

الخبير

al-akhbar

www.al-akhbar.com



**MASTER
IN BUSINESS
ADMINISTRATION
NOW RECRUITING**



The ESA MBA program provides the greatest opportunity to develop leadership skills and management expertise.



In partnership with
For more information
www.esa.edu.lb



زمن عماد مغنيّة

[3 - 2]

كان عماد مغنيّة استناداً في تحفيّف الازدحام والحد من الموحدة إلى «قواعد الحياة»

16-17-18 FEBRUARY 2017

LEBANESE ARCHITECT AWARDS
جوائز المعمار اللبناني

www.lebanese-architect-awards.com

ملف

عن «غزوة الجديد»
كل الاعلام اللبناني
في خطر

28

تقرير

البنوك تطلب
مساواتها بالفقراء
وزراء المصارف
والعقارات يجهضون
مناقشات الضرائب

8

New Renault DUSTER 1.6L Automatic
Shockingly affordable.

RENAULT
Passion for life

\$14,950
Including VAT

Limited Quantity

Authorized dealers:

City Car Beirut 01 803313/4	Pascal 2 SARL Zalka Seaside 01 889469	Bejco SARL Jamhour 05 768800	Fouad Srour Zahleh 08 800403	Bauchrieh Car Center Beirut 01 880213	Ets. Elie Tabet Jourieh 09 918402	Tabet & Matar SAL Highway Masita Jbeil 09 796939	NMI Motors SARL Kousba 06 512409	NMI Motors Tripoli 06 411293/4	Highway Auto, Khaldeh Highway 05 800149	Saida Car Zone, Saida 07 726888	Youssef Trade Company Tyr 07 351313	Hasbaya Motors Kawkaba 07 845160
-----------------------------	---------------------------------------	------------------------------	------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	--	----------------------------------	--------------------------------	---	---------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

سوريا

انطلاقة
مؤجلة لأستانة
هيدان درعا يواصل
الاشتعال

12

وثيقة

«سي أي ايه»
عام 1986
حرب طائفية
لإطاحة الأسد!

13

على الغلاف

تجاوزت المقاومة خسارتها الكبرى باغتيال قائدها الجهادي الحاج عماد مغنية قبل تسع سنوات. والقدر الكبير من الفضل في هذا التجاوز، يعود إلى عماد مغنية نفسه، وإلى الفريق الذي كان يعمل معه. فقبل استشهاده، كان الحاج رضوان قد أتم القسم الأكبر من المهمات الملقة على عاتقه، لجهة رسم مسار تعاضد قوة المقاومة، وتحويلها من تنظيم محلي، إلى قوة إقليمية قادرة على خوض معركتين في آن معاً. الرجل الذي تمكّن، ببراعة، من المواءمة بين العمل الأمني والعمل العسكري، ومن نقل تجربة المقاومة في لبنان إلى العراق وفلسطين، كان، بلا شك، سيرفم القبة لمن تقاسموا مهماته بعد رحيله، ولمقاتليه الأشداء الذين راكموا الكثير من الخبرات بعد استشهاده، حتى باتت «حصتهم» هائلة في الحسابات السياسية والعسكرية في الإقليم. والكثير مما أنجزه المقاومون في السنوات الأخيرة، مبنياً على إرث عماد مغنية. وأهم ما في ذلك، مراكمة القوة الرادعة التي تجعل «زمن عماد مغنية» مستمراً حتى اليوم

زمن عماد مغنية

حدود قوة المقاومة فيقف عندها، فإنه كان يعلم في الوقت عينه أن في مقدور حزب الله، كحركة شعبية غير نظامية، ومحدودة الموارد، أن تتخطى حاجز الإمكانات. وعند اقتراح أي مشروع لبناء القدرات، ما كان يقيم أي اعتبار للحاجز النفسي الذي يقول إن «هذا مشروع يحتاج إلى دولة لبنائه وإدارته». بناء قوة صاروخية بحرية على سبيل المثال، أو أن يصبح للمقاومة سلاح جو. «شو ناقصنا؟ مهندسون؟ شبان ميتركون؟ فتشوا عنهم. ستجدونهم». وهكذا كان. «نحتاج إلى صواريخ دقيقة، بعبدة المدى (نسبة إلى مساحة لبنان وفلسطين المحتلة)؟ فلتنك مصانع في سوريا (وفي لبنان؟)». وفي هذا المجال تحديداً، يبرز دوره كضلع في المثلث الذي جمعه بقائد فيلق القدس الحاج قاسم سلطاني، وبالمستشار الخاص للرئيس السوري بشار الأسد، العميد الشهيد محمد سليمان. عملياً، كان حظ العدو سيئاً للغاية، لأنه لم يتمكن من اغتيال الحاج عماد مغنية بعيد تحرير الجنوب مباشرة. فالرجل كان على رأس من أخذوا قرار توسيع جسم المقاومة وبناء منظومتها التي منعت إسرائيل من تحقيق النصر عام 2006. وكان حظ العدو أكثر سوءاً لأنه لم يصل إلى

بتنفيذ عمليات، سواء في مزارع شبعا، أو لتحرير الأسرى. وفي هذا المجال تحديداً، كان مغنية «الأستاذ». هو أحد أبرز الذين أجبروا العدو على التزام قواعد اللعبة مع المقاومة، وعلى خض العمل العسكري والأمني بالطريقة التي تظهرت في اتفاق نيسان 1996: لا تقصفوا مدنينا، فلا نقصف مستعمراتكم. بالاستناد إلى «القوة الأمنية الخفية» التي لم يكشف عنها حزب الله بعد، ولا يُتوقع أن يكشف عنها مستقبلاً (فضلاً عن أنه لن يعترف بها)، أجبر مغنية العدو على خفض سقف عمله ضد المقاومة وبيئتها. تفتالون السيد عباس الموسوي (16 شباط 1992)، فيأتكم الرد ولو في أقاصي الأرض. تستهدفون قوة للمقاومة كانت في معسكر تدريب في عين كوكب البقاعية (1994)، فتخرج «القوة الخفية» مرة جديدة عن قواعد اللعبة، لتضرب العدو «حيث احتسب». العبقرية هنا كانت في الإعداد والتنفيذ السريعين. كان ثمة قوة جاهزة، مع خطط وأهداف. ولم تكن تحتاج إلا إلى قرار بالتفعيل. وهنا تكمن معادلة الردع: بناء قوة يخاف منها العدو. لكنها لا تخيفه لمجرد وجودها. بل إن ما يجعلها مصدر خشية، هو إرادة تفعيلها. رغم أن الحاج رضوان كان يدرك تماماً

اجتلال الأرض. وهنا مكن التميز الذي حققته المقاومة بقيادة مغنية. فحركات المقاومة تبدأ عملها بعد احتلال الأرض، ولا قبل لها بمواجهة جيوش، على الطريقة الكلاسيكية. أما مغنية، فأراد أمراً آخر. كان يبسط الأمر لمن يحدثهم: هل شاهدت توم أند جيرري؟ هل ترى كيف يدخل من مكان ويخرج من مكان آخر، بلا أن يتمكن عدوه من اللحاق به؟ أريد شبكة أنفاق تحقق نتيجة كهذه. كان له ما أراد. فوق البنية التحتية، عمل على العنصر البشري، وربطه بأرض الجنوب، كساحة الاشتباك المباشرة مع العدو مستقبلاً. كانت المقاومة تحصر معسكرات تدريبها في البقاع (فضلاً عن سوريا وإيران). فجأة، صارت أرض الجنوب ميداناً للتدريب. وفي هذا الميدان، بُنيت القوة الخاصة للحزب. بات على كل متفرغ في أي نزارع من أذرع المقاومة المرور ببرنامج تدريب قاس ومضن، على أرض الجنوب. أراد الحاج من ذلك جعل المقاومين أكثر معرفة بميدان القتال، وقدرة على العمل والمناورة فيها. المشروع الثاني الذي عمل حزب الله على إنجازه، بإشراف مغنية بعد عام 2000، كان بناء قوة تردع العدو عن تنفيذ أي عدوان ضد لبنان، مع الأخذ بالاعتبار أن المقاومة ستستمر

وجزء من المنطقة، نعيش «زمن عماد مغنية». لم يكن الرجل فردانياً في عمله. هو جزء من مؤسسة حرص على (أسهم في) رفع مداميها لبننة، منذ أن تولى، عام 1998، قيادة الأذرع العسكرية والأمنية للمقاومة في لبنان. وإذا جاز وضع السيد حسن نصر الله جانباً، كان مغنية الأول بين متساوين في القيادة الجهادية لحزب الله. يروي أحد عارفه عن قرب، أنه كان، متى دخل عليه الشهيد مصطفى بدر الدين، يقف له قائلاً: «أهلاً بكبيرنا». لم يكن يقولها مجاملة، بل كان يرى في رفاقه في قادة المقاومة زملاء مساوين له، ويقدر بعضهم حتى يرى أنه ليس أفضلهم. لكن عارفه يجزمون في الوقت عينه بأنه كان صاحب اللمسة الساحرة، والذكاء الوفاة، والقدرات القيادية غير القابلة للحصر. والأهم، أنه كان يملك شجاعة أن يقول نعم، وأن يقول لا، وأن يجترح الخطط التي تُبنى عليها الإنجازات. لماذا «زمن عماد مغنية»؟ مرّت تجربة المقاومة في عدة مراحل. وبعد عام 2000، كان عليها التكيف مع الواقع الجديد. بعد «حرب العصابات» ضد قوات الاحتلال، فرضت المقاومة على نفسها تحقيق مشروعين: الأول، بناء قوة دفاعية تتصدى لأي عدوان مستقبلي، وتمنعه من

حسن عليق

جرت ذلك بعد أيام على اغتيال الحاج عماد مغنية يوم 12 شباط 2008. بعض قادة المقاومة، من الصّفين الأول والثاني، يفتحون «بريدهم» الخاص بعملهم، فيجدون رسائل من «الحاج». خطط ومشاريع سبق أن ناقشوه فيها، وأرسلوا له مسوداتها،

لن يعترف حزب الله بـ«القوة الخفية» التي ضرب بها مغنية العدو في أقاصي العالم

كان مغنية أستاذاً في تحقيق الردع وإجبار العدو على العودة إلى «قواعد اللعبة»

فاتتهم ردهه عليها. موافقات على مشاريع وخطط، ورفض لأخرى. بدت هذه الرسائل أشبه بوصيته. لم يُعرف ما إذا كان الحاج عماد قد سجّل وصية مصوّرة، أسوة بباقي شهداء المقاومة. لكن الأكد أن «وصيته» العملية وُضعت قيد التنفيذ منذ ما قبل استشهاده. في الواقع العملي، ومن دون مبالغات، ما زلنا، في لبنان،

ذاك المجهول



هادي أحمد

لم يعلن حزب الله يوماً أن الحاج عماد مغنية، قبل استشهاده، ناشط في صفوفه. حتى ظنّ البعض أن الحاج رضوان قد استشهد وأن الحزب يتكتم على شهادته، أو أنه ربما انتقل للقواعد في إحدى المدن الإيرانية. داخل الحزب، لم يكن الرجل من المعروفين في مركز القرار. مبكراً، اختفى من المشهد العام وانقطع التواصل بشخصيته، إلا لمن كانت له علاقة وثيقة بعمله داخل المقاومة. هذه «المجهولية» لازمتها حتى آخر أيام حياته. الحيثية الأقوى لديه، إذن، هي أنه المجهول. أتاح له ذلك الاقتصار على إجراءات عادية للحماية الشخصية. لا مواكب، ولا مرافقين أحياناً. يحضر في بعض الاجتماعات صامتاً ومرافقاً، في بعضها الآخر

مشاركاً ومؤثراً. لكنه، في صمته ومشاركته، «مجهول» دائماً، ولا يشارك بصفته التنظيمية: «المعاون الجهادي». وإذا كان لمن يصفونه بالعبقري ما يستندون إليه من وقائع، فإنه لمن عرفوه شديد التواضع والبساطة. رجل عادي، لا يوحى بشيء مما كانه. وهذا ما وفر له ميزة قلما توافرت لمن يعملون في الأمن والعسكر، فكان يتنقل بسيارات عادية بلا زجاج داكن، وحتى فوق دراجات نارية، ولم يكن يحيط نفسه بما يوحى بأنه «الحاج رضوان». وحتى عندما تواجد، تكرر، في المواقع المحاذية لفلسطين المحتلة، والتي تخضع عادة لرصد إسرائيلي، لم يكن يحيط نفسه بما يوحى بأنه قائد كبير تخشى المقاومة على أمنه الشخصي. حتى المقاومون معه على الجبهات لم يعرفوا يوماً من هو. في إحدى المرات، كان

عليه أن ينتظر حضور مسؤول أحد المواقع الحساسة للمقاومة ليؤذن له بالدخول بعدما أوقفه العنصر المرابط عند حاجز الموقع، رغم محاولة الحاج رضوان إقناعه بالسماح له بالدخول، مختبراً ردّ فعله. يوماً، أوصى بإعطاء الشاب العنيد تنويراً لقيامه بواجبه. في مناسبة أخرى، كان عليه أيضاً أن ينتظر إذناً لدخول أحد المراكز، رغم أنه كان مضطراً إلى إجراء اتصال سريع على الشبكة الداخلية. تكرر ذلك أكثر من مرة، لكنه كان يأخذ الأمور برحابة صدر، ويرفض أي اعتذار لاحق. في أثناء حضوره شرحاً لإحدى العمليات لمجموعة من المقاومين، اقترب أحدهم منه «حاج زيح شوي الله يخليك» من دون أن يعرف أن «الحاج» هو «رضوان» الذي «زاح» كما طلب منه. هكذا عاش معهم وتكيف مع بقائه ذلك المجهول. رغم

وثائقي يعرض الليلة على «المنار»: ذلك «السر» الذي ربطه بالناس

زينب حاوي

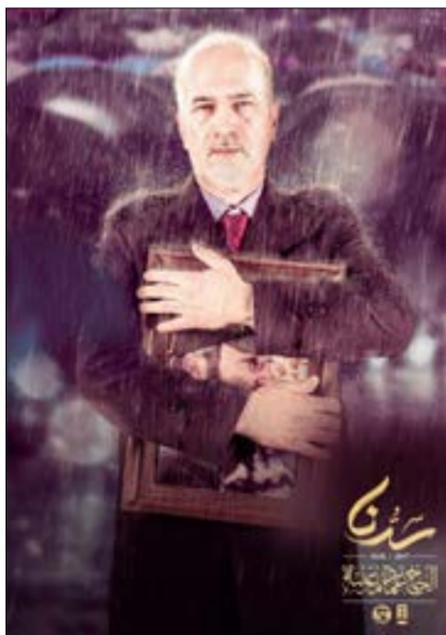
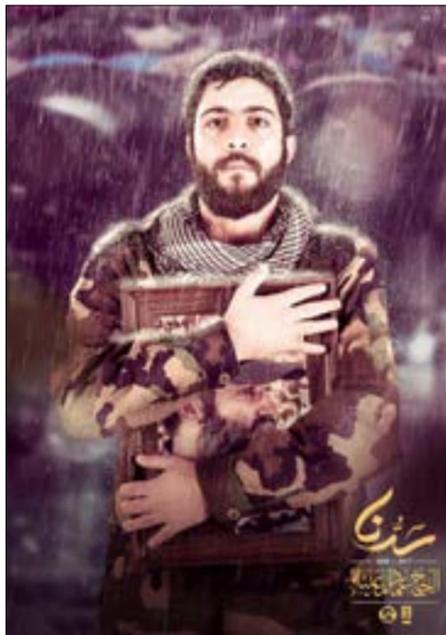
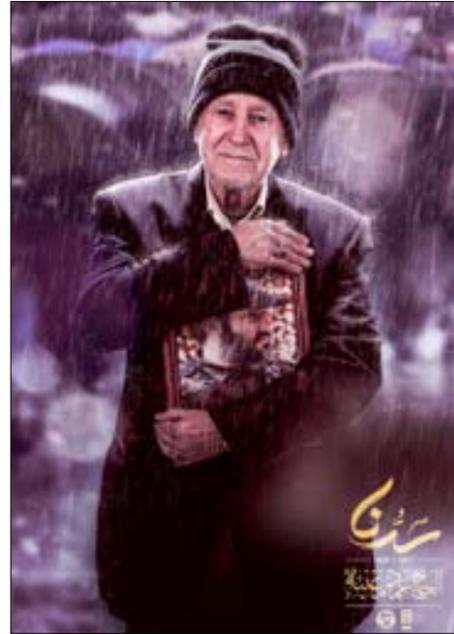
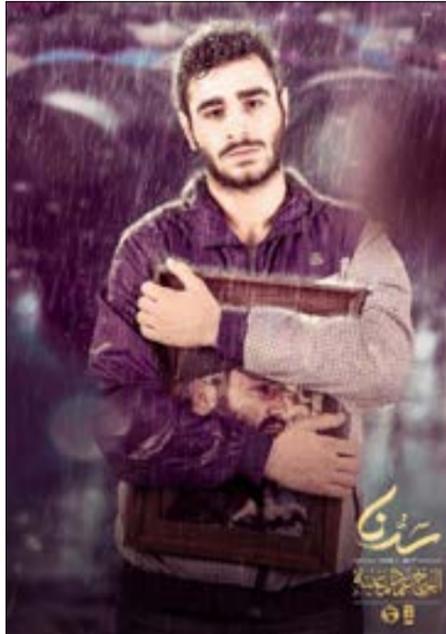
يوم تشييع الشهيد عماد مغنية، في ذلك اليوم الماطر من شهر شباط (فبراير) قبل تسع سنوات، خرج الآلاف، نساء ورجالاً، متحدّين الظروف المناخية، ومرتدين السواد. بدوا وقتها كالموج المتراص، خلف نعش الشهيد. عند تلك اللحظة، خرج الرجل الأسطورة الى الناس، تعرّفوا إلى وجهه واسمه وكنيته، وأسرار كثيرة في مسيرته المقاومة والنضالية. على هذا الشق العاطفي الذي جمع هؤلاء بهذا القائد، يرتكز إحياء ذكرى استشهاده هذا العام. إذ أطلقت مؤسسة «قاف» (مؤسسة ثقافية تعنى بالمقاومة وبالذاكرة الحية للشهيد مغنية)، هذا العام شعار «سرنا»، لتحكي سرّ هذا التعلق والوله بالحاج رضوان. ضمن هذه الحملة، ستعرض «المنار» الليلة (20:15) فيلماً قصيراً يحمل عنوان حملة «قاف» الإعلامية أي «سرنا»، ومن إنتاجها أيضاً، «سرنا» (إعداد وتنفيذ منار صباغ - إخراج ميسم الشامي)، شريط يمتد على مدى عشرين دقيقة، يحاكي يوم استشهاد الحاج عماد، محاولاً سبر هذا السر العاطفي الذي جمع القائد بناسه، من دون حتى أن يعرفوه ويكون على مقربة حسية

يتضمن فيلم منار صباغ لطيفة بصوت الحاج عماد تعرض للمرة الأولى

منهم. معدة الفيلم صباغ، تخوض اليوم معتركاً آخر الى جانب ظهورها في البرنامج الحوارى السياسي «بانوراما»، يتمثل في دخولها تجربة الوثائقيات، إذ يعدّ «سرنا» باكورة هذه التجربة. في اتصال مع «الأخبار»، فنّدت هذا الشريط الذي يتوزع على شقين، من استعادة ذكرى الاستشهاد، واستثمار تجربتها المهنية في متابعة هذا الحدث وقتها، وكيفية تعامل «المنار» بكادره التحريري، وعلى الشاشة، مع هذه اللحظة، إضافة الى استعمال المقالة التي نشرت في موقع «العهد» بعنوان «13 شباط 2008... ما بين الظل والنور»، تحكي فيه عن تجربتها مع حادثة الإغتيال ومع عائلة الشهيد ومواكبها الميدانية وقتها. أما الشق الثاني، فتذهب فيه كاميرا الفيلم، الى الناس العاديين من شرائح عمرية مختلفة، عينة عشوائية تم اختيارها، لتتحدث عن علاقتها بـ «ساحر المقاومة».

يبتعدّ «سرنا» عن سرد شهادات عايشت الحاج رضوان، ليأخذ الجزء العاطفي الحيز الأكبر من العمل. سيحضر النائب محمد رعد في إطالة غير معتادة ليروي علاقته بالحاج عماد. بعيداً عن أجواء المقابلات الكلاسيكية، يظهر رعد شخصيته العاطفية والمتأثرة الى حدّ ذرف الدموع، كذلك سيتضمن الفيلم بثاً للطفية بصوت الحاج عماد، للمرة الأولى.

* «سرنا» الليلة 20:15
على شاشة «المنار»



الحاج إبان الحرب. فبقاؤه على قيد الحياة، سنة ونصف سنة بعد انتهاء العدوان، مكّنه من الإشراف على عملية استخلاص العبر من الحرب، وتحديد الثغر، ووضع خطط سدها، وملاحظة مكامن القوة، والسعي إلى تعزيزها. سريعاً، رُسمت معالم المرحلة المقبلة، فكان الإعداد لتحويل حزب الله إلى «قوة إقليمية عظمى»، تقاتل على جبهتين في آن معاً، بحسب ما أعلن الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله عام 2008. ومما قاله نصرالله أيضاً أن الحاج رجل ولم يترك إلا القليل لإكماله. ويمكن اليوم سماع مقاومين يجزمون بأن الجزء الأكبر من مسار تعاضم قوة حزب الله، يعود إلى خطط وضعها، أو أشرف على وضعها، أو أسهم في وضعها، أو وافق عليها، الحاج عماد مغنية. باختصار، إن معادلة الردع، بعنصرها (إعداد القوة وإرادة تشغيلها)، وجودها مدين إلى مجموعة من الأشخاص، كان عماد مغنية أولهم. ومن هنا، يبرز حجم الخسارة التي تعرّضت لها المقاومة قبل سنين تسع. من يعيشون على تماس مع حركة المقاومة، كانوا بلا شك، يشعرون بقوة حضوره، ولو لم يروه يوماً. تماماً كما يشعر عارفوه بقوة غيابيه، رغم أن «زمن عماد مغنية» لم ينته بعد.

ذلك، بقي مصراً على تسديد جميل من أسدوا له جميلاً في مواقف عابرة، كتلك السيدة التي زارها مطمئناً إلى أحوالها بعد سنوات طويلة من لجوئه إلى منزلها في أثناء ملاحقة دورية إسرائيلية له في بداية عمله المقاوم.

يقول عارفوه إنه رسم بعداً جديداً للقائد الأمني على الصعيدين الأخلاقي والنفسي، وجعل من تفكيره وسلوكه منظومة أخلاقية بعدما صقل نفسه منذ الصغر على تحرير السلطة التي بين يديه من الطمع والأنانية.

ستر إنجازاته كأنها ذنوب بخشى انفضاحها. تلك مجهولية أخرى جعلت منه، حتى بعد استشهاد، سرّاً أعمق من الكتمان الذي يفرضه عمل الأمن والعسكر. ورغم أنه قاد انتصاري 2000 و2006، وإنجازات لم تُكشف بعد، ظلّ على حال رجل لم ينجز شيئاً!

المشهد السياسي

التعيينات الأمنية قبل نهاية

المستشفيات لن تستقبل رجال الأمن وذويهم!

رضوان مرتضى

كُسرت الجرّة بين المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي والمستشفيات. كسرتها هذه المرّة نقابة المستشفيات معلنة رفض استقبال المرضى المستفيدين من قوى الأمن الداخلي، بدءاً من اليوم، مستثنية مرضى غسل الكلى والعلاج الكيميائي. فقد طُفح كيل المستشفيات بعدما بلغ حجم الدين المترتب على المديرية 70 مليار ليرة.

لماذا لم تدفع المديرية الأمنية المبالغ المستحقة عليها؟ ماذا سيفعل العسكريون وذووهم بعد منع الاستشفاء عنهم؟ وهل يُطردون من أمام أبواب المستشفيات؟ لماذا لم تحصل هذه الأزمة في السنوات السابقة، يوم كانت السرقات تقع في المديرية من دون حسيب أو رقيب؟ وما حقيقة التأخير في إعداد الاتفاقيات الرضائية بين المديرية والمستشفيات وعدم مراجعتها بعد عودتها من ديوان المحاسبة ما يسبّب عرقلة تؤخر صرف الاعتمادات اللازمة؟ لماذا وصلت الأمور إلى هذا الحد؟ كيف كان الرتباء والضباط المتورطون في فضيحة اختلاس الملايين من المساعدات المرضية يُديرون الدفة سابقاً؟ ولماذا لا يحدث ذلك في باقي الأجهزة الأمنية؟ تزدحم الأسئلة وتتعدد الأجوبة المتناقضة. من يتحمّل المسؤولية: المديرية العامة لقوى الأمن أم وزارة الداخلية أم وزارة المالية؟ كل طرف يرمي كرة المسؤولية في ملعب الآخر، لكن الحقيقة ضائعة. تقول مصادر قوى الأمن الداخلي إنّ «أصل المشكلة سببها قرار صادر عن ديوان المحاسبة بعدم دفع مترتبات الاستشفاء المتأخرة»، علماً بأنّ «هناك أساساً متأخرات عن سنوات ما قبل عام 2015»، مشيرة إلى أن «وزارة المالية في السابق كانت تدفع المتأخر عن السنة السابقة، لا الحالية».

وبالتالي، يكون هناك دوماً كسر سنة. تُكمل المصادر: «هذه السنة لم يُدفع المتأخر عن عام 2015، علماً أنّ مجموع المتأخرات عن السنوات الماضية يبلغ 70 مليار ليرة». وعليه، بحسب مصادر المديرية، قررت المستشفيات التصعيد للضغط على وزارة المالية. غير أنّ وزير المالية علي حسن خليل قال في اتصال مع «الأخبار»: «لا توجد تصفيات لقوى الأمن عالقة في وزارة المالية، بل لا يوجد مبرر أصلاً لأن تكون عالقة»، نافياً أن يكون لوزارة المالية أي علاقة بتفانم المشكلة بين قوى الأمن والمستشفيات. أما نقيب المستشفيات سليمان هارون، فقال لـ«الأخبار»: «لا نعرف أين العقدة. كل ما نعرفه أنّ لنا مستحقات لم تُدفع منذ سنوات. ولم نأخذ قراراً كهذا إلا بعدما يتسنا». لم يُعلّق هارون على ما تردد عن أنّ وزير الداخلية نهاد المشنوق لم يُعطهم موعداً طوّل أربعة أشهر، مشيراً إلى أنّهم سيلتقون المشنوق اليوم ظهراً. فهل تحل المشكلة؟

عاد مشروع القانون التأهيلي الذي طرحه رئيس مجلس النواب نبيه بري إلى طاولة النقاش السياسي. ضيما بات واضحاً أنّ التقلّ أسبوعياً من مشروع إلى آخر لا يهدف إلى التوافق على ارضية مشتركة بقدر ما يسعى إلى تضييق الوقت ريثما تنقضي المهلة. فبقية قانون الستين أمر واقعاً

تستأنف اللجنة الرباعية المكلفة مناقشة مشاريع القوانين الانتخابية اجتماعاتها، تحت عنوان ضرورة التوصل إلى تفاهم على قانون جديد قبيل نهاية شهر شباط الجاري. وأول الغيث استبعاد لقانون حكومة الرئيس نجيب ميقاتي الذي يقسم لبنان إلى 13 دائرة على أساس النسبية، وعودة مشروع رئيس مجلس النواب التأهيلي. وبحسب المصادر، فإنّ تراجعاً أولية من تيار المستقبل والحزب الاشتراكي بشأن النسبية، أتاحت لتعدّيات في الأفكار والمقترحات الجديدة، فكانت المسودة الآتية: تقسيم لبنان إلى 12 أو 14 دائرة انتخابية مختلطة بين

الطائفتين المسيحية والإسلامية، على أن يجري الاقتراع على مرحلتين: أولى تأهيلية، ويختار من خلالها مرشحان اثنين عن كل مقعد وفق التصويت الأكثر، بحسب الاقتراح الذي تقدّم به رئيس التيار الوطني الحر جبران باسيل. الأمر الذي عارضه البعض، مطالباً بتوسيع رقعة المرشحين المؤهلين لتتعدى الاثنى عشر. فيما تُجرى الانتخابات في المرحلة الثانية وفق النسبية لتوزع المقاعد على الفائزين بحسب نسبة الأصوات التي تحصل عليها كل كتلة، مع إتاحة المجال أمام الصوت التفضيلي. المشروع المعدّل لا يزال قيد النقاش وفق المصادر، وحتى الساعة لا توجد أي مؤشرات

يتجه الرئيس عون والحريبي إلى عدم ربط التعيينات بالانتخابات (دالني ونهرا)



تقرير

هل يشتعل الخلاف «الغازي» بين لبنان والعدو الإسرائيلي

محمد بدر

هل يتحوّل النزاع حول الغاز بين لبنان وإسرائيل إلى خطر يشعل المنطقة؟ سؤال طرحته صحيفة «The Marker» الإسرائيلية المتخصصة بالشؤون الاقتصادية. وتحت عنوان «الخلافات حول الغاز تشكل خطر الاشتعال الإقليمي»، اعتبر الباحث في معهد بحوث الأمن القومي، عويد عبران، أنّ «شلل الحكومة اللبنانية على مدى السنوات الماضية حال دون نزاع مع إسرائيل في شأن الغاز. وبعد حلحلة العقد السياسية والانتخابات الرئاسية، فإنّ قرارات الحكومة الجديدة قد تهدد الاستقرار بعدما سرّعت عملية اتخاذ القرارات في المواضيع الرئيسية، ومن بينها التنقيب عن الغاز». ولفت إلى مسارعة الحكومة الجديدة في كانون الثاني الماضي إلى إقرار مرسومين للمضي في مناقصات

إقرار الحكومة اللبنانية مرسومي النفط قد يهدد الاستقرار!

الترسيم اللبناني للحدود البحرية الذي أودع في مديرية البحار التابعة للأمم المتحدة، قبل ستة أعوام، استخدم نقاط انطلاق على الساحل لتحديد الخط الحدودي الجنوبي للمياه الاقتصادية اللبنانية، وسط تجاهل للموقف الإسرائيلي. «وعندما قررت إسرائيل، رداً على الخطوة اللبنانية، تحديد هذا الخط الحدودي، نشأت منطقة خلافية مساحتها 850 كلم مربعاً». وأشار إلى أنّ المحاولات الأميركية بين 2012 و2014 لحل هذا الخلاف باءت بالفشل بسبب رفض لبنان التسوية التي تقدم بها الأميركيون إلى الحكومتين اللبنانية والإسرائيلية. ورأى الباحث الإسرائيلي أنّ «قرارات الحكومة اللبنانية التي نشرت الأسبوع الماضي تهدد باستئناف النزاع والإضرار بفرص استثمار الغاز اللبناني الذي يُقدر أنّ حجمه أقل بقليل من الحجم المقدّر للمخزون

الإسرائيلي، وكذلك بفرص استثمار النفط الذي يقدر حجمه بنحو مليار برميل». وأشار إلى أنّ «التدقيق في الخرائط التي أرفقت بقرار الحكومة اللبنانية وترسيم الحدود للبلوكات 8 و9 و10 يُظهر تجاهلاً كلياً لاقتراح التسوية الأميركي، وللموقف الإسرائيلي». يذكر أنّ الولايات المتحدة انتدبت عام 2012 موفدها الخاص إلى سوريا ولبنان، فريدريك هوف، للتفاوض على تسوية بشأن الحدود البحرية. وخلص هوف إلى اقتراح ينص على تقسيم المنطقة المتنازع عليها بشكل مؤقت، بحيث يعود ثلثها إلى لبنان والثلث الباقي إلى الاحتلال الإسرائيلي، من دون إلغاء حق لبنان بالترسيم الذي وضعه بنفسه وينص على أنّ كامل الـ 850 كلم مربعاً المتنازع عليها تابعة للسيادة اللبنانية. وأفادت مصادر رسمية في حينه بأن هوف اقترح هذا الحل المؤقت في

حزب الله والنسبية... «يا عيب الشوم»

«خذ حجمك الطبيعي» فحسب. حجمك فقط. ماذا نفعل لك إن كان حجمك ضئيلاً يعني؟ ألا تكفي عقود مضت من العيش في «البالون المنفوخ»؟ هل نخجل عنك أمام حزب الله؟ ليس الموضوع هنا للإشادة بحزب الله، لكن ما العمل إن كان الصنف الآخر بهذه الصنمية، بهذا التحجر، بهذه القروسطة، بكل هذا مع ادعاء العكس، وهنا قمة الوقاحة. يقول البعض إن حزب الله يؤيد النسبية لأنها تصب في مصلحته! آيه، وخير إن شاء الله؟ تُريده أن يعمل ضد نفسه حتى يُرضي تفاهتك؟ طبيعي أن يكون كذلك، علماً أن المسألة ليست كذلك، بل هي ستفتح على الحزب أبواباً لن تُغلق داخل بيئته، حيث هناك من «سيخرق» على الأرجح. السيد نصر الله قالها بوضوح في خطابه الأخير: «النسبية لا تخدم مصالحنا الحزبية». عندما يتحدثون عن المحادل، نحن أيضاً من جماعة المحادل. النسبية تعطل المحادل التي نحن منها، ونحن راضون بذلك، وننادي بذلك، ونقول تعالوا! ما الذي يُمكن أن يُقال أكثر؟

جنبلاط ليس وحده. تيار المستقبل أيضاً، وغيره من الذين «يلبدون» على نفاقهم، ينطبق عليهم ذلك «الخجل المفترض»، المفترض، على أحسن تقدير. أين «ثورة القرنبيط» وأهازيج ساحة الشهداء وبناء الدولة؟ أين بعض المجتمع المدني؟ أين اختفى الناشطون والناشطات؟ كل يُخبر أولاده وأحفاده بما كان موقفه هذه الأيام. هذه تحديداً للذين ليس لديهم مكان آخر خارج هذه البلاد للعيش فيه. في زمن السرعة لم يعد المرء يحتاج العيش مديداً ليرى العجب. إلى كل الآخرين الذين هم ضد النسبية، من الناطقين والصامتين، في مقابل حزب الله... «يا عيب الشوم عليكم».

النواب. وافق 10 أعضاء من تلك اللجنة على ذلك. من يعرف عقائدية الحزب، خاصة في تلك الحقبة، يعرف حجم الضغط الهائل على الذات من أجل العيش في بلد «متعدد» بسلام. بين تلك الحقبة ويومنا «ملحمة» تعديلات حصلت في حزب الله، على مستوى العقيدة، الحزب هو نفسه، أما على مستوى الخطاب فلا مبالغة إن قيل إن ذلك كان حزباً آخر. هذا الحزب يتطور. هذه تُسجل له لا عليه. تطوّر على نحو شبه «أسطوري». إنّه اليوم رافعة مطلب إقرار نظام النسبية في القانون الانتخابي المرتقب. يحمل هذه القضية على كتفيه، وهي، بمعرفة الجميع، لا تصب في مصلحته على مستوى حصد المقاعد النيابية. هكذا، يذهب حزب الله، الحزب الديني الأيديولوجي الإسلامي، بعيداً جداً في «العدالة». يُزيد في هذا على بعض أعرق الأنظمة الديمقراطية في العالم. عندما نتحدث عن النسبية فالحديث يدور عن أرقى الأنظمة، في النضج السياسي أولاً، فضلاً عن أنه، بدهاء، النظام الأكثر عدالة.

ألا يخجل «الآخرون» من أنفسهم؟ آه، نتحدث عن الخجل. هذه قديمة. طيب، ماذا نقول؟ ألا يقرؤون من أنفسهم، مثلاً؟ ربما نكون وصلنا إلى نقطة الفراغ في مصطلحات التوصيف المناسبة. وليد جنبلاط مثلاً، ما الذي يشعر به عندما يرى إصرار حزب الله (الشمولي، كما صدّع رؤوسنا بهذا الوصف على مدى سنوات) على النسبية، فيما هو القارئ النهم، والمثقف (قال)، والذي يهتم بمختلف أنواع الفنون التشكيلية والتكعبية «والتجليطية»... كيف يشعر وهو يُصرّ على أكثر القوانين الانتخابية تحلفاً وسخافة ورجعية (تقدّم هي بالنسبية)؟ قانون أكثرني أيها «الإشترافي»! معقول! يا أخي

محمد نزال

قبل 25 عاماً، لم تكن صورة حزب الله في أذهان أكثر الناس، في الداخل والخارج، إلا كأحد أكثر الأحزاب الإسلامية راديكالية في العالم. صورة تشدّد نمطية رسختها الدعاية الدولية، وكذلك رُسّخها الحزب بنفسه، عن نفسه، فلم يُنكرها «تُهمة»... وإن اختلفت المقاصد والأدبيات. آنذاك (3 تموز 1992) عقد الأمين العام للحزب السيد حسن نصر الله مؤتمراً صحفياً، أعلن فيه قرار الحزب المشاركة في الانتخابات النيابية. كانت تلك أول انتخابات تجري بعد الحرب الأهلية اللبنانية. لم يكن قراراً عابراً، بل «محطّة بارزة» (ومن نوع خاص جداً) في تاريخ حزب الله، على حد تعبير نائب الأمين العام في الحزب الشيخ نعيم قاسم في كتابه الصادر عام 2002 (حزب الله: المنهج - التجربة - المستقبل). قبل تلك الانتخابات، كان الحزب نظرياً وعملياً، وما زال نظرياً، لا يرى إلا «الدولة الإسلامية» كنموذج «كامل» لنظام الحكم، بل النموذج الأوحده وفق «الحكم الإلهي» (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون). يكتب قاسم عملاً يُشبه «الحيرة» التي عاشتها قيادة الحزب قبل ذلك القرار، فاختارت «الشورى» تكليف لجنة من 12 عضواً لحسم الأمر. نقاشات كثيرة حصلت. أبرزها حول «ما مدى مشروعيتها الدخول في مجلس نيابي يُعتبر جزءاً من نظام لا يُعبّر عن رؤية الحزب للنظام الأصلاح؟». هذه حُلّت، ليأتي نقاش آخر: «هل تعتبر المشاركة موافقة على واقع النظام السياسي، ما يُرتب مسؤولية في الدفاع عنه وتبنيّه، وتنازل عن الرؤية الإسلامية؟». في النهاية، دخل الحزب مجلس

الشهر

تناقش القوى السياسية المقترحات الانتخابية من زاوية انعكاسها على حجم كتلتها النيابية

الاستقرار الناجمين عن تغييب العدالة في تمثيلهم وشل قدرتهم على المحاسبة القانونية الجديدة للحكومات والنواب. بدوره، أكد رئيس مجلس النواب نبيه بري، في لقاء الأربعاء النيابي أن «حماية لبنان والحفاظ على التنوع في التركيبة اللبنانية لا يكونان إلا بإقرار قانون جديد للانتخاب يعتمد النسبية. وجدد القول إن «من واجب الحكومة مناقشة القانون في أقرب وقت، لأن هذا الموضوع هو من أولى مهماتها ومسؤولياتها». في مقابل ذلك، اكتفت كتلة المستقبل في خلال اجتماعها أمس بتكرار لزمة «إجراء الانتخابات النيابية في موعدها وفق قانون جديد قائم على وحدة المعايير، لا يقصي أو يقهر أي طرف من الأطراف اللبنانية».

في سياق آخر، باشرت الجهات السياسية المعنية دراسة مقترحات خاصة بالتعيينات الإدارية والأمنية والقضائية، وهي تشمل مناصب رفيعة في الجيش والقوى الأمنية والعسكرية، وشواغل إدارية رئيسية، إضافة إلى التشكيلات القضائية المؤجلة من سنوات طويلة. ويدور الحديث حول توجه الرئيس عون والحرييري إلى إنجاز الملف كلياً أو جزئياً قبل نهاية الشهر الجاري وعدم ربطها تالياً بالانتخابات النيابية. من جهة أخرى، ما زالت ردود الفعل حول موقف الرئيس عون

من سلاح المقاومة تتفاعل. كتلة الوفاء للمقاومة منحت هذه المواقف، خصوصاً لجهة «تأكيد الرئيس عون ضرورة بقاء المقاومة وحاجة لبنان إليها، ولجهة ثقته بحرصها على الاستقرار الداخلي وتشديده على دورها الإيجابي مع الجيش اللبناني في التصدي للاعتداءات الإسرائيلية وتحريم بقية الأراضي اللبنانية المحتلة». أما كتلة المستقبل، فطعن في كلام عون، من دون أن تسميه، عبر تأكيدها أن «لا شرعية لأي سلاح آخر في لبنان إلا الشرعية الحصرية لسلاح الدولة اللبنانية».

رأبيلي؟

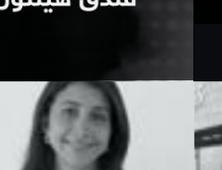
انتظار «الظروف المناسبة للتفاوض المباشر على تحديد الحدود، لأنه يسمح بمباشرة التنقيب من دون تحفظ من جانب الشركات». وتعهد هوف آنذاك أن تعمل الإدارة الأميركية على إقناع إسرائيل بالحل المؤقت الذي لا يعوق تحقيق مصلحة الجانبين الإسرائيلي واللبناني ببدء التنقيب عن ثرواتهم الغازية والنفطية. واعتبر عيران أن إقرار المرسومين قد يعود إلى رغبة لبنان في «استغلال الأيام الفاصلة قبل بدء ولاية الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، لفرض وقائع على الورق على الأقل». ورأى أن «الحكومة الإسرائيلية لا تستطيع ألا ترد على قرارات لبنان، ومن شأن أي رد، حتى لو كان معتدلاً، أن يوقف المناقصات»، ويمكن أن يفترض أن الشركات التي اختبرت ستتردد في الاستثمار في مكان مليء بالتوتر. كذلك يجب أن نتأمل أن يكون رد الحكومة الإسرائيلية معتدلاً ويبقي

ثغرة لاستغلال الوقت الباقي حتى منتصف أيلول للعمل الدبلوماسي لتسوية المشاكل التي يمكن أن تنشأ في ما لو جرى اكتشاف غاز من المساحة المتنازع عليها». وخلص عيران إلى أنه «قد تكون الحكومة اللبنانية عادت إلى عملها الروتيني، لكنها لم تنعقد كلياً من المشاكل السياسية المزمنة، بما فيها سيطرة العناصر المتطرفة، وفي مقدمتها حزب الله على قراراتها السياسية والاقتصادية أيضاً». يذكر أن المؤسسة الأميركية للمسح الجيولوجي قدرت الموارد النفطية والغازية في شرق البحر المتوسط بـ 1,7 بليون برميل من النفط و122 تريليون قدم مكعب من الغاز، وكان وزير الطاقة والمياه، جبران باسيل، أعلن عام 2013 أن التقديرات تشير إلى أن لدى لبنان 95,9 تريليون قدم مكعب من الغاز و865 مليون برميل من النفط في 45% من مياهه الاقتصادية.



عربنت
بيروت 2017

20-22 شباط
فندق هيلتون بيروت حبتور غراند

 Kassatly Chtaura	 Riyad Bank	 Visa	 Agility
 The National Commercial Bank	 PepsiCO	 Mars	
 Garanti Payment Systems	 White sur White White Lab	 Proximie	 Hikma Ventures
 AUB			

تعرف على بعض المتحدثين

سجل الآن | www.arabnet.me

بال تعاون مع	الراعي الاستراتيجي	راعي مسابقة ماراثون الأفكار	الشريك الإعلامي
 مصرف لبنان BANQUE DU LIBAN	 DIGITAL MEDIA SERVICES MEMBER OF COOPERATIF	 Beirut Digital District	 Creditbank

تقرير

وزراء «المصارف والعقارات» يجهضون مناقشات الضرائب

قرّر مجلس الوزراء عقد جلسة ثانية مخصصة لدراسة مشروع موازنة 2017 يوم غد الجمعة. وطلب رئيس المجلس سعد الحريري من الوزراء العودة إلى مرجعياتهم السياسية وإبلاغ المجلس بمواقف حاسمة من الإجراءات الضريبية ومن إدراج سلسلة الرتب والرواتب ضمن الموازنة. جاء ذلك بعد مداخلات أدلى بها معظم الوزراء المشاركين في الجلسة، بمن فيهم الحريري نفسه. غلب عليها الاعتراض على زيادة الضرائب والدعوة إلى الفصل بين مشروع الموازنة والسلسلة. من دون أي مناقشة جدية تضررها مناقشة الموازنة. وبحسب مصدر وزاري، طغت الحسابات الشخصية للوزراء على مواقفهم، ولا سيما من لهم علاقة بالمصارف والعقارات، إذ رفض هؤلاء أي بحث في فرض الضرائب على الربح العقاري والمباني الشاغرة وزيادة الضرائب على الفوائد وأرباح المصارف والشركات

محمد وهبة

عقد مجلس الوزراء جلسة أمس خصصت لدراسة مشروع قانون موازنة 2017. المداخلات لم تنطرق إلى تفاصيل مشروع الموازنة لجهة بنود

إقرار سلسلة الرواتب ولا من بعض الإجراءات الضريبية التي تصيب الربوع والثروات. ينفي مصدر وزاري من التيار ذلك، ويرد بأن جميع الوزراء كانوا في جلسة أمس مع فصل الموازنة عن السلسلة، وبالتالي مع مراعاة أوضاع الاقتصاد والمؤسسات، وعدم فرض أعباء ضريبية عليها في الظروف الراهنة. في ظل هذه الأجواء، أجمع الوزراء على أمر واحد، وهو ضرورة إقرار قانون للموازنة بعد 12 سنة على عدم وجود مثل هذا القانون، وهو ما يعبر عن وجود ميل نحو إقرار قانون لا يتضمن أي إصلاحات أو إجراءات جديدة، أي أن يتضمن فقط الإيرادات كما هي والنققات من دون

يوجد ميل نحو إقرار موازنة بلا ضرائب وبلا سلسلة بحجة انتظار موازنة عام 2018

السلسلة والاستثمارات المنتظرة بانتظار موازنة عام 2018، التي ستضعها حكومة جديدة منبثقة عن الانتخابات النيابية العتيدة، وهذا

وزراء من الكتلة نفسها قدّموا مداخلات متباينة ولا تحمّل مواقف حاسمة (هيلم الموسوي)



سيناريوهان للموازنة: مع السلسلة أو من دونها

حاصل، علماً أنها تشكّل مصدر الاستنزاف الأساسي في الموازنة، وتمثّل قناة أساسية لتحويل الثروة من المجتمع إلى الأثرياء، وارتفعت كلفة الرواتب والأجور وملحقاتها بسبب استمرار التوظيف الجديد في القطاع العام، سواء في السلك العسكري أو الإداري. فقد جرى تضمين توظيفات جديدة في: دوائر الإفتاء، المحاكم الشرعية الجعفرية، الأجهزة العسكرية، وزارة الداخلية، وزارة العدل، وزارة الخارجية، محافظات الشمال والجنوب والنقاع وعكار، وزارة المال، المديرية العامة للشؤون العقارية، المديرية العامة للتنظيم المدني، وزارة الزراعة، وزارة التربية والتعليم العالي، المديرية العامة للنقاع، وزارة السياحة، وزارة الديعة، المديرية العامة للثقافة.

ويخصّص المشروع اعتماداً بقيمة 58 مليار ليرة لتسديد نفقات المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري، وكذلك يخصص 650 مليار ليرة لتسديد ديون وتعويضات الاستملاكات. أما التحويلات إلى مؤسسة كهرباء لبنان، فقدرت بنحو 2100 مليار ليرة، أي إنها تساوي السقف الأعلى للمبالغ الممكن تحويلها من الخزينة اللبنانية.

تبلغ مجمل الإيرادات الضريبية في المشروع نحو 13406 مليارات ليرة، والإيرادات غير الضريبية نحو 3451,8 مليار ليرة، بالإضافة إلى واردات استثنائية بقيمة 7844 مليار ليرة (أي الدين الجديد). وفي باب النفقات، يتبيّن أن النفقات الجارية ارتفعت إلى 22553 مليار ليرة (مع احتساب 1200 مليار ليرة للسلسلة) أو إلى 21353 مليار ليرة (من دون احتساب السلسلة)، وهي تمثّل في الحالة الأولى نحو 91,3% من إجمالي النفقات، تاركة 8,7% للنفقات الاستثمارية، التي بلغت قيمتها 2148 مليار ليرة. في السيناريوهين، تبلغ كلفة خدمة الدين العام (الفوائد) نحو 7 آلاف و100 مليار ليرة، وهي بقيت خارج أي نقاش كما لو أنها تحصيل

يصل عجز الموازنة إلى 7843 مليار ليرة لبنانية

مصالحهم، في حين أن الهيئات الاقتصادية التي تمثل كبار أصحاب الرساميل هي التي حددت وجهة نقاش هذه السلسلة الضريبية، وأشاعت خطاباً "شعبوياً" رافضاً لها بالملء، فيما هي تركز على رفض أي اقتطاع ضريبي إضافي يصيب الأرباح المحققة. بحسب تقرير خليل، خلص في مشروعه لموازنة عام 2017 إلى سيناريوهين حسابيين لا يختلفان لجهة السلسلة الضريبية، بل يتضمن أحدهما مبلغاً في احتياطي الموازنة بقيمة 1200 مليار ليرة لتغطية كلفة تعديل سلسلة الرتب والرواتب في القطاع العام، فيما السيناريو الثاني يخلو من هذا البند: السيناريو الأول. يقدر مجموع النفقات بنحو 24 ألفاً و702 مليار ليرة في مقابل إيرادات بقيمة 16 ألفاً و858 مليار ليرة، أي بعجز إجمالي قدره 7 آلاف و843 مليار ليرة، أو ما نسبته 31,75% من النفقات. السيناريو الثاني. يقدر مجموع النفقات بنحو 23 ألفاً و502 مليار ليرة، أي من دون 1200 مليار ليرة مخصصة للسلسلة، فيما تقديرات الإيرادات بقيت كما في السيناريو الأول، إلا أن العجز الإجمالي قدر بنحو 6 آلاف و643 مليار ليرة أو ما نسبته 28,27% من النفقات.

الأجنبية تراجع". أراد خليل من هذا التقديم لمشروع موازنة عام 2017، أشار فيه إلى أن "ميزان المدفوعات تابع انحداره رغم التحسّن الأني الذي طرأ بعد الهندسات المالية لمصرف لبنان، واستمرّ عجز الحساب الجاري بمستويات مرتفعة قاربت 17% من الناتج المحلي، كذلك انعكس ذلك أيضاً ضغطاً على المالية العامة وارتفاعاً لنسبة الدين العام من الناتج وضغطاً على العجز في المالية العامة وارتفاعاً للمديونية الخاصة لدى الشركات والأفراد". وجاء في التقرير أنه "رغم تحقيق المصارف مداخل كبيرة من جراء العمليات مع مصرف لبنان، إلا أن مستوى سيولة القطاع بالعملات

الاجنبية تراجع". أراد خليل من هذا التقديم لمشروع موازنة عام 2017، أشار فيه إلى أن "ميزان المدفوعات تابع انحداره رغم التحسّن الأني الذي طرأ بعد الهندسات المالية لمصرف لبنان، واستمرّ عجز الحساب الجاري بمستويات مرتفعة قاربت 17% من الناتج المحلي، كذلك انعكس ذلك أيضاً ضغطاً على المالية العامة وارتفاعاً لنسبة الدين العام من الناتج وضغطاً على العجز في المالية العامة وارتفاعاً للمديونية الخاصة لدى الشركات والأفراد". وجاء في التقرير أنه "رغم تحقيق المصارف مداخل كبيرة من جراء العمليات مع مصرف لبنان، إلا أن مستوى سيولة القطاع بالعملات

الاجنبية تراجع". أراد خليل من هذا التقديم لمشروع موازنة عام 2017، أشار فيه إلى أن "ميزان المدفوعات تابع انحداره رغم التحسّن الأني الذي طرأ بعد الهندسات المالية لمصرف لبنان، واستمرّ عجز الحساب الجاري بمستويات مرتفعة قاربت 17% من الناتج المحلي، كذلك انعكس ذلك أيضاً ضغطاً على المالية العامة وارتفاعاً لنسبة الدين العام من الناتج وضغطاً على العجز في المالية العامة وارتفاعاً للمديونية الخاصة لدى الشركات والأفراد". وجاء في التقرير أنه "رغم تحقيق المصارف مداخل كبيرة من جراء العمليات مع مصرف لبنان، إلا أن مستوى سيولة القطاع بالعملات

هيلم الموسوي



ماركس ضد سبسر

تغيير النظام الضريبي: كسر محور النموذج القديم

غسان ديبه

«إن النظام المصرفي يجب أن يخدم المجتمع وليس العكس»
جوزيف ستيفليرز

كان عام 1992 عاماً مفصلياً في تاريخ لبنان. حينها أعلن عن نموذج اقتصادي جديد، وكان «إصلاح» النظام الضريبي أحد أعمده الأساسية، فوعد لبنان بأن يكون «جنة ضريبية». كان هذا الوعد براقاً وجميلاً في وقت كان فيه اللبنانيون خارجين للتو منهكين من الحرب الأهلية، وكانت الليرة اللبنانية قد ذهبت إلى الحضيض أخذتها معها الطبقة الوسطى هي ودخلها وثروتها. خفضت الضرائب على الأرباح والأجور إلى حددها الأقصى الـ 10%، فأصبح لبنان بالفعل «جنة ضريبية» قلّ مثيلها في تجارب فترات بعد الحروب، وقلّ مثيلها بين الدول «العادية»، ما عدا بعض الجزر والمقاطعات هنا وهناك.

لو أن الأمر توقف عند هذا الحد لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه اليوم، لكن الجنة ترافقت مع إنفاق حكومي كبير (كان ضرورياً بعد الحرب) وتثبيت للنقد اللبناني (كان ضرورياً بعد موجات التضخم آنذاك، لكن ليس بالصرامة التي اتبعت). هذه التوليفة مجتمعة أدت إلى تنامي عجزات الخزينة وارتفاع الفوائد وتجميد الأجور وتراجع القطاعات الصناعية والزراعية. ما أسس لديناميكية توزيعية، حيث من ناحية تتراكم وتتكدس الثروات في أيدي القلة، وفي الناحية الأخرى تتكدس ديون الدولة وتنهار البنى التحتية وترزح الأكثرية تحت ثقل كلفة المعيشة والسكن والتعليم والصحة وعدم الأمان في التقاعد. هكذا أرادها «اقتصاد السحر الأسود»، وهناك الآن من يستمر في الدفاع عنه.

فما إن تعلن أي حكومة عن إجراءات ضريبية، ولو طفيفة، تطل الأرباح والفوائد والريوع حتى تقوم القيامة ولا تقعد من قبل «الهيئات الاقتصادية»، وينضم اليهم بعض السياسيين والاقتصاديين والإعلاميين، ويبدأون برمي القنابل الدخانية حول الهدر والتحصيل الضرائبي و«مزrab» الكهرباء والفساد وضبط الإنفاق والإصلاح الإداري ومعاشات النواب والـ 11 مليار دولار، بحيث تلقى على تلك الأمور ما يعانين كل من المالية العامة من عجز ودين، والاقتصاد من سوء توزيع للدخل والثروة، والبنية التحتية من اهتراء وتراجع. وينضم اليهم أحياناً بعض المعارضين الشعبويين لتصوير الوضع وكأن الأمر هو

ما حصل أثار المخاوف من رضوخ مجلس الوزراء للضغط التي تمارسها جمعية المصارف والهيئات الاقتصادية الأخرى لمنع أي إصلاح ضريبي يصيب أرباحها الطائلة المحققة، إذ إن بعض الوزراء تحدثوا باسم المصالح المصرفية والعقارية. فعلى سبيل المثال، كان لوزير الاقتصاد والتجارة رائد خوري مداخلة تتحدث عن عدم عدالة فرض ضريبة أملاك مبنية على الشقق الشاغرة، وعن ضرائب تمييزية تطاول المصارف مثل زيادة الضريبة على الفوائد والغاء تنزيلها من ضريبة أرباح المصارف، وكذلك فرض زيادة معدل الضريبة على أرباح الشركات... والتقى خوري (وهو مصرفي) مع مواقف وزراء آخرين عبروا بصراحة عن كونهم مستثمرين في العقارات وفي السندات المالية والودائع!

بدأ دراسة بنود مشروع الموازنة بات مرتبطة بالمواقف التي ستظهر خلال جلسة يوم غد، وهذا لا يعني أن النقاش المتعلق بالسلسلة والضرائب سيحسم، ولا سيما أن هذا النقاش مضى عليه سنوات، وكانت الهيئة العامة لمجلس النواب قد أقرت مشاريع القوانين الضريبية من دون إقبال محضر الجلسة حينها، وبالتالي من دون نشر هذه القوانين في الجريدة الرسمية وإعطائها طابعاً تنفيذياً، ما أبقى السلسلة والضرائب معلقين. وكان وزير المال علي حسن خليل قد علق على «الضجة» المثارة حول البنود الضريبية، بالإشارة إلى أنها أقرت في الهيئة العامة حيث كل القوى السياسية ممثلة ووافقت عليها، فلماذا اليوم بالتحديد بدأت تخرج أصوات رافضة لها؟

جلسة أمس كانت بمثابة مقدمة لإلغاء الحديث عن إقرار سلسلة الرتب والرواتب، انطلاقاً من كونها أمراً غير مرغوب فيه حالياً. وهذا يعني عملياً أن الدولة ستخضع مجدداً لمصالح الهيئات الاقتصادية التي ترفض دفع الضرائب، وبالتالي سيعود وقف الفساد والهدر من أجل تمويل السلسلة، وهو المنطق نفسه الذي ورد على لسان بعض الوزراء الذين يثيرون موضوع البنود الضريبية ويهولون بأن أثرها على النمو الاقتصادي سيكون مدمراً.

الشعب» من جهة وحفنة من الفاسدين في الجهة الأخرى، ويتحول الأمر إلى قطاع خاص منتج في مواجهة قطاع عام فاشل ويهدر. وبعد فترة تمر العاصفة وتراجع الحكومة عن فرض الضرائب على الأرباح والريع والفوائد أو تبقياها في حدها الأدنى.

بعض الأمور يجب أن تطرح في خضم هذا النقاش الدائر الذي وصل إلى حد أن يطرح رئيس جمعية تجار بيروت ما سماها «الميثاقية الاقتصادية»، في محاولة لتأجيل كل شيء إلى الحكومة المقبلة، في استعمال سيئ للميثاقية التي انتقلت من «الميثاقية الوطنية» إلى «ميثاقية توزيع الحفان» (بعد الحلم بالنفط والغاز!) والآن إلى ميثاقية جديدة تحاول تأييد النظام الاقتصادي القديم البائد.

أولاً، كتب الكثير عن «العملية» التي قام بها مصرف لبنان الذي أعطى فيها المصارف وأصحاب الثروات أرباحاً طائلة،



الضرائب على أرباح المصارف والفوائد والريع العقاري وعلى الثروة لتؤدي إلى تعميق الركود



التي هي بمثابة انتقال للثروة من عموم اللبنانيين إلى تلك الحفنة من الريعين. فهذه العملية حاولت أن تعكس تراجع معدل الريع لدى المصارف في السنوات الأخيرة التي لا تزال تحلم بالعودة إلى التسعينيات والسنوات الأولى من الألفية الجديدة، حيث كان «عصر المصارف الذهبي». ما فعله المصرف المركزي مؤخراً ليس إلا محاولة للعودة إلى هذا العصر، وبالتالي هذه «الصدمة» كان يجب أن تقابل بصدمة إيجابية عبر طرح زيادة الضريبة ليس فقط إلى 17 في المائة، بل يجب زيادة هذه الضريبة إلى 30 في المائة على الأقل والضريبة على الفوائد إلى 20 في المائة. وفي هذا الإطار لا بد من الملاحظة أن رؤوس الأموال المصرفية وغيرها لن تهرب إلى أي مكان، فالرأس المال لن يجد

المصارف تطلب مساواتها ضريبياً مع الفقراء

القطاع المصرفي بصورة انتقائية، سوف ترفع للسلطات المختصة مذكرة في هذا الخصوص وتجري اتصالات مكثفة مع المسؤولين المعنيين لمعالجة الموقف».

في الواقع، عبر المشاركون في الاجتماع عن رفضهم لزيادة الضريبة على ربح الفوائد من 5% إلى 7%، ورفع الضريبة على أرباح شركات الأموال من حد أقصى يبلغ 15% إلى 17%، وزيادة معدل الضريبة على توزيعات الأرباح على المساهمين في الشركات... إلا أن المواقف الحادة تركزت على الاقتراح الوارد في مشروع قانون الموازنة الرامي إلى إلغاء حسم الضريبة على ربح الفوائد من ضريبة الأرباح، فالمعروف أن القانون نص على السماح للمصارف بتخزين قيمة هذه الضريبة المسددة عنها من الضريبة على الأرباح، وهو ما يشكل إعفاءً من نحو 150 مليون دولار من الضرائب المتوجبة على المصارف للخزينة العامة.

بحسب مصادر مصرفية، قرر المصرفيون تمويل حملة ضد أي إجراء ضريبي يطاول أرباحهم، نحو تجاوزت فعلياً في العام الماضي نحو 8 مليارات دولار، من ضمنها نحو 6 مليارات دولار نتجت من «الهندسة المالية» التي أجراها مصرف لبنان ودرّت أرباحاً استثنائية أضيفت إلى نحو ملياري دولار من الأرباح

قررت جمعية المصارف زيادة وتيرة ضغوطها لإسقاط أي اقتراح ضريبي يستهدف أرباح المصارف الطائلة. أمس، عقد مجلس إدارة الجمعية اجتماعاً استثنائياً في مقره، وناقش المقترحات الضريبية المدرجة في مشروع موازنة عام 2017، التي نصيب المصارف، وقرر رفع مذكرة على هذا الخصوص إلى السلطات المختصة، كذلك قرر تكثيف الاتصالات مع المسؤولين المعنيين لمعالجة الموقف». وقالت الجمعية في بيان صادر عنها «إن لبنان يعاني منذ سنوات تباطؤاً مطوّراً في نموه الاقتصادي، لذا من الطبيعي أن تكون مسألة تحريك عجلة الدورة الاقتصادية في مقدمة اهتمامات السلطات الرسمية والهيئات الاقتصادية وسائر المواطنين. وهي تتطلب جهوداً لا بد أن تأخذ وقتها لتتم، ما يجعل من أية أعباء ضريبية جديدة في هذه المرحلة المأزومة إجراءً ذا انعكاسات سلبية أكيدة على تعزيز النمو المستهدف وعلى تدفق الاستثمارات الخارجية ورصيد ميزان المدفوعات واستحداث فرص عمل للشباب، وبالتالي على مستوى معيشة المواطنين». وأضاف البيان: «إن جمعية المصارف، إذ تنبّه من المخاطر التي قد تنجم عن مشروع موازنة عام 2017 والضرائب الجديدة المقترحة فيه، والتي تناول بعضها

دعوة
إن مجلس إدارة شركة البناية الحديثة ش.م.ل. يدعو جميع مساهمي الشركة إلى إجتماع الجمعية العمومية غير العادية للشركة التي ستعقد في مركز الشركة الكائن في بيروت - الصيبي شارع الأرز في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الجمعة الواقع فيه ٢ آذار ٢٠١٧، متضمناً البحث في تعديل بعض مواد نظام الشركة ومنها أساساً تحويل فئة الأسهم لحامله بعد التفرغ عنها إلى سهم اسمية إنفاذاً للقانون رقم ٧٥/٢٧/٢٠١٦/١٠ وتفويض مجلس الإدارة اصدار سهم اسمية جديدة .
شركة البناية الحديثة ش.م.ل.
مجلس الإدارة

دعوة
إن مجلس إدارة شركة ستيديو بعلبك ش.م.ل. يدعو جميع مساهمي الشركة إلى إجتماع الجمعية العمومية غير العادية للشركة التي ستعقد في مركز الشركة الكائن في بيروت - الصيبي شارع الأرز في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الجمعة الواقع فيه ٢ آذار ٢٠١٧، متضمناً البحث في تعديل بعض مواد نظام الشركة ومنها أساساً تحويل فئة الأسهم لحامله بعد التفرغ عنها إلى سهم اسمية إنفاذاً للقانون رقم ٧٥/٢٧/٢٠١٦/١٠ وتفويض مجلس الإدارة اصدار سهم اسمية جديدة .
شركة ستيديو بعلبك ش.م.ل.
مجلس الإدارة

إعداد أيضا الشوفي

مجموعة صغيرة من شركات التكنولوجيا الكبرى تسيطر اليوم على أهم وسائل التواصل بين الناس «عند مستوى لم يسبق له مثيل في التاريخ». المستقبل لا يشي بتغير إيجابي على هذا الصعيد. بل على العكس. يتجه العالم نحو مزيد من تركيز الثروات وتركز تكنولوجيا الاتصالات في أيدي الشركات الكبرى. يؤثر هذا الأمر بشكل كبير في تحديد من هو مرخّب به على شبكة الإنترنت

من يتحكّم في الإنترنت؟

في 2016 بقيت نسبة المواقع الإنكليزية مرتفعة، إلا أنها انخفضت إلى 52%. لم يترافق هذا الانخفاض مع تراجع سيطرة الأقلية على شبكة الإنترنت، بل حصل العكس. ازداد تركّز شبكة الإنترنت في أيدي عدد من عمالقة التكنولوجيا، وهم فايسبوك، غوغل، آبل، تنسنت، علي بابا وأمازون حيث يسيطرون اليوم على قطاع الإنترنت العالمي. ففي حين توفر هذه الشركات خدمات ضخمة وقيمة للمليارات الأشخاص، إلا أنها تعزز في الوقت عينه السيطرة المخيفة على وسائل التواصل والاتصال والثروة على مستوى لم يسبق له مثيل في التاريخ. وفق تقرير "موزيلا" يعطي التقرير مثالا عن أنظمة تشغيل الهواتف الذكية: غوغل، بنظام تشغيل أندرويد، وآبل، بنظام تشغيل IOS، تقبضان بشكل محكم

في العالم تبلغ 25%. جميع هذه المؤسسات تترايط بشكل عميق لتجيب عن سؤال طرحته شركة "موزيلا" بهدف بدء نقاشات جدية: ما مدى صحة شبكة الإنترنت اليوم؟ إلا ان الإجابة عن هذا السؤال تتطلب طرح مجموعة من الأسئلة الرئيسية أبرزها: إلى أي حدّ يعتبر الإنترنت مصدراً مفتوحاً؟ من فرخّب به على الإنترنت؟ من يتحكّم في الشبكة؟ هل الإنترنت آمن؟ ومن يمكنه أن ينجح على الإنترنت؟ بالإجابة عن هذه الأسئلة أصدرت "موزيلا" تقريرها الخاص بصحة الإنترنت "The Internet Health Report".

عام 1998 بلغ إجمالي نسبة المواقع الإلكترونية باللغة الإنكليزية 75%، جراء هيمنة الشركات الأميركية على الإنترنت، رغم أن نسبة الذين يفهمون الإنكليزية في العالم أقل بكثير. عام

أكثر من نصف العالم لا يزال من دون إنترنت. حفنة شركات كبرى تسيطر على سوق الإنترنت العالمي وتملك تأثيراً مهولاً على ما يراه ويفعله الناس على شبكة الإنترنت. شركتان ضخمتان تسيطران على كامل سوق أنظمة تشغيل الهواتف الذكية وعلى متاجر التطبيقات،

95% من قيمة الاقتصاد العالمي للتطبيقات يتركز في 10 بلدان فقط

في حين تسيطر شركة أخرى على معظم سوق التراسل. 52% من مجمل المواقع الإلكترونية اليوم موجودة باللغة الإنكليزية، على الرغم من أن نسبة الذين يفهمون اللغة الإنكليزية

على سوق الأنظمة المشغلة في العالم. كل شيء من نظام تشغيل الهاتف إلى التطبيقات التي يمكن شراؤها من متجر التطبيقات APP STORE، يتم التحكم فيه من قبل هاتين الشركتين. وبالحدّث عن التطبيقات، يقول التقرير إن الاقتصاد العالمي

للتطبيقات يتركز في أيدي عدد قليل من البلدان ذات الدخل المرتفع، 95% من هذه القيمة في 10 بلدان فقط، في حين أن الاقتصادات الناشئة لا تمثل سوى 1% من قيمة التطبيقات. أما شركة فايسبوك، التي لديها 1,7 مليار مستخدم، وهو أكبر عدد

وقائع عن لبنان

المصدر: www.mideastmedia.org

90% يملكون هاتفا ذكيا



81% رجال

88% نساء

58%: 2013

84%: 2016

نسبة النفاذ إلى الإنترنت

نسبة مستخدمي الإنترنت الذين أرسلوا أو نشروا أو علقوا على الإنترنت في ما يتعلق بالمواضيع التالية (في شهر واحد):

11% رياضة



23% اخبار



9% تلفزيونية برامج



35% قلقون من مراقبة الشركات لنشاطاتهم على الإنترنت

26% قلقون من مراقبة الحكومة لنشاطاتهم على الإنترنت

18% دفعوا مقابل الوصول إلى المحتويات على الإنترنت

29% نسبة مستخدمي الإنترنت الذين لم يرسلوا أو ينشروا أو يعلقوا على الإنترنت (في شهر واحد)

67% يستخدمون يوتيوب

62% يستخدمون الإنكليزية في نشاطهم على الإنترنت

304 معدل عدد الأصدقاء على الفايسبوك

أرباح آبل تقترب من تريليون دولار: 10 سنوات على إطلاق نظام IOS



توقع المحلل المالي هوراس ديديو، المختص في متابعة سوق الهواتف وبشكل خاص شركة "آبل"، أن "آبل" تتجه نحو تحقيق أرباح متراكمة بقيمة تريليون دولار من منتجاتها التي تعمل على نظام التشغيل IOS الذي أطلقته عام 2007. وفق ما نشره على موقع "asymco". وأعلن ديديو أن الشركة باع في سنواتها العشر الأولى ما لا يقل عن 1,2 مليار جهاز، "ما جعل منتجاتها الأكثر نجاحاً في العالم"، مرجحاً أن مبيعاتها التراكمية من إجمالي منتجاتها (iPad, iPod Touch, Apple Watch, و Apple TV) ستصل إلى 980 مليار دولار منتصف عام 2017، إضافة إلى 100 مليار دولار من عائدات نظام التشغيل IOS ومبيعات متجر التطبيقات APP store واشتراكات Apple Music، ما سيجعلها تتجاوز عتبة تريليون دولار!

على الإنترنت، يصبح الإنترنت مفيداً وصحياً. يشرح التقرير ان الناس الذين يعيشون في الدول الغنية لديهم امكانية أكبر للوصول إلى الإنترنت. فالأشخاص الذين لديهم فقط وصول إلى شبكة الإنترنت عبر الهاتف لا يمكنهم أن يقوموا بشكل سهل بكتابة الابحاث والتقدم إلى عمل وأمور أخرى تؤثر في النمو الاقتصادي.

في الاقتصادات الناشئة يتجاوز العدد الموجود في الاقتصادات المتطورة. كيف هذا؟ رغم المفارقة في عدد مستخدمي الإنترنت بين الدول الغنية والفقيرة، يقاس الأمر بمدى قدرة الناس على الاستفادة من الشبكة أكثر من حصرها في قدرتهم على الوصول إلى الشبكة، وهو ما تعبر عنه الشركة بأنه "عندما يتمكن الناس من القراءة والفهم وخلق المحتوى الذي يريدونه

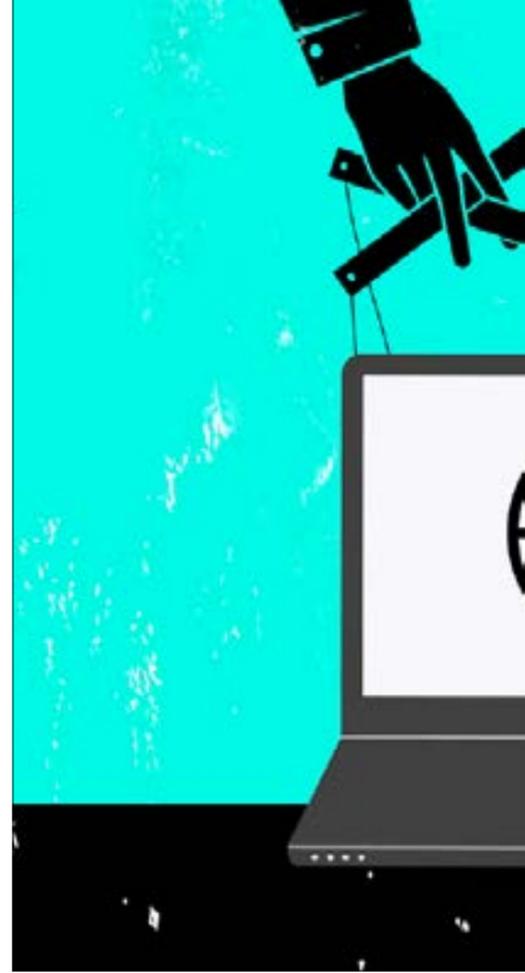
الإنترنت هم أولاً الناس الذين يفهمون اللغة الانكليزية، أما الذين لا يفهمونها فحظوظهم في الاستفادة الفعالة من شبكة الإنترنت أقل بكثير. فعلى الرغم من أن الصينيين يشكلون ثاني أكبر عدد مستخدمي إنترنت، إلا أن 2% فقط من محتوى المواقع الإلكترونية باللغة الصينية، وفق التقرير. وثانياً، الذين يعيشون في دول غنية، رغم أن عدد مستخدمي الإنترنت

الإنترنت من قبل عمالقة التكنولوجيا يغذي عمليات الدمج، وبالتالي يضيق السيطرة على الشبكة. يقول التقرير إننا نسير "نحو مستقبل من التكتلات العمودية حيث يسيطر على الشبكة عدد قليل من اللاعبين الكبار". في الصين، تطبيق WeChat هو اللاعب المهيمن. يتم استخدامه لإرسال الرسائل من قبل أكثر من 90% من مستخدمي الإنترنت عبر الهاتف في المدن الرئيسية.

أما في ما يتعلق بمحركات البحث، فإن غوغل تستحوذ على عدد عمليات بحث تتجاوز ما يتم إجراؤه على جميع المحركات الأخرى مجتمعة، وتسيطر على الحصة الأكبر على الهواتف الذكية بنسبة 93,76%. يقول التقرير إن متصفح "غوغل كروم" يسيطر على سوق برامج التصفح؛ فعلى صعيد الكمبيوترات، 62% يستخدمون "غوغل كروم"، يليه 15% لمتصفح "firefox"، وعلى صعيد الهواتف الذكية هناك هيمنة لكل من "غوغل كروم" وبرنامج "سفاري" التابع لشركة آبل.

من هنا اليوم فترحب به على شبكة الإنترنت؟

3,3 مليارات شخص متصلون بالإنترنت، ما يعني أن نحو نصف سكان العالم ليسوا على شبكة الإنترنت، وحتى الناس التي لديها القدرة على الوصول إلى الإنترنت إلا أنها قد تكون محدودة بعوامل مختلفة مثل ارتفاع التكلفة والرقابة وضعف الاتصال. يشير التقرير إلى أن 58% من سكان العالم لا يمكنهم تحمّل التكلفة المادية للاشتراك في الإنترنت، ومن المتفق عليه عالمياً أن التكلفة المحتملة للوصول إلى خدمات البيانات يجب أن تكون أقل من 5% من الناتج المحلي الإجمالي للفرد. الخلاصة التي لا تقولها الشركة إنما تقدمها عبر مجموعة من المعطيات والأرقام، هي أن المرخب بهم على شبكة



52% من
مجموع
المواقع
الإلكترونية
اليوم
موجودة
باللغة
الإنكليزية

مستخدمين لأي شبكة تواصل اجتماعي، فتسيطر على معظم سوق التراسل في كل بلد تقريباً باستثناء الصين، منذ أن ضمت إليها كلاً من انستاغرام وواتساب إضافة إلى برنامجها الخاص Facebook Messenger. هذا الاستحواد على

تطبيق

Wrappup: محاضر الاجتماعات باتت أسهل



يواجه العاملون في الشركات والمؤسسات والجمعيات صعوبات في تدوين محاضر الاجتماعات التي قد تطول كثيراً. هذه المشكلة بات لها حل لدى شركة ناشئة تدعى "Wrappup" عبر تطبيق ذكي فاز بجائزة Angel Hack Dubai 2015 يمكن أن يوفر الكثير من الوقت على المكلفين كتابة محاضر الاجتماعات.

التطبيق هو عبارة عن مسجل صوتي يساعد على تسليط الضوء على ما هو مهم في الاجتماعات وتلخيصه. يعالج التطبيق الخطابات والنقاشات ويخلق ملخصات (من خلال ميزة "تسليط الضوء" highlight) على شكل مقاطع صوتية باستخدام مزيج من البرمجة اللغوية العصبية، الذكاء الاصطناعي وآلة التعلم، ويرسلها إلى جميع الحاضرين والغائبين لتابعة ما دار في الاجتماع. كذلك يقوم التطبيق بتحويل الكلام إلى نصوص عبر برنامج IBM Watson. وعليه يصبح بالإمكان البحث عن أي كلمة وردت في الاجتماع. كما يقوم بخلق مجموعة من الكلمات الرئيسية التي وردت في الاجتماعات لتسهيل عملية البحث. وبإمكان التطبيق أن يتعرف إلى مختلف الأصوات عبر التمييز بين بصمات الصوت، على أن تكون معرفة مسبقاً. كما يستطيع المستخدم أن يطابقها يدوياً وأن يقوم بتحديد المشاركين في الاجتماع ووضع أجنده. كذلك يمكن تقسيم التسجيلات وفق المواضيع وبكيسه زر يمكن إرسالها إلى المعنيين الذين يصبح باستطاعتهم الاستماع فقط إلى المواضيع التي تهتمهم، وفق تصنيفات التسجيلات، أو يمكن البحث عن كلمات معينة ذكرت في التسجيلات.

تقرير

معهد ماساتشوستس يطوّر تطبيقاً لكشف العواطف

بعد التقاط 31 محادثة مختلفة، طوّر الفريق مناهجين لتحليل البيانات: الأول يصنّف مجمل طبيعة المحادثة ضمن خانتي الفرح أو الحزن. والثاني يصنّف كل 5 ثوان من المحادثة كإيجابية، سلبية أو محايدة.

يقول الباحثون إن هذا الاختبار الأول الذي يجمع بيانات جسدية وصوتية حتى عندما يكون التفاعل بين المتحدثين طبيعياً وغير منظم. كذلك، فإن أداء النظام سيتحسن من خلال وجود عدة أشخاص في محادثة يستخدمون التطبيق على ساعاتهم الذكية، ويخلقون المزيد من البيانات ليتم تحليلها. يحرص الفريق على التأكيد أنهم وضعوا نظام حماية وخصوصية قوياً، إذ إن مناهج التحليل يعمل محلياً على جهاز المستخدم كوسيلة لحماية المعلومات الشخصية.

للإطلاع على التطبيق:

7dlc-https://youtu.be/ZZFcgg



"تخيّل لو كان بإمكانك أن تعيد التسجيل الصوتي لمحادثة وأن تحدد اللحظات التي شعر فيها الناس حوّل بالقلق"، هكذا تعرّف الإماراتية تقي الهنائي، التي كانت ضمن فريق من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، عن التطبيق الجديد الذي طوره الفريق منذ أسابيع. فقد نجح الفريق في اختراع تطبيق يمكن تحميله على الساعات الذكية، يساعد على تحليل المحادثة للتعرف إلى المشاعر الكامنة وراء الحديث. من خلال نظم الذكاء الاصطناعي، سيتمكن التطبيق من تحديد مشاعر الأشخاص وتصنيفها إذا ما كانت تعبر عن فرح، حزن أو حياء بناءً على أنماط التعبير وحيوية المحادثة. وقد خلص التطبيق إلى استنتاجات مبدئية بحيث ارتبطت فترات الصمت الطويلة والنغمات الصوتية الرتيبة مع القصد الحزين. في حين أن أنماط الخطاب المتنوعة والأكثر حيوية ارتبطت بالقصد السعيد. من حيث لغة الجسد، ارتبطت القصد الحزين بترديد التملل ونشاط القلب والأوعية الدموية، وكذلك بعض الحركات مثل وضع اليدين على الوجه.

كيف يعمل التطبيق؟

يرتدي المتحدثون سواراً إلكترونياً من "سامسونغ سيمباند" الذي يحلّ عليه التطبيق، ويلتقط السوار بدقة عالية موجات فيزيولوجية لقياس ميزات محددة مثل الحركة، ومعدل ضربات القلب وضغط الدم، وتدفق الدم، ودرجة حرارة الجلد. كما يلتقط البيانات الصوتية ويحلل نبرة المتحدث ودرجة تردد الصوت وقوته والمفردات المستخدمة.

يقوم نظام الذكاء الاصطناعي في التطبيق بتحليل الصوت، وتسجيل النصوص والإشارات الجسدية لتحديد النبرة العامة للحديث بدقة 83%. وباستخدام تقنيات التعلم العميق، بإمكان النظام أيضاً أن يوفر ما يسمى "درجة العاطفة" لمقطع صوتي من 5 ثوان. وقد أظهرت النتائج أن بالإمكان تصنيف اللهجة العاطفية للشخص مباشرة أثناء الكلام.

السعودية: الكيان الذي أوشك أن ينهي



في ظل هذه التصدعات لا يمكن التنبؤ إلا بحفرة مقبلة (أرشيف)

تشعر بهواجس حقيقية حول هويتها الدينية، كما سيؤدي الصراع داخل المجال العمومي والتنافس على ملئه إلى تهشم السيستم الديني والثقافي المعمم وإلى بروز آخر يتدبر أمر التحولات والأوضاع الجديدة.

ثانياً، في التصدع القبلي

إحدى مفارقات الدولة السعودية التناقض بين هويتين متعاكستين. الهوية القبلية والهوية الوطنية. الأولى أبوية، محافظة، تقليدية، قديمة قدم البادية. والثانية طارئة، ترمي إلى الدخول في الحداثة نظاماً وسلوكاً وقيماً. وبينما تتجه الهوية الوطنية إلى تعزيز حضورها بالانفتاح على أساليب الحياة الجديدة والتفاعل مع الأنظمة والعلوم الحديثة، تنصرف الهوية القبلية إلى ترسيخ مفاهيم وأدوات بدائية محافظة في أنماط العيش والعلاقات الاجتماعية المرتبطة بالعائلة والمرأة والعادات... الخ. وعليه فإن النظام الاجتماعي يتميز بتركيب اجتماعي نفسي متناقض. فهو يتألف من خليط متضارب من العلاقات والقيم المذهبية والمناطقية والعائلية التقليدية من جانب، ومن علاقات وبنى اجتماعية مستحدثة من جانب آخر، وينعكس ذلك بوضوح في مظاهر الحداثة وال عمران والمقتنيات لكن مع الاحتفاظ بالبنية القبلية التقليدية من دون مس. فقد نرى تغييراً في الصورة ولكن الجوهر على حاله، وتتجلى مظاهر الحضارة الحديثة في بعض أشكالها المادية فيبدو المجتمع متطوراً لكنه في الواقع باقٍ على حقيقته الأولى. مما لا شك فيه أن أحد عوامل التصادم المقبلة في المجتمع السعودي يكمن في التناقضات النفسية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تسببها النزوعات المتعارضة بين الانتماء إلى الوطن والانتماء إلى القبيلة. إن الذي يحدث الآن هو تشبث السعوديين بولاءاتهم القبلية وتقديمها وتفضيلها على الولاءات التي تنبني على أسس إنسانية أو فكرية أو وطنية، وقد ظهرت معالم ذلك بشكل خطر على الفضائيات التي انتشرت كالفطر وكل واحدة منها تجهد لإبراز الخصوصيات القبلية وتمايزاتها عن بعضها البعض، ما يدل على فشل المحاولات التحديثية التي أرادت أن تصعد بالإنسان في هذا البلد من مستوى القبيلة إلى مستوى الأمة، وإخفاق الدولة في صهر المجتمع ونقله من حالة البداوة إلى حالة الحضارة. لذلك يعيش المجتمع السعودي أزمة تحول حقيقية في ظل هيمنة وسطوة الأنظمة القبلية الموازية في قوتها وحضورها نظام الدولة الرسمي. حالياً تشهد السعودية عودة خطيرة إلى العصبيات القديمة وترفع من جديد الرايات القبلية. وقد تكون مهرجانات الشعر ومسابقات الإبل من أشد المناسبات التي تبرز فيها النزعات القبلية التي تعادل في خطورتها المخدرات بحسب وصف أحد الباحثين الاجتماعيين. أما في الإدارة فإن المحسوبيات والوساطات هي الحاكمة، وآليات التوظيف تقوم على انتماء الأفراد إلى الأرومة القبلية نفسها إما من باب التفاخر وإما في سبيل تكريس النفوذ والحفاظ على الامتيازات.

أولاً، في التصدع الديني

لا أحد يستطيع أن يفهم منشأ الكيان السعودي ودوره وتفاعلاته وامتداداته في مناطق متعددة من العالم، من دون أن يكون مدركاً لطبيعة الارتباط بين المستوى الديني والمستوى السياسي. أي ذاك التحالف القديم بين محمد بن سعود ومحمد بن عبد الوهاب والتأثير الشديد للأخير وفكره في توجهات الدولة، وهيمنة تياره على المؤسسات الدينية الرسمية وتمكّنه من الإمساك بمواقع مؤثرة في المجتمع. لم يكن لمؤسس الدولة الأولى محمد بن سعود، أمام هذه المعادلة، أن يخرج عن تعاليم (الوهابية) خصوصاً تلك المتمثلة بشرعنة التكفير، وتسويغ منطق القوة والعنف والإقصاء والتوسع وكل الأدبيات الفقهية والعقائدية التي تبرر الكراهية تجاه الآخر المغاير.

أهمية المرجعية الدينية العميقة للدولة السعودية تكمن في الأفكار التي لا تنفك تشكل المنطق الداخلي لسيرورة وسلوك وتفكير اليمين السياسي المتطرف في الأسرة الحاكمة، والتي تحولت معه (الوهابية) إلى أيديولوجيا تهدد البشرية كلها لا المسلمين وحدهم، وتثير الذعر والخوف في المجتمعات التي تنفذ إليها لا المجتمع السعودي وحده. إن التفسير الذي قدمته (الوهابية) للدين الإسلامي ذو تأثير خطير في تعميق الخلافات والانقسامات بين المسلمين أنفسهم داخل السعودية، في ظل حدود ضيقة للتفكير وحرية التعبير. ولشعور عدد من الإصلاحيين الدينيين أن السعودية (ملغومة) بهذا المذهب. وما الصورة السيئة التي أخذت تنطع في الغرب والانقادات الحادة التي تصدر عن الإعلام الغربي، إلا بسبب الخطاب العنصري والعدائني الذي مكن أفراداً ينتمون لهذا المذهب من القيام بعمليات إرهابية أثار سخطاً واسعاً في العالم كله وشكلت ضغطاً قاسياً على المجتمع والدولة على حدّ سواء. إلى جانب هؤلاء تبرز داخل المجتمع السعودي قوى مدنيّة استقت قيمها الثقافية من الغرب وتنظر إلى الدين بطريقة مختلفة ومعاكسة لما تخبره الوهابية الشمولية ومؤسساتها من أطروحات عقائدية وفقهية لن تُفضي برأيها إلا أن تشاهد السعودية دمار نفسها. إذا بالنسبة إلى هذه القوى، فإن الامتيازات والسلطات الدينية الواسعة التي يتمتع بها رجال الدين سترسو على اضطراب مجتمعي حتمي، وتعارض واضح في التوجهات بين المجموعات المختلفة التي

بيد أن ذلك كله يعزز وضع التخلف بالذات، فيهدد الوحدة الداخلية وينذر بانقسامات عمودية وأفقية، ويعمل على ترسيخ الاستقطاب بين القبائل، ويخلق المناخات المؤاتية لنضارب المصالح، ونشوء قوى استقلالية تريد رسم شكل المجتمع على وحي قيمها وطموحاتها.

ثالثاً، في التصدع الطبقي

من الصعب أن يُصدق المرء أن دولة كالسعودية التي تعتبر من أغنى دول المنطقة، ولديها أقوى اقتصاد في الشرق الأوسط، وتملك ثاني أكبر احتياطي للنفط في العالم، ومليارات الدولارات من الودائع في البنوك الخارجية، ويدخل إليها ملايين المسلمين سنوياً يجعلون خزينتها ممتلئة على الدوام، يصل مستوى الفقر فيها إلى 25% بحسب بعض التقديرات غير الرسمية. أي ما يعادل 5 ملايين إنسان من أصل 21 مليون عدد سكان السعودية. والواضح أن مشكلة توزيع الثروة والعوائد النفطية هي التي أدت إلى تفاقم معدلات الفقر،

كما أن شيوع الفساد المالي والإداري بين أفراد الأسرة المالكة على نطاق واسع هو الذي يسبب حالة من السخط والتذمر خصوصاً بين الشباب العاطلين عن العمل الذين تصل نسبتهم إلى أكثر من 12% وهي نسبة مرتفعة في بلد تهدر موارده على بذخ الأمراء وحواشيهم. ولولا بعض ما تنشره الصحافة الغربية عن هيمنة الطبقة الحاكمة على مقدرات الدولة ونمط عيشها وما تصرفه على متعتها في الداخل والخارج، ولولا بعض التغريدات التي ينشرها المغرّد السعودي الشهير «مجتهد» على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» عن خبايا



إحدى مفارقات الدولة السعودية التناقض بين هويتين: الهوية القبلية والهوية الوطنية



وأسرار العائلة الحاكمة لما أمكن التعرف إلى حجم المصارفات المهول لحفنة أوليغارشية قليلة ترث المال وتغدقه على ملذاتها وشهواتها من دون وجه حق وبعيداً عن أي رقابة ومحاسبة قضائية.

يضرب المغرّد «مجتهد» مثلاً على طرف أحد أفراد الأسرة الحاكمة وهو الأمير محمد بن نايف خلال زيارته الاستجمامية إلى الجزائر مرات عدة في السنة مع عدد ضخم من المرافقين، فيقول: «إن تكلفة الرحلة

الواحدة لا تقل عن 500 مليون ريال سعودي تتضمن مصاريف النقل والمعسكرات والمعيشة إضافة، للتكلفة والأهم وهو بخشيش جنرالات الجزائر». وأوضح «مجتهد»، أنه إذا كان بن نايف يتردد 3 إلى 4 مرات في السنة، فإن تكلفة رحلاته للجزائر تتراوح بين مليار ونصف ومليارين. وأردف قائلاً: «في إحدى الليالي بعد إعداد مائدة العشاء (التي تكلف ملايين) قرر ابن نايف فجأة رمي الطعام والانتقال لمكان آخر حيث أعدت مائدة أخرى بنفس التكلفة».

إن غياب العدالة الاجتماعية وتنامي الفوارق الطبقيّة داخل السعودية بات يهدد الأمن الاجتماعي على نحو مرعب، خصوصاً إذا ما علمنا أن أحد أسباب نقمة الفقراء واستعدادهم لحمل السلاح أو الانخراط في جماعات عنفوية يعود إلى غياب التنمية المتوازنة وفساد الحكام. وبدلاً من أن تسعى الدولة لتوزيع المداخل بطريقة متساوية، وترفع العوائق أمام المواطنين الحائلة دون تكافؤ الفرص، وتقضي على الإجحافات والتصنيفات المستندة إلى خلفية قبلية أو مذهبية، وتكافح الهدر المالي بجدية، وتحذ من نكفات البذخ والتخرف على المسؤولين الكبار، فإنها لجأت إلى مجموعة من الإجراءات التقشفية والضرائب التي تطل الشرائح المتوسطة والفقيرة ما يعني أن النزاعات المجتمعية بسبب اتساع الفجوة بين الأغنياء والفقراء قادمة لا محالة.

رابعاً، في التصدع الطائفي

ما تدعو إليه الحكومة السعودية في مواقفها العلنية من وحدة الشعب ومواطنية الأفراد ومساواتهم أمام القانون ونظرتها الرعائية الحمائية لكل من يحمل الجنسية السعودية، يقابله دعوات مناقضة من المؤسسة الدينية الرسمية

خدمته التاريخية



بعد حين. في الحقيقة إن القيادة السعودية عندما تركت للوهابية بناء التصورات والهويات عن الأفراد والجماعات الطائفية، فإنها تكون ارتضت مواصلة الانحدار في أنظومتها السياسية وشرعت الأبواب لا إلى التعازل الجغرافي والثقافي والديني فحسب، بل إلى توترات واضطرابات داخل سفينة يتم تخريبها وهي على ظهر بحر هائج.

خامساً، في التصدّم السياسي

ينوء السعوديون تحت وطأة سلطة ملكية استبدادية تتنكر بلبوس الدين وتزعم

عبر وسائل إعلامها المختلفة، أو من خلال المساجد والمنابر الدعوية، وحتى عبر المناهج التعليمية في المدارس والمعاهد والجامعات التي تتضمن تكفيراً لاتباع الطوائف التي لا تدين بـ(الوهابية) وحلّة دمائهم وأموالهم، وصولاً إلى عدم اعتبارهم مواطنين كما هو حال بعض رجال الدين المتشددين مع الشيعة. واقع النفي والإقصاء والتهميش أمر أصيل داخل المجتمع السعودي، ولم يكن يوماً مرتبطاً بظروف المنطقة والتناحرات المذهبية المتخافمة فيها، فالطوائف الزيدية والإسماعيلية والصوفية والشيعة المنتشرة في السعودية كانت دائماً معزولة ومحرومة، ويمارس في حقها أبشع أنواع التصنيف السياسي والديني والإداري والمناطقي. وما كان لأبناء هذه الطوائف على مدى عمر الدولة أن يشعروا أنهم مواطنون أصليون كبقية أفراد الشعب. الشعور بالدونية والهوان والخوف شعور ملازم لكل من انتمى لهذه الطوائف. لا حرية كاملة لهم في ممارسة عقائدهم وشعائرهم. لا إمكانية مفتوحة لدراسة بعض الاختصاصات العلمية. ليس متاحاً لهم أن يدخلوا بعض الأسلاك السياسية والعسكرية. ثم إن الإحساس بأنهم عملاء للخارج وأنهم مراقبون من قبل أجهزة الدولة الأمنية، يُشكل مصدراً لياسهم وغربتهم في وطنهم. لقد رسخت (الوهابية) مجموعة من الأفكار المتخاملة على هذه الطوائف، ووفرت بيئة ملائمة لنمو دعاة متطرفين تناصرهم شرعية أميرية أو ملكية، وهو ما يضع فكرة المواطنة أمام التباس عظيم. وطالما أن الوهابية تستكره الحوار ولا ترضى من الآخر إلا الانصياع الكامل لمشيئتها، فمعنى ذلك أن لا أبواب للتفاهم، وأن المواجهة مع هذه الطوائف (الشركية) هي الحتمية الآتية ولو

الديموقراطية كما يقول الفيلسوف الكندي تشارلز تيلور: «هي سياسة الاعتراف بالآخر» والسلطة في السعودية لا تعترف إلا بوجودها. الآخر في نظرها هو المطيع لولي الأمر أصاب أم أخطأ، والخروج عليه كفر. والديموقراطية هي سلطة القانون، والقانون في السعودية إرادات ورغبات ملكية حصراً. والديموقراطية هي تنوع ثقافات وانفتاح وتفاعل بين المكونات والجماعات، وفي السعودية ثقافة أحادية يجب التزام كل المكونات والجماعات بأصولها ومبادئها. والديموقراطية هي حرية اختيار الحاكمين من قبل المحكومين، وفي السعودية الحكام يتوارثون الحكم أباً عن جد ويمنع على الشعب الدخول في نقاشات سياسية والجدال في شخص «اختاره الله». والديموقراطية تعني أحزاباً وتعددية سياسية، والأحزاب في السعودية شقاق وفرقة والله يحب الاعتصام؛ والديموقراطية وعي بالمواطنة وحقوقها في العدالة والحرية والمساواة، وفي السعودية المواطنة تعني الولاء والطاعة للملك. والديموقراطية تعني حقوقاً للمرأة ومشاركة في الحياة العامة، والمرأة في السعودية أمة مملوكة لا تقدر على شيء. إذاً لا شكل للدولة ولا وظيفة لها إلا ما تحدده العائلة الحاكمة. لا دستور ولا قوانين إلا ما توافق عليه الذات الملكية. لا أكثرية أو أقلية تطالب بحقوق أو تعترض على إجراءات وممارسات لأنه لا وجود لشيء اسمه أكثرية وأقلية حتى بات المواطن تحت ضربات التدجين والضغط والإكراه والترغيب والمحابة، فأنعاً باليسير من السلم والأمن، ومكتف من الحرية والكرامة بالشيء الذي لا يعرضه لعسف السلطة وجبروتها.

الدولة السعودية كما أنشئت نظام منغلق على ذاته، تآنى على أحد الدخول إليه، ولا يُسمح لأحد الاقتراب من دائرة القرار السياسي. لكن الزمن بعد «الربيع العربي» زمن تحولات وتغييرات وخرائط وغويات شخصية. فإذا عجزت القوى المجتمعية والقبلية والطائفية عن إحداث فجوة في هيكل السلطة، فإن المنافسات بين الأمراء ستضطلع بدور خلخللة النسق السلطوي القائم منذ عهود. إذ نتججه الأنظار في هذه المنافسات بين (المحمديين) محمد بن سلمان ومحمد بن نايف إلى استقطابات داخل مؤسسات الحكم وأجهزته الأمنية، وإلى تعبئة في النفوس ضد خصم يقيم في العقول ويتحصّر للبروز والمواجهة بشكل علني. وعلى ما تحمله هذه المنافسة من أخطار تضاف إلى مجموعة المازق الداخلية، ومع التفشخ الذي يطال طبقة الأمراء الطامحين في الدخول إلى حظيرة السلطة، وتضارب المصالح جراء التعقيدات المستجدة حول صبغ التمثيل السياسي وكيفية توزيع الحصص على فروع العائلة الحاكمة، والاختلافات العميقة في مقاربة الأزمة الأخطر المهدة للكيان السعودي وجوداً ودوراً أي الحرب الدائرة ضد اليمن، ومع التعارضات الحادة في المشهد الإقليمي والدولي وموقف الإدارة الأميركية الجديدة تجاه النظام السعودي، فإن السعوديين أمام أزمة حكم لا رأ لها.

خلاصة

في ظل هذه التصدّعات لا يمكن التنبؤ إلا بمحركة مقبلة يمكن لها أن تشتعل بوقود ديني، قبلي، طبقي، طائفي، سياسي. كما أننا أمام بحر هائج من الأزمات الخارجية تتلاطم فيه العلاقات والتنازعات والتسويات والمصالح والتحالفات وتشكل اختباراً هو الأشد على الكيان السعودي، خصوصاً مع تراجع الولايات المتحدة الأميركية عن دور الحامي إلا ضمن شروط وظروف مغايرة عن السابق. فهل سيجعل ذلك كله من السعودية بلداً يوشك أن يُنهى خدمته التاريخية. ولو عُداً إلى ابن خلدون في عوامله لسقوط الدول، من احتكار السلطة، إلى فساد عصبيتها عندما تنتشر روح المنافسة في الاستيلاء عليها. وعندما تنهك القيادة الحاكمة في الترف والراحة والدعة، ويضعف الإنتاج، أو بعبارة أخرى عندما تتعرض العناصر الأساسية أي (الجنّد، المال، العدل) إلى خلل، فإن الدولة، كما يرى ابن خلدون، حتماً ساقطة!

* كاتب وأستاذ جامعي

شذرات

من تاريخ أميركا المسكوت عنه

زياد منه

في أواخر شهر كانون الأول عام 1522 قامت مجموعة من «العبيد» المسلمين في جزيرة هسبنيولا التي كانت خاضعة لحكم ابن كرسوتفر كولومبس، بالهجوم على الحراس وقتل عدد منهم وتمكنوا من تحرير عدد من رفاقهم في المصير. مع أن السلطات الإسبانية تمكنت وقتها من القضاء على تلك الانتفاضة بسرعة، إلا أن عواقبها ماثلت ما تقوم به إدارة الرئيس الأميركي ترامب تجاه المهاجرين المسلمين. وللعلم، فتلك كانت أول «ثورة عبيد» تندلع في أميركا.

العواقب التشريعية الأخرى التي تلت تلك «الثورة» إصدار ملك إسبانيا كارلوس الخامس قانوناً أو إرادة ملكية سامية، كما يقال اليوم، تحظر نقل أي عبيد مسلمين أو يشك حتى في كونهم تلقوا تعاليم إسلامية، أي أن التشريع ألقى اللوم على فكر الثوار ودينهم كمسبب للانتفاضة، وليس ردة فعل على أوضاعهم البائسة.

تلى ذلك منع السلطات الإسبانية «الكفار» كافة من دخول المستعمرة أميركا التي كانت تقع تحت سيطرتهم. «الكفار» بنظر المشرع الإسباني كانوا المسلمين واليهود والبروتستانت. كما وضعت ضوابط لكشف جذور كل مهاجر إلى العالم الجديد إذ كان على كل فرد ليس فقط إثبات كونه كاثوليكياً بل أيضاً عليه البرهنة على أنه ليس ثمة من نقطة دم من تلك الفئات الثلاث تجري في عروق أجداد أجداده أو أجدادها. المسلمون، في نظر السلطات الإسبانية الاستعمارية شكلوا «خطراً أمنياً» على القارة الأميركية ووجب مواجهته والقضاء عليه، وأُعقب قراراتها العنصرية تلك بمنع تواجد أي «عبد» مسلم في الأراضي الأميركية التي كانت خاضعة لسيطرتها.

المغامرون الإسبان لم يكتروا بقرارات الملك والسلطات واستمروا في نقل «العبيد» المسلمين من غربي إفريقيا لأنهم كانوا أكثر تعليماً ومهارة في المهن، وسعرهم كان، بالتالي، أعلى من غيرهم من «العبيد» غير المسلمين. فعلى سبيل المثال، شكل المسلمون نصف عدد «العبيد» الذين نقلوا على نحو غير قانوني إلى البلاد المسماة حالياً كولومبيا.

يضاف إلى ذلك أن «سير» فرنسيس دريك الذي كان أول إنجليزي حاول تأسيس مستعمرة بريطانية في العالم الجديد، اصطحب «عبيداً مسلمين» من الأفارقة والمغاربة من المستوطنات الإسبانية الأميركية إلى بلاده. الملكة الإنجليزية إليزابيث الأولى، التي عرفت بأنها أول ملكة «مسيحية» تستعين بالعثمانيين المسلمين لمقاومة حصار بابا روما الاقتصادي ومحاولات فرض هيمنته عليها وعلى بلادها، ما عُد وقتها أقصى درجات الكفر، وجلب لها لعنات وإدانات «قدسية» كنسية لا أول لها ولا آخر (بالمناسبة، فرنسة أيضاً استعانت بالعثمانيين وقواتهم لمحاربة جارثها اللدود الكاثوليكية، إسبانيا).

على أي حال، الملكة الإنجليزية، التي كانت بلادها تعاني حصاراً اقتصادياً حاداً فرضه الحبر الأعظم عليها بسبب سياساتها المستقلة عنه، أرسلت مئة من «العبيد العرب المسلمين» من شمالي إفريقيا إلى السلطان في إسطنبول كبادرة حسن نية تجاه تطلعها لإقامة علاقات اقتصادية مع الإمبراطورية العثمانية، وهو ما حصل فعلاً.

وفي عام 1619 أصدرت سلطات مستعمرة فرجينية الإسبانية في أميركا أمراً بتعميد كافة العبيد، بمن فيهم الإفريقيين من غير المسلمين. وفي عام 1682 أمرت سلطات تلك المستعمرة باستبعاد كل سكانها من غير الكاثوليك.

لكن منع المسلمين من دخول المستعمرة الأميركية لم يوقف ثورات «العبيد» هناك. فتورة «العبيد» في هايتي في القرن التاسع عشر أطلقها مسيحيون. وتمرد نات ترنر عام 1831 في مستعمرة فرجينية الأميركية اندلع بسبب إعلانه تسلمه أمراً إلهياً من المسيح شخصياً، بمحاربة الشرور!

هذه وغيرها من الحقائق المسكوت عنها في تاريخ المستعمر الأوروبي توضح أن أسباب انتفاضات البشر ليس دياناتهم وإنما الظلم الواقع عليهم. لذا فإن قرار الرئيس الأميركي الجديد لا أساس له سوى انطلاقه من الأيديولوجيا بدلاً من مواجهة الحقائق التي تقول إن إدارة الرئيس كارتر هي من خلقت القاعدة وتيار «الجهاد النатовي» لمحاربة الاتحاد السوفياتي في أفغانستان. والحقائق تقول أيضاً إن سياسات إدارة بوش الإجرامية بحق المنطقة وغزوها العراق هي التي أوجت التيارات المذهبية المتطرفة في المنطقة، وأن إدارة سياسات أوباما الماثلة لسابقتها هي التي خلقت الدواعش في ليبيا وهي التي تقودهم وتمولهم وتضع إمكاناتها بتصرفهم، وهي من نقلتهم من بعد إلى العراق وسهلت انتقالهم إلى سورية. انسجاماً مع سياستها الهادفة إلى تأجيج الصراع الطائفي في المنطقة بهدف مواجهة «الإسلام الشيعي» المعادي لها، ما يسهل من تقسيمها، بعد تدميرها، ومن ثم الهيمنة على سوراقتيا، التي تعدها جزءاً من العالم «المسيحي» الغربي، وليس الشرقي الأرثوذكسي، وأرض التوراة ومهد المسيحية، وأن العرب المسلمين دخلاء وغزاة وجب طردهم وإعادةتهم إلى صحاريهم، وهو ما كنا حذرنا منه كتابياً وفي أكثر من منبر، قبل أكثر من ثلاثة عقود من الزمن.

هذا لا يعني إطلاقاً أننا نوافر مسوغاً لنمو التنظيمات الإرهابية التكفيرية وإنما القول: إن التاريخ يعلمنا أن عدوان الغرب الاستعماري هو سبب كثير من الحرائق في بلادنا، ووجب بالتالي التصدي للاستعمار وأدواته الإرهابية التي خلقها ويدعمها إلى يومنا هذا.

انطلاقة موجلة للقاء أستانة.. وهيدان درعا

العريضي، ممثلين عن روسيا وتركيا والأمم المتحدة التي سبق أن أعلنت أنها ستسرسل «فريقاً تقنياً». وأوضح رئيس الدائرة الإعلامية في الائتلاف السوري المعارض، أحمد رمضان، في تصريح إلى وكالة «فرانس برس»، أن الوفد سيضم إلى جانب علوش «خمسة أعضاء من ممثلي الفصائل المسلحة، لافتاً إلى أن هدف المشاركة هو «نقل رسالة إلى الروس مفادها عدم وجود التزام» باتفاق وقف إطلاق النار، فضلاً عن «استمرار الانتهاكات». وشدد على أن الوفد سينقل أيضاً رسالة أخرى مفادها «رفض التطرق إلى أي ملف سياسي في أستانة، ونقل ذلك إلى جنيف تحت مرجعية الأمم المتحدة». وبالتوازي،

المعارضة تتمتع بتمثيل وازن في وفد «الهيئة العليا» المعارضة، إذ أعلنت المعارضة المسلحة أن وفداً «مصغراً» سيمثلها في اجتماع أستانة، موضحة أن الوفد سيضم مجموعة من «الخبراء الفنيين». ونقلت وكالة «فرانس برس» عن يحيى العريضي، وهو أحد المتحدثين باسم وفد الفصائل المعارضة إلى أستانة، ما مفاده أن «الوفد المعارض سيحضر برئاسة محمد علوش... لمناقشة أمر واحد فقط، إذ تلقينا وعداً بأنه سيصار إلى تثبيت وقف إطلاق النار». وأضاف العريضي: «هذا ما نأمل إنجازه في حال توفر إرادة من قبل الضامنين وتحديداً روسيا». ومن المقرر أن يلتقي وفد المعارضة، وفق

أكد مصدر ميداني
أن سيطرة المسلحين
لا تتجاوز 20% من
حي المنشية

حضور أستانة مرتبطاً بمحاولات نقل ملف التفاوض من على طاولة أستانة إلى محادثات جنيف، التي تبعد أياماً قليلة فقط، لا سيما أن الفصائل

مرد ماشي

لم يشهد يوم أمس، وفق المقرر، انعقاد الاجتماع الثاني ضمن سلسلة لقاءات أستانة لبحث اتفاق وقف إطلاق النار وتدابيراته في الميدان، بعد تأجيل موعد انطلاق المحادثات إلى صباح اليوم، لدواع «فنية». وفق ما أعلنت وزارة الخارجية الكازاخية.

التأجيل بدأ خارج الجدول المقرر، خاصة أن الوفود التي ستشارك فيه حضرت إلى العاصمة الكازاخية، باستثناء تأخر وفد الفصائل المسلحة عن موعد وصوله، رغم إعلانه المشاركة بوفد «مصغر». وشهد أمس اجتماعات ثنائية بين الوفد الحكومي السوري وكل من الوفدين الروسي والإيراني، تم خلالها بحث «معطيات ومعلومات من أجل التحضير سوية، بشكل جيد لاجتماعات» اليوم، وفق ما أوضح رئيس الوفد الحكومي بشار الجعفري، من أستانة.

ومع تأخر حضور الفصائل المعارضة المسلحة وغياب وفدها الموسع بالتوازي مع ما حملته الأسبوع الماضي من تهديدات بعدم المشاركة في الاجتماع، بدأ لافتاً استمرار الاشتباكات بين فصائل الجنوب والجيش السوري داخل مدينة درعا، في وقت كان ينتظر فيه ما ستفضي إليه مشاركة الأردن في لقاء أستانة، بعد طرحها إدخال الجنوب السوري تحت مظلة اتفاق وقف إطلاق النار.

وفي انتظار ما قد يترشح عن لقاءات اليوم من نتائج على مسار مراقبة وضممان وقف إطلاق النار تمهيداً لجولة جنيف المقبلة، رأى رئيس الوفد الحكومي السوري أن «من السابق لأوانه الحديث عن تفاؤل أو تشاؤم في ما يتعلق بما سينتج من هذا الاجتماع، ولكن ما يسترعي الانتباه هو أن الوفد التركي ووفد المجموعات المعارضة المسلحة لم يصابا بعد».

ومن جهته أشار رئيس الوفد الروسي الكسندر لافرينتيف إلى أن هناك جزءاً من النقاط التي تحتاج إلى الاتفاق عليها لاتخاذ قرارات متزنة، معرباً عن أمل بلاده في «أن اتخاذ هذه القرارات سيسهم في تعزيز وقف العمليات القتالية، وهو الأمر الذي يعتبر أساساً للمضي قدماً في تسوية الأزمة». وأوضح أن وفداً من الجانب الأردني سيحضر للقاء، كذلك سيكون هناك ممثلون عن فصائل «الجبهة الجنوبية».

ويبدو تلخ الجانب المعارض في

بعد تأجيل ليوم واحد لأسباب «فنية». ينطلق اليوم اجتماع أستانة «التقني» الثاني لبحث وقف إطلاق النار بحضور الدول الثلاث الضامنة والوفد الحكومي السوري، في مقابل وفد معارض «مصغر». ومع اشتغال ميدان مدينة درعا بالتزامن مع اللقاء، يثير تأكيد موسكو على حضور الأردن مع ممثلين عن فصائل «الجبهة الجنوبية» تساؤلات حول الدور الذي قد تلعبه عقاب في الميدان وعلى طاولة المفاوضات

«البنتاغون» قد يوصي بنشر قوات مقاتلة في سوريا

أفادت شبكة «سي إن إن» الإخبارية الأميركية، أمس، بأن وزارة الدفاع الأميركية «قد توصي» بأن تنشر الولايات المتحدة، قوات نظامية مقاتلة في سوريا للمرة الأولى، لقتال تنظيم «داعش» هناك. وأضافت أن البنتاغون لم يقدم حتى الآن مقترحاً لنشر القوات إلى البيت الأبيض. ويأتي إعلان احتمال نشر القوات قبيل لقاء مرتقب اليوم في العاصمة الأذرية باكو، بين مدير لجنة رؤساء الأركان للقوات الأميركية، الجنرال جوزيف دانفورد، ورئيس هيئة الأركان الروسية، الجنرال فاليري غيراسيموف. وأشار المكتب الصحافي في وزارة الدفاع الأميركية، إلى أن دانفورد وغيراسيموف سيبحثان «جملة من القضايا التي تشمل الواقع الراهن للعلاقات العسكرية الروسية الأميركية، وأهمية التواصل الدائم والواضح بين العسكريين بغرض تجنب الأخطاء في تقدير الأوضاع والأزمات المحتملة».

(الأخبار)

رفضت المعارضة التطرف إلى أي ملف سياسي في أستانة مطالبة بنقله إلى جنيف (ارشيف)



مؤتمر جنيف عراقي: إقليم مقابك «تسوية الحكيم»؟

إعداد جدول أعمال المؤتمر. كذلك حضر المؤتمر بصفة «محاضر» رئيس وكالة «الطاقة الذرية» محمد الجرادعي، فيما حضره من الجانب العراقي رئيس «جبهة الحوار» صالح المطلك، ورئيس «كتلة اتحاد القوى النيابية» أحمد المساري، إضافة إلى ممثل عن نائب رئيس الجمهورية أسامة النجيفي. وتؤكد المصادر أن رئيس مجلس النواب سليم الجبوري رفض قبول الدعوة التي وجهت إليه لحضور المؤتمر، والذي لمح إلى ذلك، بشكل ضمني، خلال مؤتمره الصحافي السبت الماضي، إلى أن «الحل يجب أن يكون عراقياً»، مشدداً في الوقت

أشار في حديثه إلى «الأخبار» إلى أن المؤتمر يبحث تأسيس مشروع سني بديل، يمهد للتفاوض مع التحالف الوطني حول مشروع التسوية السياسية التي طرحها التحالف».

وتصف المصادر المدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية الأميركية «CIA» ديفيد بترابوس، بـ«عزب المؤتمر، نظراً إلى علاقاته مع شخصيات سنية كثيرة، باعتباره مهندس قوات الصحوات»، التي قاتلت تنظيم «القاعدة» إبان وجود قوات الاحتلال الأميركي في عام 2007، إلى جانب رئيس الوزراء الفرنسي الأسبق دومنيك دوفليبان (2005 - 2007)، الذي عاونه في

يبحث المؤتمر
في إمكان إعلان
إقليم وخيارات مرحلة
ما بعد «داعش»

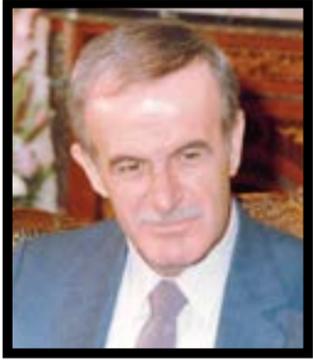
«في إمكانية إعلان الإقليم السني، وخيارات السنة لمرحلة ما بعد داعش». في المقابل، فإن مصدراً مقرباً من «التحالف الوطني»،

بغداد - محمد شفيق

مع التأجيل المستمر لانطلاق المرحلة التالية من استعادة مدينة الموصل من مسلحي تنظيم «داعش»، افتتح، أمس، عدد من قادة «المكون السني»، وبدعم ومشاركة أميركية رفيعة المستوى، مؤتمراً في مدينة جنيف، تحت عنوان «إغاثة المناطق والمدن المتضررة من الإرهاب».

ووفق معلومات متقاطعة، حصلت عليها «الأخبار»، فإن ما بات يعرف إعلامياً بـ«مؤتمر جنيف»، الذي ينظمه «المعهد الأوروبي للسلام» في بروكسل، وبمشاركة «المجلس الأطلسي» في واشنطن، باشر أعماله، مساء أمس، لمناقشة بحث

وثيقة



«سي آي إيه» في عام 1986: حرب طائفية لإطاحة الأسد

السورية من استعمال القوة المفرطة ضد المتظاهرين، ظناً منها أنهم جميعهم إخوان... مما سيتسبب بانفجار طائفي بين العلويين والسنة في المجتمع السوري». أما «المرحلة الأخيرة التي ستضمن اندلاع حرب أهلية»، وفق وكالة الاستخبارات، فهي «تدفق المقاتلين والأسلحة من الدول المجاورة»، وبالأخص من العراق، «الذي سيرزود الثوار والضباط السنة المنشقين بكمية من الأسلحة كافية لبدء الحرب». ويلفت معهد «ليبرتريان» إلى أن هذا المخطط يتماشى مع تقرير سري آخر صدر عام 1983 دعا إلى تحويل العراق إلى «قاعدة للهجوم» على سوريا.

ثم تنتقل الوثيقة إلى الحديث عن «النتائج المرجوة» التي من شأنها أن تصب في مصلحة واشنطن، ومن ضمنها «وجود نظام سني في سوريا يسيطر عليه رجال الأعمال المعتدلون»، الذين، في نظر الإدارة الأميركية، سيكونون موالين للغرب بعكس النظام البعثي، إذ إنهم «سيسعون إلى استقطاب المساعدات والاستثمارات الغربية لتعزيز القطاع الخاص في الاقتصاد السوري، ما سيفتح الطريق أمام توطيد العلاقات مع الحكومات الغربية».

وفي ما يخص الصراع مع إسرائيل، تشير وكالة الاستخبارات إلى أن رجال الأعمال «قد يدعمون القضايا العربية، ولكن انشغالهم في الحفاظ على مصالحهم الخاصة وتوسيع أعمالهم التجارية، فضلاً عن رغبتهم في تقويض قدرات الجيش ونفوذه، ستدفعهم إلى تجنب أي صراع مع إسرائيل». وتخلص الوثيقة إلى التحذير من تداعيات انهيار النظام البعثي وصعود «المتطرفين الذين سيسعون لإقامة دولة إسلامية قد تعمق العداء لإسرائيل وتحول سوريا إلى ملاذ آمن للجماعات الإرهابية».

(الأخبار)

نشر معهد «ليبرتريان» الأميركي تقريراً عن وثيقة لوكالة الاستخبارات الأميركية (سي آي إيه)، رفعت السرية عنها حديثاً، تتناول سيناريوات محتملة عدة قد تؤدي إلى «انهيار النظام السوري» في عهد الرئيس الراحل حافظ الأسد. ووفق التقرير، تعود الوثيقة إلى عام 1986، أي في وقت كانت تخوض فيه دمشق «حرباً سرية قذرة مع إسرائيل والغرب، وكانت وسط أزمة دبلوماسية جعلتها شبه معزولة عن العالم».

يقول المعهد إن الوثيقة المؤلفة من 24 صفحة وبعنوان «سوريا: سيناريوات حول تحويل سياسي دراماتيكي»، والتي، وفق مدير وكالة الاستخبارات المركزية، «تقدم عدداً من السيناريوات المحتملة التي يمكن أن تؤدي إلى إطاحة الرئيس الأسد»، تناقش إمكانية «اندلاع حرب أهلية مشابهة لتلك التي تشهدها سوريا منذ عام 2011».

ففي الصفحة الثانية، تتحدث الوثيقة عن «ثورة سنوية يمكن أن تؤدي إلى اضطرابات واسعة النطاق... قد لا يتمكن النظام من سحقها في حال انضم إليها كبار الضباط السنة في الجيش السوري... الأمر الذي سيمهد الطريق لنشوب حرب أهلية».

وتناقش وكالة الاستخبارات «أرجحية» أن تقوم «جماعة الإخوان المسلمين بقيادة التمرد على الرغم من هزيمتها في الثمانينيات»، مؤكدة وجود «توترات عميقة قد تنمو وتشعل موجة من العنف الطائفي».

فوفق الوثيقة، السيناريو هو كالاتي: «في حال استخدم النظام السوري القوة المفرطة لقمع الإخوان، يُمكن الاستفادة من ذلك واستخدامه كدليل على رغبة النظام في الانتقام من جميع المسلمين السنة، ما سيدفع جماعات سنية أخرى (غير الإخوان) إلى النزول إلى الشارع... حينها، ستكتف الحكومة

يوصلك اشتعاله

خلال اليومين الماضيين، على محور دوار المصري باتجاه كتلة النجار. وأكدت مصادر ميدانية سورية أن ازدياد عدد المفخخات أجبر عناصر الجيش على الانسحاب المؤقت نحو خطوط خلفية تسمح بوصول الدعم والمؤازرة، في ظل ضرورة تشكيل خط دفاعي لتثبيت تحصينات جديدة تمنع المسلحين من مد نفوذهم داخل الحي.

ولفتت المصادر إلى أن إجمالي سيطرة المسلحين لا تتناسب على الأرض مع الزخم الإعلامي لوسائل إعلام المعارضة، التي زعمت السيطرة على الحي بالكامل، منذ الساعات الأولى على بدء الهجوم. وأكدت أن إجمالي الكتل السكنية التي تقدم المسلحون عبرها، لا تتجاوز 20%.

وتزامن الخرق الجديد للمسلحين في المنشية مع استهدافهم لعدة مناطق سكنية داخل الحي بعدد من القذائف الصاروخية، إضافة إلى قصف حي السحاري المجاور شمالاً، وأحياء عدة واقعة تحت سيطرة الجيش في المدينة.

مصدر ميداني لفت إلى أن عمليات الجيش مستمرة داخل الحي، وسط مشاركة مهمة للطائرات الحربية خلال ساعات النهار، قبل أن تنكفي في فترة ما بعد ظهر أمس بفعل عوامل الطقس.

وذكر المصدر أن الجيش تمكن من تدمير عتاد ثقيل يعود إلى المسلحين، إضافة إلى قتل عشرات من المهاجمين منذ بدء هجومهم على الحي المشرف على خطوط إمداد المسلحين عبر الحدود الأردنية.

المصدر الميداني قلل من أهمية الخرق، ورأى أن القوات السورية قادرة خلال ساعات الصباح على استئناف تحرك وحدات المشاة، بتغطية سلاح الجو والمدفعية، بهدف تثبيت نقاط ترمي إلى إعادة التمرکز في المحور المشنعل، ورفض فكرة خسارة النقاط الجديدة بشكل نهائي، إذ إن ذلك يعني تصعيداً خطيراً على سياق عمليات الجيش العسكرية، على الجبهة الجنوبية لمدينة درعا. وذلك في ضوء الحديث عن مصالحتات قابلة للإنجاز في ريف درعا الجنوبي، قد تؤدي إلى خسارة المسلحين مناطق مهمة قريبة من الحدود الأردنية.

أشارت «الهيئة العليا» المعارضة، أمس، إلى أنها تريد إجراء «مفاوضات مباشرة» مع وفد الحكومة السورية، خلال جولة محادثات جنيف المرتقبة. وقال المتحدث باسم «الهيئة»، سالم المسلط، لوكالة «رويترز»، إن المعارضة ملتزمة بموقفها حول استثناء مشاركة الرئيس السوري بشار الأسد في أي دور مستقبلي، حتى في المرحلة الانتقالية، مضيفاً أن «الثمن الباهظ الذي دفعه الشعب السوري سيضيع لو بقي الأسد في السلطة».

أما في الميدان، فقد استمرت الاشتباكات العنيفة بعد ساعات على احتواء الجيش السوري للوضع الميداني في حي المنشية، جنوب مدينة درعا. وترکز تقدم الفصائل المسلحة،



تصف المصادر الجنرال الأميركي ديفيد بنزابوس بـ«عزّاب الموت»، (أرشيف)



النيابية، التابعة لـ«المجلس الأعلى الإسلامي» بزعامة عمّار الحكيم، حبيب الطرقي، إن «الحديث عن تأييد التحالف الوطني للمؤتمر بعيد عن الصحة»، لافتاً في حديثه إلى «الأخبار» إلى أنه «ليس من الحكمة تقييم مؤتمر قبل الإطلاع على مخرجاته وبيانه الختامي».

ويصف رئيس «مركز التفكير السياسي»، إحسان الشمري، المؤتمر بـ«محاولة جديدة من بعض القوى السنية لترتيب أوراقها لمرحلة ما بعد داعش، ومواجهة الاستحقاقات والتحديات المرتقبة»، مشيراً إلى أن «المؤتمر لا يعدو كونه إعلامياً كسابقاته من المؤتمرات، لذا فإن فرص نجاحه ستكون ضئيلة».

العبيدي ضد الجبوري. ويبدو من طبيعة الوجوه المشاركة استبعاد ما يُطلق عليهم اسم «السنة المعتدلين» من حضور المؤتمر، إذ إن النائب في الائتلاف الوطنية، الذي يرأسه إياد علاوي، عبد الكريم عبطان، قال إنه «لم يُدع أي نائب سني من الائتلاف لحضور المؤتمر»، مشيراً في حديثه إلى «الأخبار» إلى أنه «يعارض إقامة أي مؤتمرات تخص الشأن العراقي في الخارج».

الخارج، وتلفتت المصادر إلى أن مقاطعة الجبوري و«الحزب الإسلامي» الذي ينتمي إليه، مردها إلى الخلافات العميقة مع تيار النجفي، وتحديدًا بعد الاتهامات التي أثارها وزير الدفاع المقل خالد

ذاته على «ضرورة وحتمية خيار التسوية».

وخلال لقائه السفير البريطاني فرانك بيكر، أمس، قال الجبوري في بيان صدر عن مكتبه إن «التسوية الداخلية لن تنجح إلا إذا ترافقت معها تسوية إقليمية»، داعياً إلى «أهمية طي صفحة ما قبل وبعد 2003 بسلبياتها، والبدء بمصالحة تمهد لدولة المواطنة التي نطمح لها».

وتلفتت المصادر إلى أن مقاطعة الجبوري و«الحزب الإسلامي» الذي ينتمي إليه، مردها إلى الخلافات العميقة مع تيار النجفي، وتحديدًا بعد الاتهامات التي أثارها وزير الدفاع المقل خالد

ترامب.. نتياهو: اتفاق مع دول عربية على



راي اليمين الإسرائيلي في اللقاء فرصة ذهبية لضم الضفة الغربية (اف ب)

بداواضحاً عقب قمة البيت الأبيض أمس، أنّ دونالد ترامب يتعامل مع ما يسميه «الصرام الفلسطيني - الإسرائيلي» بمنطلقات جديدة لا تقوم على «مبدأ حل الدولتين»، وأنه يتفق مع إسرائيل ورئيس وزرائها "وعدد من الدول العربية" على نقطة واحدة: «العداء لإيران»

«سوف يتبنى ترامب ونتياهو خطة... إقامة دولة فلسطينية في غزة وسيناء بدلاً من الضفة الغربية. وبذلك يُمهّد الطريق لسلام شامل مع الائتلاف السني».

ووسط صمت عربي على إعلان نتياهو الذي كانت صحيفة «وول ستريت جورنال» قد تحدثت عن بعض تفاصيله قبل ساعات من المؤتمر الصحفي المشترك (راجع الكادر)، فقد قوبل تصريح ترامب الذي لم يمانع من خلاله بالقفز فوق «حل الدولتين... الذي كان يبدو في فترة سابقة الخيار الأسهل»، بترحيب من اليمين الإسرائيلي، وبحذر من جانب السلطة الفلسطينية.

وفي السياق، اعتبر وزير التربية ورئيس حزب «البيت اليهودي» نفتالي بينيت، أنّ التصريحات الآتية من قمة واشنطن تجسّد نهاية فكرة إقامة دولة فلسطينية، وهذا مطلب واضح لبيّنيت الذي يدعو إلى ضم الضفة الغربية المحتلة إلى الكيان الإسرائيلي. وقال بينيت في تغريدة: «هذا عهد جديد، وأفكار جديدة، لا حاجة لدولة ثالثة فلسطينية بعد الأردن وغزة... هذا يوم كبير بالنسبة إلى الإسرائيليين وللعرب الإسرائيليين». أما من جهة رام الله، فقد أسرعت الرئاسة الفلسطينية إلى إصدار بيان كررت فيه تمسكها «بخيار الدولتين... بما يضمن إنهاء الاحتلال الإسرائيلي وإقامة دولة فلسطين المستقلة بعاصمتها

انتهت القمة الأميركية - الإسرائيلية في واشنطن أمس، إلى إعلان الرئيس دونالد ترامب أنه لا يمانع في صيغة «الحل، إن جاء على شكل دولتين أو على شكل دولة واحدة»، في وقت أعاد فيه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتياهو، تأكيد «يهودية الدولة الإسرائيلية»، معلناً أيضاً أنه «للمرة الأولى في تاريخ إسرائيل وفي حياتي، لم تعد الدول العربية تنظر إلى إسرائيل كعدو، بل كحليف». وبدأ أنّ إعلان نتياهو قد فاجأ ترامب الذي علق

نتياهو: أشكر الرئيس الأميركي لفرضه عقوبات على إيران وحزب الله

قائلاً: «لم أكن أعلم أنك ستحدث عن هذا الاتفاق، ولكن نعم نسعى إلى التوصل إلى مبادرة سلام جديدة وعظيمة، ليس فقط بين الفلسطينيين والإسرائيليين، بل تتضمن الكثير من الدول العربية الأخرى... الأفكار الجديدة المتعلقة بعملية السلام تتضمن إشراك الحلفاء العرب، وستكون عملية سلام كبيرة وتتضمن قطعة أكبر من الأرض»، في إشارة ربما إلى شبه جزيرة سيناء التي تحدث بخصوصها الوزير الإسرائيلي بلا حقيبة أيوب قرا، قائلاً في تغريدة (نقى مضمونها العديد من المسؤولين الإسرائيليين البارزين):

والإرهاب بكافة أشكاله». وفي هذا الشق، كان واضحاً، وفق التصريح الفلسطيني، التزام التمسك بمخرجات اتفاقات أوسلو الموقعة في التسعينيات، دون أن

خيار الدولتين من خلال استمرار الاستيطان وفرض الوقائع على الأرض، سيؤدي إلى المزيد من التطرف وعدم الاستقرار، (مشددة على) وجوب هزيمة التطرف

القدس الشرقية لتعيش بأمن وسلام إلى جانب دولة إسرائيل على حدود الرابع من حزيران عام 1967، مشيرة إلى أنّ «إصرار الحكومة الإسرائيلية على تدمير

الولايات المتحدة

«إدارة واشنطن»... الفترة الانتقالية لا تنتهي

موسكو، الأمر الذي يؤيده كثيرون ضمن أكثريته رداً على التدخلات الروسية في الحملة الانتخابية. وفي السياق، صرّح رئيس مجلس النواب بول راين، عبر قناة «أم اس ان بي سي»، بأنه «ليس سراً أنّ روسيا حاولت التدخل في الانتخابات، ولذلك أُعيد فرض عقوبات». لكنه أشار إلى أنه لم ترد أي إثباتات تثبت أنّ فريق ترامب «متورط في المسألة». في خلاصة أقل من شهر على توليه مهامه، يجد الرئيس الأميركي نفسه مضطراً إلى أن يستبدل شخصية أساسية في فريقه، وذلك بعد أيام على الضربة التي تلقاها إثر تعليق القضاء لرسومه المناهض للهجرة. وقد ركّزت وسائل إعلام عدّة على الخيارات المطروحة لشغل منصب مستشار الأمن القومي بدلاً من فلين. وذكرت قناة «سي بي إس نيوز» أنّ هناك ثلاثة أسماء يدرسها البيت الأبيض، هي: الجنرال جوزيف كيث كيلوغ، الذي كان مستشاراً للأمن القومي في الفترة الانتقالية، والمدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية «سي آي آيه» ديفيد بترابوس، ونائب قائد القيادة المركزية السابق بوب هاورد. وأشارت صحيفة «وول ستريت جورنال» إلى أنّ هاورد هو الأوفر حظاً، ذلك أنه أصبح من أكثر المرشحين من ماتيس، خلال الحرب على أفغانستان والعراق، وحين عمل تحت قيادته، بين عامي 2011 و2013.

(الأخبار)

غير مسبوقة. وقد ذهبت غالبية وسائل الإعلام البارزة إلى حدّ الترويج أنه ليس من الممكن أن يستمر الوضع على ما هو عليه وأن رئاسة ترامب محكومة بالفشل.

وفي مواجهة ذلك، نفى البيت الأبيض، بشكل قاطع، الأنباء عن إمكانية أن يكون ترامب قد كلف فلين التواصل مع الروس، فيما سعى الرئيس إلى إثبات حزمه إزاء روسيا. وعلّق ترامب عبر موقع «تويتر» بالقول إن مسألة «وجود روابط مع روسيا سخيفة، مجرد محاولة للتغطية على الأخطاء الكثيرة التي ارتكبتها الحملة الخاسرة لهيلاري كلينتون»، مذكراً بحصيلة سلفه. وقال في تغريدة أخرى إن «روسيا استولت على القرم في ظل إدارة أوباما، فهل بالغ أوباما في التساهل إزاء روسيا؟». ثمّ سارع ترامب إلى مهاجمة أجهزة الاستخبارات. وقال في تغريدة إن «الفضيحة الحقيقية هي توزيع الاستخبارات معلومات سرية خلافاً للقانون كأنها سكاكر. هذا غير أميركي على الإطلاق!». واتهم، في تغريدة أخرى، مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) ووكالة الأمن القومي (ان اس آيه) التي تقوم بأنشطة تنصّت، بأنهما مصدران محتملان لمعلومات «نيويورك تايمز» و«واشنطن بوست». لكن المعضلة بالنسبة إلى الرئيس الأميركي، تكمن في اتخاذ قرار بشأن فرض عقوبات إضافية على

ومسؤولين كبار في الاستخبارات الروسية. وفيما لم يُكشف مضمون المحادثات للجمهور، أكدت مصادر الصحيفة أنها لا تكشف عن وجود تعاون بين الجهتين. وقد انعكست الضغوط السياسية، في مطالبة أعضاء بارزين في مجلس الشيوخ من الجمهوريين والديموقراطيين، بتحقيق معمق في تورط روسيا في الانتخابات الرئاسية لعام 2016، الأمر الذي يفتح المجال أمام فصل جديد وغير مريح في العلاقة الصعبة التي تربط ترامب بالكابيتول. وقال زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل، إن تحقيقاً مماثلاً «محتمل جداً». كذلك، وقف العضوان البارزان في لجنة الاستخبارات التابعة لمجلس الشيوخ، الجمهوري ريتشارد بور والديموقراطي مارك وارنر، جنباً إلى جنب، للإعلان أنّ التحقيق الذي تجريه اللجنة «يجب أن يتضمّن تحقّقاً من اتصالات بين المسؤولين عن حملة ترامب والحكومة الروسية». وتأتي هذه التطوّرات في الوقت الذي يطالب فيه الديموقراطيون وعدد من الجمهوريين باستدعاء فلين لتوضيح طبيعة علاقاته مع موسكو، والرد على سؤال يدور في ذهنهم بشأن ما إذا كان ترامب قد كلفه مهمة نقل رسالة إلى الروس، حول رفع محتمل للعقوبات التي فرضها سلفه.

وتتكامل الضغوط السياسية مع هجمة إعلامية

بعد مرور 25 يوماً على بداية ولايته، لا يزال الرئيس الأميركي دونالد ترامب يتنقل في حقل من الفترات الانتقالية، التي يمكن تشبيهها بالغام وضعها بنفسه، وتمكّن معارضوه ووسائل الإعلام من استغلالها، للترويج لفكرة أنه لن يصل يوماً إلى ما بعد الفترة الانتقالية.

ولم تكّد تحرك قافلة موافقة الكونغرس «التأخّرة» على أعضاء حكومته، حتى واجه معضلة جديدة تمثّلت في إجبار مستشاره للأمن القومي على الاستقالة مايكل فلين، على خلفية اتهامه بالاتصال بمسؤولين روس، والتلميح لهم باحتمال إزالة العقوبات عن موسكو بعد تبوّء ترامب منصبه. ثمّ لم يلبث هذا الأخير أن تقدّم باستقالته، أول من أمس، حتى شهدت واشنطن بليلة واسعة، أمس، بعد الكشف عن معلومات جديدة بشأن إجراء مقرّبين آخرين من الرئيس الأميركي، اتصالات متكرّرة مع الاستخبارات الروسية. العام الماضي، ما يضاعف الضغوط السياسية على ترامب.

وكشفت «نيويورك تايمز»، نقلاً عن أربعة مسؤولين حاليين أو سابقين أميركيين، حيازة أجهزة الاستخبارات تقارير وبيانات تنصّت هاتفية لمحادثات بين أعضاء في فريق حملة المرشح الجمهوري، لم يُعرف عنهم باستثناء واحد هو مدير الحملة السابق لترامب بول مانافورت،

■ **ايران**

«الخيانات العسكرية» كاذبة خامنئي:

ورفع مستوى العلاقات». وأكد أن طهران ترخّب «بمبدأ الرسالة وسيجري، في خلال زيارة اثنتين من الدول الأعضاء في مجلس التعاون، تبادل وجهات النظر في هذا المجال»، لافتاً في الوقت ذاته إلى «الإمكانات الكبيرة المتوافرة لدى البلدين لتعزيز العلاقات». وفيما نوه «سندرس في خلال الزيارة الظروف القائمة في العراق وسوريا واليمن، بصورة خاصة، والدور الذي يمكن البلدين لعبه في إيقاف سفك الدماء». وأشار الرئيس الإيراني إلى أن «بلدان المنطقة ناضجة بما يكفي وتستطيع أن تدير أمن المنطقة جيداً»، مؤكداً أنه «في عصرنا الحالي يجب أن نفكر جميعاً بالوحدة أكثر». ومعتبراً أن «الصدع الذي سببته القوى الكبرى بين الشيعة والسنة هو شرخ مصطنع». وقال إن «الإيرانيون فوجيا، الشيعة فوجيا والسنة فوجيا، والخوف من الجيران جميعها أمور مزورة صنعها الأجانب».

روحاني: على دول المنطقة العمل سوية لإرساء دعائم الأمن والاستقرار (اضرب)



قضايا عدّة منها التمييز والتعاقس وعدم الاهتمام بحل المشاكل وهو يشعر بعدم الارتياح والمحنة». في هذه الأثناء، كان الرئيس حسن روحاني يقوم بجولة خليجية قادته إلى سلطنة عمان والكويت، حيث التقى الأمير صباح الأحمد الجابر الصباح، الذي كان قد أطلق، حواراً مع الجمهورية الإسلامية، عبر وزير خارجيته صباح خالد الحمد الصباح. وفي خلال لقائه السلطان قابوس في مسقط، في وقت سابق، قال روحاني: «لا ضمان لأمن المنطقة إلا بتحمل بلدان المنطقة المسؤولية والتعاون الإقليمي». وأضاف: «من هنا، على دول المنطقة العمل سوية مع بعضها البعض لإرساء دعائم الأمن والاستقرار في المنطقة». وكان روحاني قد تحدث، قبيل مغادرته طهران، عن فحوى الرسالة التي أرسلتها الكويت إلى طهران، الشهر الماضي، عبر وزير خارجيتها. وقال إنها أرسلت نيابة عن دول مجلس التعاون الخليجي الست، «بشأن حلّ سوء الفهم

في وقت كان فيه الجميع منشغلاً بخلّصات زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، لواشنطن، وفيما كان الرئيس الإيراني حسن روحاني، يجول على كل من سلطنة عمان والكويت للرد إيجاباً، كما قال، على «الوساطة الكويتية»، ولتأكيد فكرة أنه «في عصرنا الحالي يجب أن نفكر جميعاً بالوحدة أكثر»، خرج مرشد الجمهورية الإيرانية السيد علي خامنئي، بتصريح يوضح فيه «زيّف وكذب تهديدات الإدارة الأميركية السابقة والحالية لإيران بالحرب العسكرية»، قائلاً إن «هدف هذه التهديدات هو صرف الانتباه عن الحرب الحقيقية، أي الحرب الاقتصادية».

وقال خامنئي، لدى استقباله حشداً من أبناء محافظات، إنهم «بتكلمون اليوم كما في السابق عن الخيارات العسكرية الموضوعية على الطاولة، وهناك مسؤول أوروبي قال لمسؤولينا إن وقوع الحرب كان حتمياً لولا حصول الاتفاق النووي». ولكنه أكد أن «هذا الكلام هو كذب محض، وهؤلاء يريدون صرف انتباهنا عن الحرب الحقيقية، أي المعركة الاقتصادية وجلب انتباهنا نحو الحرب العسكرية، لكي يغفل مسؤولو البلاد عن التركيز على التطور الاقتصادي والتصدي للحرب الثقافية التي يشنها الغربيون على الشعب الإيراني». وفي سياق كلمته، أشار خامنئي إلى أن «مشاركة وصمود الجيلين الثالث والرابع للثورة في ساحة الدفاع عن الثورة والنظام الإسلامي، يحبي الأمل ويبدل على نمو الثورة وصلابتها»، مؤكداً أن «هذا أمر مهم جداً وجدير بالاهتمام»، ووجه في الوقت نفسه انتقادات إلى مسؤولي البلاد، قائلاً: «لا تفسروا الحضور الملحمي للشعب أمام العدو المتربص الذي ينوي ابتلاع إيران، بأن هؤلاء ليس لهم عتب على أداء المسؤولين، لأن الشعب له عتب إزاء

■ **تقرير**

توجس إسرائيلي من السنوار: خطير وغير متوقع

في المواجهة مع إسرائيل، اعتبرت الصحيفة أن السنوار «قد جلب معه من (فترة الأسر في) إسرائيل الفهم بأن على حماس أن تسجل إنجازات مهمة، فقط قبل أن تندلع الحرب. هو يريد أن يرى عملية قاسية وفتاكة، وبعد لحظة من ذلك إخفاء نشاط حماس في الخنادق تحت الأرض».

أما في صحيفة «إسرائيل اليوم» فقد رأى الخبير بالشؤون الشرق أوسطية، آيال زيسر، أن انتخاب السنوار «لا يبشر بأن هناك تغييراً في وجهة حماس وتعاطيها مع إسرائيل، وما كان هو ما سيكون داخل القطاع وعلى طول الحدود مع إسرائيل». وأسند زيسر رأيه هذه إلى كون «القوة الحقيقية في القطاع منذ زمن هي للذراع العسكرية لحماس التي فرضت في الأعوام الأخيرة أداء المنظمة أمام إسرائيل». ويضيف: «قد تكون ديناميكية حماس الداخلية في الذراع العسكرية وفي القطاع هي التي دفعت السنوار ورجاله إلى المطالبة بعرض القيادة السياسية، وهي لم تعد تكفي بقول الكلمة الأخيرة خاصة في الموضوع الإسرائيلي، الذي كان متروكاً لها في الأصل».

(الأخبار)

يومن القائد الجديد
لحماس في غزة
بالحرب ضد الصهاينة
وليس بالتهدئة

العليا لحماس، أي مواصلة الحكم في غزة، تستوجب حدّاً أدنى من الشرعية الدولية والتحسين الفوري للوضع الاقتصادي في القطاع».

من جهتها، نشرت صحيفة «معاريف» بورترية عن السنوار رأته فيه أنه «يعتبر أحد الزعماء البارزين في تعميق ايديولوجيا المقاومة لإسرائيل. فهو يؤمن بالحرب ضد الصهاينة وليس بالتهدئة، ومن ناحيته كل زمن هو جيد للمواجهة العسكرية. فكره هو فكر المواجهة العسكرية المستمرة، الأمر الذي يجعله خطيراً وغير متوقع». وحول التكتيك العسكري للسنوار

اهتمت وسائل الإعلام الإسرائيلية بانتخاب يحيى السنوار قائداً لحركة حماس في قطاع غزة وأفردت مساحات للتعريف بالرجل وتحليل الخلفيات والأبعاد المحتملة لتسلمه مقاليد السلطة في غزة. ورأت صحيفة «هآرتس» أن «هذه هي المرة الأولى التي يتسلم فيها مسؤول من الجناح العسكري، منصباً سياسياً على هذا المستوى»، معتبرة أن ذلك يُعدّ «تعزيزاً لقوة الخط المتطرف والقيادة العسكرية في حماس». وأشارت الصحيفة إلى أن السنوار معروف «بمواقفه المتطرفة داخل حماس... وهو من يملي الخط المتصلب للحركة في كل المفاوضات حول تبادل الأسرى».

وفي «يديعوت أحرونوت»، كتب غيورا أيلند، أن «سياسة حماس كانت في العقد الأخير نوعاً من الحل الوسط بين الذراع المدنية الحذرة نسبياً، برزامة إسماعيل هنية، والذراع العسكرية. أما ابتداءً من اليوم، فلا توجد سوى قيادة عسكرية، وهي متشددة جداً». لكن السنوار، بحسب أيلند، «سرعان ما سيفهم أن ما يُرى من هنا (موقع المسؤولية السياسية) لا يُرى من هناك (خارج هذا الموقع). فالصلحة

«سلام جديد»

تحالف عربي -
إسرائيلي... قريباً

ذهبية لضمّ الضفة الغربية، بينما يرى فيه نتنياهو فرصة لإضعاف خصمه الحالي، نفتالي بينيت، من خلال لفت الأنظار إلى الموضوع المفضل لديه، إيران».

وقد احتلت إيران جزءاً مهماً من المؤتمر الصحافي بين ترامب ونتنياهو الذي قال عنه الرئيس الأميركي في معرض دعواته إسرائيل إلى «ضبط النفس» في ما يتعلّق بتوسيع المستوطنات، إنه «ذكي، ومفاوض ممتاز... دعنا نرى ما يمكن التوصل إليه في اتفاق سلام»، وقد ردّ نتنياهو قائلاً: «هذا فن الصفة»، في إشارة إلى عنوان الكتاب الأكثر شهرة لترامب.

وعن إيران، قال ترامب إن «التحديات الأمنية التي تواجهها إسرائيل ضخمة، منها تهديد الطموحات النووية الإيرانية التي تطرقت إليها كثيراً»، مكرراً أن «الاتفاق الإيراني هو من أسوأ الاتفاقات التي رأيت، سبق أن فرضت إدارتي عقوبات جديدة على إيران وسأقوم بالمزيد لمنعها من تطوير سلاح نووي في أي وقت... (هي) تسعى لبناء ترسانة نووية كاملة وليس قنبلة واحدة». ومن جهته، «ثمن» رئيس الوزراء الإسرائيلي موقف واشنطن «ضد الإسلام الراديكالي وضد إيران ومحاولات حصولها على سلاح نووي»، مشيداً بترامب لناعية تعاملته مع «التهديد الإيراني». وقال: «يجب تحدي إيران على نهجها، أشكر الرئيس على فرض عقوبات على إيران وفرض عقوبات على حزب الله، وجعلهم يدفعون ثمن الخطر الذي يفعلونه، هذا تغيير واضح منذ دخل ترامب إلى البيت الأبيض واعتقد أنه تغيير مبارك، بل إنه جاء متأخراً». وأضاف: «إذا عملنا سوياً وليس فقط الولايات المتحدة وإسرائيل فقط، بل أيضاً آخرون في المنطقة، الذين يرون خطورة إيران، فاعتقد أن بوسعنا ردع التهديد الإيراني». ويعكس التقاطع الأميركي - الإسرائيلي بشأن «الخطر الإيراني» التوجه الوحيد الواضح حتى الآن في سياسة إدارة ترامب تجاه الشرق الأوسط. إذ يعمل ترامب وفريقه، وبصورة خاصة مستشار الرئاسة الأعلى صهره جارد كوشنر (وصفه الرئيس الأميركي أمس بأنه وزوجته وإيفانكا وأولادهم، «أصدقاء لليهود»)، على جمع الدول العربية التي تجد في إيران «عدواً لها» مع إسرائيل، ما قد يساعد في تقديم حل للصراع بين الفلسطينيين وإسرائيل»، كما ذكرت دورها «نيويورك تايمز»، عقب لقاء البيت الأبيض أمس.

نقلت أمس صحيفة «وول ستريت جورنال» عن عدد من المسؤولين في الشرق الأوسط، أن إدارة ترامب تجري «محادثات مع حلفائها العرب حول تشكيل تحالف عسكري من شأنه أن يتبادل المعلومات الاستخباراتية مع إسرائيل، وذلك في إطار التعاون في مواجهة عدوهم المشترك، إيران». وقالت إن «التحالف سيضم دولاً لديها عداء مع إسرائيل، مثل السعودية و الإمارات، ودول لديها معاهدات سلام طويلة الأمد مع إسرائيل، مثل مصر والأردن، وذلك وفق خمسة مسؤولين من دول عربية تشارك في هذه المحادثات». وأشارت إلى أن «هناك احتمالاً أن تنضم دول عربية أخرى إلى هذا التحالف، الذي سيعتمد على اتفاقية دفاع مشترك شبيهة بتلك التي يعتمد عليها حلف شمال الأطلسي». وأوضحت الصحيفة أن «الولايات المتحدة ستقدم الدعم العسكري والاستخباري للتحالف... وذلك من دون أن تشارك واشنطن وتل أبيب بشكل مباشر في الاتفاقية». وقال دبلوماسي عربي إن «دور إسرائيل سيقتصر على الدعم الاستخباري، وليس القتالي أو نشر قوات على الأرض. ستقدم فقط المعلومات الاستخباراتية وتحدّد الأهداف... فالإسرائيليون بارعون في هذا المجال».

يتطرق إلى إعلان نتنياهو «اتفاقاً مع الدول العربية»، بل كرر الديان استناد السلطة إلى «مبادرة السلام العربية لعام 2002». وفي أولى مقالات الصحافاة العبرية الصادرة عقب المؤتمر الصحافي لترامب ونتنياهو، رأى برادلي بيرستون في «هآرتس» أن «ترامب يعتقد أنه الرجل الوحيد في العالم الذي بإمكانه إبرام اتفاق نهائي قابل للتطبيق بين إسرائيل والفلسطينيين»، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن «توجيهاته تبقى مبهمه، فليس له سياسة متسقة، وذلك في وقت لا يحظى فيه كذلك رئيس الوزراء الإسرائيلي بالدعم الذي يحتاجه من قبل اليمين ليضع مشروعاً جاهزاً على طاولة البيت الأبيض». وفي إشارة إلى صراع الائتلاف الحكومي في إسرائيل (خاصة بين نتنياهو وبينيت)، فقد كان الكاتب في «يديعوت» يعوز هندل قد اعتبر قبل انعقاد اللقاء أن «اليمين يرى في اللقاء فرصة

رام الله: متمسكون بخيار حل الدولتين (اضرب)



فرنسا

فيونن يقع في شرك الساركوزية!



دبر برلمانيون من التيار الساركوزي محاولة انقلابية ضد فيونن (اف ب)

المرشح فيونن لمطالبتة بعقد اجتماع للمكتب السياسي للحزب بهدف بت مدى قدرته على الاستمرار مرشحاً لـ"الجمهوريين"، بالرغم من التراجع المريع في شعبيته (قراءة 10 في المئة خلال ثلاثة أسابيع). لم تكذ تمضي ساعات قليلة، حتى نجح محررو العريضة في استقطاب توقيع نحو أربعين نائباً آخرين. وكان مزمعاً أن يُعلن رسمياً عن العريضة، أول من أمس، خلال الاجتماع الأسبوعي لبرلمانيي الحزب الجمهوري. لكن الخبر تسرب إلى معسكر المؤيدين لفيونن، فسعوا لقطع الطريق أمام المبادرة، من خلال توجيه الدعوة، بشكل عاجل، إلى فيونن، لحضور الاجتماع البرلماني.

حضور فيونن في اجتماع برلمانيي "الجمهوريين" لم يمنع الساركوزيين من إطلاق العريضة المعادية له، إذ تحدث أربعة منهم، خلال الاجتماع، بلهجة بالغة التشدد، محذرين من الخطر المتزايد الذي يهدد "الجمهوريين" بالإقصاء من الجولة الأولى لانتخابات الرئاسة.

لكن فيونن استطاع أن يرد بشكل فوري، لنزع فتيل هذا التمرد الحزبي، قائلاً إنه يتفهم قلق النواب وتساؤلاتهم، لكنه تمسك بقرار عدم التنحي، والذي قال إنه بات بلا رجعة. وفسر الأمر بعدم توفر أي مرشح بديل يحظى بالإجماع.

انفتحت عليه النيران مجدداً. نيران جاءت هذه المرة من داخل حزب "الجمهوريين"، واتخذت شكل محاولة انقلابية دبرها ضده، أول من أمس، عدد من البرلمانيين المنتمين إلى التيار الساركوزي. بدأ التحضير لهذا المسعى الانقلابي مساء يوم الاثنين. فبينما كان فيونن بعيداً في جزيرة "ريونيون"، في محطة مهمة أقيم خلالها تجمعاً ضخماً أمام فرسيسي مقاطعات ما وراء البحار، الذين يمثلون مخزوناً تقليدياً مهماً لليمين الفرنسي، اجتمع 18 نائباً برلمانياً ينتمون إلى كتلة "الجمهوريين" في مطعم "بوربون" المحاذي لمقر المجلس الوطني الفرنسي. دعوة العشاء، التي أحيطت بسرية تامة، دعا إليها نائبان من أبرز أقطاب التيار الساركوزي، وهما جورج فينيكس وألان جيبست، بغية التباحث في الأزمة الناجمة عن فضائح فيونن المالية، وانعكاساتها على حظوظ اليمين في انتخابات الرئاسة المقبلة. أسفر "العشاء السري" عن عريضة اتخذت صيغة رسالة مفتوحة إلى

لنزع فتيل محاولة انقلابية دبرت ضده من قبل الجناح المتشدد في "حزب الجمهوريين". انساق، فرنسوا فيونن إلى تطعيم برنامجه بلمسات ساركوزية. مستثمراً في المخاوف الأمنية التي أفرزتها المواجهات الجارية في أحياء الضواحي الباريسية

باريس - عثمان ترغارت

لا يزال المرشح اليميني لانتخابات الرئاسة الفرنسية، فرنسوا فيونن، يواجه تبعات الفضائح المالية التي استهدفته تباعاً، طوال الأسابيع الثلاثة الأخيرة. وبالرغم من أن المكاشفة التي أقدم عليها، في الأسبوع الماضي، خفت كثيراً من وطأة الجدل الإعلامي والقضائي بخصوص أهليته للإبقاء في المعتزك الانتخابي، فإن فيونن ما إن استأنف حملته الانتخابية، حتى

استراحة

2509 sudoku

	8		5	9	3				
	1								8
	2	9	3		4				
4			9	3					6
		2			1				
8				2	1				5
		7			2		8		
	6						1	3	
		8	6		3				9

حل الشبكة 2508

9	5	4	2	3	8	1	6	7
7	2	1	6	4	5	9	3	8
3	8	6	1	7	9	4	2	5
8	9	7	4	2	3	6	5	1
4	1	3	8	5	6	2	7	9
5	6	2	7	9	1	3	8	4
2	7	8	9	6	4	5	1	3
6	3	9	5	1	7	8	4	2
1	4	5	3	8	2	7	9	6

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 2509

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

راقص باليه ومصمم رقصات مشهور فرنسي (1818-1910). ابتكر أكثر من 50 رقصة باليه استمرت بعضها حتى يومنا هذا. من أعماله «ابنة الفروع» و«دون كيشوت»
 2+4+3+5+6 = دولة عربية ■ 11+1+3+5+7 = دولة ميانمار سابقاً ■ 8+9+10 = منزل
حل الشبكة الماضية: اميمة الخليل

كلمات متقاطعة 2509

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقياً

- 1- من مسرحيات الأخوين رحباني - 2- مدينة سويسرية على الريف تُعرف أيضاً بإسم بازل - ثوب ترتديه الهنديات - 3- قبر ورمس - لحم غير مطبوخ - نوع من السباع الهندية أبيض البطن والجانبين مخطط بخطوط سود - 4- صحيفة لبنانية متوقفة عن الصدور - 5- أمر قطع - من المعالم السياحية الهامة في فرنسا - 6- ملك فارسي شهير - من أسماء السيف - 7- أحرف متشابهة - قاعة أو محل المستقبل - للتمني - 8- زلق وسقط - خلاف خير - مادة تُستعمل في صناعة المنقوشة - 9- رجوع - مدينة في فرنسا بضاحية باريس يعود الفضل في إنشائها إلى تصميم لويس الرابع عشر وكانت مقاماً ملوك فرنسا - 10- فنان كويتي شهير

عمودياً

- 1- مخرج أميركي راحل من عمالقة السينما في القرن العشرين من أصول يونانية - 2- إطارات السيارة - 3- أباشر في العمل - جرد بالأجنبية - للتفسير - 4- إسم موصول - جمع على غير ترتيب أمتعته وأشياءه للذهاب أو السفر - إبن الأسد - 5- من أعظم الطيور إجمالاً - إحسان - 6- يلغمه - زجر الغنم - 7- شعور وإدراك للنداء - جملي - 8- ممثلة مصرية تالقت في تادية شخصية أم كلثوم ثم اعتزلت وعادت بالحجاب - من إنتاج النحل - 9- غاية وحاجة - عائلة عالم فيزيائي إيطالي إختراع البطارية الكهربائية - 10- معلم أرثوذكسي هام في لبنان الشمالي على إسم السيدة العذراء

حلوك الشبكة السابقة

أفقياً

- 1- اولان باتور - 2- برازيليا - 3- لم - آرال - لس - 4- مصاغ - قيس - 5- بارودة - يال - 6- يروني - منحت - 7- زين - زق - إبن - 8- ال مر ت - 9- شد - أنوار - 10- الإكتشافية

عمودياً

- 1- اولمبيا - ما - 2- مصاريف - 3- لب - ارون - شا - 4- اراغون - اذن - 5- نار - ديزل - 6- بزاقة - قماش - 7- ايلي - رنا - 8- تل - سينااتور - 9- ويل - أحب - اي - 10- راس التتورة

إعداد:
نعوم
مسعود



على الرغم من إحياء الانقلاب، فإن برنامج فيونن طعم بلمسات ساركوزية



وتوجه إلى أصحاب العريضة قائلاً: "إذا كان لدى أحدكم حل بديل لتزكية مرشح آخر يستطيع الحفاظ على وحدة الحزب، فليتنفضل، لكن الحقيقة إنه لا حل بديلاً".

أما الدعوة إلى عقد اجتماع للمكتب السياسي لـ"الجمهوريين"، فقد سخر منها فيونن، قائلاً إن من ينادون به "يريدون العودة بنا إلى عهد الجمهورية الرابعة". وأضاف: "ليس من المعقول أو المقبول أن تقوم هيئة حزبية، أياً كانت، بالطعن في الشرعية التي أسفرت عنها الانتخابات التمهيدية".

وبالرغم من أن أنصار فيونن تمكنوا من قلب موازين القوى، وإحياء المحاولة الانقلابية، فإن الاجتماع أسفر عن خطوة رمزية مهمة، هدفت إلى ترضية الساركوزيين، إذ أعلن فيونن أمام البرلمانيين أنه اتصل بنيكولا ساركوزي طالباً الاجتماع به، لاستشارته والأخذ بأرائه، وبالأخص في ما يتعلق بالإشكالات الأمنية التي برزت على أثر أحداث الضواحي الأخيرة.

بالفعل، لم تكذ تمضي ساعات على اجتماع فيونن بساركوزي، ظهر أمس، على الغداء، حتى تأكد هذا التوجه الهادف إلى ترضية النواب الناقمين من خلال تطعيم البرنامج الانتخابي لفيونن بلمسات ساركوزية متشددة في ما يتعلق بالقضايا الأمنية. وكان لافتاً أن فيونن قرر، على نحو مفاجئ، المشاركة في ندوة حول إشكالات الأمن في أحياء الضواحي، تقرر إقامتها عصر أمس في مدينة "كومبياني"، بمقاطعة "واز"، شمال باريس.

ذكره

عام على رحيله «الأستاذ»

"مصر أين... وإلى أين؟" السؤال الذي لازم محمد حسنين هيكل في سنواته الأخيرة، لا يزال مطروحاً اليوم. لكن ما تبدل هو غياب "الأستاذ"، الذي لطالما كان قبلة المتابعين للتحويلات الجارية على الساحة المصرية، وخصوصاً بعد مرحلة "25 يناير" و30 يونيو، التي فتحت باب الحوار على مصراعيه، حول الحاضر والمستقبل. في الذكرى السنوية الأولى لرحيله



(تصادف يوم غد)، يبدو الكثير من زوايا النقاش مساحات فارغة، ولا سيما حين يتعلق الأمر بكواليس السياسة في مصر، أو في العلاقة التفاعلية بين الداخل المصري والمحيط الإقليمي. تلك المساحات الفارغة يعجز الكثيرون اليوم عن ملئها بعد رحيل "الأستاذ"، تماماً كما تفتقد الصحافة العربية "المُرشد"، الذي، وإن اختلف كثيرون مع مقاربتة، يبقى ملهماً لنمط افنقده البيئة الإعلامية، في زمن "الوجبات السريعة"، التي باتت نمطاً استهلاكياً لم تسلم منه المادة الصحافية.

"الجورنالجي"، كان اللقب الأحب على قلب هيكل، بالنظر إلى معناه، الذي بات مرتبطاً بالصحافي الحريص على المهنة، والثابت على معاييرها، مهما تبدلت الظروف. لعل قلة من الصحافيين اليوم تستحق هذا اللقب عن جدارة التمثيل بـ"الأستاذ" الذي ملأ الدنيا وشغل الناس، منذ تحقيقه الأول عن "الكوليرا" في صعيد مصر، قبل أن يصبح ملازماً لمجمل التطورات المفصلية التي شكلت تاريخ مصر الحديث، بدءاً بعلاقته الحميمة بالرئيس جمال عبد الناصر، مروراً بسنوات القربة والفرقة مع أنور السادات، وبعدها الابتعاد الكلي عن دوائر السلطة السياسية في عهد حسني مبارك، وصولاً إلى كل التحولات التي شهدتها مصر منذ الخامس والعشرين من كانون الثاني عام 2011، ومن ثم الثلاثين من حزيران عام 2013، حين تحوّلت كلمات "الأستاذ" رموزاً يلتقطها المتابعون لمحاولة فهم ما يجري، في زمن العواصف الداخلية والإقليمية.

في الذكرى السنوية الأولى لرحيله، تنشر "الأخبار" بدءاً من يوم غد، بالتزامن مع صحف عربية أخرى، عشرة فصول من كتاب "أحاديث برقاش... هيكل بلا حواجز" للكاتب المصري عبدالله السناوي (تحت الطبع).

وتكمن أهمية كتاب السناوي، الذي يحمل اسم القرية التي كان يمضي فيها هيكل معظم أوقاته، في صومعة الكتب والوثائق، أن "الأستاذ" - وكما صرّح الكاتب نفسه في ندوة استضافها معرض القاهرة الدولي للكتاب أخيراً - لم يكتب مذكراته، وهو ما يجعل من المؤلف مرجعاً لريدي هيكل، وخصوصه على حد سواء، لمعرفة الكثير عن طريقة تفكيره، ولا سيما أن الحديث يدور حول جلسات نقاش خاصة، لا قلم وورقة فيها، ولا كاميرات تلفزيونية.

تنشر «الأخبار» بدءاً من الغد فصلاً من كتاب «أحاديث برقاش»

إضاءة

تعزية «خرافات» الرأسمالية النيوليبرالية

يُدرس الاقتصاد الكوري الجنوبي، ها جون تشانغ، الاقتصاد السياسي للتنمية في كلية الاقتصاد في جامعة كامبريدج. ويعرف تشانغ بأرائه الاقتصادية المنشقة عن الطروحات السائدة، التي ضمّنها في كتابه «دفع السلم بعيداً: استراتيجيات التنمية من منظور تاريخي». كما لتشانغ تأثير أكاديمي فكري على رافانيك كوريا، الاقتصادي ورئيس الإكوادور اليساري منذ عام 2007. في ما يلي نشر «الأخبار» ترجمة لجزء من حوار أجراه مؤخراً مع تشانغ، موقع «تروث أوت»

■ بوليكرونيو: منذ حوالي 40 عاماً، سادت أيديولوجيا وسياسات "السوق الحرّة" الرأسمالية في جزء واسع من العالم الصناعي المتقدّم. وكثير مما يُعتبر جزءاً من رأسمالية "السوق الحرّة" هي إجراءات صممتها وعززتها الدولة الرأسمالية نيابة عن فئات رأس المال المسيطرة. فما هي الخرافات والأكاذيب الأخرى حول الرأسمالية القائمة بالفعل التي تستحق الإشارة إليها؟

ها جون تشانغ: قال الكاتب الأميركي غور فيدال، مرّة مقولة شهيرة، على مفادها بأنّ النظام الاقتصادي الأميركي عبارة عن "مشروع حرّ للفقراء، واشتراكية للأغنياء". أظنّ أنّ هذه المقولة تلخّص بشكل جيّد ما حصل لـ"رأسمالية السوق الحرّة" في العقود القليلة الماضية خاصة في الولايات المتحدة، لكن ليس فيها وحدها. حيث صار الأغنياء محميين، على نحو متزايد، من قوى السوق، فيما صار الفقراء معرّضين لمخاطرها بصفة متزايدة.

بالنسبة إلى الأغنياء، حملت العقود القليلة الماضية إما ربحاً لهم، أو خسارة للفقراء. حيث وقّع كبار المديرين، خاصة في الولايات المتحدة، على حزم مدفوعات مكنتهم من مئات ملايين الدولارات كتعويض عن إخفاقاتهم. ومبالغ أكبر في كثير من الحالات مقابل قيامهم بعمل جيّد. وقد تمتعت الشركات بدعم مالي على نطاق هائل بشروط مخفّفة - بطريقة مباشرة أحياناً وفي الأغلب بطرق غير مباشرة من خلال برامج شراء حكومية خاصة في ما يخص الدفاع العسكري، وبأسعار مضخّمة وتكنولوجيا مجانية ناتجة عن برامج بحث ممولة حكومياً. كما قدمت للمصارف بعد كل أزمة مالية، من أزمة البنوك التشغيلية عام 1982 إلى الأزمة المالية الآسيوية عام 1997 وصولاً إلى الأزمة المالية العالمية عام 2008، كفالات بمئات تريليونات الدولارات من أموال دافعي الضرائب، ولم يسجن سوى حفنة من كبار رجال البنوك. وفي العقد الأخير، جرى الحفاظ في الدول الغنيّة على قدرة الطبقات المالكة للأصول، على دفع الديون من خلال

نسب فائدة منخفضة لم يشهد لها التاريخ مثيلاً. في المقابل، كان الناس الفقراء عرضة لقوى السوق على نحو متزايد.

تحت شعار تدعيم "مرونة سوق العمل"، ازداد حرمان الفقراء من حقوقهم كعمّال. وبلغت هذه النزعة مستوى جديداً ببروز ما يُسمّى "اقتصاد العربية"، الذي يوظّف فيه العمال زيفاً بصفة "عاملين للحساب الخاص" (دون السيطرة على عملهم كما هو حال العامل الحقيقي للحساب الخاص) ويحرمون من حقوقهم الأكثر أساسية (مثل الإجازات المرضية والعطل مدفوعة الأجر). وبالخط من حقوقهم، صار لزاماً على العمّال الانخراط في سباق نحو القاع يتنافسون خلاله عن طريق قبول أجور وظروف عمل متدنّية باستمرار.

أما في ما يخص الاستهلاك، فإنّ تنامي الخصخصة وتحرير الصناعات الخاصة بالخدمات

الأساسية التي يُعوّل عليها الفقراء أكثر من غيرهم، مثل ماء الشرب والكهرباء والنقل العمومي والخدمات البريدية والرعاية الصحية الأساسية والتعليم الأساسي، أدى إلى ازدياد غير متكافئ في خضوع استهلاكهم لمنطق السوق. وفي السنوات الأخيرة، منذ أزمة عام 2008 المالية، خفّضت مستحقّات الرعاية الاجتماعية في الكثير من البلدان وأصبحت شروط الحصول عليها أقلّ سخاءً (مثل "اختبارات الكفاءة للعمل" للمعوقين، التي تزداد صعوبة، والتدريب الإجباري على كتابة السيرة الذاتية للمتمتّعين بإعانات البطالة)، ما دفع بالمزيد من الناس الفقراء نحو أسواق عمل غير مؤهّلين للتنافس فيها.

وفي ما يخصّ الخرافات الأخرى حول الرأسمالية، فإنّ أهمّها في رأيي هو خرافة وجود ميدان اقتصادي موضوعي يجب على السياسة عدم التدخل فيه. فقبولنا بوجود هذا الميدان الاقتصادي الحصري، كما فعل أغلب الناس، يجب علينا قبول سلطة الخبراء الاقتصاديّين، كناطقين باسم حقائق اقتصادية ما، كي يملوا علينا طريقة تسيير اقتصادنا.

غير أنّ لا توجد طريقة موضوعية لتعيين حدود الاقتصاد، ذلك أنّ السوق في حدّ ذاتها بناء سياسي، وهذا ما يظهر من خلال منع بيع وشراء بعض الأشياء في البلدان

صار لزاماً على العقول الانخراط في سباق نحو القاع



يدفع التقشف بالجنحة السياسية رجعية دون أن يبدو الأمر كذلك (عن الويب)

الغنيّة اليوم بعدما كانت في السابق تباع وتشتري بحرية (على غرار "العبيد" وقوة عمل الأطفال). وفي المقابل، إذا سلّمنا بعدم وجود طريقة موضوعية لتعيين حدود الاقتصاد، فإنّ الناس حين يعترضون على إقحام المنطق السياسي في الاقتصاد، فإنّهم في الواقع يؤكدون أنّ نظرهم "السياسية" حول ما ينتمي إلى ميدان السوق، هي الصائبة.

من الأهمية بمكان أن ننذّر خرافة الحدود المحرّمة للاقتصاد، إذ هي تمثل نقطة الانطلاق لتحدي الوضع القائم. فإذا قبلنا بتقليص دولة الرعاية الاجتماعية، سيتمّ إضعاف الحقوق العمالية، ويجب علينا حينها القبول بإغراق المصانع وما إلى ذلك بسبب منطق اقتصادي موضوعي ما (أي قوى السوق)، كما يُسمّى غالباً، وحينها يغدو من المستحيل عملياً تغيير الوضع القائم.

■ بوليكرونيو: صار التقشف العقيدة السائدة في كافة أرجاء أوروبا، وهو يقع على رأس أجندة الجمهوريين (في الولايات المتحدة). إذا كان التقشف مبنياً على أكاذيب، فما هو هدفه الفعلي؟

ها جون تشانغ: لقد كتب كثير من الناس - جوزيف ستيفليتز، بول كروغمان، مارك بليت وبانيس فاروفاكيس، وهذه بعض الأسماء البارزة - وقالوا إنّ التقشف غير مُجّد، خاصة في خضمّ انكماش اقتصادي، وهي الحالة التي جُرّبت في العديد من البلدان النامية ضمن برامج إعادة الهيكلة تحت إشراف البنك العالمي وصندوق النقد الدولي في عقدي الثمانينيات والتسعينيات، ومؤخراً في اليونان وإسبانيا ودول أخرى في الاتحاد الأوروبي.

يدفع الكثير من الساعين لتطبيق التقشف إيمان صادق (رغم أنّه خاطئ) بجذواه، أما الحاملون لقدر كافٍ من الذكاء يسمح لهم بمعرفة مدى عدم جدواه، فهم يستخدمونه رغم ذلك لأنّه يمثل طريقة جيّدة لتقليص دور الدولة، وبالتالي منح قوّة أكبر لقطاع الشركات، بما في ذلك الأجنبية، وتغيير طبيعة أنشطة الدولة لتغدو داعمة للشركات. وكمثال على ذلك، يجري في جميع الحالات تقريباً، التخلي بداية عن الإنفاق على الرعاية الاجتماعية.

وبعبارة أخرى، فإنّ التقشف طريقة جيّدة للدفع بأجندة سياسية رجعية دون أن يبدو الأمر كذلك: تصرّح بأنك ستقلص من الإنفاق لخلق توازن في الحسابات وتنظيمها، فيما أنت تطلق في الواقع هجوماً على الفقراء والطبقة العاملة، وهذا، على سبيل المثال، ما أدعته حكومة التحالف بين المحافظين والديموقراطيين الليبراليين في المملكة المتحدة حين أطلقت برنامج تقشف صارم بعد وصولها إلى السلطة عام 2010، والحال أنّ المالية العمومية في البلاد حينها لم تكن تحتاج إلى برنامج بذلك القدر من الصرامة، حتى بمعايير الاقتصاديّين الأرثوذكسيين.

وفيات

بمزيد من الرضى والتسليم
بمشيئة الله تعالى
ننعي إليكم وفاة فقيدنا الغالي
المرحوم الأستاذ موسى محمد فواز
رئيس بلدية الغسائية السابق
أشقاؤه: القاضي غسان فواز
(عضو مجلس القضاء الأعلى)
وعلي وحسن المرحوم فوزي فواز
أصهرته: حسين بدير وغازي وهيبي
والمرحومون إبراهيم فواز وحسن
جواد فواز ونجيب فواز
تقبل التعازي اليوم الخميس 16
شباط 2017 من الساعة الثالثة
لغاية السادسة مساءً في مركز
التخصص العلمي الرملة البيضاء
- قرب أمن الدولة
ويصادف يوم الأحد 19 شباط
2017 ذكرى أسبوعه حيث يقام
مجلس عزاء في النادي الحسيني
لبلدته الغسائية الساعة العاشرة
صباحاً.
للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب
إنا لله وإنا إليه راجعون
الراضون بقضاء الله وقدره
آل فواز وبدير وهويبي وعموم
أهالي بلدة الغسائية

ذكرى

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم ارحم من فارقت ديارنا وأصبح
القبر داره اللهم أنس وحشته ونور
قبره واغفر ذنوبه
يصادف مرور أسبوع على وفاة
المرحوم سمير مصطفى شركس
رئيس التنظيم القومي الناصري
في لبنان
والدته: الحاجة ندى قاسم
زوجته: الاعلامية هالة جعفر
الحسيني
شقيقه: محمد شركس
شقيقاته: سمارة - سعاد - عبيد -
منى - رابعة
اشقاء زوجته:
العميد الركن محمد الحسيني
رئيس مكتب قائد الجيش اللبناني
- السيد عباس - المحامي شريف -
المفتش الأول في الأمن العام برهان
- السيد بيان
ستتلى آيات من الذكر الله الحكيم
نهار الجمعة الواقع في
2017/02/17 اعتباراً من الساعة
3 عصراً لغاية الساعة 5 مساءً في
بيروت - بئر حرس
في الجمعية الإسلامية للتخصص
والتوجيه العلمي خلف المديرية
العامّة لأمن الدولة
الأسفون: آل شركس - آل الحسيني
- التنظيم القومي الناصري في
لبنان
للفقيد الرحمة ولكم عظيم الأجر
والثواب

يصادف اليوم الخميس الواقع في
2017/2/16 مرور ثلاثة أيام على
وفاة المرحوم
المربي خالد فيروز سليمان
زوجته: نادية المولى
اولاده: رمزي وربى
اشقاؤه: الدكتور عاصم زوجته
يسرى حيدر
الدكتور الصيدلي فادي زوجته
غنى سفر
السيدة نادية زوجة محمد
الصعدي
تقبل التعازي في منزل شقيقه
الدكتور عاصم سليمان، القائم في
بلدته بدنايل - البقاع
وتقبل التعازي في جمعية
التخصص والتوجيه العلمي في
بيروت - الرملة البيضاء، نهار
الثلاثاء الواقع في 2017/2/21 من
الساعة الثالثة حتى الساعة بعد
الظهر.

تصادف غداً الجمعة الموافق في 17
شباط 2017
ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة
فقيدنا الغالي المرحوم
الحاج علي محمود حلاوي



والدته: المرحومة نعيمة الخليل
زوجته: الحاجة رافت محمود
بارود
أشقاؤه: عماد، غالب والمرحومون:
إبراهيم، عدنان، فؤاد وعادل
شقيقاته: هلا والمرحومة سعاد
والمرحومة دعد
اشقاء زوجته: الحاج محمد
والحاج علي بارود والمرحوم
إبراهيم
أبناء أشقاؤه: خليل، محمود،
ماجد، وليد، عدنان، نايف،
والمرحوم أحمد
وبهذه المناسبة يقام مجلس عزاء
للنساء في منزل الفقيد -ناية
النور - الطابق الثامن - صور حي
الرميل، شارع الأثار، قرب بنك لبنان
والخليج في تمام الساعة الثالثة
للفقيد الرحمة ولكم عظيم الأجر
والثواب.
الأسفون: آل حلاوي، آل بارود، آل
الخليل وأنسابهم وعموم أهالي
صور

الخبير

إعلاناتكم
في صفحة
المبوبة والوفيات



03/662991

من أي منطقة
في لبنان، يومياً من
7:30 صباحاً لغاية
10:30 ليلاً



ستولتبرغ: رسالة الاجتماع ستكون وحدة ضفتي الأطلسي (أ، ب)

تقرير

واشنطن لدول «الأطلسي»:

ادفعوا أموالاً أكثر

أكد وزير الدفاع الأميركي جيمس ماتيس، من بروكسل
أمس، في أول مشاركة للإدارة الأميركية الجديدة في مؤتمر
«حلف شمال الأطلسي»، أن بلاده ترى الحلف «ركيزة أساسية».
مشهداً في الوقت نفسه على ضرورة أن تفي الدول
الأعضاء بالتزاماتها المالية الدفاعية

وأهمية الالتزام الأميركي القوي تجاه
الأطلسي». وكان كلام ماتيس، في
الطائرة التي أقلته إلى بروكسل، قد
رفع جزئياً من الغموض حول موقف
إدارة ترامب إزاء «الأطلسي»، بقوله إن
«الحلف لا يزال يشكل ركيزة أساسية
للولايات المتحدة وللجميع على
جانبي الأطلسي، من خلال الروابط
التي تجمعنا». وتابع ماتيس، وهو
جنرال سابق خدم في الحلف في
الماضي، أنه «كما صرح الرئيس ترامب،
فإنه يدعم الحلف بقوة». وأضاف:
«أنا هنا لأستمع إلى نظرائي الوزراء،
ولإجراء حوار مفتوح بين الأصدقاء
والحلفاء حول طريقنا المستقبلي
والمستوى المشترك من التزامنا».

مشاركة ماتيس في بروكسل ستبناها
مشاركة لنائب الرئيس الأميركي، مايك
بنس، في مؤتمر ميونخ للأمن، الذي
يبدأ أعماله غداً. ورات صحيفة «وال
ستريت جورنال» أن ما ستتم مناقشته
وتقريره خلال هذين المؤتمرين
سيحدد السبل المقبلة لعمل «الأطلسي»
ومستقبله لوقت طويل.

وثمة حالياً خمس دول فقط من أصل
28، هي الولايات المتحدة واليونان
وبريطانيا وإستونيا وبولندا،
تخصص 2 في المئة على الأقل من
إجمالي ناتجها الداخلي للإنفاق
الدفاعية، التزاماً منها بالعبء التي
حددها الحلف عام 2014، الذي يطالب
جميع أعضائه بالالتزام بها بحلول
2024. وتدعو بعض الدول مثل فرنسا
وألمانيا إلى مزيد من المرونة بالنسبة
إلى هذا الهدف، مشددة على الأعباء
التي تتحملها على صعيد نفقاتها
العامّة جراء العمليات الخارجية
للحلف في مناطق مثل الساحل
الأفريقي.

ولا يزال الجدل حول هذه المسألة
في بداياته، إذ إن موضوع «تقاسم
الأعباء» سيكون في طليعة الملفات
المطروحة للبحث خلال قمة «الحلف
الأطلسي» المقرر عقدها في نهاية أيار
في بروكسل بمشاركة ترامب. وقد أكد
ستولتبرغ، الذي سيلتقي مع وزير
الخارجية الروسي سيرغي لافروف
في وقت لاحق من الأسبوع الحالي،
في مؤتمر ميونخ للأمن، أنه يتوقع
أن يكون إنفاق أوروبا الدفاعي أحد
الموضوعات الرئيسية في قمة الحلف
في أيار.

(الأخبار، أ ف ب، رويترز)

أعلن وزير الدفاع الأميركي جيمس
ماتيس، أمس، في أول زيارة له لمقر
«حلف شمال الأطلسي» في بروكسل،
أن هذا الحلف «لا يزال ركيزة أساسية»
للولايات المتحدة، وأن الرئيس دونالد
ترامب «يدعم بقوة» هذا التكتل، مع
تأكيد في الوقت نفسه أن واشنطن
«ستخفف التزامها» تجاه الحلف في
حال لم تزد دوله إنفاقها على الدفاع.
ويأتي حديث ماتيس خلال مشاركته
في قمة لوزراء دفاع دول «حلف شمال
الأطلسي» التي تواصل أعمالها
اليوم، ويهدف المشاركون فيها إلى
«تبديد الغموض» بشأن موقف الإدارة
الأميركية الجديدة من الحلف، بعدما
كان ترامب قد اعتبر أنه «عفى عليه
الزمن».

وقال ماتيس في كلمة مكتوبة
قدمها لنظرائه، إن «دافعي الضرائب
الأميركيين لم يعودوا قادرين على
تحمل هذه الحصة غير المتناسبة

ماتيس: لم نعد قادرين
على تحمله الحصة
المفروضة علينا

للدفاع عن القيم الغربية»، مضيفاً أنه
«إذا لم تكن دولكم ترغب في أن تخفف
أميركا التزامها تجاه هذا الحلف،
يجب على كل واحدة من عواصمكم أن
تظهر الدعم لدفاعنا المشترك».

ويأتي ذلك بعدما أكد ماتيس سابقاً، في
بداية زيارته، أن إدارة ترامب، مثل إدارة
الرئيس السابق باراك أوباما، تتوقع أن
يزيد الحلفاء إنفاقهم الدفاعي. وأضاف
أن «من المناسب تماماً، وكما قال وزير
دفاع أوروبا الأسبوع الماضي... أن
يتحمل جميع المستفيدين من أفضل
دفاع في العالم حصتهم المناسبة من
التكلفة الضرورية للدفاع عن الحرية».
بدوره، أعرب الأمين العام للحلف،
ينس ستولتبرغ، عن «الثقة التامة
بأن الرسالة التي ستصدر عن هذا
الاجتماع ستكون وحدة ضفتي
الأطلسي». وأكد «أهمية الوقوف
صفاً واحداً لحماية بعضنا البعض،

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة ربها تعالى المرحومة الحاجة
سهجنان موسى بدران (أم عدنان)

حرم المرحوم الحاج عبد العادل الطفيلي

أبنائها: عدنان، العميد ماهر، العميد غسان (قائد منطقة
بيروت)، المهندس محمد.

بناتها: فاطمة، جولييت زوجة العميد المتقاعد زكريا جمعه،
صفية زوجة الدكتور علي سلوم، رأفت زوجة العميد المتقاعد
الياس فرحات، المحامية نضال زوجة علي قاسم خليفة، سناء
زوجة الحاج أحمد خليفة.

أشقاؤها: المرحوم الحاج عبد الرسول بدران، محمد، الحاج
حسن، الدكتور حسين (أمين عام الجامعة الإسلامية).

صلي على جثمانها الطاهر ووريت الثرى الساعة الثالثة من
بعد ظهر يوم الأحد في 2017/02/12 في جبانة بلدتها دير
الزهراني.

تقبل التعازي اليوم الخميس الواقع فيه 2017/02/16 في
الجمعية الإسلامية للتخصص والتوجيه العلمي جانب مديرية
أمن الدولة من الساعة 2 لغاية الساعة 6 مساءً.

وتصادف يوم السبت في 2017/12/18 ذكرى مرور أسبوع
على وفاتها. سيقام مجلس عزاء عن روحها الطاهرة في
حسينية البلدة الساعة الرابعة بعد الظهر.

للفقيدة الرحمة ولكم الأجر والثواب

الأسفون: آل الطفيلي، بدران، جمعه، فرحات، سلوم، علوش،
خليفة، فياض وعموم أهالي بلدة دير الزهراني.

إعلانات

فريحة
Freiha

تؤمن إعلاناتكم
في كافة وسائل الإعلام

01 / 20 17 40 - info@publifreiha.com
ساسين - ومار متر (جنب ABC الأشرقية)

إعلانات رسمية

اعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ تكليف برسم الانتقال.

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة جبل لبنان - دائرة الضرائب النوعية - المكلفين، الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه، المجهولي مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للحضور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2017/02/16 الى مركز الدائرة الكائن في مبنى الحلو - بعبداء - مقابل مطعم مشاوي القديم - الطابق الثالث لتبليغ أمر القبض العائد لرسم الانتقال والمتوجب عليهم.

وفي حال عدم الحضور يعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2017/03/18 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

رقم المكلف	اسم المكلف	الرمز البريدي	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
62592	نسيب شكري مكرزل	RR158216034LB	2016/09/19	2016/09/30
138838	انطوانيت ادوار رزق باحوط	RR158214665LB	2016/07/08	2016/09/07
138845	وليد انور رزق	RR158214651LB	2016/07/08	2016/09/07
138854	زلفا انور ابي ياغي رزق	RR158214696LB	2016/07/05	2016/09/06
138862	كمال انور رزق	RR158214679LB	2016/07/05	2016/09/06
138869	مروان انور رزق	RR158214682LB	2016/07/12	2016/09/06
152276	سيزار الياس نمور	RR158214838LB	2016/03/30	2016/05/23
302241	هشام اسد صليبا	RR146547189LB	2015/11/13	2016/09/05
352828	ناجي فرح الفغالي	RR158215379LB	2016/03/10	2016/03/23
362487	اميل ميشال الخوري	RR158209515LB	2016/09/15	2016/10/03
408826	رولا اسد صليبا	RR146547192LB	2015/11/13	2016/09/03
439452	بيار شهيد الغبري	RR158211289LB	2016/07/25	2016/09/07
441482	امل طنوس كرم	RR158211553LB	2016/07/27	2016/09/07
447224	ماري تريز الياس عواد	RR158215847LB	2016/09/15	2016/09/30
459758	ريمون كارلوس جباره	RR146545537LB	2016/06/29	2016/09/07
487417	مارون ادمون مطر	RR158206964LB	2016/07/05	2016/09/06
487455	امال الياس ابي حبيب	RR146552949LB	2015/11/13	2016/09/01
519717	فريال شهيد الغبري	RR158211292LB	2016/07/25	2016/09/07
578245	نهى رفعت الخطيب	RR146549613LB	2016/06/08	2016/06/22
824748	انليل هنري نصار	RR158216105LB	2016/09/13	2016/09/17
893622	عبد الله عوض السليمان الصليبي	RR158219163LB	2015/11/16	2016/09/01
921987	سعاد عبده شبلي	RR158206978LB	2016/07/05	2016/09/06
928231	عارفه امين البعيني	RR158207770LB	2016/06/14	2016/09/07
1020196	كرم طنوس كرم	RR158211536LB	2016/07/27	2016/09/08
1024146	تريز اسكندر الشمالي	RR158211261LB	2016/07/25	2016/09/07
1038572	حسنا رفعت الخطيب	RR146549635LB	2016/06/06	2016/06/21
1483580	مونيت الياس نمور	RR158214855LB	2016/03/30	2016/05/23
1730834	ربيع سهيل السوقي	RR158209308LB	2016/08/18	2016/09/07
1871405	ماهر كامل جواد	RR158211244LB	2016/07/25	2016/09/06
2081712	انجليك الياس نمور	RR158214841LB	2016/03/30	2016/05/23
2167196	ليال عفيف حنبلي	RR146549600LB	2016/06/14	2016/09/07
2227947	حنا طنوس كرم	RR158211540LB	2016/07/27	2016/09/06
2249632	جانيت عيسى نصر	RR158211607LB	2016/08/05	2016/09/08
2249636	معين شحادة فتوح	RR158211638LB	2016/08/05	2016/09/08
2249640	ربيع شحاده فتوح	RR158211615LB	2016/08/05	2016/09/08
2290624	فوتين ابراهيم ناصح	RR158206920LB	2016/07/05	2016/09/06
2477338	غانيه امين الحلبي	RR158209245LB	2016/08/18	2016/09/07
2477347	امين سهيل السوقي	RR158209271LB	2016/08/18	2016/09/07
2567644	امين عفيف ضو	RR146553621LB	2016/07/22	2016/09/15
2599794	نورما شهيد الغبري	RR158211301LB	2016/07/25	2016/09/07
2691975	جانث حنا بشير	RR158212562LB	2016/09/14	2016/09/16
2691990	وديع حنا الزغبي	RR158212576LB	2016/09/14	2016/09/16
2987758	روز عباس طعمه	RR146545523LB	2016/06/29	2016/09/07
2987761	منى شهيد مكرزل	RR146545545LB	2016/06/29	2016/09/07
3014461	جوزفين يوسف اسكندر	RR158211575LB	2016/07/27	2016/09/06
3043749	اوسكار واكيم واكيم	RR158209532LB	2016/09/14	2016/09/16
3043764	رودلف واكيم واكيم	RR158209529LB	2016/09/14	2016/09/16
3147559	كميل انطون ناصح	RR158214719LB	2016/07/05	2016/09/06

المراجعة: العنوان: دائرة الضرائب النوعية: مبنى الحلو - بعبداء مقابل مطعم مشاوي القديم - الطابق الثالث. الهاتف: 05/921143

2 شباط 2017

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان
عن رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان
جورج المعراوي
رئيس دائرة التدقيق
اسكندر حلاق
ارسالية 1/لصق/2017/انتقال
التكليف 227

على قيود الصحيفة العينية العائدة
للاقسام موضوع المزايدة.

رئيس قلم التنفيذ
ناديا صليبي

إعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان
القاضي طارق طريبيه

ينفذ عبد العال عبد المنعم عبد الرحمن
بالمعاملة رقم 2015/934 بوجه عاطف
وشربل جوزيف زغيب سند تحصيلاً
لمبلغ /275000 د.أ. اضافة الى الفوائد
والرسوم كافة.

ويجري التنفيذ على الاقسام 4 و5 و13
و14 و15 من العقار 1293 ذوق مصبح.
- القسم 4/1293 ذوق مصبح مساحته 77
م.م. وهو بموجب الافادة العقارية مدخل
وصالون ومطبخ وغرفة وحمامين وموزع
وشرفات وهو سفلي اول وبالكشف تبين انه
مطابق للافادة العقارية باستثناء وجود
غرفة نوم اضافية ويستفيد من الفسحة
امامه. البلاط سيراميك والمجلى غرانيت
والابواب خشب والشبابيك الومينيوم.
- القسم 5/1293 ذوق مصبح مساحته
102 م.م. وهو بموجب الافادة العقارية
مدخل وصالون وطعام ومطبخ وموزع
وغرفة وحمامين وشرفات وهو سفلي
اول وبالكشف تبين انه مطابق للافادة
العقارية ونفس مواصفات القسم 4.
- القسم 13/1293 ذوق مصبح مساحته 110
م.م. وهو بموجب الافادة العقارية مدخل
وصالون وطعام ومطبخ وموزع وغرفتين
وحمامين وشرفات يقع في الطابق الثالث
وبالكشف تبين انه مطابق للافادة العقارية
ونفس مواصفات القسم 4.
- القسم 14/1293 ذوق مصبح مساحته
147 م.م. وهو بموجب الافادة العقارية
مدخل وصالون وطعام ومطبخ وموزع
وغرفتين وحمامين وشرفات ودرج داخلي
يؤدي الى الخامس المؤلف من موزع
وغرفتين وحمام وتراس يقع في الرابع
والخامس وهو دوبلكس وبالكشف تبين
انه مطابق للافادة العقارية وله تراس
ينتفع به لوحده ومطابق للقسم 4.

تاريخ قرار الحجز 2016/5/10 وتاريخ
تسجيله 2016/5/12.

بدل تخمين القسم 4/1293 ذوق مصبح
/120400 د.أ. وبدل طرحه /72240 د.أ.

بدل تخمين القسم 5/1293 ذوق مصبح
/122400 د.أ. وبدل طرحه /73440 د.أ.

بدل تخمين القسم 13/1293 ذوق مصبح
/149000 د.أ. وبدل طرحه /89400 د.أ.

بدل تخمين القسم 14/1293 ذوق مصبح
/221100 د.أ. وبدل طرحه /132660 د.أ.

بدل تخمين القسم 15/1293 ذوق مصبح
/221100 د.أ. وبدل طرحه /132660 د.أ.

أو ما يعادله بالعملة الوطنية

يجري البيع بيوم الثلاثاء الواقع فيه
2017/3/14 الساعة 12,00 قبل الظهر في
قاعة محكمة كسروان. للراغب بالشراء

دفع بدل الطرح بموجب شك مصرفي
منظم لامر حضرة رئيس دائرة تنفيذ

كسروان أو تقديم كفالة وافية من احد
المصارف المقبولة من الدولة ويتحمل

رسوم التسجيل والدلالة وعليه اتخاذ
محل اقامة ضمن نطاق الدائرة والا عدّ

قلمها مقاماً مختاراً له كما عليه الاطلاع
على قيود الصحيفة العينية العائدة
للعقار موضوع المزايدة.

رئيس قلم التنفيذ
ناديا صليبي

الخبّار

تعلن عن حاجتها لمندوبي مبيعات
في كافة المناطق اللبنانية.
التحصيل العلمي: شهادة جامعية في إدارة
الأعمال أو التسويق.

خبرة: سنتين أو أكثر في هذا المجال.
للاراغبين، يرجى إرسال السيرة الذاتية على
البريد الالكتروني

jobs@al-akhbar.com

أو الإتصال على 01/759500

إعلانات رسمية

إعلان

تعلم شركة كهرباء لبنان الشمالي المغفلة - القاديشا عن استدرج للعروض لتزويد البنايات القاديشا بمادة البنزين، وذلك وفق المواصفات الفنية والشروط الادارية المحددة في دفتر الشروط الذي يمكن الحصول على نسخة عنه لقاء مبلغ خمسون الف ليرة لبنانية (تضاف TVA) من قسم الشراء في المصلحة الادارية في مركز الشركة في البحصاص ما بين الساعة 8 صباحاً و 12 ظهراً من كل يوم عمل. تقدم العروض في امانة السر في القاديشا - البحصاص. تنتهي مدة تقديم العروض يوم الخميس الواقع فيه 9 آذار 2017 الساعة 12 ظهراً ضمناً.

مدير القاديشا بالإنابة
المهندس عبد الرحمن مونس
التكليف 200

إعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة تنفيذ حلبا القاضي باسم نصر رقم المعاملة: 2012/1416. المنفذ: ابراهيم رشيد طه وكيله المحامي عبد الغني الماروق المنفذ عليهما: سهيلة وناصر فايز العادي وكليهما الاستاذ هشام مجلد. السند التنفيذي: حكم صادر عن محكمة الاستئناف المدنية في الشمال رقم 35 تاريخ 2005/2/12 والقاضي بالزام المنفذ عليهما بأن يدفعاً للمنفذ بالتكافل والتضامن فيما بينهما مبلغ أربعة وعشرون الف دولار أميركي مع الفائدة القانونية من 10/23/2001 وحتى الدفع الفعلي لبالاضافة الى الرسوم والمصاريف.

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني حصة المنفذ عليها سهيلا العادي البالغة /1089,0756/ سهماً في العقار /410/ المحمرة قائم عليه بناء على طريق عام مخيم نهر البارد وهو مؤلف من ستة محلات على الطريق العام ابوابها حديد يعلوها ثلاث طبقات اثنتين منهما منجزين والاخر قيد الاشياء لبناء كناية عن بلوكين الاول يحتوي كل طابق من شقتين والبلوك الاخر يحتوي على شقتين كل شقة مؤلفة من غرفتين وصالون وسفرة ومطبخ وممر للغرف ومنتفعاته بمساحة 230/2م للشقة الواحدة مساحة السطح هي 520/2م ما عدا القاسم المشترك (مطلع الدرج) وان الطابق الثالث بكافة شققه الاربعة منجزه بالكامل ابواب مداخل الشقق ومن الحديد وبلاط سيراميك وان حالة البناء الداخلية لجهة الدهان وسط، وفي الواجهة الخلفية للبناء توجد شقتين من ثلاث غرف وصالون ومطبخ وحمام بمساحة 140/2م لكل شقة، وراء المحلات يوجد ستة محلات بمساحة اجمالية /168/2م. مساحة مجمل العقار: /2380/2م. يحده غرباً: طريق عام يحده شرقاً: مجرى ماء عام. شمالاً: طريق ومجرى ماء عام، جنوباً: املاك عامة.

تاريخ الحجز: 2012/9/20، تاريخ تسجيله في السجل العقاري: 2012/9/27.

التخمين لحصة المنفذ عليه: /890000\$، بدل الطرح: /537600\$.

موعد المزايدة ومكانها: الخميس 2017/3/2 الساعة 12:30 امام رئيس دائرة التنفيذ. للراغب الدخول بالمزايدة دفع بدل الطرح المقرر نقداً او تقديم كفالة قانونية وافية واتخاذ محلاً لأقامته ضمن نطاق دائرة تنفيذ حلبا اذا كان مقيماً خارجها والا عدّ قلم هذه الدائرة مقاماً مختاراً له ودفع علاوة على البدل مبلغ مليون ل.ل. كنفقات تدفع لآمانة دائرة تنفيذ حلبا وعلى الشاري رسم الدلالة والاحالة والتسجيل.

مأمور التنفيذ بيار السكاف

إنذار

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان (القاضي طارق طربيه) موجه للمنفذ عليه سامي بن محمد بن

أحمد السديري المقيم في طبرجا مشروع جوار أدما القسم 22 بلوك K أساساً وحالياً مجهول المقام.

تدعوك هذه الدائرة للحضور امامها بالذات أو بواسطة ممثلك القانوني لتبلغ الإنذار التنفيذي مع طلب التنفيذ ومرفقاته بالمعاملة التنفيذية رقم 1116/2015 تاريخ 26/12/2015 المقامة بوجهك من المنفذة جمعية مالكي العقار رقم 184/طبرجا وكيلها الاستاذ ايلي البيروتي بموضوع تنفيذ نفقات مشتركة والمتضمنة الزامك بدفع مبلغ /6871/أ.د. اضافة الى الفوائد والرسوم المتوجبة قانوناً.

وعليك الحضور ضمن المهلة القانونية والا يسقط حقا بالاعتراض ويتابع التنفيذ بوجهك اصولاً حتى آخر الدرجات كما عليك اتخاذ محل اقامة لك ضمن نطاق الدائرة والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً لك.

جونية في
رئيس قلم التنفيذ
ناديا صليبي

إعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة تنفيذ القبيات في المعاملة التنفيذية رقم 2017/29 طالب التنفيذ: البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل. وكيله المحامي زيادة فرنجية. المنفذ عليهم: طارق منير جريج - عندقت - عكار، منير جريج جريج - عندقت - عكار، حبيب ابراهيم ابراهيم - البترون - شارع بطرس حرب - بناية بسام شاهين. السند التنفيذي: عقد قرض سكني وتأمين من الدرجة الاولى بقيمة /266,347,43/أ.د. بالاضافة الى الفوائد والملحقات.

تاريخ التنفيذ: 2011/8/10، تاريخ تبليغ الإنذار: 2014/12/2.

تاريخ الحجز: 2015/5/29، تاريخ تسجيله في السجل العقاري: 2015/9/12.

تاريخ محضر الوصف: 2016/4/5، تاريخ تسجيله: 2016/5/11.

المطروح للبيع العقار 2008/10 غير ممسوح في منطقة عندقت العقارية عبارة عن قطعة ارض بعل بمساحة 2448م2، تحتوي بناء من طابقين. ارضي مؤلف من مطبخين وغرفتي نوم و 4 غرف و 4 حمامات ومطلع درج والطابق الثاني قيد الانجاز. حدود العقار: جنوباً وشمالاً: ادوار البيطار، شرقاً: طريق داخلي، غرباً: يوسف عبود، قيمة التخمين: /192935/أ.د. بدل الطرح: /115761/أ.د.

موعد وشروط المزايدة: الثلاثاء 2017/3/28 الساعة 11:00 صباحاً امام رئيس دائرة تنفيذ القبيات في قاعة المحكمة. للراغب بالشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ايداع باسم رئيس دائرة تنفيذ القبيات قيمة الطرح في صندوق المحكمة او تقديم كفالة معادلة او شك مصرفي وعليه اتخاذ محل اقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ القبيات اذا لم يكن له مقام فيه وعليه خلال ثلاثة ايام من صدور قرار الاحالة ايداع الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً واعادة المزايدة على عهده فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه في خلال عشرين يوماً من صدور قرار الاحالة دفع رسم الدلالة 5% من قيمة الشراء.

رئيس القلم
ابراهيم شلهوب

دعوة الجمعية العمومية لنقابة الصحافة

الى الإنعقاد في دورتها السنوية العادية عمالاً بالمادتين 80 و 83 من قانون المطبوعات والمادتين 16 و 24 من النظام الداخلي لنقابة الصحافة اللبنانية تدعى الجمعية العمومية لنقابة الصحافة الى الانعقاد في دورتها السنوية العادية، وذلك في مقر النقابة الساعة العاشرة من يوم الاثنين الواقع فيه 27 شباط 2017 للفة السياسية، والساعة الحادية عشرة في اليوم نفسه للفة غير السياسية، وإذا لم يحتمل النصاب القانوني بحضور اكثر من نصف الأعضاء يؤجل انعقاد الجمعية العمومية اسبوعاً لتنعقد يوم الاثنين الواقع فيه 6 آذار 2017 الساعة العاشرة للفة السياسية والساعة الحادية عشرة في اليوم نفسه للفة غير السياسية. ويكون النصاب قانونياً في الجلستين الاخيرتين بمن حضر من الأعضاء.

جدول اعمال الجمعية العمومية هو التالي:

- الاطلاع على تقرير مجلس النقابة عن اعمال النقابة للعام المنصرم.

- الاطلاع على تقرير مفوض المراقبة عن حسابات النقابة وصندوق ضمان اصحاب الصحف الصحافيين للسنة المالية 2015 - 2016.

- المصادقة على الميزانية العمومية لكل من "النقابة" و"الصندوق" موقوفة بتاريخ 31/10/2016 وإبراء ذمة مجلس النقابة عنهما.

- أمور أخرى.

أمين السر
عبد الكريم الخليل
النقيب
عوني الكعكي

إعلان

لآمانة السجل العقاري الاولى في الشمال طلب عبدالله خبان سند تملك بدل ضائع للمعترض 39/592 الميناء 12 للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري بالتكليف

إعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة تنفيذ بعلبك - غرفة الرئيس علي سيف الدين رقم المعاملة: 2016/79 المنفذ: البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل. بوكالة المحامي سليم بريدي المنفذ عليهم: أحمد عبده بلوط . اللبوة عرفات عبدالله بلوط . اللبوة علي حسن بلوط . اللبوة

السند التنفيذي وقيمة الدين: عقد قرض موثق بتأمين من الدرجة الأولى تحصيلاً لمبلغ /50,000\$ عدا الفوائد والملحقات.

تاريخ التنفيذ: 2016/3/2

تاريخ تبليغ الإنذار: 2016/3/19

تاريخ تبليغ الحجز: 2016/4/11

تاريخ قرار الحجز: 2016/4/5

تاريخ تسجيله: 2016/4/11

تاريخ محضر وصف العقار: 2016/4/23

تاريخ تسجيله: 2016/4/25

بيان العقار المحجور ومشمطاته:

العقار رقم /262/ اللبوة - أميري - في محلة الكروم

أرض سليخ مجللة شكله مربع ويوجد بداخله على الحدود الجنوبية قناة باطون قياس 20 × 30 بطول 85 م ومن الجهة الشرقية قناة باطون طول 60م

قياس 30 × 20 فتكون طول القناة المحدثة باطون داخل العقار 145م، ويوجد بئر ارتوازي غير مجهز ولا يوجد عليه إنشءات حتى تاريخ الكشف وان هذا العقار لا يوجد عليه اعمال زراعية حالياً شبه متروك.

مساحته: 9285/2م
حدوده: يحده شمالاً العقار /269/ وجنوباً العقارين /260/ و /264/ وشرقاً العقارين /263/ و /268/ وغرباً العقار /261/.

الحقوق العينية:

- يومي 2525 تاريخ 2011/7/6 تأمين درجة اولى مع حق التحويل، الدائن البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل. المدين علي حسن بلوط، قيمة التأمين خمسون الف دولار أميركي:

تعهد المدين بعدم البيع أو التامين أو التأجير أو ترتيب أي حق عيني الا بموافقة الفريق الدائن بملف /262/.

- يومي 1331 تاريخ 2016/4/11 حجز تنفيذي رقم 2016/79 مصدر الحجز دائرة تنفيذ بعلبك الحاجز البنك اللبناني ش.م.ل. المحجوز عليه علي حسن بلوط عدد الاسهم المحجوزة 2400 سهم.

- يومي 1595 تاريخ 2016/4/25 محضر وصف العقار من دائرة تنفيذ بعلبك المعاملة 2016/79.

التخمين بالدولار الأميركي: /182865\$ بدل الطرح المخفض بالدولار الأميركي: /104233,05\$

موعد جلسة المزايدة ومكان اجرائها: نهار الاربعاء الواقع في 2017/3/1 الساعة الثانية عشر ظهراً أمام حضرة القاضي المنفرد في بعلبك رئيس دائرة التنفيذ.

شروط البيع: النفقات المتوجب دفعها علاوة على الثمن طواع الاحالة ورسم الدلالة للبلدية 5% وعلى راغب الشراء الحضور بالموعود المعين وان يودع باسم رئيس دائرة التنفيذ قبل المباشرة بالمزايدة لدى صندوق الخزينة أو احد المصارف المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح او تقديم كفالة مصرفية تضمن هذا المبلغ لتحويله هذه الدائرة الدخول بالمزايدة وعليه ان يختار محلاً لأقامته ضمن نطاق هذه الدائرة والا عد قلمها مقاماً مختاراً له وعليه خلال ثلاثة ايام من صدور قرار الاحالة ايداع الثمن تحت طائلة اعتباره ناكلاً واعادة المزايدة على عهده فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه في خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور قرار الاحالة دفع المبلغ والرسوم والنفقات.

رئيس قلم دائرة تنفيذ بعلبك
عباس محمد شيشول

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2017/3/29 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم تجهيزات لزوم مصلحة الاتصالات. للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (13:00) تاريخ 2017/3/28.

بيروت في 2017/2/8
رئيس الادارة المركزية
العميد أسعد الطفيلي
التكليف 206

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2017/3/28 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم وجبات جاهزة لاعاشة السجناء خلال عام 2017 (غب الطلب). للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (13:00) تاريخ 2017/3/27.

بيروت في 2017/2/8
رئيس الادارة المركزية
العميد أسعد الطفيلي
التكليف 206

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2017/3/27 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم وجبات جاهزة لاعاشة السجناء خلال عام 2017 (غب الطلب). للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (13:00) تاريخ 2017/3/27.

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2017/3/27 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم وجبات جاهزة لاعاشة السجناء خلال عام 2017 (غب الطلب). للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (13:00) تاريخ 2017/3/27.

ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم مواد وأدوات نظافة. للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (10:00) تاريخ 2017/3/24.

بيروت في 2017/2/8
رئيس الادارة المركزية
العميد أسعد الطفيلي
التكليف 206

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (11:00) تاريخ 2017/3/27 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلريم - المقر العام مناقصة عمومية لتلريم مواد نظافة للسجون. للراغبين، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (10:00) تاريخ 2017/3/24.

بيروت في 2017/2/8
رئيس الادارة المركزية
العميد أسعد الطفيلي
التكليف 206

إعلان

تعلم مؤسسة كهرباء لبنان انها وضعت قيد التحصيل الفواتير المتأخرة التي لم تسد للجباة والعائدة لدائرة بيت الدين عن اصدار شهر 6/2016 توتر منخفض. فعلى المشتركين الذين لم يسدوا فواتيرهم المذكورة، المبادرة الى تسديدها في الدائرة المعنية خلال مهلة اسبوعين من تاريخه تحت طائلة قطع التيار الكهربائي عنهم، واتخاذ التدابير النظامية بحقهم والتي تصل الى الغاء اشتراكاتهم.

لمزيد من التفاصيل يمكن للمشاركين الاطلاع على موقع المؤسسة الالكتروني. يعتبر هذا الاعلان بمثابة تبليغ شخصي.

بيروت في 2017/2/10
رئيس مجلس الادارة
المدير العام
كمال الحايك
التكليف 208

إعلان

صادر عن القاضي المنفرد المدني في القبيات الناظر بقضايا الاحوال الشخصية القاضي سامر متي المستدعى: نعم خليل اليوسف وكيله المحامي وليد زيادة

الموضوع: طلب اثبات وفاة وانحصار إرث وتعيين أنصبة إرثية.

إن المستدعى يطلب اصدار القرار باثبات وفاة المرحوم ابراهيم يوسف رستم الذي توفي قبل احصاء العام 1932 ومنذ ما قبل العام 1920 وانحصار إرثه بولديه الوحيدين وهما: عيسى و خليل ابراهيم اليوسف.

إن هذه المحكمة تكلف كل من له اعتراض او ملاحظات تقديمها الى هذه المحكمة خلال مهلة اسبوعين من تاريخ آخر نشر. رئيس القلم
إبراهيم شلهوب

إعلان بيع عقاري

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت المعاملة التنفيذية رقم 2015/1961 غرفة الرئيس فرنسوا الياس طالب التنفيذ: شركة الهيتم للاستثمار ش.م.م.

المنفذ عليه: ريمون جورج صفيير السند التنفيذي: عقد تأمين من الدرجة الاولى بقيمة 400,000 الف دولار أميركي. إضافة الى الفوائد والواحق.

تاريخ التنفيذ: 2016/5/30

تاريخ تبليغ الإنذار: 2016/4/14

تاريخ تسجيله: 2016/6/15

تاريخ محضر الوصف: 2016/7/27

تاريخ تسجيله: 2016/8/29

بيان العقار المطروح للبيع بحسب ما ورد في الافادة العقارية ارض ضمنها بركة ماء ومستودع على حده وبناء حجر طابقان السفلي ثلاث محلات ومنافع وقصص درج يؤدي الى الطابق

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ نتيجة درس طلبات.

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان - دائرة الضرائب النوعية - المكلفين، الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه، المهجولي مركز العمل او محل الإقامة حالياً للحضور شخصياً او من بنوب عنهم قانوناً خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2017/02/16 الى مركز الدائرة الكائن في مبنى المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان - بعيدا - قرب السراي - الطابق الأخير لتبليغ نتيجة درس الطلب المقدم من قبلهم.

وفي حال عدم الحضور يعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2017/03/18.

عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

رقم المكلف	الاسم	بريد 2	تاريخ الارتجاع
3166044	جيرار اصادور زومجيان	RR150054021LB	2016/10/14
1717213	وقف دير الكريم المرسلين اللبنايين الموارنة	RR150053998LB	2016/09/30
2618228	احمد محمد ضيا	RR150054931LB	2016/11/15
1435751	سامر نصر منصور	RR138872115LB	2016/12/10
1770620	خالد صالح عبدالله	RR138874995LB	2016/11/30
1768193	رفيق توفيق الجردى	RR138870826LB	2016/12/28

تبدأ مهلة الاستئناف على نتيجة درس الطلب المحددة بشهرين اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ.

المراجعة: العنوان: دائرة الضرائب النوعية: مبنى المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان - بعيدا - قرب السراي - الطابق الأخير.

الهاتف: 05/921143
2 شباط 2017

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان
عن رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان
جورج المعراوي
رئيس دائرة التدقيق
اسكندر حلاق
التكليف 227

**رواتب خدمات 3
رواتب متابعة 1
إعلام تبليغ**

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة الضريبة على الرواتب والاجور - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - كورنيش النهر - مبنى وزارة المالية - الطابق الأرضي لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار اليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذ الاعلام على الموقع الالكتروني التابع لوزارة المالية.

http://www.finance.gov.lb

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
ايت ويل ش.م.م	5515	RR160134775LB	2017/01/13	2017/01/23
سليم اسماعيل حمود وشريكه زاهر حمود	148690	RR160142145LB	2017/01/13	2017/01/23
الدار برس ش.م.م. AL-DAR PRESS SARL	236110	RR160142009LB	2017/01/13	2017/01/23
جورج منصور اسطفان	345161	RR160143525LB	2017/01/13	2017/01/23
KOMMSULT SAL OFFSHORE	653297	RR160134183LB	2017/01/13	2017/01/30
ريتا اميل المعوشي	681971	RR160142817LB	2017/01/13	2017/01/30
منى الياس غاوي	1529452	RR160140630LB	2017/01/13	2017/01/23
صالون احمد مختار كاج	73675	RR008978647LB	2017/01/05	2017/01/27
علي عبد الكريم سنقني	244087	RR008978659LB	2017/01/06	2017/01/26

تبدأ مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 220

كبير دروم للبشرة (AUSTRIA) \$1600
- ماكن بخار للوجه معطلة \$70 - مكيف هواء ماركة LG عدد 3 BTU 12000 \$840
- ماكينة سولاريوم عدد 1 ماركة ALLSUN (EUROPIAN) 600 \$8100
- كراسي حلاقة نسائية جلد لون اسود عدد 4 \$800 - كرسي مع مغسلة لغسل الشعر \$450 - مكيف هواء BTU 9000 \$135
- فوتوي مقعد واحد ساتانيني مع مغسلة مثبتة مع مغطس عدد 3 \$1410
- فوتوي لون بني عدد 2 بشكل دائرة \$40 - مروحة هواء لون اسود SIMFER موديل 1800 HSD \$110 - براد مياه ساخن وبارد لون رمادي ماركة A.C.E \$70
- ستاند مانيكور خشب ويعلوه لوح زجاج بطول 2,50 تقريباً \$290 - مقعد جلد باج وبني مع قاعدة ستانلس عدد 2 \$400
- FAIR للشعر عدد 4 \$88 - مرآة لون اسود وزهبي مع كونسول صغير عدد 3 \$900
- كونتوار خشب مع جارورين \$135 - كرسي جلد مع يدين لون بني مع قاعدة ستانلس \$190 - ستاند خشب لون ابيض ثلاث جوارير متحرك على دوالب \$55 - مكتب زجاج مستطيل الشكل مع قاعدة عدد 1 لون ابيض \$140 - تلفون ماركة باناسونيك هاندي واحد وقاعدة \$20 - كرسي بلاستيك لون ابيض مع قاعدة ستانلس عدد 2 \$95 - سيشوار عدد 2 دون ماركة لون اسود \$55
- المجموع الاجمالي للاغراض المحجوزة \$25,923
جميع هذه الموجودات مخمنة بمبلغ \$25,923 دولار اميركي المطروحة للبيع معادلاً لقيمة التخمين وعلى ان لا يجري البيع بأقل من 60% من القيمة المخمنة. يجري البيع نهار الاثنين الواقع في 2017/2/27 الساعة الثانية بعد الظهر للراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد عنوان المنفذ الكائن في بيروت - الحمرا قريطم - بناية القلعة مقابل شركة ستي كار لتأجير السيارات طابق ارضي مصحوباً بالتمن نقداً او بموجب شيك مصرفي محجوز ورسم الدلالة 5%.

مأمور تنفيذ بيروت
عبد الرحيم العاكوم

إعلان

لأمانة السجل العقاري الثانية بطرابلس طلب بولس حنا الحكيم بالوكالة عن جومانا البيطار سند بدل ضائع للعقار 684 اده.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري

إعلان

لأمانة السجل العقاري الثانية بطرابلس طلب المحامي ايلي جورج جريج بالوكالة عن احد ورثة ورثة حنه خليل العلم سندي بدل ضائع للعقارين 505 و499 بصراً.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري

إعلان

لأمانة السجل العقاري الثانية بطرابلس طلب بولس حنا الحكيم بالوكالة عن احد ورثة شركي لحدود سند بدل ضائع للعقار 805 بجدرفل.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري

إعلان

لأمانة السجل العقاري الثانية بطرابلس طلب ادي امين متي بالوكالة عن مريم الخوري سند بدل ضائع للعقار 6494 اميون.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري

الدورة مراجعة أمانة سر الدائرة خلال أوقات الدوام الرسمي للاطلاع على كافة تفاصيل وشروط البيع، كما يمكن معاينة السيارة المطروحة للبيع في مكان وجودها داخل حرم مرفأ طرابلس.

طرابلس في 2017/1/24
المراقب الأول لدائرة جمرک طرابلس بالإنابة
عزّام الكنج
التكليف 209

إعلان

لأمانة السجل العقاري الأولى في الشمال طلب المحامي رائد سلطي بوكالته عن متولي وقف الحاج عمر وهبي سندي تمليك بدل ضائع 752 و1231 منطقة بساتين طرابلس.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري بالتكليف

إعلان

من أمانة السجل العقاري في النبطية طلبت ريما عاطف سكبنة بوكالته عن رابع فريد مطر لمورثته بسرى محمد صفا شهادات قيد بدل ضائع للعقارات 1975 - 1979 زيدين.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في النبطية محمد طراف

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب عميد نهاد حبلص بوكالته عن خالد محمود امهز وكيل حسين محمد امهز احد ورثة نزهة الحاج محمد زعيتر وهي بدورها احدى ورثة مهدي محمد امهز المالك في العقار 1314/ سن الفيل سند تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب لودي امين كيوان بصفتها مكلفة من شركة قري المدينة ش.م.ل مالكة العقارات 24/ و1308/ و335/ الجديدة سندات تمليك بدل عن ضائع باسم الشركة.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب فادي الياس لاون بوكالته عن روز سليم مفوض جبر مالكة العقار 2121/ قرنة الحمرا سند تمليك بدل عن ضائع باسم المالكة.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان

لأمانة السجل العقاري الثانية بطرابلس طلب ادي امين متي بالوكالة عن مريم الخوري سند بدل ضائع للعقار 6494 اميون.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري

العلوي المحتوي على مدخل ودار واربع غرف وبرندين ومطبخ ومنافع، وبعد الكشف الحسي على العقار تبين انه غير مطابق للافادة العقارية وان العقار هو عبارة عن بناءين مستقلين جنوبي وشمالى أما البناء الجنوبي فهو عبارة عن اربع طوابق وثلاث محلات والمحلات المستأجرة من قبل شركة أبو الروس والطوابق الاول والثاني والثالث مؤلفة كل منها من ثلاث شقق والطابق الرابع من اربع شقق يوجد فيه ايضاً غرفة صغيرة عند مدخله مع فسحة من البلاط أما البناء الشمالي فهو مؤلف من ارض وعليه سبع محلات تجارية وثلاث طوابق كل طابق شقة واحدة.

- مساحته: 901 م.م.
- حدود العقار: غرباً العقار رقم 350 - شرقاً العقار رقم 706 العقار أملاك عامة - شمالاً: العقار رقم أملاك عامة، جنوباً: العقار رقم أملاك عامة.

- قيمة التخمين: 1,112,212 دولار اميركي
- قيمة الطرح للمرة الاولى: 667,327 دولار اميركي.

- موعد المزايمة ومكان إجرائها: يوم الاثنين الواقع في 2017/3/13 الساعة العاشرة صباحاً في مكتب رئيس دائرة تنفيذ بيروت.

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني للمرة الاولى حصص المنفذ عليه ريمون جورج صغير والبالغه 412,5 سهم في العقار 351 المدور والموصوف اعلاه.

فعلى الراغب في الشراء تنفيذاً لاحكام المواد 973 و978 و983 من الاصول المدنية ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت قبل المباشرة بالمزايمة لدى صندوق الخزينة أو احد المصارف المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح او يقدم كفالة مصرفية تضمن هذا المبلغ وعليه اتخاذ مقام مختار له في نطاق الدائرة ان لم يكن له مقام فيه او لم يسبق له ان عين مقاماً مختاراً فيه، والا اعد قلم الدائرة مقاماً مختاراً له، وعليه ايضاً في خلال ثلاثة ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة، ايداع كامل الثمن باسم رئيس دائرة التنفيذ في صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة تحت طائلة إعادة المزايمة بزيادة العشر، والا فعلى عهده بفضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه كذلك دفع الثمن والرسوم والنققات بما فيه رسم دلالة خمسة بالمائة من دون حاجة لانذار او طلب وذلك خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور القرار بالاحالة، للراغب في الشراء الاطلاع لدى هذه الدائرة.

مأمور تنفيذ بيروت
علي حمزة

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب حسن عدنان الشعار بوكالته عن توفيق كمال سعاده وكيل روي انيس يارد مالك العقار 545/ الشوير سند تمليك بدل عن ضائع باسم المالك.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب بول خليل غاريوس بوكالته عن ميشال شربل رزق الله فريفر وكيل ناجي جان طعمه فادي الاشقر احد ورثة فادي مجيد الاشقر مالك العقار 147/ ضبيه سند تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان

من أمانة السجل العقاري في المتن طلب بول خليل غاريوس بوكالته عن ميشال شربل رزق الله فريفر وكيل ناجي جان طعمه فادي الاشقر احد ورثة فادي مجيد الاشقر مالك العقار 147/ ضبيه سند تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن دائرة جمرک طرابلس عن عقد دورة بيع بالمزاد العلني تتناول بيع سيارة من نوع شفرولية طراز كورفت موديل 2004 * موعد إجراء البيع: الاربعاء الواقع في 2017/3/1 عند الساعة العاشرة صباحاً. * مكان إجراء البيع: مبنى مصلحة الجمارك في طرابلس * وجهة البيع: برسم الداخل أو إعادة التصدير
يمكن للراغبين بالاشتراك في هذه



غادر ولم يعد

غادرت العاملة الاثيوبية Tigist werku alemu من عند مخدومه، الرجاء ممن يعرف عنها شيئاً، الإتصال على الرقم 03/283538
غادر العامل البنغلادشي Mohammad kamrul hasan من عند مخدومه، الرجاء ممن يعرف عنه شيئاً، الإتصال على الرقم 70/099609

إعلانات رسمية

2017/01/03	2016/12/13	RR165467761LB	1994337	تقنيات الابنية والتجارة ش م م
2017/01/11	2016/12/13	RR165467951LB	106153	كوييز لاند اوتيل
2017/01/03	2016/12/13	RR165467965LB	188980	الحوار ش.م.ل
2017/01/05	2016/12/12	RR165467982LB	207524	معرض اليباس لبيع السيارات
2017/01/03	2016/12/12	RR165468170LB	11960	مزاخي ش.م.ل بواسطة وكيل التفليسة المحامي عبدلحود
2017/01/04	2016/12/05	RR165469833LB	2774504	كورنرستون بابليك ريلايشونز ش م ل
2017/01/03	2016/12/12	RR165469952LB	2755214	اوبريشن اند مانجمنت سيرفيسز ش.م.م
2017/01/03	2016/12/14	RR165470071LB	2733447	سري الدين غروب ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165471664LB	2200626	بروجار للتعهدات ش م م
2017/01/04	2016/12/08	RR165472673LB	2570145	يوكونون ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/12	RR165474949LB	1059540	ويدج الترنافنز ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/13	RR165475710LB	2135016	لبنيز دريلنك ويلز ش.م.م. lebanese drilling wells s.a.r.l
2017/01/03	2016/12/14	RR165475989LB	3253554	امال انيس قساطلي
2017/01/03	2016/12/13	RR165476105LB	3114739	عصام حسين خليل
2017/01/03	2016/12/12	RR165476159LB	298745	فايف ستارز (حمدان علي حمدان)
2017/01/05	2016/12/13	RR165476936LB	2266932	مؤسسة محمود عزاقير التجارية
2017/01/04	2016/12/14	RR165476984LB	36	شركة انتر شيب ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165477021LB	423	وايت المنيوم لصناعة وتجارة الألمنيوم والتجارة العامة ش.م.م
2017/01/07	2016/12/13	RR165477035LB	312	الشركة التجارية للانماء السكني ش.م.م
2017/01/03	2016/12/13	RR165477097LB	927	الشركة اللبنانية لصناعة الاخشاب ش.م.ل - لبيانبوا
2017/01/03	2016/12/13	RR165477123LB	974	شركة كومبيوغراف ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/12	RR165477185LB	1549	داتكوم d.t.c ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165477256LB	2450	شركة اتليير 755 ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165477260LB	2391	شركة الشرق الاوسط للخدمات واللوازم البحرية ش.م.م
2017/01/03	2016/12/09	RR165477287LB	2125	الشركة الدولية للوازم (لنيسكو) ش.م.م
2017/01/04	2016/12/13	RR165477295LB	2474	شركة بيار مزنر ش.م.م
2017/01/03	2016/12/13	RR165477300LB	2482	شركة عثمان مكاوي واولاده ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/10	RR165477327LB	2544	شركة بوبليرزق للاعلان ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/12	RR165477358LB	2597	كولور كومباني ش.م.م.
2017/01/03	2016/12/12	RR165477392LB	2655	شركة اب دايت غارمنت ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165477401LB	2714	شركة كمبيوديزاين ش.م.م.
2017/01/03	2016/12/13	RR165477429LB	2749	بيروت كورس ش.م.ل
2017/01/05	2016/12/12	RR165477446LB	2950	شركة ستايل غروب ش.م.ل
2017/01/03	2016/12/12	RR165477450LB	3023	المركز الوطني للمعلومات والدراسات ش.م.م
2017/01/11	2016/12/12	RR165477463LB	3027	الشركة الصناعية المتحدة للمقاولات والتجارة يونيكات ش.م.م

اعلام تبليغ
الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
الغد انترتامننت ش.م.ل	599990	RR165467090LB	2016/12/08	2017/01/03
شركة باور فيتنس ش.م.ل POWER FITNESS SAL	646049	RR165467231LB	2016/12/10	2017/01/09
سيفكو هولدنغ ش.م.ل	810505	RR165467523LB	2016/12/07	2017/01/03
شركة سيف هوم تكنولوجي ل.ل.سي ش.م.م	1259505	RR165467554LB	2016/12/08	2017/01/03
شركة يارا للاعلان والتسويق ش.م.م	95824	RR165467744LB	2016/12/09	2017/01/04
جوزيف طانيوس الفغالي	3034484	RR165467832LB	2016/12/07	2017/01/04
شركة صخرة الروشة ش.م.ل	98122	RR165468020LB	2016/12/08	2017/01/03
شركة عون للتجارة ش.م.م بواسطة وكيل التفليسة المحامي مخايل يزبك	11676	RR165468166LB	2016/12/07	2017/01/04
معلوف غروب	189828	RR165468784LB	2016/12/10	2017/01/09
هانديكو ش م ل	2704568	RR165469189LB	2016/12/08	2017/01/09
اي.بي.سي ش.م.م	1993791	RR165470876LB	2016/12/09	2017/01/10
آي هارت فاشن ش.م.ل	2009743	RR165470947LB	2016/11/30	2017/01/04
شركة اكسس ميديا ش م م	2010337	RR165470964LB	2016/12/06	2017/01/03
بليكو هايجنك كبير ش.م.م	2164946	RR165471430LB	2016/12/06	2017/01/03
-LIGHT NEON GROUP توصية بسيطة	2549377	RR165472554LB	2016/12/09	2017/01/10
(وليد اليباس بجاني) PERFECTION	1202700	RR165475105LB	2016/12/06	2017/01/03
شركة نجم وصليبا مواد البناء ش.م.م	226888	RR165475723LB	2016/12/08	2017/01/05
جمعية التضامن المهني	182077	RR165475958LB	2016/12/07	2017/01/04
نقولا فؤاد سابا	529440	RR165475992LB	2016/12/08	2017/01/03
شركة انوفيتيف سوليوشينز انترناشونال ش م م	2791491	RR165478398LB	2016/12/10	2017/01/03
زياد جرجس جوخدار	319985	RR165478954LB	2016/12/08	2017/01/03
عبد الناصر خالد درويش	1254613	RR165479040LB	2016/12/09	2017/01/03
ناريمان محمد رضا عليوان	1464691	RR165479084LB	2016/12/09	2017/01/03
شركة بشامون ش.م.ل	1627092	RR165479098LB	2016/12/09	2017/01/10
فوز للتجارة العامة والمقاولات	2151565	RR165479124LB	2016/12/08	2017/01/03
م ر هولدنغ ش.م.ل	2685333	RR165479190LB	2016/12/08	2017/01/03
خضر محمد عوني الحداد	2738617	RR165479212LB	2016/12/07	2017/01/04
وسيم غالب ضاهر	2932547	RR165479243LB	2016/12/08	2017/01/03
فيرست غروب ش م ل (أوف شور)	1388394	RR165479645LB	2016/12/08	2017/01/09
د.ك. اوتوز ش.م.م.	1560779	RR165479671LB	2016/12/08	2017/01/03
EM SPECIALISTS S.A.L	1143595	RR165479835LB	2016/12/09	2017/01/03
اون-لاين كايترينغ ش م م	2672927	RR165467625LB	2016/12/12	2017/01/05

2017/01/03	2016/12/15	RR165477106LB	527	شركة هشام نصولي وشركاه ش.م.م	2017/01/04	2016/12/14	RR165477477LB	3069	شركة حايك غروب ش.م.م
2017/01/04	2016/12/16	RR165477168LB	1137	شركة ج. رستم واولاده ش.م.م	2017/01/04	2016/12/14	RR165477494LB	3096	مؤسسة فؤاد سليم سعد ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR165477171LB	1449	شركة بافيون الفندقية ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477503LB	3341	X-PERTS Providers SAL
2017/01/04	2016/12/16	RR165477335LB	2562	شركة ت.د. بوس ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477525LB	3352	شركة غولد كوين ش.م.م
2017/01/04	2016/12/16	RR165477344LB	2564	شركة تيارى ريمون وشركاه ش.م.م	2017/01/05	2016/12/12	RR165477548LB	3489	شركة كلوك ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR165477415LB	2737	شركة بوليتكنيكل ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477596LB	3692	شركة ادارة المعارض ش.م.م
2017/01/03	2016/12/14	RR165477517LB	3351	شركة سفريات النجاح ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477622LB	4073	شركة افياكو ش.م.م
2017/01/04	2016/12/16	RR165477619LB	3776	قصار اخوان وشركاهم ش.م.م بواسطة وكيل التفليسة المحامي وليد غاوي ، بصفتك	2017/01/04	2016/12/12	RR165477636LB	4208	شركة اتحاد النقل اللبناني ش.م.م
2017/01/04	2016/12/16	RR165477684LB	4673	شركة جوجاكو ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477640LB	4210	تاتش وود ش.م.م
2017/01/03	2016/12/16	RR165478150LB	739054	الشركة اللبنانية لتسويق المطاعم ش.م.م	2017/01/05	2016/12/14	RR165477675LB	4469	شركة باتريمان للاستشارات العقارية ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR165478185LB	1136877	الشركة الهندسية للمباني والطرق ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165477715LB	4543	بنقا غروب ش.م.م
2017/01/03	2016/12/12	RR165478194LB	1270930	ديسكفري شوبنغ سنتر ش.م.م	2017/01/03	2016/12/13	RR165477724LB	4627	تك للهندسة والمقاولات والتجارة ش.م.م
2017/01/03	2016/12/16	RR165479115LB	2106026	شركة برفكت الكترك ش م م	2017/01/07	2016/12/14	RR165477772LB	5010	شركة هلال التجارية ش.م.م
2017/01/05	2016/12/14	RR171980079LB	1754442	موردن ترايدنغ اند سرفيسز	2017/01/03	2016/12/12	RR165477843LB	5767	الشركة اللبنانية لحماية التسليقات ش.م.م
2017/01/10	2016/12/15	RR171980140LB	221839	ام بي فاشون (لبيانون) ش.م.م	2017/01/03	2016/12/13	RR165477874LB	6093	شركة المدينة لمستحضرات التجميل ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR171980184LB	815814	Milad botros couture	2017/01/07	2016/12/13	RR165477888LB	6209	برستيج غاردينز لتنسيق الحدايق والري ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR171980502LB	496004	نيو تولز - ابراهيم حمود وزينا العنبر	2017/01/03	2016/12/13	RR165477891LB	6241	شركة الخدمات العقارية ش.م.م
2017/01/03	2016/12/16	RR171980595LB	29648	مؤسسة ميرامير - ايوب شفيق العلي	2017/01/03	2016/12/12	RR165478013LB	102916	شركة يوناييتد بزنس كونتراكتورز ش.م.م
2017/01/03	2016/12/15	RR171980652LB	1751655	Home Tech S.A.R.L ش.م.م	2017/01/03	2016/12/14	RR165478058LB	174337	شركة تري اد ش.م.م
2017/01/03	2016/12/17	RR171980808LB	1930299	شركة ديستريبيوتورز ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165478075LB	190625	ناجي اسكندر غبريل
2017/01/03	2016/12/16	RR171980811LB	223624	شركة كعكات ش.م.م	2017/01/03	2016/12/12	RR165478177LB	1126342	نافذ محمد المير
2017/01/03	2016/12/15	RR171980825LB	2209712	BUSINESS SERVICES ESTABLISHMENT B S E SARL	2017/01/04	2016/12/13	RR165478248LB	1580485	مركز كسروان الطبي ش.م.م
2017/01/04	2016/12/16	RR171981026LB	959396	LIFE CARE (ناجي جوزف باسيل)	2017/01/04	2016/12/13	RR165478296LB	2147578	بشير عيدو ترايدنغ
2017/01/03	2016/12/15	RR171981131LB	61771	هاسكو للتجارة العامة والمقاولات	2017/01/03	2016/12/13	RR165478305LB	2157969	شركة باسم أحمد عراج وشركاه - ستار كار تريبولي للتجارة
2017/01/04	2016/12/16	RR171981437LB	7375	شركة منتوجات نادين ش.م.م	2017/01/04	2016/12/12	RR165478336LB	2437109	شركة كيدز ش.م.م
2017/01/05	2016/12/16	RR171981445LB	7418	تجارة واستثمار وتوظيف ش.م.م	2017/01/04	2016/12/12	RR165478415LB	2823111	الخدمات الاستراتيجية والامنية ش.م.م
2017/01/05	2016/12/16	RR171981525LB	7634	شركة سيلولار ش.م.م	2017/01/05	2016/12/12	RR165479141LB	2233985	شركة نورتن سيكورتى سيستمز ش.م.م
2017/01/09	2016/12/16	RR171981595LB	7995	شركة بدروتكس ش.م.م	2017/01/03	2016/12/10	RR165479186LB	2661904	محمد الحصيني
2017/01/04	2016/12/15	RR171981834LB	9342	شركة ابناء محي الدين علاء الدين ش.م.م	2017/01/03	2016/12/10	RR165479654LB	1484638	Audio-Visval Concept SARL
2017/01/03	2016/12/15	RR171981879LB	9615	الشركة العامة لصناعات الالمنيوم (الوكسال) ش.م.م	2017/01/03	2016/12/13	RR171980238LB	1833294	الكترو تاتش ترايدنغ كومباني ش.م.م
2017/01/03	2016/12/16	RR171982123LB	10216	شركة ابو حمدان وتقي الدين ش.م.م	2016/12/31	2016/12/12	RR171980241LB	2603446	نورا حكيم ش.م.م
2017/01/11	2016/12/16	RR171983101LB	104565	شركة لما بلاست ش.م.م	2017/01/03	2016/12/14	RR171980683LB	2004947	سمارت ستايل غروب ش م ل
					2017/01/03	2016/12/16	RR165476128LB	1701523	بلال احمد مظلوم
					2017/01/03	2016/12/16	RR165476349LB	645991	مؤسسة علي عبد الهادي ربابة
					2017/01/03	2016/12/14	RR165476998LB	89	انترناسيونال اكسبرس ش.م.م
					2017/01/05	2016/12/14	RR165477066LB	129	شركة صيداني ترانسبورت

إعلانات رسمية

2016/12/13	2016/11/25	RR165471443LB	2168104	شركة ايديل ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165471655LB	14464	صيدلية الامانة (محمد قصب)
2016/12/14	2016/11/24	RR165471695LB	2209647	ليبانيز فود اندستريز ش.م
2016/12/13	2016/11/25	RR165471766LB	2228744	فانتشور دي تي ش م ل
2016/12/13	2016/11/24	RR165471797LB	2230667	(راغدة جان سعادة) INTERMETAL L.B
2016/12/13	2016/11/24	RR165471823LB	2334840	محمود هلال الفياض
2016/12/13	2016/11/25	RR165471837LB	2237855	شركة ديلبو تواس ش م ل بواسطة وكيل التفليسة المحامي علي رحا
2016/12/13	2016/11/23	RR165471942LB	2264887	شركة باتيتك ش.م
2016/12/13	2016/11/25	RR165471960LB	2272228	شركة NEXUS DIGITAL S.A.L
2016/12/13	2016/11/25	RR165472007LB	2286459	ار سي سي ش م م
2016/12/13	2016/11/25	RR165472069LB	2334963	شركة ستيم ش م ل
2016/12/14	2016/11/24	RR165472395LB	2483887	شركة الوليد للهندسة والتعهدات ش.م
2016/12/13	2016/11/25	RR165472758LB	2583759	شركة بيست كلينر اند سرفيسز ش.م
2016/12/14	2016/11/25	RR165472925LB	2634769	شركة واسابي للتجارة العامة ش م م
2016/12/13	2016/11/25	RR165472951LB	2640269	كاراج وسيم للسيارات
2016/12/14	2016/11/25	RR165472965LB	2641564	ايمن محمد علي عيتاني
2016/12/13	2016/11/25	RR165473064LB	2657385	صيدلية ليا فارم
2017/01/03	2016/11/24	RR165473095LB	2660887	فلامينغ فوديز ش.م
2016/12/14	2016/11/24	RR165473299LB	1592436	جو رعد هوت كوافور ش.م
2016/12/13	2016/11/23	RR165473435LB	1491183	جنان جورج خوري (C.P.I)
2016/12/13	2016/11/24	RR165473475LB	1516201	ايشال ش.م - Echelle S.A.R.L
2016/12/13	2016/11/25	RR165473603LB	1473088	شركة نغم التجارية
2016/12/13	2016/11/23	RR165473651LB	184886	شركة ابناء اسمر صليب ش.م
2016/12/15	2016/11/24	RR165473682LB	1400182	شركة دي ان سي كو ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165473696LB	1416647	معروف انيس زهر الدين (اوربون للصوتيات والمرئيات)
2016/12/13	2016/11/23	RR165473753LB	1445193	Chot - tec توصية بسيطة
2016/12/13	2016/11/24	RR165473767LB	1708685	ميدي تست ش.م Medi Test S.A.R.L
2016/12/13	2016/11/24	RR165473784LB	1351109	ايدياز للاعلانات والمواد الدعائية ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165473869LB	2299069	شركة ت برو ش م ل
2016/12/13	2016/11/24	RR165473943LB	1327137	نادر فؤاد صعب
2016/12/13	2016/11/23	RR165474025LB	1363363	افنتس تكنولوجي ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165474192LB	1274572	شركة ب.م.ت 80
2016/12/13	2016/11/23	RR165474215LB	1280873	شركة دويهي بور لو بوا ش.م
2016/12/13	2016/11/23	RR165474317LB	1810490	مؤسسة بلال العفي التجارية
2016/12/14	2016/11/24	RR165474325LB	13245	شركة "الوينز" للاغذية ش.م
2016/12/15	2016/11/24	RR165474396LB	1146659	شركة ماب انترناشيونال ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165474405LB	1148761	عبد الرحمن ابراهيم الخياط
2016/12/15	2016/11/23	RR165474453LB	1226221	شركة بيليريان الدولية للتجارة ش.م
2016/12/13	2016/11/25	RR165478755LB	932209	شركة ووتر كير انترناشيونال ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR165478849LB	984289	جي ثري ش.م G3 SARL
2016/12/13	2016/11/25	RR168924457LB	1792763	رولينغ استرا ش.م
2016/12/13	2016/11/24	RR168938986LB	2873628	لاب سكوير كومباني ش.م

اعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
اطايب الفندقية ش.م	218710	RR165465955LB	2016/11/24	2016/12/13
مؤسسة علي اليمن التجارية لصاحبها علي محمود اليمن	224334	RR165466134LB	2016/11/23	2016/12/13
س.ك. بيجو (اندرية انطوان صايغ)	225660	RR165466151LB	2016/11/24	2016/12/15
شركة نجم وصليب مواد البناء ش.م	226888	RR165466179LB	2016/11/25	2016/12/16
مؤسسة النبيل (لصاحبها نبيل نقولا قساطلي)	231607	RR165466307LB	2016/11/23	2016/12/13
صيدلية ميرا	233687	RR165466315LB	2016/11/23	2016/12/13
ليالينا ش.م	307399	RR165466810LB	2016/11/24	2016/12/14
شربل يوسف اسكندر	341925	RR165466911LB	2016/11/23	2016/12/13
HEART TO HEART دلال وحنان طيارة وشركاهم -توصية بسيطة	343057	RR165466925LB	2016/11/23	2016/12/15
برايد لاند كومباني PRIDE.LAND. ش.م COMPANY.S.A.R.L	388851	RR165466939LB	2016/11/24	2016/12/15
يوسف منير بربيش	797270	RR165467418LB	2016/11/23	2016/12/13
فينكس كونتركتينغ اند ترايدينغ ش.م	2669505	RR165468974LB	2016/11/25	2016/12/13
شركة بلازا بالاس ش م	2678492	RR165469039LB	2016/11/25	2016/12/14
مؤسسة خضر فواز مندو	81475	RR165470160LB	2016/11/24	2016/12/13
كي تو ترايدينغ ش م ل	1715280	RR165470187LB	2016/11/24	2016/12/13
ستاييل اوف ذي تايم ش.م	1716473	RR165470200LB	2016/11/25	2016/12/13
شركة تكنيكس انجينيرينغ ش.م	1722126	RR165470244LB	2016/11/25	2016/12/13
الروابي	1763355	RR165470350LB	2016/11/25	2016/12/13
سوليوشنز دوت نيت ش.م	1775457	RR165470394LB	2016/11/24	2016/12/13
ARABIAN RESTAURANTS SARL	1790909	RR165470425LB	2016/11/24	2016/12/13
MUREX HOTEL EST	1802499	RR165470479LB	2016/11/24	2016/12/13
بازلت ش.م	1826934	RR165470584LB	2016/11/25	2016/12/13
اوراق بابليشينغ ش.م	1943051	RR165470672LB	2016/11/25	2016/12/13
امل نبيه صالح	1966828	RR165470730LB	2016/11/24	2016/12/13
شركة النخيل ش.م	1981236	RR165470788LB	2016/11/24	2016/12/13
شركة غريب شيبينغ اند ترايدينغ ش م م	1999081	RR165470893LB	2016/11/24	2016/12/13
راي وايت انترناشيونال ليدانون ش م ل	2000690	RR165470902LB	2016/11/24	2016/12/13
اينوكس آرت ش.م	2011786	RR165470981LB	2016/11/25	2016/12/14
انتركويل ش م ل	2026747	RR165471029LB	2016/11/25	2016/12/13
بران غروب ش.م	2053675	RR165471103LB	2016/11/23	2016/12/13
شركة سورفاس ش م م SURFACE sarl	2060236	RR165471148LB	2016/11/25	2016/12/14
شركة ايكوسايف ش.م	2063932	RR165471165LB	2016/11/25	2016/12/13
الشركة اللبنانية لتجارة الاجهزة الطبية TMSL	2087900	RR165471182LB	2016/11/25	2016/12/13
شركة نرجس للمفروشات والديكور ش م م	2100543	RR165471219LB	2016/11/24	2016/12/13
ساينز برو ش م م	2131754	RR165471307LB	2016/11/25	2016/12/14
شركة باسم أحمد عراج وشركاه - ستار كار تريبولي للتجارة	2157969	RR165471390LB	2016/11/25	2016/12/13

2016/12/14	2016/11/28	RR165472483LB	2507490	شركة روت 69 بروكشن ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/24	RR165466369LB	236443	اندبندنت بروكشنز ش.م.ل
2016/12/13	2016/11/28	RR165472523LB	2542119	شركة كومانيك لبنان لخدمات الاتصالات ش.م.م	2016/12/13	2016/11/30	RR165468064LB	186300	شركة عيد الكهربائية
2016/12/14	2016/11/28	RR165472585LB	2556622	PLATFORM MANAGEMENT S.A.L	2016/12/13	2016/11/29	RR165468387LB	164559	موباكو -بغداديان
2016/12/13	2016/11/28	RR165472611LB	2557836	اسكيا ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/29	RR165468435LB	180918	شركة تشارلز اوتيل ش.م.م
2016/12/13	2016/11/28	RR165472695LB	2570266	سو غرين اتفراشونال ش.م.م	2016/12/13	2016/11/30	RR165468475LB	190422	مسك MISC ش.م.ل
2016/12/15	2016/11/26	RR165472735LB	2580798	شركة السمروط للتعهدات	2016/12/14	2016/11/29	RR165468489LB	192511	البلد ش.م.ل
2016/12/14	2016/11/28	RR165472761LB	2585522	هاي دفينيشون ميديا ش.م.ل	2016/12/15	2016/11/28	RR165468740LB	2662314	باتري بلاس توريو سيل التجارية ش.م.م.
2016/12/13	2016/11/29	RR165472792LB	2590810	الحفار وشركاه ش.م.م	2016/12/13	2016/11/29	RR165468798LB	1320856	تراس لا اوبرا ش.م.م.
2016/12/13	2016/11/28	RR165472850LB	2619295	صيفي كيتيرينغ ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/28	RR165468991LB	2673597	فاننشور هوسيناليتي ش.م.ل
2016/12/14	2016/11/28	RR165472894LB	2630791	كيبك اند بيتر ليبانون ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/28	RR165469011LB	2674866	شركة بست انفستمنت ش.م.م BEST INVESTMENT S.A.R.L
2016/12/14	2016/11/28	RR165472917LB	2632457	م.ي للمفروشات ش.م.م.	2016/12/13	2016/11/28	RR165469073LB	2684525	اوتلوك ادفرتيزينغ ش م.م
2016/12/13	2016/11/28	RR165472979LB	2642464	مرامكو ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/28	RR165469229LB	2939659	المقاولات العامة وادارة الاعمال ش.م.ل.
2016/12/13	2016/11/28	RR165472996LB	2646616	VIE restaurant -club	2016/12/13	2016/11/29	RR165469745LB	286982	شركة اجبال للمطاعم والسياحة ش.م.م
2016/12/13	2016/11/28	RR165473033LB	2650700	لومير غروب ش.م.ل	2016/12/15	2016/11/28	RR165469780LB	159613	شركة كي فور ش.م.م
2016/12/14	2016/11/29	RR165473104LB	2661936	مجموعة النحال للطباعة ش.م.ل	2016/12/14	2016/11/28	RR165469793LB	159790	شركة سبتي دستركت 1455 ش.م.ل
2016/12/13	2016/11/28	RR165473245LB	1690424	ميديترايان سيرامكس ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/28	RR165470111LB	2746396	كورز ميدل ايست ش.م.م
2016/12/13	2016/11/28	RR165473546LB	1457535	شركة ايشي بان غروب ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165470139LB	2747511	ماستر فرايت ش.م.م.
2016/12/15	2016/11/29	RR165473563LB	1465352	كميل لوشيان خير الله	2016/12/13	2016/11/29	RR165470173LB	1713704	PROXIMITY S.A.R.L
2016/12/14	2016/11/25	RR165473625LB	1478482	الوفا للتجارة و الصناعة ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/29	RR165470332LB	1752508	بيور انترتمنت غروب ش.م.م
2016/12/14	2016/11/29	RR165473736LB	1423545	دستينترز ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165470417LB	1784543	شركة باج ش.م.م
2016/12/13	2016/11/29	RR165473775LB	2395679	ديسكوفري تراك ش.م.م	2016/12/14	2016/11/28	RR165470505LB	1807659	فيكتور فيلاج (ش.م.م.)
2016/12/15	2016/11/28	RR165474250LB	1246563	أيوب إنترپور ديكوريشن ش.م.م.	2016/12/13	2016/11/29	RR165470598LB	1879859	عرايس للتعهدات
2016/12/13	2016/11/29	RR165474382LB	1142805	شركة شوبر العالمية للتجارة ش.م.م	2016/12/14	2016/11/28	RR165470615LB	1920953	محمد نمر مرعي
2016/12/13	2016/11/29	RR165474436LB	1190470	كوريتيبا للتجارة العامة CURITIBA GENERAL TRADING	2016/12/13	2016/11/28	RR165470774LB	1972657	حداد للتعهدات الصحية والتدفئة والتبريد المائية
2016/12/27	2016/11/29	RR165474609LB	141056	شركة ابو انطون غروب ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165470828LB	1969374	شركة كرملو ش.م.م
2016/12/14	2016/11/30	RR165475122LB	1223810	Pharmacie Vigue Rouge -هاني فيكتور ابي غصن	2016/12/15	2016/11/29	RR165470995LB	2015637	جي سي اس ترايدينغ اند سرفيسز ش.م.م
2016/12/13	2016/11/29	RR165475175LB	1327684	هوك لخدمات الحماية (هشام جارودي وشركاه)	2016/12/13	2016/11/25	RR165471077LB	2049451	سكاى وايف ش.م.م.
2016/12/14	2016/11/29	RR165475207LB	370294	انتغرا للنشر والتسويق ش.م.ل	2016/12/13	2016/11/29	RR165471284LB	2123639	سكوار كافه ش.م.م
2016/12/14	2016/11/28	RR165475255LB	529358	شركة سيبي بارك ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165471369LB	2150312	شركة عالبال يا قمر للماكولات والتجارة العامة ش.م.م ALBAL ya amar
2016/12/14	2016/11/29	RR165475272LB	552775	شركة باناش ش.م.م.	2016/12/13	2016/11/28	RR165471465LB	2168891	كابري ش.م.ل
2016/12/13	2016/11/28	RR165475365LB	283491	ام.م. ج.ش.م.م. M. M. J. S. A. R. L	2016/12/13	2016/11/28	RR165471474LB	2168900	كازا جيوفاني مانجمنت (سي.جي.ام.) ش.م.ل
2016/12/13	2016/11/30	RR165475391LB	315702	مالتى تكنولوجي اكسيس ش.م.ل Multi- Technology Access sal M.T.A	2016/12/23	2016/11/29	RR165471562LB	2179903	شركة كابيتاليا اكسيل سرفيسز
2016/12/13	2016/11/30	RR165475428LB	367469	PUNCHO بانشو (ربيع نزيه معوض)	2016/12/13	2016/11/29	RR165471576LB	2182352	فينيدو ش.م.م
2016/12/13	2016/11/28	RR165475516LB	262530	هاي لايت	2016/12/13	2016/11/29	RR165471925LB	2261888	بلومرغز ش.م.م
2016/12/13	2016/11/30	RR165475520LB	263664	الوغيث - احمد حميداني وشركاه	2016/12/13	2016/11/28	RR165472041LB	2322229	شركة فلايفر وركس ش.م.ل
2016/12/15	2016/11/29	RR165475547LB	267432	POLYMARK جابر محمد امين جارودي	2016/12/13	2016/11/28	RR165472090LB	2352605	دردشات -3- ش.م.ل
2016/12/14	2016/11/28	RR165475706LB	1757783	شركة افندينا ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165472130LB	2376181	كروما آرت واي CHROMA ART WAY
2016/12/13	2016/11/29	RR165475771LB	255562	مؤسسة يعقوب حرب التجارية	2016/12/14	2016/11/25	RR165472143LB	2376760	بيلبوردي اكسبريس ش.م.ل.
2016/12/15	2016/11/28	RR165478680LB	859758	سي اند اي غروب ش.م.م	2016/12/13	2016/11/28	RR165472188LB	2386800	معلوماتية غروب ش.م.م
2016/12/13	2016/11/25	RR165478781LB	949048	E.G.I SARL Electro Group International	2016/12/13	2016/11/28	RR165472214LB	2390051	شركة اكومار لبنان ش م.ل
					2016/12/13	2016/11/30	RR165472259LB	2395898	شركة مربع غروب ش م.م
					2016/12/13	2016/11/28	RR165472302LB	2436935	بوتيك كايترينغ ش.م.ل
					2016/12/14	2016/11/28	RR165472381LB	2483326	حسن حسين ظاهر
					2016/12/13	2016/11/28	RR165472418LB	2489774	باك اند كو ش.م.م
					2016/12/13	2016/11/28	RR165472466LB	2504474	شركة ذي انترتيمنت كومباني ش.م.ل

دوري أبطال أوروبا

بايرن يقضي على أرسنال بالخمسة

فرحة
الكاتارامع
ليفاندوفسكي
بالمهدف
(أف ب)



سحق بايرن ميونيخ ضيفه أرسنال 5-1. قاضياً على أهالك المدرب الفرنسي أرسين فينغر بالعبور إلى الدور المقبل. ومضيفاً معاناته مع جمهوره. من جهته، قلب ريال مدريد النتيجة أمام نابولي من خسارة 0-1 إلى الفوز 3-1

يعيد بايرن ميونيخ التذكير بأنه سيبقى دوماً من المرشحين الأوائل للتتويج بدوري أبطال أوروبا. هذه المرة كان تمزيق الشباك من نصيب ضيفه أرسنال الإنجليزي الذي سحق 5-1 في ذهاب دور الـ 16 من البطولة.

سيطر أرسنال في الدقائق الأولى على المباراة، ثم ما لبث أن تراجع إلى الخلف، ليحمي مرماه من هجوم بايرن الناري. سريعاً سجلوا أول أهدافهم، ففي الدقيقة 11، تقدم الهولندي أريين روبن وتوغل من الجانب الأيمن ليسدد بيسراه في المرمى الأيمن للمدفعجية. لم يتغير الوضع على الإطلاق، وظل أرسنال في الدفاع أمام ضغط هجومي مكثف من بايرن.

غاب حارس بايرن عن الصورة حتى الدقيقة 20، لكن مع ذلك لم يكن سبب ظهوره هجمة لأرسنال، بل كرة ماتس هاملس التي أعادها إلى الخلف.

بعد نصف ساعة من المباراة حصل أرسنال على ركلة جزاء سددها التشيلياني أليكسيس سانشين، لكن نوير تصدى لها ببراعة، مع ذلك عاد الأخير وتابع الكرة داخل الشباك رغم محاصرته من ثلاثة مدافعين.

الشوط الثاني بدأ كالأول، تراجع أرسنال إلى خطوط الدفاع الذي انهار سريعاً، وضغط هجومي جديد من البافاري.

لا يمكن العبور فوق خروج قلب دفاع أرسنال الفرنسي لوران كوسيليني الذي تأثر مصاباً مطلع الشوط الثاني، فتلقى الفريق ثلاثة أهداف في غضون 10 دقائق.

تقدم البولوني روبرت ليفاندوفسكي بهدف من رأسية بعد عرضية من فيليب لام في الدقيقة 53. ثلاث دقائق جديدة، وجاء الهدف الجديد، صنعه ليفاندوفسكي بكعب إلى

الإسباني تياغو الكانترارا. لم تهدأ الماكينات الألمانية قط، ليجدد الكانترارا التهديد مسجلاً الثاني له والرابع لفريقه، من تسديدة اصطدمت بالدفاع، وخذعت الحارس الكولومبي دافيد أوسبينا. ضمن بايرن الفوز، لكنه بقي على حاله ضاغطاً ومهدداً مرمي اللندنيين بالعديد من التسديدات.

عادل بنزيم رقم هنري في دوري الأبطال

مهرجان التهديد اختتمه توماس مولر الذي راوغ الدفاع «المهترى» داخل منطقة الجزاء، وسدد كرة الهدف الخامس على يسار الحارس، لتنتهي المباراة التي عبثت فيها ميونيخ بلندن.

ريال مدريد - نابولي

قطع ريال مدريد نصف المسافة نحو

الدور ربع النهائي، بعد التغلب على نابولي 3-1 في رحلة دفاعه عن لقبه تحت أنظار الأسطورة الأرجنتيني دييغو مارادونا نجم نابولي السابق.

منذ بداية المباراة التي اتسمت بالإيقاع السريع والمردود البدني، كانت الأفضلية للنادي الملكي، وكاد يفتح التسجيل في مناسبتين قبل أن يفاجئه نابولي بهدف مباغت، من تسديدة خادعة للورينزو إينسيني من 30 متراً إثر تلقيه كرة من السلوفاكي ماريك هامسيك، مستغلاً خروج الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس عن مرماه في الدقيقة 8.

لم يكن تعادل ريال بعيداً، حيث أدرك الفرنسي كريم بنزيم بعد عشر دقائق التعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر تمريرة عرضية من داني كارفال، رافعاً عدد أهدافه إلى 51 في البطولة القارية العريقة ومعادلاً رقم مواطنه نجم أرسنال وبرشلونة السابق تييرري هنري في صدارة الهدافين التاريخيين الفرنسيين في دوري الأبطال.

استمر ضغط ريال ممتداً من الشوط الأول إلى الشوط الثاني. وتقدم ريال مدريد للمرة الأولى في الدقيقة 49 إثر هجمة منسقة تبادل من خلالها الكولومبي خاميس رودريغيز مع البرتغالي كريستيانو رونالدو الكرة، فتوغل الأخير داخل المنطقة وتلاعب بالدفاع ليمررها على طبق من ذهب إلى الألماني طوني كروس عند حافة المنطقة. سددها بيميناه من اللمسة الأولى ليضعها على يسار الحارس بيبي رينا.

أما في الدقيقة 54، فزاد البرازيلي كاسيميرو غلة فريقه، وسجل الهدف الثالث بطريقة رائعة عبر تسديدة صاروخية مباغته ليهز الشباك ببراعة، منهيماً المباراة بوضع قدم في ربع النهائي.

يوروباليغ

الأنظار على آل بوغباضي «يوروباليغ»



يواجه بول بوغباضي شقيقه فلورنتان لاعب سانت إتيان (أوليف سكارف - أف ب)

سانت إتيان الفرنسي (22.05)
فياريال الإسباني - روما الإيطالي (22.05)
باوك سالونيكى اليوناني - شالكه الألماني (22.05)
بئر السبع الإسرائيلي - بشيكطاش التركي (22.05).

روستوف الروسي - سبارتا براغ التشيكي (20.00)
غننت البلجيكي - توتنهام الإنجليزي (20.00)
لودوغوريتس البلغاري - كوبنهاغن الدنماركي (20.00)
أسترا جيورجيو الروماني - غنك البلجيكي (20.00)
أولمبياكوس اليوناني - عثمانلي سبور التركي (20.00)
أثلتيك بلباو الإسباني - أبويل نيقوسيا القبرصي (22.05)
ليخيا وارسو البولوني - أياكس أمستردام الهولندي (22.05)
أندرلخت البلجيكي - زينيت سان بطرسبورغ الروسي (22.05)
مانشستر يونايتد الإنجليزي -

الشقيقين بول بوغبا لاعب النادي الإنجليزي، ومدافع سانت إتيان فلورنتان، واللذين سيتواجهان في مباراة رسمية للمرة الأولى. كما تبرز مواجهة فياريال الإسباني مع ضيفه روما الإيطالي. وهنا برنامج المباريات (بتوقيت بيروت):
كراسنودار الروسي - فنربخشه التركي (18.00)
ألكمار الهولندي - ليون الفرنسي (20.00)
بوروسيا مونشنغلادباخ الألماني - فيورنتينا الإيطالي (20.00)
سلتا فيغو الإسباني - شاختر دونيتسك الأوكراني (20.00)

سيضع مانشستر يونايتد ثقله في مسابقة «يوروبا ليغ» بعد فقدانه الأمل نسبياً بالمنافسة على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز بابتعاده كثيراً عن تشلسي المتصدر، حيث يبدأ رحلته نحو اللقب القاري باستضافته سانت إتيان الفرنسي، الليلة، في ذهاب دور الـ 32. وعلى الرغم من غياب سانت إتيان عن أي لقب أوروبي منذ عام 1981، واحتلاله حالياً المركز الخامس في ترتيب الدوري الفرنسي، لم يخف مدرب مانشستر يونايتد البرتغالي جوزيه مورينيو ترقبه للمواجهة. وتشهد المباراة منافسات ثنائية مثيرة للاهتمام، ولا سيما بين

سوق الانتقالات

بودولسكي يختار التجربة اليابانية

من اللاعبين المحبوبين لدى جماهير الفريق التركي. وقد قلل حارس مرمى بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا، مانويل نوير، من التقارير الصحافية التي أوردت

بينما تنشط الأندية الصينية بضم نخبة اللاعبين في الكرة الأوروبية، قرر النجم الألماني الدولي السابق لوكاس بودولسكي سلوك طريق معاكس باختياره اللعب في الجارة القريبة اليابان بقميص فيسيل كوبي قادماً من غلطة سراي التركي في نهاية الموسم الحالي، بحسب ما ذكرت بومية "حرييت" التركية. وتبلغ قيمة الصفقة التي سيعلن عنها رسمياً "في الأيام المقبلة" 2,7 مليون يورو بحسب الصحيفة. وتوضّل لاعب بايرن ميونيخ السابق إلى اتفاق مع النادي ليحمل ألوانه خلال ثلاث سنوات، حيث سيأخذ 15 مليون يورو.

وبحسب "حرييت"، رفض غلطة سراي عرضاً أولياً من النادي الياباني بقيمة مليوني يورو، مشدداً على أنه لن يتنازل عن مهاجمه الألماني بأقل من المبلغ الذي دفعه من أجل ضمه (2,5 مليون يورو).

وانضم بودولسكي (31 عاماً)، صاحب 48 هدفاً في 128 مباراة دولية، إلى غلطة سراي في 2015 قادماً من أرسنال الإنجليزي، وأصبح

احتمال انتقاله إلى مانشستر سيتي الإنجليزي الذي يدرّبه مديره السابق الإسباني جوسيب غوارديولا. وكان حارس المرمى الدولي (30 عاماً) قد مدد في نيسان 2016 عقده مع

وافق بودولسكي على الانضمام إلى فيسيل كوبي الياباني (أ ف ب)



الدوري الأميركي للمحترفين

كليفلاند يطلق جناحيه المتألقين

الثلاثاء أن لاعبه خضع لعملية جراحية. وهذا هو الفوز الـ38 لكليفلاند متصدراً ترتيب المنطقة الشرقية في 54 مباراة، والسادس في مبارياته السبع الأخيرة. كذلك هو الفوز الثاني لكليفلاند على مينيسوتا في غضون أسبوعين، بعد أن تغلب عليه 97-125 في الأول من شباط الحالي. وجاء فوز حامل اللقب رغم تألق نجم مينيسوتا تمبرولفز الكندي اندرو ويغينز بتسجيله 41 نقطة. وأضاف كارل - أنطوني تاونز 25 نقطة مع 8 متابعات و4 تمريرات حاسمة. وفي مباراتين أخريين، فاز ساكرامنتو كينغز على لوس أنجلوس لايفرز 97-96، وشيكاغو بولز على تورونتو رابنورز 105-94. وهذا برنامج مباريات اليوم: كليفلاند كافالييرز - إنديانا بايسرز،

حلّق كليفلاند كافالييرز بجناحيه، ليجرون جيمس وكابري إيرفينغ، اللذين قادا حامل اللقب إلى فوز جديد جاء على حساب مينيسوتا تمبرولفز 116-108، في دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين. وسجل كل من جيمس وإيرفينغ 25 نقطة، مع 8 متابعات و14 تمريرة حاسمة للأول، و7 متابعات للثاني، وأضاف زميلهما تشاينغ فراي 21 نقطة مع 10 متابعات. وافتقد كليفلاند نجمة كيفن لوف الذي سيغيب ستة أسابيع بعد خضوعه لعملية جراحية في ركبته اليسرى. وخضع لوف (28 عاماً) لفحص بالأشعة، الأحد، بعد شعوره بأوجاع في مفصل ركبته خلال المباراة التي فاز فيها فريقه السبت على دنفر ناغيتس 125-109، ثم أكد كليفلاند



سجله كل من إيرفينغ (الصورة) وجيمس 25 نقطة (انترنت)

استحقاق أسوي يفرض انطلاقة مبكرة للدوري

أما الإخاء الأهلي عاليه والأتني بجرعة معنوية كبيرة بعد فوزه الكبير على السلام زغرتا 3 - 1 فيعلم أن نقاط المباراة ستجعله في مأمن الى حد كبير من الهبوط الى الدرجة الثانية، حيث سيصبح رصيده 20 نقطة ويتقدم مركزاً بانتظار نتيجة التضامن صور الثامن بـ20 نقطة، لكن من 15 مباراة. الأخير سيحلّ ضيفاً غداً على النجمة الوصيف برصيد 28 نقطة على ملعب طرابلس عند الساعة 15,00. وسيفتقد التضامن لاعبين أساسيين هما بلال حاجو ويوسف عنبر بداعي الإيقاف، ما سيصعب مهمته أمام فريق يمر بأفضل أيامه بقيادة مديره جمال الحاج الذي نجح بشكل كبير في تقديم فريقه بصورة رائجة فنياً. وسعد يوسف وغازي الحسين بسبب الإيقاف الذي سيسري على هذا الأسبوع أيضاً. ويلعب عند الساعة 15,30 الراسينغ

عند الساعة 14,15. صراع مفتوح بين تعزيز الصدارة ومحاوله الهروب من الهبوط، لكن المهمة صعبة على الطرابلسيين مع غياب لاعبيهم عبدالله عيش بسبب الإيقاف. وتستكمل المرحلة يوم السبت بلقاءين، يجمع الأول السلام زغرتا الخامس برصيد 27 نقطة مع ضيفه طرابلس العاشر بـ16 نقطة على ملعب المرادشيه عند الساعة 14,15. مباراة الخاسرين في الأسبوع الماضي، مع سقوط السلام الكبير أمام الإخاء وحالة رفع الصوت التي عاشها الفريق الزغرتاوي على صعيد التحكيم، في وجه الطرابلسيين الذين خسروا أمام النبي شيت متأثرين بغياب ثلاثة لاعبين أساسيين هم: أبو بكر المل وسعد يوسف وغازي الحسين بسبب الإيقاف الذي سيسري على هذا الأسبوع أيضاً. ويلعب عند الساعة 15,30 الراسينغ

النادي البافاري حتى حزيران 2021، إلا أن تقارير صحافية عدة ربطت في الأونة الأخيرة بينه وبين الانتقال إلى النادي الإنجليزي الذي يعاني من أداء حارسه الأساسي التشيلياني كلاوديو برفاو.

وقال نوير: "لم يحصل اتصال (مع غوارديولا) وأنا سعيد وراض هنا. يشرفني وجود أحاديث وتقارير عن ذلك، إلا أن بيبي لديه رقم هاتفي، ولم يتصل بي".

إلى ذلك، أكد كريستيان دريسين عضو الهيئة التنفيذية لبايرن ميونيخ لصحيفة "بيلد" أن النادي البافاري رفض عرضاً بقيمة 100 مليون يورو من مانشستر يونايتد الإنجليزي لضم نجمه توماس مولر في الصيف الماضي.

وقال دريسين للصحيفة الألمانية: "لقد تلقينا فاكساً من إنكلترا بخصوص مولر، لكن الصفقة لم تُناقش من الأساس". وأضاف: "إذا كان اللاعب مناسباً لنا ويظهر بشكل جيد، فمن الغباء أن نقبل مقابلاً مادياً مهماً كان ثمّنه ونضع الفريق بالتخلي عن واحد من أكبر النجوم".

أورلاندو ماجيك - سان أنطونيو سبرز، تورونتو رابنورز - تشارلوت هورنتس، بوسطن سلتيكس - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، بروكلين نتس - ميلووكي باكس، ديترويت بستونز - دالاس مافريكس، هيوستن روكيتس - ميامي هيت، ممفيس غريزليس - نيو أورليانز بيلكانز، يوتا جاز - بورتلاند ترايل بلايزرز، دنفر ناغيتس - مينيسوتا تمبرولفز، فينيكس صنز - لوس أنجلوس لايفرز، أوكلاهوما سيتي ثاندر - نيويورك نيكس، لوس أنجلوس كليبرز - أتلانطا هوكس، غولدن ستايت وورييرز - ساكرامنتو كينغز.

أصداء عالمية

مارادونا يشغل شرطة مدريد

استدعت إدارة أحد فنادق مدريد الشرطة الإسبانية إثر وقوع مشادة بين الأسطورة الأرجنتيني ديبغو مارادونا وصديقه الحميمة، بحسب ما أفاد مصدر في الشرطة وكالة "فرانس برس".

وقال المصدر، الذي طلب عدم كشف هويته، إنه لدى وصول العناصر وأجهزة الطوارئ، لم يظهر على هؤلاء الأشخاص (مارادونا وصديقه) أي أثر لإصابة ولم يتقدما بشكوى، كان ثمة نقاش فقط".

وقد وصل مارادونا إلى مدريد لحضور لقاء نهاب دور الـ16 في دوري أبطال أوروبا بين ريال مدريد ونابولي الإيطالي.

تركيا تنافس

على «يورو 2024»...

أكدت تركيا أنها ستترشح لاستضافة كأس أوروبا في كرة القدم 2024، في خطوة تلقى دعم الرئيس رجب طيب إردوغان، وتسعى من خلالها أنقرة إلى وضع المخاوف الأمنية ووضع البنى التحتية جانباً.

وسبق لتركيا أن تقدمت بطلب استضافة نسخة 2016، إلا أنها خسرت التصويت بفارق صوت واحد لمصلحة فرنسا. وبالنسبة إلى نسخة 2024، يتوقع أن تواجه تركيا منافسة قوية من ألمانيا.

وأعلن رئيس الاتحاد التركي لكرة القدم يلديرم دميرورن أن بلاده ستقدم رسمياً بطلب الترشح إلى الاتحاد الأوروبي للعبة في الثاني من آذار المقبل.

...والإسرائيليون يخشون

اللعب على أراضيها

منع جهاز الأمن الداخلي الإسرائيلي "شين بيت" فريق إيروني نهاريما من المشاركة في مباراة لكرة السلة في مواجهة رويال هالي غازي عنتاب ضمن مرحلة التصفيات في كأس أوروبا في مدينة غازي عنتاب التركية، بسبب تهديدات أمنية "استثنائية".

ويأتي المنع بعد أيام من كشف وسائل إعلام تركية عن توقيف الشرطة أربعة أشخاص في غازي عنتاب يشتبه بتحضيرهم لاعتداء كبير باسم "داعش".

السلة اللبنانية

فوز جديد لهومنتمن

أضاف فريق هومنتمن فوزاً جديداً إلى سجله في بطولة لبنان لكرة السلة، وكان هذه المرة على ضيفه المتحد بفارق 14 نقطة 86 - 72 في قاعة مزهر، بغياب جمهور هومنتمن الموقوف اتحادياً ضمن مباريات المرحلة الثالثة إياباً.

وكان أفضل مسجل في المباراة لاعب هومنتمن دواين جاكسون برصيد 27 نقطة منها 5 ثلاثيات من أصل 16 محاولة و8 متابعات و5 تمريرات حاسمة، وأضاف فادي الخطيب 17 نقطة و7 متابعات و4 تمريرات حاسمة، وكيفين غالواي 14 نقطة و5 متابعات و8 تمريرات حاسمة، وإيلي شمعون 10 نقاط منها 3 ثلاثيات.

ومن الخاسر، كان ديواريك سبنسر الأفضل بـ24 نقطة منها 6 ثلاثيات من أصل 17 محاولة و6 متابعات و5 تمريرات حاسمة، وأضاف عمر الايوي 14 نقطة منها 4 ثلاثيات من أصل 5 محاولات، وراميل كوري 12 نقطة و4 متابعات و3 تمريرات حاسمة.

وهذا الفوز الـ11 لهومنتمن مقابل خسارة واحدة ليعزز موقعه في الصدارة، في حين خسر المتحد للمرة السادسة مقابل 6 انتصارات، ليبقى في المركز الخامس. وتستكمل المرحلة اليوم عند الساعة 20,30 بلقاء بيبولوس وضيفه ميروبا في قاعة مجمع الرئيس ميشال سليمان.

الحالة الغريبة لعبد الهادي محفوظ

بيار ابي صعب

المشهد لم يكن مشرفاً مساء الثلاثاء أمام مبنى تلفزيون «الجديد» في بيروت. وما حدث ليس مطمئناً إلى حال البلد والناس والسلم الأهلي، وحال الحياة السياسية والإعلامية. وحال الديمقراطية ودولة القانون. ولعل «غزوة الجديد»، بما تنطوي عليه من خلفيات وأبعاد ومستويات متشابكة، وبما تستبطنه من ملفات مغلقة أو مسكوت عنها، وصراعات خفية أو معلنة... قدّمت لنا «صورة فورية» بليغة، لبلد يخترق شعبه تحت وطأة نظام طائفي مؤسساته منخورة، متآكلة. بلد ضربه الطاعون، كما ضرب أهل طيبة في التراجيديا الاغريقية، من جزاء علاقات سفاح القربى بين السياسة والبنس والاعلام. بلد يتخبط في خضمّ الفوضى والاعتباطية وفقدان المعايير، في حالة من الضياع والجهل والعجز والتكاذب والتزوير، أولى ضحاياها المساكين والفقراء والشباب البناس... هؤلاء الذين رأيناهم، أول من أمس على الشاشة، يزمجرون ويشتمون ويتوعدون بالويل والثبور...

«مش قصة رمانة قضية قلوب مليانة»، صرّح شربل خليل مقدّم «دمى كراسي»، البرنامج السياسي الساخر الذي أشعل فتيل الاعتداء السافر على مبنى المحطة: غزوة بالهتافات والشنائم والحجارة والمفرقات، لايف أمام الكاميرا، خلال نشرة الأخبار المسائية. القلوب المليانة قصة شائكة، ليس الآن وقتها. فاللحظة تقتضي ادانة الاعتداء على الاعلام الذي لا يمكن تبريره على الاطلاق. لقد وقعت الواقعة بعد يومين على بث حلقة من برنامج الدمى المذكور، استعملت شوكة النائب السابق حسن يعقوب، وأكالت لطشات موجعة للرئيس نبيه بري، ما تسمح به قواعد اللعبة في هذا النوع من البرامج. وإذا كان من طرف مغبون، فأمامه وسائل ديمقراطية عدة لتصحيح الاساءة، كما نعرف! لكن لا، سرعان ما تحوّل الاعتصام السلمي في الليلة السابقة، الى حصار حقيقي لـ «الجديد»، واعتداء لفظي بالشنائم على رئيس مجلس ادارتها وشربل خليل، وتهديد العاملين فيها وجرح اثنين منهم، وعملية تخريب للممتلكات الخاصة، ومحاولة «اقتحام» المبنى. مشهد لا يخلو من السريالية المزججة بالقرف، أحسنت المحطة توظيفه واستعماله في لعبة «الاستعراض» التي يعشقها التلفزيون.

الكاميرا كانت مسلطة من عل على ذلك النهر الذكوري الهادر: مجموعة شبان غاضبين، هم الضحايا الفعليون لنظام المحسوبيات والفساد، قيل لهم زوراً وتضليلاً إن المحطة أمانت رمزاً جليلاً هو الامام المغيب موسى الصدر، فصعدوا «العالمياني» وهبوا لغسل الالهانة في الشارع! هذا «عرضحالمهم» في الحقيقة، وهذا انتقامهم الوحيد الممكن من ظلم لا يعرفون حتى مصدره. ترى ما كان ليحدث لو اقتحموا المحطة؟ ومن كان سيتحمّل المسؤولية؟ وما هو الدور الذي كان متاحاً للقوى الأمنية المختلفة أن تلعبه، لولا التدخل المباشر لأعلى مراجع الدولة؟

في اللحظة التي يحاول فيها العهد الجديد أن يعيد الاعتبار إلى دولة القانون، ويفعل المؤسسات كضمانة وحيدة لانبعاث الدولة، يأتي قطب أساسي من أقطاب النظام، هو أيضاً رئيس المجلس النيابي، ليقول لنا جميعاً: أنا أحد قواعد اللعبة على طريقي، وعلى الوزارات المعنية والجهات الأمنية والقضائية والسياسية المختلفة، أن تتصاع. ترى هل يمكن لهذا المنطق أن يساعد على اعادة بناء الدولة العادلة والحكم الشرعي والسلم الأهلي؟ هذا هو السؤال الأول الذي تطرحه علينا اليوم «غزوة الجديد». السؤال الثاني يتعلّق بأليات ضبط البنس، والصفقات المتنازع عليها التي هي المحرك الفعلي للصرع، في بلد يموت شعبه من الجوع بلا ضمانات ولا رعاية ولا خدمات ولا عمل ولا فضاء عام ولا مستقبل. تلك الحروب المكتومة من شأنها أن تنعكس على الاعلام عنفاً مافيوياً قد يذهب ضحيته، بنسب مختلفة، الاعلاميون والمشاهدون وحتى البلطجية أنفسهم... فجميع هؤلاء أدوات في صراع لا يمتلكون خيوطه! يبقى السؤال الثالث: أين الاعلام من كل ذلك؟ ما هي قواعده وشرعته الأخلاقية؟ هل يمكن لأهله أن يتضافروا ويتحدوا للدفاع عن مهنتهم وحرّيتهم وحقوقهم؟ أين المؤسسات التي تحمي المهنة، بقطاعاتها كافة، وتنظمها، وتنظر في تجاوزاتها، وتحاسب بشدّة كل محاولات الاعتداء عليها؟

في هذا السياق، جاء أداء عبد الهادي محفوظ، أول من أمس، ليزيد المشهد بؤساً وسريالية. فيما محطة «الجديد» محاصرة، تتعرّض لاعتداء عنيف وخطير تتفرّج عليه مباشرة على الهواء على وقع تعليقات رامز القاضي النارية، طلع السيد محفوظ ليقول للمذيع داليا أحمد ما معنا: «لو انتبهتوا لحالكم ما كنّا وصلنا لهون!». نعم؟ إنت معنا والا مع التانيين؟ بهذه البساطة برّر رئيس «المجلس الوطني للاعلام» للعنف، واعتبره نتيجة منطقية لأداء المحطة، أي تبنّاه رغم استدراكه لاحقاً، وأدانته العنف. ومحاولته الاختباء وراء الامام موسى الصدر الذي لا ناقة له ولا جمل في كل الحكاية. ما قاله لنا عبد الهادي محفوظ، عن غير قصد، إنّه لم تعد هناك حاجة إلى «المجلس الوطني للاعلام»، ولا إلى النقابات المهنية، ولا حتى إلى القضاء... من الآن فصاعداً عندما يتعرّض أي منبر اعلامي بالتقد لشخصية نافذة، سينزل اتباعها لفرض العدالة وتحصيل حقوق الزعيم المغدّي بيدهم. إذا كان هذا موقف الشخص المسؤول عن حماية المهنة، والذي يمسه بيده آليات المحاسبة أيضاً (ولو صورية)، فمأذا نترك للأخرين؟ كيف يمكن بعد اليوم أن نمارس مهنتنا وأساسها النقد الذي قد يكون قاسياً أو ساخراً حين تدعو الحاجة، من دون أن نخاف من تلك «العدالة المباشرة» التي لا تزعج كثيراً رئيس «المجلس الوطني للاعلام»؟

مع احترامنا لشخص عبد الهادي محفوظ (فالقضية ليست قضية أفراد في النهاية)، وتفهمنا لظروفه، كما حسمت داليا أحمد بالضربة القاضية، يأتي خطابه التبريري للاعتداء على «الجديد» الذي واصله على «المبادين»، ليضع الإصبع على الجرح. الاعلام اللبناني أيضاً بات مريضاً ومأزوماً، فاقداً لمشروعه وقيمه، ومحروماً من المؤسسات التي تؤطر ادائه تحت أعلى سقف حرّية ممكن. إن أي خطة لانتشال لبنان من جحيبه الفظيع، لا تكتمل من دون قيام مؤسسات جديدة ناظمة لمهنة الاعلام، تمتلك صلاحيات تنفيذية واسعة. ولا بدّ من أن تتشكل تلك المؤسسات على أساس الشفافية والاستقلالية والجدارة المهنية، بعيداً عن وصاية النظام الطائفي. وبعيداً عن منطق المحسوبيات والزبائنية الذي تقوم عليه حالياً كل مؤسساتنا ومرافقتنا العامة. عندها سنتفادى أن يتحكّم «البارونات» و«الرعاع» بحرّية الاعلام.

حريات

ليست «الجديد».. الإعلام



مشهد مهين بحق الجسم الإعلامي تابعناه اوله من أمس: الموظفون داخل المحطة يعملون في وقت الذروة. والمتظاهرون في الخارج يحاولون إقتحام المبنى متسلحين بالحجارة والمفرقات النارية. على مدى ساعة ونصف الساعة، بقي هؤلاء متجمهرين، قبل ان يتدخل الجيش بعد ساعة على مناشدة القناة

زنب حاوي

إسم المخرج شربل خليل مجدداً مرتبط بحركة إعتراضية عنفية في الشارع. هذه المرة ليس على شاشة lbc، وفي برنامج «بس مات وطن»، بل على «الجديد»، التي انتقل اليها حديثاً ببرنامجين: فقرة «دمى قراطية» في نشرة الأخبار المسائية، و«برنامج دمى كراسي» الأسبوعي الذي يستضيف كل مرة شخصية سياسية لمحاورتها مع دماه.

أول من أمس، ردّت «الجديد» في مقدمة نشرتها المسائية على قيام أصحاب الكابلات بقطع بثها في مناطق مختلفة من لبنان، لا سيما في الضاحية والبقاع وأجزاء من بيروت، في حركة اعتراضية على ما ورد في حلقة «دمى كراسي» يوم الأحد الماضي. إذ ظهر فيها النائب السابق حسن يعقوب، الى جانب دمى الرئيس نبيه بري، ومعمّر القذافي، والأمين العام السابق للأمم المتحدة بان كي مون. خلال النشرة، توجهت «الجديد» الى المشاهدين الذين لم «يصلهم مقصّ أمل»، والى الإمام موسى الصدر الذي «اتخذوه (أمل) شماعة ورهنوه تغطية لكل عمل مسيء (...»، و«حملوه كعصا موسى لضرب صخرة الجديد»، لتلوم الرئيس نبيه بري على عدم ردع المعتصمين ليلية الإثنين أمام مبنى القناة، مع تأكيدها على أنّ شخصية الصدر لم تظهر على الإطلاق في هذا البرنامج. وما

كادت داليا أحمد تنهي هذه المقدمة، وتقديم سلسلة التقارير الإخبارية المعتادة، حتى ذهب الحدث الى مكان آخر، وصارت «الجديد» هي الحدث. عاد شباب «أمل» ليتجمهروا أمام مبنى المحطة في وطى المصيطبة،

وبأعداد أكثر، متسلحين بالحجارة والمفرقات النارية، ومستغلين وقت عرض نشرة الأخبار مساء. هكذا، كنا ليلة الثلاثاء، مع مشهد مهين جداً بحق الجسم الإعلامي: الموظفون داخل القناة يعملون

تنديد واستنكار

جمعيات ومنظمات معنية بحرية الرأي والتعبير، استنكرت ما تعرّضت له «الجديد» من اعتداء وترهيب. حملة «بدا نحاسب» ندّت بـ «الاعتداء على المؤسسات الإعلامية وقمع الحريات عبر الترهيب والتكسير والتعرّض لأمن المواطنين وحقوقهم الدستورية، وتتساءل أين اختفت قوى مكافحة الشغب التي أمعنت ضرباً واعتقالاً بالمحتجّين السلميين خلال مظاهرات الحراك الشعبي». وتابعت: «إننا نستغرب تقاعس القوى الأمنية التي لم تُقم بإلقاء القبض على أيّ من المعتدين، ونحدّر من استمرار هذا النهج، الذي تُنجفنا به قوى الأمن الداخلي كلما تعلق الأمر بمن يتبعون لإحدى قوى السلطة، وآخر تجلياته الاعتداء على مبنى قناة «الجديد»، وقبله الاعتداء على المعتصمين الراضين لسياسة قضم حرج بيروت. أخيراً وليس آخراً، وإزاء تصريحَي وزير العدل والمذعي العام التمييزي بأن القضاء سيقوم بملاحقة المعتدين، نشير إلى أنّ هذين التصريحين لن يكتسبا قيمة تُذكر ما لم يقترنا بالتنفيذ، وتُعلن أننا سنستمرّ في دورنا بالمراقبة الشعبية ومنتظر ملاحقة جميع المعتدين عاجلاً لا أجلاً. لأن القضاء الذي لا يُحاسب مرتكبي الجرائم ليس قضاءً البتّة». في الإطار عينه، أصدرت «مؤسسة مهارات»

بياناً أعربت فيه عن «تخوفها من تدهور حرية التعبير والإعلام، وشددت على ضرورة حماية المؤسسات الإعلامية ومحاسبة المعتدين كي لا تتكرس هذه الاعتداءات على الإعلام والحريات العامة». وأكدت «مهارات» أنّه «لا يجوز استغلال موضوع الإخلاقيات الإعلامية لتدجين الإعلام والحد من دوره في إثارة النقاش العام، ولو كان في إطار برنامج سياسي ساخر يتناول أحد السياسيين بالنقد، ولو أثير ذلك في معرض ملف تغيب الإمام موسى الصدر، وهو رمز وطني جامع وقصيته وطنية تهم الرأي العام اللبناني بكل أطرافه. ومن المتعارف عليه في هذا النوع من البرامج النقدية الساخرة تضخيم الصور بأسلوب كاريكاتوري فكاهي ساخر يسلط الضوء على أحداث تشكل موضوع جدل ونقاش لدى الرأي العام. وهو جزء أساسي من المشهد الإعلامي في الدول الديمقراطية. ومن واجب السياسيين تقبل النقد بمداه الواسع إيماناً بمبدأ المسؤولية وتحمل الأعباء العامة». واعتبرت «مهارات» أنّ ما «ورد على لسان رئيس المجلس الوطني للإعلام عبد الهادي محفوظ في بأنّ «الكلمة استتبع رد الفعل والتعبير الشعبي» تبرير لأعمال العنف والغوغاء والترهيب مقابل الفكرة والرأي

سلام اللبناني كله في خطر

التي تؤخذ بالعاطفة، وتعتاش على العصبية، ولا شك في أنها تعيش في أحزمة البؤس والتهميش، ولا شك أيضاً في أن «الجديد» - منذ فترة ليست ببعيدة - تضع نصب عينها رئيس مجلس النواب، الذي بات يحتل الأولوية في أجندتها لأسباب خرجت الى العلن أخيراً، أبرزها صفقة الكهرباء بين مجموعة «تحسين خياط» وشركة «كهرباء لبنان». حلقة «دمى كراسي» الأخيرة، لم تكن بعيدة عن هذه الأجواء بالتأكيد، وحضور يعقوب لم يكن عفواً، وكذلك فتح ملف الإمام الصدر بعد 38 عاماً من تغييبه مع رفيقيه، مع نجل أحدهما الشيخ محمد يعقوب.

لكن أبعد من غوغاء الشارع التي لم تردع لأكثر من ساعتين، وأبعد من مناشدة «الجديد» للمسؤولين، رأينا خطراً يتأتى ويرسم مشهده أول من أمس، بدءاً من تصريح رئيس «المجلس الوطني للإعلام» عبد الهادي محفوظ، الذي لم ينان ويفرغ ديبلوماسيته كما جرت العادة عند حوادث مماثلة، وينتظر أقله ليشاهد الحلقة المذكورة، بل بدأ يكرر كلامه على أكثر من قناة ومن ضمنها «الجديد»، بوضع المسؤولية على الأخيرة: «ينبغي للقناة أن تتجنب الوصول الى هذا المكان حالياً» بما أن «الكلمة لها فعل الرصاص» وعلى المؤسسات الإعلامية أن تحتمل المسؤولية، مبرراً الحفلات الغوغائية على القناة بالقول: «إن الإمام الصدر شخص غير عادي، ولا يمكن توظيفه لأغراض سياسية (...) ولا يجوز المساس بالمقامات الوطنية».

الى جانب محفوظ، لم تظهر القنوات الأخرى أي حس تضامني، مع ما يحصل من تهديد لـ «الجديد»، ما عدا IbcI. في خطوة لافتة، فتحت «المؤسسة اللبنانية للإرسال» هواءها لمواكبة الحدث، وإستنكرت ما يحدث من إعتداء على القناة، واقفة على آراء العديد من المعنيين بغية حشد تضامن أكبر مع زميلتها. في هذا الوقت، كانت قناة nbn مشغولة بنقل مباراة كرة السلة، فيما mtv تبث برنامجاً لـ «الجديد». ثم دخلت otv على الخط مع وصول رئيس الجمهورية ميشال عون الى بيروت، عائداً من زيارته إلى مصر والأردن، وإيعازه لوزير الدفاع يعقوب الصراف بالتحرك السريع. أما وزير الإعلام لمحم رياشي، الذي ظهر على «الجديد» على هامش إحتفالية ذكرى 14 شباط في «بيال»، وعاد وأدلى بتصريح الى IbcI، فقد دعا الى الالتزام بالهدوء وعدم اللجوء الى العنف «غير المبرر»، مؤكداً سعيه عبر التواصل مع جميع الجهات بما فيها قيادة «أمل»، لمنع ما يحصل من «مخالفات».

ومهما يكن من تبرير لما حصل في الماضي، وتكرر أخيراً أمام مبنى «الجديد»، فإن الإعتداء الحاصل، لا يمكنه سوى أن يذق ناقوس الخطر للجسم الإعلامي. فالخوف كل الخوف في أن تصير التهديدات، ومحاولات إلغاء الآراء المعارضة، عبر الشارع و«القبضيات»، وفي أن يشرّع العنف في مواجهة رأي أو كلمة، وأن تحاصر قناة لبنانية، أمام مرآي الجميع لأكثر من ساعتين، وتراعي قوى الأمن «مشاعر» الجموع وعنفها... وفي أن يكسّر الرد على برامج النقد السياسي الساخر، التي تتناول الشخصيات العامة، عرف المنع، ووضع هؤلاء في مصاف التقديس وفوق النقد. كان الأجدى هؤلاء اللجوء الى القضاء، الى طرق أكثر حضارية للإعتراض، بدل استخدام العصا في وجه الكلمة.



القناة بعد الاعتداء (هرون طحط)

الأمر أشبه بساحة حرب، تركها المعتصمون الذين صبوا جام غضبهم - وهنا المفارقة - على لا شيء، فالمؤكد أن أحداً من هؤلاء لم يشاهد الحلقة المذكورة التي كانت وراء كل هذا الشغب. الاعتراض كما رُج، يتعلّق بلقطة الزجل بين بري والقذافي، والى جانبها سرت شائعات أيضاً حول تجسيد شخصية الإمام الصدر، أو الإساءة اليه. لكن الحلقة (31:00) كاملة لا تتضمن سوى كلمة واحدة تسمي الإمام، عندما يتوجه بري الى الرئيس الليبي بالقول: «يا معمر القذافي معك ما عندي كلام... بدي الجواب الشافي عن مصير الإمام»، لكن رد القذافي هنا، يبدو أن له الوقع

«صوت الشعب»، يعمّها الخراب. الألواح الزجاجية للطابق الأول الذي يعود الى «دار الفارابي»، محطم كلياً. الباب الرئيسي للمبنى معطل، وقاصدو مبنى «الجديد»، مجبرون على الدخول من الباب الخلفي. بدا

الداخلي، قبل أن يتدخل الجيش بعد ساعة تقريباً على مناشدة القناة ونداءاتها على الهواء مباشرة. أما المشهد في مبنى المحطة صباح أمس، فكان محزناً: كافيتريا «الإذاعة والتلفزيون» أو ما يعرف بكافيتريا

في وقت الذروة، والمتظاهرون في الخارج يحاولون رفع الحاجز الحديدي لإقتحام المبنى. على مدى ساعة ونصف الساعة، بقي هؤلاء، متجمهرين أمام الحاجر البشري الذي شكلته مجموعة قليلة من الأمن

وبالتالي فإن الاعتداء على أي صحفي أو وسيلة إعلامية هو من الأمور المرفوضة جملة وتفصيلاً، ومسؤولية عدم تكرارها تقع على عاتق السلطات السياسية والأمنية التي أصبحت ملزمة بمعالجة هذه الظاهرة التي تستفحل يوماً بعد آخر». وفي سياق التضامن ذاته، أصدر «مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية. سكايز» (عيون سمير قصير)، بياناً يدين بشدة الاعتداء السافر وغير المسوّغ لا قانونياً ولا أخلاقياً ولا تحت أي شعار كان، ويؤكد تعشش الفكر الميليشيوي في النفوس، والأخطر تملكه في بعض من يتبوأون أعلى المراكز في السلطة، فيستخدمون الشارع لمآرب شخصية يذهب ضحيتها الإعلام «فرق عملة» على مذبح «المقدسات» السياسية الجديدة. القديمة البالية، أو تلك التي تنظر بعين حواء إلى حرية التعبير انطلاقاً من حزبيتها العرجاء وارتباطاتها السياسية الفاقعة». كما طالب «سكايز» السلطات الأمنية والقضائية المعنية والمختصة بملاحقة المشاركين في الاعتداء والمحرّضين والمحرّكين، ورفع الغطاء السياسي عنهم ومحاکمتهم وإصدار الأحكام القضائية بحقهم من دون استثناء، وعدم تمييع القضية.

والتعبير مما يكرس مبدأ «الإرهاب الفكري». وأعربت «مهارات» عن خوفها من الدعوات إلى ضبط الإعلام بالطلق، مشددة على أهمية دور «المجلس الوطني للإعلام» في «صون الحريات الإعلامية وحث المؤسسات الإعلامية على تطبيق المعايير المهنية والالتزام بأحكام دساتير الشروط، وتدعو إلى الدفع باتجاه تشكيل مجلس وطني مستقل يحمي المؤسسات الإعلامية ويحثها على تطبيق المعايير. كما تشدد على ضرورة أن تعمل وسائل الإعلام على صوغ شرعات أخلاقية ومعايير تحددها بنفسها داخل مؤسساتها وتلتزم بها».

بدوره، دان «نادي الصحافة» التعدي على «الجديد»، مورداً في بيان: «ندين بأشد العبارات التعدي على هذه المحطة التلفزيونية، ونعتبر لجوء أي مواطن أو مجموعات من المواطنين إلى العنف من أجل الرد على ما قد يعتبرونه إساءة ضدهم، هو أمر مرفوض بموجب القانون والانتظام العام، وتدعو المسؤولين المعنيين والأجهزة المعنية إلى منع تكرار هكذا أعمال تشرّع الفوضى ومحاسبة القائمين بها». كما أكد أن «القضاء والقانون هما الوسيلتان المتوفرتان فقط للاعتراض على أي إساءة. حق الرد يكفله القانون،

فتحت «المؤسسة اللبنانية للإرسال» هواءها في خطوة تضامنية مع المحطة

الأكبر، إذ قال: «أنا أتحدّك تقول ما بتعرف وين الإمام». إذاً في التحليل، مشهية إستضافة شخصية كيعقوب، وجملة القذافي في رمي سهام التشكيك حول هذا الملف الإنساني الأبرز في لبنان، أثارنا غضب جمهور «أمل»، الذي نزل وحطم وشمّ في وطي المصيبة. وفي الغالب، هو جمهور مغلوب على أمره، كما باقي جماهير الأحزاب،



فنون مشهديات

يبدو الكوريفراف اللبناني الشاب كمن يبني مرجعاً حركياً أصيلاً للجسد العربي. عرضه الجديد الذي يستمر لاربعة أيام في بيروت، قبل انطلاقه في جولة عالمية، يأتي نتيجة بحث مستمر ومتواصل في طقوس العزاء المحلية من بابك إلى كربلاء. هذا التراث الغني لبلاد الرافدين، يعث الأجداد على المسرح، في عرض حركي وموسيقي وصوتي، يعرّي بطولاتنا المعاصرة ويدعونا مجدداً إلى رحم الإلهة الأم



علي شحرور
في مشهد من
«عساه يحيا»
(تصوير: زياد
سيلاني)

«عساه يحيا...» على «مسرح المدينة»

علي شحرور: رقصة الموت... والإنبعاث

روان عز الدين

يطلق علي شحرور (1989) الليلة، مناحته المعاصرة في «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). في عرضه الراقص الجديد «عساه يحيا ويشمّ العبق»، يكتمل جسدا «فاطمة» (2014) و«ليلي» («موت ليلي» - 2015) ليلتحقا بموكب الإلهة. ضمن بحثه الطويل في علاقة الجسد بطقوس العزاء الشرقية والمحلية، يختتم الكوريفراف اللبناني الشاب ثلاثية السواد، المستمدة من علاقة الجسد العربي، الأنثوي والذكوري، بالأثر الثقافي والديني «المقدس»، عبر عرض طامح بالأصوات والحركات الحادة. هذه المرة يشعّر شحرور ذاكرته الشخصية والمحلية الحميمية على ميولوجيا المنطقة، أساطير بلاد الرافدين تحديداً ومناحاتها الجماعية من بابل إلى كربلاء. سرديات متناقضة ومكتوبة، هي قبل كل شيء ذريعة للعبث ببطولاتنا ومفاهيمها، ولزحزحة قيم ثابتة في التاريخ وفي الوعي الجمعي. لم ينل التراث العربي ومراجعته حقهما في الرقص المعاصر. يتخذ شحرور على عاتقه هذه المهمة، ممسرحاً التراجيديات القديمة. يعيد قراءتها جسدياً، وحركياً وفق طرح فني يحاكي مأسينا المعاصرة، أمام حقيقة تحول الموت إلى فعل شديد الألفة في هذه البقعة من الأرض. يذهب العرض إلى أبعد من ذلك، معيداً إلى فعل الموت شدته ودهشته على وقع مسيرات الحزن والفرح القديمة، التي تتيح لنا تلمس علاقة الإنسان الأول به.

«لا أقسم بيوم القيامة/ ولا أقسم بالنفس اللوامة» تطلق حلا عمران (راجع الكادر) صيحتها. على الخشبة تكتمل العلاقة بين الضوء والعتمة (إضاءة: غيوم نيسون)، الموت والبعث، القعر والأعلى الذي لا يكاد يُرى. كل ما في العرض يأخذ هيئة الإنذار. يدعونا العمل إلى العالم السفلي على هدير صوت الأرض (موسيقى «التنين»). الممثلة السورية تتلو زيارة أهل القبور للإمام علي. تنتقل بين الأدوار المحلية للمرأة: الأم والأخت والزوجة والعاشقة. مئات النساء اللواتي تتسع حناجرهن لتلقي المصائب. يرسم علي

شحرور هذه الشخصية النسوية من ملامح عشقنا، والناجيات من المعارك، من زينب وأم عبد الله وأم القاسم ووظيفتهن المتمثلة بالبراءة والندب ونقل الأحداث. لكن حلا هي امرأة جلامشية، وهذه صفة أساسية. تواجه الموت بجسدها، وبصوت يخرج كاللوم للميت والإله على السواء. تتكاتف كل مهاراتها الجسدية والغنائية. تجود سورة «القيامة»، وتغني «يا حادي العيس» لابن عربي، وترثي الموتى بالطميمات الشهيرة مثل «دللول» (نام القلب) التي يرجع أصلها إلى الأساطير العراقية القديمة حول علاقة الأم بطفلها، وأخرى مثل «لو رحت أنا ابقي وحدي». تبدو هذه الجملة كإلزامية العرض. «لو رحت أنا ابقي وحدي... لو رحت أنا ابقي وحدي...» تكررهما عمران حتى انقطاع النفس، بطاقة لا تتنازل عن طموحات أبطال الأساطير في الانتصار على العالم السفلي وأهنته. تتحول

مناحتها الجامحة والمتصاعدة إلى طقس احتفالي بالجسد وحده... الذي تصبح البطولات أمامه مجرد افتراضات هشة. عشقنا إلهة الحب والحرب تبعث أجساد الرجال؛ علي شحرور، ويرافقه في بعض المقاطع عبد قبيسي وعلي الحوت للذنان يعرّفان مباشرة على المسرح. ورغم

لجا عبد قبيسي وعلي الحوت إلى الإيقاعات الصاخبة، وقرع الطبول وأصوات الحديد

هذه العلاقة المشحونة طوال العرض بين الأجساد، لا يصل الكشف في العمل إلى مرحلة اللقاء، حيث العلاقة محكومة بنظرة أورفيوس العمياء إلى الوراء، أمام سينوغرافيا رخامية متشقة (عيسى قنديل). شحرور الذي عمل مع راقصات غير محترفات في «فاطمة» و«موت ليلي» لا يتنازل

عن خياراته الجمالية ولا الحميمية التي تستحضر جسد المرأة بفطريته القصوى، مشرّعاً إياه على المطلق. في المقابل، يسوّر شحرور جسده بالعطب والعجز، يحذّه بالزوم، وبذلك الانتفاض الأبدي من داخل القبور. تنمّها صورة البطل والأجساد الذكورية مع مصيرها المحتتم، فتتساقب نحو السقوط. تستسلم للتعب على الملأ. ينكسر الجسد الصلب عند الحوض، حين يمتد لطم الصدر إلى هزات الخصر. بموازاة عزل السرديات الدينية والأسطورية والشعبية وتوليفها خارج سياقات نصوصها الأصلية، لا يكتفي شحرور باقتطاع بعض الحركات المألوفة من وظائفها المحتومة في الذاكرة الجمعية، بل يهجنّها. يقترح لها امتدادات حركية متنافرة تهدف أولاً إلى تجريدتها، وبالتالي تفكيكها ومساءلتها في ضوء البطولات الراهنة. يستلهم شحرور حركات الأجساد الذكورية من الشعائر

حلا عمران: عشقنا السورية

هو مسرح أيضاً. في عام 1998، قدّمت «فصل من الجحيم» للفرنسي آرثور رامبو (إخراج أمل عمران) برفقة عازف إيقاع. بعد عملها في الدراما التلفزيونية في تسعينيات القرن الماضي، ظهرت عمران على الشاشة الكبيرة في «صندوق الدنيا» لأسامة محمد، و«باب الشمس» ليسري نصر الله. لكن المسرح كان أشبه بفسحة امتدت بين فرنسا وإيطاليا والدانمارك وغيرها من البلدان التي عملت فيها. قبل أشهر، زارتنا في بيروت ضمن مسرحية «في مقام الغليان: أصوات من ربيع مُحْتَطَف» للمخرج الكويتي سليمان البسام. أما عملها مع علي شحرور، فيأتي كالاتحاق بورشة فنية كبيرة من «البحث والاقتراحات والتجريب»، وفيها تؤدي عمران بطولة عرض راقص حول الموت وعلاقتي الإشكالية معه كسورية اليوم.

عمران التي تخرجت في «المعهد العالي للفنون المسرحية» في سوريا عام 1994، وجدت في الغناء والإلقاء الشعري الدرامي ملاذاً أساسياً. الغناء

حلا عمران في العرض (تصوير: زياد سيلاني)



هي التي جاءت إلى حلا عمران لا العكس. «هذه شخصوس تسكننا، كامتداد بديهي لتراث المنطقة»، تقول الممثلة السورية التي تؤدي عرض «عساه يحيا ويشمّ العبق» مع علي شحرور. يعتمد العرض بنحو أساسي على حضور المرأة، التي تتحول بدورها إلى عشرات النساء. جزء كبير من حضور الممثلة السورية في العرض يتمثل في الأداء الصوتي: الغناء، تجويد القرآن، الحدي، النعيق، اللطم وأصوات العزاء الثابتة في أذهاننا، التي بعثتها عمران مجدداً بأداء معاصر ومؤثر. وإذا كان حضور عشقنا امتداداً بديهيّاً لتراث المنطقة، فإن الحضور اللافت لحلا عمران في «عساه يحيا...» يبدو امتداداً بديهيّاً أيضاً لتجربة مسرحية تشبه البحث المستمر، مفتوحة دائماً على التجريب والاختبار. الأداء الصوتي يكمن في صلب هذا البحث.

العاشورائية، ومن الرقص الشرقي، والرقصات الخليجية التي تنفلت فيها أجساد الرجال من تحنّطها. هكذا، تتهاك الأجساد ضمن مساحة متروكة لارتجال، رقصاً وعزفاً. حركات وتكرارات تتكثّف بوتيرة متصاعدة يكسر انسيابيتها التغير في العرض (دراماتورجياً: جنيد سري الدين)، حيث يتبادل المؤدون على المسرح أدوارهم بشكل مكشوف أمام الجمهور. يستغني العرض عن الحكاية التي لآزمت «موت ليلي»، وكان جزءاً أساسياً فيه. يتلاشى السرد الدرامي هنا تماماً. تضعنا عناصر العرض المتنوعة، والتكرارات الحركية والصوتية المكثفة، والخيارات الموسيقية أمام مشاهد ناضجة بذاتها البصرية والحركية الكابوسية. يصقلها شحرور ببعض المراجع البصرية والأيقونات الذكورية كزيوس والهة الإغريق الأخرى، وبأبيات من التراث الشعري العربي والصوفي، يبكي فيها رجالاً موت رجال آخرين، موسيقياً، «تطلق الإيقاعات في خط طباق مع العرض»، إذ تمشي بجوار النص الحركي لا فيه، كما يقول عبد قبيسي. لجا ثنائياً «التنين»، إلى الأصوات الصلابة، وأصوات الحديد التي ترتبط بالحرب والصلابة. تعتمد موسيقى العرض على التفتيت مقابل اللحن الكامل. بحركة ميكانيكية وحيادية، نسمع قرع طبول للحرب التي لم تعد تنذر بالقدم. هناك تسجيلات صوتية إلكترونية قليلة أمام العزف الحي على المسرح. يأخذ الثنائي الموسيقي إلى مداها، في عزفهم الذي يشكل جزءاً أساسياً من حركة المسرح بأكمله من خلال استخدام الآلات الإيقاعية (بندير، دف إيراني، الخشابة، الرق) والآلات الوترية البزق، والبزق المجزأ، إلى جانب المزمار والصابحات. عناصر تصنع هذا الموكب الجنائزي الإحتفالي، وتقوده مجدداً إلى رحم الإلهة الأم.

* «عساه يحيا ويشمّ العبق» لعلي شحرور: 20:30 من مساء اليوم حتى 19 شباط (فبراير) الحالي - مسرح المدينة (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/753010

زنوبيا وبلقيس، وكليوبترا، وشهرزاد نساء الشرق يزيت «البستان»



بشير صفيّر
انطلق أمس «مهرجان البستان» تحت شعار له آثاره الموسيقية (يقوم عليها جزء من برنامج الدورة المرتقبة) ودلالاته الواضحة في ظل ما يعيشه شرقنا من تخيم للظلامية والتخلف هذه الأيام. شعار دورة 2017 هي «ملكات شخصيات نسائية كان لها تأثيرها في تاريخ الشرق، ما جعلها موضع إلهام للمؤلفين الموسيقيين على مدى العصور، انطلاقاً من الأساطير التي نسجت حولها. هكذا، غدت سير هذه النساء مجال الأوبرا بطبيعة الحال، وكذلك الأشكال الموسيقية الأخرى التي تناولت قصصهن بالكلمة والنغمة أو بالنغمة فقط (القصائد السمفونية). الريبرتوار المرتبط بشكل مباشر بنساء الشرق القديم، يحضر إذاً في معظم الأمسيات (أكثر من نصفها) التي يشهدها «البستان»، فيشكل البرنامج بكامله حيناً أو يطعمه بعنوان أو أكثر أحياناً. لكن المشكلة الأساسية التي تطرح في كل مرة نتحدث فيها عن «البستان» وأمثاله، تكمن في سؤال/معضلة، وما هو شكله المباشر والمبسّط: كيف يمكن إقناع الناس أن الموسيقى الكلاسيكية ليست للأغنياء فقط؟ لا طبقية في الموسيقى. ما الذي يثبت هذا الأمر البديهي للناس؟ إن ارتبط هذا النمط الموسيقي بملوك وأمراء الغرب ثم بالبرجوازية، فلماذا سبب لا علاقة للموسيقى بحد ذاتها به. السبب تاريخي/اجتماعي/لوجستي وليس موسيقياً أو جمالياً عموماً. ما هو إذاً مصدر العلاقة الشائكة بين الفقراء والكلاسيك؟ إن كان الخلل ناتجاً عن كره للغرب، فهذه عنصرية. إن كان هذا الكره ناتجاً عن موقف من الاستعمار، فالموسيقى لم تستعمر أحداً ولا مؤلفوها فعلوا. إن كان السبب حقداً طبقياً تجاه مؤلفي هذه الموسيقى، فما عليكم سوى قراءة رسائل موزار في آخر أيام حياته ورؤية حذاء بيتهوفن والاطلاع على لائحة ديون شوبرت و... حساب إلبسا في البنك أو سيارة أي مغني راب و«هيب-هوب» (موسيقى الفقراء والمضطهدين والمهمشين!). وإن كان التلطي خلف ستار هذه الحجج

الواهية هو لإخفاء كسل ما، فما على الكسول إلا الفلاح؛ بالمناسبة، لسنا هنا بصدد الدفاع عن «مهرجان البستان»، بل عن الموسيقى التي يبرمجها. وإن كان صحيحاً أنه مهرجان للأغنياء فقط بسبب ارتفاع أسعار بطاقات حضور أمسياته، فهذا لا ينطبق على نوع الموسيقى التي يقدمها كما فنّدتنا أنفاً. ومن يدعي العكس، نعلمه بإمكان حضور عشرات الأمسيات المجانية التي تقام بالتزامن مع «البستان» وهي من النمط نفسه. أما إذا كان الفقير الذي يصنّف الكلاسيك على أنه للأغنياء، هو ذاته الذي يدخر ماله لحضور حفلة لإلبسا (نكرر اسمها مرة ثانية كعنوان لا كشخصية محددة)، والتي تكلف بالتأكيد أكثر من حضور أمسية لكارايان لو قام من قبره، فلا حول ولا قوة إلا بالماركسية المطعّمة — في مرحلة أولى — بنكهة نازية طفيفة.

كل هذا الكلام لقول فكرة واحدة. هي بالأحرى دعوة لكل الناس: عاملوا الموسيقى الكلاسيكية كما تعاملون أي نمط موسيقي آخر. أكرهوها انطلاقاً من الذائقة لا من التصنيف الطبقي. لا تنتعنها بأنها راقية، فالجمال وحده راق وهو متوفّر في أغنية لفيروز كما في مقطوعة فانك كما في بيت عنابا كما عند موزار، وثمة أعمال كلاسيكية غير راقية أبداً! هي لا تتطلب شهادات جامعية للاستمتاع بها. هي، كما غيرها من مصادر الجمال، تتطلب تلقياً حساساً ومشاعر — لا القاباً — نبيلة. ومن أكثر من الفقراء يتمتع بهذه المشاعر؟ بعبارة أخرى على شكل خلاصة: إن كان ذاك الأمير القطري الذي يقود الفيراري في بفرلي هيلز عديم الأخلاق والمسؤولية والإنسانية، فما دخل الفيراري وجمالها وأناقته وما الذي يمنع اقتناءها إن توفرت بسعر مقبول أو مجاناً؟

إذاً، شهدت ليلة أمس انطلاقاً أحد أهم المهرجانات الموسيقية في لبنان والمنطقة، محتفياً بملكات وإمبراطورات عشن قبل مئات السنين في بلدان الشرق، وطبعنها بشخصياتهن الاستثنائية، من بلاد فارس والإغريق إلى فلسطين القديمة ومصر الفرعونية وبلاد الشام: دليّة، زنوبيا، بلقيس، كليوبترا، عابدة،

لكاتيا غيريرو (3/11)، مسرحية تاريخية باللغة العربية (3/6) عن جوليا دومنا (إحدى نساء سوريا القديمة)، محاضرة عن عمل الروسي ريمسكي-كورساقوف «شهرزاد» (2/21) وحفلة ذات توجّه تقليدي لفرقة المانية تدعى Jacaranda تستخدم آلات «غريبة» (2/19). يغيب باخ كلياً عن «البستان» هذه السنة... لكنه قد يحتل دورة 2018 بكاملها!

«مهرجان البستان: حتى 19 آذار (مارس) albustanfestival.com -

نعتبرها الأهم هذه السنة. فالمواعيد كلها مهمة، أما بنجومها المكرّسين عالمياً، إمّا ببرامجها الممتازة، إمّا باستثنائية تركيبة الفرق التي تحييها، إمّا بمواضيعها التاريخية المعطوفة على كيفية التعبير عنها موسيقياً وغنائياً (الأوبرا أو المقتطفات الأوبرالية)، إمّا بفكرتها الجديدة والغريبة (عازفة بيانو تتحوّل إلى DJ كلاسيكي بعد أمسية كلاسيكية!)... أما المحطات التي تخرج عن إطار الموسيقى الكلاسيكية كلياً فهي أربع: أمسية فادو (الغناء التقليدي البرتغالي)

شهرزاد، سميراميس، تائيس، هيروديا، جوليا دومنا وغيرهن... عشرات الموسيقيين يتناوبون على إحياء أمسيات هذه الدورة التي

المواعيد مهمة بنجومها المكرّسين، وبرامجها الممتازة، واستثنائية تركيبة الفرق التي تحييها

تستمر لغاية 19 آذار (مارس) المقبل. فعلاً، نحتار في اختيار الأمسيات الست (في أسفل الصفحة) التي

من البرنامج

					
الختام الكبير 3/19	عازفة البيانو الـ DJ 3/5 و 3/4	كاتيا ورونو 3/2 و 3/1	أوبرا «مجدبا» 2/26	«ستابات ماتر» لروشينج 2/22	Quatuor Morphing غداً

يُختتم المهرجان هذه السنة، وكما جرت العادة، بليلة مقتطفات أوبرالية. تشترك في الأمسية السوبرانو سيلفيا دلّا بينيتا والميزوسوبرانو باولا جاردينا (الصورة) والتينور لورنزو ديكارو. الأوركسترا إيطالية بقيادة جيانلوقا مرتشيانو. أما على البرنامج، فعمل مهم لبرليوز بعنوان «موت كليوبترا» ومقتطفات لغيردي من «عابدة» ومن «نابوكو» (أي نبوخذ نصر)... لكي يكون أيضاً لرجال الشرق حصة، ولو رمزية!

غلوريا كمبانر هي عازفة بيانو كلاسيكي شاركت في المهرجان السنة الماضية. هذه المرة، ستقدّم الكونشرتو الثالث لبيتهوفن في أمسية مخصصة للمؤلف الألماني وفيها أيضاً السمفونية الثالثة وافتتاحية «ليونور» (الثالثة). بعد يومين تترك غلوريا البيانو وتقف وراء عدة الـ DJ (لاب-توب، تورن-تايبيل...). لتمزج أعمالاً كلاسيكية. إنها فكرة فريدة من نوعها خاصة أن منفذتها هي موسيقية محترفة.

يحرص «البستان» دائماً على دعوة نجم واحد على الأقل، من النوع المكرّس عالمياً. هذه السنة، يجتمع اثنان من هذا الطراز في ليلتين. النجمان سبق أن زارا المهرجان وهما كاتيا بونياتشيفلي (بيانو - الصورة) ورونو كابوسون (كمان) ويقدمان برنامجين مختلفين. الأول فيه كونشرتو الكمان لإلغار (كابوسون) وكونشرتو البيانو الثالث لرخمانينوف (بونياتشيفلي). أما الثاني فيتألف من موسيقى حُرّجة تجمعهما سوياً.

لناحية العمل الأوبرالي الكامل، كانت أمام اللجنة المنظمة مروحة واسعة من الأعمال التي تتماشى مع موضوع الدورة. وقع الاختيار على «ميديا» (من الميثولوجيا الإغريقية) للإيطالي كيروبيني. سيتم تقديم العمل كاملاً لكن بنسخة لا يتخللها تمثيل أو سينوغرافيا (وهذه طريقة معتمدة عادة في حال عدم توفير الإمكانات)، وتشارك فيها مجموعة من المغنين الأجانب وكورس وأوركسترا المهرجان أيضاً.

عندما نعدّد كبيرات الشرق، لا بدّ من ذكر مريم العذراء التي يحجز لها المهرجان محطة تستعيد لحظات حزنها عند صليب ابنها يسوع الناصري. إنها الصلاة الشهيرة «ستابات ماتر» التي لحنها كثيرون. نسّم رؤية الإيطالي روسيني في هذه الأمسية ويشارك فيها أربعة مغنين منفردين و«كورس المسرح الوطني الصربي»، بالإضافة إلى أوركسترا المهرجان.

بعد الافتتاح بمقتطفات أوبرالية فرنسية وإيطالية تتمحور حول تائيس وهيروديا ودليّة وسميراميس وبلقيس، يستريح «البستان» اليوم ليعاود نشاطه غداً بأمسية لـ Quatuor Morphing المؤلف من 4 ساكسوفونات (سوبرانو، ألتو، تينور وباريتون)! يؤدي الرباعي أعمالاً مؤلفة طبعاً من تركيبات أخرى، لرافيل وغريغ وغرانادوس وغلزلونوف.



بعد استضافته في «مركز بومبيدو» في باريس، انتقل معرض «الفن والحربة: الانشقاق والحرب والسريالية في مصر (1938-1948)» أخيراً إلى «متحف الملكة صوفيا» في مدريد. لوحة (بدون عنوان) الفنان حسن التلمساني (الصورة) تقدم في هذا المعرض الأول الذي يضيء على «جماعة الفن والحربة» المصرية التي انطلقت في القاهرة في كانون الأول (ديسمبر) 1938، جامعة الفنانين والادباء السرياليين.

صورة وخبير

أرجوان للإنتاج، تي فيلم دبي وميديا أوبيراتورين بلدمون
Orjouane Productions, Les Films D'ici & Medieoperatorene present

A MAID FOR EACH

مخدومين

قلم ل ماهر أبي سمرا
a film by Maher Abi Samra

14000
40000
45000
29000

Peace Film Prize
BERLINALE- FORUM
2016

Best Muhr
Non-Fiction Feature Prize
DUBAI FILM FESTIVAL
2016

Best Film Award
BAFICI
2016

VIKTOR DOK.
Horizonte Award
DOK.FEST MUNCHEN
2016

Best Feature
Length Film
LATIN ARAB FILM
FESTIVAL
2016

Sponsored by
برعاية من

9 - 22 FEBRUARY, 2017
METROPOLIS EMPIRE SOFIL, ACHRAFIEH

عاشقها May he rise

ويشم العبق
and smell the fragrance

عرض رقص لـ «علي شحرور»
في مسرح المدينة، بيروت
16 - 19 شباط 2017 الساعة 8:30 مساءً
تذاكر على الاثر في جميع فروع مكتبة الطون

A dance performance by
"Ali Chahrouh"

Ali Al Medina Theatre - Beirut
16 - 19 February 2017 at 8:30 pm
Tickets on sale at library Antoine All branches



«متروبوليس» مرتعاً لسينما الشباب

تقيم «جمعية متروبوليس» الدورة الثانية من «مهرجان متروبوليس لسينما الشباب» بين 23 و26 شباط (فبراير) في «متروبوليس أمبير صوفيل» (الأشرفية). يتضمن المهرجان أفلاماً تناسب كل الشرائح العمرية ابتداءً من عمر الخامسة وحتى الـ 18 وما فوق. ومن بين الأفلام المعروضة / Tschick / Good Bye Berlin للمخرج فاتح أكين الذي يتبع صبيين يسرقان سيارة ويشرعان في رحلة عبر ألمانيا ستغير حياتهما. وهناك The Fits لآنا روز هولر حول فتاة تنضم إلى فرقة رقص مؤلفة من فتيات. كما تعرض التحفة الكوميدية Modern Times لتشارلي شابلن (الصورة). وعلى هامش العروض، سيتم تنظيم ورشتي عمل في فن تصميم الدمى (مفتوحة للأعمار بين 8 و11 سنة) وصناعة الأفلام (بين 12 و18 سنة)