

## رأس المال

الرابحون في اقتصاد الربيع

• منصور بطيش

البيئة الحاضنة

لاقتصاد منتج

• أحمد بعلبكي

محنة زراعة الحشيشة

• غسان ديبه

مقولة بلايندر في لبنان



[9\_6]

## اليوم العالمي للطفلة... أحلام صغيرة لا تتحقق



إسرائيل «مقيّدة» جنوباً وشمالاً: أيّ مغامرة وعلى أيّ جبهة؟ [12]

## أميركا تبتز لبنان: الاستقرار ليس أولويتنا! [2]



## المحافظ يكذب

[5\_4]

رحيل

## زياد أبو عبيسي



## الاحتجاج موتاً

في المسرح يموت الممثلون ثم يعودون إلى منازلهم. لكن زياد أبو عبيسي رفض أن يفترق بين الخشبة والحياة، فرح وحيداً، ملك الأبطال التراجيديين الذين أحبهم. أسد السنارة مبكراً على حياة فريدة قوامها الاحتجاج، بأشكال مختلفة أهمها المسرح. يكفي أن نشير إلى «إدوار» شخصيته الرحبانية التي عزت الوعي الأنعالي المسكون برهاب «المحمودات»، خياراته الراديكالية نفسها في الفن والثقافة والسياسة والتعليم، وصولاً إلى «هامشيتة» الوجودية. لقد رحل وهو يردد مع «روح سيتشوان الطيبة»: «إن في العالم خطأ ما!» وكثيرون اكتشفوا دين ولادته من النعوة التي تحدد موعد الجنازة.

## قضية اليوم

بعد سنوات من «أسطرة» حرص الأميركيين على الاستقرار اللبناني، لم يعد الهدوء تحت سقف «الانفجار» أولوية أميركية. إذ بدأت ترتفع أصوات في داخل الإدارة الأميركية تنادي بضرورة هزّ هذا الاستقرار لضرب حزب الله وحلفائه من جهة، ولإبتزاز أوروبا الخائفة من موجات لاجئين جدد. هذا النقاش لم يتحوّل بعد إلى قرار، في ظلّ انقسام واضح داخل الإدارة حيال مسائل عديدة، بينها العلاقة مع الجيش اللبناني والفائدة من دعمه ما دام لا يواجه حزب الله، والفائدة من القطاع المصرفي

ما دام يؤمن استقراراً داخلياً لبنانياً «يستفيد منه حزب الله». وبينما تميل مواقف المتشددين في داخل إدارة دونالد ترامب نحو تازيم الوضع اللبناني من بوابتي المساعدات والقطاع المصرفي، لا يزال خيار وكالة الاستخبارات المركزية والقيادة الوسطى في الجيش الأميركي يجنح نحو استمرار دعم الاستقرار، لكن مع «الحذر الشديد»، على حدّ وصف مسؤولين لبنانيين التقوا مسؤولين أميركيين أخيراً. ولا تخرج تصريحات مساعد وزير الخزانة الأميركية لشؤون تمويل الإرهاب مارشال بيلينغسلي قبل أيام عن هذا

السياق، مع اعتباره أن «إدارة ترامب وضعت عقوبات على حزب الله، في سنة واحدة، أكثر مما وضعت كل الإدارات الأميركية السابقة». إلا أن بيلينغسلي أشاد بما سماه تعاون «حاكم مصرف لبنان رياض سلامة والمصارف اللبنانية الرئيسية في مكافحة الإرهاب وتجفيف مصادر حزب الله المالية»، ويدور المصارف وسلامة في منع حزب الله من التغلغل في القطاع المصرفي عبر تنفيذ الإجراءات المطلوبة». فهل تدفع الولايات المتحدة الأميركية لبنان نحو الهاوية، أم أنّ ما تُمارسه اليوم لا يخرج عن دائرة الابتزاز؟

# تهديد استقرار لبنان: ابتزاز أميركي مزدوج



بوبنت قال امام الجولماسبيت الروس ان اميركا تستخدم ورقة اللاجئين لاختطام أوروبا (أ ف ب)

### قرّاس الشوقي

طوال السنوات الماضية، على الأقل منذ 2005 حتى اليوم، سوقّ الأميركيون وحلفاؤهم في لبنان لاسطورة حاجة الأميركيين إلى الاستقرار في الساحة اللبنانية. وعلى الرغم من الدعم المادي والمعنوي والأمني الذي قدّمه الأميركيون لفرق 14 آذار وشركائه الإقليميين، بهدف قلب المعادلة الداخلية وإضعاف المقاومة وحلفائها وما تبعها من فشل في أكثر من محطة، استمرت الاسطورة الأميركية بالتمدّد، وزادت عمقاّ مع استعاز الحرب على سوريا.

استند مروّجو الاسطورة إلى أكثر من مؤيّدٍ أوّلها، اعتبار الأميركيين لبنان ساحة تواصل لا اشتباك، أو «اشتباك» تحت سقف الاسطورة، أن الولايات المتحدة تخشى في حال اندلاع فوضى في فلسطين واليمن، وصولاً

للسيطرة على البلاد، وضرب مراكز قوى خصومه في لبنان، على شاكلة التجربة التي حصلت في 7 ايار 2008، لكن مع نتائج سياسية مختلفة عن تلك التي أنتجها اتفاق الدوحة. ثاني هذه المؤشّرات، ودائماً بحسب «الاشتباك» تحت سقف الاسطورة، أن الولايات المتحدة تخشى في حال اندلاع فوضى في لبنان، من انهيار النظام السوري الذي أنتجه القرار 1701، بما يعرّض أمن إسرائيل للخطر، مع تطلّو قدرات حزب الله القتالية إلى إضعاف ما كانت عليه في حرب تمّوز، وثالث هذه المؤشّرات، الدعم الأميركي المؤسّستين رسميتين في لبنان، هما المصرف

المركزي الذي يضبط القطاع المصرفي اللبناني، والجيش اللبناني الذي جعلته السلطة السياسية يتصرّف مع الجيش الأميركي كشريك أساسي في المنطقة، على غرار جيوش الخليج والجيش الأردني.

قبل أعوام، وقف دانيال غلازين، معاون وزير الخزانة الأميركية لشؤون تمويل الإرهاب أمام الكونغرس، معلناً أن أي عقوبات على حزب الله أو على لبنان يجب أن تراعي القطاع المصرفي اللبناني، باعتبارّه «ضرورية لأنّ القومي الأميركي». غير أن ما بعد وصول دونالد ترامب إلى الرئاسة، وما تبعه من تحوّلات في بنية الإدارة الأميركية، فتحا الباب أمام مواقف أميركية جديدة حيال لبنان، لا سيما الربط بين استقرار لبنان الدولة والمؤسسات، وبين مصلحة حزب الله. وما لم يعد سراً، هو المواقف التي نقلتها السفيرة الأميركية في بيروت إليزابيث ريتشارد للرئيس ميشال عون والرئيس سعد الحريري وآخرين. عن خروج أصوات داخل البيت الأبيض تنادي بهزّ الاستقرار اللبناني، لا سيما القطاع المصرفي، لرفع الضغط على حزب الله وتالجب

اللبنانيين عليه، وبحسب مصدر لبناني مطلع على النقاشات داخل الإدارة الأميركية، وتحديداّ حول الأوضاع المالية في لبنان، فإن تلك الأصوات الجديدة لم تعد تعتبر الحفاظ على القطاع المصرفي أمراً مهماً لـ«الأمن القومي الأميركي»، بل على العكس، فإن استقرار القطاع المصرفي بات بالنسبة إليها «منفعة» غير أن هذه المواقف لا تعني وجود قرار أميركي بهزّ الاستقرار المالي، ولو أن فريق ترامب في الإدارة يعتبر علناً عن نيته استعمال كافة الوسائل للضغط على المقاومة اللبنانية وإيران وسوريا والهيمنة الأميركية. وقالت المصدر إن «الرئيس بوتين أكد أمام الحاضرين في اللقاء الدبلوماسي الأميركيين بسعرون موجات المتعصبة الأوروبية والحركات المبعيثة عبر التحريض على اللاجئين لاستخدامها في مواجهة روسيا في كامل القارة الأوروبية». التهديد بهزّ الاستقرار اللبناني ابتزاز مزدوج إذ، للمقاومة وحلفائها في الأقليم من جهة عبر التهويل بالفوضى المطلقة في البلاد، ولأوروبا عبر ورقة النزوح من لبنان، وهي العارقة في تجاذبات أزمتات اللجوء وضعود اليمن، مع الحاجات الاقتصادية المتزايدة لتحالف اقتصادي جدي مع روسيا في مواجهة جشع أميركي في سلب المزيد من الأموال الأوروبية. على غرار ما يحصل في الخليج.

## «التحذيرات» الأميركية:

# هك لا يزال الاستقرار أولوية؟

هذ سنوات قليلة،

و«التراجع» الأميركي من

لبنات يظهر تدريجاً. هم إدارة

الرئيس الأميركي دونالد

ترامب. تكرر هذا «التراجع»

أكثر وتزامناً مع انتخاب

الرئيس ميشال عون. هم بدء

سريان العقوبات على إيران

وحزب الله. يعود السوال:

هك لا يزال استقرار لبنان حاجة

اميركية؟

هيام القصيفي

في جلسة الاستماع التي خصصتها لجنة الشؤون الخارجية في مجلس بوازيه سوي الاندفاعة البريطانية لملاقاته، مع المعلومات عن نقاش داخل الإدارة البريطانية حيال نية الحكومة وضع حزب الله بشقه السياسي هذه المرة على لوائح الإرهاب، بعد أن قامت بريطانيا بوضع ما سمّته «الجناح العسكري» على لوائح الإرهاب، في خطوة يصفها مصدر أمني أوروبي لـ«الأخبار» بـ«المتهورّة».

غير أن اهتزاز الاستقرار في لبنان، وإن كان ورقة بحاول الأميركيون استخدامها في إطار الضغط على إيران ومحور المقاومة، فإن الخشية الأوروبية، وتحديداّ الألمانية والفرنسية، تتعدّى القلق على لبنان إلى الخوف من تدفّق موجات من النازحين مجدداً، لا تتحصّر بالسوريين في لبنان، بل ينازحين لبنانيين وفلسطينيين. ويقول المصدر الأوروبي إن «ما يراه الأوروبيون خطراً، ليس بالضرورة أن يراه الأميركيون كذلك، وربما، بشروط».

وبالتوازي مع كلام المصدر الأوروبي، نقلت مصادر روسية مشاركة في

اللقاء الذي أقامه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في موسكو مع رجال الدبلوماسية الروسية في العالم قبل نحو شهرين، لـ«الأخبار»، ما قاله بوتين للجسم الدبلوماسي، عن كيفية استغلال الأميركيين لأزمة اللجوء في أوروبا بهدف تطويع الدول الأوروبية الراضية في الخروج من الهيمنة الأميركية. وقالت المصادر إن «الرئيس بوتين أكد أمام الحاضرين في اللقاء الدبلوماسي الأميركيين بسعرون موجات المتعصبة الأوروبية والحركات المبعيثة عبر التحريض على اللاجئين لاستخدامها في مواجهة روسيا في كامل القارة الأوروبية».

التهديد بهزّ الاستقرار اللبناني ابتزاز مزدوج إذ، للمقاومة وحلفائها في الأقليم من جهة عبر التهويل بالفوضى المطلقة في البلاد، ولأوروبا عبر ورقة النزوح من لبنان، وهي العارقة في تجاذبات أزمتات اللجوء وضعود اليمن، مع الحاجات الاقتصادية المتزايدة لتحالف اقتصادي جدي مع روسيا في مواجهة جشع أميركي في سلب المزيد من الأموال الأوروبية. على غرار ما يحصل في الخليج.

الرئيس الأميركي دونالد ترامب لا تنظر بود كبير الى رئيس الجمهورية وتحالفه مع حزب الله، وما تراه «انفتاحاً واسعاً غير مبرر على موسكو، الذي لا يقدم للبنان أي شيء عملي». لكن واشنطن نفسها تعاملت بإيجابية مع تصرف عون إزاء أزمة استقالة الرئيس سعد الحريري، وموفدوها تعاملوا «إيجابياً» أخيراً مع تصرفه في تاليف الحكومة، وخصوصاً لجهة عدم تعزيز حصة 8 آذار.

مع رئاسة الحكومة، ومع وجود الحريري الذي استقبله الرئيس الأميركي دونالد ترامب في تموز الفائت استقبالاّ لافتاً في البيت الأبيض، يمكن القول إن الدقة تميل نحو الحريري في شكل لا يحمل أي التباس. يبقى أن حرص واشنطن الدائم يكمن في مؤسستين: الجيش الذي يحل في المرتبة الأولى بنسبة دعمه، والقطاع المصرفي الذي تحرص على سلامته، كون الطرفين يؤمّنان الاستقرار الداخلي الأمني والاقتصادي. وحتى الآن، كان التعامل مع الأطراف الأربعة لا يزال مضبوط

الإفعا من دون أي تململ علني، بل إن كل الكلام العلني يتمحور حول دعم لبنان واستقراره، أما في الكواليس فكلام آخر.

في الأونة الأخيرة، ساد انطباع يدعو الي القراءة المعقّدة للموقف الأميركي الحقيقي من لبنان، في ضوء مجموعة من الأسئلة نتجت من لقاءات في بيروت وواشنطن مع مسؤولين أميركيين. الأسئلة المركزية التي تستنجدها مصادر لبنانية التقت بمسؤولين في الإدارة الأميركية يمكن تلخيصها بالآتي: هل لا يزال لبنان أولوية بالنسبة إلى إدارة ترامب، وهل تريد واشنطن الحفاظ على استقراره وهي تعتبر أنه يجنح نحو حزب الله؟ ولأي سبب تريد الحفاظ على استقرار بلد باتت تعتبر أن نفوذ حزب الله يتوسع فيه؟ ولماذا تريد مد لبنان بالمساعدات العسكرية والدعم السياسي الدولي، طالما أنه بات يعطي لحزب الله الذي تريد وواشنطن حصاره مالياً وعسكرياً، موعماً متقدماً في معادلة الحكم؟ وليس الأفضل الذي ينصاع لرغبة الأميركيين؟ وأكثر تصالحاً مع توجهات واشنطن؟ هذه هي النقطة المركزية في موضوع العقوبات والتحذيرات المتتالية إلى المسؤولين اللبنانيين، بما هو متقدم أكثر من مفاوضات تاليف الحكومة ودور حزب الله فيها.

فالمقصود أن العقوبات حتى الآن تتناول أشخاصاً ومؤسسات ولم تتحول بعد إلى عقوبات جماعية تتناول لبنان، وسبق أن تمكّنت المصارف والمؤسسات المعنية من القفز فوقها. لكن مع ذلك، بدأت التحذيرات للصارف وللبان لتطبيق «خرفي» للضغوط، وكذلك بدأت جماعات الضغط تتحدث في الولايات المتحدة عن الهدف من إمداد الجيش بالسلاح



ابراهيم الامين

## لم يكن كما كان

## يفترض أن يكون

كان يفترض أن يتوقف زياد أبو عبيسي عن التخبيص بالأكل والشرب، لكنّه لم يفعل. فكانت نتيجة الفحص أن دمه لونه أبيض، لا أحمر، من كثرة الدهنيات لكن هل كان مهتماً بأن ضغط الدم لم يرتفع؟

كان يفترض ألا يغرق في حياة بعيدة عن الناس، تزيد من إحباطه، ومن أعلى درجات الاكتئاب، لكنه بعد موت الأهل، صار يعيش في ما يشبه العزلة. كأنه ينتظر قدره هو الآخر!

كان يفترض أن تقوى عزيمته ويعود إلى التعليم والتدريس، لكنه غرق في صمته وفي تعبه، حتى صارت صحته تمنعه من الخروج من المنزل ساعات طويلة!

كان يفترض أن يتنازل عن شروطه الصعبة في الحياة والتعامل مع الآخرين، لكنه قرر أن هذا هو الطريق الأنسب. زعل من زعل ورضي من رضى!

كان يفترض أن يعيد صياغة نصوص لأدوار لم تصل إلى خشبة المسرح، لكنه رفض يوماً إعادة تمثيل أدوار طبعته صورتها عند الجمهور، بعد مشاركاته في مسرح زياد الرحباني!

كان يفترض أن يتصالح مع الرحباني، لكنه أفتى أخيراً بأنه لا يريد القطيعة الشخصية، لكنه لا يريد العودة إلى العمل!

كان يفترض أن يلتقي بالأصدقاء خارج المنزل، وأن يخرج بعد أن يطمئن من الطبيب إلى أنه صار بحال أفضل، لكنه فجأة عاد واختفى!

كما قال الراحل أنسي الحاج

في رثاء جوزيف سماحة، فإن موت

زياد أبو عبيسي، قتلٌ

كان يفترض أن يجري عملية جراحية في مستشفى،

كما هي حال المرضى على شاكلته، لكنه ذهب إلى عيادة خاصة. والسبب معروف، وخصوصاً عندما يرفض أن يتلقى مساعدة من أحد. والحال أن الوضع الصحي يستلزم منه علاجاً من نوع مختلف، لكن، كما في كل مرة، وجد أن هذا هو الأفضل، أو هو الأنسب له، فقال لاحقاً إنه أجرى العملية، وإنه سيرتاح بضعة أيام، ثم يخرج إلى النور، لكنه لم يفعل!

كان يفترض أن يعود ليكتب عن الفلسفة وأمور الحياة، وحاول إقناعه بالكتابة المباشرة والتعليق على حياة

الناس اليومية، بأسلوب ساخر. أعجبت الفكرة، قال إنه

يفكر بالأمر وسيحاول... لكنه لم يفعل!

كان يفترض أن يعيش «أبو الزلف» أكثر مما عاشته

الكذبة. وكان يفترض أن يعيد رسم مشهد فضح

سلوك الناس النائمين تحت أرجل زعامات تحرق البلاد

كما يظن. لكنه لم يفعل!

كان يفترض ألا يموت زياد هكذا... لكنه، عندما قرر قبل فترة أن يكون حليق الرأس، مع جرعة أعلى من المسوية والقرف، كان كأنّه يستعد لمشهده الأخير... وهذا ما فعله!

كان يفترض أن تلتقي الخميس المقبل، وهذه المرة، قال إنه سيخرج من المنزل ويزور الصحرا، و«اعترف» بأنه

يمارس تعسفاً كبيراً بحق ربيع الزهر وطارق تميم.

لكنه لم ينتظر الخميس... ومات!

لم ينتحر زياد. كان يستعد لحياة إضافية، مع جديد

يقدره هو لنفسه. لكن موته، مثل موت الناس الرائعين.

وكما قال الراحل أنسي الحاج في رثاء جوزيف

سماحة، فإن موت زياد أبو عبيسي، قتلٌ جريمة يتحمل

مسؤوليتها هذا البلد التافه بكل من فيه وما فيه!



# اليوم العالمي للطفل... أحلام صغيرة لا تتحقق

هاتف

## رأجنا حمية

يحتفل العالم، غداً، باليوم العالمي للطفل. في لبنان، هذه المرة الأولى، بعد 63 عاماً، التي يحتفل بها بهذا اليوم الذي أقرته الأمم المتحدة عام 1954، بهدف «تحسين رفاة الأطفال».

هذا العام، قررت منظمة «يونيسف» أن يكون الأزرق شعار اليوم العالمي، معللة ذلك بأن هذا اللون شعار «الآمان». آمان الأطفال من الآذى، وآمانهم في عالم يكون فيه جميعاً «ملتحقين بالمدارس، وقادرين في الوقت نفسه على تحقيق إمكاناتهم». هذا ما أرادت «يونيسف» أحلام «زرقاء» في عالم آمن. لكن، من قال إن مجرّد «هاشتاغ» بالأزرق سيغيّر واقعاً يعيشه أطفال العالم، وتحديداً في العالم العربي الذي طلحت فيه الحروب حيوات كثر منهم، وقأصت أحلامهم لتصبح على مقاس إيجاد ماوى يحميهم من صقيع الشتاء، بعدما ذهب الحرب بيوتهم التي كانت تحتضن أحلامهم البسيطة. في مثل هذا اليوم، ثمة أطفال سيواصلون تلويين العالم بأحمر دمهم في اليمن. لن يمنح اليوم العالمي الرفاه لأطفال يموتون في مجازر يومية تستهدف وفي لبنان، وفي



(هوان طحطح)

بله، أن لا مساحات خضراء ليرفّه الناس عن أنفسهم، بعدما حوّلت طفرة الباطون كل فراغ إلى مبانٍ خرساء، أو إلى مساحة ترفيه المنزل، فمجرد الخواجد في بيئة تكثُر فيها المساحات الخضراء، أو ممارسة نشاط بدني في الهواء الطلق، يخفف من اضطراب فرط النشاط ونقص الانتباه، بحسب دراسات قام بها اختصاصيون في الطب النفسي البيئي.

القرن الواحد والعشرين، لا تزال نسبة 30% من اليد العاملة في الزراعة من الأطفال الذين تراوح أعمارهم بين 5 و17 عاماً، ولا يزال 1 من أصل 4 أطفال يعيشون في حالة فقر ولا يستطيعون، تالياً، تحصيل تعليمهم، ولا يزال نصف المتعلمين يتخلّفون عن الالتحاق

ببيوتهم وأسواقهم ومدارسهم ومستشفياتهم وملاعبهم، وكذلك الحال في سوريا التي تشكّر أطفالها في أصقاع الأرض. أما في لبنان، فالحرب التي دارت رحاها سنوات طويلة لم تنته تبعاتها في حيوات اللبنانيين، وتحديداً الأطفال. في لبنان، وفي

## بيروت هدينة غير صديقة للأطفال



(هيلم الموسوي)

### فانت الحاج

المدن تُبنى لناسها، وأهمهم الأطفال. وفق هذا المفهوم، أعاد المهندس المعماري الهولندي الدو فان ايك بناء مدينة أمستردام بعد الحرب العالمية الثانية، مضمّناً مخططها أكثر من 734 ملعباً للأطفال، بهدف خلق آسكن تعزز الحوار وتحفز الحياة المجتمعية التي يشارك فيها هؤلاء، حيث يعيدون اكتشاف مدينتهم.

وقد حظيت المساحات الخضراء، أخيراً، بكمّ غير مسبوق من الدراسات العلمية حول اثرها على صحة الأطفال وأنماط حياتهم. ويبيّن أن إخراج هؤلاء إلى فضاءات مفتوحة بلا قيود أمر حيوي، نظراً إلى أن مستوى نشاطهم يرتبط بالسوقت الذي يقضونه خارج جدران المنزل، فمجرد الخواجد في بيئة تكثُر فيها المساحات الخضراء، أو ممارسة نشاط بدني في الهواء الطلق، يخفف من اضطراب فرط النشاط ونقص الانتباه، بحسب دراسات قام بها اختصاصيون في الطب النفسي البيئي.

وتوصي منظمة الصحة العالمية بما لا يقل عن 10 أمتار مربعة من المساحات الخضراء لكل مواطن، شرط ألا يستغرق الوصول إليها سيراً على الأقدام أكثر من 10 - 15 دقيقة، بهذا المعنى، بيروت مدينة غير صديقة للأطفال. فرغم توافر 40 حديقة فيها، إلا أن هذا العدد غير كاف مقارنة بمساحة العاصمة وثقافتها السكانية. وبحسب مها عيسى، المعمارية المتخصصة في تنسيق الحدائق والمساحات العامة، فإن «عدم تضمين تخطيط المدينة مساحات خضراء للأطفال يجعلنا نخسرهم كمواطنين مستقبليين معنيين بشؤونها»، وما زاد الأمر سوءاً أنه «يفعل» تغير النسيج العمراني والمضاربات العقارية اختفت الحسرة، وهي مساحة بين الملك الخاص والملك العام تحصل فيها التنشئة الاجتماعية تحت عيون أهلها، وبالتالي بات الأطفال إما محشورين داخل عقارات خاصة أو في الشارع».

انطلاقاً من حق كل طفل في مستوى معيشي ملائم لنموه البدني والعقلي والروحي والمعنوي والاجتماعي (المادة 27 من اتفاقية

حقوق الطفل)، وحق الطفل في الراحة ووقت الفراغ ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام المناسبة لسنه والمشاركة بحرية في الحياة الثقافية والأحياء الفقيرة والمتكثفة، وتحويلها إلى مساحة خضراء تضم منشآت وتجهيزات بسيطة، بكلفة صيانة منخفضة، والهدف أن «نفكر في حلول ابتكارية مستدامة،

ونستعين بمهندسين منطوعين لتصميم هذه المساحات لتحويلها إلى فسحة للتواصل تشكك فيه البلدية مع الحي وتسمع فيه الأطفال الذين في حوزتهم دائماً ما يريدون قوله». وهذا، على لطفه، يبدو ترفاً في مدينة تعجز بلديتها عن حماية أطفالها من الغرق في شوارعها مع كل «شتوة».

(هيلم الموسوي)



## نعم... هك تسمعني؟

### رانيا زغير \*

في صغري، كنت مقتنعة بأنني ما أن أقول عبارة «افتح يا سمسم» حتى تشرّع لي أبواب الفردوس. لطالما تخيلت أن هذه العبارة هي الرمز السري لكل شيء تقريباً: خزنة مليئة بالمجوهرات، باب دكان «المعلم أبو عارف»، مغارة علي بابا... «افتح يا سمسم» كانت، بالنسبة إليّ، التعويذة التي ستشرّع كل هذه الأبواب أمامي. ترعرعت على برنامج «افتح يا سمسم» ومغامرات نعمان، صقل هذا البرنامج شخصيتي وعمق مداركي وعزّز فضولي، والأهم أنه جعلني أكثر انفتاحاً وتقلاً للآخر، مهما بدا مختلفاً عنّي. البرنامج من إنتاج مؤسسة البرامج المشتركة لدول الخليج العربي، وهو إنجاز طبع مسيرة العرب في مجال خلق المحتوى للأطفال بحيث لم تله أي إنجازات بهذا الحجم. أنتج الجزء الأول منه سنة 1979 والثاني سنة 1982. وأتخذ طابعاً ترفيهياً تعليمياً. علماً أنه كان النسخة العربية من مسلسل أميركي اسمه «شارع سمسم».

سنة 2014، شاءت الصدفة أن تعرّف إلى منتج البرنامج أسامة الروماني الذي أعطاني صورة واضحة عن ضخامة إنتاجه والعدد الهائل من المختصين (كل في مجاله) الذين عملوا فيه. بحيث تكبّدت الجبهة المنتجة حوالي مليون ونصف مليون دولار لشراء الحقوق وإعادة إنتاج النسخة العربية. وكلف إنتاج البرنامج بموسمي الأول والثاني ما يعادل، بأسعار اليوم، ستة ملايين دولار. ستة ملايين دولار لإنتاج محتوى هادف ونكي وواقعي.

ما زالت عبارة «افتح يا سمسم» تلازميني، أرذها كتعويذة سحرية كي أفتح صندوق بريدي لأجد رسائل مكتوبة كلها بخط اليد، خط كبير أروع، كلمات تتطير فوق السطور وتحتها متناثرة على الصفحة بأكملها. كم تدهشني خطوط أيدي الأطفال كل تشبه أسنانهم اللبينة باطرانها المسننة. لكنها رسائل جعلتني أتيقن أن تعويذة «افتح يا سمسم» لا تعني لهذا الجيل شيئاً، وما يدعي القلب أن جيل المستقبل هذا بات أسير «تي- جي» وأخواتها. فأين المحتوى العربي للأطفال من كل ذلك؟

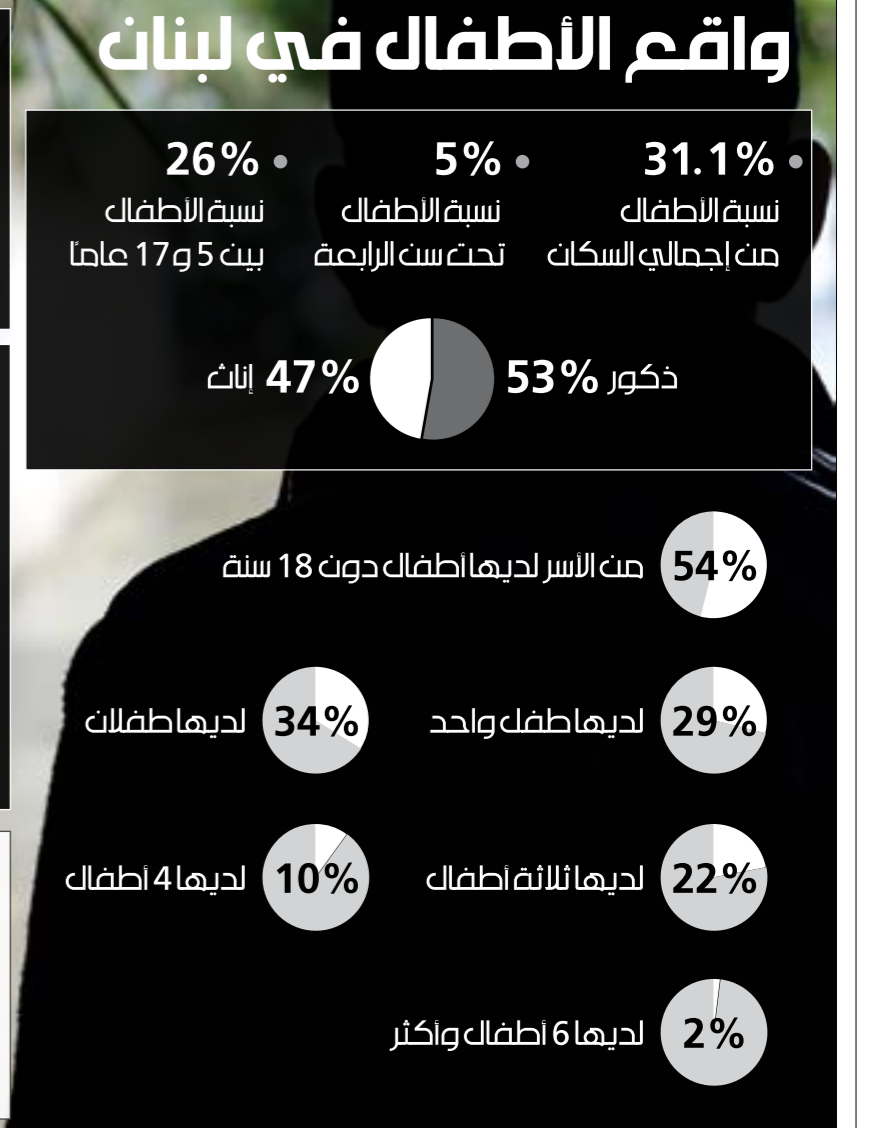
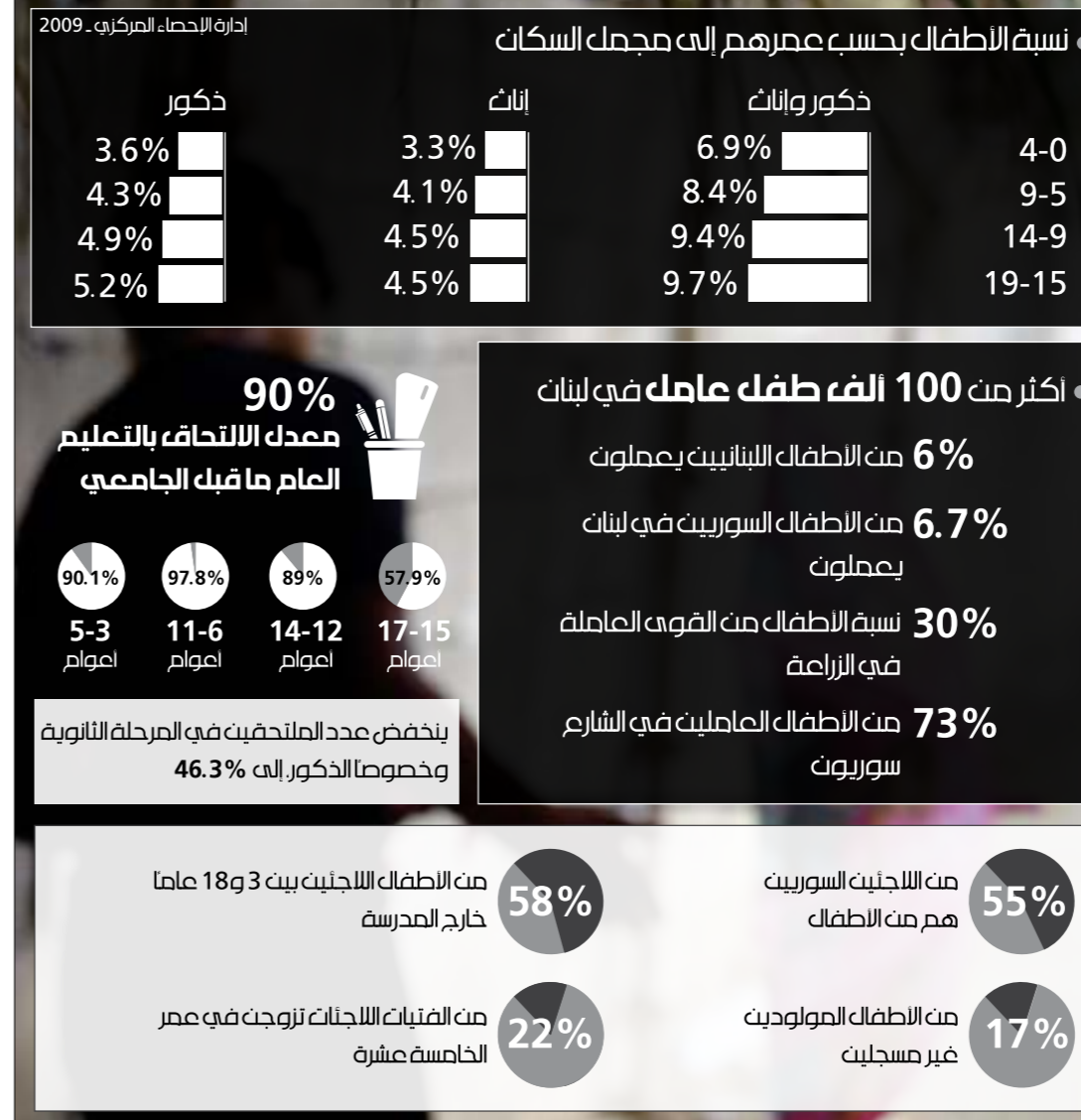
يقودنا هذا السؤال إلى تساؤل أعمق: هل يوجد محتوى عربي لبناني للأطفال هادف والمعنى الصحيح للكلمة؟

فلنفكك شيفرة السؤال؟ أين قنواتنا المتلفزة، أين مطبوعتنا اليومية والدورية، أين شاشات السينما العملاقة، أين خشبات المسارح، أين النشاطات اللاصغية من كل ذلك؟

لم نعد نملك رفاحية تصنيف المحتوى بالجيد والسيء، وما بينهما. بات السؤال الملحّ أين المحتوى المخصّص للأطفال في عالمنا العربي؟ همّشنا أولادنا وكانهم دون ماضٍ أو لا يستحقون أن نخلق محتوى خاصاً بهم، يكون ابن بيتهم ومصدر فخرهم واعتزازهم بها. أمام هذا الغياب والتهميش الكلي للأطفال في عالم الإعلام والإعلان والفنون على أنواعها، يغدو أطفالنا لاجئين في عالم الخشافة هذا، لاجئين بوثيقة انتماء، إلى ثقافة غربية غريبة عنهم في شتى الميادين، فكيف لهم ألا يفقدوا ارتباطهم ببلدهم ويعرّبتهم.

تبعات المشكلة لا تتوقّف هنا. فأية أجيال سيربّي أبناؤنا اللاجنون في بيئتهم؟ وأي موروث ثقافي سيتنامى لنا عبر الأجيال؟

\* كاتبة قصص أطفال



# اليوم العالمي للطفل... أحلام صغيرة لا تتحقق

هاتف

## دعوا الأطفال يتولون المهمة

لأنه يومهم العالمي، من الطبيعي أن نتركهم، هم، من يتولون المسؤولية، هكذا، أراد «يونيسف» أن تحتفل باليوم العالمي للطفل، بأن يتولى هو مهمة التعبير، سواء بالكتابة أو الرسم أو... الغضب. اليوم لهم هم، ومن حضهم أن يفعلوا ما يريدون ليعبروا عن أحلامهم... بالأزرق، فيما يشارك الآخرون معهم بمشاركتهم بها شتاغ «#gobluه»، هنا في هذا الزاوية، يكتب أطفال لبنانيون عن أحلامهم في هذا اليوم، فيما يشارك آخرون برسوماتهم.

### انتكلم العربية؟

بلى، أتكلّمها، أتعلّمها، أتأملها  
أطربُ لانسياب القوافي في صدرها وعجزها  
وانسكاب المعاني في خضمّ بحر من بحورها  
أحبّها قصيدة قُدت من لدن شعراء الملقّات طويلاً  
وأحبّها شعراً صافياً عذباً من طراز شعر نزار  
وأحبّها نثراً يجري في نسق وإيقاع ليحاكي شعورها  
أو صوتاً يصرخ في وجه الاستبداد ليحمو ليّليها  
أو دعوة في الأرض لاستنهاض الهمم  
أو أغنية تعيد المجد والعزة  
أحبّها مقالة ورسالة وسؤالاً وجواب  
أحبّها رقاقة هادئة  
وأحبّها صادحة هادرة  
أحبّ مختلف أشكالها وألوانها وضروبها  
وبديعها وبياناتها وفروعها  
تحية إلى كلّ حرف من حروفها  
من الألف إلى الياء  
لك منّي يا لغتي كلّ الشاء

جُمان عامر  
شوف ناشونال كولدج

محمد  
علي  
رحمان  
الملك  
متوسط  
ليسه  
عبد القادر



### هلا تساعدني في تحقيق حلمي؟

يعتقد الجميع أنّ حلم المراهقين الوحيد هو الوصول إلى الشهادة وعدم الرسوب. كلاً يا عزيزي! لا تقلل من شأن تفكير المراهق، فأحلامه كثيرة وكبيرة. هل تساءلت يوماً ما الذي يجري داخل عقول هؤلاء المزدحم بالمشاكل والمُموحات؟

سأحدّثك عن أحلامي الشخصيّة. بما أنّني أعشق الهندسة، أتمنّى أن أصبح مهندسة معماريّة. ولكن هناك عائق. هل تعرف لماذا؟ لأنني كمواطنة سوف أجبر على السّفر للعمل في الخارج. لأن الشركات تطلب دائماً سنوات خبرة لا نستطيع أن نحصل عليها ونحن لا نجد فرصة عمل. هذا ما حدث لجارتي التي تخرّجت من الجامعة منذ سنة وما تزال عاطلة عن العمل.

وجد الإنسان لبناء عائلة وحمايتها طوال حياته. قد أستطيع حماية أولادي من المخاطر، ولكنني أعجز عن إبعاد التلوث عنهم. أفكر مراراً: ماذا لو أصيبوا بأمراض خطيرة بسبب المياه والهواء، خصوصاً أن التلوث يزداد يوماً بعد يوم.

أكثر من ذلك، فلبنان، البلد الديمقراطي لا يزال يتفاجأ من فكرة «أنثى تحكم الوطن». لماذا؟ أعجز عن الجواب. وأنا كأنثى أعرف أنني أمك قدرة الحكم. لماذا؟ لأنني سأفعل ما لم يفعله المتحكمون بالسلطة. مثلاً، سأعدّل القانون. سأحوّله من قانون يطبّق عاتمة على الجميع إلى قانون يدرس الحالات قبل التطبيق ويحكم بحسب الموقف، لأن العدل لا يعني المساواة. سأساهم أيضاً في تخفيف التلوث. سوف أعمل على تأمين فرص عمل، والأهم، سأعدّل منهجية الدرس والتعلم.

في النهاية، سيصبح لبنان الوطن الذي لطالما كنت أحلم به. سيصبح مركز الطمأنينة والزّاحة. سيصبح الأجدل والأكثر عدلاً في العالم. هلاً تساعدني؟

غنوة حجاج  
التاسع «ب»  
المدرسة الثانوية لراهبات المحبة. الأشرقية



راما عوك  
الثالث الأساسي  
مدرسة عائشة أم المؤمنين. صيدا



مهدي (مروان طحطح)

التفكير في طموحاته... «ولا مرة فكرت بجزء» يقول.

يلتحق حيدر (15 سنة) بـ«المصلحة» عند الثامنة والنصف، وينتهي من عمله عند الرابعة أو السادسة مساءً. حيدر «معلم» صغير في مصلحة الكهرباء، تسرب من المدرسة في إلب قبل ست سنوات، وجاء إلى لبنان قبل أربع سنوات، ولم يتمكّن هنا أيضاً من الالتحاق بمدرسة. يتحدث «الكهربائي المتدرب» عن الوساطة في التعليم، وعن «تقصير الأمم» في تعليم اللاجئين، وهو يراه «حكي فاضي» في الخلاصة «أما في شغل بلا تعب، لكنني إجمالاً لا أقرب من الخطر، أزور البيوت مع صاحب العمل وأعاونه». جلّ ما يحلم حيدر به، متابعة تدريباته في كرة القدم، والسفر إلى كندا حيث «أقله لا أشغل ولا شيء» هذا أقصى ما يخطئ له للوصول إلى بلد أحلامه. أما يوم الطفل، فيجبره على رسم ضحكة على وجهه «إذا فرصة تجي يلعب فوتبول».

مهدي (12 سنة) جاء من سوريا قبل أربع سنوات. ترك الدراسة وهو في السادسة من عمره. يساعد مهدي والده في محل الخضار «من الصباح للخامسة مساءً». بعد انقضاء الدوام التحق بلعب كرة القدم في الحديقة (حديقة المفتي حسن خالد، عائشة بكار). لا يخطئ بيال «الخضري الصغير» شيء من أحلامه، يشبع من التفكير، ثم ينقسم ويجيب: «ع بالي كفي دراسة».

تدرج علي (14 سنة) في مصلحة «ميكانيك الموتوسيكلات»، يعمل من الثامنة صباحاً وحتى الثامنة مساءً، لا مجال للدراسة في حياته. يختص بالسني التي تمرّ من عمره بإعالة عائته، قائلاً: «برعت في الميكانيك، وأحلم بأن أتطور في هذه المصلحة». لا يعرف وائل (14 سنة) شيئاً عن اليوم العالمي للطفل، «في هيك شيء؟» يسأل. لا تهتمّه الألوان التي سيضاء بها العالم غداً، فالأزرق المعتمد من قبل منظمة الأمم المتحدة لهذا العام لا يمكنه أن يشبه حياته في شيء، سوى لون عينيه. وائل في الصف الابتدائي الخامس، ولد في لبنان بعدما جاء والده قبل عشرين سنة من ريف حلب. لا يعمل «فقط أساعد أهلي في المنزل، لكن رفاقي كلهم يعملون». يخاف التسرب من المدرسة، لأن «اليوم بدي واسطة حتى يقبلوا يسجلوني»

## أطفال لاجئون... و«أصحاب عيال»

### أيلده القصيت

«يعبرون الحسو» والطريق السريع وضفتي الشارع، قبل بزوغ الفجر بقليل، تُغالا متعبين ومكسورين. لا أضلع تمتدّ لهم، بل هم يمدون أضلعهم الطرية نحو أدوات حادة وعربات غليظة وأحمال ضخمة. لا تتجاوز أعمارهم السادسة عشرة، وهم بذلك أطفال بحسب الشّرعيات الدولية. في عصرهم يجدر بهم أن يكونوا على مقاعد الدراسة، يتعلمون قصيدة «الحسو» للشاعر خليل حاوي ويأملون بـ«الشرق الجديد». غير أنهم يكبرون في الشرق ويحلمون كلاجئين بالسفر إلى بلاد «تحقق الأحلام». يتعلمون مصالِح «المكبار» وأعمالاً مصنّية تقطف منهم أجمل سني حياتهم. صغار السن، تسربوا باكراً من المدارس وغرقوا في الشغل والتعب لإعالة عائلاتهم. أطفال يعيشون ويتصرفون ويكبرون مثل «أصحاب العيال».

صالح (13 سنة) فرد من عائلة سورية لاجئة أطفالها الأربعة يعملون. امتنهن «جمع الحديد والتحك» من حاويات النفايات في بيروت، بينما يعمل أشقاؤه في «العتالة على البيك - أب». بين الحاويات ولدى الهرب من شرطة البلدية، لم يتسنّ لصالح



مهدي (مروان طحطح)



مهدي (مروان طحطح)

مهدي (مروان طحطح)



مهدي (مروان طحطح)



رياضة

### كوباكابانا

في مباراة دولية ودية، فازت البرازيل على الأوروغواي بهدف دون رد، على استاد «الإسمارات» في لندن، بهدف حمل توقيع أغلى لاعب في العالم نيمار من ركلة جزاء.
وفما استعد البرازيل، بطلة العالم خمس مرات، لنهائيات «كوبا أميركا» الصيف المقبل التي ستقام على أرضها، عجزت الأوروغواي عن تحقيق فوز أول على البرازيل منذ 2001.
ذلك لا بلغي أن الأداء البرازيلي لم يكن باهتا نسبياً ميزته الأساسية كانت «الاستخوان السلسلي»، بسبب الغيابات وحملة «التجارب» التي يجريها مدرب الفريق هكذا، افتقد تيتي مدرب البرازيل لاعبي وسطه كوينيو وكاسيميرو والظهير مارسيلو، قلب والأس ورينانو أغوستو في التشكيلة الأساسية.
في المقابل، عول أوسكار تاباريز مدرب الأوروغواي على تجمي هجومه لويس سواريز وادينسون كافاني، واستهلت البرازيل المباراة بعد أن فازت في كل مبارياتها بعد خروجها من ربع نهائي كأس العالم أمام بلجيكا، فسُجّلت 10 اهداف ولم تهتز شبكاتها، فيما خسرت الأوروغواي مرتين في ثلاث مباريات ضد اليابان وكوريا الجنوبية.
ورغم استحواذ أفضل للبرازيل في الشوط الأول، عجز نيمار ورفاقه عن إدراك شبك الأوروغواي.
أما في الشوط الثاني الذي شارك فيه لاعب وسط نابولي الإيطالي

### بريد مدريد

## صافرات الاستهجان تطال «القائد»

# «حرب باردة» بين راموس والجماهير

إسبانيا - علي غسان حيدر

لطالما كان قائد نادي ريال مدريد والمنتخب الإسباني سيرخيو راموس محط انتقاد الصحافة بسبب تصريحاته اللافتة وتدخلاته القاسية داخل الملعب، والتي كُثرت في الآونة الأخيرة.
تدخل راموس على محمد صلاح في نهائي نسخة الأخيرة من دوري أبطال أوروبا الذي أدى إلى خروج «الفرعون» المصري غسانبا من الملعب، ولد موجة ردود فعل واسعة على وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي كان مصدرها الصحافة العربية والإنكليزية ضد راموس.
هذا الأمر اضطر المدافع الإسباني إلى تغيير رقم هاتفه بعد التهديدات التي تلقاها هو وعائلته.

لم تمنح أحداث كأس العالم هذه الحملة العنيفة ضد قائد الملكي، وخاصةً بعد خروج كريستيانو رونالدو وتحوله إلى رجل النادي الأول.
هذه الحملة العنيفة، تحوّلت إلى إسبائية بحث هذا الموسم، فاستغل بعض الصحفيين الحالة الصعبة التي يمر بها الفريق ليرموا بسهامهم على قائد.

أداء راموس لم يسعفه على الإطلاق، بل زاد الطين بلة.
أخطاء كارثية وتنازع سلبيّة للفريق صوّت الانتقادات نحوه وزادت من قسوته، لكن هذه المرة وعلى غير العادة اتت من داخل البيت الأبيض، جمهور البرازيليو ليس الأطفال من بين الجماهير، بل معروف بقسوته على لاعبيه وإدارته وتقلبه الدائم منهم.
فحتى كريستيانو رونالدو، «أعظم» لاعبي «الملك» خلال السنوات الأخيرة، أخذ نصيبه من صافرات

منذ الخروج المخيب من المونديال الروسي، والهدف التاريخي لمانشستر سيتي الإنكليزي سيرخيو أغويرو وجناح باريس سان جرمان

### خطي صائم الالعب الأرجنتيني بتشجيع لافت من الجماهير

الفرنسي أنخل دي ماريا.
كما غاب أيضا اللاعبون الدوليون في صفوف المنتخب الأرجنتينية ريفر بلات وبوكا جونيورز الذين يلتقيان السبت المقبل في إياب الدور

صنع دييالا الهدف الأول (إبناث اراموفيلش - ا ف ب)



النهايي لمسابقة كأس ليبرتادوريس (2-2 ذهابا على ملعب بوكا).

واستغل دييالا جيداً فرصة غياب ميسي وتناقل على نحو لافت في المباراة على كافة المستويات من صناعة اللعب والتسديد والمشاركة في جميع الهجمات بالإضافة إلى أنه كان قريباً من افتتاح التسجيل في أكثر من مناسبة، ما هو لافت، أيضاً.

أن دييالا الذي بقي أسير دكة البدلاء خلال المونديال الروسي، بسبب خيارات سان باولي «العجيبة»، حظي بتشجيع كبير من الجماهير لدى دخوله إلى أرضية الملعب.
بعد

وفي تصريح مشجّع، قال مدرب الأرجنتين المؤقت ليونيل سكالوني إن «الأمور تسير على نحو جيّد ونحن سعداء، نحن على الطريق الصحيح»، وبعد هذه المباراة، يكون سكالوني قد قاد الأرجنتين إلى الفوز الثالث في 5 مباريات (تعادل وخسارة) وهو مرشح للبقاء في منصبه حتى كوبا أميركا المقررة في البرازيل في حزيران/يونيو المقبل.
في المقابل، غاب هيرفانغ لوزانو وخاخير هرنانديز (تشينشاريتو) عن صفوف المكسيك التي ستعقد للنكاس الذهبية (كونكاكاف) المقررة في الولايات المتحدة الصيف المقبل.
كما سيلتقي الفريقان مجدداً، اليوم الثلاثاء، في «مנדونا» للعب مباراتهما الودية الأخيرة هذا العام. (الأخبار)

## الاعتداء بالضرب بالكرة على زميله في النادي سيرخيو ريخيلون أمام باقى أعضاء الفريق

لم تتوقف مشاكل راموس على مشاكله مع جماهير «سانتياغو برنابيو» الستاء من الأداء السلوكي للفائد، أكثر من استيائها من مستواه الفني، خاصة بعد حادثة اعتدائه على زميله في الفريق.
إن أن مدافعي ليفربول الكرواتي لوفرن، والهولندي فان داك، وجّها له سيلاً من الانتقادات، كل على طريقته.
وبيّما كان الهولندي لائقاً، واعتبر راموس مدافعاً جيداً واحترم «كل الانتجازات التي حققها، إلا أنه ليس من النوع الذي أخفله من المدافعين».
توجه وصيف بطل العالم الكرواتي إلى راموس بعبود عبر «استغرام»، لا يخلو من الهزل والسخرية.
يذكر أن فان داك الذي يعتبره كثير من المراقبين اليوم، أفضل مدافع في العالم، اختار في تصريحه الفرنسي راغيل فان، زميل راموس في ريال مدريد، ليكبل له اللعج.
وكما هو معروف، فإن لاعبي ليفربول يكملون سجلاً مفتوحاً مع راموس منذ حادثة اعتداء الأخير على نجم «الريد» المصري محمد صلاح، في نهائي العام الفات من دوري أبطال أوروبا، وهو الاعتداء الذي تسبب بخروج صلاح مصاباً من المباراة، ما أثر على مجرياتها كثيراً.
ويعتبر مشجعو ليفربول أن خروج صلاح هو الذي غير موازين القوى لمصلحة ريال مدريد فنياً ومعنوياً، وأدى إلى فوزه باللقب بالنهاية.

أذية رمز النادي الملكي، الذي كان

حجر اساس هذه الحقبة الناجحة التي عاشها الفريق، والتي أوجعت خصومه.

أما في المقابل الملكي، فللمتقدين حجج محقّة، فراموس أكثر لاعب تتحصّل على بطاقات حمراء في تاريخ الدوري الإسباني ودوري الأبطال.
ناهيك عن تدخلات قاسية ازدادت وتيرتها في الآونة الأخيرة، لربما مع تراجع مستواه، ولكن هل هذا هو السبب الحقيقي وراء الحملة ضدّه؟
لماذا لا نشن حملات مشابهة

على دييغو كوستا أو لويس سواريز مثلاً؟
أسئلة تعود بنا إلى التفكير بالصالح والمصلحة المطلقة وراء كل مقال يُكتب، وكل تقرير يُعد.
ولكن في الإطار ذاته لا يمكن التغاضي عن كيفية تعاطي راموس مع بعض زملائه في الفريق، والتي كان آخرها

### دورج الأهم الأوروبية

## ألمانيا تُكمل «عام الأزمات» الطويلة

# نهاية مدرب (غير) شجاع!

حسب رضاح

حدث ما لم يكن متوقّعا.
هبط المنتخب الألماني رسمياً إلى الدرجة الثانية من بطولة «دوري الأمم الأوروبية»، بعد أن تمخّن المنتخب الهولندي من الفوز على أبطال العالم، المنتخب الفرنسي.
ورغم كل شيء، هذا حدث لم يكن يتوقّعه أكثر المتشائمين في ألمانيا، خصوصاً بعد نكسة كأس العالم الأخيرة في روسيا، والخروج من الدور الأول، بعد أن خسر مباراتين في دور المجموعات أمام كل من المكسيك وكوريا الجنوبية.
ماذا يحدث للمنتخب الألماني؟
الأزمة مستمرة، بل إنها تتفاقم مع مرور المباريات أسماء عدة لا تزال تأخذ مكانها في التشكيلة الأساسية لمنتخب الـ«مانشافت»، على الرغم من أن أداءها لم يكن جيداً في كأس العالم، ولا حتى مع بداية بطولة «دوري الأمم».
لعل أبرز هذه الأسماء، التي لم ولن يفهم أحد سوى مدرب المنتخب الألماني يواكيم لوف، الإضرار الكبير على مشاركتها كلاعبين أساسيين في أغلب مباريات المنتخب، توماس مولر.
مولر، من نوعية اللاعبين التي من الممكن أن تنهي لك مباراة، نظراً لتمنّعه بقدرة تهبيفية مميزة أمام المرمى، إلّا أن مشاركة توماس في مركز الجناح الأيمن، لا تعطي أية إضافة للمنتخب الألماني، رغم ذلك، لا يزال يلعب أساسياً، إصرار غير مبرر من لوف على مولر، وغير مفهوم حتى من الأمان.
لا يزال لوف يعيش في 2014، السنة التي تمخّن من خلالها المنتخب من الظفر ببطولة كأس العالم على حساب

ليو ميسي والمنتخب الأرجنتيني.
مرت أربع سنوات منذ ذلك الحدث الكبير، ولا يزال لوف وأفكاره عالقة في تلك السنة، رافضاً الاعتراف بأن ذلك المنتخب الألماني انتهت صلاحيته، وعليه أن يجدد الدماء بلاعبين المان شباب، يستحقون فرصة أكبر من الذين يلعبون اليوم.
إن جوهر أزمة المنتخب الألماني، هو لوف، ولا شيء غير لوف، المدرب الذي أوصل «المانشافت» إلى ما هو عليه الآن، بسبب أفكاره التي لا تزال قاعية في مونديال 2014.
أجوه، ربما، هو التمسك بلوف.
الم يعد يوجد مدربين في ألمانيا؟

المدرب ذاته، قاد منتخب بلاده إلى الفوز ببطولة كأس القارات (بطولة كأس العالم التي أعقدت في مجال الكرة.
إرث كبير أثقل كامل كومان، الرجل الذي ارتأى أنّ الدفاع خير حلّ لانتقال هولندا من محطة جيل 2014 إلى الجيل الحالي، في ظلّ كثرة التطلعات والضغوطات على المدرب بعد الغياب عن بطولتي يورو 2016 ومونديال

منذ توّلي رونالد كومان زمام القيادة، يصرّ المنتخب الهولندي بلحظات استثنائية تمكّن من خلالها من الفوز على بطلي النسختين الماضيتين من كأس العالم.
الانسجام الذي غاب عن الهولنديين منذ 2014، عندما حصد الطواحين المركز الثالث بعد الخروج من نصف النهائي على يد الأرجنتين، ظهر في بطولة دوري الأمم الأوروبية الحالية.
منظومة شابة تسير على منوال أسلافها في سبيل إعادة أمجاد المنتخب البرتغالي من جديد.
على الرغم من النتائج المبهرة أخيراً، إلا أنّ أداء المنتخب في حقبة كومان تشبه الرجل نفسه أكثر من البلد.
يلوح شبح إيفرتون بين أبناء كرويف، الفريق الأسبق للمدرب الهولندي الجديد، حيث يحسب المشاهد أن «التوفيز» قد تقصّص منتخب الطواحين، وأنّ النتائج الآتية ما هي الا انعكاسات لأسلوب دفاعي يشبه الفريق الأزرق، أكثر من المنتخب الهولندي.
لطالما تحلّت هولندا بصبغة خاصة ألفها



المانيا وهولندا اسوا هريفيت اوروبين حتى الات (رائيف)

الألماني حالياً مع المنتخب البولندي على «لقب» أسوأ منتخب في الدرجة الأولى من دوري الأمم الأوروبية.
وفي حال خسارة المنتخب الألماني أمام هولندا، من المتوقّع أن يكون منتخب «المانشافت» هو الأسوأ من منتخبات التصنيف الأول بعد نهاية الجولة الأخيرة، ما يعني أن ألمانيا ستهبط أيضاً إلى التصنيف الثاني في تصفيات كأس أمم أوروبا المقبلة.
الأمر يبدو معقداً بعض الشيء.

هناك تصفيات كأس أمم أوروبا 2020 التي ستعقد العام المقبل.
وسيكون هناك منتخب من بين كل من ألمانيا وهولندا سيحتّم عليه أن يكون ضمن التصنيف الثاني من القرعة التي ستعقد منتخبات المجموعات العشر من تصفيات كأس الأمم الأوروبية.
حينها، سيضع منتخب المدرب يواكيم لوف مع أحد عمالقة القارة الأوروبية، ومن الممكن أيضاً أن تتجدد

بسبب هذه النتائج الكارثية

تواجه ألمانيا خطر عدم

التأهل إلى يورو المقبل

الماساة، ولا تتاهل ألمانيا لبطولة الـ«يورو» المقبلة.
ولكي تتجنب ألمانيا هذا «السيناريو» الكارثي عليها أن تحقق الفوز على المنتخب الهولندي، أو أن تنتظر نتيجة المباراة أخرى.
أمله أن تخسر بولندا أمام البرتغال بنتيجة كبيرة في العاصمة البرتغالية لشبونة، الأمر الذي يصعب حدوثه.
إذاً، سيكون مصير يواكيم لوف بين يديه، إمّا الفوز على هولندا (مفاجأة دوري الأمم الأوروبية)، أو أن ينال منتخب بلاده لقب أسوأ منتخب في منتخبات التصنيف الأول، ما سيصعب الأمور عليه في تصفيات كأس الأمم الأوروبية.

## الطواحين تدور مجدداً

بين المنتخب والفريق اليوم، بعد الغياب عن مصافّ الأندية الكبيرة، لم تتحمل الجماهير الهولندية كبتة كروية جديدة، فانتصر الطلب ببساطته على التأهل إلى نهائيات بطولة دوري الأمم الأوروبية.
بعد القرعة خفضت التطلعات لدى جمهور هولندا، أو ألمانيا في مجموعة هولندا، ليجمع الكل على أن هولندا الحلقة الأضعف في المجموعة.
وأن مواجهتها ستكون بمثابة حسن التصنيف لدى عبور كل من بطلة العالم فرنسا، أو المنتخب الباحث عن نفسه، ألمانيا.
خلال البطولة، تغرّر كل شيء، فوزاً من ثلاثة على فريق المجموعة من ناحية التطلعات، أعطى هولندا الأمل الأكبر في التأهل إلى نصف نهائيات الصيف المقبل.
فورّ أمام ألمانيا على أرضها اليوم، وهو المنتب الذي خرج من بطولة دوري الأمم قبل المباراة، سيتمكّل بتأهل هولندا كأول المجموعة، فيما تتوّل فرنسا على فوز المانشافت لتتمكّن من التأهل إلى الدور الحاسم.



رياضة



### اليمن

أعلنت «أنصار الله» مساء أمس، وقف إطلاق الصواريخ وغارات الطائرات المسيّرة على السعودية والإمارات وحلفائهما في اليمن. الإعلان الذي جاء ـ وفقاً لمصادر الحركة ـ بناءً على تفاهات مع المبعوث الأممي. يعزّز الانطباع بأن نحة حراكاً جدياً لإنهاء الحرب واطلاق التسوية السياسية، حراك يُعترض أن تنضح مالاته مع الزبارة المرتضية لمارتن غريفيث الأسوم الجاري لصنماء. والتي يُنتظر أن يقدم خلالها تصوّراً للبدء في تنفيذ إجراءات «بناء الثقة»، ووقف ما اتّيات به جملة مؤشرات، من بينها الإعلان عن مسودة اتفاق بشأن الأسرى، وضي الانتظار يتكثّف حراك البريطانى في مجلس الأمن، وسط تفاؤل بأن يسفر عن قرار بوقف إطلاق النار

## «أنصار الله» توقف الصواريخ و«الدرونز»:

# الحرب في آخر أيامها؟

للمرة الأولى منذ تصاعد الدعوات الدولية، وخصوصاً الأميركية منها، إلى وقف القتال في اليمن والعودة إلى طاولة المفاوضات، أعلنت «أنصار الله» مبادرة يمكن القول إنها - إلى الآن - المؤشر الأكثر جديّة إلى أن الحرب الدائرة منذ ما يزيد على ثلاث سنوات ونصف سنة قد تكون في آخر أيامها. إذ دعا رئيس «اللجنة الثورية العليا»، محمد علي الحوثي، الجهات الرسمية إلى «التوجه بإيقاف إطلاق الصواريخ والطائرات المسيّرة على دول العدوان الأميركي -السعودي - الإماراتي - وحلفائها، بشي باستشعار «أنصار الله» بأن تلك التحركات، والتي انطلقت عملياً مع زيارة وزير الخارجية البريطاني جيريمي هانت لكل من الرياض وأبو ظبي، دخلت مرحلة جديّة قد تسفر في وقت قريب عن وقف إطلاق النار، وخصوصاً أن

الحركة أعلنت مرأاً - عقب دعوة وزيرى دفاع الولايات المتحدة وخارجيتها جيمس ماتيس ومايك بومبيو إلى إنهاء العمليات وإعادة إطلاق المسار التفاوضي - تشككها إزاء تلك المبادرات، التي وضعها مسؤولووها في مربع «الخداع والمرأعة» المتواصلين

لكن، أمس، ومع البيان الصادر عن

الحوثي، تعزز الانطباع بأن نمة التواهي، وتعزيز التحركات والجهود الرامية إلى إحلال السلام». موقف يشي باستشعار «أنصار الله»

بأن تلك التحركات، والتي انطلقت عملياً مع زيارة وزير الخارجية البريطاني جيريمي هانت لكل من الرياض وأبو ظبي، دخلت مرحلة جديّة قد تسفر في وقت قريب عن تسوية سياسية. وهو ما يُفترض

«هيئة المجتمعات» التي تتبع وزارة الإسكان. الكلمة العليا للجيش الذي ينتشر ضباطه المتقاعدون في جميع المواقع بلا استثناء، مشرفين على عمليات التنفيذ التي تجري في المباني الحكومية.

في شارع كبير وسط الصحراء، ظهرت أراج عدة انتهت غالبيتها من التأسيس والبناء، ودخلت للبناء إلى «الحي الحكومي». تدخل الشارع الرئيسي المهدّ فقط حتى الآن، لتشاهد في نهايته مقر مبنى مجلس الوزراء الكبير الذي يجري بناؤه، وفي جواره مبنى البرلمان الذي تأخر بسبب الشركة المنفذة له، التي لا تسير حتى الآن وفق الجدول الزمني. في المنطقة التي يشرف عليها ضباط في الجيش، أُنشئت «الهيئة الهندسية» للقوات المسلحة مباني الوزارات، حيث تحصل كل شركة على مربع يضم وزارتين أو ثلاثاً، بحسب طبيعة

ان يتضح أيضاً مع الزيارة المرتقبة الأسبوع الجاري للمبعوث الأممي لصنعاء، والتي تمهّد لعدد جولة تفاوضية جديدة، يُرتقب انطلاقها أواخر الشهر الجاري في السويد،

ويُتوقع أن يلبي مشروع القرار البريطاني، الذي أعلنت مندوبية بريطانيا الدائمة لدى الأمم المتحدة كارين بيرس أن يبلّغها مستقّدم به إلى المجلس يوم الاثنين، المطالب الخمسة التي طرحها وكيل الأمين العام للمنظمة شيئاً مختلفاً هذه المرة، يُنتظر أن تتواصل مؤشرات اليوم مع تقدّم بريطانيا بمشروع قرار إلى مجلس الأمن الدولي، من شأنه، إذا ما سلك طريقه إلى التصويت والإقرار، أن يفتح باباً ذا صدقية على إمكانية إنهاء الحرب في هذا البلد، والتوتّطّة لتسوية سياسية.



لآزك المهدنة سارية على مختلف الجبهات المحيطة بمدينة الحديدة (أ ف ب)

وسط أجواء إيجابية أوحى بها قول غريفيث «إننا» قريبون من التغلب على العقبات». ويتوقع أن يلبي مشروع القرار البريطاني، الذي أعلنت مندوبية بريطانيا الدائمة لدى الأمم المتحدة كارين بيرس أن يبلّغها مستقّدم به إلى المجلس يوم الاثنين، المطالب الخمسة التي طرحها وكيل الأمين العام للمنظمة الدولية للشؤون الإنسانية مارك لوكوك، في الجلسة التي انعقدت مساء الجمعة الماضي، وتتضمّن تلك المطالب وقف الأعمال العدائية، و«بناء الثقة»، عندما أكد أن «التحالف» وافق على «ترتيبات لوجستية» لإتمام الإجلاء الطبي، ودفع الرواتب والمعاشات، و«زيادة

الأسرى بات قريباً. وهو ما ذهبت إليه أيضاً حكومة الرئيس المنتهية ولايته، عبد ربه منصور هادي، بحديثها، على لسان سفيرها لدى الأمم المتحدة أحمد بن مبارك، عن أنها شارفت على التوصل إلى اتفاق مع مكتب المبعوث الأممي، حول «مسودة تبادل الأسرى والمعتقلين والمفقودين والمحتجزين تعسفياً والمختفين قسرياً والموضوعين تحت الإقامة الجبرية». قائلة إنها «قبلت بمقايضة أسير الحرب الحوثيي بمعقل أو مختطف أو محتجز تم اختطافه نتيجة مواقف لا علاقة لها بالحرب».

وينصّ هذا الإعلان بأن تحركات غريفيث الأخيرة، المشفوعة بدعوات دولية متزايدة إلى العودة إلى طاولة المفاوضات، ربما بدأت تؤتي ثمارها، لكن ذلك يُنتظر أن تُثبت صحته وجديته مع زيارة المبعوث الأممي لصنعاء، والتي مهّدت لها مديرة مكتب غريفيث في اليمن، نيكولا ديفيز، بمباحثات جمعتها أمس بوزير خارجية حكومة الإنقاذ هشام شرف، وأكدت ديفيز، خلال المباحثات التي انعقدت في العاصمة، أن مندوب المنظمة الدولية «ستمر في مساعيه الحميدة لكسر الجليد، وبدء عملية المشاورات السياسية في أقرب وقت ممكن، بما يساهم في إعادة الأمن والاستقرار إلى اليمن»، وفقاً لما نقلته عنها وكالة «سبا» الرسمية. وأعلنت «أنصار الله»، من جهتها، ترحيبها بجهود غريفيث، مؤكّدة أنها على «أتمّ الاستعداد للحوار في أي لحظة» وفق ما قال لوكالة «فرانس برس» عضو وفد صنعاء التفاوضي حميد عاصم، لكن عاصم جزم في الوقت نفسه «(إننا) مستعدون للتقابل حتى آخر رفق الأممي». وهي إجراءات يُفترض، في حال إقرارها والبدء بتنفيذها أن تعزّز عملية «بناء الثقة» التي أطلقها وزير الخارجية البريطاني، نظرياً، عقب زيارته السعودية والإمارات، بإعلانه موافقة «التحالف» على السماح بإجلاء 50 جريحاً من «أنصار الله» إلى سلطنة عمان، من دون أن يبرز - إلى الآن - ما يشير إلى دخول هذه العملية حيز التنفيذ.

لكن المبعوث الأممي بحث، أول من أمس، برسائل إيجابية بخصوص إجراءات «بناء الثقة»، عندما أكد أن «التحالف» وافق على «ترتيبات لوجستية» لإتمام الإجلاء الطبي، مُعلّناً أنّ التوصل إلى اتفاق لتبادل

### قضية خاشقجي

## تراهب متهمسك بابت سلمان: هين المستحيل معرفة الأمر!

لا يبدو أن ضغوط الاستخبارات المركزية والكونغرس ستدفع دونالد ترامب إلى التراجع عن محاولاته حماية محمد بن سلمان، إله الأت. لا يزال الرئيس الأميركي يصرحاً بنبغي أن تضع الكثير من الأمور في الحسبان، ما يعني أن المصالح القائمة بين البلدين ستظل متقدّمة على أي اعتبار آخر، الأمر الذي جزم به كذلك مسؤولون أميركيون آخرون رفيعو المستوى. إذ قال رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة، جوزيف دانفور، إن «السعودية كانت في السابق شريكاً مهماً للأمن الإقليمي، وأتوقع أن نكونوا كذلك في المستقبل»، معتبراً المملكة «قوة استقرار في المنطقة». وأشار نائب الرئيس، مايك بنس، من جهة، إلى أن بلاده تريد إيجاد وسيلة للحفاظ على «شراكة قوية وتاريخية» مع الرياض. كلها مواقف وتصريحات تصمت في اتجاه العمل على لفة القضية وفق صيغة ما قد لا تقف، في سقفاها الأعلى - عن نظرية «الفتلة المارقين» التي أطلقها ترامب في بدايات الأزمة، وأعاد التسويق لها قبل يومين، عندما أشار إلى أنه «كان لديه (أي ابن سلمان) بالفعل أشخاص قريبون منه... وهم متورطون على الأرجح...».

وتعلّى رغم أن جهات أساسية في تدخل قضية مقتل الصحافي السعودي، جمال خاشقجي، منعطفاً حاسماً، مع إعلان الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، أن بلاده ستصدر في غضون يومين خلاصتها النهائية بشأن الواقعة، خلاصة لا تشي بالمواقف التي أدلى بها ترامب خلال الساعات الماضية بأنها ستخفي باللوم على ولي العهد السعودي، محمد بن سلمان، على رغم ترويض وكالة الاستخبارات المركزية (سي آي إيه) إلى مسؤولية الأخير عن اغتيال خاشقجي، وهو اتهام لا شك في أنه ألقى على طاولة ترامب منذ زمن، لكن الرئيس وفريقه يريدان كسب المزيد من الوقت من أجل بلورة موقف، يرضى بالعلاقة مع «الحليف الرابع».

إلا أن هذا الموقف، الذي يحرض ترامب أشدّ الحرص على الخروج به، يبدو محاطاً بالمخاطر والتعقيدات، في ظل انقسام الإدارة حول كيفية التعامل مع القضية، وميل كتلة وازنة في الكونغرس إلى توجيه أصابع الاتهام لابن سلمان ومحاسنته على الجريمة. وضاعف ترامب، في مقابلة مُسجّلة أذيعت أمس، علامات الشك التي رسمها السبت حول تقرير «سي آي إيه»، بوصفه الأخير بأنه «سابق لأوانه جداً، لكنه ممكن». إذ أجاب سؤالاً حول ما إذا كان ولي العهد قد كذب عليه بالقول إنه «لا يعرف»، وإنه «لا أحد يمكنه معرفة ذلك»، في تلميح على استحالة الوقوف على حقيقة من أمر، وتقليل من شأن التقارير الجازمة بتجريم ابن سلمان، الذي حرص الرئيس مجدداً على تصدير تربة ضمنية له، عندما نقل عنه أنه «لا علاقة له بما حدث. قالها لي ربما خمس مرات في مناسبات مختلفة، بما في ذلك منذ أيام»، متابعاً أن «كثيراً من الشخصيات» قالت الأمر نفسه أيضاً. وفي إشارة إلى أن الإدارة تريد الاكتفاء بالخطوات التي اتخذتها إلى الآن وعدم الذهاب إلى أبعد منها، ذكّر ترامب بأن الولايات المتحدة فرضت عقوبات مالية على مسؤولين سعوديين، مُتسعا ذلك بتكراره وصف السعودية بأنها «حليف رابع»،

### القضية خاشقجي

## تراهب متهمسك بابت سلمان: هين المستحيل معرفة الأمر!

مفادها أن ابن سلمان هو من أمر بقتل خاشقجي، في تعارض واضح مع كل ما أدلى به الرئيس ومؤيدوه إلى الآن. وفي الاتجاه نفسه، كشفت صحيفة «نيويورك تايمز»، أمس، أن المسؤولية عن تخليط السياسات المتصلة بالعلاقات مع السعودية، كريستن فونتينوز، والتي حاولت الدفع باتجاه اتخاذ موقف صارم من قضية خاشقجي، قدّمت استقلالها من عملها، بعدما ولدت محاولاتها هذه استياء داخل البيت الأبيض. أما على مقلب الكونغرس، فإن تياراً من الجمهوريين والديموقراطيين على السواء يسعى إلى إفسال خطط الرئيس لـ«حفظ رأس» ابن سلمان، والعمل على اتخاذ إجراءات أكثر حزمًا تجاه السعودية. ويوم أمس، أوقع أن يكونوا كذلك في المستقبل»، معتبراً المملكة «قوة استقرار في المنطقة». وأشار نائب الرئيس، مايك بنس، من جهة، إلى أن بلاده تريد إيجاد وسيلة للحفاظ على «شراكة قوية وتاريخية» مع الرياض. كلها مواقف وتصريحات تصمت في اتجاه العمل على لفة القضية وفق صيغة ما قد لا تقف، في سقفاها الأعلى - عن نظرية «الفتلة المارقين» التي أطلقها ترامب في بدايات الأزمة، وأعاد التسويق لها قبل يومين، عندما أشار إلى أنه «كان لديه (أي ابن سلمان) بالفعل أشخاص قريبون منه... وهم متورطون على الأرجح...».

وعلى رغم أن جهات أساسية في تدخل قضية مقتل الصحافي السعودي، جمال خاشقجي، منعطفاً حاسماً، مع إعلان الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، أن بلاده ستصدر في غضون يومين خلاصتها النهائية بشأن الواقعة، خلاصة لا تشي بالمواقف التي أدلى بها ترامب خلال الساعات الماضية بأنها ستخفي باللوم على ولي العهد السعودي، محمد بن سلمان، على رغم ترويض وكالة الاستخبارات المركزية (سي آي إيه) إلى مسؤولية الأخير عن اغتيال خاشقجي، وهو اتهام لا شك في أنه ألقى على طاولة ترامب منذ زمن، لكن الرئيس وفريقه يريدان كسب المزيد من الوقت من أجل بلورة موقف، يرضى بالعلاقة مع «الحليف الرابع».

إلا أن هذا الموقف، الذي يحرض ترامب أشدّ الحرص على الخروج به، يبدو محاطاً بالمخاطر والتعقيدات، في ظل انقسام الإدارة حول كيفية التعامل مع القضية، وميل كتلة وازنة في الكونغرس إلى توجيه أصابع الاتهام لابن سلمان ومحاسنته على الجريمة. وضاعف ترامب، في مقابلة مُسجّلة أذيعت أمس، علامات الشك التي رسمها السبت حول تقرير «سي آي إيه»، بوصفه الأخير بأنه «سابق لأوانه جداً، لكنه ممكن». إذ أجاب سؤالاً حول ما إذا كان ولي العهد قد كذب عليه بالقول إنه «لا يعرف»، وإنه «لا أحد يمكنه معرفة ذلك»، في تلميح على استحالة الوقوف على حقيقة من أمر، وتقليل من شأن التقارير الجازمة بتجريم ابن سلمان، الذي حرص الرئيس مجدداً على تصدير تربة ضمنية له، عندما نقل عنه أنه «لا علاقة له بما حدث. قالها لي ربما خمس مرات في مناسبات مختلفة، بما في ذلك منذ أيام»، متابعاً أن «كثيراً من الشخصيات» قالت الأمر نفسه أيضاً. وفي إشارة إلى أن الإدارة تريد الاكتفاء بالخطوات التي اتخذتها إلى الآن وعدم الذهاب إلى أبعد منها، ذكّر ترامب بأن الولايات المتحدة فرضت عقوبات مالية على مسؤولين سعوديين، مُتسعا ذلك بتكراره وصف السعودية بأنها «حليف رابع»،

الإدارة، كالخارجية والدفاع ومجلس الأمن القومي، تساندت ترامب في محاولته إبرام «الصفقة»، تلك، إلا أن ثمة في الوقت نفسه أطرافاً أخرى تعارض على ما يبدو عملية التسرّ خلوصي أكار، على هامش مؤتمر دولي في كندا، إن «هناك احتمالاً بأن يكون الفتلة قد غادروا البلاد بعد ثلاث أو أربع ساعات من ارتكاب الجريمة، وربما أخذوا أجزاء الحجة معهم في حثاب، من دون أن يواجهوا مشكلات بسبب حصانتهم الدبلوماسية.» (الأخبار)

فكّل ترامب من شأن تقرير «سي آي إيه»، فجذّدا تشكك بالعلاقة مع ابن سلمان (أ ف ب)









إعلانات رسمية

2018/09/07	2018/08/14	RR190807232LB	381625	الشركة المتحدة للحديد ومواد البناء ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190807246LB	382335	مؤسسة علي شرف التجارية
2018/09/07	2018/08/14	RR190807317LB	228082	مؤسسة اكسلانس
2018/09/07	2018/08/13	RR190807348LB	228588	شركة التايكون ش.م.م
2018/09/07	2018/08/14	RR190807895LB	601808	شركة ميراج ش.م.م
2018/09/07	2018/08/14	RR190807949LB	605791	مؤسسة العمر للصناعة والتجارة (سليمان محمد العمر)

التكليف 2363

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، ميني وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
مؤسسةحاجو التجارية	126012	RR147219043LB	2018/09/10	2018/10/19
شيرين لتاجير السيارات CHIRIN RENT CAR	1964013	RR147219065LB	2018/09/12	2018/10/22
رولى شوقي فاخوري	750996	RR193762226LB	2018/09/07	2018/10/19
الشركة العربية للاستثمار العقاري ش.م.ل	889500	RR193763093LB	2018/09/07	2018/10/22
المجموعة المتحدة للاعلام والنشر والتوزيع ش.م.ل	910213	RR193763456LB	2018/09/10	2018/10/19
شركة فارس وشركاه	100683	RR193763500LB	2018/09/07	2018/10/19
شركة الف عالمية ش م م	2374632	RR193763513LB	2018/09/06	2018/10/19
غراسقوا (ميدل ايست ) ش م ل	2467585	RR193763527LB	2018/09/10	2018/10/19
شركة قاسم علي بدير واولاده توصية بسيطة	2390014	RR193763535LB	2018/09/07	2018/10/19
Berner auto sales &used spare parts	2469512	RR193763561LB	2018/09/07	2018/10/19
شركة مزيان ش م م	2459695	RR193763601LB	2018/09/07	2018/10/19
عادل مهنا	2526309	RR193763632LB	2018/09/10	2018/10/22
P R O G R E S S I V E INTERNATIONAL GROUP SARL	2529794	RR193763663LB	2018/09/07	2018/10/19
اي بي جي تي ش م ل	2384499	RR193763685LB	2018/09/10	2018/10/19
سيمونز ش.م.ل	2533669	RR193763694LB	2018/09/12	2018/10/19
برسيم بيزنيس اند ترايد (بي.بي.تي) ش.م.م & Barseem Business Trade S.A.R.L	2939850	RR193763938LB	2018/09/12	2018/10/19
عبد الله نجيب الحاج	2931256	RR193763941LB	2018/09/12	2018/10/19
سمانا لاعمال ش.م.ل	2864885	RR193763969LB	2018/09/07	2018/10/19
شركة شاغوري العقارية ش.م.ل	981714	RR193763990LB	2018/09/12	2018/10/19
د ن ل انترناشيونال لبنان هولدنغ ش.م.ل	972736	RR193764006LB	2018/09/07	2018/10/19
اج اند ص انترناشيونال ش.م.م	1005810	RR193764010LB	2018/09/07	2018/10/19
شركة عازار دايمونذ ش م ل	2451345	RR193764071LB	2018/09/06	2018/10/19
PRO RIDERS CLUB S.A.R.L	2557279	RR193764111LB	2018/09/07	2018/10/19
شركة اولاد غاستون بنأ المحدودة ش.م.م	2804983	RR193764655LB	2018/09/12	2018/10/19
انترناشيونال شيببغ اكوموديشن هولدينغ ش.م.ل	2809164	RR193764669LB	2018/09/13	2018/10/19
السيديقر	2825468	RR193764686LB	2018/09/13	2018/10/19
سوتشيل ايم ش م ل	2827853	RR193764690LB	2018/09/12	2018/10/19
سامي علي فارس	300336	RR193764730LB	2018/09/12	2018/10/19
شركة الاستثمارات المتخصصة فلاش لانسر ش.م.م	235862	RR193764757LB	2018/09/12	2018/10/19
منيه هاله عذ الدين الحجري	244375	RR193764788LB	2018/09/12	2018/10/19
حميد حسن الجمل	2974480	RR193764845LB	2018/09/12	2018/10/19

التكليف 2360

2018/09/07	2018/08/14	RR190805072LB	91712	سوبرا وشركاه شركة سوبرا للتجارة وصنع الالمنيوم والحديد والخي
2018/09/07	2018/08/13	RR190805090LB	86381	عادل توفيق عيتاني
2018/09/10	2018/08/14	RR190805245LB	11262	سوبر مارشييه مجاعص ش.م.م
2018/09/07	2018/08/10	RR190805259LB	8792	شركة بيوتي كولور ش.م.م
2018/09/17	2018/08/14	RR190805262LB	7855	شركة اسكو لبنان ش.م.م
2018/09/10	2018/08/10	RR190805302LB	2162510	سيكيورتي فلاش كونترول ش.م.ل
2018/09/10	2018/08/14	RR190805381LB	2047694	اجينور تجار للنبيذ ش م ل
2018/09/07	2018/08/13	RR190805421LB	2050210	GLOBAL RESOURCE EXPERT ش.م.م
2018/09/07	2018/08/10	RR190805449LB	1279973	ميديا نت وورك ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190805506LB	1464691	ناريمان محمد رضا عليوان
2018/09/07	2018/08/14	RR190805545LB	1528051	تعهدات سليم الراعي ش م م
2018/09/07	2018/08/14	RR190805568LB	1667099	ترانسبيرفيكت ستافينغ سوليشنز ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190805625LB	1874162	اي عجه غروب ش م ل
2018/09/07	2018/08/13	RR190805639LB	1889462	جمانة احمد مراد
2018/09/07	2018/08/10	RR190805727LB	1257654	شركة اورا ميديا ش.م.ل
2018/09/10	2018/08/14	RR190805744LB	2054887	شركة غلوبال كوميرشئل ش م م GLOBAL COMMERCIAL SARL
2018/09/07	2018/08/13	RR190805775LB	2059234	سوزان محمد محمد ابراهيم(سيمانز)
2018/09/07	2018/08/13	RR190805801LB	241184	جيلبير ميشال عبيد
2018/09/18	2018/08/13	RR190805815LB	255723	موسى نايف ضيا
2018/09/08	2018/08/13	RR190805829LB	222582	كامابو
2018/09/07	2018/08/10	RR190805846LB	260206	سنسيكي ش.م.ل SUNSEEKER SAL
2018/09/07	2018/08/13	RR190805850LB	260524	ايفا فاشن لصاحبها محمد رمضان عبد الوهاب درويش
2018/09/07	2018/08/14	RR190805877LB	260830	اي.بي.دي غروب ش.م.ل-هولدينغ
2018/09/10	2018/08/11	RR190805903LB	263717	عمر محمد مطر
2018/09/07	2018/08/14	RR190805965LB	202076	مؤسسة وايتكس
2018/09/10	2018/08/13	RR190805996LB	203775	ريزيغ سان للتجارة العامة
2018/09/07	2018/08/14	RR190806016LB	205862	دابركت انترناسيونال فود اند فرتيلا يترز سيلابز
2018/09/07	2018/08/14	RR190806020LB	206520	شركة العسيلي للتجارة العامة
2018/09/07	2018/08/10	RR190806033LB	207055	شركة شوت للنشر والاعلام (يوسف محمد ديبوس وشركاه)
2018/09/10	2018/08/14	RR190806064LB	207524	معرض الياس لبيع السيارات
2018/09/07	2018/08/13	RR190806078LB	207827	حداد للتسويق بواسطة وكيل التقليدية المحامي تيبه الجردى
2018/09/07	2018/08/13	RR190806095LB	208371	مطبعة زيدان
2018/09/07	2018/08/13	RR190806206LB	294856	داس للنقل ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190806245LB	245945	وهبي كرنيب وشركاه ش.م.م
2018/09/07	2018/08/14	RR190806475LB	2986	شركة ثمار ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190806515LB	7997	شركة اغريكو ش.م.م
2018/09/07	2018/08/14	RR190806651LB	220784	عاطف ابو جيب
2018/09/07	2018/08/13	RR190806736LB	222670	سيتي دستركت البرج ش.م.ل
2018/09/07	2018/08/14	RR190806815LB	224551	بسام علي حاسيني مخلص بضائع مرخص
2018/09/12	2018/08/13	RR190806838LB	224718	مولتيداتا سرفيسز انكوربوريشن ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190806841LB	224731	شركة بيروت ميديا سنتر ش.م.ل
2018/09/07	2018/08/14	RR190806886LB	225020	Ballast Nedam Beggeren B.V/ Ballast Nedam Reging
2018/09/10	2018/08/14	RR190806909LB	226063	مقهى ومطعم افتر ايت لصاحبه محمد حسين صالح
2018/09/07	2018/08/14	RR190806926LB	314591	مؤسسة الشيخ للمواد الغذائية والزيت والزيوتون ( انطوان محفوظ )
2018/09/10	2018/08/13	RR190806957LB	315325	ADDICT لصاحبها غسان شفيق عطالله
2018/09/10	2018/08/13	RR190806965LB	315414	مؤسسة غابة الخشب (كميل سليمان بطحيش )
2018/09/07	2018/08/13	RR190807039LB	323059	شركة كروز ماد ش.م.ل CRUISE MED
2018/09/07	2018/08/14	RR190807060LB	340651	DOCKSTEPS
2018/09/07	2018/08/13	RR190807127LB	358890	الشركة اللبنانية للعقارات المتحدة والزراعة
2018/09/10	2018/08/13	RR190807189LB	369637	تارغت انتربريزس ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190807192LB	373360	مسبح ذي بالمس ( علي حسين بدير )

2018/09/10	2018/08/14	RR190802990LB	1312722	كحول للتجارة (علي احمد شحور)
2018/09/13	2018/08/09	RR190803023LB	1017183	عصام علي عماد الدين الددا
2018/09/10	2018/08/08	RR190803068LB	1445444	احمد جمعه للتجارة
2018/09/07	2018/08/14	RR190803125LB	237545	فادي عادل رعيدي
2018/09/07	2018/08/10	RR190803173LB	250038	A PRINT
2018/09/07	2018/08/09	RR190803195LB	2011831	روك ان سول كلودنغ دستريوشن ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190803235LB	2406888	ناعورة الرومية (ناجي وهنري صفيح)
2018/09/07	2018/08/10	RR190803292LB	303716	ب.ج.م. غروب بروداكشن ش.م.م P.G.M GROUP PRODUCTION S.A.R.L
2018/09/07	2018/08/10	RR190803301LB	369963	مؤسسة مصطفي مقبل للتجارة العامة (لصاحبها مصطفي حسن مقبل )
2018/09/07	2018/08/10	RR190803385LB	1055803	شركة دوما -عبد القادر هندم وشركاه-توصية بسيطة
2018/09/07	2018/08/09	RR190803479LB	777428	نقليات الصقر ش.م.م
2018/09/07	2018/08/09	RR190803482LB	103467	مون كور ش.م.م بواسطة وكيل التقليدية
2018/09/07	2018/08/09	RR190803519LB	507338	شركة صن سيستمز ش.م.م
2018/09/10	2018/08/10	RR190803522LB	1286821	همدركو للتخليص والشحن
2018/09/07	2018/08/09	RR190803536LB	1282194	مانجمنت انفستمنت غروب هولدنغ ش.م.ل
2018/09/10	2018/08/09	RR190803553LB	1263479	شركة مارشييه الساحة ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190803615LB	1083848	حسن محمد الصغير
2018/09/07	2018/08/13	RR190803641LB	303009	شركة جميل ابو الحسن للتجارة والهندسة والمقاولات الميكانيكية
2018/09/08	2018/08/13	RR190803655LB	523598	شركة علم الدين للمواد الغذائية ش.م.م
2018/09/10	2018/08/13	RR190803669LB	525470	شركة كاندي وارد ش.م.م
2018/09/10	2018/08/09	RR190803690LB	544491	عباس جمال توفيق جابر
2018/09/07	2018/08/10	RR190803774LB	555671	شركة فوان للتجارة العامة ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190803831LB	566483	كوكب محمد خازم
2018/09/12	2018/08/14	RR190803859LB	567097	بدوي سيمان بريمو
2018/09/10	2018/08/09	RR190803880LB	501414	هيفاء محمد وهبي
2018/09/07	2018/08/09	RR190804085LB	597498	تريدنات ميدل ايست ش.م.ل
2018/09/07	2018/08/14	RR190804148LB	3132447	اس تي تي بي ش.م.م
2018/09/07	2018/08/10	RR190804196LB	2764189	جاك سامي سليمان وشركاه
2018/09/07	2018/08/14	RR190804205LB	38966	طوروس جورج برنجان
2018/09/07	2018/08/14	RR190804253LB	3020710	داني ش.م.م DANY S.A.R.L
2018/09/08	2018/08/14	RR190804267LB	228151	طعان ياسر طالب
2018/09/10	2018/08/14	RR190804298LB	303973	هاني نخله العقيقي
2018/09/07	2018/08/13	RR190804307LB	3324141	هشام سمير النابلسي
2018/09/07	2018/08/10	RR190804355LB	253363	شركة تروميان تريدينغ
2018/09/07	2018/08/09	RR190804369LB	2000690	راي وايت انترناشيونال ليبانوش م ل
2018/09/07	2018/08/09	RR190804372LB	2003261	شركة لازاروس لتاجير السيارات ش.م.م
2018/09/07	2018/08/13	RR190804390LB	2010337	شركة اكسس ميديا ش م م
2018/09/10	2018/08/10	RR190804412LB	2013280	رويالتي ش م م
2018/09/10	2018/08/13	RR190804430LB	2016769	باسم غانم وشركاه - غانم ايمپورت - GHANEM IMPORTS LCS
2018/09/07	2018/08/13	RR190804457LB	2019802	جول ش.م.م
2018/09/07	2018/08/14	RR190804474LB	2022427	كار دكتور ش.م.ل
2018/09/12	2018/08/13	RR190804505LB	2027681	جيو بلس GEO PLUS
2018/09/07	2018/08/09	RR190804514LB	2027852	جفرسون للمقاولات ش.م.ل
2018/09/17	2018/08/10	RR190804528LB	2028388	جي تي لوجيك ش م م
2018/09/07	2018/08/13	RR190804531LB	2028638	نور بلاس ش.م.م
2018/09/07	2018/08/10	RR190804562LB	2029766	EAGLE MOBILE S.A.R.L
2018/09/07	2018/08/14	RR190804620LB	1253975	مؤسسة ابراهيم بلحص التجارية (لصاحبها ابراهيم خليل بلحص )
2018/09/10	2018/08/10	RR190804735LB	2170844	بريميوم لتاجير السيارات ش.م.م

## رحله

## من أبرز علامات جيل الوراثة في المسرح اللبناني

# زياد أبو عيسى... الماركسي

**عبدو باشا**

لا يزال أنسى أن أشبع من الحزن. لا يزال وحيد هذا القرن، وحيد تحيطه الكتابئ والفصائل والأسنان. لأنّ بلادا تلتهم أولادها بجوع كبير وسائب، بلاد أسنان، لا تعترف بصواب ولا بحياة، لا تعترف إلا بالموت. موت زياد أبو عيسى (1956 – 2018) موت من فاته أن يعلن أنه ملك، وحين أخفق مات. رجل حاضر على الدوام، رجل غائب على الدوام. رجل مبعثر على الطرقات وعلى قبة بلاد بلا قبة. زياد فكرة طيبة لإنسان طيب، لم يستطع أن يخفي طبيعته في الرمل، ما استطاع أن يحب التجدين، هكذا أصيب بالمطب الأول. بعدها

أصيب بالأعصاب الكبرى جراء الأمر. غرق زياد في الصداقات، ولم يستطع الموت، هذه ليست شهوة متعجة، بالطف من دون أن يمتلك القدرة على التقافز بالسعادة. وجد زياد امس في منزله في منطقة الشوفيات. وجد في مظهر لا يزال يدعج بأسسٍ. غير أنه ميت. مات من سقط رأسه بالصدفة بين فرني العالم. بين فرني الكرة الأرضية. الحزن على موته الأقرب إلى حياته، حزن قطعان على شخص سال بأكبر التجارب المسرحية في

لبنان منذ وجد هشا على طرقات بيروت. لأن الرجل قليل اللغة، قليل الكلام، لأن الرجل ولد في صيدا. وإن من لا يولد في بيروت يموت. لأن من لا يولد في المدينة، يتهم بضعف القلب والجن. قلب زياد قلب سهل واليف، ضعيف لأن الرب هندس جسده كل الأمراض الصفيقة. السكري والضغط

وترثرات الأعصاب الخاسرة. غير أن زياد لا علاقة له بالامتلاءات الكاسرة، وما يؤلم الخيال أكثر، هذا الصباح صباح نشار يموت زياد. ليس يبتئي السعادة أمر شائك. الآن أدرك أن جيل زياد، جيلنا، ليس بمقدوره أن يرجم أي شيء، بعدما قدم كل شيء من أجل أن يفقد البلاد.

أن تصبح جديراً بالموت في بلاد الموت، هذه ليست شهوة متعجة، فتح الباب على جثة من قرأ أسباب الأزمان، قرأ حتى مات. فتح الباب على جثة زياد الضخمة، بالرغم من شروط الحمية، بغير الأفكار لمرّة أخيرة. غير أن موت زياد الحزين لا يدفع إلى نوم الحماسة بالقراءة الأخيرة لما فعله الرجل فوق صفاقة البلاد. داوم أحد أبرز المسرحيين في الثمانينات من القرن العشرين على تأجيل الكثير من

الصداقات، لا لأنه أراد أن يؤجلها، لأن الأصدقاء كتبوا حضوراتهم الفاضلة على دفاتر حساب الآخرين. زياد من الآخرين هؤلاء. غير أن هذا الرجل، من لم يمتلك ساقى نعام، لم يجد إلا في المسرح طبقة الناصح. صاحب الطباغ الضاحكة درس المسرح في الولايات المتحدة الأميركية. قرأ كتباً وأكمل القراءة. شاهد مسرحيات كثيرة

حضور بالوقت الأهم في الثقافة في بيروت بمسرحية زياد الرحباني «بالنسبة لبحرا شو» (1978). ظهر زياد بدور الأميركي في البار/ البلاد. رجل صالح، غير أنه لا يستطيع إلا أن يبكي من القلب أمام رسوم الأطفال. أرتب من أرتب السعادة في المسرحية. حضور غرفة نافذة بمخيلة شريد على الطرقات وسط زحام العواصف الباردة. ختم زياد الدور باختام أميركية، بعيداً من الشعر على الإطلاق، لأنه واقعي، والواقع سيده على الدوام، بالأخص في مسرحيات شكسبير. نصوص قدمها على خشبات «الجامعة اللبنانية الأميركية». جاء بشخصية الأميركي، لا من الصندوق، جاء بها من تلك الأيام النحيجة الصامتة في الولايات المتحدة الأميركية. حين راوحت شكسبيرياته بين النشوة والحيرة، حيرة السهول المجهولة بنصوص شكسبير ونشوة العمل على النصوص بالبحث عن شموسها العجوز، بالخصوص في دفاتر الوقايع، الواقعية تحليقة أساسية في كل ما اشتغل به زياد أبو عيسى في المسرح. غير أن مسرح زياد الرحباني مسرح حياته ومسرح نوره. نور خارج من وراء الزجاج الملون، تساقطت الواقعية في مسرحيات

الطائرات بدور «أبو الزلف»، من دبرت له المنايا بحيث لم يعد يستطيع السكوت. هكذا أقفل السبل على نور المسرحية - بمائيفست قطف ملذات اللبنانيين بالتغني بالترت، والعالم وهم بعيدون عنه. عمر كامل في طلة واحدة. وجد الرجل مذك في بساتين نبلاء المسرح لم يُغره الأمر بعدما فتّت صخر المحال بهذه المسرحية. استكاب على مدى أكثر من عشرين دقيقة لزرع الحكمة الجديدة في وجه الحماقات القديمة. مهلة كاملة لا نصف مهلة في هذه المسرحية. لعب على الجسد والأشياء الواعية في الجسد. لعب على النزوة في سفر بين الجسد والعقل. بجوج كل منهما إلى الرفقة الحسنة والتفاهم الأقصي والحنان.المتبادلة كأنهما أكثر من ثنائي متناغم يعيش لحظات اللقاء الأولى أو يقف على شرفة الدواع الأخير. الواقع، الواقع، الواقع. زياد الرحباني بين زياد الرحباني وزياد أبو عيسى. وجد الزيان في حلقات زياد الرحباني المجيدة «العقل زينة» (1987 - إذاعة «صوت الشعب»). فضاءات إذاعية مدهشة تستكشف الطاقات الخلاقة للصوت على كل منع قراءة الصوت لما بعد الصوت. الصوت عتبة الخيالات العظيمة في «العقل زينة».

لم يلبث زياد أبو عيسى أن نما كما ينمو الشجر الجنون في الصحارى البعيدة بين الأعمال المسرحية والأعمال الإذاعية. قدم «جبران» في «صوت الشعب». شيء شبيه بالعجور المفاجئ على سسلّة من آثار جبران خليل جبران، وجد فيها زياد ما ينبه الذهن وما يرهف الحواس ويطلق العنان للأحلام.

ليست الإذاعة أثنا زياد أبو عيسى. المسرح أثنا نصف الراهب ذي الشعر القصير. المسرح قدره، المسرح نبهده. كل غياب عن هذه المساحة المألوفة في حياته، غياب عن الحداة نفسها. هكذا وجد المعاني الثقيلة في المسرح، بحيث وجد ذاته الأوج إليه. سفر حرّ في حياة حرة في مسرح حر. وسط ارتعاش الأوضاع، أتى دوره المسرحيات مع زياد الرحباني، لأنها مسرحيات ذات سحن شرقية تقرا نصوصها بالاحتراف والعفوية في الوقت ذاته، على منصات مصنوعة من رحلات استكشاف بطلتها الأساسية فكرة الصلعة على الأوضاع المتفجرة وشخصية نور الصعلوك والأعاني الجارحة فيها. وجد زياد في مسرحيات زياد أماكن جديدة تمنح حياة جديدة. اتضحت حكاية الشاب السمين مع زياد الرحباني. وجيات أعباد كبرى لمن اغتمت الفرصة ولم يغتمها لأنه آمن بعدة صاحبها، ولأنه وجد مقعده في قطاره... مقعد على النافذة. عرف أن هذا أسهم بأن يتخطى زياد الأخبار الوحشية في نشرات الأخبار والفتن، فتحت هذه المسرحيات العقول والقلوب على ضرورة الاتصال المنتظم بين البشر، وعلى ضرورة التمسك بالحياة الأصلية. لم يتسل العاملون في المسرحيات، إذ تسلى الجمهور بها واعتبرها أجزاءً من نبوءة جديدة بعيدة من البشر العاديين. خير معين بعيدة من الأحداث المدمرة، لا



فني مسلسل بيروت واهل (الخارج وكنية فادني ناصرالدين)

المشارب والأحياء، عن نبض الأيام ورقص كزوربا وتاه بين النصوص، حيث عرف الحب: الحب لبعضها بالحب والمعذب لبعضها. لم يحلم بالشرائط الهوليودية وهو يظهر في بعض الأفلام والمسلسلات الدرامية البلدية. ظهوره الأبرز في فيلم نادين لبيكي (وهلا لوين)، (2011) بدور رجل دين يعصف بكل الأشياء إلا بالإيمان. نبض الشارع والحياة في المسرح، دراما الحضور في الدرامات. نقل النصوص الكلاسيكية داخل أسوار الجامعات والأكاديميات لأهداف لا علاقة لها بالتعليم، لدعم الأبحاث حول ثقافة العرب في ثقافات الآخرين. استولى على الصورة واستولت عليه الصور في أن واحد. أنزل النصوص الشكسبيرية من علياتها بترجمات راسخة.

لم يشاهد زياد في مقهى ولا في منتدى ثقافي. تزوج وطلق بعيداً من ظلال الكنيسة. أوجعه الطلاق كما أوجعه ألا تقتصر الحياة على كل ما يسند الكيان. لأنه حين تهذد كيانه، اضطر إلى أن يشتغل وراء الواجهة ما يفوق خطاه إلى حياة كريمة.

مات الماركسي وحيداً كما عاش. وجدوه وحيداً بعدما تحدث عن حيوية التاريخ طويلاً. رجل على رأسه نار، روى الرجل أنه غاب بعد كريمةٍ سكري وأنه نهض من مقاعد

الغيبوبة بعد ثلاثة أشهر في أميركا. لن ينفض من الموت بعد اليوم، بعدما اجتاز الموت بكبرياء. لأنه الأدرى بأن من لا يعرف كيف يموت، يموت مرات ومرات. وجد وسط الأشياء المعجرة

على الأرض، تبعثت أشياءه وحياته على الأرض، لم يتبعثر جسده لأنه طارد الموت بسرعة كما لو أنه يطارد لصاً هاربياً. لم يعبض على أسنائه من العيظ، ولم يلتفت إلى السوراء كي يشاهد حياته للمرة الأخيرة. لم يشعر بالخوف ولا بالقلق المبالغ ولا ببغفاف الحلق. أعرف ذلك، لأن من يعرف زياد يعرف ذلك. مات من دون أن يراه الآخرون في وضع حرج. مات زياد: يقترب الموت أكثر من أولاد جيله. حين أردت أن أقول شيئاً مختلفاً

يغتر عن هذا «السنتر بوينت»، كتبت تغريدة على تويتر: الحياة حبل رفيع، لا عليك سوى أن تتعلم التوازن. هذا صعب، هذا من أصعب الأشياء. غادر زياد غرفة التحقيق بعدما غدر المحققون به. غادر من دون ملفات، كما لو أنه خروف وردي في حكاية أطفال

\* تقام مراسم تشييع الراحل غداً الثلاثاء، (الساعة 11 صباحاً قبل الظهر) في راشيا الفخار. كما يوم الأربعاء، 21 تشرين الثاني (نوفمبر) في صالون الكنيسة الانجيلية، في منطقة الرابية. ثم ينقل جثمانه إلى مسقط رأسه راشيا الفخار حيث يوارى الثرى في مدفن العائلة. وتقبل التعازي قبل الدفن في صالون الكنيسة الانجيلية- ابتداءً من الساعة التاسعة صباحاً، وبعد الدفن في صالون كنيسة مار جرجس للروم الأرثوذكس» في راشيا الفخار. كما يوم الأربعاء، 21 تشرين الثاني (نوفمبر) في صالون الكنيسة الانجيلية، في الرابية من الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر حتى الثامنة مساءً. وتقبل التعازي أيضاً يوم الأحد 25 الحالي في صالون الكنيسة الانجيلية وبعض المسرحيات الإشكالية ذات المشيخة» (صيدا - جنوب لبنان. قرب المدرسة الانجيلية) من الـ 12 ظهراً حتى السادسة مساءً.

سقراط لا أفلاطون، وقّع الكثير من المقالات في بعض الصحف المحلية، لأنه محارب غالباً ما ارتدى الكاكي ليحصل قوت يومه. هكذا اشتغل في بعض الأعمال الباردة ك «سقوط عويس أغا» (1981) لفصيل فرحات، وبعض المسرحيات الإشكالية ذات النزوع إلى السنناريوهات العليا. «المفتاح» لرفيق علي أحمد مثلاً (إخراج ربيع مروة). سكن الرجل كل

برحيل الكاتب والمخرج المسرحي زياد أبو عيسى، تخسر الحركة المسرحية قامة كبيرة وأساساً لمعاً فيها حيث كانت للراحل مساهمات في عدد وفر من الأعمال المسرحية كتابية وإخراجياً وتمثيلاً. كما أن رحيله يشكل خسارة للوسط الأكاديمي كون الراحل كان مثقفاً بارزاً نأب على ممارسة التعليم المسرحي في عدة جامعات ومعاهد في السنوات الماضية.

وشغفه بالمسرح دفعه للتخصص في أعمال شكسبير وهو المولع به منذ أن كان صغيراً. زياد أبو عيسى الذي عرفه اللبنانيون من خلال شخصيتي «الدوار» الخائف من الآخر في مسرحية «فيلم أميركي طويل» و«أبو الزلف» المنتقش على المفاهيم الجالية وعلى المهيمية والانتهازية في مسرحية «شي فاشل» للفنان زياد الرحباني، استطاع من خلال هذين الدورين وبالتحديد إبراز مواهبه الاستثنائية في التمثيل فدخل الى ذاكرة الناس وقلوبهم وترسخ في لأوعيهم.

ويعد سنوات من انقطاعه عن العمل المسرحي، عاد وقدم مسرحية «بيت الدمية» للكاتب هنريك إبسن عام 2015 وكان هذا العمل المسرحي الأخير له. وإلى جانب أعماله المسرحية، كتب الراحل العديد من المقالات حول مواضيع فلسفية وسياسية واجتماعية، وكان لمجلة «النداء» فحراً كبيراً ينشر مقالات الراحل على صفحاتها، وقال في إحداها «لا يأتي التغيير من دون جهد لذلك فإنّ الإنسان الذي يجهد في العمل على التغيير هو إنسان مناضل. وهنا أصرّ على أنّ التغيير شرط للنضال، ولا أعني إطلاقاً أن التكيف

تعلن أن فراسته احترقت على ضوء زياد الرحباني.

الإكاديمي، أستاذ المسرح في «الجامعة الأميركية اللبنانية» مع أبرز أساتذة تلك المرحلة ومسرحييها، من ليلي الديس ونورا السقاف ولينا أبيض وغيرهن وغيرهم. شغف بالفلسفة، سارتر وكيركغارد بالأخص بان الأمر في غناته، في لهجته الغنائية، كلما تكلم عن الفلسفة والفلاسفة. أحب

تزال الصور في الأصوات. لا تزال الأصوات في الأذن. ما حاول زياد أبو عيسى التثبيت من بطاقة الصعود إلى قطار زياد الرحباني المسرحي، إلا في الأيام الأخيرة من مسرحية «لولا فسحة الديس ونورا السقاف ولينا أبيض وغيرهن وغيرهم. شغف بالفلسفة، سارتر وكيركغارد بالأخص بان الأمر الأخيرة. لم يتكلم عن الأمر. كتب بوسناً على الفايسبوك بلهجة محلية



## نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

### نعمة اليأس

فقدت الكثير، وحننت على كثير، وأخفقت في طلب الكثير.

مع ذلك، لا يزال لدي الكثير. في حياتي وفي ذاكرتي. ممّا يجعلني، يوماً بعد يوم وخذلاناً بعد خذلان، أقلّ بلاهةً وأوفرّ تعاسةً وأعقل يأساً، من دون أن أكون قادراً، أو حتى مضطراً، لاقتراح خطيئة الأمل.

نعم! أنا أقتات على مكرمات يآسي.

لولا هذا اليأس، هذا اليأس النعمة، هذا اليأس الراجح الحكيم،

لكنت الآن مجنوناً، أو ميّتاً.

لولاة، ولولاة....

2017/12/5

### تقاعد الوحش

ما أخطئه - الوحش ربيب الوحش -

الذي لا يُصاب بعلة القداسة، ولا يتنصّل من عقيدة سلالته

إلا حين يتعدّد عليه دخول الغابة  
أو حين تسقط أنيابه، ويبلغ سنّ اليأس.  
حقاً: ما أخطئه... وما أشقاه!

2018/12/10



في إطار الدورة السادسة من «مهرجان مرسين الدولي للحضيات»، أقيم أول من أمس السبت في ولاية مرسين جنوبي تركيا، عرض أزياء تضمن تصاميم لافتة مستوحاة من ثمار الحمضيات على أنواعها. وتولى معهد «النضوج» في الولاية إقامة العرض، على ساحل مرسين، مستقطبا عددا كبيرا من المواطنين والأجانب، (سيرجيت بانكار - الأناضول)

صورة  
وخبير

## أسامة حلال في مدار الفقدان والعنف

في هذا العمل، «تفكيك» لحكاية شعبية، و«إعادة تركيبها في سياق واقع المنطقة الحالي، مع المحافظة على عنصر الحكاية أساساً في العمل المسرحي».

من 29/11 لغاية 9/12 - 20:30 - مسرح «دوار الشمس» (الطيونة - بيروت). للاستعلام: 01/381290

«مسرح دوار الشمس»، حيث تستمر لغاية 9 كانون الأول (ديسمبر) المقبل. استناداً إلى نص «قصة أم» لهانز أندرسن، تبحث «كون» في أسئلة عن «الفقدان والخسارة والأضحية وإنتاج العنف ومقاومة ثقافة الموت»، عبر قصة أم تذهب خلف ملك الموت لاستعادة ابنها، من دون أن تنجح رغم كثرة الخسائر.

بدأ من 29 تشرين الثاني (نوفمبر) الحالي، تقدّم فرقة «كون» المسرحية و«مشروع إبداعي» في استديو المسرح الوطني والونيا (بروكسل)، عرض «الجانب الآخر من الحديقة» (سينوغرافيا وإخراج: أسامة حلال - كتابة جماعية/ أداء: حمزة حمادة، وسارة مسموشي، وساره زين، وستيفاني كيال، وصبا كوراني، وشادي مقرش) على خشبة



«ربيع» فاتشي بولغوريان  
يزهر في «زقاق»

ضمن فعاليات «نادي السينما»، يدعو «نادي لكل الناس» اليوم لحضور فيلم «ربيع» (2016 - 105 د) في «استديو زقاق» (تقاطع كورنيش النهر - برج حمود)، بحضور المخرج فاتشي بولغوريان. حظيت باكورة فاتشي الروائية الطويلة بحفاوة وجوائز دولية. يتتبع الفيلم قصة عازف الكمان الضرب «ربيع» (بركات جبور) الذي يعيش مع أمه (جوليا قصار) وخاله (توفيق بركات). يكتشف الشاب أن هويته مزوّرة، فينطلق في رحلة لبنانية بحثاً عن جذوره، مستمعاً إلى قصص الحرب والمجازر وحكايات القرى المدمّرة. باختصار، إنّه شريط عن الغربة داخل الوطن، والهوية المشرذمة، والتشوّه الذي يُخلق مع المرء.

عرض «ربيع»: اليوم - 20:30 - «استديو زقاق» (تقاطع كورنيش النهر - برج حمود). للاستعلام: 01/570676



٥ دقائق بس...

زياد الرحباني  
على مسرح Le Boulevard

الجمعة ٢٣ تشرين الثاني الساعة ٨:٣٠ مساءً. تباع البطاقات في جميع فروع Virgin Megastores

# رأس المال

في  
العدد

02

منصور بطيش  
البيئة الحاضنة  
لاقتصاد منتج

04

أحمد بعلبكي  
محنة زراعة  
الحشيشة

06

أبّر داهر  
منطلقات نظرية  
لمستقبل سورية  
الاقتصادي

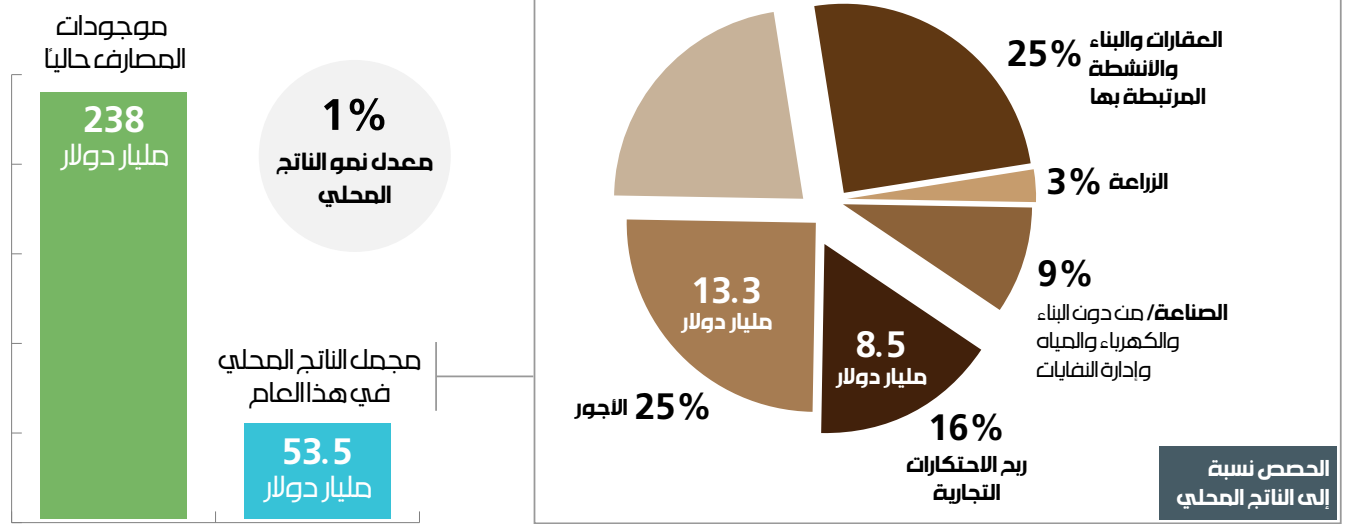
07

علي هاشم  
كيف تكبر ميزانية  
مصرف لبنان؟

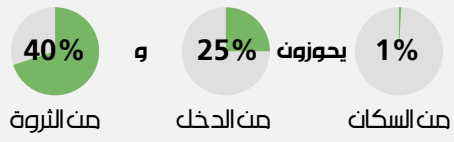
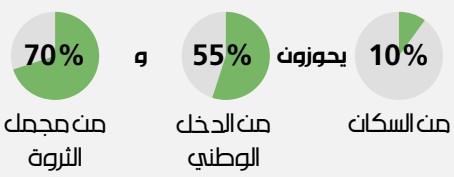
08

غسان ديب  
مقولة بلايندر  
في لبنان

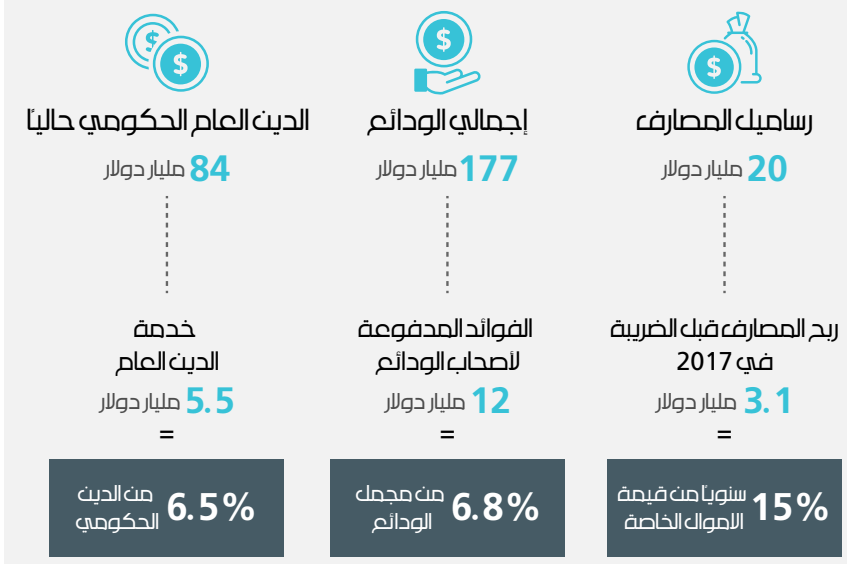
استحواذ الربح والريع على الناتج المحلي الاجمالي



25 ألف مودع لديهم 90 مليار دولار



معدلات ارباح اعلى من معدل نمو الاقتصاد



المصدر: حسابات خاصة لارقام مصرف لبنان وجمعية المصارف وإدارة الإحصاء المركزي والبنك وصندوق النقد الدوليين تصميم: سنان عيسى

## الرابحون والخاسرون في اقتصاد الريع

وفي حين لن يسجل الناتج المحلي الإجمالي هذا العام نمواً حقيقياً بأكثر من 1% فقط، أي أن الأرباح والأجور عموماً لن ترتفع إلا بهذه النسبة الضئيلة، إلا أن النمو غير موزع بعدالة ولا يتسم بأي توازن، فالرساميل الموظفة في المصارف ستحقق ربحاً سنوياً بنسبة تتجاوز 15%، أي أن ثروة المساهمين والشركاء ستزداد هذا العام بهذه النسبة، وكذلك سيحقق المودعون في المصارف ربحاً سنوياً بنسبة 6,8%، أي أن رأس المال المالي سيحقق أرباحاً بهامش أعلى بكثير من معدل الأرباح للاقتصاد برمته، وهذا يعبر عن عملية جرف مستمرة لناتج جهد المجتمع وتكديسه لدى الفئة السعيدة.

ماذا يحصل في مواجهة كل ذلك؟ تترك «اللعبة النقدية» تأخذ مجراها، بحجة أولوية تثبيت سعر صرف الليرة والخوف على الفئات الشعبية والخوف من «المؤامرة»، ولكن كيف؟ بمنح الرباحين دوماً المزيد من الأرباح وتغريم الخاسرين دوماً المزيد من الخسائر. أليس أمراً مُفجعاً أن يبقى كل ذلك خارج جدول الأعمال؟ أليس غريباً أن يكون الانقسام بين السياسة ومصالح الناس قد بلغ هذا الحد من أن يبلغ الانفجار؟

من كل الأعمال والمهن، إلا على 45% من الدخل، ولا تتجاوز حصة العاملين بأجر أو شبه الأجر 25%. في المقابل، يقدر البنك الدولي أرباح الاحتكارات التجارية وحدها بنحو 16% من مجمل الناتج المحلي في عام 2006، أي ما يعادل 8,5 مليار دولار بأسعار الناتج المحلي الإجمالي في هذا العام. والآن، يعجز 5 من كل 6 وافدين جدد إلى سوق العمل عن إيجاد الوظائف الجيدة، في المقابل تستحوذ الأنشطة العقارية والأنشطة المرتبطة بها (البناء وصناعة الإسمنت ومواد البناء وتجهيزاته والمقالع والكسارات والمقاولات...) على 25% من الناتج المحلي الإجمالي، أي 13,4 مليار دولار، وهذه الأنشطة تتركز على العمالة غير الماهرة والرخيصة والتي يمكن الحصول عليها من أي بلد أفقر من لبنان في هذا العالم. علماً أن البيوعات العقارية المسجلة في العام الماضي بلغت قيمتها 10 مليارات دولار، على رغم الكلام المتزايد عن الأزمة في السوق العقارية، والمطالبة العارمة بالعودة إلى سياسة دعم أرباح المضاربات العقارية عبر دعم القروض السكنية وتشجيع الناس على التورط أكثر في سوق رهون العقارية المحفوف جداً بالمخاطر.

الأصلية ولم تعالجها، وكبحت النمو ولم تطلقه، وشجعت على الفساد والإسراف والكسل... وفي الحصلة، أدت إلى مراكمة مديونية عامة وخاصة قياسية، ومكنت عدداً قليلاً جداً من الناس من الاستحواذ على المزيد من الدخل والثروة، على حساب أكثرية الفئات الاجتماعية والقوى العاملة، التي تدهورت مستوياتها المعيشية وخسرت كل يوم جزءاً من القوة الشرائية لأجورها ومدخلها. لننعم النظر قليلاً، ففي مقابل كل خسارة يتحملها ناس يوجد ناس رابحون. وفي حالتنا اليوم، يتحمل كل المقيمين في لبنان خسارة بقيمة لا تقل عن 12 مليار دولار سنوياً، تُقتطع من دخلهم لتسديد مدفوعات الفائدة إلى المصارف والدائنين وكبار المودعين. ولكن توزيع هذه الخسارة غير عادل، وتحمل الطبقة العاملة والطبقات الوسطى العبء الأكبر من خلال السياسة الضريبية وسياسة رفع أسعار الفائدة ورفع الأسعار عموماً وتخفيض الأجور. في مقابل هذه الخسارة يوجد ربح وفير يحققه أقل من 10% من السكان، يستأثرون بأكثر من 55% من الدخل و70% من الثروة المالية والعقارية و90% من الودائع المصرفية. لا يحصل 90% من المقيمين في لبنان،

محمد زبيب

يوجد إقرار واسع، ولو بلغات تقنية مختلفة، أن مصالح المصارف والدائنين وكبار المودعين وملاك العقارات والاحتكارات التجارية... هي التي تتحكم بالسياسات في لبنان. وهي نجحت دائماً بفرض أولويتها على كل الأولويات، حتى تلك التي ينادي بها البعض تحت عنوان «الممانعة» أو «السيادة». وهذه المصالح عملت باستمرار على تحويل كل تهديد لها أو خسارة مُحتملة إلى تهديد للمجتمع بأسره لإجباره على القبول بنقل الخسارة إليه وتحمل الأكاليف. وهذا تماماً ما يحصل الآن تحت عنوان منع المضاربات على الليرة أو دعم الأسعار والفوائد أو جذب التدفقات المالية الخارجية لتمويل الاستيراد والاستهلاك، أو بذريعة تطبيق العقوبات الأميركية ضد حزب الله، التي باتت تنطوي على تمييز مصرفي واسع وغير مقبول ضد شريحة من اللبنانيين مهددة دائماً في تحويلاتها المالية وتعاملاتها التجارية «النظامية». لقد أسفرت هذه «التدخلات» والسياسات المعتمدة طوال السنوات الماضية، عن زيادة المخاطر كثيراً لا تخفيها، وعمقت الأزمة البنوية

مضت سبعة أشهر منذ تكليف الرئيس سعد الحريري بتشكيل الحكومة، على أثر الانتخابات النيابية الأولى منذ عام 2009. وحتى الآن، لم تتشكل، على رغم كل الكلام عن أننا نعيش في وضع حرج وخطير، يحتاج التعامل معه إلى تدخل سريع وقوي من الدولة، وحضوراً فعالاً للأحزاب والنقابات والمجتمع المدني، أقله على جبهة التفاوض من أجل إعادة توزيع الخسائر والأكلاف، أو إقامة مظلات أمان للفئات الضعيفة

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

وجهات نظر

شروط البيئة الحاضنة لاقتصاد لبناني منتج

منصور بطيش

إنّ لبنان بلد صغير بمساحته، كبير بقدراته، وإنّ الإستثمار بهذه القدرات والطاقات في شكل صحيح يتطلب مقارنة جديدة للاقتصاد الوطني ونظرة حديثة للإنتاج في

متختلف قطاعاته والتزاماً كاملاً بهذا التوجّه مجتمع وكدولة. فالمنافسة أصبحت عالية وجودة المنتج اللبناني هي الضمانة لاستهلاكه

ولزيادة إمكانيّات الإنتاج وحجم التصدير.

كما إنّ قوّة الأوطان الحقيقية لا تقاس فقط بإمكانيّاتها العسكرية، إنّما أيضاً بقيمتها الإنسانية

والمجتمعية، بما في ذلك المصادقة المعنوية، وبقاقتصادها الحقيقي ونموّه المستدام ومدى ثقافلمه مع التطور والتحديث.

فالاستقلال لا يُستكمل بالسيادة الوطنية لا تأخذ كامل أبعادها إلاّ عند تحرّر الاقتصاد الوطني وتحوّل من اقتصاد استحقاقى إلى اقتصاد مُنتج، وذلك بإعادة التوازن

بالتدرّج إلى أرقام المالية العامة، وبين الإستيراد والتصدير، سلعاً وخدمات، ومن خلال تنشيط حركة الإنتاج في مختلف القطاعات وعلى

مساحة الوطن.

إنّ الاقتصاد اللبناني، وعلى رغم طابعه الريعي منذ تسعينيات القرن الماضي، يمتعج بإمكانيات

عجز الميزان التجاري (بالدولار المبركج)

العام	الصادرات	الاستيراد	المحز في الميزان التجاري بما فيه رسوم النقل والتأمين	نسبة الصادرات من قيمة الاستيراد
-------	----------	-----------	--	---------------------------------

2017	2,844 مليار	19,582 مليار	16,738 مليار	14,8%
------	-------------	--------------	--------------	-------

2016	2,975 مليار	19,119 مليار	16,144 مليار	15,7%
------	-------------	--------------	--------------	-------

2015	2,952 مليار	18,595 مليار	15,643 مليار	15,6%
------	-------------	--------------	--------------	-------

المصدر:الجمارك اللبنانية

### ملاحظات

إذا أضفنا إلى مجموع قيمة السلع المستوردة والسلع المُصدّرة:

- صافي قيمة السلع الخارجة من المنطقة الاقتصادية (ناقص قيمة السلع الداخلية)

- والسلع المشتركة في الموانئ بواسطة الناقلات (135 مليون دولار عام 2017)

- وقيمة إصلاح السلع (6 ملايين دولار عام 2017)

**يقفه المحز التجاري مرتضماً، أذا كُوهت بلغ 15,867 مليار دولار ذلك العام 2017**

بما فيه كلفة الشحن والتأمين (1,469 مليار دولار عام 2017) التي تُدرّل من مجموع قيمة البضائع المستوردة، وتُخفّض من مداخيل الخدمات، وفق صندوق النقد الدولي ومصرف لبنان.

في أوائل سبعينيات القرن الماضي

كانت نسبة الصادرات اللبنانية إلى الواردات تمثّل

41% عام 1972

72% عام 1973

69% عام 1974

60% عام 1975

راوحت الـ15% خلال السنوات الثلاث الماضية المذكورة اعلاه وفق أرقام الجمارك اللبنانية. وتبقى هذه

النسبة دون الـ22% من دون احتساب كلفة الشحن والتأمين ضمن قيمة الإستيراد واعتبارها خدمات مدفوعة.

أيضاً البضائع المستوردة إلى لبنان، والبالغة قيمتها حوالى 19 مليار دولار أميركي تتوزّع ما بين:

- 46% سلع إستهلاكية

- 43% سلع وسطية

- 11% معنات وسلع رأسمالية

إلى اقتصاد مُنتج، ولزيادة حجمه، إضافة إلى قدرته العالية على

مواجهة الصدمات والأزمات.

يفترض الاقتصاد المنتج قبل كل

شئى ثقة المستثمرين التي يمكن

الاستحواذ عليها بشكل فعّال

ومستدام، لا سيّما في لبنان، عند

تامين الأسس التالية:

- أولاً: الأمن والأمان والإطمئنان.

ثانياً: الإستقرار السياسي،

والإستقرار الاقتصادي، والإستقرار

الاجتماعي للعمل في المؤسسات

المنتجة.

ثالثاً: تامين بيئة ملائمة للأعمال.

رابعاً: القضاء الفعّال الذي يحمي

الحقوق ضمن القوانين والأنظمة

المعمية، وباقتمادها الحقيقي

بسرعة إصدارها»

خامساً: تطوير البنية التحتية

الضرورية للنموّ من طرقات،

وكهرباء، وإنترنت، ومياه...

سادساً: خلق الحوافز المالية

المتعدّدة، وفي بعض الحالات،

الحوافز الجمركية وغيرها، بما يسمح

بؤتمن ميزات تفاضلية للمُصدّر

اللبناني من أجل منافسة البضائع

الأجنبية كالتركية مثلاً.

سابعاً: تعديل بعض الإجراءات

التي تعيق التصدير أو تُزهد من

كلفة الإنتاج.

ثامناً: تحديد القطاعات الإنتاجية

التي يمكنها أن تطوّر من قدراتها

التنافسية، بغية رعايتها وتسهيل

التنافس.

عاشراً: إنجاز الإجراءات

التطبيقية اللازمة للمباشرة بوضع

قانون الشراكة بين القطاعين العام

والخاص موضع التنفيذ، والذي اقتر

في 7 أيلول/ سبتمبر 2017، لا سيّما

في مشاريع بنية تحتية ذات طابع

استراتيجي مثل الكهرباء بما فيها

الطاقة المُجدّدة، والنفط والغاز،

والنقل بما فيه شبكة قطارات،

والمياه بما فيها السدود والصرف

الصحي، وتكنولوجيا المعلومات

بما فيها الاتصالات. بما يسمح

للمصارف التجارية ومصارف

الأعمال وشركات التأمين وإعادة

التأمين بلعب دور محوري في هذه

الشراكة من خلال المساهمة برأسمال

الشركات المتخصصة بهذه المشاريع

وبتمويلها.

حادى عشر: تفعيل الشراكة مع

دول اليوروميد (حوض البحر









ماركس ضد سنسز

غسان ديبية

## إستقلالية البنوك المركزية: مقولة بلايندر في لبنان

الولايات المتحدة ستلقي الضوء على هذا الأمر. في أميركا يبلغ الاحتياطي الفائض الموضوع من المصارف لدى الاحتياطي الفيدرالي حوالي 10% من الناتج المحلي والفائدة تبلغ 2,2% وهذا يعني أن المصارف تحصل سنوياً على 40 مليار دولار من الاحتياطي في مقابل أرباح تساوي حوالي 240 مليار دولار. في لبنان، يبلغ الاحتياطي الفائض للمصارف لدى المصرف المركزي أكثر من 200% من الناتج المحلي بمعدل فائدة أعلى بكثير من 2,2% وتحصل المصارف بموجبها على حوالي 8 مليار دولار سنوياً، فإذا كان هناك في أميركا انتقاد للاحتياطي الفيدرالي في هذا المجال بأنه يدعم أرباح المصارف بهذه السياسة فما القول في لبنان إذا؟

ثالثاً، مقالة «الإيكونوميست» دعت إلى إعادة النظر باستقلالية المصارف بسبب الفوائد المتدنية جداً في الدول المتقدمة. ففي هذه الحالة لا تستطيع المصارف المركزية أن تتصرف وحدها لأن هذه البيئة تنزع سلاح الفائدة منها. في لبنان، العكس صحيح. فمصرف لبنان أكد استقلاليته هنا وأسأه استعمال أسلحة الفائدة الفعالة جداً (التي تكاد تصبح أسلحة دمار شامل) ولذلك علينا نزع «الاستقلالية» عنه في هذا المجال والتي أدت إلى انفجار الدين العام. فالمصرف المركزي يلقي بذلك بكلفة كبيرة على الدولة والمواطنين، والحكومات المتعاقبة لم تلتفت إلى ذلك، إلا قليلاً في عهد حكومة الحص بين عامي 1998 و2000، لأنها لم تكن مهمة بالاقتماد الحقيقي بل بالحفاظ على نفسها وعلى قنوات التوزيع لنظام الطائف.

رابعاً، إن سياسة المصرف أدت إلى أن يصبح لبنان معتمداً على عمليات الإنقاذ من الخارج في باريس 2 و3 و4 وقبلها منذ 1997 عبر الودائع الأجنبية مباشرة لدى مصرف لبنان، مما يلقي بظلال من الشك على فعالية المصرف وسياساته وقدرته، فهي أدت إلى حاجة مُزمنة إلى تدفق الرساميل من الخارج وعند كل توقّف أو تراجع يذهب لبنان إلى طلب المساعدة من الخارج. إن هذه «الاستقلالية» أدت إلى اعتماد مُزمن للإثنين على الدول الأجنبية. خامساً، إن المصرف يحجب معلومات مهمة مثل صافي الاحتياطي، أهداف سياساته، أبحاثه، وحتى المؤشر حول الوضع الاقتصادي الذي يصدره لا منهجية واضحة له. كما أن المصرف المركزي يجتمع دورياً مع المصارف التجارية وفي الفترة الأخيرة أعلن عن رغبته في إجراءات ضريبية بُعِد اجتماع الحاكم مع بعض النواب. في كلتا الحالتين يشكّل هذا الأمر خرقاً لهذه «الاستقلالية» عبر إما تدخل في الشأن العام أو انصياع لرغبات القطاع الخاص. طرح آلان بلايندر، أستاذ الاقتصاد في جامعة برينستون ونائب حاكم الاحتياطي الفيدرالي في عهد كلينتون، والذي اصطدم خلال توليه هذا المنصب مع آلان غرينسبان بسبب سياسات الأخير، أن استقلالية المصارف المركزية يجب أن تكون استقلالاً عن تجار السندات أو الأسواق المالية بالمقدار نفسه لاستقلاله عن السياسيين. وهذا طبعاً أمر لم تأخذه في الاعتبار النظريات الحديثة التي ركزت على الاستقلال الثاني، من دون الالتفات للأول، لأن هدفها الأول والوحيد كان إنهاء المرحلة الكينزية وإعطاء صفة العلميّة على أمر هو بالتأكيد غير ذلك. وهنا يمكننا القول إن هناك لربما إيجابية وحيدة في سياسات مصرف لبنان منذ 1993 وحتى اليوم، فمع مرور الوقت أصبح الجميع يُدرك أن خلف هذه «التقنية» المصطنعة و«الاستقلالية» ما هو إلا مصرف مركزي يخدم مصالح المصارف وحملة السندات والمودعين الكبار وأصحاب وتجار العقار وأيضاً آلية التوزيع لنظام الطائف. إذا الجواب على مقولة آلان بلايندر واضحة في لبنان؛ إنها المصالح التي تدفعه إلى أن يأخذ أوامر السير من الاثنين معاً: من المصارف ومن السياسيين!

يطرح الكاتب إشكالية استقلالية البنوك المركزية انطلاقاً من مقالين نشرنا أخيراً في «الإيكونوميست» و«نيويورك تايمز»، ويشير إلى أن مصرف لبنان أكد استقلاليته ولكنه أساء استعمال أسلحة الفائدة الفعالة جداً (التي تكاد تصبح أسلحة دمار شامل)، وبات يخدم مصالح المصارف وحملة السندات والمودعين الكبار وأصحاب وتجار العقار، إضافة إلى آلية التوزيع لنظام الطائف

الاستقرار السياسي لنظام الطائف. إذ لا خلاف أيديولوجي بين المصرف والحكومات المتعاقبة؛ فلم يحصل صراع مثلاً بين حكومة تريد النمو ورفع الأجور وزيادة التوظيف وإقامة صناعة تصديرية أو سياسة صناعية، وبين مصرف مركزي يريد الحفاظ على استقرار الأسعار وسعر الصرف. كل هذه الأمور لم تكن كذلك، ولا مرة، منذ عام 1993 حتى الآن.

ثانياً، في الفترة الأخيرة أصبح من الواضح من يستفيد من سياسات المصرف المركزي؛ فالهندسات المالية التي أطلقها من أجل إيجاد حل مؤقت لمشكلة عجز ميزان المدفوعات عبر اجتذاب رساميل من الخارج أضافت المليارات من الدولارات إلى أرباح المصارف وإلى كبار المودعين، كما أن انفجار ميزانيته في السنوات الأخيرة والتي هي كناية عن ودائع للمصارف لديه بفوائد مرتفعة تفعل الشيء نفسه؛ وهنا مقارنة مع

المركزيين المتحكّمين بمفاصل المال والنقد حول العالم. فعنوان مقالته الذي نشر في 20 تشرين الأول/أكتوبر أيضاً «الحياة السريّة للمصرفيين المركزيين»، كما العنوان الثانوي الذي يقول «هؤلاء المهندسين للاقتصاد العالمي يفتخرون بأنهم لامعون ومترفعون وعقلانيون. وبعد ذلك يتساءلون لماذا هم ليسوا أكثر شعبية»، هما عنوانان واضحا. كما تستنتج راييس أن العالم يتغيّر «وقد لا يكون متاحاً لهذه الحرفة السريّة، والتي تقوم بعملها بشكل غير نظامي، أن تستمرّ في تقاليدنا في عالم يطالب بالمزيد من الشفافية والحاسبة».

أما في لبنان، طبعاً قصة البنك المركزي طويلة منذ بدء أعماله في عام 1964، وخضوع ظروف إنشائه وقوانينه إلى رغبات جمعيّة المصارف اللبنانية. لن أدخل في الماضي حتى القريب منه فهو معروف. لكن سأتطرق إلى بعض الأمور في ما خصّ هذه «الاستقلالية».

أولاً، المصرف المركزي مستقلّ وغير مستقلّ في الوقت نفسه، بسبب طبيعة الاقتصاد السياسي اللبناني، الذي بُني عليه النموذج الاقتصادي لما بعد الحرب في تلازم المسارات الثلاثة:

الدولة والمصرف المركزي والمصارف التجارية. كما أن استمرار الاقتصاد اللبناني في حالة «أزمة دائمة وراء الأبواب» منذ عام 1997 وحتى الآن جعلت من استقلاليته الفعلية تعني انهيار المصارف والدولة. لذلك ظلّ يكتتب بسندات الخزينة للحفاظ على هذه الترويكا وعلى

«ليس هناك أي سبب إضافي كي يأخذ المصرف المركزي أوامر السير من تجار السندات أكثر من أخذها من السياسيين»

الآن بلايندر

في مقالتي نشرنا أخيراً في «الإيكونوميست» و«نيويورك تايمز» هناك إشارة إلى أن ما أعتبر لسنوات وسنوات أمراً غير قابل للتغيير قد بدأ يتغيّر. فأجيال عدّة من طلاب الاقتصاد تمّت «أدلجتهم» حول أهمية استقلالية البنوك المركزية عن السياسة. كما لعقود عدّة كانت الحكومات تستمع إلى هذه الأمتولة من دون توقّف من الاقتصاديين ومن صندوق النقد الدولي، وأصبحت هذه الاستقلالية نوعاً من المسلمات التي لا يناقشها أحد، كما لا يعرف، في الوقت نفسه، أصلها أحد. وأصبح الترداد البيغاني للأمر، مثل محاربة التضخم ومكافحة جنوح السياسيين نحو إطلاق التضخم، الشغل الشاغل للبعض في أي مكان وزمان. طبعاً كل هذا كان غطاءً أيديولوجياً يمكن ترجمة بنده الأول كالتالي: «محاربة التضخم» = اتباع سياسات نقدية محافظة ترفع الفوائد وفي النهاية تؤدي إلى كسب رأس المال المالي وحملة السندات أكثر، وتؤدي إلى أن ينتج الاقتصاد عدداً من الوظائف أقل. في هذا الإطار، كانت هذه «الحركة الاستقلالية» التي كان أحد رموزها ما عُرف بـ«إطلاق» مصرف إيطاليا من الحكومة الإيطالية في عام 1981، قد استبدلت أهداف النمو الاقتصادي والتوظيف ليحل محلها أهداف «استقرار الأسعار» أو «استهداف التضخم» ونسيت بعض البنوك المركزية دورها القديم وكأنه لم يكن، بل تمّ إلى حدّ كبير «شيطنته» واعتباره مسؤولاً عن الأزمات التي ضربت الاقتصادات الرأسمالية المتقدمة في سبعينيات القرن الماضي. باختصار كان هذا بعض ما دُوّن في كتاب نعي الكينزية، فكانت ترجمة البند الثاني «عدم إطلاق جنوح السياسيين نحو التضخم» = كَف يد الكينزية ويد الأحزاب اليسارية الحاكمة عن التدخل لمصلحة العمّال والنقابات والأجور والتوظيف وإعادة التوزيع. اليوم بدأ التمثل من هذه «الاستقلالية»، خصوصاً بعد أن تبين خلال أزمة 2008 أن الرأسمالية بحاجة إلى المصارف المركزية التي تتدخل للإنقاذ المالي ولضخّ النقد، وبحاجة أيضاً إلى الإنفاق الحكومي، وهذه كلها قد لا تتوافق مع «الاستقلالية». في مقالة «الإيكونوميست» في 20 تشرين الأول/أكتوبر بعنوان «النقاش حول استقلالية المصرف المركزي تأخّر كثيراً»، يقول الكاتب إن استقلالية البنوك المركزية عنت في التطبيق «أن تملئ مجالسها الحاكمة بالصقور وأن يُتركوا ليفعلوا ما يشاؤون». هذا شهدناه بشكل واسع في تلك الفترة حيث امتلأت المصارف بهؤلاء الصقور الذي لا هدف لهم إلا اتباع سياسات محافظة مهما كلف الأمر، وطبقوا ذلك بعجرفة وبسرّية وفوقية. ولزيادة الطين بلة لم يُقنّع هؤلاء بتنفيذ وظيفتهم فقط، بل أصبحوا يتدخلون في السياسات المالية والعامّة أيضاً. أي أن استقلالية البنك المركزي كانت فعلياً استقلاليته عن الحكومات وفي الوقت نفسه كانت تبعية الحكومات له. تقول «الإيكونوميست» في هذا الإطار «أبدى آلان غرينسبان بوضوح تامّ رغبته في أن يعالج بيل كلينتون عجز الميزانية، وسوّق للتخفيضات الضريبية خلال إدارة جورج دبليو بوش. وفي أوروبا أصبح البنك المركزي الأوروبي منخرطاً بعمق في السياسة خلال أزمة منطقة اليورو، ووضع شروطاً على الدعم الطارئ للحكومات المتعثرة بتبني سياساته المفضّلة».

في هذا الإطار أيضاً، قاربت آناليس راييس، أستاذة الأنثروبولوجيا والقانون في جامعة نورثويسترن، في مقالة رأي لها في «نيويورك تايمز»، الجوانب الخفيّة والبعيدة عن الأضواء لهؤلاء المصرفيين



انجك بوليغات - المكسيك