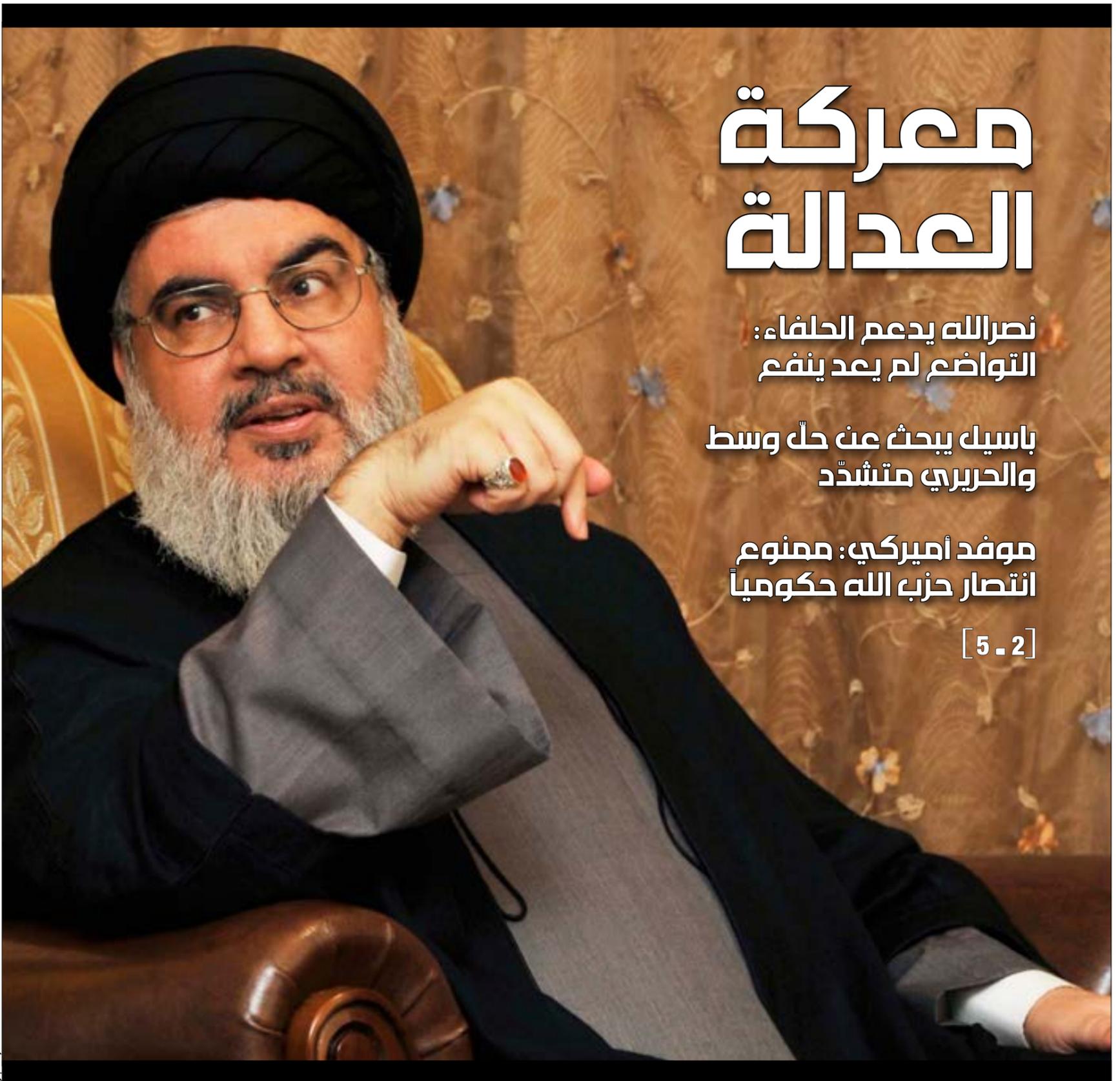




احباط «إنجاز صامت» للعدو في غزة [14]



معركة العدالة

نصر الله يدعم الحلفاء:
التواضع لم يعد ينفع

باسيك يبحث عن حل وسط
والحريري متشدد

موفد أميركي: ممنوع
انتصار حزب الله حكومياً

[5.2]

(البحر)

العراق

«مصلحتنا أولاً»
بغداد لن تتحرك
وزر العقوبات
على إيران



18

اليمن

«جحيم»
الحديدة يحاصر
ميليشيات
«التحالف»

16

قضية

أهالي المفقودين
«يطمئنون» النواب:
لا نريد أن
نحاسب!



6

على الخلاف

والله إنك طولتِ بالكِ عليهمِ كثيرًا!

إبراهيم الأبيات

مشكلة القوى السياسية الاتية من ربح 14 آذار، أنها رهينة عقلية دونية. مشكلة هؤلاء، ادعاء الاستقلالية وحق التعبير وتقرير المصير وحق التمثيل السياسي الحقيقي، اما في واقع التجربة، فإن دونية تسكنهم امام من يعتقدون انه يوفر لهم الحماية. وللأسف، صار لزاماً على الناس معرفة كيف يعيش هؤلاء، من اين يحصلون على دخلهم

الشهري، وكيف يتمكنون من العيش برفاهية كل الوقت وفي كل الامكنة؟ ومن يحصل على الجواب الحقيقي، يفهم باي عقلية ونفسية يتصرفون. ولذلك، فإن فكرة التعامل معهم بندية طبيعية، أي بعلاقة متوازنة بين مواطن ومواطن، هي فكرة غير واقعية. ولذلك، تاخر السيد حسن نصرالله في الاعلان - لان اقتناعه واضح - ان مشكلة هؤلاء لا تعالج بالتواضع وما سماه الاديمة، يعني، ومن دون الحاجة الى سرد

إبراهيم الأبيات

وفق الأرقام الواردة في كتاب الانتخابات النيابية لعام 2018 الصادر عن «الدولية للمعلومات» ودار «كتب»، يمكن الوصول الى النتائج الخاصة بالمقاعد النيابية الـ 27 التي يشغلها نواب ترشدوا عن الطائفة السنية.

يشرح الجدول ادناه كيفية توزيع الاصوات التفضيلية للناخبين السنة على النواب الفائزين من الطائفة السنية، وليس على كل النواب الناجحين من بقية الطوائف. يشار الى ان تيار المستقبل عمد خلال الايام القليلة الماضية الي تعميم جدول بورد فيه النتائج لكنه يقول في الخلاصة ان نواب اللقاء الشاوري حصلوا على 43300 صوتا تفضيليا سنياً، من اصل 481680 صوتا تفضيليا سنياً، ليصل جهاندة «المستقبل» الي القول ان نسبة ما ناله نواب «اللقاء الشاوري» هو 8,9 في المئة من اجمالي الاصوات.

وإذا أخذنا بقاعدة «المستقبل»، هذه، فإن النواب السنة الـ 17، المنضويين في كتلة الرئيس سعد الحريري، قد حازوا 168332 صوتا تفضيليا، وبالتالي فإن نسبتها من اجمالي الاصوات التفضيلية السنية هي 34,9 في المئة، وبالتالي، سيكون هناك الـ 270 الف صوت تفضيل سنّي غير ممثلين، لا في المجلس النيابي ولا في الحكومة.

الجدول التالي، يفترض ان يوضع الصورة لمن لا يريد المكابرة ولا الزعيرة، فافتض التوضيح:

اولاً : نواب تيار المستقبل (17) حصلوا على 168,332 صوتاً تفضيلياً	ثانياً : نواب اللقاء الشاوري (6) حصلوا بنسبة 66%:
سعد الحريري	19,524
تمام سلام	9,220
رولا العبّاش	6,447
نهاد المشنوق	5,835
محمد الحجار	9,152
وليد البعريني	19,709
محمد سليمان	14,318
طارق المرعي	13,422
محمد كباية	9,218
سمير الجسر	9,045
ديما جمالي	1,991
عثمان علم الدين	9,639
سامي ففتت	7,349
عاصم عراجي	6,719
محمد القرعاوي	8,159
بكر الحجري	5,823
بهية الحريري	12,762

ثالثاً : خارج فريقي 8 و 14 آذار: (4) حصلوا على 43,962 صوتاً تفضيلياً بنسبة 17,2%:	رابعاً : خارج فريقي 8 و 14 آذار: (4) حصلوا على 43,962 صوتاً تفضيلياً بنسبة 17,2%:
نجيب ميقاتي	20,389 أي بنسبة 8%
فؤاد مخزومي	8,949 أي بنسبة 3,5%
أسامة سعد	7,472 أي بنسبة 2,9%
بلال عبدالله	7,152 أي بنسبة 2,8%

الجهة	النسبة	العدد
المستقبل	66,0%	3,96
اللقاء الشاوري	16,8%	1,008
مستقلون	17,2%	1,032

تاريخي: هل يقول لنا الدكتور سمير ججع ونواب «القوات اللبنانية» ووزراؤها، ومرشحوه للمناصب الوزارية الجديدة، ما هي إنجازات دولة نائب رئيس الحكومة في وزارة الصحة، بندية طبيعية، أي بعلاقة متوازنة بين مواطن ومواطن، هي فكرة غير واقعية. ولذلك، تاخر السيد حسن نصرالله في الاعلان - لان اقتناعه واضح - ان مشكلة هؤلاء لا تعالج بالتواضع وما سماه الاديمة، يعني، ومن دون الحاجة الى سرد انهم يشكون في ما يقوله الاعلام المناهض للسعودية؟ هل يشرح لنا «الزعيم المغدّي» وليد جنبلاط، كيف تجري إدارة المشاريع العامة والخاصة في مناطق سيطرته، بين الشوف وعالية ووطى المصطبة؟ وكم ربح من قطاع النفط الشرعي وغير الشرعي طوال ثلاثة عقود؟ ثم، هل يتابع بن جنبلاط ما الذين يفعله بن سلمان في اليمن وبقية العالم العربي؟

هل يمكن للرئيس سعد الحريري، ومعه قيادات «المستقبل» بكل اشكالها وولاءاتها، ان يقدموا لنا شرحاً عن حقيقة ما حصل معه في السعودية قبل عام، ولماذا قرر الحاكم بامر النشر جرمانه من دوره السياسي، وكيف أعيد الاعتبار إليه؟ وهلاً أخبرنا الحريري كيف سيتصرف وفاقه مع حاجاته المالية ونفقاته بعدما اقلتت ابواب التمويل التجارية والسياسية من السعودية والامارات العربية المتحدة؟

هل يحتاج أحد الي شرح واقع حركة «اصل» بعد 35 عاماً من الحضور داخل الدولة، وكيف تراجعت القوة السياسية والشعبية لمصلحة الزعامة الشخصية للرئيس نبيه بري، الذي يواجه صعوبات كبيرة في معالجة معارك أهل البيت السياسي الضيق منه والأوسع، ولماذا لا يزال الشيعة في حالة إنهاك عام، رغم كل ظواهر التحدي القائمة في الشارع؟

هل راجع العماد ميشال عون والوزير جبران باسيل تاريخ لبنان القصير، وكيف أن الحكم المطلق بيد المسيحيين، منذ الانتداب حتى نهاية الحرب الاهلية، كانت نتيجته هجرة المسيحيين من لبنان، وزيادة معدلات الفقر عندهم، والفوضى في المناطق التي يعيشون فيها، حيث توجد نسبة عالية من مخالفات قوانين البناء والإعتداء على الاملاك العمومية، وكيف أن تجربة المسلمين من بعدهم لم تات ليقابل الشيعة والسنة والروزر والعلويين إلا بمزيد من الفقر... ثم نراهم اليوم يرفعون شعار: استعادة الحقوق؟ كيف يحصل كل ذلك، بينما يستكثر البلاد) أن يتخلطوا بوزير واحد في حكومة ليس معلوما اذا كانت ستحل مشاكل لبنان أو تزيدها تعقيداً؟

هل من تفسير لموقف الرافضين لتوزيع هذه المجموعة غير عقلية الإقصاء والبلطجة وشعار «وحدى لا شريك لي» الذي رفعه محمد بن سلمان في الرابع من تشرين العام الماضي، عندما قرر إقصاء جميع أهل بيته؟

ولأن القواعد العلمية لا تحتاج الى تفسيرات سياسية، فالامر هنا يقف



(هلم الموسوي)

«خبر أهل الخبر في الجزيرة»، لكنهم عبروا عن صعوبة استمرار الدفاع عن حقوق هؤلاء فقال لهم وكيل الملكة في لبنان: «لا تزيد منكم الدفاع عنا، نريد منكم مهاجمة خصوصنا...» وقد وجدوا ضالتهم اليوم في تولي الرد على كلام السيد حسن...

حسناً أيها الشجعان، بما انكم أهل البطون التي حملت الآخرين، وبما انكم تعتقدون انكم من مواطني الدرجة الاولى! «أيها البيض»، وأنه لا يمكن مقارنةكم بمواطني الدرجة الثانية» «هولك اللي ما يعرف منين جايين...» فما عليكم إلا الاستعانة بولي نعمتكم، وسيدكم، ابو المنشار ما غيره، وبالتعاون مع شبكة عوكر للدعارة بكل انواعها، وأن تقروا مستقبل البلاد... بللا الامر بايدكم: انت يا سيد حسن، شو يعرفك بإدارة البلاد والمؤسسات، وانت أصلاً شو خصك بالقرار الحر والسيادة والاستقلال، وانت منين بتعرف حق التمثيل وحقوق الناس... انت شو خصك لتحكي أصلاً؟

والله إنك طويل البال!

تقرير

رسائلُ نصر الله بين هواجته الضغوط وتعزير ردم لبنان

علي حيدر

التحذير الذي وجَّهه الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله الى كيان العدو، يبدو موقفاً مدروساً بدقة في المضمون والتوقيت. ورسالة باتت أكثر حضوراً لدى مؤسسة القرار السياسي والأمني في تل أبيب، وأيضاً لدى أصدقاء حزب الله وحلفائه وخصوصه في الساحة اللبنانية.

في خطابه بمناسبة يوم الشهيد، أول من امس، ربط تكرار التزامه بالرد الحتمي على أي اعتداء إسرائيلي ضد لبنان، بالضغوط الإسرائيلية والأميركية وبعض الأوروبية، التي تهدف الى تجريد المقاومة من أهم عنصر قوة، الصواريخ، في معادلة الردع التي تمنع العدو من استيحاء لبنان. بالموازاة، يواصل العدو سياسة التهويل التي تهدف الى الإيحاء بأن لبنان امام خيارين: إما التخلي عن هذه القدرات التي وفرت له مظلة حماية في أخطر مرحلة مصيرية مرت بها المنطقة، وهي ضمانه أمنه على مستوى المستقبل أيضاً؛ أو كيان العدو سينتقل الى مرحلة شن اعتداءات مدروسة وهادفة على الأراضي اللبنانية.

وتراهن تل أبيب، ومعها العديد من الأوباق الدولية والإقليمية والمحلية، على أن يساهم هذا التهويل بإعادة فرض القدرات الصاروخية - التي حمت لبنان على مدى 12 عاماً - على جدول الاشتباك الداخلي، على وقع «التهويل ومن خلال الضغوط الدبلوماسية ومن خلال استخدام الأميركيين وحتى بعض الدول الأوروبية ومن خلال إيجاد حالة من التخويف والتهديد بأنه لن تم معالجة هذا الأمر فهو سيعالج».

بحسب ما أوضح السيد نصر الله، في المقابل، أتى موقف السيد نصر الله، على مستوى المضمون، لتأكيد قرار حزب الله: «لا أقول جديداً إذا قلت للإسرائيليين... أي اعتداء على لبنان، أي غارة جوية على لبنان، أي قصف على لبنان، سنرد عليه حتماً، حتماً، وعلى مستوى التوقيت، انى هذا الموقف في ذروة حاجة لبنان للتأكيد على تمسكه بقدرته، وقراره بالرد الحتمي، وهو ما يمثل عناصر القوة المضادة التي يستطيع المستوى الرسمي اللبناني الاستناد إليها لمواجهة الضغوط الإسرائيلية والأميركية والأوروبية.

وتنحى أهمية موقف السيد نصر الله، أيضاً، في المضمون والسياق والرسائل، من كونها تؤكد حقيقة أن خيارات لبنان ليست محصورة بين القبول بالإملاءات الخارجية التي تجرده من عناصر قوته، أو استيحاء لبنان أمام الاعتداءات الإسرائيلية. بل

إن تجريد لبنان من قدراته الصاروخية هو الهزيمة المؤكدة التي تمكّن العدو من هذه الاستيحاء التي ستؤسس لوطن يختلف جدياً، في أمنه ومعادلاته وخياراته... عما نشهده الآن.

أن يأتي هذا الالتزام بالرد على لسان السيد نصر الله بنفسه، يعني الكثير لدى قادة العدو. وهو بالتأكيد سيلغي مجدداً من مروحة السيناريوات والخيارات التي قد تطرح على طاولة القرار السياسي الأمني في تل أبيب،

1 - الامتناع عن أصل الاعتداء الذي يستوجب الرد الذي التزم به حزب الله.

2 - المبادرة إلى الاعتداء وتلقي الرد الذي توعد به الحزب ثم الانكفاء.

3 - المبادرة إلى الاعتداء والرد على الرد.

في السيناريو الأول، يكون العدو قد امتنع عن أي مغامرة عسكرية، ويكون حزب الله قد حقق هدفه الردي.

في السيناريو الثاني، يكون العدو قد ارتدع في نهاية المطاف، لكن بعد اختيار جدية حزب الله، ويكون الحزب قد حقق هدفه الردي، وربما مع تضحيات ما وثمن مؤلم للعدو.

أما في السيناريو الثالث، وهو الآن بات أكثر استبعاداً، فيكون العدو أمام خيار التدرج نحو مواجهة أوسع، لكنه أقدم على الاعتداء الإبتدائي، مع علمه بأن ذلك سيؤدي إلى تلك المواجهة. وعلى ذلك، تكون أمام قرار استراتيجي اتخذته العدو بالعنوان، لكن مع إدراكه الأخرى، وهي أن القضيبة لا تتعلق بخيارات حزب - في المدى المنظور - تتخوف إسرائيل من تداعياتها. ولكنها تسعى الى محاولة فرض

عن حرب على لبنان.

وفي كل الأحوال، يكون حزب الله قد استطاع مجدداً أن يبديد الرهانات الإسرائيلية، وأعاد خلط الأوراق على طاولة صانع القرار في تل أبيب، وأربك حسابات الكلفة والجدي لديه. ومع أن حسابات السيد نصر الله لم يحدد طبيعة هذا الرد وحجمه، إلا أنه أوضح ضابطة أساسية يمكن من خلالها استخراج معاله، عندما تحدث عن أنه «لن يكون مقبولاً أن يعود العدو ليستيخ لبنان كما كان يفعل في العقود الماضية». وهو ما يعني بالضروة أن هدف الرد سيكون منع إعادة استيحاء لبنان، وكي يكون كذلك، سيكون بالضرورة رداً رادعاً. والأهم من كل ذلك، أن حزب الله بادر الى رسالة استباقية، أوضح فيها للعدو هذا السيناريو الذي سيلقي بقلعه على مؤسسة القرار، ويربك حساباتها، ويحدد خياراتها.

قضية اليوم

موفدا اميركي:

ممنوع انتصار حزب الله حكومياً

يتمسك الاميركيون بنعم حزب الله من الحصول على مكسب سياسي في الحكومة المقبلة يعكس نجاحه وحلفاءه في الانتخابات النيابية. حملة التهويل الاميركية على سعد الحريري وغيره تعطله تاليف الحكومة اللبنانية

فراس الشوفي

لا تزال نتائج الانتخابات النيابية الاخيرة تغلق الإدارة الأميركية، ولا سيما مع محاولاتها الدائمة نزع الشرعية الشعبية والرسمية عن حزب الله وحصاره اقتصادياً وتالياً اللبنانيين ضده وعليه، فإن انعكاس نتائج هذه الانتخابات - التي حقق فيها تحالف المقاومة تقدماً ملحوظاً بفعل قانون الانتخابات السبسي الذي عكس، إلى حد كبير، حقيقة التمثيل في الشارع – على الحكومة المقبلة، ممنوع اميركياً او على الأقل غير مرغوب فيه. وعلى ما كشف أكثر من

شدد رايبزن على ان بلاده لا ترغب في حصول حزب الله وحلفائه على حصة وازنة في الحكومة

موقف مؤفدين اميركيين إلى لبنان، فإن أي اختلال في ميزان القوى داخل الحكومة، سيكون بمثابة ذريعة للاميركيين لتحميل لبنان الرسمي عواقب هذه الخسوفات، في حملة ضغوط وتهويل تطاول أوّلًا الرئيس المكلف سعد الحريري وثانياً رئيس الجمهورية العماد ميشال عون والتيار الوطني الحر. وهذا التهويل، لا ينتج شيئاً، سوى التعطيل الفعلي لتأليف الحكومة، من خلفية رفض توزير حلفاء الحزب، في مسعى واضح لمنع حزب الله من تحقيق مكسب سياسي معنوي يضاف إلى مكسب نتائج الانتخابات النيابية.

وفيما يتحالي محفلو حزب الله مسؤولية التعطل على الحقيقة، لا يخفي المؤفدون الاميركيون موقف إدارتهم الواضح، فالأقصدوة لعملية به أمام اللبنانيين، عن ضرورة منع حزب الله من الحصول على

تقرير

انتفاضة المحامين في وجه القضاء

يترقب المحامون موقفاً تصعيدياً يُنتظر أن يتخذه نقيب المحامين في بيروت اندرية الشدياق خلال الاعتصام الذي دعا إليه مجلس نقابة محامي بيروت عند الواحدة من بعد ظهر اليوم. فالاعتصام التحذيري الذي اراده المحامون تقرر بناء على خلافات بين عدد من المحامين وعدد من القضاة، وتحديداً خلاف المحامي نبيل رعد مع القاضية سمر البحري في طرابلس وقضية الحامي علي اشمر

المكاسب السياسية. في الأسبوعين الأخيرين، شكلت زيارة نائب مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون بلاد الشام جويل رايبزن للبنان، النموذج الأوضح عن هذه العرقلة المقصودة لعملية التنايلف. وتكشف تفاصيل «غداء عمل» عقده رايبزن مع عدد من

النواب اللبنانيين وممثلي الكتل النيابية الأبرز في أحد مطاعم بيروت، فضلاً عن اجتماعه مع الحريري وحاكم مصرف لبنان رياض سلامة، عن أن الدور الأميركي هو السبب الأول لتحويل الحريري قضية تمثيل النواب السنة من خارج كتلة المستقبل في الحكومة

المقبلة، إلى أزمة مستعصية. وما الحديث عن أن حزب الله اخترع هذه العقدة بسبب العرقلة، سوى تمويه عن السبب الحقيقي لتعتت الحريري. أكثر من مصدر مشارك في غداء العمل، أكد لـ«الأخبار» أن رايبزن، تناول في حديثه خمس نقاط

السفيرة الأميركية: حزب الله ليس المعرقل!

السفيرة الأميركية في بيروت، إليزابيث ريتشارد، رافقت زميلها جويل رايبزن في الكثير من لقاءاته. هي تكرر كلامه، لكنها في الكثير من لقاءاتها «تلتفت إلى حد بعيد» ما يصفها

بعض من يلتقون بها. فهي تعتبر عن موقفها بصورة أقل حدة من زملائها. وفي بعض اللقاءات مع مسؤولين لبنانيين، تجاوز حدود مهماتها الدبلوماسية، لتتلى بمعلومات «يجب عليها ألا تقولها». وقيل أيام، التقت بمسؤولين لبنانيين، وكان النقاش متمحوراً حول تأليف الحكومة. وضيفوا اللبنانيين إن حزب الله يعرقل تأليف الحكومة. فأجأت محدّثها بالقول: «لا، ليس حزب الله هو المعرقل». فسألها الحاضرون عن هوية من يمنع التأليف، فأجابته: «إن أسئي المعرقل، لكنه ليس حزب الله!».

حتى غروب يوم أمس، كان الحريري غائبا عن السمع، تجاهل اتصالات الاصدقاء التي كانت ترد إليه من لبنان المتخذة الأميركية لا ترغب في التكفيريين في سوريا، معتبراً أن هذا الدور حفل لبنان أعياءً ثانياً، خصوصاً وازنة في الحكومة المقبلة، حصلوا و كأن الحزب حصل على مكسب سياسي، معتبراً أن

المستقبليون أن «الحريري لن يعتذر، ولن يقبل بتمثيل السنة من حصته». ويخضع هذا الثابت لاعتبارين أساسيين: الأول سعودي، لأن التراجع عن موقفه من مشاركة سنة 8 آذار يعني التنازل للحزب، وبالتالي زعزعة العلاقة مع المملكة العربية السعودية من جديد». والثاني «أخلى للحفاظ على ما تبقى له من هيبة داخل الساحة الستية». في محيط الرئيس المكلف من يتحصه بعدم التنازل، والذهاب الى مزيد من التصبّب، متسلحاً بدعم رؤساء الحكومات السابقين ودار الفتوى، لا سيما أن «كلام السيد نصرالله حمل تحدياً واستغراباً واضحين» بالنسبة الى المستقبلين. ومع أن خيار الاعتذار ليس مستبعداً تماماً، لا سيما أن الحريري سبق أن اعتذر عام 2009 وأعيدت تسميته، فقد نجد أنفسنا أمام المشهد نفسه لكن المستقبلين يرجّحون أنه «سيضعف في الشكل ويؤكّد موقفه عدم التفريط بحصته، إلا أنه قد يعلن عدم ممانعته تمثيل السنة المستقلين من حصة المكونات الأخرى». وبذلك «يكون قد وضع جميع المكونات أمام الأمر الواقع، فهو بذلك لا يفخر التسوية، لكنه ينقل الكرة إلى رئيس الجمهورية العماد ميشال عون الذي يلغّ الجميع الى أن حلّ العقدة الستية لا يُمكن أن يُخرّج

ميسم زرق

لم يخرج كلام الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله عن المتوقع. أكد دعم مطلب الحلفاء السنة التمثّل في الحكومة، «ونقطة على السطر». غيّر أن السقف الذي وضعه، والرسائل التي أطلقها في اتجاهات عدة، شكّلت صدمة للمجميع، حلفاء وخصوصاً، لا سيما أن خطابه أتى غداة لقائه وزير الخارجية جبران باسيل، وهو لقاء وصفته مصادر سياسية رفيعة المستوى بأنه «لم يكن جيداً». فقد أتى «باسيل لجس النبض بشأن حلّ العقدة، لكنه سمع من نصرالله كلاماً حاسماً بنبرة لا تقل عنّا أعلنه منذ يومين». لا شيء محسوماً قبل الموقف الذي سيعلنه رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري الثلاثاء. لكن الأكيد أن البلد يعد خطاب السيد قد لا يكون كما قبله. والسؤال ماذا سيفعل رئيس تيار المستقبل؟ وما هي الخيارات المتاحة أمامه؟

حتى غروب يوم أمس، كان الحريري غائبا عن السمع، تجاهل اتصالات الاصدقاء التي كانت ترد إليه من لبنان المتخذة الأميركية لا ترغب في التكفيريين في سوريا، معتبراً أن هذا الدور حفل لبنان أعياءً ثانياً، خصوصاً وازنة في الحكومة المقبلة، حصلوا و كأن الحزب حصل على مكسب سياسي، معتبراً أن

أي تغيير في ميزان القوى الحالي لمصلحة حزب الله وحلفائه، سيكون له تبعات مستقبلية على لبنان، كون الولايات المتحدة تعمل على تقليص نفوذ حزب الله. رابعاً، دخل رايبزن في تفصيل حصول حزب الله على حقيبة وزارة الصحة، معتبراً أنها «مكافأة». مؤكداً أن اميركا لن تتعامل مع الوزارة إذا كانت من حصة الحزب، وأن حصول الحزب على هذه الوزارة الوازنة سيسمح له بمدّ شبكة تواصل واسعة مع معظم اللبنانيين لما لهذه الوزارة من أهمية، وأن الوزارة ستسمح للحزب بالحصول على مصادر تمويل، في ظلّ المسعى الأميركي لـ«تجفيف منابع» دعم الحزب المالية وإطباق الحصار الاقتصادي عليه. خامساً، كرز الموقف الأميركي أمام الحاضرين في النقابة إلى أن «عجلة المعاملات في العدلية لا تتحرك من دون اضطرار المحامين إلى دفع رشي» (الأخبار) مستمرة بدعمه.

تقرير

برّي: إمكان الحل موجود... وربما «قريباً جداً»

الحريري بين خيارين: الاعتذار أو قبول مقترح عون

تتسرّب حول رايبن داخل المستقبل. واحد يطالب بمقاطعة الجلسة التشريعية التي دعا إليها الرئيس نبيه بري رداً على كلام نصرالله، في مقابل رأي آخر يشد على ضرورة المشاركة «لتحريير بعض المشاريع المهمة، منها مشروع مرفا طرابلس، وأخرى ترتبط بمجلس الإنماء والإعمار». وكان نواب الكتلة قد تجمعوا ليل أس في وادي أبو جميل في انتظار عودة الحريري من باريس، «ليقرر هو الموقف من المشاركة أو عدمها».

وفيما كانت الاتصالات تنشط داخل المستقبل للبحث في إمكان مقاطعة الجلسة التشريعية، علمت «الأخبار» أن رئيس الحزب القديم الاشتراكي وليد جنبلاط تمسّى على بري «التراجع عن عقد الجلسة لما فيها من بدو منقجرة، ويُمكن أن تزيد من أجواء التوتر». غير أن رئيس المجلس كان حاسماً في هذا الشأن، وعلّق على الأجواء التي تتحدث عن مقاطعة مستقبلية للجلسة أمام زواره أمس بالقول: «بروحوا يقاطعو ويشوفوا شو رح يصير. ما حدا يلعب هائلعبة معي. رح أعمل 100 جلسة». وسأل: «المجسّر انعقد في دورة استثنائية، فكيف لا يُعقد في دورته العادية؟»

أما حكومياً، فأكد بري أن «أبواب الحلول ليست موصدة»، و«إمكانية الحل موجودة»، مؤكداً أن «ما تروّنه

بعداً، قد يكون قريباً جداً».

لم يقطع بريّ الأصل في التوصل الى نتيجة إيجابية، خصوصاً أن باسيل اتصل به أمس طالباً لقاءه، وهو ما يُمكن أن يحصل بعد انتهاء الجلسة التشريعية أو على هامشها. وفيما يامل وزير الخارجية أن يلعب رئيس المجلس دوراً في حلّ العقدة، أكد الأخير أن «الاتصالات استؤنفت معه في هذا الشأن»، معتبراً أن «البلد لن يذهب الى أزمة سياسية كبرى، لأن الجميع يعلم بأن الأزمة إذا فُتحت على مصراعها ووصلت إلى خواتيم سلبية فمن الصعب إعادة للمنتها». وفيما استبعد بريّ «اعتذار الرئيس الحريري»، علّق على كلام السيد نصرالله بأنه «شرح واقع الأمور كما هو منذ بداية المحاورات الحكومية»، مكرّزاً موقفه بأن «الحل لن يكون على حساب حزب الله وحركة أمل، فيما قدّما تنازلاً بقبولهما ستة مقاعد وزارية، لأننا لو كنا نريد أن نعرقل الحكومة ونسير وفق المعايير التي وضعت لكانت حركة أمل وحدها طالبت بخمسة مقاعد على الأقل، قياساً بحجم كتلتها النيابية».

اللقاء الحريري، إمبر فطر تعيد بن حمد. على هامش مشاركتهما في ذكرى منورة انتماء الحزب العالمية الولد، في العاصمة الفرنسية باريس. امس، (حساب الحريري على «انستغرام»)



قضية

مجددةً تتعلق إهالي المفقودين بالجلسة التشريعية اليوم وغداً لإقرار قانون المخفيين قسراً الذي ضاع في مهيب الخلافات السياسية التي عقلت الجلسة التشريعية السابقة في أيلول الماضي. في الشكل، سحب الاقتراح من آخر جدول الأعمال إلى وسطه. لكن في المضمون، المخاوف باقية من تطبير النصاب، أو من إعادة القانون إلى اللجان النيابية لإعادة درسه

«المخفيون قسراً» أمام الجلسة التشريعية مجدداً

أهالي المفقودين «يطمئنون» النواب: لا نريد أن نحاسب!

أهال خليل

الصورة الفوتوغرافية التي نشرها المصور الصحافي نبيل اسماعيل، الأسبوع الماضي، لقتيل ممدد قرب سيارته خلال معارك ما سبّني حرب الإنشاء أواخر الثمانينيات، قلبت مواج أهالي المفقودين والمخفيين قسراً. لكنها أعادت إليهم بعض الأمل في إمكان معرفة مصير أحيائهم بعدما كشفت الصورة «لغز» فقدان أثر صاحبها، الدكتور سليم طياح، على مدى 27 عاماً.

مجدداً، عبّون الأهالي مصوبة اليوم على مجلس النواب، على أمل أن ينهي دوامة غداً بهم، بعد طول ماطلة، حذقها.

رئيسية لجنة أهالي المفقودين والمخطوفين وداد حلواني عبّرت لـ«الإخبار» عن نخوفهم على مصير القانون في الجلسة التشريعية. ورغم أنها تلقّت «وعوداً من معظم الكتل النيابية والنواب المستقلين بالتصويت لمصلحة القانون»، إلا أن تجربة الأهالي مع الدولة منذ 36 عاماً «لا تظلمن». ولن تصدق بعد التجربة المريرة إلا عندما نرى باععتنا أنه «أقرب» شبح تعطيل الجلسة وتطهير القانون، كما حصل في أيلول الماضي، لا يزال ماثلاً. لكن «الخوف الأكبر من أن يحول إلى اللجان النيابية المشتركة لإعادة درسه»، حسب حلواني.

ويض اقتراح القانون في المادة 2 على أن «الأفراد الأسر والمقربين الحق في معرفة مصير أفرادها وذويها المفقودين أو المخفيين قسراً وإمكنة وجودهم أو مكان احتجازهم أو اختطافهم، وفي معرفة مكان وجود الرفات وتسليمها وتحديد مواقع أماكن الدفن وجمع الرفات ونقشها وإجراء الكشف عليها والتعرف إلى هوياتها». ويشير الفصل الرابع إلى «التفتيح عن أماكن الدفن واستخراج الرفات المدفونة فيها»، فيما تنص المادة 31 على «حق الأسر أن تطلب وضع إشارة علامة على مواقع أماكن دفنهم (المفقودين) فردية كانت أو جماعية، وبغض النظر



يخشى الأهالي من أن يحوّل القانون إلى اللجان النيابية المشتركة لإعادة درسه (هرون طحطح)

بإقرار اقتراح قانون المخفيين قسراً في الجلسة التشريعية التي تبدأ اليوم، لجنة أهالي المفقودين التي ناشدت النواب إقرار الاقتراح، أكدت في بيان أن الأهالي «لا يشاؤون المحاسبة على ارتكابات الرقات الماضي، ولا المطالبة بإلغاء قانون الغفو ولا بتعديله. فقط نريد معرفة مصير ذوينا أحياء كانوا أو أمواتاً». ولغقت إلى أن المادة 37 من الاقتراح حول العقاب «ضيق إلى المسودة التي كنا تقدّمنا بها»، وإذا كانت «تثير التباساً في التفسير (مع أنه لا مفعول رجعيًا لها)، نأمل

عن عدد الضحايا. وعلى الجهات المحلية المختصة بعمليات البحث عن المفقودين والمخفيين قسراً وضع علامة على موقع مكان الدفن أو موقع انتشار الجثث (...)».

وكانت الحكومة قد رفضت نشي القبور منذ انتهاء الحرب الأهلية، رغم اعترافها ببعض المقابر الجماعية لضحايا الحرب. وخلصت لجنة حكومية شكّلت عام 2000 «للاستقصاء عن مصير المخطوفين والفقودين» إلى أنه «لم يتبين وجود أي مخطوف أو مفقود على قيد الحياة على الأراضي اللبنانية (...)».

حيث إن التفتيحات والمبشريات المسلحة قامت بعمليات تصفية جسدية متبادلة خلال الحرب، وقد أقيمت الجثث في أماكن مختلفة من بيروت وجبل لبنان والشمال والبقاع والجنوب، ويُفَن البعض منها في مقابر جماعية داخل مدافن الشهداء في منطقة حرج بيروت ومدافن مار متر في الأشرفية ومدافن الإنكليز في الخويطة، وألقي البعض منها في البحر». وأعلنت عن توفية كل من مضى على فقدانه ما يزيد على أربع سنوات.

لجنة أهالي المفقودين والمخطوفين تقدمت بطلن في عمل اللجنة أمام شوري الدولة، واعتبرت أن إعلان وفاة المفقودين لا يُلغي حق عائلاتهم

المعيشية على الإيجار. «وكل سنة تقريباً كان يرتفع البديل بحسب غلاء المؤشر بنسبة تعادل معدل التضخم السنوي، في حين أن البديل لا ينخفض في حال انخفاض غلاء المعيشة». لذلك، بحسب جعارة، فإن بدلات إيجار المباني غير السكنية «منطقية وأفضل بكثير من البدلات القليلة التي كانت مفروضة على أصحابها إلى الطبقة الوسطى». إذ إن الموضع الاقتصادي الحالي، في ظل انتشار المراكز التجارية الضخمة، يبرّض على الطبقة المتوسطة الكثير من المتحسين، «وعدم التعديل للقانون سيساهم في تعميق هذه التحديات».

تجمع مالكي الأبنية المؤجرة أعلن،

يهدد عدم إقرار الاقتراح المصالح المتواضعة التي ينتمي أصحابها إلى الطبقة الوسطى

متبعة

أهالي تلامذة ليسيه عبد القادر: ما سمعناه أجوبة «تخديرية»

لن يفتنم أهالي التلامذة في ليسيه عبد القادر بعدم صحة «إشاعة» يبع مدرستهم وتهجيرهم في أي وقت، ما لم يصدر نفي رسمي واضح. وهم اعلموا أنهم سيواصلون الضغط للحفاظ على المدرسة في موقعها الحالي

قانت الحاج

لمصره الأولى منذ بدء تسريب أخبار عن انتقال مدرسة ليسيه عبد القادر من موقعها الحالي في منطقة الطيركية (زقاق البلاط)، قبل خمس سنوات، يسمع مالكو العقار والمسؤولون المباشرون في «مؤسسة الحريري» والسفارة الفرنسية (الذين تدبران المدرسة) صوت أهالي التلامذة. علماً أن

أخبار عن انتقال مدرسة ليسيه عبد القادر من موقعها الحالي في منطقة الطيركية (زقاق البلاط)، قبل خمس سنوات، يسمع مالكو العقار والمسؤولون المباشرون في «مؤسسة الحريري» والسفارة الفرنسية (الذين تدبران المدرسة) صوت أهالي التلامذة. علماً أن «بعضها» نقلناه إلى المستشفيات ولم أعرف عنها شيئاً لاحقاً. أما البعض الآخر، فقد كنا نؤصّبه في أكياس نابلون يعد مقتصر، كما في الوجه إشارات من نوع مجهول ذكر أو أنثى شابة أو غير ذلك، ثم ندفنها في مدفي مار نهرًا والمعونة في قرن الشباك».

ينحشر مدفن مار نهرًا التابع لطرانية مار نهرًا المارونية في بيروت وأحد الأحياء المكتظة. أحد جيران المدفن أكد لـ«الإخبار» أنه خلال الحرب دفنت بعض الجثث بشكل مؤقت، فيما ينقل أحد الكهنة في رعية المعونة الكاثوليكية في قرن الشباك، عن زملاء له عاشوا مرحلة الحرب، أن عدداً من المجهولين دفنوا في المدفن: «في كثير من الأيام، كان الخوري يفتح بابيه صباحاً ليجد جثة موضوعة الصفت بشارة مجهول، يصلي عليها ويدفنها».

النص الكامل لاقتراح قانون المفقودين والمخفيين قسراً على الموقع الإلكتروني.

تقرير

ممركة جديدة حول حق الحضانة

لا تزال المحاكم الدينية تثير إشكالات كثيرة بسبب قراراتها بتحرير العقود فوراً، وبالنسبة للمحاكم المدنية، فهذه القرارات تصدر، في غالبية الأحيان، بمعزل عن مصلحة الطفل نتيجة غياب المحاكمات الموضوعية التي تحدد الجهة المؤهلة للحضانة والتي ترى مصلحة الطفل على مختلف الصعيد. والمشكلة تكبر عندما تتصاع دوائر التنفيذ لقرارات المحاكم الشرعية من دون أن تناقش في أصل القضية بحجة عدم إختصاصها، علماً أن هناك اجتهادات تفيد بأنه لا يمكن لدائرة التنفيذ أن توقع وتبصم على كل ما يصدر عن المحاكم

الشرعية، «بل يجب التدقيق لمعرفة مدى تناسب القرارات الصادرة مع الانتظام العام اللبناني خصوصاً في ما يتعلق بالدستور»، على حدّ تعبير المدير التنفيذي لـ «المفكرة القانونية»، المحامي نزار صاغية، لافتاً إلى تغيب مصلحة الطفل في الكثير من تلك القضايا. ومع أن البلاد ضجت في اليومين الماضيين بكثير من الروايات حول حقيقة ما حصل، إلا أن الواضح أننا أمام مشكلة جديدة تتعلق بالخلاف حول حضانة أطفال قاصر. ويظهر التضارب في التفسير في كلام زعرور نفسها التي تقول أنها تعرضت للتعنيف بقصد انتزاع الحضانة منها،

وبين ما يقوله الشيخ عباس زغب (وكيل إبراهيم) من أنّ القضية تتعلق أولاً وأخيراً بحق الوالد برؤية ابنه «تماماً كحق الأم في رؤية ولدها»، معتبراً أنّ الحديث عن استعمال السلطة والنفوذ وغيرها من الاتهامات التي سبقت بحق اللواء إبراهيم عارية من الصحة. وأوضح القاضي رمضان لـ«الإخبار» أنّ عمله «أقتصر على التبليغ فقط»، مضيفاً أنّ زعرور لم تُبرن بداية ما بُثت أنها حمامية، «وعندما قامت بإيران بطاقتها أثناء التحقيق، تمت معالجة الأمر باحسن الطرق الممكنة».

(الأخبار)

أما البيان الذي أصدره المحامي منير فتح الله، الوكيل العام لشركة «راحة تو للاستثمار» (لصاحبها هند رفيق الحريري وزوجها محمد انس القاروط، لدى وزارة الثقافة»، مشيراً إلى أنه قدم هذا الطرح إلى المحامي فتح الله الذي وعد بنقله إلى مالكي العقار. ورداً على إعلان فتح الله أنّ المحامي القديم لا يشكل سوى 7% من إجمالي المساحة الكاملة لعقار «العين»، وهو موجود على العقار 2109، أكد ترزيان أنّ «المبنى موجود على عقار كبير يحمل الرقم 2111، ويوضع بكامله على لائحة الجرد. والأهم أننا لا نتحدث عن عقار، بل عن البيع، خصوصاً أنّ شركة تملك العقارات، وقد يجري بيع الأسهم بوكالات من دون أن تسجل في الدوائر العقارية. وقال إن قضية اللبسيه «فتحت مجدداً فضيحة التزوير في لائحة الجرد العام للأبنية التاريخية. فعدم إدراج مبنى تراثي يعود بناؤه إلى



من اعتصام لتلامذة ليسيه واهاليهم اول من أمس (الأخبار)

بالبريد الإلكتروني، وأنشأ رابطاً إلكترونياً لتوقيع عريضة من أكبر عدد ممكن من الأشخاص. صالح أوضح «أننا ندرس خطواتنا لكي نعيّ موظف للملف بالسياسة، لكون آل الحريري هم تشغلها المدرسة حالياً، فأكبر مطلبنا ثقافي، وتحركنا ليس أبعد من العقار والمبنى فحسب».

مع ذلك، رأى أن انضمام النائب السابق وليد جنبلاط إلى التحرك «إعطاء بعض الزخم».



قضية اللبسيه تفتح مجدداً فضيحة التزوير في لائحة الجرد العام للأبنية التاريخية



مفكرة

بدأت بلدية جبيل حملة توزيع أكياس من القماش صديقة للبيئة على كل بيت ضمن نطاق البلدية، تحت عنوان «شيل البلاستيك من راسك»، بهدف رفع مستوى الوعي حول الأثر البيئي السلبي للأكياس البلاستيكية والحد من استخدامها. وذكرت البلدية بقرار المجلس البلدي، في تموز الفائت، بضرورة استبدال المحال التجارية الأكياس البلاستيكية باكياس صديقة للبيئة مصنوعة من الورق القابل للتحلل أو من النسيج المعاد تدويره.



بدعوة من حملة «جنسيتي كرامتي»، تنفّذ وقفة تضامنية في ساحة رياض الصلح، الثانية عشرة والنصف بعد ظهر اليوم، بالتزامن مع انعقاد الجلسة التشريعية. وتهدف الوقفة إلى حث لبنان على رفع التحفظ عن المواد الخاصة باتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو)، حتى تستطيع الأم منح جنسيتها لأولادها وتصحيح وضع مكتمومي القيد وقيد الدرس.



تعقد العاشرة والنصف من صباح اليوم ورشة عمل حول «إنشاء عملية علمية لإدارة التفاعلات الصناعية السائلة في القطاع الصناعي»، بدعوة من وزارة الصناعة ومعهد البحوث الصناعية بالتعاون مع شركة لقاء الأعمال Sustainable Scientific Solutions. في مقر المعهد في مجمع الجامعة اللبنانية - الحدث.



تقدمت المصلحة الوطنية لنهر الليطاني بشكوى أمام مخفري القرعون ومشغرة، ضد أصحاب المعاصر التي تلوث مياه نبع عين الزرقا من خلال رمي زبائر الزيتون في النبع. وقد باشرت الأجهزة الامنية اجراءاتها بوجه الملوثين، تحت اشراف النائب العام الاستئنافي في البقاع القاضي منيف بركات.



لمناسبة عيد الاستقلال، نظمت بلدية القاع (البقاع الشمالي)، بالتعاون مع جمعية «مملكة الزباب»، حملة تشجير لزراع اللزاب في تلة الصليب المشرفة على البلدة. وقد تم زرع نحو 150 غرسة لزباب قدمتها الجمعية. على أن تتواصل الحملة في الأيام المقبلة.



الكرة اللبنانية

أسبوع تحكيمي «هابط»!

علي زيت الدين

بعد سبع جولات على انطلاق بطولة لبنان لكرة القدم، علت الأصوات المعارضة لأداء الحكام، كما في كل موسم. هذه المرة تأخرت، بما أن المستفيد منافسٌ على اللقب، على الرغم من أن عدداً من المباريات الماضية شهدت أخطاءً تحكيمية، كعدم احتساب ركلة جزاء صحيحة للبقاع الرياضي بمواجهة النجمة في الأسبوع الماضي، والتخاضي عن احتساب ركلة جزاء للهدد أمام طرابلس في الأسبوع عينه، وأخرى للنجمة أمام شباب الساحل في الأسبوع الذي سبقه (الحالتان لم تؤثرًا بنتيجة فوز العهد والنجمة، واحتساب ركنية غير صحيحة للراسينغ سُجِّل منها هدف الفوز على الشباب الغازية في الأسبوع الثالث، وخطأ غير صحيح لإخلاء أمام الصفاء جاء منه هدف الفوز، إلى جانب قرارات حساسة كانت أغلبها صحيحة. هذه المرة، كان الإخاء الأهلي عاليه ضحية خطأ الحكم حسين أبو يحيى، حين احتسب ركلة جزاء غير صحيحة للهدد في الدقيقة 86 سُجِّل منها هدف الفوز، الاعتراضات جاءت من كل حذب وصوب، لاعبو الإخاء اعترضوا أثناء المباراة وبعدها على قرار الحكم، ورئيس نادي النجمة أسعد صفال طالب بفتح تحقيق تحكيمي، ومدرب طرابلس فادي عباد، رأى أن ركلات الجزاء تُعطي لفرق معينة، فيما كانت اعتراضات جماهير الفرق المنافسة أكثر حدة. خطأ أبو يحيى، الذي أتهم بانحيازهم إلى العهد، وهو الذي احتسب ركلة جزاء غير صحيحة ضدّ حامل اللقب أمام النجمة في الأسبوع الأول من الموسم الماضي، قد يكلف غالباً التغيير عن الجولة الثامنة من الدوري، على الرغم من أن قيادته للمباراة كانت جيّدة حتى أخطأ في



النجمة فاز على التضامن صور بهدف، دون رد (عدنان الحاج ملحم)

الدرجة الثانية، دعت رئيس النادي عدنان ياسين إلى وضع هذا الخطأ كغيره من الأخطاء ضمن خانة «الأخطاء المقصودة»، التي تقف دون عرق مباراته مع النجمة في الأسبوع الأول، والاتهام المباشر من مدير فريق الصفاء لحكمني الساحة والتماس بالتأثير بنتيجة المباراة أمام الإخاء. انتقادات الإداريين واللاعبين للجهان التحكيمي لم تتوقف أو تقلّ عن المواسم الماضية، إلا أنها باتت «مدروسة» أكثر، في المقابل، لم تتخذ لجنة التحكيم قرارات جديدة لمساعدة الحكام عبر تدريبهم وتوفير احتياجاتهم الرياضية، ولا حتى عبر دعمهم علناً. احتساب ركلة جزاء غير صحيحة في الدرجة الأولى لاقاه التفاضي عن احتساب ركلة أخرى للبرج أمام النهضة بر الياس في

اليهم هيثم فاعور بعد تعرّضه لكسر في أنفه خلال المباراة في الجانب الأخرى، قدّم الإخاء مبارأةً قويّة، وفرض سيطرته خلال أوقات عدة في المباراة، واستطاع إدراك التعادل عبر أحمد حجازي بعدما كان قد تأخّر

يعلن نشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي ما يمتس بالسوء الحكام والتحكيم

في النتيجة بهدف سجّله الظهير الأيمن حسين زين. فوزٌ هو الـ25 ضمن سلسلة مباريات اللاهزيمة في الدوري التي وصلت إلى 33 مباراة.

الراسينغ والسلام زغرتا: الآتي أفضل؟

عبد القادر سعد

شهدت المرحلة السابعة من الدوري اللبناني لكرة القدم مواجهة بين فريقَي السلام زغرتا وضيفه الراسينغ، انتهت المباراة بتعادل إيجابي 1 - 1. تعادل بطعم الخسارة للفرقين اللذين لم يظهرًا بالصورة التي يأملها جمهورا الفريقين. السلام في المركز السادس برصيد 8 نقاط والراسينغ خلفه مباشرة برصيد ست نقاط. ممثل زغرتا جمع ثماني نقاط من أصل 21 ممكنة من فوز على شباب الساحل وخمسة تعادلات وخسارة من النجمة. الراسينغ يملك 6 نقاط



يخضع الراسينغ لثمن الاستعداد المتأخر نتيجة الزرمة المالية (عدنان الحاج ملحم)

مع العهد، من دون أن يستحقّ النقاط التي حصلها، رصيده من الأهداف الآن هو ناقص ثلاثة مع تسجيله ستة أهداف وتلقيه تسعة لكن مدير الفريق وقائد الفريق الأسبق ربيع أبو شعبا، يؤكد رضى المسؤولين في النادي عن أداء الفريق. يقدّم الكاتب ربيع مقاربة واقعية لوضع الفريق: «نقدّم أداء جيداً، لكن المشكلة في النتائج، مع السلام تقدّمنا حتى الدقيقة 76 قبل أن نلتقي هدفاً. مع الانتصار خسرتنا بعد خطأ من الحارس. أمام العهد تقدّمنا 2 - 0 ثم تعادلتنا. هذا مرره إلى الاستعداد المتأخر الذي فرضته ضبابية الصورة على الصعيد المادي» يقول مدير الراسينغ لـ«الأخبار»، ويضيف أبو شعبا أسباباً أخرى إلى النتائج المتقلّبة، وهي خسارة عدد كبير من اللاعبين المفتاحيين وعدنان ملحم ومحمود كجك وغازي حنيّنة نتيجة عدم القدرة على إيفاء متطلّباتهم المادية. هذا الأمر أدى إلى استخدام ما يقارب ثمانية لاعبين جدد كما يقول أبو شعبا، ما سيؤدّي إلى عدم وجود تجانس في الفترة الأولى «وهذا أيضاً سببه المشكلة المادية» يختم أبو شعبا مقاربه لوضع الراسينغ.

من جهته أيضاً، يمزّ بفترة عدم الإتران فوز وحيد على شباب الساحل وخمسة تعادلات وخسارة من النجمة. ممثل لبنان الأول في كأس العرب وصاحب العرشين الجديدين

في مباراته مع الرجاء البيضاوي لم يكن هناك رصيده من الأهداف صفر، مع تسجيله أربعة أهداف وتلقيه مئلتها. إن تمرين الفريق في بعض الأحيان لا يتواءم مع طموحاته حاول ثانية مع المدرب التونسي ماهر السديري، ولم تنتج، ثالثة التجارب كانت مع المدرب الحالي طارق ثابت، لكن الجمهور ما زال يبحث عن السلام زغرتا الذي كان مع التونسي طارق جزاياً.

يتحدّث المدرب ثابت لـ«الأخبار» عن فرقة، بدءاً من مباراته الرجاء

يعاني السلام زغرتا من مشكلة هجومية سيعمل على حلّها خلال فترة التوقف

البيضاوي في إياب كأس العرب التي تعادل فيها السلام 1 - 1 في المغرب. «هذه المباراة استنزفت الفريق بدنياً، فتعادلتنا مع البقاع سلباً، لكن عدنا وفرزنا على الساحل» يعود ثابت في ذاكرته إلى الوراء. يحدد مشكلة الفريق في أمرين: الإصابات وعدم اكتمال الفريق الذي لعب مع الرجاء. إذ غاب عدنان ملحم والبوسني ماركو ميهابولوفيتش وأحمد المصري بسبب الإصابية. طرد ولید إسماعيل أمام النجمة. ويستشهد ثابت ببقاء

ترتيب الدوري بعد الأسبوع السابع

#	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
1		7	6	1	0	16	3	13	19
2		7	6	1	0	14	3	11	19
3		7	4	1	2	13	7	6	13
4		7	3	2	2	8	9	-1	11
5		7	3	1	3	9	7	2	10
6		7	1	5	1	4	4	0	8
7		7	1	3	3	6	9	-3	6
8		7	1	3	3	4	7	-3	6
9		7	1	3	3	6	10	-4	6
10		7	1	2	4	7	12	-5	5
11		7	0	4	3	1	7	-6	4
12		7	0	4	3	3	13	-10	4

استراحة

كلمات متقاطعة 3014

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

3014 sudoku

2			3	9			8		4
			3						2
9	4			1					6
8		4	1						
		7					3		1
						2	7		5
								6	7
								5	
		9							
7			8			3		1	2

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانّات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرّر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حل الشبكة 3013

1	3	2	7	4	9	5	8	6
7	6	8	5	2	3	9	1	4
5	9	4	8	6	1	2	3	7
8	7	5	6	1	4	3	9	2
2	1	9	3	5	7	4	6	8
3	4	6	2	9	8	1	7	5
9	5	3	4	8	6	7	2	1
4	8	1	9	7	2	6	5	3
6	2	7	1	3	5	8	4	9

مشاهير 3014

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أول إمام لجامع الأزهر الشريف (1601-1690) وأحد كبار العلماء المسلمين. كان واسع العلم متنوع الثقافة وخاصة في تفسير القرآن الكريم. له «شرح على مختصر سيدي خليل»
 = 1+9+8+2+4+6+5 = 43+3 = 55
 بسيط قديم
حل الشبكة الماضية جوزيف بوتانو

إعداد
نور
مسموع

1- صافي - غلط - 2- باراغواي - 3- إسب - بارانا - 4- حايد - 5- بسب - ونيلة - 6- 6- يوغ - شموس - 7- جوارها - 8- 8- ري - 9- أبق - 10- اسارير - 10- كارسون سيبي

لقطات

انقسام نجاوي



شهدت الأيام الماضية حالة غريبة على صعيد جمهور النجمة، مع وجود نوع من الانقسام الجماهيري على خلفية تعيين هيثم التنير رئيساً لمكتب بيروت، وقرار بمقاطعة مكتب الضاحية لمباراة الفريق مع التضامن صور، رفضاً للقرار. وفي ظل توتر الأجواء، قرر التنير الاستقالة من منصبه، فما كان من مكتب الضاحية إلا أن أعلن تراجعهم عن المقاطعة، وتعدّ مسألة إنشاء مكاتب الجمهور مسألة حساسة سبق أن مرّ بها النادي سابقاً، وتحتاج إلى خبرة وآلية معينة، خصوصاً على صعيد عدم تقسيم المكاتب في بيروت الكبرى بحيث يكون هناك مكتب لبيروت ومكتب للضاحية الجنوبية، وهو ما حرص عليه المسؤولون في النادي سابقاً.

إصابات العهد مستمرة

يواصل نادي العهد معاناته مع لجنة الإصابات التي تضرب الفريق، حيث كان القائد هيثم فاعور آخر الضحايا بكسر في الأنف خلال مباراة الفريق مع الإخاء الأهلي عاليه التي انتهت بفوز العهد 2 - 1. وانضم فاعور إلى المهاجم البلغاري مارتن توشيف، والغاني عيسى يعقوب، ونور منصور، رغم أن الأخير بدأ بتأمله للشفا.



انتاب القلق المسؤولين في فريق العهد بعد شعور المدافع السوري أحمد الصالح للالم في عضلة الفخذ يوم الجمعة نتيجة شد عضلي. لكن تبين أنه سليم ورغم ذلك فُصل الجهاز الفني إراحته في لقاء الإخاء. واللافت أن الإصابات لم تطاول اللاعبين فقط، ذلك أن رئيس النادي تميم سليمان أصيب بكسر في يده، والمدير الفني باسم مرمز بتمزّق بالعضل.

بعثة ناقصة لمنتخب لبنان

غادرت بعثة منتخب لبنان إلى أستراليا لخوض مباراتين وديتين مع أوزبكستان في 15 تشرين الثاني الجاري وأستراليا



في 20 منه. لكن البعثة اللبنانية غادرت ناقصة ثلاثة لاعبين، اثنان من لبنان وواحد من اليونان. فلاعب العهد هيثم فاعور لم يقادر إلى أستراليا نتيجة لإصابته بكسر في أنفه، كذلك تخلف لاعب النجمة حسن المحمد لظروف خاصة تتعلق بمرض والدته. أما اللاعب الثالث الذي لن يكون موجوداً مع المنتخب، فهو هلال الحلوة لظروف تتعلق بحاجة نديه اليوناني إليه. لكن المنتخب سيستعيد لاعبه باسل جزابي، مع تخليص الأخوين فيليكس وميشال ملكي للمرة الأولى.

صفا يعترض

اعتبر رئيس نادي النجمة أسعد صفال، في منشور على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «فايسبوك»، أن العهد فاز بركة جزاء غير صحيحة. وكذلك اعترض رئيس نادي البرج عدنان ياسين على عدم احتساب ضربة جزاء لفرقة.

كاشيو

قطار اليوفي (لا) يتوقف في «سان سيرو» هل دقت ساعة غاتوزو؟

حسبَ رمضان

نتائج «متخطئة» وتذبذب في الأداء هي ملخص الوضع الحالي الذي يعيشه ناب كبير بحجم ميلان. الفريق الإيطالي بقيادة المدرب «المتحسّس» كشيرو واللاعب السابق جينارو غاتوزو، يتقدّم أداءً جيداً في مباراة ما، ولكن سرعان ما ينقلب رأساً على عقب في المباراة التي تتعنها. يعيش الفريق في الوقت الحالي في «متاهة» من الصعب الخروج منها، طالما هناك مدرب غاتوزو هو من يتسلم زمام الأمور. أخطاء كبيرة في التشكيلة، دائماً ما كان يقع بها المدرب الإيطالي، والمشكلة الأكبر والتي تعتبر جوهر مشكلة الميلان اليوم، هي عدم إدراك غاتوزو للأخطاء التي يقوم بها، ولخياراته التي في أغلب الأحيان تكون خاطئة. الفريق «الومباردي» ومع بداية الموسم الحالي، دخل في مرحلة جديدة من ناحية الإدارة، وملاك النادي (صندوق البيوت الأميركي)، وحتى المدير الرياضي، كلها تغييرات حدثت لـ«روسونيري» قبل بداية الموسم. أمر واحد فقط لم يتغير، وربما ويسببه كبيرة، هو السبب الرئيسي خلف الأداء المتواضع الذي يظهر فيه الميلان هذا الموسم: جينارو غاتوزو. أمر تفوق البفري بسهولة على المدرب الذي، كعادته أمر، صرح كثيراً.

تفاعلت الإدارة أسماءً تاريخياً كمالديني لإخراج جزءاً من الإدارة، أضاف إلى ذلك عودة «قناص» المواهب البرازيلية ليوناردو أراوجو المدير الرياضي، لكن بقاء غاتوزو هو «المكارتة» بعينها بالنسبة إلى المشجعين ولتأاضي كرة القدم الأوروبية. المدير الرياضي ليوناردو، يقوم بدوره على أكمل



سجله وبالتالي المهدف الثاني (ماركو بيزوتوليو ـ ا ف ب)

وجه، فقد أكدت أبرز الصحف أن إدارة «الروسونيري» توصلت إلى اتفاق مع فريق فلامينغو البرازيلي لانتقال صانع ألعاب الفريق الشاب باكيتا. الذي يظهر فيه الميلان هذا الموسم: جينارو غاتوزو. أمر تفوق البفري بسهولة على المدرب الذي، كعادته أمر، صرح كثيراً. مليون يورو، والإدارة جاهزة للمبلغ. أما غاتوزو، ففقر أفكاره التدريبية يقف عائقاً خلف عودة الميلان إلى السعة الصحيحة، سعة النادي الإيطالي المهاجم، صيغة الفريق الذي لا يعتمد على لاعب واحد: سوسو». وفي صدد كل ذلك، ذكرت العديد من الصحف والمجلات الأوروبية المهمة، لعل أبرزها مجلة «فرانس فوتبول»

الذين لن يتحملوا مديريهم الحالي أكثر من ذلك. فينغر يبقى في النهاية صديداً كبيراً، وضع الإصباح لفريق كارسنال صحيح أن النتائج والمواسم الأخيرة لم تكن موفقة على صعيد

الشابة، وستكون المدرسة الميلانية «البريمافيرا» محطته الأولى. هكذا اعتدنا على فينغر في أرسنال، وهكذا سيظل، هي ثقافته الخاصة، وأفكارها التي لن يغيرها فريق آخر سيأتي إليه. كل هذه اقتراضات. اقتراض آخر: ماذا لو كان فينغر هو الذي يدرّب ميلان أمس؟ هل كان ليشارك بوريني مثلاً؟

صحيح أن غاتوزو يتعرّض لكثير من الانتقادات، وأنه ليس بالمدرب المناسب للميلان، وهو كذلك فعلاً، لكن الانتقاد يجب أن يكون منصفاً أيضاً. في ظل هذه النتائج المتخطئة، الأداء غير الثابت، كان الميلان يشغل المركز الرابع في ترتيب الدوري الإيطالي قبل الموقعة مع يوفنتوس، ويتبعّد بفارق أربع نقاط فقط عن نابولي والإنتر أصحاب المركزين الثاني والثالث (عدد النقاط ذاته 25)، ولكن إذا كانت إدارة الميلان، تفكر في مشروع مستقبلي، فلا مكان لغاتوزو فيه، المدرب العصبي، المدرب الذي لا يتسم، يعترض على الحكام واللاعبين أكثر من إعطائه للتعليمات، مكانه المناسب في فرق متوسطة، نتيجة مباراة أمس أمام يوفنتوس، كانت بمثابة «تفويج» لأداء الميلان هذا الموسم، على الرغم من مجاراته نسبياً لزملاء كريستيانو رونالدو وحصل على ركلة جزاء أهدرها هيغواوين. الأخير طرد في دقائق المباراة الأخيرة، النتيجة لا تعكس الأداء، أداء الميلان كان سيئاً. العكس تماماً كان بالنسبة إلى فريق «السيدة العجوز»، الذي سيطر على المباراة بـ«طول والعرض»، وخرج فينغر له تاريخ كبير في التدريب، وغاتوزو وكأنه يجزّب نفسه كمدرب، وفي ميلان، في حال قدوم فينغر، ورفعه شعار الميلان، سيذهب بكل تأكيد إلى خطوته الأولى، اكتشاف المواهب

النتائج، إلا أن شخصية الأرسنال لم تفقد، وطريقة لعبه بقيت نفسها. لم يغب فريق أرسنال عن دوري أبطال أوروبا سوى في موسم واحد فقط وهو الموسم الأخير لفينغر مع أرسنال، ما يدل على الثبات في المستوى، والاستمرار في الوجود ضمن الكبار في دوري الأبطال (هذا ما افتقده ناد كبير كالميلان في السنوات الماضية)، ما بين غاتوزو وفينغر، فروقات كبيرة، كيف لا وأن فينغر له تاريخ كبير في التدريب، وغاتوزو وكأنه يجزّب نفسه كمدرب، وفي ميلان، في حال قدوم فينغر، ورفعه شعار الميلان، سيذهب بكل تأكيد إلى خطوته الأولى، اكتشاف المواهب

بريمير ليغ

دربي في هانشستر أشبه بتمرينة في «الاتحاد» غوارديولا... أنا «ملك» هذا الدوري

في عالم كرة القدم الحديث، بات يبيد غوارديولا وجوزي مورينيو قبليها كرة القدم التي يتبعها بأضي مدربي العالم. الضوء عليهما، نقاضات مختلفات في كرة القدم، وضعت الرحلين في مصاف المدربين الكبار بعدما جاز أسلوبهما عليهما العديد من الألقاب، ليرضا نفسيهما كأكثر المدربين تحفيقا للألقاب منذ بداية اللغية الجديدة. عداً أزي بيث المديريت اهدت من إسبانيا إلى إنكلترا، محوّلاً دربي هانشستر من مباراة كبيرة إلى كلاسيكو إنكلترا الأول، مجدداً فاز «الفيلسوف»

حسبَ رمضان

نظرتان مختلفتان في عالم التدريب، بين رحلين استثنائيّين، أحدهما ربط الغاية بالوسيلة، وآخر وإزته القابه بمصاف المدربين الكبار. بين الإبداع والتمطية، شقّ غوارديولا أسلوبه الخاص، لتجعل من الاستحواذ نهجاً غير مغاير كرة القدم إلى الأبد. دقة لا متناهية، من الأكاديمية لمقاعد السدلاء، تجعل من يبيد غوارديولا الرجل المميز الحقيقي. أسماء شابةً ظهرت على يديه تعكس

حسبَ رمضان

نظرتان مختلفتان في عالم التدريب، بين رحلين استثنائيّين، أحدهما ربط الغاية بالوسيلة، وآخر وإزته القابه بمصاف المدربين الكبار. بين الإبداع والتمطية، شقّ غوارديولا أسلوبه الخاص، لتجعل من الاستحواذ نهجاً غير مغاير كرة القدم إلى الأبد. دقة لا متناهية، من الأكاديمية لمقاعد السدلاء، تجعل من يبيد غوارديولا الرجل المميز الحقيقي. أسماء شابةً ظهرت على يديه تعكس

ليغ 1

ليلة باردة في هوناكو: كاشاني والVAR... وهنري!

جاذوبة

لم تكن مباراة نادي موناكو وضيغه باريس سان جيرمان عادةً لمهاجم نادي العاصمة الأوروغوايانية إيديسون كافاني، في المباراة الختاميةً للرحلة الثالثة عشرة من الدوري الفرنسي. صيام أربع مباريات متواصلة في الدوري المحلي، ودوري أبطال أوروبا، كسره كافاني على ملعب لويس الثاني في الإمارة، مسجلاً ثلاثة أهداف «هاتريك»، ووصل الأوروغواياني إلى 8 أهداف في ثماني مباريات لعبها في الدوري، وكان كافاني قد عجز عن التسجيل في مباراتي باريس سان جيرمان مع كل من ليون وإيميان في الدوري، وفي مباراتي الذهاب والإياب بدوري أبطال أوروبا أمام نابولي الإيطالي، من دون مقدمات دخل كافاني المباراة فسجّل هدفه الأول في الدقيقة الرابعة من شوط الأول. مهاجم باريس سان جيرمان البرازيلي نيمار سدّد كرة على مرمرى حارس نادي موناكو ديبغو بينما غلبوا، أكملها كافاني إلى داخل الشباك، إلا أن حكم المباراة لم يحسبها إلا بعد العودة إلى تقنية

هذا حاضراً. على الجانب الآخر، يقع مورينيو، رجل الأضواء والتصريحات المثيرة للجدل. ثقافة دفاعية بحثة تنناها في المقابل، دفن مورينيو العديد من الأسماء، ليضفي حرفياً على العديد من المواهب، إصراراً على لاعبين من صيغة دفاعية وبخصائص محددة دفعه إلى القول، قبل بداية الموسم بعد الخسارة من ليفربول رباعية، إن هذا الفريق ليس مانشستر يونايتد. إنهم فريق الشباب، مع بداية الموسم سيعود اللاعبون الأساسيون، في حين سيعود الشباب إلى الأكاديمية.

على المدرب الإسباني بسبب إصراره على الاستحواذ والضغط العالي، صيغة هجومية أراد يبيد من خلالها الرهان على تحقيق الألقاب، فكان له ما أراد في موسمه الثاني بعدما حقق لقب الدوري الإنكليزي بـ 100 نقطة. لم يتكفّل المدرب الإسباني بإنجاز الموسم الماضي، بل إنّه عزّز هجومه بأفضل لاعب في الدوري الإنكليزي عام 2015 رياض محرر، لينضم النجم الجزائري إلى كوكبة السيتي الهجومية. اللاعبون الهجوميون الكثر الذين استقطبهم يبيد، استفاد منهم خير استفادة. تمكن بفضل مرونته التكتيكية تغيير العديد من المراكز، لنشاهد ديفيد سيلفا يشغل مركز الوسط، فابيان ديلف مركز الظهير الأيسر، وبيرناردو سيلفا لاعب المحور الذي عوض دي برون مصاب، لظفر الفريق دون أي تأثر بغياب جوهره وسطه، أمس، كان كل

في النتائج رافقت مانشستر هذا الموسم أيضاً، حيث يتبعّد الفريق عن المنافسة محلياً وأوروبياً. في حين تطور اللعبة واتخاذ المدربين أساليب جديدة معاصرة تتوافق مع طموحات كل فريق، يحافظ مورينيو على معتقدهاته الكروية البدائية. في هذه الأجواء، دخل مورينيو اللقاء أمس، منتشياً بعد الفوز في تورينو. ثلاث نقاط مهمة اقتنصها رجال مورينيو من يوفنتوس، النادي الأكمل في صفوفه هذا الموسم. نتيجة مباغطة أصل مورينيو من خلالها أن تعطيه دفعة معنوية في ملعب الاتحاد، علّ الانتصار بشكل انطلاقة جديدة لليونايتد من جديد. بأسلوبه الدفاعي، قتل مورينيو نجوم الفريق وحدّ من إمكانيات لاعبيه الهجوميين ليصبحوا أحجاراً دفاعيةً على رقعة البرتغالي. دفاع بحث أمام مانشستر سيتي في القمة، جعل الفريق يخسر المعركة قبل بدئها.

اللعب على المرتدات أمر لم يسعف يونايتد، في ظل عدم خسارة لاعبي السيتي الكرة كثيراً. على الرغم من تقدمه في الترتيجة بهدفين نظيفين، تمكن نجم مانشستر يونايتد الاعم أخيراً انطوني مارسيال من تقليص النتيجة عبر ركلة جزاء اقتنصها لوكاكو، إلا أنّ رغبة السيتي للمحة في تحقيق الانتصار تعزّزت عبر غاندوغان، الذي ترجم عرضة متقنة من بيرناردو سيلفا بعد سلسلة طويلة من التميريرات، سيطرة مطلقة لرجال بيب طوال 90 دقيقة، حلت انتصاراً سهلاً لأزرق مانشستر لتجعله يتربّع على عرش الترتيب من جديد، بعد فوز ليفربول وتعثر تشيلسي في مدهاته أمام إيفرتون، في حين أيقّت مانشستر يونايتد غارقاً في منتصف الترتيب، يبحث عن هويته التي افتقدتها منذ رحيل السير أليكس فيرغيسون.



سيطر راح غوارديولا لتسبب ديفقة (أول) سكارفا ـ ا ف ب)

خسارة جديدة قاسية تلقاها نادي موناكو ومدربه تيري هنري. الأخير لم يذق طعم الفوز منذ وصوله إلى موناكو خلفاً للمدرب البرتغالي ليوناردو غارديم. المعاناة مستمرة في موناكو، فالإصابات التي يعاني منها أكثر من 6 لاعبين في التشكيلة الأساسية أثرت على المدرب السابق غارديم، وها هي اليوم تؤثر على هنري. كما أن المشاكل الإدارية التي بدأت تظهر منذ أيام، عقب توقيف رئيس النادي على خلفية التهرب الضريبي، والتهرب من قوانين اللعب المالي النظيف تؤثر على النادي، وبالتأكيد ستؤثر على النادي واللاعبين فنّاً وعلى مستوى النتائج في الجولات المقبلة.

فترة التوقف الدولي المقبلة ستكون فرصة للمدرب هنري لإعادة ترتيب الأوراق، والعودة إلى المنافسات بصورة مغايرة، خاصة بعد الخروج نظرياً من دوري أبطال أوروبا، وبالتالي فإن التركيز سيكون على الدوري المحلي. الطريق طويل وصعب بالنسبة إلى المدرب الفرنسي، الذي لا يملك خياراً سوى الفوز وتحصيح المسار لإتقاد موناكو وإتقاد مسيرته التدريبية.



خلالها تقارير عن إمكانية خروج كافاني من النادي الباريسي، لكي يعود إلى نابولي الإيطالي حيث لعب هناك بين عامي 2010 و2013. وكان الهدف الثالث الذي سجّله كافاني بصناعة من موسى ديابي. وبذلك يكون كافاني عاد إلى تشكيلة النادي، وحقق ثلاثة أهداف في الشوط الثاني واصل كافاني طريقه طويلاً وصعب بالنسبة إلى، وجاء ليؤكّد أنه عاد إلى مستواه بعد فترة لعب فيها المستوى المطلوب. وكانت هذه الفترة التي بدأت تخرج

الثالثة من الوقت المحتسب بدلاً من ضائع، سجّل لاعب باريس الألماني يولييان دراكسلار هدفاً لفريقه بعد تبادل الكرة مع زميله كريستوفر تونكو، لكن دراكسلار كان في موقف تسلسل، والغنى الهدف بعد العودة إلى تقنية VAR.

في الشوط الثاني واصل كافاني طريقه طويلاً وصعب بالنسبة إلى، وجاء ليؤكّد أنه عاد إلى مستواه بعد فترة لعب فيها المستوى المطلوب. وكانت هذه الفترة التي بدأت تخرج

فترة التوقف الدولي المقبلة ستكون فرصة للمدرب هنري لإعادة ترتيب الأوراق، والعودة إلى المنافسات بصورة مغايرة، خاصة بعد الخروج نظرياً من دوري أبطال أوروبا، وبالتالي فإن التركيز سيكون على الدوري المحلي. الطريق طويل وصعب بالنسبة إلى، وجاء ليؤكّد أنه عاد إلى مستواه بعد فترة لعب فيها المستوى المطلوب. وكانت هذه الفترة التي بدأت تخرج

الاخبار

■ رئيس التحرير -

العبد المصوب،

ابراهيم المصبت

■ نائب رئيس التحرير

بيار ابي مصبت

■ مدير التحرير

محمد زبيب

عبد مكييف

■ ابي حنا

امه اللطيف

شرك كرم

■ طابعة مع شركة

اخبار بيروت

■ المكاتب بيروت -

فردات - طابع دويات

■ سنتر كوتكورد -

الطابق السادس

■ لتلكس:

01759500

01759597

■ ص. ب 03/5963

■ الإلكترونيات

الوكيل الصحفي

ads@al-akhtar.com

01/759500

■ النرويج

شركة الولاك

■ 01 /666314 -

03 /829381

■ الموقع الإلكتروني

www.al-akhtar.com

■ صفحات التواصل

■ Facebook

/AlakhtarNews

■ Twitter

@AlakhtarNews

■ Instagram

/alakhtarnews-

paper

أحمد صليبي*

مقاربة أولى تُركِّزُ على الضرورة العرفية لبلورة ما يمكن أن يُسمى علم اجتماع عربي خاص لفهم البات تتعَوَّق التنمية الاقتصادية - الاجتماعية في المجتمعات العربية. وعلى «تعريب» هذا العلم وتركيزه حصراً على مركزية الفهم الإتنو- ثقافي للعوامل المحلية المعوِّقة للتنمية وبالتالي على تجاهل السياقات السياسية - الاقتصادية للبات استتعام المجتمعات العربية قبل الاستقلالات ويعدّها التي انعكست ولا تزال في هيمنة البات التكيف السياسي والتكفُّف الثقافي لدى النخب الحاكمة والمؤالفة فيها. أكثر من أربعة قرون، لفرص توافر الظروف الاقتصادية - الاجتماعية الملائمة للنمو المستقل نسجياً في بعض البلدان العربية الإسلامية عشية استعمارها. وهي فرص لم تكن بعيدة عن تفكير ابن خلدون في مطلع القرن الخامس عشر عندما تحدث تحت عنوان «في أن العمران البشري لا بدُّ له من سياسة ينظّم بها أمره» حيث يبيّن (Determinي) بين حكم يستند تارة إلى شرع مُنزل بحضل نفعه في الآخرة وتارة إلى سياسة يسعه يحصل نفعها في الدنيا فقط.. وما يسلمة (العباد) من السياسة المدنية فليس من هذا الباب... حيث يسمون المجتمع بالمدينة الفاضلة والقوانين المراعاة في ذلك بالسياسة المدنية.. ويتكلمون عليها على جهة الفرض والتقدير وهي نادرة أو بعيدة الوقوع.. أما السياسة العقلية فتكون على وجهين أحدهما يُراعى فيها المصالح على العموم ومصالح السلطان في استقامة ملكه على الخصوص... وهي على جهة الحكمة» (3).

وهكذا تكون قد تجسدت في زمن ابن خلدون الشروط السياسية والاجتماعية لتحقيق فرص النمو بالتوابع مع تبلور قواعد عقلانية للفكر السياسي التخموي تدين الجوحح في التطلع إلى سياسة حكم مدني بحرق المراحل في الغفّر فوق هذه القواعد. وهي القواعد التي شهدت المجتمعات الأوروبية الغربية انطلاقها على امتداد القرن السادس عشر.. وهو القرن الذي شهد في بلادنا ترسيخ الإمبراطورية العثمانية المعتمدة على الربوع لإسداد حروبها مع ملكيات الأوروبية.. وهي ملكيات عملت على تطوير الملاحة «الاستطلاعية» لا تختلف عن نهج خبراء البيسار النيوليبرالي في تقارير

نهج خبراء البيسار النيوليبرالي في تقارير

«برنامج الأمم المتحدة الإنمائي» وبخاصة عندما تتحدث متفائلة عن «تمكين السوق من بلورة منطق للتنمية بقوم على المبادرة والمنافسة والحرية باتخاذ قرارات الرُزْمَا مراكمة الأرباح أولاً...». وفي هذه الخلاصة لمتنودج من مقاربات دراسات إمكانات التنمية في البلاد العربية، التي لا تتجاوز النهج الإتنو- ثقافي الحذر سياسياً وتركّز على الحاجة الماسة لـ«إنتاج معارف مجتمعية مبتكرة تنطلق من الواقع لا من مقولات أيديولوجية منتجة ومعلّمة في الخارج».. يغيب عن هذا النهج ذكر الآليات الاستعمارية المصادرة على امتداد أكثر من أربعة قرون، لفرص توافر الظروف الاقتصادية - الاجتماعية الملائمة للنمو المستقل نسجياً في بعض البلدان العربية الإسلامية عشية استعمارها.

وهي فرص لم تكن بعيدة عن تفكير ابن خلدون في مطلع القرن الخامس عشر عندما تحدث تحت عنوان «في أن العمران البشري لا بدُّ له من سياسة ينظّم بها أمره» حيث يبيّن (Determinي) بين حكم يستند تارة إلى شرع مُنزل بحضل نفعه في الآخرة وتارة إلى سياسة يسعه يحصل نفعها في الدنيا فقط.. وما يسلمة (العباد) من السياسة المدنية فليس من هذا الباب... حيث يسمون المجتمع بالمدينة الفاضلة والقوانين المراعاة في ذلك بالسياسة المدنية.. ويتكلمون عليها على جهة الفرض والتقدير وهي نادرة أو بعيدة الوقوع.. أما السياسة العقلية فتكون على وجهين أحدهما يُراعى فيها المصالح على العموم ومصالح السلطان في استقامة ملكه على الخصوص... وهي على جهة الحكمة» (3).

وهكذا تكون قد تجسدت في زمن ابن خلدون الشروط السياسية والاجتماعية لتحقيق فرص النمو بالتوابع مع تبلور قواعد عقلانية للفكر السياسي التخموي تدين الجوحح في التطلع إلى سياسة حكم مدني بحرق المراحل في الغفّر فوق هذه القواعد. وهي القواعد التي شهدت المجتمعات الأوروبية الغربية انطلاقها على امتداد القرن السادس عشر.. وهو القرن الذي شهد في بلادنا ترسيخ الإمبراطورية العثمانية المعتمدة على الربوع لإسداد حروبها مع

ملكيات الأوروبية.. وهي ملكيات عملت على تطوير الملاحة «الاستطلاعية» لا تختلف عن نهج خبراء البيسار النيوليبرالي في تقارير

في القارات الآسيوية والأفريقية وصولاً إلى أميركا لتوفير حاجاتها الأساسية من التراكم الرأسمالي الأولي والانتقال من الرأسمالية التجارية إلى الرأسمالية الصناعية.

إن المقاربة الإتنو - ثقافية التي تُعرض لها أولاً لم تتكف بتعقيب عمليات التعويق الاستعماري العثماني والأوروبي الغربي التي لا تتجاوز النهج الإتنو- ثقافي الحذر الاقتصادي - الاجتماعي للمجتمعات العربية ومصادرة انتقالها إلى أنماط من الرأسمالية الملائمة لطابع وتشكيلات البنى السياسية، الاجتماعية المحررة حول الدولة، بل ذهبت عمليات التعويق تلك بعيداً في استبعاد قواعد أساسية لسياسات التنمية في التجارب الغربية في استبعاد التشاكر أو التشابه معها في تفصيل الحاجة الثقافية الماسة لإنتاج معارف مجتمعية مبتكرة تساهم في بلورة علوم مجتمع تتناول خصوصيات التنمية في بلادنا بعيدة عن القواعد التي اكتتتها تجارب النمو الرأسمالية في العالم. وهي قواعد اقترن تحققها في المراكز التربولية للاستعمار بقواعد تحكمها في استتعام موارد وأسواق البلدان التي كانت تستعمرها الفخافة الإتنو- ثقافية للنمو في نحت الخصوصية الثقافية تعريب فهم التنمية في كل قولها متجاهلة إن عالمية بنية الرأسمالية وآليات تقسيمها العالمي للعمل لفرض بالضرورة التشابه بأولويات الخيارات السياسية التي كانت في أساس تجارب التنمية في الدول الرأسمالية على اختلاف مراحلها بين أوروبا الغربية وجنوب وشرقي آسيا. وهي خيارات تمثلت بأولوية دور الدولة في تحديث البنى التحتية ودعم القدرات الاستثمارية لدى القطاع الخاص لفترة تمكنه من التصنيع والمنافسة في التصدير وإرساء ما يترتب على ذلك من سياسات جمركية وضرائبية واجتماعية وفي التخطيط لسياسات متوسطة وطويلة المدى في تمشير الموارد الطبيعية والبشرية. وجدير بالذكر أن تحقيق مثل هذه الأولويات الاقتصادية في الدول الرأسمالية الصناعية على اختلافها اقترن حكماً بالبات وتوسيعها لفرص وقواعد تحقق مئالاتها في البلدان التابعة تعويقاً محكماً بنأى الخبراء الليبراليون عن تفككت محدداته السياسية - الاقتصادية الكولونيالية التي تفرضها عليها المراكز الاقتصادية

عندما تغيب السياسة عن البحوث في معوّقات التنمية

والمالية المقررة في النظام الرأسمالي العالمي والمتمنّلة، أولاً وقبل أي شيء، بانتهاك سيادة الدولة في إدارة أسواقها. وتركّز المقاربة الثانية على أولوية الاستثمار في قطاعي التعليم والبحث العلمي والتطبيقي منه خاصة. وهي أولوية تُنتج لحكومات هذه البلدان، في افتراضات الخبراء، فرص نقل التكنولوجيا وإمكانيات التصنيع وهم يبدرون بلا ريب أن التركيبات الحاكمة التي تعاقبت على امتداد عقود على

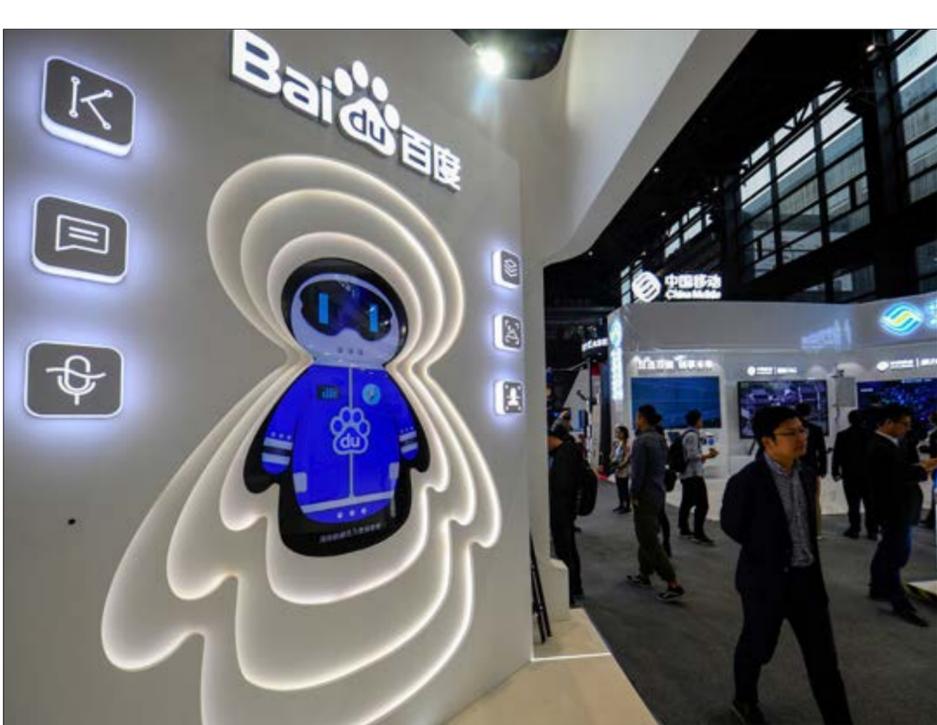
عندما تغيب السياسة عن البحوث في معوّقات التنمية

تحاصص الربوع وترسيخ العصبيات في مواجهة نمو معارضات هذه التركيبات لم تواجه تعويق التعليم في أوساط الفئات الشعبية ولا توسع الفساد والهدر وعجز الدولة ومديونيتها.

ويعزّو هذا النهج العلمو- اقتصادي في النموذج الثاني لمقاربة تعوِّق الاقتصادات العربية «إلى عدم قدرة الدول العربية منذ تحقيق معدلات نمو اقتصادي مرتفعة منذ مدة ليست بالقصيرة إلى تقاعثها مشكلتي

الفقر والبطالة» (4). ويترك للقارئ أن يربط، على طريقته، بين السبب والنتيجة كما سبق وتواجه تعويق التعليم في أوساط الفئات العربية النقطية منها وغير النقطية على التاثير بعوامل «تباطؤ الاقتصاد العالمي واستمرار الاتجاه الهبوطي لإسعار النفط العربية «إلى عدم قدرة الدول العربية منذ السنة من قيمتها المسجلة خلال العام 2014» (5).

ولا يختلف النهج العلمو - اقتصادي في



الاستثمارات الأجنبية

القائمة للتكنولوجيا

فلما تجد فائدة من

الاستثمار في بلد

مفيدة وأمنة (أ ف ب)

مقاربة د. منيف الزعبي عن نهج كل من د. محمد المعرّوز ونهج «الصندوق العربي الموحد» التقنو- ثقافوي في اعتماد مبدأ التعميم في وصف الأوضاع في الاقتصادات العربية. وفي ذكر التحديات التي يطلّب هذا النهج التصدي لها دون التوقف أمام محدّداتها ولا أمام اختلاف «الإصلاحات الهيكلية» بين الدول التي تدعو إليها متمصّرة حول «وضع التعليم أو تطوير رأس المال البشري» وإن كانت هذه الأولوية قد حققت إنجازات منذ ستينيات القرن العشرين في البلدان العربية إلا أنها لم تقتنر بـ«إسهام كبير لقطاع العلوم والتكنولوجيا والابتكار رغم تسهيلها لإصدار قوانين الملكية الفكرية شاملة في اليابان وكوريا الجنوبية وماليزيا والهند».. وبهذا يكون د. الزعبي قد غُيب في المقارنة بين محدودية ما حققته إنجازات التعليم في الكثير من البلدان العربية وبين ما بلغته في تطورها ما «إلى الإسهام الكبير لقطاع العلوم والتكنولوجيا في البلدان الآسيوية»، أهمية الاختلاف السياسي الجذري بين الطبقات الحاكمة في المنطقتين وبين اختلاف مصالح كل منها بربط قطاع التعليم مع قطاع العلوم والتكنولوجيا. ويصبح من السهل على الخبراء من أصحاب النهج العلمو- اقتصادي أن يبرهنوا متفائلين على اكتفاء بيهكلّة قطاع التعليم (أو تطوير رأس المال البشري) لانطلاق إمكانات نقل التكنولوجيا وجذب الشركات متعددة الجنسية الراغبة بالخروج إلى بلدان الاستثمار في بلدان ترخص فيها العمالة، ومتفائلين افتراضياً بتكامل نمو القطاعات وما تتخلّطه من تطوير مفترض أيضاً وايضاً من التشريعات والمؤسسات لتمكّن الصادرات من المنافسة والمبادلات بين البلدان العربية. كما يذهب تفألُهم بالضرورة إلى توسيع فرص العمل ولا سيما أمام خريجي الجامعات.

إلا أن الباحث العلمو - اقتصادوي لم يتأخر في استدراكه أولوية الدور السياسي للحكومات لإعقار أن الاستثمارات الأجنبية الناقلة للتكنولوجيا قلما تجد فائدة في الاستثمار في بلاد فقيرة وأمنة وخصبة العمالة إلا إذا كانت المشاريع حكومية تضمن لها مردودات لا تُفوّت ويستدرِك الباحث في خلاصات بحثه «أن هناك جزئ نجاح مضنية محدودة في مجال العلوم والتكنولوجيا والابتكار في بحر مُعثَم من الفشل ومن

د. محمد المعرّوز «واقع العلوم الاجتماعية العربية - العلوم الاجتماعية والتنمية» بحث منشور ضمن «التقرير العربي العاشر للتنمية الثقافية 2017 - 2018». الصادر عن مؤسسة الفكر العربي، بيروت، ص. 169 - 178. (2) «الإسكوا» تقرير عن الأهداف الإنمائية للألفية في البلدان العربية 2011.الأهداف الإنمائية في زمن التحول نحو تنمية تنميشية شاملة، بيروت، شباط/فبراير 2012، ص.61 (3) مقدمة ابن خلدون، طبعة المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، الفصل الحادي والخسون، الباب الثالث، ص. 302 - 303. (4) بحث للدكتور منيف رافع الزعبي بعنوان «قراءة في نقل التكنولوجيا الدبلوماسية العلمية» نُشر في «التقرير العربي العاشر للتنمية الثقافية» الصادر عن مؤسسة الفكر العربي 2017 - 2018، ص.327. (5) «التقرير الاقتصادي العربي الموحد» الصادر عن الصندوق العربي الموحد، الكويت 2016. (6) بحث د. منيف الزعبي، مرجع سابق، ص. 330 و339.

* كاتب لبناني

انتخبها المؤتمر الرابع في القيادة المركزية للحزب الشيوعي لعقد المؤتمر الخامس ولحلّ الحزب وتحول قيادته إلى لجنة لتأسيس «الحزب الديموقراطي الطبيعي». ويتأشّد كلاً من الرفاق محمد إبراهيم وسليمان حامد (السودان) والتجناني الطيب ومحجوب عثمان (مصر) وعز الدين علي عامر وفاطمة أحمد إبراهيم (لندن) الشباب أو الحزب الشيوعي وأحياناً يلتقي أنفسهم واتخاذ هذا القرار الذي يقى أعضاء «الشيوعي» شر المزيد من الصراعات والانقسامات.

ويعبئ التجناني الطيب على فاروق تحت بنددعوة لهذا المؤتمر والانتصار على أعضاء الحزب الشيوعي». ويحدّث جوهر ما كتب فاروق ونقطته المركزية وهي أن «الحزب الشيوعي يعطل طاقات الألف المتناضلين ويمنع جرحتهم ما يجعله العقبة الأساسية أمام فشل الحزب الطليعي المنشود.. ولذلك تجب إزالة العقبة بعقد المؤتمر الخامس الذي يجل الحزب وتحلّل قيادة الحزب الأولى، خصوصاً «ثورة أكتوبر» في روسيا. ثم يشرّح للملابسات التي أدت إلى التراجع عن مؤتمر الخريف والانقلاب عليه وعلى كل قراره بعد رجوع عبد الخالق ومن موسكو. ويعرض كيف أدى انقلاب 19 يوليو 1971 إلى هزيمة المشروع الوطني الديموقراطي، ويتركز بعدها عن علاقة الحزب الشيوعي بنظام النميري، ثم يقدّم نقداً لوثيقة «حول البرنامج» التي كتبها عبد الخالق والتجناني الشخصية. ويختتم التجناني تعقيبه بالرد على آراء فاروق حول «19 يوليو» وحول وثيقة البرنامج.

وقدم حامد فضل الله قراءة من ذكريات «صحافي إبنايي مقبم في برلين

الديموقراطية البرلمانية من قبل ليثين.

وتحت فصل «تجديد الحزب الشيوعي حول برنامج الحزب وتكتيكاته وحول مستقبله وكيفية إدارة الصراع الفكري

بينها. تقويم تجارب الحركة السودانية للتحز الوطني والجنبهة المعادية للاستعمار

والحزب الاشتراكي وهل لها قيمة في الحوار الدائر حالياً؟

ما هي القضايا النظرية والعملية التي تعيق تحويل «الشيوعي» إلى قوى

جماهيرية كبرى كما تتبَي مؤتمره الثالث؟ هل يمكن تجديد الحزب وهل له مستقبل في السياسة السودانية؟

ويختتم الكتاب بتوجيه نداء للفعاليات السودانية، خصوصاً للشباب والنساء وإبشاء المناطق المهشمة، لأنّ تغلّبهم في قائمة الذين وافقوا على المشاركة أقل من الفعاليات والاتحادات ومع الأحزاب الأخرى. حجمهم في الواقع.

في الكتاب فصل بقلم عمرو محمد عباس محجوب بعنوان «السبعينيّة»:ماضي الحزب الشيوعي ومستقبله». يتحدّث عن صعوبة الكتابة عن الحزب لعدم توافر الوثائق، ولحساسية قيادته من النقد البشء». ثم يقدّم مناقشة لتأسيس النظرية للحزب الشيوعي الماركسية اللينينية ويركّز على البقية التي تميّزت بها والتي حولتها إلى أيديولوجية نص، وينتقل إلى قضية السلطة في الماركسية بكافة تقسيماتها الفكرية من المدرسة الفارنكفورتية وصولاً إلى آراء

ماركس وانظن، وطرح ليون فروتسكي حول الاشتراكية وإمكانية أن تتدا الثورة من بلد

يعاني من رأسمالية مختلفة، ولتخفيض

13 الاخبار راي

فلسطين

المقاومة تحبط «إنجازاً صامتاً» للعدو كمين يتحوّل إلى «ورطة»

غزّة — **هانئ إبراهيم**

باءت محاولة العدو الإسرائيلي تحقيق «إنجاز صامت» (لا يؤدي إلى تصعيد) باختطاف قيادي كبير في «كتائب القسام»، الجناح العسكري لحركة «حماس»، بطريقة احترافية، بإخفاق جديد وكبير بعد اكتشاف المقاومة القوة المتسللة والإشتباك معها. تقول مصادر أمنية لـ«الأخبار» إن قوة خاصة دخلت متخفية واستخدمت سيارة وفرها لهم أحد العملاء، شرق خانينوس جنوبى قطاع غزة، بهدف اختطاف المسؤول عن شبكة الاتفاق شرق خانينوس، لكنها لم تنجح في خطفه أو قتله، بل اندلع اشتباك استشهد إثره عدد من عناصر «القسام»، من بينهم المسؤول العسكري في المنطقة نور بركة. جراء ذلك، انسحبت القوة الإسرائيلية وسط كثافة نيران وفرها سلاح الطيران الذي قصف المناطق الشرقية لخانينوس والطرق المؤدية إليها بعشرات الغارات، ما أدى إلى قطع الطرق بصورة شبه كاملة.

رواية «الكتائب»، التي جاءت سريعة، قالت إن «قوة خاصة تابعة للعدو الصهيوني تسلمت... في منطقة مسجد الشهيد إسماعيل أبو شنب بعمق 3 كلم شرقي خانينوس»، واقتالت القائد بركة، مضيفة: «بعد اكتشاف أمرها وقيام مجاهدينا بمطاردتها والتعامل معها، تدخلت الطائرات الحربية للعدو، وقام بعمليات قصفٍ للتعطية». بعد ذلك، أعلنت مصادر طبية فلسطينية استشهاد 6 وإصابة 7 آخرين بجراح مختلفة، وقد استشهد مع

الكتايبنت) بعدم التصريح لوسائل الإعلام. وفي محاولة للتفصل من الفضل في اختطاف القيادي في «القسام» أو اغتياله، قال المحلل العسكري لصحيفة «معاريف» تال ليف رام، إنه لم توجد نية للقوة الخاصة بقتل أو خطف القيادي في القسام، مضيفاً: «الجيش يجري عمليات استخبارية كبيرة وتكررة في غزة، ولم يحدث مثل هذا الحدث... يبدو أنه تم كشف القوة وجرى تبادل لإطلاق النار، ملتحاً إلى أنه لا يعتقد أن القيادة



حُرّف الإسرائيليون المطنل الذي شذخوا عليه مع المصرون وهو من العمل المنمى على الحدود (أف ب)

”

ارتقى في

محمد العملية
6 شهداء وأصيب
مقاومون آخرون

“

ذلك مع نقل التلفزيون الإسرائيلي الرسمي (كان) مساء أمس أنّ «الكتايبنت» صدّق على المرحلة الثالثة من تطبيق تفاهات التهديد في غزة بواسطة صرية وأمية، وتضمن الدخول في مفاوضات لإتمام صفقة أسرى، مقابل بدء إجراءات إعادة إعمار القطاع المحاصر، إضافة إلى تحويل محطة الكهرباء في غزة للعمل بالغاز الطبيعي، وإدخال حاويات إلى القطاع تختوي على معدات من أجل استكمال بناء منشأة لتحلية المياه.

”

جدد إسرائيلي
داخلي حوّه السمام
بإدخال الاموال
القطرية

“

قرارات جديدة بحق غزة. جاء تحذير عباس في كلمة أمس على هامش الاحتفال بالذكرى الرابعة عشرة لرحيل الرئيس السابق ياسر عرفات في مقر الرئاسة في رام الله، مضيفاً أنّ هناك «مؤامرة من حماس لتعطيل قيام الدولة الفلسطينية وستفشلها... وستفشل صفقة القرن أيضاً». وتابع عباس: «هذه الأيام تمر بطروف صعبة، والأيام القادمة

تحليل أخباره

نتيهاهو ينجح في لقاء بوتين... وقوضاً

يحيى دبوقة

تمكّن رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، من مصافحة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، في أزوقة قصر الإليزيه في باريس، مع تبادل بضع كلمات وقوفاً لوقت قصير. «اللقاء» هو الأول منذ إسقاط الطائرة الروسية في سوريا في أيلول الماضي، ولا يتوقع، له بذاته، أن يجسر الهوة بين الجانبين، أو يدخل أي تعديلات على الشروط الروسية التي تمنع إسرائيل من شنّ هجمات جوية في سوريا.

«اللقاء» الذي يعد نجاحاً في صورة العلاقات العامة لنتنياهو، جاء، رغم كل التوقعات التي رجّحت حتى وقت قصير من مصافحة الجانبين في باريس، أن لا يتقبلا، خاصة أن الجانب الروسي يرفض اللقاء، وما يمكن أن يتأسس عليه من «تسوية»، لا يبدو أن موسكو في وارد القبول بها في المرحلة الحالية. بعد أن أدخلت عملياً الأزمة بينها وبين تل أبيب ضمن الكباش الدائم وأوراق الضغط المتبادل مع الأميركيين حول الساحة السورية.

الواضح أن نتنياهو استغل «النجاح النسبي» في مصافحة بوتين وتبادل الحديث معه، وعمد إلى تحويل «حدث علاقات عامة» إلى إشارة على نجاعة سياسته وطريقة إدارته للأزمة مع الروس، وكاد يلمح في تعقيبه على اللقاء، إلى أنه نقطة تحوّل باتجاه تسوية الأزمة بين الجانبين، خاصة أنه وصف اللقاء، من دون الدخول في التفاصيل، (ربما لفقدها) بـ«الجيد والمهم، بل ويمكنني أن أصفه بأنه مهم جداً». في المقابل، شدد «الكرملين» عبّر الناطق الرسمي باسمه دميتري بيسكوف، على أن بوتين حدث نتنياهو في أزوقة قصر الإليزيه، في تظهير واضح لمكان اللقاء تحديداً، وهي إشارة بدت مقصودة وتؤشر إلى «عقوبة» اللقاء، ومن ثم التخفيف من سقف التوقعات في أعقابها.

وقال نتنياهو، بعد وصفه لقاء، بوتين بالمهم جداً، إنه «قبل ذلك، التقينا زعماء، من العالم على مائدة غداء، وقبل ذلك اجتمعنا مع زعماء، وتقريباً كلهم معنيون بتطوير العلاقات مع إسرائيل، والكثير منهم تحدثوا معي، وأعربوا عن رغبتهم في تقوية العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية والأمنية والتكنولوجية في ما بيننا، وأنا التقيت أيضاً بوتين، الرئيس الأميركي دونالد ترامب في محادثات مهمة بالنسبة إلى إسرائيل، وكذلك تحدثت مع زعماء دول أفريقية، والذين أعربوا عن رغبتهم في تعزيز العلاقات».

في ذلك، من المفيد الإشارة إلى الآتي: اللقاء، جاء عفويًا، وربما أيضاً «احتيالياً»، ومن شأن مقدماته وتفصيله

تقرير

إسرائيل: الممر المائي تهديد... يتعدّر قبوله

ملامم للبضائع، وهل يستلزم ذلك انتشار قوات إسرائيلية على الأراضي القبرصية؟ ما هو البعد القانوني لهذا النشاط، من ناحية القانون الدولي والإسرائيلي والقبرصي؟ ما هي الأبعاد السياسية إن تضمنت المشروع مشاركة السلطة الفلسطينية والاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة؟ ما هو المكان الأفضل ميدانياً لإقامة الرصيف البحري على الشاطئ القبرصي؟ وأخيراً، هل سيؤدي هذا المسار إلى انفصال إسرائيل عن غزة، أو إلى تعميق علاقتها بالقطاع؟

خلاصات الدراسة أكدت وجود صعوبات جوهريّة في كل بعد من الأبعاد الخمسة، وتحديداً ما يتعلق بالبعد الأمني، وأشارت الدراسة إلى أن تشغيل ممر كهذا ينطوي على خطورة أمنية جوهريّة، سواء ما يتعلق بالحماية أو ما يتعلق بالرقابة. طرح في الخلاصات كذلك، الخشية من إمكان أن تستغل «حماس» هذا الوضع لتتخذ من عمليات إرهابية، أو تهريب وسائل قتالية إلى القطاع.

على ذلك، أكد تقرير القناة أن إمكان قبول إسرائيل بمرر مائي، بناء على الدراسة، بات متعذراً، ما يعني تعذّر الترتيبات التي كانت معدة لإتمامها مع حركة حماس، بموجب مسارات التهذنة الأخيرة.

(الأخبار)

ضربت المنحة القطرية للرواتب على يوهيم واليوم سترصف المساعدات المالية (أف ب)

اليمن

استنفدت القوات الموالية لـ«التحالف» قرابة نصف المهلة الممنوحة لها (20 يوماً) للسيطرة على الحديدة، من دون أن تضم الخطة الجديدة المهندسة أميركياً على سكّة التحقّف. ثلاثة محاور رئيسة يواجه فيها المهاجمون مقاومة شرسة. توقف خسائر كبيرة في صفوفهم وتمنعهم من التقدم. خسائر من شأنها تضعيف فعالية المخطط الأميركي، الذي كان يقوم على تحقيّف «نصر سريع» قبيل المفاوضات. توارياهم تخفيف بصمة واشنطن ظاهرياً

«جسيم» الحديدة يحاصر ميليشيات «التحالف»

تكاد القوات الموالية لتحالف العدوان لا تلتقط أنفاسها في هجومها المتواصل على مدينة الحديدة. عمليات مكثّفة منذ قرابة عشرة أيام تستهدف خلق المدينة والوصول إلى مينائها. عمليات يخفّف منفذوها – إلى الآن – في توجيهها وفق ما خطط له، على رغم التحشيد والدعم غير المسبوقين اللذين يحظى بهما التصعيد الأخير. وهو دعم لم تجد الولايات المتحدة، في اللحظة نفسها لإعلانها قرار وقف تزويد طائرات «التحالف» بالوقود جواً، حرجا من تجديده، ما يجعل القرار الأميركي نوعاً من الشططية على الكارثة الإنسانية التي قد تتسبّب بها معركة الحديدة، التي يتأكد يوماً بعد يوم أن ثمة تشبّهًا بانتزاعها قبل استئناف المفاوضات السياسية، ويؤدي بعضها أحياناً إلى تدمير أكثر من مستشفى 22 مايو (جنوب غرب)، الذي تقدّمت باتجاهه الميليشيات المدعومة إماراتياً أول من أمس، والذي يقع من بعده حيّ 7 يوليو، أول الأحياء السكنية في المدينة. وطبقاً لمصادر ميدانية من «انصار الله» تحدثت إلى «الأخبار»، فإن ذلك التقدّم «كان بمثابة استنذار أبيتد فيه كتائب بكامل أفرادها».

أن تتحكّن من تحقيق «الإنجاز» الذي يقتضيه المنطق العسكري. كان يُفترض بالهجوم المتجدد، الذي حُشد له «ما يكفي لاحتلال عشر دول» كما قال وزير الدفاع في حكومة

اتفق ترامب وماكرون على أن اغتيال خاشقجي يمثّل فرصة لإنهاء الحرب

الإنقاذ اللواء محمد ناصر العاطفي، أن ينطلق عبر 3 محاور: محور أول تتولّاه الميليشيات التابعة لنجل شقيق الرئيس السابق طارق محمد صالح، بهدف التقدّم من جهة البحر نحو الميناء، ومحور ثانٍ يقوده



تيرد واشنطن التزّر - مسبقا - من التبعات الإنسانية للمركة المتجددة في الحديدة (أ ف ب)

بمقاومة شرسة أوّعت في صفوفها عشرات القتلى، وأرغمعتها على التراجع. ومن المحورين الآخرين، نصّبت قوات الجيش واللجان مصيدة للمهاجمين، جرّتهم بفعلها إلى حالة استنزاف كبيرة، في الوقت نفسه الذي حافظت فيه على خطوط إمدادها من مستعانا إلى الحديدة مفتوحة. وأعلن المتحدث باسم القوات المسلحة، يحيى سريع، أمس، أن معارك الساعات الماضية أدت إلى «مقتل 40 عنصرًا» من الميليشيات المدعومة إماراتياً، و«إصابة أكثر من 60» آخرين، فضلاً عن «تدمير 12 مدعة والية»، لافتاً إلى أنه تمّ ذلك «بتفكيّف عملية مشتركة بين الطيران المسير وسلاح المدفعية ضدّ تجمعات قوات العدو

العمليات التي تقوم بها واشنطن لتزويد طائرات «التحالف» بالوقود جواً. إذ إن هذا القرار لن يؤدي عملياً - بمفرده - إلى وقف العدوان، كما أنه لا يعني انتهاء أشكال الدعم الأخرى، وعلى رأسها الاستخباراتي، الذي تغلّفه الإدارة الأميركية بلافقة «مساعدة التحالف على تقليص عدد الضحايا في صفوف المدنيين» وفق ما كزّر وزير الدفاع جيمس ماتيس. يضاف إلى ذلك، أن الإعلان الأخير يستتبق تحرّكات متوقعة للمشرّعين الأميركيين تستهدف مضاعفة الضغوط على إدارة دونالد ترامب بهدف وقف دعمها لعمليات «التحالف»، وهو ما كان قد هدّد به أعضاء ديموقراطيون وجمهوريون، مؤكدين أنّهم «متأهبون لاتخاذ إجراءات إضافية»، ومحدّرين الإدارة من أن الوقت ينقذ أمامها. وعليه، يُنظر إلى القرار الأميركي، الذي تمّ تخريجه بلسان سعودي، على أنه محاولة لتسكين السخط الداخلي، وحرمان الكونغرس من فرصة اتخاذ قرارات بهذا الشأن، وخصوصاً أن المعارك الجارية حالياً ستؤدي إلى تكلفة إنسانية باهظة تريد واشنطن - مسبقاً - التحزّر من تعاقبها.

انطلاقاً من كلّ تقدّم، يتضح أكثر فائتّر أن إدارة ترامب لا تمناع منح الرياض وأبو ظبي فرصة إضافية لحصد أوراق قوة تخؤلّهما فرض شروط على طاولاة التفاوض، والتي لم تشف واشنطن – على رغم المراوغة الكبيرة التي يخسّم بها ادأؤها - فرصة انعقادها قريباً. إذ إن ماتيس، وتوارياً مع إبادته بالإعلان السعودي الأخير، تحدّث عن مسائل متصلة بما بعد الحرب من قبيل «التعاون في بناء قوات يمنية شرعية للدفاع عن الشعب اليمني، وتأمين حدود بلاده». كما أن الرئيس الأميركي اتفق مع نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، خلال لقائهما في باريس أول من أمس، على أن حادثة اغتيال الصحافي السعودي جمال خاشقجي بحال «إساءات إعلام العدوان السعودي جمال خاشقجي يمكن أن يُستفاد منها في التوصل إلى حل سياسي في اليمن، ما يعني أن الزخم الغربي -أقلّه لفظياً- في الدفع نحو إنهاء الحرب لا يزال قائماً، الفشل المتكرّر في قلب المعادلة الميدانية على جبهة الساحل الغربي لم يمنع الأميركيين من تعزّيز مشاركتهم في معركة الحديدة، منتظّعين هذه المرة إلى تحسين أداء حلقاتها ومساعدتهم على انتزاع «انتصار سريع»، وهي مشاركة لا ماضية أدت إلى «مقتل 40 عنصرًا» من الميليشيات المدعومة إماراتياً، و«إصابة أكثر من 60» آخرين، فضلاً عن «تدمير 12 مدعة والية»، لافتاً إلى أنه تمّ ذلك «بتفكيّف عملية مشتركة بين الطيران المسير وسلاح المدفعية ضدّ تجمعات قوات العدو

الحدث

رسم إطار الردّ على اغتيال خاشقجي:

عقوبات أميركية على «السياسة» بدلاً من ابن سلمان

تقرب الولايات المتحدة

من إعلان ردّ فعلها

الرسمي على عملية

ضلّ جملها خاشقجي.

الموقف الأميركي بدأ

واضح المعالم، عقب لقاء

دونالد ترامب بالرئيسين

التركي والفرنسي في

باريس، ومحدّداته لتجنب

القطيعة مع الرياض عبر

استهداف ولي العهد

واقترار العقوبات على

ترويض السياسة السعودية

في اليمن»، وهو إبقاء بأن «الرد» الذي تلوح به الولايات المتحدة على التسرب الدماء إليها أثناء عملية تقطيع الجثة. أما عملية تقطيع الجثة على يد خبير الطب الشرعي السعودي صلاح الطبيقي، فقد استغرقت 15 دقيقة، لتوزّع بعدها أجزاء الجثة المقطعة على خمس حقائب، ومن ثمّ نقل إلى سيارة تابعة للفصلية. ووعّد رئيس قسم التحقيقات في «صباح» نظيف كرمان، في مقابلة مع قناة «الجزيرة مباشر»، بأن تقوم الصحيفة بنشر التسجيلات الصوتية وصور للأدوات والآلات التي استخدمتها في العملية.

التسريبات التركية الجديدة تأتي بعد أن كشف الرئيس اردوغان عن تسليم سلطات بلاده التسجيلات المتعلقة بالعملية للسلطات السعودية، وكذلك لكل من واشنطن وبرلين وباريس ولندن. تسجيلات ذهب اردوغان للقائه ترامب والقادة الغربيين متسلحاً بها، إبقاء لثورة فاعلة وحية، وأملاً في الدفع أكثر باتجاه بلورة البيت الأبيض موقفاً يتناسب وحجم الإخراج من الجريمة، والحال نفسها مع الأوروبيين. إزاء ذلك، بات المنظر للضحية داخل فصلية بلاده في اسطنبول كانت «أنا اختنق، أبعدوا هذا الكيس من رأسي، أنا أعاني من فوبيا الاختناق»، وبعد أن لفظ أنفاسه

للحرب

إلى «التحالف»، الذي يسابق الزمن هي تشغيل منظومة الاستخبارات الغنئية التي تزوّد الرياض وأبو ظبي بالمعلومات، إضافة إلى التوجيه والمساعدة في إدارة الحرب. إزاء ذلك، يبدو أن التصريحات الأميركية المستجدة الداعية إلى وقف الحرب هي دعوات تمهيدية للخروج من المربع الأوّل، الذي اقتضرت فيه تلك الدعوات على إطارها العام من دون أن تتحوّل إلى خطوات جدية. إلا أن تحوّل دعوات وقف الحرب إلى ضغوط حقيقية يلجأ إليها المجتمع الدولي، بعدما بات العدوان يشكلّ مأساة إنسانية لا يمكن تجاوز صورها، بينما همّ واشنطن الأول كانت واشنطن تلك أوراقاً كثيرة لوقف الحرب إن أردت. وعليه، تظهر المرحلة الحالية الأصعب بالنسبة



بحث لقاء ترامب واردوغان في باريس سبك الرد على العملية (أ ف ب)

العراق

بغداد لن تتحمل وزر العقوبات على إيران: مصلاحتنا أولاً

عزّز برهم صالح، امس، الاتجاه الذي كان بدا بالتبلور عقب انتخاب محمد الحلبوسي رئيساً للبرلمان، للاحية عدم التجاوب مع الضغوط الاميركية الهادفة الى اجتذاب بغداد نحو معسكر العقوبات على طهران، وهو اتجاه يتوقّع استمراره وتصادمه انطلاقاً من قاعدة «المصالح المشتركة». عليه رغم سعي واشنطن الى تكبيك العراق بقبوض زمنية

بعد ايام من تأكيد رئيس الحكومة العراقية، عادل عبد المهدي، ان بلاده ليست جزءاً من منظومة العقوبات الاميركية المفروضة على إيران، جاء موقف رئيس الجمهورية، برهم صالح، ليصبّ في الاتجاه نفسه، باعثة إشارات تطمينية إضافية في طهران، ومؤكداً ان بغداد لن تؤثر مصالح واشنطن على مصالحها. ودعا صالح، امس، خلال مؤتمر

تسعى واشنطن الى احتكار عقود إصلاح الشبكة الكهربائية

صحافي في الكويت التي يزورها في مستهل جولة خلدجية، الولايات المتحدة إلى «مراعاة خصوصية» العراق في ما يتصل بملف العقوبات على إيران، مُجدداً القول («إننا لا نريد اي اذى يقع على الشعب الإيراني»، مضيفاً «أننا لا نريد ان يكون العراق مُخفلاً باعباء تلك العقوبات. نريد ان ننتقل إلى مرحلة استحقاق إعادة الاعمار، وتوفير البنى التحتية المطلوبة، وهذا يتحقق باعتماد المصلحة العراقية أولاً منطلقاً للتعامل مع هذا الملف».

ويأتي موقف صالح بعدما أعلنت الولايات المتحدة منح العراق «إعفاءً مؤقتاً من العقوبات مدته 45 يوماً، للسماح لبغداد بالاستمرار في شراء الغاز الطبيعي والكهرباء من وواشنطن ان «الرؤساء الثلاثة لن يخضعوا لضغوط الولايات المتحدة ومحاولاتها ابتزاز العراقيين، يمكن ان تُقرّأ فيه محاولة للضغط على العراق، بهدف حملة على اتخاذ خطوات مضادة لإيران، على رغم ان الخطة الأميركية برمتها القائمة على هدف تصفير صادرات النفط



برهم صالح، إيران دولة جارة، ومصلاحتنا تكمن في علاقات جيدة ومستقرة معها (أ ف ب)

والوقف محسوم: نحن مع طهران ضد واشنطن». وحول خلفيات هذا الموقف الصلب، توضح المصادر وفي لیس (رّد جميل) للدعم الإيراني، إنّما لاقتناع بان «الساحة واحدة والتحدّي واحد، والعقوبات بنتائجها مضرّة بالعراق واقتصاده والحديد وسعبه»، والجدير ذكره، هنا، ان مسؤولي البنك المركزي العراقي كانوا أكدوا، في آب/ أغسطس الماضي، ان اقتصاد بلاده مرتبط بشكل وثيق بإيران.

شركة «سيمنس» الألمانية لصالح شركة «جنرال إلكتريك» الأميركية، وكانت «جنرال إلكتريك» أعلنت، في أيلول سبتمبر الماضي، عن عرض قُدّمته للسلطات العراقية «يشمل صيانة محطات الطاقة الموجودة وتحسينها، وإضافة قدرات جديدة لإنتاج الطاقة، وتعزيز شبكات النقل والتوزيع للاستجابة للحاجات المتنامية إلى الطاقة في العراق». وعقب ذلك بحوالي شهر، ذكرت صحيفة «فايننشال تايمز» البريطانية ان إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، مارست ضغوطاً على بغداد من أجل إشراك «جنرال إلكتريك» في العقود المشار إليها آنفاً.

والى جانب المساعي المرتجطة بمحاولة التحكم في اقتصاد بلد في طور إعادة إعمار، يبدو ان الأميركيين يتجهون، كذلك، إلى إعادة إحياء قدرتهم على التأثير في اللعبة السياسية العراقية، بعدما اظهر المخاض الذي أعقب الانتخابات النيابية (أيار/ مايو الماضي) ان تلك القدرة لم تعد بالاهلية اللازمة. في هذا الإطار، يُنظر إلى تعيين ماثيو تولر، المعروف بعداؤه الشديد لإيران وحلفائها، سفيراً جديداً لدى بغداد، خلفاً للحالي دوغلاس سيليمان، على أنه جزء من الجهود الجارية لإعادة تأهيل عدة المواجهة، خصوصاً ان المبعوث الأميركي لدى «التحالف الدولي»، بريت ماكغورك، الذي كان يلعب سيليمان إلى جانبه دور المرافق لا أكثر، عجز على رغم كل الجولات والمفاوضات المكوكية التي خاضها عن اجتذاب الكتلتين «السنية» و«الكرديّة» إلى جانب معسكر كان الأميركيون ياملون تشكّله في مواجهة طهران. وأول من أسس، بدت لافتة بعض ردود الفعل العراقية، التي أعربت عن «تخوف كبير من السفير الأميركي الجديد في العراق»، مشددة على وجوب «الحذر منه».

(الأخبار)

حتى ساعة متأخرة من ليل امس، لم يحط المشير خليفة حفتر إلى إيطاليا، لحضور فعاليات «مؤتمر باليرمو» حول ليبيا الذي ينطلق اليوم، وسط انباء عن رفضه المشاركة، في حين اعتذر اهم اربعة قادة مدعويين للحضور، إيمانويل ماكرون وأنجيلا ميركل ودونالد ترامب وفلاديمير بوتين ما يحبط اماله زوما في عقد «مؤتمر جامع» تكون له آثار عملية

الحكومة الإيطالية، جوزيبي كونتي، انتقل إلى شرق ليبيا، في محاولة لإقناع حفتر بالحضور. ورغم إنكار مصادر في الحكومة الإيطالية الخبر، أظهرت تطبيقات تتبع حركة الملاحة الجوية وصول طائرة إلى مطار «بنينا»، ثم رجوعها إلى إيطاليا بعد ساعات، ولم تتوقف جهود كونتي عند ذلك، إذ أجرى أيضاً اتصالاً هاتفياً مع الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، لطلب مساعدته في إقناع حفتر بالمشاركة، نظراً إلى دعم القاهرة المعروف للمشير الليبي.

حتى مساء امس، لم يتأكد قطعياً رفض حفتر المشاركة في «مؤتمر باليرمو»، كون الحكومة الإيطالية لم تدل بأي توضيح رسمي، لكن لم يتأكد أيضاً حضوره وفق ما يقتضي البروتوكول، ما يُبقّي احتمال عدم مشاركته مرجحاً، في حين يرفض المتحدث الرسمي باسم قواته، أحمد المسماوي، الإجابة عن استفسارات الصحافيين حول الموضوع. وخلال البحث عن أسباب هذا الرفض، علّق النائب البرلماني الإيطالي، إراسمو بلازوتو، في وسائل إعلام محلية، بالقول ان «الجنرال حفتر أكد عدم قدومه إلى باليرمو لوجود مجموعة مقربة من تنظيم القاعدة»، مضيفاً

أنه «يجب على الحكومة الإيطالية توضيح ما أشار إليه حفتر. نرغب حقاً في معرفة من هم محاورونا في ليبيا»، لكن متابعين للشأن الليبي أشاروا إلى ان مشاركة قطر، التي تلقت دعوة لحضور المؤتمر بداية هذا الشهر، خلال زيارة نائب رئيس الوزراء، وزير الداخلية الإيطالي، ماتيو سالفيني، الدوحة، بصفتها عنصراً فاعلاً يلعب دوراً إيجابياً في الملف الليبي، قد تكون هي سبب رفض حفتر المشاركة، إذ يُعادي محور شرق ليبيا الإمارة الخلدجية على نحو واضح، وقد صنّف البرلمان الليبي قبل أعوام من الجمعيات القطرية الخيرية في قائمة «الكيانات الخارجية».

لم يتأكد قطعياً رفض حفتر المشاركة في «مؤتمر باليرمو»، كون الحكومة الإيطالية لم تدل بأي توضيح رسمي، لكن لم يتأكد أيضاً حضوره وفق ما يقتضي البروتوكول، ما يُبقّي احتمال عدم مشاركته مرجحاً، في حين يرفض المتحدث الرسمي باسم قواته، أحمد المسماوي، الإجابة عن استفسارات الصحافيين حول الموضوع. وخلال البحث عن أسباب هذا الرفض، علّق النائب البرلماني الإيطالي، إراسمو بلازوتو، في وسائل إعلام محلية، بالقول ان «الجنرال حفتر أكد عدم قدومه إلى باليرمو لوجود مجموعة مقربة من تنظيم القاعدة»، مضيفاً

انتقل رئيس الحكومة الإيطالية إلى ليبيا لمحاولة إقناع حفتر بالمشاركة (أ ف ب)



انتقل رئيس الحكومة الإيطالية إلى ليبيا لمحاولة إقناع حفتر بالمشاركة (أ ف ب)

تونس

توزير الطرابلسي يشعل الجدل: «التطبيع لن يمر»

خرجت تظاهرة في تونس، امس، رفضاً لقرار يوسف الشاهد توزير رونيه الطرابلسي، اتهم بعلاقات مع إسرائيل، ما فتح باب الجدل حول ممارساته وأشكال التطبيع في البلاد، حتى طالت وزراء آخرين، كانت تحوم حولهم الشبهات

تونس - الأخبار

تحت شعار «تونس شعب حر والتطبيع لن يمر»، ومقاومة ومقاومة... لا صلح لا مساواة»، خرج عشرات المواطنين في العاصمة التونسية، امس، في تظاهرة امام المسرح البلدي، احتجاجاً على تعيين اليهودي رونيه الطرابلسي وزيراً للسياحة والصناعات التقليدية، في التعديل الحكومي المثير للجدل لرئيس الحكومة يوسف الشاهد،

الاثنين الماضي، معتبرين ان تعيينه يندرج في إطار حملة تقودها دول عربية من أجل التطبيع مع إسرائيل، والاعتراف بالقدس عاصمة لكيان الاحتلال. المحتجون، المنتمون إلى عدة احزاب، من بينها «التيار الشعبي» وحركة «الشعب» وحركة «النضال والوطني» وحزب «الوحدة»، وجمعيات مثل «الرابطة التونسية للتسامح»، و«هيئة دعم المقاومة» و«الملتقى الشبابي»، طالبوا أيضاً بتجريم التطبيع، رافضين توزير الطرابلسي، نظراً إلى مواقفه الداعمة للصهيونية، ومنها دعوته إلى استضافة 20 ألف صهيوني في تونس، وإدلاؤه بتصريحات إعلامية مع وسائل إعلام إسرائيلية حول اضطهاد اليهود في تونس، ومساهمته في تأسيس فرع لـ«الرابطة الدولية لمناهضة العنصرية ومعاداة السامية» (ليكرا) في تونس، وهي منظمة دولية معروفة بدعمها لممارسات وزارة الخارجية الإسرائيلية، إلى الاحتفاء بتعيينه، عبر حساب «إسرائيل بالعربية» في «تويتر»، الذي وصف حكومة الشاهد بـ«حكومة التسامح»، واعتبرت ان التعديل «فرصة أخيرة لتونس لحلحلة الأزمة السياسية، ومن خلفها الاقتصادية»، بعد ما وصفته «نقاد صبر الجهات المانحة الدولية»،



اعتل حمامون تقديم عرضة للحكمتة الإدارية لطعن في تسمية الطرابلسي وزير السياحة (أ ف ب)

المقاومة ضد المشاريع الأميركية الصهيونية، من جهة أخرى»، داعياً إلى «العمل على تجريم التطبيع مع العدو الإسرائيلي والانتصار للسيادة الوطنية»، وإلى إسقاط التعديل الحكومي الذي عيّن خلاله الطرابلسي وزيراً للسياحة في البرلمان، الذي يعقد اليوم، جلسة عامة ستخصص لنقد الأعضاء للحكومة الجدد، المقترحين ضمن التعديل الوزاري. ومن المتوقع ان تدعمه حركة «النهضة» التي تمتلك أكبر كتلة، وتملك القرار النهائي والحاسم في التصاقة على الوزراء الجدد. لكن المصري رأى ان التعديل «قد أسهم فيه الشاهد والنهضة». من أجل إرضاء الدوائر الصهيونية والأميركية، ولتمير مشروع التطبيع الذي تعهدوا به إلى تونس خلال موسم حج اليهود للجنة الشؤون العامة الأميركية الإسرائيلية (إيباك)، التي تعد من أقوى جمعيات الضغط على أعضاء الكونغرس الأميركي. وعبر المتحدث

على هذا النشاط والد رونيه، جوزيف الطرابلسي، رئيس الجمعية اليهودية التونسية. أعلن عدد من المحامين، امس، في «فايسبوك»، تقديم عرضة إلى المحكمة الإدارية، طعناً في تسمية رونيه الطرابلسي إلى منصب وزير السياحة، «لا لكونه يهودي الديانة»، بل بتناس الطعن، وفق المحامي التونسي محمد صالح

عن اعتراض المحتجين، كذلك، على ترشيح احمد قعلول وزيراً للشباب، ضمن التعديل الوزاري الأخير، باعتباره استدعى صهاينة، خلال شهر نيسان/أبريل 2018، للمشاركة في الدورة العالمية للتايكوندو، عندما كان رئيساً للجامعة التونسية للتايكوندو. من جهة، اعتبر رئيس يهودي المقاومة ومناهضة التطبيع، أحمد الكحلوي في حديث صحافي، ان «الحكومة الحالية بصدد إقامة علاقات مع العدو الصهيوني بتعيينها وزيراً ينتمي إلى هذا الكيان» وفق قوله، مشيراً إلى ان «أفراد عائلة رونيه الطرابلسي يتنابهاون بجنسية الإسرائيلية»، ومضجراً بدعوة الطرابلسي إلى السماح لحاملي جواز السفر الإسرائيلي بالدخول مشروع التطبيع الذي تعهدوا به إلى تونس خلال موسم حج اليهود إلى جربة، وهو معلم يهودي قديم ومعروف يحج إليه المنتمون إلى الديانة اليهودية سنوياً، ويشرف

التومي، على عنصرين، أولهما «هو أن روني الطرابلسي لا ينكر تطبيع مع الكيان الصهيوني، ويعترف بأنه منذ سنين ويتواطؤ مع الحكام، ينظم رحلات من خلال وكالة سفار على ملكه لاستقدام صهاينة مباشرة من الكيان، بجوازات سفر مسلمة من هذا الكيان، لزيارة معلم الغريبة بجزيرة». وثانيهما: «هو ان المعنى بالأمر (الطرابلسي)، بصفته صاحب وكالة سفار، التي تشغل على مستوى عالمي، من الممكن جداً أن يستغل منصبه لخدمة مصالحه الخاصة على حساب المصلحة السياحية العامة لتونس، فهذا ما يسمى تضارب المصالح». إذ يعتبر الطرابلسي واحداً من أكبر رجال الأعمال في فرنسا وأوروبا، وهو الرئيس التنفيذي لشركة «رويال فريست ترافل» (Royal First Travel) الرائدة في مجال السياحة، كما يمتلك العديد من وكالات الأسفار العالمية.

وعلى إثر الجدل المحتدم في تونس، أعلن حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي» في بيان، امس، تجميد عضوية حبيب الكرز غلي، بسبب توليه الرئاسة الشرفية والأشراف على مركز دراسات تابع له، الرابطة العالمية ضد العنصرية ومعاداة السامية»، والتي كان الطرابلسي قد شارك في حفل تدهشين افتتاح فرع لها، السبت الماضي. وقال الحزب إن قراره جاء بناءً على مواقفه «الناخبة والتاريخية في مناهضة جميع أشكال العنصرية ومقاومة الصهيونية والتطبيع والوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني دفاعاً عن قضيتة العادلة». لكن المفارقة تكمن في ان الحزب المذكور مشارك في التحالف الحاكم، إذ يشغل مقعده سمير الطيب، منصب وزير الفلاحة، فأذا كانت تلك مواقفه، فكيف يمكنه العمل إذا في حكومة يمكن ان ينضم إليها الطرابلسي نفسه؟

افغانستان

خليفة زاد يدشن مبادرة أميركية تجاه «طالبان»



نائب جولة المبعوث الأميركي بعد يومين فقط على فشل مؤتمر موسكو (أ ف ب)

بعد جولات من المشاورات بين واشنطن و«طالبان» في قطر، أطلق المبعوث الأميركي إلى أفغانستان النزام، أخصبت فيك مؤتمر موسكو والسلام في أفغانستان. وتزامت وصول زلماني خليفة زاد مع تصاعد هجمات «طالبان» ضد مناطق الهزارة

حط المبعوث الأميركي إلى أفغانستان زلماني خليفة زاد في العاصمة كابل، حاملاً مبادرة وصفت بأنها «خطأ» تعزز الولايات المتحدة مناقشتها مع ممثلين عن حركة «طالبان» الأفغانية، وكل من باكستان والسعودية والولايات المتحدة، بهدف «تحقيق السلام». والتقى خليفة زاد الرئيس المبعوث الأميركي وأُعرب عن دعمه للجهود المبذولة في إطار عملية «السلام»، وشاكراً «سعيه لتحقيق الجهود المبذولة في إطار الرئاسة» وأعلنت الرئاسة الأفغانية أن غني رخص بمبادرة المبعوث الأميركي وأُعرب عن دعمه للجهود المبذولة في إطار عملية «السلام»، ومن المقرر أن يتوجه خليل زاد إلى إسلام آباد والرياض وأبو ظبي، استكمالاً لمبادرته، فضلاً عن

زيارة الدوحة حيث المكتب السياسي الأميركي بعد بلوغ المساحة المسطحة عليها من قبل الحكومة الأفغانية، أدنى مستوى لها منذ ثلاث سنوات، فضل مبادراتها التي استضافت الجولة الثانية من «مؤتمر السلام» أول من أمس الجمعة. وأوضحت الخارجية الروسية، في معرض تعليقها على الاجتماعات، أن الحكومة الأفغانية و«طالبان» فشلتا في إنهاء الخلافات بشأن بدء محادثات مباشرة، لكن الأطراف اتفقا على مواصلة المحادثات

في إطار الألية القائمة. الجديد ذكره أن واشنطن رفضت المشاركة في مؤتمر موسكو، كون الاجتماع الأول لم يخرج نتائج مهمة. مع ذلك، أرسلت السفارة الأميركية في موسكو ممثلاً حضر المؤتمر بصفة مراقب. كما باتي التحرك

صعدت «طالبان» من هجماتها على مناطق الهزارة

في جمانة روضة الصالحين الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق فيه 12 تشرين الثاني 2018

بريطانيا: تجديد الأجانب... أحدث مفارقات حقبة «بريكست»

على ما يبدو فإن البريطانيين لا يريدون القتال. هذه الحقيقة تجلّت في أزمة التجنيد التي يواجهها الجيش البريطاني. وقد تدفق البلاد إلى الجيش القوانين والسماح لمواطني دول الكومنولث (رابطة الشعوب البريطانية المولّفة من 52 دولة)، ممن يعيشون خارج بريطانيا، الانضمام إلى القوات المسلحة البريطانية. من خلال إلغاء شرط الإقامة لمدة خمس سنوات في بريطانيا قبل الانضمام إلى الخدمة العسكرية، تحاول السلطات سد النقص الحالي في صفوف الجيش، الذي يحتاج إلى 8200 عنصر إضافي على الأقل. كما سبق أن أعلنت البلاد السماح للشباب بالخدمة في كل الأدوار القتالية في إجراء تاريخي يهدف أيضاً إلى إيجاد حل لهذه الأزمة. دعت حالة الجيش البالغة كبر المسؤولين العسكريين إلى التعبير عن قلقهم من عدم جاهزية القوات المسلحة في شكل كافٍ للتعامل مع التحديات العملية. ومن ضمنها المشاركة في 25 عملية داخل 30 دولة في جميع أنحاء العالم. بعد قدرة بريطانيا أن تملأ الفراغ في صفوف قواتها من داخل مجتمعاتها المعتادة يطرح تساؤلات عمدة حول قدرة البلاد على تحقيق اكتفاء ذاتي والوقوف وحدها. فبريطانيا بلد متوسط الحجم لا يواجه أي تهديد مباشر بنشوب حرب شاملة، وغالبية سكّانه يتكئون بالتدخلات الخارجية في شكل عام. نعم، هناك أخطار وتهديدات، ولكن هل نحتاج حقاً إلى جيش مؤلف من 150000 عنصر، إضافة إلى 80000 عنصر آخر في قوات الاحتياط؟ ولكن ليست هذه طريقة تفكير المسؤولين العسكريين، لا سيما في ظل الأموال الإضافية التي ودهم

وزير الخزانة بها. تغيير صغير في قوانين التجنيد كفيلاً في سد النقص وتأمين الزيادة في الميزانية، ولعل الطريقة الأسرع والأمتل هي فتح الباب أمام ملايين الرجال والنساء من الكومنولث. ومع ذلك، تأتي هذه الخطوة في لحظة مثيرة للاهتمام. مع استعداد بريطانيا لبدء عملية الخروج من الاتحاد الأوروبي من جهة، وتصدّر ملف الهجرة للاجئدة السياسية للهجرة، الذي يهاجم الحكومة بسبب فشلها في الحد من زحف المهاجرين نحو البلاد، ستكون فكرة إدخال بريطانيا الأجانب في الجيش والقوات البحرية والجوية غير مرغوب فيها. وفي حال تمّ الاتفاق على ذلك، فإن الأمر مثير للسخرية، خصوصاً مع دخولنا حقبة «بريكست» وتمسك المؤيدين للخروج من الاتحاد والمعارضين لتدفق المهاجرين بقوميتهم ووطنيتهم وحنينهم لإنجازات الجيش البريطاني الماضية.

بالطبع، لن تكون هذه المرة الأولى التي يعتمد فيها الجيش البريطاني، والقوات البحرية الملكية والقوات الجوية الملكية. على عناصر غير بريطانية في العمليات العسكرية. حارب جنود هنود (Sepoy) مع شركة الهند الشرقية؛ تمّ تجنيد 30000 جنود هن من Hessians (الألمان) للقتال من أجل بريطانيا خلال حرب الاستقلال الأمريكية. حارب البولنديون والنرويجيون وغيرهم إلى جانب البريطانيين في معركة بريطانيا خلال الحرب العالمية الثانية؛ يشكل جنود الغورخا Gurkha منذ فترة طويلة الدعامة الأساسية للقوات البريطانية المسلحة. بل أكثر من ذلك، استخدم الجيش البريطاني في شكل منتظم في السنوات

الماضية، مقاولين خاصين من جميع أنحاء العالم للقيام بأعمال مع القوات العسكرية، مثل صيانة الأليات العسكرية، بناء البنية التحتية وتوفير وزعير ومصولة وبروش وبكاش والتالي، فإن استخدام بريطانيا للمقاتلين الأجانب هو المرتزقة (كما يفضل البعض تسميتهم)، ليست ظاهرة جديدة.

ومع ذلك، فإن فشل بريطانيا في سد نقصها والوفاء بواجبات جيشها النظامي البشرية، هو انعكاس لحالة البلد في شكل عام. فمع ارتفاع نسبة كبار السن وتدني نسبة البطالة نسبياً، أصبح العمل في السلك العسكري غير محبذ بالنسبة لعدد كبير من البريطانيين. كما أن الجدل الذي أحاط بدور بريطانيا في عدد من النزاعات في الشرق الأوسط مؤخراً، قد دفع بعض المجندين المحتملين إلى التفكير مرتين قبل الانخراط في الجيش والقوات المسلحة.

اعتماد بريطانيا في شكل عام على المهاجرين البريطانية صراحة أن البلاد لا يمكنها الاعتماد عن الأجانب. لا نتج أعداداً كافية من العسائين المحترفين في القطاع الصحي، كما أننا لا نقدم للشباب حوافز كافية لدراسة وممارسة الطب، وعلى ما يبدو فإن السلك العسكري يواجه الوضع نفسه وتوجهه لقبول الأجانب هو دليل على ذلك. في الواقع، لا مشكلة حقيقية في حاجتنا لأشخاص من خارج بريطانيا، إذا اعتبرنا البلد جزءاً من منظومة اجتماعية واقتصادية عالمية. المشكلة تكمن في الأشخاص الذين على رغم كل هذه الأدلة، لا يزالون يتمسكون بالناضي ويتجاهلون حاجات البلاد. (عن «ذي إنديبنذنت» البريطانية)

وفيات

انتقلت إلى رحمة تعالى الحاجة لطيفة جعج زوجها المرحوم حسن سليم خليل والدها: المرحوم الحاج محمد حسن جعج والدتها: المرحومة الحاجة زهرة كامل وهي أولادها: رندا خليل وبناتها عليا أمير رعد زوجة رامي جويو، ميرا نور أمير رعد زوجة صخر السديري، علي خليل زوجته سارة الجليبي وبناتها سلمى بنازير وليا كرام. في 12 تشرين الأول/ أكتوبر الماضي شارك فيها خليل زاد. في موازاة التحرك على خط المفاوضات، صعدت حركة «طالبان» من هجماتها على مناطق اوقية الهزارة الذين يقطنون جنوب شرق البلاد، رغم مزاوم الحركة عدم نيتها استهداف «عرقية أو إثنية أو طائفية بعينها». وأفادت الأنباء عن اندلاع معارك عنيفة، أسس في منطقة جاغوري بولاية غزنة، ادت إلى سقوط 25 قتيلاً، بينهم 15 عنصراً من القوات الأمنية الأفغانية و 10 مدنيين، وإصابة ستة عسكريين وثمانية مدنيين بجروح، وفق ما نقلت وكالة «فرانس برس» عن متحدت باسم الشرطة في الولاية. وأعلنت «طالبان» على لسان المتحدث باسمها ذئب الله جاهد، أن المعارك أدت إلى مقتل 22 عنصراً من الوحدات الخاصة في القوات الأفغانية، وتعد الاشتباكات استمراً لمواجهات مندلعة منذ الأربعاء الماضي في منطقة جاغوري، وهي تهدد بجولة عنف مذهبي وعرقي بين قبائل المنطقة وميليشيات الحركة. وقد استنبتت حكومة كابل المخاطر بإرسال تعزيزات عسكرية إلى المنطقة، لساندة المقاتلين القبليين من أبناء الهزارة. (أ ف ب، الأناضول)

اعلان بيع صادر عن دائرة تنفيذ كسروان القاضي طارق طريبه تنفيذ شركة الكونخوار اللبناني للتسليف والتمويل بوجه روجيه وکلود جوزيف عبد الملك بالمعاملة 2015/236 سند دين تحصيلاً مبلغ /35000/ل.ا. إضافة للوفاء والرسوم كافة. يجري التنفيذ على العقار 938 دلبتا ومساحته 5350 م.م. وقد تم وضع بد بالعقار 79/8/11/229 من قبل شركة الكهرباء على مساحة 950 م.م. فتكون المساحة المتبقية 4400 م.م. وهو بموجب الافادة العقارية ارض اشقاؤها: المرحوم فاروق وأولاده منير ومنى. كمال زوجته ملاك الزين وأولادها ديمة ونائلة ومرمي أحمد والأولاد مروان وسامي. حسن زوجته رزان زعبيتر وأولادها زينة ومريم ومحمد. شقيقاتها: مريم زوجة يوسف ميصلة وأولادها زياد وزينه اوليم. رباب زوجة رضا وريش وأولادها ليلى وجاهد وطارق. ليلى زوجة فادي بكباش وأولادها هيثم وهدي وسام وهبه. اشقاء وشقيقات زوجها: المرحوم يوسف زوجته سعد خليل وأولادها محمد وسليم. المرحوم حمود وزوجته سهيله الجوني وبناتها لما. المرحومة لولاع وزوجها المرحوم حسين شعيتاني وأولادها المرحوم صافي وعاطف ومحمد وسهيل.

يصلى على جثمانها الطاهر الساعة الواحدة في النادي الحسيني النبطية ويوارى الثرى في جمانة روضة الصالحين الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق فيه 12 تشرين الثاني 2018

رئيس قلم التنفيذ ناديا صليبي

اعلان تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في إجراء استدرج عروض للمقاييم بالأعمال الإضافية المطلوبة لتقوية محطة صور.

يمكن للراغبين في الاشتراك بالصفحة على صفحة الفيسبوك

الرائضون بالعروض المذكور اعلاه وال خليل ورعد والجليبي والزين وزعير ومصولة وبروش وبكاش والتالي، فإن استخدام بريطانيا للمقاتلين الأجانب هو المرتزقة (كما يفضل البعض تسميتهم)، ليست ظاهرة جديدة.

انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة ماجدة حبيب علوية أرملة المرحوم طلال أمين علوية أولادها: أحمد رضا، المرحوم الكاتب عزام رضا زوجته بولين طراد، المرحوم علي غسان غندور، ليلى رضا زوجة الدكتور يوسف محمد سعيد جعج شقيقها: المرحومان الدكتور شوقي علوية والرائد محمد علوية شقيقها: ناديا علوية أرملة المرحوم توفيق عبود، المرحومة فدوى علوية أرملة المرحوم الدكتور محمد فرحات.

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء للرجال والنساء في منزل صهرها يوسف عبود، والرحومة خلف سيني، بناية نجيب زهر، الطابق الثاني.

معد إعادة مزايدة عمومية علنية لتلزييم بيع تجهيزات ومفروشات مكتتبية ومواد مستعملة عائدة لوزارة الاعلام الساعة التاسعة من يوم الاثنين الواقع فيه العاشر من شهر كانون الاول 2018، تجري ادارة المناقصات في مركزها الكائن في بناية بيضون - شارع بورودو - الصنائع - بيروت، لحساب وزارة الاعلام، اعادة مزايدة عمومية علنية لتلزييم بيع تجهيزات ومفروشات مكتتبية ومواد مستعملة عائدة لوزارة الاعلام. موعدها الساعة الواحدة من يوم الاثنين الموافق فيه 2018/11/7

عن التامين المؤقت: /5,000,000/ ل.ل.

يمكن الاطلاع على دفتر الشروط الموضوع لهذه الغاية في مكاتب المديرية الادارية للصندوق خلال اوقات الدوام الرسمي. طريقة التلزييم: تقديم اسعار. تقدم العروض، وفق نصوص دفتر الشروط الخاص، الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه من وزارة الاعلام. يجري التنفيذ على العقار 938 دلبتا ومساحته 5350 م.م. وقد تم وضع بد بالعقار 79/8/11/229 من قبل شركة الكهرباء على مساحة 950 م.م. فتكون المساحة المتبقية 4400 م.م. وهو بموجب الافادة العقارية ارض اشقاؤها: المرحوم فاروق وأولاده منير ومنى. كمال زوجته ملاك الزين وأولادها ديمة ونائلة ومرمي أحمد والأولاد مروان وسامي. حسن زوجته رزان زعبيتر وأولادها زينة ومريم ومحمد. شقيقاتها: مريم زوجة يوسف ميصلة وأولادها زياد وزينه اوليم. رباب زوجة رضا وريش وأولادها ليلى وجاهد وطارق. ليلى زوجة فادي بكباش وأولادها هيثم وهدي وسام وهبه. اشقاء وشقيقات زوجها: المرحوم يوسف زوجته سعد خليل وأولادها محمد وسليم.

يصلى على جثمانها الطاهر الساعة الواحدة في النادي الحسيني النبطية ويوارى الثرى في جمانة روضة الصالحين الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق فيه 12 تشرين الثاني 2018

رئيس قلم التنفيذ ناديا صليبي

اعلان تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في إجراء استدرج عروض للمقاييم بالأعمال الإضافية المطلوبة لتقوية محطة صور.

يمكن للراغبين في الاشتراك بالصفحة على صفحة الفيسبوك

الرائضون بالعروض المذكور اعلاه وال خليل ورعد والجليبي والزين وزعير ومصولة وبروش وبكاش والتالي، فإن استخدام بريطانيا للمقاتلين الأجانب هو المرتزقة (كما يفضل البعض تسميتهم)، ليست ظاهرة جديدة.

انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة ماجدة حبيب علوية أرملة المرحوم طلال أمين علوية أولادها: أحمد رضا، المرحوم الكاتب عزام رضا زوجته بولين طراد، المرحوم علي غسان غندور، ليلى رضا زوجة الدكتور يوسف محمد سعيد جعج شقيقها: المرحومان الدكتور شوقي علوية والرائد محمد علوية شقيقها: ناديا علوية أرملة المرحوم توفيق عبود، المرحومة فدوى علوية أرملة المرحوم الدكتور محمد فرحات.

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء للرجال والنساء في منزل صهرها يوسف عبود، والرحومة خلف سيني، بناية نجيب زهر، الطابق الثاني.

معد إعادة مزايدة عمومية علنية لتلزييم بيع تجهيزات ومفروشات مكتتبية ومواد مستعملة عائدة لوزارة الاعلام الساعة التاسعة من يوم الاثنين الواقع فيه العاشر من شهر كانون الاول 2018، تجري ادارة المناقصات في مركزها الكائن في بناية بيضون - شارع بغداد - كورنيش المزرعة في تمام الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2018/11/27

عن التامين المؤقت: /5,000,000/ ل.ل.

إعلانات رسمية

المنفذ عليه: كريستيان افراد معوض - مقيم في زغرتا السند التنفيذي استنابة من دائرة تنفيذ بيروت رقم 2008/263 تنفيذ تاريخ 2012/7/18 تحصيلاً لدين بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. البالغ 8236/ل.ا. إضافة للوفاء والرسوم والمصاريف.

تاريخ محضر الوصف: 2013/09/09 تاريخ تسجيله: 2013/10/19 المطروح للبيع: 1200 سهماً من العقار 5/ العقار 2114/ زغرتا وهو شقة سكنية بالطابق السفلي الاول، مؤلفة من صالون وطعام ودرجية وحمام و3 غرف نوم ومطبخ وبلكوني ودرج مساحتها 130/ م2، تقع على طريق عام زغرتا وتتجاوز على الطريق العام بمساحة 2م/2.

بند التخمين: /32500/ ل.ا. بدل الطرح: /19500/ ل.ا. موعد المزايدة ومكانها: الأربعاء 2018/12/19 الساعة 2:30 امام رئيس دائرة تنفيذ زغرتا للراغب بالشراء وقيل المناشرة بالمزايدة دفع بدل الطرح بصندوق مال زغرتا أو بموجب شك مصرفي مسحوب لاسر رئيس دائرة تنفيذ زغرتا واتخاذ مقاماً له ضمن نطاق الدائرة ودفع رسوم التسجيل والدلالة.

امور التنفيذ يمكن الاطلاع على دفتر الشروط والمستندات المطلوبة في قسم الموظفين والحسابية في وزارة العمل - الشياح.

المدير العام لوزارة العمل طلب روبري سعيد القارح وكيل امان محمد موسى احد ورقة محمد بن علي موسى سندي ملكية بدل ضائع للمقارين 2782 و 2784 عانوت.

اعلان يمكن الاطلاع على دفتر الشروط والمستندات المطلوبة في قسم الموظفين والحسابية في ديوان العمل - الشياح.

اعلان عن مناقصة عمومية لإن المديرية العامة لأمن الدولة ترغب في إجراء مناقصة عمومية لتحقيق اطرار وركام (محاولة ثانية)، وذلك على اساس السعر الأدنى.

المذكورة محلة سبئس. للاطلاع على دفتر الشروط الخاصة وتقديم طلباتهم وذلك اعتماداً من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية الساعة 12,00 من تاريخ 2018/11/21

إن جلسة فض العروض تجري في مبنى المديرية العامة الساعة 10,00 من تاريخ 2018/11/23

اللواء طوني صليبا المدير العام لأمن الدولة التكاليف 2284

اعلان قضائي تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا برئاسة القاضي محمد الحاج علي وعضوية القاضيين

اعلان قضائي تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا برئاسة القاضي محمد الحاج علي وعضوية القاضيين

عن التامين المؤقت: /5,000,000/ ل.ل.

سينما

تونس متوجّعة بالتانيت الذهبي في الدورة 29

قرطاج ـ علي وجيه

ها نحن في «إِسَام قرطاج السينمائية» مرّة أخرى. «عميد المهرجانات العربية والإفريقية منذ 1966» (بسبقة فقط جاره «قليبية» بعامين، بنظّم مجدّداً، بعدما عاد سنويّاً منذ 2014. بعد الاحتفال بالذكرى الخمسين 2016، والتقييم وبعض الإصلاحات 2017، تأتي هذه الدورة لتثبيت الخيارات السابقة، وتأخذ «الموقع المؤرّ للمهرجان على المستويين الإقليمي والدولي»، حسب مديره العام نجيب عتّاه، و«سنّ النضج» وفق مديرته الفنية لمياء بالقائد حيقة. JCC يبرّز في نزوة موسم المهرجانات العربية بعد وهران الذي يحتاج إلى مراجعة جذرية وكثير من التطوير، وصعود «الجونة» الصاروخي، وتحسين القاهرة فنّاً وتقنيّاً ولوجتسماً ودعمًا إنتاجيّاً، وتوقف دبي المبالغ والمؤسف، وعودة مراكش المرتقبة. تحدّيات كبيرة لناحية اقتناص الأفلام المهمّة، خصوصاً الآتية من مهرجانات كبيرة كـ «برلين» و«كان» و«المنديقي» (فينيسيا) و«لوكارنو» و«كارلوفي فاري»، ومواكبة شروط تقنية باتت تطلبها شركات التوزيع والإنتاج، حتى هذا لم يعد كافياً لإثبات جدية أي مهرجان، وتحقيق مكانته، تعزيز منصات دعم صناعة الأفلام، وزيادة جوائزها، صاراً أمراً جوهرياً لا جدال فيه. هذا ما حصل

«فتوى» يتحدّث عن ايه (احمد الحفيان) يعود من فرنسا لحضور جائزة ابنه، ايه توفى في حادث سير، تدريجاً، يكشف عن تضامنه إلى جماعة إسلامية متشدّدة

في منصّة «قرطاج للمحترفين»، التي انطلقت عام 2015، إذا، هذه دورة ترسيخ العودة إلى الثوابت والجدور، بالتزامن مع تحديث مستمر وضروري. «قرطاج» ملقّى سينمائي ذو طابع جغرافي وفكري، صيغة عربية وأفريقية واضحة، توازن في اختيار الأفلام، وانتقاء الضيوف. برهان ذلك في الأرقام. 19 دولة في مختلف المسابقات الرسمية: 10 عربية، و9 أفريقية، من ناحية أخرى، إنّه «مهرجان الجنوة»، منصّة ثلاثيّة لغازات أفريقيّا وآسيا وأميركا اللاتينيّة، مع نكهة متوسّطة. هكذا، حضرت 4 دول كصيفة شرف، ضمن برنامج «سينما تحت المجهر»: العراق عن العالم العربي بـ 18 شريطاً (9 طويلة، 9 قصيرة)، والسنغال عن أفريقيا بـ 14 فيلماً (10 طويلة، 4 قصيرة)، والهند عن آسيا (8 أفلام طويلة)، والبرازيل عن أميركا اللاتينيّة (11 عنواناً طويلاً). فكريّاً، دائماً ما تراعي البرمجة موازاة النضالي مع الفنّي، بالوقوف إلى جانب «المعركة العربية والإفريقية من أجل التحرّر».

برنامج حافل

تلقّى المهرجان نحو 800 فيلم من إنتاجات 2017 - 2018. اختار منها 206، موزّعة على برنامج حافل. لدينا عناوين دأّعة الصيت مع جوائز وتجوال دولي، كما أعمال أولى لصنّاعها، وأخرى متفاوتة المستوى بطبيعة الحال. مسابقات الروائي الطويل (13 فيلماً)، والقصير (12 فيلماً)، بلجنة تحكيم ترأّستها الناقدة ديبورا

قائمة الجوائز

بانغ رئيسة تحرير قسم سينما العالم في «ذا هوليوود ريبورتر»، مسابقتاً الوثائقي الطويل (11 فيلماً)، والقصير (8 أفلام)، إذ ترأس الفلسطيني رائد أنضوني لجنة التحكيم، من المسابقات الرسمية، نافست 4 أشربة روائية طويلة، و3 وثائقية طويلة، على جائزة الطاهر شريعة للعمل الأوّل، التي ترأس لجنة تحكيمها السينمائي بالافو باوكيا كانينذا من جمهورية الكونغو الديمقراطية. العروض الخاصة 4 أفلام. العروض الرسميّة خارج المسابقة 6 أفلام. نظرة على السينما التونسيّة (5 أفلام طويلة، 18 قصيرة - اختيرت من 61 إنتاجاً محليّاً). قرطاج السينما الواعدة (12 فيلماً طلياً قصيراً). سينما العالم (16 فيلماً). السينما الآسيويّة (7 أفلام). السينما الأميركيّة اللاتينيّة (6 أفلام). برنامج خاص بعنوان «لا يعني لا» حول العنف ضدّ المرأة (5 أفلام). JCC في السجون» تنويه خاص: «صوفيا» لمريم بن مبارك (المغرب) تنويه خاص: «ماكيبلا» لماشيري اكوا باهانغو (جمهورية الكونغو الديمقراطية)

المسابقة الرسمية للأفلام الروائية القصيرة: التانيت الذهبي: «أخوان» لمريم جويار (تونس) التانيت الفضي: «بيت لالو، الكلي كالي (بنين) التانيت البرونزي: «السترا» لنضال قيقا (تونس) تنويه خاص: «بانغ الزهور» لشامخ بوسلامة (تونس)

■ جائزة الجمهور: «مسافرو الحرب» لجود سعيد (سوريا)

المسابقة الرسمية للأفلام الوثائقية القصيرة: التانيت الذهبي: «أمل» لمحمد صيام (مصر) التانيت الفضي: «تأتون من بعيد» لأم رمسيس (مصر) التانيت البرونزي: «طرس - رحلة الصعود الى المرئي» لغسان الحلواني (لبنان)

المسابقة الرسمية للأفلام الوثائقية القصيرة: التانيت الذهبي: «أصداء» لنيكولا خوري (لبنان) التانيت الفضي: «تأتون من بعيد» لأمهد ليليل (فلسطين) التانيت البرونزي: «كيدوغو» لماماد خما غي (سنيجال)

■ جائزة الطاهر شريعة: «صوفيا» لمريم بن مبارك (المغرب) جائزة قناة تي في 5 موند: «صوفيا» لمريم بن مبارك (المغرب) تنويه خاص: «فامافالو» وثائقي طويل) لماري كليمون سيباس (مدغشقر)

جرعة غنيّة وكريمة عن راهن عربي وأفرقيبي ملتبس، خصوصاً في تقويم أهوال السنوات الفائتة على أفراد وجماعات. علاقات عائليّة خاصة ومعقدة. ظواهر اللجوء وعبور الحدود. سفر الشباب التونسي لـ«الجهاد» في سوريا. التحاقهم بالجماعات المتطرفة. رصد كواليس هذه الجماعات من الداخل. حال المختلفين شكلياً وجنسيّاً، والخبوذيين اجتماعيّاً... مواضع وتيمات في أعمال منتخبة ضمن مسابقة الروائي الطويل. «يوم الدين» للمصري أبو بكر شوقي، التي من مسابقة «كان» (رغم أنّه فيلمه الأوّل) بجائزة «فرانسوا شالبيه» لقيم الحياة والصحافة، وعدد كبير من الجوائز والمشاركات. «ولدي» للتونسي محمد بن عطية الواصل من «اسبوعي المخرجين» في الكروايت. «ريح ريّاني» للجزائري مرزاق علوش القادم من تورتوتو. ثلاثة عناوين من جديد السينما العربيّة شاهدناها في مسابقة «الجنوة» قبل أسابيع. «في عتينا» للتونسي نجيب بلقاضي جاء من تورتوتو أيضاً. شريط بالغ الرقة الطابع والعذوبة، عن علاقة أب حادّ الطباع بابنه المصاب بالتوحّد، ضمن مناخ حميميّ منتصر للحياة والإنسان، بعيداً عن الميلودراما وتوسّل العواطف. «صوفيا» للمغربيّة صوفيا بن مبارك المتوجّ بجائزة السنياريو من قسم «نظرة ما» في «كان». الغريب أنّ النصّ حديثاً أضعف عناصره، رغم ذكاء طرحه. من نفس القسم، عرض «رفيقي» للكينيّة والنوري كاهيو. عمل جدلي، حاولت الحكومة الكينية منعه من المشاركة في «كان». بسبب تناوله علاقة مثليّة بين مراهقتين، وسط

خلفيّة سياسيّة محتدمة. أيضاً، ثمة عروض أولى في العالم، لكلّ من «فتوى» للتونسي محمود بن محمود في سانس عناوينه الروائية الطويلة، و«مسافرو الحرب» للسوري جود سعيد. في الوثائقي، ترقبنا «أمل» للمصري محمد صيام، الذي افتتح مشدّعة بين أكثر من بلد. «عن العالم «إدفا» IDFA، بكثيري صابر عنواناً ثابتاً في أهمّ بقتراح قراءة ذكيّة في السياسيّ والاشتراكي، و«مافاسا شرسا على أرفع الجوائز: يجول في الصلات الأمبركيّة هذه الأيام، للدخول حديثاً في ترشيحات الأوسكار. وثيقة تسجيلية نادرة، من قلب كواليس «الجهاديين» في إدلب. معايشة حتى الأقصى في أسلوب حياة هؤالء، وكيفية تربية أطفالهم. من لبنان، شاهدنا شريطاً في غاية

المستوى العام، وانعكاساتها على ثمة عروض أولى في العالم، لكلّ من «فتوى» للتونسي محمود بن محمود في سانس عناوينه الروائية الطويلة، و«مسافرو الحرب» للسوري جود سعيد.

في العالم «إدفا» IDFA، بكثيري صابر عنواناً ثابتاً في أهمّ بقتراح قراءة ذكيّة في السياسيّ والاشتراكي، و«مافاسا شرسا على أرفع الجوائز: يجول في الصلات الأمبركيّة هذه الأيام، للدخول حديثاً في ترشيحات الأوسكار. وثيقة تسجيلية نادرة، من قلب كواليس «الجهاديين» في إدلب. معايشة حتى الأقصى في أسلوب حياة هؤالء، وكيفية تربية أطفالهم. من لبنان، شاهدنا شريطاً في غاية

«يوم الدين»، للمصري أبو بكر شوقي الفائز بجائزة «التانيت الذهبي»



الذكاء. «طرس - رحلة الصعود إلى المرئي» لغسان حلواني أنّ بتنويه خاص من لوكارنو. يتساءل عن مفقودي الحرب الأهليّة اللبنانيّة، بأسلوب استكشافي، من خلال كشط ملصقات إعلاميّة مهملة على جدران بيروت. حقّ متعاقبة تحت أخرى، وصولاً إلى وجوه المقفودين الشاخصة. قراءة هادئة فيها الكثير من الدهاء والتجريب، باعتماد الكتابة على الشاشة، رغم إحداد مدينة الثقافة ذات الحى. كلّها عناوين سنعود إليها في قراءات مفصّلة لاحقاً.

وفاء للثقابيد

المهرجان لم يغادر شارع الحبيب بورقيبة. بقي مخلصاً لصالة الكوليزي في عرض أفلام المسابقة، رغم إحداد مدينة الثقافة ذات الثقنّات الأحدث. صرح ضخم، يضمّ ثلاثة مسارج، ومجمّعاً سينمائيّاً مكوّناً من ثلاث صالات.

كذلك، مقرّاً دائمة للمهرجان نفسه، إضافة إلى «المركز الوطني للسينما والصورة» CNCI، والسينماتك التونسي. 19 صالة عرض في تونس وحدها، منها 4 جديدة في مدينة الثقافة، واثنان مضامنتان في الحبيب بورقيبة. لا ننسى إحياء سينما «أفريكا» خلال الدورة الماضية، بعد 6 سنوات على إغلاقها. هذه التعمية الدائمة من ثمار المهرجان الكبيرة بالفعل. بنية تحتيّة كبيرة في خدمة جمهور قرطاج البهّير بمعنى الكلمة. نحو ربع مليون مشاهد، يقفون في طوابير على أبواب الصالات. لذلك، كان من الطبيعي أن تعيد الإدارة



مشاهد من فيلم «فتوى» للتونسي محمود بن محمود الفائز بجائزة «التانيت الذهبي»

اللا امل. متمسكاً بالزمن الحقيقي، يعاين المشروع حال الحميم. يتزع فتيل الهستيريا. يعاين مسارات ومصائر شخصياته، معتمداً على ممثلين غير محترفين، يقفون أمام العدسة للمرّة الأولى. هناك أيضاً دوكودراما «إلى حين» للسورية عرض مؤرّ للشريط التونسي «سامحني»، الذي قضت مخرجه في المعهد العالي للفنون المسرحيّة في دمشق تستوحي حكايتها من شخصيّة عن طالبة فنون في برلين، تبحث عن مسكن. هي ليست لاجئة. مع تناقص المال في جيبتها، وانتقالها من منزل إلى آخر، تتحوّل

علاقات عائليّة خاصّة ومعقدة، وظواهر اللجوء وعبور الحدود، وسفر الشباب التونسي إلى سوريا

رحلة البحث إلى استكشاف لمغاهيم الاستقرار والمنزل والمليكة والعلاقة بين الأماكن العامة والخاصة. وفر «تكميل» 3 دروس في السينما. أشرف عليها كل من المخرج محمد صالح هارون، والناقد السينمائي إبراهيم العريس، والموسيقيار أمين بوحافة. ندوة هذه الدورة «نحو أشكال جديدة للتمويل السينمائي: Tax Shelter مثلاً».

الجوائز

التانيت الذهبي للأفلام الروائية الطويلة ذهب إلى التونسي «فتوى» لمحمود بن محمود. كثر توقّفوا عند الجائزة. تساءلوا عمّا إذا كان الشريط الأفضل في فئته، أو مقارّنة

جود سعيد يكسر الحصار... ويفتك أربع جوائز

خلية صوبالم

هذه المرّة تمكّن جود سعيد من كسر الحصار حول أفلامه في المهرجانات السينمائية الدولية، من دون اشتباكات مع خصومه، وعزّز بأمان مع شريطه «مسافرو الحرب» إلى «أيام قرطاج الأولى منح الفيلم «جائزة الاتحاد الدولي للنقاد السينمائيين-Fipresci»، عشية حفلة الختام، وهي جائزة موازية للمهرجان يمنحها الاتحاد الذي يضم منظمات وطنية لنقاد السينما المتفرّين من خمسين دولة، نظراً «لتميّز الشريط بالسينما المستقلية، وتفوّد الشخصية الأساسية التي جسدها الممثل أمين زيدان»، وتلتها ثلاث مفاجآت: جائزة الجمهور، جائزة أفضل صورة، والتانيت البرونزي للأفلام الروائية الطويلة. في عرضه الدولي الأول ضمن مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، استقطب الشريط جمهوراً غفيراً، غصت به قاعة سينما «الكوليزي» وسط العاصمة التونسية. ورغم انخراط المخرج السوري في مفردات سينما الحرب («مطر حمص»، و«رجل وثلاثة أبناء»، و«درب السماء») إلاّ أنه يذهب في سينمائه إلى مناطق سرديّة مراوغة تعمل على تفكيك الشخصية السورية من الداخل، وفحص كيميا، الآله البشري التي لا تخلو من مسرّات عابرة تستمدعها عبثية الحرب نفسها. وإذا بنا إزاء مواقف متناقضة تقودنا إلى مشهديات فانتازية وتهكّميّة تنسّز من قلب العجيبة.

في «مسافرو الحرب» (سيناريو جود سعيد، وأيمن زيدان، وسماح قتّال - أداء أيمن زيدان، ليئا حوارنة، حسين عباس، لجين إسماعيل، لمى الحكيم، لوريس ترزق، أكرم الشعراي - إنتاج شركة الأمير/ بيروت) يستدرك مخرجه عشرات ما سبق لجهة الهدم والبناء، وفتح الأفواس وإغلاقها، في سبيكة بصرية أكثر صلابة ونضجاً. بالاتكاء على مقومات الحكاية بوصفها البنية التحتية للسر، على غرار ما تفعله الحكايات المتوالدة في «الف ليلة وليلة»، في القطع والوصل، لكنها ليالٍ جحيمية. هكذا يتكلّم بهاء (أيمن زيدان) بالمسردات المركزية، فوظف الكهرياء الذي يسعى لإنهاء إجراءات نهاية الخدمة بجد نفسه محاصرّاً في حلب أثناء معركةها الكبرى. يقرر اللجوء إلى قريته في رحلة عشائرية داخل حافلة متهاكّة، كما لو أنّها صورة مصغّرة عن اتّقاض المدينة وخرائب البلاد والتضاريس المتعبة للوجود المنهوبة فرعاً. لكنه سيهزم أوجاعه التراثية بالحكاية وحدها، واختراع وقائع لم يعشها تماماً. للتخفيف من وطأة خيباته المتتالية. يشعل مصباح الحكاية في العتمة التي تغرق المدينة بأسباب الهلاك، ويبنى أحلاماً من الحجارة المهيمّة. في حكايات يرويها لابنته المهاجرة بقصد بث الطمأنينة في روحها، متجاهلاً وحدته وقسوة ما كابد في الحرب. لا يتكفي الشريط بسلك واحد، إنما تتعزّج الدروب وتشابك وتفترق لتكتشف عن نماذج بشرية أفرزتها الحرب، في قرية مهجورة فقدت فيها الأصلية واستبدلتها بأعراف جديدة تنطوي على سلوكيات هيجنة تتخللها قصص حب وخيانة واستغلال وقسوة ومشاشة وهم. لكن بهاء سيبقي مصباح روحه مضيقاً بقوة الحكايات وحدها، سواء ما يرويّه لابنته أو لجاره الشاب. مراهناً على زمن آخر. أقل قسوة ووحشية مما كابد في رحلته المليئة بالألم الوحدة والفقدان وابتكار الضحك لقائمة الموت الوشيك. على المقلب الآخر، يبني جود سعيد مشهدياته بما يشيع كوادره البصرية الأخاذة، باستثمار أمكنة الحرب، وصوغ فضاء موازية لطبقات الحكي بجرعات مدروسة بمهارة وإحكام.

ايمن زيدان في مشاهد من الفيلم





نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

لأنهم يستحون...

الوحيدون الذين تألموا لأجلنا...
الوحيدون الذين ذرفوا دموعاً قابلةً للتصديق...
الوحيدون الذين، حين رأونا نُدبِحُ على عتبة دارنا،
صفعوا السماوات بأحذيتهم وقالوا: «لا!...»
الوحيدون الوحيدون
كانوا أولئك الجيران الصموتين / جيراننا الغرباء
الصموتين/
جيراننا الذين، حتى وهم يرفعون الصلوات في «كنائس
مَحَبَّتِنَا»،
كُنَّا نُبغضهم لغير ما سبب (أو ربما بسبب أنهم كانوا
غرباءً وصموتين... لا أكثر)
جيراننا الذين... لظالمنا أبغضناهم وتمنينا لهم ولأولادهم
الموت،
جيراننا الذي ذرفوا الدموع إشفافاً على مصائرنا
جيراننا الذين أحببنا (أحببنا بدون أن ننتبه)
جيراننا الذين، في متاهة البغضاء والمهالك،
أمضينا إلى جوارهم كل هذه السنين
وهم يستحون (يستحون لأنهم يستحون)
يستحون حتى من أن يرفعوا رؤوسهم أمامنا ويقولوا لنا:
«تُجَبِّكُم!...»
جيران حياتنا الذين
لا زالوا حتى هذه الساعة، كلِّما تَطَّلَعُوا إلى نوافذ بيوتنا
المغلقة،
يذرفون الدموع، بلا استحياء، على أطراف جثاميننا
الغالية...
ويصفعون سماوات العالم.

2017/12/8

استعادة لأفلام جوسلين صعب: حروبنا الأهلية



في الشوارع والتقطت صوراً للركام
والدمار والشوارع الخالية إلا من بعض
الأطفال الذين خرجوا للعب. تترافق
هذه المشاهد مع صوت الشاعرة إليل
عدنان تلقي قصيدة، وأصوات الناس
وهم ينقلون رواياتهم ومعاناتهم خلال
الحرب. مع تقدّم أحداث الحرب وتطوّر
تجربتها السينمائية، صارت صعب
تذهب إلى أماكن أكثر خصوصية
في نظرتها إلى الأحداث، كما في
شريطها «رسالة من بيروت» (1978)
- 52 د) الذي يعرض مساء الثلاثاء
20 تشرين الثاني. ينطلق الفيلم من
نظرة شخصية إلى الحرب، والشعور
بالغربة تجاه مدينة تغيّرت بين ليلة
وأخرى. يجري الفيلم على خطّ سردي
يجمع الخيال مع التوثيق ليوميات
الناس والمدينة والجنوب اللبناني
بالتزامن مع الاحتلال الإسرائيلي.
على البرنامج أيضاً فيلم «غزل البنات»
(1984 - 90 د) الذي يعدّ الشريط الأول
في السينما الروائية التي ستكرّس
لها صعب أفلامها اللاحقة: «حياة
معلّقة» (1985) و«كان يا ما كان
بيروت» (1995)، و«دنيا» (2005)،
و«شو عمبصير» (2009). في «غزل
البنات» الذي يعرض عند السادسة
من مساء الثلاثاء 27 تشرين الثاني،
تقدّم صعب قصة حب على مقياس
بيروت وحروبها اليومية التي تؤثر في
علاقات الناس. هنا قصة تجمع الشابة
هالة التي تهرب من ما يحيط بها عبر
الأفلام المصرية، مع الفنان كريم الذي
تحميه عزلة داخل شقته في بيروت
الغربية على هامش الحرب.

(نوفمبر). مساء كل ثلاثاء من هذا
الشهر، سيتمّ عرض فيلم أو فيلمين
للمخرجة اللبنانية، بتنسيق الباحثة
الفرنسية ماتيلد روكسيل التي درست
سينما صعب في كتابها «جوسلين
صعب، الذاكرة الجامحة» (دار النهار
- 2015).
يركّز الشهر على تجربة جوسلين في
السينما الوثائقية والتسجيلية خلال
السبعينيات، في أفلام حملت وعيها
السياسي اليساري، بالإضافة إلى
عرض باكورتها الروائية العاطفية.
عند السادسة من مساء غد الثلاثاء،
سنشاهد فيلمي «بيروت لم تعد كما
كانت» (1976 - 36 د) و«من أجل بعض
الحياة» (1976 - 17 د) الذي يعرض
للمرّة الأولى، ويدور حول فترة حكم
ريمون إده للانتخابات الرئاسية،
ويحثه عن مفقودي الحرب من كل
الطوائف بما يتعارض مع اتجاه الحرب
في تلك الفترة المشتعلة (بين 1975
و1976). أما «بيروت لم تعد كما
كانت» فقد صوّر خلال هدنة عام
1976. طوال ستة أشهر، جالت صعب

كغيرها من المخرجين اللبنانيين
ممن تزامن وعيهم السينمائي مع
الاقتتال الداخلي مثل برهان علوية
وجان شمعون ومارون بغدادي ونهلة
الشهال، انتقلت جوسلين صعب
إلى السينما الوثائقية، بعدما كانت
مراسلة تلفزيونية حتى اندلاع الحرب.
البداية كانت مع باكورتها «لبنان في
الدوام» (1975 - 75 د) الذي أخرجته
بعد أشهر على حادثة عين الرمانة.
صحيح أن الفترة قصيرة، لكنها كانت
قد فعلت الكثير. آلاف القتلى والجرحى
وخطف واختفاء وتقسيم مناطقي. في
فيلمها، حاولت المخرجة أن تبتعد عن
السياسة المباشرة وأحداثها. راحت إلى
أسباب الحرب بأبعادها الاجتماعية
والسياسية، مظهرّة مكوّنات المجتمع
اللبناني، عبر مشاهد من الجبل
وبعلبك والجنوب وضواحي بيروت،
مع التركيز على قضايا مزارعي التبغ
والصيادين، بهذا الشريط الوثائقي،
افتتحت «دار النمر» (كليمنسو -
بيروت) شهر جوسلين صعب للأفلام
الذي يستمرّ حتى 27 تشرين الثاني

شهر جوسلين صعب في «دار
النمر» (كليمنسو): كل ثلاثاء
من تشرين الثاني (نوفمبر).
للاستعلام: 01/367013

وزارة الثقافة
Ministère de la Culture

الأخبار

بغتم

جهد وهبه

EXTASE

غيتار وحوار حميم
بين الموسيقى الشرقية
والموسيقى الإسبانية
يشارك في الحفل
عازف الغيتار والمعزّي الإسباني

ADEL FUEGO

الأربعاء، 14 تشرين الثاني 2018
الساعة 8:30 مساءً
مسرح المدينة - شارع الحمرا

تباع البطاقات في مسرح المدينة وفي
جميع فروع مكتبة أنطوان
www.antoineticketing.com
01-218078 / 71-999092

للمزيد من التفاصيل: 01-25000 / 01-35000 / 01-45000



جورج قرم وناصيف حطي: أي مستقبل للعرب؟

في 27 تشرين الثاني (نوفمبر)
الحالي، يدعو «مركز دراسات
الوحدة العربية» إلى المشاركة
في حوار مع الخبير الاقتصادي
جورج قرم (الصورة)
والديبلوماسي ناصيف حطي،
تحت عنوان «العرب... أي
مستقبل؟!»، في فندق «كراون
بلازا» (الحمرا). يقارب اللقاء
مواضيع عدّة، كشكل المستقبل
العربي، وأي عروبة تتشكل في
ظلّ تحولات المشهد في العلاقة
بالذات وبالآخر؟ وفي إطار ما
تشهده المنطقة من تحديات
وتجاذبات بين قوى وفاعلين
مختلفين، كيف يمكن تفسير
ما آلت إليه الأمور وطموحات
شعوبها وأحلامهم وآمالهم؟

«العرب... أي مستقبل؟!»: الثلاثاء 27
تشرين الثاني - من الساعة الخامسة
حتى الساعة مساءً - فندق «كراون
بلازا» (الحمرا - بيروت). للاستعلام:
01/750087



علي حمود يرسم العزلة

يوم الجمعة المقبل (بين الساعة
والساعة مساءً)، يفتتح علي
حمود (الصورة) معرضه الفني
الأول تحت عنوان «أخترع
العزلة» في غاليري Tree
of Art (فرن الشباك)، حيث
يستمرّ لغاية 30 تشرين الثاني
(نوفمبر) الحالي. أتياً من عالم
الإخراج والإنتاج السينمائي،
يقدم حمود في تجربته الأولى
هذه مناخات العزلة عبر ثمانية
عشرة لوحة. شغفه بالرسم كان
دوماً موازياً لعمله في مجالات
متعدّدة، وهو برأيه «نتاج
طبيعي للانشغال بالصورة
وتأثيراتها المختلفة».

Tree of Art: يستمرّ لغاية 30
تشرين الثاني - من الإثنين إلى الجمعة
- من الساعة الثانية عشرة ظهراً لغاية
السابعة مساءً - غاليري Tree of
Art (فرن الشباك - خلف السجل
العدلي/ قضاء بعبدا). للاستعلام:
03/839720



شيرين أبو شقرا: لمحمد أحلام كبيرة

بالتعاون مع «نادي لكل الناس»،
يدعو «نادي السينما» اليوم
الآنين إلى وثائقي «براميل
صبرا» (2007 - 26 د) في المكتبة
العامة التابعة لبلدية بيروت
في الباشورة، يليه حوار مع
المخرجة شيرين أبو شقرا
(الصورة). يسرد الشريط قصة
الشاب «محمد» الذي يحلم
بمقابلة والدته، وبأن تصوّره
كاميرا وهو يتسلق برج «إيفل»
الفرنسي. يعتقد «محمد» أنه
كان يتيمًا منذ بلوغه العامين.
ذات يوم، يقترح المخرج اللبناني
زيد دويري عليه لعب دور
بطولة في فيلمه «بيروت
الغربية»، مما
سيبدّل حياته.

عرض «براميل صبرا»: اليوم - الساعة
السابعة مساءً - المكتبة العامة التابعة
لبلدية بيروت (بناية الدفاع المدني -
الباشورة - الطابق الثالث). للاستعلام:
01/664647

رأس المال

في
العدد

02

أديب نعّمه
مؤتمر سيدر
احلام أم كوابيس؟

04

نقولا سركيس
لسنا بحاجة
إلى اختراع البارود

06

فيضيات عقيقي
هك حان وقت
المضاربات في
سوق العقارات؟

07

علي هاشم
تأثير أسعار النفط
على الاقتصاد
اللبناني

08

غسان ديب
غوغل والراسمالية
والاشتراكية [5]

متوسط قيمة تعويض
نهاية الخدمة لكل مضمون

22,923,018 ليرة

تعادل 15,206 دولار

• موجودات فرع تعويضات نهاية الخدمة في صندوق الضمان

11,000 مليار ليرة

479,867 مضمون

• عدد المصّرّح عنهم لدى فرع تعويضات نهاية الخدمة

• المنتسبون إلى تعويضات فرع نهاية الخدمة

28,380 سائق هالك

1,590 سائق اجير

449,897 اجير عادي

• أين تُوظف تعويضات المضمونين المتراكمة؟

473 مليار ليرة

مودعة في حسابات
لدى مصرف لبنان
أو تستعمل لتمويل
عجز فرع ضمان المرض
والامومة

4,971 مليار ليرة

في حسابات مكددة لدى المصارف

الفوائد

3 اشهر 10%
6 اشهر 11%
12 شهرا 12%

5,556 مليار ليرة

في سندات الخزينة

الفوائد

12 شهرا 5,08%
24 شهرا 5,84%
36 شهرا 6,5%

تصميم: سنان عيسى

المصدر: الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي

كيف نحمي تعويضات نهاية الخدمة؟

ويشير إلى وجود أشكال عدّة لحماية الذمم النقدية عموماً، إذ يمكن التحوّل من شراء سندات دين الدولة إلى شراء عملات أجنبية أو ذهب. يقول نحاس: «تفتقر الأوضاع الاقتصادية الراهنة التفكير بكيفية صون الأمن الاجتماعي والاقتصادي للناس. ونقطة الانطلاق هي التفاوض مع السلطة السياسية لجعل دين الضمان (أي سندات الخزينة التي توظف فيها أموال نهاية الخدمة) ديناً ممتازاً، أي أن تكون له الأولوية على سائر دائني الدولة في حال تخلف الأخيرة عن السداد، وبالتالي عليها أن تلتزم بتسديده أولاً، وأن تعوّض له أي خسارة ناتجة من سعر صرف الليرة في السوق أو أي غلاء وتضخم ثانياً، فضلاً عن إعطاء أصحاب هذه الأموال قبل أي دائن آخر حقّ الشفاعة من كلّ عملية بيع أصول أو خصخصة لموجودات الدولة في حال لجأت إلى هذه الآليات للتمكّن من دفع ديونها». هذه الحلول لا تؤمّن إلا حماية مُجتزأة، وفق ما يقول نحاس، وهي لا تطال سوى المصّرّح عنهم في فرع نهاية الخدمة، إلا أنها في الأوضاع الراهنة تتسم بالأولوية، ويجب أن تجد محلّها على جدول الأعمال، إذا كان هناك من لا يزال يحرص ولو قليلاً على الأمن الاجتماعي.

والأمومة، وذلك نتيجة تخلف الدولة عن دفع مساهماتها في الصندوق ومراكمتها كدين مُستتر من دون فوائد. هذا التركيز الشديد للتوظيفات في الليرة حصراً وفي سندات الخزينة والودائع فقط، يعرّض تعويضات المضمونين لدرجة عالية جداً من مخاطر سعر الصرف والتوقّف عن السداد، ويفقدها أي حماية. في السابق، قدّمت اللجنة المالية الاستشارية المُكلّفة بوضع سياسات توظيف أموال الضمان، اقتراحات عدّة لتنوع محفظة التوظيفات (الاستثمار في مشاريع سكنية وصناديق استثمار) والعملات (نقد أجنبي وذهب)، إلا أن مجلس إدارة الضمان لم يقرّها. لا ينفى مدير عام الصندوق محمد كركي الأمر، بل يعيده إلى «عدم موافقة السلطة السياسية على استبدال عملة أموال نهاية الخدمة أو التداول بها». لكن ماذا لو حصل انخفاض في سعر الصرف الليرة؟ يردّ كركي: «عندها الجميع سيكونون في خطر، الدولة والأفراد والمؤسسات والضمان، الكل متضرّر وليس فقط الضمان». لا يوافق وزير العمل السابق شربل نحاس على التسليم، مع إقراره بأن مسؤولية القرار هي سياسية بالدرجة الأولى.

شكل ودائع بالليرة لدى المصارف التجارية واكتتابات في سندات الخزينة بالليرة التي تُصدرها وزارة المال لتمويل عجز الموازنة. حالياً، يوجد نحو 480 ألف مضمون في لبنان، مصّرّح عنهم لدى فرع تعويضات نهاية الخدمة في صندوق الضمان. هؤلاء يمثّلون مجمل العمالة النظامية في القطاع الخاص والمؤسسات العامة والعاملين في القطاع العام غير الخاضعين لنظام التقاعد والسائقين العموميين. هذه الشريحة المهمة من القوى العاملة اللبنانية، التي يقع على عاتقها إعالة نحو 800 ألف فرد في لبنان، تقف اليوم في مقدّمة المتضرّرين في حال انهيار سعر الليرة وانطلاق «غول» التضخم، ليس لأنها تتقاضى أجورها بالليرة فحسب بل لأنها مُهدّدة بخسارة القيمة الشرائية لتعويضاتها. وفق إحصاءات الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، تبلغ قيمة تعويضات نهاية الخدمة المجمّعة في حسابات المضمونين نحو 11 ألف مليار ليرة لبنانية. 96% من قيمة هذه التعويضات موطّفة، إمّا في سندات الخزينة (52,8%) وإمّا مودعة بالليرة اللبنانية لدى المصارف (47,2%)، أمّا القسم الباقي فيُستعمل خلافاً للقانون لسدّ العجز في فرع المرض

فيضيات عقيقي عند تحليل الأرقام التي استحصلنا عليها من صندوق الضمان حول عدد المسجّلين في فرع تعويضات نهاية الخدمة وقيمة تعويضاتهم، تشكّلت الدهشة الأولى من معرفة أن المعدل الوسطي لتعويض كل مضمون هو 15 ألف دولار أميركي فقط لا غير! حسناً، لا تتعلّق الدهشة بكون المبلغ ضئيلاً جداً فحسب، بل كونه غير محمي أبداً، ويكفي أن نتخيّل كم ستبلغ قيمته الشرائية في ظلّ أي موجة تضخّمية أو تغيّر في سعر الصرف. يبذل مصرف لبنان جهوداً حثيثة لمنع المضاربات على سعر الليرة، وهو يعلن باستمرار التزامه بسياسة تثبيت سعر الصرف، مهما بلغت الكلفة، وطالما بقي «القرار السياسي» يقضي بذلك. ولكن ماذا لو تغيّر القرار السياسي؟ أو ماذا لو عجزنا عن تسديد المزيد من الأكلاف؟ في سياق إدارة السيولة لتثبيت سعر صرف الليرة إزاء الدولار وتمويل عجز الموازنة العامة طوال ربع القرن الماضي، أجبر الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، وهو أكبر صندوق للتأمينات الاجتماعية في لبنان، على تحرير كلّ أمواله بالليرة حصراً، وتوظيفها على

11 ألف مليار ليرة، أو ما يعادل 7,3 مليار دولار. يذّخرها نحو 480 ألف مضمون، كتعويضات لنهاية خدمتهم لدى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي. هذه التعويضات معرّضة دائماً لخسارة قيمتها الشرائية في حال انهيار سعر الصرف، على غرار ما حصل بين عامي 1984 و1992، في ظلّ الحرب الأهلية، عندما تراجع سعر الليرة إزاء الدولار في 8 سنوات من 5 ليرات إلى 2850 ليرة

إصلاح السياسة البترولية لسنا بحاجة الى اختراع البارود

نقولا سرركيس
مستشار صوب ضحايا البترول

لم يكن لبنان بحاجة إلى اختراع البارود عندما واجه، منذ أكثر من عشر سنوات، السؤال نفسه الذي واجهته عشرات الدول الأخرى قبله، ممن لم تكن تمتلك الخبرة والرساميل اللازمة لاستثمار مواردها النفطية المكتشفة أو المحتملة. لقد احتاجت

إبعدهن «مستر»

إنا افترضنا (مثلاً) أن قيمة مجموع ما يتم اكتشافه من الهيدروكربونات في رقعة ما يساوي 50 مليار دولار، تكون حصة كل شركة غير مشغلة 10% أي 5 مليارات دولار على الأقل. وبما أن المرسوم 2017/43 يشترط وجود ما لا يقل عن شركتين غير مشغلتين في كل اتفاقية، تصبح قيمة حصتيهما 10 مليارات دولار على الأقل... نتيجة لهذه الهندسة البهلوانية، طارت المبادئ التي يقوم عليها القانون البترولي، وتم شلّ الدولة، وطار معها تلقائياً نظام تقاسم الإنتاج. هذا الوضع الشاذ الذي أتى إليه المرسوم 2017/43، شأنه في ذلك شأن دفتر الشروط، هو أشبه ما يكون بما جرى في العراق قبل الحرب العالمية الأولى وبعدها، عندما كانت الشركات الغربية تتسابق للاستيلاء، على المناطق الغنية بالنفط في الشرق الأوسط، فشكّلت مجموعة شركة نفط العراق، وحصلت على امتياز يغطي كل مساحة العراق. ونظراً إلى دور الوسيط الذي لعبه كالمست سركيس كولينكيان لدى الباب العالي، تمّ منحه حصة 5% في شركة نفط العراق، ما أكسبه لقب «مستر 5%»، وأمن له فُرْوة كانت تعتبر من الأكبر في العالم عند تأميم النفط العراقي عام 1971. الفرق مع لبنان أن السيد كولينكيان «كفّ» بحصة 5%، في حين أن حصة كل من الشركات غير المشغلة في لبنان حددها المرسوم 43 بنسبة 10% على الأقل لكل شركة!

نظام استثمار لا يمتّ بصلة إلى «النموذج النرويجي»!

ما يزيد في ضبابية النقاش الدائر وتناقضاته، هو التعمّي بأن لبنان يستوحى سياسته البترولية من «النموذج النرويجي»، الذي حكمت «الوصايا العشر» تطوره، وهي «وصايا» اقترها البرلمان النرويجي عام 1971، وسمحت لهذا البلد بتطوير صناعة هيدروكربونات وطنية تتماشى ومصالحه الخاصة، وتعتبر عن حق صناعة رائدة للبلدان

حصة الدولة هي الأدنى في العالم

تمتاز حصة الدولة من أرباح الشركات العاملة بكونها من الأدنى في العالم. فوفق قانون الأحكام الضريبية والرسوم 43، تتكوّن هذه الحصة (بالنسبة إلى الغاز) من رسوم مساحات تكاد تكون رمزية، وأتاول لا تتجاوز 4% من قيمة الإنتاج، في مقابل معدل عالمي يبلغ 12.5%. وجرى السماح للشركات باستعادة النفقات بمعدل 65% في السنة، في مقابل حدّ أقصى لا يتجاوز 50% في البلدان الأخرى. أما ضريبة الدخل فحددها القانون بـ 20% في مقابل 26% كمعدل عالمي، ما يعني أن حصة الدولة لن تتجاوز 47% من مجموع الأرباح في سنوات الإنتاج الأولى، في مقابل نسب تتراوح بين 65% و85% في الدول التي تطبّق عقود تقاسم الإنتاج، وهذا النسبة ترتفع إلى أكثر من ذلك في النرويج.

إن حصة الدولة في لبنان (47%) هي أدنى بكثير ممّا كانت تحصل عليه الدول المنتجة في ظل الامتيازات القديمة، أي أتاول 12.5% في قيمة الإنتاج وضريبة 50% على أرباح الشركات. وهي تبقى حصة نظرية لأن إقصاء الدولة عن العمليات البترولية يحول دون التأكّد من العليات الخاصة بالنفقات والإيرادات وأرباح الشركات العاملة. ما يضع الدولة في موضع «الأطرش في الرقعة». في السنوات التالية بعد بدء الإنتاج، تصطبم تقديرات الدخل في لبنان بخلاف عقبات، تكمن بشكل خاص في تقلبات الأسعار على المدى البعيد، وفي اعتماد الأية المرابذة لتحديد مكّنات «عامل الدخل» في تطوّر نسبة حصة الدولة من الأرباح، وأخيراً وفي استحالة التدقيق والتحكّم في هذه الأرباح نتيجة لعدم مشاركة الدولة في الأنشطة البترولية.

هذا المستوى المنخفض لمكّنات حصة الدولة من الأرباح، يفسّر ما كتبه أليزابا فيديليينو، مديرة بعثة صندوق النقد الدولي، في مقال نشرته «الحياة» في 27 كانون الثاني/يناير 2017، إذ أشارت إلى أن الدخل المرتقب من استغلال الغاز يقدر بنحو 4% من الناتج المحلي الإجمالي في أواخر العقد المقبل، في حين أن خدمة الدين العام تحطّبت 9% من الناتج المحلي عام 2016، وهذا يعني دخلاً محدود بملياري دولار في أواخر العقد المقبل، مقابل خدمة دين بلغت قرابة ثلاثة أضعاف هذا الدخل في عام 2016، وعلى سبيل المقارنة، تقدر إسرائيل دخلها من إنتاج حقل تمار وليفياتان بين 130 ملياراً و140 مليار دولار خلال الفترة 2015 - 2040، أي بمعدل يفوق 5 مليارات دولار سنوياً، أي 2.5 أضعاف الدخل المتوقع في لبنان خلال سنوات الإنتاج الأولى.

في هذا المقال، يستعرض الكاتب أوجه الاختلاف بين ما يتم اعتماده في لبنان وبين ما يسمى «النموذج النرويجي»، التي تزعم الحكومة أنها تمثدي به في رسم سياستها النفطية، ويحدد الرهان على استعادة المجلس النيابي صلاحياته التشريعية والرقابية من أيدي الموظفين والمستشارين الأجانب

تدرجاً إلى إمكان القيام بنفسها بدور المشغل (Operator)، وهو ما حصل في الدول الأعضاء في منظمة «أوبك» وعشرات الدول الأخرى، التي تبنت، منذ حوالي نصف قرن، نظام الاستثمار المعروف باتفاقيات تقاسم الإنتاج (Production Sharing Agreements - PSA). يقوم هذا النظام في خطوطه العريضة على منح شركة، أو مجموعة شركات كبرى، رخصة استطلاع، ثم رخصة استكشاف على نفقتها، شرط أن تتحمل المخاطر وحدها، وينتهي التعاقد معها في حال عدم التوصل إلى اكتشاف تجاري، أما إذا كانت النتيجة إيجابية، فيمكن للدولة ممارسة حقها في الدخول معها كشريك في إطار اتفاقية إنتاج، بنسبة لا تقل عادة عن 40%، تكون محدّدة

سلفاً في الاتفاقية بين الطرفين في هذه الحالة، يسدّد البلد المضيف للشريك الأجنبي، وفق آلية «الحصة المحمولة» (Carried interest)، حصته في العقود النفطية في أكثر من 70 بلداً. إلا أن الوضع في لبنان انقلب فجأة نظام الاستكشاف المعروف باتفاقيات تقاسم الإنتاج، تزامناً مع تسلمه حصة من إنتاج البترول والغاز. إضافة إلى ذلك، يدفع الشريك الأجنبي ضريبة دخل على أرباحه، فضلاً عن علاوات حسب الحالات. هناك ميزة أخرى، على جانب كبير من الأهمية، لنظام تقاسم الإنتاج، هي أن كل ما يتم اكتشافه هو ملك للدولة، في حين أن هذه الملكية تعود للشركات العاملة في نظام الامتيازات، لذلك لم يكن مفاجئاً أن يتبنّى المشرع

اللبناني نظام تقاسم الإنتاج في القانون البترولي 132/2010، إذ جاء في نصّ المادة 3: «يهدف هذا القانون إلى تمكين الدولة من إدارة الموارد البترولية في المياه البحرية»، ونصّت المادة 4: «تعود ملكية الموارد البترولية والحق في إدارتها حصراً للدولة»، في حين نصّت المادة 6 تحت عنوان «مشاركة الدولة» على: «تحتفظ الدولة بحق القيام أو المشاركة في الأنشطة البترولية»، وهذه هي تماماً ركائز نظام تقاسم الإنتاج الذي أصبح الأكثر انتشاراً في العالم، حيث يوجد حالياً مئات العقود المطبقة في أكثر من 160 بلداً. إلا أن الوضع في لبنان انقلب فجأة رأساً على عقب في عام 2013، عندما جاءت بعض المراسيم، المفترض أن تكون «تطبيقية»، لتهدم ما بناه القانون 132/2010، ولا سيما المرسوم 2017/43، الذي صاغه بعض موظفي وزارة الطاقة ومستشارون أجانب ورسوم مختلفة أخرى، ما يرفع نصيب الدولة من مجموع الأرباح إلى نسب تتراوح بين 65% و85% حسب الحالات.

هناك ميزة أخرى، على جانب كبير من الأهمية، لنظام تقاسم الإنتاج، هي أن كل ما يتم اكتشافه هو ملك للدولة، في حين أن هذه الملكية تعود للشركات العاملة في نظام الامتيازات، لذلك لم يكن مفاجئاً أن يتبنّى المشرع

سيفاتهو ميللو - الراريز



كي يسترجع مجلس النواب صلاحيّاته

أولاً، التشريع والرقابة
إن إعادة الأمور إلى مجراها الطبيعي تقتضي بالدرجة الأولى، استرجاع المجلس النيابي لصلاحيّاته كسلطة تشريعية، بخوّلها الدستور رسم الإضرار القانوني السالزم لتأمين المصلحة العامة، بما في ذلك تحديد نظام الاستثمار وشروط التعاقد مع الشركات العاملة المنعنة. وكذلك استرجاع صلاحيّاته الرقابية على تنفيذ القوانين والاتفاقيات السارية إلى اكتساب حقوق الملكية وحقوق التصرف بجزء من البترول والغاز المكتشفين، بما يتناسب وحصتها في الشراكة التجارية غير المندمجة».

وشركتان غير مشغلتين (Non-Operators) بحصة لا تقل عن 10% لكل منهما. وهذا كله دون أي إشارة إلى حق شركة حكومية في طلب وممارسة حقوق يمكن منحها لـ 46 شركة أجنبية، علماً بأن عددها ارتفع في ما بعد إلى 53 شركة من مختلف أطراف المعورة، من أصلها حوالي 15 شركة فقط تمتلك الخبرة والرساميل اللازمة للتحقيق عن المصلحة العامة، والشروط التعاقدية التي تضمن سلامة البترول والغاز بعمق ألفي متر في البحر، ما يعني أن بعض الموظفين والمستشارين قفزوا إبعاد الدولة برمتها عن الأنشطة البترولية ومن مواقع المسؤولية والإدارة التي تعود إليها، ووضعوا مكانها مصالح خاصة تتلاقى مع مصالح الشركات الكبرى «المشغلة»، الساعية إلى اكتساب حقوق الملكية وحقوق التصرف بجزء من البترول والغاز المكتشفين، بما يتناسب وحصتها في الشراكة التجارية غير المندمجة».

إن وجود شركة نفط وطنية ليس الشرط الوحيد لتحقيق المشاركة، إذ إن الدولة يمكنها أن تكون شريكاً مباشراً وأن تعيّن من نشاء لمثلها في هذه المشاركة.

إصلاح السياسة البترولية لسنا بحاجة الى اختراع البارود

كي يسترجع مجلس النواب صلاحيّاته

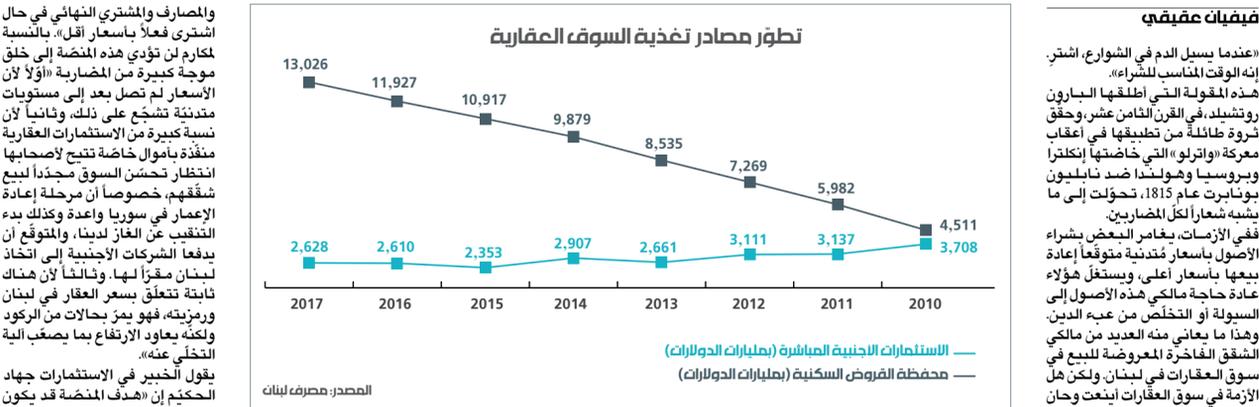
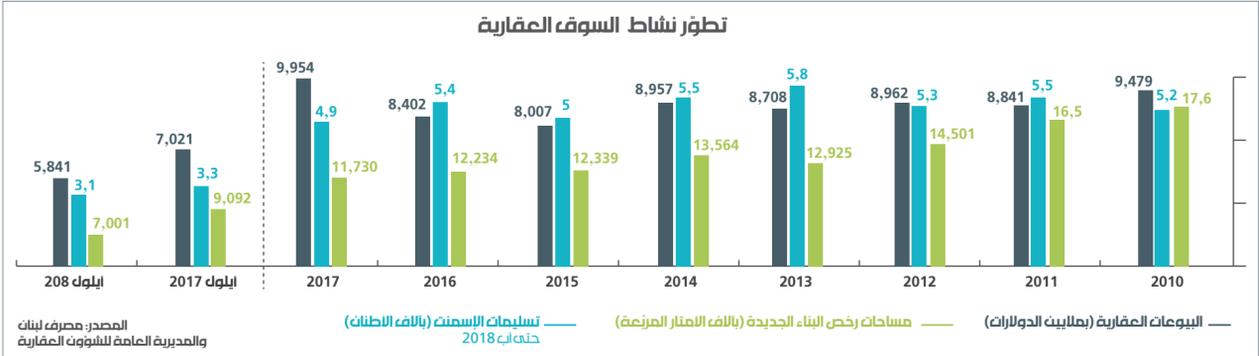
أولاً، التشريع والرقابة
إن إعادة الأمور إلى مجراها الطبيعي تقتضي بالدرجة الأولى، استرجاع المجلس النيابي من الاطلاع على المراسيم التطبيقية، والمصادقة على الاتفاقيات المبرمة مع الشركات العاملة، ومساءلة الفاعمين على تنفيذ سياسة البترول والغاز. وبالنسبة إلى إعادة النظر في المراسيم التطبيقية التي اتخذت حتى الآن، وفي ظلّعتها المرسوم 2017/43، بما تضمن مطالبها للقانون البترولي. ولذلك، يجدر شطب المادة 5 من هذا المرسوم التي تلغي مشاركة الدولة في العمليات البترولية، ويجدر، على سبيل المثال، الفصل بين رخصة الاستطلاع واتفاقية الإنتاج، وإعادة

إعادة هيكلة تنظيم قطاع البترول
فمن غير الطبيعي أن تُحصّر المسؤوليات بمهنة واحدة (مهنة إدارة قطاع البترول)، التي تخضع لوزير الطاقة، وتحوّل مهمّات تتناقض بعضها مع البعض، وتشمل الاستثمارات، وصياغة العقود مع الشركات، والتأهيل المسبق للشركات، وصياغة المراسيم التطبيقية، وغير ذلك من الشؤون القانونية والفنية والبيئية وعلى أي حال، يجدر إنشاء هيئة ناطمة تتمتع باستقلالية تامة، كما هي الحال في النرويج وغيرها. **ثالثاً، التعاون مع منظمات دولية متخصصة**
نظراً إلى أن تجربة لبنان لا تزال في خطواتها الأولى، يبدو من المفيد والضروري أن يستأثر النواب، وفي كل فرصة ممكنة، برأي واحدة أو أكثر من المنظمات العالمية المتخصصة، ولا سيما في مجال حسن الحوكمة ومكافحة الفساد، منها: البنك الدولي، وصندوق النقد الدولي، ومنظمة OECD، وأوبك، والمنظمة البرلمانية العالمية لمكافحة الفساد، أو الشركات البترولية الوطنية في الدول الصديقة، كمصر والسعودية والجزائر وأبو ظبي... إلخ. سيكون مثل هذا التعاون فرصة ثمينة لتبادل الآراء وتوضيح مخاطر نظام الامتيازات القديمة التي عانت منها هذه الدول، والفرق بين سياسة تقوم على سيطرة الدولة على صناعة الهيدروكربونات وأخرى تبيع تحكّم بعض المصالح الخاصة بشرة تعود ملكيّتها لكل المواطنين.

* نص ورقة عمل قدّمها نقولا سرركيس في ندوة «نحو رؤية وطنية لقطاع النفط والغاز في لبنان»، عُقدت في مجلس النواب، في 5 تشرين الثاني/نوفمبر 2018

السوق العقارية

هل حان وقت المضاربات؟



«عندما يسيل الدم في الشوارع، اشتر. إنه الوقت المناسب للشراء». هذه المقولة التي أطلقها البارون روتشيلد، في القرن الثامن عشر، وحقق ثروة طائلة من تطبيقاتها في أعقاب معركة «واترلو» التي خاضتها إنكلترا وبروسيا وهولندا ضد نابليون بونابرت عام 1815، تحولت إلى ما يشبه شعاراً لكل المضاربين.

ففي الأزمات، بغض البعوض بشراء الأصول بأسعار متدنية متوقعاً إعادة بيعها بأسعار أعلى، ويستغل هؤلاء عادة حاجة مالكي هذه الأصول إلى السيولة أو التخلص من عبء الدين. وهذا ما يعاني منه العديد من مالكي الشقق الفاخرة المعروضة للبيع في سوق العقارات في لبنان. ولكن هل وقت الأزمات في سوق العقارات أنتعت وحان وقت قطاؤها؟

أخيراً، أعلنت مجموعة من المستثمرين اللبنانيين تأسيس صندوق لجمع رأس المال وشراء شقق من المطورين العقاريين المتعثرين بأسعار محروقة» وبيعها إلى المغتربين بأسعار أعلى!

كيف يصل الصندوق؟

ليست المرة الأولى التي تُطرح فيها هذه الفكرة، إذ تعود إلى عام 2014، عندما كانت جمعية مطوري العقار في لبنان تبحث مع المصرف المركزي في إمكان دعم السوق العقارية التي كانت قد بدأت تدخل في أزمتها، وفقاً لأمين سر الجمعية مسعد فارس، الذي أشار إلى أن «الفكرة نالت تشجيع الحاكم بدون التحكّن من الحصول على دعم نتيجة ما يمزّ به البلد. لذلك بدأتنا التفكير بسبل أخرى لتفعيل الصندوق، وأعدنا الدراسات التي بيّنت أن هناك عدداً متزايداً من المطورين المتعثرين والمصارف المتكشفة على ديون عقارية، فضلاً عن وجود سوق وأعدة غير المباعة بأسعار الجملة، أي بأقل من 50% من سعر السوق، لتتيحها إلى الزبون بأسعار أقل من سعر السوق أيضاً. نحن نحتاج هذه الأطراف قد تنتشط السوق».

يشرح مسعد فارس أن «الغصة هي عبارة عن شركة مساهمة تحمل اسم Legacy One، حصلت على موافقة هيئة الأسواق المالية لبرص أسهم للاستكتبا بقيمة 75 مليون دولار، وإصدار سندات دين بقيمة 250 مليون دولار، مسيرها إلى الشركة الأولى Bank. بالإضافة إلى الشركة الأولى التي ستحمل الإسهام والبرص، أسسنا شركة Legacy Central لتنفذ عمليات البيع والشراء والسوق وخدمات الكل مخطط، والمعروفة باسم تراجع بموجب عقد موقع بينهما. عملياً ستقوم الشركة الثانية بالبحث عن الشقق الجاهزة التي يملكها مطورون

والمصارف والمشتري النهائي في حال اشترى فعلاً بأسعار أقل، بالنسبة لمكاره لن تؤدي هذه المنصة إلى خلق موجة كبيرة من المضاربة «أولاً لأن الأسعار لم تصل بعد إلى مستويات متدنية تشجّع على ذلك، وثانياً لأن نسبة كبيرة من الاستثمارات العقارية منقذة بأموال خاصة تتيح لأصحابها انتظار المخترح لقيمة السوق مجدداً لبيع شققهم، خصوصاً أن مرحلة إعادة الإعمار في سوريا وأعدة وكذلك بدء التخليق عن الغاز لدينا، والمتوقع أن يدفعها الشركات الأجنبية إلى اتخاذ لبتنان مقراراً لها. وثالثاً لأن هناك ثابثة تتعلق بسعر العقار في لبنان ورمزته، فهو يمزّ بحالات من الركود ولكنه يعاود الارتفاع بما يصعب الية التخلي عنه».

يقول الخبير في الاستثمارات جهاد الحكيم إن «هدف المنصة قد يكون تمكين المطور الأكبر من شراء المطور المتعثّر بأسعار متدنية، أو بيع المطور المشارك في المنصة شققة بالأسعار الحالية قبل انخفاضها أكثر. إلّا أن ذلك لن يؤدّي إلى انعاش السوق، ومن غير المتوقع أن يجذب المغتربين، لأن آتياً من المؤشرات الخارجة لم يتغير. هناك ترابط بين التدفقات المالية وأسعار النفط وتحليل هذا الترابط على مدار العقدين الماضيين بيّن أن هذه التدفقات لن تعود إلى معدلاتها السابقة إلا بوصول أسعار النفط إلى معدلٍ وسطي سنوي بقيمة 88 دولاراً للبرميل، كما لن تنعكس إيجابيات سوق الإيجار وتشجيعها بما كانت عليه قبل عامين من حصوله». ويتابع الحكيم: «انعاش السوق يفترض ترك الأسعار تنخفض إلى ما يجب أن تكون عليه بعيداً من تدخلات المصرف المركزي، كما تحركت سابقاً وترتفع احتكاماً لقاعدة السوق، وذلك للملازمة القدرة الشرائية للمقيمين لا المغتربين حصراً، فضلاً عن تنظيم سوق الإيجار وتشجيعها بما كانت عليه قبل عامين من حصوله». عندما كانت تشكل نصف السوق في مقابل أقل من 10% من الناتج المحلي الإجمالي، وكان الملطوب من إظهار تراجع قيمة العجز التوقّع إعطاء الانطباع بوجود إصلاحات في الإنفاق العام، بينما كان معدو الموازنة يدركون الحاجة إلى الاعتمادات الإضافية خلال السنة.

لسعر النفط وتحولاته علاقة مباشرة بعجز المصروفات للمؤتمر السنوي لحزب العمال عن خطة طموحة ومثيرة للجدل، تتمثل في منح العمال والموظفين حصة ملكية صغيرة في الشركات التي يعملون فيها. وقد الاقتراح الذي يُتّرح أن يمنح العمال عائداً يصل إلى 500 جنيه إسترليني كحدّ أقصى سنوياً، واجه من دون أي مفاجأة - انتقادات من قادة قطاع الأعمال والشركات. فوفق مديرة اتحاد الصناعة البريطاني كارولين فيربيرين، يدقّ هذا الاقتراح ناقوس الخطر في مجال الإدارة في بريطانيا وحول العالم.

ووفقاً للمخطط، ستصبح الشركات تدريجاً مملوكة جزئياً من موظفيها وعائلها (بمعدل 1% سنوياً وصولاً إلى 10% كاقصى حد). وفي نهاية المطاف، سيحوّل «صندوق الملكية الشاملة» الشركات إلى أماكن عمل على طراز جون لويس، إذ يُمنح الموظفون سلطات تصويت على قرارات الشركة. وغالباً ما يكون الخفض المخترح لقيمة الأسهم أقل من الحركة اليومية في البنية العالمية المتقلّبة اليوم.

40% خلال السنوات الثماني الماضية. وبالنتيجة أدت الأزمة المستمرة منذ عام 2010 إلى تراجع النشاط العقاري، والتأثير على نشاط المهن المرتبطة به، وتخلّف بعض المطورين عن تسديد ديونهم وارتفاع نسبة الديون المشكوك بتحصيلها، وتكسب خرون بقيمة 6 مليارات دولار من الشقق الفخمة الفارغة.

لعب ضمن القواعد نفسها!

بعد عام 2010 عاد الضرورة للسوق العقارية، التي بقيت تستقطب غالبية التدفقات الرأسمالية وتستحوذ على قسم مهم من تحويلات المغتربين، وعلى الرغم من الحديث المتزايد عن تراجعها منذ ذاك العام إلّا أن كل المؤشرات كانت تبين العكس، بحيث حافظت المبيعات على قيمتها وقيمت تسليمات الإسبعت ورخص البناء ضمن مستوياتها المعروفة. وياتي ذلك، كنتيجة مباشرة لتدخل مصرف لبنان منذ عام 2009 في السوق باعتبارها مصدر جذب للعملاء الأجنبية الخارجية التي يحتاجها لدعم سياسته النقدية، وأداة لتوسيع السيولة عبر دعم فوائد القروض السكنية التي ارتفعت عن 4,5 إلى 13 مليار بين عامي 2010 و2017.

لكن خلال الأشهر التسعة الأولى من السنة الحالية، ظهر التراجع المشكوك منه بشكل أكثر وضوحاً، فوفقاً للتقرير الاقتصادي الفصلي الصادر عن بنك عوده، انخفضت قيمة المبيعات العقارية بنسبة 16,8% بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي، كما تراجعت مساحات رخص البناء نحو 23% وتسليمات الإسبعت بنسبة 4,7%. وبعد هذا التراجع الأعلى منذ عام 2010، ويرتبط بوقف مصرف لبنان الية دعم القروض السكنية، وتراجع تدفقات الاستثمارات الأجنبية بنسبة

قراءات

مقال

صندوق ثروة للمواطنين بدلاً من خطة ملكية للعالم

من العائدات وسيقوم الصندوق بدور القوة المضادة لعدم المساواة المتزايدة العابرة للاجيال، من خلال ضمان حصول كل المواطنين عبر الاجيال على حصة متنامية من الثروة الوطنية. وإذا ما جرت إدارة الصندوق بشفافية وبشكل مستقل للدولة، فإنه سيقدّم أداة جديدة للديموقراطية الاقتصادية وإصلاحاً جزئياً لرأسمالية الشركات وعقداً اجتماعياً جديداً بين المواطن والدولة والسوق ببعايير القرن الحادي والعشرين.

ستيوارت لاتسلي، عضو راتر في جامعة بريستول، ومؤلف كتاب «اقتصاد المشاركة: كيف تستطيع متناقض الثروة الاجتماعية أن تقلّ عدم المساواة وتساعد في إعادة التوازن إلى الحسابات المالية؟»، صدود الفكر الجماعي، وأنورلد، 2016. ومؤلف كتاب «من عدم المساواة» غيبسون سكوير، 2011.

The London School of Economics and Political Science
ترجمة: لياء الساحلي

الثروة الوطنية مع عائدات سنوية من الصندوق تدفع لكل المواطنين، وليس فقط للموظفين المحظوظين في الشركات الكبرى التي تحقق أرباحاً طائلة. وسيكون ذلك سبيلاً لبناء صندوق ملوكو جمعاً على نموذج صندوق الإسكا السبادي الدائم، فهذا الصندوق الممول من عائدات النفط يدفع حصة سنوية لكل المواطنين (بمعدل 1100 دولار للشخص) ويساعد في تحويل الاسكا إلى واحدة من أكثر الولايات المتّحدة تحقيقاً للمساواة.

وكما أظهرت دراسة جرت أخيراً، فإن هذه المقاربة من شأنها بناء صندوق سيحتوّل إلى جزء مهم جداً من الاقتصاد الوطني، وسيكون أيضاً قوة نافذة لتحقيق المساواة. ومع استفادة الجميع من الصندوق، سيكون من الصعب على الشركات مهاجمته، علماً أن جزءاً منها منحاز إلى الدعوة إلى اقتصاد أكثر شمولية. للكرة الأولى، سيكون لكل المواطنين حصة مباشرة ومتساوية في النجاح الاقتصادي، حيث يجمع الصندوق تلقائياً جزءاً متنامياً من مكاسب النشاط الاقتصادي، ويوزعها بالتساوي من خلال حصة منتظمة

(شركات كبيرة عدّة تدفع أكثر بكثير من ذلك)، فإن جزءاً صغيراً من العائدات التي ستذهب إلى الصندوق الموجود في الشركة ستذهب إلى العمال، بينما حصة الأسد ستكون من نصيب وزارة الخزانة. ويبدو ذلك ككرة كبيرة من مركزية الدولة القديمة الطراز. وكما جادل بعض النقاد، يمكن اعتبار ذلك أيضاً بمثابة ضريبة خفية جديدة صُمّمت لتحويل خدمات عامة أوسع، وليس طريقة لتحويل الاقتصاد.

ولكن في المقابل، يمكن اعتماد مقاربة بديلة وأكثر شمولية لتحقيق مزيد من الانتشار في ملكية رأس المال، تقوم على دفع حصة سنوية من عائدات الإسهام لصندوق ثروة مخصص للمواطنين الذين يملكونه بالتساوي، ويديره مجلس أمناء مستقل عن الدولة، ويقدم للكرة الأولى حصة كاملة للمواطنين في الإقتصاد. وعلى الرغم من أن تراجع قيمة الشركات الصغيرة والعاملين في القطاع العام، ومع السقف المحدّد بحصة 500 جنيه إسترليني للموظف

من الحجج المطروحة لدعم توسيع تملك الموظفين للأسهم في الشركات، أنه يساعد في معالجة تزايد عدم المساواة في الثروة الأعلى مرتين من عدم المساواة في الدخل)، ويمنح الموظفين والعمال حصة مباشرة في الشركات التي يعملون فيها. وقد طال انتظار السياسات المخصصة لمعالجة التركيز المتزايد للثروة، التي يُعدّ جزء كبير منها غير مكتسب، والتي من شأنها أن تساعد في إعادة التوازن إلى اقتصاد ظلما كان الثقل فيه لجانس الأبارة.

ولكن، هل الخطة، التي صاغها جون ماكدونيل، هي الطريقة الأفضل لتوزيع ملكية رأس المال ومكاسبه من عائدات الإسهام لصندوق ثروة مخصص للمواطنين الذين يملكونه بالتساوي، ويديره مجلس أمناء مستقل عن الدولة، ويقدم للكرة الأولى حصة كاملة للمواطنين في الإقتصاد. وعلى الرغم من أن تراجع قيمة الشركات الصغيرة والعاملين في القطاع العام، ومع السقف المحدّد بحصة 500 جنيه إسترليني للموظف

ستيوارت لاتسلي

تمخّض المؤتمر السنوي لحزب العمال عن خطة طموحة ومثيرة للجدل، تتمثل في منح العمال والموظفين حصة ملكية صغيرة في الشركات التي يعملون فيها. وقد الاقتراح الذي يُتّرح أن يمنح العمال عائداً يصل إلى 500 جنيه إسترليني كحدّ أقصى سنوياً، واجه من دون أي مفاجأة - انتقادات من قادة قطاع الأعمال والشركات. فوفق مديرة اتحاد الصناعة البريطاني كارولين فيربيرين، يدقّ هذا الاقتراح ناقوس الخطر في مجال الإدارة في بريطانيا وحول العالم.

ووفقاً للمخطط، ستصبح الشركات تدريجاً مملوكة جزئياً من موظفيها وعائلها (بمعدل 1% سنوياً وصولاً إلى 10% كاقصى حد). وفي نهاية المطاف، سيحوّل «صندوق الملكية الشاملة» الشركات إلى أماكن عمل على طراز جون لويس، إذ يُمنح الموظفون سلطات تصويت على قرارات الشركة. وغالباً ما يكون الخفض المخترح لقيمة الأسهم أقل من الحركة اليومية في البنية العالمية المتقلّبة اليوم.

مؤشّر

أي أثر ستركه سعر برميل النفط على اقتصادنا المتأزم؟

علي هاشم

الميزانية العامة الفعلي، لعلاقتها أولاً بقيمة الدعم الذي تُوفّره الدولة المؤسسة كهرباء لبنان. فهذه التحويلات ممثّلت 13% من النفقات الأولية للحكومة. وبلغت 2,001,62 مليار ليرة سنة 2017 عندما بلغ متوسط برميل أوبك نحو 52,51 دولاراً، بينما ممثّلت فقط 9,4% من هذه النفقات وبلغت 1,397,28 مليار ليرة في عام 2016 عندما بلغ متوسط البرميل 40,68 دولاراً. وكنتيجة من النتائج المحلي، شكّلت هذه التحويلات 1,9% منه في 2016 و2,6% منه في 2017.

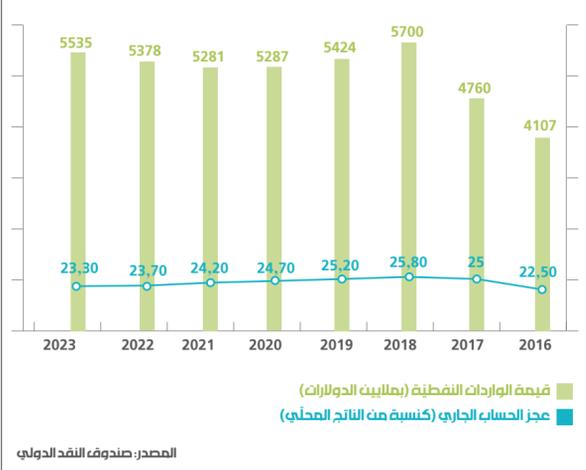
وبمعزل عن مسألة العجز، ثمة علاقة أوضح بالحساب الجاري الذي يختصر التبادلات التجارية بين لبنان والخارج من السلع والخدمات ميزان المدفوعات الذي يختزل صفاتي التبادلات التجارية بين لبنان والخارج التي يقع ضمنها الحساب الجاري. فأرقام صندوق النقد الدولي تشير أساساً ارتفاع عجز الحساب الجاري كنسبة من الناتج المحلي من 22,5% في 2016 إلى 25% في 2017. بالتوازي مع ارتفاع قيمة الواردات النفطية من 4,1 مليارات دولار إلى 4,76 مليارات دولار في 2017 بعد ارتفاع أسعار النفط (ترتفع قيمة الواردات النفطية مع ارتفاع سعرها). وإذا أدركنا أن قيمة هذه الواردات النفطية السنة الماضية ممثّلت 21% من إجمالي واردات لبنان، يمكن عندها فهم التأثير الكبير لارتفاع أسعار النفط على قيمة العجز في الحساب الجاري.

في الواقع، ينشر صندوق النقد كذلك التوقعات المستقبلية لقيمة هذه الواردات، بالاعتماد على توقعاته لسعر النفط وحجم الواردات في

بلغ متوسط سعر برميل نفط أوبك الخام في عام 2017 نحو 52,51 دولاراً أميركياً، بارتفاع كبير عن المتوسط السنوي المسجل في عام 2016، والذي بلغ 40,68 دولاراً أميركياً. في هذا السياق، لحظت موازنة عام 2017 مبلغ 2100 مليار ليرة ضمن بند التحويلات لمؤسسة كهرباء لبنان، لتسديد ثمن المحروقات التي تحتاجها لإنتاج الكهرباء، ولكن مع بداية العام الجاري، ارتفع هذا المتوسط لغاية 64,83 دولاراً للبرميل الواحد، وسط توقّعات بتسجيله معدلات أعلى خلال السنة. وقد بلغ بالفعل مستويات تجاوزت 83 دولاراً خلال شهر تشرين الأول/ أكتوبر، ولكن على الرغم من هذه التوقعات، أصرّ معدو الموازنة العامة لعام 2018 على تحديد القيمة نفسها (2100 مليار ليرة) ضمن بند التحويلات لكهرباء لبنان، من دون الأخذ بالاعتبار ارتفاع سعر النفط وتوقّعات تسجيله المزيد من الارتفاع. هذا الواقع أدّى اليوم إلى بروز مشكلة تمويل شراء المحروقات للمؤسسة، والحاجة إلى إمرار مشروع قانون في المجلس التأمين الاعتمادات الإضافية لهذا الغرض. كان هدف معدّي الموازنة في البداية تجميل الأرقام على مشارف مؤتمر «سيدر» لاستقطاب القروض، وإعطاء صورة مغادعة، وبالتالي خفض قيمة العجز الذي سيظهر في الموازنة. كان الملطوب من إظهار تراجع قيمة العجز التوقّع إعطاء الانطباع بوجود إصلاحات في الإنفاق العام، بينما كان معدو الموازنة يدركون الحاجة إلى الاعتمادات الإضافية خلال السنة.

لسعر النفط وتحولاته علاقة مباشرة بعجز

تطور عجز حساب الجاري وفقاً لقيمة الواردات النفطية



المصدر: صندوق النقد الدولي

المستقبل. وهو يقدر وفقاً لأرقام هذه السنة ارتفاع قيمة الواردات النفطية لغاية 5,7 مليارات دولار، لترتفع بالتوازي نسبة عجز الحساب الجاري إلى الناتج المحلي لغاية 25,8%. وسيكون لهذه المعطيات أثر بالغ على الأزمة التي يمزّ فيها لبنان حالياً. فالأزمة منذ سنوات تتعمور تحديداً حول تفاقم العجز في ميزان المدفوعات، في ظل الحاجة إلى فائض التحويلات المالية باستمرار. لتأمين العملة الصعبة الكافية لتغطية الفارق الكبير بين صادرات لبنان ووراداته. وبالتالي، سيكون لزيادة العجز في الحساب الجاري الناتجة من ارتفاع متوسط

أسعار النفط هذه السنة أثر بالغ على تطورات الأزمة المقبلة وطرق معالجتها. لكن الأهم في هذه المسألة الكلفة الإضافية على الأسر. فمع عوامل تضخّم ضاغطة موجودة أساساً هذه السنة، وارتفاع أسعار السوق بنسبة 6,53% خلال سنة واحدة، وبالتالي تراجع القدرة الشرائية بهذا المقدار، سيمنح المزيد من ارتفاع أسعار النفط تزايد عوامل الاستنزاف على قدرة الأسر الشرائية. فالمريد من ارتفاع سعر النفط لن يعنى ارتفاع كلفة النقل على الأسر فقط، بل أيضاً كلفة المواد الاستهلاكية والخدمات والكهرباء غير الرسمية وغيرها.



غوغل والرأسمالية والاشتراكية [5]

رابعاً، إن ظهور التكنولوجيات الحديثة ترينا أن هذا العامل الجديد، الذي تكلم عنه شوارتز وستالمان، يدفع ببعض قوى الإنتاج التي تتمثل بالبرامج والحوسبة إلى الأمام؛ وفي الوقت نفسه كان البعض يتأمل أنه يستطيع أن يفعل ذلك من دون سيطرة الرأسمال عليه أكثر من ذي قبل. ولكن من الواضح أن حسابات البيدر لم تتوافق مع حسابات الحقل، إذ أن هذا العمل الحر يتناقض مع الرأسمالية، وبالتالي فهي احتوته وحولته إلى عمل ينتج الربح وحتى الأرباح الاحتكارية. كما نرى اليوم التوتر بين التوجه التكنولوجي نحو جعل الأشياء مجانية وبين مصلحة الرأسمال الذي يرد بزيادة الاحتكار. لكن هذه ليست نهاية اللعبة. إذ أن هذا التناقض هو الذي سيحدد مصير الرأسمالية في نهاية المطاف وقد استشره ماركس في «الجزء» حول الآلات» في «الجروندريسيه» الذي كتبه في شتاء 1857-

1858، والذي بقي غير معروف للعالم حتى القرن العشرين (نشر بشكل محدود بالألمانية في الاتحاد السوفياتي في 1939 و1941؛ وفي ألمانيا في 1953، وبالإنكليزية في 1973). في «الجزء» يستشر ماركس تأثير العلوم والتكنولوجيا على الرأسمالية وحتى على قانون القيمة عنده. فالتطور التكنولوجي والعلمي وتطبيقه في الآلة والأتمتة يجعل من خلق الثروة يعتمد أقل وأقل على وقت العمل وأكثر وأكثر على درجة التطور العلمي والتكنولوجي وتطبيقهما في الإنتاج. وهنا يصل الرأسمال إلى التناقض بين محاولته الدائمة للاستحواذ على الوقت الحر لتحويله إلى مصدر لفائض القيمة وبين انخفاض وقت العمل الذي يحتاج له الإنتاج. يقول ماركس: «كلما تطور هذا التناقض، كلما بدا واضحاً أن تطور القوى المنتجة ليس محكوماً بالاستحواذ على العمل... عندها على العمال أن يستحوذوا هم أنفسهم على عملهم الفائض... وبالتالي تصبح الثروة الحقيقية هي القوة الإنتاجية لكل الأفراد. وعندها قياس القيمة لا يعود بأي شكل من الأشكال وقت العمل بل الوقت المتاح». هنا يرى ماركس كيفية الانتقال من الرأسمالية التي تحد من العمل الحر إلى الشيوعية التي تبني الثروة على هذا العمل الحر.

إذا، تدخل الرأسمالية الآن في مرحلة من تاريخها حيث تناقض «الجزء» بدأ يتفاعل. فالصراع بين العمل الحر والخلاق من أجل رفاه الجميع وحيث «التطور الحر لكل فرد هو شرط للتطور الحر للجميع»، وبين علاقات الإنتاج الرأسمالية، قد ابتدأ. فالرأسمالية بدأت تخلق نقيضها ونهاية علاقاتها في العمل المأجور وفي وجود طبقة تسيطر على الفائض في المجتمع، الناتج من العمل. فالآن بدأ فعلياً يصبح ناتجاً عن المقدر العلمية للمجتمع ككل. ونهاية هذه العلاقات يعني أيضاً نهاية لمراكمة الثروات المركزة في أيدي القلة التي تضع حاجزاً بين الإنتاجية والدخل فيذهب الدخل ليس إلى حيث مصدر الإنتاجية (والآن يصبح المجتمع ككل) بل إلى مالكي وسائل الإنتاج والوسائط المالية ومالكي الأصول المسيطرة على الربح. كما يعني نهاية استيلاء الرأسمالية للكراهية والحروب وللتنافس القومي البغيض إلى حدود الفاشية. لكن إنهاء كل هذا سيكون رهان الجيل الجديد في بناء مجتمع جديد مرتكز على الإمكانيات التحررية للعلوم والتكنولوجيا؛ وذلك الرهان لا يمكن ربحه إلا برفضهم نظاماً يحولهم كل يوم إلى «أسنان عجلة» ويدفعهم إلى «الابتهاال للمحاسبة المقدسة».

يناقش الكاتب بعض المفاهيم المتصلة بطبيعة الشركات الجديدة، مثل غوغل، ويحاول أن يبرهن أنها شركات رأسمالية خالصة تحقق القيمة الزائدة من استغلال العمل. ويخلص إلى أن «الرأسمالية» كنظام بدأت تخلف نقيضها ونهاية علاقاتها في العمل المأجور وفي وجود طبقة تسيطر على الفائض في المجتمع

انعكاسات لبنى اقتصادية. يقول ستالمان: «إن البرامج الحرة تجمع بين الأفكار الرأسمالية والاشتراكية والفضوية. الجزء الرأسمالي هو: أن البرنامج الحر شيء تستطيع الشركات أن تطوره وتبيعه. الجزء الاشتراكي هو: أننا نطور هذه المعرفة التي تصبح متوفرة للجميع وتحسن من حياة الجميع. والجزء الفوضوي: أنك تستطيع أن تفعل ما يحلو لك بها». لكن الرأسمال اليوم يحذ من الأجزاء الاشتراكية والفضوية للبرامج كما أنه يحول الجزء الرأسمالي إلى جزء احتكاري. فضلاً عن أن هذا الرأسمال يسيطر على سياسات الدولة ويخضعها له. يقول ستالمان: «أنا لا أريد أن أساوي بين الرأسمالية والبلوتوقراطية لأن هناك أشكال أخرى من الرأسمالية رأيتها في حياتي. ببساطة الشركات يجب أن لا تقرر ما هي قوانيننا».

ثالثاً، هناك ظاهرة «تجميع المعلومات» عن الأفراد خلال استعمالهم الوسائط الحاسوبية والشبكية والهواتف الذكية. هذه الظاهرة أصبحت اليوم إحدى معضلات هذه الملكية الخاصة لهذه الوسائط. في معرض إجابته على سؤال حول الاعتقاد السائد في بعض الأوساط في الولايات المتحدة من أن الحد من مقدرة الشركات على جمع المعلومات سيتيح للصين، التي تضم 4 مرات عدد السكان في أميركا، أن تربع «سباق الفضاء» الجديد في الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي. يقول ستالمان: «إذا كانت الصين والولايات المتحدة هما في سباق نحو الاستبداد الأوروبي فإنني أتمنى أن تخسر الولايات المتحدة. بالتأكيد على الولايات المتحدة أن تنسحب من هذا السباق». هنا نرى أن هذه التكنولوجيا عندما تخضع لمنطق السباق على التفوق بين الدول تصبح أيضاً أداة ضد الديمقراطية والحرية، في جزء منها بذريعة التطور التكنولوجي نفسه، ولكن في النهاية مُنتجة لرأسمالية سوبر أورويلية.

أن ينزع مفهوم الملكية الخاصة عن ما يبتكره. في مقابلة مع ريتشارد ستالمان المطور الرئيسي لبرنامج GNU الحر والمجاني وأحد رواد «حركة البرامج الحرة»، يطرح أن العضلة الأساسية في عدم حرية البرامج هي أن المؤسسات الجديدة التي ظهرت بعد الفترة الأولى لعمل المبرمجين، أي مؤسسات مثل غوغل وفايسبوك وغيرها، أدخلت البرامج غير الحرة إلى أنظمتها، ما حول «المستعمل» إلى جزء متلقي وليس فاعلاً في هذه الأنظمة. ويدعو ستالمان إلى أن تكون البرامج حرة، وإن لم تكن مجانية، ويرى فيها

«انت وانا كاسنان العجلة. تعال لنقوم بهذا العمل ونعود للابتهاال للمحاسبة المقدسة»

جوله فيرن - باريس في القرن العشرين

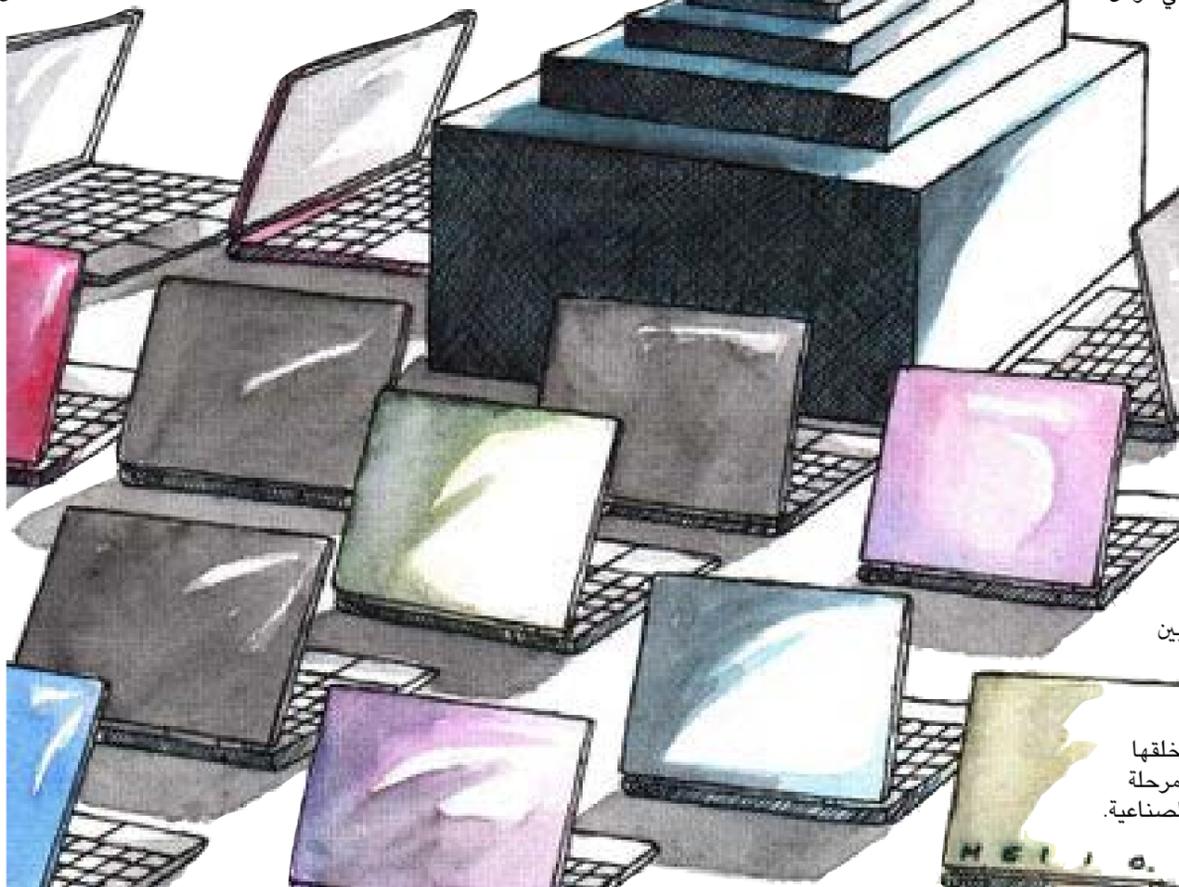
في 31 تشرين الأول/أكتوبر قام الآلاف من عمال وموظفي غوغل بالتوقف عن العمل والتظاهر في جميع مواقع وجود الشركة حول العالم من نيويورك إلى سنغافورة. السبب كان الاحتجاج على سياسة الشركة بإعطاء بعض المدراء تعويضات فصل إثر طردهم أو التخلي عن خدماتهم إثر اتهامات التحرش الجنسي التي طالت مؤخراً، من بين من طالتهم، مطور برنامج أندرويد آندى روبن الذي عمل موظفاً في الشركة حتى عام 2014. بعد أن استحوذت غوغل على أندرويد في عام 2005 بخمسين مليون دولار فقط! للمرة الأولى، وبشكل ضخم، يقوم عمال غوغل بتحريك كعدها، ولم تقتصر الشعارات المرفوعة على موضوع التحرش بل لامست أو ربطت بين هذا الأمر والدفاع عن العمال بشكل عام، فكان أحد الشعارات المرفوعة «حاربوا من أجل النساء، حاربوا من أجل العمال»، فالتعويضات التي ذهبت إلى البعض كانت هائلة، ولا بد من أن يقارن العمال بينها وبين مداخيلهم، إذ حصل روبن على 90 مليون دولار «كرزمة خروج»!

لكن هذا لم يكن التحرك الأول لموظفي غوغل ضد سياسات الشركة. ففي الصيف الماضي وقع 4 آلاف موظف على عريضة، واستقال البعض منهم، احتجاجاً على عقد مع البنتاغون الأميركي في مجال استعمال الذكاء الاصطناعي لتحليل الصور والفيديوهات التي تسجلها الدرونات العسكرية التي تستعمل لأغراض الهجوم العسكري والاعتقالات. وقد لبّت إدارة غوغل المطالب بإعلانها عدم تجديد العقد عندما ينتهي في 2019.

إن هذه التحركات في فترة قصيرة زمنياً تعني أن النظر إلى غوغل ومثيلاتها على أنها مؤسسات خارج حقل الصراعات أو أنها تمثل تجسيدا للتكنولوجيا المحايدة، لهُو أمر خاطئ. أمور عدة يمكن استخلاصها من هذا الأمر، ومن ما سبق من التحليل حول العلاقة بين غوغل والرأسمالية والاشتراكية.

أولاً، التناقض بين الرأسمال والعمل هو حاضر في غوغل ومثيلاتها. فعلى الرغم من الانطباع العام الذي لدينا حول أن العمل في غوغل هو حر، وأن المؤسسة مسطحة وتعطي عمالها البيئة الصالحة للابتكار، كما يوحي حرمها في كاليفورنيا بطريقته المعمارية، إلا أنه من الواضح أن غوغل، كغيرها من المؤسسات، حقل عملها الأساسي هو كيفية استخراج ساعات العمل من قوة العمل، أي كيف تحول عمل الأفراد إلى ربح للمؤسسة. وهذا الأمر يأتي في مسار من الزمن بدأ فيه هذا القطاع التكنولوجي وكأنه فعلاً ممثلاً للتمرد والحرية الفردية والابتكار على طريقة ستيف جوبز وأبل، إلا أن القطاع كله انتقل (مع أبل وستيف جوبز نفسه) من حالة التمرد إلى كونه مكوناً من مؤسسات رأسمالية كغيرها وإن اختلفت بعض الشيء في الشكل.

ثانياً، في أحد فصول النقاشات بين بيتر ديفيس وتشارلز شوارتز في كتاب «حلم ديكارت»، هناك بدايات للتحليل الماركسي لظاهرة الحوسبة على مستوى خلقها لطبقة جديدة من المبرمجين شبيهة بمرحلة ظهور البروليتاريا في عصر الثورة الصناعية. ولكن المفارقة أن هذه التكنولوجيا الجديدة كانت تخلق نوعاً من العامل أو المبتكر الذي يريد



سيفانو ميلو - البرازيل