعوة إلى مساهمي البنك اللبناني السويسري ش.م.ل. لحضور اجتماع جمعية عمومية عادية

يتشرف مجلس إدارة البنك اللبناني السويسري ش.م.ل. بدعوة حضرات المساهمين إلى حضور الجمعية العمومية العادية السنوية التي ستعقد في مركز المصرف في الحمراء شارع اميل إدّه، بناية الحص، الطابق السادس، في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الواقع في ٢٠١٦/٨/٦ للنظر بجدول الأعمال التالي:

١ - تلاوة التقارير العامة لمجلس الإدارة ومفوضي المراقبة عن أعمال المصرف لسنة ٢٠١٥ والتقارير الخاصة عن الأعمال الخاضعة لأحكام المادتين ١٥٨ و ١٥٩ من قانون التجارة والمادة ١٥٢ من قانون النقد والتسليف ومناقشتها.

٢ - مناقشة حسابات سنة ٢٠١٥ والمصادقة عليها وتخصيص النتائج ومناقشة توزيع الأرباح.

٣ - إبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة عن أعمال سنة ٢٠١٥.

٤ - المخصصات المنصوص عليها في المادة ١٤٥ من قانون التجارة.

٥ - الترخيص لأعضاء مجلس الإدارة وفقاً للمادتين ١٥٨ و ١٥٩ من قانون التجارة و ١٥٢ من قانون النقد والتسليف.

٦ - انتخاب أعضاء مجلس إدارة جدد.

٧ - تعيين مفوضي المراقبة وتحديد أنعابهم.

٨ - أمور أخرى متفرقة أو طارئة.

البنك اللبناني السويسري ش.م.ل.
مجلس الإدارة



**استخدمت «أوجيرو»
الشبكة التي تقول إنها
غير صالحة لتزويد وزارة
الدفاع بالانترنت**



نسخة عن التقرير الصادر عنهم، لوقف المخالفات الحاصلة لدفتر الشروط، واتخاذ التدابير بحق المعنيين، والزام المتعهد بإصلاح الأضرار بطرق فنية سليمة، والطلب إلى لجنة الإستلام تكثيف عمليات سير الغور على الأشغال المنفذة للتأكد من مطابقتها لدفتر الشروط».

عام 2014 صدر كتاب عن المديرية العامة للإنشاء والتجهيز في وزارة الاتصالات، رفع إلى وزير الاتصالات بطرس حرب، أكد بناء على جولات ميدانية قام بها الفريق المكلف من قبل المدعي العام المالي علي ابراهيم، وجود ثلاث فئات من الأعمال: الأولى (أعمال جيدة يمكن استلامها)، الثانية (أعمال مقبولة تستدعي بعض التصليحات)، والثالثة (أعمال مرفوضة بالكامل

التي تعقد منذ الثامن من آذار 2016، أظهرت أن هيئة أوجيرو تماطل لمنع إنجاز الشبكة. واللافت ان الوثائق التي اطلعت عليها «الأخبار» تكشف ان هذه النية موجودة منذ 2013، وأن مديريات في وزارة الاتصالات وهيئة التفتيش المركزي وضعت خطة واضحة منذ 2014 لتصحيح الخلل في تنفيذ الشبكة، وعلى حساب الشركة المتعهددة والشركة المشرفة على أعمالها، المسؤولين عن عدم الالتزام بدفاتر الشروط. لكن رغم ذلك، لم يتخذ احد في الدولة قراراً بتصحيح المسار، لإبقاء شبكة الألياف الضوئية خارج الخدمة، وبالتالي، السماح للشركات الخاصة بمضاعفة أرباحها، وفتح الباب أمام استنجرار الانترنت غير الشرعي، فضلاً عن الحفاظ على «حنفية» الانترنت بيد عبدالمنعم يوسف الذي يفتحها بالقدر الذي يسمح بمرور بعض النقاط، فيما هو عائم على نهر.

مشكلة الألياف الضوئية أو «الفايبر أوبتيكس» ليست جديدة. والتقارير التي صدرت عنها منذ عام 2014، تحت عنوان «الشوائب والمخالفات في تنفيذ أعمال الشبكة وعملية إصلاحها واستلامها»، تظهر تضارباً «مشبوهاً» سعى من خلاله البعض إلى إبقاء هذه

ابراهيم الامين

«الأخبار» ومحاكمة الحريري

قبل نحو 42 شهراً من الآن، وبتاريخ التاسع عشر من كانون الثاني عام 2013، كتبت في «الأخبار» أن في المحكمة الدولية من ينوي ملاحقة «الأخبار» بتهمة تحقير المحكمة، بعد إعادة نشر وثائق ومعطيات تخص قسماً من شهود الادعاء العام أمام المحكمة في قضية اغتيال رفيق الحريري. ولم يتأخر الوقت، حتى باشرت المحكمة إجراءات تطبيقية لهذا التقدير، فصدر قرار اتهام، ثم أرسل أحد المحققين، قبل أن يصدر القرار الظني في وقت لاحق، وتنعقد المحكمة. وخلال كل هذه الفترة، كنا على اقتناع بأن المحكمة، التي وجدت كأداة سياسية لمعاقبة معارضي الولايات المتحدة وإسرائيل في لبنان، كانت في صدد اتخاذ الإجراءات التي تكفل، برأيها، منع مراقبة المحكمة ونقد قراراتها السياسية. ولذلك، كان القرار بمقاطعة المحكمة وعدم الأخذ بما يصدر عنها. وعندما مثلت أمام القاضي المعني في جلسة لم يتحمل

من المراقبة اللصيقة لما تقوم به، أو أنه سيكون درساً للصحافة في لبنان كي تمتنع عن نقد المحكمة وأعمال فرقتها. أما العقوبة المفترضة، فهي أيضاً ستوافق ما يراه هذا الفريق من خطوات ممكنة تحقق هذه الغاية. لذلك، ليس مفاجئاً إن هم ذهبوا إلى أقسى العقوبات كما تقول أوراقتهم. ومع ذلك، وجب قول الآتي:

أولاً: كنا ولا نزال، لا نعترف بهذه المحكمة إلا كأمر واقع، مثلها مثل وجود إسرائيل. هي كيان مادي غير مشروع. ولذلك، ليس من المنطقي أن يتصور عاقل، أننا سنلتزم بما يصدر عنها. وبالتالي، فإن رفضنا للمحكمة وما يصدر عنها يظل موقفاً ثابتاً حتى يعود الحق إلى أصحابه.

ثانياً: منذ اليوم الأول لإثارة هذه القضية، وحتى يومنا هذا، لم يحصل أي تغيير من شأنه تعديل النظرة إلى هذه المؤسسة أو إلى أعمالها، ولا حتى إلى الأشخاص المسؤولين عنها. وبالتالي، فإن صدور الحكم أو البحث في آليات تطبيقه، لا توجب إدخال أي تعديل على الموقف الرفض لها والمقاوم لكل قراراتها.

ثالثاً: إن ملف المحكمة ككل، والذي صار فعلياً، لا كلامياً، خارج اهتمام اللبنانيين وغير اللبنانيين، لن يعود ليحتل مكانة له إن صدر حكم أو خلافه. بل ما يوجب الكتابة عن المحكمة الآن هو، فقط، تأكيد الموقف منها.

رابعاً: إن أي قرار عقوبة يصدر عن هذه المحكمة، لن نعتبره سوى حبر على ورق. ولن نلتزم به، ولن نطبقه، ولن ننفذه، مهما كانت الكلفة. وإذا كانت المحكمة تتكلم على أدواتها اللبنانية لتنفيذها بالقوة، فإنها، أي المحكمة، بأشخاص العاملين فيها والمسؤولين عنها ومعها الأدوات اللبنانية، ومن يقف معهم من قوى أو أشخاص أو جهات، يتحملون كامل المسؤولية المباشرة وغير المباشرة، عن أي ضرر مباشر أو غير مباشر، مادي أو معنوي يلحق بـ«الأخبار» والعاملين فيها. وسنتصرف مع كل خطوة على أنها فعل عدوان، يجب مقاومته بكل الوسائل الممكنة.

غير ذلك، لا شيء يستدعي المتابعة، سوى إشارة لا بد منها، بأن أي رغبة في استئناف الحكم، من قبل الدفاع المعين من قبل المحكمة، أمر لا يعنينا لا من قريب ولا من بعيد. ولسنا مسؤولين عن أي خطوة يقوم بها مكتب الدفاع في المحكمة، غير المخول من قبل «الأخبار» النطق باسمها في أي حال وفي أي مكان!

لسنا ملزمين بما يصدر من قرارات وعقوبات، ونحذر أي جهة لبنانية أو غير لبنانية من محاولة تنفيذ قرارات المحكمة

فيها خمس دقائق من الكلام، فانسحبت، مثبتاً اقتناعي بأن هذه المحكمة وجدت للاعتداء على حقوق وكرامة وحرية من يعارض المشروع الأميركي - الإسرائيلي - السعودي في لبنان والمنطقة. وكان هذا الاقتناع هو خلفية القرار بوقف التعامل مع المحكمة، ورفض إجراءات شكلية سخيطة، لم يكن القصد منه سوى إضفاء نوع من الصدقية على هذه الأداة السياسية الحقيرة. وهو ما حتم رفض تعيين محامي دفاع، أو القبول بقرار تعيين صادر عن الجلاد نفسه.

ما حصل خلال هذه المدة الطويلة هو أن الفريق السياسي والأمني والقضائي الذي يقف خلف هذه المحكمة، عمل بمثابرة ودأب، ومن دون أي تردد، على تحقيق الغاية من وجوده. وعلى الرغم من أن هذا الفريق أطل في الإجراءات لتحصيل أكبر قدر من الأموال المستحقة للشعب اللبناني، فإن القرار الذي أصدره القاضي الإيطالي نيكولا ليتيري، وضمّنه إدانة «الأخبار» بجرم تحقير المحكمة، لم يكن مفاجئاً. والحقيقة، لو قررت المحكمة هذه تبرئتنا، لكانت زرعت الشك لدينا حول غاية عملها. ولكنها، مؤسسة وفيه ومطيعه لمن قرر أن تكون، واتخذت القرار المناسب. وهو قرار، يعتقد من يقف خلفه، أنه سيوفر حماية لهذه المؤسسة



تقرير

«DNA» نديم قطيش غير مطابق لتيار المستقبل!

ميسم زرق

يوماً ما، كان الإعلامي نديم قطيش أفضل صوت «شيعي حز» في تيار المستقبل. يُهاجم سياسة حزب الله وتدخله في سوريا، ويشوه صورته في عيون خصومه. أسلوب النقد اللاذع الذي تميّز به صاحب فكرة «غزوة السرايا الحكومية» جعلت منه الرقم الأول إعلامياً عند تيار المستقبل، لا بل الصوت الوحيد الذي «يفش الخلق». حتى بات برنامج DNA، الذي خصصه للسخرية من منطق حزب الله السياسي ومن أمنيته العام السيد حسن نصرالله، علامة فارقة عند المستقبلين، بعد نجاحه في استقطاب نسبة عالية من المشاهدين. لكن، على ما يبدو أن «الغريب يظل غريباً عن البيت»، وخاصة حين يقرر ولو للحظة النفوّه بغير ما هو مطلوب منه. كان يكفي قطيش الذي

نال إعجاب الرئيس سعد الحريري، أن يخرج ليعلم موقفاً «مؤيداً» للانقلاب الذي حاول تنفيذه بعض العسكر في تركيا، حتى يفرغ فيه المستقبليون كل غلهم. فكيف لمن «صعد على ظهر تيار المستقبل ورؤيته سعد الحريري»، وصار «نجماً فوق أكتافهم» أن يجرؤ على إصدار موقف متعارض مع موقف الحريري المندد بالانقلاب والداعم للرئيس التركي رجب طيب أردوغان؟ منذ تلك اللحظة، لم يعد الـ DNA السياسي لقطيش مطابقاً لمواصفات تيار المستقبل.

على صفحات السوشال ميديا، بدأت الحرب، بعدما أبدى قطيش تأييده للانقلاب لأن «الرئيس أردوغان غير قادر على قيادة المجتمع التركي. أن الأوان للانتقال السلمي السياسي عبر استفتاء وحكومة وحدة وطنية لتجنب تركيا خراب العناد». رأي استدعى هجوماً من قبل مستقبلين

مناصرين وكوادر ذكروا قطيش بأن «لحم كتافو من خير تيار المستقبل»، ليعود ويصفهم بـ«الأوباش». بحسب ما تم نشره على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، تبين أن «سوء التفاهم الكبير» اندلع بين قطيش ومنسوق الإعلام في التيار عبد السلام موسى الذي هب مستقبليون كثر للدفاع عنه، واصفين إياه بأنه «الأدمي وابن المستقبل في الضراء قبل السراء»، وخصوصاً أن قطيش تخطى حدود اللياقة حين اعتبر أن لكل حزب «أوسكاره» (في إشارة إلى كلب النائب وليد جنبلاط). خرج المستقبليون عن طورهم، فمنحوا نديم صفة «الشيعي» و«الداعم للبطوط العسكري». لكن قطيش الذي أكد أن «الشتائم لا تهز ذرة غبار عن حذائي»، أكد أن «في تيار المستقبل من يريده شيعياً ضد حزب الله فقط»، معتبراً أن من يريده كذلك «داعشي بكرافات». قليلون في تيار المستقبل

حفظوا لقطيش «جميله». وأبرز المدافعين عنه كان مستشار الوزير نهاد المشنوق، محمد بركات. ما جرى هامشي في الحياة السياسية، بطبيعة الحال. لكنه يكشف مرة جديدة مدى الضيق الذي وصل إليه صدر المستقبل. فمن تصدى لقطيش يشغل المنصب الإعلامي الأرفع في التيار الأزرق، لكن يبدو أنه فاتته أن قطيش ربما يعبر عن حقيقة ما يريده النظام السعودي الذي لم تتوقف وسائل إعلامه عن «التنقيب» على أردوغان، منذ ما قبل اعتذاره للرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن إسقاط الطائرة الروسية فوق الأراضي السورية. لم يلتفت موسى إلى ذلك، فالأمر بالنسبة إليه ربما لا يخطى صراع الأجنحة داخل التيار. منسق الإعلام محسوب على الأمين العام للتيار أحمد الحريري. وهذا الجناح لا يرى في قطيش سوى «شيعي من أنصار نهاد المشنوق».

ويجب إعادتها قبل استلامها). وبعد التأكيد على عدم تسلّم هذه الأعمال حسب الأصول، اقترح المدير العام للإنشاء والتجهيز المهندس ناجي اندراوس «تعيين لجنة لاستلام الأعمال بالتعاون مع هيئة أوجيرو للقيام بالسونداجات اللازمة للتأكد من نوعيتها، يتبعها اصلاح الأعمال التي تشوبها مخالفات يمكن اصلاحها واعادة العمل في المواقع المرفوضة كلياً تحديداً في ميروبا وتورين». بعد 4 أشهر من تقرير المديرية، أصدر التفتيش المركزي بعد الإطلاع على المستندات والتحقيقات في ما يتعلق بتنفيذ مشروع الألياف الضوئية في بعض المناطق كتاباً، طالب فيه وزارة الاتصالات بتفسير عدد من الأمور منها «خفض أو حجب كميات من المحروقات عن سيارات الموظفين المولجين بمتابعة أعمال المتعهد، والتقرير الموحد بين كل من وزارة الاتصالات وهيئة أوجيرو والاستشاري (خطيب وعلمي)، والاستثمار الجزئي لشبكة الألياف وما إذا كانت تدرج وفقاً لخطة ممنهجة محددة في الزمان والمكان، تتضمن تفعيل الشبكة مع الحرص على عدم تكبيد الخزينة العامة أكلافاً إضافية». الغريب أن التفتيش المركزي لم يلق رداً من وزارة الاتصالات، ما استدعى منه توجيه كتاب آخر بعد حوالي شهر كرر فيه مطالبه، خصوصاً في ما يتعلق بالكشف عن بعض العينات التي قامت بها هيئة أوجيرو لزوم إنجاز التقرير النهائي للتحقيق. وبعد تجاوب الوزارة والإجابة عن تساؤلات التفتيش المركزي، ظهرت فضيحة أخرى بيّنت تناقضاً لا يمكن تفسيره بين التقرير الصادر عن المديرية العامة للإنشاء والتجهيز، وذلك المعد من قبل أوجيرو. فالأول، أكد أنه بعد إجراء 66 سونداج تأكد أن نسبة الأعمال المقبولة تصل إلى 85 في المئة، في حين أن تقرير أوجيرو أكد بعد الكشف على عينات في كافة المناطق أن نسبة الأشغال غير المطابقة للمواصفات بلغت 81 في المئة؛ هذا التضارب الكبير بين النسبتين، يطرح تساؤلاً حول صحة هذه التقارير، وما إذا كانت إحدى الجهتين تسعى إلى تضليل وزير الاتصالات والتفتيش المركزي عبر إعطاء معلومات كاذبة. ما تقدّم تكشفه تقارير صادرة عامي 2013 و2014. واللافت أن المعطيات نفسها جرى تكرارها في جلسات لجنة الإعلام والاتصالات النيابية، من قبل ممثلي أوجيرو ووزارة الاتصالات. فحتى اليوم، يتكرر الكلام نفسه: الأشغال غير مطابقة للمواصفات، ولا يمكن استلامها من المتعهد. فيما يؤكد رأي آخر أن ما هو غير مطابق يجب إلزام المتعهد بإصلاحه على نفقته، وما هو مطابق يجب أن تتسلمه الدولة. ويؤكد أصحاب هذا الرأي أن أوجيرو استخدمت جزءاً من الألياف الضوئية المنجزة لإيصال الإنترنت إلى وزارة الدفاع وعدد من المؤسسات الرسمية، بعد انكشاف فضيحة الإنترنت غير الشرعي. ويختمون: «لو أن الدولة تسلمت شبكة الألياف الضوئية المنجزة، لما كان لبناني واحد بحاجة للجوء إلى الشركات الخاصة لإيصال الإنترنت إلى منزله أو مؤسسته، ولما استطاعت الشركات استغلال الإنترنت مخترق أمنياً، بصورة غير مشروعة. والهدر هنا «هدران» هدر المال على الخزينة العامة لمصلحة أصحاب الشركات الخاصة؛ ودفن أكثر من 50 مليون دولار هي كلفة إنجاز شبكة الألياف الضوئية».

تقرير

عين «داعش» على «عين الحلوة»؟

بالتزامن مع رصد الأجهزة الأمنية تواصلًا بين عاصمة «الخلافة» في الرقة وشخصيات إسلامية في مخيم عين الحلوة. أوقفت استخبارات الجيش قيادياً في التنظيم المتشدد في جبيل، وتبين أنه خاطف راهبات معلولا. وكانت قائدًا لواء الفرعاء، قبل أن يُكَلَّف بتنفيذ عمليات أمنية كبيرة في لبنان

رضوان مرتضى

ضجّت وسائل الإعلام باسم عماد ياسين طوال أسبوع. المعلومات المسوّية تُفيد بأنّ ياسين المتواري في «عين الحلوة» سيكون الذراع الجديدة لتنظيم «الدولة الإسلامية»

عصبة الانصار: كّفوا إعلامكم عنّا

استنشرت المعلومات التي نشرتها قناة MTV عن إعداد مطلوبين مختبئين في مخيم عين الحلوة، مرتبطين بتنظيم «الدولة الإسلامية»، عمليات أمنية داخل المخيم وخارجه، كافة الفصائل الإسلامية في المخيم، تفاعلت بعدها هذه المعلومات في وسائل إعلامية عدة. وقد برز من هذه المواقف الكلام الناري للناطق باسم «عصبة الانصار الإسلامية» الشيخ أبو شريف عقل الذي قال في خطبة له: «إذا كان عندكم مقاومة فهي من أجل قضيتنا التي هي أقدس قضية على وجه الأرض. وإذا كنتم دولة ممانعة، فدولتكم ممانعة من أجل قضيتنا. لذلك كّفوا عنّا إعلامكم». وأضاف: «ما من أحد يستطيع أن يدعي أنّه أحرص من الآخرين على هذا المخيم. كل الجماعات والحركات حريصة على المخيم. من الذي يرضى أن يشرّد أهلنا، من نساء وأطفال وتُرمى بناتنا في شوارع صيدا، وعنده ذرة إيمان أو دين أو كرامة؟ لا أحد يرضى بذلك أبداً». وإن رأى عقل أن هذه المعلومات غير حقيقية بهدف التهويل، قال: «لو كانت وسائل الإعلام هذه وسائل مقاومة أو وسائل ممانعة كما تدعي، لكانت سلّطت الضوء على معاناة شعب هُجر من أرضه منذ أكثر من سبعين عاماً، ولسلّطوا الضوء على دولة تمنع هذا الشعب من مزاوله أكثر من 70 مهنة».

تقرير

السفيرة الأميركية الجديدة للبنانيين: جئت لأشكّح

صباح ايوب

تبدو إليزابيث ريتشارد (56 عاماً) متحمّسة للعمل في لبنان حيث باشرت مهامها الأسبوع الماضي، وهي، كما تقول في شريط السفارة الأميركية التعريفي المصوّر، «متشوّقة للتعرف على ثروة لبنان الطبيعية والثقافية» (تمزّ في خلفية الصورة الأزرق وصخرة الروشة ونساء بلقن ورق العنب في مونتاج بدائي رديء). السفيرة الأميركية الجديدة، التي زارت «بلاد الأرز» عام 2007 ضمن مبادرة أميركية لتدريب قوى الأمن الداخلي وتسليحها، تبدو جازمة في أول رسالة وجهتها للشعب اللبناني إذ قالت: «فيما يعمل لبنان للمحافظة

على أمنه وبناء مؤسسات الدولة القوية (...) سيستمر الشعب الأميركي بالوقوف معكم جنباً إلى جنب». كلام دبلوماسي جميل يخفي نيات غير مبيّنة لدى السفيرة الجديدة، خصوصاً في ما يتعلق بمفهومها له «المحافظة على الأمن» ومؤسسات الدولة القوية». فريتشارد كانت أكثر وضوحاً في شهادتها أمام الكونغرس بعد ترشيحها للمنصب قبل أشهر. هناك، أعلنت المتخصصة في القانون أجدتها الفعلية وفندت مشاكل لبنان «الأساسية»، واعدة بأنّها ستعمل على حلّها كلها! كيف؟ الصورة واضحة جداً لدى ريتشارد، فكّل ما يعاني منه اللبنانيون حالياً في الاقتصاد والأمن والسياسة، سببه واحد: المقاومة.

الذي كلفه بالإعداد لعمليات أمنية في الداخل اللبناني. وذكر مرجع أمّني له «الأخبار» أنّ الاتصالات بين الرقة ولبنان تكثّفت خلال الأسابيع الأخيرة (منذ شهر رمضان). وكشف عن رصد الأجهزة الأمنية تواصلًا بين قيادي في «الدولة الإسلامية»، موجود في الرقة، يُعرف بلقب «أبو خالد العراقي» ويُعتقد أنّه مسؤول العمليات الخارجية في التنظيم، ومطلوبين متوارين في حي الطوارئ في عين الحلوة، برز بينهم ياسين. ويذكر المسؤول المذكور أنّ الرصد التقني بين أنّ التواصل بدأ منذ قرابة ثلاثة أشهر، مشيراً إلى أنّ الغاية إحدث تفجيرات وتوترات أمنية تعزز حال الفوضى التي تسهل حركة عناصر التنظيم، فضلاً عن إمكانية استثمارها إعلامياً انتصاراً لـ «دولة الخلافة التي تقاوم العالم مجتمعاً». وذكرت المصادر أنّه إلى جانب ياسين، برز اسم هلال هلال، كاشفة أنّ الأخير يلعب دور المسؤول الشرعي للمجموعة التي تدور في



خاطف الراهبات
هنشق عن
الجيش السوري
بايم أخيراً «الدولة
الإسلامية»



عن تولّي أي مسؤولية أمنية أو عسكرية. ورغم أنّ هذه المصادر أكدت أنّ ياسين مبياع لـ «الدولة»، نفت أنّ يكون هناك قرار باتخاذ المخيم منصّة للانطلاق نحو أعمال أمنية في لبنان. كذلك كشفت المعلومات أنّ الأفراد البارزين بين المجموعات التي بايعت تنظيم «الدولة» في المخيم هم ياسين وهلال وعبد فضة ونايف عبدالله وأبو حمزة مبارك، لكن مصادر الفصائل تؤكد أنّ المذكورين تعهدوا بانهم لن يقوموا بأي عمل يمكن أن ينعكس سلباً على المخيم. ورغم إجماع الفصائل الفلسطينية والتنظيمات الإسلامية، وتحديداً المتشددة، على استحالة قيام مشروع تابع لتنظيم «الدولة الإسلامية» في مخيم عين الحلوة، تؤكد المصادر الأمنية أنّ التنظيم يُصنر على إيجاد بؤرة أمنية تكون منطلقاً لعملياته، ولا سيما بعدما تحوّل لبنان إلى هدف رئيسي في

رصدت الأجهزة الأمنية تواصلًا بين مسوول العمليات الخارجية في «داعش» ومطلوبين في عين الحلوة (مروان طحطح)

سُلّم أولويات هذا التنظيم. تلك هي خلاصة تقارير الأجهزة الأمنية التي ترصد نشاطاً متزايداً للخلايا التي تدور في فلك تنظيم «الدولة الإسلامية»، وتحديداً في الفترة التي تلت نشر الأخير أول إصدار رسمي له عن لبنان في آذار الفائت، بعنوان «يا أحفاد الصحابة في لبنان»، الصادر عن المكتب الإعلامي لولاية الرقة. الإصدار جاء مختلفاً عن الإصدارات السابقة، لجهة تعمّد القائمّن عليه كشف هوية «شرعي» ومقاتل لبنانيين في صفوفه يتحدّثان في الإصدار، وهما بسام ببيتية، ويلقب بـ «أبو عمر الشامي»، من مدينة طرابلس، وعمر الساطم الملّقب بـ «أبو خطاب اللبناني»، من وادي خالد. وهذا ما توقّفت عنده الأجهزة الأمنية والمتابعون للحركات الجهادية. ولم يُعلم حينها إن كان هذا الإصدار صفارة الانطلاق لعمليات التنظيم في لبنان أو مناورة لجذب الجهاديين إلى «أرض الخلافة». غير أنّ توقيفات الأجهزة الأمنية، استخبارات الجيش وفرع المعلومات والأمن العام، كشفت أنّ حراك الجهاديين هذا ليس سوى تمهيد للتفجير متى أمكن ذلك. كذلك تحدّثت المصادر الأمنية عن قرار لدى «جبهة النصرة» بتنفيذ عمليات في الداخل اللبناني، لافتة إلى وجود اتصالات لـ «الجبهة» مع شخصية بارزة في «عين الحلوة» في مسألة التنسيق الأمني، لكنها لم تُثمر لأسباب لم تُحدّد بعد. غير أنّ مصدراً مقرباً من «النصرة» في عين الحلوة أكد أنّ قرار العناصر الذين يدورون في فلك «النصرة» واضح لجهة تجنب المخيم ما من شأنه أن يؤدي إلى تدميره وتشريد أهله، معتبراً أنّ المخيم ليس سوى ممزّ للجهاديين أو بيت آمن للبعض منهم حتى حين، وليس منطلقاً لعمليات أمنية ستجلب الويلات على أهلهم. هذه الخلاصة تجتمع عليها معظم الفصائل الفلسطينية التي تضع هذه المعطيات في خانة



التحريض على المخيم. تجدر الإشارة إلى أنّ رئيس فرع استخبارات الجنوب العميد خضر حمود كُلف بالاجتماع مع قيادات الفصائل الفلسطينية والإسلامية في مخيم عين الحلوة بهدف تحذيرهم، وذكرت المصادر أنّ حمود حملهم مسؤولية أي خرق أمني قد يحصل، لكونه سينعكس سلباً عليهم، لكنه لمس قراراً واضحاً لديهم بتجنب المخيم أي أخطار أمنية

ولو استفسار حول كلام السفيرة، قالت ريتشارد بلهجة الممسك بأمر لبنان وبالوقاحة الأميركية المعهودة إنها ستعمل جاهدة على «أن لا يخترق حزب الله القطاع المصرفي اللبناني»، لأن ذلك «من مصلحة لبنان والولايات المتحدة». رفعت السفيرة الجديدة العصا في وجه الدولة اللبنانية قبل أن تتطأ قدمها البلد المضيق، وما اهتزت «سيادة» أحد من المسؤولين.

في الأمن، كانت لريتشارد فلسفتها الخاصة أيضاً. بالطبع، غابت إسرائيل عن مجمل كلامها حول التهديدات الأمنية المحدقة بلبنان، وحضر تهديد «داعش» و«النصرة». لكن السفيرة تبدو مطمئنة حيال تهديد التنظيمين

9 جئت لأشكّح

المولودين من رحم «القاعدة»، فهي مقتنعة بأن «الشراكة بين الولايات المتحدة وقوات الأمن اللبنانية» من خلال دعم الكونغرس السخي، لعبت دوراً حاسماً في الحفاظ على أمن لبنان تجاه تلك التهديدات». إذ، لا خوف على اللبنانيين من «داعش» و«النصرة»، فما هو التهديد الأول المحدق بالبلاد حسب ريتشارد؟ الجواب: حزب الله. «نشاطات حزب الله في سوريا تخلق مخاطر أمنية جدية للبنان»، قالت السفيرة التي تعهدت بدعم الجيش اللبناني كونه «المدافع الشرعي الوحيد عن لبنان». «المشكلة الأساسية» الثالثة التي يعاني منها اللبنانيون، كما حددت ريتشارد، هي الفراغ السياسي

تقرير

عدوان 2006: مؤشرات مبكرة على النصر

الأربعة الأولى من الحرب كل «بنك الأهداف» العسكرية الذي عكفت الأجهزة الاستخباراتية الإسرائيلية على جمعه طوال السنوات التي خلت. وبلغ الصلف أن ضباطاً كباراً في هيئة الأركان، من ضمنهم رئيس شعبة العمليات في حينه اللواء غادي أيزنكوت (رئيس الأركان الحالي)، اقترحوا على رئيس الأركان في حينه دان حالوتس، وقف الحرب بعد استنفاد بنك الأهداف. لكن الأخير رفض، وبالطبع معه القيادة السياسية التي تملك القرار النهائي.

هكذا، يلاحظ أننا كنا أمام اندفاع إسرائيلية سريعة وقاسية تهدف إلى توجيه ضربات مفصلية للمقاومة تؤدي إلى إخضاعها وإسقاطها. لكن حزب الله أجهض هذه الاندفاع، عبر سلب الإسرائيلي ما كان يفترضه مفاجأة استراتيجية (عملية الوزن النوعي). وتبين لاحقاً، بحسب ما أعلن السيد نصر الله، أن ما جرى لم يكن سوى عملية «وهم نوعي». وأثبتت تطورات الميدان أن الضربات العسكرية التي اعتبرت إسرائيل مفاجئة، لم تحقق أهدافها، خصوصاً بعدما أخذ ردّ حزب الله يتصاعد على العمق الإسرائيلي. وكانت المفاجأة الأولى في هذا المجال الصليبات الصاروخية التي بدأت تتساقط على حيفا بدءاً من 16 تموز حتى نهاية الحرب.

في السياق نفسه، أتت مفاجأة استهداف البارجة الحربية الإسرائيلية «ساعر». أحدثت هذه العملية ونجاحها صدمة في الواقع الإسرائيلي، قيادة وجمهوراً، لأنها شكلت مفاجأة على المستويين المفاهيمي والعملي. ومردّد ذلك أن القيادة الإسرائيلية استبعدت في حينه إمكانية أن يملك حزب الله قدرة تكنولوجية وعسكرية، بهذا المستوى، وأن يتمتع كوادره بكفاءات تمكنهم من استخدام ناجع لهذه التكنولوجيا، بل اعتبر ذلك خارج تصورات قيادة البحرية آنذاك. واعترف بذلك قائد سلاح البحرية في حينه، اللواء ديفيد بن بعشطا، الذي رأى «أننا كنا أسرى الفهم الخاطئ». ومن أبرز دلالات استهداف البارجة «ساعر»، التي كانت تملك إسرائيل منها ثلاث قطع، أنها تشكل العمود الفقري للقوة البحرية الإسرائيلية، وتم بذلك تحييد سلاح البحرية منذ بداية الحرب، بالمعنى الاستراتيجي. على ما تقدم، بدأ أنه بعدما بلغ جيش العدو مرحلة الذروة، وبدأ مساره التراجعي على مستوى الجدوى العمليّة، أخذ حزب الله بالتصاعد. وبدأت المفاجآت بالتوالي من البحر إلى الصواريخ التي تستهدف العمق الإسرائيلي، ولاحقاً إلى الصواريخ المضادة للدروع، وصولاً إلى التلويح باستهداف تل أبيب في حال استهداف بيروت.

وهكذا ما احتاجت الولايات المتحدة لاكتشافه إلى أسبوعين، كما أقر نائب مستشار الأمن القومي الأميركي آنذاك اليوت إبرامز، بالقول: «الواقع الجديد بدأ يتضح بعد مرور أسبوعين على بدء الحرب، وعجز الجيش الإسرائيلي عن إلحاق الهزيمة بحزب الله، بخلاف ما توقع الجميع». كان حاضراً لدى قيادة حزب الله في الأيام الأولى، بل إن الأمين العام لحزب الله، سبق أن أوضح قبل حرب عام 2006، في إحدى الجلسات الداخلية، ما معناه أنه خلال الحرب المقبلة، «إذا ما استطعنا تجاوز الضربة الإسرائيلية الأولى، وبقينا نملك المبادرة، فذلك يعني أننا سننتصر في المعركة»... وهذا ما حصل فعلاً.

في تلك هذه الأيام قبل عشر سنوات، كان قد مضى نحو أسبوع على بدء الحرب الإسرائيلية على حزب الله، تكثفت في خلاله مجموعة من الخطوات الميدانية المفصلية التي راهنت عليها إسرائيل لتعبيد الطريقة لتحقيق الأهداف السياسية والاستراتيجية الموعّلة. في المقابل، شهدت هذه الأيام نفسها المفاجآت التي وعد بها الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، والتي انطوت على مؤشرات مبكرة للنصر

علي حيدر

في اليومين الأولين من عدوان تموز 2006، غير العدو اسم العملية العسكرية الإسرائيلية من «الجزء المناسب» إلى «تغيير الاتجاه». وأهم ما انطوى عليه هذا التغيير، أن الأول يوحي بأن العملية العسكرية هي ردّ فعل على عملية الأسر، وتهدف إلى تدفيع حزب الله ثمناً مؤلماً لتعزيز الردع. أما الثاني، فقد انطوى على إعلان إسرائيلي بأن العملية تتجاوز كونها ردّاً على عملية الأسر، وتهدف إلى تغيير جذري في الواقع اللبناني والإقليمي. وهو ما عبّر عنه لاحقاً، في 19 تموز، رئيس الوزراء إيهود أولمرت، أمام الكنيست، بالقول إن «الشرق الأوسط بعد الحرب لن يكون كما كان قبلها»، والموقف الشهير لوزيرة الخارجية الأميركية، آنذاك، كوندوليزا رايس التي ربطت بين الحرب الإسرائيلية وإنتاج شرق أوسط جديد.

وحرصت إسرائيل على أن تكون أولى ضرباتها «الاستراتيجية» (أو ما راهنت عليه أن يكون كذلك)، ما أطلقت عليه «الوزن النوعي» الذي استهدف، كما كانت تخطط، القدرات الصاروخية المتوسطة والبعيدة المدى للمقاومة. وبدا أن الإسرائيلي استند إلى تقدير مفاده أن نجاح هذه العملية الجوية سيسلب حزب الله القدرة على الرد في العمق الإسرائيلي، في مقابل الضغط العسكري التصاعدي الذي يستهدف عمق المقاومة في لبنان. ويفعل ذلك، سيتوسع هامش المبادرة العمليّة أمام الجيش الإسرائيلي، في مقابل تضيق خيارات الرد العسكري أمام الحزب. وبحسب الخطة الإسرائيلية، ومن ورائها الأميركية، كان يفترض أن يؤدي ذلك إلى إرساء معادلات تضعف المقاومة وتؤدي إلى إخضاعها، وصولاً إلى بلورة واقع سياسي استراتيجي في لبنان والمنطقة.

أيضاً، في خلال الأيام الأولى من الحرب، استهدف ما كان يعرف بمنطقة الشورى في حارة حريك، في رهان إسرائيلي على استهداف مقار القيادة والسيطرة لقيادة المقاومة، ومحاولة الضغط على قرارها وجمهورها. واستنفذ في الأيام



الإسلامية». وكشفت التحقيقات أنه كان يتولى قبلها قيادة «لواء الغرباء»، وأنه المسؤول الرئيسي عن اختطاف راهبات معلولا، بالتنسيق مع «جبهة النصرة». كذلك تبين أن قائد «لواء الغرباء» كان قد اختطف الراهبات وسلمهم إلى «النصرة». وكشفت المعلومات أن الموقوف كان ضالعا في عمليات أمنية خارج لبنان، قبل أن يُكَلَّف بالانتقال إلى لبنان لغايات أمنية.

محتملة الحدوث مستقبلاً. وفي السياق نفسه، أوقفت استخبارات الجيش ثائر م. في جبيل، بناءً على معلومات أمنية تُفيد بأنه مكلف من قيادة تنظيم «الدولة الإسلامية» بتنفيذ عمليات أمنية في الداخل اللبناني. وقد تبين أن الموقوف كان ضابطاً برتبة نقيب في الجيش السوري قبل أن ينشق ويلتحق بإحدى الكتل الإسلامية ليُبايع مؤخراً تنظيم «الدولة

حزب الله... والباقي لا يهم

ريتشارد في وزارة الخارجية الأسبوع الماضي (هيثم الموسوي)



وتركيبته الاجتماعية ونظامه الاقتصادي ومشهده السياسي. إليزابيث ريتشارد لا تعاني من ذلك على ما يبدو، فرؤيتها واضحة وهدفها جلي واحد: استهداف المقاومة اللبنانية بحزبها وأهلها وأموالها، وذلك بكافة الوسائل المتاحة. في منصبها الرسمي الأخير قبل توكيلها بالوصاية على اللبنانيين، كانت ريتشارد مساعدة نائب وزير الخارجية للتنسيق في مكتب شؤون الشرق الأدنى في وزارة الخارجية، وفي شهادتها أمام الكونغرس في تموز عام 2015، فاخرت بإنجازات الخارجية وعددت المشاريع التي أشرفت بنفسها عليها، مثل: مبادرة تاهيل المناطق الصناعية وتطويرها،

ضد من؟ ضد «حزب الله الذي ما زال يتدخل في سوريا من دون موافقة اللبنانيين»، توضح ريتشارد. بلغت السفارة الجديدة من الفوقية حدّ التحذّر حتى إلى الاستعانة بأرقام (ولو مفبركة) تثبت صحة ما تعلقه عن مدى قبول اللبنانيين بتدخل حزب الله في سوريا أو رفضه. والخاصة كما أخبرت ريتشارد أعضاء الكونغرس: حزب الله ذهب إلى سوريا رغماً عن مشيئة غالبية اللبنانيين، وهذا ما ينتقص من سيادة لبنان واستقلاله.

عادة، يشكو الدبلوماسيون الغربيون من عدم قدرتهم على فهم مجريات الأمور في لبنان، ومن تعقيدات

بلغت السفارة الجديدة من الفوقية حدّ التحذّر بالنيابة عن اللبنانيين

وانتقاص في استقلال لبنان وسيادته، وتلك أمور ستعمل على حلّها أيضاً، هذه المرة بالتعاون مع «الأصوات المناهية بالاعتدال والتقدم».

تقرير على نحو مفاجئ، صارت حملة إنقاذ نهر الليطاني من التلوث حديث الساعة. يحسب الناشطون المرامك المنتشرة بجوار ضفتيه من الرياح إلى مرجعيون، كواحد من عوامك التلوث. لكن القضاء في واد آخر. أزال الشمع الأحمر عن مرملة متهمته بتلويث النهر

المرامك والمقالع: سيادة الفوضى



يتجه عدد من طالب الترخيص إلى وزارة الداخلية مباشرة لتقديم ملفاتهم (مروان طحطم)

أماك خليك

أواخر حزيران الفائت، أشار المدعي العام الاستئنافي في الجنوب القاضي رفيف رمضان بفق الأختام وإزالة الشمع الأحمر عن مرملة وغربال في العيشية. القاضي نفسه، بصفتها المدعي العام البيئي في الجنوب، كان قد أمر بإقفالها في نيسان الفائت، لأنها "تقوم بغسل الرمول في مياه الليطاني، ما يؤدي إلى تعكير مياهه وتعطيل قدرة مضخات محطة الطيبة على ضخ المياه إلى نحو 54 بلدة في قضاءي مرجعيون وبننت جبيل". مشغل المرملة والغربال، علي عمار، حصل على مهلة إدارية جديدة لمدة ثلاثة أشهر لتشغيلها، بعدما "لم تثبت مسؤوليته عن تعكير النهر". تبرئته من التعكير، جددت إذن عمله بجرف وحفر ونقل الناتج، بحسب نص قرار المهلة الجديدة. وبالنظر إلى موقع العمل في العيشية، فإن الإذن

«أخ على ما يحصل. في محلات ما فيني اشركك»
يقول شريك بنحسر

سيشروع لأسنان جرافاته وشاحناته مجدداً أن تنهش التلال وأحراج الصنوبر. وهي جرائم لم تُلحظ بالتهمة التي أوقف بسببها قبل أربعة أشهر.

وبحسب المراجع والأختام المدونة على الأوراق، مر الإذن في وزارة الداخلية وحول إلى محافظة الجنوب لتبليغ القوى الأمنية. في القانون، يحصر إعطاء تراخيص عمل المرامل والكسارات والمقالع بالمجلس الوطني للمقالع والكسارات والرامل في وزارة البيئة، بموجب المرسوم رقم 2002/8803 (المجلس يرأسه وزير البيئة ويضم وزارات الداخلية والبلديات والدفاع الوطني والأشغال العامة والنقل والصحة والمالية والبيئة والزراعة). يقدم صاحب طلب الترخيص طلبه إلى المحافظ بثلاث نسخ تحال إلى المجلس للنظر فيه بغضون 3 أشهر وتبلغ صورة عن طلب الترخيص إلى وزارة الداخلية للبلديات التي تحيلها إلى البلديات المختصة،

حيث تقع الكسارة أو المرملة أو الملقع. ويحظر المرسوم إعطاء تراخيص استثمار محافر الرمول ومقالع الصخور في المواقع الطبيعية ومجاري الأنهر والمحميات. وفي حال الموافقة، يتسلم صاحب الطلب رخصته من وزارة البيئة. هذا على الورق، ماذا في الواقع؟ يتجه عدد من طالبي الترخيص إلى وزارة الداخلية مباشرة لتقديم ملفاتهم. يستندون إلى أن الوزارة تمنح تراخيص بنقل الناتج، علماً بأن تراخيص المجلس تشتمل على نقل الناتج، ما يجعل من تراخيص الداخلية تحصيل حاصل. لكن القصة ليست قصة تراخيص "بالزائد

أو بالناقص". يتحدثون عن "نوع من الاحتكار والسيطرة تمارسها مجموعة في الوزارة تتحكم بمنح وحجب التراخيص". الأمثلة لديهم كثيرة. عدد من التراخيص الصادرة عن المجلس "محتجزة في الداخلية". أشار أحد أصحاب هذه التراخيص لـ"الأخبار" إلى أنه استحصل على رخصة لتشغيل مرملة في منطقة العيشية من المجلس خلال العام الماضي، واضعاً كفالة مصرفية بقيمة 300 مليون ليرة. وعندما راجع وزارة البيئة لتسلمها، حول إلى الداخلية بعدما وصلت إليها لكونها ساعي بريد ترسل نسخة منها لأخذ العلم إلى المحافظة والقوى الأمنية. لكن

الرخصة لا تزال منذ ذلك الحين في الداخلية. لماذا؟ "لا أعلم" يقول. إلا أنه يتحدث عن زميلين له يعانين من المشكلة نفسها. يتجنب تسمية الأشياء بأسمائها مثلما يفضل عدم ذكر اسمه. يلمح إلى وجود مجموعة "تفرض حوة على كل رخصة". من هم؟ "بيخربولنا بيتنا وبيقطعولنا أرقاقنا وبيبلغونا رخصتنا بعدما قمنا برهن أملاكنا للمصرف مقابل الكفالات اللازمة". في المقابل، هناك جرافات وآليات لا تهدأ في تلك المناطق نفسها. يشير مسؤول قضائي إلى أن جميعها لا تعمل استناداً إلى مضمون التراخيص الصادرة عن المجلس

الوطني. هذا عدا عن تجاوز حدود الترخيص إلى أعمال أخرى. على سبيل المثال، مرملة الدير في كفرحونة التابعة للهيئة الباسيلية المخلصية (طلب الترخيص مقدم باسم الياس نجيم والمطران بشارة سعد) تعمل بمهلة إدارية لمدة 3 أشهر صادرة في 12 كانون الأول الماضي، لكنها لا تزال تعمل، إطارها استصلاح وأعمال حفر. في حلة خازم الحرجية، أعطيت أخيراً موافقة على مهلة إدارية لمدة شهر لمحمد علي غندور باسم شركة الفردوس لسحب المخزون الناتج من استصلاح العقار رقم 1 وإيداعه في العقار رقم 10. تراخيص أخرى تبدأ

تقرير

غضب على ضفاف نهر الليطاني

داني الأمين

يعمد أهالي القرى المحيطة بنهر الليطاني حالياً إلى تحضير اعتصام يُطالبون فيه المسؤولين "برفع الغطاء عن المعتدين على نهر الليطاني واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم". لدى هؤلاء اقتناع راسخ بأن المرامل والكسارات التي كانت تلجأ إلى رمي أوساخها منذ سنوات في أسفل النهر، تحظى بدعم سياسي ونفوذ سلطوي سمح لها بالتساؤل على النهر. يقول رئيس اتحاد بلديات جبل عامل علي الزين إن "نسبة تلوث النهر يجب أن لا تتعدى 2% كي تبقى نوعاً ما آمنة" مستخدماً مياهه

(النهر)، لكنها وصلت في الليطاني إلى 37%، مُشيراً إلى عزم فاعليات المنطقة على تنظيم تحركات تندد بالواقع المازوم. يُحذر عدد من الأطباء من السباحة في نهر الليطاني أو استخدام مياهه في ري المزروعات، وذلك بسبب كثرة الجراثيم الموجودة في المياه التي تُسبب الكثير من الأمراض، أبرزها التيفوئيد. مصدر هذا التلوث الرئيسي مجاري الصرف الصحي وأوساخ المرامل والكسارات المنتشرة في المنطقة المحيطة بالنهر. يقول الزين إن اتحادي بلديات جبل عامل وبننت جبيل عمداً إلى تقديم شكاوى ضد ملوثي بيئة النهر إلى وزارات

الداخلية والبيئة والصحة والزراعة والطاقة، مُشيراً إلى ضرورة تحلل كل وزارة مسؤوليتها. منذ أكثر من خمس سنوات، علا الصوت المندد بـ"سلوك" المرامل التي ترمي أوساخها في أسفل النهر، حيث المضخات الرئيسية الثلاث في بلدة الطيبة، ما يؤدي إلى منع ضخ المياه إلى نحو 50 بلدة جنوبية. بحسب الأهالي، هناك ثلاث مرامل رئيسية في منطقة العيشية (قضاء النبطية)، "تتسبب في قطع المياه عن أكثر من 200 ألف مواطن". يجزم معظم رؤساء بلديات المنطقة بأن "الغطاء السياسي هو ممكن الخلل". برأيهم، إن اعداء "النافذين" لا يقتصر

على حماية أصحاب المرامل فقط، بل يتعلق بقطع الكهرباء عن المضخات واحتكار المياه. يقول مصدر في "مصلحة مياه الجنوب"، إن البعض يعتمد إلى قطع المياه عن بعض القرى

الحك يتطلب إزالة أطنان من الرمال والأوساخ من النهر

التي تصخّ إليها المياه من وادي جيلو، لري البساتين المحسوبة على بعض النافذين في منطقة صور". في أيار الماضي، دشّن رئيس مجلس الجنوب قبلان قبلان محطة ضخّ

المياه في بنت جبيل، ضمن مشروع تأمين المياه لعدد من قرى قضاء بنت جبيل. لم يتحسن الوضع إلا لبضعة أشهر فقط. قبل ذلك، أطلق مشروع "تحسين فعالية مصادر المياه في جنوب لبنان وتوافرها وإدارتها" الممول من الاتحاد الأوروبي بهبة قيمتها 2,2 مليون يورو في بلدة السلطانية في بنت جبيل. سبق هذه المشاريع مبادرة قضت بإنشاء مشروع ضخّ بمكلفة 25 مليون دولار لتشغيل مضخات وخزانات جديدة لتشغيل أنابيب كبيرة في الطيبة وشقرا وبرعشيت. لم يتحسن الوضع بسبب استمرار عمل المرامل. يطالب الزين "مؤسسة مياه لبنان

تحقيق

الضاحية تضيق، بأهلها خيار العودة إلى القرية

بفعل الكثافة السكانية والبناء العشوائي، فمن مجموعة قرى وبلدات تحيط بالعاصمة، إلى مدينة مكتظة تعيش على كتف مدينة أخرى مكتظة، وبات مئات الآلاف يقيمون في الضاحية اليوم على مساحة لا تتجاوز 28 كلم. ويبدو أن طاقتها لا على التوسع والانفلاش قد أشبعت أيضاً، وقد استنفدت كل الأراضي والعقارات في هذه المساحة الضيقة... حتى صارت الضاحية تضيق بأهلها، وبيات من هم مثل أحمد وخليل يفتشون عن فسحة عيش خارجها.

تشرح الدكتورة حلا نوفل، الأستاذة في المعهد العالي للدكتوراه في الجامعة اللبنانية والخبيرة في قضايا السكان والتنمية، أن ما يجري «بدأ يأخذ حيزاً من اهتمامنا ونشجع طلاب الماجستير والدكتوراه على تناول الموضوع، بعدما لاحظنا ارتفاع وتيرته في السنوات الأخيرة، خصوصاً أن الأبحاث لا تزال معدومة في هذا المجال». مع ذلك، ترفض نوفل أن «نطلق على ما يحدث اسم الظاهرة، في ظل غياب الأرقام المبنية على دراسات علمية، فالظاهرة يجب أن تطاول عدداً كبيراً من السكان». أن تضع ما يحصل في إطاره الذي لا يزال طبيعياً إلى الآن، لأسباب منها «الاقتصادية وغلاء المعيشة في المدينة، خصوصاً مع ارتفاع أسعار الأراضي والمضاربات العقارية، حيث أصبح من شبه المستحيل على أي عامل أن يملك بيتاً في بيروت وضواحيها». تتابع نوفل بالقول: «كذلك فإن زيادة الأجور لا تتناسب وزيادة كلفة المعيشة في بلد مثل لبنان، ما يضطر المواطن إلى النزوح لمناطق خارج بيروت وضواحيها أو الرجوع إلى قريته، حيث يستطيع أن يحقق الحد الأدنى من حقه بالسكن اللائق، في ظل غياب السياسات الإسكانية وتوجه المطورين العقاريين إلى بناء الأبنية الفخمة والشقق الكبيرة جداً لتلبية حاجات طبقة معينة من الأغنياء، والتي تبقى غالباً فارغة». وهنا، تخاف نوفل من تهجير تصفه بالـ «منظّم» للفقراء تحت عنوان قانون «الإيجارات الجديد، الذي سيُسهم بجعل الهجرة المعاكسة ظاهرة، لأنه لن يكون أمام المستأجرين القدامى من خيار، فإما أن يغادروا إلى مكان آخر، أو أن يبقوا في الشارع، خصوصاً أن النسبة الأكبر من المستأجرين القدامى هم من كبار السن».

من جهة أخرى، تشير نوفل إلى «أن المساحة هي من محدودات الانتشار، بمعنى أن ضيق المساحات في الضاحية وغيرها من الضواحي المحيطة والمتصلة بالمدينة الأم، والذي وصل إلى حد الإشباع، يدفع الناس إلى الهروب من هذا التكديس، فالأبنية ملاصقة بعضها لبعض، لا مساحات خضراء أو مساحات عامة مشتركة، وتصبح المشكلة مضاعفة إذا ما أضفنا عوامل أخرى مثل أزمة النفايات ووصول نسب التلوث إلى معدلات قياسية». وترى نوفل أن «الإنماء الذي حصل في بعض القرى والبلدات وتوجّه بعض المدارس والجامعات الخاصة لافتتاح فروع لها في المناطق البعيدة عن بيروت، إضافة إلى المستشفيات والمراكز الصحية، كل هذا أسهم أيضاً في دفع بعض الناس إلى العودة». فأولوية العائلات اللبنانية، بحسب نوفل، هي العمل والتعليم والطبابة، «فإذا توافرت هذه العوامل الثلاثة في منطقة من المناطق يستقرّ الناس في قراهم»، تختم.

حيث كنت أخاف على أولادي من رصاصة طائشة، خصوصاً أننا كنا نسكن في منطقة الليليكي». كانت بيروت وضواحيها الملجأ الأول للآلاف من الأرياف بحثاً عن عمل وفرص أفضل للعيش. وقد بدأت موجات الهجرة إليها منذ زمن سحيق، وتحديداً منذ نهاية القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين. وتكثفت الهجرة إليها من الجنوب والبقاع في العقد السادس من

يستقر الناس في قراهم إذا توافر لهم العمل والتعليم والطبابة

القرن العشرين بسبب تركّز النشاط الاقتصادي فيها. ثم أتت الحرب الأهلية لتهجّر الكثيرين، فتكثرت بنزوح الآلاف إلى المنطقة التي ستعرف لاحقاً بالضاحية الجنوبية لبيروت.

بدأت الضاحية تتمظهر وتتوسع، وبدأت بساكني الحمضيات وأحراج الصنوبر تتراجع شيئاً فشيئاً لمصلحة الإسمنت الذي تمدّد كثيراً

العودة للقرية، أبرزها السكن، فهو كان يقطن في غرفة صغيرة في حي السلم، أحد أفقر الأحياء في الضاحية وأكثرها اكتظاظاً بالسكان، وقد اضطر في وقت لاحق إلى تقسيمها لقسمين بعدما كبرت عائلته المؤلفة من ثلاثة أولاد. غرفة لا تزورها الشمس، ولكن تصلها روائح مجاري الصرف الصحي والنفايات في كل وقت، «حيث يوجد بالقرب من بيتنا معمل فرز النفايات في العمروسية». هذا القرب أثر بصحة ابنته المصابة بالربو، وهو ما دفعه إلى اتخاذ القرار بـ «الهجرة العكسية». أما السبب الآخر، فهو الأجر الذي بالكاد يقترب من الحد الأدنى للأجور، والذي لا يستطيع معه استئجار بيت بمواصفات أفضل، ولا يسمح له أصلاً بالتفكير في شراء منزل، ولو كان من غرفة واحدة. هكذا، وجد أحمد في قريته الملاذ الآمن. بيت أوسع قليلاً تدخله الشمس من كل الجهات. حديقة تشكل متنفساً لأولاده للعب واللهو. بيئة غير ملوثة أسهمت في تحسّن وضع ابنته الصحي بدرجة كبيرة... وكلفة معيشة أدنى.

ليس أحمد وحده من يترك الضاحية. خليل (اسم مستعار) اتخذ قراراً بـ «نصف» عودة إلى القرية، تمثلت بعودة عائلته إلى الجنوب، فيما بقي هو يعمل في الضاحية، لكونه لم يجد عملاً في القرية. وقد أضاف خليل أسباباً أخرى لقراره بـ «الهجرة العكسية» إلى بلدته، بعدما ضاق ذرعاً بـ «الفلتان الأمني والاجتماعي،

لم تعد الضاحية الجنوبية لبيروت ملاذ الهاربين. فبعد دفعات كثيرة من الهجرة إليها، هاهي اليوم تضيق بناسها، الذين صاروا يبحثون عن ملاذ آخر. وجده البعض في العودة إلى مسقط رأسه. لكن الضيق ليس هو السبب الوحيد. إذ يُضاف إليه لائحة من الأسباب، منها غلاء المعيشة وارتفاع كلفة السكن وتدني الأجور والبطالة، فضلاً عن التلوث والفلتان الأمني

زيتب محسن

«المدينة لم تعد تتسع لنا». بهذه العبارة، اختتم أحمد (اسم مستعار) 35 عاماً من العيش في ضاحية بيروت الجنوبية. بعد هذا «العمر»، وضّبت أمتهته وحمل عائلته عائداً إلى بلدته في البقاع، التي لم يعد يربطه بها إلا سجل القيد. فهو لم يولد هناك. وُلد وتعلم وبنى حياته العائلية في الضاحية، مع ذلك، وجد نفسه هارباً منها. عوامل كثيرة دفعت أحمد إلى

بموافقة صادرة عن وزارة الزراعة باستصلاح أراض وقطع عدد محدود من الأشجار، مرفقة بموافقة وزارة البيئة على شق طرق داخلية ونقل رمول. أما على الأرض في العيشية والرياحان وكفرحونة وعمرتى، فنتيجة تلك التراخيص الفضفاضة مجازر مستمرة في الأجرار وقطع آلاف الأشجار ونهش جبال ونقل أتربة.

الطاسة ضايعة والطبيعة تنهش. من المسؤول ومن يراقب؟ بحسب المرسوم الاشتراعي 116، للمحافظ دور رئيسي في استقبال الطلاب ودراساتها وبتنفيذها. لكن قرار وزير الداخلية السابق مروان شربل في تموز 2013، نقل إلى الداخلية قرار نقل ستوكات البحص والرمل بسبب «غياب أية آلية واضحة لتنظيم هذا الموضوع وعدم تحديد اطار قانوني يربط نقل الستوكات الناتجة من اعمال حفر واستصلاح». وقرر أن «تحليل المحافظة الطلبات مرفقة بتقرير القوى الأمنية وتقرير المكتب الفني إلى الداخلية التي تدرسها وتعيدها إلى المحافظة مع الموافقة أو الرفض». إلا أن شربل لفت في حديث إلى «الأخبار» أن «صلاحية منح التراخيص محصورة بالبيئة فقط. لا صلاحية للداخلية أو المحافظ. ترسل إلينا فقط نسخة عن الرخصة من وزارة البيئة لمراتب سير تطبيقها. وعندما يكون هناك مخالفة، تطلب البيئة من الداخلية مؤازرة أمنية لضبط المخالفة. أما كوزير داخلية، بحق له إعطاء رخصة فقط عندما يكون طلب استصلاح أرض مستنداً إلى ترخيص بناء». وما دامت الداخلية ساعي بريد، ماذا يحصل الآن؟ آخ على ما يحصل. في محلات ما فتى اشركك يقول شربل بتحسر. نذكر باقتراح وزير البيئة السابق ناظم الخوري إلى حكومة الرئيس نجيب ميقاتي قبيل استقالته حول تنظيم القطاع. «حينها اختلف الوزراء على التوزيع المناطقي للمرامل والكسارات والمقالع». في النتيجة، يشير إلى أن على مراقبي البيئة ومأموري الأحراج مراقبة العمل وإبلاغ القوى الأمنية بالمخالفات، التي بدورها لا يمكن أن تتحرك إلا بإشارة من النيابة العامة.

العودة إلى القرية لم تصل إلى مستوى الظاهرة بعد (هيلم الموسوي)



الجنوبي» باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، كما على البلديات التي تقع ضمن نطاقها المرامل أن توقف التراخيص».

يقول رئيس بلدية بنت جبيل عفيف بزّي إن «البلديات والأهالي استنفدوا كل الوسائل، لمحاربة الفاسدين وأصحاب المرامل، لافتاً إلى أن الحل لم يعد مقتصرأ على توقف عمل المرامل، بل يشمل إزالة أطنان الرمال والأوساخ من أسفل النهر، إضافة إلى معالجة الخلل في تأمين الكهرباء إلى مضخات المياه، لأن كل الأموال التي أنفقت على ضخ المياه لم تقابل بتحسين الكهرباء التي تتعطل دائماً وبالتالي يتوقف الضخ».

أستاذي علي عزت بيغوفيتش أن نكفر باله المجتمع

الخبار
al-akbar

رئيس التحرير -
المحرر المسؤول:
ابراهيم الامين

نائب رئيس التحرير:
بيار ابي صعب

محرر التحرير:
إيلي شلهوب،
وفيف قانصوه

مجلس التحرير:
محمد زبيب
حسن عليف
إيلي حنا
اهل الاندي
شريك كزيم

صادرة عن شركة
اخبار بيروت

المكاتب بيروت -
فردان - شارع جوناثان
- سنتر كورنورد -
الطابق السادس
تلفاكس:
01759500
01759597
ص.ب 5963/113

الإعلانات
الوكيل الصحفي
ads@al-akbar.com
01/759500

التوزيع
شركة الوانك
15-14/666314-01
03 / 828381

الموقع الإلكتروني
www.al-akbar.com

صفحات التواصل

f /AlakbarNews

t @AlakbarNews

/alakhbarnews-
paper

محمود معتصم *

فكرياً، قُدمَ لجيلنا الخيار على أنه إما التزام نوع أو آخر من الأصولية داخل الدين، أو الخروج من الدين. وكما هي الحال مع كل الخيارات المفروضة علينا: أن نكون إما سُنةً وإما شيعة، إما علمانيين وإما إسلاميين، إما أصوليين متطرفين وإما ليبراليين لا مبالين... إلخ. فإن غاية ما يجب فعله هو البحث عن سبيل ما لرفض الاختيار، وأن نبدأ من نقطة أخرى. سأحاول أن أحكي عن تجربتي مع مفكرٍ اعتقد أنه يمثل هذه البداية. سأبدأ أولاً بتقديم نتائج تجربتي مع الأصولية، ثم في الجزء الثاني سأنتقل إلى الأفق الفني والفكري الذي فتحه علي عزت أممي، سأختم بمقال عن الحرية الجزرية التي يمثل علي عزت إحدى البدايات الممكنة لها كذلك.

كل شيء بدأ بالصدفة. اعتقدت أنني كنت قد بلغت العشرين من عمري للثو، لا أذكر جيداً، إلا أن الحياة كانت قد تفتحت أمامي لأول مرة: عرفت ما هو الحب، وأردت أن أصبح شيئاً ما. وفي أزمة عدم تمكني من التأقلم مع الدور الذي كان يجب أن أتأقلم معه، في أن أكون طبيياً، ظهر لي لوهلة أن كل شيء في هذه الحياة ممكن. علي فقط أن أقرأ عن الأشخاص الجيدين. ذهبت لدار السودان للكتاب، وبرفتي إنسان كان قد أكمل لتوه تغيير حياتي إلى الأبد. وبينما كنت أبحث في الرفوف، وقعت عيني على اسم كتاب «هروبي إلى الحرية»... كل شيء بعدها أصبح واضحاً: لا يمكنني إلا أن أقرأ هذا الكتاب.

في تلك الفترة كنت قد أكملت لتوي عملية اكتشاف الدين الأصولي: عشت حوالي العام ملتزماً بهذا الشعار «القرآن والسنة» على فهم السلف الصالح. عليك أن تلتزم بالنص كما فهمه الآخرون سابقاً، حتى وإن تعارض ذلك مع أسطر حركات عقلك. عليك أن تخوض يومياً النقاشات مع الناس لإقناعهم بما تؤمن به، فإن أقنعوك بأن ما تؤمن به خطأ، عليك حينها أن تعلم أن ما يقولونه هو مجرد «شبهات»! داخل هذه المنظومة محكمة الإغلاق، عليك أن تخسر كل شيء يمتد للحياة في سبيل الرب. لم أستطع أمام تفجر الحياة في داخلي، حين تفجرت بالتساؤل والحب، أن أبقى داخل ذلك القيد. وما إن «قررت» نفسياً الخروج من ذلك المكان حتى أصبح ذلك الخروج سهلاً. رغم أنني كنت قد خرجت إلى اللاشيء، لم يكن واضحاً بالنسبة لي، لماذا «هم» على خطأ؟ لماذا كنت أرى بوضوح أن «الله لا يمكن أن يريد هذا الشيء». وترسخت في ذهني، من حينها، قناعة بأنه من السهل أن نسخر من الأصولية أينما ظهرت، أما ما هو صعب فعلاً فهو أن نفهم لماذا يذهب الناس إليها، ويتروكون خلفهم كل شيء: عقولهم، أخلاقهم، حيواتهم؟! لاحقاً فهمت أن عدم قدرة المجتمع، بقسميه الديني والعلماني، على الإجابة على هذا السؤال سببه أن كل المجتمع يعيش داخل «الأصولية» بشكل من الأشكال. نحن الشباب الذين تورطنا داخل هذه التشكيلات التي تبدو متشدة، لم نكن إلا مظهراً لحقيقة المجتمع بأكمله، وهذا يفسر أشياء عدة:

1- إن «الأصولية» هي نظرة للحياة، تشترط هي نفسها أن لا تؤخذ بجديّة، في مجتمعنا ما أن نتحدث بدرجة أقل عمقاً مع أحدهم، حتى تتفاجأ بالأساس الأصولي لحياة الاعتدال، أو حتى التحرر التي يعيشها: علينا، في بعض الأحيان، أن ننبع «كلام الله» حتى وإن خالف عقولنا. حسناً، لماذا لا يلتزم هذا الإنسان بجميع تبعات هذا الاعتقاد؟ هنالك نصوص عديدة تعارض «العقل الاجتماعي» لا يلتزم بها المجتمع، ما هو السبب؟

حتى تستمر الأصولية في توفير الأساس الذي يضمن أن المجتمع لن يتغير على الإطلاق، على الناس أن لا يأخذوها بكامل الجدية. في المجتمع الذي تختل فيه موازين القوة بين الناس، بحيث يكون من مصلحة فئات داخل المجتمع أن تحافظ على المجتمع «متخلفاً» لا بد لأيدولوجيا ما أن تضمن هذا «التخلف». ولا بد للناس أن لا يأخذوا هذه الأيدولوجيا بجديّة.

وفي هذا السياق يمكن أن نفهم لماذا تغض الدول الإسلامية (مثل السودان، والسعودية، و إيران) الطرف عن إتباع التشريع الأصولي في بعض الأمور. كتنفيذ حد الرجم، أو

مقاطعة الغرب «الكافر».، فإنها لا تقوم بأمر جديد على المجتمع. مثل هذا التعطيل لصريح النصوص يحدث في المجتمع كل يوم، لا يلبس الناس ويتكلمون، ولا يعاملون بعضهم كما يريد الشرع، حتى أن النغمة الأكثر شيوعاً لدى الواعظين الدينيين هي أننا مجتمع من العصاة. ولذلك لا تظهر تصرفات «دولهم» غريبة. أن تكون «أصولياً» هذا يشمل، بالضرورة، أن تعطل وبطريقة ممنهجة كل شيء تقوه هذه الأصولية.

لكن كيف تضمن «الأصولية» لبعض الفئات في المجتمع أن تحافظ على مواقع «القوة» لمصلحتها؟ إذا أخذنا مجتمعنا السوداني كمثال، فإنه يمكن الإشارة لمراكز القوة بذكر أربع «رموز» اجتماعية: الذكر (الرجل كصاحب قوة على المرأة)، والسياسي (الدولة كالة هيمنة على الناس)، والرأسمالي (الطبقة التي تعمل على تركيز الثروة بأخذها من عامة الناس)، والشمال (النخب النيلية التي تستعطي ثقافياً على أهل الهوامش في الغرب والجنوب، وبالتالي تكسب امتياز قوة ثقافي كرفض لغتها على بقية الناس مثلاً).

هذه الفئات التي تتمتع بامتياز القوة هي فئات غير متجانسة، وتخلق تناقضات في علاقات «القوة»، حتى في داخل نفسها (الرجل الرأسمالي يستغل الرجل العامل/ الرجل في غرب السودان يهيمن على المرأة هناك/ الرأسمالي من الشمال يستعطي ثقافياً على الرأسمالي من الجنوب... إلخ). لكن على الرغم من كل هذه التناقضات فإن هذه الفئات، التي تمثل الخلل في منظومة «القوة»، ستري على الدوام أن من «مصلحتها» أن لا تحدث تغييرات جذرية داخل الدولة أو المجتمع.

لذلك ستجد الرجل السوداني العادي مؤيداً للتغير إلى أن نصل للأسرة، لحرية المرأة. وستجد أن السياسي سيرحب بالتغير إلى أن نصل لمطلب الديموقراطية الجزرية، التي تجعله مجرد خادم للناس. وستجد أن

”

لا يملك الفرد الداعشي
مثلاً نواة لتكوين فرد ثوري
تقدمي

“

«الأصولية» هي نظرة
للحياة، تشترط هي نفسها
أن لا تؤخذ بجديّة

المرأة الشمالية سترغب في المحافظة دائماً على تفوقها الثقافي على المرأة في الهامش؛ وهكذا. وبهذه الطريقة تتكون منظومة «الرجعية» داخل المجتمع. وستقف هذه الفئات، في مناطق عدة، وبطرق مختلفة، وبدون أي تنسيق مسبق، أمام كل مطالب التغيير الجذري. وعلى الرغم من العشوائية الكاملة لتشكيل هذه المنظومة، إلا أنها بالغة القوة والتأثير.

لكن هذه المنظومة لا يمكنها أن تعتمد على القوة المباشرة دائماً. هي بحاجة إلى «أيدولوجيا». لن يستطيع الرجل أن يفرض قوته على المرأة بصورة عملية دائماً (احتكار فرص العمل وإجبارها على أن تعتمد عليه اقتصادياً). لذلك فهو بحاجة إلى وسيلة «يقنع» بها المرأة بأن عليها أن تتبعه، حتى وإن استقلت عنه اقتصادياً. ولأن هذه الأيدولوجيا «يجب» أن تكون غير عقلانية، فإن شكلاً، أو آخر من أشكال الأصولية، سوف يهيمن في هذا المجتمع. سوف تبحث الطبقة المهيمنة على وسيلة لإيقاف المستضعفين

يمكن أن نفهم لماذا تغض الدولة الإسلامية الطرف عن إتباع التشريع الأصولي في بعض الأمور (أ ف ب)



عن التفكير بحرية. سوف تظهر «ثوابت» ما لا يسمح لنا بأن نكفر فيها. علينا فقط أن نتبعها بعيون مغلقة. وستجد دائماً أن مراكز «القوة» (الرجل، السياسي، الرأسمالي، الشمالي) ستلتزم بهذه الأيدولوجيا، في أوقات الحاجة فقط. لا حاجة لأن تكون الأيدولوجيا في حالة عمل طول الوقت، بل لا يجب أن تعمل طول الوقت.

هذه الأيدولوجيا «غير العقلانية» سوف تدمر المجتمع إن أخذها كل الناس بجديّة. لذلك فإنه في داخلها (النص هو المرجع الأعلى، له أسبقية على العقل) سوف تنشأ تيارات «معتدلة» تحاول على الدوام أن تخبر الناس أن «النص» في ذاته معتدل. وأن بإمكانهم أن يبقوا داخل هذه الأيدولوجيا، دون أن يدفعوا الثمن الكامل لها. وبالتالي تجد هذه التيارات قبولاً واسعاً. هذا بالطبع مع بقاء أغلبية الناس في حالة عدم التزام كامل بأي تدين حقيقي. أغلب الناس سوف يصبحون متدينين عندما تتهدد مواقع القوة عندهم (تذكر الرجل الشرقي التقليدي الذي يعيش حياة التمرغ في المحرمات، ثم يشتاط غضباً مع أول تحرر تطالب به المرأة). أما أيدولوجيا «الأصولية» المعتدلة فلن تبقى معتدلة متى ما وُجِعت بمطالب جذرية.

2- إن الأصولية منظومة لا يمكن مواجهتها عقلاً. لن تحتاج إلى كثير من الوقت حتى تقنع شخصاً بأن الدين لا يمكن أن يبنى على إيقاف العقل، لأنه بهذه الطريقة ما كان يمكن للإسلام أن يظهر. فبدون مرجعية العقل والأخلاق كيف أمكن تدمير منظومة التدين الوثني؟ لكن رغم ذلك فإن الأصولي لن يقبل الخروج عن هذا الاعتقاد. وما إن تتعرف على عدد من الأصوليين السابقين (مثلي)، سوف تفهم منهم أن المسألة كلها تحل على مستوى «اللاوعي»... سوف يخرج الأصولي من هذه المنظومة عندما لا يعود كيانه النفسي بحاجة لها، ويكون «مستعداً



انطلقت المعارضة بجمع التوقيعات اللازمة للاستفتاء المطالب بإقالة مادورو (أف ب)

فنزويلا: حين يمنح الجيش نهب البلاد

ورد كاسوحة *

الرقابة على فوضى الأسعار أو على الاحتكار الذي يمارسه بعض التجار لمصلحتها.

الموقف من تدخّل الدولة

وبينما كانت الحكومة تسعى منذ كانون الثاني الماضي إلى محاولة احتواء الأزمة الاقتصادية عبر إجراءات محدّدة (مثل فرض حالة طوارئ اقتصادية) انشغلت المعارضة في المقابل بجمع التوقيعات اللازمة للاستفتاء المطالب بإقالة مادورو من منصبه، في محاولة لإيهام محازبيها وجمهورها بأن حل المشكلة الاقتصادية إنما يبدأ بإقالة السلطة المتسببة بها. وحتى لو سلّمنا جدلاً بمسؤولية السلطة الحالية عن الأزمة فإنّ حلّها لا يكون بتسليم مقاليد الأمور بعد حدوث الفوضى لتحالف يميني من الطغم الرأسمالية والشركات الأجنبية، لأنّ وصول هؤلاء إلى السلطة سيحدّ من تدخّل الدولة في العملية الاقتصادية، وفي ظروف كالتي تمّ بها فنزويلا فإنّ ذلك يعني ترك الأطراف المستفيدة من غياب الدولة تتصرّف كما تشاء، سواء لجهة حرمان الفقراء من نصيبهم من السلع والمواد الأساسية، أو لناحية السيطرة على أجهزة الدولة وجعلها تتدخّل اقتصادياً بمنحى عكسي، أي لمصلحة الأثرياء والطغم المالية القريبة من المعارضة وأميركا. وهذا ما حاول مادورو استناده عبر إيكال مهمة إدارة الموارد الاقتصادية الأساسية في البلاد للجيش، لجهة أنه يحظى - تقريباً - بإجماع السكّان ولا يُعدّ تدخّله إذا ما جرى عنصراً انقسامياً، هذا إذا وافقت المعارضة أساساً على دوره الجديد، ولم ترّ فيه محاولة من مادورو للجم اندفاعتها في السيطرة على موارد البلاد واقتصادها.

خاتمة

قد لا يكون تدخّل الجيش اقتصادياً عاملاً لمزيد من الانقسام في صفوف الفنزويليين ولكنه حتماً يعبر عن رغبة السلطة اليسارية بقيادة مادورو في حرمان المعارضة من موارد قد تستفيد منها في معركتها الحالية ضدّها. وحين يحرم الجيش الذي يتبع في ولائه لمادورو المعارضة من إمكانية مادية كهذه فإنه لا يستفيد منها كما قد يفعل إذا كان موالياً لليمين وإنما يضعها في تصرّف أكبر شريحة ممكنة من الفنزويليين بدلاً من أن تكون في خدمة طبقة واحدة منهم، وخصوصاً إذا كانت هذه الطبقة مسؤولة عن الأزمة الحالية ومستفيدة من استفحالها على حساب باقي الطبقات الأخرى. وبذلك لا يكون تدخّل الجيش قد صبّ لمصلحة أحد عملياً، على الرغم من كونه منحازاً بالفعل للسلطة الحالية التي تخوض صراعاً مع المعارضة على كيفية إدارة موارد البلاد. في موقعه الحالي المنحاز للسلطة التي تدير الأزمة الاقتصادية بمنهج يساري يؤدّي الجيش الفنزويلي أكبر خدمة للبلاد والأجيال القادمة، فهو لا يحافظ على وحدتها ويمنع انقسامها فحسب، بل يضع ثروتها - وهذا هو الأهمّ - في خدمة أكبر شريحة ممكنة من الفنزويليين، على عكس منهج المعارضة في جعلها ملكاً للأقلية التي تتظاهر وتظنّ أنها تملك البلاد وما عليها.

* كاتب سوري

للقارئ أن يتوقع النتيجة: يختار جميع الشباب، تقريباً، المواصلة داخل الطائفة. ما يكتشفه شباب «الأميش»، أننا نعيش في مجتمع يصعب فيه أن تكون «حرّاً». لذلك فإنه لمواجهة الأصولية لا يكفي فقط أن نطلب من الناس أن يكونوا أحراراً، علينا أن نصنع الخلفية الاجتماعية التي تجعل الحرية أمراً ممكناً. في مجتمع تكون فيه علاقات القوة عادلة، لن يشكل المجتمع آلة ضغط على الأفراد. يمكنك أن تلاحظ على سبيل المثال أن وحشية الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في العراق، وأفغانستان قد شكّلت بيئة خصبة لنمو الأصولية الدينية، وتطرّفها. لكن علينا، كذلك، أن لا ننسى أن إحدى سبل توفير مناخ ملائم للحرية، خاصة في مثل مجتمعاتنا، هو إنشاء حركات تحرّز جذرية.

3- إن «الأصوليين» هم النواة التقدمية في المجتمع. في مجتمع لا يأخذ أصوليته بجدية، ويستخدمها، بطريقة «فاسدة»، لتثبيت دعائم منظومة القوة غير العادلة فيه؛ فإن أكبر مهدد لهذا المجتمع هو أولئك الذين سيأخذون الأمور بجدية. الموقف الأكثر ملاءمة هنا أن نقول بأن هؤلاء الأصوليين سيجعلون حقيقة المجتمع تظهر للعيان «البشاعة التي يراها المجتمع في داعش، أو في جماعة أنصار السنة هي بشاعته هو. هي حقيقة التي لا يريد أن يراها». ولكن هنالك موقف أكثر جرأة أريد أن أتخذّه هنا:

بالتأكيد لا يمثل الفرد الداعشي مثلاً نواة لتكوّن فرد ثوري تقدمي. الفرد الداعشي يمثل قمة فساد الإنسان عندما «يرتاح» الشخص داخل المنظومة الأصولية، ويتمكن (نتيجة لأنه شخص مختل sociopath) من العيش داخلها. مثل النازي أو العضو في جماعة الكوكلوس كلان... أذكر أن أحد الأصدقاء أخبرني أنه شاهد فيديو لداعشي يقوم بإعدام مجموعة من العراقيين، كان صف من الناس يجنّوا على ركبته وأمامه قبر كبير، وكان الفرد الداعشي يمر على هؤلاء مطلقاً النار على مؤخرة رؤوسهم الواحد تلو الآخر، وقبل أن يطلق كل رصاصة كان يردد: قال رسول الله (ص) لا يجتمع كافر وقاتله في النار.

هنا تلعب الأصولية الدينية دور الغطاء لشخص مريض اجتماعياً، رغبة الإنسان في القتل ستظهر في شكل تنفيذ المحرّد لأوامر الرّب. حتى أمكن من إخراج البشاعة التي في داخلي علي أن أدرك نفسي كمجرد «أداة» في يد الرّب. على الرجوع للرسول في هذا المشهد ألا يضلنا كثيراً، المرجع الحقيقي هنا لا يمكن إلا أن يكون الفرد الداعشي ذات نفسه. أنت لا تتخلص من الحرية عندما «تقرر» أن تتخلص منها. في داخل هذا الإطار من المرض الاجتماعي لن يجدي أن نشرح لهذا الشخص أن الدين في الحقيقة لا يامرنا بمثل هذا، لأن «الدين» هنا ليس هو المحرك. ولذلك وجد أمثال هؤلاء حتى في المجتمعات الملحدة. سيجدون التبرير دائماً. سيجدون «السيد» الذي يأمرهم بما يريدون.

لكن، على الرغم من ذلك، علينا أن نرى في أنواع أخرى من الأصوليين بادرة الأمل. إن الخطوة الأولى للتحرر من الأيديولوجيا هو الالتزام بها بجدية. عندما تؤمن بشيء عليك أن تؤمن به فعلاً، وبذلك فقط سيكون من الممكن لك أن تتحرر منه. هؤلاء الشباب الذين أخذوا الدين الاجتماعي بجدية هم أكبر مهدد للمنظومة بأكملها. لأنهم هم فقط من بإمكانهم أن يروا الخلل. أستطيع من تجربتي القصيرة، أن أقول أن أعداداً من الشباب الأصوليين كانت تبدو لي «بريئة» و«صادقة» أكثر بكثير من منتقديهم «المعتدلين» من الحارج.

هذه البراءة، والصدق ليسا بلا قيمة. ولذلك فإننا اليوم نرى بعض أصوليين، الأمس، أصدق تقدمي اليوم. بمعنى من المعاني، فإن الشباب الذي يختار أن يأخذ الدين الاجتماعي بجدية، هو شخص لم يستطع أن يتأقلم مع فساد المجتمع، مع فساد منظومة الدين غير الجاد للمجتمع. لذلك فهو نواة التقدم. أما الشخص الذي تمكن من العيش داخل التناقض (أن يعيش الحياة كشخص متحرر، ومواكب لحدائث العصر بينما يحافظ على إيمانه بكل قواعد الأصولية لحين الحاجة) فهو الفساد بعينه. هو العائق أمام كل خير.

* كاتب سوري

نفسياً) للتخلي عن الحماية الأصولية. هنا يمكننا أن نشير لفكرة أن الأيديولوجيا عموماً لا تعمل على مستوى الوعي. بل تعمل على مستوى اللاوعي. تشكل الأيديولوجيا الخلفية السميكة، غير المرئية، التي يشاهد الإنسان الحياة من خلالها. تنمو الأصولية داخل ذهن خائف «بصورة غير واعية» من الحرية. أن تكون حرّاً هذا أصعب شيء على شاب صغير في مقتبل العمر. خاصة إذا أخذنا في الاعتبار أنه، وحالما يتحرر الإنسان ذهنياً، حتى يجد نفسه تحت وطأة أوامر المجتمع: عليك أن تنجح. عليك أن تكون شاباً لبقاً وجذاباً. عليك أن تكون محبوباً. عليك أن تستمتع بالحياة!

هنا ستعني الحرية أن الإنسان سيجد نفسه وحيداً أمام خيارات الحياة التي لا تنتهي. وأمام ضغوط المجتمع التي لا تتوقف. وهذه قوة جبارة. لاحظ مثلاً أثر تفكك منظومة الأصولية الدينية على الياقنين المدمر للحرية الغربية: يمكن تليخيص الأثر والانتشار، رغم أنه بين هذين الطرفين، هنالك طيف كامل من الظواهر التي توضح أثر قلق الحرية الوجودي على الشباب.

على سبيل المثال، في الولايات المتحدة هنالك طائفة دينية أصولية تدعى طائفة «الأميش». تعيش هذه الطائفة خارج المجتمع الأمريكي بالكامل، في قرى متخلّفة بكل ما للكلمة من معنى. هذه الطائفة لا تستعمل إلا الحد الأدنى من التكنولوجيا، وتعيش كآسر تقليدية جداً، حيث ينبج عدد كبير من الأطفال، ويكون للرجل سيطرة كاملة. لهذه الطائفة «طقس» غريب جداً، تسمح للشباب الياقنين بأن يخرجوا منها لفترة محدودة ليعيشوا الحياة الأميركية العادية، وبعد نهاية هذه الفترة يقرر الشاب إذا ما أراد المواصلة «كاميش» مدى الحياة أو أراد الخروج. الآن، أعتقد أنه أصبح من السهل



الانقلاب المضاد!

محمود مروه

من موقعه على رأس دولة وسلطات مختلفة، بدأ رجب طيب أردوغان، في اليومين الماضيين، انقلابه المضاد لاسترجاع نفوذه وقوة حكمه، مستعيناً بلغة سياسية (تطهير وفيروس وسرطان) كنا نعتقد أنها لا تليق بدولة حديثة كانت تريد الانضمام في قرننا هذا إلى الاتحاد الأوروبي.

بدا الزعيم التركي مطلقاً عمله دون أطر وبلا رادع، ومستكماً بصورة إرادية ربما صور الإنزال التي تعرّض لها جنود كانوا ضمن المجموعات «المنقلبة»، على أيدي مناصري «حزب العدالة والتنمية» وغيرهم من الأتراك في شوارع اسطنبول. وقد يكفي الوقوف أمام صورة الزعيم (المفترض) للانقلاب قائد القوات الجوية سابقاً، الجنرال أتين أوزتورك، لرؤية كيف كان يجرّه بعض عناصر الشرطة مكبّل اليدين إلى الخلف لإدراك حجم الإنزال الذي تتحصّر له شخصيات العمل الانقلابي، والتي يبدو أنها ستواجه احتمالات الإعدام كترجمة لسياسة «دفع الثمن باهظاً» التي توعد بها إردوغان خصومه (بل أعداءه؟).

لا شك أنّ السؤال حول كيفية تلقي الجيش كمؤسسة لها تقاليداً وكأفراد لصور كهذه. سؤال مشروع لمتابعة دينامية الأزمة التركية في الأيام المقبلة. ومن المرجح أن تتسع أطر هذه الأزمة لأنّ التوقيفات والاعتقالات لم تقف (حتى الساعة) عند اعتقال نحو ثلاثة آلاف جندي ونحو 34 جنراً برتب مختلفة «غالبية» من الشخصيات الشديدة الرمزية في الجيش على غرار قائدي الفيلق الثالث، اردال أوزتورك، والفيلق الثاني، بل وصلت إلى قضاة ومدعين.

بصرف النظر عن السيناريوات المحتملة للأزمة الداخلية التركية الجديدة والتي بدأت ليل الجمعة/ السبت بمحاولة الانقلاب العسكري على سلطة إردوغان وتوجهاته، فإنّ حال دولة القانون في تركيا في عهد «الزعيم الأوحده» لم يكن ينقصها ربما إلا محاولة انقلابية كهذه، لينشر حاكمها الذي يحيا على الخوف، الرعب في ظل إطلاقه الانقلاب المضاد. هذا الحاكم الذي يحضّر لانتقامه، والذي قد يكون هو نفسه ذاك «المجنون الذي في حال أراد الانتقام، هزّ العالم». وأجبه حلفاؤه الغربيون بلغة تحذيرية واضحة، جاءت من فرنسا عبر طلب احترام دولة القانون لأن الانقلاب لا يعطي «شيكاً على بياض» له من أجل تنفيذ حملة «تطهير».

في الأيام المقبلة لن يقتصر دافع متابعة الأزمة التركية للرجحة، على تقديم أدلة حول ما يمكن لإردوغان فعله خلال حفلة الانتقام، فقد سبق له أن قدّم على مدى الأعوام الأخيرة في هذا الشرق، إلى جانب الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، معالم كافية لفهم صورة «صناعة الديكتاتور». لعل الهدف الأول من المتابعة هو أنّ تلك الأزمة الداخلية قد تفقد تركيا عناصر قوة إزاء حلفائها الغربيين، لتستحيل ربما إلى ما قد يشبه ذلك «الرجل العثماني المريض»، الذي لا نزال حتى اليوم ندفع ثمن تداعيات موته.

لم تعرف تركيا يوماً وداً للجنرالات، كما لم يسلك أصحاب النياشين طريقاً لاحتواء جمهور «ما بعد إلغاء الخلافة» سوى عبر تطويع الدين لمصلحة أفكار «أتاتورك». قصة الصراع بين المسكر والسياسيين في تركيا الحديثة كانت دائماً حكاية «علمانيين» في مواجهة متدينيين.

على الخلاف

إيلي حنا

وقف مصطفى كمال أتاتورك في 15 تشرين الأول عام 1927 أمام مؤتمر حزبه، وخطب 36 ساعة على مدى 6 أيام. كان قد أشرف لستين على مجموعة إعدامات لشخصيات شاركت في ثورة الشيخ سعيد الكردية (1925) وفي «مؤامرة اغتياله» في أزمير (1926). اعتبر الخطاب تاريخياً للحركة القومية التركية الحديثة، وفيه تبرير لعمليات التطهير «الضرورية» التي حدثت. دولة «حزب الشعب الجمهوري» بقيت حتى عام 1945، رغم موت أبي الأتراك عام 1938. تسلّم عصمت إينونو التركية «العلمانية»: حظر الطرق الصوفية، منع اعمار الطربوش، الغاء مركز شيخ الاسلام والمدارس الدينية، علمنة النظام التعليمي، استبدال الأذان العربي باخر تركي ترافقه موسيقى أعدها المعهد الموسيقي للدولة...

لكن، ظهر أنّ اصلاحات «القائد» لم تكن في فصل الدين عن الدولة، بل كانت في سبيل منع الحزب الحاكم «تأميمه» وإخضاعه. إذ لم يكذب يعلن الرئيس إينونو التعددية الحزبية عام 1946، حتى عاد نفوذ الاسلام الاجتماعي والسياسي.

ظهر «الحزب الديمقراطي» من 4 منشقين عن «الشعب الجمهوري» (عدنان مندريس، جلال بايار، رفيق كورالتان، وفؤاد كوبرلو). تبنى هؤلاء «المبادئ الكمالية»، لكن حزبهما تحوّل

إلى ماوى لذوي التوجهات الإسلامية. سريعاً، بدأ الحزب الحاكم يشعر بالضغط بعد اتهامات منافسه الجديد بمعاداة الإسلام، فسارع إلى تبني إجراءات «تاريخية» كتخصيص الأموال للراغبين في أداء فريضة الحج والموافقة على قيام دورات لإعداد الأئمة والخطباء، كما اتفق مع رجال الدين على إعادة فتح المزارات أمام الزوار. اعتبر حزب مصطفى كمال أنه امتص ضغوط «المحافظين»، لكن ما جرى ساعد في ظهور أحزاب إسلامية مثل «حزب حماية الإسلام» (حُظر بعد 23 يوماً بحجة مخالفتها دستور 1924 الذي ينص على عدم اتخاذ الدين لأغراض سياسية). كذلك حاول الجنرال جواد رفعت أن يتل تشكيل حزب المحافظين، إلا أنه منع أيضاً للأسباب ذاتها... وعام 1948 شكّل المارشال فوزي جقمق حزب الأمة ليحظر بعد 5 سنوات لتعارضه مع «مبادئ الجمهورية الكمالية».

كذلك ظهر عدد من الجمعيات الدينية (جمعية الاسلام وجمعية التطهير) والصحف والمجلات. وكانت جميعها تضغط في سبيل منع الحزب الحاكم من التدخل في شؤون الناس الدينية وتطالب بإلغاء القوانين العلمانية.

بعد انتخابات عام 1946 التي أتهم فيها الحزب الحاكم بالتزوير، رغم حصول حزب جلال بايار على عشرات المقاعد، جاءت انتخابات عام 1950، ليفوز الحزب الديمقراطي بأغلبية ساحقة بزعامة مندريس هذه المرة، وليحصل على 396 مقعداً مقابل 68

لم يفصل مصطفى كمال الدين عن الدولة. كان الدين سمة من سمات المواطنين، ولعبت جميع المعارضات على وتر استخدام الدين لتعزيز نفوذها. حتى «الجمهوريين» حاولوا هزات عديدة استيعاب ضغط الشارع عبر قرارات تحايي الإسلاميين، وحياة الناس الدينية. لكن

للشعب الجمهوري (و7 للمستقلين). «حزب الساخطين» كما سمّي حينها، أنهى احتكار الحزب الواحد للسلطة والحياة السياسية... لتبدأ مرحلة تحوّل جديدة في البلاد.

«مرحلة الإحياء الاسلامي»

في العهد «الديموقراطي»، كانت الإصلاحات الدينية إحدى «أزرع» تواصل الحزب مع الجمهور، ليعود الأذان باللغة العربية وليبحث القرآن عبر الإذاعة الرسمية، وخصص تمويل حكومي كبير لمؤسسات الشريعة والأوقاف بعد زيادة رواتب موظفيها، وصرفت الأموال لبناء الجوامع.

«مرحلة الإحياء الاسلامي» في

الخمسينيات رافقتها عودة زعماء الطرق الصوفية للتأثير وتوجيه العامة، لتظهر مجدداً أحزاب اسلامية كالحزب الديمقراطي الاسلامي وحزب النهضة الاسلامي والجمعية العسكرية أو ما عرف بـ«الشرق الكبير» (büyük Doğu).

الحزب الديمقراطي جدد انتصاره البرلماني عام 1954، وعمل عدنان مندريس على منع ظهور حزب يستقطب الشارع الاسلامي. يوم 27 أيار 1960 قام الجنرال جمال غورسيل بانقلاب عسكري تحت زريعة حماية القيم الكمالية، وبمساعدة عدد كبير من الضباط حلّ الحزب الديمقراطي واعتقل رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وعدد من الوزراء، وأعيد رئيس الحكومة مندريس بعد سنة.

بدأ غورسيل حملة تطهير شملت كبار أساتذة الجامعات والإدارات والقضاة، حتى خلال فترة حكم الانقلابيين، اضطر هؤلاء إلى تجنيد مدرّسين لشرح أسباب تدخل الجيش، وتأكيد أنّ الاسلام عامل مهم في الثقافة التركية، لكن يجب منع استغلاله.

كان الاسلام في خدمة الدولة في رأيهم (على ما جرت عادة بُناة الدولة)، إذ يقول غورسيل «إن الاسلام يامرنا بالعمل والتقدم نحو الكمال... إن سبب تخلفنا ليس الدين، وإنما أولئك الذين قدّموا لنا الدين بصورة خاطئة». ثم فتح المجال لتشكيل أحزاب سياسية جديدة مثل الشعب الجمهوري لم يُحل محل غيره)، وأسس حزب العدالة بزعامة الجنرال راغب كموش بال لينتقل معظم أعضاء الحزب الديمقراطي إليه.

في 15 تشرين الأول عام 1961، جرت الانتخابات البرلمانية ليفوز حزب الشعب الجمهوري بـ38% من الأصوات مقابل 35%، وتوزعت بقية المقاعد على حزب تركيا الجديدة 14% وحزب الفلاحين الجمهوريين (قومي 12%).

هذه النتائج فتحت عهد ظاهرة الحكومات الائتلافية، إذا خلال 10 سنوات شهدت البلاد 7 حكومات؛ كان بينها 3 بقيادة عصمت إينونو (الشعب الجمهوري) حتى عام 1965. ثم جاءت انتخابات عام 1965، ليظهر مجدداً، بعيداً عن ضغوط الانقلابيين، نجاح اسلامي حزب «العدالة» بانتراع 53% من الأصوات مقابل 29% لحزب الشعب الجمهوري. شكّل سليمان ديميريل حكومته وحيداً، وبدأ الاهتمام بـ«المسألة الدينية» لينشئ مساجد جديدة، ويهتم بالمدارس الدينية (من 337 معلماً و4548 طالباً عام 1960 - 1961، إلى 1547 معلماً و49308 طلاب عامي 69 - 70).

مرحلة النهضة الاسلامية، ازدهرت على نحو أكبر من أيام مندريس، لتنتشر كتب تعليم اللغة العربية، وكتب التاريخ الاسلامي التي تركّز



خوصي أكار: الجنرال الذي «أنقذ» اردوغان

سيظل الرئيس التركي رجب طيب أردوغان «مديناً» طيلة فترة بقائه في الحكم لرئيس هيئة الأركان في الجيش خلوصي أكار. فبفضل الرجل الذي خلف رئيس الأركان السابق نجدت أوزيل، استطاع أردوغان النجاة من «مقصلة» الانقلاب وضمّان التغلّب عليه. لم يؤدّ أكار دور ممدوح تاجمك، قائد هيئة الأركان الذي قاد «انقلاب المذكرة» عام 1971 على حكومة سليمان ديميريل. فكان نبأ تحرير أكار من قبضة الانقلابيين، ليل الجمعة - السبت، مطمئناً، بشكل كبير، لأردوغان وأنصاره على مصير السلطة بعد تلك الليلة. انتقل أكار (64 عاماً) من قيادة القوات البرية في الجيش التركي إلى قيادة الأركان عام 2015، حين اختاره مجلس الشورى العسكري الأعلى برئاسة رئيس الحكومة آنذاك أحمد داوود أوغلو لتولّي المنصب، لكونه أحد أهم الجنرالات المقربين من الحكومة والموثوقين من قبل أردوغان.

ويبدو أن أكار لم يخيب هذه الثقة، فلولا تمسك ابن مدينة قيصرية، وسط تركيا، برفض الانقلاب على الرغم من احتجاجه، لكانت حظوظ الانقلابيين بالانقضاض على حكم أردوغان أوفر بكثير؛ إذ إن مشاركته في الانقلاب كانت ستجرّ تأييد الرتب العسكرية الأخرى، الأمر الذي سيرجّح كفة الانقلاب.

(الأخبار)

زمن الإسلام كأداة معارضة، كما قارب على الأفول زمن الجنرالات «المُبادرين». بدأ رجب طيب إردوغان بتطهير المؤسسة العسكرية... وهو يعلم أنّ الخطر قائم، فيها هو مستمرّ في التربع على العرش و«تنظيف» حديقته الخلفية

ناقصاً. في 2016، كانت تركية «أبو الأتراك» تضمحلّ... ظهر أن «القائد» الجديد يملك مشروع أربكان بنسخة مطوّرة... وسيطر على مفاصل أساسية من القوات المسلحة، والأهم أنه في السلطة ويمتلك شريحة كبيرة من الشارع. انتهى

استخدام الدين كرافعة معارضة في وجه الجيش والكماليين، انتقل مع نجم الدين أربكان ليكون نموذج دولة وحكم. وجاءت جميع الانقلابات العسكرية مدفوعة بشعار «علمانية الدولة»... لكن انقلاب ليك الجمعة - السبت جاء

سلام: هزيمة الإرث الكمالي

الانقلابات في تركيا

نُفذ 38 ضابطاً برئاسة الجنرال جمال جورسبك انقلاباً ضد حكومة عدنان مندريس

1960



جمال جورسبك

نتائج الانقلاب

إحالة آلاف الضباط إلى التقاعد

تسريح 500 ضابطاً وتالياً تسريح 1400 مدرساً

سُلمت رئاسة هيئة الأركان العامة للحكومة مذكرة إنذار أخير من الجيش

1971



سليمان ديميريك

نتائج الانقلاب

فرض الجيش الأحكام العرفية واستولى على السلطة

شكّل الجيش حكومة تكنوقراط تحت إشرافه

أعلن الجنرال كنعان أفرين وعدد من الضباط حل حكومة سليمان ديميريك

1980



تورغوت أوزال

نتائج الانقلاب

مقتل 50 شخصاً

مقتل 300 تحت التمدد

أعلن 6 جنرالات مذكرة عسكرية في 28 شباط وأطاحوا حكومة نجم الدين أربكان

1997



نجم الدين أربكان

نتائج الانقلاب

حظر الأحزاب في الجامعات

إحالة مدرّسين تحفيظ القرآن ومدرّسين الطرّف الصوفية

تشكيل حكومة برئاسة مسعود يلماز

تدثرت ببعض الشعارات الإسلامية الوطنية. ظلّ أربكان الرقم الصعب، وبقيت الحكومات الائتلافية تواصل «شردمة» البلاد ووضعها في خضات لامتناهية.

في 28 شباط 1997، قام الجيش بما عُرف بـ«الانقلاب الهادي»: رفع مذكرة إلى رئاسة مجلس الوزراء تضمنت 18 مطلباً، وتمت الموافقة على التوصيات من جميع أعضاء المجلس، ما عدا أربكان. من هذه المطالب، التأكيد على مبدأ العلمانية المنصوص عليه دستورياً، ووضع بيوت الإسكان المرتبطة بالطرق الصوفية والأوقاف والمدارس تحت إشراف وزارة التعليم القومي، وفقاً لقانون «توحيد التدريس». ثم أطيحت الحكومة، بعد استقالة أربكان. أصبح «الحكم مستحيلاً» قال الرجل الذي أبعد عن المسرح مؤقتاً.

انتخابات جديدة لم تؤدّ إلى رابع واحد عام 1999، عاد أربكان إلى المسرح عبر دفع رفاقه لتأسيس حزب «الفضيلة»، لكن سرعان ما تمّ حله. جناحان من المنتمين للأربكانية ظهرا، واحد بزعامة محمد رجائي قوطان شكل حزب «السعادة»، وآخر بزعامة رجب طيب إردوغان شكّل حزب «العدالة والتنمية».

جاءت المفاجأة المدوية بعد سنين طويلة من الائتلافات، فاز حزب إردوغان بالأغلبية في انتخابات عام 2002، ليحصل على 363 مقعداً من 550 مقعداً.

بدأت الحقبة الإردوغانية، وهي تتواصل إلى يومنا هذا. عادت «سيرة» الانقلابات، لكن هذه المرة لم تكن نزهة لأصحاب النباشين. ظهر أن التحية العسكرية تقدّم للزعيم الأبدى أتاتورك سيعدم، وسيسجن من «نوى» (برأي سلطة اليوم) أن يُخالف إردوغان.

اليوم، يظهر الرجل كقائد عسكري وسياسي وإسلامي. جمع كل ما فشل السياسة والجنرالات فيه (حتى مصطفى كمال)، في يده. قال «أبو الإسلاميين» يوماً، «كما تعلمون أن الشعب التركي شعب مسلم، إلا أنّ هذا الشعب حُرّم من التعليم الديني لكن حزب السلامة الوطني فتح خلال أربع سنوات (1974 - 1978) 350 مدرسة لتخريج الأئمة والخطباء، وخلال السنوات العشر الأخيرة (منتصف الثمانينيات إلى التسعينيات) تخرّج حوالي نصف مليون ويُعد هؤلاء الجيل المثقف ثقافة إسلامية، وإن شاء الله على أكتاف هذا النسل سوف تصبح تركيا بلداً من أجل حياة إسلامية».

هؤلاء الخريجون يحكمون تركيا اليوم، وإن كانت ارتدادات انقلاب ليل الجمعة السبت، ستظلّ حاضرة... لكن يبدو أنّ أي تغيير محتمل سيكون أكثر دموية، ويأخذ بتركيها مجدداً نحو الانطواء.



في وجه إردوغان لم يكن الانقلاب نزهة لأصحاب النباشين (الناضول)

الأحكام العرفية واستولى على السلطة.

وشكّلت المؤسسة العسكرية حكومة تحت إشرافها، لكن صيغة الحكم العسكري - المدني فشلت، لتتخلى عن الحكم وتُفسح المجال أمام عودة الأحزاب. أسس أربكان حزب «السلامة الوطني»، ثم في انتخابات 1973 عاد مشهد انقسام البرلمان (الشعب الجمهوري، العدالة والسلامة الوطني)، ومعه الحكومات الائتلافية. 4 حكومات إلى عام 1980، لم تزد البلاد إلا اضطراباً وتعثراً.

تدخل الجيش للمرة الثالثة في 12 أيلول 1980، أعاد الجنرال كنعان أفرين عقارب الساعة إلى الخلف: إنذار للحكومة، قبل التدخل المباشر لـ«حماية المبادئ الأتاتورية».

صرّح «القائد» يومها: «الجيش تدخل ليوقف المد الإسلامي». هذه المرة تحوّل أفرين إلى رئيس الجمهورية. أشرف على الانتخابات البرلمانية عام 1983، وسمح لثلاثة أحزاب بالمشاركة (الحزب الديمقراطي الوطني بزعامة الجنرال المتقاعد تورغوت صون ألب المدعوم من الانقلابيين، والحزب الشعبي بزعامة نجلت كالب المقرب من العسكر، وحزب الوطن الأم بزعامة تورغوت أوزال). المفاجأة جاءت بفوز حزب أوزال بـ45% من الأصوات، مستفيداً من قواعد الأحزاب المنحلة المعادية للعسكر.

عودة أربكان

أسس نجم الدين أربكان مع رفاقه حزب «الرفاه» مع شعار الهلال (لما يحمل من موروث ديني) والسنبلة. وفي انتخابات عام 1987، اقتسّم البرلمان من دون أغلبية لحزب واحد، ليحلّ حزب «الرفاه» خامساً، ثم في انتخابات 1991 رابعاً (من 7% إلى 17%)، وأوّل في انتخابات عام 1995 (21%). كان التفوق من أحزاب يمين الوسط يزداد شعبياً وإن

على مرحلة صدر الإسلام والدولة العثمانية، ويُرجم صحيحاً مسلم البخاري... وأرسل الطلاب للدراسة في الأزهر. وسرت في الستينيات أفكار تؤكّد أنّ سبب انهيار الدولة العثمانية هو ضعف إيمان المسلمين... وعودة هذا الإيمان يعني عودة تركيا القوية.

لمع حينها اسم نجم الدين أربكان، ليقود حزب العدالة منذ انتخابات عام 1969، وليخرج الإسلام من كونه رمزاً للمعارضة إلى تيار سياسي لا مجرد تيار فكري أو اجتماعي. خرج أربكان بهذه الأفكار من حزبه ليؤسس عام 1970 حزباً إسلامياً، هو حزب النظام الوطني. أعلن عن هويته بوضوح: «إن أمتنا أمة الإسلام... وليس أمامنا سوى أن نعيد تركيا إلى سيرتها الأولى، ونصل تاريخنا المجدد بإحزابنا الذي نريده مشرقاً». شجّع «النجم» أعضاء الطريقة النقشبندية وعلى رأسهم الشيخ كتكوك... وأخذت القاعدة الجماهيرية للحزب بالتوسع سريعاً. أوضح أربكان مجدداً بعد شهور رغبته في القطع مع كل الإرث الكمالي، مصرّحاً «إن أمتنا العظيمة هي امتداد لأولئك الفاتحين الذين قهروا الجيوش الصليبية قبل ألف سنة، والذين فتحوا القسطنطينية قبل 500 سنة، وأولئك الذين قرعوا أبواب فيينا قبل 400 سنة... إن حزب النظام الوطني هو الصاروخ القوي الذي أطلق ليضيء أمتنا بعد عصور من الاضطراب والظلام...».

في أجواء العودة إلى «الأمة العثمانية» ونشاط الأحزاب القومية المتطرفة واليسارية، كانت حكومة «العدالة» الائتلافية تتخطى سياسياً واقتصادياً. إزاء ذلك، وجد الجيش من جديد فرصته للتدخل، فوجّه إنذاراً عام 1971 لرئيس الوزراء لإجراء إصلاحات سريعة للقضاء على الفوضى «وإلا سيمارس الجيش حقه الدستوري ويتولى مقاليد الحكم». استقال ديميريك، وفرض الجيش

إسرائيل بعد التريث: نحترم الديموقراطية ف



الموقف الإسرائيلي والتعليقات التي بعدما انضخ إخفاق الانقلاب (اف ب)

تريث إسرائيل في إصدار موقف بشأن محاولة الانقلاب في تركيا انتهت إلى بيان مدروس. ما من أحد في إسرائيل متمسك جداً برجب طيب إردوغان. ولكن أياً من موقعي الاتفاق معه لن يقبل أن يكون قد جهد للشيء

علي حيدر

لم تسارع إسرائيل إلى اتخاذ موقف من محاولة الانقلاب الفاشلة في تركيا، بل انتظرت نحو 15 ساعة من بداية الحراك العسكري، حتى أعلنت موقفاً رسمياً عبر بيان صادر عن وزارة الخارجية، أكدت فيه «احترامها الإجراء الديمقراطي في تركيا»، معربة عن توقعها «استمرار عملية المصالحة بين البلدين». ورغم أن البيان الإسرائيلي كان مقتضباً، لكن الرسالة الأساسية الكامنة فيه، كما رأته صحيفة «هارتس»، كانت موجهة إلى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان.

كذلك كان لافتاً أن الموقف الإسرائيلي والتعليقات على ما جرى، أتت بعدما انضخ إخفاق الانقلاب، ما دفع مسؤولين إسرائيليين كباراً إلى القول إنه كان من المهم لتل أبيب أن تؤكد أن «ما حدث في تركيا لا يضعف رغبتها في تطبيع العلاقات مع أنقرة». ومن جهة أخرى، هناك توجيه «تحذير مؤدب» كي لا يفكر أحد في تركيا في استغلال محاولة الانقلاب كذريعة لخرق اتفاق المصالحة.

أما عن خلفية التريث، فمن الواضح أن القيادة الإسرائيلية شعرت بالإرباك إزاء أي موقف تتخذه. ويبدو أن مشاعر مختلطة سادت تل أبيب، خاصة أنها حرصت على تجنب اتخاذ موقف علني يصب في مصلحة أي من الطرفين (داخل تركيا) حتى لا تقع في فخ الوقوف إلى جانب الطرف الذي خسر، فضلاً عن انتظار تبلور موقف الدول

الصحف التركية تستنسخ خطاب إردوغان: إنه غولن الإرهابي

السترات الانتحارية». في صحيفة «يني شفق»، وبعنوان «سنظمرك يا غولن وسنظمرك رجالك في التراب»، رأى إبراهيم قراغول أن «تركيا واجهت أنذل وأقبح وأحقر وأكبر ضربة في التاريخ». وقال إن «غولن ورجاله الإرهابيين صورة من أقبح صور الخيانة». ووصف غولن بأنه «قائد الإرهاب الذي حاول احتلال تركيا عن طريق أوامره التي صدرت من بنسلفانيا»، مضيفاً إنه «ذلك الشخص المصاب بالفصام العقلي تمرد إلى درجة أنه حاول أن يغرق البلد ببحر من الدماء». أما في صحيفة «حرييت»، فقد اعتبر ايرتوغول أوزغوك أن «الديموقراطية هي التي انتصرت وأن مدبري الانقلاب تركوا وحيدين». وتوجه إلى مدبري الانقلاب، قائلاً لهم «هل ترون ماذا فعلتم؟ لقد حولتمونا إلى بلد من العالم الثالث، بدخل مجدداً في مراحل الانقلاب، هذه الأمة لن تسامحك أبداً».

(الأخبار)

من هم خارج الحدود، فقد اعتبرت أن ما جرى «ليس اختباراً لتركيا فقط ولكن للغرب أيضاً، الذي عليه واجب الوقوف مع الديموقراطيات والأمم». وأضافت «الدول الغربية التي تواصل المساعدة والتحريض على التخريب الذي يقوم به الغوليين - معارضة في ذلك الناخبين الأتراك - يجب أن تعيد تقويم موقفها». بدوره، اتهم أيضاً سيردار كاراغوز فتح الله غولن ب«الهجوم الانتحاري». وفي مقال في «ديلي صباح»، قال «خلال هذه الحقبة من تعزيز الديموقراطية والاقتصاد المتنامي، تغلغلت حركة غولن في مؤسسات الدولة، وخصوصاً القضائية. بنت القوة، بينما كانت تنتظر الوقت المناسب لاستخدامها». وذكر أن «الطيارين (الغوليين) أطلقوا النار على الحشود، وظهروا بأنه يمكنهم أن يكونوا سيئين مثل أكثر المجموعات عنفاً». كما وصفهم بأنهم «مثل هؤلاء في تنظيم داعش الذين يتبعون تعليمات بارتداء

«نيويورك تايمز»: ستصبح السيطرة الكاملة هاجس الرئيس

يدير شبكة جريمة عالمية من قاعدته في الولايات المتحدة». ولكن «ديلي صباح» التفتت، أيضاً، إلى الجيش، معتبرة أن ما جرى ليل الجمعة/ السبت «لم يكن المحاولة الأولى من قبله لإعادة صياغة سياسات إردوغان وفق أهدافه، ولكنها المرة الأولى التي يفشل فيها بهذا الشكل المذهل». ولم تنس هذه الصحيفة مخاطبة

حملت معظم الصحف التركية لواء «استنكار» محاولة الانقلاب، التي جرت ليل الجمعة/ السبت، فكان تعليقها على الحدث متمهماً إلى أقصى حد مع خطاب الرئيس رجب طيب إردوغان وغيره من المسؤولين الأتراك، الذين اتهموا الداعية فتح الله غولن بالوقوف وراء «محاولة القضاء على العملية الديموقراطية في البلاد». خطاب هذه الصحف كان متوقفاً، وخصوصاً بعدما أصبح الإعلام التركي خالياً من الأصوات المعارضة جذرياً، ذلك أن إردوغان سبق أن قام ب«حملات التطهير» في هذا المجال على مدى الأعوام الماضية. ومن هذا المنطلق، كتبت صحيفة «ديلي صباح» في افتتاحيتها أن «الشعب انتفض لحماية الديموقراطية»، وفيما اعتبرت أن «تركيا واجهت محاولة انقلاب فشلت في تحقيق أهدافها الشنيعة»، فقد ذكرت أن وراء هذه المحاولة «مجموعة من الجنرالات الذين يتلقون أوامره من فتح الله غولن، الإمام الهارب الذي



غلاف جريدة «بوغون»، التركية امس

في تركيا.. والمصالحة مستمرة

من محاولة انقلاب فاشلة إلى أزمة اقتصادية؟

رأت وكالة «بلومبرغ» أن محاولة الانقلاب في تركيا قد تتحول إلى أزمة اقتصادية طويلة الأمد. وذكرت الوكالة، في تقرير تضمن آراء خبراء اقتصاديين، أن حالة عدم الاستقرار السياسي ستكون نتاجها كارثية على تركيا، التي تمول حالياً أكثر مشاريعها على حساب الاستثمارات الأجنبية.

ووفقاً للمحللين، فإن العجز في الميزانية التركية سيرتفع العام الحالي إلى 4,5% من الناتج المحلي الإجمالي، مقابل توقعات سابقة أشارت إلى عجز نسبته 3% من الناتج المحلي الإجمالي. كما أشارت إلى أن «سوق الأوراق المالية التركية مهددة بخسارة تصل إلى 20%، وذلك نقلاً عن المحلل الاستراتيجي للأسواق الناشئة عماد مستاق.

(الأخبار)

احتفالات «حماس»... كأن الانقلاب عليها

شهد قطاع غزة في اليومين الماضيين وقفات ومسيرات نظمتها «حركة المقاومة الإسلامية - حماس»، احتفالاً بفشل الانقلاب العسكري في تركيا. تصرفت الحركة كأن محاولة الانقلاب كانت تجري ضدّها. وأن الجنود الأتراك كانوا يسعون للسيطرة على خان يونس، أو بيت لاهيا. في اليومين الماضيين، أجبرت «حماس» الأطفال على الوقوف تحت الشمس والتلويح بالأعلام التركية. لم تكف بذلك، بل علقت الياقات على مفترق السرايا، وسط غزة، وفيها صور أردوغان. كذلك قطع نائب رئيس المكتب السياسي للحركة، إسماعيل هنية، قالب حلوى وضعت عليه صورته مع أردوغان. أبرز المواقف التي صدرت عن قيادات «حماس» ولاقت استنكاراً فلسطينياً، جاء على لسان النائب في المجلس التشريعي عن «حماس» وأحد متحدّثيها مشير المصري، الذي قال في مسيرة تضامنية في مخيم جباليا، إن «الشعب الفلسطيني مستعد لتقديم دمائه على شواطئ تركيا».

وقال القيادي عضو المكتب السياسي لـ«حماس» خليل الحية، في كلمة أمام مسيرة أخرى في غزة: «نخرج اليوم دعماً للحكومة، والبرلمان، والرئاسة، والشعب التركي». في السياق نفسه، شاركت العشرات من النساء في وقفة نظمتها «حماس»، في حديقة النصب التذكاري للجندي المجهول، وقالت المتحدّثة باسم الحركة النسائية، رجاء الحلبي، «نقول لتركيا التي أوت الفلسطينيين والسوريين والمواطنين من البلاد العربية المنكوبة، نحن معكم، برجالنا، ونسائنا».

إلى ذلك، أصدرت «حماس» بياناً أذنت فيه محاولة الانقلاب «الأثمة»، وهنأت حكومة أردوغان على «انتصاره».

(الأخبار)

نظمت مسيرات وصدر أكثر من تصريح عن غالبية المستويات (أي بي بي)



غولن مستعد لقبول ترحيله إلى تركيا

أعلن الداعية التركي فتح الله غولن، أمس، أنه مستعد لقبول تسليمه إلى تركيا، مؤكداً عدم تورطه في الانقلاب. وقال في حديث إلى قناة «روسيا-1» التلفزيونية: «لأخاف من تسليمي، وفي حال اتخذ هذا القرار، فليكن»، رافضاً في الوقت ذاته أي اتهامات بتورطه في المحاولة الانقلابية التي شهدتها تركيا ليلة 16 تموز.



وأضاف غولن (75 عاماً)، المقيم في الولايات المتحدة منذ عام 1999: «لم أعتبر أبداً أن التدخل العسكري خطوة إيجابية ولم أكن متعاطفاً مع ذلك، لأنه لا يمكن الوصول إلى الديمقراطية عن طريق السلاح». كما دعا إلى إنشاء لجنة دولية مستقلة خاصة بالتحقيق في المحاولة الانقلابية، لمعرفة الحقيقة بشأن ما حدث.

(الأخبار)

رحيل أردوغان لن يحزنه تلك أييب لكنه سيخرجها بسبب الاتفاق الأخير

النموذج الأميركي. وأضاف هرنيل: «يبدو أن الانقلابيين اعتقدوا بأن 60% من الجمهور، الذين لم يدعموا حزب العدالة والتنمية، سيخرجون إلى الشوارع لدعم المتطرفين، وأن الكتائب البرية ستنضم إلى القوات المدرعة وإلى عدد من أذرع سلاح الجو، وأن الشرطة لن تتجرأ على الخروج ضد الجيش... في الجانب العسكري، يبدو أن الفشل نبع أيضاً من الحاجة إلى الحفاظ على السرية حتى اللحظة الأخيرة، الأمر الذي لم يسمح بإعداد قاعدة واسعة في الوحدات

الكبرى من الحدث التركي. من جهة أخرى، رأت «هارتس» أن «أحداً في إسرائيل ما كان سيذرف دموعاً لو رحل رجب طيب أردوغان... من جهة أخرى، كانت ستجد إسرائيل نفسها محرجة لو اتضح أنها وقّعت على اتفاق مصالحة ووافقت على دفع 20 مليون دولار لشخص لم تعد له صلة». في ما يتعلق بالساعات الفاصلة بين بداية الانقلاب وإخفاقه، وبعد مدة وجيزة من التقارير الأولية حول محاولة الانقلاب في تركيا، اطلع رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو على التفاصيل. وتم تفعيل غرفة الطوارئ في وزارة الخارجية، وحاول الدبلوماسيون الإسرائيليون في إسطنبول وأنقرة فهم ما يحدث قدر الإمكان، ونقل ذلك إلى الحكومة. لكن مع توالي التقارير من تركيا، حافظت إسرائيل. الرسمية على الصمت، ولم تعلن موقفها إلا بعد اتضاح النتائج ومجري الأحداث.

في غضون ذلك، كان هناك سبب من نوع آخر شكل مخرجاً لإسرائيلي بعض الشيء، لتبرير التأخر في إصدار البيان، كون الأحداث حصلت مع دخول عطلة السبت. وفي هذا الإطار، رأى تسافي برنيل، في «هارتس»، أنه يمكن لمحاولة الانقلاب العسكري في تركيا أن تشكل رافعة ضخمة لأردوغان في تحقيق طموحه بالتحويل إلى «الرئيس القاهر، وتحقيق انقلاب دستوري». فبعد دورتين انتخابيتين في العام الماضي، لم يتمكن أردوغان من الحصول على أغلبية كبيرة كافية في البرلمان، يمكن لمعركة الانتخابات الثالثة، التي ستستغل مشاعر الجمهور المعادية والغضب على محاولة الانقلاب، أن تسمح له، أخيراً، بتغيير الدستور كما يشاء، وهذا يعني حصوله على صلاحيات تنفيذية واسعة، تجعله رئيساً للسلطة التنفيذية في البلاد، وليس مجرد «شخصية احتفالية»، بل يتمتع بالفعل بسلطات واسعة، مثل تعيين رئيس الوزراء ورئيس هيئة الأركان... لكنها حالة بعيدة جداً عن

انقلاب تركيا غرباً: أردوغان المستفيد الأول

إعداد رنا حربي

تتخوف الصحف الأجنبية من ازدياد نفوذ وقوة الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، بعد محاولة الانقلاب الفاشلة التي شهدتها تركيا ليل الجمعة/ السبت، ولا سيما أن للرئيس ماضياً مليئاً بالسياسات القمعية، التي طاولت كل الجهات المعارضة له.

وفي مقال في صحيفة «ذا تيليغراف» البريطانية، كتب ديفيد بلير مقالاً بعنوان «كنت تعتقد أن أردوغان سيي؟ الزعيم التركي سيصبح أسوأ»، رأى فيه أن هذا الأخير «سيزداد نفوذاً»، بعد محاولة الانقلاب الفاشلة. ووصف بلير أردوغان بأنه كان «استبدادياً، سريع الغضب، عنيداً، ويسعى إلى الانتقام»، حتى قبل محاولة الانقلاب، ليضيف: الآن «بعدما حاولت مجموعة من الجنرالات الأتراك إطاحته، فصفاته السيئة ستعزز وتتضاعف». وأشار

الأكراد، وصولاً إلى دعمه «فصائل مسلحة متشددة» في سوريا، مثل «جبهة النصرة» و«داعش»، معتبراً أن الرئيس التركي هو الملامم الأول على الانقلاب.

أما الصحافي والكاتب روجير كوهين، فكتب في مقال في «نيويورك تايمز» أنه لو نجح الانقلاب لوقعت «كارثة» في تركيا، ذلك أن أردوغان (لديه دعم هائل، وخصوصاً بين المحافظين المتدينين». وأضاف «مما لا شك فيه، أنه لو سيطر الجيش على السلطة، لوقعت مواجهات بينه وبين متطرفين إسلاميين تشبه التمرد في سوريا». من جهته، رأى الأميركي - التركي سونر كاغانباي، وهو مدير برنامج الأبحاث التركية في معهد «واشنطن لسياسة الشرق الأدنى»، في مقال في «ذا واشنطن بوست»، أن تركيا «ستصبح أقل حرية وأقل ديمقراطية» بعد الانقلاب، معتبراً أنه في حال نجح الجيش بالسيطرة، أو بقي أردوغان «ستكون تركيا بلداً قمعياً في كلتا الحالتين».

وأضافت الصحفية: «ليس هناك شك في أن السيد أردوغان سيسعى إلى الانتقام وستصبح السيطرة الكاملة هاجسه»، مشيرة إلى أنه «سيستغل الانقلاب ليس فقط لمعاينة الجنود المتمردين، بل لقمع جميع فصائل المعارضة في تركيا». أما مارك بيريني، وهو باحث متخصص في شؤون الشرق الأوسط وتركيا، فأعتبر في مقال في صحيفة «بوليتيكو» الأميركية، أن «الضحية الأساسية لفشل الانقلاب هي الديمقراطية في تركيا»، إذ إن «إردوغان سيسعى بشكل أقوى إلى رئاسة ذات صلاحيات تنفيذية». وفي «فورين بوليسي»، انتقد مايكل روبين - وهو باحث في معهد «أميركان إنتربرايز» المحافظ - سياسات أردوغان القمعية خلال السنوات الماضية، وخصوصاً تلك المتعلقة بحقوق المرأة. وهاجم سيطرة الرئيس التركي على الإعلام وقمعه احتجاجات ساحة تقسيم في عام 2013، والعمليات العسكرية ضد

الصحافي البريطاني إلى أن «حليف أوروبا المجنون»، الذي «تغلب» على الانقلاب، «قادر الآن على كل شيء تقريباً». من جهته، كتب أندرو فينكل، وهو أحد مؤسسي P24 (مبادرة لدعم وسائل الإعلام التركية المستقلة)، أن تركيا «تشهد انقلاباً ليس من قبل الجيش، بل من أردوغان نفسه، الذي حاول على مدى السنوات الثلاث الماضية، السيطرة بشكل كامل على السلطة». وأشار في مقال في «ذا غارديان» البريطانية، إلى أن أردوغان «ضغط على وسائل الإعلام التركية وهاجم وسائل التواصل الاجتماعي»، موضحاً أن «أشخاصاً عيّنهم الحكومة سيطروا على الصحف المعارضة».

صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية رأت، في افتتاحيتها، أنه بالرغم من أن الرئيس التركي «ليس صديقاً لحرية التعبير»، فقد استجاب الآلاف لندائه، «نصرة لحرية غير أردوغان معناها الحقيقي».

تقرير انتهى العد العكسي للوصول نحو طريق الكاستيلو، بعد سيطرة قوات الجيش على جزء منه وعلى عدد من التلال المشرفة عليه، في وقت نجح فيه الجيش في استعادة كنسبا في ريف اللاذقية، لكن البلدة الاستراتيجية لا تزال تواجه محاولات معارضة لاسترجاعها

المشاة على طريق الكاستيلو الجيش يُرسّخ «طوق حلب»

مهر ماشي

صبحت قوات الجيش على بعد عشرات الأمتار من ضهرة عبد ربه الاستراتيجية، بعد إكمال السيطرة على تلة الكاستيلو والطريق المؤدي إليها، وإغلاق جميع خطوط إمداد مسلحي أحياء حلب الشرقية. استمرار العملية العسكرية من الليرمون، على المحور الغربي، يأتي بالتوازي مع استهداف الجيش لمخيم حندرات، وتمدد سيطرة الجيش بشكل عرّضي - وسط ترابط بين محاور عدة - على جبهات مزارع الملاح الجنوبي، باتجاه طريق الكاستيلو - الشيخ مقصود - الليرمون، وفق مصدر ميداني. وشرح المصدر أن قوات الجيش تقدمت على حاجز المنشرة، ما أدى إلى تراجع «جبهة النصر»، كذلك تمت السيطرة على مرتفع «بيت المريخ»، بعد قصف مدفعي وصاروخي عنيف، إضافة إلى تحرير 3 مزارع عربي الجرف الصخري، شمال الكاستيلو. ورغم محاولات المسلحين لإحداث زخم إعلامي، عبر الترويج لهجوم مضاد تمت فيه استعادة عدد من النقاط التي سيطر عليها الجيش، فإنه لم يُسجل أي هجوم معاكس من قبل فصائل «جيش الفتح» بعد التقدم الأخير للجيش، في ظل تولي سلاح الجو الروسي التغطية الجوية للعمليات، عبر استهدافات عنيفة على معظم الجبهات، وأبرزها على مدينة الباب في الريف الشرقي. أما في اللاذقية، فقد غابت مؤشرات

السيطرة النهائية على بلدة كنسبا، في الريف الشمالي الشرقي، بعد إخفاق كل من الجيش والمسلحين في التمرکز داخل البلدة الجبلية، خلال الأيام الأخيرة. «كبانة هي كلمة السر في السيطرة على سائر ريف اللاذقية»، يقول أحد العسكريين في المنطقة. عدم السيطرة على بلدة كبانة، أقصى شمال الريف الجبلي الوعر، حالت دون تموضع الجيش وتثبيت مواقعه في بلدة كنسبا، بحسب مصادر ميدانية. يضاف إلى ذلك، الكثافة العددية للمسلحين على خطوط التماس وسيطرة المسلحين على التلال الحاکمة للمنطقة في قلعة شلف وطوبال، ما حوّل البلدة المتوترة إلى خط اشتباك من جديد. المصادر أكدت استمرار المعارك، وأضاف أن «قوات الجيش لا تزال في داخل البلدة، ومحاولات خرق المسلحين عمليات تثبيت مواقعنا تكلفهم الكثير من القتلى». أما على طريق حمص - مصياف، فقد أعاد الجيش السيطرة على قرية خربة

واحد الجيش السوري
تقدّمه في داريا في
الغوطة الغربية

غابت مؤشرات السيطرة النهائية على بلدة كنسبا (الناضول)

السوا، شمال مدينة حمص، بعد خسارتها عقب هجوم للمسلحين على نقاطه. استعادة خربة السوا ساهمت في إعادة فتح طريق حمص - مصياف، بعد إغلاقه إثر محاولة المسلحين التسلل إليه، من خلال هجوم شنته عدة فصائل على محور بلدة قزح، المجاور لخربة السوا. وفي دمشق، نفّذ الجيش السوري عملية عسكرية محدودة في محيط داريا، قرب جامع نور الدين الشهيد، ما أفضى إلى السيطرة على عدد من كتل الأبنية المجاورة للجامع، تحت تغطية نارية جوية ومدفعية غير مسبوقه. مصادر ميدانية أكدت

لـ«الأخبار» أن «عمليات خاطفة للجيش لا تزال مستمرة في المنطقة أفضت إلى حصار مسلحي داريا ضمن مساحة لا تتجاوز كيلومتراً مربعاً واحداً». وبالتوازي، استمر قصف الجيش ضد مواقع تمرکز المسلحين في الغوطة الشرقية، وتحديدًا على بلدة حوش الفارة، التي تعتبر الخط الدفاعي الأول عن مدينة دوما، الواقعة شمال - شرق دمشق والخاضعة لسيطرة مسلحي «جيش الإسلام». كذلك استمر تطويق الجيش لمواقع المسلحين في الغوطة الشرقية، بالتزامن مع استهدافات مركزة على

تجمعاتهم في محيط خان الشيخ والنشابية. ولفتت مصادر ميدانية إلى أن «حال مسلحي الغوطة يزداد سوءاً»، بسبب تكتيكات الجيش المعتمدة على القضم التدريجي الذي يهدف إلى استنزاف المسلحين واستسلامهم من دون أي مقاومة. وأشارت المصادر إلى أن المسلحين باتوا أقل عدداً على خطوطهم الدفاعية، خشية وقوعهم في فخ استنزاف من قبل الجيش. وفي درعا، قام عناصر الجيش باستهداف شاحنة كانت تقل مسلحين جنوب حي المنشية، باستخدام سلاح الدبابات، ما أدى

اليمن

واشنطن تتجه إلى تعزيز وجودها قواعد عسكرية جديدة

بعد حديث الجنرال جوزيف فوتيل عن زيادة عدد القوات الأميركية في «مواقع جديدة» في اليمن، تتجه الأنظار إلى الجزر الاستراتيجية مثل سقطرى وجزر باب المندب، التي يُرجّح أن تستقبل قواعد عسكرية جديدة لواشنطن. صاحبة الوجود العسكري القديم في اليمن بضوء أخضر حكومي

صنعاء - رشيد الحداد

منذ نيسان الماضي، عاد الدور الأميركي المباشر في اليمن إلى الواجهة من جديد، بعدما عمدت واشنطن إلى توظيف الأحداث الجارية في هذا البلد، لتعزيز وجودها العسكري تحت عنوان «مكافحة الإرهاب»، وذلك بعد أكثر من

عام على سحب قواتها الخاصة من قاعدة العند العسكرية ومن السفارة الأميركية في صنعاء. وقد أعلنت وزارة الدفاع الأميركية، منتصف حزيران الماضي، أن وجود مجموعات من قواتها البرية لمساعدة قوات «التحالف» في قاعدة العند، لم يكن سوى تمهيد لتحويل تلك القاعدة السوفياتية سابقاً إلى قاعدة أميركية من جديد. وقبل أيام قليلة، أكد الجنرال الأميركي جوزيف فوتيل الذي يشرف على قوات بلاده في المنطقة، أن واشنطن «تدرس زيادة وجوده في اليمن للتصدي بشكل أفضل لتنظيم القاعدة في جزيرة العرب»، استناداً إلى ما وصفه بـ«الزخم الموجه ضد التنظيم». وأشار في حديث إلى وكالة «رويترز» إلى أن مجموعة متنوعة من المواقع المحتملة قد تكون ملائمة لنشر القوات الأميركية، من دون أن يحدد هذه المواقع.

الجيش الأميركي تمديد مهمة قوات العمليات الخاصة التي نشرت في نيسان الماضي إلى أجل غير مسمى. ووفقاً للصحيفة الأميركية، أرسل البنغتون، الشهر الماضي، فريقاً آخر من العمليات الخاصة إلى اليمن في مهمة منفصلة «لتنظيم الأمن وإيجاد مواطنين محليين للتعاون مع الولايات المتحدة». وكانت واشنطن قد أعادت نشر قرابة 150 عنصراً من قوات «المارينز» في قاعدة العند العسكرية جنوبي اليمن، تستخدمها قوات إماراتية كمركز تدريب عسكري منذ نحو عام. وفيما لم يشر الجنرال الأميركي إلى المواقع الجديدة المفترض تحويلها إلى قواعد عسكرية، تبحث الولايات المتحدة عن موطنٍ قدم لها في جزيرة سقطرى وفي جزر أخرى في باب المندب. وتزامنت تصريحات فوتيل مع تصاعد الهجمات التي شنّها الطيران الأميركي من دون طيار ضد مواقع مفترضة لـ«القاعدة» في محافظات شبوة ومارب وحضرموت في الأونة

الأخيرة. ومن جهته، صعد تنظيم «القاعدة» عملياته في تلك الفترة في محافظتي عدن وحضرموت، مستهدفاً مقرّ عسكرية تابعة للقوات المشتركة التي يقودها التحالف السعودي.



ويعود الوجود العسكري الأميركي في اليمن إلى أكثر من عشر سنوات، بموجب استراتيجية «مكافحة الإرهاب». أما المساعي الأميركية المتجددة لتعزيز وجود قواتها في اليمن، فقد أثار موجة استياء عارمة، إذ اعتبره عدد من الأوساط السياسية «احتلالاً جديداً» من بوابة «مكافحة القاعدة» وبضوء أخضر من الرئيس المستقيل عبد ربه منصور هادي الذي فتح الأراضي اليمنية للقوات الأميركية منذ وصوله إلى السلطة عام 2012. وسمح هادي في حينه للسفارة الأميركية في صنعاء في شهر آب من العام نفسه باستقدام 150 عنصراً من عناصر «المارينز» تحت مبرر حمايتها، ثم سمح بعد عام بمشاركة قوات أميركية في عمليات الجيش اليمني ضد تنظيم «القاعدة» في محافظة أبين وتحويل قاعدة العند إلى قاعدة أميركية. وفيما تعرض هادي لموجة انتقادات حادة من قبل بعض الأحزاب على خلفية هذا السماح، دافع الرئيس المستقيل عن الوجود الأميركي في العام نفسه، في خلال كلمة ألقاها أمام طلاب الكلية الحربية في صنعاء، معتبراً الوجود

الأسد: الكلمة للميدان طوق حلب قريب... وهو وقف روسيا أساسياً

وقال الأسد إن عدم الثقة بالغرب ليس ناجماً فقط عن تورطه في دعم الإرهاب، بل في كون تجربة الروس مع الجانب الأميركي غير مشجعة، حيث لا يلتزم الأميركيون أبداً بكل ما يتفقون عليه مع الروس، موضحاً أن القيادة الروسية فرغ صبرها من الماطلة الأميركية، وأن هذه الأجواء تثبت مرة جديدة أن الحل سيكون من خلال العمل في الميدان.

وعن علاقات سوريا الخارجية، تحدث عن التواصل غير المعلن الجاري مع عدد من العواصم الغربية، موضحاً أن هذه الدول تريد حصر التواصل بالجانب الأمني، وعندما أثير معها ملف العلاقات الثنائية، أعربت عن رغبتها في فتح ممثلات أمنية لها في دمشق. ولفت إلى رفض بلاده ذلك، وأبلغ هذه العواصم أنه لا يقبل إلا بتمثيل دبلوماسي واضح وعلاقات طبيعية. وكرّر احترامه لعدد من العواصم العربية التي تتخذ موقفاً سليماً من الأزمة في سوريا، من العراق التي قال إن رئيس حكومتها حيدر العبادي يتعاون بجدية مع سوريا، إلى سلطنة عمان والجزائر. وقال إن هناك العديد من القوى والحكومات العربية تتواصل معنا سراً، وتقول لنا صراحة إنها تخشى غضب الولايات المتحدة والسعودية إن هي أعلنت مواقف مختلفة من أحداث سوريا.

وفي ما خص الوضع الداخلي، قال الأسد إن حكومته ماضية في العمل على ملف المصالحة الداخلية، وإنها تتصرف مع القوى الإرهابية بوعي تام، لجهة أن لا فوارق فعلية بين «داعش» و«جبهة النصرة» والمجموعات الأخرى الفاعلة على الأرض. وقال إن أبرز تحديات الحكومة السورية الآن ولاحتمالاً هو وضع استراتيجية جديدة لمواجهة ملف القوى الإسلامية والأفكار التكفيرية السائدة. وأعرب عن خيئته إزاء استغلال جهات إسلامية حربية العمل الديني في سوريا لأجل خلق واقع مناقض لتاريخ سوريا وثقافتها، وأن الحكومة مضطرة الآن إلى إعادة النظر في قوانين كثيرة وفي برامج التدريب أيضاً.

(الأخبار)

حول خلفية ما حصل، ولم يهمل احتمال أن يكون الرئيس التركي نفسه، يريد استغلال ما يحصل لأجل إنهاء أي معارضة له داخل المؤسسات العسكرية والقضائية والسياسية في تركيا.

الرئيس التركي يريد استغلال ما يحصل لإنهاء أي معارضة له

العديد من القوى والحكومات العربية تتواصل معنا سراً (ا ف ب)



إلى ذلك، توقع الرئيس السوري أن تستكمل القطعات العسكرية المعنية طوق أحياء حلب الشرقية خلال وقت قريب، وكذلك تحقيق المزيد من التقدم في أرياف دمشق وحمص ومناطق أخرى. واعتبر أن الحوارات السياسية الجارية في الخارج لا تشير إلى حلول، بل على العكس، يظهر يوماً بعد يوم، أن من يأتون إلى المفاوضات من الطرف الآخر، لا يمثلون حتى أنفسهم، موضحاً أن القوى التي تقف خلفهم منعتهم حتى من اللقاءات المباشرة مع وفد الحكومة السورية. وتحدث الأسد عما يجري في المنطقة، فأوضح أن صورة ما جرى في تركيا في اليومين الماضيين لم تتوضح بعد، وأن الجميع يتداول بتقديرات

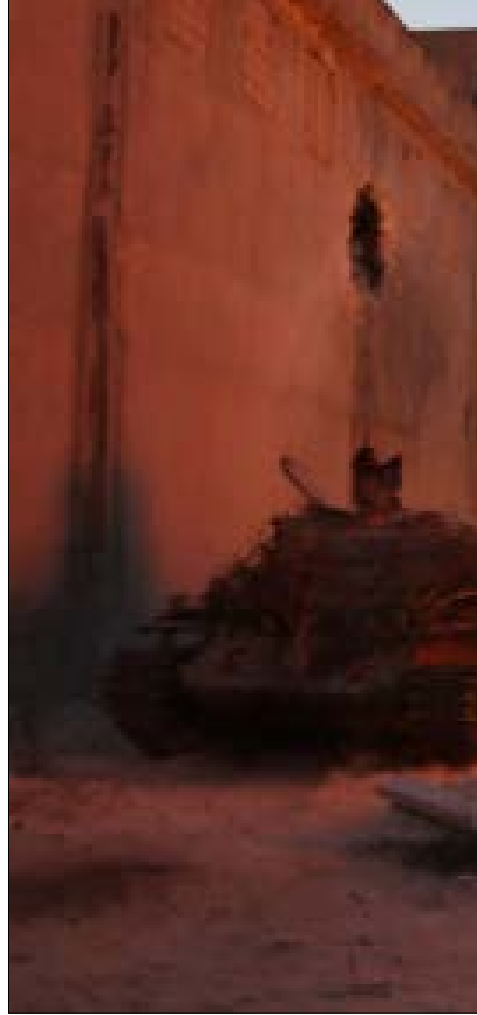
أكد الرئيس السوري بشار الأسد ثقته بأن ما يقوم به الجيش وحلفاؤه في الميدان السوري، سيكون له الأثر الرئيسي في رسم مستقبل سوريا. وشدد على أن دمشق لن تغيب عن الحوارات السياسية التي ترعاها الأمم المتحدة، وإن كانت لا تعول عليها كثيراً.

واستقبل الأسد أمس في دمشق وفداً من «الجبهة العربية التقدمية»، برئاسة رئيس حركة الشعب اللبنانية نجاج واكيم. وأعرب أعضاء الوفد عن ثقتهم بانتصار سوريا، وعودتها كـ«رأس حربة» لإعادة النهوض إلى الأمة العربية. وأكد وفد «الجبهة» أنه لولا صمود الشعب السوري، ضد الحرب التي تشن ضده، لكانت المنطقة في شكل ووضع آخر. معلوم أن الجبهة العربية التقدمية تضم مجموعة من القوى السياسية العربية، بينها حركة الشعب والمرابطون من لبنان، والجبهة الشعبية من فلسطين، والتيار الشعبي في تونس وموريتانيا، وتضم حشداً من الشخصيات السياسية من الأردن ودول المغرب العربي.

الرئيس السوري اعتبر، خلال اللقاء، أن المواجهة القائمة على الأراضي السورية لا تحتل أي نوع من المساومة، وأن المجموعات المسلحة، التي تدار من قبل الجهات الخارجية، لا تواجه إلا من خلال الجيش، معرباً عن تفاؤله بنتائج كبيرة ميدانياً في أكثر من مكان في سوريا.

وإذ لفت إلى أن غرفة العمليات التي تجمع الجيش السوري مع الحلفاء من روسيا وإيران وحزب الله تعمل دون توقف، رأى أن الموقف الروسي مهم وأساسي، وهو يصب في مصلحة سوريا. كذلك، أثنى على الدور الروسي الذي يعكس مجموعة من القيم إلى جانب المصالح، بخلاف الغرب الذي لا يهتم إلا بمصالحه.

وشدد الأسد، على أن التعاون السياسي والدبلوماسي والعسكري والأمني مع روسيا قائم بقوة، وأن موسكو تقف إلى جانب الدولة السورية في مواجهة الإرهاب. وكرر تقدير سوريا الكبير لتضحيات إيران وحزب الله في هذه المعركة.



إلى تدميرها، فيما نفذ سلاح المدفعية رمايات عدة استهدفت تجمعات للمسلحين، شرقي مدينة بصرى، في الريف الشرقي، ما أدى إلى خسائر عدة في صفوف المسلحين. وفي الريف الشمالي الغربي لمدينة درعا، قتل راكبان الطلحة، قائد «لواء الفتح المبين» التابع لـ«فرقة أحرار نوى»، بعدما استهدفه مجهولون بالرصاص. كذلك أصيب أحد مسؤولي «لواء توحيد الأمة» التابع لـ«الجيش الحر» إصابة بالغة، وقتل شقيقه، جراء انفجار عبوة ناسفة في الحافلة التي كانت تقلهما على طريق نوى - الجعيلة، في ريف درعا الشمالي.

فلسطين

الأسير كايد يدخل مرحلة حرجة بعد 33 يوماً من الإضراب

تصعيد خطواتهم الاحتجاجية، وقد تصل إلى الإضراب عن الطعام تضامناً مع زميلهم... هناك حوار بين المعتقلين التابعين لكل الفصائل الفلسطينية في السجون الإسرائيلية لاتخاذ خطوات جماعية». كما لفت إلى أن تحركاً سياسياً فلسطينياً بدأ يطلب من الجامعة العربية لتفعيل المجتمع الدولي ومطالبته بالضغط على إسرائيل للإفراج عن المضرب كايد.

في غضون ذلك، قال محمود كايد، شقيق المضرب بلال، في كلمة، إن «شقيقه ذهب إلى الإضراب حباً بالحياة، بعدما استنفد كل الوسائل الأخرى». وأضاف: «انتظرنا شقيقي 14 عاماً ونصف عام ليعود لنا. اليوم نعيش ظرفاً قاسية بسبب سياسة الاحتلال». (الأخبار)

سراجه. وقال رئيس «الهيئة»، عيسى قراقع، إن «كايد المضرب عن الطعام منذ 30 يوماً، دخل مرحلة خطر تهدد حياته، بعدما خسر نحو 30 كيلوغراماً من وزنه».

وأكد قراقع أن «كايد مقاطع لعيادة السجن، ويرفض إجراء الفحوص الطبية، ولا يتناول سوى الماء، ويرفض المدعمات، ويعاني من تعب وإرهاق، ويصاب بدوار وألم في الرقبة والظهر، وخسر نحو 30 كلغ من وزنه، ويعيش في زنزانه يتعرض للتفتيش والقمع».

وأشار كذلك إلى أن كايد رفض عرضاً إسرائيلياً يقضي بإبعاده لمدة أربع سنوات إلى الأردن بعد انتهاء محكوميته.

وتابع قراقع: «معتقلو الجبهة الشعبية (التي يتبع لها المضرب كايد) يدرسون

أفادت «هيئة شؤون الأسرى والمحررين» الفلسطينية (وزارة الأسرى سابقاً)، بأن إدارة سجون العدو الإسرائيلي نقلت الأسير بلال كايد، المضرب عن الطعام منذ 33 يوماً، بصورة مفاجئة إلى مستشفى «برزلاي»، إثر تدهور حالته الصحية.

وحذرت «هيئة الأسرى» من خطورة الحالة الصحية للأسير كايد، الذي دخل مرحلة حرجة للغاية قد تؤدي إلى استشهاده، كما طالبت بضرورة التدخل العاجل من أجل الإفراج عنه بعدما أمضى أكثر من 14 عاماً في سجون الاحتلال.

وكان الأسير بلال كايد قد حوّل إلى الاعتقال الإداري بعد قضائه محكوميته البالغة 14 عاماً، وهو يخوض منذ شهر إضراباً مفتوحاً عن الطعام لإطلاق

بالمحدودية، إذ تشير التقارير الغربية إلى أن إجمالي الغارات التي نفذتها طائرات أميركية من دون طيار منذ تشرين الثاني 2002 وحتى آذار 2014، راوحت ما بين 169 و259 عملية. وفي هذا الوقت، نشر تنظيم «القاعدة» فيلماً تسجيلياً على موقع «يوتيوب»، كشف فيه عن معسكر تدريبي جديد لعناصره، يعتقد أنه يقع في إحدى المناطق الحدودية الواقعة بين محافظتي أربيل وشبوة التي انسحب إليها التنظيم المتشدد بقيادة القيادي في التنظيم خالد باطرفي. الأخير قال في الشريط إن معسكر «جلال بلعدي» (زعيم التنظيم الذي قتل في غارة أميركية) الذي ظهر فيه العشرات من عناصر التنظيم يتدربون على مختلف أنواع الأسلحة وعلى مهارات قتالية، يُعد امتداداً للمعسكرات في أفغانستان منذ الثمانينيات، ويقوم بمهمة تدريب الآلاف من العناصر وتعزيز مختلف الجبهات بـ«المجاهدين»، على حدّ تعبيره.

ضي الجزر؟

الأميركي في اليمن «يمليه اتفاق الشراكة بين اليمن وأميركا في مجال مكافحة الإرهاب».

وفي السياق، اتسع نطاق الهجمات التي نفذتها الطائرات الأميركية من دون طيار خلال عهد هادي إلى 11 محافظة، وهو ما عكس تمدد «القاعدة» كرد فعل على تنامي العمليات الأميركية ضد التنظيم، بالإضافة إلى تصاعد العمليات الانتقامية للتنظيم المتطرف ضد الحكومة. ومعظم تلك العمليات، وقف وراءها عناصر سعوديون كعملية اقتحام مجمع وزارة الدفاع في منطقة العرضي عام 2013، التي أودت بحياة 60 طبيبياً ومريضاً في مستشفى العرضي.

ووفق تقارير حقوقية، شنت الطائرات الأميركية من دون طيار أكثر من 33 غارة عام 2013 وسببت مقتل أكثر من 150 شخصاً معظمهم من المدنيين. وعلى الرغم من بدء العمليات الأميركية ضد «القاعدة» عقب هجمات 11 من أيلول، اتسمت تلك العمليات

إعلانات رسمية

1303344	2016 /3776	RT000082563LB	ربيع خضر نمر
1353844	2016 /3836	RT000082762LB	كامل يوسف حميد
1349403	2016 /3829	RT000082755LB	نمر سلطى قرطاس
1357639	2016 /3849	RT000082769LB	مازن مطيع دهام
1303473	2016 /3777	RT000082564LB	لين رامز الحداد
1412484	2016 /4102	RT000082956LB	الجمعية الكردية اللبنانية الخيرية
1412324	2016 /4101	RT000082953LB	رندة احمد صانغ
1410551	2016 /4100	RT000082949LB	كاليكسولت SAS
1405059	2016 /4094	RT000082993LB	مليحه محمود بيضون
1400630	2016 /4090	RT000082986LB	منال كامل ابو طه
1398564	2016 /4089	RT000082984LB	ملكة محمد سنو
1394891	2016 /4085	RT000082977LB	شعيب كلود الياس شعيب
1388687	2016 /4080	RT000082971LB	برت جوزف سوفاج
1387254	2016 /4079	RT000082970LB	فاروق يوسف المؤيد
1369582	2016 /3872	RT000082925LB	احمد غازي عبد الحميد سعاده
1365948	2016 /3865	RT000082918LB	ليلي انطوان نصر اوي
1433289	2016 /4116	RT000082995LB	بلال ناصر عبد الحق
1426989	2016 /4113	RT000082987LB	كلارنس كمال قطيني
1422370	2016 /4110	RT000082981LB	ابلي شربل حاتم
1417674	2016 /4108	RT000082973LB	نهاد محمد اللابد
1369584	2016 /3873	RT000082926LB	سهام عبد الحميد سعاده
1370719	2016 /3876	RT000082929LB	محمد اكرم الحوري
1382555	2016 /3893	RT000082960LB	علي فاروق الابيض
1382795	2016 /3927	RT000082962LB	ندى نزيه روحانا
1355320	2016 /3839	RT000082765LB	محمود ياسين فضل فرحات
1304996	2016 /4241	RT000082566LB	حسين سعيد ديب
1309678	2016 /3788	RT000082576LB	ساميه سامي الشوا
623976	2016 /4377	RT000084197LB	محمد محسن عارف ميقاتي
1316027	2016 /3799	RT000082597LB	ان اس اس سي ش.م
1301890	2016 /3553	RT000082561LB	حنان حسين جمعه
31168	2016 /4404	RT000084223LB	علي انيس مقدم
1414883	2016 /4106	RT000082967LB	المتحد للباطون ش.م
1408200	2016 /4096	RT000082996LB	كولوني كابتال ال ال سي ش.م

242086	2016/4261	RT000083186LB	حسين يوسف ابو ياسين
241363	2016/4258	RT000083183LB	مصطفى محمد علي فتاح
1245563	2016/2988	RT000082472LB	طلال عزت اللجمي
242724	2016/4265	RT000083190LB	عبد الله محمد شفيق دندشلي
242800	2016/4266	RT000083191LB	خاتون ابراهيم كرشت
1291281	2016/3522	RT000082546LB	دلنا غروب بواس. اينك ش.م
561835	2016/970	RT000075256LB	لينا مصطفى فاخوري
553852	2016/793	RT000073303LB	وليد جرجس كفوري
472856	2016/4222	RT000082431LB	عبد الحليم علي حجار
31539	2016/3155	RT000079430LB	جيرائيل الياس جاهل
31808	2016/3166	RT000079444LB	جوزف حنا الزغبى
239920	2016/4238	RT000082456LB	بسام وحيه الدويهي
31783	2016/3165	RT000079443LB	خليل بشاره الخوري
575318	2016/1573	RT000075887LB	فادي محمود شلهوب
239923	2016/4239	RT000082457LB	حسن ديب نصر الله
562785	2016/978	RT000075438LB	هاني محمد شهاب
53572	2016/4155	RT000081414LB	سعيد مصطفى بعاصيري
241181	2016/4257	RT000083182LB	شركة ا.م.ث. ش.م. دي كاستيلان
670633	2016 /4351	RT000083468LB	عزيزة احمد خولاني
670637	2016 /4349	RT000083466LB	ايمن احمد خولاني
1314287	2016 /4348	RT000083465LB	محمد غسان احمد خولاني
2694811	2016 /285	RT000079919LB	مروان مصطفى رمضان
244037	2016 /4274	RT000083498LB	ركسيتي انك ش.م
244765	2016 /4277	RT000083501LB	هادي محمد صبحي الحجار
1310464	2016 /3793	RT000082591LB	رنا نبيه ابو ظهر
1310757	2016 /3794	RT000082592LB	لوسين ايزاك اوهانيان
1320307	2016 /3802	RT000082646LB	علي عدنان بدر العجيلي
1324704	2016 /3809	RT000082668LB	فايز مصطفى زقزوق
1333407	2016 /3813	RT000082673LB	ماري يوسف خيرو
1336680	2016 /3817	RT000082677LB	اسعد يوسف فخرو
1336682	2016 /3818	RT000082678LB	مخايل يوسف خيرو
1355281	2016 /3838	RT000082764LB	امال طانيوس ابي حيدر

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة تحصيل بيروت المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشاره الخوري - مبنى فيعاني - الطابق الثاني، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار اليها اعلاه، علماً انه سيتم نشر هذا الاعلام على الموقع الالكتروني لوزارة المالية.
http://www.finance.gov.lb

أرقام التكاليف	رقم الإنذار	الرمز (BARCODE)	أسماء المكلفين
242247	2016/4263	RT000083188LB	عماد علي تويي
1251768	2016/2997	RT000082481LB	ابراهيم بدوي عدلوني-ورثة
1250105	2016/2994	RT000082478LB	علي محمد حمود
549050	2016/3929	RT000080426LB	محمد احمد عيتاني
563050	2016/985	RT000075543LB	احمد عثمان حجازي
1273091	2016/3040	RT000082516LB	اكرم نزيه القاضي
53358	2016/4151	RT000081413LB	شركة الليات اللبنانية ش.م
585268	2016/1605	RT000076069LB	عبد الحميد محمد عز الدين
1270328	2016/3037	RT000082513LB	اكرم نبيل وهبي
542482	2016/595	RT000071425LB	لوريس نجيب غنوم
569136	2016/1548	RT000075846LB	جهدا وفتيق طبارة
1293475	2016/3525	RT000082549LB	زكي جرجي حبيس
20024	2016/3122	RT000079356LB	انطوان يوسف الحلبي
33970	2016/3395	RT000079872LB	هكتور قيصير نحاس
1240064	2016/2982	RT000082466LB	سرج كراكوس بانوسيان
237648	2016/4228	RT000083159LB	ريمون سليمان سرحال
240395	2016/4251	RT000083176LB	فاعور سعيد فاعور
34123	2016/3403	RT000079911LB	موسى الياس الزيناتي
585401	2016/1606	RT000076068LB	جاندرك ميشال جبرائيل
1206235	2016/2415	RT000081754LB	محمد محمد كاسم المسوتي
53268	2016/4149	RT000081408LB	ناظم توفيق رحال
240061	2016/4248	RT000083173LB	الياس سام الزغبى
238810	2016/4233	RT000082451LB	وداد بشاره ملكي
238997	2016/4234	RT000082452LB	فيليب جريس سعد
240140	2016/4249	RT000083174LB	ايلى جورج بربر
1266652	2016/4223	RT000082432LB	سامر علي حجار
239822	2016/4237	RT000082455LB	رزان محي الدين الترك
31737	2016/3160	RT000079437LB	انطوان يوسف نعيم
562796	2016/980	RT000075439LB	فادي خليل فخري

إعلانات رسمية

RR158053013LB	134488	سميرة ميشال ديب
RR158084245LB	135254	جورج عبدالله نعمة
RR158081765LB	137609	كريم نجيب علم الدين
RR153483183LB	145574	مروان طانيوس زغيب
RR158048336LB	146044	ناجي طانيوس زغيب
RR158046176LB	146460	يوسف امين بو غنام
RR158078956LB	150763	وفيق ابراهيم بدور
RR153483118LB	152327	رومل ادوار الزند
RR158048217LB	153891	ناجي حليم شلهوب
RR158052070LB	154209	عماد محي الدين الخطيب
RR158052225LB	154960	غسان فيصل كريدلي
RR158075756LB	155114	رامز نايف سلمان ابو فرج
RR158051905LB	156660	ليما منير الوزني
RR158048804LB	157536	بول طانيوس معلوف
RR158049005LB	158329	كارول وديع ابي غصن
RR158051499LB	159963	رجا حبيب مارون
RR158078939LB	163478	عبد الحسين دياب دياب
RR158048543LB	165568	حسن السيد محمد علي الحسيني
RR158053234LB	165708	ايلي فرنسيس ابو نادر
RR158046105LB	177476	ناجي افرام عقيقي
RR158050520LB	182243	نبيل سليمان ابو زرة
RR153487021LB	184594	سعد سليم فياض الدبغى
RR158045771LB	185297	ميلاد حبيب خوري
RR167324187LB	185336	بديع الياس خليل
RR158051074LB	185612	كبريال كريكور دكرمنجيان
RR158050808LB	186132	(ورثة) صموئيل اسكندر خير الله
RR158050003LB	188902	علي عوض حلباوي
RR158049963LB	188904	حسين عوض حلباوي
RR158052208LB	189804	يوسف قاسم سلامة
RR158077567LB	190956	افلين عبد المسيح ملكو
RR158045621LB	192983	حسين احمد الموسوي
RR158048778LB	194475	مارون جوزف بوجوده
RR158043299LB	199106	طانيوس يوسف السخن
RR153487335LB	199934	اندره جان مارون
RR158049288LB	201332	ايلي طانيوس اسعد سعد
RR158051281LB	204047	ماهر الياس الحداد
RR158043325LB	205391	رفيق اسماعيل السهلي
RR158050414LB	205553	نعيم وديع شليطا
RR158045785LB	205557	حنا بطرس شليطا
RR167323822LB	205557	حنا بطرس شليطا
RR158052724LB	206066	علي غالب زغيب
RR158052154LB	208190	ايلي اليان لطفي
RR158046587LB	213116	نعيم اسعد زكريا
RR158049053LB	216320	علي حسن منصور
RR158081500LB	216775	ايلي انطوان كنعان
RR167323955LB	218616	نجيب جوزيف عبدي
RR158049455LB	219666	ميشال شربل الياس بو سجعان
RR158049504LB	220358	ايلي عيسى صوما
RR158049416LB	220437	حسن علي يحيى حمدان
RR158052171LB	223154	بلال سميح الحلبي
RR158076734LB	226057	جوزف طانيوس النوار
RR158051318LB	226361	قسطنطين اميل الاشقر
RR158052018LB	227602	سمير عبده نعمه هاشم
RR158048092LB	228330	دنتو بلاست ش.م
RR158049610LB	228364	شادي حنا سليمان

RR158051088LB	60027	ريتا يوسف يوسف ملكون
RR158050207LB	64446	جهاد نبيه كميدي
RR158050935LB	64452	انطوان عيسى جنحو المقلب بالهريش
RR158080359LB	65214	نوبار وارطان وارطانيان
RR158047477LB	66211	هنري شكر الله عبد الله
RR158047945LB	67868	مطاحن الشرق الاوسط
RR158046542LB	69386	ريمون الياس وهبه
RR167323990LB	70017	ريمون يوسف مزهر
RR158077200LB	70221	كريكور ستراك قوره جيان
RR158050683LB	71061	ميشال نجيب عبد المسيح
RR158045944LB	71918	وليد سمير شيخاني
RR158040417LB	72810	سمير اديب فواز
RR158050581LB	73924	جورج الياس فنون
RR158077315LB	74476	فيليب بيار شوكتلي
RR158048185LB	75162	كيفورك اسحاق مومجيان
RR158040553LB	75913	ادوار مراد عقل
RR158051600LB	77255	عبد الله عبد الله حنا
RR158051454LB	77295	عادل جبرائيل زينون
RR158047517LB	80649	بسام ميشال الشمالي
RR158050065LB	81016	علي مصطفى زيتون
RR158050079LB	81021	حسين مصطفى زيتون
RR158081561LB	82277	نبيل بديع كرم
RR158077301LB	83588	جان رشيد عون
RR158077275LB	83591	عماد ايوب عون
RR167324085LB	86145	فريد جوزيف شمندي
RR158049209LB	86944	ناجي عبد الله ضوميط
RR158081875LB	88593	هادي خليل حلال
RR158049447LB	88648	سامي خطار فهد
RR158048614LB	93676	محمد وسام علي عاشور
RR158047551LB	98559	امي ش.م
RR158050326LB	98828	كميل يوسف كميدي
RR167323751LB	101589	جميل توفيق عطا
RR158047857LB	106439	عمر سهيل بيلاني
RR158081836LB	107151	سارة جوزيف ابي نجم
RR158051763LB	107182	حسين علي قانصو
RR158080420LB	110502	حنا يحيى عبود
RR158075901LB	114364	جوزف بولس سلامه
RR158049155LB	114469	سركيس زكريا ارمينيان
RR158047432LB	114682	محمد فارس فارس
RR158048795LB	116750	فوزي فارس المشطوب
RR153482934LB	117780	جمال الدين محمد قاسم
RR158077417LB	118213	جوزف جورج سكاب
RR158083015LB	120930	نزيه سليمان ابو رجيلي
RR158080915LB	121872	محمد عبد اللطيف عطار
RR158083165LB	122119	مارون انطون شديد
RR158049985LB	123058	زينب احمد دلول
RR158051635LB	124763	هناء علي مزهر
RR158080623LB	128345	جورج فريد الشباي
RR158084832LB	129724	جوزف مراد القاعي
RR158051556LB	129769	انطوان الياس صوايا
RR158052344LB	129950	ابراهيم محمد علي زغلول
RR167323986LB	131096	فارس الياس خليل
RR158048849LB	131361	نايف حسين امهن
RR158049977LB	131496	ناجي جرجس كامل
RR158049141LB	132968	طوروس همبارسوم درطاويتيان
RR158079086LB	133185	حميد سليم نجم
RR158084024LB	133432	فادي ادمون سعيد

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الاقليمية في محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان - بعبداء - قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف: 920102/05 لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً إنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
معماري ومعلوف فريت سرفيسز ش.م	9086	RR158046675LB
سيبيلكو ش.م	10309	RR158045754LB
شركة ببلي وايف ش.م	11219	RR158046009LB
فوزية محمد قاسم خليل	18302	RR158051627LB
رياض علي اسماعيل	18312	RR158043311LB
ايهاب منير الوزني	19072	RR158046437LB
حسام منير الوزني	19083	RR158046445LB
محمد رشيد حيدر	19171	RR158049107LB
سمير رزق نخلي	19961	RR158051701LB
اوت دورز كلوزينغ	20874	RR158046525LB
محمد امين عيسى	21184	RR158046539LB
نبيل قيصر خوري	21430	RR167324332LB
مارك بطرس الحلو	21448	RR158048733LB
غازي غطاس شحاده	23022	RR158076558LB
الياس ديب حنا سلامه	23558	RR158052888LB
منصور اديب زيد	24043	RR158046595LB
مروان سميح الحلبي	24638	RR158052145LB
علي محمود نحله	24766	RR158048720LB
ايلي نعيم معلوف	24781	RR158051865LB
احمد عبد الحسين حيدر	24869	RR158051105LB
جانيت وهان قوزانليان سمتيان	25595	RR158052358LB
يوسف بطرس هاشم	26177	RR158093635LB
غسان شكيب معوض	27000	RR158052123LB
وسام قزحيا عطية	27044	RR158052066LB
ابتسام توفيق شاهين	27889	RR158051984LB
محمد حسين بدير	27896	RR158051953LB
محمد حسين بدير	27896	RR167323717LB
طانيوس بطرس ابي رميا	28142	RR158076411LB
مقاولات انطوان رعد	28624	RR158053075LB
عيسى توفيق جنحو	28957	RR158050462LB
ابراهيم محمد شاهين	28971	RR158049950LB
ميشال ناصيف معلوف	29754	RR158050839LB
سامي الياس داغر	30001	RR158051879LB
وديع فارس ابو نصار	31089	RR158088803LB
صالح نجيب النار	31301	RR153487123LB
ناظم مصطفى عطوي	32061	RR158051896LB
كلودين ضوميط استير	32222	RR158051882LB
نزار عادل ابو جابر	35389	RR158049835LB
سمير عادل بو غنام	35517	RR158051542LB
جوزاف جريس الغريب	36634	RR158048866LB
ادكار ميشال شحادة	37673	RR158051423LB
زياد فيصل كريدلي	38130	RR158052097LB
طانيوس بطرس ابي راشد	38411	RR158046560LB
جورج ريمون نصر	39321	RR158050122LB
طانيوس قزحيا جورج شاعر الشمالي	47657	RR158051397LB
حنا مهران صوغومونيان	54084	RR158050330LB
اليا يوسف سلوان	55518	RR158051777LB

RR158050119LB	932150	فانيسا خليل دموس
RR158080654LB	935269	فؤاد رفيق الخوري
RR158050445LB	936069	ساميه ناصيف خلف
RR158051468LB	937337	ناصر رياض ابو نعيم
RR158081028LB	939854	سيدة يوسف بعقليني
RR167323782LB	941698	ميشال فارس كساب
RR158050578LB	942105	سامي ناصيف خلف
RR158050768LB	942109	يوسف ناصيف خلف
RR158050754LB	942113	لوسيا ناصيف خلف
RR158046865LB	944280	معروف حسن شमित
RR158081031LB	954196	نبيه نجيب الحلبي
RR158048557LB	957362	ميرنا روبير حنا
RR153485785LB	961185	رومانوس نبيل ناهض
RR158049946LB	964070	هلا احمد بركات
RR158081076LB	971893	محمود مسلم صغير
RR158081133LB	971929	اصلاح محمود صغير
RR158081283LB	971990	ندى محمد السباعي
RR158051030LB	976583	جوزف الياس غنيمه
RR167324142LB	977300	نورما توفيق بستاني
RR153482982LB	977426	فهد توفيق جنحو
RR158050887LB	980175	سمير جورج الرموز
RR158076270LB	980476	سعيد جبرائيل نجيم
RR158050391LB	980760	لويس فارس مراد
RR158076235LB	982549	جميل الياس التنوري
RR158050272LB	985022	وليم شحادة شحادة
RR158050357LB	985816	ريمون اسكندر لطيف
RR158050343LB	987728	هاروتيون قره بت سركيسيان
RR153487256LB	998101	غسان ايليا عبد الله انطون
RR158076473LB	999833	انجال يعقوب عيد
RR158080345LB	1000326	داليا لطيف الشاطر
RR158083372LB	1001813	صوفي شاهين القرزي
RR158051012LB	1004830	تراز ضاهر مرهج
RR167324125LB	1007804	سامر انطوان الصايغ
RR158045799LB	1009471	علي حسين اسماعيل
RR158051026LB	1009793	مروان بهيج عطية
RR158076306LB	1012026	ماري يوسف زغيب
RR158046984LB	1015640	رامي الياس سعادة
RR158076535LB	1021744	حيات حنا سلامة
RR158052392LB	1022365	رانيا خضر المصري
RR158080610LB	1025584	نجيب يوسف ابي صعب
RR158050723LB	1026533	سيف الدين محمود عرب
RR167323924LB	1028132	جانيت بولس يونس
RR158080328LB	1030038	ماري يوسف بو ملهم
RR167323884LB	1038042	عليه كريم حسن علي
RR158080901LB	1043483	ايمان احمد الفران
RR158080813LB	1043490	عبير احمد الفران
RR158080875LB	1043493	منال احمد الفران
RR158081819LB	1046378	بسام نجاح شليطا
RR158047335LB	1047568	علي محمد لطيف
RR167323938LB	1061138	سامي سعيد سمون
RR153483064LB	1069462	جورج اسد خليل
RR158050785LB	1070581	اسعد احمد اسعد صالح

RR167324195LB	519267	سركيس بدروس قزازيان
RR153484263LB	536144	سلام ميشال سماحة
RR158051715LB	547594	محمد يوسف خريس
RR158046318LB	551366	فادي عادل فخر الدين
RR158049685LB	551392	جيلبرت نظير بو سمره
RR158081102LB	564537	هادي محمود صغير
RR158076456LB	582588	جان جبرائيل قرداحي
RR158046255LB	585320	برباره جرجس نمر
RR158076500LB	603874	شربل جوزف مارون
RR158078491LB	619241	فؤاد نجيب برباري
RR167324289LB	619944	سلفانو انيس بطحا
RR158052463LB	623955	سمير فتحي ابو لبن
RR158081080LB	626896	ناريمان مرتضى رضى
RR167324292LB	631537	جوزيف جرجي الحاج
RR158051794LB	636550	بهاء محمد بدير
RR158045887LB	647464	ميد ايست اسيستانس انترناشيونال ش.م.ل
RR158051940LB	651891	سيزار الياس خليل
RR158081425LB	661420	داود انطوان كنعان
RR158081473LB	661430	جوزف انطوان كنعان
RR158088905LB	664049	سمير يوسف فرحات
RR158050706LB	672817	علي نمر جعفر
RR158078695LB	675466	روجيه جورج القاعي
RR158078664LB	676860	صباح سليم علاء الدين
RR158081147LB	684104	بولس عبدو ابو زيد
RR158046834LB	710345	انطوان حنا بشور
RR167324258LB	725574	سليمة نجيب شاكر عساف
RR158052049LB	741290	عبد الامير علي الحاج حسن
RR158052242LB	743865	سالم حسن عبد الله الانصاري
RR158048923LB	752410	مها سالم سركيس
RR158081218LB	760925	هيثم فرحان صالح
RR158079143LB	782056	عيدا جان صقر
RR167323796LB	786689	سيتا هرتيون هاكوبيان
RR158050900LB	789746	فريده جبران مقبل
RR158052211LB	807443	ايلي لبا عازار
RR158051057LB	825295	ناصر محمد رشيد
RR158052976LB	829106	منصور اندريا مبارك
RR158052137LB	829992	فاتك سباب الهاشم
RR158040482LB	830001	جورج الياس صباغه
RR158049115LB	849746	علي محمد سببتي
RR153483170LB	858101	ندى وديع قيمان
RR158076147LB	860122	نعيم الياس توما
RR167323725LB	879964	ايلي رياض ابو شقره
RR158040505LB	880067	شربل ميشال سلامه
RR153483210LB	881914	دلال يوسف يونس
RR158089724LB	882353	PHINIX COMPUTRONICS (متى جرجي عيسى)
RR158052168LB	885351	قاسم عبد القادر دغيم
RR158049420LB	886236	احمد عبد الحسين حيدر
RR158050493LB	901290	نديم فارس مراد
RR153487358LB	905065	توفيق جودت الحاج
RR158049084LB	907001	حسن رشيد حيدر
RR167324010LB	915454	جيسي يوسف كميد
RR167324235LB	915462	كارلا يوسف كميد بريص
RR167324156LB	915468	جورج يوسف كميد
RR158080711LB	926467	نوال يوسف مهاوج
RR158051145LB	930026	عدنان سعيد مزهر

RR158076592LB	231177	رين حسيب غصن
RR158051975LB	235408	مصطفى محمد رشيد
RR158049190LB	235428	سيمون مارتان عبدو الحايك
RR158046471LB	237830	نسرين عبد اللطيف حيدر
RR158046468LB	237849	فاتن عبد اللطيف حيدر
RR158051998LB	237854	منى عبد اللطيف حيدر
RR158046352LB	245644	مهدي محمد سلمان
RR158040363LB	246818	خضر محمد جورج رميا
RR158047239LB	252717	طانيوس يوسف سلامه
RR158051825LB	253645	ابراهيم اسماعيل عبادي
RR158050604LB	254793	الياس منير ديربغصيان
RR158048764LB	258464	سيفاك قره بت داويديان
RR167324139LB	258961	طوني الياس خليل
RR167324275LB	258965	عصام الياس خليل
RR158052579LB	261244	وسام ابراهيم محمود
RR167324173LB	264916	سركيس اويديس قزازيان
RR153487066LB	265486	هوسيب سيروب اميريان
RR158050312LB	265981	كريم مجيد عقيقي
RR158051410LB	273597	اديب طانيوس ايوب
RR158047327LB	274877	عماد خليل حاوي
RR158049495LB	275118	سلام عبد الحليم فخر الدين
RR158051043LB	275118	سلام عبد الحليم فخر الدين
RR158081544LB	294938	فرنسيس صعب يوسف سعادة
RR158047622LB	295039	علي جهجاه مشيك
RR158047242LB	296122	انطوان شهيد خليل
RR158049521LB	303909	خالد محمد هلال
RR167324099LB	304279	حياة جرجي يعقوب
RR158049265LB	304643	جورج يوسف كليم
RR158052199LB	306040	لارا ريمون الفغالي
RR158045618LB	307154	غلوبال انفستمنت ش.م.م GLOBAL INVESTEMENT S.A.R.L
RR158049124LB	310076	سعد الدين مصطفى ناجي
RR006825862LB	314670	سينتيا جورج الملعب فوزي ابو جوده
RR158050666LB	314679	طانيوس سليم الحلو
RR153460871LB	319898	كميل جوفن صهيون
RR158051689LB	369291	جوزيف جرجس ميرو
RR158050811LB	369678	رولان بدروس اطاميان
RR158043342LB	372609	اسعد طوني النعامي
RR153490051LB	377422	ليليان فرنسيس خلوف
RR158048945LB	400046	حافظ محمد مطر
RR158081116LB	409592	جودت نمر قانصو
RR158076399LB	410453	ساسين خليل ابي كرم
RR158075685LB	424833	هادي درويش زيدان
RR167324160LB	425323	امال سعيد سمون
RR158046074LB	448921	شادي سمعان بطيش
RR158080685LB	449437	سمير اسكندر بو رجيلي
RR158078275LB	453728	الياس داود حداد
RR158047392LB	457003	طوني فرج جعجع
RR153487168LB	459736	شربل جرجي نعمان
RR158046896LB	460757	فؤاد جورج يعقوب
RR158050927LB	473237	قوته منصور صغير
RR158043356LB	491721	زينه جوزيف ابراهيم
RR158050621LB	492528	رمزي عبد الرؤوف البساط
RR167323915LB	497178	ادوار ديب شرفان
RR167323694LB	511346	يوسف احمد بشاره
RR167323779LB	511394	حسين احمد بشاره

عن رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان
رئيس دائرة التدقيق
إسكندر حلاق
التكليف 1316

الكرة الإنجليزية

الخصوم والظروف بالمرصاد لليستر سيتي



بدا ليستر يفقد نجومه تبعاً (أرشيف)

بين تحضيرات الفرق الكبرى للعودة بقوة والثأر من ليستر سيتي وببدء هذا الفريق بفقدان أبرز نجومه. يطل موسم جديد مليء بالصعوبات على نادي «الثعالب». لتكرار الإنجاز الذي حققه في الموسم الماضي

حسن زين الدين

بعد موسمه الاستثنائي والتاريخي الذي حقق فيه لقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، يستعد ليستر سيتي لخوض غمار الموسم الجديد، وكل الأ نظار مصوّبة عليه لمعرفة ما يمكن أن يفعله.

لكن معطيات كثيرة بدأت منذ مطلع الصيف الحالي توضح أن أياماً صعبة بانتظار فريق المدرب الإيطالي كلاوديو رانيري، وهي تنقسم بين داخلية وخارجية.

النقطة الأولى تتعلق باستعدادات الفريق الكبرى للعودة بقوة إلى المنافسة على اللقب، حيث يبدو واضحاً أن معركة لا نظير لها تنتظر «البريمير ليغ» في الموسم المقبل من خلال التعاقدات التي أبرمتها والمتوقع أن ترميها فرق الطليعة، التي يمكن إعطاء لمحة عنها من خلال قدوم أبرز المدربين في العالم إلى إنكلترا، بتسلم البرتغالي جوزيه مورينيو تدريب مانشستر يونايتد، والإسباني جوسيب غوارديولا تدريب مانشستر سيتي، والإيطالي أنطونيو كونتي تدريب تشلسي، فضلاً عن اللاعبين الجدد الذين وضعهم كل من هؤلاء في قائمته، وهذا ما ينسحب على أرسنال الذي يُتوقع أن يبرم صفقة أو صفتين من الوزن الثقيل مع الفرصة الأخيرة الممنوحة لمدربه الفرنسي أرسين فينغر لإحراز اللقب.

من هنا، يبدو أن هذه الفرق ستخوض موسماً بشراصة لا سابق لها بعد الموسم المخيب الذي ساعد ليستر على التقدم نحو منصة التتويج دون التقليل مما قدمه هذا الفريق طبعاً. لكن أمام المشهد الذي بدأت تتضح معالمه للموسم المقبل، يقف ليستر أمام مهمة تبدو صعبة جداً لمقارعة الكبار مجدداً أو حتى للاقترب منهم، خصوصاً أن هؤلاء سيتحدون جميعاً للثأر من هذا

الفريق الذي جعلهم مزغ وجوههم في التراب. وما يزيد مهمة فريق رانيري صعوبة، أنه سيخوض غمار مسابقة دوري أبطال أوروبا، وهذا بالتأكيد كفيلاً بأن ينهكه محلياً.

بالانتقال إلى النقطة الثانية الداخلية المتعلقة بليستر، فإن عنوانها يتمحور حول رحيل أبرز نجومه عنه، ما سيفقده قوته، وهذا ما بدأ بالفعل بانتقال محور ودينامو وسطه الفرنسي نغولو كانتي إلى تشلسي لمدة خمسة مواسم أول من أمس مقابل مبلغ قدرته وسائل الإعلام الإنكليزية بـ 38 مليون يورو، إذ إن فقدان هذا اللاعب سيضعف فريق «الثعالب» كثيراً، نظراً إلى دوره الكبير في وسط الملعب، الذي أسهم إسهاماً بارزاً في تتويجه باللقب.

ويبدو أن الأمر لن يتوقف على كانتني الذي يبدو واضحاً أنه فضل أموال الروسي رومان أبراموفيتش على مشاركة ليستر في دوري الأبطال، خصوصاً أن هذه الفرصة من الممكن أن لا تتكرر في الموسم المقبل، إذ كشفت



ستجتمع الفرق الكبرى على الثأر من ليستر الذي مزغ وجوهها بالتراب



صحيفة «فرانس فوتبول» الفرنسية قبل ثلاثة أيام أن نجم الفريق وأفضل لاعب في «البريمير ليغ» في الموسم الماضي، الجزائري رياض محرز، يريد الانتقال من صفوفه، ناقلة عن أجواء مقربة منه أنه يطمح إلى خوض تجربة جديدة مع أحد الفرق الكبرى في «القارة العجوز»، لتتصدر صورة اللاعب مباشرة أمس غلاف صحيفة «سبورت» الكاتالونية التي ذكرت أن محرز يحلم بارتداء قميص برشلونة واللعب إلى جانب الثلاثي الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار والأوروغوياني لويس سواريز.

وبالتأكيد، إن رحيل محرز. أياً تكن وجهته. سيشكل ضاربة قوية لليستر، ويعني انفراط عقد الفريق، خصوصاً أن الأخير لن يكون

باستطاعته تعويضه كما تعويض كانتني بصفتها كبيرة نظراً لأن ليستر لن يتمكن من دفع الرواتب الخيالية للنجوم، وهذا ما يظهره تعاقدته حتى الآن مع لاعبين عاديين مثل النيجيري أحمد موسى من صفوف سسكا موسكو الروسي والفرنسي نامباليس مندي من نيس والحارس الألماني رون روبرت زيلر من هانوفر.

أمام هذا المشهد، تذهب التوقعات إلى أن ليستر سيتي لن يكون قادراً على تحقيق مفاجأة جديدة كالتى هزّت إنكلترا في الموسم الماضي. لكن أياً يكن، فإن تلك المفاجأة تكفي للقول إن فريق «الثعالب» أذى أكثر مما عليه، وليس مطلوباً منه في الموسم الجديد أكثر، إذ إن التاريخ يكفي أن يكتب مرة واحدة.

الحدث

تريزيغيه وما تيرازي يكملان فريق نجوم العالم في «مباراة العصر»



اللقطه الأشهر التي جمعت تريزيغيه وما تيرازي كانت في نهائي مونديال 2006 (أرشيف)

ليفوز «الأزوري» باللقب بركلات الترجيح (3-5)، حيث أهدر تريزيغيه الركلة الثانية لفرنسا، بينما سجل ماتيراتزي الركلة الثانية لإيطاليا. ولمع اسم ماتيراتزي مع إنتر ميلانو الذي فاز معه بلقب الدوري الإيطالي 5 مرات، وكأس إيطاليا 4 مرات، إضافة إلى لقب دوري أبطال أوروبا وكأس العالم للأندية عام 2010.

مباراة بقميص «البيانكونيري». ومع فرنسا سجل تريزيغيه 34 هدفاً في 71 مباراة، أهمها الهدف الذهبي الذي هز به الشباب الإيطالي في المباراة النهائية لكأس أوروبا عام 2000 ليقود بلاده إلى اللقب القاري بعدما أسهم في فوز منتخب «الديوك» بكأس العالم قبلها بعامين. كذلك حل تريزيغيه مع فرنسا وصيفاً في مونديال 2006 الذي كان من نصيب ماتيراتزي والمنتخب الإيطالي بعد مباراة نهائية كان الإيطالي أحد نجومها من خلال تلك اللقطه الشهيرة عندما تلقى «نطحه» على صدره من النجم الفرنسي زين الدين زيدان الذي طرد من اللقاء،

بوجود الحارس الألماني ينس ليمان، والإسباني ميشال سالغادو وكارليس بويول، والبرازيلي روبرتو كارلوس، والبرتغالي لويس فيغو، والإنكليزي بول سكولز. ويُعد تريزيغيه واحداً من أبرز الهادفين الذين مروا على كرة القدم في عصرها الحديث. المهاجم الذي لُقّب بـ «تريزيغول»، نظراً إلى غزارة أهدافه، لمع اسمه مع موناكو في بلاده حيث سجل 52 هدفاً في 93 مباراة، لينتقل بعدها إلى يوفنتوس، مؤكداً علو كعبه في الدوري الإيطالي الذي يعد الاختبار الصعب للمهاجمين، فتخطت أهدافه مع «اليوفي» الرقم 100 بحيث سجل 138 هدفاً في 245

بطان للعالم سيكملان فريق النجوم في «مباراة العصر» التي سيستضيفها ملعب مجمع فؤاد شهاب الرياضي في جونبة في العاشر من أيلول المقبل، حيث سينضم النجم الفرنسي دافيد تريزيغيه ونظيره الإيطالي ماركو ماتيراتزي إلى كوكبة النجوم العالميين القادمين لخوض مباراة استعراضية مع فريق مؤلف من نجوم سابقين وحاليين في كرة القدم اللبنانية.

ومع إعلان شركة «أرابيكا سبورت» المنظمة للحدث الاستثنائي قدوم الثنائي المذكور، يكون فريق نجوم العالم قد اكتمل بنجومه الثمانية،

كرة اللبانية

الأنصار بطلاً للناشئين وسقوط جديد للعهد

عبد القادر سعد

ثار فريق الأنصار للناشئين من منافسة العهد وخطف منه لقب بطولة لبنان لكرة القدم بعد فوزه عليه 3-1 أمس على ملعب الصفاء، بعد أن كان العهد قد أحرز لقب الموسم الماضي على حساب الإنصاريين، ليفقد العهد لقباً جديداً وتترسخ معادلة سقوط الفريق في المباريات الكبيرة. فمن نهائي دوري الرجال إلى نهائي الكأس، أنتهاءً بنهائي الناشئين أمس، واصل العهد تعثره في اللقاءات الكبيرة الحاسمة. سجّل أهداف الأنصار عماد الكردي وزياد عكاوي ومازن شعبان، فيما سجّل هدف العهد مهدي كنعان. واستحق الأنصاريون الفوز، نظراً إلى الروح القتالية العالية بقيادة المدرب غيثان الصليبي الذي عرف كيف يهتئ فريقه للقاء، يعكس المسؤولين في العهد الذين وقع لاعبوهم تحت الضغط. في العهد أيضاً، حسم قائد الفريق عباس عطوي أمره وقرر البقاء في النادي بناءً على رغبة الإدارة والمدير الفني الألماني روبرت جاسبريت. فـ"أونيكاً" هو ابن العهد، وبعد الكلام الكثير عن احتمال انتقاله إلى



نائب رئيس الاتحاد ريمون سمعان يتسلم الكأس من لاعبي الأنصار (معدن الحاج علي)

كوفي. فالموهبي أصر على الحصول على عقده كاملاً، إن كان هناك نية لفسخه، أو البقاء مع الفريق والمشاركة في الموسم الجديد، هذا طبعاً إذا كان له مكان في ظل خيارات العهد الكثيرة، والرأي الفني النهائي للمدرب جاسبريت. في الشمال، حسمت إدارة السلام زغرّت أمرها وقررت تسليم القيادة الفنية للمدرب فادي العمري الذي

قرر عطوي البقاء في بيته محافظاً على شارة القيادة بهدف مساعدة فريقه بالعودة إلى منصات التتويج. "أونيكاً" ليس الوحيد الذي بقي في العهد، فالتونسي يوسف الموهبي يبدو أنه سيكمل عقده حتى النهاية ما لم يستجد جديد في قضيتته التي كانت السبب في صرف العهد نظره عن التعاقد مع الغاني نيكولاس

انتقل من "بيته" الاجتماعي إلى السلام في مهمة جديدة للطرفين. فالسلام يأمل أن ينجح العمري في إنهاء فترة عدم الاستقرار التي عاشها الفريق في الموسمين الماضيين، في حين أن العمري يسعى إلى استعادة صورته اللامعة بعد فترة صعبة مع الإخلاء الأهلي عاليه والاجتماعي، رغم وصوله مع الفريق إلى نصف نهائي كأس لبنان. وقد تكون عوامل كثيرة لعبت دورها ضد العمري وهو سيعمل على تلافيتها مع السلام.

يوم السبت كان توقيع العقد بين العمري وإدارة السلام ممثلة بالرئيس إسطفان فرنجية وأمين السر شربل عزيزه ومدير الفريق بطرس كرم، وسيعقد اليوم اجتماع ثان بين فرنجية والعمري لبلورة الأمور الفنية، وخصوصاً اللاعبين الأجانب. وسيعقد غداً الثلاثاء اجتماع بين العمري ولاعبين الفريق على أن تنطلق التمارين الأربعاء أو الخميس.

وكان العمري قد عاد من غانا وفي جعبته سير عدد من اللاعبين الأجانب الذين من المفترض أن يتعاقد معهم السلام بانتظار تحديد موازنتهم.

المباريات خارج آسيا بتعادل وخسارة

لم يكتب لمشوار الميادين أن يستمر لفترة أطول في بطولة الأندية الآسيوية المقامة في العاصمة التاييلاندية بانكوك، إذ رغم المستوى الأكثر من جيد الذي قدّمه بطل لبنان، فإنه خرج من دور المجموعات إثر تعادله مع المالك الأوزبكي 2-2 في مباراته الأولى ضمن المجموعة الثانية، ثم سقوطه أمام تأسيسات الإيراني حامل اللقب 2-6. وإذا ما وضعنا مستوى الميادين على مدار المباراتين في الميزان، يمكن القول إن الفريق اللبناني كان يستحق التأهل على حساب نظيره الأوزبكي، إذ على الرغم من أن الأخير تسلّع بغالبية لاعبي المنتخب المتأهل إلى كأس العالم 2016 بعدما حلّ وصيفاً لبطول آسيا، فإن الفريق البرتغالي كان الطرف الأفضل بقيادة النجم العائد إلى اللعبة خالد تكة جي. الأخير، بعد غياب دام 3 أعوام عن ملاعب الفوتسال، عاد أقوى من أي وقت مضى، مسجلاً هدفين رائعين في مرمرى أفضل حارس في القارة عمروف روستام، ليؤكد أن إبتعاده عن اللعبة كان خسارة كبيرة للمنتخب اللبناني الذي افتقده كثيراً في الاستحقاقات الأخيرة. إلا أن سوء الحظ الذي لازم الميادين في هذه المباراة بعد إصابته العارضة والقائمين خمس مرات، منح الفريق الأوزبكي نقطة غالية بعدما كان قد سقط أمام تأسيسات 3-4 في مباراته الأولى.

وأمام بطل آسيا، كان على الميادين الخروج بتعادل أو الخسارة بنفس نتيجة المالك ليضمن التأهل، لكن رغم مجارته أقوى فرق آسيا وخروجه متأخراً بهدف وحيد في الشوط الأول، ثم تقليصه الفارق إلى 2-4 بفضل الصربي دراغان توميتش ومحمد قبيسي، دفع ثمن اعتماده خطة "باور بلاير" في الدقائق الأخيرة، حيث تلقى هدفين متأخرين من الفريق الذي قاده "أسطورة" الفوتسال في آسيا فاهيد شمساوي.

أخبار رياضية

لبنان وصيفاً للناشئين العرب

أحرز منتخب لبنان للناشئين بكرة السلة الميدالية الفضية في البطولة العربية في الاسكندرية اثر خسارته امام المنتخب المصري 54 - 64 (الاشواط 12-16، 19-38، 36-52، 54-64). وحلّ المنتخب التونسي في المركز الثالث بفوزه على المنتخب الجزائري في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع. وجاء الاستحقاق العربي في إطار استعدادات المنتخب اللبناني لبطولة آسيا دون 18 سنة التي تستضيفها العاصمة الإيرانية طهران من 22 إلى 31 تموز الجاري والمؤهلة الى بطولة العالم في العام 2017.

ختام بطولة لبنان الشاطئية لكرة الطائرة

أحرز جان أبي شديد وجو قزي لقب بطولة لبنان للرجال والسيدات في الكرة الطائرة الشاطئية التي نظّمها الاتحاد اللبناني، بفوزهما في المباراة النهائية على نادر فارس وجوزيف نهرا 2-0. وحلّ إيهاب الظنط وأديب حبليص في المركز الثالث بفوزهما على غازي فنج وأحمد الاسعد 2-0. ولدى السيدات فازت زينة كرم وآيا ماريّا على أنجيلا سعد وميرفت حمزه 2-0، وفي مباراة المركز الثالث فازت سيمون أبو جودة وميرا عدرة على غادة نصر وماريّا فيعاني 2-0.

2341 sudoku

6		1		5				7
		3		4		1	5	
7	9			3				
				7	9	3	2	
	5		8					
9		7	4					8
	2		3				7	
		6	1		7	9		
5								3

2340 حل الشبكة

3	7	9	2	5	4	1	8	6
4	2	6	8	3	1	5	7	9
1	5	8	6	7	9	2	4	3
6	1	3	7	2	8	4	9	5
5	8	4	3	9	6	7	1	2
2	9	7	1	4	5	3	6	8
8	4	1	5	6	2	9	3	7
9	3	2	4	8	7	6	5	1
7	6	5	9	1	3	8	2	4

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

2341 مشاهير

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

ممثلة وعارضة أزياء أميركية اشتهرت بأدوار المعروفة في مسلسل بيفرلي هيلز. ظهرت في العديد من الإعلانات التجارية أشهرها لشركة سيارات هوندا

9+2+3+5+6 = 26 شرباب يطبل الحياة ■ 11+10+8+7 = 36 توقف بالاجنبية ■ 11+4+1 = 16 سيارة عسكرية

حل الشبكة الماضية: حميد العقابي

إعداد
نوم
مسعود

2341 كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً

1- ممثل تلفزيوني ومسرحي لبناني راحل لعب مشاهد مميزة في برنامج ابو ملحم «يسعد مساكم» زمن ستينات وسبعينات القرن الماضي - 2- بحيرة روسية - حرف جزم - 3- إسم بوذا في الصين - من الحشرات - من الأمراض - 4- بذر الأرض - مدينة في اليمن - 5- أوساخ - ربط وشد - 6- خلاف عسر - عائلة سياسي سوري راحل قاد الثورة ضد الفرنسيين بعد معركة ميسلون - 7- في الوجه - تلون اليه وتحتمي به - 8- عشيقة زقس في الميتولوجيا اليونانية - إحسان - لإستدراك - 9- يخدع في الإمتحان - إحدى جزر أنتيل الهولندية فيها مصافي نطف تعمل لحساب فنزويلا - 10- بطل عالمي سابق في كرة المضرب

عمودياً

1- أول حروف الأبجدية - يأتي بعد - 2- عاصمة الكاميرون - يشرب الماء دون تنفس - 3- خاصم أشد الخصومة - ماركة عطور - 4- من المستحضرات الطبية تستعمل في العمليات الجراحية - نهر ايطالي في توسكانا - 5- بلدة لبنانية في البقاع الغربي - مقياس أرضي - 6- داهن في السياسة - عاصمة أوروبية - 7- سياسي الماني وزير خارجية هتلر - 8- من الزهور - للتعريف - سهل ونهر إيطالي - 9- قبر ولحد - جزيرة مرجانية قرب ساحل تنزانيا كانت محطة للتجار العرب باتجاه أفريقيا والهند - 10- شاعر جاهلي يهودي صاحب الحصن المعروف بالابلق ضرب المثل به لوفائه الشديد

حلوه الشبكة السابقة

أفقياً

1- بويرتوريكو - 2- البانيا - إد - 3- سيات - فلفل - 4- تمد - عل - كيا - 5- ربي - برغل - 6- رك - السر - وي - 7- النمو - علم - 8- ابدى - ماكاو - 9- موناكو - 10- الإسكندرية

عمودياً

1- باستور - اما - 2- ولجم - كابول - 3- ييادر - لدنا - 4- رات - بانياس - 5- تن - عيلم - 6- ويفل - سومون - 7- رال - بر - 8- فكر - عكار - 9- كاليغولا - 10- ود - اليمونة



مشهد من الفيلم

سينما

«يوم الاستقلال».. امبراطورية من الخدم!

التي تزامنت على العمل لم تخدم السرد، وبدت في معظمها مفتعلة وعابرة ذات بعدين لا أكثر. تقنياً، أعاد إميريتش في الجزء الأول تعريف معنى الدمار الذي يمكن أن يصيب الكوكب، فازيلت أمامنا مدن ومعالم معروفة وأدهشنا حتى الصدمة حتى أنه سخي «سيد الخراب». ولذا فإنه كان في الجزء الثاني مضطراً إلى ابتداء فكرة السفينة الفضائية الهائلة ذات الجاذبية القوية القادرة حتى على سحب مدن أرضية كاملة إلى مدارها بل وإزالة نخاع الكوكب كله، لأنه بغير ذلك ربما لن تكون عنده أي أفكار جديدة عن كيف سيبدو العالم لحظة القيامة، وخصوصاً أن لحظة القيامة لم تعد وفق الفيلم جزءه، تعني بالضرورة نهاية الكوكب بل هي دائماً لحظة بعث جديد ودافع لتوحد البشرية وتناسي الخلافات الصغيرة بين الأمم وتسليم القيادة للشجعان زعماء الإمبراطورية الأميركية. ولتبرير مركزية النضال الأرضي ضد الغزاة في الولايات المتحدة دوماً، فإن قارة آسيا أزيلت بالكامل من الوجود في الهجوم الأول وبضربة واحدة من سفينة الغزاة، فكانت كأنها لم تكن وعادت جميع أحداث الفيلم إلى الزاوية الأميركية بوصفها العالم كله. الحوارات أيضاً في الجزء الثاني، لم تساعد في إنقاذ العمل، فهي تبدو في معظمها سطحية، بلا معنى ولا تضيف الكثير إلى السرد الدرامي للفيلم. نهاية الفيلم تخير الرعب بالتأكيد ليس من غزو فضائي مقبل، بل من إمكان جزء ثالث من «يوم الاستقلال» كما يبدو من سياق القصة. «يوم الاستقلال» في جزئه الثاني أقرب إلى أن يكون اجتراراً تجارياً للجزء الأول. ولا ينصح به، اللهم إلا إذا احتجت إلى أن توقف عقلك لساعتين لتضيع في الخدع البصرية والصوتية لفيلم أميركي طويل آخر.

الفيلم الجديد، لا سيما أن المناخ الشعبي المستقطب هذه الأيام - بسبب الأجدات السياسية اليمينية الفاشلة في الغرب - يستدعي روح العزلة والابتعاد، لا روح التضامن والتعاون. لقد تغير المناخ الجيوبوليتيكي العالمي بعد عشرين عاماً من «يوم الاستقلال» في جزئه الأول. سقطت نظرية نهاية التاريخ، ومعها أي إمكانية فعلية لقيام نظام أحادي القطبية يتولى إحلال السلام العالمي. تحطم ذلك الحلم الساذج في نيسان (أبريل) 2003 يوم سقطت بغداد. والتراكم الآن يجري في اتجاه جعل الإمبراطورية الأميركية في صراع مع أقطاب موازية، ومن دون أي أفق لتحقيق السلام العالمي المزعوم. من هنا، فإن تصوّر شكل العالم قبل حدوث الغزو في أجواء الجزء الأول التي كانت مبررة حينها، وهي ذاتها التي ينطلق منها الجزء الثاني، تبدو اليوم خارج سياق الحدث تماماً. على الصعيد الفني المحض، فإن غياب كاريزما ويل سميث الذي كان نجم الجزء الأول عن «يوم الاستقلال 2»، أضعف العمل على نحو ملموس. كما أن كثرة الشخصيات الثانوية

الأميركي السطحي الذي يقوم على حبكة هزيلة، وتصوّر أحادي للعالم، مع التركيز أساساً على الاستفادة من معطيات التكنولوجيا المتقدمة لتقديم خدع بصرية مذهلة، من دون رصيد درامي حقيقي. «يوم الاستقلال» بجزئه الثاني، هو إعادة سرد ممل للمعالم الأساسية للقصة كما هي في الجزء الأول مع مجرد فروقات شكلية محدودة. في الوقت قبل وصول الغزاة، فإن نبوءة «نهاية التاريخ» كما فوكوياما قد تحققت فعلاً. هنا الولايات

غياب ويل سميث وكثرة الشخصيات أضراً بالفيلم

المتحدة تقود نظاماً عالمياً ليبرالياً ديموقراطياً، أرسى نوعاً من سلام دائم بين الأمم. لكن هذا التوازن يبدو غير قادر على الاستجابة الفعالة لتحدي غزو جديد، ويضطر الفريق القديم ذاته - الأميركي دائماً - لتولي القيادة من جديد وإنقاذ البشرية. لكن روح التوحد لحماية الكوكب، تبدو كثيرة التسطيح ومفتعلة في

الدور المزعوم، لكن الثقافة الشعبية الأميركية التي أغواها الانتصار الشكلي المذهل على الوحش الأحمر (لم يعلم الأميركيون العاديون وقتها أن الاتحاد السوفياتي كان قرب النهاية، ديناصوراً من ورق)، كانت بحاجة إلى فيلم مثل «يوم الاستقلال» في جزئه الأول. وهكذا كان: تقول قصة الفيلم إنه عشية يوم الاستقلال الأميركي في الرابع من تموز (يوليو)، يتعرض الكوكب لهجوم عنيف من مخلوقات فضائية عزمت على القضاء على الجنس البشري. تدمر موجة الهجوم الأولى معظم المدن الرئيسية في العالم، كأنها القيامة، قبل أن يمتص الناجون الهجمة، فيعيدوا تجميع صفوفهم، ويشنوا هجومهم المضاد، لينتصروا في النهاية على الغزاة الفضائيين. الناجون بالطبع هم مقاتلون أشداء ومحاربون، يقودهم ليس أقل من الرئيس الأميركي نفسه. وهكذا عند الانتصار المجيد، يتحول الرابع من يوليو إلى عيد استقلال للكوكب كله، وتسود القيم الأميركية الجميلة للعالم وليبارك الله الإمبراطورية.

شكل العالم قبل الغزو الفضائي كما قدمه «يوم الاستقلال» يقوم بالطبع على التنافس والصراع والانقسام وتراجع القيم التقليدية، وكذلك تولى القيادات الفاسدة الأميركية شؤون العالم. الانتصار الأميركي وفق الفيلم، أعاد صياغة منظومة العلاقات العالمية في إطار بطريكية عسكرية إمبراطورية وحدت العالم، وقدمت له نموذجاً أخلاقياً جديداً عابراً للطوائف والمناجات، قادراً على استيعاب الأبطال السود والعلماء اليهود والرؤساء الشجعان البيض معاً على صعيد واحد لقيادة البشرية وحماية الكوكب من كل الغزاة. بعد عشرين عاماً تماماً تماماً من عرض «يوم الاستقلال»، يعود المخرج الأميركي رولاند إميريتش في جزء ثانٍ، ليقدّم عملاً أقل ما يقال عنه بأنه نموذج كلاسيكي آخر للفيلم

بعد عشرين عاماً على صدور الجزء الأول، يعود المخرج الأميركي رولاند إميريتش في جزء ثانٍ، ليقدّم عملاً يقوم على خدع بصرية مذهلة، من دون رصيد درامي حقيقي

سميد محمد

التقط فيلم أميركي وحيد ربما تلك اللحظة التاريخية الحرجة في تسعينات القرن الماضي، عندما مات نظام عالمي قديم ولم يولد نظام جديد وقتها، لكننا ظننا أنه ولد. هذا الفيلم كان «يوم الاستقلال» في جزئه الأول (1996) لروولاند إميريتش. الاتحاد السوفياتي حينها كان قد لفظ أنفاسه الأخيرة، وسقط جدار برلين وفرطت الكتلة الشرقية. سادت النسوة واشنطن زعيمة العالم (الحرة)، فكانت منظرها فرانسيس فوكوياما مقولته الشهيرة عن «نهاية التاريخ». صدقنا جميعاً عندئذ أن النظام الرأسمالي الليبرالي قد حقق انتصاره النهائي، وأن مسيرة البشرية وإن طال، فإنها، أكثر من أي وقت مضى، أقرب ما تكون إلى تحقق الشكل النهائي للاجتماع البشري: الإمبراطورية الأميركية القائدة لأمم الأرض، التي توحد الكوكب وتحقق السلام العالمي. وحث الرئيس السابق نيكسون شعب الولايات المتحدة (العظيم) على أن يكون على قدر اللحظة التاريخية والانتقال بفعالية من أجواء الحرب الباردة إلى العمل النشط على تصدير النموذج الأميركي إلى بقية العالم. لقد كانت «لحظة القطب الأوحده» إن شئتم. في هذه الأجواء الحماسية، تقدم النظام الأميركي بحذر نحو تولي



العام 2017 سيكون سورياً باهتياز



العربية المشتركة، بحيث تحمل الحكاية السورية مبررات وذرائع حقيقية، تخول وجود جنسيات عربية مختلفة، وسبك أحداث القصة في بيروت، هذا لو هيئ السيناريست سامر رضوان إنجاز مشروع مع شركة «إيغل فيلمز»، بينما لن تغيب المشاريع الكوميدية الشبابية أيضاً. على طرف مواز، سيشكل الموسم المقبل فرصة لعودة المخرجة السورية رشا شربتجي إلى أرضها وملعبها، بعدما أبرمت عقداً مع شركة سورية حديثة الولادة قزرت أن تدخل ميدان الإنتاج برأس مال كبير لتواكب ظروف البلاد بأعمال واقعية محض. وقد استقرت الشركة على نص بعنوان مبدئي هو «على حافة النسيان» (كتابة حازم سليمان)، سينطلق تصويره في دمشق منتصف شهر آب (أغسطس) المقبل. وقد رصدت الجهة المنتجة التي ستعلن انطلاقتها وتسميتها قريباً في أحد فنادق العاصمة السورية، ميزانية وافرة للمسلسل ورشحت لبطولته النجوم: نسرين طافش، وباسم ياخور، ومحمود نصر، وسوزان نجم الدين...

وسام كنعان

انتبه صنّاع الدراما السورية إلى موسم الخيبة الكبير منذ مطلع رمضان الماضي، حيث كانت نذر الفشل واضحة في مجمل الأعمال السورية، فضلاً عن تحوّل المع نجوم الصناعة المحلية الرائجة إلى «موديلات» في الدراما العربية المشتركة. هكذا، كان لا بد من التصرّف بجذبة بغية عودة ولو نسبية إلى الواجهة. نقاشات بعض المعنيين في الموضوع كانت حامية كعادتها في المقاهي والأماكن العامة الشامية، من دون أن يتفق اثنان على رأي واحد، إلا في ما يخص أن الفرصة فوّتت عندما كانت الدراما في عزّ تالقها. وكان القرار الإنتاجي يحتاج إلى استقلالية تامة، من خلال رده بسوق عرض فضائي، بقي هذه البضاعة الفنية عوزها إلى المحطات الخليجية أو غيرها.

تلك المناورات النظرية، لن تقدّم أو تؤخّر على أرض الواقع بالنسبة إلى تراجع سوية الدراما، طالما أن القنوات السورية مهما دفعت ثمن المسلسل لن تحصل للمنتج ولو جزءاً بسيطاً من رأس ماله. لذا، يبقى الأمير رهينة القنوات الكبرى وفق القاعدة المعروفة. لكن لكل قاعدة استثناء. وبناء عليه، بدأ العمل وتواردت الأخبار عن موسم سوري حافل سيشهد تنافساً بين مجموعة كتب ومخرجين مرموقين، فيما ستتولى شركات سورية مهمة المغامرة بتلك النصوص المتنوعة، عسى أن تعود الأمور إلى نصابها، بعد تقديم مقاربات مباشرة لما يحدث في سوريا، بينما يهرب آخرون نحو الفانتازيا التاريخية لقطف مساحات أوسع من الحرية، وترك الخيار أمام المشاهدين لإجراء إسقاطات وتقاطعات مع ما يعيشونه. وقد يحمل رمضان 2017 طرحة مختلفاً على مستوى الدراما

باسم كوسا
وضحي
الديس في
مشاهد من
«الرابوض»



مسلسلات لعنان العودة يخرجها حاتم علي والليث حجو



حجو، وإنتاج «سوريا الدولية». طبعاً، غاب اسم العودة عن الدراما لثلاث سنوات متتالية، وآخر ما كتبه كان مسلسل «يا مال الشام» (إخراج باسل الخطيب، 2013)، فيما كانت له إطلالة خاصة في الموسم

الفائت من خلال كتابته شارة مسلسل «الندم» («قلبي علينا»). في حديثه إلى «الأخبار»، يقول كاتب «فنان الدم» إنه في المشهد الافتتاحي لمسلسل «أوركيديا»،

«يكتب «سيف العز» في مخطوطه، وهو أحد أبرز شخصياتي فيدّون: «لم يصبح الفردوس فردوساً، لولا أننا فقدناه». وفي جانب آخر، تحذّر العرافة الأمير «عتبة بن الأكرم»، من أن تزوج شقيقته «رمله» بأحدهم لأنها ستجذب قاتله المستقبلي. وهناك أيضاً صراع ثلاث ممالك: آشوريا وأوركيديا وسامارا، وملوك ووزراء، وملكات وجواري، وتجادب بين فكرة أن يسطر الإنسان قدره بنفسه، أم أن القدر هو من يحكمه». «أوركيديا» بحسب كاتبها، هي «ملحمة تاريخية متخيّلة، تمتد على مدى ثلاث عقود، تتعاقب فيها الأجيال، في زمان ومكان غير محدّدي المعالم، وإن كان طراز الملابس ومنطق الشخصيات

سيقارب فترة نهاية الحكم العباسي. إنها أخلص للحكاية المتحرّرة من أي عقاب ديني - اجتماعي، وأقرب إلى أن تكون حكاية للمتعة والفرجة والاعتبار». أما عن مسلسله «رهائن»، فيضيف صاحب النص قائلاً: «فيما يعود الصحافي السوري «غسان حديد» المقيم في بيروت من سهرته عند الصباح، تبلغه زوجته اللبنانية «سناء حيدر» أن مدير محطة الأرض التي يعمل لديها طلبه بالاسم ليحضر إلى مكتبه بأسرع وقت ممكن، وهذا يفعله هذا الصحافي المغموّر. يكتشف أنه سيكلف بمهمة محفوفة بالمخاطر، إذ قامت مجموعة سرّية مسلّحة تطلق على نفسها اسم «أزرق» بخطف سفينة نقل الركاب التركية «هيلين» المتجهة من الإسكندرية إلى ميناء مرسين التركي، وإنزالها أمام سواحل مدينة جبيل اللبنانية، وتواصلت مع قوات الأمن اللبناني، وطلبت أن يكون «غسان حديد» الوسيط في عملية التفاوض». ويوضح عدنان العودة أنه «تبقى السفينة مخطوفة لأكثر من شهر، ويتولى «غسان» خلالها مهمة التفاوض، والتعرف إلى هوية الرهائن من جهة وأهاليهم الذين يتوافدون إلى شاطئ جبيل من جهة أخرى، ما يكشف له الكثير من الحقائق التي تغتّر مجرى حياته». من جانبها، ستعود الورشة السورية الأبرز في كتابة السيناريو للتواجد هذا العام، إنها ورشة الكاتبين حسن سامي يوسف ونجيب نصير، من خلال نص يتكئ إلى مزيج من الكاركاتيرات السورية التي كانت تزال تعبر إلى بيروت هرباً من نيران الحرب المستعرة، وبحثاً عن الأمان. ثم تقصد ديار الله الواسعة... لتتحول علاقاتها الاجتماعية وتواصلها مع عائلات وحياتها السابقة عبر وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها. لم يُعرف حتى الآن اسم مخرج المسلسل أو الجهة الإنتاجية التي ستقوله، لكن الأكيد أن مشاهد الأعمال الملفتة ليوسف ونصير سيكون على موعد جديد معها في رمضان المقبل.

وغالباً سيحضر حاتم علي بعمل ثانٍ في موسم 2017 في «العزّاب3» (إنتاج كلاكيت - إيان نجار). وقد دارت حالياً عجلة مسلسلين هما «أزمة عائلية» و«الرابوض». موسم مرتقب لامع سيعيد للدراما السورية بهاءها وشيئاً من مكانتها.

SUNDAY
24 JULY
20:30

GRACE JONES

Iconic Jamaican singer, actress, songwriter and top model Grace Jones is one of the most exciting artists in modern music.

Ever since she rose to fame in the 80's, her stylish contribution to music is unparalleled. Her shows are a true reflection of her character: charismatic, creative, and extravagant. "La Vie en Rose", "Libertango", "Pull Up To the Bumper" or "Slave to the Rhythm": there is only one Grace Jones!

Seated: 60 000 LBP, 90 000 LBP, 120 000 LBP, 150 000 LBP

Media Partners

Sponsored by

Produced by

With the support of

All prices are VAT inclusive. Tickets and transportation services are available at Virgin Ticketing Box Office.

TICKETING BOX OFFICE

Downtown Beirut, ABC Ashrafieh and Dbayeh, Beirut Souks, City Mall Dora, Dar el-Shimal Tripoli, Hussam Bookshop Baakline, Al Ittihad Bookshop Saïda and Byblos Venue
www.ticketingboxoffice.com

Beirut-Byblos roundtrip transportation services
Allo Bus: 12 000 LBP (per pers.)
Allo Private Taxi: 85 000 LBP (4 pers. max.)

غير جَو

من 8 تموز ل 7 آب

زور المطاعم المشاركة تساعد سوا بعلاج طفل

داعمين الحملة

الرعاية الفضية

الرعاية الذهبية

الرعاية البلاطينية

PF GIANGS

www.eatoutforlife.com

T 01 351515 | M 70 351515



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

الخائف، يُفترس

من باب رغبتني في إنهاء المعركة وإحلال السلام، حين قلت لصاحبي «الضبع»:
«تذكر الخبز والملح؛ واحترم أوامر الصداقة والدم؛ ودعنا ننه هذه اللعبة الوسخة على خير!»...
حين قلت ذلك ما كان من صاحبي الضبع إلا أن ابتسم في أحشاء نفسه، وراح يفكر:
ها! المسكين، لقد بان عليه الخوف.
والآن، حانت لحظة الاتهام.

2015/3/25

عيش وازوا!

أيها الشاعر الطيب!
لا أحد يطلب منك أن تكون عبقرياً في صناعة الدموع والمرائي.
لا أحد يطلب منك أن تتوجع وتنتحب.
لا أحد يطلب منك أن تغالب الموت، وتعيد الحياة إلى جثامين فاقديها.
لكن، فقط لأنك كنت حاضراً،
أنصت إلى ما تراه وتسمعه، وقل: كنت شاهداً.
أنصت وقل:
سأعيش، وأروي.

2015/3/25



(كاروك لطوف - البرازيل)

«الجزيرة» و«العربية» فرقتهما الانقلاب التركي

سلسلة تقارير مصوّرة، مصحوبة بموسيقى، تجمع ما حصل في الساعات الخمس في أقل من دقيقتين. على «الجزيرة»، يتحدّى «متظاهرون بصور عارية» الدبابات، من دون أن يخيفهم الرصاص، وأترك «لا يريدون العودة إلى حكم العسكر». على الضفة الأخرى، صور لأرتال من دبابات الجيش من «الانقلابيين» على «العربية»، وإلى جانبهم مواطنون أتراك يلقون عليهم التحايا. مشاهد متسارعة متناقضة حكمت هاتين الشاشتين، فيما لم تُعرف حقيقة ما يجري على الأرض. وبعيد انتهاء الانقلاب السريع، بدأت تتوالى صور الجنود المستسلمين، وخوذهم وثيابهم التي تُركت أرضاً. هنا، فننت «الجزيرة» وتفردت بمجموعة صور مذلة لهؤلاء الجنود وهم نصف عراة، مكومون فوق بعضهم البعض، فيما تقوم بعض المجموعات بجلدهم.
حرب الصور على الشاشات انسحبت هذه المرّة على العالم الافتراضي. صب الناشطون جام غضبهم على تغطية «العربية»، واتهموا بـ «الانحياز لصالح الانقلاب العسكري»، وخصّصوا في هذا السياق المذيعة نيكول تنوري (تعمل لدى

القناة السعودية) بمساحة لا بأس بها. فقد زلّ لسان المذيعة اللبنانية لدى قراءة تصريح الرئيس التركي السابق عبد الله غول، إذ قالت: «محاولة الانقلاب (للاسف) تم إحباطها». أسفت تنوري لفشل هذا الانقلاب مما فتح المجال أكثر لانتقادها على ساحات السوشال ميديا. الحملات المضادة على مواقع التواصل الاجتماعي بين الناشطين، انسحبت أيضاً على رأس الهرم. تبادل المدير العام لقناة «العربية» تركي الدخيل ومدير قناة «الجزيرة» ياسر أبو هلال الاتهامات. دافع الأول عبر تويتر عن تغطية قناته للحدث، مؤكداً أن «العربية» نقلت الأخبار «كما وردت على القنوات التركية مثل كل المحطات. لم نفرح بالإنقلاب ولا فرحنا بفشله...» من جانبه، ردّ أبو هلال بتغريدة شدد فيها على أنه «ليس صحيحاً أن الإعلام لا يفرح ولا يحزن. هل تغطية جنازة الأميرة ديانا كتغطية عرسها؟ استشهد محمد الدرة كهروب بن علي؟». «الجزيرة» التي صفق لها الإعلام الإخونجي واصفاً تغطيتها بالـ «موضوعية»، وجّهت بدورها سهامها تجاه الإعلام المصري والسوري الرسمي «المنحاز والمطلب للانقلاب العسكري في تركيا».

سلسلة تقارير مصوّرة، مصحوبة بموسيقى، تجمع ما حصل في الساعات الخمس في أقل من دقيقتين. على «الجزيرة»، يتحدّى «متظاهرون بصور عارية» الدبابات، من دون أن يخيفهم الرصاص، وأترك «لا يريدون العودة إلى حكم العسكر». على الضفة الأخرى، صور لأرتال من دبابات الجيش من «الانقلابيين» على «العربية»، وإلى جانبهم مواطنون أتراك يلقون عليهم التحايا. مشاهد متسارعة متناقضة حكمت هاتين الشاشتين، فيما لم تُعرف حقيقة ما يجري على الأرض. وبعيد انتهاء الانقلاب السريع، بدأت تتوالى صور الجنود المستسلمين، وخوذهم وثيابهم التي تُركت أرضاً. هنا، فننت «الجزيرة» وتفردت بمجموعة صور مذلة لهؤلاء الجنود وهم نصف عراة، مكومون فوق بعضهم البعض، فيما تقوم بعض المجموعات بجلدهم.
حرب الصور على الشاشات انسحبت هذه المرّة على العالم الافتراضي. صب الناشطون جام غضبهم على تغطية «العربية»، واتهموا بـ «الانحياز لصالح الانقلاب العسكري»، وخصّصوا في هذا السياق المذيعة نيكول تنوري (تعمل لدى

زنب حاوي

انقلاب الخمس ساعات في تركيا ليل الجمعة - السبت، الذي خطف أنفاس العالم، وتسارعت فيه الأحداث بطريقة دراماتيكية مخيفة، قسّم المشهد الإعلامي العربي إلى جناحين. بدا ما يحدث في الميدان التركي مجتزاً، بفعل التسييس وتضارب أجندات القنوات الفضائية. مشهدة يمكن اختصارها بتغطيتي قناتي «الجزيرة» و«العربية»، اللتين فرقتهما تركيا بشكل مفصلي، فيما أجمت التغطية الإعلامية لفشل الانقلاب العسكري النار بين القناتين، إلى درجة تبادل الاتهامات وشن الحملات الافتراضية. مثلاً، اتهمت «العربية» بالانحياز إلى العسكر، والتطويل لهذا الانقلاب، في مقابل إعلان القناة القطرية بعيد انتهاء الانقلاب «انتصار الديمقراطية» في تركيا.
إذاً، مشهدها متناقضان سادا التغطية الإعلامية للانقلاب الفاشل في تركيا. القناتان اللتان تتقاسمان الخبز السوري المدّمى منذ أكثر من خمس سنوات، فرقتهما تركيا. لعبة هذه التغطية هذه المرة كانت عبارة عن حرب صور، عبر

60 YEARS
BAALBECK INTERNATIONAL FESTIVAL
WORLD PREMIERE
CARACALLA DANCE THEATRE
Fri 22 & Sat 23 July
The Agnes Varis Trust contributed to make this performance possible
60 000 L.L. - 90 000 L.L. - 135 000 L.L. - 180 000 L.L. - 225 000 L.L.

مسرح كركلا - إبحار في الزمن لريفان كركلا
أدراج معهد باخوس - بعليك
إدراج مسرحي بحشد حشرات طريق الحرير إحتفالاً بالعيد السنّين لمهرجانات بعليك الدولية
بطولة: هدى حداد إيلي شوبري، جوزيف عازار، سمون عيد، رفعت طرية، غريال زوين، أنكو دايود، نيل كرم، علي الزين وروميو العائيم
ضيف البرنامج: هادي خليل
تصميم الرقص: أليسار كركلا
موسيقى: سيناو ووجور، عبد الحلوم كركلا
مسرحية بحر معفا جغرافياً وتاريخياً، لإحياء أحداث شكّلت مساراً تاريخياً نعدّه شعوب وحمود. وأصبت الحياة الإنسانية بتلافيف مختلف الحشرات التي خلقت مسرحاً لأشهر المعامرات التي كُتبت الأفعال الحضاري والتجاري الإنساني والنقائمي، فالهتار في الزمن بشكل دائم إلهاماً بنير خيال الخُطاب والفنانين والشعراء.

توقع بزيارات الحفلات وبطولات القناتين من وسط بيروت إلى بعليك في جميع فروع
تذاكر الحفلات في تمام الساعة الثامنة مساءً
BML
SPONSOR
PARTNERS OF THE FESTIVAL
touch
LIBANO-SURIE
Libano-Surie Company



الحمرا «قصراً»... للغلامنكو اللبناني

تحبي فرقة «روخو ديل ليبانو» في يوم الجمعة المقبل حفلة في The Palace، تقدّم فيها أغاني ألبومها الأول «أزور». تتميز الفرقة اللبنانية بمزجها بين الموسيقى العربية والغجرية والفلامنكو، إضافة إلى رقص الفلامنكو، ويشاركها في هذه السهرة مغني الفلامنكو إيزيكويل رينا وراقصة الفلامنكو «لولاً». يذكر أنّ الفرقة تتألف عادة من طارق (غيتار)، وصلاح (مغنّ أساسي)، وسيرينا (غناء)، وجيو (درامز)، ومايك (باص)، وإبراهيم (إيقاع)، وجنيد (طبلة الفلامنكو)، وطراد (كلارينيت)، وريا ومارتين (رقص فلامنكو).

«روخو ديل ليبانو»: 22 تموز (يوليو) - 21:00 - The Palace (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/999666



«سهرية» مع سخّاب في شرق صيدا

لا تتوقف النشاطات الفنية في «سهرية» (الصالحية - شرق صيدا)، خصوصاً في فصل الصيف.
في 29 تموز (يوليو)، تستضيف الحانة الجنوبية سهرة شرقية بامتياز، نجمها الفنان اللبناني زياد سخّاب (الصورة). كما جرت العادة، سيكون الحاضرون على موعد مع برنامج متنوع بين أعمال سخّاب الخاصة، وأخرى من ريبيرتوار الطرب الأصيل. طبعاً، سيعزف زياد على عود، وسترافقه فرقة الموسيقى.

حفلة لزياد سخّاب والفرقة: الجمعة 29 تموز - الساعة العاشرة مساءً - حانة «سهرية» (الصالحية - شرق صيدا - طريق جزين/ جنوب لبنان). للاستعلام: 03/028537



تذوّقوا الأكل الأرمني الأربعاء في «باردو»

إذا كنتم/ن من محبي المطبخ الأرمني، أو ترغبون/ن في التعرف إليه، ما عليكم/ن سوى زيارة حانة «باردو» (الحمرا - بيروت) بعد غد الأربعاء للاستمتاع بمجموعة من الأطباق الشهية المعدة بالكثير من التاني والحب بأيدي سونيا تيكيدجيان. البوفيه المنوع يتضمّن الكثير من المأكولات الأرمنية الشهيرة، من بينها كبة البطاطا، والمانتني، والإيتش، وكباب الكرز، وغيرها. (الكميات محدودة)

«باردو» يحتفي بالمطبخ الأرمني: الأربعاء 20 تموز (يوليو) - بدءاً من الساعة الثامنة مساءً - حانة «باردو» (القنطاري - شارع المكسيك/ الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/340060