

غارة يمنية
على مطار دبي:
لا هدف، أمنياً
في الإمارات

16



الأخبار

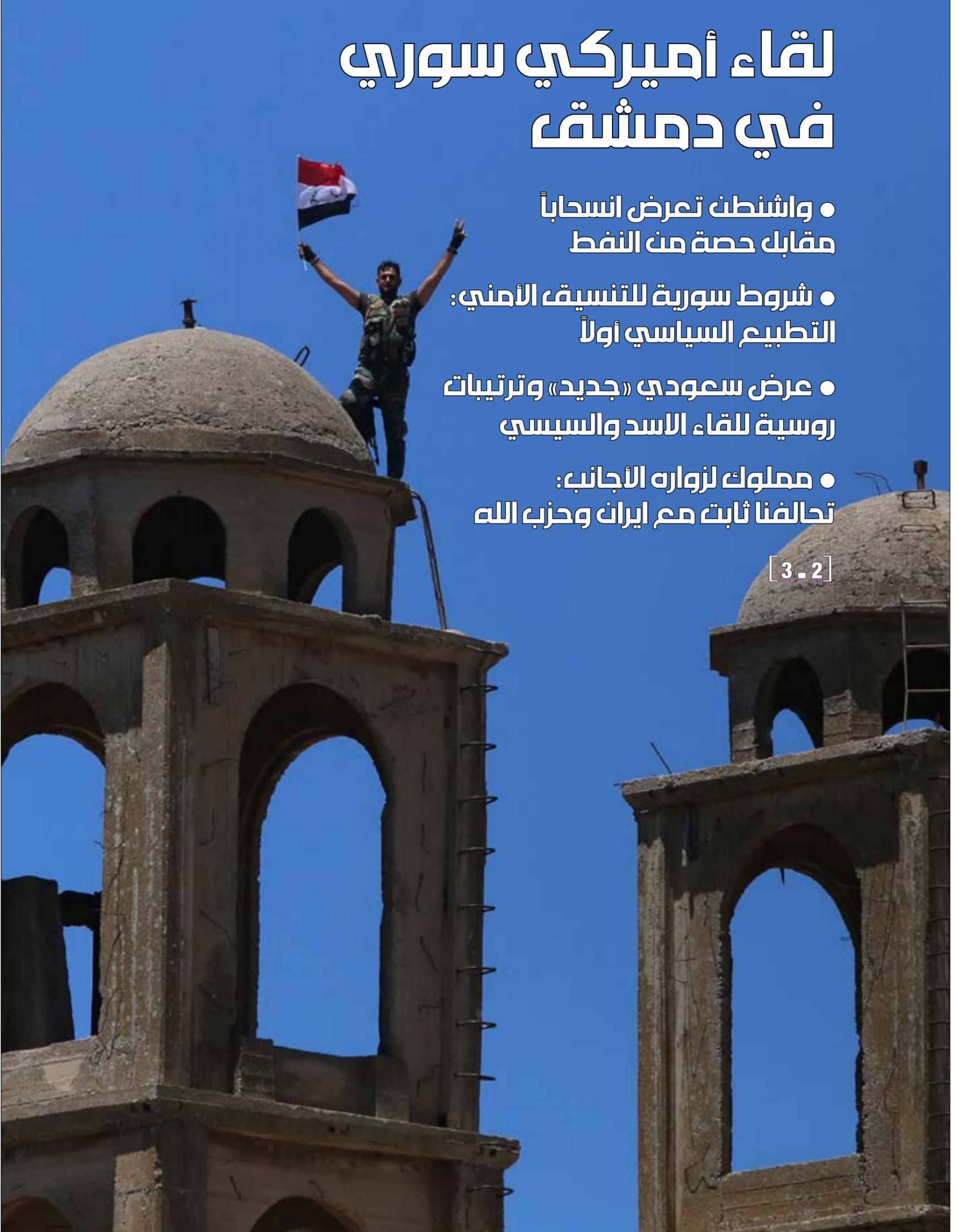
al-akhbar

www.al-akhbar.com

لقاء أميركي سوري في دمشق

- واشنطن تعرض انسحاباً
مقابل حصة من النفط
- شروط سورية للتنسيق الأمني:
التطبيع السياسي أولاً
- عرض سعودي «جديد» وترتيبات
روسية للقاء الأسد والسياسي
- مهلوك لزواره الأجانب:
تحالفنا ثابت مع إيران وحزب الله

[3.2]



على الخلاف

«هرولة» أميركية وغربية وعربية إلى دهشتء سوريا غير مستعجلة على التطبيع: العلاقات السياسية أولاً

واقفة، قانصوه

معركة إدلب آخر المعارك الكبرى في الحرب السورية المفتوحة منذ سبعة أعوام، بعدها، سيكون يوم آخر. بعد إدلب، ستطوي سوريا الجيش السوري فرض سيادة الدولة على الحدود مع تركيا، بعدما بسطها على الحدود مع لبنان والأردن وفلسطين المحتلة. حقيقة أن تؤثر فيها «طبول الحرب» التي يقرعها الأميركيون

في إحدى لمالي الأسبوع الأخير من حزيران الفائت، فرضت القوى الأمنية السورية إجراءات مشددة داخل مطار دمشق الدولي وفي محيطه، قبيل منتصف الليل بقليل، حظت على أحد مدزجات المطار طائرة إماراتية خاضة. نحو أربعين دقيقة مرت، قبل أن يخرج موكب ضخم من السيارات السوداء الرباعية الدفع حاملاً ركاب الطائرة إلى منطقة المرزة، وسط دمشق، حيث المنتخب الجديد للواء علي

مملوك، رئيس مكتب الأمن الوطني منطقة الجنوب السوري. ثانياً، الحصول على ضمانات راس وفد ضمّ ضباطاً من وكالات استخبارية وأمنية أميركية عدة.

كان مملوك في استقبال الوفد السوري. هناك، دلف إلى المكتب ضابط أميركي رفيع المستوى على خطبة يحصل الشركات الأميركية اللواء ديب زيتون ونائب رئيس هيئة الأركان العامة اللواء موفق أسعد. استمر اللقاء بين الجانبين أربع ساعات، فماذا دار فيه؟ بحسب معلومات حصلت عليها «الأخبار»، استعرض الجانبان

مختلف جوانب الأزمة السورية ومراسل تطورها وتداعياتها في الإقليم، قبل أن يصل الحديث إلى «الزبدة»: عرض أميركي مستعدة لسحب جنودها بالكامل من الأراضي السورية بما فيها قاعدة التنف ومنطقة شرق الفرات وفق ترتيبات أمنية يشرف عليها الجيشان الروسي والسوري. في مقابل تلبية دمشق ثلاثة مطالب أميركية، هي:

أولاً، انسحاب إيران بشكل كامل من منطقة الجنوب السوري. ثانياً، الحصول على ضمانات خطية بحصول الشركات الأميركية على حصّة من قطاع النفط في مناطق شرق سوريا.

ثالثاً، تزويد الجانب السوري بالإميركيين بـ«داتا» كاملة عن المجموعات الإرهابية وأعضائها تتضمّن أعداد القتلى الأجانب من أفراد هذه المجموعات ومن بقي منهم على قيد الحياة، ومن تتوافر لديه من هؤلاء إمكانية العودة إلى الدول الغربية، باعتبار أن «الخطر

الإرهابي عابر للقارات، وما يمكن أن نحصل عليه يصبّ في خدمة الأمن الدولي».

الجواب السوري

بغقل بارد، تعامل الجانب السوري مع الزوّار الأميركيين وعرضهم «المغري». كان جواب مملوك على النقاط الثلاث واضحاً هو الآخر: أولاً، انتم في سوريا قوة احتلال، دخلتم أراضينا عنوة من دون استئذان، وبيمكنكم أن تخرجوا بالطريقة نفسها، وحتى حدوث ذلك سنبقى نتعامل معكم كقوة احتلال.

ثانياً، سوريا ليست دولة مقطوعة من شجرة، بل هي جزء من محور واسع، وموقفنا من العلاقة مع إيران واضح، وقد كزّره الرئيس بشار الأسد في أكثر من مناسبة وخطاب، ومفاده أن علاقاتنا التحالفية مع طهران وحزب الله والقوات الخليفة التي قاتلت الإرهابيين إلى جانب الجيش السوري «علاقة متحيّنة، ولا يغيّر هذا العرض من تحالفاتنا الثابتة».

من «جلالة الملك»

إلى «أخيه سيادة الرئيس»

في مطلع تموز الماضي، بالتزامن مع استعادة الجيش السوري سيطرته على معبر نصيب، نشر الجيش الأردني تعزيزات على الحدود مع سوريا لمنع أي موجة جديدة من النزاحين من دخول الأراضي الأردنية. ولعبت عمّان دوراً أساسياً في إقناع الجماعات المسلحة التي كانت تسيطر على المعبر منذ عام 2015 بالموافقة على شروط الاستسلام. وفي المعلومات أن اتصالات سورية ـ أردنية رفيعة المستوى جرت آنذاك للتتنسيق، من بينها اتصال بين رئيس هيئة الأركان المشتركة الأردني الفريق محمود

الإرهابي عابر للقارات، وما يمكن أن نحصل عليه يصبّ في خدمة الأمن الدولي».

الجواب السوري

بغقل بارد، تعامل الجانب السوري مع الزوّار الأميركيين وعرضهم «المغري». كان جواب مملوك على

النقاط الثلاث واضحاً هو الآخر: أولاً، انتم في سوريا قوة احتلال، دخلتم أراضينا عنوة من دون استئذان، وبيمكنكم أن تخرجوا بالطريقة نفسها، وحتى حدوث ذلك سنبقى نتعامل معكم كقوة احتلال. ثانياً، سوريا ليست دولة مقطوعة من شجرة، بل هي جزء من محور واسع، وموقفنا من العلاقة مع إيران واضح، وقد كزّره الرئيس بشار الأسد في أكثر من مناسبة وخطاب، ومفاده أن علاقاتنا التحالفية مع طهران وحزب الله والقوات الخليفة التي قاتلت الإرهابيين إلى جانب الجيش السوري «علاقة متحيّنة، ولا يغيّر هذا العرض من تحالفاتنا الثابتة».

واحدة، تحرر بشار الأسد من إيران وحزب الله، وفتح صفحة جديدة من العلاقات والتعهد بتمويل إعادة الإعمار. الفرنسيون أيضاً يبدوون أكثر اندفاعاً. فيوم أمس، بدأت مهمة الممثل الشخصي للرئيس الفرنسي إلى سوريا فرنسوا سينيمو المعروف بأنه من دعاة التطبيع مع دمشق. علماً أن باريس لم تقطع العلاقات الدبلوماسية بشكل رسمي مع دمشق. وكذلك الأمر بالنسبة إلى الألمان. فيما أعيد تفعيل قنوات الاتصالات الإماراتية والكويتية والأردنية والمصرية، وحتى القطرية.

الجميع يبدو مستعجلاً، بصورة أو بأخرى. فيما السوريون ـ على عكس المتوقع ـ يبدوون أكثر تمهلاً. في دمشق قناعة بان الدولة انتصرت، وبالتالي المنتصر هو من يفرض الشروط. الجواب السوري على كل ذلك واحد: تحالفاتنا ثابتة مع إيران وحزب الله ونحن جزء من محور منتصر. وما يُقدّم لدمشق اليوم اعتراف غير مباشر بالحاصل الميداني، فيما المطلوب اعتراف بالحاصل السياسي يكزّس التحولات على الأرض. لسنا «كاريتاس» ولن نتعاون، ولو أمنياً، قبل هذا الاعتراف وقبل إعادة العلاقات



دور لجماعة «الإخوان المسلمين» في أي حل مقبل.

وقد دعت القاهرة في أكثر من مناسبة إلى حل سلمي للأزمة السورية، وأكد رئيسها بوضوح أن سورية تمثل عمقاً استراتيجياً لمصر، ودعا إلى احترام وحدة أراضيها، مؤكداً ارتباط الأمن القومي المصري بوحدة الدولة السورية.

وكان الرئيس المصري السابق محمد مرسي، قطع في حزيران 2013 العلاقات مع دمشق، وأغلق السفارة السورية في القاهرة، وسحب القائم بأعمال السفارة المصرية في دمشق. لكن الزيارات الأمنية السرية المتبادلة بين الطرفين لم تتوقف. وفي حزيران 2016 أعيد فتح السفارة المصرية في دمشق وعيّن العميد طلال الفضلي مستشاراً لها. والأخير كان سابقاً مديراً لحظة المخابرات العامة المصرية في بيروت وتربطه علاقات وثيقة بمسؤولين سوريين ويعظم السياسيين اللبنانيين من حلفاء، تشير إلى أن هناك أكثر من 70 ألف مصري عادوا إلى مصر من سوريا على مدى سنوات الأزمة التي عصفت بالأخيرة، وبشكل هؤلآء. خلايا نامئة رئيس جهاز الأمن القومي اللواء خالد فوزي ومسؤولين اثنين مصريين.

علمت «الأخبار» أن هناك مساعي روسية حديثة لعقد لقاء قمة بين الرئيسين السوري بشار الأسد والمصري عبد الفتاح السيسي، لما للقاهرة من ثقل معنوي قد يمهّد لعودة سوريا إلى الجامعة العربية. وفي المعلومات أن الاتصالات الروسية في هذا الشأن قطعت شوطاً لا بأس به، وأن ما يحول دون عقد اللقاء حتى الآن هو قلق القاهرة من رد فعل الرياض.

وفي المعلومات أيضاً أن الساعي الروسية تحظى بتشجيع من قيادة الجيش المصري التي تعتبر أن معركة البلدين ضد الإرهاب واحدة، خصوصاً أن معلومات أجهزة الأمن المصرية تشير إلى أن هناك أكثر من 70 ألف مصري عادوا إلى مصر من سوريا على مدى سنوات الأزمة التي عصفت بالأخيرة، وبشكل هؤلآء. خلايا نامئة رئيس جهاز الأمن القومي اللواء خالد فوزي ومسؤولين اثنين مصريين.

الثلاثاء 28 أيار 2018 العدد 3550

الإخبار

الحدث



أرسلت الإمارات العربية المتحدة أخيراً «فريق صيانة» للكشف على سفارتها في العاصمة السورية في مؤشر إلى إمكان استئناف «شباط ما» في السفارة. هذا القرار أعقب استئناف تسيير الخط الجوي بين محافظة اللاذقية السورية وإمارة الشارقة في أيار الماضي بعد توقف دام سنوات. يذكر أن السفارة السورية في أبو ظبي لم تغلق، واستمر القسم الفصلي فيها في تقديم خدمات للجالية السورية في الإمارات، وحافظ البلدان، على رغم إعلان الإمارات قطع العلاقات بداية الأزمة استجابة للضغط السعودي، على مستوى معين من الدفء، عبر حاكمي دبي محمد بن راشد آل مكتوم والخليفة الشيخ حمد بن محمد الشرفي. كما أن السيدة بشرى

«تصليحات» في سفارة الإمارات

الأسد، شقيقة الرئيس السوري وأرملة العماد آصف شوكت رئيس المخابرات العسكرية السورية، تقيم تحت أولادها في دبي منذ أيلول 2012 مع حماية أمنية، ومعلوم أن حجم الاستثمارات الإماراتية في سوريا، قبل 2011، تجاوز الـ20 مليار دولار. وفي بداية الأزمة السورية، التزمت الإمارات بموقف حذر من «الثورة» السورية، قبل أن تنجرف ضمن الأجندة السعودية. وفي آذار 2016، دعا وزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد آل نهيان إلى وضع حد نهائي للأزمة السورية من خلال حل سياسي شامل. ويُعزى هذا الموقف حذر من «الثورة» السورية، قبل أن تنجرف ضمن الأجندة السعودية. وفي آذار 2016، دعا وزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد آل نهيان إلى وضع حد نهائي للأزمة السورية من خلال حل سياسي شامل. ويُعزى هذا الموقف حذر من «الثورة» السورية، قبل أن تنجرف ضمن الأجندة السعودية. وفي آذار 2016، دعا وزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد آل نهيان إلى وضع حد نهائي للأزمة السورية من خلال حل سياسي شامل. ويُعزى هذا الموقف حذر من «الثورة» السورية، قبل أن تنجرف ضمن الأجندة السعودية. وفي آذار 2016، دعا وزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد آل نهيان إلى وضع حد نهائي للأزمة السورية من خلال حل سياسي شامل. ويُعزى هذا الموقف حذر من «الثورة» السورية، قبل أن تنجرف ضمن الأجندة السعودية.

في الواجهة

المسودة أولاً... بعدها يبدأ دور رئيس الجمهورية

بعد كل رجوع للرئيس سعد الحريري من الخارج يقال إنه في صدد جولة مشاورات جديدة لتأليف الحكومة. كذلك بعد كل جولة كهذه، يخرج بالخاصة نفسها التي سمعها في المرة السابقة. سقوط عالية في الحصص يعجز عن تنكيها، كما عن خفضها



عبارة التأليف إن لا معارضين للحريري به حلفاء، يتفائلون على الحصص (الآناني ونهار)

وحقائب، ووجه نظره إلى ما هو أبعد، عبّر عنه على التوالي رئيس البرلمان نبيه بري عندما قال لأنيام

خلت وأعاد تأكيده البارحة - أنه لا يسعه الانتظار طويلاً وسيدعو المجلس إلى التشريع، والأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله

بفحيزه الأحد من «اللعب بالنار» المؤسسات المقرضة أو المانحة»،

لم يلق تحذيره هذا، حتى الآن، أي ردّ فعل رسمي وبناشن، فضلاً عن الدعايات الاجتماعية السلبية (وجعج) الذي قاد معركة المحكمة الدولية حتى الوصول إلى حافة

الانفجار ما بين عامي 2005 و2009 فيما يتكفون اليوم بالأصراف إلى حصص الحكومة الجديدة. كلاهما، الحريري وحزب الله، يدبر ظهوره ولا ينحضب أحدهما نفسه عدواً للآخر، على رغم أن اعتذار الحريري عام 2009 غرّي في جانب

رئيسي منه إلى وقوف الحزب وراء شروط عون آنذاك في الحقائب وتوزير باسيل، ناهيك بأن الحزب هو الذي قطع الطريق على عودة الحريري إلى السرايا في كانون الثاني 2011 بعد إطاحة حكومته، وعطل تسوية كانت ترعاها قطر وتركيا. هذه المرة يقول حزب الله إنه يتمسك بالرئيس المكلف، على رغم وجود حلفائه النواب السنّة السنّة، ويستعجله التأليف.

لا جدال في أن رئيس الجمهورية يصير على الحريري رئيساً للحكومة، ولا يشجعه على الاعتذار، في وقت لا يعثر - بل لا يريد - بديلاً منه مذ أرسيا تسوية 2016، بذلك لا يحضله عون وزر تعثر التأليف مقدار من يعزوه إلى السقوط العالية لجنبلاط وجعجج، الواضح لدى الرئيس عن أن لا دور دستورياً وسياسياً له إلا عندما يتقدّم منه الرئيس المكلف بمسودة حكومية متكاملة، إنذاك يناقشاتها معاً، بفرض رئيس الجمهورية أن المسودة التي يقتضي أن يحملها إليه الحريري ليست تجريبية، وليست طبعاً أولى لتليها ثانية وثالثة ورابعة، بل عصارة مشاوراته مع الأقرقاء والكتل الرئيسية، في خلاصتها يوزّع الرئيس المكلف الحصص والحقائب على نحو يرضيهم، يتسلم على الأثر من أولئك أسماء ممثليهم فيها. تمكن كلمة عون في حال واحدة: يوقع أو لا يوقع. في هذه اللحظة بالذات يبدأ الدور الدستوري الفعلي لرئيس الدولة، توقعه ليس حتماً ولا بالتاكيد ملزماً، تالياً ليس كل مسودة حكومة صالحة للتوقيع.

قبل الوصول إلى هذه اللحظة، يعتبر رئيس الجمهورية أنه غير معني وليس جزءاً من مشاورات الحريري وجوهود، عندما حمل إليه الرئيس المكلف اقتراح توزيع حصص حكومته المحتملة وفق قاعدة 10 (3 للرئيس + 7 لحزبه) 10 (6 للثنائي الشيعي + 3 لجنبلاط + 1 لسليمان فرنجيّه) 10 (6 للحريري + 4 لجعجج)، وفي ظن الحريري أن موافقة الرئيس كافية للانتقال إلى مرحلة ثانية من التأليف، جواب عون أن يذهب إلى وزير الخارجية ويناقشها معه. مذكاً براوح المازق مكانه.

تقرير

إسرائيلك تسعى لتوازن صاروخي مع حزب الله!

علي حيدر

الامن أفيغدور ليبرمان بالقول إنها ستسمح بتغطية كل نقطة في الشرق الأوسط خلال عدة سنوات. ومع أن أحداً لا يدعي أن حزب الله يملك القدرات التي تقفّر من التفوق النوعي الذي يتمتع به جيش العدو، إلا أن المسار التصاعدي لتطور قدرات حزب الله الصاروخية والعسكرية، وتقديرات قادة العدو لمخاعليها على العمق الاستراتيجي للكيان الإسرائيلي، فرض على قادة العدو السعي لمحاولة إحداث نوع من التوازن في مقابل قوة النيران التي بات يتمتع بها حزب الله، خصوصاً بعدما حفرت هذه القدرات عميقاً في وعي السراي العام الإسرائيلي ووجدانه، إضافة إلى مؤسسات القرار التي تدرّك المخاطر والتداعيات الاستراتيجية لتفعيل هذا المستوى من القدرات.

في هذا السياق، كان لافتاً أن أكثر من مؤسسة إعلامية إسرائيلية، هارتس، يديعوت أحرונوت، وموقع واللا الإخباري،...، اجتمعت على أن خلفيات وأهداف إنشاء وتطوير منظومة الصواريخ في إسرائيل تندرج في خانة محاولة إيجاد ثقل موازن نسبياً

لصواريخ حزب الله، والتخفيف من الحمل الملقى على عاتق سلاح الجو، وهو ما يشير إلى أن هذه المصار الإعلامية المتنوعة استنقت معطياتها وتقديراتها من الجهة المختصة ذات الصلة، وهو ما ينطوي على إقرار بأن سلاح الجو لم يعد قادراً على التعامل بنجاحة مع هذا الكم الهائل من الصواريخ. ولخت معلق الشؤون الأمنية في موقع يديعوت أحرונوت، رون بن يشاي، إلى أن «شراء الصواريخ من قبل إسرائيل يهدف إلى إيجاد بديل عن القدرة الهجومية الدقيقة لسلاح الجو، في ضوء أنه لن يكون قادراً على مهاجمة أهداف كثيرة في جهات عدة، وأيضاً،

تجدر بدراسة شراء الصواريخ قبل سنتين، وقبل أشهر من تسلّم أفيغدور ليبرمان منصبه (وزارة الأمن)، وأن هذا المشروع قد يصل إلى نحو سبعة مليارات شيكل (أقل من 2 مليار دولار)، موزعة على عشر سنوات على مستوى التوقيت، لفت وجود تركيز إعلامي مكثّف على شراء إسرائيل لهذه الصواريخ، بعد مواقف الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، في خطابه الأخيرين، والتي تناول فيها جيش العدو، لأول، في ذكرى انتصار حرب 2006 عندما أعلن أن حزب الله أقوى من الجيش الإسرائيلي، والثاني، في الذكرى السنوية الأولى للتحريز الثاني (جروود السلسلة الشرقية)، عندما أعلن عن أن «روح التضحية» لدى جنود الجيش الإسرائيلي «بدأت تتعدم». وأن «حافزيتهم ضعيفة»... وأن أعدادا ضخمة جداً من جنودهم لجأون إلى ضباط الصحة النفسية. وبدا واضحاً أن هذه المواقف أوجعت المسؤولين الإسرائيليين واستقرّتهم، مما دفعهم إلى الرد على الأمين العام لحزب الله، وعن ضمن هؤلاء ليبرمان الذي رد على الخطاب الأول، بالقول إن «الجيش الإسرائيلي هو الجيش الأقوى في الشرق الأوسط»، ورداً على الخطاب الثاني، أعلن ليبرمان أن إسرائيل اشترت صواريخ تغطي كل نقطة في الشرق الأوسط.

وكشفت القناة العاشرة في التلفزيون الإسرائيلي، عن حجم مفاعيل مواقف السيد نصر الله، بما يفسر ردود فعلهم الفورية والمباشرة، بالقول إنه «لو لم يكن حسن نصر الله، في جانب «الأشرار» لقلنا أنه خطيب بارع، ورجل ذكي جداً، يقوم بتحليل مواطن ضعف الجيش الإسرائيلي ولم يخطف تماماً». واعتبر محلل الشؤون العربية في القناة، تسفي بحركلي، أن هذا الخطاب (حزب الله أقوى من الجيش الإسرائيلي) يذكرنا «بخطاب بيت العنكبوت».



مواقف نصرالله اوجعت المسؤولين الإسرائيليين واستنزعهم (الرشيف)

علم وخبر

بيرسيه لعون: العودة تتطلب استقرارا في سوريا

توافق الرئيسان اللبناني ميشال عون والسويسري الأن بيرسيه على تشكيل فريق عمل سويسري ـ لبناني من أجل متابعة ملف النزاحين حيث أعاد الجانب اللبناني التأكيد على أهمية تكون العودة آمنة ومشرفة ومتدرجة وعدم ربطها بألحل السياسي، بينما طالب الوفد السويسري بضمان عودة آمنة للنزاحين وتوفير الشروط الإيجابية لذلك على أن يتطلب نجاح العودة استقراراً في سوريا. وطلب عون مساعدة سويسرا «كي تصبح السياسة الدولية وسياسة منظمات الأمم المتحدة أقرب إلى خيار تشجيع العودة لأنه حتى الآن يحصل العكس، كما أن المطلوب ضمان تمويل العودة»، لافتاً إلى أن من بين الضمانات عودة توكنها مصالحات. وأعرب بيرسيه عن ترحيبه بدعم طلب لبنان أن يكون مركزاً لحوار الحضارات والأديان. وطلب عون من وزير الخارجية في حكومة تصريف الأعمال جبران باسيل إعداد مذكرة حول المركز ومهامه ودوره لعرضها على الجانب السويسري وتحديد الموقف، ورد بيرسيه أن سويسرا مستجاب مع هذه الفكرة.

هل أنتشر الجرب في رومية؟

وردت اتصالات من سجناء في سجن رومية المركزي تشكّي من انتشار حساسية جلدية بين معظم السجناء بشكل يشبه الجرب. السجناء

في حال نجح اعداء إسرائيل في شل المطارات العسكرية في شكل جزئي أو كامل»، ويكشف ذلك، عن أن السائد في الوجدان الإسرائيلي العام، الإعلامي والسياسي والأمني والسراي العام، بأن حزب الله قادر على استهداف المطارات الحربية التي يفترض أنها «حصن» سلاح الجو.

تجدر بدراسة شراء الصواريخ قبل سنتين، وقبل أشهر من تسلّم أفيغدور ليبرمان منصبه (وزارة الأمن)، وأن هذا المشروع قد يصل إلى نحو سبعة مليارات شيكل (أقل من 2 مليار دولار)، موزعة على عشر سنوات على مستوى التوقيت، لفت وجود تركيز إعلامي مكثّف على شراء إسرائيل لهذه الصواريخ، بعد مواقف الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، في خطابه الأخيرين، والتي تناول فيها جيش العدو، لأول، في ذكرى انتصار حرب 2006 عندما أعلن أن حزب الله أقوى من الجيش الإسرائيلي، والثاني، في الذكرى السنوية الأولى للتحريز الثاني (جروود السلسلة الشرقية)، عندما أعلن عن أن «روح التضحية» لدى جنود الجيش الإسرائيلي «بدأت تتعدم». وأن «حافزيتهم ضعيفة»... وأن أعدادا ضخمة جداً من جنودهم لجأون إلى ضباط الصحة النفسية. وبدا واضحاً أن هذه المواقف أوجعت المسؤولين الإسرائيليين واستقرّتهم، مما دفعهم إلى الرد على الأمين العام لحزب الله، وعن ضمن هؤلاء ليبرمان الذي رد على الخطاب الأول، بالقول إن «الجيش الإسرائيلي هو الجيش الأقوى في الشرق الأوسط»، ورداً على الخطاب الثاني، أعلن ليبرمان أن إسرائيل اشترت صواريخ تغطي كل نقطة في الشرق الأوسط.

وكشفت القناة العاشرة في التلفزيون الإسرائيلي، عن حجم مفاعيل مواقف السيد نصر الله، بما يفسر ردود فعلهم الفورية والمباشرة، بالقول إنه «لو لم يكن حسن نصر الله، في جانب «الأشرار» لقلنا أنه خطيب بارع، ورجل ذكي جداً، يقوم بتحليل مواطن ضعف الجيش الإسرائيلي ولم يخطف تماماً». واعتبر محلل الشؤون العربية في القناة، تسفي بحركلي، أن هذا الخطاب (حزب الله أقوى من الجيش الإسرائيلي) يذكرنا «بخطاب بيت العنكبوت».

انفسهم اشتكوا أنّ أحداً من الأطباء القيمين على السجن لم يبادر إلى إيجاد علاج فوري لحالة نزلاء السجن التي تتفاقم يوماً بعد يوم.

تسعيرة الدقيقة إلى روسيا ارحص من سوريا

يراجع السجناء إدارة سجن رومية المركزي في شأن كلفة تسعيرة دقيقة الاتصال إلى سوريا. إن إن تكلفة المكالمات الدولية التي يجريها السجناء إلى سوريا من الهواتف الثانية بطاقات مسيقة الدفع تبلغ 500 ليرة لبنانية، فيما كلفة الدقيقة في بقية الاتصالات الدولية، لا سيما روسيا، تبلغ 200 ليرة فقط.

الامن العام يدعي على قرصان

تقدمت المديرية العامة للأمن العام بشكوى قضائية ضد القرصن الإلكتروني رامي ص. الذي اخترق حسابات المديرية، بناء على طلب العقل المدير لكبر عملية قرصنة في تاريخ لبنان المدعى عليه خليل صحتاري الذي يستمر توقيفه في إحدى المستشفيات. وعملت «الأخبار» أن قران نقل صحناوي، إلى المستشفى، بدلاً من بقائه في السجن، اتخذته النائب العام الاستثنائي في بيروت القاضي زياد أبو حيدر، بناء على تقرير ضابط طبي في قوى الأمن، وليس النائب العام التمييزي القاضي سمير حمود.

شركة الحمرا: لا حامي للمطار!

ليست شركة «الحمرا غروب» التي لُزمت تركيب أنظمة x-ray للكشف على السيارات والشاحنات مجرد شركة سعت إلى الفوز بعقد مع الحكومة اللبنانية، متابعة مسار التلزيماات المتعلقة بانظمة الامن والحماية في المطار. تؤكد ان اسم «الحمرا» لم يفارق غالبية العقود التي اطلقت خلال الاعوام الفائتة، ببساطة «لان دفاتر الشروط فصلت على قياسها»، بحسب العارفين



كل تلزيماات الحماية في المطار رسم على «الحمرا» باتفاقات رضائية او بتناصفة وهمية (هيلم الموسوي)

بقي خمسة مشاريع متعلقة بانظمة الحماية عالقة من ايام سلفه غازي زعبيتر (أُخِلت إدارة المناقصات الحالية وتسلم الوزير يوسف فينانوس وزارة الأشغال، كان قد

جريساني يحرق الملف قضائيا وفياتوس يبارك

بعد التقرير الذي نشرته «الأخبار» أمس، عن تلزيم أجهزة الكشف على البضائع في مطار بيروت، وجه وزير العدل في حكومة تصريف الأعمال سليم جريساني، كتاباً إلى النائب العام التمييزي القاضي سمير حمود، طلب فيه «تحريك الدعوى العامة في صفقات مشبوهة تحصل في مطار رفيق الحريري الدولي - بيروت قد تتوافر فيها عناصر الجرائم الواقعة على الإدارة العامة عملاً بالمواد 350 وما يليها من قانون العقوبات (الرشوة واختلاس الأموال العامة والغش في أموال الدولة)، والتي لم يمر عليها الزمن، بمقتضى المادة 14 من قانون أصول المحاكمات الجزائية والإفادة عند الاتاحة القانونية بنتائج الملاحقة».

وفي وقت لاحق، أصدر المكتب الإعلامي لوزير الأشغال العامة والنقل في حكومة تصريف الأعمال يوسف فينانوس التوضيح الآتي: «حيث أن وزير العدل سليم جريساني قد وجه كتاباً إلى النائب العام التمييزي القاضي سمير حمود طلب بموجبه تحريك الدعوى العامة في صفقات مشبوهة تحصل في مطار رفيق الحريري الدولي، يهمننا في هذا المجال التأكيد على السير ودعم أي ملف يستدعي التحقيق والإحالة إلى القضاء، المختص لتبين الحقيقة كل الحقيقة في شأن سائر الملفات المتعلقة بعمل المطار على غرار موقفنا من ملف الزيادة الخاصة بالسوق الحرة وما أثير حولها والنتيجة التي خلصت إليها».

حينذاك، أعاد فينانوس هذه التلزيماات إلى مجلس الوزراء مقترحاً إجراءها عبر مناقصات تجريبها إدارة المناقصات بدلاً من استدراج العروض، وبالفعل، وافق مجلس الوزراء، في 25/1/2017، على طلب فينانوس، «على أن يعرض وزير الأشغال دفتر الشروط على اللجنة الفنية التي سيؤلفها رئيس مجلس الوزراء للتأكد من مطابقة الشروط الفنية الأحدث في مجال التجهيزات الأمنية».

وقد ضمت اللجنة حينها مندوباً عن كل من: رئاسة مجلس الوزراء، مجلس الإنماء والإعمار، الجمارك، الطيران المدني، وزارة الداخلية وجهاز أمن المطار.

وعملياً، وبغض النظر عن مدى دستورية وقانونية تدخل مجلس الوزراء في تعيين لجان لوضع دفاتر شروط أو مواصفات تجهيزات أمنية، إلا أنه بدأ واضحاً أن معظم أعضاء اللجنة لا يملكون خبرة فنية من النوع الذي يؤهلهم البت بامر أنظمة الحماية.

وعلى رغم أن تحويل استدرجات العروض إلى مناقصات هو في الظاهر مظهر من مظاهر الشفافية، إلا ان عدم تعديل دفاتر الشروط، أدى عملياً إلى استمرار غياب اعتبارات العدالة والمخافسة والمساواة، التي كانت إدارة المناقصات قد اشتكت من غيابها في العام 2016، وأدت إلى تاجيل ما كان مطروحاً أمامها.

بالنتيجة، وبعد تجرئة عدد من المشاريع المقترحة للتلزييم، صار عدد التلزيماات المقترحة ثمانية بدل خمسة (كانت بقيت من الحكومة التي سبقت)، هي: جهاز مسح بالأشعة السينية على شكل بوابة للكشف على السيارات والشاحنات، الات كشف بالأشعة السينية على الحقائق الكبيرة وأخرى على الحقائق الشخصية، إضافة إلى آلية متنقلة للكشف على الحقائق حاويات خاصة لعزل الحقائق الكبيرة التي تحوي متفجرات، وأخرى للحقائق الشخصية، أجهزة كشف بالأشعة السينية على أنظمة جرارات الحقائق الواردة إلى المطار، ونظام مراقبة تليفزيونية عبر الكاميرات.

وبالفعل، اتخذت اللجنة قرارها المتعلق بدراسة الشروط الفنية لهذه التلزيماات في 28/2/2017، مع إجرائها بعض التعديلات، وقد تضمن تقريرها المرفوع إلى رئاسة الحكومة، اقتراحاً بتلزييم ملف

طارق النوارس

برز اسم صاحب شركة الحمرا عبد الهادي مقدم على خلفية أزمة النوارس التي واجهت مطار بيروت مع بداية عهد حكومة الرئيس سعد الحريري (قبل وقت وجيز من إقرار مجلس الوزراء للاتفاقات الرضائية مع الشركة)، وبعد قرار توسيع مطمر الكوستارافا. إذ قدّم في ذلك الوقت هبة لمصلحة إدارة الطيران المدني هي عبارة عن 16 جهازاً طراداً للطيور، بقيمة 400 ألف دولار.

حينها قال الوزير السابق ونام وهاب إن تقديم عبد الهادي مقدم لأجهزة طرد الطيور مرتبط بسعيه إلى الحصول على صفقة أجهزة حماية في المطار ذات مواصفات سيئة، سبق أن رفض مطار أبو ظبي تركيبها.

المناقصات بصورة سريعة نظراً للحاجة الامنية الملحة، كما اقترحت على مجلس الوزراء الطلب من إدارة المناقصات أن تتح الاستعانة بفنيين متخصصين من قبل وزارة الأشغال ووزارة الداخلية، وقد وافق المجلس على هذه الاقتراحات في الجلسة التي عقدت في 24/3/2017.

في الخامس من حزيران 2017، أجرت إدارة المناقصات تلزييم حاويات عزل المتفجرات، ولم يسفر التلزييم عن نتيجة إيجابية، بعدما تقدم للمناقصة عرضان رفض الأول من الناحية الشكلية (سابت تكنولوجي) وبقي العرض الثاني المقدم من شركة الحمرا التي يملكها عبد الهادي مقدم، مقفلاً لبقاء عارض وحيد.

لكن في 12/10/2017، أصدر مجلس الوزراء قراراً وافق فيه على اقتراح وزارة الأشغال السير باتفاق رضائي مع الشركة، بحجة أن المطار يستدعي هذه الآلة سريعاً نظراً لظهورات أمنية. كذلك وافق المجلس في الجلسة نفسها على تلزييم شركة الحمرا، رضائياً أيضاً. بوابات الكشف على السيارات.

كما شهدت الجلسة نفسها الموافقة على تعديل دفاتر شروط المناقصات سبق أن طرحت في إدارة المناقصات وأوقفتها الوزارة، تتعلق بأجهزة الكشف على الحقائق والأشخاص وتلك التي تركيب على جرارات الحقائق. وتقتضي التعديلات المقترحة من اللجنة الفنية «بضرورة أن تكون الآلات المطلوبة حاصلة على شهادة أوروبية وأخرى أميركية في ما يتعلق بخدمة TTP، بعدما كان دفتر الشروط يفرض الحصول

على شهادة واحدة إما أميركية أو أوروبية».

ولأن خبراء معينين أكدوا حينها أن الحصول على الشهادة لن يسفر ضرورياً أمنياً إنما يكفي توافر واحدة منهما لضمان عمل الأجهزة في شكل آمن، فقد بدا أن مهمة التعديل هي تضيق هامش المنافسة إلى حد تفصيلي على قياس «شركة الحمرا».

وبذلك، تكون جلسة مجلس الوزراء تلك قد خلصت إلى تقديم خمسة تلزيماات إلى شركة «الحمرا»، إما مباشرة أو مواربة.

وبالفعل، لم يتأخر تحوّل الشكوك إلى امر واقع مع إجراء إدارة المناقصات لتلزييم أنظمة جرارات الحقائق في 26/4/2018 وتلزييم أجهزة الكشف على الحقائق والأشخاص (المجموعة أ) في 26/4/2018، إذ تقدم إلى التلزييمين ثلاثة عارضين هم شركة «ساكوتيل» وشركة «ميتيل - ميدل ايسيت» وشركة «الحمرا غروب»، فرفضت «ساكوتيل» في التلزييمين بسبب عدم حصول الات التفتيش المقدمة منها على شهادة أميركية، بل أوروبية فقط، فلم يبق في المنافسة سوى شركتين، لتكون

النتيجة فوز شركة الحمرا بهذين المناقصات المطروحة، لُزمت إدارة المناقصات أجهزة كشف الحقائق والأشخاص (المجموعة ب)، التي تقدم لها عارضان هما شركة «طاسوكو» وشركة الحمرا، ففازت «الحمرا» أيضاً.

لكن المفاجأة ظهرت عند عرض النتيجة الرقابية المسبقة لديوان المحاسبة. كان يفترض أن يكون الأمر روتينياً لكن قرار الديوان الصادر في 3/5/2018، جاء فيه الاتي حرفياً: «النتيجة التدقيق الذي أجراه الديوان في المستندات المرفقة بالملف، تبين له وجود تطابق في نوع خط اليد ولون الحبر المعتمد في تعبئة عرضي الأسعار المعادين للشركتين المتنافستين... وبنتيجة ذلك اصبح من الخابث لدى الديوان ان ذات الشخص قام بتعبئة عرضي الاسعار لظهورات أمنية. كذلك وافق المجلس في الجلسة نفسها على تلزييم شركة الحمرا، رضائياً أيضاً. بوابات الكشف على السيارات.

كما شهدت الجلسة نفسها الموافقة على تعديل دفاتر شروط المناقصات سبق أن طرحت في إدارة المناقصات وأوقفتها الوزارة، تتعلق بأجهزة الكشف على الحقائق والأشخاص وتلك التي تركيب على جرارات الحقائق. وتقتضي التعديلات المقترحة من اللجنة الفنية «بضرورة أن تكون الآلات المطلوبة حاصلة على شهادة أوروبية وأخرى أميركية في ما يتعلق بخدمة TTP، بعدما كان دفتر الشروط يفرض الحصول

ديوان المحاسبة: عرض لـ «الحمرا»

وهنافستها كما بالخط نفسه

تقرير

حينه النبطية إلى صعدة... حقائب زرق وأكثر

محمد نزال

مكان آخر، اسمه ضحيان أو الدريهمي في اليمن، تُركّب مجزرة تلو مجزرة، لتحفر عميقاً في ذاكرة جبل لا بل أجيال. سنحتاج، هذه المرة، إلى أن نُعدّل قليلاً من كلمات النشيد: «سُلبت أيدٍ سعودية تُقذف حمماً أمريكية»، ربّما جاز أيضاً إبقاء النص على ما هو عليه: «أيدٍ صهيونية». الأطفال لا تعينهم فلسفة التسميات. حافلة مليئة بالأطفال تُقصّف. أريد من كان فيها. مجزرة ضحيان، قبل مجزرة الأضحي (الدريهمي). كانت أوجع مما حصل في أختها النبطية، في العدد والتفاصيل، إنّما في مشهدة واحدة. كأن هذا قبيل عبد الأضحي بمثابة «عبدية» لليمن. صور حقائب الأطفال، رُزق اللون، مرمية خارج الحافلة وقد تطلّخت بدماء الصغار، وكذلك كانت حقائب أطفال النبطية... لونها أزرق. عجب هذا التشابه. حقائب اطفال اليمن، الفقراء بدهاء، مكتوب عليها «يونيسيف» هي مقدمة من منظمة الأمم المتحدة لإغاثة الطفولة، «إغاثة» بين المنظمة المُستكثر جاء فيه: «إنّنا نشعر بالربح بما حصل». الأمم المتحدة كانت ولا تزال موجودة في جنوب لبنان. كانت أيضاً تُقدّم «إغاثة» للأطفال... على شكل حقائب زرق وما شاكل. أطفال النبطية كانوا في طريقهم إلى منازلهم من مدرسة «فريحة الحاج علي النعوجية». كانت مجزرة نموذجية أيضاً. مركز «الصلب الأحمر» ليس بعيداً عن مكان القتل في المدينة اللبنانية. المؤسسات الدولية

دوماً شاهدة. عاشت هذه المنطقة، بمختلف أقطارها، الكثير من المجازر، وربّما ظلّنا أنّنا أعدنا الأمر، وقد أعدنا فعلاً... إنّما بالأطفال: تبقى هذه، مهمّا تلبّنا، من صفح خاص. مجزرة صافنة بقتل الأطفال لا يزال هذا يحدث في العالم (ألمنا). ليس الحديث عن أطفال قتلوا، عن طريق الخطأ، إلى جانب كبار كانوا المستهدفين. لا حافلة لا يوجد فيها سوى أطفال المشهد نفسه بين صعدة والنبطية. يكون قاتل الأطفال عادة قد أنجب أطفالاً! أُنجب لاحقاً؟ أيعيش بينما؟ أسئلة طويلة، صحيح، كما لو كان لنا أن نستصرح من تمرّقت أجسادهم الطرية. ما بين النبطية العاملة، وضحيان في صعدة اليمن أكثر من دماء سالت في مشهدة واحدة. لجبل عامل من اليمن أكثر من قبيلة عاملة اليمنية التي نزلته قديماً. لهماذان المتبخرة في كتّاب التاريخ من فك بعض لغزها، إذ دايت في بلاد الشام على وسعها، بتعاقب القرون، ليعود الدم ويجمع ما بين الآف الفراسخ... وكذلك الحصر. ويعود ذاك النشيد، الذي ما عادت يثقه «المنار» منذ كثير من السنوات (ربّما لتوالي المجازر)، ليخته: «الباص فعلها. فانتفرت أشلائني، محفظتي احترقت، وورودٌ في العيد هدية، عفاً معذرة يا أمّي... كان الورود إليك هدية، سفكوا في يوم العيد دمي، خذيني في العيد هدية، صبرا ووداعاً يا أمّي، يا أغلى منّي في البشرية، صبرا، صبرا، صبرا يا نبطية».

ترك اطفال مجزرة النبطية خلفهم حقائب زرق اللون حقايب اطفال مجزرة صعدة في اليمن (كامل جابر)



نعتك التصرف بكلمات شيد النبطية لتجرح في اليمن، سُلبت أيدٍ سعودية تُقذف حمماً أمريكية



ولولا تنبه الديوان إلى التواطؤ في المناقصة الأخيرة، فإن شركة الحمرا تكون قد فازت بكل تلزيماات الأجهزة الأمنية الخاصة بالمطار، إما عبر عقد اتفاقات رضائية معها أو عبر تأمين منافس وهمي في التلزيماات التي أجزيت عبر إدارة المناقصات، ودائماً من خلال دفتر شروط مفضل على قياسها.

تحقيق

قررت بلدية بيروت، منذ أيام، دحض مليوني دولار لجمعية beasts لقاء تزيينها شوارع المدينة خلال المناسبات ثلاث سنوات قُبيلة، خلافاً للقانون، لم تُنظّم البلدية مناقصة لتلزم اعمال التزيين، فيما تُفيد المعطيات بأنها سبق ان منحت، قبل عام، نحو 900 الف دولار للجمعية نفسها كمساهمة مالية دعماً لنشاط قامت به العام الفائت. هذا الإنفاق يأتي في وقت تعاني فيه المدينة حرماناً تنموياً فاقعاً، في ظل غياب نقل عام حضري واشتداد أزمة السكن وتقصّر المجالات العامة وازدياد التعديات على واجهتها البحرية

جمعية «لا تبغي» الربح تتقاضى بدل الأتعاب سلفاً

بلدية بيروت تنفق مليوني دولار على الزينة



عيتاني: الأسعار بدأت لنا مقبولة ونريد جذب الاستثمارات والسياح (فروان طحاح)

وبحضور 13 عضواً من بين 24، وبحسب المعلومات، وافق ثمانية أعضاء على القرار، فيما عارضه خمسة.

الجمعية التي من المفترض أنها «لا

تبغي الريح»، وفق ما تُعرّف عن نفسها على موقعها الإلكتروني http://beasts.me/theevent.aspx، سبق أن حصلت على «مساهمة مالية بقيمة 900 الف دولار» من قبل

المجلس البلدي بموجب قرار اتخذ في 21/4/2017 قضي بإعطائها المساهمة دعماً للمهرجان الذي أقامته على الواجهة البحرية لوسط بيروت في آب الماضي. (راجع تقرير

بلدية بيروت تفرض رسوماً على اعياد الميلاد في الحدائق العامة

بتاريخ 16 كانون الثاني من العام الجاري، وافق محافظ المدينة القاضي زياد شبيب، على جدول مُعدّ من قبل رئيسة دائرة الحدائق بالتكليف في بلدية بيروت الهندسة مايا الرجباني حول رسوم الأشغال الواجبة على كل نشاط يطلب تنفيذه في الحدائق العامة. وبحسب الجدول، تفرض البلدية رسماً مقدّراً بـ 100 ألف ليرة على الراغبين في إقامة عيد ميلاد في الحدائق العامة، فيما يبلغ رسم عيد الميلاد «مع تركيب معدات ووضع طاولات وكراسي» 500 ألف ليرة في اليوم. أما نشاط المعارض، فيُكلف مليون ليرة في اليوم لأشغال مساحة 100 متر مربع. كذلك بالنسبة إلى نشاطات تصوير فيديو كليب أو إعلانات أو كرمس التي تُكلف أيضاً مليون ليرة في اليوم. أما تصوير برامج تلفزيونية، فيكلف 500 ألف ليرة لبنانية في اليوم. بحسب رئيس جمعية «نحن» محمد أيوب، فإنّ طبيعة هذه النشاطات لا تحدث تغييراً في مواقع الحدائق التي تتسم بصفاة الملك العام، لافتاً إلى أنّ فرض رسوم على الناس لممارسة نشاطات مُعدّ بسيطة تتنافى ومفهوم الملك العام، خصوصاً في مدينة كبيروت حيث تتعدم فيها المجالات العامة، ومُشيراً إلى إمكانية لجوء البلدية إلى خيارات بديلة للحصول على إيرادات من جهة، وللحفاظ على الحدائق العامة من جهة أخرى.

من هي جمعية BEASTS؟

هي اختصار لـ Beirut Events and Street Shows، تأسست العام الماضي على يد رشا جرمقاني ومايا أبو صالح. ومن المعروف أنّ زوج جرمقاني هو من رجال الأعمال البيارثة العاملين في أفريقيّا وتربطه علاقة جيدة برئيس الحكومة سعد الحريري ما يُرجّح فرضية «التفقيعات» التي تقوم بها بلدية بيروت لصالح الجمعية. وتُعرّف الجمعية عن نفسها بأنّ هدفها الحفاظ على لبنان الذي كان وسيميقى منارة مثالية للالتحاق ومنصة ابتكار تجذب المنطقة والعالم.»

تقرير: هنّ الحلولة إلى دير عمار: الطعن حتى الموت

نجلة حمود

جرمقمان وحشيتان هزتا الشمال خلال أسبوعين، الأولى، أودت بحياة الشاب عميد الرحمن حمود (19 سنة) في منطقة الملوّة في طرابلس، إثر تعرضه لاعتداء من قبل عدد من الشبان الذين أقدموا على طعنه نحو 12 طلعة بسكاكين في صدره وأردوه قتيلاً قبل أن يفروا على دراجة نارية إلى جهة مجهولة. الثانية، جريمة مقتل محمد دهبيي الذي قتل طعنًا، أمس، على يد الشيخ خليل دهبيي وإخوته، إثر إتكال في منطقة النبي يوشع عند أطراف بلدتي دير عمار وبرج اليهودية، على مرأى من نساء البلدة اللواتي تجمعن ولم تصدق عيونهنّ فظاعة المشهد.

في الحالة الأولى، امتعض أهالي بلدة حلبا من الظلم الذي وقع على الشاب حمود عقب تداول أخبار تُؤكّد أنه أقدم على طعن نفسه تحت تأثير الحبوب المخدرة، فسارع رواد مواقع التواصل الاجتماعي إلى إطلاق الأحكام وتزوير الحقائق، قبل أن ينتشر فيديو يظهر أنّ عبد الرحمن خرج من سيارة أجرة حيث كان من المفترض أن يصعد إلى عكار مع والده لحضور مهرجان غنائي، فاقدم أحد الشبان على مناداته من الخلف، وعندما استدار فوجئ بالشاب يباغته على الفور بسكين في صدره ب2٦ طلعة أدت إلى قطع شريان القلب وفاته على الفور.

استسلم الوالد توفيق حمود لقدر ابنه الوحيد لكن لن يهدأ باله حتى معرفة القتل، مؤكداً أن الدوافع ليست السرقة لأنّ محفظة عبد الرحمن بقيت في جيبه. ويقول إن الأيام المقبلة ربما تحمل معطيات جديدة على صعيد التحقيقات، خصوصاً أن منطقة وقوع الجريمة منطقة عسكرية وفيها الكثير من كاميرات المراقبة، وقال: «نعيناً من كثرة التحليلات»، متسائلاً: «ما الذي قد يدفع بأحد أصدقاء ابني لقتله بهذه الوحشية، في حال كان القاتل يعرفه؟ وما الذي قد يدفع بشبان وحتى إن كانوا تحت تأثير المخدر لارتكاب جريمة بهذه الوحشية؟»

مضى سبعة أشهر على تولّي المجلس البلدي الجديد مهامه، حينها أعلن أنّ البلدية ستنفق خلال عام 2017 نحو 360 مليار ليرة، أي ما يعادل 240 مليون دولار. ما يعني أنّ البلدية، في حال التزمّت النفقات التي أعلنها عيتاني وقتها، أنفقت 20 مليون دولار في الشهر، بمعدل 5 ملايين دولار في الأسبوع خلال العام الفائت.

المفارقة أنّ هذه الأموال لم تعكس البلدية جمال عيتاني، إن قرار المجلس «ليس نهائياً»، ويحتاج إلى موافقة من دوان المحاسبة ووزارة الملوث والمتعدّي عليه، ولا على صعيد السكن وفرص العمل، بل على العكس، شهد العام الماضي عدداً صارخاً على شاطئ الرملة البيضاء تمثّل بافتتاح مشروع الإبدن باي الذي رعى ترخيصه محافظ المدينة القاضي زياد شبيب شخصياً، إضافة إلى مشروع إنشاء مقرّة للنفايات في المدينة من دون المضي بأي خطوة تشي باعتماد سياسة معالجة بيئية مستدامة.

مفكرة

أهالي ذوي الصعوبات يسألون عن مصير اولادهم



على أبواب العام الدراسي الجديد، عاد أهالي طلاب ذوي الصعوبات التعليمية إلى الاعتصام مع أبنائهم، للمطالبة بإعادة النظر في قرار وزارة الشؤون الاجتماعية التوقف عن دعم تعليم من هم فوق 12 عاماً في مؤسسات الرعاية وعدد من المدارس المتعاقدة معها. وأبدى المعتصمون الذين قطعوا الطريق أمام الوزارة خشيتهم من أن يخسر أولادهم عامهم الدراسي، بسبب عدم توفير بديل تعليمي آخر وعدم قدرتهم على تسجيلهم في مدارس خاصة ترتب عليهم تكاليف مرتفعة تراوح بين 6 آلاف دولار و10 آلاف دولار. ومن المعتصمين من شكاً من عدم السماح لأبنائهم بالانتقال من مؤسسة أو مدرسة إلى أخرى حتى لو كان التلميذ دون الـ12 عاماً، وكان السبب الملغن للقرار الذي يبدو أنه لا يزال توجهاً عجز الموازنة المرصودة لوزارة الشؤون الاجتماعية عن تغطية تكاليف تعليم هذه الفئة.

المدير العام لوزارة الشؤون الاجتماعية عبد الله الأحمد أكد في اتصال مع «الإخبار» أنّ «هدف الوزارة هو مصلحة الطفل، والجهة القادرة على تقرير وضع هؤلاء الأطفال وإحصاء اعدادهم هي المدرسة أو مؤسسة الرعاية التي تطالبها بتحويل الحالات واعداد الأطفال ممن تجاوزوا سن الثانية عشرة ليصار إلى إخضاعهم مرة جديدة لاختبار الذكاء الذي تجريه دورياً لمعرفة تطور الحالة، لا أن ترفض تسجيل الأطفال بالمطلق بحجة قرار الوزارة». وقال إن المطلوب من هذه المؤسسات جدولة زمنية للملفات وعدم رميها «دوكمًا» في ملعب الوزارة، «على أساس ذلك، تتخلى الولد ونحدد له الرعاية المناسبة وما إذا سنكمل تعليمه أم لا». وجدد التأكيد أن الوزارة لن تتخلى عن الأطفال الذين تراوح أعمارهم بين 8 و12 سنة كما ستأخذ على مسؤوليتها تعليم حاملي البطاقة حتى لو تجاوزوا الثانية عشرة. وأشار إلى أنّها في صد اعداد دراسة علمية بالتعاون مع منظمة اليونسيف لتصفين الصعوبات بصورة علمية ومن هم أصحاب الصعوبات بالضبط ولقطع الطريق على أي محاولة للتحويل على هذه القضية وزيادة العبه على ملف الإعاقات.

عمال بلدية الفاكهة يعتصمون احتجاجاً

نُفذ موظفو وعمال ومياومو ببلدية الفاكهة، الجديدة وأهالي البلدة اعتصاماً، احتجاجاً على تعطيل عمل البلدية منذ عام 2016 وحجز رواتب العمال منذ سنتين، والموظفين منذ تسعة أشهر، وحرمانهم جميعاً من تعويضاتهم على اختلافها. المعتصمون قطعوا الطريق البولية بالإطارات المشتعلة وناشوا معالجة مطلبهم بعيداً عن السياسة. رئيس الاتحاد العمالي العام بشارة الأسمر الذي حضر للتضامن مع الموظفين والعمال والمياومين، أكد أنّ الاتحاد يواكب تحركاتهم التصاعدية، وسيعمل قريباً عن اعتصام في رياض الصلح وصولاً إلى تنفيذ اعتصام عام في كل بلديات لبنان.

مجلس البحوث يكرّم متفوضي الثانوية العامة

رُزّع المجلس الوطني للبحوث العلمية، في احتفال اقامه في السرايا الحكومية، منح متفوّقي الثانوية العامة على 29 طالباً من مدارس رسمية وخاصة، واحتلوا المراكز الخمسة الأولى في الفروع الأربعة للشهادة. وتوزّع الطلاب على الجامعات الأتية: الجامعة اللبنانية الأمريكية (9 طلاب)، الجامعة الأميركية في بيروت (7)، جامعة القديس يوسف (6)، الجامعة اللبنانية (4)، جامعة فينيسيا (طالب واحد)، جامعة بيروت العربية (1)، وتتابع طالبة واحدة دراستها خارج لبنان. واختار الطلاب الاختصاصات الآتية: طب (14)، هندسة معمارية ورياضيات (3)، ترجمة (3)، آداب (2)، صحافة (1)، حقوق (3)، اقتصاد (2).

خلال الاحتفال، أكد الأمين العام للمجلس معين حمزه «أنّ المنح تغطى من دون مئة أحد، ومن تدخّل أي فعالية سياسية أو إدارية وتسنح الفرصة لمتابعة الدراسة الجامعية في أفضل الظروف المادية والعلمية». ولغت إلى أنّ «الطالبات احتلن نسبة 75 في المئة من مقاعد الأوائل، وتضمنت هذه الدفعة 30 في المئة من الطلاب من المدارس الرسمية، وهي أعلى نسبة تُسجّل منذ 10 سنوات».



الشيخ خليل

دهبيي: محمد القتل لأنه شتم الذات الإلهية



وتتراوح بين 25 و27 سنتم، كما تلقى ضربات متتالية على منطقة الصدر حتى قطعت كل الشرايين وظهر القلب، وضربات مماثلة في يديه ورجليه من دون أن يتم بتر أي أطرافه.

وفي بيان لها، أوضحت المديرية العامة للأمن الداخلي أنه بتأريخ 25 آب «حصل إشكال وتلاسن بين محمد دهبيي (مواليد عام 1974) والشيخ خالد دهبيي (مواليد عام 1986) داخل أحد محال السوبرماركت، على خلفية قيام الأول بإهانة الشيخ وشمّت العرة الإلهية، مما أثار اعتراض الشيخ واستعاضه بمضون إلى بعضهم البعض فحصل تلاسن بينهما، وتطور الإشكال في ما بعد على أطراف بلدتي دير عمار وبرج اليهودية بعد تدخل شقيقي الشيخ:ع.د.،مواليد 1992، و.ع. د.، مواليـد 1994، حيث حصل تصارب بالسكاكين نتج منه إصابة محمد دهبيي بجراحات أدت إلى وفاته، وبتأريخ 26 آب، أوقفت شعبة المعلومات في قوى الأمن الداخلي أحد الأشخاص في المشتنفي بسبب إصابته بجروح، فيما سلم الأخران نفسيهما إلى الشعبة، مع العلم أنّهما أصيبا أيضاً بطعنات سكين».

الكرة اللبنانية



احترام اللاعب مع ناديه (مروان معنوق) بوحيدر

صاحب الرقم 10 لن يفادر

معتوق باقٍ في النجمة



عنة الموسوي يستغني

قررت إدارة النجمة الاستغناء عن اللاعب الشاب علي الموسوي، بعد التعاقد معه لموسم واحد على سبيل الإعارة من نادي البقاع الرياضي. اللاعب الذي غاب عن مباريات فريقه في كأس النخبة، كان ثالث صنفقات «النبيذي» بعد محمود كعور من الإصلاح البرج الشمالي ولاعب الأنصار السابق أمير الحصري بصفقة انتقال حر. من جانبٍ آخر، ينتظر الجهاز الفني وصول لاعبين أجنيين في مركزي الوسط والهجوم لاختبارهم، على رغم أن المهاجم السوري علاء الدالي كان وصل إلى بيروت أول من أمس الأحد لتوقيع عقد انتقاله من نادي «قطر» بالإعارة لموسم واحد.

حسّمت إدارة النجمة بقاء لاعب الفريق حسن معتوق ضمن صفوف الفريق للموسم المقبل. هذه المرة الثانية التي «تحسم» فيه الإدارة هذا الشأن، إذ سبق أن أعلنت أن اللاعب ملتزم بعقد، خصوصاً عقب تلقيه عروضاً خارجية بعد مشاركته في الدور التمهيدي المؤهل إلى دور الـ22 بكأس العرب للأندية الأبطال في الواقع لم يكن موضوع بقاء معتوق في الفريق من عدمه محل نقاش في الأيام الماضية، بل ظهر في اليوم عينه الذي أكدت فيه الإدارة أن اللاعب سيستمر مع الفريق. جاء ذلك بعدما قدّم نادي «الفجيرة» الإماراتي العائد إلى دوري الخليج العربي (أعلى درجة في الإمارات) عرضاً للاعب، وبدوره قدّمه إلى إدارة ناديه.

معلومات «الأخبار» تُشير إلى أن معتوق اتصل برئيس نادي النجمة أسعد صفقال، وأبلغه أن نادي «الفجيرة» قدّم له عرضاً بقيمة 550 ألف دولار للعودة إلى صفوفه. هو العرض الإماراتي الثاني لكابتن منتخب لبنان في أب الجبّاري بعد

كان مستاء من عدم حصوله على مستحقاته المادّية، في حين يُشير مصدر إداري إلى أن معتوق حصل على «شيك» بـ12 ألفاً و500 دولار حتى قبل التواصل مع رئيس النادي. استياء معتوق ليس بسبب عدم حصوله على مستحقاته فحسب، بل لأن رئيس النادي صرّح أكثر من مرة أن جميع اللاعبين نالوا رواتبهم، إلا أن الرواتب ليست هي نفسها الدفعات. بعض لاعبي الفريق، الذي كانوا محترفين في الخارج تحديداً، يحصلون على دفعات شهرية مقابل العقود التي أبرموها مع النادي. تصريح صفقال جاء بعدما قال في المؤتمر الصحافي الذي قدّمت فيه الإدارة مدرب الفريق، الصربي بوريس بونيكال، أن ميزانية النادي قد تفوق تلك الموجودة في ناديه الأنصار والعهد مجتمعمة الرد من إدارة بطل لبنان كان بالتعاقد مع ربيع عطايا من الأنصار وكابتن منتخب سوريا أحمد الصالح، فيما

كانت الإدارة بامس الحاجة لبقاء معتوق، بعدما خسرت عدنان حيدر

ضم الأنصار الدولي عدنان حيدر، على رغم تواصل النجمة معه، عموماً، هذا موضوع آخر، إلا أنه يرتبط بطلب معتوق من إدارة ناديه العودة إلى «الفجيرة». أمرٌ بالمناسبة لم يفعله لاعب العهد محمد حيدر بعد تلقيه شخصياً هو الآخر عرضاً من نادي القوة الجوية العراقي، حامل لقب كأس الاتحاد الآسيوي، بل أبلغ إدارة ناديه بموافقته على أي قرار يصدر عنها بهذا الصدد.

عموماً، لا دُخّان من دون نار. هذه ليست المرة الأولى التي تخرج فيها مشكلة النجمة المادّية إلى العلن، ولو كانت إدارة النادي تحاول أن تنقيها بعيدة من الإعلام والجمهور. هذا «التهديد» الجذّي بخسارة نجم الفريق الأول يفرض على القتمين على النادي إيجاد الحلول للمشكلات المادّية. معتوق ليس الوحيد الذي له مستحقات مادّية. لاعبون آخرون ومسديرون، منهم من خرج من «النبيذي»، أيضاً لهم عشرات الألف الدولارات في جعبة النادي.

الأكيد أن معتوق كان يرغب بالعودة إلى الفجيرة. هناك نصب نفسه ملكاً، بعدما صعد بالفريق إلى دوري المحترفين مسجلاً أكثر من 25 هدفاً خلال موسم واحد. إدارة النادي الإماراتي تواصلت معه وقدمت العرض للاعب الذي سبق أن خاض ثلاثة مواسم مع «الذئاب» في دوري المحترفين والدرجة الأولى، وهو كان وافق على الانتقال مجدداً إلى الإمارات بعد موسم واحد في لبنان، إلا أن إدارة النجمة لم تكن لتفترط عسيران في جو المفاوضات بينه وبين النادي الإماراتي. عسراً، التقى معتوق بعسيران. في حين كانت هذه الاتصالات تجري بسرّية، كان خبر اجتماع عسيران ومعتوق خرج إلى العلن، وجمهور النجمة بدأ متخوفاً على وسائل التواصل الاجتماعي من آثاره، إلا أن الإدارة شرعان ما أصدرت بياناً أكدت فيه استمرار اللاعب مع الفريق، ورفض الإدارة للعرض المقدم له «بالتشاور مع معتوق الذي أكد احترامه وحرصه على الالتزام بالبعد الموقع مع ناديه»، شاكرة إياه على تجاوبه مع رغبة الإدارة. إلا أن رغبة الإدارة لا تبدو هي عينها رغبة صاحب الرقم 10. مصادر مطلعة فتّح الله في الموسم الماضي.

رياضة المناطق

«فلتان» الملاعب مستمر «ساحة حرب» بين حاريص وجبشيت!

حسنة عطية

تاريخ اللعبة الشعبيّة الأولى شاهد على العديد من أعمال الشغب والمشاكل بين اللاعبين أيضاً. مشاكل ستبقى عالقة في ذاكرة من تابعها. الدوري اللبناني لكرة القدم، وحتى المباريات الودية، شهدا العديد من المشاكل على المدرجات. مشهد اعتادته كرة القدم، فهو ليس بالأمر الجديد. وبالتأكيد هي مشاهد مرفوضة. في لبنان لطالما كانت المدرجات موضوع نقاش، فتارة تُلمع المباريات دون جمهور، وتارة أخرى يُسمح لعدد معدٍ بالدخول إلى أرض الملعب، وفي الحاليتين تكون كرة القدم هي الخاسر الأكبر، لأن الجمهور هو عصب اللعبة. المشاكل ما بين الجماهير واللاعبين والإداريين عادت لتظهر، وهذه المرة في مدينة صور الجنوبية، خلال نهائي دوري الشباب الذي ينظمه اتحاد الجنوب لكرة القدم الذي جمع نادي الغدير حاريص والرسالة جبشيت. وقع الإشكال وتوقفت المباراة. جرى تناقل الأخبار على وسائل التواصل الاجتماعي، ولكن ما حقيقة الموضوع؟

وقعت المشكلة في آخر ثواني المباراة بعد انتهاء الوقت الإضافي الذي منحه الحكم، حيث كان نادي الرسالة جبشيت ينتظر أن يتوج باللقب، بعد أن كان متوقفاً على الغدير حاريص بنتيجة 2-4. حاول أحد لاعبي نادي جبشيت إضاعة الوقت، وهو ما لم يعجب لاعبي نادي الغدير، فتهجم أحد لاعبي

وقعت المشكلة في آخر ثواني المباراة بعد انتهاء الوقت الإضافي

الأخير على لاعب الرسالة جبشيت حسن حمد، واعتدى عليه بالضرب. تطور الإشكال وتدخل لاعبو الفريقين لتتحول أرضية الملعب إلى «ساحة حرب» بين اللاعبين والجهازين الفنيين، وهو ما أدى إلى إصابة عدد من الأشخاص بجروح، وصفت بعضها بالخطرة. وقالت مصادر لصحيفة «الأخبار» إنه لولا التدخل السريع لبعض المسعفين والممرضين الذين كانوا يشاهدون اللقاء من على المدرجات، لكان من الممكن أن تتفاقم حالات بعض الجرحى. الإشكال لم يبق على أرض الملعب، بل انسحب إلى المدرجات التي شهدت عراكاً وندافعاً بين جمهوري الفريقين، وهو ما أدى أيضاً إلى إصابة عدد من المشجعين بجروح. وتقل عدد الجرحى إلى المستشفيات في منطقة صور وضواحيها، ووصفت بعض الإصابات بالرجة.

إدارة نادي الرسالة جبشيت استنكرت في حديث مع الأخبار ما حصل خلال اللقاء، وأكدت أن لاعبيها ليسوا من بدأوا بالإشكال، على اعتبار أن «ليس من مصلحتهم افعال أي مشكلة، لأن فريقهم كان في طريقه للتتويج بالبطولة». وبحسب رواية النادي، فإن لاعبي الغدير حاريص تعرضوا للاعبين ناديه، بعد «تعمد أحد اللاعبين إضاعة الوقت، بعدها نزلت الجماهير إلى أرض الملعب وأخذت تعدي على اللاعبين والإداريين والجهاز الفني. ونتيجة لهذا الإشكال أصيب الإداري علي فحص إصابة خطيرة في الرأس والرقبة، وأصيب

ورصف بداية الإشكال بأنها «ردّ فعل بين ولدين غير مسؤولين»، وتأسف أحمد لما «ألت إليه الأمور» بعد تطور الإشكال، وقال إن إدارة نادي حاريص «تأسف لما حصل، حيث إنها كانت مقتنعة بالخسارة وسعيدة بالمباراة وبيداء الفريقين». ورفض نائب رئيس نادي الغدير حاريص تحميل المسؤولية لأيٍ من الطرفين، رافضاً اتهام أي أحد من فريق الرسالة جبشيت بأنه أراد افعال مشكلة ولا من ناديه أيضاً. وقال أحمد إن رغبة نادي الغدير تتعرّضه لكسرين تحت العين وفي الجمجمة». وفي بيان لإدارة نادي الرسالة جبشيت، قالت إن «المعنيين توجهوا بعد الحادث إلى المخفر في مدينة صور وادعوا على بعض الأفراد، وليس النادي الخضم، كذلك حضرت القوى الأمنية بعد أن كانت غائبة طوال المباراة». وقال أحد الإداريين في النادي إنهم «يملكون فيديوهات تثبت تعدي بعض الأفراد المؤيدين للفريق الخصم عليهم». وبحسب بيان النادي الذي نُشر أيضاً على وسائل التواصل الاجتماعي، فإن بعض جماهير نادي حاريص «قامت باللحاق بأفراد النادي وجمهوره وحاولوا الأخطر امتدادها إلى المدرجات، في ظل عدم وجود قوى أمنية لحماية مباراة نهائية في دوري الشباب، وهو الأمر الذي يتكرر دائماً في مختلف الدرجات أيضاً. الإشكال مستمر والمعالجات غائبة من قبل المعنيين والمسؤولين عن اللعبة في لبنان.

لا مشاكل بين الإدارتين والملاقة طيبة بينهما (أرشيف)



بونديسليغا

فوز الكبار في ألمانيا بروسيا دورتموند يقسو على لايبزيغ ويتصدّر الترتيب

شهدت مباريات الدوري

الألماني في جولته الأولى

نتائج متفاوتة، حيث ظهرت

بعض الفرق بالإنها المعناد.

بينما شكّلت بعض النتائج

مفاجآت مدوية. اظهرت

الجولة الأولى تقارباً في

المستوى بين الأندية، وهذا

يدل على أنّ الدوري الألماني

سيكون مختلفاً هذه

السنّة، حيث تمكّنت الأسماء

الجديدة من إضافة التوازن

للفرق كافة.

حسنة فحص

انطلق الدوري الألماني، مؤشّرات كثيرة تظهر لنا أنّه من الصعب على أي فريق حسم الدوري بشكل مبكر، وأنّ الأندية ستتناقص في ما بينها حتى الرّمق الأخير. استهلّ بروسيا

دورتموند مشواره في الدوري الألماني بفوز عريض على نظيره لايبزيغ، فوز يبدو سهلاً للوهلة الأولى لكنّه لم يكن كذلك أبداً. فقد بدأ لايبزيغ اللقاء بقبوّة حيث استطاع الفرنسي جان كفيغ أوغست من فتح باب التسجيل بالتأنيّة الواحدة والثلاثين. بعد كرة غيّرت اتجاهها من النّفاق، محرراً بذلك الهدف الأوّل في المباراة والذي بعد أسرع هدف في تاريخ لايبزيغ في الدوري الألماني.

تمكّن لايبزيغ بعدها من السيطرة على مجريات اللعب في الربع ساعة الأولى من المباراة، وكان له الكثير من المحاولات التي لم تعرف طريقها للمرمى. استفاد دورتموند في

كالشيو

إنتر ميلانو «غير مستقر» هم لوتشيانو سبالييتي

حسنة رمضان

بدأت المباراة التي انتظرها مشجعو إنتر ميلانو مع فريق ساسولو، أمّين بأن يبدأ فريقهم صفقة جديدة في الدوري بعد الخسارة أمام ساسولو. هذا ما حدث فعلاً. سجّل الجناح الكرواتي وأصبح لاعب في إيطاليا والتي منتخبت كرواتيا إيفان بيريزيتش هدفاً مبكراً بعد أن استغل عرضيّة سكرينيتش وال هولندي ستيفان دي إيكاردى، معلناً تقدّم الإنتر بهدف الضم في كثير من الأحيان، استغل بيلوتي خطأ الحارس لوتشيانو سبالييتي الذي بدوره دخل اللّقاء بتشكيلة مغايرة لما كانت عليه في المباراة الافتتاحية. ثلاثي في خطّ الدفاع مكوّن من السلوفاكي ميلان سكرينيتش وال هولندي ستيفان دي فراي بالإضافة إلى اللاعب الإيطالي دانييل دامبروزيو (الذي في الأساس يلعب في مركز الظهير الأيمن). شهدت الجماهير خلال الشوط الأول نسخة جديدة من الإنتر، حيث لم يستطع هجوم فريق تورينو بقيادة الإيطالي أندريا بيلوتي من الوصول إلى مرمى الحارس السيلوفيتي سيمر هاندانوفيتش. قبل نهاية الشوط الأول استطاع المدافع دي فراي المنقل حديداً إلى الإنتر من فريق العاصمة

الفريق، إلا أنّ الوقت سيكون كفيلاً بإظهار منظومة جيّدة للفريق بعد تأقلم اللاعبين الجدد. وقد بدأ شالكه مشواره بخسارة مفاجئة أمام فولفسبورغ الذي تمكّن من تحقّق فوز مثير على وصيف دوري الموسم الماضي بنتيجة 1-2، وكان لتقنية الفيديو الـ(VAR) الكلمة

يعاني بروسيا دورتموند من عدم وجود راس حربة أهداف في تشكيلته

العليا في المباراة حيث استعان الحكم بمساعدة الإكتروني ليطرّد مدافع شالكه ماتيا سانتاسيتش في الدقيقة 65 بعد أن كان منحه بطاقة صفراء في البداية، ولكن تقنية الـ(فار) بيّنت أنّه يستحق البطاقة الحمراء. بعدها بدقائق أشهر الحكم البطاقة الحمراء بوجه مهاجم نادي فولفسبورغ فوتر فيغورست بعد كرة مشتركة بيده وبين غيدو بورغشتالر لاعب شالكه، إلا أنّ الحكم استبدل البطاقة بأخري صفراء بعد أن راجع تقنية الفيديو، ليكمل



بداية مشوّقة للدوري الألماني (سلاشا شورمان - أ.ع.ب)

فولفسبورغ المباراة بأحد عشر لاعباً. وتقدّم صاحب المركز السادس عشر في الموسم الماضي فولفسبورغ بهدف في الدقيقة 33 عبر مدافعه الأميركي جون بروكس، وتمكّن بديل شالكه نجيل بن طالب من تعديل النتيجة في الدقيقة 85 لفريقه عبر تسجيله ركلة جزاء تحضّل عليها اللاعب بريل إيمولو. وكانت المباراة في طريقها للتعادل الإيجابي لولا تسجيل بديل شالكه الثاني دانييل جينزيك الهدف الخاطف، بعد أن أكمل كرة يانك جير هارت المرتدّة من الحارس وذلك في الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدلاً من ضائع. نتيجة جيّدة وأخري منخبة لمنافسي البايرن على اللّقب هذا الموسم.

وقد حقّق هرتا برلين فوزاً صعباً على ضيفه نورنبرغ بنتيجة 0-1 بهدف سجّله اللاعب ايبسفيتش في الدقيقة 27، واهدر الفريق الضيف فرصة ذهبيّة للتّعادل بعد أن اهدر لاعبه ميكائيل إسحاق ركلة جزاء في الدقيقة 84. واستطاع إنترخت فرانكفورت استكمال مساره الجيد الذي بدأه الموسم الماضي محققاً فوزاً على ضيفه فرايبورغ بنتيجة 0-2 سجّلهما كلٌ من نيكولاي مولر وسيباستيان هيلبر في الدقيقتين العاشرة والثانية والثلاثين. وتمكّن أوغسبورغ من قلب تأخّره أمام مضيفة فورتونا دوسلدورف إلى فوز «صعب» بنتيجة 1-2، حيث تمكّن بينيتو راسان من التقدّم في الدقيقة 39 ليخفي الشوط الأوّل بتقدّم نادي فورتونا، واستطاع مارتين هينترجرير وأندريه هان قلب مجريات اللّقاء في الشوط الثاني بعد أن سجّل هذين في الدقيقتين 57 و 76. أمّا فريدر برمن فلم ينجح بالحصول على أكثر من التعادل مع هانوفر بنتيجة 1-1، حيث تقدّم هانوفر بهدف اللاعب هندريك ويدانت في الدقيقة 76 قبل أن يدرن تيودور جيبسبالييتي التّعادل قبل خمس دقائق من نهاية المباراة.

الكرة الأميركية

سمّنت بعض القوانين الكروية في أميركا باسم ديفيد بيكهام



أستراليا تتصدّر الترتيب في بطولة كأس العالم لكرة القدم

الأموال والنجوم تصنع «دولة كرة القدم» في أميركا

التعاقدات في الولايات المتحدة، أصبح مسموحاً للأندية إنفاق مبالغ أكبر من أجل التعاقدات مع اللاعبين، وهو ما عُرف إعلامياً بقانون «ديفيد بيكهام». في 2006 كان الحد الأقصى للبركاشن الأميركي. قيل حينها إنّ قيمة الصفقة تساوي 250 مليون دولار أميركي، تُدفع للنجم الإنگليزي على مدار 5 أعوام. اكتشف خمس دقائق من نهاية المباراة.

ياسمينة عبيد

نشرت الصحف العالمية عام 2007 نيبا انتقال النجم الإنكليزي يفيد بيكهام إلى نادي لوس أنجلوس غالغسي الأميركي. قيل حينها إنّ قيمة الصفقة تساوي 250 مليون دولار أميركي، تُدفع للنجم الإنگليزي على مدار 5 أعوام. اكتشف خمس دقائق من نهاية المباراة.

1984- 1984. وإن امتلك «MLS» في السنوات العشر الأخيرة خيرة لاعبي كرة القدم. في 1978 قرر كروفيف الاعتزال بعد موسم حافلة بالألقاب مع الجيل الذهبي من أياكس أمستردام وبرشلونة، وبعد الحصول على الكرة الذهبية 3 مرات. لكن بعد الفشل في مجموعة من الاستثمارات الخاطئة في مشاريع مزارع الخنازير، قبر الهولندي العودة إلى كرة القدم بعد خسارة دوري أميركا الشمالية لكرة القدم. شارك في هذا الدوري 17 فريقاً أميركياً، وأدّيعت مبارياته على شبكة «CBS» الرياضية، لكن نسب المشاهدة لم تتجاوز أكثر من 4,7 مليون مشاهدة للموسم.

في السنوات التي تلت، تقلّص عدد الأندية المشاركة وتراجحت نسب المشاهدة التلفزيونية. إلى أن جاء موسم 1974 وجاءت التعاقدات مع نجوم عالميين من الطراز الرفيع. وكان من بين هؤلاء البرتغالي

لاعبي كرة القدم. في 1978 قرر كروفيف الاعتزال بعد موسم حافلة بالألقاب مع الجيل الذهبي من أياكس أمستردام وبرشلونة، وبعد الحصول على الكرة الذهبية 3 مرات. لكن بعد الفشل في مجموعة من الاستثمارات الخاطئة في مشاريع مزارع الخنازير، قبر الهولندي العودة إلى كرة القدم بعد خسارة دوري أميركا الشمالية لكرة القدم. شارك في هذا الدوري 17 فريقاً أميركياً، وأدّيعت مبارياته على شبكة «CBS» الرياضية، لكن نسب المشاهدة لم تتجاوز أكثر من 4,7 مليون مشاهدة للموسم.

شارك في هذا الدوري 17 فريقاً أميركياً، وأدّيعت مبارياته على شبكة «CBS» الرياضية، لكن نسب المشاهدة لم تتجاوز أكثر من 4,7 مليون مشاهدة للموسم.

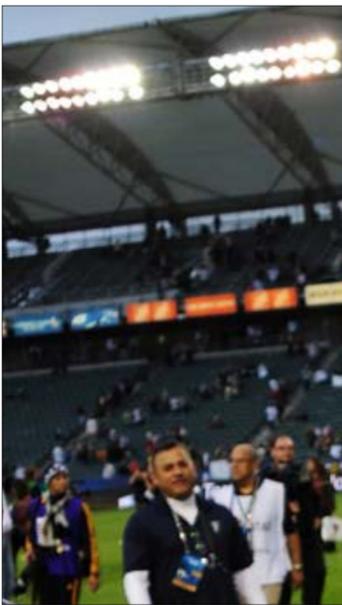
في السنوات التي تلت، تقلّص عدد الأندية المشاركة وتراجحت نسب المشاهدة التلفزيونية. إلى أن جاء موسم 1974 وجاءت التعاقدات مع نجوم عالميين من الطراز الرفيع. وكان من بين هؤلاء البرتغالي

أورجيبيو. في 1975 اختلف الأمر. تعاقد نادي نيويورك كوزموس مع الجوهرة البرازيلية بيليه. منذ 1976 تعاود الدوري الأميركي في عدد الصحف لتغطية وجود بيليه في الولايات المتحدة. لعب بيليه في الدوري الأميركي لمدة 3 مواسم، أحرز فيها مجتمعة 64 هدفاً في 107 مباريات. ورغم أنّ التعاقد مع لاعبين أجانب كان هو سمة الدوري الأمريكي منذ بداية كرة القدم في الولايات المتحدة. تأتي كرة القدم في المرتبة الخامسة من حيث الشعبية. بعد البيسبول وكرة السلة والهوكي وكرة القدم الأميركية. ويبلغ مجموع الحاضرين إلى مايع كرة القدم فقط 10% من الحاضرين ملاعب البيسبول. و40% من كرة القدم الأميركية.

يختلف أسلوب لعب كرة القدم في الولايات المتحدة كثيراً عن سائر الدوريات الأخرى. فخلال حوار

المفاجأة كانت منذ 16 عاماً. منتخب الولايات المتحدة الأميركية في مونديال كوريا الجنوبيّة واليابان 2002. نجح في الوصول إلى الدور ربع النهائي. بدأ الانتباه منذ ذلك الحين إلى وجود كرة قدم في أميركا. هناك رياضة غير الباسبول وكرة السلة. الأنظار توجهت إلى نجوم كرة القدم. الاهتمام باللمبة ارتفع فأضحت كرة القدم في الولايات المتحدة رياضة تحظى بجمهور كبير

أستراليا تتصدّر الترتيب في بطولة كأس العالم لكرة القدم



أستراليا تتصدّر الترتيب في بطولة كأس العالم لكرة القدم

أجراه النجم الألماني باستيان شفاينشتاينغر مع شبكة «ESPN»

قال الدولي الألماني إنه محبط. أشار إلى غرابة ضياع العديد من الكرات والتمريرات من زملائه في الفريق، ونقص رؤيتهم للملعب كمر عشرات المرث أنّ الأمر في الولايات المتحدة «مختلف» عن بايرن أو البريميرليغ أو الماننشتات.

أندية الأميركيين

في إحصاء لشبكة «فوربس» قامت من خلاله بتقييم أندية كرة القدم في الأميركيين، حصد نادي كورينثيانز البرازيلي المرتبة الأولى بقيمة 462,2 مليون دولار. المركز الثاني كان من نصيب نادي بالميراس البرازيلي بقيمة 424,1 مليون دولار، في حين حصل أف سي لوس أنجلوس على المركز الثالث بقيمة 406 ملايين دولار. والغريب أنّ النادييين الأميركيين نيو إنغلاند ريفولوشن ونيويورك ريد بولز احتلّا المركزين الرابع والخامس، متخططين أمرز أندية أميركا الجنوبية مثل ريفر بليت بوكا جونيورز الأرجنتيين. أمّا لوس أنجلس غالغسي فقد قبع في المركز الثاني عشر بقيمة 200,1 مليون دولار.

تشكل الولايات المتحدة المكان المثالي لاعتزال اللاعبين الكبار في أوروبا. فهناك وفرة الأموال وقلة المتطلبات الفنية. لكن، هل نجحت كل هذه الأموال بعد هذه السنوات في تغيير رؤيّة «الأميركيين» لكرة القدم؟ هل نجحت في تحويلهم إلى مشجعين ولاعبين شغوفين كما في سائر دول العالم، أو أقلها كما عيى مشجعي كرة القدم في أميركا الجنوبية؟ أم أنّ الكرة باتت مهرجناً ترفيهاً يأتي إليه المشاهير من أوروبا في سبيل فهم الجمهور الأميركي؟ أسئلة كثيرة تُطرح حول «دولة كرة القدم» في أميركا، التي أصبحت قائمة على الأموال والنجوم والتسويق.



مرتديةً فستاناً أسود من تصميم كريستيان سيربانو، تألفت النجمة الأميركية جانيت جاكسون (52 عاماً)، أول من أمس في احتفال توزيع جوائز Black Girls Rock لعام 2018، الذي جرى في قاعة Prudential في نيوجيرسي، بحضور مجموعة كبيرة من النجمات ذوات الأصول الأفريقية. في السهرة التي قُدِّمتها «كوين لطيفة»، حصدت جاكسون جائزة «روك ستار» عن فئة «أهارة استثنائية في مجال الموسيقى». ومن المتوقع ان تبثّ الحفلة عبر BET في التاسع من أيلول (سبتمبر) المقبل. (كيناييتانكور - اف ب)

صورة
وخبير



في وداع «إهدنيات»: سينما وموسيقى وحنين

اختتمت فعاليات مهرجان «إهدنيات» الدولي، أخيراً في ليلة استثنائية جمعت بين الموسيقى، والسينما، والمسرح. للسنة الثانية على التوالي، أنتج المهرجان عملاً ضخماً بعنوان CineOrchestre، ركّز على إبداع الشباب اللبناني. حمل المشروع توقيع الفنان جورج خبز، وقائد «الأوركسترا الفيلهارمونية الوطنية» المايسترو لبنان بعلبكي، بالإضافة إلى 70 فناناً لبنانياً وعالمياً. سهرت شمالية، استعادت أبرز الأفلام في تاريخ السينما، ووحدت الناس مع المكان وأعادتهم إلى ذكريات مليئة بالحنين، مقطوعات موسيقية وأغنيات ومشاهد من أفلام زينت إهدن، من Space Odyssey إلى «المرض البريطاني» و«تايتانيك»، وصولاً إلى «العزّاب» و«المصير» و Phantom Of The Opera و«ماري بوبينز» و«كازينو رويال» وغيرها.

«مهرجانات صيدا»: انطلق العدّ العكسي!

كلّ الأمور أبسط وأقرب إلى الواقع، في اليوم التالي، يطل الموسيقي اللبناني غي مانوكيان. للسنة الثالثة على التوالي، على الواجهة البحرية لـ «مدينة رفيق الحريري الرياضية»، برفقة المغني الشاب جوزيف عطية. وفي الأول من أيلول (سبتمبر)، سيكون الموعد مع النجم السوري الشاب ناصيف زيتون، تليه في 2 أيلول سهرة طربية بامتياز بعنوان «صيда تحفل بست الحبايب»، تغني خلالها فنانة «دار الأوبرا» المصرية رضوى سعيد مجموعة من أشهر أغنيات ابنة المدينة، الراحلة فائزة أحمد (1934 - 1983)، بمرافقة «الأوركسترا الوطنية اللبنانية للموسيقى الشرق - عربية» (مؤلفة من أربعين عازفاً)، بقيادة المايسترو أندريه الحاج. تجدر الإشارة إلى أنه سيسبق البرنامج الفني افتتاح أكتشاف في 24 و25 آب (من الساعة الخامسة بعد الظهر حتى منتصف الليل)، تقدّم مأكولات صيداوية عصرية وتقليدية، أو أخرى معدة فيها.

«مهرجانات صيدا الدولية 3»: من 30 آب لغاية 1 أيلول. الواجهة البحرية لـ «مدينة رفيق الحريري الرياضية» (صيда - جنوب لبنان). للاستعلام: 01/999666 أو 81/797090

في الوقت الذي اختتمت فيه غالبية المهرجانات الصيفية اللبنانية فعاليات، تستعد «مهرجانات صيدا الدولية» لإطلاق دورتها الثالثة، بعد غد الخميس مع استعراض ضخم للفنانة اللبنانية كارول سماحة (الصورة) بعنوان «سفر» (Voyage). العمل الذي يمزج بين الموسيقى الحية والرقص والغناء، مستوحى من المدينة الساحلية الجنوبية نفسها، وتدور فكرته الرئيسية حول شابة تنطلق في رحلة للبحث عن حبيبها المفقود، تلتقي خلالها بأشخاص «سيغيرون نظرتها إلى الحياة وينقلونها إلى عالم سعيد، حيث



جهاد عقل... ساحر «بلونوت»

يعود عازف الكمان الفلسطيني جهاد عقل (1968. الصورة)، إلى «بلونوت» (الحمرا)، في السادس من أيلول (سبتمبر) المقبل ليحيي مع فرقته حفلة «ساحرة» تتخللها أعمال فنية لا تُمحي من ذاكرتنا، وتندرج ضمن البرنامج الفني الأسبوعي المنوع الذي يخصّصه المقهى البيروتي المعروف. عشق عقل هذه الآلة منذ الصغر، قبل أن يجمع لاحقاً بين الدراسة الموسيقية الغربية والقدرات التقنية العالية. ارتبط اسمه بفنانين لبنانيين معروفين، ثم تحوّل إلى نجم أعاد توزيع أغنيات عربية وعالمية شهيرة على طريقته الخاصة، وتخطت شهرته لبنان إلى مختلف أنحاء العالم العربي.

حفلة جهاد عقل والفرقة: الخميس 6 أيلول - الساعة العاشرة مساءً - مقهى Blue Note (شارع المحول - الحمرا). للاستعلام: 01/743857



«قطار» Flugel: رحلة ملؤها الأحاسيس

في 12 أيلول (سبتمبر)، يعدنا «مترو المدينة» بحفلة تجمع بين الغناء والموسيقى والرقص، بعنوان «قطار». تحيي فرقة Flugel هذا الموعد برفقة أصدقاء، لتصطحب الحضور في رحلة عبر قطار مليء بالعواطف، يمزج بين الكابّة والنشوة. الفرقة مؤلفة من مايا أغنياديس (غناء، غيتار، بيانو، إلكترونيات، فلوت/ الصورة)، وماري كاباروس (تشيللو)، وجوني جرجس (غيتار)، وطوني خليفة (غناء، وسرد)، بمصاحبة كورال (ميريام معنوق، وماريا قاعي، وفريدا شهلاوي، وميليسا نيكولوس). أما ضيف الشرف، فهو بول سيف (كلارينيت ويزق)، فيما تتولى كورين سكاف وألكس عبد الله مهمة الرقص، ويحمل عرض الضوء المرافق توقيع FABREK.

الأربعاء 12 أيلول - 21:30 - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363