



- ميشال المر:
أسطورة «قبضاي»
الملك والسلطة
- حرب الإلغاء نسخة 2018:
التاريخ يتكرر

5 - 4

تراهب يجدد العهد بالانسحاب من سوريا: قد نبقى... إذا دفعت السعودية! [16]

الحكومة «تهزّب» مشاريع «سيدر» [6]



تزامنًا مع نشر «نيويورك تايمز» تقريرًا عن الاتهامات التي تعرض لها الرئيس سعد الحريري في الرياض قبل 5 أشهر، احتفلت في بيروت أصوات باطلاء اسم الملك السعودي على أحد شوارع العاصمة اللبنانية (هيلم الموسوي)

مع العدد



الجامعات
والغد...

ملحق خاص

08

تحقيق

سنّ الضيق
«الضيقة»:
تاريخ «تلتهمة»
الشقق الفخمة

12

رياضة

برشلونة X روما:
الرقص مع الذئاب

21

مقابلة



المؤرخ دحوجريال:
تاريخ «الثورة»
والتحريير...
من يكتبه؟

22

قضية

«نوفيتشوك»:
سلاح تسميم
العلاقات مع
روسيا

قضية اليوم

الحكومة تعد «سيدر» بتخطي مجلس النواب!

في حفلة الملاقات العامة التي تقوم بهارئاسة الحكومة في مؤتمر سيدر، إشارة عابرة إله ان المشاريع التي ستقر لت تكون بحاجة إلى تصديق مجلس النواب. وبالتالي فان العمل فيها سيكون سريعاً لأن المجلس سيخطي مواصفة عامة على برنامج الاستثمار، ذلك لا يستوي مع القانون ولا مع الدستور، وهو حکما لت يمر في مجلس النواب، على ما تؤكد مصادر متابعة

إيلي الفرزلي

مؤتمر سيدر بعد غد. التحضيرات لانعقاده شارفت على نهايتها، والحكومة اللبنانية، أو بشكل أدق، رئاسة الحكومة، تعد بانن والسلوى من هذا المؤتمر. لكن المشكلة أن في الحكومة من لا يؤمن ولا يقنع بجدوى المؤتمر من أساسه. في مؤتمر «من باريس إلى سيدر»، الذي عقد في فندق البريستول منذ عشرة أيام، ملاحظة من أحد الخبراء السابقين في صندوق النقد الدولي، وهو كان مدققاً في مؤتمر باريس 2 و3، تفيد بأنها المرة الأولى في تاريخ فرنسا التي تعمد فيها

رئاسة الحكومة تطلب صلاحيات استثنائية لتجنب تأخير مجلس النواب في التصديق على القوانين

الحكومة إلى عقد مؤتمر مائحين لدولة ما قبل اسابيع من الانتخابات النيابية. ذلك لا يمكن أن يصفى سوى في إطار الدعم السياسي

للحكومة. وإذ يؤكد الخبير الدولي نظرية المؤتمر التسويقي، فإنه يرى أن المؤتمر يتعامل مع الواقع اللبناني كما لو أنه يعاني مرضاً بسبباً، فيما الواقع أنه مصاب سرطان لن يشفيه منه الاستمرار الخارجي، بل الإرادة الداخلية بكافة الفساد.

هل في البرنامج المقدم مؤتمر سيدر ما يضع حداً للفساد المستشري؟ كل الإجابات، التي تأتي على لسان أكثر من وزير، تشير إلى أن المؤتمر سيؤدي إلى فتح باب الفساد أكثر، انطلاقاً من معادلة بسيطة مفادها أنه كلما زادت الأموال في بيئة فاسدة زاد الفساد (يتوقع تقرير رئاسة الحكومة أن تصل التدفقات

تقرير

لماذا إهمال أولويات الكهرباء والتركيز على البواخر؟

تتكرر. استؤجرت باخرتا «فاطمة غول» و«ورهان بيه» مؤقتًا لثلاث سنوات قابلة للتجديد سنتين، على أن تكون هذه المدة كافية لإنجاز بعض الخيارات الدائمة. ها هي السنوات الخمس تشارف على الانقضاء.. والكارثة الفعلية على عند فصلهما عن الشبكة.

يسال وزير الطاقة سيزار أبي خليل كم مرة يجب أن يعدّل دفتر شروط المناقصة، بينما الإجابة وصلته مراراً وتكراراً من إدارة المناقصات. لم يكن بحاجة إلى تعديلها، ولو لمرة واحدة، لو التزم بالملاحظات الجوهرية لإدارة المناقصات ولم يخطئ التعميدات بما لا يطال الحكبة المفضلة على قياس إحدى الشركات (مدة إنجاز الأعمال والتقييم المالي وحصر مهلة تقديم العروض بثلاثة أسابيع والقيمة المرتفعة للأمين...). قرار مجلس الوزراء بشأن تكليف وزير الطاقة والمياه المباشرة بإجراءات استدرج عروض الدواخر

السنوية إلى 1,5 مليار دولار).

في الحكومة نفسها من يخشى أن تساهم الدين التي سنحصل عليها في تمويل الفساد واستمراره. باختصار، هي خطة إنفاقية وليست استثمارية، يقول أحد الوزراء، مشيراً إلى أن الخطة تتطلب مسح الحاجات، ثم تحديد كلفتها، فأولوياتها واهدافها، وصولاً إلى

وضع مؤشرات لقياس اهدافها، فهل قامت الحكومة بأي شيء من هذا القيل؟ ما قام به فريق رئيس الحكومة هو إنجاز كل المستندات المتعلقة بمؤتمر سيدر، وآخرها، ما يسمى «رؤية الحكومة للاستقرار والنمو وفرص العمل». الوثيقة مؤلفة من 17 صفحة، وموجودة على موقع رئاسة الحكومة باللغة الإنكليزية ومن دون ترجمة، وهي تعد بمثابة نقطة الانطلاق لما يريده لبنان من باريس.. (http://www.pcm.gov.lb/?Admin/DynamicFile.aspx?PHNAmPub&11224=Document&PageID=1=lished

تستعرض الورقة الاضرار التي لحقت بالاقتصاد من جراء النزوح السوري، وتميز بين الرؤية الاقتصادية وبرنامج الاستثمارات المقدم. كذلك ذكّر بالاستطلاع رأي اجراء كل من «اليونيسيف» وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وفيه أن 90 في المئة من الشباب اللبناني ينظرون إلى تهديد اقتصادي أو رمزي من الخارجين السوريين الموجودين في لبنان. كما تشير إلى أن زيادة الفقر والبطالة بين اللبنانيين ووجود السوريين المعلقين من العمل، ولا سيما الشباب منهم، هو وضع يمكن أن يؤدي إلى تزايد الاضطرابات الاجتماعية والعنف ويهدد الاستقرار السياسي والأمني للبلد، وستكون عواقبه

الاجابة بالنفي. لا تقدير للمرتبات المالية للقروض التي سيحصل عليها لبنان ولا دراسة لما بعد إنجاز الاستثمارات، التي تقدر قيمتها النهائية بـ 17,253 مليار دولار؛ محسوسة خارج حدود لبنان. التهديد المبطن بإمكانية انتقال النازحين إلى أوروبا مفيد، لكن ذلك لا يستوي مع تقديم وعود للمؤتمرين لا يمكن تطبيقها، كالقول بإمكانية الحصول على إجازة عامة من مجلس النواب، فيإبداع التقرير يتمثل في سعيه إلى الإنفاق على الدستور والتأخير المتوقع من مجلس النواب في التصديق على المشاريع الجديدة، من خلال تجنب تقديم كل مشروع فردي إلى المجلس النيابي للحصول على موافقة عليه قبل البدء في تنفيذه، ولذلك يقول التقرير إن الحكومة تعتزم «تقديم برنامج الاستثمار العام إلى مجلس النواب في مرحلته، مع طلب تفويضها إبرام اتفاقيات مع المقرضين الرسميين والمائحين للحصول على قروض بشروط ميسرة»، وتستكمل الورقة الإشارة إلى أنه «ليس مطلوباً موافقة مجلس النواب على استثمارات القطاع الخاص للبنية التحتية في إطار قانون تنظيم الشراكة بين القطاعين العام والخاص. وستشمل الموازنات لعام 2019 وما بعده مخصصات للأموال المطلوبة لمشاريع البرنامج الاستثماري التي يدعمها المقرضون الرسميون والمائحون».

إذا كان هذا الكلام معداً للاستهلاك الخارجي وتبنيان جديدة الحكومة في سعيها إلى تنفيذ مقررات باريس 4، خلافاً للمقررات باريس 2 و3 التي لم تنفذ، فإن وزيراً معنياً يقول إن «هذه صلاحيات استثنائية تريدنا

الحكومة ولا يمكن أن تمر، جازماً بأن كل اتفاقية يجب أن تمر على مجلس النواب لتصبح عليها على حدة. هذا ما يقوله الدستور وهذا ما سيحصل»، يؤكد الوزير.

سبق لووزير المال أن سال في مجلس الوزراء عن وجود أي دراسة عن أثر ديون باريس على الخزينة، فكانت

الاجابة بالنفي. لا تقدير للمرتبات المالية للقروض التي سيحصل عليها لبنان ولا دراسة لما بعد إنجاز الاستثمارات، التي تقدر قيمتها النهائية بـ 17,253 مليار دولار؛ محسوسة خارج حدود لبنان. التهديد المبطن بإمكانية انتقال النازحين إلى أوروبا مفيد، لكن ذلك لا يستوي مع تقديم وعود للمؤتمرين لا يمكن تطبيقها، كالقول بإمكانية الحصول على إجازة عامة من مجلس النواب، فيإبداع التقرير يتمثل في سعيه إلى الإنفاق على الدستور والتأخير المتوقع من مجلس النواب في التصديق على المشاريع الجديدة، من خلال تجنب تقديم كل مشروع فردي إلى المجلس النيابي للحصول على موافقة عليه قبل البدء في تنفيذه، ولذلك يقول التقرير إن الحكومة تعتزم «تقديم برنامج الاستثمار العام إلى مجلس النواب في مرحلته، مع طلب تفويضها إبرام اتفاقيات مع المقرضين الرسميين والمائحين للحصول على قروض بشروط ميسرة»، وتستكمل الورقة الإشارة إلى أنه «ليس مطلوباً موافقة مجلس النواب على استثمارات القطاع الخاص للبنية التحتية في إطار قانون تنظيم الشراكة بين القطاعين العام والخاص. وستشمل الموازنات لعام 2019 وما بعده مخصصات للأموال المطلوبة لمشاريع البرنامج الاستثماري التي يدعمها المقرضون الرسميون والمائحون».

أن تستجر الطاقة من البواخر، التي وافق مجلس الوزراء على إجراء استدرج عروض من أجلها، واشترط أن يجري ذلك «وفقاً للقوانين واللائحة المرعية الإجراء»، وفي طليعتها قانون إنشاء مؤسسة كهرباء لبنان وقانون المحاسبة العمومية. وبالتالي، فإن العودة إلى القانون ملزمة ولا تندرج في سياق طليعتها قانون المحاسبة العمومية. «وفق القانون»، يُحصَر حق



وزير المال سال عن وجود دراسة لآثر ديون باريس على الخزينة، فكانت الاجابة بالنفي (هيلم الموسوي)



ورقة لبنان إلى باريس 4: التزامات الحكومة أو مستشار رئاسة الحكومة؟

يذهب لبنان إلى مؤتمر «باريس 4» (سيدر) حاملاً

ورقة إصلاحات تنضمت التزامات لم يطلم عليها مجلس الوزراء ولم يناقش إلا ما تبنت بنودها. والغريب أن مسودة البيان الختامي التي وأصف عليها البيان في الاجتماعات التحضيرية قبل أيام، تركز على متابعة حثيثة للومود المالية والإصلاحات التي سيلتزم بها لبنان

محمد وهبة

الورقة اللبنانية التي سيقدمها لبنان رسمياً أمام الجهات المانحة من دول ومؤسسات دولية مشاركة في مؤتمر «باريس 4»، تزعم أن لبنان سيتلزم بإجراء إصلاحات مالية وقطاعية، أبرزها ضبط أوضاع المالية العامة بنسبة 5 نقاط مئوية من الناتج المحلي الإجمالي على مدى السنوات الخمس المقبلة من خلال إجراءات متعلقة بزيادة الإيرادات وخفض الإنفاق، بما في ذلك خفض التحويلات الحكومية إلى مؤسسة كهرباء لبنان التي تجاوزت 4% من الناتج... وضمان بقاء العجز الحالي عند مستوى 2017.

المشكلة لا تكمن في طبيعة هذا الالتزام، بل بكيفية تحقيقه، إذ إنه ليست هناك رؤية واحدة في لبنان لضبط العجز المالي عند مستويات 2017 وهو ما ظهر بوضوح أثناء مناقشات مشروع موازنة 2018. يومها فوجئت اللجنة الوزارية بأن العجز الفعلي في الموازنة يصل إلى 12000 مليار ليرة، أي بزيادة 60% عن العجز المقدّر في مشروع موازنة 2017، ما دفع اللجنة إلى إجراء جراحة جميلية تخفي قسما من هذا العجز عبر تأجيل إتفاق للسنوات اللاحقة وتنفيذ هندسات مالية بين وزارة المال ومصرف لبنان... وما يعزّز وجود الخافق اللبناني حول الإصلاحات، أن الجراحة التخيلية للموازنة لم تات ضمن سياسة موحّدة للحكومة، بل أقربت تحت ضغط قرب انعقاد مؤتمر باريس 4، أي أنها لا تعبر عن سياسة واضحة ومدروسة للحكومة بل هي عبارة عن شتات أفكار جرت الممتها من

هنا وهناك لتسريع إقرار الموازنة. ولو أن الحكومة مثل هذه السياسة أو الخطة، فهي لن تكون بحاجة إلى التسؤل عبر مؤتمرات الدعم مثل «باريس 4».

ويتكرّر في هذه الورقة التزام الحكومة بإصلاحات بنوية وقطاعية، بعضها عبارة عن إجراءات بسيطة تطويرية مثل الجمارك والحكومة الإلكترونية وسواها. لكن المشكلة أن هذه الورقة ستعرض على الجهات المانحة لتبيل موافقتها على تمويل المشاريع التي يطلبها لبنان، قبل أن تُعرض على الحكومة اللبنانية نفسها. المشاريع اللبنانية «درست»، على عجل، المشارع الختامي طلب تمويلها في المؤتمر، من دون أن تطلع على «الإصلاحات» التي ستأخذ علماً بها لاحقاً عندما يبدأ تنفيذ مقررات مؤتمر باريس 4، وهذا ما بدا واضحاً في مسودة البيان الختامي للمؤتمر والتي وافق عليها لبنان أثناء مشاركته في الاجتماعات

اللبنانية «درست»، على عجل، المشارع الختامي طلب تمويلها في المؤتمر، من دون أن تطلع على «الإصلاحات» التي ستأخذ علماً بها لاحقاً عندما يبدأ تنفيذ مقررات مؤتمر باريس 4، وهذا ما بدا واضحاً في مسودة البيان الختامي للمؤتمر والتي وافق عليها لبنان أثناء مشاركته في الاجتماعات

اللبنانية «درست»، على عجل، المشارع الختامي طلب تمويلها في المؤتمر، من دون أن تطلع على «الإصلاحات» التي ستأخذ علماً بها لاحقاً عندما يبدأ تنفيذ مقررات مؤتمر باريس 4، وهذا ما بدا واضحاً في مسودة البيان الختامي للمؤتمر والتي وافق عليها لبنان أثناء مشاركته في الاجتماعات

اللبنانية «درست»، على عجل، المشارع الختامي طلب تمويلها في المؤتمر، من دون أن تطلع على «الإصلاحات» التي ستأخذ علماً بها لاحقاً عندما يبدأ تنفيذ مقررات مؤتمر باريس 4، وهذا ما بدا واضحاً في مسودة البيان الختامي للمؤتمر والتي وافق عليها لبنان أثناء مشاركته في الاجتماعات

7 الاخبار سياسة

بلتزم بها لبنان وأنه ستتم متابعتها بدقة من الجهة المكلفة بذلك والأسوأ من حقيقة أن الحكومة ستطلع على الورقة اللبنانية أثناء تحضير الجدول الزمني لهذه الالتزامات، أن إعداد الجدول سيكون من مهمات الحكومة المقبلة بعد الانتخابات النيابية؛

في الواقع، إن القوى السياسية المعنية بوضع خطة واضحة للإصلاحات التي يجب على لبنان تنفيذها لضبط عجزه المالي، قد تركت هذه المهمة على عاتق رئاسة الحكومة والمستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة نديم الملا. هو نفسه الرجل الذي قاد الفرق التي حدّدت التزامات لبنان في مؤتمرات دعم سابقة ولم ينفذ منها أي شيء تقريباً.

على أي حال، فقد أصرّ الجانب الفرنسي على أن يتولى بنفسه مهمة متابعة تنفيذ الالتزامات المتخصص عليها في البيان الختامي، بحسب مصادر مطلعة. وسيكون هناك مؤفد فرنسي يزور لبنان بشكل دوري للتأكد من تطبيق الالتزامات و«احترام لبنان موجباته أمام المجتمع الدولي». مهمة المؤفد الفرنسي تتلخص في أن لا يفشل مؤتمر باريس 4 وأن تكون الإدارة الفرنسية أمام مطلب لبناني جديد بعقد مؤتمر يسمى باريس 5 أو سيدر 2 و3 و4...

وتقول المصادر إن البنك الدولي وبنك الاستثمار الأوروبي وغيرهما من الجهات الدانحة ستراقب أيضاً هذه الالتزامات، علماً بأن هذه الصناديق ستكون الجهات الأساسية في تقديم الدعم المالي عبر قروض ميسرة للبنان يتم تسليفها بالاستناد إلى مؤونات في صندوق مخصص لدعم الفوائد توضع فيه البيات المالية.

التحضيرية. هذه المسودة تشير إلى الأسباب الموجبة التي يطلب على أساسها لبنان المساعدة من الجهات المانحة، وتشير أيضاً إلى التزام الدول المانحة باستقرار لبنان ومساعدته، إلا أنها تركز في فقرتها الأخيرة على أنه «ستكون هناك متابعة حثيثة وجدية لجهة الوعود التي سيتلقاها لبنان من الجهات المانحة، بالإضافة إلى متابعة تنفيذ الإصلاحات وفق برنامج زمني تلتزم به الحكومة اللبنانية». هذه الفقرة تعني أن الحكومة اللبنانية ستضع جدولاً زمنياً للإصلاحات التي

دبر عمار والذوق

وعقدت المنصورية وتعهدت عقد الباخرتين الحاليتين... اليست اولى من استنجاز باواخر جديدة؟

دبر عمار والذوق

وفق الطرق القانونية. ذلك أمر يفترض أن يكون بديهياً. لكن الأهم هو تهيئة الظروف الموضوعية لإجراء المناقصة أو غيرها. القانون 181/ 2011 أعطى وزير الطاقة والمياه مهلة شهرين من تاريخه لتعيين مجلس إدارة جديد لمؤسسة كهرباء لبنان هو الحجر الأساس لواقبة تنفيذ الخطط الموضوعية، بحيث يفترض أن يكون مشاركاً فعلياً في إجراءاتها التحضيرية والتفصيلية، وفقاً لتوصيات هيئة التقنين المركزي، لا مغتياً عنها كما يحصل حالياً، وخاصة في الحالات التي تترتب فيها أعباء مالية على عاتق هذه المؤسسة.

إن استنجاز البواخر، سواء قبل تعديل دفتر شروط مناقصة، ومن دون وضع تصور لنتائج المالية وتدارك هذه النتائج مسبقاً، وبناءً على دراسة مالية للتدفقات والتعرفة وتعويض الهمر وتحديد الجهة التي سوف تتحملها. هو مغامرة كبيرة ومحفوفة بالخطر.

فلنتصور أن تلزم البواخر حصل اليوم، فمن يتابع ويواكب ويتحمل المسؤولية في مؤسسة كهرباء لبنان؟ ومن يضمن شروع وزير الطاقة في معالجة شؤون القطاع وتعيين مجلس إدارة جديد وتعيين مهلة نائمة لتنظيم إصدار أدونات الإنتاج؟ وما هي مبررات تأجيل هذه الخطوات؟

أما التركيز على استنجاز البواخر ورمي الكرة في ملعب «المعرضين» من خلال السؤال عن الحلول البديلة، فيبدو أقرب إلى التمويه والتعمية والتحجيز، إذ من قال إن الأولوية هي لمشكلة تأمين طاقة كهربائية إضافية حالاً وفوراً وبأي ثمن، ومن دون تعديل دفتر شروط مناقصة البواخر بما يتفق مع ملاحظات إدارة المناقصات وماخذها؛ فالنقص في تلبية الطلب على الطاقة مزمن، والمشكلة غير ملحة إلى حدّ السقوط في مغامرة مالية من دون التحصن لعواقبها المحتملة. وهناك خطة

لمعالجة هذه المشكلة، والحل لا يكون بالهروب إلى الأمام، بل بإعادة ترتيب الأولويات وتطبيق أحكام القوانين الناقدية ومعالجة مشاكل قطاع الكهرباء العالقة، ومنها الخلاف على معمل دير عمار، وتأهيل معمل الذوق الجبة واتخاذ القرار بحفره، وعقد وصلة المنصورية، وأزمة شركة دباس وتأمين التوزيع في مناطق الجنوب والجبل والضاخبة الجنوبية لمدينة ببيروت، وكذلك معالجة أوضاع مؤسسة كهرباء لبنان المالية والإدارية والتقنية. وقبل هذا وذاك، ولأن عقد الباخرتين الحاليتين ينتهي في صيف عام 2018، فلماذا لا تعطى الأولوية لسعي الحكومة، منذ اليوم، إلى تمديد عقدي الباخرتين الحاليين، بعد إعادة التفاوض على السعر (من البديهي أن ينخفض السعر بعد إسقاط التحالف المتعلقة بالتجهيز والنقل والترسية والربط والتحضير؟)

تحقيق

لم تعد سن الفيل ضيعة، ولا حرش ثابت حرج صنوبر، ولا جسر الباشا بستان ليمون. الضيم الثلاث اكلها الباطون شيئاً فشيئاً، حتى أخرجها من هويتها وطابعها التاريخي. تلك الضواحي القريبة من العاصمة بيروت أصبحت على شاكلتها «باطون بباطون»، هم فوارق بسيطة

سنّ الفيل «الضيعة» تاريخ «تلهمه» الشقة الفخمة



إلده القصص

تجمع سن الفيل وجسر الباشا وحرش ثابت بلدية واحدة، لها قصر بلدي ضخم جرى افتتاحه عام 2015) وشيّد مكان الملعب البلدي الذي كان متنفساً لشباب المنطقة. عوضت البلدية غياب الملعب في أن جعلت من ضمن القصر البلدي مستوصفاً ومسرحاً وكتبة، تحوّل الملعب من متنفس إلى باطون مغلق. هذا لا يلغي عمل البلدية، وفق موقعها الإلكتروني، على إنشاء حدائق عامة منها حديقة الحرج وظهر الجمل وحديقة السيدة بالإضافة إلى تشجير أكثر من 30 ألف متر مربع.

يتشكل وسط سن الفيل من شوارع قديمة تتقاطع بما يشبه «المربع التاريخي» للبلدة، منها شارع ديمتري حايك وشارع سامي شاوول وشارع الأمير فخر الدين وسواها. في هذا المربع الهادئ تنتعش الشوارع والأرصفة النظيفة والمشجرة، إلى جانب البيوتات والقصور العتيقة، تعلو المباني الحديثة المؤلفة من عشرات الطقات والشقق الفخمة التي لا يملك ثمنها أبناء المنطقة. هنا تتكاثف السويدويات وشركات الإنتاج الناشئة حديثاً، إلى جانب تلك القديمة مثل «ستوديو بعلك» الذي كان يوماً أهم ستوديو للإنتاج في العالم العربي. في هذه الشوارع يوجد مسرح كركلا أو «الإفخوار» سابقاً، وكان يعرف أيضاً ب«سينما الدينغو»، قدّمت فيه فرقة كركلا عروضها لسنوات، قبل أن تنتقل ملكيته إلى عائلة كركلا نفسها فحمل المسرح اسم الفرقة.

«قصر نورا»

في هذه الشوارع في سنّ الفيل يتداخل الطابع الثقافي بالنمط البرجوازي في العمارة... قصور عدة تشكل بحدائقها واحات وسط «هجمة» الإسمنت. منها قصر الرئيس أمين الجميل، وقصر شارل حلو الذي سكنه الرئيس فترة ولايته ثم عاد إلى أصحابه، وقصر نورا الذي تختلف حوله الروايات. يجذب «قصر نورا» الأنظار لاتساع سوره وارتفاع الأشجار المحيطة به. يتخلل لعبار السيل أن هناك قصراً ضخماً يجتذب خلف أشجار الصنوبر والسرو، لكن القصر سوي بالأرض ما عدا السور وغرف الحراسة. شبّد القصر على مساحة واسعة وحكبت حوله مروّيات شعبية كثيرة. إحداهم تقول إن اسمه يعود إلى فتاة فلسطينية مسيحية أحبها أمير سعودي (ربما هو الشيخ عبد الرحمن الطيبيشي) واشترى لها العقار الكبير وشيّد القصر باسمها. مالكو القصر غادروه وأصبح لاحقاً

صور عدة تسلّخ بدائشها واحات وسط «هجمة»، الإسمنت (مروان طحطح)

أصوات التعذيب لم تغادر «قصر نورا» (مروان طحطح)



كومة من الحجارة المستطيلة التي تنعكس عليها الآن أشعة الشمس. يبدو المكان من الخارج هادئاً تماماً، إذ إن أسواره وأبوابه الحديدية موصدة منذ زمن فالصدا يتأكل أغلالها. لكن الهدوء «نسبي»... أصوات التعذيب لم تغادر المكان، السكان القريون من القصر الذي كان يوماً هادئاً وجميلاً يذكرونها جيداً. «معدّيون» كثر تعاقبوا على القصر بداية الحرب استوطنته الميليشيات المسلّحة، ثم قبع فيه الجيش السوري حتى العام الثاني من الثمانينات. بعد ذلك تحوّل مركزاً للشرطة العسكرية في الجيش اللبناني بين منتصف الثمانينات وحتى منتصف التسعينات، وفق أحد السكان. لاحقاً، بيع العقار وبات بحكم الشاغر إلا من الأكرابيات البشعة التي تحتل رؤوس جيرانه القدماء وبعض المخلفات في غرف الحراسة. يمكن النظر التسلل إلى تلك الغرف من خلف شبابيكها المطّعة على الشارع العام، على أرض غرف الحراسة أقراص مدمجة وكثبات مخنّعة وصور قدسين ورسومات على حيطان «لم تسقط».

وبات بحكم الشاغر إلا من الأكرابيات البشعة التي تحتل رؤوس جيرانه القدماء وبعض المخلفات في غرف الحراسة. يمكن النظر التسلل إلى تلك الغرف من خلف شبابيكها المطّعة على الشارع العام، على أرض غرف الحراسة أقراص مدمجة وكثبات مخنّعة وصور قدسين ورسومات على حيطان «لم تسقط».

سنّ الفيل - النبعة ومفصلتان إداريا وبلدياً ومن جهة الاندماج السكاني

بعد. كان القصر جميلاً من داخله، «جنون» هكذا يتذكّره المختار طانوس زرق. يذكر أيضاً سبيل المياه الذي «مذه أصحاب القصر وكان السكان يأتون ملء أجرار الفخار منه». مع الزمن، شخ جرن المياه الظاهر في التصويّنة الخارجية للقصر. والعقار الذي تعاقب عليه «المعدّيون»، تعاقب عليه أيضاً العقاريون الذين لم يفعلوا به إلى اليوم أي شيء. لكن هذا لا يعني أن العقاريين لا يترقبون التوقيت المناسب. العقاريون لا يرحمون. ما يردعهم اليوم هو الوضع الاقتصادي وكبر مساحة العقار، ربما لاحقاً سيعلو على انقراض القصر ونكرياته برج تجاري أو سكني ضخم، وهذا ما يتخوف منه السكان.

محيط من التناقضات

يستحضر المختار زرق ضيعة سن الفيل يوم كانت كلُّه صنوبر وفيها أشهر بساتين الليمون. يروي المختار: «كنت أتسلّق وأبناء جبلي أشجار الصنوبر وننتظر الزوّار ممن يأتون لقضاء عطلة نهاية الأسبوع في أحراج المنطقة»، ويضيف وعلامات السعادة ظاهرة

تعليم

قانون حملة الإجازات الجامعية يسقط مجدداً؟

قانت الحاج

هي المرة الثانية التي «يرخل» فيها مشروع قانون مساواة حملة الإجازات الجامعية بالإجازات التعليمية في المجلس النيابي. في المرّة الأولى، اعترض الرئيس فؤاد السنيورة على إقراره في الهيئة العامة بحجة ضرورة إعداد دراسة تحدد كلفته المالية. وفي المرة الثانية، لم يطرح للنقاش، رغم إدراجه في البند 14 على جدول أعمال الجلسة التشريعية الأخيرة، بتزيع اعتماد الجو حول ملف التعليم الخاص.

كانت هذه الفرصة الأخيرة في المجلس النيابي الحالي لأكثر من 10 آلاف معلم في التعليم ومئات المعلمين في التعليم الأساسي الرسمي الذين ينتظرون صدور القانون منذ نحو عقدين من الزمن، وتحديدًا منذ إقرار المناهج الحالية في عام 1997. يومها، استحدثت مواد تعليمية مثل المسرح والفنون التشكيلية والموسيقى والاقتصاد والاجتماع والتربية المدنية، وتولى تدريس هذه المواد مجازون من كليات الحقوق والعلوم السياسية والإدارة والأعمال ومن معاهد الفنون

المعلمون المغبونون تركوا أخيراً إلى أن الإقرار في المجلس النيابي ات لا محالة، بما أنه لم يعد هناك مبرر لرد كون مشروعهم خطي بموافقة وزارة المال ومجلس الخدمة المدنية، وأحيل بمرسوم من مجلس الوزراء تحت الرقم 4072 بتاريخ 2016/8/18.

وقد أشرت وزارة التربية دراسة للكلفة المالية، وتبين أنها لا تتجاوز ملياري ليرة سنوياً.

قطاعات

مياومو الكهرباء: نريد حلًا!



المياومون، عودة إلى الشارع (مروان بوحد)

لم تطل مدة احتواء حراك مياومي مؤسس كهرباء لبنان طويلاً، فما سمي في نهاية شباط الماضي، محاولة لأجترح «إدارة» جديدة لازمة بالتركيز على الجانب الإنساني للضيعة، سرعان ما اندثر أمام الأحوال المعيشية المزرية لنحو 1050 عاملاً وموظفًا مع شركة «دياس» بناوا منذ أحر آذار الماضي، بلا ضمان صحي واجتماعي، بعد انقطاع رواتبهم التي 31 كانون الأول الماضي، تاريخ انتهاء عقد الشركة مع مؤسسة كهرباء لبنان.

ووسط انسداد أفق الحل السياسي المنتظر في شأن مصير الشركة العتقة.

الجميلة القضية تعني هنا معلمي المرحلة الابتدائية والمتوسطة، إذ أن الإجازات الجامعية في المرحلة الثانوية تحسب على أساس أنها تعليمية.

المعلمون في التعليم الأساسي الرسمي لإزالة التمييز المادي والمعنوي ضدهم، على الرغم من أن الإجازات الجامعية في المرحلة الثانوية تحسب على أساس أنها تعليمية.

المدارس الخاصة تضغط لعدم مساواة الإجازات الجامعية بالتعليمية

المعلمون المغبونون تركوا أخيراً إلى أن الإقرار في المجلس النيابي ات لا محالة، بما أنه لم يعد هناك مبرر لرد كون مشروعهم خطي بموافقة وزارة المال ومجلس الخدمة المدنية، وأحيل بمرسوم من مجلس الوزراء تحت الرقم 4072 بتاريخ 2016/8/18.

وقد أشرت وزارة التربية دراسة للكلفة المالية، وتبين أنها لا تتجاوز ملياري ليرة سنوياً.

لجنة المياومين شرحت، في بيان أصدرته أمس، معاناة المياومين مع شركات مقدمي الخدمات وفي الشارع، في ظل غياب تطبيق القانون 287 القاضي بإدخال بادخال مياومين وجباة إلى ملك المؤسسة، في حين يتم ادخال مئات المياومين الجدد عبر شركة «ترايكوم» وسالت اللجنة: «ما الغاية من ادخال المياومين الجدد وإذا كان ذلك الدين العام بسبب الدعم لمؤسسة الكهرباء، فهل يجوز الاستمرار على النهج نفسه؟ وهل إصلاح هذا القطاع يكون بإدخال يد عاملة تختل سن القاعد أو بالتوظيف الانتخابي؟»

وعلى مستوى التسوية بين القوتين السياسيتين المتنازعتين (التيار الوطني الحر وحركة أمل)، علمت «الأخبار» أنه في إحدى جلسات مجلس الوزراء التي عقدت قبل نحو شهر، اشترط التيار فصل منطقة صيدا - جزين عن طرقت مرة جديدة الصلقة التي كانت يمكن أن تخصص التزام متعدد من أكرم شهاب ورئيس الجانب محسوب على حركة أمل منطقت الجنوب وممثلين عن لجنة المياومين وجباة الإكراء. كذلك يتجمع المياومون، عند العاشرة من صباح غد، أمام وزارة الطاقة للتعبير عن رفضهم للمنحى السلبي الذي يتم فيه التعامل مع قضيتهم، لا سيما أن هناك صيفاً وشتاءً تحت سقف واحد، ملوحين بخطوات تصعيدية بعد انتهاء عطلة عيد الفصح.

تعليم

جدولة درجات المعلمين تطلّب من الشباب وزير التربية: زيادة «ناعمة» على الأقساط

للدرجات الست. وهنا لفت وزير التربية إلى أن «رئيس الجمهورية ميشال عون كان يريد المساهمة في حل الأزمة عبر دفع جزء من الرواتب من مالية الدولة، إلا أنه اكتشف أن هناك قصوراً في الوقت الحالي في الخزينة العامة لتحمل عبء الدرجات الست، وإن كان ذلك قد يصبح ممكناً في وقت لاحق، ربما عند دفع المفعول الرجعي وذلك بفضل الجهود الاقتصادية التي تبذل راهناً»، وقال: «مطلوب الوصول إلى تفاهم يحفظ وحدة التشريع وحقوق

لجان الأهل هغبية عن اجتماع وزارة التربية

الطروحات لحل الأزمة لا تزال تستبعد فتح الموزانات المدرسية والتخفيف في أرباح المدارس (مروان بوحدان)



المعلمين ويجدولها ويعيد الانتظام إلى المؤسسات التربوية كي تواجه التحديات من دون إفلاس». وعمّا إذا كانت هذه الجدولة سترتب زيادة على الأقساط، أوضح حمادة أنها ستكون زيادة «ناعمة» لا تتعدى درجتين، جازماً بأن المفعول الرجعي للمعلمين مضمون. رئيس الحكومة سعد الحريري أكد وهو الآخر، بعيد لقائه الراعي، «أننا نريد إيجاد الحلول للملف التربوي وعدم تحويل الطلاب إلى رهينة، وعلى الجميع أن يتفهم حساسية الوضع

الذي يستقبل حالياً نفايات عدد من القرى المتعاقدة مع البلدية، لافتاً إلى «صعوبة استيعاب المعلم كميات تتجاوز الـ 150 طناً يومياً قبل انتهاء أعمال مرحلة التطوير والتوسعة التي انطلقت منذ أربعة أشهر تقريباً». ولفت إلى «أن إضافة كميات من النفايات تفوق القدرة الاستيعابية للمعمل من شأنها أن تزيد من نسبة العوادم، وبالتالي زيادة المخاطر البيئية التي نجهد لتفاديها وتقليل نسيبتها بتقليص نسبة العوادم من 30% إلى 5%». ومن البلديات التي تعاقدت مع بلدية بعلبك للاستفادة من خدمات المعمل: دروس، نخلة، مفتة، تمنين، شمسطار، حوش الرافقة، بيت شاما والعين ووفق اللقيس، فإن هذه البلديات شاركت في جزء من تمويل إعادة تأهيل «النهغار» في المعمل، وهي تدفع حالياً نحو سبعة دولارات لقاء معالجة الطن الواحد للنفايات. خيبة الأمل من إمكان تحقيق الوعود قريباً بإمكان استيعاب نفايات منطقة البقاع الشمالي وضعت البلديات

مفكرة



افتتحت بلدية العباسية منتزهاً عاماً في حرج البلدة بالتعاون مع منظمة «شيلد» الإنسانية وبرنامج الأغذية العالمي وتمويل من الوزارة الاتحادية الألمانية. المنتزه جهز بمقاعد وطاولات وممرات مخصصة لرياضة المشي ومساحات للأطفال وزوايا خاصة لتحضير الطعام، ما حوّل الحرج إلى مساحة عامة مفتوحة. وبحسب رئيس بلدية العباسية خليل حרشي، فإن هذا المشروع الحيوي يشكل قفزة نوعية في التنمية الأهلية وحث السكان على الإهتمام بالطبيعة والحفاظة على البيئة». يذكر بأن البلدية أطلقت حملة لحماية حرج الصنوبر من التعديات العمرانية وقطع الأشجار، بعدما اقتطعت مساحات منه في أعمال الحفر والجرف لإنشاء الطريق السريع بين القاسمية وصور. (تصوير محمد أبو سالم)

منتزه عام في العباسية

منبر

زينب في جبل عامل

زينب... هيا يا زينب، قومي فالملوث الأسود عاد ويزيد، وشمر ذو الجوشن ومجيب الله بن زياد

الكوفة، يا حوراء، غدت وطناً مُمتناً من بحر الظلمات إلى بحر الظلمات يسكنه نخاسون ويضع عبيد حاكمه سيّدنا الصّمت خصوصاً حين تعرّ الكلمات حارسه الشريز الأعور بقُدّه إذ بعثي جيلان جبل من ذهب، والأخر من فضة نعم.... والنفظ يُقال له الذهب الأسود مثل الذي كان في العيون حولكم في كربلا بلون ثياب الخُزن بلون ثيابك مُدّ قانا أه... كم كنتُ سعداء قبل النفظ كنتُ أحراراً قبل النفظ

قولي لهم، أيضاً وأيضاً، شامت الوجوه وشامت الألقاب والكراسي وشامت العواصم المزيّفة والبيارات المُرّقة قولي لهم، إن السلام، ويلكم، ما تصنعون وليس ما يصنعكم وأنّ رزقكم ما تاكلون وليس ما ياكلكم قولي لهم، إن لم يكن لكم دينٌ فكونوا عُزّياً كونوا شجراً كونوا حجراً لكن.... كونوا

يا أرض جبل عامل يا أرض الغلّاء الفقراء وأرض الكُتّب المنثورة في أربع أنحاء الدنيا أتّي أسمّع صوت أذان من حثّات تراكب والفجر، أرى، صادق فقم بنا نُسلي وكُن أنت الإمام

جعفر المهاجر



عذادات ذكية للمياه في بيروت

صدر عن المدير العام المؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان جان جبران، أمس، بيان أعلن فيه أن المؤسسة باشرت بالتعاون مع البنك الدولي تركيب عدادات ذكية في مدينة بيروت، سعياً إلى «تحسين نوعية الخدمة والحد من كمية المياه المهدورة»، وبحسب جبران، هذه العدادات من شأنها «المساعدة على ضبط التعديات والمخالفات ما يؤدي إلى توفير المياه وبالتالي زيادة ساعات التغذية، كما تساعد على تحديد البديل الناتج عن قياس كمية المياه المستهلكة فعلياً»، ولفت إلى أن تركيب العدادات وعلب الحماية التابعة لها لا يرتب على المشتركين أي تكلفة.



الدورة الثانية من Future Health

أعلن وزير الصحة غسان حاصباني، في مؤتمر صحفي أمس، إطلاق الدورة الثانية من ملتقى future health الذي تُنظمه وزارة الصحة بالتعاون مع مجموعة الاقتصاد والأعمال و«إيدال» و«البيان بوست»، والمقرر انعقاده في 23 من الشهر الجاري في فندق هيلتون - بيروت. وقال حاصباني إن هدف الملتقى تزويد المعنيين في قطاع الصحة بـ «منصة لمناقشة التطورات الطبية والتكنولوجية والإستشارية المتعلقة بالقطاع ككل»، داعياً إلى المشاركة بفعالية في هذا الملتقى لـ «سماع آراء المختصين بالمواضيع التي سيتم طرحها».



جائزة عالمية لمدرسة لبنانية للموسيقى

حصدت «ذي ليبان ميوزيك سكول» في لبنان جائزة «The Arch of Europe» الذهبية عن فئة الجودة والتكنولوجيا، لتتميّزها على مستوى الجودة والتميز والابتكار. وتسلّمت المدرسة بإدارة المايسترا كريستين بابازيان الجائزة في الدورة الأخيرة للمسابقة العالمية التي أقيمت في 18 آذار الفائت، في فرانكفورت ألمانيا. والمدرسة هي الأولى في لبنان التي تنال الجائزة، إضافة إلى شراكها مع عدد من معاهد الكونسرفاتوار العالمية من بينها المعهد الدولي للموسيقى في باريس ومعهد أنطونيو سكوتربينو للموسيقى في تراباني في إيطاليا وكونسرفاتوار الموسيقى المعاصرة في فيينا والمعهد الموسيقي في برن بسويسرا.



مهرجان الربيع في هايكازيان

نظم مكتب شؤون الطلاب في جامعة هايكازيان «مهرجان الربيع» في حرمها في القنطاري. استقطب الحدث الطلابي أكثر من 500 شخص، وتخلله يوم كامل من النشاطات الرياضية والترفيهية والفنية. ولبت أكثر من 15 مدرسة من مختلف المناطق اللبنانية الدعوة، فشارك تلاميذها الذين تراوحت أعمارهم بين 7 و 18 سنة، في ألعاب رياضية، عروض للمواهب، مباراة في كرة السلة، وعروض فني للوحات، وتخلّل المناسبة تعريف التلاميذ إلى الاختصاصات في هايكازيان من خلال توجيحات مكتب القبول.



البحر في بعلبك

مسلسل حرق النفايات مستمر معمل بعلبك يخيب آمال البقاع الشمالي

والروائح النتنة تجتاح أحياء عدد كبير من قرى المحافظة. وفي غياب الحلول البديلة للمكثبات العشوائية في الجرد والسهول وعلى جوانب بعض الطرقات الفرعية والرئيسية، لا بد من الحرق طريقة وحيدة للتخلص من النفايات الصلبة وبقايا المسالخ والملاحم. الكثير من بلديات المنطقة كانت تُعمل على معمل فرز النفايات والتسيخ في بعلبك من أجل «تصريف» نفاياتها. إلا أن القدرة الاستيعابية المحدودة للمعمل (150 طناً فقط) أدت إلى حصر الاستفادة منه بالبلديات القريبة التي سارعت إلى اغتنام» الفرصة والتعاقد مع بلدية بعلبك، فيما تواصل بقية البلديات نقل نفاياتها إلى المكثبات العشوائية في انتظار زيادة القدرة الاستيعابية للمعمل إلى 250 طناً يومياً. قُدّر مساحة معمل الفرز في بعلبك بنحو 2200 متر مربع، وبلغت كلفة إنشائه نحو سبعة ملايين دولار. وقد تعرّض لحريق مفتعل في أيلول عام 2016 وتم أخيراً الانتهاء من إعادة تاهيله. وبحسب رئيس بلدية بعلبك العميد حسين اللقيس، فإن

دراسة لإقامة معمل فرز وتسيخ في البقاع الشمالي... باستثناء الهرمك

البحر في بعلبك



البحر في بعلبك

برشلونة X روما الرقص مع الذئاب



علاقة المدينة بكرة القدم واضحة من خلال شعار النادي الذي يتبنى الأسطورة (أف.ف)

عودة النينجا

أخبار جيّدة لجماهير النادي الإيطالي قبل مواجهة برشلونة في ربيع نهائي دوري الأبطال، تكمن في منح النادي الضوء الأخضر للبلجيكي رانجا ناينغولان والإيطالي الشاب بيليجريني للمشاركة في المباراة، إلا أن الجناح التركي جانتكين أوندر سيبقى في العاصمة الإيطالية بسبب الإصابة. وكان «النينجا» قد تعرض لإصابة في فخذه الأيمن خلال المباراة الأخيرة التي خاضها الفريق ضد بولونيا والتي انتهت بالتعادل بهدف لمثله. إلا أن مدرب الفريق أوزيبيو دي فرانشيسكو وضع اسم اللاعب ضمن تشكيلة من 21 لاعباً ستنتقل إلى إسبانيا استعداداً للقاء برشلونة، بعدما شارك في التمارين اليوم الاثنين.



دي فرانشيسكو الطموح

قبل شهر واحد فقط من ولادته، قرر الأب أرتولد أن يحمل ابنه اسم معشوق شبابه «أوزيبيو»، الأسطورة البرتغالية في القرن الماضي، وعلى رغم أن أوزيبيو الصغير الذي وُلد في بيسكارا عام 1969، لم ينجح في أن يحقق النجاح كلاعب محترف. اتخذ طريقاً مختلفاً عما بدأه التدريب. أوزيبيو دي فرانشيسكو المدير الفني الحالي لروما، والذي يُكتمل في العاصمة الإيطالية ما كان قد بدأه في ساسولو. الأنظار في إيطاليا أصبحت موجهة به، كأحد أبرز المدربين الذي سيعيد مجد روما الضائع منذ حوالي العشرين سنة، وأن يصبح اسمه كأحد أفضل المدربين في إيطاليا.



مستحيلة، ماذا يمكن أن نتوقعه من جمهور كاتلوننيا؟ مباراة الإياب بدأت والمدرجات ممتلئة عن آخرها رافعين فوق رؤوسهم لافتات كتب عليها كلمة بالإسبانية «remontada» أي العودة. الإيمان الذي لدى الجماهير بفريقهم لا تجده في فريق آخر، وفعلاً ما حدث كان بمثابة المعجزة، فاز برشلونة بالفيردي وفريقه. لا يمكننا إنكار أفضلية برشلونة على روما في المباراة، لاعب واحد يحدث الفرق المقبل.

يدخل برشلونة المباراة اليوم، ومعنويات الفريق مرتفعة ومختلفة عن مواسم سابقة. فالفيردي ليس إنريكي. له وجهة نظره الخاصة في قراءة مثل هذه المباريات، أفكاره وخياراته. المفارقة هنا تأتي في أن برشلونة قد «حسم» لقب الدوري المحلي، ومتاهل إلى نهائي كأس الملك، فما من ضغوطات إعلامية يواجهها النادي. التركيز سيكون على كأس «ذات الاثنين» يحلم اللاعبون ومشي بإعدادتها إلى

رقم 12، الجمهور. علاقة الجمهور مع النادي تتخطى علاقة جمهور مع نادي كرة قدم، فالأجواء التي تفتحها هذه الجماهير لا تراها في غيرها من الملاعب سوى في القليل منها، على غرار نابولي والسان باولو، نورتموند وليفربول ونشيدهم الشهر. مثال على العلاقة ما بين النادي وجمهوره ليس

في آخر زيارة لنادي العاصمة الإيطالية إلى الكامب نو خس بنتيجة ستة أهداف مقابل هدف، لكنك لك مباراة حساباتها

ببعيد عن ذاكرتنا، في الموسم الماضي، خسر النادي الكاتلوني ذهاباً برياعة نظيفة في الأراضي البارسية، البارسا بحاجة إلى خمسة أهداف داخل معقله ليتاهل للدور المقبل، مهمة على الورق تبدو

المقاطعة قبل أن يكون نادياً إسبانياً بالنسبة للجماهير، فمع كل بداية مباراة، خصوصاً في الكبرى منها، تصبح مدرجات الملعب التاريخي لبرشلونة مزينة باللونين الأصفر والأحمر، ألوان العلم الكاتلوني. ولا تنتهي القصة هنا، صافرات الاستهجان على وقع عزف النشيد الإسباني تملأ المدرجات هذا في إشكال عام، لكن اليوم، المناسبة مختلفة، دوري الأبطال ونشيد دوري الأبطال، الذي اعتاده الكاتلان أخيراً، غرامات مالية تكبدها النادي من الاتحاد الإسباني مع مخالفة الجمهور «الانفصالي»، ولكن «لا حياة لمن تصادي»، الصافرات تظل موجودة والنشيد الكاتلوني دائماً ما يقف إلى جانب نشيد برشلونة مع بداية كل مباراة.

يتنفسون كرة القدم، ملعب حجم الكامب نو، يتسع لأكثر من 98 ألف متفرج، يحتظ بالجماهير المئونة بالوان الفريق في كل موقعة احتاج فيها الفريق إلى دعم من الأعب

مباراته الأخيرة مع الفريق. سترى مشهد المشجّع «الرومانستا» باكياً وحاملاً لهاتفه مصوراً لحظات تعتبر الأصعب عليه وعلى غيره من المشجعين بمسابقة، الخلاصة التي يمكن أن نستنتجها في النهاية، روما هي «توتي» و «توتي» هو آخر مثل منسي مستحيل، لأنه لا يمكن توتي ليس حاضراً اليوم، مهلاً، سيكون على المدرجات. لا يغادر صورة الأحمر القاني: ملك روما. لكن اليوم المباراة مختلفة، والخصم مختلف عن غيره من المنافسين في الدوري الإيطالي. ليس لازيو، ولا نابولي. لكن المباراة لا تقل قيمة عن دربي المدينة. منسي والكامب نو بانتظار لاعبي المدرب دي فرانشيسكو وجماهيرهم يقول

شريط حداثته الرياضي لأخر مرة في حياته، يرتدي «الأحمر القاني» الذي لم يغيره يوماً. يدخل أرضية الملعب وتبدأ الجماهير بالابتسام والبكاء في أن معاً. إنّه توتي، ملك روما وقائد التاريخي يلعب

هذه الأسطورة من أشهر أساطير بناء العاصمة الإيطالية. علاقة المدينة بكرة القدم واضح من خلال شعار النادي، الذي يتبنى هذه الأسطورة من خلال الرّمس الموجود على الشعار، ذئبة ترضع طفلين وتحبها مباشرة كلمة «ROMA» يدل الأمر على ما تعنيه المدينة وتاريخ المدينة لنادي كرة قدم. يربط

شريط حداثته الرياضي لأخر مرة في حياته، يرتدي «الأحمر القاني» الذي لم يغيره يوماً. يدخل أرضية الملعب وتبدأ الجماهير بالابتسام والبكاء في أن معاً. إنّه توتي، ملك روما وقائد التاريخي يلعب

ستة أهداف مقابل هدف، يتيم هي نتيجة لم ينسها جماهير «الرومانستا» في الموسم ما قبل الماضي في مواجهتهم للـ «MSN». لا وجود للثلاثي اليوم. نيمار رحل، لكن النجم الأول للنادي الكاتلوني حاضر. في المقابل يستعيد روما عافية نجم وسطه البلجيكي ناينغولان، مع إصابة اكتشاف الموسم للمدرب دي فرانشيسكو، التركي أوندر. روما في الكامب نو من جديد، ودور الربيع نهائي من دوري الأبطال يختلف عن دور المجموعات

حسّ رمضان

تعلن قرعة دور الربيع نهائي من دوري أبطال أوروبا عن مواجهة ما بين روما وبرشلونة. شعار النادي الكاتلوني يأخذ الجهة اليمنى بدلالة على أن الكامب نو سيحتضن المباراة الأولى بين الفريقين. شعار روما يأخذ الجهة اليسرى. يتميز الأخير بوجود رسمة لذئبة ترضع طفلين، معروفة باسم «ذئبة كابيتولينا». الأسطورة تقول أنه عندما أراح «أبولوس» والد التوامين «ومولوس» و «روموس» (الطفلين الرضع في شعار روما) عن العرش، وذلك وفقاً لأسطورة التأسيس، أمرهما بالقفز في نهر «التيبر». حيث انقذتهما أنثى ذئب عرفت باسم «لوبا» ليجدهما الرزاعي «فاستولوس»، ويقوم بتربيتهما. بحسب الرواية يقرر التوامان بناء مدينة، بسبب خلاف على مكان البناء، يقتل «رومولوس» أخيه في نهاية تلك الأسطورة. وتعد

■ دوري أبطال أوروبا

ليفربول X مانشستر سيتي لا مكان للضعف لا مكان للتراجع!

مواجهة إنكليزية خالصة بين ليفربول ومانشستر سيتي في الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا. اللقاء الضقة مساء اليوم سيكون مسرحه ملعب أنفيلد رود الذي يعتبر أحد أهم الملاعب الواقعة على ضفة نهر الميرسي في مدينة ليفربول شمال غربي بريطانيا. غوارديولا هو غوارديولا. لكت كلوب هو كلوبه أيضا. يهاجمان. لا امكان للدفاع في حسابات المحررين

حسيت سفور

تاريخ كبير نحمله مدينة ليفربول. كان ميناؤها الشهير بوابة لعبور المهاجرين في القرون السابقة من أوروبا إلى القارة الأميركية. ولعل أبرز ما يميّز المدينة الهادئة في الشمال البريطاني هما الموسيقى وكرة القدم. فُخرت ليفربول ولا تزال بمدينة الجيتز. نسبة إلى فرقة الجيتلز التي اشتهرت بموسيقاها الشعبية في ستينات القرن الماضي، أما الأهم هو نادي ليفربول لكرة القدم الذي أسسه جون هولدينغ في العام 1892 وأوصل المدينة العالمية، حيث حقّق لقب دوري أبطال أوروبا في 5 مناسبات، والدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» 3 مرّات، والسوبر كاب 3 مرّات. نتحدث عن تاريخ كبير. أما الجهة المقابلة، يعاني نادي مانشستر سيتي ليجز مكانا بين كبار إنكلترا، إذ إنّ شعبية مانشستر يونايتد لا تزال تغشى، وتاريخ «الستيزنز» ثماني مشاركات.

وفي ظل التفوّق الهجومي لبناء بورغن كلوب، يبقى الدفاع هو الحلقة الأضعف في خطط المدرب الألماني حتى مع مجيء الهولندي فيرجل فان دايك الذي لم يتمكّن حتى الآن من تأمين الصلابة الدفاعية المطلوبة، التي تساعد ليفربول على الذهاب بعيداً في البطولة الأوروبية. ويعاني ليفربول أيضاً من نقطة ضعف كبيرة على مستوى حراسة المرمى مع الألماني لوريس كاربوس والبيلجيكي سيمون مينوليه اللذان لا يقدمان المستويات المطلوبة، ولا يربط أداءهما بطموحات ليفربول. ودائماً ما يُقارن حراس ليفربول مع حارس مانشستر يونايتد

الحدث محلياً وأوروبياً أقل

كثير من تاريخ «الريدز» ليفربول والشبابطين الحمر» مانشستر يونايتد، فمانشستر سيتي لا يمتلك في خزائنه ولا أي لقب على مستوى «التشامبيونز ليغ» ولا «اليوروبا ليغ». وبالعودة إلى اللقاء بين ليفربول والسيتي، فالأكد أنّ الأداء الهجومي سيكون السمة الأبرز، فالفريقان

يتمكّن من ضرب دفاعاته والعودة بنتيجة إيجابية من ملعب الأنفيلد، لم يكن اليوناييتد ليحتل المركز الثاني في ترتيب الدوري الممتاز.

وسعاني كلوب أيضاً على مستوى بدلاء الفريق بعد تعرّض ادم لاناتا لأصابة ستعيده عن الملاعب لفترة ليست بالقصيرة. وعلى الجهة المقابلة، فالأكد أن مدرب مانشستر سيتي الإسباني بيب غوارديولا لن يتخلّى عن فلسفة الاستحواذ على الكرة، ومحاولة إرهاب خط وسط ليفربول في الشوط الأوّل من اللقاء، حتى

يتمكّن من ضرب دفاعاته والعودة بنتيجة إيجابية من ملعب الأنفيلد، لم يكن اليوناييتد ليحتل المركز الثاني في ترتيب الدوري الممتاز. وسعاني كلوب أيضاً على مستوى بدلاء الفريق بعد تعرّض ادم لاناتا لأصابة ستعيده عن الملاعب لفترة ليست بالقصيرة. وعلى الجهة المقابلة، فالأكد أن مدرب مانشستر سيتي الإسباني بيب غوارديولا لن يتخلّى عن فلسفة الاستحواذ على الكرة، ومحاولة إرهاب خط وسط ليفربول في الشوط الأوّل من اللقاء، حتى

فيديو السيتي مع بيب أكثر تماسكاً الفريق حسم الدوري تقريباً، ولكن المهم بالنسبة له

هو دوري الأبطال عقلية المدرب الإسباني لم تتغير كثيراً، إذ إنه ما زال يفضل الاحتفاظ بالكرة وحرمان الخصم منها. لعب الفريق 6396 تمريرة 90% منها صحيحة في



تعرّض لضغوط كبيرة أمام لاعب كريستال بالاس ويلفريد زاهّا في مباراة الدوري الأخيرة. ومقابل نقاط القوة الكثيرة التي يتمتع بها مانشستر سيتي على حساب ليفربول، إلا أن بيب غوارديولا سيعاني من نقطة ضعف كبيرة على مستوى الظهير الأيسر، مع استمرار إصابة بينيامين ميנذي منذ أيلول العام 2017. ولم يقم البرازيلي دانيلو والبريطاني فابيان ديلف ولا الأوكراني الشاب الكلاسيكندر زينتشنكو المستوى المطلوب في هذا المركز لسد فراغ ميندي. ومن

المتوقّع أنّ يلجأ المدرب الإسباني إلى إشراك مدافع نادي أتليتيكو بلباو السابق الفرنسي إيمريك لابورت في مركز الظهير الأيسر، لواجهه النجم المصري محمد صلاح، والتي لن تكون مهمته سهلة، على اعتبار سيعاني من نقطة ضعف كبيرة على مستوى الظهير الأيسر، مع استمرار إصابة بينيامين ميندي منذ أيلول العام 2017. ولم يقم البرازيلي دانيلو والبريطاني فابيان ديلف ولا الأوكراني الشاب الكلاسيكندر زينتشنكو المستوى المطلوب في هذا المركز لسد فراغ ميندي. وهنا

سيكون ضغط كل من صلاح ومانيه وفيرمينيو كبير جداً. والمواجهة القويّة على ملعب الأنفيلد، ستشهد فصولها أيضاً مواجهة خاصة بين المصري محمد صلاح والبيلجيكي كفيّن دي برونين، إذ يتنافس اللاعبان على جائزة رابطة اللاعبين المحترفين لأفضل لاعب في الدوري الإنكليزي الممتاز لهذا الموسم، وسيسعى كل واحد منهما لتقديم أفضل مستوى. دي برونين الذي أعاد غوارديولا اكتشافه، و «أبو صلاح» آخر المهاجرين الذين عبروا ضفاف النهر.

سيكون ضغط كل من صلاح ومانيه وفيرمينيو كبير جداً.

المواجهة القويّة على ملعب الأنفيلد، ستشهد فصولها أيضاً مواجهة خاصة بين المصري محمد صلاح والبيلجيكي كفيّن دي برونين، إذ يتنافس اللاعبان على جائزة رابطة اللاعبين المحترفين لأفضل لاعب في الدوري الإنكليزي الممتاز لهذا

الموسم، وسيسعى كل واحد منهما لتقديم أفضل مستوى. دي برونين الذي أعاد غوارديولا اكتشافه، و «أبو صلاح» آخر المهاجرين الذين عبروا ضفاف النهر.

سيكون ضغط كل من صلاح ومانيه وفيرمينيو كبير جداً. والمواجهة القويّة على ملعب الأنفيلد، ستشهد فصولها أيضاً مواجهة خاصة بين المصري محمد صلاح والبيلجيكي كفيّن دي برونين، إذ يتنافس اللاعبان على جائزة رابطة اللاعبين المحترفين لأفضل لاعب في الدوري الإنكليزي الممتاز لهذا

الموسم، وسيسعى كل واحد منهما لتقديم أفضل مستوى. دي برونين الذي أعاد غوارديولا اكتشافه، و «أبو صلاح» آخر المهاجرين الذين عبروا ضفاف النهر.

سيكون ضغط كل من صلاح ومانيه وفيرمينيو كبير جداً. والمواجهة القويّة على ملعب الأنفيلد، ستشهد فصولها أيضاً مواجهة خاصة بين المصري محمد صلاح والبيلجيكي كفيّن دي برونين، إذ يتنافس اللاعبان على جائزة رابطة اللاعبين المحترفين لأفضل لاعب في الدوري الإنكليزي الممتاز لهذا الموسم، وسيسعى كل واحد منهما لتقديم أفضل مستوى. دي برونين الذي أعاد غوارديولا اكتشافه، و «أبو صلاح» آخر المهاجرين الذين عبروا ضفاف النهر.

جيرارد الهداف التاريخي

يعتبر نجم نادي ليفربول ومحبوب جماهيره ستيفان جيرارد الهداف التاريخي للنادي في مسابقة دوري أوروبا بتسجيله 30 هدفاً. ويأتي في المركز الثاني الهولندي ديرك كاوت بـ 12 هدفاً.

فلاش باك



«الكينغ» كيني

في موسم 1977 حصل كيني بالغليش على لقبه الأوروبي الأوّل مع ليفربول، وفي 1978 سجل كيني هدف احتفاظ ليفربول بلقب كأس الاتحاد الأوروبي. وفي موسم 1981 ساعد بالغليش ليفربول على التتويج بلقب كأس الاتحاد الأوروبي مرة ثالثة. إضافة إلى العديد من الألقاب المحليّة.



ذكريات إسطنبول

لا يغيب عن ذاكرة عشاق ليفربول نهائي إسطنبول التاريخي بين ليفربول وميلان الإيطالي في العام 2005. حينها كان ليفربول متأخراً بثلاثة أهداف من دون رد في الشوط الأوّل، وعاد في الشوط الثاني ليحقق التعادل ويفوز بركلات الترجيح.



ربع نهائي تاريخي

شهد دوري أبطال أوروبا في العام 2009 مواجهة نارويّة بين ليفربول ونادي تشيلسي في ربع نهائي البطولة. إذ فاز تشيلسي في مباراة الذهاب على أنفيلد 3-1، وانتهت مباراة الإياب بأربعة أهداف لكل فريق. وتأهل حينها تشيلسي لمواجهة برشلونة في المباراة النهائيّة.



لنت تسير وحدك أبدا

سيحظى النادي الأعرق في إنكلترا «أوروبياً» بدعم جمهوره الذي لطالما كان معه في كل المباريات التي يخوضها «الريدز» على أرضيّة ملعبه التاريخي «أنفيلد». هذا لا يعني عدم وجود بعض من جماهير «السيثيزنز» المساندة للفريق في معقل ليفربول الذي سيحتضن مباراة دور الربع نهائي من دوري أبطال أوروبا، إلاّ أنه لن يكون موجوداً بعده «الخجول» الذي اعتدنا على تواجده في ملعب الاتحاد. «لن تسير وحدك أبداً» يمثل النشيد الذي يعبّر عن العلاقة الوثيقة ما بين النادي، من لاعبين وإدارة ومدرب، مع جمهوره الذي يميّز بالوفا. نظراً لما مرّ به ليفربول في السنوات الأخيرة من «شح» في البطولات المحليّة والأوروبية.



مباراة المستثمرين

مباراة إنكليزية ذات طابع أوروبي في ملعب ليفربول «أنفيلد»، سيحضرها ملك الفريقين الأجنبي، فنّادي ليفربول تسمّلكه «أميريكا» برئاسة رجل الأعمال الأميركي جون دبليو هنري. بينما في الجهة المقابلة، مالك نادي «البلو مون» منصور بن زايد إماراتي الجنسية. سيكون اللقاء عبارة عن مواجهة بين رجال أعمال استثمروا بفرق أوروبية وأنفقوا العديد من الأموال «الطائلة»، ولو أنّ المقارنة بين الفريقين من ناحية الانفاق ظالمة نوعاً، إلاّ أنّ الهدف واحد للمستثمرين الأميركيين والإماراتيين وهو الفوز بالبطولات وتحقيق النجاحات على الصعيدين المحلي والأوروبي، وهذا ما ستترجمه مباراة الليلة.



غوارديولا سيعاني من نقطة ضعف على مستوى الظهير الأيسر مع إصابة ميندي



الحدث محلياً وأوروبياً أقل بكثير من تاريخ «الريدز» ليفربول والشبابطين الحمر» مانشستر يونايتد، فمانشستر سيتي لا يمتلك في خزائنه ولا أي لقب على مستوى «التشامبيونز ليغ» ولا «اليوروبا ليغ». وبالعودة إلى اللقاء بين ليفربول والسيتي، فالأكد أنّ الأداء الهجومي سيكون السمة الأبرز، فالفريقان

الحدث

لم يعد ثمة حاجة إلى الإنكار أو التزيع أو التلميع، واية عهد السعودية قالها صراحة، لا مشكلة لدينا مع إسرائيل، مفضولة ليست أكثر من تنويع لمسار «طبيعي» بدأ يخبُث منذ أشهر، ليوصل إلى ما نتطلع إليه إدارة دونالد ترامب من وراء جهود «عميلها»؛ طمس القضية الفلسطينية، وتكريس الإسرائيلي «شريكا طبيعيا» في المنطقة، هذه الغاية التي يجتهد ابن سلمان في الوصول إليها بسرعة وتلفهف يدوات مفاجئيت لئلا يبعب نفسها، يظهر ان خروجها إلى العلن سيكون مفيد الاطراف كثيرين، في مقدمهم الفلسطينيين

السعودية تتجاوز «الرج»: نحن من سيحقق «الحلم» الإسرائيلي

إبراهيم بنوت

وجدت إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، في ولي العهد السعودي، محمد بن سلمان، ضالتها، ليكون

«مستقبل الترفيه» في لوس أنجلوس

بعد الأمن والدفاع والطاقة، حظّ قطار «السخاء السلمي» في مجال الترفيه. إذ بدأ ولي العهد، محمد بن سلمان، في الأيام الأخيرة من زيارته المتواصلة للولايات المتحدة، نشاطاته في مدينة لوس أنجلوس، التي ترتقب توقيع عدد من الاتفاقيات بين الجانبين. ويُنتظر أن تحتضن المدينة اليوم، ما سُمّي «القة السعودية - الأميركية للترفيه»، تحت عنوان «مستقبل الترفيه في المملكة». وتستهدف القمة، التي يشارك فيها وزراء و رؤساء شركات متخصصة في الترفيه، عرض الفرص الاستثمارية في هذا المجال الذي تعزّم السعودية استثمار 64 مليار دولار أميركي فيه في السنوات العشر المقبلة. ويوم أمس، التقى ابن سلمان، في مقر إقامته في لوس أنجلوس، كيّفن تسوجيهارا، الرئيس التنفيذي لشركة «وارنر برذرز» للترفيه، إحدى أكبر شركات الأفلام في أميركا. وقالت وكالة الأنباء السعودية الرسمية إنه جرى خلال اللقاء، تبادل الأحاديث حول فرص الشراكة الواعدة في المجالات الإعلامية والترفيهية والثقافية. وكانت السعودية قد أعلنت، مطلع آذار/ مارس الماضي، إقرار أول لائحة لترخيص دور العرض السينمائي في المملكة، بعد حظر دام أكثر من 3 عقود.

«الأخبار»

اليمن

معادلة البحر الأحمر: «أرض ـ بحر» يضرب ناقلة نفط سعودية في المياه الدولية

اشتكى تحالف المحوان على اليمن، امس، من هجوم استهدف ناقلة نفط سعودية وهبط في المياه الدولية، ولم تلتصق صمءا حتّى ليك امس عن مصدر مطلع استهداف سفينة نفطية يطالها هجوم هائل، واضاً العملية يومًا ردتّ بها القوات اليمنية على مجزرة الحديدة بحقّ المدنيين، في إطار رسالة جديدة للسعودية وحلفائها، بأن معادلة الردم ستطال «التحالف» في كامل البحر الأحمر، وأن ثمة الحرب سيتصاعد يوما بعد آخر



في احد صناعات قبله امام

(اف ب)

السلام في الشرق الأوسط ضمن جهود دولية، لكن مواقف سلمان لم تفارق عملياً كلمة ولي عهده، سوى في أنها البست الرغبة «التطبيعية» لبوسا من الكلام الإنشائي الفارع الذي اعتادته الرياض منذ عقود. ردّ على ذلك أن إناء الملك لا ينضج إلا بما في إناء ولده «المدلل»، بحسب ما يوحى به تقرير «ذا نيوبيوركر» الذي كشف أنه لدى زيارة الرئيس الأميركي السابق، باراك أوباما، إلى السعودية في نيسان/ أبريل



إسرائيل نفسها تبدو متفاجئة بحجم الانتقام السعودي، تحت «الشار الحيه» بينهما (اف ب)

2016، لاحظ مستشارو أوباما خلال اللقاءات المغلقة أن سلمان لا يتفوه بشيء إلا بعد النظر في جهاز «الباد» كأن بحوزته، ليكتشفوا لاحقاً أن محمد هو الذي كان يكتب له ما يقوله، ومحمّد اليوم مصمّم على إيصال على ذلك أن إناء الملك لا ينضج إلا قبل إناء ولده «المدلل»، بحسب ما يوحى به تقرير «ذا نيوبيوركر» الذي كشف أنه لدى زيارة الرئيس الأميركي السابق، باراك أوباما، إلى السعودية في نيسان/ أبريل

تنتباهو أنه يفغّل «مقاهه في السّر حالياً»، يبدو أن عشقي وغيره من «أسود التطبيع» سينزّاح عن كتفهم همّ التضامن مع الفلسطينيين وقضيّتهم عقب كل دعوة إلى التقارب مع إسرائيل. إسرائيل نفسها تبدو متفاجئة بحجم الانتدفاع السعودي نحن «إشهار الحب» بينهما. «عندما سمعت ما قاله المنذوب السعودي في مؤتمر رؤساء الأركان في واشنطن وجدت أنه مطابق تماماً لما أيقه به» ذلك ما ادلى به أيرنكوت، في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي، في حوار الشهر مع صحيفة «إيلاف» الإلكترونية السعودية، قبل أن يذهب إلى أبعد مما تقدّم في حديثه في الشان نفسه إلى صحيفة «إسرائيل اليوم» الذي عندما قال: «إنّني» لو كنت أخذت معي رئيس شعبة العمليات، اللواتي أعد نيّتانس أنون، لكان القيّ الخطاب نفسه ضد تهديد إيران وحزب الله، هذه الغلطة ظهرت واضحة أمس في تغلطة الإعلام الإسرائيلي لأحدث تصريحات ولي العهد السعودي، الذي كان التقى خلال زيارته إلى الولايات المتحدة زعماء يهوداً، من بينهم رئيس لجنة الشؤون العامة الأميركية - الإسرائيلية (إيباك)، هكذا إذاً، تتوالى الأنباء السارة على تل أبيب، التي لمّا تصخّ بعد من «سكرتها» بقرار السعودية فتح أجوائها أمام الطائرات الهندية المتجهة إلى إسرائيل.

قرا راي تنتباهو، على حق، أن «اللائه واضحة للجميع»، موصّحاً أن «فتح الأجواء بين السعودية وإسرائيل) عملية طويلة يتم معظمها خلف الكواليس، ومن المغفّل أن تبقى كذلك حالياً»، متوجّها بالشكر إلى رئيس مجلس الأمن القومي الإسرائيلي، مئير بن شايات، على «المساعدة التي قدمها» في هذا الإطار، في تلميح إلى دور رئيس يليعه بن شايات في تفضير المسافة بين الرياض وتل أبيب، وهي مهّية يبدو أن أحدث نتائجها ستتمثل في السماح للطائرات الإسرائيلية بعون الأجواء السعودية أسوة بتفطيرها الهندية، في ظل حديث تنتباهو عن أشهر. لكن في ظل اندفاع ابن سلمان إلى المجاهرة بموقفه، الذي كان أعلن بمطالبة تل أبيب، منذ اللحظة الأولى

إعلان نيودلهي عزّمها تسيير رحلات مباشرة إلى إسرائيل عبر السعودية، بمعاملتها بالمثّل بالتجنّية، تسيير ترتيبات التطبيع السعودي - الإسرائيلي على قدم وساق، استناداً إلى «الكثير من المصالح المشتركة»، والتي ستتعزز «إن كان ثمة سلام»، على حدّ تعبير ابن سلمان. تعبير يعيد إلى الأذهان المعادلة التي أرساها الرئيس السابق لجهاز الاستخبارات العامة السعودي، تركي الفيصل، أواسط عام 2016، في تنظيره للتقارب مع إسرائيل بقوله إنه «بالعقول العربية والمال اليهودي، يمكننا المضي قدماً بصورة جيدة في مختلف المجالات العلمية والتكنولوجية». تصخّ تلك المعادلة بالتامل في مشروع «نيوم» الذي أطلقه ولي العهد السعودي في تشرين الأول/ أكتوبر الماضي، والذي يبدو جلياً أنه سيتشكّل «حصان طروادة»

حاول الملك السعودي بعد ساعات تورية «فضيحة» نجله

للإسرائيلي لتكريس نفسه «شريكاً طبيعياً» في المنطقة، بتواطؤ من حلفاء السعودية، وفي مقدمهم النظام المصري، الذي كانت له مساهمته في «نيوم» عبر تنازله عن مساحة 1000 كيلومتر من جنوب سيناء.

يقول ابن سلمان، في حوارهِ مع «اتلانتيك»، إن «إسرائيل تملك اقتصاداً كبيراً مقارنة بحجمها، وهذا الإقتصاد متنامٍ»، راسياً في مخيلة المتابع صورة له «الملك غير المنصب» وهو «بيشّر» بتحقق خطة/ نبوءة «الملك سبئة»، حول إسرائيل، كان شهود جديد يسقط على الحدود «ريفييرا البحر الأحمر»، على يديه، المشروع الذي أورد بيريز تفاصيله في كتابه «الشرق الأوسط الكبير»، المنشور عام 1993 حين كان وزيراً للخارجية، يقوم على «ربط إسرائيل وفلسطين والأردن في اتحاد سياسي اقتصادي على غرار هولندا وبلجيكا ولوكسمبورغ»، فضلاً عن «خلق سوق اقتصادية في المنقطة على غرار السوق الأوروبية المشتركة، وخلق

تحالف عسكري على غرار حلف الناتو، وإنشاء سكة حديدية من الدار البيضاء إلى الإسكندرية ومنها إلى تركيا عبر تل أبيب واللاذقية، وإنشاء شبكة كهربائية لا ترتبط بالحدود، وإنشاء منطقة حرة بين السعودية ومصر والأردن وإسرائيل».

هذه الرؤية تتقاطع مع ما يتضمنه مخطط مشروع «نيوم» الذي رصد له ابن سلمان 500 مليار دولار واعتبره له «الحالين فقط». إذ إنه يقتضي إنشاء «منطقة خاصة مستنفّاة من أنظمة وقوانين الدولة الاعتيادية، كالضرائب والجمارك وقوانين العمل والقيود القانونية الأخرى على الأعمال التجارية»، والاتلاف أن المنطقة المزمعة إقامتها، والتي تشمل أراضي داخل الحدود المصرية والأردنية على البحر الأحمر وخليج العقبة، سيكون من أبرز ميزاتها قريبها من «الأسواق ومسارات التجارة العالمية»، فضلاً عن أنها تتطلب إنشاء جسر بري بين السعودية ومصر (جسر الملك سلمان)، يمر في جزيرتي تيران وصنافير. والجدير ذكره هنا أن حكومة تنتباهو بدأت الإجراءات العملية لتدشين خط سكة حديدية بين السعودية وإسرائيل، يبدأ من مدينة بيسان المحتلة، وينطلق منها إلى الأردن، ومن ثم إلى السعودية والعراق، وفقاً لما كشفته صحيفة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أوائل العام الجاري.

في خلاصة المعطيات، «التطبيع تمّ بنجاح» على حدّ تعبير مغردين عرب عبّروا عن سخطهم على تصريحات ابن سلمان الأخيرة تحت هذا الوسم وغيره. إلا أنه، وفي الوقت الذي كانت فيه وسائل الإعلام تتداول تلك التصريحات، التي لاظ محاور ولي العهد السعودي أنها لا تتضمن أي «كلمة سبئية»، حول إسرائيل، كان شهود جديد يسقط على الحدود «ريفييرا البحر الأحمر»، على يديه، المشروع الذي أورد بيريز تفاصيله في كتابه «الشرق الأوسط الكبير»، المنشور عام 1993 حين كان وزيراً للخارجية، يقوم على «ربط إسرائيل وفلسطين والأردن في اتحاد سياسي اقتصادي على غرار هولندا وبلجيكا ولوكسمبورغ»، فضلاً عن «خلق سوق اقتصادية في المنقطة على غرار السوق الأوروبية المشتركة، وخلق

البحر الأحمر: «أرض ـ بحر» يضرب ناقلة نفط سعودية في المياه الدولية

عرض الناقلة لإصابة طفيفة غير مؤثّرة، واستكملت خطها الملاحي والإبحار شمالاً تراقفها إحدى سفن التحالف البحرية». وكرر المتحدث السعودي محاولات حكومته استهداف ميناء الحديدة واستغلال الحرب لتشنيد الحصار على اليمن، من خلال اعتبار ما وصفه بـ«الهجوم الإرهابي»

صنماء: قادرون على الوصول «حتّى إلى القرن الأفريقي»

يشكل «تهديداً خطيراً لحرية الملاحة البحرية والتجارة العالمية بمضيق باب المندب والبحر الأحمر، ما قد يتسبب أيضاً باضرار بيئية واقتصادية، وأن استمرار هذه المحاولات يبرّز خطر هذه الميليشيات ومن يقف خلفها على الأمن الإقليمي والدولي، ويؤكّد استمرار استخدام ميناء الحديدة كنقطة انطلاق للعمليات الإرهابية، وكذلك تهريب الصواريخ القديم.

«الأخبار»

وأطفال، وجرح 12 آخرين.

ووضع المصدر العمليّة في إطار «الانتقام لدماء المدنيين» في مجزرة الحديدة، والتذكير بـ«معادلة الردع» التي أعلنت عنها القوات اليمنية و«نصار الله»، قبل أسابيع، بشأن الحديدة. حيث كان قائد

غو تيريش:

العمل مع غريفيت من دون تأخير

دعا الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، «جميع الأطراف إلى العمل مع المبعوث الخاص الجديد، مارتن غريفيث، من دون تأخير» مشدداً على أن «التوصل إلى تسوية سياسية من خلال حوار يعني شامل هو الحل الوحيد». وجاء كلام غوتيريش في كلمة خلال مؤتمر بشأن المساعدات الإنسانية لليمن، انعقد أمس في مدينة جنيف السويسرية. وبحسب غوتيريش، فإن الدول المانحة تعهدت برفع قيمة تلك المساعدات إلى حوالي ملياري دولار، في حين وعدت عدة حكومات بالزيد من التبرعات في الأشهر المقبلة. وحثر الأمين العام للمنظمة الولية من أن «الوضع في اليمن كارثي». إذ يشهد البلد أسوأ أزمة إنسانية في العالم، مع دخول النزاع عامه الرابع، «حاضاً الدول المانحة على توفير 3 مليارات دولار»، هي إجمالي ما تحتاج إليه «خطة الاستجابة الإنسانية في اليمن، لعام 2018، من أجل توفير المساعدات لنحو 18 مليون شخص يعانون انعدام الأمن الغذائي، بينهم قرابة 9 ملايين لا يعرفون كيف سيحصلون على وجبتهم الغذائية التالية.

«الأخبار»

في باب المندب... بل في أي منطقة من البحر الأحمر في مستوى ما هو بمحاذاة الساحل اليمني وصولاً إلى الساحل السعودي». وتعدّ العمليّة الأولى من نوعها، لجهة استهدافها سفينة سعودية غير عسكرية، لتدشّن القوات اليمنية بذلك معادلة جديدة مع دخول الحرب على اليمن عامها الرابع، تؤكّد بها أن تحفلة العدوان تزداد يوماً بعد آخر، على عكس ما كانت ترجوه الرياض وأبو ظبي.

وفي الوقت الذي لم يخرج فيه تصريح رسمي من صنعاء بشأن العمليّة، اعترف المتحدث باسم تحالف العدوان، تركي المالكي، بالهجوم، مؤكداً أنه «بتعام الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم (أمس الثلاثاء)، تعرضت إحدى ناقلات النفط السعودية لهجوم حوثي إيراني بالمياه الدولية غرب ميناء الحديدة الواقع تحت سيطرة الميليشيات الحوثية المسلحة المدعومة من إيران»، وقال المالكي إن «محاولة الهجوم بدأت بالفعل بعد تدخل إحدى سفن القوات البحرية للتحالف، وتنفيد عملية التدخل السريع، وقد نتج من ذلك الهجوم

^[1] اشتكى تحالف المحوان على اليمن، امس، من هجوم استهدف ناقلة نفط سعودية وهبط في المياه الدولية، ولم تلتصق صمءا حتّى ليك امس عن مصدر مطلع استهداف سفينة نفطية يطالها هجوم هائل، واضاً العملية يومًا ردتّ بها القوات اليمنية على مجزرة الحديدة بحقّ المدنيين، في إطار رسالة جديدة للسعودية وحلفائها، بأن معادلة الردم ستطال «التحالف» في كامل البحر الأحمر، وأن ثمة الحرب سيتصاعد يوما بعد آخر

^[2] اشتكى تحالف المحوان على اليمن، امس، من هجوم استهدف ناقلة نفط سعودية وهبط في المياه الدولية، ولم تلتصق صمءا حتّى ليك امس عن مصدر مطلع استهداف سفينة نفطية يطالها هجوم هائل، واضاً العملية يومًا ردتّ بها القوات اليمنية على مجزرة الحديدة بحقّ المدنيين، في إطار رسالة جديدة للسعودية وحلفائها، بأن معادلة الردم ستطال «التحالف» في كامل البحر الأحمر، وأن ثمة الحرب سيتصاعد يوما بعد آخر

تونس

الشاهد في البرلمان: زيارات «الدفاع عن النفس»

توجّه رئيس حكومة «الوحدة الوطنية، يوسف الشاهد، إلى البرلمان، امس، بهدف التنسيق «الاولويات التشريعية» مع كتله ورئيسه، بشأن «الاولويات التشريعية» اللازمة لمواصلة اجراءات حكومته الاقتصادية التي شرع فيها. علما بأن اطرافا سياسية تعتبر الشاهد في مرحلة «تصرف الاعمال»، بانتظار انتهاء «تقويم» اللجنة المنشقة عن «وثيقة قرطاج» الذي قد يذهب إلى حد المطالبة بتخيه



بات الشاهد يكلّم من هذه الزيارات قبل المرحلة الحالية (الربيع)

الشعب محمد الناصر، في تصريح إلى «الأخبار»، أنه «سيتم الأخذ بعين الاعتبار طلبات الحكومة»، مضيفاً أنّ المجلس منذ بداية عمله «صادق على 217 قانوناً، كوّنت الترسانة القانونية الجديدة»، وأشار إلى إمكانية تعديل جدول أعمال المجلس للفترة المقبلة «بإلزام طلبات الحكومة». مصادر خاصة بـ«الأخبار»، أكدت أنّ الاجتماع تحوّل إلى «مسألة للشاهد»، لافتة إلى أنّ «عددًا من رؤساء المجموعات النيابية قالوا للشاهد إنّه لا جديد يذكر في هذه الجلسة، وإنّ الحكومة لم تبدّ تجاوباً مع أسئلة النواب الشفوية والكتابية» في إشارة إلى إحدى اللجان الدستورية لمساءلة الوزراء، إضافة إلى أنّ الإهمال نفسه «حصل خلال الجلسة الشهرية الدورية للحوار مع السلطة التشريعية».

جديد بالذكر أنّ من بين المشاريع التصنيقات الدولية السلبية (على غرار تصنيقها على الالاحة الأوروبية للدول الأكثر عرضة لمخاطر تبييض الاموال وغسلها)، مشروع قانون السجل التجاري، ومشروع

قانون محكمة المحاسبات، إلى جانب ذلك، طرحت الحكومة مجددا مشروع قانون «الطوارئ الاقتصادية» الذي رفضته سابقاً للجنة المالية في البرلمان (تقرأسها المعارضة)، وعرقلت عملية النظر فيه، فيما أشار الدهماني في سياق حديثه إلى أنّ هذا المشروع «يفي معلقاً في اللجنة، وحان الوقت لبنّته، بالقبول أو بالرفض».

رئيس اللجنة المالية القيادي في الشاهد، قال في حديث إلى «الأخبار»، إنّ الشاهد قدّم لرئاسة البرلمان ورؤساء الكتل النيابية خلال اجتماع فصّغر «قائمة بمشاريع القوانين العاجلة» التي يتطلب الأمر النظر فيها «من قبل البرلمان بسرعة، والتصويت لمساءلة

الوزراء، إضافة إلى أنّ الإهمال نفسه إذا لم تفعله فسُصنّف تونس مجدداً على قائمة سواد تعلق بالدول الأقل شفافية في الحوكمة»، واستغرب الرحوي محاولة تغليف الزيارة بقالب «حادث البرلمان على العمل»، في حين أنّ التصيير سببه الحكومة نفسها، وفقاً له.

قراءة الرحوي تُعدُّ أحد تاويلات



بات الشاهد يكلّم من هذه الزيارات قبل المرحلة الحالية (الربيع)

الزيارة التي لم تات بأي جديد، فما كُتفّر منها في المرحلة الحالية، تُظهر أنّ الأخير وجد دعماً تقنيه ساهم المطالبات بإعفائه، فهو من خلالها يسعى إلى إخراج الصراع الذي يقوده الحكومة، على تقويم أداء الحكومة، وتوجه أحزاب الحلفاء قبل الخصوم نحو الإقرار بـ«فشل» الشاهد، فإنّ هذا الأخير أراد إمرار رسالة مفادها أنه غير معني بالتصريحات التي تستهدفه وطاقمه، وأنّ العلاقة بينه وبين البرلمان متماسكة وأنه يحظى بدعم شيق واسع من نوابه.

»

رئيس مجلس النواب لـ«الأخبار»: سنأخذ طلبات الشاهد بالاعتبار

»

«ستقدم طعناً»، مضيفاً أنّه يتوجه إلى السلطات العليا للتدخل وأخذ حقيهم. ويأتي هذا التطوّر في حين يبقى مصير سيف الإسلام القذافي مجهولاً، إذ منذ تداول أنباء منتصف العام الماضي، عن إطلاق سراحه، لم يظهر علناً، فيما أعلن محاميه خلد الغويل، لـ«الأخبار»، «وجود نهاية الشهر الماضي، أنّه «موجود في ليبيا، جزّ طليق وله اتصالات، مع القبائل والمدن الليبية... وقريباً جدا سيعطل على الشعب الليبي». وجاء ذلك على هامش مؤتمر للجمعية الجزائرية وهيئة الأركان العامة التي أقيمت في الجزائر، وكانت تحت عنوان «الجزائريون والوطنية: نظرة جديدة على شروط الاستقلال»، وعاد ليعود الصراع المفتوح بين الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية وهيئة الأركان العامة حول مسألة السلطة وشريعة الجماعة الحاكمة. أي طرف يمتلك السلطة على الآخر؟ لم تعترف

(الربيع)

(الأخبار)

قبله أيام، كانت الجزائر تُحيي ذكرى ثورة التحرير (بمايشمل ذكرى اغتيال مصطفى بت بولعيد واتفاقيات إيفيان 1962). وفي إطار مواصلة التأمل في العلاقة بين التاريخ وذاكرة حروب التحرير، يحلّك المؤرّخ الجزائري دحو جربال، العوامل التي تساهم

أجرئها لبنا كقولن

يبدّل النقاش التاريخي في المسار الذي سلكته حركة التحرير الوطنية وتمييز بعض الفاعلين أو استبعادهم، على حالة تمرّق نصيب الذاكرة الوطنية، كيف تحلّل الجدل المتكرر بشأن «شريعة» المكوّن الذي «استولى»

الوطنية والمنحى الذي سلكته نتج جزئياً من السياسة التي اعتمدتها الدولة الاستعمارية، التي حاولت بكل الوسائل كسر جيش التحرير الذي كان يشكل حجر الزاوية في نظام الجزائر المستقلة.

بين عام 1959 و عام 1961، كان هناك نحو 400 ألف جندي فرنسي في الجزائر دون احتساب القوات الاحتياطية، والميليشيات الأوروبية والحركيين التي قام بها الجيش الفرنسي بين عام 1958 و عام 1960، قضى على 60 في المئة من أفراد جيش التحرير الوطني، خلال عمليات التفتيش والكصف المكثف وإنشاء مناطق محظورة.

ولخندق جيش التحرير ومنعه من الحصول على العتاد، وضعت فرنسا على طول الحدود مع تونس والمغرب خطى «شمال وموريس»، وهما عبارة عن أسلاك شائكة كهربائية، إضافة إلى الاعتراض عليه شخصياً، إلى دائرة أوسع يكون فيها العداء مستهدفاً حكومة «الإصلاحات الاقتصادية العميقة والمشاريع الكبرى»، التي تسعى أيضاً أطراف من داخل منظومة الحكم إلى إطاحتها.

على صعيد متصل، حاول الوزير المكلف متابع «الإصلاحات الكبرى» لدى رئيس الحكومة، توفيق الراحي،

تبرير مشاريع الخصخصة التي تسعى حكومته إلى إمرارها، قائلاً «على هامش ندوة حول «حوكمة المنشآت والمؤسسات العمومية»، إنّه «لا يوجد برنامج للخصخصة في أي مرفق عمومي (مؤسسة حكومية)، باعتباره خطا أحمر»، مستذكراً بأنّ ثمة «مؤسسات عمومية تستنزف أموال الدولة».

«ستقدم طعناً»، مضيفاً أنّه يتوجه إلى السلطات العليا للتدخل وأخذ حقيهم. ويأتي هذا التطوّر في حين يبقى مصير سيف الإسلام القذافي مجهولاً، إذ منذ تداول أنباء منتصف العام الماضي، عن إطلاق سراحه، لم يظهر علناً، فيما أعلن محاميه خلد الغويل، لـ«الأخبار»، «وجود نهاية الشهر الماضي، أنّه «موجود في ليبيا، جزّ طليق وله اتصالات، مع القبائل والمدن الليبية... وقريباً جدا سيعطل على الشعب الليبي». وجاء ذلك على هامش مؤتمر للجمعية الجزائرية وهيئة الأركان العامة التي أقيمت في الجزائر، وكانت تحت عنوان «الجزائريون والوطنية: نظرة جديدة على شروط الاستقلال»، وعاد ليعود الصراع المفتوح بين الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية وهيئة الأركان العامة حول مسألة السلطة وشريعة الجماعة الحاكمة. أي طرف يمتلك السلطة على الآخر؟ لم تعترف

معازل المقاومة بهيئة الأركان العامة ويومدين كمثلين حقيقيين لجيش التحرير؛ كان التعارض بين ولايات الداخل وجيش التحرير الوطني في الخارج، لكنها اعترفت جزئياً بالحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية كممثل رسمي للشعب المكافح ومؤسساته. من جهتها، رفضت هيئة الأركان الاعتراف بشرعية الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية وانتهمتها بالفشل في الوفاء بالتزاماتها لجهة مواجهة استراتيجيّة الدولة الفرنسية واشتجبت في أنها قدمت تنازلات في المفاوضات على الاستقلال.

مع حلول ربيع عام 1962، برزت مشكلتنا الوغد المشارك في مفاوضات «إيفيان» وشروط السلام، وفي ختام الاتفاقات، كان على وفد الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، الذي ضم أيضاً ممثلين عن هيئة الأركان العامة، تقديم تقرير إلى المجلس الوطني للثورة الجزائرية (برلمان الثورة) الذي كان يضم ممثلين عن جميع قادة المقاومة ومؤسسات من الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، كما كان من الضروري أن يحوز اتفاق وقف إطلاق النار المبرم مع فرنسا موافقة الجمعية العامة في مؤتمر طرابلس.

انبثقت من هذه المفاوضات سلسلة اتفاقات تنص على إنشاء هيئة تنفيذية مؤقتة في فترة الانتقال والكصف المكثف وإنشاء مناطق محظورة. ولخندق جيش الفرنسية الاستعمارية إلى الدولة الجزائرية المستقلة (أذار/مارس ـ تموز/جويلية 1962)، يكون مقرها الجزائر وتضم ممثلين عن جبهة التحرير الوطني وجيش التحرير الوطني وعن الجالية الأوروبية والسلطات الفرنسية.

واتفق أيضاً على أنّ يحتفظ الجيش الفرنسي بقواعد له في الجزائر، بما في ذلك قاعدة المرسى الكبير الجوية وموقع لاختبار الأسلحة النووية في الصحراء، والحفاظ على المصالح الاقتصادية

لفرنسا في الجزائر. وضمن هذا السياق بدأت هيئة الأركان العامة في المزايدة، على اعتبار أن الحكومة المؤقتة رضّخت في مسائل ذات طابع سيادي غير قابلة للتفاوض. لكن برز جوهر المشكلة خلال مؤتمر طرابلس عام 1962 عندما أصبح من الضروري تحديد الجهة التي تمتلك الشرعية الكافية لتسليم أدوات السيادة للشعب الجزائري من خلال جمعية تأسيسية جزائرية.

انتهى ذلك المؤتمر بطريقة مخيبة لإلامال أدت إلى انقسام الحركة الوطنية إلى عدة توجهات، وانصهر تحالف هيئة الأركان العامة وعلى رأسه يومدين والمعارضون للحكومة المؤقتة داخل البلاد والمجتمعون ضمن ما سُمي «مجموعة تلمسان»، ونجد ضمن المجموعة ممثلين عمّا يسمى «تيارات ليبرالية» مثل فرحات عباس وعلي بومنجل، وأنصار المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني الذي يرأسه محمد خضص، وأحمد

بن بلة وأنصاره الذين تحالفوا ضد الحكومة المؤقتة. خرجت «مجموعة تلمسان» منتصرة في المواجهة، وقامت بمسيرة بمشاركة الوحدات الالئية من الحدود، ضد جيش الداخل، وأسوتلت بانهما لم تواكبا الاستراتيجيات الجديدة التي اتبعتها الدولة الفرنسية، وشهدتنا عملية

إضغاط للحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية، حاولت خلالها هيئة الأركان العامة الاستفادة من أجل فرض تصورها لإدارة الحرب، وفي سياق المحادثات التحضيرية لمفاوضات إيفيان، أثّرت مسألة من يملك حق التحدّث باسم الثورة الجزائرية للتفاوض على شروط الاستقلال، ومع

ازدياد عدد الولادات بعد الحرب، صار 75 بالمئة من السكان تحت سنّ العشرين، لم تعرف هذه الفئة العمرية الشبابية الحرب، وكانت تجهل المراتبات السياسية لتلك الفترة. ما حدث بالنسبة إليهم

مقالته

اليوم في تشطي الذكرى الجمعية والتشكيك في السردية الوطنية الرسمية. ويتحدّث مدير «المجلة الجزائرية للدراسات والنقد الاجتماعي _ نقد» عن الاهداف السياسية التي تنطوي عليها عملية إعادة القراءة التاريخية وإنتاج اطروحات مُعدّلة

المؤرّخ الجزائري دحو جربال:

تاريخ «الثورة والتحرير»... هن يكتبه؟

الاستراتيجية للحلفاء الداخلية والخارجية. نحن في مرحلة جديدة يفقد التاريخ فيها رسوخه تدريجياً دون أنّ يفقد أهميته. في صناعة الكتب الجزائرية، بُعث كتاب التاريخ من الكتب الأكثر مبيعاً، ولا تُمز فترة واحدة دون وضع نصب تذكارية للحرب.

■ لكن الا تعتبر أن إجراء إعادة قراءة للتاريخ لتأيد خطاب يحمل طابع الضمّة وإرانة الرواية الوطنية له وظيفة سياسية بارزة؟ ما هي رهانات التشكيك في الرواية الرسمية؟

لا شك في أنه يوجد رهان سياسي بسبب ثقل التاريخ في بناء الدولة الجزائرية. لقد ولدت هذه الدولة من رحح حرب تحريرية، وما زال الانتماء إلى المقاومة أو التعامل (مع العدو) امرين

»



ثمة رهان سياسيّ على كتابة التاريخ بسبب ثقله في بناء الدولة الجزائرية

»

مهمين لتاحية إضفاء الشرعية السياسية على المجموعات الحاكمة. مستعيد المعارضة والشبهات حول بعض القادة وإدارتهم لشؤون الدولة، نسعى إلى بدل على أنّ من غير الممكن أن تنشر هذا الخطاب في صحفيتهم. وعندما يفقد هؤلاء شرعيّتهم المستمدة من المشاركة في المقاومة، تستعيد المعارضة قوتها؛ عندها تكون بصدد إعادة كتابة التاريخ، تصبح كتابة «تاريخ مضاد» عملية سياسية واضحة للتعبير عن

معارضة الجماعة الحاكمة. ويصير «التاريخ المضاد» هادماً للرواية الرسمية التي تُدرّس للمايلين الأطفال في المدارس، ويشكك في شرعية السلطات القائمة.

وحتى في حال بقاء الشرعية التاريخية الثورية مصدراً مهماً للشرعية، فإنّها لن تكون حاسمة، إذ توجد اليوم قضايا أخرى مثل الخيارات

^[1] «تاريخ مضاد لمصلحة التيارات الليبرالية

قضية

«نوفيتشوك»:

سلاح تسميم العلاقات مع روسيا

«نوفيتشوك»، عنوان للمواجهة الجديدة بين روسيا والغرب، على خلفية قضية سيرغي سكريباك. الاسم الحركي لتلك المادة التي استخدمت في تسميم الجاسوس الروسي المنشق، ويعني «المبتدئ»، يبدو معتبراً للغاية في المقاربة التي تنتهجها بريطانيا اليوم في تلك «الحرب القذرة»

وسام ملن

مشهد أول: نيويورك - الخامس من شباط عام 2003. خلال جلسة لمجلس الأمن الدولي، امسك كولن باول، وزير خارجية جورج بوش الابن، بأنبوب، قال إنه يحوي عينات من مواد يستخدمها نظام الرئيس صدام حسين لتصنيع أسلحة الدمار الشامل حتى اليوم، لم تقدّم الولايات المتحدة أي دليل يؤكد هذا الاتهام الذي شكّل الأساس المعلن لغزو العراق.
مشهد ثان: نيويورك - الرابع عشر من آذار عام 2018. خلال جلسة لمجلس الأمن الدولي، وجّه المندوب البريطاني لدى الأمم المتحدة، اتهاماً صريحاً إلى روسيا بالاغتداء على بريطانيا، عبر «تسميم» سيرغي سكريبال، الجاسوس الروسي السابق، بغاز الأعصاب. لم يحمل المندوب البريطاني هذه المرة انبويًا، جنحياً لتكررا «فضيحة باول»، ولكنه على خطى وزير الخارجية الأمريكي الأسبق، لم يقدم أي دليل بعيداً عن «الكلبيشيات» المعهودة.

قال السفير الروسي لحن واشنطن: خصوصاً لا يخذون روية روسيا قوية

ثمة أسباب كثيرة تدفع إلى الاعتقاد بأن «قضية كريبال»، تأتي لخدمة أهداف سياسية تتجاوز مسرح الجريمة المنتسبة في مدينة ساليزبري، وهو ما يُظهر التصعيد الغربي الأخير، الذي سلك مساراً غير مسبوق، تمثل في قرارات جماعية، عابرة لضفتي الأطلسي، بطرد عشرات الدبلوماسيين الروس، في خطوة ردت عليها السلطات الروسية بالمثل، من خلال طرد عشرات الدبلوماسيين الغربيين، ومن بينهم 60 أميركياً، علاوة على إقفال القنصلية الأمريكية والمركز الثقافي الروسي في مدينة سانت بطرسبورغ.

أول تلك الأسباب، لخصه أناتولي أنطونوف، السفير الروسي لدى الولايات المتحدة، حين قال إن «خصوصاً، بكل بساطة، لا يجذّون رؤيةً روسيةً القوية». في واقع الحال، إن توقيت التصعيد البريطاني - الأمريكي، يؤكد ما قاله الدبلوماسي الروسي، فقد كان لافتاً أن التصيد الذي تقوده بريطانيا، ومن خلفها الولايات المتحدة، على خلفية



تواجه روسيا اليوم أكبر عملية للأعب بالرائ العالم (أ ف ب)

«نصرف الغاز... لا مصدره»

بشكل مفاجئ أمس، أقرّ رئيس المركز البريطاني لدراسة المواد السامة في بورتون داون، في بريطانيا، غاري ايتكينيد (الصورة)، في مقابلة مع شبكة «سكاى نيوز»، بأنّه لم يستطع تحديد ما إذا كانت روسيا مصدر غاز الأعصاب الذي استخدم



لتسميم الجاسوس الروسي السابق سيرغي سكريبال، وقال: «تأكدنا من أنّ الغاز هو نوفيتشوك، وتأكدنا من أنه غاز للأعصاب من النوع العسكري» (ولكن لم نتكّن من تحديد مصدره»، معتبراً أنّ الحكومة البريطانية التي حُكّلت روسيا مسؤولة الهجوم استخدمت «عدداً معيناً من المصادر الأخرى للتوصل الى استنتاجاتها». وقال ايتكينيد: «يقطنى عملنا تأمين الألة العلمية لتحديد نوع غاز الأعصاب هذا. لقد حددنا أنه من هذا النوع وأنه من النوع العسكري، لكن تحديد مكان تصنيعه ليس من اختصاصنا.»

بالغة الأهمية بالنسبة إلى روسيا - معنويًا واقتصاديًا وسياسياً - كمباريات نهائيات كأس العالم لكرة القدم في حزيران المقبل. كلمة السر في كل ما يحدث اليوم، هي نوفيتشوك، تلك المادة السامة التي تقول السلطات البريطانية إنها استخدمت في تسميم الجاسوس الروسي المنشق، والتي يعود إنتاجها إلى أيام الاتحاد السوفياتي، حيث

يتعلق بالطرف المذنب، ولكن يبقى سؤال وحيد، وهو إذا كان المذنب سيَعترف بذلك، أو سيُلقَى القبض عليه».

ولكن وزير الخارجية البريطاني تناسى، على ما يبدو، عبارة شهيرة وردت على لسان الكاتب الروسي الكبير، ذكّرتّه فيها المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية حين قالت: « نحن، بخلاف بوريس جونسون، نقرأ لدوستويفسكي ونحبّه ونعرفه. ولهذا اقتبس بعض كلمات فيدور ميخالوفيتش: يستحيل تجميع حصان واحد من مئة أرنب، كما يستحيل وضع الدليل والأتينات من مئات الشوك».

«مئات الشوك»، تلك، هي جوهر الحملة المضادة، التي تخوضها روسيا للمرء على المزماع البريطانية، في جهد لم يعد يقتصر على الإعلام الروسي القريب من الكرملين فحسب، بل بات الشغل للعديد من الوسائل الإعلامية المستقلة، بما في ذلك تلك التي توصف بأنها «مصدر إزعاج».

على هذا الأساس، تواجه روسيا اليوم «أكبر عملية تلاعب بالرائي العام»، على حدّ قول ماريا زاخاروفا، في حملة دعائية - دبلوماسية، يراد من خلالها، بحسب توصيف صحيفة «كومرسانت»، جعل روسيا «مسؤولة بلا شك» عن عملية تسميم سكريبال، بدلاً من أن تكون «مسؤولة على الأرجح»، وهي العبارة التي وردت على الأرجح في خطاب تيريزا ماي أمام مجلس العموم.



بشكل عام، يمكن تخليص الرد الروسي في ما قاله المشرف على مختبر الرقابة الكيميائية والتحليلية في المركز العلمي لوزارة الدفاع، البروفيسور إيغور ريبالتشنيكو، للموقع الإلكتروني للقناة «زفّزدا»، حين قدّم تحليلاً منطقيًا، بقوَض جذور «الأدلة» البريطانية، التي اقتصرت على سرد تاريخي لـ«توطؤ» في عمليات سابقة، وتسلسل زمني لـ«قضية سكريبال»، وشرح سطحي لتأثير غاز «نوفيتشوك» في الإنسان، حتى بدت «أشبه بعرض تقديمي على الكوميوتور لطلاب المدارس الثانوية»، ومجرّد مجموعة من «الكلبيشيات الغريبة» لتغذية «الروسوفوبيا»، وفقًا لتعليق الموقع نفسه.

البروفسور ريبالتشنيكو أشار إلى أن الولايات المتحدة وبريطانيا تملكان القدرة على إنتاج «نوفيتشوك»، لكونهما حصلّا على عينات من هذه المادة السامة. وأوضح: «لديّ نسخة مطبوعة من الدليل الموجود بمكتبة المركز الوطني للمقاييس في الولايات المتحدة، حيث يُعرض الطيف الكتلّي لهذه المادة»، منطرقاً إلى أدلة إضافية لتأكيد هذه الفرضية، وأبرزها أن التحقيق في «قضية سكريبال» أجراه الغربيون حصراً، وبالتالي إنّ الخلاصات التي يتحدّثون عنها، لا يمكن الوصول إليها، ما لم يكونوا يمتلكين فعلاً لتركيبة المادة السامة نفسها. وإذا كان بالإمكان الحصول على التركيبة، فإنّ تصنيعها سيكون

ممكناً من قبل الجهات التي تمتلك البيانات الخاصة بها، بحسب ما يؤكّد ريبالتشنيكو، الذي يشير إلى أنّ الولايات المتحدة أنتجت بالفعل «نوفيتشوك» في أحد المختبرات في ولاية ماريلاند، مع العلم بأنها، وبخلاف روسيا، لم تدمر مخزونها الكيميائي، ولا تزال تُؤجّل المواعيد النهائية بذرائع لا متناهية. ويورد ريبالتشنيكو ملاحظات إضافية، لدحض الاتهامات البريطانية، من بينها أن مادة «نوفيتشوك» يمكن الحصول عليها من أيّ من المختبرات المعتمدة من قبل منظمة حظر الأسلحة الكيميائية، التي يوجد منها نحو أربعة وعشرون حول العالم، علاوة على اعتراف رئيس المركز البريطاني لدراسة المواد السامة في بورتون داون، في بريطانيا، غاري ايتكينيد، بأنه أنتجت بالفعل كميات صغيرة منها في المختبرات التابعة لهذه المؤسسة «لأغراض الحمائية» (راجع الكادر أدناه)...ومن قبيل الصدفة، فإنّ المسافة الفاصلة بين هذا المختبر، ومدينة ساليزبورج، حيث سُئم سكريبال، هي 13 كيلومتراً فقط!

هذا التصريح بعد محاولات حثيثة من قبل الحزب الحاكم «الجمهورية إلى الأمام»، في الأيام الأخيرة، لدحض دعوات التظاهر، والدفاع عن «الرئيس وإصلاحاته». إلا أنّ ما لا تقوله «السنّة السلطة» ودوائرها، إنّ ماكرون انتخبه عملياً أقل من نصف الكتلّة الناخبة في فرنسا.

ورغم ذلك، قررت النقابات العمالية للسكك الحديدية المضي بإضرابها الذي دعت إليه، كاختبار جديد لمواجهة تصيم ماكرون على المضي في «إصلاحاته»، ورداً على جملة قرارات اعلن عنها لتحويل الشركة الوطنية للسكك الحديدية «المقلّقة بالديون»، إلى شركة تحقّق أرباحاً، علماً بأنّ الدين هذه هي بدورها نتيجة «إصلاحات» حكومة ليوينل

في كل مكان في فرنسا تقريباً، هيمنت التظاهرات، وفي باريس، قاد مئات من عمال القطارات المضربين مسيرة من محطة الشرق إلى محطة سان لازار، فيما انضمّ إليهم موظفون من القطاع الصحي، وطلبة، وموظفون من القطاع العمي، في بوردو أيضاً، وتظاهر عمال القطارات بين «صفي شرف» شكّلها عمال بريد محليون كانوا قد أضرّبوا بدورهم منذ أكثر من ثلاثة أسابيع، وفي ليون، عقب اجتماع عام حضره أكثر من مئتي شخص في «محطة بيراش»، انضم عمال من القطاع الصحي إلى التظاهرة التي توجهت باتجاه مقرّ البلدية في قلب المدينة. هكذا كانت بعض وسائل الإعلام الفرنسية تغطّي يوم التظاهرات الطويل. إلا أنّ لغة السلطة بحثت عن مكان لها أيضاً، فقال مثلاً وزير النقل السابق، دومينيك بوسسيرو، الذي يدعم «إصلاحات» ماكرون: «هذه الحكومة مرّت بفترة سهلة حتى الآن، لكن هذه معركة سياسية حقيقية، ولماكرون ميزة أنه تم انتخابه على أساس برنامج إصلاحي، وهو ما لم يكن الحال مع الحكومات السابقة»، وجاء

تغطّي يوم التظاهرات الطويل. إلا أنّ لغة السلطة بحثت عن مكان لها أيضاً، فقال مثلاً وزير النقل السابق، دومينيك بوسسيرو، الذي يدعم «إصلاحات» ماكرون: «هذه الحكومة مرّت بفترة سهلة حتى الآن، لكن هذه معركة سياسية حقيقية، ولماكرون ميزة أنه تم انتخابه على أساس برنامج إصلاحي، وهو ما لم يكن الحال مع الحكومات السابقة»، وجاء

رئيس أكبر نقابة:

على الحكومة أن تبدأ من الصفر مجدداً

36 يوم إضراب، وذلك احتجاجاً على تعديل في الشركة الوطنية الفرنسية للسكك الحديدية)، (إس إن سي إف) قبل فتحها أمام المنافسة متخلّما بشرط قانون الاتحاد الأوروبي. أسام هذا الإصرار النقابي، قالت وزيرة النقل الفرنسية، إلزابيث بورن، إنّ «الشعب الفرنسي لا يريد تحمّل ثلاثة أشهر من الفوضى التي ليس لها مبرر».

ويبلغ عدد مستخدمي القطارات في فرنسا نحو 4,5 ملايين يومياً، (سي يتوقع أن يتسبب إضراب العمال ببليطة كبيرة في ظل تصميم لعدة أسابيع. أن تعيد الحكومة النظر في خطتها كلياً، عليهم أن يبدؤا من الصفر مجدداً».

قطارات «يوروستار»، من أصل أربعة

مصدر حكومي، تتوقّع تحركاً اجتماعياً كبيراً جداً وفوقها جدا (أ ف ب)

فرنسا

«سكك الحديد» تواجه هاكرون

من يره المشهد الذي حصل في باريس، أمس، قد يعود فوراً بذاكرته إلى إضرابات نقابات السكك الحديدية عام 1995، التي أدت إلى إصابة باريس بالشك واجبرت رئيس الوزراء آنذاك آلان جوبييه، على سحب «الإصلاحات»، في هزيمة لم يتمكن من التصاضي منها. لعلّ المفارقة الوحيدة اليوم هي أنّ الاتحادات الفرنسية تبدو أضعف مما كانت عليه قبل 23 عاماً، وخاصة بعدما عزت الحياة السياسية الفرنسية موجات من النيولبرالية الهدامة... أخذت آخرها لبوس «رئيس شبّ»

جوسبان الذي خلف جوبييه في عهد جاك شيراك، وبقي في منصبه بين عامي 1997 و2002.

وشارك في اليوم الأول من الإضراب، الذي وُصف في وسائل الإعلام بـ«الخلاء الأسود»، أكثر من ثلاثة أرباع سائقي القطارات، وفق إدارة «إس إن سي إف» - الشركة العامة المشرفة على القطارات والتي ترزح تحت «ديون طائلة»، ويرغب ماكرون في «إصلاحها». وكانت النقابات العمالية الرئيسية في قطاع السكك الحديدية قد دعت إلى إضرابات تستمر يومين كل خمسة أيام خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، أي ما يعادل

مواجهته؟
يحتج موظفو السكك الحديدية على إلغاء الوضع الخاص الذي يحظون به، وعلى خطط لفتح القطاع أمام المنافسة وتحصيل الشركة إلى شركة مساهمة، ما يعهد بنظرهم لعملية خصخصة في المستقبل، رغم نفي الحكومة الفرنسية هذا الأمر. وتأمل النقابات، على الرغم من انقساماتها، كسب تأييد الراي العام الذي تقول غالبية ضئيلة منه في الوقت الحاضر إنها «تعارض الإضراب»، ولم يكن

لحركات التعبئة الاجتماعية في بداية ولاية ماكرون الذي انتخب في أيار الماضي، بناءً على برنامج «إصلاحي ومؤيد للاتحاد الأوروبي»، تأثير كافٍ لحمل الحكومة على تغيير مواقفها.

وإن كانت السلطة التنفيذية تبدي حتى الآن «تصميماً هادئاً وتأملاً»، إلا أنها تواجه تصعباً في المعركة مع استهدافها قطاعاً يوظف 147 ألف شخص وحصل على دعم 12 حزياً «يسارياً»، في هذا السياق، نقلت وكالة «فرانس برس» عن مصدر حكومي قوله: «نتوقع تحركاً اجتماعياً كبيراً جداً وقوياً جداً، ومطاة شديدة للغاية على مستخدمي القطارات، وعلينا في المقابل أن نبقى ملتزمين بالواجهة التي حددناها». كما طلب رئيس الوزراء، إدوار فيليب، من غالبية الحفاظ على وحدة صفها ولحمتها في مواجهة التحركات المعارضة.

فيليب مارتينزين، وهو رئيس «الكونفدرالية العامة للعمل» (سي يتوقع أن يتسبب إضراب العمال ببليطة كبيرة في ظل تصميم لعدة أسابيع. أن تعيد الحكومة النظر في خطتها كلياً، عليهم أن يبدؤا من الصفر مجدداً».

(الأخبار)



إعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

وفيات

زوجة الفقيد فبرا أفسطه عكاوي أولاده: رمزي زوجته سلمى مقص وبناتها:
 جوانا زوجة مارك خوري ناتالي وميسا
 ريمسا زوجة جبران أبو شعر وبناتها:
 فبرا
 لى زوجة سامر دوماني وولدهما كريستينا
 لينتا زوجة روفائيل عميرة وأولادها:
 إيلي وسيلين
 ولدا زوجته اديت كرم وأولادها: لبتيسيا والسندرا وتقوللا
 أشقائاه أولاد المرحوم موسى عكاوي وعائلاتهم
 ابنة المرحوم ميشال عكاوي وعائلتها
 فريد عكاوي وأولاده وعائلاتهم
 أولاد المرحوم الياس عكاوي وعائلاتهم (في المهجر)
 إدوار عكاوي وأولاده وعائلاتهم
 شفيقتة ليلي أرملة إيلي قرحات وأولادها وعائلاتهم
 أشقاء زوجته عائلة المرحوم منير عكاوي
 مويريس عكاوي وعائلته
 ميشال عكاوي وعائلته
 شفيقات زوجته أولاد المرحومة اليس أرملة خضر نينو وعائلاتهم
 كليمانس زوجة عزمي سمعان وأولادها وعائلاتهم
 نهي زوجة وائل زعرب وأولادها وعائلاتهم
 وعموم عائلات: عكاوي، لداوي، قرحات، مقص، أبو شعر، عميرة، كرم، دوماني، خوري، شيني، عوض، غندور، ثابت، نعوشي، نينو، سمعان، زعرب وأنساباهم في الوطن والمهجر ينعون اليكم بمزيد من الحزن والأسى فقدمهم الغالي الماسوف عليه المرحوم نفوة عيس عكاوي
 المنتقل إلى رحمته تعالى يوم السبت الواقع فيه 31 آذار 2018 متما واجباته الدينية.
 تقبل التعازي اليوم الأربعاء 4 نيسان ابتداء من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً في صالون كنيسة القديس نيقولاوس للروم الأرثوذكس (مار نقولا)، الأثرية. الرجاء إبدال الأكاليل بالترتج للكنيسة
 واعتبار هذه النشرة إشعاراً خاصاً

ذكرت اسبوع

لمناسبة مرور اسبوع على وفاة الام الفاضلة
 فاطمة خليل حسين حمادي
 زوجة المرحوم محمد حمادي
 بناتها: ماجدة، ياسمة، إيمان، رباب وعبير.
 أبناءها: ماجد، عباس، علي والزميل قاسم حمادي.
 بقاء مجلس عزاء عن روحها الطاهرة في حسينية الصحابي الجليل ابي ذر الغفاري، في قرية ميس الجبل في جبل عامل، نهار الأحد الواقع فيه 8 نيسان 2018.
 الراضون بقضاء الله وقدره: ال حمادي، شفيق، عمار وعموم اهالي ميس الجبل.

**هاتفه: 759555 _ 01
 فاكس: 759597 _ 01**

إعلانات رسمية

إعلان بيع بالمعاملة 2016/897

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت
 برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
 تباع بالمزاد العلني نهار الثلاثاء في 2018/4/17 ابتداءً من الساعة 2:30 بعد الظهر سيارة المنفذ عليها شركة ملحم ويعيني سنبل ش.م.م. ماركة هينو شحن خصوصي PICK UP موديل 2010 رقم /306489م الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيله المحامي رامي ياسين البالغ \$/7794/ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /176000 \$ والمطروحة بسعر /12000/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي /1764000/ل.ل.
 فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى المزاب الكائن في بيروت كورنيش النهر مقابل مطاحن الناج قرب شركة البيجو مصحوباً بالثمن نقداً او شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم أسامة حمية

إعلان بيع بالمعاملة 2016/592

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت
 برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
 تباع بالمزاد العلني نهار الثلاثاء في 2018/4/17 ابتداءً من الساعة 2:30 بعد الظهر سيارة المنفذ عليه ابراهيم خليل جرجس ماركة أبنفنتي FX35 موديل 2003 رقم /119526/ الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. وكيله المحامي رامي ياسين البالغ \$/7326/ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /6273/ \$ والمطروحة بسعر /4000/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي /1320000/ل.ل.
 فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى المزاب الكائن في بيروت كورنيش النهر مقابل مطاحن الناج قرب شركة البيجو مصحوباً بالثمن نقداً او شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم أسامة حمية

إعلان بيع بالمعاملة 2014/462

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت
 برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
 تباع بالمزاد العلني نهار الجمعة في 2018/4/13 الساعة 1:30 بعد الظهر سيارة المنفذ عليه جوزف زريق الله حنا ماركة ايفنتي G35 موديل 2004 رقم /418325/ح الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك الموارد ش.م.ل. وكيله المحامي رشاد مدور البالغ /12936/ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /9100/ \$ والمطروحة للمرة الثالثة بسعر /3000/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية ويترتب عليها ميكانيك منذ العام /2013/.
 فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى مراب مشيلج في بيروت جسر الواطي مصحوباً بالثمن نقداً او شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم أسامة حمية

إعلان بيع بالمعاملة 2014/1428

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت
 برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
 تباع بالمزاد العلني نهار الجمعة في

2018/4/13 ابتداءً من الساعة 12:30 ظهرأ سيارة المنفذ عليه يوسف أحمد شداد ماركة بيجو 206 موديل 2009 رقم /545929/ب الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك بيبولوس ش.م.ل. وكيله المحامي وسام كرم البالغ /11872/ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /3209/ \$ والمطروحة بسعر /2200/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت /1,250,000/ل.ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى مراب شارل الحلو في بيروت مصحوباً بالثمن نقداً أو شيك مصرفي و5% رسم بلدي.
 رئيس القلم أسامة حمية

إعلان بيع بالمعاملة 2017/1251

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت
 برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
 تباع بالمزاد العلني نهار الجمعة في 2018/4/13 الساعة 12:00 ظهرأ سيارة المنفذ عليها ماريان يوسف اليانسا ماركة بيجو 301 موديل 2014 رقم /294028/ح الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك بيبولوس ش.م.ل. وكيله المحامي جاد اسانسن البالغ /15317/ \$ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /5835/ \$ والمطروحة بسعر /4000/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت /650,000/ل.ل.
 فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى مراب مجااص في بيروت خلف قصر العدل مصحوباً بالثمن نقداً او شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم أسامة حمية

وثيقة نشر خلاصة حكم

صدر عن محكمة الاستئناف في بيروت الغرفة الرابعة عشرة الناظرة في قضايا الغش رقم الأساس/ 2016/55 رقم القرار: 2018/21/2018
 تاريخ صدور الحكم: 2018/3/13
 المدعى: الحق العام
 المدعى عليه: ياسين أحمد العنتبلي
 الاوراق المطلوب نشرها:
 خلاصة الحكم بتاريخ 2018/3/13 الصادر عن حاضرة القاضي المنفرد الجزائي بتاريخ 2016/2/17 والمنتهي الى تغريم المدعى عليه ياسين أحمد العنتبلي بمبلغ مليون ل.ل. بجنحة المادة (109) 48 من القانون /659 تاريخ 2005/2/24 والرسوم.

رئيسة القلم زينب سرحان

وثيقة نشر خلاصة حكم

صدر عن محكمة الاستئناف في بيروت الغرفة الرابعة عشرة الناظرة في قضايا الغش رقم الأساس/ 2016/54 رقم القرار: 2018/20/2018
 تاريخ صدور الحكم: 2018/3/13
 المدعى: الحق العام
 المدعى عليه: محمد أحمد العنتبلي
 الاوراق المطلوب نشرها:
 خلاصة الحكم بتاريخ 2018/3/13 الصادر عن حاضرة القاضي المنفرد الجزائي بتاريخ 2016/2/17 والمنتهي الى تغريم المدعى عليه محمد أحمد العنتبلي بمبلغ مليون ل.ل. بجنحة المادة (109) 48 من القانون /659 تاريخ 2005/2/24 والرسوم.

رئيسة القلم زينب سرحان

وثيقة نشر خلاصة حكم

صدر عن محكمة الاستئناف في بيروت الغرفة الرابعة عشرة الناظرة رقم /545929/ب الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك بيبولوس ش.م.ل. وكيله المحامي وسام كرم البالغ /11872/ عدا الواثق والمخمنّة بمبلغ /3209/ \$ والمطروحة بسعر /2200/ \$ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت /1,250,000/ل.ل.
 فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد الى مراب شارل الحلو في بيروت مصحوباً بالثمن نقداً أو شيك مصرفي و5% رسم بلدي.
 رئيس القلم أسامة حمية

رئيسة القلم زينب سرحان

إعلان قضائي

لدى المحكمة الابتدائية في جبل لبنان، المتن، الغرفة التاسعة الناظرة بالدعاوى العقارية برئاسة القاضي سيلفر ابو شقرا، تقدم المستدعي بشير محمد حريري بواسطة وكالة المحامي عبد العزيز جمعة باستدعاء سجل بالرقم 2018/1946 يطلب فيه ضبط اشارة استحضار دعوى مقدم لمحكمة بداية جبل لبنان من اغارين حاجي وارطور ابدليان ضد سايد فرنجيه والمسجلة برقم يومي 171 تاريخ 3/3/1977 عن صحيفة القسم 11 من العقار 116 الجديدة العقارية سنذا للمادة 512 أ.م. مهلة الملاحظات والاعتراض خلال عشرين يوماً تبدأ من تاريخ النشر.

رئيس القلم كيوان كيوان

إعلان

من أمانة السجل العقاري في صور طلب ابراهيم خليل طالب بوكالته عن مريم عبد الرضا برجي مورثها مصطفى قاسم وحيد سندي تملك بدل عن ضائع للعقارين 72 و36 الرمادية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في صور محمد شوكتيني

إعلان

من أمانة السجل العقاري في صور طلب ابراهيم خليل طالب بوكالته عن مريم عبد الرضا برجي مورثها عبد الرضى عبد الحسين برجي سنذ تملك بدل عن ضائع للعقار 253 الرمادية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في صور محمد شوكتيني

إعلان

من أمانة السجل العقاري في صور طلب نعيم خليل بحسون سنذ تملك بدل عن ضائع للعقار 1277 شحور.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في صور محمد شوكتيني

إعلان

من أمانة السجل العقاري في صور طلب بطرس ميشال غنيمه بوكالته عن شمس محمد عزالدين مولكها قاسم معين وأمين واسماعيل محمد

الخليل سندات تملك بدل عن ضائع للقسم 5 من البلوك A من العقار 15 العباسية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في صور محمد شوكتيني

إعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلعت سامية سعد الدين منمينة (المالكة) سندات تملك بدل عن ضائع الاوراق المطلوب نشرها:
 خلاصة الحكم بتاريخ 2018/3/13 والقاضي بتصديق الحكم المستأنف الصادر عن حاضرة القاضي المنفرد الجزائي بتاريخ 2016/2/17 والمنتهي الى تغريم المدعى عليه ياسين أحمد العنتبلي بمبلغ مليون ل.ل. بجنحة المادة (109) 48 من القانون /659 تاريخ 2005/2/24 والرسوم.

رئيسة القلم زينب سرحان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب ربيع عطا الله مقلد بوكالته عن ليلي صلاح شما سنذ تملك بدل عن ضائع باسم ليلي صلاح محمد سليم شما (والمسجل قيد احتياطي على الصحيفة العينية بتصحيتها ليصبح ليلي صلاح شما) بالقسم 13 من العقار 2726 رأس بيروت.

للمعترض 15 يوماً أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء مصنع لنشر الصخور وقطع أحجار الرخام والغرانيت وصب بلاط الموزاييك وجليه ومجبل إسفلت ومجبل باطون جاهز ومصنع أحجار باطون للبناء في منطقة صهر الأحمر - راشيا. تعقد الجلسة في الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الثلاثاء 17 نيسان 2018 في قاعة مطعم مشهور.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت ش.م.ج الى حضور جلسة "مشاركة العامة" مخصصة لعرض دراسة تقييم الأثر البيئي لمشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات المنزلية الصلبة في منطقة بيت سري - المتن. تعقد الجلسة في الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم الجمعة 20 نيسان 2018 في مبنى البلدية.

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

تاريخ تبليغ الأذار: 2018/1/16
 العقار الموصوف: 2400 سبهماً من العقار /971/ حبوش وهو عبارة عن ارض مشجرة غير مبنية. ارضه مخصصة لعرض دراسة تقييم مسطحة وصالحة للاستثمار لكنها لا تزال بور وغير مستصلحة له واجهة عرضة وتوجد فيه بعض اشجار التين.
 مساحته: 2م 3130
 التخمين: 187,800,000 ل.ل.
 الطرح: 187,800,000 ل.ل.
 الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2018/6/7 الساعة 11:00 ظهراً امام رئيس دائرة تنفيذ النيطية.
 تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النيطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عدّ قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يبع ممتلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهدهته.

رئيس القلم حسن ايوب

حبيب

خرج ولم يعد

هريت العاملة الاثيوبية Britukan mekuannt asfaw الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/6827519

هرب العمال البنغلاديشيون palash Mohamad golam sadek mohammad asmat ali Robel miah Mostafa Mohammad ashique

الرجاء ممن يجدهم الاتصال على الرقم 03/665511

هرب العمال البنغلاديشيون Beshal rat Miton Prantosh sutradhor Md jamal Hossain Md obidullah Sajal

الرجاء ممن يجدهم الاتصال على الرقم 03/223685

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

هريت العاملة الاثيوبية FKRTÉ SHERKO TELTO

الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/820409

إعلانات رسمية

اعلام تليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان - دائرة التحصيل - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بعبدا - شارع سوق بعبدا - مبنى الحلو - الطابق الأول لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع الالكتروني.

اسم المكلف	رقم الكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ الصق
اكربوليس اوتيل	69021	RT000117339LB	2017/1/12	2017/21/12
H. M.G	98619	RT000117350LB	2017/1/12	2017/20/12
سايد واك كافه	122229	RT000117363LB	2017/1/12	2017/20/12
يوسف ملحم مخلوف	209227	RT000117380LB	2017/1/12	2017/21/12
ورثة كمال عقيقي - مطعم اراكيل زمان	219207	RT000117384LB	2017/1/12	2017/20/12
هوسيبالحتي فانتشرز ش.م.م	1025612	RT000117444LB	2017/1/12	2017/21/12
ابلي سيمون الخوري	2186737	RT000117585LB	2017/1/12	2017/20/12
شركة كومباني بابليك هاوس ش.م.م	2374514	RT000117604LB	2017/1/12	2017/20/12
اسعد الياس شاهين	2392532	RT000117608LB	2017/1/12	2017/20/12
شركة جي اند جي رستورنترز ش.م.م	2499955	RT000117625LB	2017/1/12	2017/21/12
جوليان الياس نخول	2703581	RT000117672LB	2017/1/12	2017/21/12
برنار سركيس غريبيان	2825151	RT000117681LB	2017/1/12	2017/21/12
شركة يونيفرسال بلاستيك كومباني	8647	RT000120391LB	2017/29/11	2017/21/12
جرجي اميل الاشقر	36548	RT000120402LB	2017/29/11	2017/20/12
شركة كورا ترايدنغ ش.م.م	162959	RT000120423LB	2017/27/11	2017/20/12
سور موزور ش.م.م	252178	RT000120428LB	2017/27/11	2017/20/12
نخله نبيه عضيبي	441806	RT000120436LB	2017/27/11	2017/20/12
مازن زهير المصري	928076	RT000120444LB	2017/29/11	2017/21/12
غصن هيكل الحداد	959185	RT000120445LB	2017/28/11	2017/20/12
جيمي جورج ديب	1218977	RT000120450LB	2017/27/11	2017/20/12
ARABIC NEWS BROADCAST L.T.D	1388445	RT000120454LB	2017/27/11	2017/21/12
ابيجا برو ش.م.م	2009006	RT000120464LB	2017/27/11	2017/20/12
شركة ابنتيك ش.م.م	2141781	RT000120465LB	2017/27/11	2017/20/12
التي اس لازاريس ش.م.م	2198299	RT000120469LB	2017/29/11	2017/21/12
شركة ميزاز ش.م.م	2272062	RT000120473LB	2017/27/11	2017/20/12
شركة الشمالي للخضار والفاكهة ش.م.م	2459067	RT000120477LB	2017/27/11	2017/21/12
شادي نجيب زوين	97207	RT000120501LB	2017/29/11	2017/28/12
جان جوزيف صغير	145141	RT000120507LB	2017/1/12	2017/28/12
ابلي منصور واكيم	291411	RT000120524LB	2017/1/12	2017/20/12
الين اريتن كجاقيان الخوري	295744	RT000120525LB	2017/29/11	2017/20/12
زيد ابراهيم عمار	319291	RT000120527LB	2017/27/11	2017/20/12
د. ابرينا نوريك اريجابان	327399	RT000120528LB	2017/27/11	2017/20/12
اماليا منير عبد النور	528360	RT000120532LB	2017/1/12	2017/28/12
سينرجي فانبايشيال ش.م.م SYNERGY FINANCIAL	877650	RT000120645LB	2017/29/11	2017/21/12
فادي جوزيف الهاشم	1284777	RT000120654LB	2017/29/11	2017/28/12
شركة تريماران ش.م.م	1498865	RT000120661LB	2017/29/11	2017/20/12
جوزف عادل ابراهيم	1740453	RT000120664LB	2017/1/12	2017/29/12
شركة مجموعة اطلس ودار اطلس للطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.	203603	RT000120702LB	2017/27/11	2017/21/12
حسان علي محكل	218234	RT000120703LB	2017/28/11	2017/28/12
بول بول ابو خاطر	312021	RT000120712LB	2017/1/12	2017/20/12
ريشار امين لبس	934118	RT000120725LB	2017/27/11	2017/20/12
جورج ميشال نخله	1094265	RT000120728LB	2017/28/11	2017/20/12
آرا اكويك قوجه اوغلانيان	1288035	RT000120732LB	2017/27/11	2017/20/12
الشركة اللبنانية للتجارة الأمانة ش.م.م	1291875	RT000120733LB	2017/28/11	2017/27/12
شركة المواد الغذائية للتجارة (سباكو) ش.م.م	8573	RT000120735LB	2017/28/11	2017/20/12
جوزيف خازن ناصيف	1370052	RT000120986LB	2017/27/11	2017/22/12
سيكيور ات (S.I.T) ش.م.م	2016411	RT000120996LB	2017/28/11	2017/22/12
شركة لدزلو ش.م.م	2322595	RT000121003LB	2017/29/11	2017/20/12
شركة ب اش م ش.م.م	2640044	RT000121013LB	2017/27/11	2017/21/12

ج & س المستقبل المحدودة	2680758	RT000121014LB	2017/29/11	2017/21/12
شركة غرين فود ش.م.م	10024	RT000121018LB	2017/29/11	2017/26/12
شركة هابي فاميلي ذي ليجور كلوب - ش.م.م	10901	RT000121019LB	2017/27/11	2017/20/12
افان غارد ش.م.م	143257	RT000121037LB	2017/28/11	2017/27/12
طرشاكو ش.م.م TARCHACO LTD	240780	RT000121044LB	2017/27/11	2017/20/12
روجيه ادمون خيرالله	580130	RT000121060LB	2017/27/11	2017/20/12
اسعد الياس سعد	784576	RT000121061LB	2017/27/11	2017/20/12
غلاستيكو ش.م.م	1616003	RT000121071LB	2017/1/12	2017/21/12
ابراهيم قاسم نعمه	1634438	RT000121072LB	2017/1/12	2017/21/12
بول ميشال خياط	2145730	RT000121083LB	2017/27/11	2017/20/12
بادي اند سول ش.م.م	2456104	RT000121086LB	2017/27/11	2017/20/12
شركة ماست ش.م.م	2505355	RT000121089LB	2017/27/11	2017/21/12
شركة روبيز جوزف مصور ش.م.م	2822444	RT000121093LB	2017/1/12	2017/21/12
موسى الياس ادم	35698	RT000121104LB	2017/1/12	2017/21/12
نوتريفارما ش.م.م	60274	RT000121107LB	2017/27/11	2017/20/12
نجيل الياس معلوف	77271	RT000121114LB	2017/27/11	2017/24/12
شركة العلاء للاستثمار السياحي ش.م.م crazy moon	81133	RT000121117LB	2017/1/12	2017/21/12
هيراند باركيك عزازيان	105334	RT000121121LB	2017/29/11	2017/26/12
وسام محمود الشمالي	143332	RT000121126LB	2017/27/11	2017/20/12
نمر يوسف بولس	225637	RT000121230LB	2017/1/12	2018/5/1
توفيق اديب طعمه	309953	RT000121232LB	2017/27/11	2017/21/12
ابلي يوسف ضاهر	423732	RT000121235LB	2017/28/11	2017/21/12
شركة الاستشارات والخدمات في المعلوماتية ش.م.م	678835	RT000121242LB	2017/27/11	2017/20/12
انطوان جميل كيوان	682423	RT000121243LB	2017/1/12	2017/28/12
شركتين بوينت ش.م.م	1903652	RT000121260LB	2017/29/11	2017/28/12
نت اكسبانذ ش.م.م	1911920	RT000121261LB	2017/29/11	2017/21/12
شايب ش.م.م	2412775	RT000121271LB	2017/29/11	2017/20/12
K-BUILD ENGINEERING & CONTRACTING SAL	2473895	RT000121272LB	2017/29/11	2017/26/12
جورج حنا الخوند	21905	RT000121286LB	2017/27/11	2017/20/12
نجيب يوسف نعيبي	34637	RT000121289LB	2017/27/11	2017/20/12
جوزيف موسى البركس	35032	RT000121290LB	2017/28/11	2017/20/12
ريجميد لبنان ش.م.م	101691	RT000121307LB	2017/29/11	2017/28/12
طانيوس ميشال الغندور الاشقر	129948	RT000121314LB	2017/27/11	2018/15/1
ميشال نقولا صوابا	149665	RT000121317LB	2017/27/11	2017/20/12
مجوهرات كاراتي ش.م.م CARATI JEWELLERY S.A.L	294620	RT000121328LB	2017/29/11	2017/20/12
حسيب نبيه مرعي	298292	RT000121330LB	2017/1/12	2017/28/12
فيفا انترتاينمنت (لبنان) ش.م.م	497394	RT000121338LB	2017/1/12	2017/21/12
ريمون فؤاد الحداد	525442	RT000121339LB	2017/1/12	2018/5/1
روني روفائيل حرب	530844	RT000121340LB	2017/27/11	2017/20/12
قزحيا امين التكلي	650861	RT000121344LB	2017/27/11	2017/20/12
فاضل صبحي اردكاني	1130691	RT000121349LB	2017/27/11	2017/20/12
فادي انطوان مخلوف مطر	1166832	RT000121350LB	2017/27/11	2017/20/12
عمار تاج الدين شلق	1236610	RT000121354LB	2017/28/11	2017/22/12
كيما لب kemaleb	1758421	RT000121370LB	2017/27/11	2017/22/12
يوسف شفيق المعلم	23221	RT000121380LB	2017/28/11	2017/21/12
فؤاد يوسف مارون	64571	RT000121382LB	2017/27/11	2017/21/12
لو كوكون للحضانة	109875	RT000121393LB	2017/27/11	2017/20/12
كابي الياس بطرس	141688	RT000121399LB	2017/27/11	2017/20/12
مطانيوس الياس ابي حاتم	164767	RT000121402LB	2017/28/11	2017/22/12
جورج بديع وسوف	265100	RT000121516LB	2017/27/11	2017/27/12
الياس جرجيس الحاموش	274419	RT000121517LB	2017/1/12	2017/28/12
سويقت ش.م.م	320545	RT000121523LB	2017/27/11	2017/21/12
ناجي نديم صيقل	603950	RT000121541LB	2017/24/11	2017/21/12
جان الياس حداد	903991	RT000121547LB	2017/1/12	2017/28/12
جان موريس عون	984831	RT000121550LB	2017/29/11	2017/29/12
زيد سعيد دحوح	1387231	RT000121567LB	2017/28/11	2017/27/12
رودي جورج بو شيل	1593904	RT000121571LB	2017/1/12	2017/20/12
البيغانت موتورز ش.م.م (معرض جورج روكز)	1623104	RT000121572LB	2017/27/11	2018/4/1
كور سانتارال ش.م.م	2645900	RT000121580LB	2017/27/11	2017/20/12
راين باسل الخوري	2388980	RT000121608LB	2017/27/11	2017/20/12
دريم بوكس فيلمز ش.م.م	2433871	RT000121616LB	2017/1/12	2017/20/12
بنوكي ش.م.م	2553264	RT000121620LB	2017/27/11	2017/20/12

شركة خان جونية ش.م.م handy group s.a.r.l	2042975	RT000121631LB	2017/29/11	2017/20/12
شركة ايج جندر لوكايشن اي جي ال ش.م.م	2299292	RT000121637LB	2017/27/11	2017/21/12
ابلي ميشال الخوري	2388988	RT000121639LB	2017/27/11	2017/20/12
سي جي اوود انترناشونال ش.م.م	2492515	RT000121646LB	2017/28/11	2017/21/12
هدى محمد شعبان	17400	RT000121668LB	2017/27/11	2017/21/12
شركة شرارة للمقاولاتش.م.م	103385	RT000121689LB	2017/29/11	2017/21/12
الشركة الانمائية للمطاعم ش.م.م	205177	RT000121713LB	2017/27/11	2017/20/12
ارجي كير ش.م.م	234706	RT000121719LB	2017/1/12	2017/20/12
بشير بطرس الحايك	315334	RT000121729LB	2017/29/11	2017/20/12
انطوان توفيق معلولي	578139	RT000121742LB	2017/27/11	2017/21/12
امال فرنسيس ابو نادر	627821	RT000121752LB	2017/27/11	2017/20/12
اميل رفيق طانيوس اسطفان	1169357	RT000121768LB	2017/27/11	2017/21/12
جوزف اليلى الجميل	1730054	RT000121783LB	2017/1/12	2017/20/12
فاين كونسيت للهندسة ش.م.م	2121667	RT000121799LB	2017/27/11	2017/20/12
سوني بيكتشرز تلفيزيون بروداكشنز لبنان ش.م.م	2417777	RT000121803LB	2017/27/11	2017/20/12
الايد في ام سي تكنولوجي ش.م.م	2645471	RT000121807LB	2017/28/11	2017/20/12
بيار ناصيف سلمون	461992	RT000122609LB	2017/27/11	2017/21/12
عمر ملحم كسرواني	96425	RT000124767LB	2017/1/12	2017/20/12

تبدأ مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان بالتكليف

ارسانية رقم 48- 2017 خليل حروفش التكليف 620

اعلام تليغ

الموضوع : تبليغ بريد مضمون

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - المصلحة المالية الإقليمية في محافظة البقاع - دائرة التحصيل- المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في زحلة - السراي الحكومي- الطابق الثاني لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع الالكتروني الخاص بوزارة المالية .

اسم المكلف	الرقم الضريبي	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ الصق
سامي نقولا صليبا	44816	RR185201900LB	2018/02/16	2018/02/22
وليم ارمان غرنبرغ	44879	RR185201992LB	2018/02/16	2018/02/22
مريم جورج الحايك	45006	RR185201290LB	2018/02/16	2018/02/22
حننا نقولا صليبا	45012	RR185201357LB	2018/02/16	2018/02/22
فيليب الياس كفوري	45098	RR185201388LB	2018/02/16	2018/02/22
حننا الياس كفوري	45128	RR185201272LB	2018/02/16	2018/02/22
منير بطرس تنوري	45408	RR185200921LB	2018/02/16	2018/02/22
خليل جورج شاكر	45452	RR18520103		

إعلانات رسمية

2018/26/2	2017/26/12	RT000123571LB	1672	نايا لاند ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123577LB	252869	العالمي للسياحة والسفر ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123579LB	2768004	يورازيا ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123583LB	2273302	شركة نويفا دانت ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123604LB	1481635	الشبكة الدولية للترجمة ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123620LB	2540571	شركة مام اند أي ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000123662LB	1705	شركة زنوبيا
2018/26/2	2017/20/12	RT000123860LB	232138	مارييت جان البيطار
2018/26/2	2017/20/12	RT000123863LB	291447	دومير ش.م.ل DOUMER
2018/26/2	2017/26/12	RT000123907LB	2743684	ماندارين غروب ش.م.ل (أوف شور)
2018/26/2	2017/22/12	RT000124223LB	2546588	بروماستار ش.م.م
2018/2/3	2017/23/12	RT000124225LB	77779	المدرسة الاهلية في بيروت
2018/26/2	2017/26/12	RT000124231LB	953	المؤسسة العربية للبحوث والدراسات الاستشارية- فرع لشركة كويتية
2018/26/2	2017/26/12	RT000124307LB	1701311	شركة SNH ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124319LB	2640060	الفا تاور هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124320LB	2763509	FIFTH DIMENSION HOLDING SAL
2018/27/2	2017/21/12	RT000124356LB	1313728	ايزابيل مخايل كرم
2018/26/2	2017/22/12	RT000124444LB	107999	تاركت الشرق الاوسط
2018/26/2	2017/26/12	RT000124460LB	478297	مالبا انترناسيونال (أوف شور) ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124489LB	2197382	شركة مديكا ر س ب ش م م
2018/26/2	2017/26/12	RT000124495LB	2273361	شركة بل ر كونسبت ش م ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124496LB	2746605	اطفال الحرب WAR CHILD
2018/26/2	2017/26/12	RT000124497LB	2656037	فرنش بروبرتيز هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124499LB	2769828	دايموند روكس ش م ل هولدينغ
2018/26/2	2017/26/12	RT000124502LB	2731498	كونسبتس ان موشن ش م ل هولدينغ
2018/26/2	2017/26/12	RT000124506LB	2685806	مارينا هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124520LB	2703319	ام اند اي هولدينغ ش م ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124522LB	2766041	ايزي هولدينغ ش م ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124526LB	2743042	كراتيس هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/26/12	RT000124542LB	2748848	كراتيس غروب هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/21/12	RT000124710LB	592842	سهى فهمي بارودي بركات

تبدأ مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 720

2018/26/2	2017/18/12	RT000124376LB	2539714	ايديان فاكتورى انترناشنال ش.م.ل
2018/26/2	2017/18/12	RT000124441LB	520037	محمود محمد شهاب
2018/26/2	2017/19/12	RT000124447LB	1834583	عبير ناصر الخليل
2018/26/2	2017/19/12	RT000124450LB	1890775	شركة KOCACHE INTERNATIONAL HOLDING S A L
2018/26/2	2017/19/12	RT000124452LB	1183688	سيجينوس ش.م.ل SEGENIUS SAL
2018/26/2	2017/19/12	RT000124456LB	2204634	بالي - باليما ش م م
2018/26/2	2017/20/12	RT000124457LB	2742597	دي اي سي ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000124725LB	3025950	محمد صادق صواف وشركاه
2018/26/2	2017/18/12	RT000124726LB	181642	محمد صادق واصف الصواف
2018/26/2	2017/19/12	RT000124727LB	181645	المعزز واصف الصواف
2018/26/2	2017/19/12	RT000124729LB	159097	زاهرة واصف الصواف
2018/26/2	2017/19/12	RT000124738LB	79211	ميرفت بهيج سردار
2018/26/2	2017/26/12	RT000119916LB	635599	عبد الرحمن محمد غلابيني
2018/26/2	2017/26/12	RT000119998LB	297867	مكتب الخدمات الصحافية والإعلامية
2018/26/2	2017/26/12	RT000120001LB	293001	عبد القادر محمد معروف بيبضون
2018/26/2	2017/26/12	RT000120003LB	293829	شركة سنار تك ش.م.م
2018/26/2	2017/26/12	RT000120005LB	295833	المتحدة الاولى للتجارة العامة والمقاولات ش.م.م.
2018/26/2	2017/26/12	RT000120009LB	287137	شركة هدى قباني وشريكها -ميل فوي
2018/26/2	2017/26/12	RT000120010LB	266915	مبيكس الاستشاريون ش.م.م. Mebex Consultants sarl
2018/26/2	2017/26/12	RT000120215LB	32561	عتيقة محمد قمره
2018/26/2	2017/26/12	RT000120849LB	245634	محمد خير اسحاق تركاوي
2018/26/2	2017/21/12	RT000122713LB	37823	مؤسسة مكارم للتجارة والعرض
2018/28/2	2017/22/12	RT000122724LB	2707012	جابايز كونسبت ش م ل
2018/26/2	2017/21/12	RT000122729LB	1742304	ITALY ON THE HIGHWAY SAL
2018/1/3	2017/20/12	RT000122748LB	1804807	شركة بالو التو ش.م.ل
2018/27/2	2017/21/12	RT000122749LB	2002188	4 ام ش م ل هولدينغ
2018/26/2	2017/21/12	RT000122789LB	149020	يوسف عبد الحسين الحاج
2018/26/2	2017/22/12	RT000122790LB	69929	صلاح عبد الله شعبان
2018/26/2	2017/21/12	RT000123191LB	1957343	شركة ال اند اسوشيتس ش م ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123235LB	2830377	غلوبل اكس انترناشيونال ش م ل اوف شور
2018/27/2	2017/21/12	RT000123241LB	1255777	ندى شريف البستاني
2018/28/2	2017/22/12	RT000123249LB	231799	شركة الخدمات السياحية ش.م.م
2018/28/2	2017/22/12	RT000123296LB	1028459	شركة سبلندور تليكوم ش.م.ل اوف شور
2018/27/2	2017/21/12	RT000123299LB	569758	انطوان سمير جعجع

2018/26/2	2017/18/12	RT000123183LB	236443	اندبندنت بروكشنز ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123184LB	65631	CTSA HOLDINGS LIMITED- RO
2018/26/2	2017/19/12	RT000123232LB	2186105	محمد منصور
2018/28/2	2017/18/12	RT000123234LB	1481273	نائل عبد اللطيف الحسيني
2018/26/2	2017/19/12	RT000123239LB	2168641	OM2 ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123240LB	2764912	شركة راجهنتر ش م ل
2018/26/2	2017/18/12	RT000123250LB	1447212	أفروديت ش.م.م
2018/26/2	2017/18/12	RT000123251LB	1799971	بناية فريج العقار رقم 1244 الاشرافية ش م م
2018/26/2	2017/20/12	RT000123252LB	671359	دنيز ابراهيم المصري
2018/26/2	2017/19/12	RT000123256LB	1269197	كريستوفال ش.م.ل Christoval sal
2018/26/2	2017/19/12	RT000123264LB	2595684	رزق ريد هاوس للعناية الصحية اوف شور ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123302LB	85007	شركة انتريندن ليمدن ش.م.م
2018/26/2	2017/19/12	RT000123305LB	1294908	سوميكو انترناشيونال ش.م.ل
2018/26/2	2017/8/12	RT000123654LB	1349537	الايوان المتحدة للتجارة والمقاولات ش.م.م
2018/26/2	2017/19/12	RT000123858LB	2560938	اراكو مارك ش.م.م
2018/26/2	2017/18/12	RT000123859LB	100829	الشركة الدولية للتصميم والهندسة
2018/26/2	2017/18/12	RT000123864LB	6950	شركة دلنا للانتاج ش.م.م
2018/26/2	2017/18/12	RT000123867LB	2640307	الصندوق العربي لحقوق الانسان
2018/28/2	2017/18/12	RT000123869LB	2708355	ويكسل ستوديوز اوف شور ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123870LB	1211247	مجموعة المتحدة القابضة ش.م.ل
2018/26/2	2017/19/12	RT000123871LB	380899	تشيكن ريبابليك ش.م.ل
2018/26/2	2017/20/12	RT000123900LB	2711758	AL FOURAT FOR TRADING ش م ل اوف شور
2018/26/2	2017/19/12	RT000123908LB	2749820	شركة ساكسون 2001 اوف شور ش م ل
2018/26/2	2017/20/12	RT000123909LB	2399813	تي اش جي انفست اوف شور ش م ل
2018/26/2	2017/20/12	RT000124084LB	615445	هيثم محمد اديب رشيد
2018/26/2	2017/20/12	RT000124085LB	2755214	اويريشن اند مانجمنت سيرفيسز ش.م.م
2018/26/2	2017/19/12	RT000124088LB	95189	شركة بوبيان العقارية ش.م.م
2018/27/2	2017/20/12	RT000124222LB	2187063	شركة مجموعة كاس ش م م
2018/28/2	2017/19/12	RT000124224LB	119855	ريجون تابت -مستشار تامين- ش.م.م
2018/26/2	2017/18/12	RT000124226LB	95379	خليل احمد فاخوري
2018/26/2	2017/18/12	RT000124233LB	1262539	ذي ترافل كلوب ش.م.م The travel club sarl
2018/28/2	2017/18/12	RT000124257LB	2698752	اتج.بارتيسبيشنز ش م ل هولدينغ
2018/26/2	2017/19/12	RT000124283LB	2638460	عدلية هولدينغ ش.م.ل
2018/26/2	2017/18/12	RT000124363LB	2238519	شركة الحلف الاخضر ش م ل

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
ميراي ميشال القطار	471800	RT000125274LB	2018/15/2	2018/26/2
ديو ش.م.ل	253179	RT000125304LB	2018/15/2	2018/26/2
فؤاد شفيق حمدي	58656	RT000125308LB	2018/15/2	2018/26/2
رندى شفيق حمدي شهاب	58665	RT000125309LB	2018/15/2	2018/26/2
بدرية شفيق شاتيايا حمدي	58634	RT000125310LB	2018/15/2	2018/26/2
وليد ابراهيم العود	1739492	RT000125280LB	2018/19/2	2018/26/2
دنييس جوزف حاج	1933224	RT000125305LB	2018/16/2	2018/27/2
نبيل محمد مطوط	51264	RT000122655LB	2017/20/12	2018/26/2
بورن انتر اكتيف او سي ش.م.ل	999341	RT000122656LB	2017/18/12	2018/26/2
ارابيكام ميوزيك ش.م.ل	1468533	RT000122679LB	2017/19/12	2018/26/2
شركة لوناتاس لبيانون	315247	RT000122714LB	2017/19/12	2018/26/2
مرفت الصنحي	2173834	RT000122722LB	2017/19/12	2018/26/2
سهيل حليم مبارك	64141	RT000122726LB	2017/19/12	2018/1/3
كميل مخايل سعاده	308085	RT000122730LB	2017/19/12	2018/26/2
جمال محمد مرعشلي	357209	RT000122734LB	2017/19/12	2018/26/2
لارا نشات عابد	2444956	RT000122737LB	2017/18/12	2018/26/2
شركة ساري الخازن للهندسة والتصميم ش.م.ل	1968420	RT000122741LB	2017/18/12	2018/26/2
نيو داي ش.م.ل	2613819	RT000122744LB	2017/19/12	2018/26/2
فؤاد زهير ابو الزلف	94984	RT000122757LB	2017/20/12	2018/27/2
مجيد محمد عاكوم	561443	RT000122775LB	2017/20/12	2018/26/2
ابلي يوسف برمى	2223953	RT000122777LB	2017/19/12	2018/26/2
شركة الدراسات والتطوير والنظم ش.م.م	3958	RT000122787LB	2017/19/12	2018/26/2
ريمون نبيه فريحة	143235	RT000122791LB	2017/18/12	2018/26/2
احمد نويران بن خلف العنزي	1269157	RT000122792LB	2017/20/12	2018/26/2
احمد محمود قعبور	619680	RT000122793LB	2017/19/12	2018/26/2
هناء محمد غندور	293999	RT000122850LB	2017/19/12	2018/27/2
انطوان يوسف مطر	60156	RT000122852LB	2017/19/12	2018/26/2
هناء محمد غندور	719134	RT000122854LB	2017/19/12	2018/27/2
موريس يوسف الجميل	822707	RT000122898LB	2017/18/12	2018/27/2
شركة المطاعم الكندية ش.م.م	2623666	RT000122985LB	2017/19/12	2018/26/2
اوصاف خليل غريب	32138	RT000123051LB	2017/20/12	2018/27/2
ماتسوكو ش.م.ل اوف شور	1594915	RT000123056LB	2017/20/12	2018/28/2
شركة سوباركو ش.م.م	5581	RT000123060LB	2017/19/12	2018/26/2
المؤسسة الوطنية للاستخدام	106548	RT000123063LB	2017/19/12	2018/26/2
شركة بيروت لادارة العقارية ش.م.ل	2236366	RT000123064LB	2017/18/12	2018/26/2

الجمهورية اللبنانية
وزارة المالية
مديرية المالية العامة
مديرية الواردات
تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة التحصيل بيروت - المكلفين الواردة اسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشارة الخوري - مبنى فيعاني - الطابق الثاني لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع الالكتروني: <http://www.finance.gov.lb>

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
ميراي ميشال القطار	471800	RT000125274LB	2018/15/2	2018/26/2
ديو ش.م.ل	253179	RT000125304LB	2018/15/2	2018/26/2
فؤاد شفيق حمدي	58656	RT000125308LB	2018/15/2	2018/26/2
رندى شفيق حمدي شهاب	58665	RT000125309LB	2018/15/2	2018/26/2
بدرية شفيق شاتيايا حمدي	58634	RT000125310LB	2018/15/2	2018/26/2
وليد ابراهيم العود	1739492	RT000125280LB	2018/19/2	

موسيقى

ياتي «الأخرب» ثمره تعاون بين الرابر الفلسطيني المقيم في فرنسا وعازفة الطلوت الفرنسية/ السورية الاملت نيسم جلال ضمن أسسها. يضم العمل 12 أغنية تحاكي الواقع والراهن العربي بكل ما فيه من مأس وحروب ودعاء، إلى جانب الصور والافكار المصليبة التي تلاحف اللاجئ في الغرب. وتيقف فلسطين قلب الاليوم وبوصلته

الراب العربي مغمّساً بقضايا اللجوء والحرب والإرهاب

«أسلوب» يصرخ باسم مسحوقتي الأرض

مرزجا متكاملأ بيني وبين نيسم ثم مع الفريق». يتكوّن الفريق الذي عمل مع أسلوب ونيسم في الألبوم من الفرنسي سيباستيان لوبون على الدرامز، الكمبيوترية الفرنسية فيفيان سي فيريان على الباص، المغربي الفرنسي مهدي شايب على الساكسفون والإيقاع، المالي الفرنسي جوتكان لو على الذي جاي، ومهندس الصوت توما فان، فيما تتولى التوزيع شركة L'autre distribution.

أتى ترتيب الأغاني كأنها «رحلة» في عالم «أسلوب». أتت لا تستمع إلى كل مقطوع عليها رقمه» (مقطع من أغنية «مفرق طريق»). هكذا يقارب «أسلوب» (عمرو عبد الرحمن) القضايا التي يعاصرها في اليوم الجديد «الأخرب». إنها قضية الراب الأساسية، أن يتحدث عن الناس، أن يكون الفن الشعبي المعبر عما تعانيه الطبقات المسحوقة، تلك التي لا يتذكرها الفن عادة إلا لكي يحزن يعض أترابها عليها. إنه مقاربة الحدث اليومي السياسي المؤثر من وجهة نظر الإنسان العادي. هكذا هو الراب، يؤكد أسلوب: «لقد حاولنا أن نقول ما نستوي به»، موضحاً أنّ «الأخرب» كفرة والبوم، هما مزيج بينه وبين نيسم جلال (عارفة الفلوت) كعارفة ومؤلفة وإنسائة.

ويشير الفنان المقيم في فرنسا منذ سنوات إلى «أنّنا الفنّا الموسيقي وكنتينا الكلمات مع بعضنا. كانت نيسم تعطيني رأيا في كل شي. هو ليس البيومي وحدي». ويعود ليؤكد: «إنها تجربة جديدة بالنسبة إليّ، أخذت وقتاً طويلاً لأنها المرة الأولى التي أعمل بهذه الطريقة. في المعتاد، أوّلف على الكمبيوتر ثم أطبق ما ألفته مع الموسيقيين. هذه المرة كان العمل جماعياً، والتأليف



اسلوب وعازفة الطلوت نيسم جلال

نهاية عصر

صحيح أنّ الدار اعلنت سابقاً انها ستفعل مكتبها في لبنان في اواخر حزيران (يونيو) المقبل، متحدّجة بالارزمة الاقتصادية، لكنها كانت في كل مرة تضرع مصير «لها» جانباً. لكت يبدو أنّ الأمور تغيّرت اليوم

زكية الدبراني

عملية خلط أوراق مفاجئة شهدتا كواليس «دار الحياة» (تضمّ صحيفة «الحياة» ومجلة «لها» الأسبوعية) في بيروت. صحيح أنّ الدار كانت قد اعلنت سابقاً انها ستفقل مكتبها في لبنان في اواخر حزيران (يونيو) المقبل، متحدّجة بالارزمة الاقتصادية، لكنها كانت في كل مرّة تضرع مصير «لها» جانباً، ولا تأتي على ذكره. كأنها كانت تريد القول إنّ المجلة الأسبوعية باقية في بيروت، ولو مكتب صغير فقط، على اعتبار أنّ

انتخابات 2018

ديما صادق: هلا بالخميس!

كانت ديما صادق تطمح إلى تقديم برنامج سياسي حواري على قناة lbcى يواكب الانتخابات التيابية المتوقعة في ايار (مايو) المقبل. لكن برميحة الفئاة المحلية اكتملت، فخرجت المقدمّة من حسابات المجلة في هذه الفترة، واكتفت بتولّي مهمات نشرات الأخبار والبرنامج الصباحي «نهاركم سعيد». عندها اتجهت ديما نحو مواقع التواصل الاجتماعي حيث قرّرت تشريع عالمها الافتراضي أمام السياسيين ومحاورتهم بأسلوب جديد، بعيداً عن الطاولة والمقاعد الثابتة. اقدمت ديما على خطوتها بعدما اتفقت مع المخرج والمنتج سلام زعتري لتقديم فكرة جديدة تحاكي العالم الافتراضي السريع. وقع زعتري على عمل مختلف حمل اسم «لوين واصلين»، يقوم على استضافة سياسي بسيارة يقوم بجولة مع

الإعلامية، ثم يصعد مواطن إلى السيارة، فيتوسّع اللقاء حوارياً ثلاثي مطعمً بالكنهة الانتخابية، وبالطبع سيضمّل اللقاء التطوّرات السياسية الحاصلة على الصعيد كافة، يشبه المشروع المنتظر فكرة البرنامج العالمي karaoke carpool الذي قدّمت نسختا عدة منه، آخرها «نهاركم سعيد». عندها اتجهت ديما نحو مواقع التواصل الاجتماعي حيث قرّرت تشريع عالمها الافتراضي أمام السياسيين ومحاورتهم بأسلوب جديد، بعيداً عن الطاولة والمقاعد الثابتة. اقدمت ديما على خطوتها بعدما اتفقت مع المخرج والمنتج سلام زعتري لتقديم فكرة جديدة تحاكي العالم الافتراضي السريع. وقع زعتري على عمل مختلف حمل اسم «لوين واصلين»، يقوم على استضافة سياسي بسيارة يقوم بجولة مع

وفق الإجراءات القانونية وأنظمة العمل السارية في كل بلد». إذأ، يبدو أنّ القرارات التي أخذت في الاجتماع الأخير لمجلس إدارة «الحياة» الذي عقد في دبي قبل أسبوع تقريبا وجرى بموجبه تحييد «لها» عن الأزمة، كانت «حجراً على ورق». إذ تذبذلت نتائج الاجتماع، وشملت الأزمة «لها»، وبدأ

علامات إستفهام حول مصير مجلة «لها» في بيروت

من بيروت إلى دبي هرباً من الأزمة، ليفاجأوا هناك بأنّ مصرير بيروت لا يختلف عن مصير دبي، فعادوا ادراجهم إلى بلدهم الأم. هذه الخطوة تطرح العديد من علامات الإستفهام حول مستقبل «لها» الورقي بعد نقلها إلى دبي. فغالبية جلسات التصوير للفنانين تجري في بيروت، حيث يتمركز النجوم. كذلك إن إنتاج المجلة لم يتراجع في ظلّ الأزمة المالية التي تعصف بالدار منذ أشهر، بل بقيت محافظة على محتواها الذي تقدّمه منذ انطلاقتها. والملاحظ هنا أنّ غالبية الجلات الخليجية التي نقلت مكاتبها خارج بيروت في بداية العام الفين، كان مصيرها الأقفال أو التراجع لأن بيروت مركز مهمّ لناحية الحيوية والمعلومة الفنية. لكن يبدو أن التغييرات الأخيرة التي طاولت «الحياة» بعد إعلان محمد الطبع الدولية (مصر/ أوروبا...) والاكفاءة بالبلعطين الإماراتية والسعودية، قد ضربت مكتب «لها» أيضاً في بيروت. وربما صدرت عن تلك التغييرات قرارات جديدة تطاول المشرفين على المجلة. كذلك، يحكى في الكواليس

تشير بعض المصادر لـ«الأخبار» إلى أنّ اختيار السياسيين جاء بناءً على الاتفاقات الموقّعة بينهم وبين lbcى التي دخلت مرحلة الترويج السياسي بنحو ملحوظ عبر برامجها التي خصصتها لهذه المرحلة السياسية. وإنّ عدد حلقات «لوين واصلين» لن تكون كثيرة (نحو 5 حلقات)، لذلك جرى التعاقد مع السياسيين بالتراضي مع lbcى وخطتها الإعلامية المتّعة لجذب الناخبين في مختلف المناطق اللبنانية. إنّأ، تطل ديما صادق على المحطة التي يديرها بيار الضاهر وتقدّم عملاً جديداً لتأحية الشكل والمضمون. بهذه الخطوة تكون lbcى قد وضعت كل ثقلها في مساء الخميس، وخصصت برنامجين سياسيين يعرضان دفعة واحدة.

زكية...

31 الأربعاء 4 نيسان 2018 العدد 3435 الإخبار ثقافة وناس ٥ ميديا

«الحياة»: رسالة وداع عشيةّ الهجرة الأخيرة!

أنّ «الحياة» الورقية قد تستغني عن طبيعتها الخليجية في ظلّ الأزمة المالية التي تعانيها، بخاصة أن ملك الدار السعودي خالد بن سلطان يعاني أزمة مالية (وسياسية) طفت إلى السطح أخيراً. فقبل أسابيع، تولّجّه إلى العاملين في الدار برسالة كشف فيها عن أزمة الحالية، معلناً «حلحلة الأمور قريباً». هذا الكلام طبعاً لم يسر على العاملين في الدار الذين يحاربون من أجل الحصول على مستحقّاتهم المالية. علماً أنّ المحامي أكرم عازوري تسلّم الملفّ وتقدّم بال دعاوى المستحقة أمام «مجلس العمل الخيمكي» للحصول على تعويضات الموظفين. حتى إنّ إدارة الدار تمارس «حرباً نفسية» على الموظفين لتقديم استقالاتهم هرباً من تسديد مستحقّاتهم المادية، بخاصة أنهم لم يقاضوا معاشاتهم الشهرية للماضين، ولا يعرفون مصير تعويضاتهم. باختصار، سيكون 30 حزيران موعداً نهائياً مع «دار الحياة» في بيروت، لتقلب صفحة جديدة في مسيرتها بعيداً عن لبنان، وتحوّض امتحاناً عسيراً حول مصير «لها» و«الحياة».

تقدم الخدمة اللبنانية برنامجا ترويجيا للمرشحة بصفة متكررة



بلا وصاية، ومن ثم إغتيوره الأب الروحي، أو «العراب». اسمهم في تأسيس أسطورتو بأنّه ظلّ في طنطا (شمال القاهرة) مدينته التي ولد ونشأ فيها. كما احتفظ بمسافة بينه وبين السلطة، لم تسهم أي مؤسسة ثقافية في صنعه، أو حتى الاحتفاء به وتكريمه. كان جريئاً ساحراً، لا يسعى إلى مكانة سوى القراء. ما يتورط في مدح من لا يستحق. ومن هنا كان واضحاً حاله الحزن عليه على مواقع التواصل الاجتماعي بمجرد إعلان خبر رحيله.

كتب توفيق يرثي أحد ابطاله: «وداعاً أيها الغريب، كانت إقامتك قصيرة، لكنها كانت رائعة. عسى أن تجد جنتك التي فتشت عنها كثيراً، وداعاً أيها الغريب، كانت زيارتك رقصه من رقصات الظل، قطرة من قطرات الندى قبل شروق الشمس، لحناً سمعناه لثوانٍ من النغل، ثم هزّرتنا رؤوسنا وقلنا إننا توهمناه، وداعاً أيها الغريب، لكن كل شيء ينتهي.» هذه الكلمات تصلح في وداعه أيضاً!

وباعت أكثر من مليون نسخة عبر أجزائها الثمانين عندما أعلن توفيق: «أنّ لرفعته إسماعيل أن يستريح». وقد تلقى القراء الخبر بحزن، إلى درجة أنهم نظّموا عام 2014 حفل تآبين افتراضي على موقع الفايسبوك، في ساقية في الأولى في الأدب العربي التي يتم فيها تأبين إحدى الشخصيات الروائية الخيالية عقب وفاتها. وقد شارك في التآبين حوالي 500 كاتب وقارئ حكوا تجربتهم وتأثير البطل الروائي عليهم.

لم تكن «ما وراء الطبيعة» السلسلة الوحيدة التي قدمها توفيق. إذ أسهم أيضاً في تأسيس سلسلة «سفاري» عن طيبص مصري يفشل في مصر، ويقرر السفر إلى الكاسبريون للعمل هناك، يحكي ما يراه ويواجهه، ثم كانت سلسلة «فانتازيا»، وروايات عالية اللبب التي قدم فيها ترجمات مختصرة لروايات عالية عدة. كما أسهم في ترجمة رواية «نادي القتال» للكاتب الأميركي تشارك بولانين.

امتلك خالد توفيق تأثيراً قوياً على الشباب، كان يكتب

رحيله



الشاهقة - محمد شعير

غيّب الموت أول من أسس الكاتب المصري أحمد خالد توفيق (1962 – 2018). يعتبر الراحل أحد جسور الشباب الهامة لحبة الكتابة والقراءة من خلال كتاباته الأوروبية. لكن القارب كالعادة متهاك في ممرزجا متحسباً من الموسيقي الشاب في أدب الرعب والخيال العلمي، والفانتازيا، فضلاً عن الكتابة الساخرة. كما أسهم في كتابة الرواية المسبوقة بحرفة، مع الكلام المعتر المكتوب ليحكي قصصاً حول أناس يقاومون كل شيء طريقتة.

الكلاسيكية، ومن أشهر أعماله «يوتوبيا» (2008) التي تتحدث عن تأسيس الأغنياء، كومياتونات سكنية محصنة بالاسلاك الشائكة وكلاب الحراسة. لا يدخلها القفار، وإذا اقتربوا منها، سيموتون.

درس توفيق الطب، لكنه انتقل عام 1992 إلى عوالم الكتابة، بادئاً بالقصة القصيرة، ومتأثراً بكتابات مكسيم غوركي وأنطون تشيخوف، لكنه أدرك وقتها أنه لن يصير نجيب محفوظ «المجرد أن لي شامة على خدي، ولن أصير الشابي مجرد أن عيني صغيرتان حاترتان». ولن أصير إبراهيم ناجي مجرد أنني موشك على الصلح، كما كتب في مقال ساخر.

كانت البداية بسلسلة «ما وراء الطبيعة» (1993) حيث بطله الأشهر رفعت إسماعيل الذي كان مجرد بطل عادي، لا يمتلك قدرات خارقة. طبيب أمراض دم في السبعين، نهم للتدخين، يعشق ماغي امرأة اسكتلندية، ويحكي تجاربه المثيرة في الخوارق، وقدرته على الاتصال بعوالم أخرى. حققت السلسلة نجاحاً باهراً،



صورة وخبير

كانت الممثلة البريطانية إيميلي بلانت في صدارة الواصليين إلى مسرح AMC Lincoln Square في نيويورك، لحضور العرض الأول لفيلم A Quiet Place (مكان هادئ) الذي تشارك في بطولته إلى جانب نوا جوب، وجون كراسينسكي الذي تولّى الإخراج، وغيرهما. تدور أحداث الشريط الذي يصل غدا الخميس إلى الصالات اللبنانية في مزرعة هادئة تسكنها أسرة صغيرة متحابّة. ذات يوم، تتعرّض العائلة للترهيب والرعب من قبل اشباح وكنائت مخيفة لبعض الوقت، ويصبح عليها ان تظل طوال الوقت في صمت تام. لأنّ هذه الكائنات تصطاد ضحاياها من خلال الاصوات التي يصدرونها. (انجيلا ويس - اف ب)



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

رائحة شيءٍ كان...

أشمت رائحة غريبة:
في الهواء/ هواء بالي،
وفي الأشياء/ أشياء جسدي،
في الظلال العليلّة الواقعة على الأرض... تلك التي لن تلبث أن تذوب في أحشاء أرضها.
بل وحتى في أصداء الكلمات والأفكار/ الكلمات والأفكار التي أتخاشى الإفصاح عنها مخافة أن أُصيرَها حقيقةً ومقتلاً.../ أشمت الرائحة
رائحة شيءٍ مضى. رائحة شيءٍ لا يليق به المضي. رائحة شيءٍ كان ليمضي: رائحة «كان...».
(رائحة صفراء. رائحة داكنة. رائحة ظلام محسوس ومرئي.
رائحة عدم...)
أبدأ، لسّت خائفاً إلى الدرجة التي تجعل إنساناً واقعاً في المحنة يصرخ: أغيثوني!
كل ما في الأمر أنني نادماً وحزين.
نادماً على أنني لم أفعل جميع ما كان يجب أو يُستطاع فعله.
وفعلت. هفوة أو عمداً. الكثير ممّا كان يحسن الامتناع عن فعله...!
وحزين... حزين وحزين
لأنني قصّرتُ (قصّرتُ أكثر ممّا يمكنُ غفرانه) في أداء ما لم يعد ممكناً تداركُه وتعويضُه:
قصّرتُ في خدمة الحبّ.
... والرائحة. تلك التي في البال. تهبُّ (تهبُّ وأشمتها).
أبدأ، لسّت خائفاً
فلقد حدثت، في ميّاتٍ سابقة، أن شممتُ ما هو أكثر إخافةً منها:
رائحة الحياة.

2017/9/13

لاريسا صنصور في بيروت... ولا في «الخيال»!

المشتركة المتمثلة بالفقدان والانتماء والإرث والهوية الوطنية، تستكشف هذه الشرائط جوانب من الاضطراب الاجتماعي والسياسي في الشرق الأوسط. وباستخدام لغة الخيال العلمي والإنتاج العالي الجودة، تقدّم الثلاثية رؤية «سوداوية لشرق أوسط على حافة نهاية العالم». على أن يجري العرض بصحبة تجهيزات فنية، ومنحوتات، وأعمال فونوغرافية مرتبطة بالأفلام.

«ثلاثاء الأفلام: ثلاثية الخيال العلمي»: الثلاثاء 17 نيسان. الساعة السابعة مساءً - «دار النمر للفن والثقافة» (شارع أميركا - كليمنصو - بيروت). للاستعلام: 01/367013



«الثقافي الجنوبي»... تذكر حسين مروّة

في ذكرى مرور 110 سنوات على ميلاد المفكر والمناضل اللبناني حسين مروّة (1910-1987/ الصورة)، ينظّم المجلس الثقافي للبنان الجنوبي، غداً الخميس في مقرّه البيروتي لقاء مع نجلة أحمد، سيتولّى تقديمه نائب الأمين العام للمجلس عبد الله رزق. وكان أهل الثقافة في لبنان قد أحيوا قبل أسابيع الذكرى الـ 31 لاغتيال المفكر الشيوعي البارز في بيروت. وقد ألقى مروّة التراث العقلائي العربي بدراسات مرجعية مثل «دراسات نقدية في ضوء المنهج الواقعي» و«النزاعات المادية في التاريخ الإسلامي».

غداً الخميس - الساعة السادسة مساءً - قاعة «المجلس الثقافي للبنان الجنوبي» في بيروت (نزلة برج أبو حيدر - خلف محطة «توتال»).
للاستعلام: 01/703630
www.althakafi-aljanoubi.com أو



بونوبك «يسحر» الرفاق في بيت زيكو

كما جرت العادة خلال الأشهر الماضية، يدعو «المنتدى الاشتراكي» في 19 نيسان (أبريل) الحالي إلى عرض فيلم «سحر البرجوازية الخفي» (Le Charme Discret de la Bourgeoise - 1972) للويس بونوبك (1983 - في «زيكو هاوس» (الصنائع - بيروت). وسط أجواء سريلية وغرائبية، يعزّي المعلم الإسباني رموز البرجوازية (الحاكم والضابط والثري ورجل الدين...) عبر مشاهد هاذية وسخرية سوداء. ويضم الفيلم أسماء بارزة منها: فرناندو راي، ودلفين سيريف، وستيفان أودران، وغيرهم.

عرض فيلم «سحر البرجوازية الخفي»: الخميس 19 نيسان - الساعة السابعة والنصف مساءً - «زيكو هاوس» (الصنائع - بيروت).
للاستعلام: 01/746769



اسطوانة ريم بنا: أوصيكم بالمقاومة

قبل أشهر، أعلنت الفنانة الفلسطينية ريم بنا (1996 - 2018/ الصورة) في تغريدة قرب صدور ألبومها الجديد، قائلة: «... عندما تتحول الصور إلى موسيقى». وما هو 20 نيسان (أبريل) يتحدّد موعداً لإطلاق «صوت المقاومة» الذي تعاونت فيه مع مجموعة 303 checkpoint وعازف البيانو النرويجي بوغي ويسلتوفت (عملا في ألبومها «تجليات الوجد والثورة» - 2013). بعدما أفقدها السرطان القدرة على الغناء، تلجا ريم هنا إلى إلقاء نصوص نظرية كتبتهها («ريم») و«غنائي يصدق في الساحات» (...). إضافة إلى قصيدة «صعب علي» للشاعر والإعلامي زاهي وهبي. أما الموسيقى، فعبارة عن عزف ويسلتوفت ممزوج بصور الأشعة وملفات بنا الطبية التي استحوطت أصواتاً بواسطة التكنولوجيا.

■ من هي أهم جامعات العالم؟ [2]

■ الجامعات وريادة الأعمال [4]

■ الطلاب في عامهم الأول [8]

■ من يصنع القرار الجامعي [10]

الاربعاء 4 نيسان 2018
العدد 3435 السنة الثانية عشر
Mercredi 4 Avril 2018 n° 3435 12ème année

ملحق خاص الجامعات في لبنان

للإعلان في ملحق «الأخبار»: rdawalibi@al-akhbar.com

إعداد: رضا صوايا، فانت الحاج



الجامعات... والفد

أفضل الجامعات

عالمياً

1 - معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا

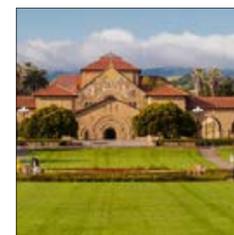


يعتبر معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا MIT الذي تأسس عام 1861 من قبل عالم الأحياء ويليام باتون روجرس بمدينة كامبريدج في الولايات المتحدة الأمريكية أحد أبرز الجامعات المتخصصة في التدريس والأبحاث في مجال العلوم والتكنولوجيا والصحة والهندسة وغيرها. ويحكم نجاحات المعهد وشهرته قامت دول عدة بمحاولة استنساخه من خلال تأسيس جامعات مشابهة له.

وقد تخرج من المعهد العديد من الإعلام المؤثرة على مستوى العالم وقد حاز 36 من خريجيه على جائزة نوبل وبخاصة في مجالي الفيزياء والكيمياء.



2 - جامعة ستانفورد



تأسست جامعة ستانفورد عام 1885 وفتحت أبوابها رسمياً عام 1891 من قبل ليلاند ستانفورد، عضو مجلس الشيوخ الأمريكي عن ولاية كاليفورنيا وزوجته جين تخليداً لذكرى ولدهم الوحيد الذي توفي عن عمر 15 عاماً من حمى التيفوئيد. تضم الجامعة 7 كليات وتمتد على مساحة 3310 هكتارات وفيها حوالي 700 مبنى؛ وتبلغ ميزانية الأبحاث وحدها في الجامعة 1,64 مليار دولار أميركي. تخرج من جامعة ستانفورد 32 شخصاً حازوا على جوائز نوبل في مجالات متعددة، 18 منهم لا يزالون على قيد الحياة. وإذا أضفنا الأشخاص الذين لهم ارتباطات بستانفورد يرتفع عدد الحائزين على جائزة نوبل من الجامعة إلى 48.



3 - جامعة هارفرد



تعد جامعة هارفرد التي تقع في مدينة كامبريدج في الولايات المتحدة الأمريكية إحدى أعرق الجامعات في العالم وأكثرها شهرة ومقصداً للبحث وهي قد خرجت العديد من القادة من حول العالم والعلماء البارزين والشخصيات المؤثرة في مختلف المجالات أسس الجامعة القس البروتستانتي جون هارفارد عام 1636، وكانت تعرف في البداية باسم الكلية الجديدة قبل أن تسمى بهارفرد تكريماً لمؤسسها. 48 من خريجي جامعة هارفرد حازوا على جائزة نوبل في ميادين مختلفة، ومن أبرز الشخصيات التي درست في هارفرد رؤساء الولايات المتحدة جون آدامز، وفرانكلين روزفلت، وجون كينيدي، وجورج بوش الابن، وباراك أوباما، إضافة إلى بيل غيتس ومارك زوكربيرغ مؤسس فيسبوك.



4 - معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا



تأسس معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا عام 1891 وهو يعد من أكبر الجامعات البحثية في العالم ويضم 6 كليات توفر 26 اختصاصاً مختلفاً ومن أبرزها الجيولوجيا وعلوم الفضاء والرياضيات والفيزياء والكيمياء والبيولوجيا. ومن أبرز ما يميز هذا المعهد، هو إدارته لمختبر الدفع النفاث، الممول من قبل الحكومة الأمريكية ووكالة ناسا. ويقدم المعهد أكثر من 3000 بحث علمي سنوياً. وقد حاز 37 من خريجي المعهد على 38 جائزة نوبل في مجالات عدة.



5 - جامعة كامبريدج



جامعة كامبريدج واحدة من أقدم الجامعات في العالم وأعرقتها، وهي ثاني أقدم جامعة في بريطانيا بعد جامعة أوكسفورد. تأسست عام 1209 في بريطانيا وتعتبر مقصداً للطلاب الباحثين عن علم متميز، كما ولسياح نظراً لمبانيها التاريخية الجميلة أو للمتاحف التسعة التي تحويها. وكامبريدج ملقى لأبرز المفكرين والشخصيات وخرجت العديد من المبدعين عبر التاريخ. وهي تتصدر لألحة الجامعات التي حصد خريجوها والعاملون فيها أكبر عدد من جوائز نوبل وعددها 98 منذ العام 1904.

عربياً

1 - الجامعة الأميركية في بيروت (المرتبة 1 عربياً)



تأسست الجامعة الأميركية في بيروت عام 1866. اسمها الأصلي كان «الكلية السورية البروتستانتية/Syrian Protestant College» حتى عام 1920 عندما اتفق على تسميتها بالجامعة الأميركية في بيروت. يبلغ عدد طلاب الجامعة حالياً حوالي 8000 طالب على 6 كليات. وتضم الجامعة 64 مبنى من ضمنهم 3 متاحف ويعرضان للفنون، كما وتتميز بمكتبتها الضخمة التي تحوي حوالي 400 ألف كتاب مطبوع ومليون و 300 ألف كتاب الكتروني إضافة إلى 75 ألف صورة و 2000 خريطة.

2 - جامعة القديس يوسف (المرتبة 12 عربياً)



تأسست جامعة القديس يوسف في بيروت عام 1875 لتكون أول مؤسسة تعليم عالي كاثوليكية وفرنكوفونية في المنطقة. يبلغ عدد طلاب الجامعة حوالي 12 ألف طالب موزعين على 13 كلية في 5 أحرام في بيروت و 3 فروع في كل من صيدا وزحلة والكورة، إضافة إلى فرع في دبي في الإمارات العربية المتحدة. وتضم الجامعة مركزين ثقافيين هما مقر معهد كونفوشيوس لتدريس اللغة والحضارة الصينيتين ومقر المركز الأكاديمي الياباني إضافة إلى متحفين هما متحف ما قبل التاريخ اللبناني ومتحف «ميم» للمعدنيات. كما أن الجامعة تؤفر 5 مكتبات متخصصة إضافة إلى المكتبة الشرقية العريقة التي أسست في العام 1875 والتي تضم مئات الآلاف المجلدات في مواضيع الإسلاميات، والتاريخ، والآثار، واللاهوت، والفقه، والفلسفة، وفقه اللغة، والأدب العربي، إضافة إلى 3500 مخطوطة نادرة.

3 - الجامعة اللبنانية الأميركية (المرتبة 16 عربياً)



بدأت قصة الجامعة اللبنانية الأميركية عام 1924 حين أسس مجلس المبشرين البروتستانت «الكلية الأميركية للبنان» من أجل تشجيع الفتيات من الأصول الاجتماعية المحافظة على ارتداء التعليم العالي. عرفت الجامعة على مر العقود تبدلاً في اسمها ومن أبرزها تسميتها عام 1973 كلية بيروت الجامعية وصولاً إلى اسمها الحالي الذي اعتمد عام 1994. يبلغ عدد طلاب الجامعة أكثر من 8500 طالب موزعين على فرعين في كل من بيروت وجبيل وعلى 7 كليات. أحدث إنجازات الجامعة كان افتتاحها أول مركز للوقاية والعلاج من السمكة الدماغية في لبنان ومنطقة الشرق الأوسط في المركز الطبي للجامعة في مستشفى رزق.

4 - الجامعة اللبنانية (المرتبة 25 عربياً)



شهد العام 1951 ولادة أول نواة للجامعة اللبنانية بإنشاء دار المعلمين العليا ومعهد للإحصاء حيث استقبلت الجامعة يوم الإثنين في 3 كانون الأول من تلك السنة أول فوج من الطلبة وكان عددهم 68 طالباً. عام 1959 صدر المرسوم التنظيمي رقم 2883 تاريخ 16/12/1959 الذي نظم الجامعة. ولكن القانون الأساسي لتنظيم الجامعة الذي كرس استقلالها الأكاديمي والإداري والمالي صدر بتاريخ 26/12/1967 تحت رقم 67/75. تضم الجامعة 19 كلية ومعهداً بالإضافة إلى ثلاثة معاهد عليا للدكتوراه. تنتشر حالياً في مختلف المحافظات اللبنانية فروع جامعية للكليات والمعاهد باستثناء كليات العلوم الطبية وطب الأسنان والصيدلة والزراعة والسياحة وإدارة الفنادق والمعاهد العليا للدكتوراه التي بقيت موحدة في بيروت الكبرى.

5 - جامعة البلمند (المرتبة 30 عربياً)



تأسست جامعة البلمند عام 1988 وهي تضم 18 كلية ومعهداً موزعين بين 5 أحرام، الحرم الرئيسي في البلمند الكورة، وحرم سوق العرب وحرم سن الغيل وحرم بينو في عكار ومجمع القديس جاورجيوس الطبي في الأشرفية. ومن أبرز مشاريع الجامعة افتتاحها فرعاً في دبي الذي يستقبل الطلاب خلال شهر أيلول المقبل.

المصدر: QS World University Rankings

جامعة «فينيسيا»... تجربة أكاديمية متكاملة

أثبتت جامعة «فينيسيا»

أن الإرادة والسمعي كفيلا

بتخطي العوائق مهما

تكت. فعلة الازم من

حدائه عمرها. نجدت

الجامعة في النمو

واستقطاب اعداد متزايدة

من الطلاب بحكم البرامج

التي توفرها والتسهيلات التي

تحضنها

عما تقدمه جامعة «فينيسيا» لطلابها وافاقها المستقبلية، كان التحقيق الآتي:

جامعة فينيسيا هي مؤسسة لبنانية خاصة للتعليم العالي، مرخصة بموجب المرسوم رقم 9098 تاريخ 2012/10/10. تقع في محافظة لبنان الجنوبي في منطقة الزهراني، وتبعد عن العاصمة بيروت حوالي أربعين دقيقة.

هي جامعة لا تبغي الربح، وتهدف إلى تقديم التعليم العالي لجميع الطلاب دون تمييز في الجنسية أو العرق أو المعتقد الديني أو الوضع الاقتصادي أو الانتماء السياسي. تتضمن الجامعة ست كليات هي: العمارة والتصميم، العلوم والآداب، إدارة الأعمال، الهندسة، الحقوق والعلوم السياسية، والصحة العامة. اللغة الإنكليزية هي اللغة المعتمدة في التدريس، وهي لغة التواصل بين الكادر الأكاديمي والطلاب، من أبرز ما يساعد

الجامعة على تحقيق تقدمها، أنها توابك التطور على مستوى التعليم المرتكز على الجانب التطبيقي، مقترناً بالجانب النظري والتطور في مناهج التدريس، فضلاً عن التطور في المعدات والمختبرات بدليل ضمها أكثر من 14 مختبراً، كل منها يلبي حاجة اختصاص معين.

الاختصاصات

تتوافر الاختصاصات التالية ضمن جامعة فينيسيا، التي تعكس بشكل مباشر احتياجات سوق العمل في لبنان والخارج: كلية العلوم والآداب: المعلوماتية، التواصل ووسائل التواصل الاجتماعي. كلية الهندسة: هندسة الكهرباء والاتصالات، الهندسة الميكانيكية، هندسة البترول، الهندسة المدنية والبيئية. كلية الصحة: الصحة العامة، علاج النطق، التمريض.

كلية الحقوق والعلوم السياسية: الإجازة اللبنانية في الحقوق. كلية إدارة الأعمال: بكالوريوس في إدارة الأعمال، التراكيز: المحاسبة، الإدارة، التمويل، الرقم 9098 تاريخ 2012/10/10. تقع في محافظة لبنان الجنوبي في منطقة الزهراني، وتبعد عن العاصمة بيروت حوالي أربعين دقيقة.

تعتزم جامعة فينيسيا إطلاق برنامج التمريض ضمن كلية الصحة العامة وبرنامج الماجستير في إدارة الأعمال (MBA)، خلال السنة الأكاديمية المقبلة 2018-2019. ويعتبر برنامج التمريض في جامعة فينيسيا من أفضل البرامج في مجال التمريض والتعليم والبحث والممارسة العملية والخدماتية. أما مهمة برنامج الماجستير في إدارة الأعمال فهي المساهمة في التنمية الاجتماعية

والاقتصادية على الصعيد الوطني والإقليمي والعالمي. علاوة على ذلك، فإن برنامج الماجستير في إدارة الأعمال هو أفضل طريقة لصقل مهارات الطالب في الإدارة ويهدف إلى توسيع آفاق الطلاب العملية لمساعدتهم في الحصول على وظائف في مؤسسات كبرى والمساهمة في تعليم الطلاب عمل الاستراتيجية الإدارية.

دعم الطلاب

تتابع جامعة فينيسيا طلابها حتى بعد تخرجهم، فللجامعة قسم يسمى Career Center يعمل على مساعدة الطلاب في تنمية مهاراتهم وتدريبهم ويقوم بتوجيههم، ما يزيد فرصهم بالحصول على وظيفة في سوق العمل التنافسي. يقوم هذا القسم بمساعدة الطالب في اكتشاف مهاراته وتنميتها، فيستطيع أن يبدأ بتحديد أهدافه ويصنع مساره المهني، فضلاً عن تدريبه وتزويده على كتابة السيرة الذاتية وتزويدهم بالإرشادات والخطوات المطلوبة إتباعها في أي مقابلة عمل يخضع لها. كما أن Career Center خريص على أن يظهر لأهم الشركات والمنظمات والمصارف المحلية والعالمية المستوى العالي والمهم الذي تمنحه الجامعة للطلاب.

من خلال برامج المساعدات والمنح الدراسية الخاصة بها، تحرص جامعة فينيسيا على أن يتمكن الطلاب المؤهلون من متابعة تعليم متميز، بغض النظر عن أوضاعهم المادية. وهذه البرامج تشمل: مساعدات مالية، قروض، منح الاستحقاق والعمل أثناء الدراسة، وهذا يتوافق مع ما تطمح إليه جامعة فينيسيا حول زيادة إمكانيات الحصول على فرص التعلم للجميع وتنمية قادة الغد. فتقوم الجامعة بدعم الطلاب من خلال صندوق المساعدات الاجتماعية لتصل نسبة طلاب الجامعة الذين يستفيدون من هذا الدعم

تجربة أكاديمية متكاملة

إلى نحو 84,08%، علماً بأن المساعدات يتم توفيرها للجمع بناءً على حاجة الطالب وكفايته.

شراكات عالمية

يشرف مكتب Global Outreach and International Affairs في جامعة فينيسيا على الاتفاقيات مع الجامعات العالمية الرائدة، يتواصل مكتب Global Outreach and International Affairs بشكل دائم مع هذه الجامعات لمنح طلابنا فرص الاطلاع على المناهج المعتمدة في الخارج، بما يتيح فرصة تجربة الحياة الجامعية في أفخم الجامعات العالمية في الدول المتطورة. تشمل هذه الاتفاقيات برامج تبادل الطلاب والكاادر الأكاديمي، الدراسة في



تصل نسبة طلاب الجامعة الذين

يستفيدون من المساعدات الاجتماعية نحو 84,08%



الخارج لسنة دراسية كاملة أو لفصل محدد. كما تشمل الاتفاقيات برامج تبادل البحوث.

حياة الجامعة

تلتزم الجامعة بتوفير تجربة غنية وفريدة، كما وتولي جامعة فينيسيا أهمية لحياة الطالب داخل الحرم الجامعي، فتؤمن عدداً من المنشآت لتعزيز المساعي الأكاديمية للطلاب كالمكتبات والمختبرات ذات الجودة العالية واستديوات التصميم، بالإضافة الى كافتيريا ومساحة تجارية تشمل مقهى ومكتبة لشراء القرطاسية والكتب. كما يقوم مكتب شؤون الطلاب Student Affairs بتنظيم الأنشطة الرياضية المتنوعة، عدا عن توافر سكن للطلاب داخل الحرم الجامعي.



جامعة «المعارف»... كليات وفروع جديدة قريباً

كما يذو اسمها، فإن هدف جامعة «المعارف» الأساسي يكمن في تأهيل المعرفة الشاملة للطلاب نظرياً وتطبيقياً لكي يكونوا جاهزين لدخول سوق العمل وهم متسلحون بالمعلومات والخبرات اللازمة التي اكتسبوها خلال سنوات الدراسة، من خلال اختصاصات متنوعة تلبي متطلبات العصر واحتياجاته

للحديث أكثر عن مسيرة جامعة «المعارف» وأهدافها المستقبلية وأبرز ما توفره للطلاب، كان هذا الحوار مع الأمين العام للجامعة الأستاذ أسعد ذيب.

هل لنا بتعريف عن الجامعة: تاريخ التأسيس، عدد الفروع، النظام التعليمي ولغات التدريس المعتمدة؟
جامعة المعارف مؤسسة تربوية أكاديمية من مؤسسات التعليم العالي في لبنان، رُخصت بموجب المرسوم رقم 7265 تاريخ 2011/12/22، وباشرت التدريس عام 2015. يقع مبنى الجامعة في العاصمة بيروت، على طريق المطار، وهي تعمل على تشييد مجمع جامعي شامل، وكذلك على افتتاح فروع جديدة في النخلة وبيبلد. تعتمد الجامعة نظام الفصول الدراسية، كما

تعتمد نظام الوحدات الذي يسمح للطلاب بتسجيل عدد محدد من الوحدات الدراسية سنوياً. أما اللغتان المعتمدتان في التعليم فهما الإنكليزية والعربية.

■ جئنا عن الكليات والاختصاصات التي توفرها الجامعة: توفر الجامعة 28 اختصاصاً ضمن خمس كليات: الهندسة، العلوم، إدارة الأعمال، الإعلام والفنون، الأديان والعلوم الإنسانية وقسم الترجمة واللغات. أما الاختصاصات فهي الآتية:

كلية الهندسة: الهندسة المدنية، هندسة الكهرباء والإلكترونيك، هندسة الميكانيك وهندسة تكنولوجيا الحاسوب.

كلية العلوم: الإحصاء التطبيقي، علوم الحاسوب، الرياضيات، الفيزياء، الكيمياء وعلوم الأحياء.

كلية إدارة الأعمال: الموارد البشرية، العلوم المالية والمصرفية، المحاسبة، الأقتصاد، الإدارة، نظم المعلومات والأعمال، إدارة الأعمال الدولية والتسويق.

كلية الإعلام والفنون: الإذاعة والتلفزيون، الصحافة، العلاقات العامة والإعلان وعلوم الاتصال.

كلية الأديان والعلوم الإنسانية: الترجمة واللغات، العلوم الإسلامية، الفلسفة وعلم الكلام، علوم القرآن والحديث، التاريخ والحضارة المقارنة والأديان المقارنة.



تملك الجامعة على تشييد مجمع جامعي شامل وعلى افتتاح فروع في النخلة وبيبلد



■ كيف يتم تطوير المناهج التعليمية لديكم؟
تؤمن الجامعة للطلاب بيئة علمية محفزة للإبداع، ومناهج تستند إلى التكامل ما بين النظري والتطبيقي، فتضم في رحابها مختبرات جُهزت بأحدث التقنيات والمعدات من أهم الشركات العالمية، ولا سيما مختبرات الكليات:

الهندسة، العلوم والإعلام والفنون، وتؤهل الجامعة طلابها باستمرار عبر إقامة ورشات تدريبية وندوات وزيارات لشركات ومؤسسات خارجية متخصصة. من جهة أخرى، تختار الجامعة الأساتذة الذين يحظون بالشروط العلمية والأكاديمية المطلوبة بدقة عالية، بناءً

على أن يكونوا من ذوي الخبرة والكفاءة العملية. ويخضع الأساتذة لورشات تدريبية دورية لتطوير أدائهم وأساليبهم التعليمية.

■ كيف تراكمون حاجات جيل اليوم وتطلعاته؟
تواكب الجامعة في عمليتها التعليمية الطرق والوسائل التقنية الحديثة، وتخصّص للطلاب مساحة إلكترونية للتواصل الدائم مع الأساتذة، وتوفر لهم المختبرات المجهزة بأحدث التقنيات، وتسعى دوماً إلى تنشئة الطلاب وتزويدهم بكل ما يلزم لممارسة عمليتهم التعليمية بكل كفاءة. وقد أولت الجامعة الندوات والمؤتمرات العلمية مكانة خاصة، وخصوصاً أن الغاية من مؤسسات التعليم العالي لا تنحصر فقط بالتعليم، بل تتعداه إلى المساهمة في البحوث والتقدم العلمي

لتطوير المجتمع، وبالإضافة إلى البحوث والملاعب الرياضي، توفر الجامعة مرافق لإثراء العملية الأكاديمية، بما في ذلك المكتبة والمختبرات.

■ الأقسام مشكلة مستمرة تؤرق بال الأمل والطلاب، ماذا تفعلون في هذا الإطار؟
الجامعة تؤمن بحق جميع الطلاب في التعلم، ولأنها ليست مشروعا تجارياً يبغي الربح، فإنها تؤمن لطلابها مساعدات مادية وتسهيلات تجعل عملية التدريس ممكنة للجميع. تقدّم الجامعة

هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ ما هو الذي يميّزكم عن بقية الجامعات؟
تعمل جامعة المعارف على صناعة الإنسان الخلاق والمبدع ونهتج بجميع عناصر العملية الأكاديمية ويتوفر مستلزمات العصر كافة، عبر استخدام أحدث التقنيات والنظم التعليمية والتعلمية، واستقطاب الخبرات العالية والمميزة في هيئاتها التعليمية والإدارية.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو خارجياً؟
تعمل الجامعة على ترخيص كلية التربية وفرعي النشطة وبيبلد وبرامج الماجستير، وهي مهتمة بعقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من أجل تبادل الخبرات، ما يعطي دفعا كبيرا للعمل العلمي والبحثي. كما تسعى الجامعة إلى نسج روابط وعلاقات مع سوق العمل لتمنح الطلاب الكفاءات والمهارات اللازمة التي تساعدهم على الانخراط اللاحق في سوق العمل.



الجامعة العربية المفتوحة
Arab Open University



The Open University

Arab Open University



LEBANESE & BRITISH DEGREES



الطالبة بتول عز الدين
كلية إدارة الأعمال

” تجربتي في جامعة المعارف كانت تجربة رائعة كان لدي الكثير من الهواجس التي كانت تحول دون نجاحي في حياتي الجامعية، ولكن طوال هذه الفترة كانت الجامعة بجانبني لأصبح طالبة مسؤولة، طموحة، لدي نظرة مستقبلية دقيقة وأهداف واضحة، ذلك لأنها تسعى لتعزيز مهارتنا على كافة الصعد



الطالبة ريم ياسين
قسم الترجمة واللغات

” صناعة الحياة بالعلم والمعرفة، شعار اتخذته جامعة المعارف نهجا ثابتا في مسيرتها لبناء جيل شبابي واع، وركيزة أساسية لنقله نوعية نحو مجتمع تربطه أواصر العلوم والآداب والتعلم الاجتماعي السامية، بإشراف هيئة إدارية وتعليمية مميزة تمتلك الخبرات المالية في كل المجالات، وهذا ما لمسناه خلال السنوات الماضية.



الطالب محمد مدجل
كلية العلوم

” كطالب درس في جامعات متعددة لأكثر من ثلاث سنوات، أول ما أثار إعجابي في جامعة المعارف هو كسب معاملة الطلاب، واهتمام الإداريين والأكادر التعليمي بهم، ناهيك عن المستوى العلمي الرفيع الذي يقدمونه، الجامعة محفزة بأحدث التقنيات والمختبرات التي من شأنها تأهيل الطلاب إيما تأهيل.



الطالب محمد كركي
كلية الأديان والعلوم الإنسانية

” ليس صعباً أن نقول ما يتردد في جامعة المعارف، ببساطة شديدة، إننا نكر معها سنة فسنة إن علاقتنا بالجامعة علاقة وطيدة، نتعدى حدود العلوم والمعارف في الجامعة، لا ننظر مسرنتنا العلمية فحسب، بل نعمل سوياً على التطور في كافة المجالات الثقافية والتربية والاجتماعية على حد سواء



الطالب محمد حكيم
كلية الهندسة

” من الجميل أن نتعامل يومياً مع طاقم تعليمي بمثابة عائلة لنا، فنصبح أسرة واحدة أسرة المعارف، إذ أن أساتذتنا يعطوننا كل اهتمامهم أثناء المحاضرات وخارجها إضافة إلى ذلك، فإن التطبيق العملي في المختبرات يجعلنا نترجم ما اكتسبنا نظرياً على أرض الواقع إنها تجربة رائعة في أهم مراحل الحياة،



الطالبة رابعة بو مجاهد
كلية الإعلام والفنون

” جامعة المعارف اسم يختصر العلم والمعرفة على كافة الصعد، وهذا ما لمسنا بعد ثلاث سنوات قضيناها في هذه العائلة، واطلما شعرت بالألفة والصحة والتعاون بين جميع الطلاب والأساتذة والجهاز الإداري، هذا المناخ هو خطوة أساسية في تقدم الطلاب ونجاحه وهو ما تمنحه الجامعة بصبر وحكمة لجميع طلابها

AOU Degrees are recognized & certified by the Ministry of Education & Higher Education.

Students earn two degrees, Lebanese Degree & British Degree.

Due to the support of the Arab Gulf Programme for Development (AGFUND), the credit per course does not exceed 75 USD on average for some programmes & 65 USD for others.

AOU holds British accreditation.

BA / BS PROGRAMMES

Information Technology & Computing

Computer Science
Information Technology & Computing
Networking & Security
Computing with Business Studies
Web Development

Graphic & Multimedia Design Technology

Business Administration

Management
Economics
Accounting
Finance / Micro-Finance
Marketing
Human Resource Management
Systems Practice

English Language & Literature

English Language & Literature
Translation

Electronic Media (Journalism)

Elementary Education

DIPLOMA - Learning Difficulties

MBA / MSc PROGRAMMES

Business Administration

Human Resource Management

Finance

Information Security & Forensics

Tayouneh - Badaro
Omar Beyhom St.
+961 1 39 21 39

Antelias
Old Road
+961 4 40 41 01

Tripoli
Behsas
+961 6 40 94 40

Facebook
Instagram
aou.edu.lb
contactus@aou.edu.lb

جامعة سيدة اللويزة حاملو الرسالة يكملون الدرب الطويل

أفراد المجتمع، في سبيل تأمين مستلزمات هذا التعليم.

إتاحة المجال للفتيات للتعليم. احتفلت جامعة سيدة اللويزة بعيدها الثلاثين هذا العام، وهي جامعة استطاعت، رغم فقوتها، أن تتبوأ مكانة ثابتة ضمن الجامعات المرموقة في لبنان والشرق الأوسط، وهي عملت على حيازة العديد من الاعتمادات على نطاق برامجها، فحازت اعتماد ABET للهندسة، وتامل الحصول عليه لعلوم المعلوماتية في الخريف القادم، كما حازت اعتماد CILECT للراديو والتلفزيون، وانطلقت في الأعداد لحيازة اعتماد AASSB لكلية إدارة الأعمال والـ NAAAB لفن العمارة واعتماد ACEND لعلوم التغذية. كل هذا سوف يتكلل بحيازة الجامعة الاعتماد المؤسساتي من وكالة وNew England Association of Schools and Colleges - NEASC. إن هذه الاعتمادات هي شهادة تصديق على جودة برامجنا، وإن ما نقدمه لطلابنا يوازي ما يقدم في أفضل جامعات المنطقة. ورغم ذلك، تبقى أقساط جامعة سيدة اللويزة في الأدنى ارتفاعاً بين الجامعات المرموقة.

نفخر بالقول إن هذه الجامعة، رغم محدودية مصادر تمويلها الخارجية، قدمت منحاً لطلابها المتفوقين ومساعدات اجتماعية للطلاب غير القادرين على الدفع بما يزيد على تسعة ملايين ونصف مليون دولار لهذا العام. كما خصصنا منذ بداية العام ورسلة عمل داخلية على الصعيد الإداري لنبحث في كيفية عدم زيادة الأقساط، لا بل درس إمكانية تخفيضها بما يتلاءم وخير الطلاب وأهلهم. لن يرمى أي طالب خارجاً بسبب المال.

وانطلاقاً من اقتناعنا بأن استراتيجية الجامعة لا يمكن أن لا تأخذ بعين الاعتبار احتياجات المجتمع وسوق العمل، فإن أي اختصاص أو برنامج نطلقه يكون ولید دراسة معمقة نأخذ فيها بالحسبان هذه الحاجات الحالية لتأكد أن متخرجينا سوف يجدون وظائف عند تخرجهم. لذلك أطلقنا مجموعة اختصاصات وبرامج إجازة توابك متطلبات سوق

بצלّم الأب بيار نجم *

يشكل مستوى التعليم العالي اللبناني سمة أساسية لطالما طبع لبنان وميزته على النطاق الإقليمي، وشكلت الأدمغة التي صدرها لبنان إلى أربعة أقطار العالم علامة مميزة ومشرقة. وهذا النجاح ليس ولید اليوم، ولا هو بالصدفة، بل هو نتيجة استراتيجية طويلة الأمد أسهمت الكنيسة المارونية في رسمها حين الزمت المؤسسات الرهبانية المارونية والأبرشيات المارونية في لبنان والشرق بالانطلاق نحو حقل التربية والتعليم، مشددة على الزاميتها، فنأشدت عبر مجمع اللويزة عام 1736 «كل من المتولين رئاسة الأبرشيات والمدن والقرى والمزارع والأديار، جملة وإفراداً، أن يتعاونوا ويتضافروا على ترويح هذا العمل الكبير الفائدة، بمزيد الهمة والنشاط، تريد لهم الأساقفة والخوارنة الأسقفيين، والخوارنة ورؤساء الأديار، فيمنون أولاً بذهب معلم حيث لا يوجد معلم، ويندوتون أسماء الأحداث الذين هم أهل لاقتباس العلم ويأمرون أبناءهم أن يسوقوهم إلى المدرسة ولو مكرهين، وإن كانوا أيتاماً أو فقراء، فلتقدم لهم الكنيسة أو الدير ضرورات القوت، وفي حال تعذر الكنيسة أو الدير، يجمع لهم في كل يوم أحد من صدقات المؤمنين ما بقي بعاشتهم، أما أجره المعلم فجزء منها على الكنيسة أو الدير، والجزء الآخر يدفعه أبناء الأولاد».

لقد كان المجمع اللبناني، أو ما يسمى مجمع اللويزة نسبة إلى دير سيّدة اللويزة حيث عُقد، حدثاً ثورياً وقراراً استراتيجياً طويل الأمد، والحجر الأساس لنظام التعليم العالي الرائد الذي نفتخر به اليوم. لقد رسم المؤسسات التعليم العالي الكاثوليكية، وجامعة سيدة اللويزة ضمنها، رسالة وتوجّها قائماً على الأسس الآتية:

- الزامية التعليم للمجتمع.
- الزامية التعليم الأساسي لجميع الفئات والطبقات المجتمعية، ومساعدة البتيم والفقير جزئياً، وبغدر ما يمكن للمؤسسات تحمّله والتشارك مع العلمانيين



الأب بيار نجم

- بكالوريا علوم في الكيمياء الحيوية.
- إجازة في الإعلام الصحي.
- إجازة الأعمال في التغذية.

- ماجستير علوم في استراتيجيات الأعمال. وفي ما يخص ناحية التطوير، قامت الجامعة بنقله نوعية هذه السنة وعُدلت في بنيتها التنظيمية وخلقت مكتب تطوير الجامعة، وبضخّ عدة أقسام: منها: الإعلام والتواصل، التسويق، الشؤون العامة والبروتوكول، ومكتب شؤون المتخرجين وغيرها. أما في ما يتعلق بتطوير المناهج، فجامعة سيدة اللويزة عبر كلياتها المختلفة هي في ورشة عمل دائمة. لكي عصرية وتؤهل الطالب أفضل تأهيل. ولأن الجامعة ترى في ذاتها الأم التي تلد طلابها علمياً وثقافياً وروحياً وترافقهم في مسيرة نموهم للولوج قامة الإنسان البالغ المسؤول، فإنها تجد ذاتها مسؤولة عنهم أيضاً حين يغادرون صفوفها، فتسعى إلى مساعدتهم في مرحلة التفتيش عن وظيفة، وذلك خلال قسم التوظيف والتدريب في مكتب شؤون الطلاب.

إن شباننا هم طلاب متطلّبون، سنمو الخطأ في مجتمعنا، ينقصهم المثال الذي يرفعون إليه أنظارهم ويفقدون به، يحملون في تطلعاتهم ألف ثورة وثورة، يفخّشون عن الفرج، عن النجاح، يريدون لوطنهم أن يكون مكاناً أفضل، شباب اليوم لا يخضعون للمنطق العام، لا يتخفون بالقليل، إنهم نعمة إن استطعنا الاستفادة منهم، إنهم مستودع لبنان الغد. يحتاجون إلى مثل أعلى، يحتاجون إلى صدقية منا، ليس المطلوب من نظام التعليم العالي تدجينهم، بل الاستفادة من قدراتهم، نحتاج إلى تحويل الثورة الكامنة فيهم إلى طاقات إبداع ونجاح في مختلف الحقول.

العمل، فلا نخرج طلابنا لكي يهاجروا، بل نجدوا في لبنان وظائف في مجالات عملهم. نذكر بعضاً من الاختصاصات والبرامج التي أطلقناها في الآونة الأخيرة:

- إجازة في هندسة البترول.
- إجازة في الهندسة الكيميائية.

* رئيس جامعة سيدة اللويزة



LIVE YOUR POTENTIAL
APPLY NOW



ndu.edu.lb



MAIN CAMPUS
ZOUK MOSSBEH, LEBANON
T: +961 9 208 000

NORTH LEBANON CAMPUS
BARSA - KOURA, LEBANON
T: +961 6 416 1012/4

SHOUF CAMPUS
DEIR EL KAMAR - SHOUF, LEBANON
T: +961 5 511 202

WASHINGTON DC OFFICE
SUITE 300, 1629 K STREET, NW,
WASHINGTON, DC 20006
T: +1 202 349 1706

كيف يمضي الطالب عامه الجامعي الأول



المصدر: استطلاع
للأب بيار نجم
which university

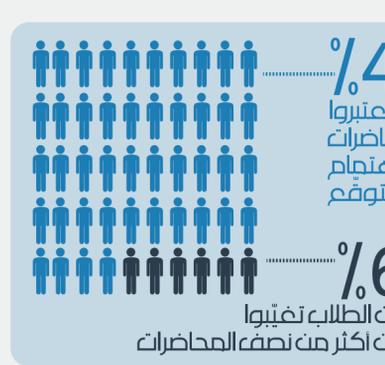
الحياة الاجتماعية
والمسكن



مصاريف الطلاب



الحياة الأكاديمية



■ هل تقومون بتطوير مناهجكم الدراسية بشكل مستمر؟ يعد التطوير والإبداع ركيزتين أساسيتين من ركائز المعهد العالي للأعمال. لذلك فإن جميع برامج ESA تخضع لتحديثات مستمرة لكي تبقى المواد المعطاة للتلاميذ مواكبة لأحدث التطورات والابتكارات والمخاهيم.

■ إحدى مميزات المعهد في هذا المجال تكمن في أن أساتذته يأتون من الخارج ما يبقي الطلاب في لبنان على تماس مع كل جديد نظراً في الدول الأكثر تقدماً وتطوراً في مجال الأعمال والمال وريادة الأعمال والتسويق.

■ ماهي أشكال المساعدات والمنح والتسهيلات التي تقدمونها للطلاب؟ إن العلاقة المتألفة مع الطلاب تعدّ أولوية لدى إدارة ESA. في هذا الإطار نعتد أسلوب التواصل المباشر مع طلابنا من خلال حلقات حوار دورية للوقوف على ملاحظاتهم ورغباتهم التي نحاول تلبيتها. كما نحاول دعم الطلاب من خلال تقديم منح للمتفوقين ولبن هم في وضع اجتماعي يفرض عليهم الحصول على دعم مادي.

■ ومن منطلق حرصنا على مواكبة طلابنا حتى بعد التخرج، فإن المعهد واستناداً إلى العلاقات الوطيدة التي بناها مع الشركات المتعددة الجنسيات والكبرى في لبنان في مختلف القطاعات، يحاول توفير فرص عمل للطلاب علماً بأن 93% من طلابنا يجدون عملاً بعد شهرين كحد أقصى من تخرجهم. كما أننا وفي كل شهر نرسل نشرة دورية للخريجين وللطلاب الحاليين تتضمن فرص العمل المتوفرة في لبنان.

■ ماذا عن الحياة في ESA والنشاطات الترفيهية والثقافية؟ الحياة الجامعية في ESA لا تنحصر بالدراسات بل تتركز أيضاً على النشاطات الثقافية والفنية وأطلقنا السنة الماضية مكتباً للطلاب يتيح لهم القيام بنشاطات متنوعة في مختلف المجالات الفنية والاجتماعية والاقتصادية تساعدهم في اكتشاف وتويع مواهبهم.



لين بريك مطر

■ أطلقت الجامعة ماجستير في ريادة الأعمال بتضمن سفرة إلى Silicon Valley

■ هل من اختصاصات جديدة أضيفت أو من النوي إضافتها؟ أطلقت ESA هذا العام وبالتعاون مع جامعة HEC Paris وغرفة الصناعة والتجارة والزراعة في بيروت برنامجاً جديداً هو الماجستير في ريادة الأعمال، مخصص لرواد الأعمال ولكل شخص يرغب بتأسيس

أبرزها: HEC Paris و ESCP Europe و ESA Bocconi و ESSEC Business School، وبالتالي فإن الأساتذة المحاضرين في المعهد يأتون من الخارج.

■ حدثونا عن الكليات والاختصاصات التي توفرها ESA تسمى ESA لتلبية حاجات مختلف الفئات العمرية إيماناً منها بأن العلم لا ينحصر في مرحلة معينة فقط بل هو عملية متواصلة ومستمرة. بناءً عليه تتوجه برامج المعهد العالي للأعمال إلى خريجي البكالوريا إضافة إلى الأشخاص الذين دخلوا الحقل الوظيفي وبدأوا مسيرتهم المهنية وصولاً إلى المديرين الذين يرغبون بتعزيز خبراتهم ومداركهم. لذلك توفر ESA إجازة في إدارة الأعمال بالتعاون مع جامعة ESSEC Business School تمتد على فترة 3 إلى 4 سنوات. كذلك هناك برامج الماجستير ومنها ماجستير في إدارة الأعمال وماجستير في ريادة الأعمال الذي أطلقتها الجامعة هذا العام، وماجستير في الإدارة المالية وماجستير في التسويق وماجستير في إدارة الرعاية الصحية. ويضاف إلى ما سبق برامج MBA لإدارة الشركات و MBA Executive الذي يتوجه لرجال الأعمال الذين يملكون خبرة لا تقل عن 7 إلى 10 سنوات، وأخيراً الدكتوراه في إدارة الأعمال. كما أطلقنا منذ عام 2009 برنامجاً متخصصاً لتدريب موظفي الشركات هو ESA Executive Education، يتيح للشركات التي تريد تحسين وتطوير قدرات موظفيها اختيار المواضيع التي ترغب بأن يخضع موظفوها للتدريب عليها، إضافة إلى برامج قصيرة Certifying Programs تتناول مواد متعددة كالتسويق الرقمي وإدارة المشاريع وغيرها، وهي تمتد على مرحلة 6 أشهر وتتطلب أن يكون المقدم الطلب خبرة سابقة في مجال العمل.

■ هل لنا بمعلومات عامة ولحة شاملة عن ESA؟ تأسس المعهد العالي للأعمال ESA عام 1996 بموجب اتفاقية ثنائية بين الحكومتين اللبنانية والفرنسية كانت تهدف إلى إعداد أجيال كفوءة من المديرين والقادة المستقبليين بعد التزيف الذي تسببت به الحرب الأهلية وذلك عن طريق جلب الخبرات والمعارف الأوروبية والفرنسية إلى لبنان من خلال أساتذة من أعرق الجامعات الأجنبية. وقد نجح المعهد خلال 22 عاماً في تخريج أكثر من 6000 طالب ساهموا في تطوير إدارة الأعمال في لبنان. يوفر المعهد لطلابه حالياً 9 برامج متخصصة في إدارة الأعمال تبدأ من الإجازة وصولاً إلى الدكتوراه في مجالات متعددة، واللغات المعتمدة للتدريس في المعهد هي الفرنسية للبرامج الماجستير في التسويق والدكتوراه، فيما باقي البرامج تعطى باللغة الإنجليزية. وذلك يعود لكون المعهد شراكات مع جامعات أوروبية عريقة من

تأسس المعهد العالي للأعمال ESA عام 1996 بموجب اتفاقية ثنائية بين الحكومتين اللبنانية والفرنسية كانت تهدف إلى إعداد أجيال كفوءة من المديرين والقادة المستقبليين بعد التزيف الذي تسببت به الحرب الأهلية وذلك عن طريق جلب الخبرات والمعارف الأوروبية والفرنسية إلى لبنان من خلال أساتذة من أعرق الجامعات الأجنبية. وقد نجح المعهد خلال 22 عاماً في تخريج أكثر من 6000 طالب ساهموا في تطوير إدارة الأعمال في لبنان. يوفر المعهد لطلابه حالياً 9 برامج متخصصة في إدارة الأعمال تبدأ من الإجازة وصولاً إلى الدكتوراه في مجالات متعددة، واللغات المعتمدة للتدريس في المعهد هي الفرنسية للبرامج الماجستير في التسويق والدكتوراه، فيما باقي البرامج تعطى باللغة الإنجليزية. وذلك يعود لكون المعهد شراكات مع جامعات أوروبية عريقة من

تكمت ميزة المعهد العالي للأعمال هي أنه أثبتت الإدارة في الأساس علم وليس مجرد صدفة. وبات الطاهر على منصب قيادي يفترض به الاعتماد على معرفته وليس فقط على حظه. في ESA يؤمن الطلاب ليكونوا مديريين وفي الوقت عينه يحضر المديرون الحاليون ليجلسوا على مقاعد الدراسة من جديد ليواصلوا علمهم واكتساب المعارف اللازمة للحفاظ على مناصبهم

عن هذا المعهد الذي نجح خلال مدة عقدين فقط في تثبيت نفسه على المستويين المحلي والإقليمي كمرجع في علم إدارة الأعمال كان هذا الحوار مع رئيسة قسم التواصل والتسويق في المعهد شيريل مطر

■ هل لنا بمعلومات عامة ولحة شاملة عن ESA؟ تأسس المعهد العالي للأعمال ESA عام 1996 بموجب اتفاقية ثنائية بين الحكومتين اللبنانية والفرنسية كانت تهدف إلى إعداد أجيال كفوءة من المديرين والقادة المستقبليين بعد التزيف الذي تسببت به الحرب الأهلية وذلك عن طريق جلب الخبرات والمعارف الأوروبية والفرنسية إلى لبنان من خلال أساتذة من أعرق الجامعات الأجنبية. وقد نجح المعهد خلال 22 عاماً في تخريج أكثر من 6000 طالب ساهموا في تطوير إدارة الأعمال في لبنان. يوفر المعهد لطلابه حالياً 9 برامج متخصصة في إدارة الأعمال تبدأ من الإجازة وصولاً إلى الدكتوراه في مجالات متعددة، واللغات المعتمدة للتدريس في المعهد هي الفرنسية للبرامج الماجستير في التسويق والدكتوراه، فيما باقي البرامج تعطى باللغة الإنجليزية. وذلك يعود لكون المعهد شراكات مع جامعات أوروبية عريقة من

تأسس المعهد العالي للأعمال ESA عام 1996 بموجب اتفاقية ثنائية بين الحكومتين اللبنانية والفرنسية كانت تهدف إلى إعداد أجيال كفوءة من المديرين والقادة المستقبليين بعد التزيف الذي تسببت به الحرب الأهلية وذلك عن طريق جلب الخبرات والمعارف الأوروبية والفرنسية إلى لبنان من خلال أساتذة من أعرق الجامعات الأجنبية. وقد نجح المعهد خلال 22 عاماً في تخريج أكثر من 6000 طالب ساهموا في تطوير إدارة الأعمال في لبنان. يوفر المعهد لطلابه حالياً 9 برامج متخصصة في إدارة الأعمال تبدأ من الإجازة وصولاً إلى الدكتوراه في مجالات متعددة، واللغات المعتمدة للتدريس في المعهد هي الفرنسية للبرامج الماجستير في التسويق والدكتوراه، فيما باقي البرامج تعطى باللغة الإنجليزية. وذلك يعود لكون المعهد شراكات مع جامعات أوروبية عريقة من

ESA ... تعلم أن تكون مديراً

AUST ... توسّع وتطوير لتلبية حاجات سوق العمل

طريقة التدريس التي تعتمد على الأسلوب التطبيقي أو بسبب الدوام الذي نعتمده». ويكمل صقر «يتخرج طلابنا وهم يملكون 3 سنوات خبرة عمل ما يمنحهم الأولوية في الحصول على الوظائف مقارنة بطلاب باقي الجامعات. وفي الوقت عينه نوفر على الشركات عملية تدريب الشباب. وقد أثبتت هذه الاستراتيجية نجاحها حيث أننا وصلنا إلى مرحلة كان يضم فيها فندق «فينيسيا» أكثر من 120 شاباً وشابة من خريجي جامعتنا، كما أن مجمع ABC وقيل افتتاح فرعه في فردان أجرى مقابلات عمل مع أكثر من 400 من طلابنا».

وفي هذا السياق «التميزين طلابنا أوجدنا ما يعرف بالـ professional diploma. فمثلاً لطلاب المحاسبة يوجد شهادة بالغة الأهمية تعرف بالـ CPA يتقدم للحصول عليها طلاب المحاسبة الحائزون على شهادة الماستر لأهميتها وكونها تمنحهم تفوقاً في مجال التوظيف. ويتقدم سنوياً حوالي 50 ألف طالب على مستوى العالم للحصول على هذه الشهادة. وما قبلنا به كجامعة أننا أخذنا المواد التي تدرس لامتحان الـ CPA وأدخلناها ضمن مناهجنا من العام الأول لتجهز الطلاب ولكي نضمن نجاحهم حين يتقدمون للحصول على هذه الشهادة».



رياض صقر

■ توسع إضافي
ستفتتح الجامعة فرعاً في بحدون مختص بقسم التمريض وإدارة الفنادق والتربية

■ أولوية سوف العمل
تتركز AUST بشكل كبير على سوق العمل وتحضير طلابها لكي يكونوا في طليعة من تبحث عنهم الشركات وتوظفهم وهي لهذا «تخرج الطلاب وهم جاهزون لولوج سوق العمل فور تخرجهم كونهم يكونون قد اكتسبوا الخبرات الضرورية سواء بفضل

تشدد على ضرورة عمل الطلاب خلال الدراسة ولذلك اعتمدنا نظام الدوامين». وإضافة لانتشارها فإن الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا ولكي تكون في خدمة أكبر شريحة ممكنة من الطلاب فإنها «تعتمد التدريس باللغتين الإنجليزية والفرنسية من خلال قسمين أحدهما إنجليزي يغطي كافة الكليات والاختصاصات والأخر فرنسي لكتيبي إدارة الأعمال والعلوم والفنون».

■ اختصاصات حديثة
يشهد نائب رئيس الجامعة على أن «إدارة الجامعة تولى مسألة المناهج والدروس القسوى وهي لذلك تتابع أدق التفاصيل لكي تكون المحاضرات متجددة عاماً بعد عام، فالمنهج عينها تعطى في كافة الفروع وفق الجدول عينه، وتقوم إدارة كل فرع مسبقاً وبالإنفاق مع الأساتذة على تحديد هيكلية إعطاء الدروس والفروض وكيفية تطبيق المنهج. إضافة إلى ما سبق يوضع صقر أننا «نشدد على النواحي التطبيقية بشكل كبير لما للتجربة من فعالية في تمكين الطلاب ومنحهم الخبرات اللازمة التي لا تكفي الدروس النظرية لرفدهم بها. ومن هنا استراتيجيتنا التوسعية في بناء المختبرات وتجهيزها بأفضل وأحدث التقنيات والمعدات، كما أن الجامعة أوجدت مجلساً استشارياً يجمع أصحاب كبريات الشركات وخريجين متفوقين إضافة إلى أساتذة أجنبي نجلبهم خصيصاً إلى لبنان وأساتذة من الجامعة لكي ندرس المناهج ونناقش التعديلات والتحسينات والإضافات الواجب القيام بها كل عام».

■ على مساحة الوطن
تسعى AUST بانتشارها «للوصول إلى الطلاب على أوسع مساحة ممكنة على امتداد الوطن إيماناً منها بأهمية الإنماء المتوازن وضرورة مساعدة الطلاب الذين يسكنون بعيداً عن العاصمة في الحصول على التعليم اللائق دون أن يضطروا إلى هجر قراهم وبلدانهم والانتقال إلى بيروت». على ما يقول نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية الدكتور رياض صقر.

■ في هذا السياق ومن منطلق حرصها أن يكون توسعها في مختلف المناطق فاعلاً وقادراً على خلق علامة فارقة يكشف صقر أن «الحوسومات والتخفيضات التي يحصل عليها طلاب فروع صيدا وزحلة تزيد بنسبة 20% عما يحصل عليه أترابهم في فرع بيروت، وذلك نظراً لقلّة فرص العمل في هذه المناطق مقارنة بالعاصمة وضواحيها خاصة أننا

أرادت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا AUST منذ تأسيسها أن تشكل علامة فارقة في مجال التعليم العالي في لبنان. جامعة لا تهدف إلى منح طلابها المعرفة اللازمة في الاختصاصات المنتجة التي توظفها فحسب، بل أن تشبه مختبرات أبحاثها بعدد ويؤسس الطلاب لدخول سوق العمل مسلحين بالخبرات المطلوبة

حازت الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا على الترخيص عام 2000، وتضم أربع كليات هي: كلية إدارة الأعمال والاقتصاد وكلية العلوم والفنون وكلية العلوم الصحية وكلية الهندسة، وبات اليوم، توفر التعليم العالي لأكثر من 5000 طالب مؤرخين بين فروعها الثلاثة في بيروت وصيدا وزحلة.

■ توسع إضافي
ستفتتح الجامعة فرعاً في بحدون مختص بقسم التمريض وإدارة الفنادق والتربية

■ أولوية سوف العمل
تتركز AUST بشكل كبير على سوق العمل وتحضير طلابها لكي يكونوا في طليعة من تبحث عنهم الشركات وتوظفهم وهي لهذا «تخرج الطلاب وهم جاهزون لولوج سوق العمل فور تخرجهم كونهم يكونون قد اكتسبوا الخبرات الضرورية سواء بفضل

LIU ... توسّع يعبر حدود لبنان

مع أكثر من 30 ألف طالب موزعين على 9 فروع، تبوؤ الجامعة اللبنانية الدولية LIU عالمًا عالمًا بما بذاته حيث الهدف الاساسي يتركز حول خلق منح الطلاب «حُصْن» في التعلم من خلال اختصاصات شاملة ومتنوعة عن الجامعة وجديدها ومشاريعها المستقبليّة بحد ثنائياً موسماً ورئيسها الوزير السارىء عبد الرحيم مراد

■ هل لنا بتعريف شامل عن الجامعة اللبنانية الدولية؟ تأسست الجامعة بموجب مرسوم رقم 5294 الصادر بتاريخ 2000/3/22. واليوم لدينا أكثر من 30 ألف طالب في فروع الجامعة التسعة، بين أيدي 1500 كفاءة أكاديمية هم أعضاء هيئة التدريس، أما لغة التدريس المعتمدة فهي الإنجليزية، واللغة العربية مادة إلزامية في جميع الاختصاصات.

■ ما هي الكليات والاختصاصات التي توفرها الجامعة؟ وهل من اختصاصات جديدة تمت إضافتها؟

لدينا خمس كليات هي الهندسة والصيدلة والعلوم والفنون والإدارة والتربية، وهي توفر أكثر من 60 اختصاصاً، تتلاءم كلها مع الحياة العملية ومواكبة الحداثة، وتوظيف التكنولوجيا، وكل ما يخدم تقنيات المعرفة وتطبيقاتها.

لدينا فريق أكاديمي نشيط ومتابع، ويبحث دائماً عن المستجدات في التعليم العالي، وبناء على الدراسات التي يقوم بها، نستحدث في الجامعة الاختصاصات الجديدة، وقد أضفنا دبلوم التربية والتعليم TD إلى اختصاصات العلوم والتربية والاقتصاد وعلم النفس، ولدينا في الوزارة ملفات كاملة لإضافة اختصاصات جديدة وخاصة على مستوى الماجستير في كلية الإعلام والفنون والتغذية وغيرها...

■ هل تقومون بتطوير مناهجكم الدراسية بشكل مستمر؟ تقوم الجامعة بتطوير المناهج الدراسية وهيئة التدريس معاً، من خلال البحث العلمي الذي تموله

ويقوم به الكادر التعليمي. إضافة إلى ذلك، فإن التوأمة مع جامعات أخرى وتبادل الخبرات بيننا وبينها، وبرامج الزيارات المنهجية معها لهيئتي التدريس، والعمل على استقطاب المميزين من أصحاب الكفاءات باستمرار، ثم تغذية الجامعة من الداخل بتبني الطلاب المتفوقين لاستكمال دراساتهم العليا في مرحلتي الماجستير والدكتوراه، كل هذا يجعل عملية التجديد والتطوير في المناهج وفي الكادر الأكاديمي عملية مستمرة.

■ كيف تراكبون حاجات وتطلعات جيل اليوم من حيث طرق التدريس والمناهج؟

لم يعد طالب اليوم مجرد متلقٍ للمعرفة، كما لم يعد الأستاذ الجامعي مجرد ناقلٍ وشارحٍ لها، بل أصبح هناك تفاعل بين الطرفين، عن طريق إشراك الطلاب بالبحث عن مصادر مادة معرفتهم، بالمقابل إتاحة الفرصة أمامهم لتقديم أسئلتهم واقتراحاتهم في مجال اختصاصاتهم، ومناقشتهم فيها ووجوب تلقيهم أجوبة عنها وهذا يسمح بالنشاط الدائم لطرائق التدريس التي أصبحت التكنولوجية والوسائل السمعية البصرية ومختبرات المواد جزءاً فاعلاً فيها.

■ هل لنا بمعرفة أكلاف الدراسة في الجامعة، وكيف تساعدون طلابكم في هذا المجال؟

انطلقت جامعتنا من قلب الريف اللبناني، وعمدنا إلى الانتشار في الأطراف، بسبب مراعاتنا للجانب الاقتصادي للفئات، إضافة إلى قناعتنا بوجود الإنماء المتوازن، ولذلك منذ البدء كانت وستبقى دراستنا للقسط الجامعي دراسة موضوعية. أما المتوسط العام لتكلفة السنة الجامعية يتراوح بين 2500 و5000 دولار حسب الاختصاص.

كما ولدينا مروحة واسعة من المنح الجامعية القسط الجامعي، وهناك منح وجوب الاستمرارية والتسهيلات المادية، انطلاقاً من قناعتنا بمبدأ: التعليم حق للجميع، وعلى سبيل المثال الحصر، فهناك منح التفوق في امتحان القبول للجامعة، وهناك منح التفوق أثناء الدراسة، وهناك منح الإلتزام، والمنح المكثلة وأعني بها الطلاب الذين يتقاضى



عبد الرحيم مراد

اهلهم منحاً بحكم مواقعهم الوظيفية لكنها لا تكفي في الجامعة، وهذه خاصة بالذين يتعثر وضعهم

تسعى الجامعة الى زيادة الانتشار خارجياً حيث يوجد لبنانيون مغتربون كالبرازيل

الاقتصادي، كذلك هناك المنح التي تزودنا بأسماء المستفيدين بها المؤسسات الخيرية وغير ذلك. ■ هل تساعدون الطلاب في إيجاد فرص عمل بعد التخرج؟ نحاول قدر الإمكان، فكثير من المتخرجين من جامعتنا أصبحوا مدرسين في مؤسساتنا، وكثير ممن حازوا الاختصاص في مجال الإدارة انخرطوا في منظومتنا الإدارية. كما وتنظم الجامعة سنوياً معرض فرص العمل السنوي في عدة فروع.

■ ماذا عن الحياة في الجامعة والنشاطات الترفيهية والثقافية والرياضية؟

النشاطات غير الصفية جزء من منظومة الحياة التربوية والتعليمية، ولذلك نبينا مدينة البقاع الرياضية وستاد جمال عبد الناصر بالتوازي مع بناء المؤسسات، وهي اليوم في خدمة الجامعة وطلابها، وعلى هذا النحو تسير جميع الفروع وتكثر لدينا الأنشطة الفنية في مجال المسرح والموسيقى والرسم والنشر والشعر وغيرها.

■ هل من مشاريع مستقبلية للجامعة على مختلف الصعد محلياً أو حتى خارجياً؟

نسعى إلى تهيئة رخصة كلية الطب، كما نسعى إلى زيادة الانتشار خارجياً حيث يوجد لبنانيون مغتربون كالبرازيل، مع الاستمرار بالتوسع عربياً. أما على صعيد لبنان، تسعى الجامعة لإثبات وجودها بتقديم مستوى أكاديمي نوعي بأسعار مدروسة في كافة المجالات، وتهتم الجامعة بالاعتماد على المعايير العالمية لتحقيق أهدافها ولتشجيع البحث العلمي، لذلك تم إنشاء مركز ضمان الجودة الإنماء المتوازن، ولذلك منذ البدء كانت وستبقى دراستنا للبحث العلمي بالإضافة إلى المركز البحثي في كلية الاقتصاد بالتعاون مع وزارة الاقتصاد. كما وتم إنشاء مركز IVC لتطوير البحث في مجال الفنون المرئية واللامرئية، وتنشط الجامعة مؤخراً لتفعيل التعاون مع جامعات خارج لبنان في إطار خطة مدروسة نحو العالمية، فتم توقيع العشرات من اتفاقات التعاون مع جامعات أميركية وأوروبية وعربية وروسية وأسترالية لتشجيع التبادل الثقافي وتبادل الطلاب والإساتذة.

ALBA ... حين يتحول الفن علماً

عمر الاكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة ALBA من عمر الاستقلال، الرابط بينهما لا ينحصر بتاريخ نشأتها عام 1943 بل أيضاً في كونها أول مؤسسة وطنية للتعليم العالي في لبنان، أرادها مؤسسها ركيزة للوحدة الوطنية ونواة لنشر القيم الثقافية، وهك يوجد افضل من الفن لتقريب المسافات وخلق قواسم مشتركة وجعل التنافس إبداعياً وجمالياً؟

آخر في جامعة البلمند في الكورة، وتضم نحو 1150 طالباً، وفقاً لمعيد الأكاديمية المهندس أندريه بضعازي الذي يشير إلى أن «الأكاديمية تحوي المدارس التالية: مدرسة الهندسة المعمارية ومدرسة الفنون البصرية ومدرسة الفنون الزخرفية ومدرسة السينما والإخراج السمعي البصري ومدرسة فن وتصميم الأزياء، إضافة إلى معهد التنظيم المدني. (في فرع البلمند تدرس الاختصاصات التالية فقط: الهندسة المعمارية والهندسة الداخلية والفن الغرافيكي والإعلان)، وفيما توفر كافة المدارس المذكورة أعلاه شهادتي الليسانس والماستر فإن الأكاديمية تمنح شهادة الدكتوراه فقط في التنظيم المدني وبالتعاون مع جامعة Paris-Est Marne-La-Vallee».

جديد الأكاديمية والذي يبيّن مدى حرصها على مواكبة كل جديد في كافة الاختصاصات وإبقاء تلامذتها على تماس مع أحدث التغيرات العلمية يكمن في فصلها قسم التصميم عن قسم الهندسة الداخلية ضمن مدرسة الفنون الزخرفية، وبالتالي وفقاً لمديرة مكتب العميد ومسؤولة العلاقات العامة في الأكاديمية إيرابيل إدة فإن «الهدف من اختصاص التصميم الشامل الذي تتفرد الأكاديمية في تدريسه في لبنان لا يكمن في اختراع منتج بالمطلق بل التفكير في كيفية حل التصميم لمشاكل معيّنة».

أما لغة التدريس المعتمدة في ALBA فهي الفرنسية فيما تعتمد اللغتين الفرنسية والإنجليزية للتدريس في كل من اختصاصي هندسة المناظر الطبيعية ومدرسة الفنون البصرية. أما الدروس في قسم التلفزيون في مدرسة السينما والإخراج السمعي والبصري فتعطي فقط باللغة الإنجليزية.

أزياء عالمية

مع لمعان أسماء مصممين لبنانيين في عالم الأزياء على مستوى العالم وازدياد أعداد الطلاب الذين يبدون اهتماماً في هذا الاختصاص افتتحت

تطوير مستمر
كما أن الفن لا يعرف الجمود والنمطية فإن الدروس والمناهج في الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة لا تعرف السكون وهي تخضع دوماً لتعديلات وتطوير. في هذا الإطار بين العميد المساعد ومدير الدروس في الأكاديمية الدكتور جوزيف رستمان أن «أفراد الهيئة التعليمية هم من الاختصاصيين والعاملين في المجالات التي يدرسون فيها وبالتالي هم يواكبون بحكم عملهم أحدث المتغيرات وهو ما يتعكس تجديداً مستمراً في مناهج التدريس. إضافة إلى هذه الناحية، فإن تطور البرامج وتحديثها بشكل مستمر ينبع أيضاً من حصول الجامعة على شهادة اعتراف من معهد الجودة المؤسسية في ألمانيا (ACQUIN) ما يضعها بمصاف الجامعات الكبرى والعريقة في أوروبا والولايات المتحدة الأميركية. كما أن للجامعة شراكات مع جامعات أوروبية بارزة مثل Institut national de l'audiovisuel في فرنسا حيث يوجد شهادة ماجستير توقع من قبل كلتا الجامعتين في الإنتاج السمعي والبصري، كذلك وجود شهادتين هما الهندسة المعمارية والفنون البصرية اللتين تعتبران معادلتيّن للشهادات الفرنسية بموجب مرسوم، وهو ما يفرض على الأساتذة والكلية تطوير المناهج بشكل دائم».

التطوير لا يقتصر فقط على المناهج، فالبحر الرئيسي للأكاديمية في سن الفيل-الدكوانة يشهد أيضاً عملية تحديث شاملة يتوقع أن تنتهي في شهر أيلول المقبل ما سيمنح الأكاديمية طابعاً هندسياً جديداً وعصرياً.

المهم أن هذا التوسع لم يدفع بالجامعة إلى زيادة الأقساط التي بقيت على حالها على ما تشير إدة لا بل ترافق هذا التوسع مع زيادة في الخدمات الاجتماعية التي تمنحها الأكاديمية لطلابها. ووفقاً لإدة فإن «قسط العام الدراسي في ALBA يبلغ 13400 دولار أميركي، وتقدم الجامعة مساعدات للطلاب المحتاجين قد تصل إلى 50% من قيمة القسط الدراسي».

الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة منذ عامين مدرسة فن وتصميم الأزياء. على الرغم من جاذبية الفكرة إلا أنها أيضاً فرضت تحدياً بالغاً على إدارة الألبا. من هذا المنطلق قررت الأكاديمية أن تخطو خطواتها الأولى في هذا العالم بقبّات من خلال تعاونها مع إحدى أعرق الجامعات العالمية في مجال تصميم الأزياء وهي جامعة La Cambre في بروكسل في بلجيكا.

توضّح إدة أنه وبموجب اتفاقية التعاون «ستتبادل كلتا الجامعتين الخبرات، وبناءً عليه فإن أساتذة من La Cambre يأتون بمعدل 8 مرات سنوياً على فترات إلى لبنان لإلقاء محاضرات. كما أن أساتذة

يشهد الحرم الرئيس للأكاديمية عملية تحديث شاملة يتوقع أن تنتهي في شهر أيلول

الجامعة البلجيكية سيكونون حاضرين للإشراف أيضاً على الامتحانات لقبول التلاميذ إضافة إلى منح الشهادات، والأهم في التعاون بين الطرفين هو أن المناهج في مدرسة فن وتصميم الأزياء في ALBA وضعت بالتنسيق مع جامعة La Cambre. وفي هذا السياق تقول مسؤولة العلاقات العامة في الأكاديمية أن مدرسة فن وتصميم الأزياء «قادمة من دار Dior العالمية للأزياء وهو ما يثبت مدى حرصنا على منح الأفضل لطلابنا في هذا المجال ومدى رغبتنا في تميّن وتطوير هذا الاختصاص».

جامعة البلمند
الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة

التسجيل للعام ٢٠١٨ - ٢٠١٩
النظام الأوروبي للوحدات (ECTS)

عدد الأمتنة محدود

ليسانس وماستر

- مدرسة الهندسة المعمارية
- مدرسة الفنون البصرية
- مدرسة الفنون الزخرفية
- قسم الهندسة الناحية
- قسم التصميم
- تصميم المنتجات الصناعية
- التصميم الشامل
- قسم الفن الغرافيكي والإعلان
- التصميم الاعلاني والإعلان
- الرسم التصويري - قصص مصوّرة
- الرسم التصويري والنشر بالوسائل المتعدّدة
- الرسم المتحرك الثنائي والثلاثي الأبعاد
- الفن الفوتوغرافي
- مدرسة السينما والإخراج السمعي البصري
- قسم السينما
- الإخراج السمعي والبصري
- الإنتاج السمعي والبصري
- قسم التلفزيون (باللغة الإنجليزية)
- معهد التنظيم المدني
- التنظيم المدني
- هندسة المناظر الطبيعية
- مدرسة فن وتصميم الأزياء

تُقبل طلبات التسجيل للفورة الثانية في أمانة سر الأكاديمية، ذكوانة لغاية ٢٩ حزيران ٢٠١٨، من الإثنين إلى الجمعة بين التاسعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً وبين الثانية ظهراً والرباعة ب.هـ.

المسابقات الختامية ومواعيد القبولات الخميس ٦ تموز ٢٠١٨

الماستر

القبول بعد دراسة خلف الطالب لغاية ٢٤ تموز ٢٠١٨

الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة (الب) - ذكوانة،
اتصالات: ٠١-706883 - ٠١-٦٨٠٠٠٠٠ - ٠١-٦٨٠٠٠٠٠
alba.edu.lb - ext.315

LIU

من لبنان إلى العالم

الجامعة الدولية

The International University of Beirut

Education for All

Tel: 01-706883

@lebintuni

الجامعة الأنطونية... نمو وبرامج تواكب روح العصر

باللغة الإنكليزية مطلع أيلول من العام الأكاديمي الحالي 2017-2018. هذا وتطرح الجامعة مطلع السنة الأكاديمية المقبلة 2018-2019 في فرعها في زحلة-النبسى أياً اختصاصات تكنولوجيا علوم مختبرات طب الأسنان، كما تستعد أيضاً لإطلاق اختصاصي علوم الرياضة والعلوم الترميزية في فرعها في مجدلا-زغرتا.



الاب توفيق معنوق

■ كيف تساعد الجامعة طلابها لنجاحية المساعدة المادية وإيجاد فرص عمل بعد التخرج؟
انتهجت الجامعة الأنطونية منذ سنوات عدّة سياسة الأقسام المعتدلة والتسهيلات بدءاً من السنة الدراسية الأولى، يتولّى عرضها وتوضيحها مكتب الخدمة الاجتماعية. ويدير هذا الأخير ملفّات الطلاب وينظر في ظروفهم المادية والاجتماعية قبل منح المساعدات واعتماد التقسيط في تسديد الأقساط الجامعية، على امتداد عشر دفعات متساوية، كما يقدم حسومات تصل إلى 10 و20 أو إلى 50% أحياناً، إذا كان لدى الطالب أشقاء أو شقيقات مسجلون في الجامعة، وبالنسبة للوافدين إلى الجامعة من مدارسهم حاملين شهادة الامتحانات الرسمية بمعدلات عالية، فإنهم يتناولون منحاً خاصة وتوفّر لهم فرصة عمل داخل الجامعة بمناوبة جزئية مع الدراسة الجامعية.

تتميز الجامعة الأنطونية بخيارات استراتيجية واضحة تتركز إلى الاستثمار في الجودة والاهتمام بمواءمة اختصاصاتها مع سوق العمل. لذا عملت على هندسة برامج تماشى ومتطلبات سوق العمل كما سعت إلى تخريج طلاب يتمتعون بتحصيلاً معرفياً وتاهيل تخصصي يتوافقان وقدرات ابتكارية وتحليلية وتطبيقية تمكنهم من الإنخراط بسهولة في سوق العمل. لذا تفاخر كليات عديدة، في مقدمها كلية هندسة المعلوماتية والاتصالات، بنسبة صفر % ببالغة بين طلابها، اعتباراً من سنة الاختصاص الأخيرة. هذا وتجاوزت الجامعة تطوير مهارات الخريجين المهنية لتلبية حاجات سوق العمل، إلى مهاراتهم الشخصية الذاتية من خلال مكتب التوظيف والإدماج في سوق العمل لديها.

● علوم الصحة (تكنولوجيا علوم مختبرات طب الأسنان، ترميز، علاج فيزيائي).
● علوم الرياضة (تدريب، تربية رياضية، إدارة وتسويق رياضيين، إعادة تأهيل، إلخ).
● علم الموسيقى أو الموسيقولوجيا.
● الإعلام والتواصل (الصحافة، الفنون السمعية والبصرية، الإعلان والفنون الزخرفية).
● العلوم اللاهوتية والدراسات الرعائية.

والجدير بالذكر أيضاً، أنّ الجامعة الأنطونية أولت البحث أهمية قصوى وهي تفضّل إلى الآن، ثلاثة مراكز أبحاث هي Ticket المتخصص في تقنيات المعلوماتية والاتصالات، ومركز البحث في التقاليد الموسيقية، ومركز الأبحاث الأوروبية وسطية في الفنون والتواصل الذي يدرس ظواهر التواصل وانقطاعه بين المجتمعات والجماعات الفاعلة في حوض المتوسط وانعكاس ذلك في الإنتاج الفني والإعلامية. دون أن ننسى مركز التدريب والتعليم المستمر الذي يهدف إلى تأمين فرص التعلم وتعزيز المهارات بطرائق مبتكرة لطلاب الجامعة والتي تطلّ كذلك الموظفين في الشركات والمؤسسات الخاصة والزمنية، وأساتذة المدارس ومعلميها، والعاملين في الشأن العام.

■ هل لنا بتعريف شامل عن الجامعة؟
تأسست الجامعة الأنطونية عام 1996 وهي تعنى بتطوير مواهب الشباب وترافقهم في تحصيل العلوم والمهارات العملية والحياتية، وتغرس فيهم مفاهيم التنشئة الاجتماعية والأخلاقيات الإنسانية، ليمسوا مواطنين صالحين، نساء ورجال أكفاء، قادرين على خدمة المجتمع وبناء الوطن.
توفّر الجامعة الأنطونية خدمة التعليم لحوالي 3500 طالب يتوزعون على مراكزها الثلاثة: الحرم الرئيس في الحدت-بعيدا، والحرم الجامعي في زحلة-البقاع، والحرم الجامعي في مجدلا-زغرتا. وهي تتبع نظام مختلف العاملين في الحقلين الأكاديمي والتعليم العالي المحليين والعالميين. كما عمدت إلى طرح اختصاصات جديدة على غرار ما أطلقتها في عامها الجامعي 2016-2017، بعد توقيع اتفاقية تعاون مع مجموعة ESG- باريس، إذ أطلقت اختصاصاً جديداً رياضياً في لبنان والمنطقة في الإدارة الرياضية MBA in Sports Management.

■ ما هي الكليات والاختصاصات التي توفرها الجامعة؟
الجامعة الأنطونية هي جامعة ذات توجه تطبيقي. أما الاختصاصات التي توفرها فهي:
● هندسة المعلوماتية والاتصالات.
● إدارة الأعمال (التحويل والبنوك، الإدارة والتسويق، المحاسبة، المراقبة والتدقيق، وإدارة الموارد البشرية).

قد يكون لتاريخ تأسيس الجامعة الأنطونية أثر على الروحية التي تتحكم بها وعلها مسار تطورها. جامعة فنية، تشبه المصنوع وطلابها ومتطلباتهم، في حركة دائمة، وتطور وتوسع مستمرين لتساهم في «إنتاج» المعرفة وليس «نقلها» وحسب. عن فصول هذه القصة كان هذا الحوار التالي مع أمين عام الجامعة الأب توفيق معنوق

■ هل لنا بتعريف شامل عن الجامعة؟
تأسست الجامعة الأنطونية عام 1996 وهي تعنى بتطوير مواهب الشباب وترافقهم في تحصيل العلوم والمهارات العملية والحياتية، وتغرس فيهم مفاهيم التنشئة الاجتماعية والأخلاقيات الإنسانية، ليمسوا مواطنين صالحين، نساء ورجال أكفاء، قادرين على خدمة المجتمع وبناء الوطن.
توفّر الجامعة الأنطونية خدمة التعليم لحوالي 3500 طالب يتوزعون على مراكزها الثلاثة: الحرم الرئيس في الحدت-بعيدا، والحرم الجامعي في زحلة-البقاع، والحرم الجامعي في مجدلا-زغرتا. وهي تتبع نظام مختلف العاملين في الحقلين الأكاديمي والتعليم العالي المحليين والعالميين. كما عمدت إلى طرح اختصاصات جديدة على غرار ما أطلقتها في عامها الجامعي 2016-2017، بعد توقيع اتفاقية تعاون مع مجموعة ESG- باريس، إذ أطلقت اختصاصاً جديداً رياضياً في لبنان والمنطقة في الإدارة الرياضية MBA in Sports Management.

■ ما هي الكليات والاختصاصات التي توفرها الجامعة؟
الجامعة الأنطونية هي جامعة ذات توجه تطبيقي. أما الاختصاصات التي توفرها فهي:
● هندسة المعلوماتية والاتصالات.
● إدارة الأعمال (التحويل والبنوك، الإدارة والتسويق، المحاسبة، المراقبة والتدقيق، وإدارة الموارد البشرية).

USAL... تطوير متواصل وتعليم حديث



محمد رضا فضل الله

حيث تتراوح كلفة السنة الدراسية ما بين 2000 دولار و3000 دولار كحد أقصى. كل ذلك في إطار الحرص الأكيد من الجامعة على تقديم جودة في التعليم بكلفة منخفضة، وعلى أن يكون الطلاب جاهزين للانخراط بسوق العمل. على سبيل المثال، عقدت الجامعة اتفاقات أكاديمية مع شركات كبرى في مجال المعلوماتية، كشركة CISCO وشركة ORACLE بحيث يحصل الطالب في اختصاص الكمبيوتر على شهادات تقنية تدعم تحصيله الجامعي.

الحياة الطلابية

فضلاً عن النشاط الأكاديمي والعلمي، تولي الجامعة اهتماماً كبيراً للنشاطات الطلابية، سواء كانت اجتماعية أو فنية أو رياضية أو ثقافية. وهي تشجع الطلاب على إنشاء الأندية المختلفة التي من شأنها أن تنمي المواهب، وتزيد من المهارات، وتدعم التضامن الاجتماعي. كما تهتم الجامعة بمساعدة الطلاب في موضوع الإرشاد والتوظيف، وفي هذا السياق، تعمل على تطوير برنامج لتعريف الطلاب تدريجياً إلى سوق العمل، والمراحل التي يجب أن يسلكوها خلال بحثهم عن وظيفة، وصولاً إلى إيجاد قاعدة بيانات للموظائف الشاغرة، وإقامة حلقات تدريب خاصة بالمهارات المطلوبة.

طموح مستقبلي

المشاريع المستقبلية في الجامعة كثيرة وطموحة، من أبرزها: برامج الدراسات العليا والمجستير في كل الاختصاصات، والتحضير لافتتاح كليات جديدة واختصاصات متنوعة، وتنظيم اتفاقيات شراكة مع جامعات ومنظمات تعليمية محلية وعالمية، ومع شركات اقتصادية، فضلاً عن سعي الجامعة إلى تأسيس معاهد ومراكز دراسية وبحثية متخصصة وإنشاء مبان جديدة، إضافة إلى توسيع مرافق الجامعة بشكل مستمر وتطويرها.

رفعت الجامعة منذ تأسيسها شعار: "خيارك للمستقبل"، وفي سعيها إلى تطبيقه، اعتمدت مناهج دراسية حديثة ومحدثة باستمرار بما يتواءم مع حاجات سوق العمل، مستندة في ذلك إلى الخبرات العملية لهيئتها التعليمية، وإلى خبرات هيئتها الاستشارية في قطاعات العمل الملائمة للاختصاصات الجامعة، ويتوافق مع تطوير المناهج اعتماد طرق تدريس مدعّمة بأحدث الوسائل التكنولوجية، ما يستلزم تحديثاً مستمراً للمرافق والتجهيزات والبنى التحتية في الجامعة، يضاف إلى ذلك سعي الجامعة مع هيئتها التعليمية إلى تعزيز البحث العلمي وتوجيه المقررات الدراسية نحو فتح آفاق البحث.

الجامعة في طور المباشرة في برنامج الماجستير في مختلف اختصاصاتها

جامعتنا جامعة مرخبة، أي أنها لا تضع قيوداً أو شروطاً على استقبال الطلاب في أي اختصاص يرغبوا فيه، من دون أن يؤدي ذلك إلى أي تهاون في معايير النجاح والتخرج، وهي لذلك توفر برامج الدعم الأكاديمي للطلاب مساعدتهم على تحطّي الصعوبات في تحصيلهم الدراسي.

صعوبة وذوي القدرة المالية المحدودة عموماً. وتجدد الإشارة هنا إلى أن الجامعة حرصت على أن لا تزيد على أقساطها الجامعية، نظراً إلى الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي يمر بها لبنان،

العربية والإنكليزية. تضم الجامعة ثلاث كليات، تجري الدراسة فيها وفق نظام فصلي يعتمد على الأرصدة وتقدم مجموعة من برامج البكالوريوس (ثلاث سنوات) في مجال: التربية، الإعلام، الإدارة وعلوم الكمبيوتر، بالإضافة إلى شهادة الكفاءة في التعليم (Teaching Diploma)، وجميعها معادل من وزارة التربية والتعليم العالي، كما أنها في طور المباشرة في برنامج البكالوريوس في الترميز وبرنامج الماجستير في مختلف اختصاصاتها بعد أن تستحصل على الموافقة من وزارة التربية.

خيار التميز

رفعت الجامعة منذ تأسيسها شعار: "خيارك للمستقبل"، وفي سعيها إلى تطبيقه، اعتمدت مناهج دراسية حديثة ومحدثة باستمرار بما يتواءم مع حاجات سوق العمل، مستندة في ذلك إلى الخبرات العملية لهيئتها التعليمية، وإلى خبرات هيئتها الاستشارية في قطاعات العمل الملائمة للاختصاصات الجامعة، ويتوافق مع تطوير المناهج اعتماد طرق تدريس مدعّمة بأحدث الوسائل التكنولوجية، ما يستلزم تحديثاً مستمراً للمرافق والتجهيزات والبنى التحتية في الجامعة، يضاف إلى ذلك سعي الجامعة مع هيئتها التعليمية إلى تعزيز البحث العلمي وتوجيه المقررات الدراسية نحو فتح آفاق البحث.

جامعة مرخبة

جامعتنا جامعة مرخبة، أي أنها لا تضع قيوداً أو شروطاً على استقبال الطلاب في أي اختصاص يرغبوا فيه، من دون أن يؤدي ذلك إلى أي تهاون في معايير النجاح والتخرج، وهي لذلك توفر برامج الدعم الأكاديمي للطلاب مساعدتهم على تحطّي الصعوبات في تحصيلهم الدراسي.

منذ تأسيسها، وجامعة العلوم والآداب اللبنانية في حركة مستمرة، ولدت مع متطلباته، فواكبت رغبات جيله من خلال طرق تدريس حديثة واختصاصات تراعي احتياجات سوق العمل، عن الجامعة، حاضرها ومستقبلها، يتحدث رئيسها الدكتور محمد رضا فضل الله

تأسست جامعة العلوم والآداب اللبنانية عام 2009 بموجب المرسوم الرقم 1738، وبأشرفت التدريس في أيلول 2013، في موقعها الكائن على طريق المطار. وهي رغم عمرها الفتي، تستند إلى تجربة تربوية غريفة للمؤسسة الأم، جمعية المبرات الخيرية، وتستلهم فكر مؤسسها سماحة العلامة المرجع السيد محمد حسين فضل الله العاير للمذهبية والطائفية والذي يؤكد على الانفتاح وقبول التنوع الفكري والثقافي والاجتماعي. يتولى شؤون التدريس في الجامعة أساتذة يجمعون الشهادات العلمية الرفيعة، إلى الخبرة العملية الطويلة، من أجل بناء قاعدة تعليمية صلبة لدى الطلاب، وتعتمد في التدريس اللغتين

مهمة

certified 2017-2022
Université Antonine

swiss agency of
accreditation and
quality assurance

www.ua.edu.lb

Main Campus of Hadat-Baabda
Tel +961 5 927 000
info.admission@ua.edu.lb

Campus of Zahle-Bekaa
Tel +961 8 90 20 20 - 30 - 40
info.uaz@ua.edu.lb

Campus of Mejdlaya-Zgharta
Tel +961 6 66 91 01 - 02
info.uam@ua.edu.lb

uAntonine

APPLY NOW

بكالوريوس في التربية

- لغة عربية وأدب الأطفال
- لغة إنكليزية وأدب الأطفال
- رياضيات وعلوم
- تربية مختصة

دبلوم الكفاءة في التعليم (Teaching Diploma)

بكالوريوس في الإعلام

- علاقات عامة وإعلان
- راديو وتلفزيون
- إعلام إلكتروني

Bachelor in Business Administration

- Accounting and Finance
- Human Resources
- Management
- Management Information Systems
- Marketing
- Hospitality Management

Bachelor in Computer Science

- Computer and Network Security
- Networking
- Computing

Beirut . Ghobeiry . Airport Road
بيروت، الغبيري، طريق المطار

www.usal.edu.lb

01/453003



Khaldeh

Touristic Sciences

BA - Masters:
Travel and Flight services
Hotel Management
Tourism and Healthcare
Travelling and Touristic Guidance

Literature and Human Sciences

BA - Masters:
Arabic Literature - French Literature - English Literature - Translation - History - Geography - Philosophy - Psychology
PhD: Arabic Literature

Arts and Sciences

BA:
Mathematics - Chemistry
Computer Sciences
Biology - Graphic Design
Interior Design

Law

BA: Law
Masters:
Public Law
Private Law
PhD in Law

Health Sciences

BA:
Nursing Sciences
Physiotherapy
Laboratory - Speech Therapy
Midwife - Nutrition

Islamic Studies

BA:
Masters:
PhD:
Islamic Studies

Economics and Business Administration

BA:
Accounting
Economy
Banking and Finance
Administrative Informatics
Management/Administration
Marketing
Masters:
MBA
Accounting & Auditing
Educational Management
Hospital Management
Information Systems Management
Oil and Gaz Institutions Management

Political, Administrative and Diplomatic Studies

Masters-PhD:
Political Science and Public Administration - International and Diplomatic Relations

Engineering

BA:
Biomedical - Computer and Communication - Surveying - Civil - Food Engineering
Masters:
Biomedical - Computer and Communication - Informatics



Wardaniyeh



Tyre



Baalbeck

When you choose IUL:

- You get access to modern educational resources.
- You learn in Arabic, English and French.
- You benefit from curriculum adopting Credit Hour System and from academic cooperation with universities from all around the world.
- You enjoy many activities including athletics, cultural events and civic engagement.
- You meet fellow students from more than 15 countries.



Registration Dates:

1st Semester: Starting September
2nd Semester: Starting February

Khaldeh, Main Campus: Autostrade Khaldeh, B.P. 30014
Choueifat Tel. : 507711-05 to 16 / Fax: 807719-05
Tyre: Nabih Berri Avenue, Tel. : 11-350710-07
Baalbeck: Al Kayyal, Tel. : 377861-08 to 5
www.iul.edu.lb
Fb: Islamic university of lebanon (iul)



العام الجامعي
2017-2016

124851



75956

2167



2453

15971



3699

64447 ♂



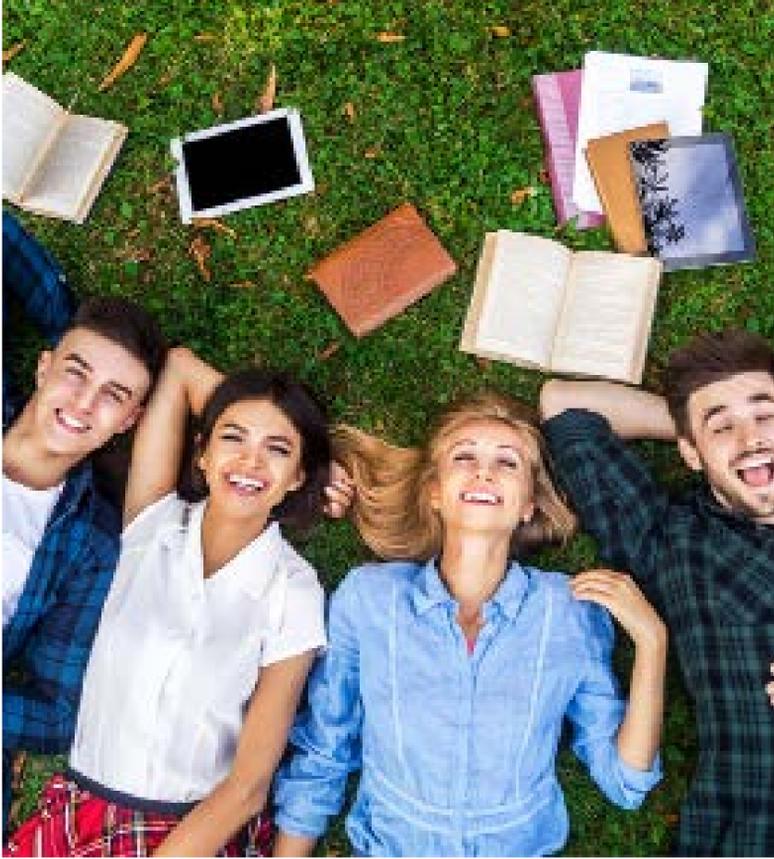
♂ 22075

60404 ♀

توزع الطلاب من حيث الجنس

♀ 53881

«Spring» من «بنك عوده» فوائد وميزات جديدة لخيارات أصح



متعة ومسؤولية

هذا ليس كل شيء، إذ يمكنك الآن أن تقضي أمسية ممتعة، أو مشاهدة فيلم، أو التزلج على أعلى القمم والحصول على حسومات لدى الدفع ببطاقة Spring في عدد من المطاعم، ودور السينما، ومحطات التزلج، والمحال، والمراكز الترفيهية وغيرها. فضلاً عن ذلك، يمكنك مَد يد العون والتطوع، بواسطة برنامج حساب «Spring» التطوعي، والمشاركة في نشاطات المسؤولية الاجتماعية للشركات ورَد الجميل للمجتمع. بوسعك التطوع في المدارس الرسمية، وبنوك الطعام، ومرافقة كبار السن، وعدد من الخدمات الإنسانية والاجتماعية الأخرى، فالامر عائد لك.

نحن نعلم أنك قد تكون ملتزماً بدوام المدرسة أو العمل، كما أن توزيع وقتك بين الأصدقاء والعائلة قد لا يدع لك متسعاً من الوقت للعمل الجزئي في مصرف. لا تقلق! إذ يمكنك إدارة أموالك بواسطة تطبيق PinPay و Bank Audi mobile app المجانيين (اللذين يمكن تنزيلهما من Google Play أو Apple Store).

إذا أحببت كل ميزات حساب «Spring» وترغب في إخبار الناس عنه، يتيح لك بنك عوده فرصة أن تصبح «سفيراً» (ambassador) له، فستسوق خدماته ومنتجاته وتكتسب الخبرة وتكسب العمولات والفوائد. كل ما عليك القيام به هو مراسلتنا بالبريد الإلكتروني! كذلك يمكنك الاستفسار عن حساب «Spring» لدى جميع فروع بنك عوده أو Novo من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة العاشرة مساءً، أو الاتصال هاتفياً على الرقم 1570. نحن بانتظارك!

هل أنت بعمر يراوح بين 18 و24 سنة، وترغب في أن تكون مسؤولاً عن أموالك وأن تديرها وأن تبدأ بالاندخار؟ أسئلة مشروعة تراود الكثير من الشباب اليوم. بنك عوده لديه الحساب الذي تحتاج إليه. هذا كل ما يجب أن تعرفه على حساب «Spring» الذي يقدم لك فوائد وميزات رائعة

افتح حساباً بمبلغ 20,000 ل.ل. فقط واحصل على بطاقة سحب بدون لمس (contactless) مجاناً. كما يُعاد لك 5 دولارات كل شهر عند إنفاق 25,000 ل.ل. كحد أدنى لدى متاجر معينة على الإنترنت أو لدى محطات الوقود التابعة لشركات Medco و Phoenicia، أو يمكنك الاستفادة من تخابير إضافي بقيمة 5 دولارات كل شهر على هاتفك.

للاطلاع على الشروط والمعلومات المطلوبة، يمكن زيارة الموقع الإلكتروني لبنك عوده.

مزايا إضافية

لدى استعمال بطاقة Spring للمرة الأولى لدى نقطة بيع، تحصل على 300 نقطة إضافية، وتبدأ بتجميع النقاط عند كل استعمال للبطاقة. ويمكنك استبدال هذه النقاط بهدايا قيمة كأحدث المنتجات التقنية، والمجوهرات، إلخ. التي تختارها من فهرس المكافآت الخاص ببنك عوده.

هل ترغب في تعزيز مهاراتك الشخصية والمهنية بطريقة ممتعة ومسليّة؟ وهل تريد أن تضيف شهادات إلى سيرتك الذاتية؟ ابعت لنا رسالة نصية على springaccount@bankaudi.com.lb لمعرفة المزيد عن ورش العمل التي نظمها مصرفنا حول التطوير الوظيفي والتي ستعزز مهارات الاتصالات والقيادة والتفكير الإبداعي لديك.

مهم تختار والأهم يكون خيارك صح مع حساب Spring

إذا كان عمرك 18 سنة يمكنك اليوم فتح حساب والحصول على \$5 شهرياً على موبايلك أو \$5 cash back عند التسوق عبر الانترنت أو عند تعبئة الوقود بقيمة تتجاوز الـ 25,000 ل.ل.*

بالإضافة إلى:

- 300 نقطة مكافأة مجانية من برنامج الولاء عند استخدام البطاقة للمرة الأولى
- حسومات عند التّجار المعتمدين
- ورش عمل مجّانية وفرص تدريب متنوعة
- فرصة للمشاركة ببرنامج التطوع

*تطبق الشروط والأحكام

spring

حساب الشباب من
بنك عوده

1570

