



• زحلة دائرة المفاجآت...
والارمني عقدة

• جان عبيد
انتظار من السماء

• بعليك - الهرمك
مركبة 8 و 14 مجددا

8 - 4

الحكومة خارج «باريس 4»: لا رؤية إقتصادية ولا أولويات [2]

نصر الله: سأتابع شخصياً مكافحة الفساد [3]



«غوبلز» البنك الدولي
تهويك بالجفاف
لخصصة المياه

[10 - 11]

يرفع البنك الدولي فنانة الجفاف ويدخل التوصية ببرامج ترشيد الاستهلاك برونح مشاريع استثمارية لها اسم واحد، خصصة المياه (نالك جاويش)

سوريا



حرسنا تفتح
باب «تسويات
الغوطة»

18

14

تحقيق

التطبيع الرياضي
الخليجيون في
الصدارة

20

الحدث



هك ينقذ ترامب
ابن سلمان من
نزيف اليمن؟

24

الحدث

نيكولا ساركوزي
«وغد» دهر ليبيا

لكل لبناني بيت

AL DAR DEVELOPMENT
PROJECTS EXHIBITION

JOIN US ON
MARCH 22 AT 6 PM
AT THE CORAL BEACH BALLROOM

You will have the opportunity to discover
amazing projects such as DOHA HILLS II.
benefit from exceptional discounts and
unique prizes.



انتخابات 2018

ظاهرة ريفي: صعود سريع وانحدار أسرع

يصدّ القول في ظاهرة اللواء اشرف ريفي انها استثنائية، ليس نسبة إلى طموحاته المتراهية الأطراف، بل لانها التشقق، الابرز في النصاب السياسي للظاهرة الحربية في مرحلة الحريري الابن. حلم وزير العدل السابق بأن يكون بديلاً لرئيسه سعد الحريري، أخذ بالتبدد، وهو بالكاد يستطيع تاليف لائحة انتخابية في مسقط رأسه

ميسم زرق

يُحاول اشرف ريفي التنفّس تحت الماء، يستخّ الرجل في بحر الانتخابات ولا يتمكّن من الوصول إلى طوق النجاة. زيارة الرئيس سعد الحريري الأخيرة للسعودية لم تكن في الحسبان، وبعد أن كان الوزير السابق يطفح إلى تشكيل لوائح من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال، مروراً بالبحل والعاصمة والبقاع، وجد نفسه محاصراً أو محصوراً في عاصمة الشمال. إنقلته خطوة احتواء الرياض للحريري من جديد، ولعلها انتعشت ذاكرته، بأن الرهان على الدول قد يودي بالرهان. الأصح أن يراهن على طرابلس، منها يبدأ واليها يعود. لم يكن له ما أراد من طموحات. هي سكرة الانتخابات البلدية الأخيرة في الشمال. اعتقد أنه بهزيمة كل المجتمعين ضده في الفيحاء، يستطيع التمدد، إلى جبيل وبتت جبيل.

تحالفات كثيرة امل ريفي نسجها، قبل ان ينفذ كتيوبت من حوله

إلى عنجر وبرجا وكسروان، إلى الطريق الجديدة وعرسال، أظهرت الوقائع أن التواضع الذي لطالما ميّز شخصيته، في كل مسيرته العسكرية، انطوى فجأة، صرنا أمام شخصية ثائية. وجد الفضائي أنه عاجز عن تشكيل لوائح في مناطق لطالما رغبت قدامه في أن تطاها. عاذاً ادراجه خائفاً في الكثير منها. مؤخرًا في عكار بعد انسحاب النائب خالد الظاهر وخلافه معه.

رحلة دائرة المفاجآت... والأرمني عقدة

نصبت التحالفات في رحلة.

واكتملت اللوائح، بانتظار حسم بعض

الاسماء المألقة. العقدة الاساس

في حسم اسم المرشح عن المقعد

الأرمني على لائحة المستقبل والتيار

الحر، اى احتمال، ولو ضئيلاً، لايتعاد

الطاشناق عن اللائحة يعطي الامل

للوائح الأخرى، لكن مصادر المستقبل

والطاشناق تطهلت إلى ان الأتافق

منجز، والمرشح الأرمني في رحلة

سيكون في كتلة المستقبل

مجلس النواب، في معركة تكاد تكون

محسومة النتائج في معظمها، إن لم تحصل مفاجات جديدة.

وبعدما سارع حزب القوات إلى حسم تحالفه مع الكتائب باكرا، عُقدت الطريق مجدداً أمام تحالف المستقبل والتيار الوطني الحر، الذي يخوض معركة رحلة، ضامناً عمله، بين مرشحي تيار المستقبل والتيار الوطني الحر وماكينتي التيارات الانتخابيتين، حيث يفترض أن تحسم التحضيرات للمهرجان الانتخابي الذي أرحى إلى يوم غد. أما السبت، فيكون موعد مهرجان الكتلة الشعبية، وتعلن خلاله ميريام سكاف لأئحتها. ولأن مهلة تسجيل اللوائح تنتهي يوم الاثنين، فإن هذا الموعد سيكون المهلة القصوى لإعلان لوائح كل من: تحالف حزب الله – نقولا نفوس و«التحالف الوطني» (سبعة ومستقلون).

اربع لوائح ستخنافس في رحلة للحصول على سبعة مقاعد في

كان المستقبل يرفض وجود أربعة مرشحين عونيين ضمن اللائحة، فيما لا يملك التيار أكثر من حاصل واحد في رحلة. مقابل وجود حاصلين بوشكيان محسوب على الطاشناق، أي إن نجاحه في الانتخابات يعني عملياً أن الفائزين الثلاثة سيتوزعون على المستقبل والطاشناق والتيار. لكن مستقبل قادر على تامين فوز ثائين بقوته الذاتية، فلماذا يضحى إلى الرابع. اللائحة التي تعلن غداً ستضم أربعة مرشحين عن التيار، هم: ميشال سكاف وميشال ضاهر عن المقعدين الكاثوليكين، سليم عون عن المقعد الماروني وأسعد نكد عن المقعد الأرثوذكسي، فيما يرشح المستقبل عاصم عراجي عن المقعد السنني وجورج بوشكيان أو ماري جان بيلاجتشان عن مقعد الارمن الأرثوذكس، ونزار دلول عن المقعد الشيعي.

مسالة الترشيحات ساهمت سابقاً

في تأخير الاتفاق بين التيارين، إذ

ومع ذلك، فإن في المستقبل من يؤكّد

أن ميشال سكاف ليس محسوباً على

التيار الوطني الحر.

بقيت مشكلة المقعد الأرمني. جورج بوشكيان محسوب على الطاشناق، أي إن نجاحه في الانتخابات يعني عملياً أن الفائزين الثلاثة سيتوزعون

على المستقبل والطاشناق والتيار. لكن مستقبل قادر على تامين فوز ثائين بقوته الذاتية، فلماذا يضحى إلى الرابع. اللائحة التي تعلن غداً ستضم أربعة مرشحين عن التيار، هم: ميشال سكاف وميشال ضاهر عن المقعدين الكاثوليكين، سليم عون عن المقعد الماروني وأسعد نكد عن المقعد الأرثوذكسي، فيما يرشح المستقبل عاصم عراجي عن المقعد السنني وجورج بوشكيان أو ماري جان بيلاجتشان عن مقعد الارمن الأرثوذكس، ونزار دلول عن المقعد الشيعي.

لكن المستقبل قادر على تامين فوز ثائين بقوته الذاتية، فلماذا يضحى إلى الرابع. اللائحة التي تعلن غداً ستضم أربعة مرشحين عن التيار، هم: ميشال سكاف وميشال ضاهر عن المقعدين الكاثوليكين، سليم عون عن المقعد الماروني وأسعد نكد عن المقعد الأرثوذكسي، فيما يرشح المستقبل عاصم عراجي عن المقعد السنني وجورج بوشكيان أو ماري جان بيلاجتشان عن مقعد الارمن الأرثوذكس، ونزار دلول عن المقعد الشيعي.

بدلوه في السياسة والأمن. الرئيس والمرؤوس معكوسان بالأمر الواقع حتى لو كانت رتبة هذا اللواء أو مديراً عاماً لقوى الأمن والثاني مجرد عميد.

غاب وسام عن المسرح. تمكن اشرف من استغلال غربة قائده السياسي سعد الحريري. استعمال جزءاً من جمهور تيار المستقبل، ووجد في الانتخابات البلدية ضالته. كان بريد رسائل بين الشقيقتين الأكبر بهاء والأصغر منه سعد. سرعان ما اهتزّ عالم ريفي. لم يُحسّن الاستحمار بالظاهرة التي أرساها في معركة الانتخابات البلدية. فشلت بلديته في تقديم نموذج يُحتذى به، وبالحق في الرهان على بهاء وقدره السعودية والإمارات على قلب المعطيات.

بعيدنا الرجل إلى مربع العسكري. لم يُجد في السياسة، كما كان يجيد في العسكر. غلغلت عليه حماسة الضابط. الأوامر والوصفات بدلاً من الرؤية والرؤية. أعلن ذات يوم أن سعد الحريري انتهى سياسياً، ما انعكس سلباً عليه في الشارع، وأخذ المعركة باتجاه شخصي وشاريّ. منذ ذلك الحين، توالى التسقطات. تجلّى أبرزها في هجومه على فرع المعلومات، وهو الذي لطالما تباهى بحرفية هذه المجموعة ومهنيتها وبتأسيسه لها. منعتُه عنجهيته من الاعتراف بخطأ عُرقاقه عمر الحر. يدعو إلى تعريض وضع المؤسسات الأمنية وحصر السلاح في يدها، ويُشهر في المقابل سلاحه السياسي في وجهها فقط من أجل أن يلعب دور الضحية ويشدّ العصب على قاعدة أنه يتعرّض لمؤامرة كونيّة.

منذ سنّة أشهر بالتحديد، كانت أجواؤه احتفالية إلى حدّ غير مسبوq. سُئل ريفي، وكان يستقبل زواراً في مكتبه عن سر سعادته المفرطة. اجاب أن «استطلاعات الراي التي تجريها بعض شركات الإحصاء تؤكّد أن شعبيته في الشارع السنني تتفوق على سعد الحريري بأشواط». بل أكثر من ذلك، على بعد خطوات من تحقيق نصر

بيت التيار الوطني الحر والجماعة الإسلامية رحلة سياسية محددة الاتجاه. تفوقدهما معاً إلى المحطة الانتخابية في السلداس من أيار... في حوارٍ محدده وعلنه اسلاس عناوين ضففاضة، ومن بعدها، يفترقات

أهال خليله

حتى ليل أمس، بقي مصير ترشيح وسيم علوان، مرشح الجماعة الإسلامية عن المقعد السنني في دائرة الشمال الثانية (طرابلس والمخية والضنية) معلّقاً. الأخذ والرذ في أمر هذا الترشيح مرتبط بإعلان كوادر في الجماعة في الشمال قبل يومين أن قباذتهم قررت سحب ترشيح علوان بعد فشل التحالف الانتخابي الجدي مع أي من القوى المعنية في هذه الدائرة، إلا أن عضو المكتب السياسي في الجماعة بسام حمود، نفى له «الأخبار» توجه الجماعة لسحب أي من المرشحين الثابتين» كما وصفه. «لا قرار بانسحاب أي من مرشحي الجماعة في كل الدوائر» يشد حمود.

الثابتون هم إلى علوان، نائبها الوحيد عماد الحوت في دائرة بيروت الثانية ومحمد شديد في دائرة عكار وبسام حمود في دائرة صيدا – جزين، فضلاً عن دعم ترشيح سلام سعد في دائرة الشوف. عاليه. دشنت الجماعة معركتها الانتخابية نهاية العام الماضي، عندما أعلنت عن عشرة مرشحين في المناطق ذات الغالبية السننية، بينهم رئيس مكتبه السياسي أسعد هرموش (الضنية)، سقطت الأسماء تبعاً، لتقتصر على أربعة ثابتين وصديق خامس. فإلى ماذا يستند «الإخوان» في ما بقي من ترشيحات؟

«القادة تدرس خياراتها في كل الدوائر»، يقول بسام حمود، في معرض توضيحه لسنار المفاوضات مع القوى الأخرى لكن مصادر مواكبة أكدت أن الجماعة قد تصل إلى حائط مسدود في بيروت الثانية. لذلك، لم يحسم مصير عماد الحوت حتى

لا يستبعد حمود تعرض بعض القوى السياسية اللبنانية لضغوط لعدم التحالف مع الجماعة بسبب موقف بعض الدول من الإخوان المسلمين. بعض مصادر أخرى في الجماعة أن «السعودية ومصر والإمارات ضغطت على الرئيس سعد الحريري، فكان أن استجاب في حين أن الإمارات ضغطت على التيار الوطني الحر الذي رفض

الاستجابة». غموض مصير الحوت وعلوان في بيروت وطرابلس يقابله انقشاع الرؤية السياسية في عكار وإقليم الخروب وصيدا – جزين. إذ أكد حمود له «الأخبار» أن «الحوار بين الجماعة والتيار الوطني الحر في معظم الدوائر أحرز تقدماً مهماً. قد يفضي إلى تشكيل لوائح في الساعات المقبلة».

صداً وياً، تشير المعطيات الأخيرة إلى أن العونيين والإخوان وعبد الرحمن الجزبي توافقوا على خوض الانتخابات بلائحة واحدة مكتملة تقامها الجزبي وحمود عن المقعدين السننين في صيدا وأمل أبو زيد وزباد أسود عن المقعدين المارونيين. أما مرشح المقعد الكاثوليكي، فمن المرجح أن تميل الكفة إلى مصلحة المرشح العوني جاد صوايا على حساب زميله سليم الخوري.

ما يسري على صيدا وجزين سينتهد باتجاه الشوف. عاليه، حيث قطعت المفاوضات بين الجماعة والنائب طلال إرسلان والتيار الحر شوطاً متقدماً باتجاه إنجاز لائحة متكتملة تنتمل فيها الجماعة بمرشحها عن المقعد السنني سلام سعد.

الخميس 22 آذار 2018 العدد 3426 ■ الخبار

سياسة

الجماعة والعونيون من صيدا إلى الشوف

مساء أمس، في ظل ترجيحات بأن ينضم إلى لائحة صلاح سلام، وتقول المصادر إن الأمر رهن بقدرة سلام على مقاومة ضغوط مصرية يمكن أن يتعرض لها للترافع عن التزاماته. في المقابل، شكل ترشح أحد مؤسسي الجماعة المتمول عصام برغوث ضمن لائحة رئيس حزب الحوار الوطني فؤاد مخزومي عامل إرباك بين إخوان الغالبية السننية، بينهم رئيس مكتبه السياسي أسعد هرموش (الضنية)، سقطت الأسماء تبعاً، لتقتصر على أربعة ثابتين وصديق خامس. فإلى ماذا يستند «الإخوان» في ما بقي من ترشيحات؟

«القادة تدرس خياراتها في كل الدوائر»، يقول بسام حمود، في معرض توضيحه لسنار المفاوضات مع القوى الأخرى لكن مصادر مواكبة أكدت أن الجماعة قد تصل إلى حائط مسدود في بيروت الثانية. لذلك، لم يحسم مصير عماد الحوت حتى

لا يستبعد حمود تعرض بعض القوى السياسية اللبنانية لضغوط لعدم التحالف مع الجماعة بسبب موقف بعض الدول من الإخوان المسلمين. بعض مصادر أخرى في الجماعة أن «السعودية ومصر والإمارات ضغطت على الرئيس سعد الحريري، فكان أن استجاب في حين أن الإمارات ضغطت على التيار الوطني الحر الذي رفض

الاستجابة». غموض مصير الحوت وعلوان في بيروت وطرابلس يقابله انقشاع الرؤية السياسية في عكار وإقليم الخروب وصيدا – جزين. إذ أكد حمود له «الأخبار» أن «الحوار بين الجماعة والتيار الوطني الحر في معظم الدوائر أحرز تقدماً مهماً. قد يفضي إلى تشكيل لوائح في الساعات المقبلة».

صداً وياً، تشير المعطيات الأخيرة إلى أن العونيين والإخوان وعبد الرحمن الجزبي توافقوا على خوض الانتخابات بلائحة واحدة مكتملة تقامها الجزبي وحمود عن المقعدين السننين في صيدا وأمل أبو زيد وزباد أسود عن المقعدين المارونيين. أما مرشح المقعد الكاثوليكي، فمن المرجح أن تميل الكفة إلى مصلحة المرشح العوني جاد صوايا على حساب زميله سليم الخوري.

ما يسري على صيدا وجزين سينتهد باتجاه الشوف. عاليه، حيث قطعت المفاوضات بين الجماعة والنائب طلال إرسلان والتيار الحر شوطاً متقدماً باتجاه إنجاز لائحة متكتملة تنتمل فيها الجماعة بمرشحها عن المقعد السنني سلام سعد.

غانم والفرزلي في الغربي

حسم ثنائي حركة أمل ـ حزب الله والوزير السابق عبد الرحيم مراد اعتماد ناجي غانم مرشحاً عن المقعد الماروني على اللائحة في دائرة البقاع الغربي ـ راشيا. وبذلك يكون غانم إلى جانب نائب رئيس مجلس النواب السابق إيلى الفرزلي، الذي بات انضمامه إلى اللائحة عن المقعد الأرثوذكسي محسوماً بعد تلقّيه اتصالاً من الرئيس نبيه بري، وانضم الفرزلي إلى اللائحة بصفتة مستقلاً. وليس مرشحاً عن التيار الوطني الحر محسومة باستثناء المقعدين الكاثوليكين. وإذا صدقت ترجيحات الماكينات الانتخابية، فإن سكاف المقعدين الكاثوليكين، فيما تدار المعركة للحصول على المقعد الثاني بين فتوش وعقوص بشكل خاص، وميشال ضاهر بدرجة أقل.

المقعد الشيعي وادي درجيان عن المقعد الأرمني.

أما الوزير السابق أشرف ريفي، فيُتوقع أن لا يخوض الانتخابات في رحلة، بسبب فشله في الانضمام للائحة الشعبية – القوات مستحصل على مقعد واحد إما يذهب لمصلحة المرشح الكاثوليكي جورج عقيص أو لمصلحة المرشح الأرثوذكسي سيزار المغلوف. أما لائحة الكتلة الشعبية، فيُتوقع أن تحصل على مقعد كاثوليكي لمiriam سكاف، التي تقف بقدرتها على استنقار العصبية الزحلية في مواجهة الأحزاب.

وعليه، فإن كل المقاعد ستكون محسومة باستثناء المقعدين الكاثوليكين. وهذا صدقت ترجيحات الماكينات الانتخابية، فإن سكاف المقعدين الكاثوليكين، فيما تدار المعركة للحصول على المقعد الثاني بين فتوش وعقوص بشكل خاص، وميشال ضاهر بدرجة أقل.

بما يمكن أن يعزز أصواتها بنحو 3000 صوت أرمني.

إلى حين حسم مسألة المرشح الأرمني على لائحة المستقبل – التيار الوطني الحر، انجزت الكتلة الشيعية لأئحتها، التي ستضم ميريام سكاف ونقولا المغلوف عن المقعدين الكاثوليكين، بول شربل عن المقعد الماروني، ونقولا سابا عن المقعد الأرثوذكسي، أسامة سلهب سبعة ومستقلين. وستضم اللائحة: حنا حبيب عن المقعد الماروني، غسان مغلوف عن أحد المقعدين الكاثوليكين، هود الطعمية عن المقعد السنني، محمد حسن عن المقعد الشيعي وقائدا شديد عن المقعد الأرثوذكسي، فيما لم يحسم بعد المرشح الأرمني.

بما أن اللائحة لم تعلن، فهذا يعني أن احتمال عدم التوصل إلى اتفاق بين الطاشناق والمستقبل يبقى مطروحاً. وهذا الاحتمال كان خفياً بتأخر المقعد في رحلة سيكون من نصيب المستقبل. لكن حتى في هذه الحالة، فتوش في إعلان اسم المرشح الأرمني على لائحة كل منهما. لكل منهما أمل في انضمام الطاشناق إلى لائحته،

انتخابات 2018

جان عبيد: في إنتظار paraphe من السماء

هند زاد قانون الانتخاب عام 1992 عدد النواب من 108 الى 128 ، ووزع المقاعد العشرة مناصفة بين المسيحيين والمسلمين ، شاع قولاً ما لبث ان تأكد: شُهِيتَ كل من المقاعد المحدثة باسم المذهب الذي فُتح اياها، الا مقعد طرابلس . هو مقعد جان عبيد

تقولا ناصيف

حلّ جان عبيد في مقعد طرابلس في انتخابات 1992 و1996 و2000، قبل ان يعرّف في انتخابات 2005 على اثر اغتيال رفيق الحريري. ترشح منفرداً في انتخابات 2009 وخسر. بدايةً، كان من بين 40 آخرين عُيّنوا نواباً عام 1991 ملء شعور في البرلمان وتحقيق المناصفة في المقاعد، فأضحى نائب الشوف في مقعد كميل شمعون. آنذاك اقترح عليه احد المقاعد الثلاثة الشاغرة في زغرّتا . وهو ابن قضائها .بعد وفاة نوابها العائلت الذغرّتاوية فرنجيه وسمعان الدويهي وريته معوض. بيد انه اختار دائرة البعد، تقادياً لنزاع مع العائلات الذغرّتاوية الثلات، التقليدية في نيابة القضاء منذ مطلع الستينات في انتظار اول انتخابات نيابية عامة تحله في الدائرة الصائفة.

قبل ان ابن علما هبط على مقعد طرابلس من دون ان يكون من ابنائها. لكن الرجل قطن في الغبة أكثر من عقديه من الزمن. من في مدارسها منذ اولاهما الابتدائية المجانية، ثم الفرير ، ثم الأبناء الكرمليين، وصولاً الى ثانيتها الرسمية.

بحار البعض اذ يسال اين يقم اصدياء جان عبيد وخصومه، ومن يكون هؤلاء واولئك؟ ان اقصى اليمين الى اقصى اليسار يعرفهم جميعاً. صديق حافظ الأسد وصادق حسين قبل ان يدخل واحدها مع الآخر في نزاع البقاء والموت. عرف الاول وهو بعد مرتبة رائد عندما دخل الى مكتب رئيس الوزراء السوري صلاح الدين البيطار . وكان جان عبيد يزوره مهتماً بمنصبه، فتصافحا للمرة الاولى. ابان فراره من سوريا بعد الانفصال عام 1961، لاذ صلاح الدين البيطار ببنت بدوي عبيد ستين ونصف سنة، عاد على أرضها الى دمشق واصبح رئيسا للحكومة عام 1963 في ظل حكم البعث.

على من سني صراع البعثين السوري والعراقي حتى وصول حافظ الأسد الى رئاسة بلاده عام 1971، جمعت عبيد علاقة وطيدة بدمشق احالته احد ابن اصدقائها، ثم بات احد اقرب حلفائها في لبنان منذ عام 1976،

عبيد يسال باول: هك توجهه ضد ابيه، انقلاب على كل ما فعله ابوه وعلى هده

حملت الرئيس السوري على فرض اطلاقه في اقل من 48 ساعة، بعدما خطفه مسلحون غير مجهولين في 12 شباط 1987. ما لبث ان استقبله حافظ الأسد اشعراً بصداقتهما المخضرمة، ان اعتبر خطف جان عبيد رسالة مباشرة اليه.

إنماه بالعقل السوري وردود فعله وطريقة تفكيره، جعله مستشار رئيسيين لبنانيين متعاقبين هما الياس سركيس وامين الجميل للشؤون السورية. عشية الفقة الاولى مع حافظ الأسد، 29 شباط 1984،

اشترط عبدالحليم خدام الغاء امين الجميل اتفاق 17 ايار (1983) قبل وصوله الى دمشق. اوشكت ان تعثر قبل ان يطلب الرئيس السوري من جان عبيد "تخريج مغزى اللقاء. أعد مسودة بيان يقضي بتعهد الرئيس اللبناني الغاء رسمياً في بيروت بعد ان يُعلن من دمشق اتفاقه مع نظيره على هذا القرار. يومذاك اصّر عبدالحليم خدام على شرطه، فقال له جان عبيد: الحرب ليست هاربة من دريكم. اعلنتموها وهي قائمة. انتهى الامر بذاك المخرج.

لم يكن من السهل هضم عبارة حافظ الاسد له كي يستعجل صوغ المخرج: 17 ايار اسوأ بالف مرة من كامب دايفيد. هو من قلة باقية مرت بالعصور اللبنانية الثالثة في العقود الستة الاخيرة: ما قبل الحرب وابتانها وفي ظل اتفاق الطائف. بدأ صحافياً ثم انتطع عن المهنة عام 1972 كي ينصرف الى مدرسة جديدة بكاد احد لا يضاهيه في دروسها: العلاقات العامة والصدافات المغيدة. عنده، تقاطع الاضداد كميل شمعون وكمال جنبلاط، وسليمان فرنجيه الجد ورشيد كرامي، موسى الصدر



ترك الصحافة كي ينسج نقاطم الحلفاء والخصوم (الذاتي ونهرا)

وكمال الاسعد، قادة اليسار كمحسن ابراهيم وجورج حاوي واليمين كبيار وامين وبشير الجميل، عبد المجيد الرافي في طرابلس ويعقني سوريا في بيروت، كذلك الزعماء الفلسطينيين واولهم ياسر عرفات وجورج حبش. يُعثر عليه . هو الآتي من اجيال ما قبل الحرب ، في اجيال ما بعد اتفاق الطائف منهم عمر كرامي وسليمان فرنجيه الحفيد ووليد جنبلاط وصديقه الحميم لاكثر من اربعة عقود نبيه بزي اكثر المتحمسين لاجصاره رئيساً استحقاقا بعد آخر .

اول عهد بيت جان عبيد بالسياسة علاقة والسده بسوي بقبلان والد سليمان فرنجيه الجد، واخره الذي لم ينقطع برفيق الحريري. عيّن ثلاث مرات وزيراً في حكومات 1992 و1996 و2003. في الاولى، اختار وزارة الدولة لئلا يتولى ملف الكهرباء فيضعه تحت الشبهة بعد النزاع مع جورج افرام من اقالته، فذهبت الحقيقية الى الياس حبيقة. في الثانية، وزيراً للتربية عدل المناهج التربوية ومنح المعلمين آخر سلسلة رتب ورواتب حينذاك، واعلن على الملأ في اعادة افتتاح المدينة الرياضية والدورة

غير ذاك.

في يوم اغتيال رينه معوض، 22

تشرين الثاني 1989، احضر رفيق عبيد من باريس الى دمشق، يرافقه الفاضل شلق وسمير فرنجيه. هناك عقد اجتمع بينه وعبدالحليم خدام وحكمت الشهابي.

سأله الاول ماذا سيفعل ميشال عون؟

ردّ: كما اعطيتم زعماء الميليشيات فرصة للدخول الى السلطة، وبينهم مقاتلون وقتلة، يقضي اعطاؤه هو ايضا فرصة.

قال: قللة؟

ردّ: بينما سفلة حتى. وسني اسمين.

قال عبدالحليم خدام: اليس هو الذي يريد تكسير رأس سيادة الرئيس ووقّ سمسار في نعش النظام؟

ردّ: كان كلام معارك وليس كلام اقنذار. ما أعطى اولئك لا يصحّ حجبهِ عن قائد الجيش ورئيس الحكومة الدستورية.

قال: واذا رفض؟

ردّ: جان عبيد: نوجه اليه انذاراً باخلاء قصر بعيدا. الجيش اللبناني هو الذي يوجهه اليه.

قال: ليس هناك جيش لبناني.

ردّ: نجتمع الويئة. الجيش اللبناني يريه نبع معوض، 22 تشرين الثاني 1989، احضر رفيق عبيد من باريس الى دمشق، يرافقه الفاضل شلق وسمير فرنجيه. هناك عقد اجتمع بينه وعبدالحليم خدام وحكمت الشهابي.

سأله الاول ماذا سيفعل ميشال عون؟

قال: عندما يريدون رئيساً ليس له ان يبدي ملاحظات على مشروع يُحضّر له، هذا يعني انه لا يريدونه. طلبت حفظ ماء الوجه للجميع.

ردّ رفيق الحريري: أخطأت.

كرّر: ليست ساعتى.

مع ذلك لم تُنحَ الظاهرة الا بعد 11 شهراً، 13 تشرين الاول 1990. سقط جان عبيد في امتحان رئاسة ترديها دمشق وفق شروطها، شأن كل استحقاقٍ مذكّك كان احد ثلاثة اسماء اتفق عليها حافظ الاسد وسعود الفيصل، ابان سدوات النواب اللبنانيين في مدينة الطائف، لرئاسة لبنانية تقوّلى تنفيذ اتفاق انتهاء الحرب: اتّان من داخل البرلمان هما رينه معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

في رئاسة 2004، بعدما بدأ انه المرشح الاوفر حظاً لخلافة اميل لحود، وكان تبلغ قرار دمشق دعم ترشيحه، اتى القرار 1559 كي يقبل الخيارات راساً على عقب. فُصّر الى تمديد لولاية الرئيس الحالي. اتى استحقاق 2007 المؤجل ستة أشهر على ثار 7 ايار 2008 في بيروت، واستحقاق 2014 المؤجل 890 يوماً على ثار انتظار انتخاب ميشال عون رئيساً.

هكذا الرجل، استحقاقاً بعد آخر، يقول: لم تات ساعتى بعد.

لجان عبيد كلمة ابدئية جعلته يعتقد ان لا رئيس يأتي في لبنان من دونها: ثمة paraphe من السماء يصنع جان عبيد هو ايضا المرشح الدائم للرئاسة اعوام 1989 و1998 و2004 و2007 وانتهاء باستحقاق 2014. بينه وكل مرشح آخر كانت ترجح عليه كفته معادلة بسيطة: "ظروف" هذا

قال: ليس هناك جيش لبناني.

ردّ: نجتمع الويئة. الجيش اللبناني يريه نبع معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

في رئاسة 2004، بعدما بدأ انه المرشح الاوفر حظاً لخلافة اميل لحود، وكان تبلغ قرار دمشق دعم ترشيحه، اتى القرار 1559 كي يقبل الخيارات راساً على عقب. فُصّر الى تمديد لولاية الرئيس الحالي. اتى استحقاق 2007 المؤجل ستة أشهر على ثار 7 ايار 2008 في بيروت، واستحقاق 2014 المؤجل 890 يوماً على ثار انتظار انتخاب ميشال عون رئيساً.

هكذا الرجل، استحقاقاً بعد آخر، يقول: لم تات ساعتى بعد.

لجان عبيد كلمة ابدئية جعلته يعتقد ان لا رئيس يأتي في لبنان من دونها: ثمة paraphe من السماء يصنع جان عبيد هو ايضا المرشح الدائم للرئاسة اعوام 1989 و1998 و2004 و2007 وانتهاء باستحقاق 2014. بينه وكل مرشح آخر كانت ترجح عليه كفته معادلة بسيطة: "ظروف" هذا

قال: ليس هناك جيش لبناني.

ردّ: نجتمع الويئة. الجيش اللبناني يريه نبع معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

في رئاسة 2004، بعدما بدأ انه المرشح الاوفر حظاً لخلافة اميل لحود، وكان تبلغ قرار دمشق دعم ترشيحه، اتى القرار 1559 كي يقبل الخيارات راساً على عقب. فُصّر الى تمديد لولاية الرئيس الحالي. اتى استحقاق 2007 المؤجل ستة أشهر على ثار 7 ايار 2008 في بيروت، واستحقاق 2014 المؤجل 890 يوماً على ثار انتظار انتخاب ميشال عون رئيساً.

هكذا الرجل، استحقاقاً بعد آخر، يقول: لم تات ساعتى بعد.

لجان عبيد كلمة ابدئية جعلته يعتقد ان لا رئيس يأتي في لبنان من دونها: ثمة paraphe من السماء يصنع جان عبيد هو ايضا المرشح الدائم للرئاسة اعوام 1989 و1998 و2004 و2007 وانتهاء باستحقاق 2014. بينه وكل مرشح آخر كانت ترجح عليه كفته معادلة بسيطة: "ظروف" هذا

قال: ليس هناك جيش لبناني.

ردّ: نجتمع الويئة. الجيش اللبناني يريه نبع معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

هو الذي يقود قمع التمرد.

قال عبدالحليم خدام: يعني انك لا تريد للجيش السوري ان يتدخّل. ردّ: نجمع الوية الجيش اللبناني، ويكون الجيش السوري قوة اسناد.

قال: اذا لا تريد دخول الجيش السوري الى قصر بعيدا.

ردّ: اجتاحات اسرائيل لبنان ووصلت الى بعبدا ولم تدخل القصر الجمهوري، مقر كرامة الشرعية. هل يجوز ان تكون سوريا اقل حرصاً على هذه الكرامة.

طال الاجتماع في الرئاسة السورية من العاشرة الا ربعا ليلاً حتى الثالثة الا ربعا فجر 23 تشرين الثاني، انضم اليه الرئيس الاسد لاحقاً، يستمع الى الحوار الدائر بين الرجلين. بدا نائب الرئيس اكثر انخفاً من رئيسه في فرض الشروط، الى ان قال في ختام الاجتماع: لن نتخطر سورياً جمع العمل البلدي التابعة للحزب.

كانت تلك اشارة صريحة الى استعجالها انتهاء ظاهرة ميشال عون، لكن بالنها العسكرية.

بخروجه من الاجتماع لحق رفيق الحريري بجان عبيد . وكان حضر النصف الساعة الاولى قبل ان ينصرف . وهو يصرخ بعدما اخطره عبدالحليم خدام بفشل الاتفاق: لماذا فعلت ذلك؟

قال: هذه ليست ساعتى.

قال: كيف؟

قال: عندما يريدون رئيساً ليس له ان يبدي ملاحظات على مشروع يُحضّر له، هذا يعني انه لا يريدونه. طلبت حفظ ماء الوجه للجميع.

ردّ رفيق الحريري: أخطأت.

كرّر: ليست ساعتى.

مع ذلك لم تُنحَ الظاهرة الا بعد 11 شهراً، 13 تشرين الاول 1990.

سقط جان عبيد في امتحان رئاسة ترديها دمشق وفق شروطها، شأن كل استحقاقٍ مذكّك كان احد ثلاثة اسماء اتفق عليها حافظ الاسد وسعود الفيصل، ابان سدوات النواب اللبنانيين في مدينة الطائف، لرئاسة لبنانية تقوّلى تنفيذ اتفاق انتهاء الحرب: اتّان من داخل البرلمان هما رينه معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

في رئاسة 2004، بعدما بدأ انه المرشح الاوفر حظاً لخلافة اميل لحود، وكان تبلغ قرار دمشق دعم ترشيحه، اتى القرار 1559 كي يقبل الخيارات راساً على عقب. فُصّر الى تمديد لولاية الرئيس الحالي. اتى استحقاق 2007 المؤجل ستة أشهر على ثار 7 ايار 2008 في بيروت، واستحقاق 2014 المؤجل 890 يوماً على ثار انتظار انتخاب ميشال عون رئيساً.

هكذا الرجل، استحقاقاً بعد آخر، يقول: لم تات ساعتى بعد.

لجان عبيد كلمة ابدئية جعلته يعتقد ان لا رئيس يأتي في لبنان من دونها: ثمة paraphe من السماء يصنع جان عبيد هو ايضا المرشح الدائم للرئاسة اعوام 1989 و1998 و2004 و2007 وانتهاء باستحقاق 2014. بينه وكل مرشح آخر كانت ترجح عليه كفته معادلة بسيطة: "ظروف" هذا

قال: ليس هناك جيش لبناني.

ردّ: نجتمع الويئة. الجيش اللبناني يريه نبع معوض والياس هراوي، وثالث من خارجه هو جان عبيد.

مصطفى بدر الدين

«طبيب الفقراء» لا يرسو على برا!

عادة حلوه

كلما تشكلت نواة لائحة معارضة في دائرة الجنوب الثالثة، يرد ضمنها اسم مصطفى بدر الدين. الطبيب الجنوبي يخوض معركته الانتخابية عن احد المقاعد الشيعية في قضاء النبطية، ليس في مواجهة حزب الله وحركة أمل كونه انا ضد سياسة رفض الآخر. اذاً بوجه من تخوضها؟ يجيب: ان اكون في صفوف المعارضة، لا يعني انني ضد لائحة السلطة.

لطالما كان بدر الدين مثيراً للجدل في ترشيحاته وتحالفاته، سواء الى الانتخابات النيابية في دورتي 1992 و1996، او الى الانتخابات البلدية بدوراتها المتعاقبة منذ عام 1998 الى عام 2010. محسوب على اليسار وحزب الله وحركة أمل والمستقلين والشيخ عبد الحسين صادق. وفي كل الاحوال هو رئيس لجمعية العمل البلدي التابعة للحزب.

قد تستغفّر تغلباته قوى المعارضة في تلك الدائرة، لكن الإنتهازية الانتخابية وبالنتالي حاجتها الى مرشح شيعي يحظى بشعبية، يجعلها تهر ليدر الدين ما لا تهره لغيره. ابن بيت جنوبي ارتبط اسمه بخدمة الناس. خاله النائب الراحل رفيق شاهين ووالده النائب السابق الراحل علي مصطفى بدر الدين (احد أوائل الأطباء في منطقة النبطية) الذي تقدّم باستقالته من النيابة في عام 1953 احتجاجاً على إهمال أبناء الطائفة الشيعية ومنطقة الجنوب التي يمثّلها في البرلمان.

تلقّى مصطفى علومه الابتدائية والثانوية في مدارس مدينة النبطية، ثم سافر الى فرنسا ليعود منها طبيباً متفوقاً وتتحول عيادته في عاصمة جبل عامل الى مقصد لكل الفقراء والمحتاجين. رصيد الاب من جهة، وتجربة الابن في الحقل الطبي من جهة ثانية، جعلا الأخير يحظى بلقب طبيب الفقراء. أثناء الاعتداءات الإسرائيلية على النبطية، في ثمانينات القرن الماضي وتسعينياته، كان مصطفى بدر الدين يجول الأحياء مسعفاً.

انتخب رئيساً للمجلس البلدي لمدينة النبطية في اول انتخابات بلدية جرت في عام 1998، بدعم من حزب الله. تتضارب الروايات بشأن ما حصل بعد ثلاث سنوات من ولايته. ينفي بدر الدين ما يقال عن تحوّله إلى عضو بلدي، بفعل المداورة الرئاسية، فيما يؤكد آخرون ان حجب الرئاسة عنه حوّله إلى عضو مشاغف في المجلس البلدي، ما شجّع إمام مدينة النبطية الشيخ عبد الحسين صادق (والده بدر الدين من آل صادق) على التفاوض معه ليعتراض لائحة تخوض الانتخابات البلدية عام 2004 في مواجهة لائحة حزب الله وأمل، لكن وقبل الإعلان عنها من حسينية النبطية بساعات قليلة، اختفى بدر الدين ليلط لاحقاً بوصفه مرشحاً على لائحة حزب الله، ما أثار غضب صادق ومن كانوا ينتظرونه على رأس لائحة بلدية معارضة.

وخلال الانتخابات البلدية الأخيرة (2016)، حاول بدر الدين تاليف لائحة من المستقلين وقوى اليسار، وحين فشلت مساعبه عمد الى تشكيل لائحة في مواجهة لائحة المعارضة، قبل ان يفاجئ الجميع بعزوفه عن الترشح ودعم مستقلين في وجه لائحة المعارضة، ما تسبّب بشذوثة الأصوات لمصلحة لائحة الموالاة، فحفلته قوى المعارضة وفي مقدمها الحزب الشيوعي مسؤولية عدم تاليف لائحة موحدة.

ترشح الى الانتخابات النيابية ممثلاً الخيار الديموقراطي عام 1992، ومنفرداً عام 1996، فنال في الدورتين ما يقارب 16500 صوت، وها هو يعلن اليوم ترشحه عن المقعد الشيعي في دائرة الجنوب الثالثة (مرجعيون ـ حاصبيا، بنت جبيل، النبطية) متحالفاً مع الحزب الشيوعي والناصريين وعدد من المستقلين، ما هو برنامجاً؟ يجيب: انا مواطن من المواطنين الشرفاء، مواطن عاش وضحى في سبيل أرضه وأهله.

سعي الجميع للتحالف معه "شرف" لا يدعيه بدر الدين الذي يمتنى لو كان بمقدوره "جمع كل قوى المعارضة لعدم تضبيع الفرصة من أجل تشكيل قوة تغييرية"، الهدف يتطلب من وجهة نظره تحمّل بعضنا البعض وتقديم التضارلات، على أن عدم اقتناص هذه الفرصة يعني العوض بسلامتك»، وحينها "لن يكون خيار سحب الترشيح مستمعداً". تردده الدائم في أي معركة وإعلانه العزوف بعد ان يشرذم حلفاءه صار موضة مذيّلة بتوقيع.



تجربته في الحقل الطبي جعلته ينسج علاقة قوية مع المهالي

بورتريه

إدجي

معلوف

من الكازينو إلى ساحة النجمة



اختيار «إدجي» لشكّل صدمة إيجابية للشباب العوني (الأخبار)

رثه إبراهيم

في حالة الناشط العوني الشاب إدغار معلوف، كانت الانتخابات الحزبية هي السلم الذي أوصله إلى لائحة التيار الوطني الحر في المتن الشمالي. رغم ذلك، هناك من يصر على وضع «إدجي» في مصاف الورثة. يحمل اسم عمه الجنرال إدغار معلوف، ويترشح للمقعد الكاثوليكي في المتن الذي يشغله عمه منذ 2005.

لم يشأ إدغار وفي فمه ملقعة ذهبية، وهو حال عائلات كثيرة انخرط اولادها في الجيش. والده، العميد الطيار في الجيش بول معلوف، أفنى حياته في المؤسسة العسكرية، وتقلّى في مهماته وصولاً إلى معركة سوق الغرب الشهيرة. المفارقة أن بول معلوف سقط شهيداً في اليوم الأول لحرب القوات اللبنانية ضد الجيش بتاريخ 31 كانون الثاني 1990. وحتى يكتمل المشهد التراجيدي، «سمعت خير استشهاد والدي على الإذاعة ولم يكن بوسعنا فعل شيء لأن منزلنا كان محاصراً»، ومذاك، بدأت رحلة التهجير من سن القفل إلى بيت مري إلى بيوت الضباط حيث مكثنا مع عمي الجنرال إدغار معلوف الذي أحمل اسمه لأنه هو الذي رثى إلي ثم رباناً وأخي كوليده تماماً». انت القوات أن تريح العائلة، فطلت تسعي وراء إدبي (الحق بانصار الجيش وعمره 16 سنة) وشقيقه، في عام 1992 غادر إدبي سويسرا لدراسة إدارة الفنادق، ليعود بعد أربعة اعوام ويتسلم إدارة مطعم كازينو لبنان، ثم منصب نائب مدير الماكولات والمشروبات هناك، وصولاً إلى رتبة مدير في عام 2006 ونائب مدير عام الكازينو في عام 2018، إلى جانب عضويته في مجلس تعاونية الموظفين.

أول تجربة حزبية له كانت في عام 1997 «ومن داخل كازينو لبنان، حيث شكلنا مجموعة خاضت أول انتخابات نقابية بعد عام حيث فرّنا بعضو واحد»، يقول إدبي. ظل الأخير ينشط داخل مجموعته الخاصة حتى حلّ 7 آب، «ومن يومها انخرطت مع الشباب بعد أن تعرفت على داني عون وطابنوس حبيقة». لاحقاً، شكّل معلوف أول هيئة للتيار الوطني الحر في بلديته الخنثية كفرعباب، ليخوض أول استحقاق رسمي مع التيار خلال انتخابات غريبال المر الفرعية ثم في مكنية حكمت ديب في عام 2002 وينضم إلى هيئة القضاء بعدها بسنوات.

أدى معلوف معموديته الحزبية التي كللها بتقديم ترشّحه إلى الانتخابات الحزبية، فحلّ في المركز الأول كاثوليكيًا (المتن) في المرشحين الأولى والثانية (الثالث في الترتيب بعد إبراهيم كنعان والياس بو صعب) وفي المركز الثاني بعد منشد الرياشي في المرحلة الأخيرة. غير أن رياشي انسحب من السباق، فبات معلوف الأول كاثوليكيًا بحكم الواقع. لذلك، تبنى التيار ترشيحه عن المقعد الكاثوليكي في قضاء المتن.

لماذا سيذهب المثني يوم 6 أيار ليضع علامة أمام اسم إدغار معلوف ويمنحه صوته التفضيلي؟

«لن أكبر الحجر والشعارات، ولن أسوق لخدمات لن أقدمها. مشروعي هو مشروع التيار الحر وسأساعد في تحقيقه في دائرة المتن الشمالي». لا يعد معلوف بمستشفى ومدرسة وجسر وطرق،ت، سيسمعي إلى «تحسين وضع مستشفى ضهر الباشق الحالي والتنسج مع المعنين لرفع مستوى المدرسة الرسمية وجعلها ملجأ للطلاب الذين لا قدرة لهم على دفع أقساط المدرسة الخاصة». علماً أن طموح معلوف الرئيسي هو تنشيط السياحة في المتن وجرودها أسوة بكسروان وجبيل وغيرها من المناطق. ولعل حسم اسم إدغار معلوف - الذي يعرفه أصدقاؤه بـ «إدبي» - رسمياً على لائحة التيار، هو أحد عناصر جذب الشباب العونيين الذين يرون أنهم يستحقون فرصة إثبات أنفسهم. هم الذين عاشوا الحزب بجلوه ومرزه ولم يقاضوا وفاهم يوماً بكركي أو لقب افتراضي.

انتخابات 2018

معركة بعليك - الهرمل: مجدداً 8 و14 آذار



لقاءات مشتركة مع الماكنيات الانتخابية لحركة اهل بعفك تنسيق الخطوات (مروان بو حيدر)

لوا درك الاميت العام لتيار المستقبك احمد الحريري ما خلفته عبارته الشهيرة «الفوز بعفد جميعك السيد يساوي 127 نائباً» مت تجيش على مستواه اهالي بعليك ـ الهرمل لما كانت قالها. افصح الحريري عن استراتيجيه فريقيه. المطلوب كسر حزب الله في بيته. ابي الفوز بعفد شيعي في دائرة البقاع الشمالي

قادة حلوي

يتصرف حزب الله في البقاع الشمالي على أساس أنه على موعد مع مواجهة انتخابية بنكهة سياسية، لا مثيل لها، بالمقارنة مع باقي الدوائر. هذه النكهة تختلف فيها المحلي بالأقليمي والدولي، من دون أن يعني ذلك الفخر إلى خطاب التخوين لمن يخاصم الحزب في هذه الدائرة أو تلك.

لا تهدأ الماكنية الانتخابية لحزب الله في بعليك والهرمل. تعمل بمعدل 24/24. الهدف هو رفع الحاصل الانتخابي. اطلّ الأمين العام للحزب السيد حسن نصر الله، طارحاً البرنامج الانتخابي. لقاءت مع كوادر الحزب واهل البقاع يستنكر عبر الشاشة للتحّ على كثافة التصويت لللائحة الائتلافية. لكننا هناك اتفقا غير ملعن الرئيس نبيه بري يتولى الجبهة الجنوبية، الانتخابية طبعاً. وفي المقابل، يتولى نصر الله قيادة المعركة الانتخابية بقاعاً. لا خطة جاهزة منذ الآن لتوزيع الاصوات التفضيلية. هناك لقاءات

تنشط الماكنيات الانتخابية لرفع الحاص الانتخابي

مشتركة مع الماكنيات الانتخابية لحرقة أمل بهدف تنسيق الخطوات المستقلة. بالمقارنة مع غيرها من دوائر، يعتبر حزب الله أن دائرة بعليك - الهرمل هي المكان الوحيد الذي تتسبب فيه المعركة طابعاً سياسياً بين 8 و14 آذار، وعنوانها، بالنسبة إلى الفريق الأخر، وتحديداً تيار المستقبل، الفوز بقعد شيعي «يساوي 127 نائباً». ثمة قناعة حزبية بأن السعودية سلمت بان الانتخابات حاصلة لا محالة وفق القانون الجديد القائم على أساس النسبية. عالجت السعودية مشكلتها مع الحريري،



بيدو التحالف مع القومي نوما من انقسام السياسي الذي تعاني منه غالبية الحزاب في طك السنية (مروان حططح)

«جريناً نموذج سليم سهل، الكتولي السابق والطبيب الناجح، لمدة 12 عاماً. لم تكن تجربة باهرة، ولا رغب هو في أن يكملها، لذلك لا ضير من منح غيره فرصة، ولا سيما أن هؤلاء تابعوا خدمة المنتخبين حتى حين سقطوا في الانتخابات السابقة، ورنّ سركيس اليوم في المنّ يقارب ثلاثة آلاف صوت.»

بو صعب «بحاربه، بنفسه

لكورين الأشقر قصة أخرى. لا زوجها سياسي، ولا هي إعلامية أو وجه معروف، لكن بالمقارنة مع المنتخبات المرشحات، يمكن اعتبارها الأكثر جدية بينهن. فالأخيرة تدير منذ أعوام عمل والدها رئيس بلدية ضبيه قبائل الأشقر. ولخبرتهم بتاريخ في العمل السياسي يفوق الخمسين عاماً.

وقررت الانخراط في إدارة المعركة الانتخابية، بدل انتظار النتائج، وعينها اليوم على حزب الله. المطلوب الفوز عليه في عفر داره. تضغط على المستقبل حتى يلتزم، ولو على مضض، بخيار التحالف مع القوات، وتسعى المملكة إلى أن تؤمن لهم رافعة شيعية من داخل بنية العشائر والعائلات القاعية، وليس خافياً أن دبلوماسياً سعودياً بارزاً في بيروت طلب من شخصيات شيعية مصنفة في خانة «المستقلة» المضيّ قدماً بترشيحها، خصوصاً في البقاع، وتعهدت بتعبيد الطريق أمام هؤلاء لتشكيل لائحة. وللمفارقة، تصيف المعارضة الحزبية، «اختطف المستقبل والقوات في كل الدوائر واتفقا فقط في بعليك. الهرمل.»

في التقديرات الحزبية أن فريق 14 آذار «لم يجد نقاط ضعف يمكن العبور منها لمقارعة حزب الله إلا في البقاع الشمالي حيث المكان الوحيد الذي يحتضنّ ذاك الخليط الطائفي وفيه اعتراضات علنية على أداء حزب الله، لا تخرج عن كونها اعتراضات مفهومة وطبيعية، من منظور حزب

وسركيس إلى اللائحة وقبلها صدقيه القومي فادي عبود يؤكّد العكس. فعلياً، ليس من مصلحة وزير التربية السابق الترشّح على لائحة فيها ثلاثة مرشحين يسحبون منه الاصوات فيما كان يمكنه الاستفادة منهم لزيادة رصيده الخاص. وستثبت الانتخابات المقبلة ما إذا كانت «شعبية» بو صعب مدينة على أسس متينة أو افتراضية لا تعددى وسائل التواصل الاجتماعي، علماً أنه يتنافس في الاستطلاعات على المركز الأول متنبأً. أما إعادة ترشيح النائب غسان مخيبر، فمُغذّ خياراً صائباً لتمايز الأخير في المجال التشريعي، ومخيبر واضح منذ دخوله المعترك السياسي برفضه سياسة الخدمات الشخصية.

انقسام سياسي

كاتوليكيًا، رشح التيار شاباً حزبياً كان عضواً في هيئة القضاء، وأسس هيئة حزبية في بلدته، وقد أرضى بذلك الحزبيين المتعشّين إلى إيصال وجه التيار الوطني الحر الذي كان قد أنجز فكيف سيبررون اليوم التحالف مع هؤلاء وضمهم إلى كتلتهم؟ وكيف سيبررون غسان الأشقر. هكذا ضُغضع التيار لائحة المر، وجعل من تشكيلها أمراً شبه مستحيل، ومن احتمال فوز الأخير مهمة شاقة، فيما ضاعف فرص النائب غسان مخيبر بالقوّن. على المقابل الأخر، لم يشذّ العونيون على يدّ القواتيين في موضوع التحالف، وكان أن اتدوا سريعاً فكرة الإمتية العامة للقوات شأنثال سركيس بتشكيل لائحة مستقلة، لاعتقادها بأن الحاصل مضمون في الجيب. فيما تشير الدراسات العونية إلى أن القوات قد تلامس الحاصل، ولكنها لن تحصل عليه. أما الكتائب، فيتوقع أن يفوز بمقعدين. وبذلك يكون التيار قد ضاعف برحمن من ثلاثة مقاعد إلى احتمال فوز مرشحون من لائحته.

صوتات بلدة ضبيه وبعض العائلات التي تربطها مع رئيس البلدية مصالحة تجارية، فور حسم أمر كورين، بدأ الكتائبيون حملة على اللائحة العونية، على اعتبار أنها باتت قومية أكثر منها عونية، عبر ضمها للائحة مرشحين يدورون في فلك حزب سعادة: مرشح القومي غسان الأشقر وكورين والوزير السابق الياس بو صعب. غير أن ذلك لم يمنع الكتائب منذ عامين من التحالف معها ومع والدها في الانتخابات البلدية. فالمجلس البلدي الذي يرأسه قبائل الأشقر في ضبيه اليوم يضمّ حمزة كتائبية وآزنة.

من جهة أخرى، كان الاعتقاد أن بو صعب يعمل ليحلّ أولاً في الاصوات التفضيلية، إلا أن تحركه على خطّ ضمّ كورين لتجمعه بها علاقة عائلية

سياسة

تقرير

والعُبتُ، بيت مجلس القضاء الأعلى ووزير العدل سليم جريصاتي امس. الجسم» الذي يعمل بصمت لكونه محكوماً بـ«موجب التحقّط». فلا يرذ ولا يساجل إعلامياً، طفر الكيك معه. وزير العدل تجاوز الحدود في رسالة مُعلّنة مفاجئة إلى القاضي جانت فهد. فردّ مجلس القضاء بشدّة. الفضاة لم يتنصّوا لانت الوزير، خاطبهم بلغة غير مقبولة منهم وحسب. ثمة كياش على الصلاحيات بين المجلس والوزير عنوانه تعديل المادة الخامسة من قانون القضاء العدلي التي تمنح الوزير صلاحيات واسعة للتدخل في عمل مجلس القضاء. والأهم، ربما أن الحكومة وضعت نصب اعينها مرة جديدة. بعض «الامتيازات» المالية التي يحظون بها

مجلس القضاء الأعلى لوزير العدل: طمح الكيك (مينك)



رؤىات مرئص

«طمح الكيك». عبارة قد تكون الوحيدة على لسان كل قاضٍ تناله عمّا يجري بين مجلس القضاء ووزير العدل سليم جريصاتي، بعدما انفجر الخلاف في العن امس لعد نشر جريصاتي رسالة «نشر» فيها على مجلس القضاء، بعدما انتقد «اعتكاف بعض قضاة لبنان عن أداء رسالة العدالة السامية». لبيان عن أداء رسالة العدالة السامية» بقوله إن ذلك «يحمل أكثر من دلالة، قد يكون ألقها عدم انتظام العلاقة بين قضاة لبنان ومجلس القضاء الأعلى». هكذا، ينتظر حزب الله أن تؤمن نتائج وضمنّ رسالته عبارات مستفزة لمُح إلى أنّ مجلس القضاء يتكتمّ عمّا يقوم به الوزير في سبيل القضاء، مؤكّداً أنهم «غير متروكين لمصيرهم». وتحدّث عن «مكامن خلل في الجسم القضائي»، مشيراً إلى إنجازات تحققت في هذا العهد، قبل أن يختم بأنّ على «كل من الوزير ومجلس القضاء الأعلى تحلّل مسؤولياته عندما تسود أجواء غير صحية أروقة قصور العدل ومكاتبها وأقواسها.»

لم تكذ هذه الرسالة تنتخش، حتى عاجله رئيس مجلس القضاء الأعلى وجان فهد باسم المجلس وكل قضاة لبنان ببيان غير مسبوق. جاء ردّ القضاة على هجوم وزير العدل التائبى ولهجة الأمر التي خاطب بها مجلس القضاء، قاسياً جداً.

إذ لم يسبق لوزير عدل في تاريخ الجمهورية اللبنانية أن تجرأ على مخاطبة مجلس القضاء بهذه الطريقة. فقد حلّ مجلس القضاء، بعدما عقد جمعيتين عموميتين الإثنين والأربعاء، وزير العدل كامل المسؤولية عن تردّي الأوضاع في المرفق القضائي وغطّى

اعتكاف القضاء. ردّ وضع الانتخابات في مهب الريح.

حاولت «الأخبار» الاتصال بجريصاتي، لكنه لم يُجب. أما القضاة، فكان موقفهم واحداً. الاستياء واضح عند معظمهم. أحد أعضاء مجلس القضاء الأعلى قال لـ«الأخبار» إن «موقف المجلس واضح ضد الاعتكاف

السياسي» لم يتركوا أمامنا أي خيار. وأضاف: «هذا الوزير وضع نفسه أجضض فرصة استقلالية القضاء. المادة الخامسة (من قانون القضاء العدلي، التي تحدّد صلاحية مجلس القضاء الأعلى وتمنح وزير العدل صلاحيات واسعة) عملنا سنة ونصف سنة سعياً إلى تعديلها للتحرر من السلطة السياسية» لم يتركوا أمامنا أي خيار. وأضاف: «هذا الوزير وضع نفسه أجضض فرصة استقلالية القضاء. المادة الخامسة (من قانون القضاء العدلي، التي تحدّد صلاحية مجلس القضاء الأعلى وتمنح وزير العدل صلاحيات واسعة) عملنا سنة ونصف سنة سعياً إلى تعديلها للتحرر من السلطة السياسية، فجاء الوزير وأجهضها. سحخت اقتراح التعديل بحجة إعادة دراسته، لكنه سحبه للقضاء عليه.» وفي السياق نفسه، قال أحد القضاة المعتكفين: «لن يقف الأمر عند هذا الحد. نحن عمل التصعيد لأن الوضع لم يعدّ يُحتمل. لقد صدرت حتى ليصل إلى زحلة. هناك من العونيين من بغس ما سبق بالاتّـي: «لا تُرفّ من القانون النسبي، الأولوية للريح، والسياسة تأتي في مرحلة ثانية. فليس شرطاً أن يكون تكثّل التغيير والإصلاح من لون واحد، ولنا تجربة ناجحة في هذا المجال. المهم أن المظلة برتقالية.»

سحب وزير العدل اقتراح تعديل المادة الخامسة التي تمنح «حاوية»، على عمل مجلس القضاء

مع المجلس الأعلى للقضاء، بحيث أدى ذلك إلى شعور القضاة بأنهم مستهدفون، ليس فقط في ضماناتهم المالية، بل أيضاً في كرامتهم الشخصية». وأشار البيان إلى سحب الحكومة اقتراح القانون المقدم من قبل رئيس لجنة الإدارة والعدل حول تعديل المادة الخامسة من قانون القضاء العدلي، الذي كان مدرجا على جدول الجلسة التشريعية. ليس هذا فحسب، بل «تقدّمت لاحقاً بمشروع قانون أمام المجلس النيابي رفعت فيه رواتب بعض الموظفين لتصبح أعلى من رواتب القضاة، ومنحتهم ثلاث درجات

أقدمية بصورة استثنائية؛ كما أنها قرّرت تنظيم العطلة القضائية في قانون يعالج أوضاع الموظفين؛ وقرّرت إعادة النظر بالتقديرات الاجتماعية

طالبه إجازة المجلس النيابي في توحيد تقديرات ضناديق التعاضد ومنها صندوق تعاضد القضاة، وقد تمّ إقرار هذا القانون بالرغم من اعتراضات مجلس القضاء الأعلى». بالنسبة إلى القضاة، لم يقف الاعتداء على القضاة عند هذا الحد، فاشاروا إلى أنه «تمّ سابقاً، وبموجب قانون السير، اختراع رمز التسجيل الخاص بسيارات القضاة، رغم أنّ القضاة لا يتمتعون بامتياز الحصول على سيارة رسمية. بل ينتقلون إلى أعمالهم القضائية بسياراتهم الخاصة دون سائق رسمي؛ وجرى كذلك حرمان صندوق تعاضد القضاة قسماً أساسياً من موارده العائدة من محاضرات ضبط السير.»

سرد البيان صولات القضاء وجولاتهم ومعاتباتهم مع وزير العدل وسلطته السياسية، فذكروا أنهم تقدّموا منه «بمشاريع قوانين لتعديل سلسلة الرتب والرواتب الجديدة ولتعديل قانون السير ولتنظيم العطلة القضائية ولزيادة ثلاث درجات استثنائية للقضاة» كاشفين أنهم أعلنوا اعتقادهم الذي أعلن في شهر آب من عام 2017 على أمل إقرار هذه المشاريع؛ لكن شيئاً لم يحصل. وختم مجلس القضاء رأى أن وزير العدل القضاة بيانهم بالقول: «إن اعتكاف بعض القضاة اليوم ليس الأول في تاريخ لبنان الحديث، فقد سبق أن اعتكف عدد غير قليل من القضاة في عام 1982، ولم يتخّ وضع حدّ لهذا الاعتكاف إلا بالاحتجاج الإسرائيلي، إلا أن الحكومة عادت واستجابت قضاء نطلب إنشاء صندوق تعاضد القضاة لتطوير تقديرات القضاة الاجتماعية والصحية». وأشاروا إلى أنّ «بعض القضاة يرون في الاعتكاف وسيلة لردّ الإعتداء على كرامتهم وضماناتهم وحقوقهم المكتسبة التي أعلن المجلس الدستوري مراراً وأوجب احترامها.»

وعلى القضاة على لهجة الأمر التي خاطبوا بها بالقول: «أما بالنسبة إلى تمجيد الكتب التي وجهتموها إلى مجلس القضاء الأعلى، فإنه لا يعود لمعالى وزير العدل توجيه تعاميم للقضاة، كما أن المجلس لا يُعدّ أداة تنفيذية لهما العاية. عملاً بمبدأ استقلالية السلطة القضائية. ولا يجوز لأي سلطة دستورية أن تطلّي بعملها على عمل سلطة أخرى.»

لدينا امتيازات قضاة كما في فرنسا.

لدينا ضمانات، لا يمكن المسّرع أن يُلغىها. مسوح له تعزيزها، ثمة مثل يقول: لا تهزّ وأقف عشوار». ويضيف: «السلطة التنفيذية والتشريعية وضعتنا في موقع المستجدي. لماذا

مجلس القضاء رأى أن وزير العدل يريد تظهري القضاء بأنّه لا يقوم بواجبه، لكنه برده تجاوز جرنئية الرد عليه ليحدث عما يُنقل كامل البراس». لذلك ردّ القضاة في بيانهم بالقول: «اعتكاف بعض قضاة القضاء العدلي والإداري والمالي عن أداء مهامهم القضائية، مرده إلى اعتماد بعض مشاريع القوانين التي أرسلتها إلى المجلس النيابي، نهباً لم يكن مالوقاً سابقاً في التعامل مع القضاء على لهجة الأمر التي خاطبوا بها بالقول: «أما بالنسبة إلى تمجيد الكتب التي وجهتموها إلى مجلس القضاء الأعلى، فإنه لا يعود لمعالى وزير العدل توجيه تعاميم للقضاة، كما أن المجلس لا يُعدّ أداة تنفيذية لهما العاية. عملاً بمبدأ استقلالية السلطة القضائية. ولا يجوز لأي سلطة دستورية أن تطلّي بعملها على عمل سلطة أخرى.»

على الغلاف

على الحافة

لماذا الكوكا متوفرة... والمياه لا؟

حبيب معلوف

اتخذت الأمم المتحدة شعار اليوم العالمي للمياه لهذا العام (2018) «الطبيعة لأجل المياه». وكان مقترحي هذا الشعار يكتشفون للمرة الأولى، علاقة المياه بالطبيعة والنظم الإيكولوجية! الا أنهم، على ما يبدو، يركزون على كيفية استخدام الطبيعة للتصدي لتحديات ارتباط الموضوع بقضايا تغير المناخ المستجدة والأضرار البيئية التي تركتها حضارتنا على الطبيعة والمياه معاً. فمع تغير المناخ، كما بات معلوماً، ستزداد الأضرار البيئية، مع زيادة متوقعة في الفيضانات والجفاف والتلوث المائي في كل أرجاء العالم، بالإضافة الى تدهور المناطق الخضراء والتربة والأنهار والبحيرات... إلخ.

تريد الأمم المتحدة، أياً الاعتماد مجدداً على البيئة لإنقاذ... البيئة؟ من دون أن تحتمل المسؤوليات أو تزرع المستثمرين والاستثمارات التي تسبب بتغير المناخ أو في تدمير البيئة.

وهي تريد مواصلة «الهيكل الخضراء» مع «الهيكل الرصاصية»، متى أمكن ذلك، من دون أن تجرؤ على نقد النموذج الحضاري المنقصر، ونماذج التنمية المتلفة من أي قيد، والتي تولت منذ الإعلان عن انتصار الثورة الصناعية تدمير كل الهياكل الخضراء التي نعرفها!

صحيح أن زراعة الغابات الجديدة وإعادة تأهيل الأراضي الرطبة سيوزانان دورة المياه المنجدة، إلا أن التوازن لن يعود من دون إعادة النظر في النموذج الحضاري الذي استنزف الطبيعة والموارد.

في شعار رديف، تقول الأمم المتحدة أيضاً إن «المياه تعني وظائف»، والمياه هي لبنة أساسية للحياة، وأكثر من مجرد ضرورة لإرواء العطش أو حماية الصحة... فهي تخلق فرص عمل وتدعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية والإنسانية، ونصف العاملين في العالم (1.5 مليار شخص) يعملون في قطاعات ذات صلة بالمياه، رغم ذلك، هناك الملايين ممن يعتمدون على المياه لاجلهم لارتقايم لا توفر لهم حماية حقوق العمل الأساسية ولا يُعترف بهم. وهناك 663 مليوناً يعيشون حالياً من دون توفر إمدادات للمياه الصالحة للشرب على مقربة من منازلهم، ويقضون ساعات طويلاً ويقطعون مسافات بعيدة للحصول على المياه، أو يواجهون كثيراً من المشاكل الصحية الناجمة عن استخدام المياه الملوثة.

تقارير الأمم المتحدة لا تذكر، ولا تحدد، من يحاول أن يضع يده على مصادر المياه، ولا تزرع في تقاريرها، الحكومات الفاشلة أو الفاسدة أو المتواطئة، ولا تذكر شيئاً عن الاتجاهات لخصخصة المياه على نطاق عالمي، تماشياً مع طبيعة ومصالح الشركات العالمية التي تستثمر في هذا القطاع وهي لا تزال عالية ومتساقطة ومربحة.

تسأل، على سبيل المثال، كيف يمكن شركات عالمية ومعلنة مثل «بيبسي» و«كوكا كولا»، أن تصل بنتائجها (التي تعتمد كلياً عليها على المياه مع بعض الإضافات الضارة)، الى القرى النائية في كل اصقاع الأرض، فيما لا يمكن الحكومات والدول أن تفعل ذلك؟! واد لا يخرح لبنان عن هذه الاتجاهات العالمية للسيطرة، يناقش الآن في البرلمان «قانون المياه» في حلته الجديدة، وهي حلّة فتحت مجالات عدة للاستثمار والخصخصة، بعدما شارك لبنان والجمعيات ذات الصلة في العديد من المؤتمرات الدولية التي تحاول، منذ سنوات، جعل المياه سلعة قابلة للاستثمار والبيع، لا حقاً من حقوق الإنسان الأساسية، على الحكومات والدول ضمان تأميناها سائلاً وطبيعية لكل انسان.

جرت العادة، في اليوم العالمي للمياه، ان تنشر صحافة العالم تقارير حول استهلاك المياه واوضاعها حول العالم. وفي الغالب الاعم، تكون مصادر هذه التقارير

إما برامج الأمم المتحدة الممولة من منظمة (وشركات)، او من منظمات دولية ممولّة من شركات، ويكون الهدف منها، بشكك او آخر، الاستثمار في هذا القطاع،

«غوبلز» البنك الدولي تهويك بالجفاف لخصخصة المياه

حبيب معلوف

قبل اقتراح المشاريع حول المياه، يعتمد البنك الدولي دراسات يهد بها الطريق لسياساته وتوصياته. وهي دراسات غالباً ما تتضمن تضخيماً للأرقام والمخاوف عبر تعابيل من قبيل «زيادة الطلب»، «الشيخ» «تغير المناخ»، «نقص المياه» و«الجفاف»... لتخلص إلى ضرورة تغيير السياسات والقوانين وتحريم هذا المورد من قبضة الدول والشعوب والحكومات المتهمة بالعجز والإفلاس والفساد، بهدف تحريم مشاريع الخصخصة ووضع اليد على أكثر الموارد حيوية.

بين التحلية والسدود

فعلى سبيل المثال، في البلدان التي تمتلك المال وتعاني من شح المياه السطحية (كدول الخليج العربية)، يتم الترويج لمشاريع تحلية المياه، أما تلك التي تمتلك مصادر مياه متجددة ومتساقطات ومياهها سطحية وجوفية، كلبنان مثلاً، فترجع في وجهها فزاعة «زيادة الطلب» و«الجفاف» و«الشيخ» وغيرها، لإقناعها بإنشاء السدود السطحية، وفي الحالتين، عندما تتورط هذه الدول في

سد القرعون: العلاج المستحيل!

لا يمولّ البنك الدولي سد بسري فقط، الذي سرعان ما سيصبح ملوثاً وبحاجة إلى تمويل لمعالجته، بل يمول أيضاً معالجة سد آخر من التلوث، فيسبب سوء الخيارات والإهمال على مر السنين، أصبحت أجزاء كبيرة من نهر الليطاني وبحيرة القرعون شديدة التلوث وغير قابل للمعالجة، ولا شيء يمنع ان يلقي سد بسري (وغيره) المصير الأسود نفسه!

وقد أطلقت الحكومة اللبنانية عام 2016 مشروعاً، بتمويل من قرض من البنك الدولي قيمته 55 مليون دولار، للحد من تدفق المياه الملوثة إلى بحيرة القرعون. المشروع يشكّل خطوة أولى تندرج ضمن برنامج أكبر تقدر تكلفته بنحو 250 مليون دولار، وفقاً لما أوردته خطة عمل الحكومة لمكافحة التلوث في بحيرة القرعون. علماً أن التقديرات الأولية لكلفة معالجة التلوث خلف سد القرعون تقارب مليار دولار. مع تأكيدات العديد من الخبراء المحايدين ان كل هذه الاموال ستذهب هدراً لأن معالجة مشكلة التلوث مستحيلة إلا في حال توفر شرطين أساسيين: هدم السد لتعود المياه إلى مجاريها، ووقف كل أنواع الملوثات من مصادرها... وهذا ما يبدو مستحيلاً في ظل الإدارة الحالية.

مشاريع كبرى، تحللية المياه وإنشاء السدود، يصبح مبرراً إعادة تسعير المياه بحجة رد الأكلاف العالية في الاستثمار. هكذا يتم تبرير نقل المياه بالدول وسياساتها تأمينة بأكلاف رمزية، إلى سلعة تجارية استثمارية مربحة لمن يستثمر فيها، وربما إلى «عملة نادرة»، بحسب تسمية مسؤولي البنك الدولي أنفسهم.

حصة الفردام حقوقه؟

إضافة إلى تعظيم ما يسمى توقعات ارتفاع الطلب وزيادة الجفاف، يتم اللجوء إلى المقارنة بين ما يفترض للماء بشكل مستدام. ومع نمو السكان وزيادة الطلب، فإن نصيب الفرد من وفرة المياه سينخفض إلى النصف بحلول عام 2050... كل ذلك، لتبرير اللجوء إلى مشاريع كبرى، ولاحقاً تدبير زيادة التعرّفة على المستهلك، تمهيدا لنزع الحق بالوصول إلى المورد، وتحويله إلى حصة على طريقة الأسهم في الشركات.

تعظيم ونجاهم الخصوصيات

واللافت أن تقارير البنك الدولي الترويجية للسياسات الاستثمارية تركز على شمولية الإرقام مع تعيد تجاهل الخصوصيات والإيجابيات والتركيز على السلبيات فتتحدث، مثلاً، عن المنطقة العربية، أو ما تسميها «منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»، بشكل عام، وتقرّنها بدول أخرى، في هذه المنطقة، بحسب أرقام البنك الدولي، 6% من سكان الكوكب وأقل من 2% من الموارد المائية المتجددة، وتعجز الأكثر جفافاً في العالم، وهي تضم 12 بلداً من الأكثر ندرة في المياه: الجزائر والبحرين والكويت والأردن وليبيا وسلطنة عمان والأراضي الفلسطينية (بدل فلسطين) وقطر والسعودية وتونس والإمارات واليمن. قد يبدو للمتابع أن هذه الأرقام تقارب الموضوعية، سيما انها تستندني بلداً كلبنان تكثر فيه المساقطات، وتتجدد فيه الدورة الأيكولوجية والمائية كل سنة، الا ان الواقع غير ذلك تماماً. إذ ان البنك الدولي لا يستثني لبنان من الخوف من ندرة المياه ومن طرح المشاريع الاستثمارية.

التهويل العظم

أما التهويل العظم، فبياتي من دراسة على الموقع الإلكتروني لبنك الدولي (<http://blogs.worldbank.org/arabvoices/ar/numbers-facts-about-water-crisis-arab-world>) التحضير لها سبع سنوات وانتهت عام 2009، وفيها أن معدل فقدان احتياطي المياه العذبة في المنطقة

وليس حمايته وحسن ادارته وعدالة توزيعه. البنك الدولي بين المؤسسات الدولية الأكثر اهتماماً بقضايا المياه في العالم، و«يتميز» باستخدامه الدراسات

والسياسات والارقام بأسلوب تهويلي بهدف تحصيل تمويل للمشاريع الكبرى، تمهيدا لخصخصة اهم مورد حياتي على وجه الارض (بعد الهواء)



775 من مياه البحر المحلاة موجودة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا (بلاك جاوبلز)

عن الهدر وقلة عدالة التوزيع. ورغم التوقعات بأن يخسب تغير المناخ في انخفاض معدلات هطول الأمطار بنسبة 200 في المئة وزيادة معدلات التبخر ما يزيد من ندرة المياه، لا يزال البنك الدولي يتسرع على إنشاء السدود السطحية المعرضة للتبخّر والتلوث، بدل تشجيع البحث عن كيفية تعزيز التخزين الجوفي للمياه، تماماً كما تفعل الطبيعة نفسها. ومع التوقعات، أيضاً، بأن يزداد وضع المياه إلحاحاً مع النمو السكاني، يروج البنك الدولي دائماً لمتطلبات زيادة الطلب على المياه، بدل التركيز على سبل التوفير وضبط الهدر وعدالة التوزيع وترشيد الاستهلاك. ولا يربط أي من دراساته بين السياسات المائية والسياسات السكانية، في يدعو إلى اعتماد الترشيد في القطاعات المستهكلة للمياه، في الزراعة كما في الصناعة والسياحة والتخزير والتلوث، ولعل الجوانب السكانية وضبط زيادة الاستهلاك وليس زيادة الاستثمارات. الدولية نفسها تشير إلى أن بعض دول المنطقة يمكنها تحتمل كلفة بناء محطات لتحلية المياه، ما يعني أن المشكلة يمكن أن تحل إذا وُجد المال والاستثمار في تقنية تحلية المياه رغم كلفتها المرتفعة وحاجتها الى الكثير من الطاقة وانعكاساتها البيئية السلبية.

المياه (احواض السباحة، ملاعب الجولف والرياضات المائية...) يتم صيفاً، في الفصل الذي يكون فيه الماء شحيحاً. هكذا يؤخذ موضوع ارتفاع الطلب على المياه كمسئمة لا يتم البحث في اسبابها. وبناء عليه، تقدم اقتراحات تحسين إدارة الموارد المائية المعتمدة على سياسات الري الرشيدة، ويجري التغاضي عن ضبط الاستخدامات في القطاع السياحي، المسكوت عن استهلاكه للمياه في المنطقة العربية عموماً، وفي لبنان خصوصاً. مع العلم ان ندرة الاستخدام في المرافق السياحية التي تستهلك الكثير من قارات تحارب الفساد، المسؤول الاول للموارد المائية (بين 75% و85%) في كثير من بلدان المنطقة، ولكن من دون تقديم توصيات ودراسات ومشاريع تساعد في اعتماد ممارسات زراعية أكثر كفاءة في استخدام المياه أو في تشجيع العودة إلى الزراعات البعلية، مثلاً، ولا يتم، كذلك، التوظيف في حسن إدارة الموارد المائية المعتمدة على سياسات الري الرشيدة، ويجري التغاضي عن ضبط الاستخدامات في القطاع السياحي، المسكوت عن استهلاكه للمياه في المنطقة العربية عموماً، وفي لبنان خصوصاً. مع العلم ان ندرة الاستخدام في المرافق السياحية التي تستهلك الكثير من قارات تحارب الفساد، المسؤول الاول

الترويج للسدود: بسري مثالاً؟

في 2/6/2017 نشر البنك الدولي مقالاً على موقعه الإلكتروني تحت عنوان «توفير إمدادات المياه على مدار الساعة في بيروت: بين الحقيقة والخيال». المقال الترويجي أشار إلى زيادة الضغط على شبكة إمدادات المياه في بيروت الكبرى بسبب الكثافة السكانية وانخفاض معدلات تساقط الثلوج والأمطار. ولفت إلى أن بلدية بيروت نجحت في إصلاح التسريبات وتحسين الإمدادات، لكنه ربط توفير المياه لسكان العاصمة على مدار الساعة، بحلول سنة 2024، بإقامة سد جديد. ولفت الى «أن لبنان بلد صغير حيط به جبال قريبة من سواحه، وأغلب مياهه العذبة مخزنة في القمم الجبلية للجبال أو تحت الأرض، والباقي يتسرّب عبر التصدعات والكهوف ليغدّي آلاف الأبار التي تمد العاصمة بيروت وضواحيها بالمياه قبل أن يجري إلى البحر». ولأن هذه الفكرة الأخيرة تدوين مشاريع حبس المياه السطحية خلف سدود مكشوفة تخالف الطبيعة الجيولوجية للبنان، ولأن



«المياه عملة نادرة»!

في مقابلة مع شبكة «بي بي سي» البريطانية (نشرها موقع البنك الدولي في 2014/3/21)، أكدت نائبة رئيس البنك الدولي لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إنغر أندرسن «أن الخيارات محدودة جداً في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. فحصة هذه المنطقة من الأمطار سنوياً لا تتعدى الـ 2%، وهي تملك 1.2% فقط من موارد المياه المتجددة في العالم، ما يجعل من الماء أحد الموارد الثمينة في المنطقة».

ما معنى أن تكون المياه مورداً ثميناً؟ وكيف يكون نادراً إذا كان متجدداً؟ صحيح أن النمو السكاني السريع والتحصّر يرفعان الطلب على هذا المورد، إلا أن ذلك لا يعني أن المياه تشح، ولا يبرر منطق التسليح. بل ينبغي أن يدفع الى تغيير السياسات السكانية وضبط زيادة الاستثمارات. الدولية نفسها تشير إلى أن بعض دول المنطقة يمكنها تحتمل كلفة بناء محطات لتحلية المياه، ما يعني أن المشكلة يمكن أن تحل إذا وُجد المال والاستثمار في تقنية تحلية المياه رغم كلفتها المرتفعة وحاجتها الى الكثير من الطاقة وانعكاساتها البيئية السلبية.

الترويج للسدود: بسري مثالاً؟

في 2/6/2017 نشر البنك الدولي مقالاً على موقعه الإلكتروني تحت عنوان «توفير إمدادات المياه على مدار الساعة في بيروت: بين الحقيقة والخيال». المقال الترويجي أشار إلى زيادة الضغط على شبكة إمدادات المياه في بيروت الكبرى بسبب الكثافة السكانية وانخفاض معدلات تساقط الثلوج والأمطار. ولفت إلى أن بلدية بيروت نجحت في إصلاح التسريبات وتحسين الإمدادات، لكنه ربط توفير المياه لسكان العاصمة على مدار الساعة، بحلول سنة 2024، بإقامة سد جديد. ولفت الى «أن لبنان بلد صغير حيط به جبال قريبة من سواحه، وأغلب مياهه العذبة مخزنة في القمم الجبلية للجبال أو تحت الأرض، والباقي يتسرّب عبر التصدعات والكهوف ليغدّي آلاف الأبار التي تمد العاصمة بيروت وضواحيها بالمياه قبل أن يجري إلى البحر». ولأن هذه الفكرة الأخيرة تدوين مشاريع حبس المياه السطحية خلف سدود مكشوفة تخالف الطبيعة الجيولوجية للبنان، ولأن

تقرير

حقّ الجنسية يقف عند «دول الجوار»

مبادرة باسيل المنقوصة: تمييز بين اللبنانيات

لم تأت مبادرة وزير الخارجية جبران باسيل تجاه المرأة اللبنانية، في عيد الأم، على قدر توقعات المحرومات من حفضت في منح جنسيتهن اللبنانيات. مشروع الوزير يعطي اللبنانية المتزوجة من غير لبناني الحق في منح جنسيتها لابنها. لكنه يستثني «دول الجوار»، أي الأزواج الفلسطينيين والسوريين. والأضغث أنه ساهى بين الرجال والنساء في الاستثناء الذي ينطبق أيضاً على الرجل اللبناني الذي يريد الزواج من لجنّة أو نارحة. باسيل برّر الاستثناء بالخشية من «التوطيت» وتجنيس النازحين السوريين، فيما ترى جهات معنية بالملف أن المبادرة التي تحلّ عنوات المساواة بين النساء والرجال، إنما تميّز بين النساء اللبنانيات اتضهن!

حجج اللجوء الفلسطيني والنزوح السوري يوحى «وكأن أبناء اللبنانيات لاجئون ونازحون في بلد أمهاتهم». ودعت إلى إبعاد هذا الملف عن الجوار الانتخابي.

«جنسيتي حق لي ولاسرتي»: إمعان في التناقض من حق المرأة في اختيار شريكها

النازحين السوريين» ونصّت المادة الرابعة من المشروع على أنه «منعاً للتوطيت المحظر دستورياً وتمسكاً بحق العودة، يستثنى من الأحكام المنصوص عليها في المادتين 1 و5 من القرار رقم 1925\15، الشخص اللبناني الذي يقترن بشخص أجنبي دخل إلى لبنان لاحقاً أو نارحاً، لا سيما من الدول المجاورة للبنان»، وهو ما يسرى على الرجال والنساء؛ المشروع الذي يحمل عنوان المساواة وعدم التمييز بين الرجال والنساء، «يُعيّز بين امرأة لبنانية وأخرى»، بحسب كريمة شبّارو، مُنشقة حملة «جنسيتي حق لي ولاسرتي»، لافتة إلى أن المبادرة «تُعن في الانتفاص من حق المرأة في اختيار شريكها أياً تكن جنسيتها».

واعتبرت شبّارو أن الحديث عن

وعدم دسّ ملف حق المرأة في «المعارك السياسية الشائكة» بين جهة يقودها التيار الوطني الحرّ بشخص رئيسه الوزير باسيل، على خلفية التخويف من الخلل الديمغرافي لمصلحة المسلمين، وبين جهات سياسية إسلامية تتلقّف هذه المطالب الحقّة مضفة عليها أبعاداً سياسية وطائفية (تقديم نائب «الجماعة الإسلامية» عماد الحوت مشروع قانون لتعديل قانون الجنسية بما يمنح المرأة الحق في منح جنسيتها لابنتها وزوجها). رئيسة المجلس النسائي اللبناني المحامية إقبال دوغان رأت أن مشروع القانون الذي اقترحه باسيل «ليس شيئاً بالمطلق لكنه لا يراعي حقوق الكثير من الأمهات»، مُشيرة إلى أن هذه المراجعة تتطلب من مُقدّم المشروع بذل المزيد من الجهود كي

مفارقات في قانون الجنسية

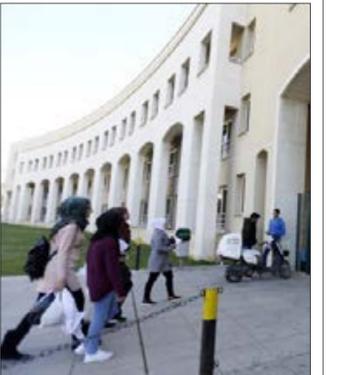
مفارقات عدة يتضمّنهما قانون الجنسية اللبناني الذي صدر أيام الانتداب الفرنسي، ويحمل الرقم 15 تاريخ 19 كانون الثاني عام 1925. أبرزها إمكانية منح الجنسية اللبنانية لأي ابن «غير شرعي» (أي من يولد من علاقة غير رسمية وغير مُسجّلة) ولد في الأراضي اللبنانية مجهول الوالدين، أو في حال تبين أن أحد الوالدين من الجنسية اللبنانية. ومن ضمن المخارج التي استند إليها البعض للحصول على الجنسية، لجوؤهم إلى الزعم بانهم أولاد غير شرعيين؛ ومن المفارقات أيضاً، أنه في حال أنتهت العلاقة بين الزوج اللبناني والمرأة الأجنبية التي تحصل على الجنسية اللبنانية، بحق للاجنسية منح الجنسية اللبنانية لابنتها من غير الزوج اللبناني.

من إعتصام جنسيتي كلامي، الأحد الماضي (مروان بو حيدر)



تعليم

التوظيف الانتخابي يحيي ملف «التفريغ» في الجامعة



(مروان بو حيدر)

قانت الحاج بعد أسبوع على إسقاط تفريغ 568 أستاذاً في الجامعة اللبنانية، أحيى مجلس الجامعة الملف من جديد بالمواقفة على تفريغ العدد نفسه مع إضافة 13 أستاذاً آخرين قبل إنهم مستحقون وسقطت أسماؤهم سهواً داخل اللجنة التي درست الملفات، ليصبح العدد الإجمالي 581 أستاذاً. إلا أن المجلس اشترط أن لا ترفع أسماء هؤلاء إلى مجلس الوزراء قبل إعداد ملف ثانٍ منفصل ومواز تحت عنوان مطاط هو «الحاجات» وتبرير «التوازن الطائفي».

أستاذة متابعون لقضايا الجامعة ساءلوا عن السر وراء تغير مواقف القوى الحزبية التي اعترضت على التفريغ (التيار الوطني الحر، تيار المستقبل وحزب القوات)، علماً بأن الصيغة نفسها كانت مطروحة في الجلسة الماضية؛ وماذا يعني أن يسير الملفان معاً إلى مجلس الوزراء، وهل فعلاً سيقبلان منفصلين، أم ستتكرر تجربة تفرغ الأساتذة في 2014 في عهد وزير التربية السابق الياس بو صعب، عندما «نفّخ» الملف من 500 إلى 1213 أستاذاً، من دون أي

دراسة حقيقية للحاجات الأكاديمية وتحديد الملاكات الثابتة لكل كلية؟ بحسب الأساتذة، لا يمكن تقديم قراءة موضوعية للقرار الجديد معزل عن مصالح الأحزاب السياسية عسبة الانتخابات النيابية، واستمرار تعاطي أهل الجامعة أنفسهم من رأس الهرم إلى أسفله مع مؤسساتهم التربوية كساحة للتوظيف السياسي، وإرساء مبدأ عام خارج معايير الكفاءة والحاجة والأقدمية والانتاجية البحثية هو «المسحجي قد السلم والشيعي قد السنّي» مع أن رفع الملف إلى وزارة التربية تمهيداً لإقراره في مجلس الوزراء مؤجل إلى أمد غير محسب أو بالحد الأدنى شهراً واحداً، بحسب ما وعد مجلس الجامعة الأساتذة المعترضين، إلا أنه نجح في تخدير المتعاضدين وامتنعاص غضبهم في التفريغ

مفكرة



ورود على شرفات الأشراف

نظمت «مبادرة روح بيروت»، بالتعاون مع عدد من الناشطين، يوماً بيئياً في الأشرافية، زينت خلاله شرفات المنازل في محيط منطقة السيدة بالرود. تنظيم اليوم البيئي جاء بالتزامن مع عيد الأم، ووزع المتطوعون نحو مئتي نبتة ووردة أيضاً على أمهات الأشرافية.



«ها تبقّ» في LAU

بدعوة من كلية العمارة والتصميم في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU)، تفتتح في التاسعة من صباح غد، ندوة «ها تبقّ، مصير الأراضي الخالية»، الندوة تأتي في إطار مشاركة لبنان، للمرة الأولى، في الدورة الـ16 للمعرض العالمي للعمارة - بينالي البندقية، بين 26 أيار و25 تشرين الثاني المقبلين. وسيكون موضوع المعرض تسليط الضوء على الأراضي غير المبنية وخصوصياتها الثقافية ومكانيات تحسين البيئة المبنية وشروط العيش فيها، ومصير الأراضي الخالية في حوض نهر بيروت، امتداداً من قمم جبل الكنيسة حتى البحر المتوسط. كما يسلط الضوء على أهمية هذه المساحات ودورها في تحديث الامتداد العمراني وعدم تعميته وتطويره.



«شوف لبنان بالسنيما الجوال»

تقيم جمعية «تيرو للفنون وإدارة مسرح إسطنبولي» الدورة الأولى من مهرجان «شوف لبنان بالسنيما الجوال»، بين 23 آذار الجاري و15 حزيران المقبل، ضمن عروض جواله على قري جنوبية، بالشراكة مع وزارتي السياحة والثقافة ونادي الخيام الثقافي، وبالتعاون مع بلديات ومدارس وجامعات وجمعيات ثقافية في الجنوب. يتضمن المهرجان أفلاماً روائية وثائقية وأفلام تحريك من 23 دولة، وأفلاماً من إنتاج وزارة السياحة للتعريف بالترتات الطبيعي والثقافي في لبنان. وتهدف الظاهرة إلى ترسيخ الحركة السينمائية في الجنوب، والعمل على دعم السينما المحلية في المناطق المهشمة ثقافياً.



تدريب على الانتخاب في البلدم

تنظم دائرة العلوم السياسية والشؤون الدولية في جامعة البلمند لقاء حول القانون الجديد للانتخابات النيابية في لبنان، يتضمن شرح القانون ومناقشته وتوضيح خصائصه وأشار. يشارك في اللقاء الذي يقام في الخامسة بعد ظهر الأثنين المقبل، في «أديتوريوم الحريري» في حرم الجامعة الرئيسي، رئيس الإدارة الدكتور سامي عفيش، والأمين العام السابق لـ«الجمعية اللبنانية من أجل ديموقراطية الانتخابات» عدنان ملكي. ولفت عفيش إلى مساهمة الجامعة بالتعاون مع الجمعية في المراقبة الحثيثة للانتخابات البلدية والنيابية في لبنان في العقدتين الأخيرتين، بما فيها مراحل التحضير والتنفيذ وتحليل النتائج.

لمناسبة عيد الأم، تقيم بلدية الغبيري التاسعة والنصف من صباح اليوم حفل فطور صباحي، في مطعم قرية الساحة التراثية - طريق المطار، في حضور النائب على عمار.

«توعية إعلامية ورقمية» هو عنوان الندوة التي تقام في الواحدة من بعد ظهر اليوم في مسرح مدرسة القلبيين الأقسدين - السيفوني، برعاية وزارتي الإعلام والثقافة.



نفذت لجنة المتابعة للناجحين في مجلس الخدمة المدنية لدى وزارة الزراعة - حراس الاحراج الفئة الرابعة «ب»، اعتصاماً أمس أمام المدخل المؤدي الى القصر الجمهوري في بعدا، تزامناً مع انعقاد جلسة مجلس الوزراء، مطالبين رئيس الجمهورية العماد ميشال عون ورئيس الوزراء سعد الحريري بالتوقيع على مرسوم تعيينهم.

تنظم جمعية «مرسي كور إنترناشونال» بين الثانية والرابعة والنصف من بعد ظهر غد، حفل تخريج حوالي 95 شاب وشابة (ممثلين عن المجتمع المحلي والمجالس البلدية) تلقوا تدريبات حول مواضيع «مبادئ الحوكمة الرشيدة ومهارات العمل البلدي». يشارك في الحفل الذي يقام في «أوتيل قادري» في شتورة رؤساء وممثلو بلديات بقاعية.



يستضيف سوق الصاغة (أسواق بيروت) معرض «إبداعات الخط العربي 3»، الذي تنظمه جمعية «الإرشاد والإصلاح»، برعاية وزير الإعلام ملحم الرياشي. يفتتح المعرض مساء اليوم ويستمر حتى 31 الجاري.

بدعوة من الجامعة اللبنانية الكندية، يفتتح معرض الوظائف CAREER FAIR، في الحادية عشرة والنصف من صباح غد برعاية وزير الاقتصاد والتجارة راند خوري، في حرم الجامعة في عينطورة - كسروان.

تحقيق،



التطبيع الرياضي مع دولة الاحتلال الخليجيون في الصدارة

ضم الوفد الإسرائيلي إلى قطر 35 شخصا (بلاك جاوبيان - أرشيف)

حسب زينة الدين

لا حياة ولا من يستحون. العرب نائمون ونعرف هذا. لكن أصبح التطبيع مع العدو الإسرائيلي فاضحاً و«عالمكشوف»، لم يكف بعض العرب بقضائح مشاركة رياضيتهم في بطولات يشارك فيها إسرائيليون، بل وصل الأمر لأن يستضيفوا هؤلاء على أراضيهم. ومن يعترض بتهم بأنه «مش على المواضة»، إنه الزمن نفسه الذي بُسّطه فيه شاب مقعد أعزل، هو الفلسطيني إبراهيم أبو ثريا، بينما الرياضيون الإسرائيليون في ديار العرب يسرحون ويمرحون زمن تقدي

فيه حرية الغفاة الفلسطينية المناضلة عهد التميمي التي صفتت جنود العدو بينما الإسرائيليون يشاركون في بطولات في البلدان العربية، وفي فنادقها يتنعمون وياكلون ويشربون، زمن القدس غربية، بينما الرياضيون الإسرائيليون يُحتضنون في بعض العواصم العربية وتُكرّمون. هكذا، وفي أشهر قليلة، تحقّلت فضائح التطبيع الرياضي بين أكثر من بلد عربي، بكل بساطة، كان الإسرائيليون يشاركون في دورات رياضية بضيافة عربية، انصياع وخضوع عربي فوق كل ما هو متوقع ومعقول. وأكثر من ذلك، ميداليات بطوق بها هؤلاء أعناق

رياضي العدو غير أبهين بمشاعر الشهداء وجرائم العدو. البداية كانت في أبو ظبي التي استقبلت فريقاً إسرائيلياً في بطولة العالم للجودو. لكن، للتاريخ وللإنصاف، فإن الإماراتيين طلبوا من الإسرائيليون عدم إظهار الرموز التي تدل على كيانهم المحتل ورفع علمهم. يا لهذا الموقف «المقاوم» غير المسبوق! لكن مهلاً، الطلب الإماراتي بالتستيق مع الاتحاد الدولي للجودو كان سببه «الحفاظ على سلامة» الرياضيين الإسرائيليين، وكذلك للتبرير لوزيرة الثقافة والرياضة الإسرائيلية ميري ريغيف التي اعترضت على هذا الأمر.

المهم هنا أن الرياضيين الإسرائيليين لعبوا في الإمارات، لا بل أحرز لاعيتهم تال فايفر الميدالية الذهبية ولاعتهم غيلبي كوهين البرونزية، وحتى لم يتخوان هؤلاء في وقت الراحة عن التسوق في متاجر أبو ظبي كما يظهر شريط فيديو تداوله ناشطون على مواقع التواصل. يحتنون الحياة، بحثونها لأنفسهم وليس للفلسطينيين والإماراتيين «كول». انتهت البطولة، وعاد اللاعبون الإسرائيليون إلى الكيان المحتل، لكن، مهلاً، القصة لم تنته هنا. نهايتها كتبها الإماراتيون باعتذار وجّهوه للإسرائيليين بحسب موقع «تايمز أوف إسرائيل». هذا كثير، وذكر الموقع

أن محمد بن ثعلوب الدرعي، رئيس اتحاد الجودو الإماراتي، وعارف عوانة، وهو مسؤول رياضي إماراتي، اعتذرا لرئيس اتحاد الجودو الإسرائيلي موشيه بونتي بعد رفض رياضي إماراتي مصافحة نظيره الإسرائيلي. إنه إذا اعتذار لسوء الضيافة. موقف سيهذئ طبعاً من غضب وزيرة الرياضة الإسرائيلية. سترضى ميري على الإماراتيين من الإمارات طار الرياضيون الإسرائيليون إلى قطر. كان ذلك قبل أسابيع قليلة في بطولة العالم المدرسية لكرة اليد. الوفد لم يكن عادياً بحسب موقع «إسرائيل 20» ضم الوفد الإسرائيلي 35 شخصاً. في ختام البطولة كان الفريق الإسرائيلي يرفع الكؤوس التي فاز بها، وفي الصورة التي تم تداولها على مواقع التواصل يظهر قطريون بلباسهم التقليدي إلى جانبهم. عاد الإسرائيليون إلى الكيان المحتل، لكن لم يفتهم شكر الدولة المضيفة على حفاوة الضيافة، لكن، مهلاً، فإن هذه ليست المرة الأولى التي يحضر فيها رياضيون إسرائيليون إلى الدوحة. إذ في عام 2016 شاركوا في بطولة «قطر العالمية المفتوحة للكرة الشاطئية» ورفرف علم الكيان الإسرائيلي في قطر!

من قطر حط الرياضيون الإسرائيليون قبل أيام في المغرب، المناسبة؛ بطولة العالم للجودو في مدينة أغادير. 9 رياضيين إسرائيليين كانوا حاضرين. خلال البطولة، رُفع العلم وعُزف النشيد الإسرائيلي في سابقة هي الأولى من نوعها في المغرب. الخنوق ليس خليجياً وحسب إذ، يمتد إلى المغرب العربي. مهلاً، في المغرب ارتفعت الأصوات المنددة بهذه الاستضافة. 15 جمعية في مدينة أغادير استنكرت مشاركة الوفد الإسرائيلي في البطولة معتبرين هذا الحضور «تدنيساً لأرض سوس، أرض العلم والعلماء والمجاهدين عبر التاريخ». صحيفة «العمق المغربي» ذكرت بأنه «سبق لعدد من النشطاء أن حذروا من زيادة وتيرة مشاركة إسرائيليون في تظاهرات مغربية رياضية، وهي مشاركات باتت معلنة ومتكررة بعد أن كانت سرية ومحدودة، وسط دعوات لسنّ قانون يجرم التطبيع مع إسرائيل».

وفي موازاة ذلك، خرج ضوء في عتمة البطولة عندما اتخذت بطة أفريقيًا في وزن أقل من 63 كلغ، الجزائرية أمينة بلقاضي، موقفاً مشرفاً بانسحابها من البطولة بعد أن أوقعتها القرعة بمواجهة لاعبة إسرائيلية. بكلمة واحدة: «انسحب» ووجهت بلقاضي صغعة للإسرائيليين وتحولت إلى بطة في بلادها على مواقع التواصل الاجتماعي حيث انتشرت عبارات على غرار «ابنة الخوار» تحية لموقفها. موقف ليس بغريب على بلد المليون شهيد إذ للتذكير، على سبيل المثال، قبل فترة، فإن مباراة «الدرعي» بين فريقي مولودية الجزائر واتحاد الحراش في دوري المحترفين الجزائري شهدت حضوراً غفيراً لمشجعي الفريقين الذين أعلنوا عن مساندتهم للشعب الفلسطيني حيث ردوا العديد من الشعارات الداعمة لفلسطين والقدس على غرار العبارة الشهيرة «فلسطين الشهداء»، ووجه قائد مولودية عبد الرحمن حشود رسالة دعم لفلسطين، بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه، حيث أظهر قميصاً يحمل عبارة «القدس عاصمة فلسطين الأبدية». بلقاضي، وغيرها من الرياضيين العرب الذين يرفضون مواجهة لاعبين من الكيان المحتل ويعلون تضامنهم مع فلسطين، هم الوجه المشرق وهم الذين يمثلوننا، أما أولئك الذين يستضيفون رياضيين إسرائيليين فسيلفظهم التاريخ حتماً.

فلاش باك



ماليزيا ترفض الإسرائيليين... والبحرين ترحب!

لم تتوان ماليزيا عن الاعتذار عن استضافة الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة القدم عام 2017 على أراضيها رغم ما تمثّله من أهمية للبلد المضيف وذلك بسبب رفضها رفع العلم الإسرائيلي في القاعة ومنح تأشيرات دخول للوفد الإسرائيلي إلى البلاد. لكن الفضيحة أن البحرين تكفّلت بالاستضافة عوضاً عن ماليزيا رغم التواجد الإسرائيلي، لا بل قام البحرينيون بتبرير هذه المشاركة. وقّلت رئيس

الاتحاد البحريني لكرة القدم، علي بن خليفة آل خليفة، وقتها من أهمية زيارة الوفد الإسرائيلي للبحرين، وقال: «نحن ننظر دائماً إلى الجزء الملمى من الكأس، ومن الواضح جداً أننا لسنا الوحيدين الذين فصلنا القاعة ومنح تأشيرات دخول للوفد الإسرائيلي إلى البلاد. مشيراً إلى أن «استضافة البحرين لكونغرس الفيفا أكبر بكثير من مسألة دخول ثلاثة أعضاء من اتحاد الكرة الإسرائيلي إلى البحرين».

اللبنانيون للوفد الإسرائيلي: مطرود

لا يزال موقف الوفد اللبناني إلى أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 ماثلاً في الأذهان عندما منع الوفد الإسرائيلي بالقوة من الصعود إلى الحافلة التي تقلّه للتوجّه إلى

ملعب «ماركانا» والمشاركة في حفل الافتتاح. وقتها استشاط الإسرائيليون غضباً من تصرف الوفد اللبناني، فيما لقيت ردة الفعل اللبنانية ترحيباً وإشادة وطنية.

فائز وليس خاسراً

أعلن المصارح الإيراني علي رضا كريمي تضامنه مع القدس والقضية الفلسطينية عندما قرر الانسحاب والتخلي عن الفوز أمام منافسه في بطولة العالم تحت 23 عاماً الأخيرة في بولونيا تجنّباً للعب ضد مصارع

إسرائيلي في مواجهة التالية، حيث تمّ تكريمه في بلاده. وقيل كريمي كان الفريق الإيراني للكرة الخماسية قد انسحب من كأس العمال 2017 في لاتفيا بعد أن وضعه التصنيف مع فريقين من الكيان الإسرائيلي.

مسرح الأحلام

خلف الجدار، توجد قرية «ابوديس»، التي مرزقها الاحتلال إلى نصفين، واخترع في النصف الآخر مستوطنة «معاليه ادوميم»، لكن المستوطنة ليست سوى «مجرد اسم»، مجرد احتلال لقرية «ابوديس»، قرب الجدار، من الجهة الفلسطينية، هناك مساحة، اكتشفها المصور شايستي كيسي، والتقطت صوراً فلسطينيات، يلعبن على مسرح أحلامهن الصغيرة.



اياح 12 - عاما



اسيك 8 - اعوام



دارين 10 - اعوام



ايلينا 8 - اعوام



روبي 9 - اعوام



زينب 8 - اعوام



ملك 10 - اعوام



لينا 10 - اعوام



ياسمين 8 - اعوام



هنار 11 - عاما



يرمى «الاتحاد الإسرائيلي لكرة القدم، الصباريات على اراض استيطانية (عبد العسلحوت - اي بي، اي)

تحقيق

«الفيفا» يساند الاستيطان

خطت كاملة وضعها العرب في محاولاته لتثبيت الكيان الصهيوني في المنطقة. واحدة من هذه الخطط كانت كرة القدم والالعاب الرياضية، الفصة طويلة وتعود إلى فترة الاستعمار البريطاني لفلسطين، لكنها مستمرة، الاستعمار لا يتعب، و«الفيفا» ساكنة عن الحذف، إضافة جديدة إلى المهزلة لشهدا اليوم، حرق للمستوطنات!

حسين سطور
بدا العمل «العربي» على تنفيذ «أجندات» رياضية في فلسطين، منذ عام 1928 - 1929. في تلك السنوات، التي سبقت إقامة كيان الاحتلال، كان ممثلو سلطات الاستعمار البريطاني يمتلكون شركة «الرياضة المفتوحة» التي أشرفت على تأسيس المنتخب «الإسرائيلي - الفلسطيني» برعاية بريطانية حينها، وشارك هذا المنتخب الذي تألف في البداية من

لاعبين هواة فلسطينيين ومهاجرين يهود، وبعض البريطانيين، بمباريات ودية تمهيدا للمشاركة في مونديال إيطاليا عام 1934. المفارقة أن إيطاليا كانت قائمة آنذاك. مشاركات المنتخب «المركب» بدأت في مصر من خلال المباريات الودية، وهذه مفارقة أخرى. لعب ذلك المنتخب مع المنتخب المصري والأندية المصرية التي كانت موجودة حينها في القاهرة والإسكندرية. وبعد تأسيس الكيان الصهيوني بدعم عربي بات المنتخب الإسرائيلي مشاركا ثابتا في جميع المباريات التمهيدية للمونديال، واشترك في مباريات كأس آسيا والالعاب الأولمبية. كان حينها يلعب في التصفيات عن قارة آسيا. حلّ منتخب الكيان الصهيوني وصيفا لبطولة آسيا في مناسبتين 1956 و1960 كما حمل لقب البطولة مرة واحدة عام 1964. قوّالت الأتيام وزادت الاعترافات من الدول العربية على منتخب الكيان الصهيوني وأنديتته، ومطالبتها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعدم السماح لهم بالمشاركة آسيويا، على اعتبار أن القوانين الدولية تمنع مشاركة منتخب أو أندية تحت سلطة احتلال لدولة أخرى، وفي عام 1970 رفض نادي هومتمن اللبناني مواجهة فريق هايبول تل أبيب ضمن بطولة دوري أبطال آسيا، وفي البطولة ذاتها عام 1971، انسحب فريق الشرطة العراقي من المباراة النهائية لرفضة اللعب أمام فريق مكاابي تل أبيب، وأمام هذه الاعترافات خرج اتحاد الكيان الصهيوني من آسيا

في سبعينيات القرن الماضي، لعبت مع منتخبات قارة أوقيانوسيا (أستراليا). وفي بداية التسعينيات انضم الاتحاد الصهيوني إلى قارة أوقيانوسيا، شكّل تجاورا للوقت يشارك بانتظام في الدوريات الأوروبية وتصفيات بطولة أوروبا والعالم مع القارة العجوز، رغم أنه لا ينتمي جغرافيا إلى تلك القارة. ينتمي إلى هناك ببعده الاستعماري وحسب. رياضية، لم يحقق أي نتائج إيجابية على المستوى الدولي منذ عام 1996. كما أن الأندية الإسرائيلية لم تتمكن من الوصول إلى دوري أبطال أوروبا سوى في 5 مرات عبر مكاابي تل أبيب، ومكاابي حيفا وهيبوعيل تل أبيب.

العبوة عرب خانوا فلسطين

على مدى السنوات لعب عدد من اللاعبين العرب من أندية المستوطنات ومنتخب الاحتلال، ومن أبرز هؤلاء، كان رفعت ترك الملعب «بجيمي»، الولود في يافا، لعب نحو 12 موسما مع «هيبوعيل تل أبيب»، وكان أول عربي يلعب لمنتخب الكيان الصهيوني وشارك معه في أولياد 1976. وبعد اعتزاله كرة القدم عمل كمعلق رياضي... في تلفزيون الاحتلال، وليد بدير، ابن منطقة كفر قاسم، كان أيضا من اللاعبين العرب الذين لعبوا لمنتخب الاحتلال، حيث شارك في 74 مباراة وسجل 12 هدفا لمنتخب الكيان الصهيوني كما لعب لصالح «مكاابي حيفا»، ولعب أيضا سليم طعمة ابن مدينة اللد لصالح نادي «هيبوعيل تل أبيب»، وكان زاهي أرملی لاعب «مكاابي حيفا» من أفضل اللاعبين في تاريخ كيان الاحتلال وهو عربي من مواليد شفاعمرو في منطقة الجليل، ولعب للمنتخب الصهيوني أيضا عباس صوّان منذ عام 2004 كما كان لاعباً مع اتحاد أبناء سخنين واشتهر في تسجيله هدف التعادل في مرمى إيرلندا في الدقيقة الأخيرة من مباريات الدور التمهيدى لمونديال عام 2006.

”
قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بنقل مشاركة منتخب الكيان الصهيوني إلى أوروبا وقبلها إلى قارة أوقيانوسيا، شكّل تجاورا للقوانين التي تنص على عدم السماح لمنتخب معين باللعب بعيدا عن الأراضي التي يقوم عليها. والقصة من سبب إلى أسوأ: يستمر الاتحاد الدولي بتغاضبه عن حرق أندية الكيان الصهيوني والمنتخب للقرارات الدولية، ومنذ أكثر من سنتين يواصل «الفيفا» رفضه دراسة توصيات إنسانية، من بينها تقارير لمنظمة «هيومن رايتس ووتش» التي تندد بممارسات كيان الاحتلال في مناطق

”
الضفة الغربية المحتلة، ورعاية الاتحاد الإسرائيلي لكرة القدم للمباريات في مناطق الضفة على الأراضي الاستيطانية، وهو ما يعتبر مخالفة للقانون الدولي، إذ لا يحق لدولة القيام بنشاط رياضي على أرض محتلة من دولة أخرى، وتطالب «هيومن رايتس ووتش» الاتحاد الدولي لكرة القدم بحماية حقوق الإنسان، والضغط على اتحاد الكيان الصهيوني لإجبار أندية المستوطنات على نقل نشاطها، ويطال هذا الحرق ستة أندية تُقامة على أراضي استيطانية تشارك في الدوريات الإسرائيلية المختلفة، إضافة إلى المشاركات الخارجية، وهو الأمر الذي يخالف قوانين الاتحاد الدولي والأمم المتحدة باعتبار أن تلك الأراضي تقع تحت الاحتلال، ولا يجوز للسلطات المحتلة ممارسة أي نشاط رسمي عليها. وتقع هذه الأندية في مستوطنات «معاليه ادوميم» - «أرييل» - «كريات أربع» - «جبعات زئيف» - «أرفوت هيرادين» والمعروفة ب«وادي الأردن».

وطعا، يأتي دعم أندية المستوطنات من «فيفا» على حساب النشاط الرياضي الفلسطيني، حيث تهدم

سلطات الاحتلال على الملاعب الشعبية الفلسطينية، ولا تسمح بتأسيس أندية رياضية وملاعب جديدة سواء مُغلقة أو مكشوفة في أراضي الضفة الغربية المحتلة. كما تعمل على ضم الأراضي وتحويلها إلى تجمعات استيطانية، ثم تؤسس عليها أندية رياضية للمستوطنين، والأُنكى أن الاتحاد الدولي اعترف بهذه الفرق، وقبل أقل من عام أوقفت سلطات الاحتلال العمل في ملعب مدينة سلفيت شمالي الضفة الغربية المحتلة، بعدما اقتحمت المنطقة المخصصة لإقامته، ووضعت يدها عليها، لتكون في المستقبل امتداداً لمستوطنة «أرييل»، التي تمّ بناؤها على أراضي أهالي سلفيت، وكان الفلسطينيون قد تبرعوا بهذه الأرض التي تبلغ مساحتها أكثر من أربعين ألف متر مربع، لكي يتم بناء ملعب وتأسيس نادي رياضي عليها لصالح الشبان الفلسطينيين، ولكن صادرة المستوطنون.

بطلية الحال، في دولة «استيطانية»، تخلق أندية المستوطنات دعماً كبيراً من حكومة الاحتلال. وفي مقدمة هذه الأندية هو فريق «ميتار القدس»، المدعوم مباشرة من اليمين الصهيوني، حيث أنه النادي الأكثر قرباً من رئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتنياهو ووزير الأمن أفغندور ليبرمان، اللذين يتصرفان كشخصين طبيعيين ويتشاهدان مباريات الفريق باستمرار، يتصرفان كرئيس وزراء طبيعي ووزير طبيعي، كما لو أنهما في دولة طبيعية، لا في دولة احتلال، و«فيفا» موافق.

سوريا

مع تواصله عمليات الجيش في مزارع عين ترما الجنوبية، ينتظر أن تنطلق اليوم المرحلة الأولى من اتفاق تسوية في مدينة حرسنا، وسط تواصل المحادثات مع القوه والفعاليات في جيبتي الخوطة الآخريين. وبالتوازي نشط الجانب الأميركي والروسي القنوات العسكرية بينهما، حول الملف السوري، وسط تحولات تشهدها غالبية جبهات الميدان

نشاط على خطوط واشنطن - موسكو العسكرية

حرسنا تفتح باب «تسويات الخوطة»



من محيط خطوط الاشتباك في محيط بلدة عين ترما (أف ب)

بعد ما يقارب الشهر على بدء العمليات العسكرية للجيش السوري في غوطة دمشق الشرقية، رجحت كفة التسويات مدفوعة بمجريات الميدان، ودخلت مدينة حرسنا، اتفاقاً لحل ملف حصارها، يقضي بخروج رافضي التسوية مع الجانب الحكومي، من مسلحين وعوائلهم، إلى الشمال السوري. الاتفاق جاء بعد جولات متعددة من المفاوضات التي قادها الجانب العسكري الروسي مع «حركة أحرار الشام». ليكون الأول من ضمن جملة اتفاقات متوقعة في جيبتي الخوطة الآخرين، مع كل من

انقرة: تفاهنا مع واشنطن حول منبج مع دون اتفاق نهائي

«جيش الإسلام» و«فيلق الرحمن». الوصول إلى هذه النقطة كان الهدف الأول للقوات الحكومية التي تحركت لإنجاز العزل الجغرافي، تمهيدا لفصل ملفات الخفوض. ورغم محاولات الفصائل المسلحة لاستجلاب غطاء دولي، عبر قرار في مجلس الأمن، لوقف التقدم الميداني، وصل الجيش إلى البلدات والمدن المحاذية لأحياء دمشق الشرقية، وسيطر على عدد كبير منها، وسط خروج أعداد كبيرة من المدنيين وانسحابات متتالية للمسلحين. وسرع الضغط الشعبي في بعض البلدات دخول الجيش من دون معارك مع الفصائل ضمنها، فيما تكفل الضغط الميداني الكبير بتحقيق ذلك في بلدات أخرى. ومن المتوقع أن يتبع «نجاح» اتفاق التسوية الخاصة بمنطقة حرسنا، بإعلان إنجاز اتفاقات مشابهة في عربين ومحيطها من جهة، ودوما من

جهة أخرى. إذ تواصل المحادثات مع ممثلين عن «فيلق الرحمن» و«جيش الإسلام»، بنحو منفصل، وسط أجواء إيجابية توحي بقرب الوصول إلى تفاهات مشتركة، خاصة أنه جرى الفلّز على عدد من النقاط الاشتكالية مثل مطالبة بعض الفصائل بالخروج

من دون وجود أي قنوات إمداد، وذلك بعد إصرار من قبل دمشق على رفض أي عملية إجلاء سوى نحو الشمال، ملوثة بخزائر السم العسكري، الذي بات رهاناً خاسراً للفصائل المحاصرة مع آلاف المدنيين، من دون وجود أي قنوات إمداد،

نحو المنطقة الجنوبية (درعا وريفها)، وعلى عكس الحال في سنوات الحرب الماضية. وفي تفاصيل الاتفاق الخاص بمنطقة حرسنا، يفترض أن يُنقل أكثر من ألف من المسلحين، بإرفاقهم بضعة آلاف من عوائلهم، نحو الشمال، برعاية الهلال الأحمر العربي السوري وضمانة من الجانب الروسي، على

أن تجري عملية الإجلاء على أكثر من دفعة، وبعد إتمام المرحلة الأولى، يفترض أن تُسوّى أوضاع المسلحين والمدنيين الراغبين في البقاء بالمدينة، وفق ما جرى في مناطق سابقة وقّعت اتفاقات تسوية. وتشهد يوم أمس خروجاً لبعض المسلحين من معبر مديرية الموارد المائية، جنوب حرسنا، إلى مناطق سيطرة الجيش السوري، وتسليمهم لإسلحتهم بغية تسوية أوضاعهم. كذلك قام التوافق على أن يقوم الهلال الأحمر بإجلاء نحو 20 حالة صحية من المدينة، لتلقي العلاج في المشافي الحكومية.

وعلى الجانب الآخر، أحدث «حركة أحرار الشام» التوصل إلى الاتفاق، الذي يفترض أن يدخل حيز التنفيذ صباح اليوم، وقال المتحدث باسم «الحركة» في منطقة الخوطة، منذ فارس، في حديث لوكالة «فرانس برس»، إن الاتفاق «يقضي بخروج الثوار من المدينة بسلاحهم مع من يرغب من المدنيين.. بضمانات روسية». وبالتوازي تواصل المحادثات بين الجانب الروسي و«جيش الإسلام»، إلى جانب مشاركة وفود محلية، للتوافق على وضع مدينة دوما ومحيطها، فيما تستمر المعارك في الجيب الجنوبي الذي يسيطر عليه «فيلق الرحمن»، وسط تقدم للجيش ضمن وادي عين ترما. وتقدم الجيش خلال اليومين الماضيين، ليمسّط على نحو 70 في المئة من مساحة المزارع ضمن الوادي المحاذي للبلدة من الجهة الجنوبية، ويفترض أن يحكم سيطرته على كامل الوادي خلال وقت قصير، ليترك بعدها ضمن البلدة إلتزام عزل حي جوبر الدمشقي، ومع ارتفاع عدد الشهداء الذين قُضوا جراء القذائف التي سقطت في حي كنتشوك في جرمانا، إلى 44، متأثرين بالجراح التي أصيبوا بها، سقطت أمس عدة قذائف على محيط منطقة العباسيين، من دون أن يُعلن سقوط أية إصابات بشرية.

وفي ضوء تطورات الخوطة وما يجري في الشمال والشرق السوريين، تحدث رئيس هيئة الأركان المشتركة الأميركية، جوزيف دانفور، للمرة الثانية خلال أقل من عشرة أيام، مع نظيره الروسي فاليري غيراسيموف، ونقلت شكّة «سي إن إن» عن المتحدث باسم دانفور، باتريك رايدر، قوله إن المحادثات ركزت على سوريا والقضايا الأخرى ذات الأهتمام

المشترك... واتفقا على إبقاء تفاصيل محادثتهما خاصة». وجاء الإتصال بعد تصعيد في التصريحات على خلفية تهديدات أميركية . مشروطة . باستهداف مواقع حكومية سورية، وفي ضوء توتر تشهده خطوط التماس بين الجيش السوري وقوات «التحالف الدولي» شرق نهر الفرات، إذ أوضح المتحدث باسم «التحالف» ريان ديلون، أول من أمس، أنه يجري التواصل مع الجانب الروسي لمنع التصعيد، مشيراً إلى أن «التحالف» يراقب تحركات القوات الموالية للحكومة السورية هناك «عن كثب».

وتراقف التواصل الأميركي . الروسي حول الملف السوري، وخاصة وضع المنطقتين الشمالية والشرقية، مع تصريحات تركية لافتة. إذ أوضح وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو، أن بلاده والولايات المتحدة توصلتا إلى «تفاهات» على ضرورة إحلال الاستقرار في منبج ومناطق شرق الفرات، لا إلى «ثقافية» نهائية. وأضاف أن انسحاب «وحدات حماية الشعب» الكردية من منبج لا يكفي بالنسبة إلى تركيا، بل سيأتي السّور على المدن الأخرى بعدم التلويح التركي المتكرر بتحرك ضد «الوحدات» في شرق الفرات، حضر أمس في حديث للرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أكد فيه أن بلاده «لن تتوقف في سوريا حتى يتم القضاء على التهديد الإرهابي»، مؤكداً أن «منبج هي المكان الأول»، وبدا لافتاً أمس، في سياق متصل، انتقاد المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، للعدوان العسكري التركي على عفرين. إذ قالت أمام البرلمان إنه «رغم كل المصالح الأمنية التركية المشروعة، إلا أن ما يحدث في عفرين غير مقبول حيث يُضطهد الآلاف ويموتون أو يجبرون على الفرار»، وشددت على إدانة بلاده الحادة لما يجري هناك، وعلى الأرض في محيط عفرين، استمرت المواجهات المتقطعة بين وحدات من القوات الخليفة للجيش السوري والفصائل المسلحة العاملة مع القوات التركية، في القرى الواقعة بين عفرين وبلدتي نخل والزهراء، حيث أعلنت القوات المدعومة تركيا، السيطرة على بلدتي بردا وكيمار، مقربة أكثر من نقاط مهمة يتركز فيها الجيش السوري وحلفاؤه.

بـ«القضاء عليهم نهائياً في القريب

بـ«القضاء عليهم نهائياً في القريب

ها ريبها

بالقول: «يعترض الفضوليون الدوليون، أولئك الذين يسعون إلى التدخل في شؤون مختلف المناطق في العالم ويقولون: لماذا نتدخل إيران في قضايا سوريا والعراق وتشارك فيها؟ حسناً وما علاقتكم أتم بهذا الأمر؟»، وشدد المرشد الإيراني على أن دور إيران في المنطقة ينطلق من أن «الشعوب والحكومات طلبت منا ذلك، لم نمارس الإكبار والقوة... كانوا يطلبون العون وقمنا بمساعدتهم، قمنا بالمساعدة انطلاقاً من دوافع عقلانية ومنطقية... وهذا ما سيكون الأمر عليه بعد الآن». وفي نفى نية الجمهورية الإسلامية «التدخل في شؤون بلدان العالم» أكد في الوقت نفسه أن «أميركا لن تبلغ ماربها في ما يخص شؤون المنطقة». وشن المرشد الإيراني أدهش هوجوا لأذغا على الولايات المتحدة، مجدداً التشديد على دورها في دعم تنظيم «داعش»، ونافياً مشاركة واشنطن في القضاء على التنظيم، بل إن مخططاتهم «كانت تخص على إيجاد الجماعات الفتاة، مثل تنظيم داعش، لكي يتمكنوا من خلاتها من إشغال أذهان الشعوب...»

والأمن. واستمعوا إرساء المزيد من الأمن والاستقرار للمنطقة». (الأخبار)

السعودية

«التعليم» تعلن الحرب على الجماعة

ابن سلمان يواصل «الاستعراض»... بشماعة «الإخوان»

تزامناً مع مواصلة ولي العهد السعودي زيارته إلى الولايات المتحدة، أعلنت وزارة التعليم السعودية قرارها «تطهير» مدارسها وجامعاتها من أثر لـ«الإخوان». قراراً يُعدّ استكمالاً لما كانت بذره ابن سلمان منذ سطوع نجمه، من محاولات للقضاء على الأخرم التي يعتبرها تهديداً له.

على المستويات كافة، يريد ولي العهد السعودي، محمد بن سلمان، استغلال زيارته إلى الولايات المتحدة، من أجل تصوير المملكة بلداً رائداً في مكافحة التطرف، وبالتالي كسبرضا الأميركيين الذين أضحي شعار «الحرب على الإرهاب» بضاعتهم الأكثر رواجاً في هذه الأيام. ضمن هذا الإطار فقط، تمكن قراءة التصريح الذي أدلى به أمس وزير التعليم، أحمد بن محمد العيسى، والذي أعلن فيه أن وزارته ستعزّز جهودها «في محاربة الفكر المتطرف من خلال إعادة صياغة المناهج الدراسية». لكن العيسى سرعان ما أوضح مقصوده بـ«الفكر المتطرف» باستدعائه الشماعة التي بات مسؤولو العهد «السلاماني» يعلقون كل لوثاتهم عليها: «الإخوان المسلمون».

أكد العيسى، في بيان، أن وزارته تعمل على «تطوير الكتب المدرسية، بما يضمن خلوها من منهج جماعة الإخوان المحظورة»، مضيفاً أنه سيتم «منع الكتب المحسوبة على الجماعة في جميع المدارس والجامعات، وكذلك إبعاد كل من يتعاطف معها أو مع فكرها ورموزها من أي منصب إشرافي أو تدريسي». إعلان يأتي ترجمة لما كان ابن سلمان أعاد التشديد عليه عشية زيارته واشنطن. عندما قال، في مقابلة مع «سي إن أس» الأميركية، إن «المدارس السعودية تعرضت لغزو من قبل عناصر جماعة الإخوان المسلمين، ولا يزال البعض منهم موجوداً، متوعداً بـ«القضاء عليهم نهائياً في القريب

بـ«القضاء عليهم نهائياً في القريب



تبدو إجراءات ابن سلمان للشيء بـ«استعراض» ذي أهداف سياسية ودعائية (أف ب)

سياسته تلك في وقت تصدّد فيه نزعتة العدائية ضد تركيا، باعتباره إياها أحد أشد أعداء «مثلت الش» في المنطقة، محاولاً بالتكتيكات المتقدمة تحقيق هدف مزدوج: إضعاف الأذرع «الإخوانية» التي يعتبرها تهديداً له مع ما ينطوي عليه الأمر من رسائل لائترة، وفي الوقت نفسه تصوير السعودية بوصفها «واحة الانفتاح والإسلام المعتدل» التي تم «الانقضاء» عليها عقب انتصار الثورة الإسلامية في إيران.

هدفان سبق لسلطات العهد «السلاماني» أن اتخذت خطوات أخرى باتهامها، ففي شهر أيلول/ سبتمبر الماضي، أعلنت جامعة محمد بن سعود، التي ضحيا لبعض الممارسات الدينية. تُعدّ من أبرز جامعات المملكة، أنها تعزّم فصل المدرّسين المتأثرين بـ«فكر الإخوان الإرهابي»، أو المنتخمين للجماعة أو الداعمين لمُنهجها أو المتعاطفين معه، وفي شهر تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي، أطلقت الجامعة برنامجاً يضمن فعاليات وبرامج بهدف الكشف عن «خطر تغلغل عناصر جماعة الإخوان» في وحدات الجامعة المختلفة، و«استغلالها إياها لتحقيق أهدافهم» لكن تلك الخطوات لم تفلح في إقناع المنظمات الدولية بصداقة السعودية في القضاء على «الفكر المتطرف». هذا ما أوحى به التقرير السنوي الصادر عن منظمة «هيومن رايتس ووتش»، في كتابون الثنائي بشأن الماضي، والذي جاء فيه أن «الحكومة السعودية تمثّر دائماً ضد الأقليات المسلمة، لإسما الشيعية الإثني عشرية والإسماعيلية، بما في ذلك في التعليم الرسمي، النظام القضائي، الحرية الدينية والتوظيف». وكانت المنظمة أشارت، في إفادة في أيلول الفاتت، إلى أن المنهج الديني في وزارة التربية يحمل اللغة مبطنة لوصم الممارسات الدينية الشيعية بأنها شرك أو غلو في الدين».

إزاء ذلك، تبدو خطوات ابن سلمان أشبه بـ«الاستعراض» الذي «يخلّط تأثيره ضعفاً على أرض الواقع». على حد تعبير مستشارين تربويين، لسبيين وكيسين: أولهما أن تلك الخطوات تستبطن غايات ذات طابع سياسي وكيدي ودعائي، وهذا ما يتعكس سلباً على فاعليتها إن لم يؤدّ إلى تبعات عكسية. وثانيهما أن «حركات» ولي العهد، إن صحّ التوصيف، لا يصل إلى الأراضي المتجدرة فيها نيئة التطرف، إنما يقتصر على عمليات تشذيب ترافقها «بروبغندا» واسعة، الأمر الذي يهدّد أصل «الرؤية» التي ينظر لها ولي العهد. وما المصير الذي آل إليه برنامج «فطن»، الذي كان يُراد منه «وقاية المجتمع السعودي من المهددات الأمنية والاجتماعية والثقافية»، سوى دليل واضح على ما تقدم. إذ لم تكد تمزّ فقرة وجيزة على إنعاشه بتعيين سعد المشوح مديراً جديداً له (أواخر 2017)، حتى أعلن إيقاف خطته التشغيلية، وحلّ هيكله التنظيمي - بعد عمليات إبعاد طالت عدداً من مشرفيه - بسبب ما سمّيت «مخالفات»، وهو ما رأى فيه مراقبون دلالة على «حجم التحديت التي تواجهها السعودية من أجل إصلاح نظامها التعليمي المحافظ». (الأخبار)

إيران

خامنئي: لا نتدخل إلا بطلب الحكومات... وأميركا لن تبلغ

لا يزال الاقتصاد يمثل محور الاهتمام الإيراني في المرحلة الراهنة، وفق ما تؤكد جملة من المواقف الرسمية في طهران. بمناسبة «عيد الثورة»، الجمهورية الإسلامية، التي دشنت العام الفارسي الجديد بإدءا ارتياح لتجاوزها مع الحلفاء الخطر الإقليمي المتمثل بالإرهاب، أكدت إصرارها على تحدي الضغوط الأميركية المتواصلة



حضر خامنئي من أن الصعو يريد الميمنة على البلاد (أف ب)

بقصد عدد كبير من الإيرانيين هذه الأيام مدينة مشهد (شرقي إيران)، مستغلين العطلة الرسمية الطويلة بمناسبة «عيد الثورة»، رأس السنة الفارسية. وهناك، حيث عاصمة محافظة خراسان كبرى المحافظات الإيرانية، اختار المرشد الأعلى، السيد علي خامنئي، مدينة مشهد مكاناً لتدشين العام الإيراني الجديد (1397) الذي يؤرّخ له من الهجرة النبوية بالتقويم الشمسي، عبر لقاء مع رؤاؤ ضريح الإمام الرضا في إحدى باحات المعلم الديني الشهير.

توجّه خامنئي بخطاب رسم جملة من الخطوط العريضة القضايا الداخلية، وموقع إيران من السياسات الخارجية، متضمناً تقييماً للأحداث الماضية، كما درجت العادة بداية كل عام، متجاهلاً التهديدات الأميركية بشأن الانسحاب من الاتفاق النووي، وإن لمّح إلى ذلك عبر تجديد رفض مساومة إيران على دورها في المنطقة. وبعد عامين من رفع شعار «الاقتصاد المقاوم»، أطلق المرشد الأعلى شعار «عام دعم المنتجات الإيرانية»، الذي هو بدوره جزء آخر من استراتيجية «الاقتصاد المقاوم»، على العام الجديد الذي تبلغ فيه الثورة الإيرانية عامها الأربعين، في دلالة على ثبات محورية الاقتصاد لدى اهتمامات النظام الإيراني في هذه المرحلة، وإن كانت الشمسية الجديدة تشي بارتياح إيراني نسبي جراء تجاوز عقبات عديدة مرت بها البلاد في العامين الماضيين، من دون أن تغفل الاستمرار في التنبيه إلى ضرورة اهتمام الحكومة في برامجها بالاقتصاد المحلي. وعلّق خامنئي على شعار السنة الماضية، بالقول: «شعار السنة الماضية الذي تمّ في إطار مشروع

الحدث

مساء أمس، انتهت التوقيف الاحتياطي لساركوزي، وفق ما ذكرت مصادر قضائية، موضحة أنه وُجّه اتهام إليه في إطار التحقيق بشأن الاشتباه في تهويل ليبي لحملته الانتخابية عام 2007. وقالت مصادر الصحف الفرنسية إن ساركوزي ينفي الوقائع المنسوبة إليه، علماً أنه اصبح متهما بـ«الفساد» و«التهويل غير القانوني لحملة انتخابية» و«إخفاء اموال عامة ليبية». امام هذا المشهد، ربما الاولوية هي في العودة إلى قصة تهدير ليبيا... على راس اهلهأ، قبل زعيمها

نيكولا ساركوزي «وغد» دهرّ ليبيا

مالك زياتي

عام 2013 في باريس، كان فرنسيٌ قد سُمارك في حملة دولته على ليبيا (عملية «أرماتان») المنضوية تحت جناح حلف شمال الأطلسي، يتحدّث عن مشاركته، وينقل أموراً عامة عمّا عايشه في ذلك العام، لم يكن الدمّ الليبي قد برزَ بعد، ولم يكن الليبيين قد دخلوا أيضاً في شريعات متضادة.

للصدفة، كان في جعبة «المستمع ـ الصديق»، كتاب التوثيق الفرنسية صوفي بيسيس «الغرب والأخرون؛ قصة هيمنة»، الذي تتحدث فيه عن علاقات التصارع التي أرساها الغرب مع «الأخر» طوال خمسة عقود. من بين ما تقوله بيسيس، أن الهوية الغربية لتلصق بـ«ثقافة الهممنة»، وأنّ «الخشبية إزاء (واجب) التخلّي عن موقع المهمين الذي صاغ العلاقة بالعالم، تعني في الوعي الغربي، الخوف من رؤية الهوية تنحل (تفتكك)». أما في ذهنه، فقد كان لا يزال حاضراً، المشهد الذي هزّ العالم في يوم 20 تشرين الأوّل/ أكتوبر

من عام 2011؛ مشهد قتل القذافي (بومها روج البعض مثلاً أنّه جرى الكشف عن مخبئه من طريق دمشق، وغيرها من الروايات، قبل أن يتّضح أنّ ساركوزي «باعه»). في تلك اللحظة، كان من الصعب الدفاع عن ليبيا ـ وليس عن معرّ القذافي ـ من باب أنّ «الغرب» بادأته بالعلم، تعني في الوعي الغربي، الفكري، يفرض حضوره، إذ من الشعارات التي كانت تُثار مباشرة في حينه، أنّ التحدّل جاء «لتفادي التحقيق البريطانية البريطانية،

قد دحضت شعارت رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون، وثبتت في الكشف عن مخبئه من طريق دمشق، التي هدفت إلى حماية المدنيين الرئيسة، «ميديابارت» الإلكترونية الفرنسية، تحوّلت نحو «سياسة انتهازيّة لقبب ليبيا». مضيئة أنّ فرنسا برئاسة ساركوزي، هي التي دفعت نحو كانت باستمرار، تصرف الانتخاب، عن حال ذلك «المتمرّد الذي يبحث عن العاصفة، اعتقاداً منه بأنّه سيجد فيها الراحة»، كما يقول تشيخوف في مسرحية «الشقيقات الثلاث»،

إلا أنّ «التمرد» تحوّل كما يظهر إلى أداة ارتكبهت سيكون على الأرجح، عدم وضع خطة لليوم التالي (الذي سيغيب) عملية مبررة كما اعتقد في ليبيا». ممولّه السابق، وما يحمله من أسرار.

هكذا ببساطة، نقف أمام رواية خلف حلمهم قد ينطبق عليهم أيضاً ياراك أوباما، قد «بزأ» نفسه، عبر الأقرار في مقابلة صحافية فيها الراحة»، كما يقول تشيخوف فتح أفق الخراب الإقليمّي في

محمل منطقة الساحل. هنا قد تُشبه قصة ساركوزي ـ او الغرب بصورة أو بآخرى بعد التسعينيات ـ مع القذافي، قصة الرأسمالية مع الأشباح التي تصنعها، لإعادة استخدامها كفراعات وكشباطين. لعلّ اللافت أنّ ساركوزي الذي سبق للمفكّر الإن باديو، أن وصفه بـ«الوغد» (أو الأزعر)، اكتسب تعاطفاً في اليومين الماضيين (راجع الكادر أدناه)، علماً بأنّها ليست القضية الأولى التي يُلاحق فيها، وعلماً أنّه الرجل الذي أدى عهده الرئاسي بين 2007 و2012، إلى تحطيم أسطورة «رئيس الجمهورية الخامسة» بعدما عرف المنصب قأماًت من طراز ديغول وميتران، أو حتى جاك شيراك، أخذاً السياسة نحو مسارات هي أقرب ما تكون إلى مسارات التجارة وإدارة الأعمال.

تحطيم «الأسطورة»، لم يقف عند حدود التأثير على الحكم في فرنسا، وعلى أدواته، وإنما شمل أيضاً

السياسة الخارجيّة، إذ إنّ ساركوزي أطلق الانعطافة الفرنسية الأهم منذ عقود: في عهده بدأت الاستدارة نحو واشنطن، تحديداً بمعنى الالتحاق بسياساتها والتقرب من «المحافظين السجدد». الأكاديمي الفرنسي المتخصص في العلاقات الدولية برتران بادي، يقول في حوارٍ كان قد أجراه قبل نحو عامين، إنّهُ ضمن توجيهات ساركوزي «تجد النواة الصلبة للمحافظين الجدد، (حيث نقف على) فكرة تراثية الحضارات التي تمنح للغرب الحق في تصحيح الإعوجاج في خارج حدوده، وذلك من خلال اتباع سياسة تغييرية في العالم، تحركٌ لأجلها بعض أدوات القوة العسكرية»، في ذلك الحوار نفسه، يشير بادي إلى نقطة مهمة، هي أنّهُ في الوقت الذي كانت فيه التوجهات المناهضة للاميركيين تتصاعد في اميركا اللاتئمة وغيرها من بقاع العالم، «فبدلاً من أن تلعب أوروبا الغربية دوراً وسطياً بين الولايات المتحدة وعالم جنوب المتوسط، (تجهت) أكثر فأكثر نحو المحافظين الجدد الأميركيين، حتى أنّها استبدلتهم عقب انتخاب أوباما عام 2008 وإعادة النظر في الدور القديا لأمركيين»، ويضع بادي التحدّل الفرنسي العسكري في ليبيا في هذا الإطار. (عن تلك المرحلة أيضاً، يقول بادي إنّ فرنسا لم تنفك منذ عهدي ساركوزي ثمّ خلفه فرنسوا هولاند، تطوّر علاقاتها بإسرائيل... وترفع من نسب التعاون الثنائي مع دول الخليج العربي).

الإخبار — الخميس 22 آذار 2018 العدد 3426 العالم 25

دوامة... للاستمرار

ليست مفارقة أنّ ساركوزي منذ بداياته السياسية في عهد شيراك، وتحديداً حين تولّى وزارة الداخلية بين عامي 2005 و2007، كان أحد المسؤولين عن جزّ المشهد السياسي في بلاده أكثر فأكثر نحو الخطاب اليميني المتشدد (في لغته وخلفيته الفكرية)، ولكن لعلّ المفارقة أنّهُ حين سعى العام الماضي للترشّح مجدداً إلى انتخابات رئاسة الجمهورية، أخذ لحسابات سياسية أولاً، وبقناعة ثانياً، مواقف ذات طابع ثقافي متشدد، وتحديداً في ما يخصّ «أزمة اللاجئين». بمعنى أوضح، إنّ الرجل الذي كان سبباً في إشعال «أزمة اللاجئين» بفعل التدخل العسكري في ليبيا، أصبح يستثمر نتائجها في خطابه السياسي. وهنا تتضح معالم دوامة، أنشأها ساركوزي وغيره من «محافظي (أوروبا) الجدد»، وما هم يستثمرون فيها.

كانت السلطات السياسية في باريس تصرف الانتباه عن فضيحة الدولة

سبق للمفكّر الفرنسي الآن باديو، أن وصف ساركوزي بـ«الوغد»

المُؤرّخ الإيطالي إنزو ترافيرزو، يقول عن «أزمة اللاجئين» إنّ «هؤلاء يهربون من حروب الغرب نفسه»، مضيفاً أنّهم «منتج لزعة استقرار الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وهي منطقة أقت بها حروب غربيّة متعددة في اتون الفوضى. فبين غزو العراق عام 2003 والتدخل العسكري في ليبيا عام 2011، تمت بلقنة هذه الأراضي؛ ثمرت دولها واقتصاداتها؛ وطمخت توازئاتها».

برغم ذلك، فالأزمة الأكبر ربما، هي أنّهُ في الوقت الذي «تهزّت فيه الديموقراطية الغربية» نتججة سلسلة من النتائج الانتخابية، في عدد من الدول، كتشكف كواليس انتخابات رئاسية في فرنسا، قادت في عام 2007 نحو وصول مراهق «يميني» إلى الرئاسة، ليلعب بمؤله الليبي، وصولاً إلى المشاركة في اغتياله، وذلك قبل ظهور ترامب وغيره من «مجانين العالم» باعوم.

مقالة

ساركوزي ليس وحده

عبدالله السنوحي

كانُ المشهد كله، بأسراره وخلفياته وتداعباته، مقطّع من قصص المافيا الإيطالية. اتصالات جس نبض بين ممثلين للمرشح الرئاسي الفرنسي في انتخابات 2007 نيكولا ساركوزي، والعقيد الليبي معمر القذافي، مهدت للقاء مباشر بين الرجلين الثيرين للجلد.

هكذا جرت صفقة سرية في غرف مغلقة، تعهّد بمقتضاها ساركوزي بدعم السياسة الليبية في مقابل تمويل حملته الانتخابية بـ 50 مليون يورو ـ حسب وثيقة موقّعة من رئيس الاستخبارات الليبية في عهد القذافي.

باعتراقات أمام جهات التحقيق، جرى نقل 5 ملايين دولار من قيمة الصفقة في ثلاث حقائب من طرابلس إلى باريس، بطبيعة هذه الصفقات السرية، دخل على الخط وسماء، تحوّلهم ظلال وشبهات، بعضهم اعترف بدوره في الصفقة، وبعضهم الآخر اختفى في ظروف غامضة.

ساركوزي ليس وحده

تكشفت القضية ـ للمرة الأولى ـ في الأيام الأخيرة للقذافي حين قاد ساركوزي عام 2011 من موقعه في قصر الإليزيه العمليات العسكرية لحلف شمالي الأطلسي (الناتو).

قبل أربعة أيام ـ بالضبط ـ من العمليات العسكرية، اعترف القذافي في تسجيل صوتي للقناة الفرنسية الثالثة بتمويل حملة ساركوزي. انطوى ذلك الاعتراف ـ قرب النهايات ـ على تعقّد فضح الرجل، الذي يطالب رأسه الآن، في ما قال إنّ «صديقي العزيز

ساركوزي مصاب بخلل عقلي».

كان ذلك تقييداً سياسياً خاطئاً لطبيعة الصفقة وطبيعة الرجل، دفع ثمنه حياته اغتياًلاً وتمثيلاً بجنته. هكذا ينتهي عادة هذا النوع من الصفقات، بمأس سياسية وإنسانية. إذا لم يكن هناك نظام يستمد قوته من شعبه، فإن اكتشافه أمام احتمالات السقوط مسألة وقت.

ما يحدث في قصور الحكم، هنا وهناك بامتداد الخريطة العربية، من صفقات مماثلة ينذر بمأس مقاربة.

منذ عام 2013، بدأت تحقيقات وتواترت شهادات وأدلة، بعضها موقّع تثبتت التهمة على الرئيس الأسبق. كان دور الصحافة الفرنسية حاسماً في متابعة الملف وكشف خفاياه. وكان التوقيف الاحترازي لساركوزي، كأيّ متهم بفساد وغسيل أموال وتجاوزات مالية وضريبية ومخالفة قوانين الانتخبات، نقطة الذروة في قصة قد تقضي المحاكم بإيداعه خلف قضبان السجن، كأول رئيس فرنسي يلقي هذا المصير.

ذلك السقوط يؤدّن بإعادة فتح ملف الفساد المستشري في النخبة السياسية الفرنسية الحاكمة.

هناك قصص رويت عن فساد رؤساء سابقين، أموال نذعت ومجهزرات أهديت من دول أفريقية

الثقة حيث التطرف اليميني ـ فقد توضع مقابل الصمت على تجاوزاتهم المريعة بحقوق مواطنيها. وهناك وقائع سُشرت عن سوء استخدام

السلطة طاولت رئيسين هما فاليري جيسكار ديستان، وجاك شيراك.

في الانتخابات الأخيرة، خسر المرشح الرئاسي الأوفر حظاً فرنسوا فيون، السباق إلى الإليزيه،

”

هو الوجه الفرنسي لرائح اندريوتي

”

توني بليز، ووزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون، وليبيون تصوّروا أن الخلاص ممكن إنّها اللعبة الكبرى، داخلها فيها مصالح عليا وترتيبات لموازن قوى في جنوب البحر المتوسط. وهذه مسألة تحالفات استراتيجة تتجاوز بما لا يقاس أيّ صفقات سرية، أقرب إلى السرقات الشخصية، كالتي أوقف بسببها ساركوزي. وفق أصول العاصمته نفسها، جرى تحطيم العراق عند احتلالها، كالتّي أوقف استراتيجيّة ذات طابع دولته وجزّهُ إلى صراعات مذهبية وعرقية متفوّقة، كما جرى السيناريو موعّلاً في سوريا ودول عربية أخرى.

كان على الخط نفسه رئيس الوزراء البريطاني

تقرير

«شعب ورئيس»: حوار المغالطات

بعد انتهاء تصويت المصريين ضد الخارج، اطل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي مساء أول من أمس، في برنامج تلفزيوني مع المخرجة SANDRASHA، حمل عنوان «شعب ورئيس»، وتناول مراجعة لفترة حكمه الأولى، في حوار احدثت بعض موضوعاته جدلاً بين المصريين على مواقع التواصل الاجتماعي

أحمد عابدين

خلال حوار الذي امتد لساعة كاملة، رد الرئيس عبد الفتاح السيسي، على بعض المواضيع التي أثارها مواطنون في تقرير مصور تم إعداده مسبقاً، أول المواضيع التي اعترض الكثيرون عليها، يتختم في انثناء

التنافس الانتخابي. قال السيسي: «بعض المواطنين يقولون إنهم يعلمون بأنه (السيسي) سوف ينجح في الانتخابات، ولكن كنا نريد أكثر من مرشح معه، (الجيبي) بأن هذا الموضوع ليس لي أي ذنب فيه... (كنت أتمنى) أن يكون هناك عشرة مرشحين ليختار الناس من بينهم». وبالسؤال عن سبب عدم حدوث ذلك، أجاب: «إحنا لسنا مش جاهزين وده مش عيب».

إجابة السيسي دفعت الكثيرين نحو استرجاع ما حدث خلال الشهر الماضي، مع كل من أعلن خوضه الانتخابات الرئاسية بداية من رئيس الوزراء وقائد القوات الجوية الأسبق أحمد شفيق، الذي تم احتجاجه في الإمارات «الحليف الأقرب للسيسي» عقب بثه مقطع فيديو يعلن فيه عزمه على الترشح، تبعه مقطع آخر أعلن فيه عن احتجاجه من قبل السلطات الإماراتية، وهو ما أعقبه ترشيحه إلى مصر والتحفظ عليه من قبل الأجهزة الأمنية في أحد الفنادق مع تشديد الرقابة عليه وعزله عن وسائل

الإعلام، أو عن أي من المقربين منه، في ظل ممارسة ضغوط عليه من قبل النظام حتى خرج وأعلن تراجعته عن الترشح. ثم الفريق سامي عنان، رئيس أركان حرب القوات المسلحة الأسبق، الذي تم القبض عليه من داخل سيارته والتحقيق معه من قبل النيابة العسكرية قبل حبسه في السجن الحربي بتهمة إعلانه الترشح للانتخابات الرئاسية من دون الحصول على موافقة القوات المسلحة، على الرغم من أنه أعلن أنه قد ترشح مصر في جزيرتي تيران وصنافير ما حصل تقريباً مع الحقوقي خالد علي، وهو رئيس الفريق القانوني الذي حصل على عدة أحكام باحقة في مصر في جزيرتي تيران وصنافير اللتين تنازل عنهما السيسي للمملكة العربية السعودية بموجب اتفاقية إعادة ترسيم الحدود البحرية. النقطة الثانية التي أثارها اعتراض بعض المتابعين، تتمثل في حديث وهو الضابط بالقوات المسلحة الذي تم القبض عليه وحكم عليه بالسجن 6 سنوات بتهمة إعلانه العزم على الترشح للانتخابات الرئاسية، وذلك بعد رفض القوات المسلحة عدة طلبات منه للتقاعد من المؤسسة ليتكهن من الترشح وبعد إقامته عدة

دعوات قضائية تمكنه من ذلك. كذلك كانت الحال شبيهة مع رئيس «حزب الإصلاح والتنمية»، والنائب البرلماني السابق محمد أنور السادات، الذي تم فرض تضييق وحصر لعقد مؤتمر صحافي للإعلان عن الترشح. وبعد عدة محاولات خرج ليعن تراجعته عن نية الترشح. وهذا ما حصل تقريباً مع الحقوقي خالد علي، وهو رئيس الفريق القانوني الذي حصل على عدة أحكام باحقة في مصر في جزيرتي تيران وصنافير اللتين تنازل عنهما السيسي للمملكة العربية السعودية بموجب اتفاقية إعادة ترسيم الحدود البحرية.

جيداً في الخمسينيات، ولكن منذ عام 1962، قال إن حادثين أثرتا عليه: الأولى هي المشاركة في حرب اليمن التي «ضاع فيها كل الغطاء الذهبي للدولة المصرية»، والثانية في عام 1967 حين دخلت الدولة في أزمة كبيرة. يقصد بها هزيمة 1967 ««فتجمدت الدولة من عام 1967 حتى عام 1977، واحتمل الناس ضيق المعيشة تحت شعار لا صوت يعلو فوق صوت المعركة... (وفي 1977) دخلنا في عملية السلام وبدأ الرئيس السادات في خطته لإصلاح الاقتصاد».

جدير بالذكر، أنه في بداية الحوار، قال الرئيس المصري إن تقلده لهذا المنصب لم يراوده يوماً «في أحلام اليقظة»، وإنما كان هناك «سخر آخر» فضل عدم الكشف عنه، وبينما استهل حوارته بالحديث عن التاريخ و«تزيير التاريخ»، فإنه خصص جزءاً كبيراً من الحوار للحديث عن تاريخ مصر في الفترة بين الخمسينيات والسبعينيات وهو الجزء الذي امتلأ بالكثير من المغالطات، أغلبها ضد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، وتمخّذ الرئيس أنور السادات.

في حديثه إلى «الأخبار»، يشير عبد العزيز الفضالي، وهو عضو المكتب السياسي لحزب «تيار الكرامة»، إلى الكثير من المعلومات المغلوطة في حديث الرئيس، «إنه يعتبر أنه «يتجاهل عمداً أو جهلاً أن الذهب الذي تم توزيعه على قبائل اليمن، كان من أموال الملك المخلوع سعود بن عبد العزيز الذي خلعه أخوه الملك فيصل عن العرش وعاش لاحقاً في مصر، وكان يريد استرداد عرشه عبر محاربة أخيه في اليمن، وهو الذي حول جزءاً من أمواله إلى عمالات ذهبية وسافر بنفسه مع وفد مصري إلى اليمن لتقبل زعماء القبائل هناك، وما قاله الرئيس عن تشديد احتياطي مصر من الذهب هو خرافة أطلقها ورددها جماعة الإخوان وال سعود إبان الستينيات، وأصبحه بالعودة إلى دراسة رئيس البنك المركزي المصري الأسبق علي نجم، التي فند فيها بالأدلة والثائق تلك الخرافة».

يكتحل الفضالي قائلاً «يسود أن السبيل الرئيس لم يطلع على تقرير البنك الدولي رقم 870، أ.، الذي أكد أن قرارات الاشتراكية لثورة يوليو والإجراءات السياسية والاقتصادية المتبعة (نجحت في) تحقيق نسبة نمو وصلت إلى سبعة في المئة خلال



خصص السيسي جزءاً كبيراً من الحوار للحدث عن تاريخ مصر (أف ب)

عشر سنوات، أي منذ 1957 حتى 1967، وهي النسبة التي تساوي 4 أضعاف ما حققته مصر من تنمية خلال الأربعين عاماً السابقة لثورة يوليو. وإن تلك النسبة من النمو لم يكن لها مثل بالعالم، سوى في اليابان وألمانيا الغربية ومجموعة الدول الشيوعية». ويضيف أنه «بعد نكسة 1967 التي أزعى الرئيس أنها كانت سبباً لتدمير الاقتصاد المصري، فقد استطاعت مصر الحفاظ على نفس معدل النمو قبل الحرب، بل زادت نسبة النمو خلال عامي 1969 و1970 لتصل إلى 8%، كما تمكنت مصر من استكمال بناء



برر السيسي انتفاة المناقسة، بالقول «إحنا لسنا مش جاهزين»



السد العالي، وهو أعظم مشروع تنموي في القرن العشرين، وتمّ بناء مجمع مصانع الألومنيوم... وحققت الميزانية المصرية فائضاً لأول وآخر مرة في تاريخها، قدر بـ 46,9 مليون جنيه»، ويقول الفضالي: «أحب أن أضيف للرئيس، أن مصر وهي تودع عبد الناصر كانت تمتلك فائضاً من العملة الصعبة قيمته 250 مليون دولار، وذلك بشهادة البنك الدولي، وأن الاقتصاد المصري كان أقوى من اقتصاد كوريا الجنوبية، وأن معدلات التنمية كانت نسبياً واقعية حقيقية انعكست في أن أصبحت مصر خلال الستينيات أكبر قاعدة صناعية في دول العالم الثالث، وانعكست النهضة الاقتصادية على مستوى التعليم، والصحة، والزراعة، والإسكان والمرافق، وغيرها».

بلغت الفضالي أيضاً، إلى أن «أوضاع (الدولار بالنسبة إلى العملة المصرية) لم تتدهور إلا في نهاية السبعينيات في ظل سياسة الانفتاح، إذ بدأت قيمة الدولار تزداد، كما أهميته، لتسوي 60 قرشاً، أي فقد الجنيه المصري نصف قيمته، وذلك بعدما بدأت مصر في الانسحاب للدولار وهيمته، وخطت للتغريب في أصولها».

أبناؤنا: غسان، عماد، نبيل، طارق وعائلاتهم
ابنتاه: أمل، منى وعائلتهما
شقيقة علي وعائلته
عائلة شقيقته المرحوم سعيد فواز
عائلات شقيقاته زينب، نائفة و تفاع

بنعون بمزيد من الأسى وفاة راهم المرحوم أسعد فواز الضابط المراقب سابقاً في الجمارك اللبنانية
رئيس بلدية تبنين الأسبق يصل على جثمانه ظهر غداً الأربعاء الواقع في 21 آذار 2018 في جامع تبنين وبواري في جبانة الجامع
تقبل التعازي بعد الدفن في جبانة الجامع وبعده في منزل الفقيد في تبنين يومي الخميس والجمعة الواقعين في 22 و23 آذار 2018 ويوم السبت الواقع في 24 آذار 2018 في بيروت في قاعة جمعية التخصص بدمشق
التوجه العلمي بفر حسن قرب المديرية العامة لأمن الدولة وذلك من الساعة الحادية عشرة حتى الساعة السادسة مساءً.
للفقيد الرحمة

ينبغي اتحاد بلديات القلعة وبلدية تبنين، وفاة الحاج أسعد محمد فواز(ابو غسان) الضابط المراقب في الجمارك اللبنانية ورئيس بلدية تبنين سابقاً، والد رئيس اتحاد بلديات اليابان وألمانيا الغربية ومجموعة الدول الشيوعية». ويضيف أنه «بعد نكسة 1967 التي أزعى الرئيس أنها كانت سبباً لتدمير الاقتصاد المصري، فقد استطاعت مصر الحفاظ على نفس معدل النمو قبل الحرب، بل زادت نسبة النمو خلال عامي 1969 و1970 لتصل إلى 8%، كما تمكنت مصر من استكمال بناء

آل النقيب وآل الزعترى ينعون إليكم فقيدتهم الغالية المرحومة

هيفاء محمد النقيب
أرملة المرحوم سعد الدين محمد الزعترى (أبو عمر)
أولادها: الدكتور غازي زوجته بلقيس الأمين، المهندس محمد عمر زوجته باسمة عنتبلي، والمرحومان عمر ومروان.
بناتها: منى زوجة الدكتور رفيق الشماع، زينة زوجة الصيدلي محمد سليم الجزري، رولا زوجة المهندس وليد المكاوي.
شقيقها: الدكتور عبد الرحمن النقيب، المهندس يوسف النقيب. خالها: المختار محمد النعماني. توفاهما الله تعالى مساء السبت 17/03/2018 وصلى عليه جثمانها الطاهر الاثنين في 19/03/2018 وورويت الثرى في مقبرة صيدا الجديدة (سيروب).
تقبل التعازي في بيروت يوم الجمعة الواقع في 23/03/2018 في قاعة ديون (dunes) فردان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة مساءً.
الأسفون: آل النقيب وآل الزعترى

بمزيد من الرضى والتسليم بقضاء الله وقدره نعي اليكم وفاة فقيدنا الغالي المرحوم الدكتور المهندس حسان محمد رياض عويدات زوجته الدكتورة سهيلة الحسيني والدته سميرة البراهيم عويدات ابنته سارة اشفاقوه المرحوم العقيد غازي زوجته بارعة حمدان، الاستاذ رضوان زوجته القاضي فاطمة الصايغ شقيقاته شهناز زوجة الاستاذ فاروق شحادة، نهي ارملة المرحوم الحاج ابراهيم عويدات، حكمت ارملة المرحوم الاستاذ محمد عثمان امين، نجوى زوجة السيد محمد بهيج عويدات عمه المحامي مالك عويدات زوجته وفاق عويدات اخواله المرحوم اسعد، المرحوم القاضي منيف، المرحوم المحامي عدنان، المرحوم المحامي عاطف المرحوم بهاء الدين عماته المرحومة حكمت، المرحومة نعمت، حياة، المرحومة هلات، ثروت، آسيا، فدوى خالاته المرحومة صبية، الحاجة وفيفة صلي على جثمانه الطاهر يوم الاثنين في 19 آذار 2018 تقبل التعازي يوم الجمعة الواقع فيه 23 آذار 2018 في مسجد الخاشقبي - قاعة الريحوت من الساعة الثانية ولغاية الساعة السادسة مساءً.
الراضون بقضاء الله وقدره آل عويدات، الحسيني، حمدان، الصايغ، شحادة، أمين وعموم اهالي شحيم

بمزيد من الرضى والتسليم بقضاء الله وقدره نعي اليكم الحاجة أكرام الشيخ خليل الخطيب زوجة المرحوم الحاج صلاح سليمان حيدر ابنتاهما: السيدة ديماس زوجة المهندس أيمن زغلول سليمان حيدر، المهندسة آية زوجة المهندس صالح بشير سليمان حيدر اشفاقواها: المرحوم الشيخ ابراهيم الخطيب، الشيخ عبد الله الخطيب، المرحوم الشيخ علي الخطيب، الشيخ صبر الخطيب، الشيخ محمد الخطيب والشيخ أحمد الخطيب

ال النقيب وآل الزعترى ينعون إليكم فقيدتهم الغالية المرحومة هيفاء محمد النقيب أرملة المرحوم سعد الدين محمد الزعترى (أبو عمر) أولادها: الدكتور غازي زوجته بلقيس الأمين، المهندس محمد عمر زوجته باسمة عنتبلي، والمرحومان عمر ومروان. بناتها: منى زوجة الدكتور رفيق الشماع، زينة زوجة الصيدلي محمد سليم الجزري، رولا زوجة المهندس وليد المكاوي. شقيقها: الدكتور عبد الرحمن النقيب، المهندس يوسف النقيب. خالها: المختار محمد النعماني. توفاهما الله تعالى مساء السبت 17/03/2018 وصلى عليه جثمانها الطاهر الاثنين في 19/03/2018 وورويت الثرى في مقبرة صيدا الجديدة (سيروب). تقبل التعازي في بيروت يوم الجمعة الواقع في 23/03/2018 في قاعة ديون (dunes) فردان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، ومن الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة مساءً. الأسفون: آل النقيب وآل الزعترى

ذكرى

ذكرى أربعين تصادف اليوم الخميس 3/22/2018 ذكرى أربعين المرحوم فهد سليمان بيضون بهذه المناسبة سيقام حفل تأبين في الكلية العلمية في الساعة الرابعة عصراً. الدعوة عامة

وفيات

تتقدم أسرة الأدبية اميلي نصرالله من فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال عون، ودولة رئيس مجلس النواب الأستاذ نبيه بري، ودولة رئيس مجلس الوزراء الأستاذ سعد الحريري، وسيادة المتربوليت الياس عودة، وسيادة المتربوليت كفوري، ورؤساء النواب ورؤساء الوزراء السابقين، وأصحاب السعادة النواب والوزراء الحاليين والسابقين، والسادة الأساقفة وأصحاب الفضيلة، ورؤساء الجامعات والمدارس، ورؤساء البعثيات والجمعيات والاحزاب السياسية والنقابات والهيئات الثقافية والمدنية، ووفود البلديات والقري، بعميق الشكر على المؤاساة بالحضور أو بانتداب ممثلين عنهم، راجين لهم دوام الصحة والتوفيق.

أسرة الأدبية اميلي نصرالله تشكر جميع الأصدقاء والأدباء وأهل الفكر والثقافة والإعلام والفنون وعموم من واسوها بفقد الوالدة الغالية، بالحضور أو بالهاتف أو بأي وسيلة تواصل أخرى، وتتمنى لهم جميعاً دوام الصحة والتوفيق.

إعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

الأخبار

هاتف: 759555 _ 01 فاكس: 759597 _ 01

مسرحية ل لينا خوري
خوريال بيته | فؤاد بيته | طارة بيته
طوني معلوق | جوزيف زيتوني | لينا خوري

إبتداءً من 1 آذار 2018 كل خميس، جمعة وسبت الساعة 8:30 مساءً على مسرح المدينة antoineticketing.com أسعار الطاقات: 54٠ - 53٠ - 5٤٠

مسرحية ل لينا خوري
خوريال بيته | فؤاد بيته | طارة بيته
طوني معلوق | جوزيف زيتوني | لينا خوري

إبتداءً من 1 آذار 2018 كل خميس، جمعة وسبت الساعة 8:30 مساءً على مسرح المدينة antoineticketing.com أسعار الطاقات: 54٠ - 53٠ - 5٤٠

إعلانات رسمية

تاريخ تسجيله: 2011/3/19
تاريخ محضر وصف العقار:
 2011/7/16
 تاريخ تسجيله: 2011/8/19/2011
العقار المطروح: كامل العقار رقم 408/1
 وشراء اعمدة حديدية نوع A1 (عدد 150) - نوع A2 (عدد 150) (بدون كونسولات)، وذلك وفق المواصفات الفنية والشروط الادارية المحددة في دفتر الشروط الذي يمكن الحصول على نسخة عنه لقاء ستمائة الف ليرة لبنانية (تضاف TVA) من قسم الشراء في مصلحة الشؤون المشتركة في مركز الشركة في الحصاص ما بين الساعة 8 صباحاً و12 ظهراً من كل يوم عمل.
 تقديم العروض في امانة السر في القاديشا - الحصاص.
 تنتهي مدة تقديم العروض يوم السبت الواقع فيه 14 نيسان 2018 الساعة 12 ظهراً ضمناً.
مدير القاديشا
 المهندس عبد الرحمن مواس
 التكليف 633
 د.أ.

بدل الطرح المخفض: 178,302,15 د.أ.
 مكان المزايمة وتاريخها: يوم الخميس غرفة القاضي يولا عطيمى بالمعاملة التنفيذية رقم 2017/69 المتكونه فيما بين: المنفذ: بنك سويسته جنرال في لبنان ش.مل. وكيله المحامي مجيد ابراهيم المنفذ عليه: كريم عبدالله ابودله/ الزلوطية.
 السنذ التنفيذي: استنابة صادرة عن دائرة تنفيذ بيروت رقم 2016/2047 تاريخ 2017/1/24 تنفيذاً لعقد قرض مصرفي وكشف حساب موثق بكل وصفه وتمين بقيمة دين /41,961,870 ليرة لبنانية عدا اللواحق والفوائد القانونية. تاريخ التنفيذ: 2017/2/18.
تاريخ قرار الحجز التنفيذي:
 2016/10/20
تاريخ تسجيله في السجل العقاري:
 2016/11/23
تاريخ وضع محضر وصف العقار:
 2017/3/27
المنفذ: فادي مخايل خوري وكيله المحامي سهيل سعد
المنفذ عليه: عائدة نجيب الصايغ - طوني توفيق سعد - ديمتري توفيق سعد - هيفا توفيق سعد برمانا اول طريق روميه.
 - ماري ميري سعد جورة البلوط.
 - ليلى جرجي مراد.
 - كارول خير سعد بشارة
 - لجال خير سعد بشارة
 قرب البلدية.
السنذ التنفيذي: الحكم الصادر عن المحكمة الابتدائية التاسعة في جديده المنذ برماين بالشرح في القضايا العقارية قرأر رقم 2016/450 تاريخ 2016/12/29 القاضي باعتبار أن العقار /132/ قنابة برمانا غير قابل للقسمه العينية بين الشركاء وبإزالة الشبوع فيه عن طريق طرحه للبيع في المزاد العلني رسم الدالة 5% والتسجيل.

رئيس القلم أسيل برجى

إعلان بيع
 صادر عن دائرة تنفيذ المنذ في المعاملة التنفيذية الرقم 2017/152 المنفذ: فادي مخايل خوري وكيله المحامي سهيل سعد
المنفذ عليه: عائدة نجيب الصايغ - طوني توفيق سعد - ديمتري توفيق سعد - هيفا توفيق سعد برمانا اول طريق روميه.
 - ماري ميري سعد جورة البلوط.
 - ليلى جرجي مراد.
 - كارول خير سعد بشارة
 - لجال خير سعد بشارة
 قرب البلدية.
السنذ التنفيذي: الحكم الصادر عن المحكمة الابتدائية التاسعة في جديده المنذ برماين بالشرح في القضايا العقارية قرأر رقم 2016/450 تاريخ 2016/12/29 القاضي باعتبار أن العقار /132/ قنابة برمانا غير قابل للقسمه العينية بين الشركاء وبإزالة الشبوع فيه عن طريق طرحه للبيع في المزاد العلني رسم الدالة 5% والتسجيل.

المعموم لصالحهم امام دائرة التنفيذ المختصة وعلى ان تعتمد اساساً للطرح في المزايمة الاولى المبلغ المقر من الخبير وهو /1612000/ دأاو ما يعادله بالليرة اللبنانية بتاريخ البيع ويتوزع ثمنه على الشركاء كل بحسب حصته في الملك ينشط اشارة الدعوى عن الصحيفة العينية للعقار المشار اليه اعلاه فور انقاز البند أوّلا من هذا الحكم. تاريخ محضر الوصف: 28/6/2017.
تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2017/7/5.
العقار المطروح للبيع:
 132/ قنابة برمانا قطعة ارض حرجية ضمنها اشجار اليز والسنديان والملول عليها.
 م.م. يحده من الغرب العقار 409 ومن الشرق العقار 627 ومن الشمال طريق عام ومن الجنوب طريق عام.
 قيمة التخمين بعد التعديل: 475,550 د.أ.

رئيس القلم أسيل برجى

إعلان
 صادر عن دائرة تنفيذ صور غرفة القاضي يولا عطيمى بالمعاملة التنفيذية رقم 2012/519 المتكونه فيما بين: المنفذ: بنك سويسته جنرال في لبنان وكيله المحامي مجيد ابراهيم المنفذ عليه: خضر جميل غزال / برج رحال.
السنذ التنفيذي: استنابة صادرة عن دائرة تنفيذ بيروت رقم 2011/219 دين بقيمة 37597/1.د + 445500 ل.ل رسوم ومصاريف عدا الفوائد القانونية لحين الايفاء الفعلي.
 تاريخ التنفيذ: 2011/2/8
 تاريخ الإنذار: 2011/4/5
 تاريخ قرار الحجز: 2011/2/8

حدود العقار: شمالاً: العقار رقم 162. غرباً: طريق عام جنوباً: العقار رقم 164. شرقاً: العقار رقم 163. مساحة كامل العقار: 1715 متراً مربعاً. قيمة التخمين: /60025 \$ ستون ألفاً وخمسة وعشرون دولاراً أميركياً. بدل الطرح: /36015 \$ ستة وثلاثون ألفاً وخمسة عشر دولاراً أميركياً. موعد المزايمة: يوم الإثنين الواقع فيه 2018/4/16 الساعة الحادية عشرة قبل الظهر امام رئيس دائرة التنفيذ في قاعة المحكمة.
 شروط المزايمة: على الراغب بالشراء وقبل المباشرة في المزايمة ان يودع باسم رئيس دائرة التنفيذ في حاصبيا قيمة الطرح في صندوق الخزينة أو احد المصارف المقبولة او تقديم كفالة مصرفية وافية وعليه اتخاذ محل اقامة له ضمن نطاق هذه الدائرة والا عقد قلمها مقاماً مختاراً له ويجري تبليغه جميع الاجراءات، وعليه ايضاً في خلال قنابة برمانا اقرار امين السجل رقم 81/9 استثناء ازالة شبوع عدد 2015/1652 محضر وصف رقم 2017/152.
قيمة التخمين: /1612000/ دولار أميركي
قيمة الطرح بعد التخفيض: /1305720/ دولار أميركي.
المزايمة: سنجري يوم الجمعة الواقع فيه 2018/4/27 الساعة العاشرة صباحاً امام رئيس دائرة التنفيذ وفي محكمة المنذ. فعلى راغب الشراء ان يودع قبل المباشرة بالمزاد قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام قبل الاحالة، عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المزايمة بزيادة العشر الذوق الحراري.
 يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرياء لبنان- طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /200 000/ ل.ل.
 تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان- طريق النهر - الطابق 12»- المبنى المركزي.
 بيروت في 2018/3/20 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حديني التكليف 638

تبليغ مجهول المقام
 إن محكمة اجراءات بيروت برئاسة القاضي لارا كوزاك تدعو المدعى عليهم وورثة يوسف بطنجي وهم زوجته بشرى غريب وفاروق وسهيل وفايقة ومنذر بلطجي لحضور جلسة 2018/5/24 باسم رئيس دائرة التنفيذ في صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة والا فعلى عهده فيضن النقص ولا يستعدي من الزيادة وعليه دفع الثمن ورسوم التسجيل والنقأت بما فيه رسم الدلالة 5% من دون حاجة لإنذار وذلك خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور قرار الاحالة. مامور تنفيذ حاصبيا اسامة ابو كمر

إعلان
 تعلن كهرياء لبنان عن رغبتها في إجراء استدراج عروض عائد لصيانة واستثمار الخط البحري في معمل الذوق الحراري.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرياء لبنان- طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /200 000/ ل.ل.
 تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان- طريق النهر - الطابق 12»- المبنى المركزي (غرفة 1223).
 علماً ان آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 2018/4/20 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11,00 قبل الظهر.
 بيروت في 2018/3/9 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حديني التكليف 637

إعلان
 تعلن كهرياء لبنان بان مهلة تقديم العروض العائد لشراء كاباتل مجدولة توترت منخفض، موضوع استدراج العروض رقم 165 حلتا، لا يوجد فيه اية اشجار او مزروعات، وتريه دملية.
 بيروت في 2018/3/9 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حديني التكليف 637

إعلان
 تعلن كهرياء لبنان بان مهلة تقديم العروض العائد لشراء كاباتل مجدولة توترت منخفض، موضوع استدراج العروض رقم 165 حلتا، لا يوجد فيه اية اشجار او مزروعات، وتريه دملية.
 بيروت في 2018/3/9 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حديني التكليف 637

من امانة السجل العقاري في بعلبك - الهرمل
 بطلبه عبد التاصر عبد الغني الساحلي وطلبت هكيتا سندرات تملك بدل عن ضائع بحصص موكليه فاطمة قاسم طه وودع ورادة وسهام وامال ورائنا وحسن اولاد عبد الرحيم مقهور بالعقار رقم 1494 الهرمل.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون مايا شريف

إعلان
 من امانة السجل العقاري في مرجعيون وحاصبيا
 طلبت ريماء عاطف سكينه لموكلها مصطفى احمد صعب بصفته حائز على قرار تنفيذي على ورثة حمد حسن كلاكش شهادة قيد بدل ضائع في العقار رقم 1966 بلاط.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري مرجعيون وحاصبيا

يوסף شكر
إعلان
 من امانة السجل العقاري المعاون في البقاع
 طلب حسين عجاج أبو حمدان بصفته وكيلة ورد عقد انشاءات على هذا العقار سندي تملك بدل عن ضائع للمورثين رشيد ملحم الشويري بحصته بكامل العقار رقم 778 مريجات للمورث جورج رشيد الشويري بحصته بالعقار رقم 85 حوش الزراعتة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري المعاون في البقاع لينا جنبلاط

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب بيان جبر جبر وكيل عييز موسى بوخنا الاشقر المالك في القسم /35/ من العقار /164/ مزرعة بيت الشعار سنذ تملك بدل عن ضائع بحصة المالك.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب بولين يوسف الشمالي المالكة في العقارات /1960/ و/1962/ عينطورة و/300/ جل الديق سندرات تملك بدل عن ضائع بحصصها.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب فادي اشطانو حنين وكيل ليما فؤاد كتيلي مالكة القسم /A 14/ من العقار /1927/ المنصورية سنذ تملك بدل عن ضائع باسم المالكة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب فادي اشطانو حنين وكيل ماهر مروان شحلاوي مالك القسم /11/ من العقار /2487/ المنصورية سنذ تملك بدل عن ضائع باسم المورث.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم الكلفة ريتا حزو المنفذ: جورج جوزف السبيكي المنفذ عليه: طوني جرجس السبيكي ورفاقه.
 بالمعاملة التنفيذية رقم 2016/144 ينفذ طلب التنفيذ حكيم المحكمة الاستئنافية الثانية في البقاع رقم 2015/647 المتضمن قبول الاستئناف اساسا وطرح العقار /1114/ اراضي زحلة بالمزاد العلني وفقاً لتقرير الخبير بريدي بين العموم.
 1114 اراضي زحلة أراضى زحلة مساحتها: 2م/3230م يقع في محلة عين الذوق جانب المجمع السياحي الساني لاند هو عبارة عن قطعة أرض منحدره مجللة مغروسة دولي غيب واشجار كرز وزيتون ولوز وسرو وصنوبر

عرض مغرٍ شقة للبيع أول طريق بعيدا. 300 م 2م، طابق 4، 3 غرف نوم، 4 حمامات، 2 صالون، غرفة سفرة وغرفة خادمة. مطلة من جميع الاتجاهات. ضمن مجمع سكني يتألف من مبنيين ويضم (حدائق، مسبح، ملعب كرة مضرب، مواقف، مولد كهرياء، وحراسة).
 السعر: 675 ألف دولار للاتصال: 03/383187

ضمناها بناء مؤلف من طابقين كل طابق مؤلف من غرفة وشرفة والكهرياء. حدوده: يحده غرباً العقار 1110 وشرقاً المذكور على لوحة الاعلانات لدى دائرة طرق عام وشمالاً طريق عام وجنوباً طريق عام
 الحقوقي العينية: العقار /1114/ اراضي زحلة ورد عقد انشاءات على هذا العقار سندي احتياطياً لاتمام النواقص، قيد احتياطي ورد عقد انتقال على حصة لوريسه جرجس السبيكي لمصلحة الورثة سجل احتياطياً بملف 37 الجريارة قيد احتياطي ببيع حصة ابراهيم بريدي لمصلحة غريس بريدي وسواهما بالعقد بملف 37 بربارة دعوى بداية رقم 2014/520 المدعى جورج جوزيف السبيكي والمدعى عليهم طوني جرجس السبيكي ورفاقه يتوجب رسم قدية طلب تنفيذ رقم 2016/144 محضر وصف عقار صادر عن دائرة تنفيذ زحلة من جورج جوزف السبيكي ضد طوني جرجس السبيكي ورفاقه.
 قيمة التخمين وبدل الطرح بعد التخفيض: /835,550 \$ ثمانمائة وخمسة وثلاثون ألفاً وخمسمائة وخمسون دولار أميركي.
 موعد المزايمة ومكانها: يوم الخميس 2018/4/12 الساعة الثانية عشرة ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ زحلة في قاعة المحكمة.
 شروط المزايمة: على الراغب في الشراء وقبل المباشرة بالمزايمة ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ زحلة قيمة الطرح في صندوق الخزينة او مصرف مقبول وعليه اتخاذ محل اقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ زحلة اذ يمكن له مقام فيه، وعليه خلال ثلاثة ايام من صدور قرار الاحالة ايداع الثمن تحت طائلة اعادة المزايمة وبزيادة العشر والى اعادة المزايمة على عهده فيضن النقص ولا يستعدي من الزيادة وعليه في خلال عشرين يوماً من صدور قرار الاحالة دفع رسم الدالة بمعدل 5% من قيمة الشراء.

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب بيان جبر جبر وكيل عييز موسى بوخنا الاشقر المالك في القسم /35/ من العقار /164/ مزرعة بيت الشعار سنذ تملك بدل عن ضائع بحصة المالك.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب بولين يوسف الشمالي المالكة في العقارات /1960/ و/1962/ عينطورة و/300/ جل الديق سندرات تملك بدل عن ضائع بحصصها.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب جوزف سعد فياض مالك القسمين /6/ و/8/ من العقار /403/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع باسمه.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب جوزف جوزف السبيكي المنفذ عليه: طوني جرجس السبيكي ورفاقه.
 بالمعاملة التنفيذية رقم 2016/144 ينفذ طلب التنفيذ حكيم المحكمة الاستئنافية الثانية في البقاع رقم 2015/647 المتضمن قبول الاستئناف اساسا وطرح العقار /1114/ اراضي زحلة بالمزاد العلني وفقاً لتقرير الخبير بريدي بين العموم.
 1114 اراضي زحلة أراضى زحلة مساحتها: 2م/3230م يقع في محلة عين الذوق جانب المجمع السياحي الساني لاند هو عبارة عن قطعة أرض منحدره مجللة مغروسة دولي غيب واشجار كرز وزيتون ولوز وسرو وصنوبر

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

مؤلف من صالون وسفرة وغرفة جلوس ومطبخ وحمام وبلكون.
 ط 1 - ثلاث غرف نوم - وحمام وتراس مسقوف بالارميد وشرفة مسقوفة.
 ط 2 - غرفة نوم وكنتن صغير وحمام ثلاثت غرف نوم واحدة منهم مسقوفة ودرج داخلي من الحجر الصخري يربط الطوابق الثلاث ببعضها.
 وكامل البناء من الحجر وسقفه من الالومنيوم.
 مساحته: 3435 م2
 حدوده: شمالاً: 990 - 960 - 985 شرقاً: 952 - 953 - 954
 جنوباً: 990 - 980 - 981 غرباً: 981 - 990 - 981
 التخمين: 279,600 د.أ.
 بدل الطرح: 279,600 د.أ.
 موعد المزايمة ومكانها: نهار الخميس 2016/4/19 الساعة 12 ظهراً في قاعة محكمة البترون.
 شروط البيع: على الراغب في الشراء ان يودع بدل الطرح المقرر نقداً وعليه تقديم كفالة وافية من المصارف المقبولة كفالتهها قانوناً او شيكاً مصرفياً بالليرة اللبنانية وعليه اتخاذ محل اقامة معروف ضمن نطاق دائرة تنفيذ البترون والا عد قلمها مختاراً له وان يدفع ثمنه على الثمن رسوم التسجيل والدلالة.

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي

إعلان
 من امانة السجل العقاري في المنذ طلب لقمان ديب عساف وكيل ماري سعيد سريح احدى ورثة هدى يوسف الفغلي المماكة في العقار /117/ وطى عمارة شلهوب ومالكة القسم /C48/ من العقار /694/ جل الديق سندي تملك بدل عن ضائع بحصتي المورثة.
 للمتعرض المراجعة خلال 15 يوم أمين السجل العقاري مايكل حدشيتي



فنون مشهدية

في «ستديوز راف» الليلة، ستقدّم الفرقة الصيداوية عرضاً مدهشاً إلى روح عازف العود الراحل عماد حشيشو، ويستند إلى نصّين: «خطبة الديكتاتور الموزونة» لدرويش ودبوان «خرب الجورة الحموية» لرياض الصالح الحسيت. عملت تستكمل فيه المجموعة البحث في سبل تطوير استخدام الـ multimedia والنصوص الشعرية في المسرح

ديستوبيا «منوال»:

كل هذه الجثث... كل هذا العبث

سعاد عبد الله

«ديستوبيا» عرض مسرحي متعدد الوسائط، تقدمه فرقة «منوال» (جاد حكواتي ورؤى بزيع) ابتداءً من اليوم، إلى جانب عدد من الفنانين والتقنيين الذين تتعاون معهم. الرؤية الفنية للعرض هي لـ «منوال»، أما الإخراج فيحمل توقيع الجاد حكواتي. العمل الذي تؤديه

رويدا الغالي، ديماء متى ورؤى بزيع، يستند إلى نصين: «خطب الديكتاتور الموزونة» لمحمود درويش، وقصائد من ديوان «خرب الجورة الحموية» للشاعر السوري الراحل رياض الصالح الحسين، إضافة إلى نصوص مؤلفة من قبل المجموعة. بني العمل (إعداد النص في خلفية المسرح يعرض عليها فيديو أحياناً وتشكل معه حدوداً «منوال»)، وتجهيز جداري ضخم صمّمته ونفذته التشكيلية شفي غدار، وقد عرض في «مركز بيروت للفن» عام 2012.

بعد «برّج»، تستكمل فرقة «منوال» البحث في سبل تطوير استخدام الـ multimedia والنصوص الشعرية في المسرح، وفي قراءة الإنسان لواقعها في ظل ما يتعرض له من

المخطوطة جسدياً، لها دلالات

تشترط تحديد المكان والزمان، سهولة تنقل المؤديات بين مشهد المكان الماخر والخبيث. إنّها عكس المكان الفاضل أي اليونوبيا، من أبرز ملامحها: الخراب، والقتل والقمع. باختصار هي عالم يتجرد فيه الإنسان من إنسانيته ويتحوّل في المجتمع إلى مجموعة من السموخ المتناحرة.

إلا أن ديستوبيا «منوال» لها

معالمها الخاصة، فهي ليست مكاناً محدداً، إنما عوالم متعددة من المؤديات الثلاث ومن شائشة في خلفية المسرح يعرض عليها

فيديو أحياناً وتشكل معه حدوداً «منوال»، وتجهيز جداري ضخم تصمّم الإضاءة جاء أيضاً لخدمة هذا الغرض. للمستطيل المرسوم بأقسام المؤديات/الزّرات المتناغمة المتقاربة، رمزية للإنسان، تترجم لاحقاً في العرض البصري مع بانحطاط الإنسان، في عدد الجثث اليومي والعبثية التي يعجز البشر عن استيعابها، في تاريخ البشرية الفاسد، في الفوضى العارمة والهزيمة التي نغرق فيها نحن

في الصالات

«مورين» تجربة فريدة في السينما اللبنانية

في تجربة محلية هي الأولى من نوعها، يُصّر فيلم تاريخي (كتابة وإخراج طوني فرج الله) النور اليوم، مسلّطاً الضوء على شخصية

يظنها بعضهم أسطورة عاشت في لبنان في العصر البيزنطي. وتحدّث التقاليد والصعوبات لتحقيق هدفها

ناديت كتمان

بين الخيال والحقيقة، تتأرجح قصة القديسة «مارينا» (مورين بالسريرية) التي عاشت في لبنان في العصر البيزنطي. كُتُبِرون يعتقدون أنّها أسطورة، غير أنّ الروايات والوثائق التاريخية تؤكد أنّها في الحقيقة إنسانة مؤمنة ولدت في منطقة القلمون (شمال لبنان). كانت تحلم بتكريس حياتها لـ «عبادة الله والعيش في بيته». فيما جفمانها موجود حالياً في البندقيّة. في مجتمع ذكوري محافظ، وفي وقت كانت النساء غير قادرات على الانضمام إلى الرهبنة، قبلت «مورين» التحدي وخاضت معركة جريئة من أجل تحقيق حلمها الوحيد. قرّرت ابنة العشرين عاماً الفعّمة بالإصرار والعناد أن تعيش بقية حياتها على هيئة رجل، حاسرة كلّ القواعد، ومتعمّلة مختلف العواطف. تحوّلت هذه القصة المؤثّرة إلى فيلم لبناني تاريخي هو الأوّل من نوعه بعنوان «مورين – القديسة المتنكرة» سيصل اليوم الخميس إلى جميع الصالات اللبنانية. تجري

أحداثه في عام 620، وهو من كتابة وإخراج طوني فرج الله ومن إنتاج «الأكاديمية اللبنانية للسينما» (LFA) و«سيريفيلم».

بين قرية بُنيت خصيصاً له على الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية ودير شَيد في فَنُوبين، بصوّر الشريط «القصة الحقيقية»، لـ «مورين» التي تملك «كل عناصر الحكّونة»، على حدّ تعبير الممثلة نقلاََ شمعون التي تجسد دور صاحبة الخان «رحيل»، وشاركت في إنتاج المشروع إلى جانب مواكبتها لكل عمليات البحث والتحضير ضمن ورشة عمل استغرقت وقتاً طويلاً مع زوجها طوني فرج الله. تضيف شمعون لـ «الأخبار» أنّ «اهمية هذه التجربة تكمن في فرادتها. لا نهدف من خلالها إلى التيشير، بل إلى التطرق إلى جانب آخر من حياة الناس، والإضاءة على تجربة لافتة في تاريخنا الغابر... نريد سينما تحاكي واقعنا في ظل انتشار الأعمال

التي تسهم في إلغاء الهوية اللبنانية وتشويهها، على أمل أنّ تكون لنا إنتاجات لاحقة من صلب المجتمع اللبناني». ولقّبت بطلة مسلسل «إنهام» إلى أنّه تمت الاستعانة بخبرات من الخارج للاهتمام بادق

بناء قرية على الحدود اللبنانية – الفلسطينية خصيصاً للعمل

التفاصيل والأكسسوارات والإغراض المستخدمة ليبدو كل شيء «حقيقياً»، إذ أعدّت الملابس مثلاً في الخارج من «فماش حايك» غير متوافر محلياً. يرفض فرج الله القول إنّ هذا النوع من الأفلام الجدية والثوقيفية يعدّ نوعاً من اللجئة البريانية. عما تقدّمه غالبية الأعمال التجارية التي تدور في فلك الخفة والسطحية والبعد عن الواقع. «السينما اللبنانية ملعب مفتوح،

ولكلّ نوع مكانه. بالنسبة إليّ، إنها وسيلة تعبير تعكس مجتمعاً كاملاً». يقول. أما عن الأسباب التي دفعته إلى تحيّي «مورين» تحديداً بعدما حاول كثيرون سابقاً إنجازها، يوضح أنّ كل السينمائيين يميلون إلى القصص غير المتوقّعة: «إنّها قصة مميّزة ورهان شخصي عملنا على تمويله ذاتياً عبر أموال خاصة وقرروض، وبمساعدة بعض المبادرات الشخصية لأنّنا لم نستطع الحصول على تمويل خليجي أو اجنبي».

لا تحرّد كارمن بصيص في القول إنّ «مورين» هو «الصعب» الأرواح التي جسّدتها حتى الآن، غير أنّه

«الأجمل» أيضاً في البداية، انتخاب الممثلة الشابة شعور كبير بالخوف، فـ «المسؤولية كبيرة. لكن سرعان ما بسط لي طوني الموضوع، خصوصاً أنّ القديسين هم من أبسط البشر على الإطلاق... ولا أفضي سرّاً إذا قلت إنّ هذا التحديّ الأوّل من نوعه في حياتي



مع النجم التونسي ظافر العابدين، وأمينة خليل، وإنجي المقدم، ومراد مكرم، وغيرهم. تدور أحداث رابع أعمال كارمن في المحروسة عام 1949

في مدينة بوسعيد، حيث تلعب دور سيّدة يتوقّى زوّجها فتضطر إلى الإقتران بأخيها (العابدين) الذي لا تكنّ له أي مشاعر حب. صحيح أنّ شهرتها في مصر تزداد بسرعة في غضون وقت قصير، لكن بطلة مسلسل «الجامعة» ترى أنّها تثبت نفسها في الدراما اللبنانية أيضاً

و«إن بوتيرة أبطأ، مع العلم بأنني برزت في السينما المحلية. لا مانع لدي في ذلك، فأنا أخيار المسلسلات بتان... أريد أدواراً أحبّها وأتوق للعمل مع محترفين لا إلى الشهرة السريعة».

«مورين» بدأ من اليوم الخميس في جميع الصالات اللبنانية

يحدث في القاهرة الآن

انترنت «الكبير قوي»

بالطبع، فإن هذا المنع العملي، وكما هي العادة، يعبّر عنه من خلال ألفاظ قانونية تجمع بين الهبة والمرونة لتحوي ـ وتمنع ـ كل شيء تقريباً إذا لزم الأمر. ومن ضمن مواد القانون الذي وافقت عليه اللجنة البريانية، مادة الأمر بالحجب التي تنص على أنّ «سلطة التحقيق المختصة متى قامت أدلة على قيام موقع يبث داخل الدولة أو خارجها، بوضع أي عبارات أو أرقام أو صور أو أفلام أو أية مواد دعائية، أو ما في حكمها مما

لم يبذل مجلس النواب المصري جهداً أقل في التحكم بالإنترنت. بعد قيام «جهة مجهولة» بحجب أكثر من 400 من مواقع الإنترنت عن البلاد ـ حجب بدأ «لدواعي الأمن ومكافحة الإرهاب» ثم امتد ليحلق بمواقع حقوقية وصحافية مصرية وعربية وحتى مدونات ومواقع نسوية ـ أقرت لجنة الاتصالات في البرلمان خلال الأسبوع الماضي مشروع قانون يقتن ذلك الحجب، ويحوّله إلى حالة قانونية دائمة بدلاً من مجرد إجراء لجهة مجهولة. من الناحية النظرية، يبدو «التقنين» عادة أفضل من المجهولية، فهو يحصر المسؤولية في جهات محددة، ويوضح إجراءات الشكوى واستئناف القرارات، ويفصّل الجهات التي تصدر القرارات والأحكام. لكن من الناحية العملية، ليس للمصريين ـ خاصة في السنوات الأخيرة ـ نصيب طيب مع حالات التقنين، فهي عادة، وكما جرى مثلاً مع «قانون الظاهر» تضع شروطاً تحيل الإمكانية النظرية إلى استحالة عملية، وتجعل من الجهة التنفيذية المتحكم الحقيقية في القرار. وفي المحصلة، تطيح بما تبقى من «حقوق شعبية»، ولو انحصرت تلك الحقوق في مجرد مدونة انترنت تحاول ممارسة بعض حرية التعبير.

تعد جريمة من الجرائم المنصوص عليها بالقانون، وتشكل تهديداً للأمن القومي أو تعرض أمن البلاد أو اقتصادها القومي للخطر. إن تأمر بحجب الموقع أو المواقع أو الروابط أو المحتوى محل البث، كما أمكن تحقيق ذلك فنياً.»

ولا يترك القانون أمر الحجب بلا مدة زمنية تصف تنفيذها. فهو يوضح أنّه يجوز «في حالة الاستعجال لوجود خطر حال أو ضرر وشيك الوقوع من ارتكاب جريمة. أن تقوم جهات التحري والضبط المختصة، بإبلاغ الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات، ليقوم بإخطار مقدم الخدمة على الفور بالحجب المؤقت للموقع

«مورين» بدأ من اليوم الخميس في جميع الصالات اللبنانية

مع النجم التونسي ظافر العابدين، وأمينة خليل، وإنجي المقدم، ومراد مكرم، وغيرهم. تدور أحداث رابع أعمال كارمن في المحروسة عام 1949

في مدينة بوسعيد، حيث تلعب دور سيّدة يتوقّى زوّجها فتضطر إلى الإقتران بأخيها (العابدين) الذي لا تكنّ له أي مشاعر حب. صحيح أنّ شهرتها في مصر تزداد بسرعة في غضون وقت قصير، لكن بطلة مسلسل «الجامعة» ترى أنّها تثبت نفسها في الدراما اللبنانية أيضاً

و«إن بوتيرة أبطأ، مع العلم بأنني برزت في السينما المحلية. لا مانع لدي في ذلك، فأنا أخيار المسلسلات بتان... أريد أدواراً أحبّها وأتوق للعمل مع محترفين لا إلى الشهرة السريعة».

«مورين» بدأ من اليوم الخميس في جميع الصالات اللبنانية



لا يزال الزوّار يستمتعون بفعاليات الدورة التاسعة من مهرجان «لومنيكال» الألماني للضوء المستمر حتى يوم غد الجمعة. من عام 2002، يجري الحدث في مدينتي فرانكفورت وأوفنباخ كل عامين، وهو الأشهر من نوعه في العالم، إذ يستقطب أكثر من مئتي ألف شخص، كما يشكّل نقطة ثابتة في الحياة الثقافية لمقاطعة «فرانكفورت الراين-ماين». خلال أيام المهرجان، تتحوّل الشوارع إلى معرض كبير يحتضن تجهيزات واعمالاً فنية ضوئية منوعة إضافة إلى تصاميم فنية. (بوريس روسلر - ا.ف.ب)

صورة وخبّر

بيراطس لبناني
بولفاكوف

إعداد وإخراج وسنوغرافيا
البروفيسور طلال دحاني
سلام بيت لحم، سلام اورشليم القدس

تمثيل: خالد العبدالله، هشام ابو سليمان وماجد زغيب، مساعدة مخرج: د. ماريا كريستي باخوس.

مسرح المركز الثقافي الروسي - فوانه ابتداءً من ٨ آذار لغاية ٨ نيسان ٢٠١٨
تخليص: وسبعة وسبت واحد ٣، مساءً
للاستعلام والتickets: ٣٩٥٧٨٧ - ٧ / ٧٥٩٧٩٧ - ٣
اسعار البطاقات: ٢٥٠٠ ل.ل / ٣٥٠٠ ل.ل وسعر خاص للطلاب.

المتاح على: **eight** **Meteor** **المتاح**



فيروز سرحال فوز في بيروت

حاز فيلم «تشويش» (26 د 2017) جائزة «أفضل فيلم لبناني قصير» في ختام الدورة الأولى من «المهرجان الدولي لسينما المرأة في بيروت» الذي نظّمه «مجتمع بيروت السينمائي» بين 13 و 18 آذار (مارس) الحالي تحت عنوان «نساء من أجل التغيير». العمل هو الشريط القصير الأول في رصيد اللبنانية فيروز سرحال (الصورة) التي تولت الكتابة والإخراج. تقارب السينمائية بيروت ويومياتها ونض شارعها وعماراتها التي تخزن الماضي والراهن من خلال التحضير لمشاهدة المباراة الافتتاحية لكأس العالم. ينشغل سكان المدينة بتعديل هوائيات القنوات التلفزيونية والإذاعية، غير أن موجات صوتية غامضة تعترض البث فجأة. سرعان ما يجد الأهالي أنفسهم في مواجهة موقف صعب لم يكن في الحسبان.



«الديكتاتورة» الاسرائيلية تسرح وتمرح في لبنان!؟

يُفترض أن يصل فيلم Dear Dictator (90 د. إخراج ليزا أداريو - توزيع «فالكون فيلمز»)، اليوم إلى الصالات اللبنانية. إلا أن «حملة داعمي «إسرائيل» في لبنان» حذرت من أن بطولة الشريط هي الممثلة وعارضة الأزياء الإسرائيلية أوديا راش، المولودة في حيفا عام 1997. وفي تغريدة، توجّهت الحملة إلى وزير الداخلية نهاد المشنوق والاقتصاد رائد خوري وإلى الأمن العام بسؤال عما إذا ما كان سيسمح لهذه الإسرائيلية بـ «التسلل إلى لبنان من خلال «Dear Dictator» المقلق فعلاً أن لجنة الرقابة كانت قد رفعت أخيراً توصية إلى وزير الداخلية بعدم إجازة عرض فيلم الفلسطينية آن ماري جاسر «واجب» في 25 الجاري في ختام «ملتقى بيروت السينمائي» بدعوى «التطبيع» مع العدو، فيما الممثلة الصهيونية تسرح وتمرح في لبنان!



سميّة بعلبكي: السهرة... لبنانية

تحت عنوان «الليلة اللبنانية»، تضرب الفنانة سميّة بعلبكي (الصورة)، اليوم الخميس موعداً مع الجمهور ضمن حفلة يحتضنها «قصر الأونيسكو» (بيروت)، بمرافقة «الأوركسترا الوطنية اللبنانية الشرق - عربية» بقيادة المايسترو لبنان بعلبكي. صحيح أن ابنة بلدة العديسة الجنوبية معروفة بتأدية أغنيات لأبرز الأسماء الطربية العربية، إلا أنها قرّرت أن يكون الموعد المنتظر محلياً، ويتضمّن مختارات مهمة من أرشيف كبار كوديع الصافي وصباح. يذكر أنه ستكون هناك مشاركة للموسيقى الشاب ريان الهبر عبر توزيع إحدى الأغنيات وكتابة قطعة الافتتاح الموسيقية.

اليوم - 20:00 - مسرح «قصر الأونيسكو» (بيروت). الدعوة عامة. للاستعلام: 01/489530