

الأسير منذ 34 عاماً  
وليد دقة  
أوسلو قسم  
الفلسطينيين  
وشعبنا سيحاكم  
هذه القيادة

14



# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

شقيير يفتتح «الانجازات»: رفع تسعيرة الاتصالات على جدول الحكومة [4]  
**نصر الله للأميركيين:**  
**خياراتنا مفتوحة وتاريخنا يشهد** [2]



السياسي  
يحاصر سوريا

[13 . 12]

تسبب تشديد العقوبات الأمريكية نقص غير مسبوق في النفط الوارد إلى سوريا وسط إغلاق مصر قناة السويس أمام الناقلات التي تقصد الموانئ السورية (أف ب)

## الجزائر

الجيش يحذّر من  
«اختراق» فرنسي:  
«الهيئة الوطنية»  
حلاً وسطاً



16

## تقرير

نتنياهو رئيساً  
للحكومة  
الحصانة  
القانونية مقابل  
ضم الضفة

15

## قضية

تسجيلات صوتية  
لرئيس بلدية الجية:  
تحريض طائفي  
وفرض «خوات»!



6

قضية

## نصرالله للأميركيين: خياراتنا مفتوحة وتاريخنا يشهد

الرسالة الأبلغ في خطاب الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، أمس كانت للولايات المتحدة الأميركية، وأعلن فيها أن «التاريخ والحاضر يشهدان أن المبدآت ليس خالياً، وأن لغة الاستنكار ليست اللغة الوحيدة التي يعرفها محور المقاومة، بل كل الخيارات مفتوحة لمواجهة الإجراءات التي تهدد شعبنا وبلدنا ومقاومتنا». أما الرسالة الثانية، فلم تكن أقل وقعاً. للداخل اللبناني توجه، محذراً من السياسة التحريضية الأميركية، وداعياً إلى الاعتبار من الدمار الذي خلفته سياسات بئّ الفتنة في المنطقة منذ عام 2011

اعتاد الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله استغلال خطاباته لتوجيه رسائل إلى العدو الإسرائيلي. غالبية تلك الرسائل تهدف إلى ردع العدو، وتثبيت معادلات تمنع إسرائيل من الاعتداء على لبنان أو شنّ حرب واسعة عليه. يوم أمس، كانت رسالة نصر الله موجهة إلى الولايات المتحدة، التي تمارس سياسة عدوانية في الإقليم، ضد محور المقاومة، كما في بقاع أخرى من العالم. من أقصى الشرق إلى أميركا اللاتينية، تسعى واشنطن إلى قلب الأنظمة، وتفرض العقوبات على الشعوب بالجملة. ولا تعفي حلفاءها من ذلك ففي أقل من 10 أيام، هدّدت الإدارة الأميركية كلّ من تركيا ومصر بعقوبات قاسية في حال قوّة مهمة على شراء أسلحة روسية متطورة. لكن يبقى تركيزها الأول على محور المقاومة: الخروج من الاتفاق النووي مع إيران، الاستمرار

### الأمين العام لحزب الله يحذّر اللبنانيين من الاستعانة بالتحريض الأميركي

في إدارة العدوان على اليمن، نقل السفارة إلى القدس، السعي إلى فرض عقوبات على بيئة المقاومة في لبنان، الإبقاء على وجود قواتها العسكرية في سوريا والعراق، ومنع دول المشرق من التعاون في ما بينها اقتصادياً، الاعتراف بـ«السيادة الإسرائيلية» على الجولان، وصولاً إلى إعلان الحرس الثوري الإيراني منظمة إرهابية، وتقديم لها كل التسهيلات، عقوبات على حلفاء المقاومة عن لبنان، المسار العدواني الأميركي تصاعدي، وفي قراءة محور المقاومة أن واشنطن ستلجأ إلى إجراءات عدوانية أقسى، وهنا، يضيق الفارق

التنظيمات الإرهابية، معتبراً أن هذه الخطوة تعد سابقة، إذ لم يسبق أن صنفت مؤسسة عسكرية رسمية داعمة للإرهاب فقط، الإدارة الأميركية هي إرهابية، عقلها إرهابي، وممارستها إرهابية، ونحن نقف بوجه هذا الإرهابي الذي كان من أعظم تجلياته المجرّرة في هيروشيما وصولاً إلى اليوم.»

وتذكّر بأن «أميركا تدلّ أمة بكاملها في أجل إسرائيل وتصنع الجماعات الإرهابية وتقدم لها كل التسهيلات، ثم تأتي وتصفّ المدافعين عن الأرض والمقدسات والأعراض بأنهم إرهابيون، وقال إن آخر تجليات الوقاحة الأميركية كان في وضع الحرس الثوري الإيراني على لائحة



(هيلم الموسوي)

لانه في موقع مركزي، وهو الأقوى والأهم والأشدّ تأثيراً، هذا يعتبر عن خيبة الرئيس الأميركي دونالد ترامب وخيبة الأميركيين.»

#### الفتنة الأميركية

داخلياً، اعتبر نصر الله أنه «بعد زيارة وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو التي لم تؤدّ إلى نتائج، خطوة غير مسبوقة ليضربوا الحرس الثوري الإيراني في لائحة الإرهاب

حولنا، وأطلق من الشعب اللبناني عند سماع ترامب ويومبيو أن يستحضروا أمام أعينهم الدول التي دمرها التدخل الأميركي والإسرائيلي والتي حطمها الحاضر الأميركي الإسرائيلي وبعض المال الخليجي.» وأشار إلى أن «اللبنانيين يجب أن يحسموا خياراتهم، وأضح صوتي إلى صوت رئيس مجلس النواب نبيه بري، الذي صرح في الدوحة أمس برلمانيي العالم ليقول الحق بصوت مرتفع ويدل الجميع على طريق الخلاص وهو الوحدة والمقاومة، وعندما نأتي إلى لبنان الطريق هو الوحدة والمقاومة إذا كنا نريده أن يبقى حراً مستقلاً ومزدهراً.»

#### استحقاق الحدود

وعن الانتخابات الإسرائيلية، قال: «لأن بعد الانتخابات الإسرائيلية، على الأرجح بنيامين نتنياهو سيعود إلى تشكيل حكومة يمينية صهيونية، نحن أمام مرحلة جديدة في العلاقة بين ترامب ونتنياهو، وترامب يقدم الهدايا لنتنياهو، ستكون أمام استحقاق كبير يتعلق بحدودنا البرية والبحرية، القلق الذي إبداه بعض المسؤولين على مصر تلال شبعاً هو قلق صحيح ولكن المسألة ترتبط بإرادتنا الوطنية وليس بإرادة ترامب.»

#### البيت يحمي القدس

وفي ملف اليمن، قال نصر الله إنه عندما بدأت «عاصفة الحزم» كان هناك رهان على أنه إذا استطاع ولي العهد السعودي محمد بن سلمان أو القيادة السعودية أن تحسم المعركة خلال أسابيع قليلة، «كان سيقدّم هذا النصر بشكل مضلل وبشكل مضخم وسيقدّم هذا الرجل كقائد للأمة العربية، وأوضح أن هزيمة السعودية على أيدي الجيش واللجان الشعبية في اليمن هو اليوم يحمي القدس وفلسطين وكل أرض عربية ما زالت تحت الاحتلال ويهبها ترامب للإسرائيليين والصهاينة، قد تطاول المواطن اللبناني، عوضاً عن ذلك، حصر النواب استفساراتهم بملفات تلوث الشاطئ اللبناني في الوضع الزراعي وتعيويضات التهجير في مناطق محددة والتأخير في المحاكمات. وهذه المواضيع، على الرغم من أهميتها، لا تلغي نقطتين أساسيتين أكدتا في أول جلسة مساءلة للحكومة بعد تشكيلها أننا لسنا أمام دولة حقيقية: تعيّب نصف الوزراء عن الجلسة، ما دفع النائبين حسن فضل الله وسيزار المعلوف إلى المطالبة بالزام جميع الوزراء بالحضور أثناء انعقاد جلسات المساءلة، ونوعية الأسئلة التي لم تُسعر الحكومة بأن سيف المحاسبة النيابية وصلت فوق رأسها. فالوازنة، التي يعد عدم إنجازها حتى الآن أبرز مظهر من مظاهر عجز الدولة، بعد أشهر من مخالفة الدستور والقوانين بعدم إصدارها، لم تشغل بال أصحاب السعادة، قبل أن يسأل النائب ميشال معوض عنها في نهاية الجلسة، ليرد الحريري بأن «الحكومة ستقدم الموازنة خلال الأسابيع المقبلة. ونحن نقوم بخطوات تشفية كبيرة. ونتمنى عندما تصل إلى المجلس النيابي أن لا يزايد بعضنا على بعض. وعلينا أن نحافظ على الليرة اللبنانية. وهذه الموازنة سيكون فيها قرارات صعبة جداً». الترويج للشفق والقرارات الصعبة من قبل رئيس الحكومة يوحي بأن أصحاب الدخل المحدود والمتوسط سيكونون على موعد مع المزيد من الإجراءات التي ستهدفهم، وتعفي أصحاب الثروات. ترميم الحدود البرية مع سوريا شدّ

تقرير

## جلسة باهتة لمسألة الحكومة: هك لوّح الحريري بالخيار العسكري لتحرير مزارع شبعاً؟

باستثناء السؤال الذي طرحه النائب نديم الجميل عن الإجراءات التي تقوم بها الحكومة لترسيم الحدود، لم تلاس أسئلة النواب في جلسة مساءلة الحكومة الأساسية المطروحة على الساحة، ولا سيما بشأن خطر أزمة مالية - اقتصادية تواجهها البلاد. فبعد إشارة الجميل إلى حلّ الأمر من خلال العمل الدبلوماسي وبمساعدة حليف النظام السوري، فاصدوا وزير الخارجية، ردّ رئيس الحكومة باتّ مزارع شبعاً وكفرشوبا أرضاً لبنانية، وزير استرجاعها بالوسائل كافة، فهل يطلب الحريري من ياسين زياره دهشة، انه يلوّح بتحريك الأرض المحتلة بقوة السلاح؟

#### مليح زرق

تضع الأزمة المالية - الاقتصادية مصر السداد أمام المجهول، هذه الأزمة هي في الأساس نتاج سياسات من صنع حكومات متعاقبة طالما وضعت مصلحة الطبقة الحاكمة من يمينها فوق أي اعتبار. ولأن الإفلاس يهدّد الدولة، كما أشار رئيس الحكومة سعد الحريري يوم أمس من مجلس النواب، فعُتبر عن خوفه من أن «نصل إلى وضع شبيه بما حصل في اليونان»، يتخذّ الوضع الاقتصادي على كل ما عداه، رغم ذلك، لم تُكّن الجلسة التي دعا إليها رئيس مجلس النواب نبيه بري، لاستجواب الحكومة على قدر الخطر المحقّق بمؤسسات الدولة. فأسئلة النواب لم تضع الإصبع على الجرح، ولم تتطرق إلى السياسات العامة للحكومة في ما يتعلق بالشكاليات فرضت نفسها على الساحة في الأسابيع الماضية، من الهندسات المالية والإعفاءات الضريبية عن مؤسسات كثيرة تابعة لسياسيين، وصولاً إلى التعيينات المتعدّدة وقطاع النفط وما يحكي عن سياسة تشقّف وإجراءات قاسية قد تطاول المواطن اللبناني. عوضاً عن ذلك، حصر النواب استفساراتهم بملفات تلوث الشاطئ اللبناني والوضع الزراعي وتعيويضات التهجير في مناطق محددة والتأخير في المحاكمات. وهذه المواضيع، على الرغم من أهميتها، لا تلغي نقطتين أساسيتين أكدتا في أول جلسة مساءلة للحكومة بعد تشكيلها أننا لسنا أمام دولة حقيقية: تعيّب نصف الوزراء عن الجلسة، ما دفع النائبين حسن فضل الله وسيزار المعلوف إلى المطالبة بالزام جميع الوزراء بالحضور أثناء انعقاد جلسات المساءلة، ونوعية الأسئلة التي لم تُسعر الحكومة بأن سيف المحاسبة النيابية وصلت فوق رأسها. فالوازنة، التي يعد عدم إنجازها حتى الآن أبرز مظهر من مظاهر عجز الدولة، بعد أشهر من مخالفة الدستور والقوانين بعدم إصدارها، لم تشغل بال أصحاب السعادة، قبل أن يسأل النائب ميشال معوض عنها في نهاية الجلسة، ليرد الحريري بأن «الحكومة ستقدم الموازنة خلال الأسابيع المقبلة. ونحن نقوم بخطوات تشفية كبيرة. ونتمنى عندما تصل إلى المجلس النيابي أن لا يزايد بعضنا على بعض. وعلينا أن نحافظ على الليرة اللبنانية. وهذه الموازنة سيكون فيها قرارات صعبة جداً». الترويج للشفق والقرارات الصعبة من قبل رئيس الحكومة يوحي بأن أصحاب الدخل المحدود والمتوسط سيكونون على موعد مع المزيد من الإجراءات التي ستهدفهم، وتعفي أصحاب الثروات. ترميم الحدود البرية مع سوريا شدّ

واضحاً أن الهدف من طرح الجميل لهذا السؤال هو «التحقير» على الفريق اللبناني (الصدّيق للنظام السوري) فاعتبر أن «العمل الدبلوماسي والسياسي وحده قادرٌ على استرجاع هذه التلال، مُستفسراً عن دور من وصفه «بحليف النظام السوري» وكان المعنيّ هنا وزير الخارجية جبران باسيل المتعيب عن الحضور. ومنعاً لأي جدال حول هذه القضية، سارع بري إلى تقديم مطالعة تاريخية، فأكد أنه «لا ليس في لبنانيتها منذ الاحتلال العثماني والانتداب الفرنسي». وفي هذا الصدد ذكّر بأن «لأمير مجيد إرسلان وضع على أيامه مركزين للحراسة في تلك المنطقة منعاً للتهريب على الحدود، وكذلك فعل

### جلسة مساءلة الحكومة تغيب عن حضورها نصف الوزراء

الموضوع». فيما أبرزت في هذا الأمر كان ردّ رئيس الحكومة الذي قال إن «تلال كفرشوبا ومزارع شبعاً أراض لبنانية ونقطة على السطر، وزير استرجاعها بالوسائل كافة»، ما يفتح باباً للسؤال عما إذا كان الحريري يقصد أيضاً الوسائل العسكرية، أو أنه سيطب من وزير الخارجية زيارة سوريا للتحقيق بشأن المنطقة التي تحتلها إسرائيل:

الحريري: كلّ التيارات والحزاب من دون استثناء، تدخلت من أجل التوظيف في اجوربو (هيلم الموسوي)



## قضية اليوم

# شقيير يفتتح «الانجازات»:

# رفع تسعيرة الاتصالات على جدول الحكومة

**اراد وزير الاتصالات محمد شقيير إنجازا سريعا يميزه عن اسلافه، فوجده، بكامله الثقة، قدّم طلبا إلى مجلس الوزراء يطلب فيه رفع أسعار الاتصالات الخلوية مجددا، بدلا من تخفيضها او ترشيدها لمصلحة تعزيز الخدمات المرتبطة بالادانا!**

### إيلي الفرزلي

يشير البند 26 على جدول أعمال مجلس الوزراء إلى طلب وزارة الاتصالات «الموافقة على إلغاء الستين دقيقة المجانية المعطاة للمشاركين في الخطوط الخلوية اللاحقة الدفع Post Paid»، وللتذكير، فإن تلك الدقائق المجانية كان مجلس الوزراء قد أقرها في عام 2014، بالتوازي مع خفض سعر الدقيقة للخطوط المسبقة الدفع. في اقتراح شقيير ثقة تامة بان هذه الخطوة «تؤمّن إيسادات إضافية للخزينة»، وهذا أمر صحيح، إلا

### وزير الاتصالات يطلب من مجلس الوزراء استعادة الساعة المجانية من المشتركين

أن تقدير هذه الإيسادات هو ما ليس دقيقاً. فبحسب دراسة مقدمة من شركة «شاتش»، التي تطالب منذ العام الماضي بإلغاء الدقائق المجانية، جزئياً أو كلياً (بحسب كتاب مرسل منها إلى وزارة الاتصالات بتاريخ 27 تشرين الثاني 2018)، فإن قيمة الوفر سنصل إلى 14,2 مليون دولار عن كل شركة. إلا أن دراسة أخرى أعدتها شركة الفا توضح أن الوفر لن يزيد على 7,8 ملايين دولار في كل شركة.

حتى مع اعتماد الدراسة الأكثر تفافلاً، يتبين أن الإيرادات قد ترتفع نحو 30 مليون دولار، فهل هذا الأطلاع سيعوض انخفاض إيرادات الخلوي؟ شركة «ام تي سي شاتش» نفسها سبق أن أبلغت وزارة الاتصالات عن تراجع إيراداتها في عام 2018 نحو

## سجال

# سيديروس يرد: لسنا وحدنا في الهندسات!

رداً على التقرير المنشور في «الأخبار» تحت عنوان «مهندسة مالية جديدة لسيديروس»، جابانا من بنك سيديروس الرد الآتي:
طلعتنا جريدتكم بتاريخ 2019/04/10 بعنوانها العريض في الصفحة الأولى عن هندسة مالية روتينية صورتها بطريقة غير مهنية، ولم تعد إلى الأطلاع على الرأي المضاد، أي رأي المصرف وقدمتها على أنها كشف لسر خطر. لذلك، نعيد السرائ العام والمهنيين وصحيفتكم الغراء بما يأتي:
إن مصرف لبنان، وضمن سياسته المعتنة، ومن أجل استقطاب ودائع بالدولار الأميركي بهدف تعزيز

احتياطاته بالعملة الأجنبية للحفاظ على سياسة ثبات العملة الوطنية، أطلق منذ فترة طويلة وبطريقة علنية تشمل القطاع المصرفي برمته، منتجاً مالياً يمكن التعرف عنه بالشكل التالي:
يقوم أي مصرف عامل في لبنان بإيداع مبلغ بالدولار الأميركي في مصرف لبنان أو بكتيب بسندات اليوروبوندز بالدولار الأميركي، وبالمقابل يسلف البنك المركزي هذا المصرف 125% من قيمة هذا الإيداع بالليرة اللبنانية بفائدة 2% يوظفها لدى البنك المركزي أيضاً بفائدة 10,5% وينفس استحقاق الوديعة الأساسية بالدولار. ولما كانت ودائع مجموعة سيديروس

بالدولار الأميركي قد ارتفعت حوالى 240 مليون د. أ. خلال عام 2018، أودعنا من ضمنها ما يوازى 130 مليون د.أ. لدى المصرف واكتتبنا ب100 مليون د.أ. في ادوات اليوروبوندز، فكان من الطبيعي أن يسرى على مصرفنا ما يسرى على كافة المصارف الأخرى لجهة التوظيف والاكتتاب بالمنتجات المالية المعروضة، وأن نشارك من جهتنا كما تفعل المصارف الأخرى يومياً ضمن اتجاه السوق ومواكبة لأدوات السياسة النقدية التي يطرحها مصرف لبنان في سياسته للحفاظ على سلامة النقد والأندثار الوطني والتسليفات للأسر والمؤسسات. كما وتأمين احتياجات الدولة التمويلية.

أما الأمور المحاسبية والتجارية الأخرى التي أشترتم إليها، فهي أمور تقنية تندرج ضمن قواعد المحاسبة المتعارف عليها عالمياً والممارسات التجارية المعمول بها أكثر من مرة على مصرفنا دون سواه، ضمن قواعد السوق.
بينما كل المصارف اللبنانية تقوم بهذه العمليات الاستثمارية بوتيرة أسرع ويمبالغ أكبر بكثير من مجموعنا، ونتمنى أن تذكروا لنا مصرفاً واحداً لم يشترك في هذه الهندسات، فلماذا التركيز على سيديروس؟ فهل نلام على قدرتنا على استقطاب ودائع جديدة من الخارج والمساهمة في

تدعيم الاقتصاد الوطني؟

من هنا ترفض مجموعة سيديروس الإيجادات الواردة في مقالكم المذكور والتي تصور الموضوع وكأنه هندسة عالمياً والمارسات التجارية المعمول بها إن ما يثير الاستغراب هو التركيز أكثر من مرة على مصرفنا دون سواه، خاصةً بمجموعتنا في الوقت الذي تقوم فيه المصارف الأخرى بمثل هذه الهندسة بطريقة دورية وروتينية.
إن إدارة المصرفين تطلب منكم نشر هذا التوضيح كاملاً عملاً بأحكام المرسوم الاشتراعي رقم 104 تاريخ 1977/06/30، ولا سيما المواد 4 و6 و8 منه، وهي تحتفظ بكافة حقوقها.

سيديروس إنفست بنك ش.مل.

وسيديروس بنك ش.مل.

## تقرير

## تنسيقه قوهي ـ قواتي ضد رئيس بلدية كفرحزير:

# مخالفات قانونية و«تواطؤ» مع شركات الاسمنت



(مروان طحطح)

نحو شهرين من انتهاء المهلة الرسمية لإقراره». ولغت الكتاب الي أن «الإدارة المالية للمولدات الكهربائية التابعة للبلدية منذ أواخر 2017، تمّت خارج الإطار الرسمي للبلدية، لجهة الحركة المالية للتفقات والواردات». وفي 11

وعدم تسجيل إيرادات في صندوق البلدية، وتلجيس منازل مناصريه بالحجر...»، بحسب أحد أعضاء الفريق المعارض. في 17 كانون الثاني الماضي أرسل الأعضاء المحسوبون على «القومي» كتاباً إلى نهرأ اتهموا فيه المعلوف بالامتناع عن تسليمهم نسخة عن قطع الحساب لعام 2017 التي ما بعد انتهاء المهلة القانونية للبت فيه، «وقد تبين أن قطع الحساب أنجز دون علمنا، ونسب إقراره زوراً إلى جلسة المجلس لم تكن مخصصة للدرسه، وبرئاسة المعلوف بما يخالف القانون الذي يفرض ترؤس نائب الرئيس للمجلسية». واتهم الكتاب رئيس البلدية بالدعوة إلى جلسة لإقرار موازنة 2019، قبل ستة أيام من انتهاء المهلة القانونية، وبإعطاء مشروع قرار الموازنة «رقماً من سجل القرارات قبل درسه وإقراره، وبعد

### لبنان الفرزلي

تواجه بلدية كفرحزير، أكبر بلدات الكورة عقارباً، صراعاً بين رئيسها فوزي المعلوف (ترشح على لائحة دعمتها القوات اللبنانية وحزب الكتائب) وبين فريق من المجلس البلدي يضم ثلاثة أعضاء قوميين وواحدأً قوائباً. يتهم هؤلاء «الرئيس» بمخالفات قانونية و«التلاعب» بفواتير و«التواطؤ» مع شركات الاسمنت، ووصل الأمر حدّ التحقيق مع رئيس البلدية أمام محافظ الشمال رمزي نهرأ بناءً على كتاب حول «ارتكاب مخالفات إدارية ومالية»، رفعه إليه الأعضاء القوميون الياس درويش وفرج يعقوب ويعقوب وهيه. يتألف المجلس البلدي في كفرحزير (12 عضواً) من 9 أعضاء من لائحة ضمّت المعلوف وحزبي الكتاب والقوات، وثلاثة يُتمثلون الحزب السوري القومي الاجتماعي. يضع «الرئيس» ما يجري في خانة «الأقراءات»، مشيراً إن «البلدية كانت تتجنن» قبل أن «تنخرها سوسة الانتخابات النيابية» في أيار الماضي. إذ أنّ «الأعضاء الة الذين كانوا مُرشحين على لاحتي اتهموني بعدم دعم (النائب القواتي السابق) فادي كرم إلى الانتخابات. يريدون مني أن أحمل راية وأرخص بها في كفرحزير». أما «مشكلة الحزب القومي معي أنني لست معهم، فاعتبروا تلقائياً أنني ضدهم».

لا ينفي المعلوف أنه كان هناك توجه لعدم التحديد له لنصف الولاية الثاني نهاية أيار المقبل بين الأعضاء المحسوبين على «القومي» والعضو هاني جحي، مسؤول القوات في كفرحزير. إلا أنّ «المُخطّط فشل بعد فغاهمي مع جحي». الأخير كان من أوائل الذين فتحوا النار ضدّ «الرئيس»، وكان بين الأعضاء السبعة الذين راسلوا رئيس البلدية، في نهاية 2018، «بعدما مرّ ما يزيد على ثلاثة أشهر على قرار المجلس بإيقاف أعمال الحفر فوراً تحت في مقالع شركتي الاسمنت»، واتهموه بعدم التعاطي مع القرار بجديّة، ورفض تقديم شكوى أمام مجلس شورى الدولة. بعدها، توالى الاتهامات للمعلوف بتنفيذ «مشاريع لم تصدر فيها قرارات،

للخزينة. كما فات الوزارة أن الدولة اللبنانية مسؤولة عن أكبر عملية سرقة للمشاركين منذ التسعينات، حين فرض على كل مشترك دفع 500 دولار للحصول على الخط، من دون وجه حق. أضف إلى أن الساعة المجانية، إنما كانت تعويضاً بسيطاً عن قيمة الاشتراك الشهري التي يدفعها المشترك حتى لو لم يستعمل هاتفه، التي تصل إلى 20 دولاراً من دون الضريبة.

للخزينة. كما فات الوزارة أن الدولة اللبنانية مسؤولة عن أكبر عملية سرقة للمشاركين منذ التسعينات، حين فرض على كل مشترك دفع 500 دولار للحصول على الخط، من دون وجه حق. أضف إلى أن الساعة المجانية، إنما كانت تعويضاً بسيطاً عن قيمة الاشتراك الشهري التي يدفعها المشترك حتى لو لم يستعمل هاتفه، التي تصل إلى 20 دولاراً من دون الضريبة.

كل ذلك لم يباذخه وزير الاتصالات بلااعتبار. لكنه قرر الانطلاق بالقطاع عكس السير. فالعالم كله ينحو باتجاه اعتبار خدمة الاتصال الصوتي خدمة هامشية بالمقارنة مع الداتا (الإنترنت). وهو ما بدأ يُعتبر عنه بتقديم خدمة الاتصال الصوتي مجاناً مع باقات الإنترنت. لكن في لبنان، اراد وزير الاتصالات أن يحقق إنجازاً سريعاً، فاكشف إمكانية زيادة الإيرادات من خلال سلب خدمة الدقائق المجانية، وقاته أنه هو نفسه أعلن وجود 500 موظف في الشركتين لا يعملون (علماً بأن نقابة موظفي الشركتين تنفي ذلك تماماً). وقاته أن الوزارة تتحمل المسؤولية الأكبر عن توظيفهم، كما تتحمل هي مسؤولية هدر أموال الخزينة من جراء تحكّمها بالمصاريف التشغيلية للمشاركين، وأصلف وجوهها عقود الرعاية التي كلفت الدولة 16 مليون دولار عام 2018، التي وزّعت بحسب الولاة والمصالح السياسية والانتخابية. اللافت أن رسالة «الفا» إلى الوزارة توضح أن إلغاء الساعة المجانية، ستحقّر المشتركين على الانتقال من الخطوط اللاحقة الدفع إلى الخطوط المسبقة الدفع (خاصة أن طلب الوزير لا يتطرق إلى التخفيض الذي لحق بأسعار الاتصال في هذه الخطوط، بما يؤدي إلى خسارة جزء كبير من الوفر الذي يمكن تحفيقه، لكن الأهم في رسالة «الفا»، إشارتها إلى أن هذا التغيير في سوق الخطوط الخلوية سيكون انعكاسه سلبياً على سمعة شركات الخلوي، كما على وزارة الاتصالات.

### سياسة

شباط الماضي، وصلت مراسلة إلى القانمفامية، موقعة من جحي حول فواتير تجديد زينة عبد الميلاء، يُفيد فيها أنّ «رئيس البلدية قدّم لنا فواتير إضافية بقيمة 25 مليون ليرة، وأرسل موقعة من أربعة أعضاء... مع العلم أنّ الصرف لم يتم بقرار بلدي وجرى بدون علمي وبقبة الأعضاء».

«عم بفقرو» يرّد المعلوف، يؤكد أنّ المعترضين كانوا حاضرين خلال جلسة قطع الحساب، ووقعوا على المحضر، ولكنهم لا يعرفون على ماذا يوقعون؛ وقد قدّمت إلى المحافظ كلّ المستندات اللازمة»، مُتهماً هؤلاء «بتأخير إقرار الموازنة عمداً لثلاثة أشهر. وعندما أبلغتهم بانني ساعدت جلسة إقرارها، حضروا وناقشوني بالإسعار، وأدخلت التعديلات التي يريدونها ولم يوقعوها».

أما في موضوع زينة الميلاء، فقد «وقع لقط. لأنّ الجلسة كانت مُكررة، وبالتالي بالإمكان اتخاذ قرار فيها بحضور 4 أعضاء فقط»، ويبرر ورقة مُرسلة من جحي إلى القانمفام، «يفيد فيها بحصول سوء تفاهم، وبأنّ قرار الصرف موقع من 6 أعضاء، وليست بقيمة ما ذُكرت في الكتاب السابق»، وعن سبب إجراء حسابات المولدات خارج الأطار الرسمي، يُجيب بأنّه «في البداية ضعنا، إذ لا يوجد قانون يسمح بإدخال الأموال إلى الحسابات، أو يسمح بصرف 50 أو 60 مليون ليرة محروقات من دون مناقصة. بعد استشارة المحافظ والقائمقام للإتحاد ورؤساء البلديات علمنا أنه أصبح بإمكاننا إدخالها إلى الحسابات، كمدخل غير ملحوظة، وأخرجناها بقرار مجلس بلدي محصوقات».

وعن صحة صدور إذن بملاحقة بحق أمين الصندوق بعد «اختفاء» 461 مليون ليرة، أكد المعلوف أن تحقيقات النيابة العامة الملمة بنتت صحة ذلك «وعبّئت بحمالة المسؤل عن اختفاء الأموال، وقد رفعت الحصانة عن أمين الصندوق قبل شهر، ولم أعرف ماذا حصل بعدها». ولكن، 1314 لا يزال يزاول مهامه في البلدية؛ يرّد بأنّ الأمر في «عهدة المحافظة»، فطمّلتنا إلى أنّ «الحسابات أصبحت ممكنة، والصندوق يراقب يومياً».

### تقرير

## سرقة اموال من مؤسسة مياه لبنان الشمالي

من طريق الصدفة، اكتُشفت عملية سرقة 300 مليون ليرة من صندوق مؤسسة مياه لبنان الشمالي - مكتب المنية. وبعدما أقدم عدد من المشتركين على مراجعة الداترة المالية المكلفة تحصيل رسوم المياه، تبين أن مبالغ مالية كبيرة اختلسها أحد الموظفين.

بحسب مصادر في المؤسسة، تبين أن أحد المواطنين راجع إدارة المؤسسة بأن أحد الموظفين «سرق» منه 40 ألف ليرة لبنانية. فعلى حد قول المشترك أن قيمة فاتورة اشتراكه تبلغ 260 ألف ليرة، وأنه دفع 300 ألف ليرة، إلا أن الموظف لم يُرجع له 40 ألف ليرة، وتتابع المصادر: «بعد أيام، تبين أن المحاسب يستعمل ختم أمين الصندوق، من دون أن يكون ذلك من صلاحياته»، وبعد مراجعة حسابات المؤسسة لعام 2018، تبين وجود مبالغ مختلسة وصلت إلى نحو 300 مليون ليرة من الأموال التي يتقاضاها الموظف نفسه من المشتركين.

مصادر أمنية قالت لـ«الأخبار» إنه بناءً على دعوى رفعتها مؤسسة مياه لبنان الشمالي، استدعى عدد من الموظفين والجباة إلى التحقيق، لُخِلي سبيل جميعهم باستثناء الموظف المشتبه فيه الذي لا يزال موقوفاً بناءً على إشارة من النيابة العامة المالية.

(الأخبار)

### قضية

حالك من التوتر اثارها في بلدة الجية، في الأيام الأخيرة، تسجيلات صوتية لرئيس بلديتها جورج القرزي تضمنت تحريضا طائفياً، فعاليات من أبناء البلدة اتهموا «الريس» بتخويف المسيحيين من «استيلاء» حزب الله على رئاسة البلدية في النصف الثاني من ولايتها. التسجيلات تضمنت إقرارا من القرزي بتقاضي اموال بشكل دوري من اصحاب منتجعات سياحية، فيما اشارت مصادر مطلعة الى انه يستثمر اراضي المغتربين من أبناء البلدة بتاجيرها كمواقم للوحات اعلانية

## تسجيلات صوتية لرئيس بلدية الجية:

# تحريض طائفي وفرض «خوات»!

#### محمد الجنون

فيما تواصل العناية العامة المالية التحقيق في شبهة تورط رئيس بلدية الجية (إقليم الخروب) جورج القرزي في هدر المال العام في إدارة ملف المناقبات شهدت البلدة المختلطة طائفيًا وتوتراً الأسبوع الماضي بسبب تسجيلات صوتية للقرزي (حصلت عليها «الإخبار») قال في أحدها: «إذا سلّمت البلدية سنة واحدة لرئيس مسلم، فإنّ الجية ستنتهي»، فضلاً عن كلام طائفي مسيء وأتت المساعي السياسية الى عقد لقاء عام ضمّ أبناء البلدة، في دير مار شربل، الجمعة الماضي، لتفتيش الاحتقان وتأكيد «وحدة أبناء الجية».

أحد فعاليات الجية أكد لـ«الإخبار» أنّ رئيس البلدية «يعمد إلى إخافتنا (المسيحيين من أبناء الجية)، لا سيما المغتربين في أستراليا، بإشاعة أنّ حزب الله يلحق ملفات ضده في إطار مؤامرة لاستيلاء على رئاسة البلدية في السنوات الثّلاث المقبلة».

التسجيلات الموجودة في حوزة «الإخبار» تؤكّد أيضاً تقاضي القرزي شيكات مالية من أصحاب منتجعات سياحية باسمه وبإسماء مقرّبين منه، من بينهم جئله داني، أحد هذه التسجيلات يتضمّن محادثة بين رئيس البلدية وصاحب أحد المنتجعات السياحية يقف فيه الأول بوضوح بأنه تقاضي أموالاً، مشيراً الى رقم «عشرة ملايين ليرة» بشكل دوري، ويطلب من صاحب المنتجع فبركة مستند يفوض هذه المبالغ بزيادة أنها كانت دعماً لحملته الانتخابية أو لقاء استخدام مواقف للسيارات، ويؤكد أنه لن يستخدم المستند الا في حال مساءلته أمام القضاء.

صاحب أحد المنتجعات السياحية على الأوتوستراد الساحلي أكد لـ«الإخبار» أيضاً أنّ القرزي تقاضي منه «خوة» مالية، و«تواصل معي أخيراً للاتفاق على وضع إطار قانوني لهذه الخوة»؛ مصادر مطلّعة على العمل البلدي في الجية أشارت الى شبهات تحييط أيضاً بإعطاء براءات دمة لغترب من ال البستاني مقابل سبعة آلاف دولار،

#### متابعة

## ليسيه فردان تطرد طلاباً انتقاماً من أهلهم!

##### قالت الحاج

بلا سابق إنذار، تبليغ، بعض أهالي تلامذة ليسيه فردان التابعة للبعثة العلمانية الفرنسية رسالة الكترونية، أمس، تلغهم بعدم قبول ابتائهم في العا الدراسي المقبل 2019 - 2020. المدرسة لم تذكر في رسالتها أسباب القرار المفاجئ، متكتفية بالقول إنها منحت الأهالي وقتاً كافياً لتدبير امورهم والبحث عن مدارس بديلة. مصادر مطلّعة على الإدارة لاستفسار عن المبررات، فأجابت «السكرية»

الجاري على مستندات تشير الى تجاوزات قامت بها البلدية، من بينها عقد تاجير العقار الرقم 178 (ملك عام) بين رئيس البلدية ونجله داني، واتفاق بين القرزي والمتعهد ج. القرزي، في نيسان عام 2017 (حتى منتصف

القرزي: حملة للإحباط

القرزي، في اتصال مع «الإخبار»، وصف الاتهامات بأنها ضمن «حملة» تُشنّ ضده بهدف إزاحته قبل حزيران المقبل لتدمير مشاريع النفايات والبقاء على معمل الجية الحراري وملوثاته، لأنهم لا يريدون رئيس بلدية يجارب مشاريع الموت في المنطة، ويقف أمام تدمير صفقاتهم». وشدّد على أنّ «حزب الله لا يتدخل لا من قريب ولا من بعيد بمسألة رئاسة البلدية... الكلام الذي يردّده البعض في هذا الشأن لا أساس له من الصحة».

أما في ما يتعلّق بفرضه «خوات» على اصحاب المنتجعات، فأكد أنّ «كل

الهامات لرئيس البلدية باستلغار اللوحات الاعلانية في عقرات خاصة على الأوتوستراد الساحلي (الإخبار)



#### «الجية.. بتقرف حياتها»

في تسجيل يعود الى ما قبل الانتخابات البلدية الأخيرة، يقول رئيس بلدية الجية جورج القرزي (الصورة) في أحد الاجتماعات حرفياً: «إذا بسلمها (رئاسة البلدية) سنة وحدة لرئيس مسلم بنتتهي الجية.. بتقرف حياتها».

#### «ما ماشيين عالقانوت»

في إحدى الجلسات المغلقة، تحدّث القرزي عن المخالفات القانونية في البلديات، مشيراً إلى أنه «ما من بلدية تلتزّم بالقانون». وأضاف: «نحن بلدية ما ماشيين عالقانوت من سنة التسعين. وما حدا ماشي عالقانوت».



في محادثة هاتفية بين رئيس بلدية الجية جورج القرزي وصاحب أحد المنتجعات السياحية، يطلب الأول من الثاني التواصل مع والديه المسافرين الى فرنسا للتأكد من أنهم لم يتحدّثوا إلى أيّ أحد عن الأموال التي تقاضاهم من المسج التابع للعائلة، وطلب القرزي تزويده «ورقة» تشير الى أنه يدفع أموالاً لقاء استخدام مواقف السيارات أو كتأمين على عدم إقامة حفلات وإحداث ضجة داخل المسبح أو كتمويل لحملته الانتخابية. غير أنّ صاحب المسبح رفض تزويده بأيّ مستند، مؤكداً له عدم إمكان التلاعب بحسابه الشركة.

هذا الكلام غير صحيح، ومن لديه مستندات فليبرزها أمام القضاء».

وعن التسجيل الصوتي لحدِيثه مع صاحب أحد هذه المنتجعات، لفت الى أنّ «هناك اتفاقاً مع صاحب هذا المسبح الذي يحاذي مسبحي، والاموال التي اتقاضاها منه هي لقاء استخدام موقف السيارات العائد لي». وأشار، في ما يتعلّق باللوحات الاعلانية، الى أنّ هذه اللوحات «توضع في الأملاك العامة، واي لوحة توضع في ملك خاص يحق لصاحبه إزالتها». كما شدّد على أنّ البلدية لا تعطي براءة دمة، بل إفاضة محتويات خاصة بالعراق. أما ما يثار عن سبعة الاف دولار دفعها أحد المغتربين من أبناء البلدة فقد كانت سمسة دفعها لأحد أقرباهه».

#### فبركة مستندات

في محادثة هاتفية بين رئيس بلدية الجية جورج القرزي وصاحب أحد المنتجعات السياحية، يطلب الأول من الثاني التواصل مع والديه المسافرين الى فرنسا للتأكد من أنهم لم يتحدّثوا إلى أيّ أحد عن الأموال التي تقاضاهم من المسج التابع للعائلة، وطلب القرزي تزويده «ورقة» تشير الى أنه يدفع أموالاً لقاء استخدام مواقف السيارات أو كتأمين على عدم إقامة حفلات وإحداث ضجة داخل المسبح أو كتمويل لحملته الانتخابية. غير أنّ صاحب المسبح رفض تزويده بأيّ مستند، مؤكداً له عدم إمكان التلاعب بحسابه الشركة.

منذ سنتهم الدراسية الأولى».

إدارة ليسييه فردان بررت الإجراء لـ«الإخبار»، في ردّ مكتوب، بأنها قررت أنّ «تضع حداً لوضع شاذ يسبب تعطيل عملها وإعاقة الحقوق المكفولة في هذا القانون، واتفاقية حقوق الطفل ومنظومة القيم التعليمية الفرنسية، باعتبار أنّ الأولاد غير معنيين بأيّ نزاع من أي نوع كان. وسالت المصادر: «لم لم يحصل نقاش مع الأهالي قبل صدور القرار؟ الا تعلم الإدارة العواقب التي قد يحدثها مثل هذا الإجراء على نفسية الأطفال المسجلين في المدرسة وتحترم كل القوانين المرعية الإجراء

#### تقرير



من الاعتصام أمام قصر العدل امس (مروان حططح)

## «الدروس القضائية» يخالف القانون الحجاب ضد العدالة؟

##### رأياً حمية

لم تكن المحامية امانى عالجى تتوقّع أنّ امتحانها الشههي أمام اللجنة الفاصحة في معهد الدروس القضائية سيتمحور حول الغطاء الذي تضعه على رأسها، والذي يصبح في ما بعد العائق الأساس أمام دخولها إلى السلك القضائي. «بلا خبرينا شو قصة هالحجاب»، «ما فيكي تفوتي عالمعهد وانت محجبة»، «هيدي حربتك الشخصية وبتحمّالك ضد المحجبات، وهو السلك العسكري مستقبل غير القضاء». لم تفهم امانى ما الذي يريده القاضي من تلك الأسئلة والإشارات. لكن سرعان ما اتضح أمامها كل شيء، عندما بارها بالقول إنّ «العرف يمنع دخول المحجبات (...)». بسبب ذلك، مُنعت الشابة من مجرد إجراء الامتحان لأنّ ما تضعه على رأسها «يؤثر على عملها». هذا ما يقوله بعض القضاة، انطلاقاً من أنّ الحجاب يعني أنها «امرأة مسلمة» وهذا يعني أنها «ستكون منحازة إلى الشريعة الإسلامية في الأحكام التي تصدرها». لهذا الاعتبار، وُلد «العرف»، وسُفد معه دستور أساسه المساواة من دون تمييز، واتفاقيات دولية يدخل لبنان طرفاً فيها، منها على سبيل المثال العهد الدولي لحقوق السياسية والمدنية التي انضم إليها لبنان منذ عام 1973، وتنص على المساواة بين جميع المواطنين من دون تمييز بسبب لون أو عرق أو (...)».

هكذا، وبسبب عرف داخلي، خرجت امانى من امتحان القضاء «راسية» حتى قبل أنّ تتمكن بسبب حجابها، وكتبت منشوراً طويلاً عن أبتع تجاربها مع قاضٍ اختصر نظاماً قائماً على التمييز بأكملها. امس، تفاعل الكثريون مع كحاية امانى التي لا تحضها وحدها فقط العشرات، جُلبهم طلاب، تجتمعوا من كليات الحقوق في لبنان وبعض الناشطين الحقوقيين كييف لعلوم مثلاً أنّ تكون شكّته هنا وشبّكة هناك؟ ومن يقنعني من معلّم الموسيقى الذي سخن من أحد أجمل العقول في التاريخ، ألبرت أينشتاين كان محقّق حين قال له: «أنت لا تجيد استعمال جدول الضرب فكيف تريد أن تلعب الموسيقى على الفيولون؟»، بعد ذلك بعقدين ربما، أعاد تشكيل مفاهيم كثيرة وأتى بما لم تسططعه الأرائل، لدرجة أنه عندما تم إثبات واحدة من نبوءاته في مجال الضوء، وضعت الجرائد في صفحاتها الأولى صورة للأرض وهي تقول: «أينشتاين مرّ من هنا...».

إذا كانت لحظة اكتشاف الكهريا، قد شكلت انعطافاً في تاريخ العالم، فإن انعطافاً للبقاء بفعالية على هذا الكوكب تتوقف على اكتشاف الضوء الكامن في أعماق طلابنا. ولعمري، إن المعلّم الحقيقيّ، هو

كل استراتيجية تعليمية، هي مفتاح يحاول فتح النوافذ في عقول

التعلمين، ليس من أجل إدخال النور إلى دواتهم فحسب، بل من أجل السماح لشموس مضمرة في صدور الأجيال، أن تلاقى طريقها الخاصة عبر زيادة رأسماله.

كما أكد نائب رئيس مجلس الإدارة العتيد السيد محمد الزين على أهمية العملية المذكورة، وآثارها الإيجابية على المصرف، كما على زيادة حجم أصوله وتطوره.

من جهة أخرى، أكد رئيس مجلس الإدارة المدير العام المنتخب السيد خالد زيدان على أنّ إدارة المصرف الجديدة تحرص على استقلالية المصرف واستمرارية أعماله، دون أي تأثير على حقوق العملاء وموظفي المصرف الذين سيتابعون المهام الموكلة إليهم دون المس في أي من حقوقهم أو امتيازاتهم. مشيراً إلى أنّ شركة ميدغلف للتأمين ما زالت أحد مساهمي المصرف.

كما شكر السيدان خالد زيدان ومحمد الزين مساهمي المصرف، كما سعادة حاكم مصرف لبنان الدكتور رياض سلامة والجهات الرقابية على الثقة التي منحوها لإدارة المصرف الجديدة، كما على دورهم الإيجابي في تحقيق وإتمام العملية المذكورة أعلاه، مؤكداً العمل على انطلاقة جديدة بخطى وأتقة.

##### مقالة

## هواجس تربوية أمام مستقبل مجهول

##### مهدي منصور\*

«كيف كنت ستمضي الدقائق الأخيرة من حياتك لو تبقى لديك نصف ساعة فقط؟». طرح المعلّم هذا السؤال على طلابه المقلبين على التخرج، والذين سيسلك كلّ منهم طريقه الخاص في الحياة الجامعية، وفي جامعة الحياة. وبما أنّ السؤال غير تقليدي، جاءت إجابات الطلاب غير نمطية ومتباينة. جلس المعلّم في القهى عشية نهار شاق، وأخذ يقرأ إجابات طلابه المتفاوتة.

كتب أحدهم: «أقبل بيديّ أي وأحاول النوم فأنسى».

قال آخر: «أصليّ، فإن الصلاة رضا وأمان».

على ورقة أخرى قرأ جواباً يقول: «أكمل حياتي وكأّن شيئاً لن يكون...».

تواترت القراءات إلى أنّ لغته طابّ يقول: «لو تبقى من حياتي نصف ساعة لكنك أمتنى، ويصدق شديد، أنّ أمضيها في واحدة من حصصك التعليمية...». أمثلاً المعلّم نشوة واعتزازاً، عدلّ من جلسته وابتسم.

إلا أنه صُدّم مما أوضحه الطالب في أسفل ورقته: «... لأن الدقيقة الواحدة في المدرسة تمرّ وكأنها سنة، وفي هذه الحالة أعيش ما يبدو إلى الأبد...»!

إنّ كثيرين ممن أوكلت إليهم مهمة النور، يعدعون في تأسيس الظلام على الدوام، ولعلّ عدداً كبيراً من طلابنا يتكلمون طموحاً وإبداعاً في الزنازين التربوية، ويعانون من سلطة النظام القمعي داخل الصفوف الدراسية. حتى بات يظن واحدهم أنّ الحرية في العلم، رجس من عمل الشيطان.

ماذا تقدّم مناهجنا الدراسية للأجيال اليوم غير تكريس مهارات مملوغة ومتخلّفة مثل الاجترار والحفظ والتكرار؟ إن المناهج التي أُنبتت بالنتائج الدامغة أنها تعدّ الأجيال من أجل الماضي، لا المستقبل، والتي يعوق الالتفاف عليها الاختبارات الرسمية التي باتت تختلف عن بعضها بالترويسية وتواريخ إجرائها فقط، هي خيانة كبرى بحق جيل كامل من الكثرز المضمرة.

من المعروف أنّ التعليم في أيامنا هذه حساس لدرجة أنه يعدّ جيلاً كاملاً لمستقبل غير معروف تماماً. مستقبل تتقاع فيه الكثير من الوظائف لصالح الروبوتات الذكية ويتفوق فيه الابتكار على ما عدها من المهارات. إزاء هذه التحديات، يجدر بوضعي السياسات التربوية أن يكونوا مبدعين في استشراف الغد، عوضاً عن أن يمارسوا الهرولة على آلات الجري، بحيث يراوغ الواقع مكانه في زمن يتسارع يوماً بعد يوم نحو المجول، في المقابل، فإن التعليم من أجل الامتحان، الذي يقيس مستوى المعرفة لا مستوى الفهم، هو، بمعنى من المعاني، تكريس للجهد وتحنيط للحاضر وتنحيط للمستقبل.

كيف للعلوم مثلاً أن تكون شكّته هنا وشبّكة هناك؟ ومن يقنعني من معلّم الموسيقى الذي سخن من أحد أجمل العقول في التاريخ، ألبرت أينشتاين، كان محقّق حين قال له: «أنت لا تجيد استعمال جدول الضرب فكيف تريد أن تلعب الموسيقى على الفيولون؟»، بعد ذلك بعقدين ربما، أعاد تشكيل مفاهيم كثيرة وأتى بما لم تسططعه الأرائل، لدرجة أنه عندما تم إثبات واحدة من نبوءاته في مجال الضوء، وضعت الجرائد في صفحاتها الأولى صورة للأرض وهي تقول: «أينشتاين مرّ من هنا...».

إذا كانت لحظة اكتشاف الكهريا، قد شكلت انعطافاً في تاريخ العالم، فإن انعطافاً للبقاء بفعالية على هذا الكوكب تتوقف على اكتشاف الضوء الكامن في أعماق طلابنا. ولعمري، إن المعلّم الحقيقيّ، هو

كل استراتيجية تعليمية، هي مفتاح يحاول فتح النوافذ في عقول التعلمين، ليس من أجل إدخال النور إلى دواتهم فحسب، بل من أجل السماح لشموس مضمرة في صدور الأجيال، أن تلاقى طريقها الخاصة عبر زيادة رأسماله.

كما أكد نائب رئيس مجلس الإدارة العتيد السيد محمد الزين على أهمية العملية المذكورة، وآثارها الإيجابية على المصرف، كما على زيادة حجم أصوله وتطوره. من جهة أخرى، أكد رئيس مجلس الإدارة المدير العام المنتخب السيد خالد زيدان على أنّ إدارة المصرف الجديدة تحرص على استقلالية المصرف واستمرارية أعماله، دون أي تأثير على حقوق العملاء وموظفي المصرف الذين سيتابعون المهام الموكلة إليهم دون المس في أي من حقوقهم أو امتيازاتهم. مشيراً إلى أنّ شركة ميدغلف للتأمين ما زالت أحد مساهمي المصرف. كما شكر السيدان خالد زيدان ومحمد الزين مساهمي المصرف، كما سعادة حاكم مصرف لبنان الدكتور رياض سلامة والجهات الرقابية على الثقة التي منحوها لإدارة المصرف الجديدة، كما على دورهم الإيجابي في تحقيق وإتمام العملية المذكورة أعلاه، مؤكداً العمل على انطلاقة جديدة بخطى وأتقة.

\* شاعر وكاديمي

يوروبالغ

مباراة دوري أبطال في الدوري الأوروبي

قمّة مرتقبة بين آرسنال ونابولي



هيا مباراة دوري أبطال بالنسبة إلى انشيلوتي (كارلو هيرمان - اف ب)

حسن رمضان

خدمت قرعة الدور ربع النهائي من بطولة الدوري الأوروبي «يوروبالغ» نادي تشيلسي الإنكليزي كثيراً، ولكن، في الوقت عينه، وضعت القرعة فريقين من بين أبرز ثلاثة مرشحين للظفر بكأس البطولة، وجهاً لوجه في الدور ربع النهائي. آرسنال الإنكليزي في مواجهة مع نابولي الإيطالي. لا يمتنى أحد من متابعي كرة القدم مشاهدة أحد هذين الفريقين يخرج من الدور ربع النهائي للبطولة، وذلك لزيادة الحماس والمناقسة في الأدوار المتقدمة، إلا أن هذه هي عواقب القرعة، التي وضعت كل من آرسنال ومدربه أوناى إيمري في مواجهة كارلو انشيلوتي وفريق المذتين، كانا قد نزبا نادي العاصمة الفرنسية باريس سان جرمان في فترة من الفترات، والأثنان معاً، لم يتمكنا من الوصول برفقة النادي

إيمري لم يحقق نصف الإنجازات التي حققها كارلو انشيلوتي

الباريسي إلى أدوار متقدمة في بطولة دوري الأبطال، والأثنان معاً أيضاً، حققا ألقاباً محلية كثيرة للـ«بي أس جي». لكن هل يمكن بمثابة خطوة إلى الوراء في مسيرة كارلو وأوناي؟

مما لا شك فيه، أن المقارنة بحد ذاتها بين إيمري وانشيلوتي ليست عادلة أبداً، فالأول، لم يحقق نصف الإنجازات التي حققها المدرب الإيطالي الكبير، صاحب التاريخ مع فريق عدة أشرف على تدريبها أبرزها ميلان الإيطالي. نقطة أخرى، وهي أن الفرق كبير أيضاً بين نوعية وقيمة الفرق التي دربها إيمري، وبين التي كان كارلو

انشيلوتي رئيساً لعرضتها الفنية. أهم إنجازات إيمري، تقتص في مسيرته «الاستثنائية» برفقة مدرب نادي آرسنال الخاصة، ويعرف فخايتها تماماً، لكن في الوقت عينه، هناك إضافة أخرى سمساعد إيمري على تحطّي عقبة نابولي، وهي أن فريقاً كارستال، باسمائه ولاعبيه، سيكون أفضل مما كان عليه فريقه السابق إشبيلية، وهذا الأمر سيعطي المدرب الإسباني دفعة معنوية كبيرة. استطاع آرسنال تحقيق «ريمونتادا» في جولتين ماضيتين،

المركز الثالث في مجموعته في دوري الأبطال، وعاد من جديد إلى بطولته المحببة، وحقق اللقب. إذا هي بطولة الساذي الأندلسي إشبيلية. في البلاد «الإيبيرية» كما كانت تعرف سابقاً، تمكّن إيمري من تحقيق ثلاثة ألقاب متتالية للدوري الأوروبي «يوروبالغ»، وهو بحد ذاته إنجاز تاريخي حققه وكتبه إيمري بنفسه. حتى أن الأمر أصبح يتصف بالـ«شعوبة»، وذلك بسبب أن هناك لقباً من بين هذه الألقاب الثلاثة، حققها إيمري بعد أن احتل

الولى أسماء باتي بوريسوف الجيلاروسي، والثانية على حساب رين الفرنسي أيضاً. صورة تدل على أن آرسنال لا يستسلم حتى لو كانت النتيجة مريحة للفريق الخصم في مباراة الذهاب. على الضفة الأخرى، فإن المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي غير مخصص في بطولة الدوري الأوروبي. «كارليتو»، من بين المدربين الذين تركوا بصمتهم في البطولة الأعرق، وهي دوري الأبطال مع ريال مدريد ومع نادي المحب ميلان. لذا، فإن تجربة الدوري الأوروبي ستكون

غريبة على انشيلوتي، ولو أن هذه الليلة تحديداً، ستكون ليلة من ليالي دوري أبطال أوروبا، ولكن يلتف حولها غطاء «الدوري الأوروبي». من الصعب جداً التكنن بنتيجة هذه المباراة (اليوم الساعة 22:00 بتوقيت بيروت)، والفريقان يلعبان كرة هجومية، وفي الوقت ذاته، المدرب لديهما الخصائص التكتيكية، وأسلوبيهما يمكن أن يكونا منضبطين وحذرين على حساب الكرة الجميلة التي يقدمها لاعبو الفريقين.

الكرة اللبنانية

لاعبون بأدوار ضائعة أو غائبة لائحة «المهّمّشين» تطول وتطول

تقلص دور عدد كبير من الأسماء المعروفة أو تلك التي كانت منتظرة في الدوري اللبناني لكرة القدم. ما بين الموسم الماضي والحالي تبدّلت أدوار البعض وتبدّرت أدوار البعض الآخر. ما يطرح علامات استفهام حول مستقبل بعض اللاعبين مع فرقهم في الموسم المقبل

شربة كزيم

النظر إلى وجوه بعض اللاعبين أحياناً يمكن أن يعكس حقيقة ما يشعرون أو ما يمررون به مع فرقهم. هي تعابير الوجه نفسها التي لا تترك مجالاً للشك في حالات عدة، عندما يكون أحدهم مستاءً من دوره أو غير راضٍ عنه. هذه المسألة كان بالإمكان لمسها في جولة باتجاه مقاعد احتياط الفرق أو حتى على المنصات الرسمية للملاعب، حيث استقر لاعبون لمتابعة مباريات فرقهم بعد استبعادهم.

يمكن القول إن هناك لاعبين ظلّموا، لأنهم استحقوا دوراً أكبر مع فرقهم، وربما لو وجدوا مع فرق أخرى لكانوا قد خاضوا كل المباريات كأساسيين، لكن تبقى ظروف كل فريق وخيارات المدربين هي الحاكمة. أمّا النقطة الأساسية السلبية فهي مستقبل هؤلاء اللاعبين «المهّمّشين» أو الذين تقلصت أدوارهم إلى حدّ كبير مع فرقهم، أو تلك التي انتقلوا إليها في الصيف الماضي. إذ لا يُستبعد أن يسلكوا الاتجاه العكسي في الصيف المقبل، وذلك في إطار البحث عن فريق جديد.

لامكان للشباب

ربّما تبرز هذه القضية في النجمة أكثر من باقي الفرق، وذلك بحكم وجود كوكبة من المواهب الواعدة التي تتمنى فرق كثيرة لو أنها تدافع عن الوائها. مواهب يمكنها بالتأكيد تغيير مسار الفريق حاضراً ومستقبلاً، وقد اثبتت هذا الأمر في محطات عدة، لكن في نهاية المطاف كان دورها محدوداً. على رأس هذه المواهب يأتي هدف دوري الشباب مهدي زين (26 هدفاً)، الذي سرعان ما نصّحه كثيرون خليفة للقائد السابق للفريق «النبذي» عباس عطوي. هو بالتأكيد يملك مزايا لاعب الوسط العصري الذي يجمع بين الاجتهاد والابتكار. لكن الميزات التي يتمتع بها ابن شقيق الهدف السابق هيثم زين، لم تكن كافية ليخوض أكثر من مباراتين بشكل أساسي مقابل 4 مباريات كاحتياطي. وفي نظر النجموايين المتابعين عن كتب لهذا اللاعب الشاب، فهو يستحق دوراً أكبر استناداً إلى إمكانياته، علماً أن تقلص مشاركاته لم تكن أسبابها فنية فقط، بل أخرى ترتبط بمسألة تمدد عقده بحسب معلومات لـ«الإخبار».

الاسم الآخر الذي كان منتظراً هو محمود كعور القادم من الإصلاح البرج الشمالي. موهبته الهجومية ترجمتها في دوري الشباب بتسجيله 25 هدفاً، لكن هذا الرقم لم يكن كافياً ليجز مكاناً في التشكيلة الأساسية مع المدربين الصربي بوريس بونيك والملي موسى حجاج، الذي عاد وأعطاه فرصة رغم أنه شارك في 5 مباريات كاحتياطي، مسجلاً هدفاً وحيداً «مثيراً للجدل» في مرمى

أن تاتيها النهاية المأساوية بتعرضه لإصابة قوية قضت على موسمه. في الأنصار أيضاً خاض بالال نجدي 9 مباريات كأساسي في الموسم الماضي، لكن دوره تراجع هذا الموسم فخاض 8 مباريات كان في نصفها أساسياً، حيث بدا واضحاً أن المدرب الأردني عبدالله أبو زرع لم يضعه في حساباته الأولية، بغض النظر إذا ما ابتعد بسبب الإصابة أم لا. الأمر نفسه ينطبق على زميله علاء البابا الذي خاض 18 مباراة الموسم

رغم دورهما المحدود فإن إدارة النجمة ضغطت للتمديد لزيت والحاج

العربي. اسم هذا اللاعب عاد إلى التداول بعدما قدم نفسه بشكل جيد مع المنتخب الأولمي بعيداً عن مركزه الطبيعي، علماً أنه كان من الخيارات الأساسية غالباً أيام كان المدرب جمال طه على رأس الجهاز الفني. بالحديث عن الأساسيين الذين تحولوا إلى احتياطيين يمكن ذكر اسم زاهر حسن الذي خاض 19 مباراة كان في 14 منها أساسياً مع الشباب العربي قبل انتقاله إلى الصفء حيث لعب 8 مباريات فقط، بدأ 4 منها، قبل أن يخفي مع وصول المدرب السابق إميل رستم للإشراف على الفريق. زميله علي كركي بدأ نصف مبارياته ال16 في الموسم الماضي، مقابل مباراتين فقط من أصل 4 خاضها في الموسم الحالي، وهو الذي اعتُبر يوماً أبرز موهبة صفاوية صاعدة.

في الربيغ أخذ اللاعبون الشبان فرصتهم بشكل واضح في الموسم الماضي، ولو أن المدافع مارك مهنا لعب 4 مباريات لم يستبدل في أي الخالي، وهو الذي اعتُبر يوماً أبرز موهبة صفاوية صاعدة. الكنمان مع إدارة فريقة أعدهته عنه، ليعود ويخوض 9 مباريات أساسياً من أصل 11 لعبها، مسجلاً 5 أهداف (مقابل هدفين في كل من الموسمين السابقين). لاعب الإخاء الأهلي عاليه خالد تكة جي بدأ الموسم الحالي أساسياً، لكن عداد المباريات التي بدأها توقف عند رقم 9 من أصل 17 مباراة مع توجه المدرب عبد الوهاب أبو الهيل لتدوير تشكيلته، فسجل هدفين ومز آخرين مقابل 5 أهداف و4 تعريعات حاسمة عندما دافع عن ألوان الأنصار في الموسم الماضي. بلا شك، فإن أكثر اللاعبين الذين كانوا سيحجزون مكاناً دائماً في التشكيلات الأساسية هو لاعب العهد على جديد الذي خاض 13 مباراة منها 12 أساسياً وفق الظروف الطارئة التي عرفها الفريق على صعيد الإصابات وتحديداً مع غياب زميله حسين زين حيث أخذ مكانه وقدم نفسه لاعباً يستحق أكثر مما حصل عليه.

العهد يواجه الأناصر

تنطلق اليوم (16:00 عصراً) مباريات الأسبوع ما قبل الأخير من بطولة لبنان لكرة القدم، بمواجهة بين العهد والأنصار على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية. العهد الذي حسم اللقب للمرة الثالثة توالياً، يخوض اللقاء قبل السفر لمواجهة السويق العماني الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الرابعة من دور المجموعات بكأس الاتحاد الآسيوي. وغالباً لن يُشرك المدرب باسم مرمز جميع لاعبيه الأساسيين لإراحتهم، ما قد يُعطي الأنصار أفضلية على أرض الملعب، إذ لا يزال «الأخضر» يملك فرصة في الحصول على وصافة الدوري في حال فوزه في المباراتين الأخيرتين، فلا يفصل بينه وبين النجمة سوى أربع نقاط.

المنتخب الأولمبي دوراً أكبر هذا الموسم، لكنه خاض 3 مباريات سجل خلالها مشاركتين كأساسي، إلى الربيغ كان قد انتقل يوسف الحاج هرباً من دكة البدلاء في النجمة. صحيح أنه لعب 10 مباريات بينها 6 كأساسي، أي أكثر من الموسم الماضي (6 مباريات كان في 2 منها أساسياً)، لكن غالباً عند قبول أي لاعب الانتقال إلى فريق آخر على سبيل الإعارة يكون قد قرّر البحث عن وقت أكبر على أرض الملعب، من ذلك الذي حصل عليه نجل نجم النجمة السابق جمال الحاج. كذلك هناك ظروف أخرى دفعت بعض اللاعبين بعيداً عن الملعب على غرار ما حصل مع مهاجم السلام زغرّتا الكس بطرس الذي لعب 19 مباراة في الموسم الماضي (استبدل مرة واحدة)، لكن مشكلة بقيت طى الكنمان مع إدارة فريقة أعدهته عنه، ليعود ويخوض 9 مباريات أساسياً من أصل 11 لعبها، مسجلاً 5 أهداف (مقابل هدفين في كل من الموسمين السابقين). لاعب الإخاء الأهلي عاليه خالد تكة جي بدأ الموسم الحالي أساسياً، لكن عداد المباريات التي بدأها توقف عند رقم 9 من أصل 17 مباراة مع توجه المدرب عبد الوهاب أبو الهيل لتدوير تشكيلته، فسجل هدفين ومز آخرين مقابل 5 أهداف و4 تعريعات حاسمة عندما دافع عن ألوان الأنصار في الموسم الماضي. بلا شك، فإن أكثر اللاعبين الذين كانوا سيحجزون مكاناً دائماً في التشكيلات الأساسية هو لاعب العهد على جديد الذي خاض 13 مباراة منها 12 أساسياً وفق الظروف الطارئة التي عرفها الفريق على صعيد الإصابات وتحديداً مع غياب زميله حسين زين حيث أخذ مكانه وقدم نفسه لاعباً يستحق أكثر مما حصل عليه.



روسف الحاج لم يحظ بدور كبير هم الربيغ (مدافع الحاج على)

تشكك الربيغ ليع الفرصة الأخيرة لساري (غلبت كزيم (اف ب))

## الأخبار

إبراهيم المصباح
البحر المحجول،

نابالينس النجدي،

بيرايه صعب

مدير التحرير،

هيفه صالحه

محاس النجدي،

محمد زبيد

صاحب ملف

إيلي حنا

أشه النجدي

عليه كبريم

صاحبة عن شركة

اختار بيروت

المكانة بيروت -

فردان - فلاح جويان

سلطان كوكبور -

الطالفة السانس

لبنانكس؛

01759500

01759597

ص.ب. 113/5963

الإملاآت

الوكيل المحصر

ads@al-akbar.com

01779500

التوزيع

شركة الولد

15\_ 01 /666314\_

03 / 828381

الموقع الإلكتروني

www.al-akbar.com

صفحة التواصل

Facebook

AlakbarNews

Twitter

@AlakbarNews

Instagram

/alakbarnews-paper

# تفاهمات التهدئة وتحيد المقاومة عن «صفقة القرن»

**حميت الرفاعي (أبو عماد) \***

ارتفعت، في الأيام القليلة الماضية، احتمالات التوصل إلى اتفاق للتهدئة بين غزة والكيان الإسرائيلي، ومن شأن هذه التفاهمات أن تؤدي، بصورة مباشرة، إلى تخفيف المعاناة الإنسانية لأهلنا في قطاع غزة. ومع ذلك، تبقى هذه التفاهمات سياسية في الدرجة الأولى. لدى حركة حماس والكيان الإسرائيلي مصلحة متبادلة في التوصل إلى «هدنة» طويلة الأمد، تحت مسمى التهدئة، ولكل منهما منطلقاته وأهدافه الخاصة به. لكن، لو افترضنا أن قطاع غزة تحول إلى سنخافورة، وأن غزة استطاعت امتلاك أسلحة نوعية متطورة خلال فترة التهدئة، فسيدقى السؤال: اي قيمة تبقى لغزة القوية والمزدهرة إن أصبحت خارج المعادلة الفلسطينية الكاملة؟

يشير عدد من تصريحات المسؤولين الاستخباري والحكومة الإسرائيلية في محاسن الدولي للشرق الأوسط، نيكولاي ميلانيوف، إلى أن ثمة فرصة جدية هذه المرة لتتبع التوصل إلى اتفاق لتثبيت التهدئة بين غزة والكيان، قد تكون طويلة. فريس المكتب السياسي لحركة حماس، إسمايل هنية، كشف عن تسلمه جداول زمنية من الجانب الإسرائيلي رئيس وزراء المصري، تتضمن تخفيف الحصار على قطاع غزة، ومن بينها توسيع مساحة الصيد البحري، وتسهيل دخول الشاحنات إلى القطاع، وإزالة المنع عن 40% من المواد التي يصنعها الجانب الإسرائيلي على أنها «مردودة الاستخدام»، إضافة إلى قضايا أخرى، مثل إعادة الإعمار، وحل مشكلة الكهرباء، وجاءت تصريحات رئيس وزراء الكيان الإسرائيلي، بنيامين نتانياهو لتؤكد وجود الجداول، وتشير إلى أن التنفيذ سيتم على مرحلتين، قبل الانتخابات وبعدھا، وفي وقت تشير فيه معلومات إلى وجود مفاوضات غير مباشرة حول صفقة جديدة لتبادل الأسرى.

تدرك حركة حماس، وقوى المقاومة في غزة، أن اللوحة السياسية الراهنة نتيج إمكانية ممارسة الضغط على الجانب الإسرائيلي وعلى الإدارة الأميركية من أجل تخفيف

الحصار على قطاع غزة. عانى اهالي القطاع طويلا، على مدى ما يزيد على اثني عشر عاماً، من حصار مشدّد وظالم، حرّمهم من أبسط مقومات الحياة الإنسانية، من ماء وكهرباء وغذاء ودواء، فشلت جميع قوافل التضامن مع غزة، والتي انطلقت من موانئ أوروبية وآسيوية وأفريقية في فكّه. ومن الطبيعي أن تحرص قوى المقاومة على تخفيف الحصار عن أهلها وشعبها وأبنائها، وأن تلتقط الفرصة المناسبة لذلك. وبإضافة إلى ذلك، من المأمول أن يسهم تخفيف الحصار عن غزة في توفير بيئة أكثر ملاءمة لتطوير قوة المقاومة وقدراتها، وفق معادلة بسيطة: إن قوى المقاومة التي استطاعت تطوير قدراتها في فترة الحصار، ستوفر لها فترة التهدئة وتخفيف الحصار ظروفًا أكثر ملاءمة لتطوير قدراتها.

في المقابل، يسعى الطرف الإسرائيلي إلى الاستفادة من اللحظة السياسية الحالية لفكّ الارتباط بين قطاع غزة وباقي القضية الفلسطينية، وليس الوطن الفلسطيني ميلاينوف، إلى أن ثمة فرصة جدية هذه المرة لتتبع التوصل إلى اتفاق لتثبيت التهدئة بين غزة والكيان، قد تكون طويلة. سلاح المقاومة من معادلة الصراع، ولو لفترة محدودة، تكفي لإثبات جدوى السيطرة على القدس الشريف وما تبقى من الضفة الغربية. وقد عبّر نتانياهو بوضوح تام عن هذا الهدف، حين صرح في مقابلة مع صحيفة «إسرائيل اليوم» الصهيونية قائلا: «لقد قطعت العلاقة بين غزة وبين يهودا والسامرة (الضفة الغربية)، هذا كيانان منفصلان، واعتقد أنه على المدى البعيد، هذا ليس أمراً سيئاً بالنسبة إلى دولة إسرائيل».

وفي الاتجاه ذاته، تحتاج خطة الإدارة الأميركية لضعب القضية الفلسطينية، المعروفة باسم «صفقة القرن»، إلى تحيد غزة ومنع قوى المقاومة من التأثير على مسار الخطة. ولا مشكلة لدى هذه الإدارة في إغراق الأموال على قطاع غزة، وتحسين الأوضاع المعيشية لأهلها، ثمنا لتدمير الصفقة. ليس المطلوب أن تكون حماس جزءاً من الصفقة، بل أن تحصل على مغريات تمنعها من التفكير في عرقلتها.

# بريماكوف الذي لا تعرفه

**عبدالله السناوي \***

عندما صعد بيغيني بريماكوف إلى رئاسة الحكومة الروسية في أيلول/ سبتمبر (1998) بدا كاقوى مرشح مُحتمل لخلافة بوريس يلتسين على مقعد الرجل الاول في الكرملين. كان يلتسين يتصرف في الملفات السياسية توشك على الغروب، أحد الأسباب الجوهرية في تزكية بريماكوف لمنصب الرجل الأول خلفيته كرتيس للاستخبارات الروسية في بلد تتحلل قوته وعناصر تماسكه، كان بوري اندريوف أول من صعد بهذه الصفة، أعطى إشارة تغيير في بنية السلطة بعد سنوات طويلة من جمود سلفه ليونيد بريجنيف، لكنه رحل بعد أقل من سنتين. وكان بريماكوف هو الرجل الثاني المحتمل، الذي يصعد بهذه الصفة، لكن يلتسين اطاح به خشية قوة شخصيته وراهن على رجل ثالث أكثر شبابا وطموحا وعموفا من نفس الكرتيس هو فالديمير بوتين. بوتين تأثر ببريماكوف بذات قدر تأثر الأخير بابديوف. لم تكن صداقة إحتفاءً بوتين يذكرى بريماكوف، ربما أكثر من أي زعيم سوفيتي سابق. مع صعود بريماكوف شاعت قصص وحكايات عن صداقاته بالقاهرة وكانت مادة صحافية راجحة ومثيرة للاهتمام العام. رغم ذلك لم يحدث أن فكر أحد في توظيفها وإنجازاتها الحميمة عن عدد من كبار الصحفيين المصريين لصالح تطوير الموقف الروسية تجاه القضايا الملحة والضاغطه، أو على الأقل لاستكشاف «ماذا يحدث بالضبط في الكرملين» أو «ما حدود التغيير الممكن».

بهذا المعنى، ورغم حرص قادة حماس والكيان الإسرائيلي على وصف المحادثات بالإنسانية، إلا أن الجوهر يبقى سياسياً. إخراج قوى المقاومة في غزة عن معادلة الصراع على أرض فلسطين، وتزقيم وظيفة المقاومة، وما راكمته من أسلحة وتقنيات وخبرات، إلى وظيفة وحيدة: الدفاع عن غزة ضد أي عدوان إسرائيلي. وبالتالي لن تكون لدى غزة، عمليا، القدرة على استخدام سلاحها في أي مأسك تتخلق بالقدس، والاستيلاء، والإسرى، والعودة، وغيرها. وهذه نتيجة تسعد الطرف الإسرائيلي، ولا سيما بعد شغله في تدمير المقاومة في



(حمود همص - اذى ب)

ثلاث حروب كبرى، ويعد تاكل قدرات الردع لديه. لم تكن غزة يوماً جزءاً من المشروع الصهيوني الكبير، ولطالما تمنى الزعماء الإسرائيليون أن يتنكلموا البحر. في الطرف الفلسطيني المقابل، يدرك رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس أن المقاومة، وما راكمته من أسلحة وتقنيات وخبرات، إلى وظيفة وحيدة: الدفاع عن غزة ضد أي عدوان إسرائيلي. وبالتالي لن تكون لدى غزة، عمليا، القدرة على استخدام سلاحها في أي مأسك تتخلق بالقدس، والاستيلاء، والإسرى، والعودة، وغيرها. وهذه نتيجة تسعد الطرف الإسرائيلي، ولا سيما بعد شغله في تدمير المقاومة في

من الإجراءات العقابية التي اتخذھا، نتج عنها عكس ما كان يأمله، على ما يبدو. براهن العدو الإسرائيلي على عامل الوقت، وهو يظنّ أنه يسير لصالحه لا سيّما بعد موجة الإختراق لبعض الأنظمة العربية، الخليجية منها على وجه التحديد؛ وما يطخ إليه العدو حالياً هو الحصول على مصادقة عربية على خطة ترامب لتصفية القضية الفلسطينية، ما يمكنه من فرض مزيد من العزلة السياسية على القوى الفلسطينية. ولهذا الغرض بالذات، يبدو أن الكيان الإسرائيلي والإدارة الأميركية معتبانّ بتحيد سلاح المقاومة إلى حين تمرير الصفقة، وهو ما يجب الحذر منه وتداركه.

لا يختلف عاقلان على أن مواجهة مشروع تصفية القضية الفلسطينية تحتاج إلى الكل الفلسطيني، وإلى تحقيق الوحدة الوطنية وإعادة بناء المشروع الوطني الفلسطيني وإصلاح منظمة التحرير الفلسطينية، وتكاتفت جميع القوى وتوافقها على برنامج عمل مشترك. غير أن إمكانية تحقيق ذلك تبدو الآن أبعد من أي وقت مضى، وهي مستمرة في التباعد أكثر. مع ذلك يشترنا: المستقبل أفضل.

الحل الوحيد المحتملي، حالياً، للشعب الفلسطيني هو خيار العودة إلى المواجهات الميدانية الفدائية. يجب عدم التخلي عن الضفة الغربية والقدس وإلى نشر من أرضنا المحتلة في عام 1948. لطالما قاتل شعبنا الفلسطيني على طريقة حرب العصابات والمخليات الفدائية الشجاعة، وهو نموذج مستمر ومتجدّد في أبناء شعبنا، بدليل استمرار العمليات المنفردة. يجب عدم السماح للعدو الإسرائيلي بتحيد قوى المقاومة عن القضية الفلسطينية ولا عن باقي الوطن. والطريق إلى ذلك هو في إعادة الاعتبار إلى العمليات الفردية في قلب الضفة والقدس وكل فلسطين.

\* سياسي فلسطيني

# ماذا حققت زيارة الوزير جريصاتي الى عكار؟

**جوزف عبدالله \***

لماذا يقوم وزير ما بزيارة شاملة لمنطقة لبنانية؟ ماذا يريد من زيارته؟ كيف يستقبل مواطنو هذه المنطقة الوزير الزائر؟ ماذا يتوقّعون منه؟ حاولنا الإجابة عن هذه الأسئلة برصدنا للزيارة التي قام بها وزير البيئة فادي جريصاتي إلى محافظة عكار في 29 و 30 آذار الماضي.

أمضى وزير البيئة فادي جريصاتي يومين سياحيين في محافظة عكار. لم يلازمه في سياحته البيئية خبز، الوزارة ومستشارو الوزير بمفاتيح (هذا إن كان هناك خبزاء وملفات)، بل لآزمه عكاريا الوزير السابق يعقوب الصراف والثائب أسعد درغام، والقائد العوني جيمي جبور (لزوم التسويق للتيار العوني، كثيره من مررّجي أحزاب السلطة باستغلال عملهم الرسمي، خلافاً للقوانين).

**مسار ومحطات هذه الزيارة البيئية**

البداية من «عيون السمك»، بيدي الوزير إعجابيه بعكار. «عكار حلوة»، يقول. كأنه، اليس في بلاد العجائب! أول مكسب عكاري: المكسب الثاني: النفايات والتلوث «مسألة وطنية»، يعني: مثلكم مثل غيركم. المكسب الثالث: «الدولة غائبة من خمسين سنة عن عكار! كيف الدولة غائبة من خمسين سنة؟ منذ التسعينيات والدولة موجودة. وتيار الوزير موجود الدولة منذ 2005. وسلفه الوزير الخطيب، منذ عامين كان في عكار. مع ذلك يشترنا: المستقبل أفضل.

في العيادة، وعود أخرى، في السموّية، تكرر معزوفة غياب الدولة من خمسين سنة، تتصلّل الوزير من مسؤوليته (أو مسؤولية وزارته) في معالجة تلوث المياه: «الصرف الصحي ليس من مسؤوليات وزارة البيئة بل تابع لوزارة الطاقة»، بإشارة ثانية لبلسان الوزير: تيرنة البلديات من مسؤولياتها البيئية. بإشارة ثالثة: انتظروا «سيدر». هناك مشاريع ملوّظة في إطار «سيدر...» ما هي؟ العلم عند الله وعند الوزير!

في رحبة الوزير يندّد بالجازر البيئية ويضّم صوته إلى أصوات المجتمع العكاري (احتجاج عن على من؟)، ثم يكرّر معزوفة غياب الدولة، بيد أنه يبشر: «لكنها ترجع إليها الآن!»، يستنجد برجال الدين وبالنواب ليخبروا في السياحة البيئية: «القية، تنمية عثر عليها الوزير: «هناك 80 مليون سائح يديني في العالم كل سنة!»، لا ينسى مواجهة الكسارات والمقال مهدياً: «مقال كل قطع شجرة يجب أن يكون هناك قطع يد (...!)». في عكار العتيقة، توّجه الوزير بتحية إلى الدفاع المدني وأشاد بالحركة الكشفية، وأخبر الحضور عن تجربته الكشفية. وقال: «وضعت خطة في الوزارة مع فريق العمل، سيتم تقديمها خلال شهرين إلى الحكومة اللبنانية. عكار هي جزء أساسي منها»، معوّلاً على «سيدر» في إنجازها... ما عناصر الخطة وموقع عكار فيها؟ ليس من ضرورية لعرض ذلك على الكارئين واستمراج أرائهم، ولكنه دعا رجال الأعمال إلى الاستثمار في النفايات، وإنشاء معامل التدوير». خلاصة الجولة، لا شيء، ما خلا سياحة سياسية عونية بامتياز! نحن هنا.

**المجتمع العكاري والساحة البيئية لجريصاتي**

لزوم الضيافة العكارية كان على أتمه، من مستلزمات آليات الاستجداء والتعبئة. حماسة الاستقبالات من قبل فعاليات كل منطقة كانت فيها محطة في مسار السياحة الطيارة. البلديات والمخاتير و«الوجوه» وكل الباحثين عن حصّة كبيرة أو صغيرة في ما يمكن أن يُرعى من فئات الربع

من قبل وزارة البيئة أو التيار العوني. إرث الوطنية المصرية وثورة أحمد عرابي ضد تزايد دور الاستراتيجية. كان مثل هذا التكتيك لضعب المبردة ما القوى المضادة للثورة، بل كثيرا ما كان يجهز عليها تماما، غير أنه حمل أيضا فيما يرى بريماكوف أخطارا جمة، حتى على عبد الناصر نفسه! ثمة نوع من الافتحان بعيد الناصر وتجربته عن رؤية واقتراب ودراسة وحوارات مفتوحة مع صحافيين مطلعين ومؤثرين مثل محمد حسين هيكل ومحمد سيد أحمد ومحمد عودة ولطفي الخولي.

وفق بريماكوف فإنّ عبد الناصر لم يكن ينظر إلى السلطة كمنفعة له، أو لعائلته فهو ابن مؤثقف صغير، عاش في منزل متواضع، ولم تكن لديه حسابات جارية في البنوك الأجنبية، ولم يعلق بثوبه غبار، عمل دون إجازات وواقع ثماني عشرة ساعة في اليوم.

طوال مذكرات بريماكوف تشعر أنك أمام كاتب يلتزم بالتوجهات الرئيسية العامة للقائبة السوفيتية في ذلك الوقت، غير أن حساسة في الرّء على خصوم «بوليو» وتفنيد بعض أطروحات نقادها الغربيين مثل فانتكوتس، لا يمكن أن يكون عملاً ظاهياً صرته به تعليمات. انطلوت مذكرات بريماكوف على مؤقلتين دون أن يكون لديها جيش قوي». وفق هذه الفكرة المركزية أحجه إلى كسر صاغ فكرة عبد الناصر المركزية على النحو التالي: «صير بلد مفتوح وإسرائيل تهديد وجودي يمكن أن تلعب بها من كل جانب، وأنه لا يمكنها أن ترضع نورها في المنظفة في العالم دون أن تحفظ أمنها ذاته، أو دون أن يكون لديها جيش قوي».

كيف تقبل هذه المجموعة بأن تتقدم بمشروع واقتراح لمن تحمّلهم مسؤولية التدهور البيئي والموت البطيء؟، وماذا تأمل منهم؟ هل تتوقّم وتعتقد بأنهم أقلّ علماً ومعرفة منها؟

لعل هناك تقليداً مترسخاً في عكار مفاده أن تقوم جمعيات المجتمع المدني بأنشطتها (أعضامات وتظاهرات واحتجاجات...) بمشاركة

# ماذا حققت زيارة الوزير جريصاتي الى عكار؟

نواب أو وزراء، تيار المستقبل، ولا ضير في أن تقوم الجمعيات نفسها أو بعضها أو غيرها بأنشطة بمشاركة نواب التيار العوني ومباركتهم. ولعلنا سنشهد مشاركة التيارين في أنشطة المجتمع المدني. ولربما كان من شأن الانتخابات النيابية الأخيرة، التي كشفت حقيقة المحالفة العونية -الحريرية انتخابياً (في الشمال)، أن توسع مجال هذه المحالفة لتلغى أي قدرة مستقلة على الاعتراض ومقاومة السلطة السياسية.

**الخلف جريصاتي من سلفه الخطيب**

تكفي بالتذكير ببعض ما قاله وفعله وزير البيئة السابق العوني طارق الخطيب في زيارته لعكار في عام 2017: «جولتنا البيئية اليوم هي للاطلاع على الوضع البيئي العام في محافظة عكار وتحديد أسبابه وسبل معالجته...» و «زيارتنا اليوم ستكون عملية، وسنعمل ابتداءً من يوم غد على حلّ هذه المشاكل قدر الامكان، لتخليص عكار من المشاكل التي تعاني منها على الصعيد البيئي». وإن وزارة البيئة «بتصرّفكم للعمل يدا بيد في هذا السبيل» (الوكالة الوطنية للإعلام بتاريخ 2017/6/17).

أما مسار زيارة الخطيب فتشابهت إلى حدّ كبير مع محطات زيارة جريصاتي الأخيرة، وعود جواته تلخّصت بقوله: «قطار معالجة الملفات البيئية لن يتوقف... ما فعله الوزير جريصاتي، سبق أن قام به سلفه العوني الوزير الخطيب، وعود جريصاتي هي في تقريباً وعود الخطيب وفق آخر تحديث.

فأين ذاكرا ناشطي «المجتمع المدني» ما قلناه أعلاه هو لتطبيق ذاكرة المغنيين من ناشطي «المجتمع المدني»، لا لتسبيط ذاكرة النشانة السائدة وسياسييه. لا شك في أن هناك مصلحة مشتركة بين السياسيين من أهل السلطة، وكبار الموظفين المطيعين لمن عيّنهم في وظائفهم، وأبناء الطبقة السيطرة اقتصادياً وسياسياً ومسؤوليات وزارة البيئة، قضى العمل على حجب الحقائق وتضليل المواطنين، وبأثعا، حرصها على البيئة وصحة الناس ومصالحهم، «كانوا يخذعون الناس ويسرقون منهم الدعوات» ولي الدين يكن. ومن المعروف أن ذاكرة العلامة من الناس قصيرة نتيجة عرقها في همومها اليومية، فلا تربط بين ممارسة السياسي (أو الحزب) اليوم بممارسته، أو ممارسة سلفه، بالأمس. ولكن السؤال الفعلي والملخّ هو: لماذا نرى رموزاً كبيرة من المنظمات غير الحكومية، وشكلى منظمات المجتمع المدني فاقدة لذاكرتها، بل بالأصح قابعة لذاكرتها، أو مزوّرة لها، ومضللة للعامّة؟ لا شك في أن لعملية الحجب الذاتي أو القمع الذاتي للذاكرة وظيفة عملية، فحوالما تقديم أوراق اعتماد لبناء علاقة مع السلطة السياسية القائمة، وهي علاقة تبغي مهادة لغرض ما. وفي كل الأحوال تعثرّ هذه العملية عن استقالة من اللص الطلوب القيام به من جانب قوى الاعتراض والتغيير. قمع الذاكرة لا يقتصر هنا على إغفال زيارة طارق الخطيب، وزير البيئة العوني السابق لعكار وتكرار الوزير جريصاتي لسارعه ومواقفه الخطيب، بل ينطوي على أمور كثيرة، من أهمها إغفال (عدم ذكر) قضية مكب سرار.

**أين اصبح تطوير مكب سرار؟**

تنصلّ جريصاتي من مسؤولية وزارته في التلوث المائي، ولكنه لم يأت على ذكر حلّ مشكلة النفايات في عكار. كل ما قاله هو تهديد للبلديات من جهة ومنحها البراءة من جهة أخرى، وأحال كل النفايات على مكب سرار. وهو حتى اليوم مجرد مكب عشوائي ولكنه ضخم، لماذا لم يطرح الوزير جريصاتي مصير مشروع تحويل مكب سرار إلى مطمر صحي وبناء منشآت معالجة ودعم تشغيل المنشآت وصيانتها وتقديم الدعم في المجال القانوني وشراء المعدات وتنفيذ الأعمال خلال مدة أقصاها ثلاث سنوات، وذلك وفقاً للخطّة التي وضعتها وزارة التنمية الإبرية ووافق عليها مجلس الوزراء، عام 2014. استنادا إلى البروتوكول الذي وقّعته الدولة اللبنانية مع الاتحاد الأوروبي عام 2016 لتطبيق خطة «سولم I»؛ الوزير جريصاتي طمس مسالة مكبّ سرار. ولكن لماذا لم يطرح مسألة النفايات ومكب سرار عباقرة المجتمع المدني (مجلس البيئة في عكار، «عكار ليعونك نودخنا»، «تجمّع عكار الوطني»، «الحراك المدني العكاري» ...)، ومنهم مجموعة «عكار معاً للتغيير» التي اكتفت بمذكرة مفصّلة حول مسألة المياه؟ الجواب هو لسبب بسيط: معظم هذه المنظمات غير جذري في حراكه، وغرضه إنما هو أن يخطب ودّ الطبقة السائدة، وأن يجد لقياداته مكاناً في الحصول على منافع (توظيفات وتنفيذ مشاريع...) ريع السلطة عبر أحزابها، وإن كُنا نميّز مجموعة «عكار معاً للتغيير». فأيننا لا نأخذ عليها عدم امتلاكها الوعي المطلوب فحسب، بل نأخذ عليها عدم امتلاكها الوعي السياسي الضروي، من جهة، والإرادة الجدية من جهة أخرى، لتتمكن من رسم سياسة نضالية بيئية سليمة، وتعيين اطر وكيفيات الشروع فيها عملياً وميدانياً. إنها الأزمة الثانية لقوى التغيير.

في الخلاصة، لم يحصل الوزير جريصاتي من لقاءه مع العكاريين على معطيات جديدة أو محددة حول العليات البيئية. ولم يقم بعرض مشاريع محددة على الحكومة، ولم يستمرّج أراهم في خطة الوزارة. لا شك عندما أنه لم يكن يبديح عن ذلك، أو أن ذلك كان في آخر إتهاماته. لماذا؟ لأنه يعتبر أنه يتعامل مع اتباع مقبوض عليهم، ولا رأى لهم، وفي المقابل، لم يكن لدى العكاريين مشروع لعرض واقعهم البيئي على الوزير، ولم تكن لديهم ملامح خطة بيئية يعملون على ترويجها، ويرغبون في عرضها على ضيفهم. لم يحسن الكاريون حماية عائلاتهم وأبنائهم من المخاطر البيئية إذاً. لا شك في أن عكار تتفقد مؤسسة قادرة على حمل همومها البيئية وعرضها على الرالي العام العكاري (البنائي)، بغية تشكيل قوة تستطيع فرض خطة بيئية على أصحاب القرار. وعكار شأنها في هذه الحال كشأن معظم باقي المناطق اللبنانية.

**\* كاتب لبناني**

<sup>[1]</sup> كاتب مصري

— على الغلاف

إغلاق «القناة» بوجه الإمدادات النفطية

# السياسي شريكاً في حصار سوريا

ليس منتظرأمت إدارة الرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، أنه تخرج وتقرّ بأنها تمت النفط عن سوريا، سياسة الحياء من الطاعة للاميركي، المستلهمه من رواد الجامعة العربية»، نهج يمتدّ من الجولات المحكك إلى فلسطين، إلى سواها من القضايا «المصرية»، الاصطفاف إلى الجانب الاميركي في العقوبات لا يخرج عما سبقه من خطوات اسهمت في اضعاف الدولة السورية وشعبها، ولن يكون «إغلاق قناة السويس» آخرها

—

لم يكن ما قاله رئيس الوزراء السوري، عماد خميس، أمام عدد من ممثلي وسائل الإعلام المحلية، عن تعطيل حكومة مصر لعبور شحنات النفط إلى سوريا، اعتيادياً بأي من

أكدت مصادر إيرانية تعطيل السلطات المصرية لعبور ناقلات النفط

المقاييس ومن البديهي افتراض معرفة خميس بحجم العاصفة التي قد يخبرها هذا الكشف في شارعي بلدين (وכולهما) كانا يوماً ما شعب «جمهورية عربية متّحدة» وخصاً حربياً كان من أبرز ما فيها «عمور القناة»، الجانب غير الاعتيادي في

القرن» كانت تتسيّد طاولة النقاش بينه وبين السيسي؟! الحديث عن العقبات المصرية تؤكده مصادر رسمية في إيران، إذ يوضح المستشار في وزارة الاقتصاد الإيرانية، ميثم صادقي، في حديث إلى «الأخبار»، أن «مصر ترفض منذ فترة السماح لناقلات النفط بالمرور، التزاماً بالعقوبات الأميركية»، ويتساقط كلامه مع ما قاله عضو مجلس الشورى، حسين رويوران، رداً على سؤال «الأخبار»، من «عدة ناقلات نفط عادت إلى إيران،



ازمة عبور الناقلات النفطية عبر قناة السويس ظهرت بداية في شهر شباط الماضي (أ ف ب)

من دون السماح لها بالعبور إلى سوريا عبر قناة السويس»، وتأتي التوضيحات الإيرانية بعدما استند البعض إلى تصريحات رئيس الوزراء السوري عن توقف «الخط الائتماني» بين سوريا وإيران من دون ذكره الأسباب، للقول إن الجانب الإيراني هو المسؤول عن توقف واردات النفط، وعن هذه النقطة يقول صادقي إنه «لا صحة للكلام عن توقف الضخ بسبب مطالبة إيران لديون من سوريا، لأن الاتفاق حول خط الائتمان الأخير كان ينص على أن سدّد النفقات

—

# تغول الحصار: بدائل حكومية حاضرة... وأخرى مغيّبة

تخرج على السوريين دراسات عن البات تخفيف الهدر الحاصل في المؤسسات الرسمية، من خلال الدوام المتناوب لموظفي القطاع العام، 50% منها، ريثماً توجد حلول، المحروقات اللازمة للمواصلات، كذلك إن أي بدائل محتملة لوقف الاستنزاف في طاقات الدولة، من خلال توفير ربط معلوماتي للكثير من الوظائف أو تفعيل الفواتير وإتمام بعض المهام عبر شبكة



بدأت مؤسسات حكومية سياسة تقشف في استخدام مخصصات المحروقات (أ ف ب)

الإنترنت، ما زالت خارج إطار البحث والطرح والإقرار، بانتظار إعادة هيكلة النظام الوظيفي التي حلم السوريون بإنجازها عبر مشروع الإصلاح الإداري الموعود، والواقع أن المؤشرات الحالية تقود إلى مرحلة من انسداد الأفق بشكل تام، وسط خشية من انهيار الشبكات الخدمية، فيما لو أُرزت لحظة فقدان الوقود. الألف من هذه المرحلة من الصعوبات المتزايدة من شهرين، بحسب تأكيد مستشار رئيس الحكومة للشؤون الإعلامية ناظم عبد، الذي اعتبر أن الجهود الاستثنائية للحكومة سمحت بإيجاد حلول مؤقتة، وإن يرفض عبد في حديث إلى «الأخبار» إعطاء مهل زمنية للتحسن بالنسبة إلى ملف المحروقات على المدى المنظور، فإن التعويل – بحسبه – هو على مساعدة «الأصدقاء» لإحداث ثغر محتملة في الحصار المفروض. وللإضافة، إن المحاولات الحكومية مستمرة ل فك الطوق بمساعدة أصدقاء سوريا، بهدف تمرير الشحنات اللازمة عبر وسطاء، وإن أنها محاولات يجري رفضها وكشفها وملاحقتها تداًعاً، فيما وصلت حدة الحصار إلى حدّ

السويس» يؤكد التزامها حرية عبور السفن التجارية والحربية، وفق القوانين المرعية، ولا سيما «اتفاقية القسطنطينية»، وشرح البيان أن منع السفن مقتصر على حالتَي عدم دفع الرسوم المتوجبة أو حمل بضائع مخالفة. ويترك هذان الشرطان هامشاً واسعاً للسلطات المصرية لعلقة أي شحنات عبر القناة، وهو ما حدث قبل 7 سنوات، حين ظلت ناقلة النفط «MT Tour» الإيرانية عالقة خمسة أيام بسبب التأخر في دفع رسوم عبور القناة، وهي في طريقها إلى سنغافورة محملة بنفط البيروقرابطة مع جانب من العقوبات الأميركية، ولا سيما تلك التي تستهدف شركات التامين البحري لمنحها من التعامل مع أي سفينة أو ميناء «سهل» العمليات التجارية أو اللوجستية مع سوريا وإيران.

هذا الضغط الأميركي أكدّه تقرير لصحيفة «فاينانسشال تايمز» البريطانية، قال إن وزارة الخارجية الأميركية تواصلت مع شركات التامين الأوروبية وهددها بلوائح العقوبات التي قد تطاولها في حال مخالفتها «نظام العقوبات»، ويؤكد مستشار رئيس الوزراء السوري للشؤون الإعلامية، ناظم عبد، في حديث إلى «الأخبار» هذا الأمر، إذ يشير إلى أن اتفاقيات اعالي البحار والتامين البحري والقوانين الدولية تخترق جميعها بقرار أميركي، لافتاً إلى وجود خطر على التامين البحري بما يخص سوريا، ما يعني أن «دخول السفن إلى الموانئ السورية يعتبر مغامرة». دور السلطات المصرية الذي تنفيعه كل التصريحات الرسمية من القاهرة ومثيلها في الخارج، دفع البعض إلى التشكيك في صحة حديث رئيس الوزراء السوري. غير أن غياب بيان نفي رسمي من الجانب الحكومي، عزّز الفكرة

أزمة عبور الناقلات النفطية عبر قناة السويس، ولا سيما المحملة بالنفط الإيراني، ظهرت بداية في شهر شباط الماضي، حين أفيد عن وجود ناقلة متوقّفة داخل المياه المصرية الإقليمية، منوعة من العبور إلى البحر المتوسط. حينها، خرج بيان رسمي من «هيئة قناة

— (الأخبار)

في إطار تضييف الخائف

على كراكاس، لجأت واشنطن

مرة جديدة إلى مجلس

الامن، حامله مشروع قرار

يقضي بالاعتراف بالانقلابي

خوان غوايدورئيسا للبلاد.

هذا التصعيد تزامنت مع

التحضير لجولة تحريض لعاليك

بوهيبو في اميركا اللاتنية،

بهدف استكمال التحشيد ضد

نيكولاس مادورو

تُصاعف واشنطن تصعيدها ضد كراكاس عبر الإجراءات المعادية، وفيما استمرت في هجماتها التخريبية لمنظومة الكهرباء الفنزويلية، عُرقَة البلاد مرة جديدة في الظلام ليل الثلاثاء ١٠الاربعاء، لجأت مرةً جديدة إلى مجلس الأمن، لتعلن أنها تحدّ مشروع قرار تنوي طرحه في الأمم المتحدة، قدّمه نائب الرئيس الأميركي، مايك بنس، ويقضي بالاعتراف برئيس المعارضة، الانقلابي خوان غوايدو، رئيساً لفنزويلا. لكن مصادر دبلوماسية توفّعت أن تفشل الولايات المتحدة في حصد دعم كافٍ لتحميز هذا الإجراء.

وخلال جلسة استثنائية حول الأزمة الإنسانية الفنزويلية، بطلب أميركي، أكد بنس وجوب «سحب صلاحيات مندوب فنزويلا الحالي»، كاشفاً في مؤتمر صحفي أنه طلب من الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، سحب أوراق اعتماد مندوب فنزويلا، واعتماد مندوب جديد يمثل غوايدو، غير أن الأمم المحدّدة ردت على المقترح، بالإشارة إلى أن قرار الاعتماد يعود إلى «الدول الأعضاء»، ما دفع بنس

— مصر

إلى حدّهم على دعم قرار بلاده في هذا الشأن، ولم يخف بنس أن بلاده تستعد لمواصلة ممارسة كل الضغوط لضمان «الانتقال السلمي إلى الديمقراطية في فنزويلا»، مستدركاً بالقول: «كل الخيارات مطروحة على الطاولة»، إضافة إلى ذلك، وفي استغلال واضح للزامة الاقتصادية ومحاولة لتبرئة العقوبات، أعلن بنس أن بلاده قررت تخصيص 60 مليون دولار إضافية لـ«مساعدة الشعب الفنزويلي»، متوّعداً كوبا بتخليط العقوبات عليها لوقوفها إلى جانب كراكاس.

في المقابل، ردّ مندوب روسيا لدى الأمم المتحدة، فاسيلي ندينزاري، على بنس، معتبراً الجلسة «جزءاً من الهجوم على هذا البلد من قبل واشنطن»، وأشار إلى أن الوضع في فنزويلا «لا يهدد السلام والأمن في العالم، بل ثمة أطراف خارجية تهدد السلام والأمن في فنزويلا»، وجدد تأكيد استعداد بلاده للعمل مع كراكاس على إصلاح الوضع الإنساني، ورفضها التدخل الأميركي في الشؤون الفنزويلية، معتبراً أن العقوبات تعوق حلّ المشكلات.

ويأتي إعلان بنس قبل يوم من بدء وزير الخارجية الأميركي، مايك بومبيو، جولة في أميركا اللاتينية،

—

اعلنت فنزويلا انسحابها من «منظمة الدول الاميركية» بعد اعترافها بغوايدو

اعلن بنس أن بلاده تحدّ مشروع قرار يقضي بالاعتراف بغوايدو رئيساً فنزويلا (أ ف ب)
مندوب فنزويلا يعلن انسحابها من منظمة الدول الاميركية، بعد اعترافها بغوايدو

— (الأخبار، الأناضول)

—

—

—

السيسي، اللواء محسن عبد النبي، إلى حدّ لوح فيه الأميركيون بإيقاف المساعدات العسكرية وبيع قطع الغيار عن المعدات. كذلك، تنقل مصادر مصرفية أن المناقشات حول الصفقة سوف يعاد النظر فيها. إذ تشدد مقترحات أولى قدّمها المعينون إلى السيسي بعد الاجتماع مباشرة على ضرورة إرجاء الصفقة والمماطلة فيها مع الجانب الروسي حالياً، أو ضمان إعادة بيعها لإحدى الدول بما لا يضرّ العلاقات مع الولايات المتحدة، وفي الوقت نفسه تعيد القاهرة شراء أسلحة روسية أخرى «لا تغضب الأميركيين» بقيمة صفقة الطائرات نفسها، على أن يناقش كل ذلك بصورة موسعة مع القادة العسكريين فور عودة الوفد إلى البلاد، بداية الأسبوع المقبل.

يشار إلى أن وزير الخارجية الأميركي، مايك بومبيو، تعهّد بأن بلاده ستفرض عقوبات على مصر في حال شرائها للناقلات الروسية. قائلاً في جلسة استماع للجنة مجلس الشيوخ المختصة بميزانية 2020: «اكدنا بوضوح جدّاً أن شراء مثل هذه المنظومات سيؤسبب في تطبيق عقوبات بالترافق مع قانون التصدي لأعداء الولايات المتحدة... تلقيناً تأكيدات منهم أنهم يفهمون هذا الأمر جيداً، وأمل جدّاً أن يقرروا على المنفي في إتمام هذه الصفقات». وفي ملف خارجي آخر (صفحة القرن)، مع أنه يسنّ الداخل المصري، تقول مصادر موأكبة إن الزيارة في هذا الجانب مرت بنجاح، على عكس ما توقعّت الأجهزة المعنية، علماً بأن السبب هو أن «ترامب لم يقدم شروطاً محددة يجب على القاهرة الموافقة عليها، باستثناء، طرح مسألة تبادل الأراضي»، وهي القضية التي شرح السيسي أسباب تنفيذها، مقدّماً إليه مقترحات أخرى يمكن تنفيذها

واشنطن تؤجّج حملتها على كراكاس:

بوهيبو في جولة تحريض لاتينية

موعداً للخروج، وأعبرت الخارجية عن أسفها لهذا القرار «لما يمثّله من ابتزاز وضغط على الدول الأعضاء لتنفيذ رغبة أميركا». أما غوايدو، وتماهياً مع اشتداد الحملات، فقد كرر حديثه عن اتصالات «سرية جداً» يجريها مع عسكريين فنزويليين، مدّعياً أن الجيش يرغب في تغيير بالنظام.

في الأثناء، نقلت وكالة «رويترز» عن منشع ومصدر حكومي، كما وصفته أيضاً، إعلان المجلس الدائم في «منظمة الدول الأميركية» الاعتراف بالانقلابي غوايدو رئيساً انتقالياً، وهو الأمر الذي ردت عليه كراكاس برفض المقاء عضواً في المنظمة التي تستخدم مصالِح واشنطن، مُحدّدة تاريخ 27 من الشهر الحالي

—

—

—

في غضون ذلك، وقبيل انعقاد جلسة مجلس الأمن، جددت هافانا دعمها لكراكاس، إذ ندد زعيم «الحزب الشيوعي» الكوبي، راؤول كاسترو، بضغوط واشنطن على البلدين الإشتراكيين، مؤكداً أن بلاده لا تحشى هذه الضغوط. وفي كلمة له أمام الجمعية الوطنية التي اجتمعت لسنّ دستور جديد في البلاد، قال كاسترو: «إننا لن نتخلّى عن أي من مبادئنا، ونرفض كل أشكال الابتزاز وزيادة الحرب الاقتصادية وتعرّيز الحصار». يأتي هذا التصريح بعدما كانت هافانا قد أعلنت الأسبوع الماضي ادانتها الأعمال العدائية ضد فنزويلا، التي تسعى من خلالها واشتنك لإسقاط حكومة مادورو والثورة البوليفارية، ورفضت إجراءات القرصنة الاقتصادية الجديدة التي تعتمدها واشنطن لإلحاق الضرر بفنزويلا.

—

—

—

الاحتفاء بالسيسي في واشنطن ينقلب إلى تهديدات!

سحب تراخيص من شركات الأدوية الأجنبية التي تسمح بتزويد وكلاء سوريين أو من حلم السوريون بإنجازها عبر مشروع الإصلاح الإداري الموعود، إضافة إلى سحب بضائع ومعدات طبية أميركية من أحد الوسطاء بعد عبورها الأراضي السورية. أما في الكواليس الحكومية، فإن تسريبات عن دراسة تتمحور حول مقابيل تعويض هذا الدعم عبر زيادة للرواتب، لا تزال بين عشرات المقترحات والدراسات، ضمن رحلة البحث عن حلول جديدة. ومع اتجاه الأنظار نحو الطريق البري والمضي شرقاً لإيجاد الحلول، تعدّ شركات الألف الشاحنات المرزودة بخزانات للسوق، التي تنتظر على طول الحدود المجاورة ريثماً يجري التوصل إلى تسوية ما من شأنها تحسين الأوضاع الداخلي في «المحروسة». أي على قاعدة أن السيسي – جزّ الداخل إلى حد ما، لكنه في الخارج يجب أن يستمع لواشنطن.

—

## المقابلة | اجرة الحوار بيروت حمود

الزمت كقيمة رياضية يُساوي المسافة

منقسمة على السرعة. في الفلسفة تصيرات كثيرة قد يكون أحدها تعريف الألماني إيمانويل كانت: «الشكل المحض للحدس الحسي». في الأسر كيف يُفسر أو يُفاس الزمت: هل يُفاس بعدد الشمرات التي تحوّل لونها من الأسود إلى الأبيض، أم بتلك «الحدايء» التي خُربت في الوجه وحوك العينين؟ وماذا يعني أن يكون الإنسان محبوباً في «صدوق» من الإسمنت منذ عقود، وكيف بعد هذه السنين الطويلة

# وليد دقة

الأسير في سجون العدو منذ 34 عاماً

- أوسلو قسم الفلسطينيين وشعبنا سيحكم هذه القيادة
- فدأيو اليوم يرفضون الحالة السياسية الفلسطينية قدر رفضهم للاحتلال

■ بعد ثلاثة عقود وأربع سنوات في السجن، كيف تتذكر يوم اعتقالك؟
الذاكرة انتقائية والنسيان نعمة، وعندما لا تكون قادراً على النسيان، يأتي دور خط الدفاع الثاني، وهو انتقائية الذاكرة، حتى تبقى محافظاً على توابلته. إن الاعتقال صدمة للعقل والجسد، فهو اللحظة التي تنتقل فيها من لحظة أنت بها خر جسداً، إلى حياة جسداً مسيطر عليه من أسرك، يُقيد، بحجزه، بركله... وأنا في هذه اللحظة كان عقلي، وربما روحي، تتامل هذا الجسد الذي أسر من خارجه كأنه جسد شخص آخر، أو ربما أيضاً سلم عقلي بعبقراطية باردة بأن الجسد الممدّد في سيارة الحب مقيداً لم يعد من مسؤوليته، لأنه مهما أجهد خلاياه فلن يكون قادراً على أن يمنع ما قد يلحقونه به من ألم. قد تستغربين بماذا أنشغل عقلي في تلك اللحظة: لقد اعتقلت من مكان عملي، حيث كنت قبل دقائق من ذلك قد حضّرت فجان سكايفيه، واستعددت لتناول رغيفين، أحدهما «بنتا» بالزيت والزعتر، والآخر باللبنية. كانت أمني قد حضّرتهما لي. عندما قضمت من عروسة اللبنية، كما سمونها في لبنان، قضمة واحدة، وقيل إن اتمكن من بلعها، كنت ملقياً على الأرض ومقيداً. في هذه اللحظة، أول (فسر) عقلي المشهد بالكامل. والعقل في لحظة الصدمة بالذات مُخارع، إن لحص المشهد بقفدائي رغيف اللبنية الذي بقي مذاقه يُذكرني بوالدي لا بالأعتقال، الذي إن كان في الزمن العادي لحظة، فإنه في زمن السجون لحظة أممتت حتى الآن 34 عاماً.

■ لقد قلت ذات يوم إن السجن أيشع أسلوب اخترعته البشرية لعاقبة الإنسان. كيف يمكن الأسير أن يتعلّب على هذا العقل؟
السجن مكان حقير، وهو فعلاً أسوأ اختراع صنعه الإنسان، ولكن الأسر هو الأخطر من السجن كمكان، أي السجن عقليته أو ثقافة، فهذا الذي بين اكتانفا يمكن بسهولة أن يتحول إلى زرانة يُسجن صاحبها، رغم أن جسده حر طليق، وما أكثر الزنّارين المسجون في عالمنا العربي، وللتعليل على السجنين، تجربة المكان والعقل، لا بد من النوعي والتحقيف، وهذا ما كانت تبدل الحركة الأسيرة فيه جهداً، الوعي والتثقف لا يضمنان تاريخ فلسطين والنكبة وقضايا الأمة العربية وهموماً فحسب، فهذه الثقافة إن جاز التعبير اسمها ثقافة التحرر، لقد تبين لنا أن قيم التحرر من الاحتلال لا تعني بالضرورة أن حاملها يدرك قيم الحرية ويمتلئها، فهناك فرق كبير بين التحرر والحرية الأولى هي النضال ضد الخارج، والثانية هي النضال الداخلي الأصعب، لبناء المجتمع والدولة. للأسف، تحريراً من الاستعمار، ولكن لم نُفّض ذلك إلى بناء الدولة بسبب غياب الحريات فما معنى أن يقع المناضل التحرري رفيقه وشريكه في هذا الجحيم عندما يعبر عن رايه في قضية ما؟ انظري إلى ما يجري في غزة ورام الله على حدّ سواء، الحرية قيمة تقضي إلى التحرر، والتحرر مرحلة نضال لا تقضي، إذا لم يكن مناضلوها يعون معنى الحرية

يظل قلبه في حفص صديق قادر على ان يخفف حبح ودهشة لمجرد رؤية نجم في السماء؟ وماذا حين يكون هذا الأسير همت يعرفون بـ«الدفعة الرابعة» (اسرى 48) أو ما قبله انضافه أوسلو الذين ترفض إسرائيل الإفراج عنهم في أي صفقة؟ أسئلة كثيرة تجيب عنها الأسير منذ 34 عاماً وليد دقة الذي تنهم إسرائيل وواقفه بخطف الجندي الصهيوني موشي تهاج وقتله عام 1984. وبما أن الزمت في الأسر يمضي بالتوازي مع زمننا فإنه يُصادف



العقل، ذلك خيالي العقلي يُنشأ واقعاً آخر يتجاوز أسوار السجن، والكتابة عملية تسلسل خارج السجن أحاول أن أمارسها يومياً، وهي نقفي الذي أحفره تحت أسوارتي حتى أبقى على صلة مع الحياة، حماة الناس وهوم شعبيًا وامتنا العربية. هذا لا يعني أن اللغز داخل الأسر، ومن ثمّ بقدر ما هي إنشاء لواقع داخل النص، هي أداة لفهم واقع الأسر وتفككه، فالأخير في الواقع تغير كثيراً عما كان خلال العقود الثلاثة الماضية، وعدا التعذيب مركباً حديثاً سواء جعلت زمني في السجن خطاً مستقفاً صاعداً نحو المستقبل الذي نسير إليه رغم محطات العنف والكراهية، بزورقنا الصغير الذي صنعناه من نعان وريحان الحياة، حتى نصل به إلى شاطئ المستقبل ليكون ميلاداً جديداً (تتمع إسرائيل الزوجين وليد وسناء من الحصول على ما يُسمى الخلوة الشريعة لأصناف التعذيب هو صهر الوعي، وإعادة تشكيل هذه

»

■ عندما تتحرر ما أول شيء ستفعله؟
الأسير محروم أشياء كثيرة، منها المادة، وأشياء معنوية أهمها الخصوصية، فانت لا تملك لحظة واحدة مع ذاتك، أنا منذ ثلاثة عقود على مدار 24 ساعة أعيش مع زملاء لي في زرانة ضيقة، نأكل ونشرب وننام ونستحمّ فيها، وهذا خانق بصورة جنونية. حتى الباحة الشمسية مراقبة بالكاميرات، وعلينا أن نعيش حياتنا كما لو كنا في «برنامج الأخ الأكبر» (برنامج تلفزيوني إسرائيلي) ونحن على الهواء مباشرة. أول شيء أُرغب في فعله هو الذهاب إلى البحر. أنا مشتاق للبحر، وأريد أن أجس قبالته وحدي في شاطئ ناء بعيداً عن الناس، واعترف له بكل شيء، سأزيح عن كاهلي كل الأفعال والقوى التي تراكمت على جسدي. سأحكي له عما حل بي على مدى هذه العقود الطويلة، سأصرخ وإبكي والهوى برمله مثل طفل، فالبحر هو الوحيد الذي يمكن أن أضعف أمامه وأن أنزع ملابسي دون خجل منه. أمام البحر سأخلع عني وجع السنين لعنتي أستعيد... توازني.

■ أنت لست أسيراً سياسياً فقط، بل كاتب قصصي ورسام أيضاً. هل يمكن أن تُشرح لنا عن هذا الجانب من شخصيتك؟
لا أكتئ إلا لأتني أريد الصمود في الأسر. لم أكتب لرايذاع، فغالبيتها ما كتبته هو رسائل لزوجتي وبيدي، وكان علينا أن نخرجهم إلى الباحة الشمسية كل يوم. في البداية، تراحم الأسرى على إخراجهم وتعاقد الجميع معهم وكانوا رهن إشارتهم، مع مرور الوقت، قلّ عدد الأسرى المنطوقين لهذه المهمة، بل سعتت تافقا من البعض وتهرباً من هذا

اليوم أيضاً الحادي عشر من نيسان/أبريل 1988 عندما استشهد إبراهيم الرامي أو «أبو المنصر»، الأخير يُشبه ظاهرة طبيعية تحدث مرة كل ألف عام، إذ أصبح (الموذجا للصمود بعد صمته في التحقيف 11 شهراً انتهت باعتياله داخل الأسر. ومنذ ذلك الحين، يُورّخ للصمت على أنه بداية، وللاعتراف بأنه حياة وشذوذ. والرأي تنهم إسرائيل بالعلاقة بعملية دقة ورفاعة الخمسة، وجميعهم من باقة الغربية في الأرض المحتلة عام 1948

أردان) موقعاً يتواصل به مع جمهوره اليمني، ويقدم هؤلاء مقترحات وطلبات تفصيلية إليه تتصل بتشديد الخناق علينا. ولما كان السياسيون يسعون لإعادة انتخابهم في المواقع المتقدمة في أحزابهم، فإنهم يستجيبون لطلبات قواعدهم في تشديد الخناق على الأسرى. إسرائيل اليوم تعيش العبودية وتآخذ بمطلقية النص الديني منتشية على المستويات السياسية والعسكرية كافة، والسجون جزء من هذه الحالة، وهذا يقوّض دولة المؤسسات التي تشكل جزءاً من قوة إسرائيل. أنا لست قلقاً من هذه الناحية على الأسرى، فعندما يتدخل وزير ورئيس حكومة في تفاصيل حياة الأسير، فإن هذا يعبر عن خواء وضعف وتآكل داخلي.

■ كيف تصف واقع الحركة الأسيرة اليوم داخل السجون؟

الحركة الأسيرة امتداد للحركة الوطنية المصابين لأول مرة والحالة الفلسطينية المنقسمة سياسياً ألقت بظلالها الثقيلة على الحركة الأسيرة، والانقسام الذي طال أمده أنتج اقتصاد الانقسام وثقافته، وهناك تخوف حقيقي من أن تتحول هذه الثقافة إلى هوية. لا أخشى على الحركة الأسيرة من القوانين الإسرائيلية، إنما الخطر الحقيقي الذي يواجه هنا، ومجمل المشروع الوطني، هو الانقسام في سياق النضال الوطني المشترك، تتطور القيم الجامعة التي تشكل البنية التحتية للهوية الوطنية، وعندما تصعب هناك في ظل الانقسام مشاريع وطنية، وليس مشروعاً وطنياً، لا يفرّز هذا النضال قيما جامعة، بل تعزّز قيم الفصيل، وتفكك الهوية حتى لو بقينا نأكل جميعاً القلوبية ونذبح الذبحة نفسها. الحركة الأسيرة كانت العقل الأخير لإنتاج مثل هذه القيم، وللأسف في السنوات الأخيرة لم يعد فضائلها مشتركة، وهناك تهديد لمركباتها.

■ ربما واحدة من أهم المحطات المصليّة والتاريخية في قضية فلسطين توقيع اتفاقية أوسلو. كيف تقيم هذه الاتفاقية، ولماذا أسرى «48» استنوا من ذلك الحين من الصققات؟
«أوسلو» جرّأت الشعب الفلسطيني، ثم كان من الطبيعي أن تجزئ الأسرى، فمن يتحدث عن دولة في الضفة وليس وطناً، يتنازل تلقائياً، حتى لو ادعى غير ذلك، عن روايته التاريخية المؤسسة للهوية والشعب الفلسطيني، وأهم مكوناتها النكبة ورواية اللجوء.

أسرى الداخل كانوا جزءاً من «منظمة التحرير» وفصائلها، كانت هذه المنظمة ترى نفسها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني بمن فيهم فلسطينيو ال48، ثم عندما كُفّ عن تمثيلهم، لم يعد أسرى الداخل الذين كانوا جزءاً من قضية جزءاً من الحل. هذا أقل ما يقال عنه أنه مؤسف، فكل قائد من القادات التي عادت إلى فلسطين، وليس فقط من وقّع على الاتفاقية، من دون استثناء، كزسنا في الأسر لعقود، لا أريد لشعبنا والتاريخ لكي يحاكم هذه القيادة. من استفاد من صفقات التبادل التي قبلت استثناءنا، إنما استفاد على عقليته وفهمه السياسي من مخاتص صنعته أوسلو، حتى لو ادعى أنه يملك برنامجاً سياسياً مغايراً بعدما دخل مسارها (الاتفاقية) السياسي ترشيحاً وانتخاباً ثم صراعاً على السلطة.

■ خلال سنوات قليلة فقط، سرّ الكنيست عرش القوّاتين المتعلّقة بالأسرى. هل يمكن أن نتحدث عن أثر تلك القوانين؟
خاصة التي تستهدف الغاء كل إجازات الحركة الأسيرة؟ القوانين الإسرائيلية والإجراءات القمعية ضد الأسرى ليست جديدة. الجديد هو الإطار الأيديولوجي والعقائدي التوراتي الذي استندت تأثيراته في أسوأ مواقف المسؤولين الإسرائيليين، فأصبحنا في سجون نواجه الحقيقة الدينية: إذ إن ما نلتحق به الرف (الحاخام) نجده منرجحاً لإجراء تشعر بها في حياتنا، وقد دشّن وزير الأمن الداخلي (جلعاد

### تقرير

نتنياهو ورئيساً للحكومة:

# الحصانة القانونية مقابل ضم الضفة

المدة القصوى 28 يوماً فقط. إذا لم ينجح المكلف الجديد هو الآخر، تعاد الانتخابات، في سيناريو لم يتحقق حتى الآن منذ قيام الكيان عام 1948.

في كل الأحوال، شكلت الانتخابات والنتائج التي أفرزتها محطة لافتة في حركة الواقع السياسي الإسرائيلي، وانطوت على رسائل في أكثر من اتجاه، وتحديداً في ما يتعلق بالتحديات الداخلية. الدلالة الأبرز أن نتنهاو نجح في تحويل الانتخابات إلى استفاء شعبي حول استمرار توليه رئاسة الحكومة، وحقق فيها فوزاً هاملاً، مستنداً في ذلك إلى كتلة «اليكود» كبيرة، ومعها أغلبية واضحة لمعسكر اليمين، تسمح له بتأليف حكومة مع «شركائه الطبيعيين». في أعقاب تأليف نتنهاو الحكومة المقبلة، يكون قد تولّى رئاسة الحكومة الخامسة

له منذ عام 2009، وقبل ذلك حكومة (1996 - 1999)، وبالقارنة مع الفترة التي تولاها خصوصية العدد القليل الذي ناله من كونه الحزب المؤسس للدولة، وقاد حروبها خلال سنة و 127 يوماً، يحتاج نتنهاو إلى البقاء في منصبه حتى منتصف شهر تموز/ يوليو المقبل ليتجاوز هذه المدة. ويهذأ، يكون أكثر رئيس حكومة بقي في منصبه في تاريخ إسرائيل.

تؤشر النتائج شبيه النهائية التي نال بموجبها حزب «اليكود» 35 مقعداً، في مقابل حزب «أزرق أبيض» الذي نال 35

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

مقعداً أيضاً، إلى عودة الفئائية الحزبية. وهي الحالة التي هيمنت على الساحة الحزبية خلال الثمانينيات والتسعينيات، لكن ما ينبغي الإشارة إليه، هو أن المآعد التي نالها الحزبان كان لها سياقها وظروفها الخاصة، وليس من الضروري أن تتكرر هذه الفئائية في أي انتخابات لاحقة. من ذلك، هي المرة الأولى التي يتنازل فيها حزبان، منذ انتخابات عام 1996، ما يتجاوز مجموع أكثر من نصف أعضاء الكنيست، وهذا يسمح لهما، نظرياً، بتأليف حكومة «وحدة وطنية»، بدون إشراك أي من الأحزاب الأخرى، لكن نتنهاو أعلن بصراحة أنه عازم على تأليف حكومة يمينية. ويعود

### الجزائر

**بدا رئيس الاركان الجزائري، امس، أكثر حذرا إزاء محاولات اطراف خارجية استمالة الحراك الشعبي وتسييره من خلال إبراز شخصيات معينة ترفض الحوار مع السلطة، بمايدفع إلى تعميق الازمة وإطالة اهدها، لكنه قدم وصفة للحل قد تليي احد مطالب المعارضة بالتمثيک في المرحلة الانتقالية**

## الجيش يحذّر من «اختراق» فرنسي:

## «الهيئة الوطنية» حلًّا وسطاً

على رغم رفض الشارع الجزائري، أصّر رئيس أركان الجيش، ورجل المرحلة القوي، أحمد قايد صالح، على «المسار الدستوري» الذي انطلق أول من امس، لمرحلة ما بعد الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، والذي يقضي بتعيين رئيس مجلس الأمة، عبد القادر بن صالح، رئيساً مؤقتًا لثلاثة أشهر بصلاحيات محدودة، لترتيب مرحلة انتقالية يجري خلالها إدخال تعديلات جوهرية على الدستور، وتعديل قانون الانتخابات، وصولاً إلى دستور جديد، بإشراف الحكومة

حتى الآن إسقاط محاولة التمديد للرئيس، والعهدة الخامسة، وحكومة أحمد أوجيجي، وأخيراً استقالة بوتفليقة قبل نهاية ولايته الرابعة، إلى مرحلة ثانية ابتداء من امس، تتمثل في مرافقة العملية الانتقالية، وتأكيد أنه «سيسهر» على «شفافية» مرحلة التحضير للانتخابات الرئاسية. وهي مرحلة يخشى المحتجون والمعارضون من أن يجرد النظام لنفسه بنفسه فيها، خصوصاً أن «الحل الدستوري» لا يستبعد «رموز النظام»، ومن وصفهم قايد صالح بـ«العصاة».

لكن بالنظر إلى تصريحات رئيس الأركان، الذي أكد أن «من غير المعقول تسيير المرحلة الانتقالية من دون وجود مؤسسات تُنظّم وتشرف على هذه العملية»، وأول خطاب لعبد القادر بن صالح امس، يبدو أن السلطة والجيش يقدمان وصفة حل وسطي ضمن «الإطار الدستوري»، من شأنه ربما أن يلبي مطالبة المعارضة والمحتجين بتشكيل «هيئة رئاسية» تتولى المرحلة الانتقالية. إذ تحدث بن صالح عن عزمه على استحداث «هيئة وطنية سيدة في قرارها»، تتكفل بتوفير الشروط الضرورية لإجراء انتخابات رئاسية «نزيفة» في غضون 90 يوماً، بالتشاور مع الطبقة السياسية والمجتمع المدني، من خلال تفعيل المادتين 7 و 8 من الدستور. وفي انتظار موقف الشارع من هذا «العرض»

### حذّر صالح من محاولات اطراف اجنبية فرض اشخاص ممثلين عن الشعب

يوم الجمعة المقبل، بدأ امس أن ثمة بوادر رفض أيضا.

خطاب قايد صالح امس، حمل أيضا رسائل تحذيرية من محاولة «أطراف اجنبية» ضرب استقرار



قدّمت السلطة عرضا بنشكيك، هيئة وطنية، بدأت بوادر رفضه امس (اف بي)

البلاد من دون تسميتها، لكنه مُجّ إلى فرنسا التي احتلت الجزائر لأكثر من 130 عاماً، بالقول: «سجلنا للأسف ظهور محاولات بعض الأطراف الأجنبية، انطلاقاً من خلفياتها التاريخية مع بلادنا، لدفع بعض الأشخاص إلى واجهة وتسلط الضوء على وجوه معينة عن الشعب»، ويبدو أن قرار الجزائر



طرد مدير مكتب وكالة الأنباء الفرنسية، إيمريك فنسنو، أول من امس، يأتي في هذا الإطار. إذ تدعم «سجلنا للأسف ظهور محاولات بعض الأطراف الأجنبية، انطلاقاً من خلفياتها التاريخية مع بلادنا، لدفع بعض الأشخاص إلى واجهة وتسلط الضوء على وجوه معينة عن الشعب»، ويبدو أن قرار الجزائر

السابق والمحامي مصطفى بوشاشي، والإعلامي والحاوية الناشطة السياسية بديدة عسول، ورئيس الوزراء السابق أحمد بن بيتور، وهم شخصيات مقترحة لتمثيل المحتجين، وفق ما تظهر قوائم نشرها مدونون على مواقع التواصل الاجتماعي، حول فكرة

وبالعودة إلى خطاب قايد صالح، فهو اعتبر أن هذه الأطراف الخارجية تهدف إلى فرض «ممثلين» عن الشعب «تحسباً لقيادة المرحلة الانتقالية... من خلال رفع شعارات تعجيزية ترمي إلى الدفع بالبلاد إلى الفراغ الدستوري وهدم مؤسسات الدولة»، وصولاً إلى «إعلان الحالة الاستثنائية»، التي يجري تقييدها في حالة وجود خطر داهم يوشك أن تُصيب مؤسسات الدولة أو استقلالها، علماً أن فرنسا سبق أن حثت الجزائريين رسمياً على الاستمرار في التظاهرات حتى يوم استقالة بوتفليقة، حين اعتبر وزير خارجيتها، جان إيف لودريان، أن بلاده واثقة من أن الجزائريين سيواصلون السعي إلى «انتقال ديموقراطي»، لكن في المقابل، جعلت الإعلام الفرنسي خضية لدى باريس من انعكاس الوضع في «المتستمة السابقة»، إذ تحذّر الصحف من الفوضى التي ستزعزع الوضع في فرنسا أيضاً، وتذكّر بأيام «العشوية السوداء» التي أدت إلى موجة هجرة هائلة تضمّ عدداً كبير من الإسلاميين.

وهذه ليست المرة الأولى التي يشير فيها قايد صالح إلى مؤامرة خارجية. ففي خطاب سبق استقالة الرئيس بثلاثة أيام، تحدث عن أن «بعض الأطراف ذات النيات السيئة تعمل على إعداد مخطط يهدف إلى ضرب صدقية الجيش... والالتفاف على المطالب المشروعة للشعب». ولم يعلن قايد صالح أسماء هؤلاء حتى الآن، لكن وسائل إعلام جزائرية كانت قد ذكرت أن على رأسهم السعيد بوتفليقة شقيق الرئيس السابق ومستشاره، والجنرال المتقاعد محمد مدين المعروف باسم الجنرال توفيق، والرئيس الأسبق إليامين زروال، واللواء المستقيل بشير طرطاط، إضافة إلى عناصر من المخابرات الفرنسية، لتعفي السفارة الفرنسية لاحقاً تلك المعلومات.

(الأخبار)

### ليبيا

**حفتر يسعى لتبرير الحرب:**

## انقسام مجلس الأمن ضوء أخضر

على غرار الأيام الماضية، تواصلت الاشتباكات في جنوب طرابلس امس دون وقوع تطورات حاسمة، وفي الأثناء، ازداد وضوح الانقسام الدولي والإقليمي حول الموقف من اقتحام قوات حفتر للعاصمة، ما يعمد أكثر احتمال الوصول إلى موقف موحد يساهم في الضغط لإيقاف الحرب

عند إعلان المشير خليفة حفتر إطلاق حرب «طوفان الكرامة» للسيطرة على العاصمة الليبية طرابلس، نهاية الأسبوع الماضي، استفادت قواته من عنصر المباغتة، إذ نجحت في الانتشار في بعض مناطق جنوب العاصمة. لكن القوات الموالية لحكومة الوفاق الوطني، التي لم تكن مستعدة للحرب وتشهد نزاعات في ما بينها، تمكنت من لئمة صوفها، واستقدام دعم من مدن حزام طرابلس، خاصة الزنتان ومصراة والزواية.

سريعا، حصل توازن في القوى، وبدأ عدد الضحايا في الارتفاع مع اقتراب القوات بعضها من بعض. ففي اليومين الماضيين، دارت المعارك للسيطرة

على مطار طرابلس الدولي» الذي خرج من الخدمة عام 2014، ومعسكر «اليرموك»، وبعض الطرقات الكبرى التي تقود إلى منافذ رئيسية وسط العاصمة، حيث يقطن نحو مليوني شخص، وتقع جميع مقار السيادة حتى الآن، لا غلبة لأي من الطرفين، إذ يجري تبادل السيطرة على تلك المنشآت والمناطق، ما يقود إلى تصاعد شدة القتال أكثر، خاصة مع تأكيد الجهتين النزول بكل قتلهما في الحرب التي

على «مطار طرابلس الدولي» الذي خرج من الخدمة عام 2014، ومعسكر «اليرموك»، وبعض الطرقات الكبرى التي تقود إلى منافذ رئيسية وسط العاصمة، حيث يقطن نحو مليوني شخص، وتقع جميع مقار السيادة حتى الآن، لا غلبة لأي من الطرفين، إذ يجري تبادل السيطرة على تلك المنشآت والمناطق، ما يقود إلى تصاعد شدة القتال أكثر، خاصة مع تأكيد الجهتين النزول بكل قتلهما في الحرب التي

على «مطار طرابلس الدولي» الذي خرج من الخدمة عام 2014، ومعسكر «اليرموك»، وبعض الطرقات الكبرى التي تقود إلى منافذ رئيسية وسط العاصمة، حيث يقطن نحو مليوني شخص، وتقع جميع مقار السيادة حتى الآن، لا غلبة لأي من الطرفين، إذ يجري تبادل السيطرة على تلك المنشآت والمناطق، ما يقود إلى تصاعد شدة القتال أكثر، خاصة مع تأكيد الجهتين النزول بكل قتلهما في الحرب التي

على «مطار طرابلس الدولي» الذي خرج من الخدمة عام 2014، ومعسكر «اليرموك»، وبعض الطرقات الكبرى التي تقود إلى منافذ رئيسية وسط العاصمة، حيث يقطن نحو مليوني شخص، وتقع جميع مقار السيادة حتى الآن، لا غلبة لأي من الطرفين، إذ يجري تبادل السيطرة على تلك المنشآت والمناطق، ما يقود إلى تصاعد شدة القتال أكثر، خاصة مع تأكيد الجهتين النزول بكل قتلهما في الحرب التي

على «مطار طرابلس الدولي» الذي خرج من الخدمة عام 2014، ومعسكر «اليرموك»، وبعض الطرقات الكبرى التي تقود إلى منافذ رئيسية وسط العاصمة، حيث يقطن نحو مليوني شخص، وتقع جميع مقار السيادة حتى الآن، لا غلبة لأي من الطرفين، إذ يجري تبادل السيطرة على تلك المنشآت والمناطق، ما يقود إلى تصاعد شدة القتال أكثر، خاصة مع تأكيد الجهتين النزول بكل قتلهما في الحرب التي



جنود القوات المسلحة الليبية في ساحة القتال

(الأخبار)

## السعودية تحشد «المنشقين» إلى سيئون: احتلال وادي حضرموت... بعد المهرة



اناء تسلية ضحايا مهرة سموات

اناء في صنعاء (اف بي)

التي أجراها في العاصمة السعودية مع ممثلي تلك الأطراف، من تحقيق توافق على انتخاب هيئة رئاسية مكونة من ثلثي أسماؤهم: سلطان البركاني، رئيس كتلة «المؤتمر» في البرلمان، والمحسوب على الإمارات رئيساً، محمد الشدادي الموالي لهادي

هادي و«الإصلاح» تحسباً لإمكانية انقلاب البركاني مستقبلاً، في وقت وضع فيه مشروع التمديد للرئيس المنتهية ولايته ستين إضافيتين والتي أثار خلافات مع الأحزاب الموالية لـ«التحالف» على جدول أعمال الجلسة، التي دعا إليها هادي امس على أن يصل خلال الساعات المقبلة إلى سيئون على متن طائرة عسكرية سعودية. باختصار، هندست السعودية بنفسها صورة الندوة البرلمانية المنشقة بعيداً من أي مراعاة ولو شكلية للدستور اليمني، الذي ينص مثلاً على أن انتخاب الهيئة الرئاسية إنما يكون بحضور ثلثي الأعضاء، وليس النصف زائداً واحداً، فما بالك بما دون؟ أما ما يستهده سيئون - في حال انعقاد الجلسة - فلن يكون إلا «تخريجاً يمنيًا» لتلك القرارات، بـ«شهادة زور» من سفراء دول عربية واجنبية دُعووا إلى الحضور، وطمّئِنوا إلى أن الترتيبات الأمنية والإجراءات المرتقبة المتتوقّنة البالغ عددهم 26 هو 151، لذا سيحتسب في الجلسة السياسية المحسوبة على جبهة «التحالف» كـ«المؤتمر الشعبي العام» و«التجمع اليمني للإصلاح» (إخوان مسلمون)، على إمكانية تشكيل هيئة رئاسية جديدة للبرلمان، بعيدة من تلك الموجودة في صنعاء. هذا الاشتغال تكفّف منذ عام تقريبا، بما يتابعة من ولي العهد السعودي، محمد بن

التي أجراها في العاصمة السعودية مع ممثلي تلك الأطراف، من تحقيق توافق على انتخاب هيئة رئاسية مكونة من ثلثي أسماؤهم: سلطان البركاني، رئيس كتلة «المؤتمر» في البرلمان، والمحسوب على الإمارات رئيساً، محمد الشدادي الموالي لهادي هادي و«الإصلاح» تحسباً لإمكانية انقلاب البركاني مستقبلاً، في وقت وضع فيه مشروع التمديد للرئيس المنتهية ولايته ستين إضافيتين والتي أثار خلافات مع الأحزاب الموالية لـ«التحالف» على جدول أعمال الجلسة، التي دعا إليها هادي امس على أن يصل خلال الساعات المقبلة إلى سيئون على متن طائرة عسكرية سعودية. باختصار، هندست السعودية بنفسها صورة الندوة البرلمانية المنشقة بعيداً من أي مراعاة ولو شكلية للدستور اليمني، الذي ينص مثلاً على أن انتخاب الهيئة الرئاسية إنما يكون بحضور ثلثي الأعضاء، وليس النصف زائداً واحداً، فما بالك بما دون؟ أما ما يستهده سيئون - في حال انعقاد الجلسة - فلن يكون إلا «تخريجاً يمنيًا» لتلك القرارات، بـ«شهادة زور» من سفراء دول عربية واجنبية دُعووا إلى الحضور، وطمّئِنوا إلى أن الترتيبات الأمنية والإجراءات المرتقبة المتتوقّنة البالغ عددهم 26 هو 151، لذا سيحتسب في الجلسة السياسية المحسوبة على جبهة «التحالف» كـ«المؤتمر الشعبي العام» و«التجمع اليمني للإصلاح» (إخوان مسلمون)، على إمكانية تشكيل هيئة رئاسية جديدة للبرلمان، بعيدة من تلك الموجودة في صنعاء. هذا الاشتغال تكفّف منذ عام تقريبا، بما يتابعة من ولي العهد السعودي، محمد بن

التي أجراها في العاصمة السعودية مع ممثلي تلك الأطراف، من تحقيق توافق على انتخاب هيئة رئاسية مكونة من ثلثي أسماؤهم: سلطان البركاني، رئيس كتلة «المؤتمر» في البرلمان، والمحسوب على الإمارات رئيساً، محمد الشدادي الموالي لهادي هادي و«الإصلاح» تحسباً لإمكانية انقلاب البركاني مستقبلاً، في وقت وضع فيه مشروع التمديد للرئيس المنتهية ولايته ستين إضافيتين والتي أثار خلافات مع الأحزاب الموالية لـ«التحالف» على جدول أعمال الجلسة، التي دعا إليها هادي امس على أن يصل خلال الساعات المقبلة إلى سيئون على متن طائرة عسكرية سعودية. باختصار، هندست السعودية بنفسها صورة الندوة البرلمانية المنشقة بعيداً من أي مراعاة ولو شكلية للدستور اليمني، الذي ينص مثلاً على أن انتخاب الهيئة الرئاسية إنما يكون بحضور ثلثي الأعضاء، وليس النصف زائداً واحداً، فما بالك بما دون؟ أما ما يستهده سيئون - في حال انعقاد الجلسة - فلن يكون إلا «تخريجاً يمنيًا» لتلك القرارات، بـ«شهادة زور» من سفراء دول عربية واجنبية دُعووا إلى الحضور، وطمّئِنوا إلى أن الترتيبات الأمنية والإجراءات المرتقبة المتتوقّنة البالغ عددهم 26 هو 151، لذا سيحتسب في الجلسة السياسية المحسوبة على جبهة «التحالف» كـ«المؤتمر الشعبي العام» و«التجمع اليمني للإصلاح» (إخوان مسلمون)، على إمكانية تشكيل هيئة رئاسية جديدة للبرلمان، بعيدة من تلك الموجودة في صنعاء. هذا الاشتغال تكفّف منذ عام تقريبا، بما يتابعة من ولي العهد السعودي، محمد بن

بعد محاولات متعددة استمرت قرابة عامين دعا الرئيس المنتهية ولايته، عبد ربه منصور هادي، أخيراً إلى عقد جلسة برلمانية في مدينة سيئون بمحافظة حضرموت. دعوة تمّد تنويهاً لسماعي السعودية إلى استلاب مجلس النواب، تمهيداً لتكريس احتلالها للمحافظات الشرقية، وإدخال وادي حضرموت، الأمت والمحاييد في دائرة الاحتلاك

لدى اليمن، محمد آل جابر. محاولات استلاب البرلمان تستهدف من وراءها السعودية الانقضاض مسبقاً على أي مساع مستقبلية لتحميلها التدايعات الفاتونية لجرائمها المرتكبة في هذا البلد، وأيضاً شرعنة وجودها حتى منتصف العام الماضي 100 عضو، في ظل استمرار الخلافات الجينية على الهيئة الرئاسية. تعقيدات عزّزها اندلاع الحراك الشعبي المناهض للوجود السعودي - الإماراتي في محافظتي حضرموت ومحافظة تربيع الحدود مع اليمن منذ عام 1943 وحتى التوقيع على معاهدة جدة عام 2000، إلا أن طلباتها كانت تواجهة في كل مرة بالرفض من قبل الجانب اليمني، حتى إبان حكم الرئيس الراحل علي عبد الله صالح. منذ قرابة عامين، اجتهدت الرياض في استقطاب برلمانيّ صنعاء، لكنها لم تفلح إلا في استمالة 70 عضواً منهم، ليتكفّف إثر ذلك العمل على سحب الولاءات بالقرارات مالية ضخمة، توازياً مع مفاوضة الأحزاب السياسية المحسوبة على جبهة «التحالف» كـ«المؤتمر الشعبي العام» و«التجمع اليمني للإصلاح» (إخوان مسلمون)، على إمكانية تشكيل هيئة رئاسية جديدة للبرلمان، بعيدة من تلك الموجودة في صنعاء. هذا الاشتغال تكفّف منذ عام تقريبا، بما يتابعة من ولي العهد السعودي، محمد بن

بنتظر أن تتعقد، في خلال اليومين المقبلين (بدون الحديث عن السبت)، في مدينة سيئون بمحافظة حضرموت (شرق)، جلسة للبرلمان اليمني بسنخته الموالية للرئيس المنتهية ولايته، عبد ربه منصور هادي، بعد محاولات حثيثة في سبيل ذلك، توّلاها أخيراً السفير السعودي

### صنعاء - رشيد الحداد

بنتظر أن تتعقد، في خلال اليومين المقبلين (بدون الحديث عن السبت)، في مدينة سيئون بمحافظة حضرموت (شرق)، جلسة للبرلمان اليمني بسنخته الموالية للرئيس المنتهية ولايته، عبد ربه منصور هادي، بعد محاولات حثيثة في سبيل ذلك، توّلاها أخيراً السفير السعودي



اعلانه ينطبق على الواقع بالإضافة الى وجود ممر للفرغ وعدد الشرفات اثنان واحدة مغلقة بالزجاج وله موقف سيارة الفرعية للفضيان التوتير العالي لزوم صيانة مراحل الحماية الفرعية في بعض محطات التحويل الرئيسية وتديل المرحلات القديمة نوع ABB REB 500, موضوع استدراج العروض رقم 1465/تاريخ 2019/2, قد مددت لغاية يوم الجمعة 10/5/2019 عند نهاية يوم الجمعة الساعة 11:00 قبل الظهر يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223), مبنى كهرياء لبنان , طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /150/000 ل.ل.

علما بان العروض التي سبق وقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم عروض جديدة افضل للمؤسسة.

تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - طريق النهر - الطابق «12», المبنى المركزي.

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 623

اعلانه ينطبق على الواقع بالإضافة الى وجود ممر للفرغ وعدد الشرفات اثنان واحدة مغلقة بالزجاج وله موقف سيارة الفرعية للفضيان التوتير العالي لزوم صيانة مراحل الحماية الفرعية في بعض محطات التحويل الرئيسية وتديل المرحلات القديمة نوع ABB REB 500, موضوع استدراج العروض رقم 1465/تاريخ 2019/2, قد مددت لغاية يوم الجمعة 10/5/2019 عند نهاية يوم الجمعة الساعة 11:00 قبل الظهر يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223), مبنى كهرياء لبنان , طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /150/000 ل.ل.

علما بان العروض التي سبق وقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم عروض جديدة افضل للمؤسسة.
تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - طريق النهر - الطابق «12», المبنى المركزي.
بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني
التكليف 623

## إعلانات رسمية

رئيس القلم
اسامة حمية

**إعلان بيع بالمعاملة 6/2018**
محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري
تباع بالمرزاد العلني نهار الثلاثاء في 23/04/2019 ابتداء من الساعة 2:30 بعد الظهر سيارة المنفذ عليه ميشال بيار عادي لون باج وان ارض الحماصين عادي لون الجعة 2019/5/10 عند نهاية يوم الجمعة 10/5/2019 عند الساعة 11:00 قبل الظهر بورسلان والادوات الصحية فيها من النوع الليسيكو الوطني وارض المطبخ والفردنا وجدرانه من بلاط السيراميك مع وجود مجلى من الرخام ويوجد فيه خزائن من الانبثيوم والمنجرول الداخلي من الخشب السويدي المعاكس والنوافذ وابواب الفرندتين من الانبثيوم الفضي ويوجد تصديقات كهريائية عادية جدا - حـق مختلف خاضع لنظام ملكية الطوابق والخراطيف والقدق بيشترك بملكية القسمين I و 3 و A وكل ما ورد عليهما - تامين ممتاز مع شهادة قيد تامين حـق التحصيل تاريخ الخسفة حسب شروط العقد - يمتنع المدين عن اجراء اية عقود او ترتيب أي حق على عهـه هذا القسم طيلة مدة القرض -الدائن: بنك لبنان والمهجر ش.جـل - المؤسسة العامة للاسكان - المدين: بلال عيسى 2400 سهم قيمة التامين اربعة وخمسون مليون ليرة لبنانية. مساحته 92 م2

قيمة التخمين: /105800/ دولار اميركي
بدل الطرح: /60306/ دولار اميركي
موعد المزايدة: تجري امام رئيس دائرة محطات التحصيل الرئيسية، موضوع استدراج العروض رقم رقم 125/ تاريخ 2019/1/8, قد مددت لغاية يوم الجمعة 5/10/2019 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور اعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223), مبنى كهرياء لبنان , طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /100/000 ل.ل.

علما بان العروض التي سبق وقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم عروض جديدة افضل للمؤسسة.

تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - طريق النهر - الطابق «12», المبنى المركزي.

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

من الطريق الرئيسية ويفصل العقار عن حدود منطقة كفرمشكي العقارية طريق زراعي، وارض العقار مغروسة باشجار الزيتون الذي توجد عمرها التسع سننات والعشر سننات ولا يوجد على العقار أي بناء

مساحته: 10833 متر مربع.
حدوده: شمالاً طريق عام - جنوبا طريق عام - شرقاً عقار رقم 68 العقبة - غرباً طريق عام.

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمراد العلني موجودات منزل المنفذ عليه على اساس سنين بالمئة من قيمة التخمين وهي كالآتي: غرفة نوم عدد /3/ وغرفة جلوس وصالون وغرفة طعام واواني مطبخية عجمي وثريا ولوحات زينةة وغسالة ونشافة وبردك كبير وغاز ومايكروويف حمود، الحصة المأكونة 221,402 شهماً، قيمة التامين 24000 دولار اميركي رقم يومي 2014/157.

إشارة حجز تنفيذي على حصة المنفذ عليه جادالله هاني حمود في هذا العقار لصحـلة راشد نوفل نوفل المصور دائرة تنفيذ راشيا رقم يومي 2018/186.

طلب تسجيل محضـر وصف عقار محجوز على هذا العقار تاريخ التسجيل 2018/11/8.

يومي رقم: 2018/224.

المطروح للبيع، حصة المنفذ عليه في العقار رقم وقد تم دفع مستحقي.

قيمة التخمين: \$39,974 (تسعة وثلاثون الف وتسعمائة واربعه وسبعون دولار اميركي).

بدل الطرح: \$23,984,04 (ثلاثة وعشرون الفاً وتسعمائة واربعه وثمانون دولاراً واربعه سنتاً).

موعد المزايدة ومكانها: يوم الاثنين الواقع في 6/5/2019 الساعة الثانية عشرة ظهراً لبيع حصة المنفذ عليه في العقار رقم واحد كفرمشكي وذلك امام رئيس دائرة التنفيذ في قاعة محكمة راشيا.

شروط المزايدة: على الراغب في الشراء دفع باقي التمنن كغالة معاملة تضمن مبلغ 6806 \$ وبقيل المتأخره بالمزايدة ان يوعج باسم رئيس دائرة تنفيذ راشيا بدل قيمة الطرح في صندوق الخزينة أو مصرف مقبول او تقديم كفالة معادلة وعليه اتخاذ محل اقامة ضمن نطاق دائرة التنفيذ المذكورة اذا لم يكن له مقام فعـه وعليه خلال ثلاثة ايام من صدور قرار الاحالة ايداع التمنن تحت طائلة اعتباراه ناكلاً وعادة المزايدة على عهده فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور قرار الاحالة دفع المبلغ والرسوم بما فيه رسم الدلالة والبالغة خمسة بالمئة.

مأمور التنفيذ
عباس حمادي

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

بيروت في 4/5/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

التكليف 624

الذي حل محل المنفذ الاصيلي فرست ناشونال بنك ش.جـل.

المنفذ عليه: نبيل محمد بو سلمان نعيم الزيتون الذي يتراوح عمرها التسع مهندس مساح.

2 - اعادة عقارية شاملة لا يعود تاريخها لآكثر من ثلاثة أشهر.

3 - صورة عن الهوية.

ملاحظة: ان انتهاء المهلة المذكورة اعلاه دون التقدم بطلب نسوية، يعرض المخالفين للمسؤوليات القانونية بالإضافة الى ردم البئر.

27 آذار 2019 وزير الطاقة والمياه ندى البستاني

التكليف 635

### سينما

يفتتح جديد المعلم الياباني «مهرجان متروبوليس لسينما الشباب» مساء اليوم (راجع الكادر) نزامًا مع انطلاقه تجاريا. المخرج الذي ينتصر للجيل الجديد. يأخذنا في فيلمه إلى ضواحي طوكيو الصغيرة حيث عائلة تعيش على الحافة.

هيروكازو كوريدا يفتتح «مهرجان متروبوليس لسينما الشباب»

# «سارقو المتاجر»: تحفة عن معنى العائلة

### على وجهه

فيلم لهيروكازو كوريدا يعني «دراما عائلة» من عيار ثقيل، وطراز نفيس. المعلم الياباني (1962) يبارح إلى حدٍ مدهش في نسج شخصوص وعلاقات داخل الأسرة، مستخرجا الجديد واللامع في كل مَرّة، رغم تقليدية الطرح اللوهلة الأولى. يلعب على ثلاثية الذاكرة والفقد والموت، يحيل «صدمة» حاضر (رجل أب أو أخ، انتحار زوج، جريمة، اكتشاف مذهل...) على تاريخ

### يعتبر كوريدا احد اهم

سينمائيي العصر الحالي.

واكثرهم انتظارا، واغزهم إنتاجا

عائلي ملتبس، وروابط تخفي أكثر مما تظهر، بغية الوصول إلى خلاص أو نوع من النسوية المقبولة مع الذات والمحيط. هذا لا يعني ربحا أو نهاية سعيدة، بل الحياة التي تفرض نفسها وماهيبتها على الجميع. يجد القوة والرقّة في إبطائه في أن: يصنع رهافة استثنائية في العلاقة بين المرئي واللامرئي، بين الظاهر والباطن، بين الحاضر والغائب، بين البارز وما تحت السطح. علاقة حميمة، شعرية، فتأخذاً في الأحاسيس والشجن والبحت النفسي. تعبر القطارات الضواحي الهادئة بين طوكيو وهوكايدو، يستوي الطعام الياباني في المطابخ، مضطباّ الفة على البيت برثته. الأطفال في أوار بطولة غالبا، تكبر الأعضاء تحت سراويلهم صباحا فيما ينضجون. تعصف السماء، تثلج، ملقّة تآثرها على النفوس والأفئدة. مشاهد شديدة الحياتية، احتفاء بالتفاصيل الصغيرة. إيقاع هائئ، توليف مضبوط على يد الصانع نفسه. ضربات بيانو متشققة بين حين وآخر. ميلانكوليا لا تُلغى الضحك واللحظات الصافية. لا يميلودراما. لا صراخ، لا مبالغاة، هكذا، يتشكل عالم محبّب على الشاشة. لنا أن نمزج شريطا لهيروكازو بعد دقائق على متابعته.

ذلك أنّ قصة نجاح ابن طوكيو ازدهرت على مهل، منذ طفولة في قاعات السينما بدلا من صفوف

المدرسة، افتحان بإعمال أوزو وكوروساوا وريسنوار وتروفو وفيليني، لكن من ناحية السيناريو لا الإخراج. يتكوّن الحلم في أن يكون روائيا وسيناريسمًا دراسة ذلك في جامعة «وايسيدا» مرهقة داخل الأسرة، حصص اللغة (ساعتان لغة إنكليزية، وضعفها صينية)، فيتحوّل «الابن سز ابيه»، (2013 - جائزة لجنة التحزج عام 1987. البدء كمخرج مساعد في وثائقات التلفزيون، إذ، يُعقّل «هوس» الكتابة بحث الرواية، وممارسة التوثيق، وخبرة الأيدان. يغدو كوريدا الوريث الشرعي للكبير ياسوجيرو أوزو. هو يعتبر متأثر كين لوتش عليه. نلمح قربه من شغل الصيني هو هسيان هسين والماليزي ساي مينغ لينانغ، إضافة إلى بعض من مايكل هاينكه ونوري بيلج جيلان. يصبح أحد اهم سينمائيي العصر الحالي، وأكثرهم اختطارا، واغزهم إنتاجا بين رواني ووثائقي وتلفزيوني. عشرات المشاركات

«سارقو المتاجر، ناك سعة، مهرجان كان، الأخير، كاؤن شريط ياباني منذ لصامت البحر، (1997)



الدولة، وتتويجات في كان والبندقية وسان سيباستيان وشيكاغو وفانكوف وميونخ وأبو ظبي. بعد تناول علاقات وأزمات منزلية في أفلام كثيرة، مثل (بعد الحياة» (1998)، و«ما زلت أسير» (2008)، يتنوّع كوريدا في المنظور والعمق، وصولاً إلى السؤال الجذري في تحفته (الابن سز ابيه»، (2013 - جائزة لجنة على طفلة وسط البرد. يأخذنا إلى عشاء الأسرة الدافئ، على أن يعيدها لاحقا. الحروق والندوب في جسدها، وأصوات شجار أهلها، ينسف النثّة كليًا. يقرّرون إيقاعها عندهم. بهوء وثوذة، يرسم كوريدا بورتريه عنّ (121 د.) الفائز بسعفة «كان» الفانت، كالؤر شريط ياباني منذ «عُبان مهنهم مدونة لجعل معيشة غيرهم أكثر هناء» «اوسامو» (ليلي فرانكي) (2018 - جائزة بوسيفر) «نويويو» (ساكورا أندو) تتخلّف وتكوي في مصيعة، «كي» (مايو ماتسوكا) تهرّب دينيها لتفخّر بغير سرقة الدكاكين والمحات،

كوريدا ينتصر دائما للجيل الجديد. يراه أكثر رقظة ووعيا وحرصا على الضمير. يثق في قدرته على تحلّل المسؤولية، والإسكان بزيماء الأصور، بل تحقيق المعجزات. «أتمنى» (2011)، و«بعد العاصفة» (2016)، و«الجريمة الثالثة» (2017) أمثلة على ذلك.

مفاجات صامدة تتوالى في الفصل الأخير. سلّمات وبديهيات تصبح على المحك، ما يجعلنا نتساءل عن حياتنا كذلك. بتقدير التفاصيل والمنمنمات، وروعة النعم البسيطة، ومستوى رفيع من إدارة الممثل، يحقق كوريدا أجمل أفلامه. تحفة عن معنى العائلة، والنضج، والفرص الثابتة، والتصالح مع ماضٍ وواقع وذات. عن التماسح في أجمل صوره، والإنسان بجلوه ومزّه. وتقلباته التي لا تتخفي من الوشّة.

\* «مهرجان متروبوليس لسينما الشباب» بدأ من اليوم حتى 14 نيسان - متروبوليس أمبير صوفيل». للاستعلام: 0124080

\* تتطلق عروض «سارقو المتاجر» اليوم في «سينما سيتي أسواق بيروت»، وأمبير برومبير» و«متروبوليس أمبير صوفيل».

## الدورة الرابعة من المهرجان: برجة متنوّعة ومكثّفة

س: 7 مساءً) لوسام شرف، جديد السينمائي والصحافي والمصوّر اللبناني الفرنسي (1973) نال أخيراً جائزة لجنة التحكيم في مهرجان هيروشيما السينمائي الدولي. يرحب إلى إحدى مدارس بيروت عام 1985. «شادي» (رالف هالي) طفل متفوّق في الـ13 من العمر، إلا أنّه يصير القامة. يتكشف إمكانية جني المال من مساعدة زملائه في وظائفهم. يستغل الأمر لجذب اهتمام الجميلة «ريا» (ناتالي عيسى)، وإبعادها عن الطلاب الأطلول منه. عرفنا شرف في عناوين عديدة، الروائي الطويل «من السماء» (2016، 71 د.) عن ميراث الحرب الأهلية ضمن جوّ من العبث والهذيان كذلك، الروائي القصير «جيش التمل» (2007) عن هوس السلاح، والوثائقي الطويل «كل هذا وأكثر» (2012، 62 د. – التانيت البرونزي في «أيام قرطاج السينمائية» 2012)، عن صورة بلد أنيكه الاحتراب، من خلال ثلاث شخصيات، هي رفيق الحريري، حسن نصر الله وهيفا وهيبي، استناداً إلى باروديا حول شعاع وزارة السياحة اللبنانية. قبلهما، أنجز روائيين قصيرين، هما: «مز يا و» (2004)، و«الليل لا يموت أبداً» (2006). أيضاً، شاهدنا له روائيا متوسط الطول، هو «فيما بعد» (2016، 34 د.) عن أرواح ضائعة، وجغرافيا خالية معادية لأبنائها، وثائقي «شيف فلين» (2018، 82 د. – 12 نيسان، س: 8 مساءً) يتابع قصة النجّاح الملهمة لطفل بدأ خطواته الاحترافية في عالم الطهي في سنّ العاشرة، محوّلًا غرف منزله إلى مطعم متنامي الشهرة.

### سليم محمد

كنجم ساطع، بقي ليف برونستين الشهير بليون تروتسكي في سماء السياسة العالمية طوال النصف الأول من القرن العشرين حتى اغتياله عام 1940 في منفاه المكسيكي على يد عميل للمخابرات السوفياتية، وبامر من جوزيف ستالين. لا تختلف المصادر التاريخية سواء المؤيدة أو المعادية له، على دوره الاستثنائي إلى جانب لينين في نجاح ثورة أكتوبر 1917، حتى قال أحدهم بأنه إذا كان لينين عقل الثورة وفيلسوفها، فإن تروتسكي كان المنتج المنفّذ للثورة وقائدها العسكري وخطيبها المؤمّ. تروتسكي، وهو لقب حركي غلب عليه منذ كان في الثالثة والعشرين من عمره استعاره من كنية أحد صحابيه، عاش حياة مفعمة بالدراما كان مسرحها العالم كلّه. بعد عداه مع البلاشفة والتورين الروس، التقى بهم، وصنع معهم ثورة غيرت وجه العالم ودفعت الحكومات البورجوازية إلى فرض حصار خانق على روسيا ودعم ثورة مضادة دامية فيها بمشاركة جيوش 21 دولة. كما شرّعت الباب لإطلاق حركات فاشية شعبية تضعها في مواجهة الموجة الثورية الماركسية في الشارع. حركات ما لبحت أن تسبّبت للكوكب في مأساة الحرب العالمية الثانية. بعد النجاح الأولي للثورة، تولى تروتسكي التأسيس للجيش الأحمر الذي خاض مواجهات هائلة مع قوات الرجعية الروسية الأفضل تدريباً وتجهيزاً، وحقق بقيادته انتصارات مشرفة.

لكن تروتسكي لم يكن مجرد ثوري شجاع، بل كان أيضاً مفكراً وكاتباً، عاش شطراً من حياته بعد نفيه من قبل النظام الستاليني عام 1929 معتمداً على عواطف مبعوثات يطرّح مشاريع أفلامه، إضافة إلى تدريس الرسوم الزوايات من البرازيل، يصل أنيماشن «تيتو والطيور» (2018، 73 د. – 14 نيسان س: 5 مساءً) لغوستافو شتاينبيرغ وغريبالد بيطار وأندريه كايوت. مرض الخوف يجتاح العالم، فيبدأ «تيتو» مع أصداقها بمغامرة البعث عن علاج. استناداً إلى بحث ابيه المتعلّق بالطيور.

تحية الختام بجديد فيليب ليساج «تكوّن» (2018، 129 د. – 14 نيسان س: 8 مساءً) الآتي من لوكازوف وتسامونيك ومونتريال، خلال التهديد والوعيد وإشارة نعرة حول ثلاثة مراهقين في تجاربهم الأولى. وإصرارهم على الحق في الحبّ والحرية.

...على...



مسطنطين كابنيكس في مشهد من العمل

### ستاريمينغ

# نتفليكس تغتالك «تروتسكي» هرتين!

(زوجته نتاليا سيدوفا ورفيقتها الصحافية لاريسا ريسنر والقناة المسكينة فريدة كالمو كانهن مثقفات متفتحات باحثات عن اللذة، ستالين – بطلاً للثورة ونزاع لينين اليمنى، تماماً حال روسيا اليوم التي يفودها بوتين كقصر جديد يدبر مجموعة مصالِح القوى الرأسمالية وطبقة الأوليغارشيين الجدد الذين انفضوا ثروتهم من سرقة مقدرات الدولة السوفياتية البائدة لحظة انحلالها. الباذخ في ثنائي حلقات من بطولة الممثل الروسي مسطنطين كابنيسكي، وإخراج اليكساندر كوت وقسطنطين ستانيسكي. وقد اشترت نتفليكس حقوق توزيعه العالمية وتوافر الآن على منصته بلغات عدة.

الطريف أنه رغم ما بين الغرب وروسيا من عداة إعلامي وديابات ايديولوجية متعارضة، وتحميل الدث

الروسي وزر كل مصائب الكوكب من انتخاب دونالد ترامب إلى التآمر عن الانتخابات في دول العالم (الديمقراطي) وصعود نجم جيريمي كورين إلى اغتصابات المعارضين مروراً بأزمات السير الخائفة وكل ما يخطر في باله، فإن نتفليكس نسبت ذلك كلّه، وقد أسرع بتبنيّ أحدث منتجات التحليل المؤدلجة ونشرتها بدون تردد عبر منصتها لمشاهدتها الملايين حول العالم. لعل ذلك وحده يجب أن يسبب لنا القلق من محتوى العمل حتى قبل أن نشرع بمشاهدته.

الحقيقة أن المسلسل يكشف أوراقه من اللقطات الأولى: محاولة فاضحة تعتمد تزوير الوقائع التاريخية والتلاعب بالأزمنة والمخائق، والكذب البواح لتقديم صورة مغرقة بالنسبية ليس عن شخص تروتسكي وحده، بل عن لينين والبلاشفة والعمال الروس الغراب بإنتاج مجموعة أعمال درامية ووثائقية تروي أحداث تلك الأيام وفق حياة أبطال 1917 وما بعدها. لكن وأتباعه. الفريق الذي تولى فكرة إنتاج مسلسل يحكي قصة الثورة، شيطناً فاسداً معتم القلب تتماكله السردية لبقعة الشعوب، لتكتر على مكيافيطلي النزعة في السياسة، مزديباً للفساد، يتعامل معهن كادوات جنسية. وخلاصة هويته الأساس سرديّة مضادة تخدم القصر الجديد عن تروتسكي بوصفه شخصية ملتبسة للعديد من الروس الذين تربى يومئذ قد تكون نقطة لتشويه صورة

الملك الإنكليزي تشارلز الثاني بعد عودته من فرنسا لاسترداد عرشه، أن أخرج جثة أوليفر كرومويل – قائد الجمهوريّة التي اطاحت بحكم أسلافه من قِبره وأمر بشنقها. وهذا هو الأول الأوسع انتشاراً في التلفزيون الروسي، بينما تقرر إنتاج وثائقي أقل درامية عن لينين في 16 حلقة على أن يعرض ليلاً خارج أوقات الذروة حيث سيُشاهده الجائز فقط.

النتيجة كانت «تروتسكي» المسلسل الباذخ في ثنائي حلقات من بطولة الممثل الروسي مسطنطين كابنيسكي، وإخراج اليكساندر كوت وقسطنطين ستانيسكي. وقد اشترت نتفليكس حقوق توزيعه العالمية وتوافر الآن على منصته بلغات عدة.

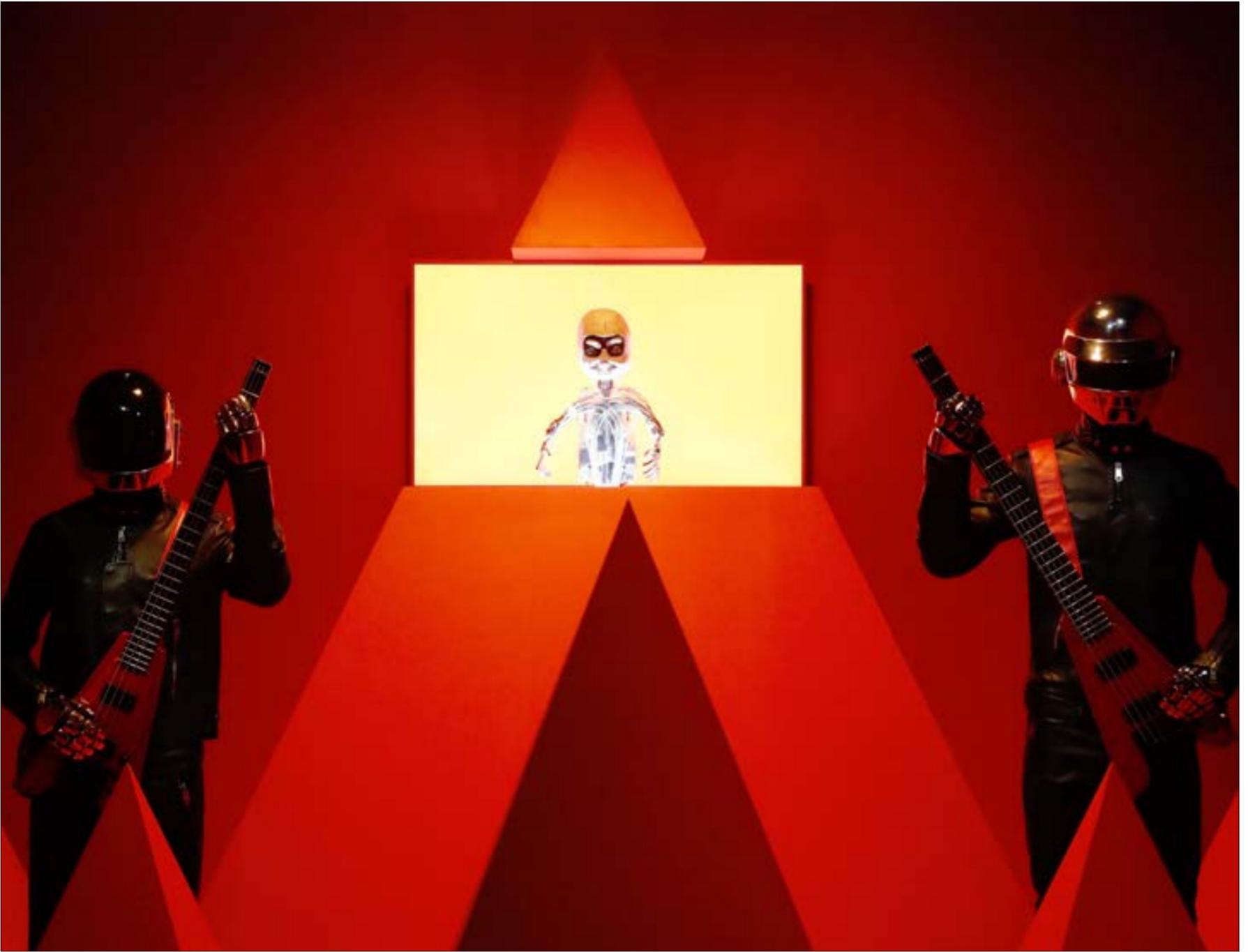
الطريف أنه رغم ما بين الغرب وروسيا من عداة إعلامي وديابات ايديولوجية متعارضة، وتحميل الدث الروسي وزر كل مصائب الكوكب من انتخاب دونالد ترامب إلى التآمر عن الانتخابات في دول العالم (الديمقراطي) وصعود نجم جيريمي كورين إلى اغتصابات المعارضين مروراً بأزمات السير الخائفة وكل ما يخطر في باله، فإن نتفليكس نسبت ذلك كلّه، وقد أسرع بتبنيّ أحدث منتجات التحليل المؤدلجة ونشرتها بدون تردد عبر منصتها لمشاهدتها الملايين حول العالم. لعل ذلك وحده يجب أن يسبب لنا القلق من محتوى العمل حتى قبل أن نشرع بمشاهدته.

الحقيقة أن المسلسل يكشف أوراقه من اللقطات الأولى: محاولة فاضحة تعتمد تزوير الوقائع التاريخية والتلاعب بالأزمنة والمخائق، والكذب البواح لتقديم صورة مغرقة بالنسبية ليس عن شخص تروتسكي وحده، بل عن لينين والبلاشفة والعمال الروس الغراب بإنتاج مجموعة أعمال درامية ووثائقية تروي أحداث تلك الأيام وفق حياة أبطال 1917 وما بعدها. لكن وأتباعه. الفريق الذي تولى فكرة إنتاج مسلسل يحكي قصة الثورة، شيطناً فاسداً معتم القلب تتماكله السردية لبقعة الشعوب، لتكتر على مكيافيطلي النزعة في السياسة، مزديباً للفساد، يتعامل معهن كادوات جنسية. وخلاصة هويته الأساس سرديّة مضادة تخدم القصر الجديد عن تروتسكي بوصفه شخصية ملتبسة للعديد من الروس الذين تربى يومئذ قد تكون نقطة لتشويه صورة

الملك الإنكليزي تشارلز الثاني بعد عودته من فرنسا لاسترداد عرشه، أن أخرج جثة أوليفر كرومويل – قائد الجمهوريّة التي اطاحت بحكم أسلافه من قِبره وأمر بشنقها. وهذا هو الأول الأوسع انتشاراً في التلفزيون الروسي، بينما تقرر إنتاج وثائقي أقل درامية عن لينين في 16 حلقة على أن يعرض ليلاً خارج أوقات الذروة حيث سيُشاهده الجائز فقط.

النتيجة كانت «تروتسكي» المسلسل الباذخ في ثنائي حلقات من بطولة الممثل الروسي مسطنطين كابنيسكي، وإخراج اليكساندر كوت وقسطنطين ستانيسكي. وقد اشترت نتفليكس حقوق توزيعه العالمية وتوافر الآن على منصته بلغات عدة.

الطريف أنه رغم ما بين الغرب وروسيا من عداة إعلامي وديابات ايديولوجية متعارضة، وتحميل الدث الروسي وزر كل مصائب الكوكب من انتخاب دونالد ترامب إلى التآمر عن الانتخابات في دول العالم (الديمقراطي) وصعود نجم جيريمي كورين إلى اغتصابات المعارضين مروراً بأزمات السير الخائفة وكل ما يخطر في باله، فإن نتفليكس نسبت ذلك كلّه، وقد أسرع بتبنيّ أحدث منتجات التحليل المؤدلجة ونشرتها بدون تردد عبر منصتها لمشاهدتها الملايين حول العالم. لعل ذلك وحده يجب أن يسبب لنا القلق من محتوى العمل حتى قبل أن نشرع بمشاهدته.



انطلق أخيراً معرض «هنّ كرافت فيرك» إلى «دافت بانك» في «فيلهارموني باريس»، حيث يواصل استقبال الزوّار حتى 11 آب (أغسطس) 2019. يستعرض الحدث تاريخ الموسيقى الراقصة من الديسكو في نيويورك السبعينيات إلى التكنو الحديث، من خلال قطع متنوعة، من بينها آلات مستخدمة لإنجاز أعمال شهيرة. (فرانسوا غيو - اف ب)

صورة  
وخبير

**فصل ناقر**  
مسرحية كوميدية للكبار والنشئة

سيناريو: حسن قطيش | إخراج: زين سباعي

من الجمعة 12 إلى الأحد 14 نيسان 2019 الساعة 05:00 عصراً  
في قاعة رسالت المركز الثقافي لبلدية الغبيري.

من الثلاثاء 16 إلى السبت 20 نيسان 2019 الساعة 05:00 عصراً  
في قاعة الشهيدة أم ياسر، مجمع السيدة زينب (ع)، بئر العبد.

سعر البطاقة 6,000 ل.ل

70/603960



جو معلوف سفيراً  
لـ «الاتحاد لحماية الأحداث»

تقيم جمعية «الاتحاد لحماية الأحداث في لبنان» الليلة عشاءها السنوي في «واجهة بيروت البحرية». موعد سيتخلله تعيين الإعلامي جو معلوف (الصورة) سفيراً للاتحاد. ومعلوم أنّ الجمعية التي تتوخى المنفعة العامة، تساعد الأحداث منذ أكثر من خمس وسبعين عاماً، لا سيما أولئك الذين يشكون من صعوبات في محيطهم أو يعانون من مشاكل مع الأنظمة والقوانين، ويحتاجون إلى عناية وحماية. وعادة ما تستعين الجمعية بأصحاب الخبرة من أخصائيين اجتماعيين وقانونيين وغيرهم، بغية تأمين الخدمات اللازمة للأحداث. وقد برز أخيراً اسم معلوف الذي يقدم برنامج «هوا الحرية» على lbci، كـ «داعم لهذه الفئة ومظهر أكثر لمشاكلها المختلفة».

اليوم - 19:00 - «واجهة بيروت البحرية».  
للاستعلام: 70/603960



طلاب «م المسرح»:  
وداعاً «بيروت»!

«بيروت» (إشراف مايا سبيلي وشادي الهير/ الصورة) هو عنوان مسرحية جديدة تقدّمها الدفعة السادسة من طلاب «مسرح شغل بيت» في 13 نيسان (أبريل) الحالي على مسرح «بيريت» (طريق الشام). يشارك في العمل عدد من ممثلي فريق «م المسرح»، وهم: فيكتور حجار، وحسين داوي، وعلا عزات سري الدين، ومنجد صقر، وبهاء الدنف، وعلي شعبان. أما الفكرة الأساسية التي سيقدّمها هؤلاء على خشبة، فتتلخص بأنهم قرروا ترك بيروت التي لم يعد لهم مكان فيها، لأنها «صارت غريبة».

مسرحية «بيروت»: السبت 13 نيسان - الساعة الثامنة والنصف مساءً - مسرح «بيريت» (طريق الشام - الجامعة اليسوعية (IESAV) - جانب «المعهد الثقافي الفرنسي»/ بيروت). البطاقات متوفرة في «مكتبة أنطون».



«هي وهنّ»:  
صرخة نسائية!

بدءاً من 13 ولغاية 16 نيسان (أبريل) الحالي، يحتضن «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت) عروض مسرحية «هي وهنّ» (كتابة وسينوغرافيا وإخراج مشهور مصطفى). العمل مونودراما تحكي قصص نساء «لا مطلقات ولا معلقات، يتارجحن بين نظرة المجتمع وبين الرضوخ غصباً لمشيئة الشريك ولممارسة عنقه المادي والمعنوي». المسرحية من بطولة مروة قرعوني (الصورة) التي ستروي على خشبة قصتها وقصص أخريات قاومن بهدف الحصول على أبسط حقوقهنّ! إنها «صرخة إنسانية جديرة بالمعيشة والمعاناة عن قرب»، على حد تعبير القائمين عليها.

مسرحية «هي وهنّ»: 13 و14 و15 و16 نيسان - الساعة الثامنة والنصف مساءً - «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت).  
للاستعلام: 01/753010