



بلدية بيروت
23 مليون دولار
لـ«رامكو»...
بالتراضي!

6

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

هندسات مصرف لبنان تطلق «سباق الفوائد» بين المصارف [2]

المجلس النيابي يشرّع مخالفة الدستور [3]

نسخة جديدة من البشر!

[19 - 18]



سيتمكن الإنسان «المتحشّ» من التواصل مع الكمبيوتر أو الهاتف عبر إشارة «بلوتوث» وبمجرد التفكير في الأمر (أف ب)

فكر

رباب عبد الهادي
النسوية لا تفصل
عن الصراع مع
الاستعمار



22

تقرير

الانتخابات
الإسرائيلية
الطبعة الثانية
تستنسخ
الأولى؟

20

سوريا

خطط واشنطن
لشرق الفرات
«شركات خاصة»
لحماية النفط



16

قضية اليوم

مجلس إدارة «الجمعية» يشجّم الفوائد المرتفعة:

هندسات مصرف لبنان «تجنّت» المصارف

الهندسات المالية تدفع المصارف إلى التنافس بجنون وإغراء الزبائن بفوائد مرتفعة بهدف جذب الودائع وتوظيفها في هذه الهندسات للاستفادة من عائداتها الطائلة. هذا الأمر ثابت في محضر الاجتماع الاستثنائي الذي عقده مجلس إدارة جمعية المصارف أول من أمس والذي شجّم الفوائد المرتفعة، لكنه حصرها بالودائع التي تفوق 5 ملايين دولار، أو التي يزيد أجل استحقاقها على ثلاث سنوات

محمد وهبة

عقد مجلس إدارة جمعية المصارف، أول من أمس، اجتماعاً استثنائياً خصصه للبحث في ارتفاع أسعار الفوائد على الودائع بالليرة والدولار. مداولات الاجتماع أظهرت أن المشكلة تكمن في الهندسات المالية الأخيرة «الإخبار»، 9 تموز 2019) التي فتحت جشع المصارف على مصراعيه، حتى باتت تتنافس بشراسة على جذب الودائع لتوظيفها في الهندسات المالية والاستفادة من الإيرادات السخية التي منحها مصرف لبنان

المصارف تستشرس على جذب الودائع وترفع أسعار الفائدة

للمصارف بموجب تعميمه الأخير «الإخبار»، 3 تموز 2019) الذي يتيح لهم تسجيل عائدات التوظيفات أرباحاً فورية بدلاً من تسجيلها سنة بسنة.

يكشف التعميم رقم 289 الموجه من الأمين العام لجمعية المصارف، مكرم صادر، إلى مديري المصارف، أن مجلس إدارة الجمعية دُعي إلى اجتماع استثنائي يوم الأربعاء الماضي لمناقشة موضوع فوائد الليرة والدولار في سوق بيروت. ويشير التعميم إلى أنه تبين أن «منحى كلفة الودائع إلى تزايد غير مبرر، فالسيولة جيدة وتعكسها معدلات الإئتمينك المنخفضة»، إلا أن مجلس إدارة الجمعية يخشى من تداعيات استمرار «المنحى التصاعدي لكلفة الودائع ليس فقط أن تخراج الربحية، وأن يسجل القطاع خسائر، بل إن ذلك يعكس سلباً على كلفة تمويل الاقتصاد». ولا حظ مجلس إدارة الجمعية أن

«عدداً قليلاً من المصارف غير المتزمنة يعرض القطاع بأكمله لمخاطر، البلد، بغنى عنها»، متمنياً على المصارف «الاستمرار تفادياً لإجراءات قد يعتمدها»، موصياً المصارف بالاتي: -الاستمرار في التزام السقوف المنق



جمعية المصارف تنهم بعض المصارف بخرف اتفاق تحديد سقف للفوائد (مروان طحطح)

عليها، 12% على الليرة و8% على الدولار كحدود قصوى، مع ضرورة خفضها ما أمكن للتحكم بالكلفة مستقبلاً. -التزام عدم قبول ودائع مسحوقة من مصارف أخرى، تفادياً لارتفاع غير

إبقاء الفوائد مرتفعة للاستفادة من الهندسات، ومن جهة ثانية تحمي المصارف الكبيرة من المنافسة التي تتعرض لها من المصارف المتوسطة والصغيرة. هذا الأمر ثابت وقائع السوق المتصلة بالهندسات المالية الأخيرة التي ينفذها مصرف لبنان مع المصارف. فقد انطلقت هذه الهندسات بالتزامن مع منتجات مصرفية أصدرها أحد أكبر المصارف في لبنان، عارضاً على الزبائن إغراءات لم تشهداها السوق المحلية خلال العامين الأخيرين «الإخبار»، 29 حزيران 2019). عرض المصرف تضمن الحصول على ودائع بقيمة 20 مليون دولار كحد أدنى مقابل فائدة سنوية تصل إلى 14,3% سنوياً وهي محتسبة على أساس أربع دفعات من أصلها 10% تدفع مباشرة عند تسلم الوديعة في حساب غير خاضع لضريبة الفوائد، والباقي يتوزع 10% سنوياً على ثلاث سنوات.

ضريبة البداية هذه تعبتها منتجات مصرفية مماثلة من مصارف أخرى، إلا أنه في الأيام الأخيرة ظهرت منتجات من مصارف متوسطة وصغيرة تخزي الزبائن بفوائد أعلى وعلى ودائع حذفا الأذنى مليون دولار مقابل تسديد 12% مباشرة عند استلام الوديعة، أي أن الفائدة السنوية تفوق 15%.

واللافت أن مجلس إدارة الجمعية يحاول الظهور بمظهر المحافظ على بنحية الودائع في السوق والحاضى لتمويل الاقتصاد، فيما هو يهذد المصارف بإجراءات قد يعتمدها لكبح جماح المنافسة التي تتعرض لها المصارف الكبيرة من المصارف الصغيرة والمتوسطة.

كذلك، يحاول المجلس أن يشير إلى ارتفاع «غير مبرر» في بنية الفوائد، فيما الوقائع الثابتة تشير إلى أن ارتفاع بنية الفوائد ناجم عن عجز ميزان المدفوعات بالدرجة الأولى، إذ إنه يشير بما لا لبس فيه إلى أن الرساميل التي تهرب من لبنان أكبر بكثير من تلك التي تدخل إليه (10 مليارات دولار خلال 12 شهراً)، أي بمعنى آخر هناك هروب للودائع من القطاع المصرفي، ولا يمكن تعويضه إلا عبر رفع أسعار الفوائد.

وهناك إشارة واضحة في تعميم الأمانة العامة لجمعية المصارف عن «الغش» الذي مارسه المصارف في السابق للاستفادة من الهندسات المالية مع مصرف لبنان. فالتوصية الثالثة تشير إلى أن من غير المسموح توظيف الأموال المسحوقة من المصارف المحلية في المنتجات المعروضة في السوق، أي المنتجات بالفائدة المرتفعة التي توظفها المصارف في الهندسات المالية مع مصرف لبنان. ففي الهندسات السابقة، تبين أن هناك الكثير من المبالغ المودعة في المصارف، وهي عبارة عن ودائع متقولة من مصرف إلى آخر، وبعضها كان ينقل إلى الخارج ثم يحول مجدداً إلى مصرف محلي آخر من أجل الاستفادة من الهندسات.

أما التوصية الثانية، فهي تتعلق بمنع الزبائن من التفاوض مع المصارف من أجل الحصول على فوائد أعلى على ودائعهم بزيادة عدم حصول ارتفاع غير مبرر في بنية الفوائد. ففي الفترة السابقة كان بعض الزبائن يتفاوض مع المصارف من أجل الحصول على فوائد أعلى، وكانت المصارف تتجاوب مع زبائنهن للحفاظ على ودائعهم لديها.

ودائع غير كافية

تقول مصادر مصرفية إنه فور إطلاق المنتجات الجديدة التي تمنح المودعين إيرادات فورية، وإيرادات إجمالية من الفائدة السنوية البالغة 14,3%، تمكنت المصارف من جمع مبلغ يفوق 1,8 مليار دولار بدأت توظفه لدى مصرف لبنان تباعاً. وبحسب مليون دولار كحد أدنى مقابل فائدة سنوية تصل إلى 14,3% سنوياً وهي محتسبة على أساس أربع دفعات من أصلها 10% تدفع مباشرة عند تسلم الوديعة في حساب غير خاضع لضريبة الفوائد، والباقي يتوزع 10% سنوياً على ثلاث سنوات.

لعل أبرز خلاصة يُمكن الخروج بها بعد ثلاثة أيام من مناقشة الموازنة في المجلس النيابي، ما قاله وزير المال علي حسن خليل، في معرض رده على مداخلات زملاء النواب بانهم «اعترضوا (وهذا حقهم) على ما وافق عليه ممثلوهم في مجلس الوزراء. علماً أنّ ما من كتلة داخل الحكومة اعترضت على الموازنة، بل كان لها ملاحظات على بعض البنود».

كانها «موازنة لفطحة» عبارة مزرها وزير المال، فنتقداً أصحاب السعادة الذين اطلقوا السهم على الموازنة وعضوها، وكان الكائنات الفضائية هي التي فرضتها عليهم، لا القوى السياسية التي ينتمون إليها قد وضعتها مجتمعة. وبما «أننا تحت مجهر مؤسسات التصنيف والمؤسسات المعنية بمساعدتنا»، حذّر خليل الذين «يريدون ثبيرة ذمتهم واحترابهم أو تياراتهم السياسية من هذه الموازنة» بأن «الجميع في مركب واحد»، وبدلاً من نسفها «كان عليهم تقديم اقتراحات إصلاحية، ولا سيما أنني لم اتمسك بأي بند على الإطلاق، بل ندوت إلى المشاركة في صياغتها من باب الشراكة الوطنية والتعاون بين المؤسسات».

على هذا النحو، جاءت «مطوّل» الوزير خليل التي استمرت نحو ساعة، وقال فيها ما كان يجب على رئيس الحكومة أن يقوله خلال كلمته. لكن وزير المال توسّع حتى وصل به الحديث إلى الأملاك البحرية والمعابر غير الشرعية؛ فبعد أن استعرض بالأرقام والوضع المالي وتطوراتها، قال إن «نعاطينا مع أرقام الموازنة لا يفصل عمّا نعيشه من وضع مالي» مُدافعاً عن «سيدر» الذي «لا يرهن أحد، بل هو مجموعة من المقرضين الذين عبروا عن استعدادهم لإقراض لبنان بفوائد منخفضة، لتمويل مشاريع ستمر جميعها على المجلس النيابي، فإما أن يرفضها أو يقبل بها». وللذين تحدثوا عن غياب الرؤية الاقتصادية، قال إن «الموازنة لا يُمكن تحميلها أزمات البلد وغياب سياساته الاقتصادية».

تقرير

المجلس النيابي يشرّع مخالفة الدستور... مجدداً: تحرير الموازنة بلا قطع الحساب

باسم الحكومة على ملاحظات النواب على مشروع موازنة عام 2019، أعلن أن انتقاده للجنة المال والموازنة في عملها الرقابي على مشروع الموازنة لم يكن بمحلّه.

وبعد الانتهاء من الكلمتين، مّر مجلس النواب تسوية جديدة «تشرّع» مخالفة الدستور من خلال اقتراح قانون تقدم به النائب الآن عون، قضى بمنح الحكومة مهلة شهر لتعزير إمكانات ديوان المحاسبة ليتمكن من القيام بعمله بإنجاز التدقيق بالحسابات المالية، كذلك بإعطاء مهلة ستة أشهر لديوان المحاسبة لإنجاز التدقيق بالحسابات المالية من سنة 1997 وحتى 2017. فالدستور والقانون يوجبان إنجاز قطع حساب العام السابق قبل إصدار موازنة العام المقبل. وبينما اعتبر المعترضون على القانون أنه يشكل مخالفة دستورية، أشار طارحوه إلى أنه منع التسوية على الحسابات المالية وإقفال الملف من خلال إبقاء ملف الحساب المالية مفتوحاً ريثما يقول ديوان المحاسبة كلمته. وقد اعترض عليه كل من نواب الكتائب، ونواب القوات الذين حضروا، كذلك النواب جميل السيد وأسامة سعد وميشال معوض وجهاد الصمد ويولاف يعقوبيان قبل أن تحدد جلسة بعد ظهر اليوم للتصويت على بنود الموازنة.

على صعيد آخر، أشار عضو كتلة الوفاء للمقاومة النائب علي عمار، في مداخلة له إلى «أننا نعيش تداعيات قرار وزير العمل جميل أبو سليمان حول العمال الفلسطينيين، والوضع كاد يتفجر، والجيش منكب في الطرقات»، فردّ رئيس المجلس نبيه بري على عمار، مؤكداً أن «موضوع القرار بشأن العمال الفلسطينيين انتهى»، داعياً «وزير العمل إلى عقد مؤتمر صحافي وإعلان ذلك». من جهته، قال رئيس الحكومة سعد الحريري، تعلقاً على كلام عمار: «سأطلب من وزير العمل أن يرفع القرار بشأن مكافحة اليد العاملة الأجنبية إلى مجلس الوزراء ليتخذ القرار المناسب».



الدربر، إذا كانت الحكومة فاسدة، فإن كلة الكتله النيابية فاسدة (مروان بوحيدر)

بدوره قرأ الرئيس سعد الحريري كلمة مكتوبة مختصرة، لكنها تحمل المضمون نفسه. إذ اعتبر أن كل الانتقادات التي سمعناها عن الموازنة والهدر تحدثت بالعموم، معتبراً أنه «إذا كانت الحكومة فاسدة، فإن كل الكتل النيابية الموجودة في المجلس فاسدة» وطبعاً لم يغفل الدفاع عن «سيدر» الذي هو «عبارة عن مشاريع تريد الدولة اللبنانية القيام بها في كافة القطاعات، لكنها بدلاً من أن تأتي بفوائد تصل إلى 14 و15 بالمئة ذهبنا إلى (سيدر) بفوائد 1 بالمئة»، كما عن المصارف، إذ «لا استقرار نقدي من دون قطاع مصرفي قوي وسليم»، مشدداً على «دور مصرف لبنان بالحفاظ على القطاع المصرفي»، وأشار إلى أن «الدور الأخرى اليوم هو للقطاع الخاص»، لافتاً إلى أن «هناك مؤسسات تشغيلها الدولة، ولكن في كل دول العالم القطاع الخاص من يتشغلها».

بري يؤكد ان قرار ابو سليمان بشأن العمال الفلسطينيين «انتهى»

Up to 20% discount & privileges with Flavors, the exclusive dining program for Visa cardholders

Pay with any Bank Audi Visa card and benefit from an exclusive dining program that offers you up to 20% discount and privileges at restaurants, cafés, nightclubs, and pastry shops across Lebanon.

To get the full menu of locations, visit flavors.com.lb

1570



Bank Audi | VISA

Powered by Syndicate of Owners of Restaurants Cafes, Night-Clubs & Pastries in Lebanon

تقرير

ماذا تفعل القوات في الحكومة؟

لرئيس حزب القوات سمير جعجع، مقولات لم يكن يظن أنها قد تنقلب عليه. فمن قال: «لا يمكن الحزب أن يكون كغيره ويدخل الحكومة تحت شعار المعارضة من الداخل»، هو نفسه الذي يريد أن يصوت ضد الموازنة من الداخل، رافضاً الخروج إلى المعارضة

إيلي الفرزلي

أعلنت «القوات» أنها لن تكون جزءاً من المؤيدين للموازنة في مجلس النواب، بعدما سبق أن أبدتها في الحكومة. وهي، بخلاف ما تكرر، لم تحفظ على الموازنة عند التصويت عليها. صحيح أنه كان لوزارتها ملاحظات واعتراضات على بعض البنود خلال النقاش، وحتى تحفظات، أسوة بكل الكتل، إلا أن سقف هذه الاعتراضات كان حينها: «إذا طرح التصويت فستصوّت خلفية مناقشة ما يُسمّى «ورقة باسيل»، ووضع في إطار الحرص على إظهار فعالية القوات التي «طرحت الكثير من المسائل التي وردت في الورقة قبله». النقاش كان هنا تحديداً: من يسبق من، القوات أم التيار؟ وبالفعل، أقرت الموازنة في المجلس ولم يُسمع عن القوات اعتراضها عليها، وهو ما اكده وزير المال بإشارته إلى إقرار الموازنة من دون وجود أي تحفظ. التحفظ جاء

القوات تراكم الخسائر السياسية، والمعارضة من الداخل لا تنقذها

بعد إقرار الموازنة، ويتصرّح من الوزير غسان حاصباني، لكنه لم يكن قد ترجم في المجلس.

حتى التحفظ سقط عملياً، عندما خرج النائب جورج عقيص، بعد يوم واحد، ليحسم الجدل، قائلًا: «لا الموازنة». الجرم النائب جورج عدوان بأن الحريري كان على اطلاع على موقف كتلة «الجمهورية القوية»، وأنشأ له ولسن تمارس عندما زاره وفد السياسي إذا لم يؤخذ بالاقتراحات التي قدمتها». أكثر من ذلك، قال عقيص إن «تكتلها النيابي ينتظر

تقرير

عزام عويضة رئيساً لبلدية طرابلس؟

عبد الكافي الصمد

يتوجه أعضاء بلدية طرابلس، عند الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم، إلى مكتب محافظ الشمال رمزي نهار في سرايا طرابلس، لانتخاب خلف لرئيس البلدية السابق أحمد قمر الدين ونائبه خالد الولي، اللذين سقطا يوم الثلاثاء 10 أصوات فقط، بعضها من خارج المجموعة، ما أظهرها أنها غير موحدة، فضلاً عن أنها بلا غطاء سياسي، أعقبت الجلسة التي جعلت منصب رئيس بلدية عصمت الشمال ونائبه شاغرین، إذ تسارعت بالتصالحات من أجل التوصل إلى تفاهم بين القوى المعنية، سواء بين أعضاء مجموعة ال11 عضوا المعارضة التي طرحت الثقة بقمر الدين وأسقطته، أو بين الرئيس سعد الحريري وتجنّب مبقاتي، فالتماسك الذي أظهرته مجموعة ال11

في وجه قمر الدين، استطاعت خلاله كسب عضوين إضافيين إلى جانبها في جلسة طرح الثقة، وجعل عدد أعضاء الثقة عن قمر الدين 13 عضواً. لكن هذا التماسك سرعان ما انفرط عقده عند طرح الثقة بنائب الرئيس، خالد الولي، وهو من مجموعة ال11، إذ نال 10 أصوات فقط، بعضها من خارج المجموعة، ما أظهرها أنها غير موحدة، فضلاً عن أنها بلا غطاء سياسي،

أعقبت الجلسة التي جعلت منصب رئيس بلدية عصمت الشمال ونائبه شاغرین، إذ تسارعت بالتصالحات من أجل التوصل إلى تفاهم بين القوى المعنية، سواء بين أعضاء مجموعة ال11 عضوا المعارضة التي طرحت الثقة بقمر الدين وأسقطته، أو بين الرئيس سعد الحريري وتجنّب مبقاتي، فالتماسك الذي أظهرته مجموعة ال11

مع الوزير السابق أشرف ريفي. لكن سرعان ما تشتّتت بعد الخلاف الذي دبّ بينها وبين قمر الدين، وهو أحد أعضاءها، قبل ابتعاده عن رفاق الأمس الذين كانوا رأس حربة ضده في جلسة طرح الثقة. كذلك ابتعد صفوح يكن عنهم، بعدما رفضوا تبني ترشحه لرئاسة البلدية، وتبنوا ترشيح يبق بدلاً منه.

تشظى قوى المعارضة داخل البلدية على هذا النحو جعل الرئيسيين الحريري ومبقاتي يستغلانه، ويستفقدان منه من أجل إعادة البلدية إلى حضيضها السياسي، خصوصاً بعد تقاربهما الذي تُرجم إبان تاليف الحكومة وبعدها، وتعوّض خسارة انتخابات 2016 البلدية التي كانت بمثابة «انتفاضة» أهالي المدينة

في وجه «الطبقة السياسية»، هذه التغيرات واكبها ريفي، بعدما نفخ بديه من البلدية، بدعوة الأعضاء إلى انتخاب رئيس جديد لها، من غير أن يسمي أحداً، مبرراً تنازله بأنه من أجل تجنّب حلّ بلدية المدينة ووضعها في عهدة محافظ الشمال.

أن «مبقاتي فاتح الحريري بالموضوع خلال الساعات الماضية، وطلب أن تؤول رئاسة البلدية إلى عزام عويضة العضو المغرب منه، وأن الحريري أبدي قبولاً متديباً، بعدما كانت مشاورات جانبية أجراها مقربون من الطرفين (عبد الغني كياره من جانب الحريري وعماد الصايغ من جهة مبقاتي) لإضاح «الطلحة» البلدية، قد اقترحت أن يكون عويضة رئيساً لاتحاد بلديات الفجاءة، وعبد الحميد

لكنها لم تتمكن من تغيير المقاربة في مجلس الوزراء، فسعت إلى المشاركة في نقاش كل مادة بمادتها». لم يكن هذا كافياً بالنسبة إلى عدوان، لأن أن تؤذي المطلوب منها، وكان من كل الكتل، توصيف الداء وعلاجه جزئياً، من خلال البدء بالمحميات، من مصرف لبنان إلى المرفأ والتهرّب الضريبي والجمارك».

سرعة جديدة بتجدد الجدل هل فعلاً تحفظت القوات على الموازنة الضيقة التي عملت بشكل متواصل على تنقيح المشروع. لذلك، أعلن أن «التعديلات على بعض المواد ذهبت باتجاه إصلاحي»، قبل أن يتحول هذا الموقف إلى ميرر للتمييز بين الإصلاحات التي تتضمنها الموازنة وتؤيدها القوات، وبين الاعتراض على جوهر المشروع، انطلاقاً من حاصباني، كما تحدث عنها كل

القوات في كل ما يفعله، وقد تحول إلى الإمر النهائي في الحكومة، والممثل الوحيد للمسيحيين في إدارة البلد، ودائماً تحت شعار مؤذٍ للقوات بتعلق بتحصيل حقوق المسيحيين في السلطة، في المقابل، فإن القوات لا تدخل معركة معه إلا خسرها، وهي تنتظر خسارة جديدة في التبعيات. وهذا الإمر، إنما يشكّل عبئاً عليها، يضاف إلى العبء الذي تشكّله «بطولات» باسيل المناطقية. «إداء سياسي غير موفق»، تقوم به القوات، التي كان يمكنها الاعتراض على الموازنة على طريقة «حزب الله»، الذي رفع الصوت عالياً في وجه المحميات المالية، وأولها مصرف لبنان، من دون أن يشكل موقفه هذا عائقاً أمام تأييده للموازنة. كان حزب الله واضحاً في تأكيده أنه لا يريد أن يعرقل في الحكومة، على أن يكون الموقف مختلفاً في مجلس النواب، وعملياً، هذا ما حصل. نجح الحزب، بالتعاون مع القوات وغيرها من الأطراف، في تعديل الكثير من المواد، ولم يتمكن في تعديل أخرى. لكنه أيد الموازنة في النهاية مع تحفظه على مضمونها. حسابات القوات ليست بحسابات حزب الله. في حسابات الربح والخسارة المرتبطة بوجوده في السلطة، تميل الكفة إلى الخسائر، ولأن الأوراق التي يمكن لعبها محدودة، قد يكون الاعتراض على الموازنة، بمثابة جائزة الترضية لمن قرر ممارسة المعارضة من الداخل، خلافاً لأدبياته. عدم قدرتها على تحقيق أي إضافة نوعية من خلال وجودها في الحكومة. وهو وجود باكل مباشرة وهو لذلك لا ينفذ بعثر عن من رصيدها أكثر مما يفيدها. من يخرج، حتى الآن، من يفتنح بان أسباب الاعتراض على الموازنة تقنية وتتعلق بالخلاف على المقاربات الاقتصادية. ثمة ثقة بأن ما فعلته القوات إنما يشكل محاولة خجولة للوقوف في وجه سطوة الوزير جبران باسيل ونجاحه في تحويل «الشريك المسيحي» إلى مجرد «كوميبارس» في مجلس الوزراء. ولذلك يعيّن الحزب أزمة جدية، تتعلق بالصراع المسيحي - المسيحي، فياسيل بينج في تسجيل التقاط على

هيام القصيبي

ثمة سؤال أساسي يشغل بال أجهزة أمنية وعسكرية: كيف تفلّت فجأة الوضع الأمني إلى الحد الذي باتت هذه الأجهزة مستنغرة لمواجهة تطورات داخلية لم تكن في الحسبان؟ في المجلس الأعلى للدفاع الذي انعقد على خلفية أحداث الجبل الأخيرة، لم يدافع رئيس الحكومة سعد الحريري عن القوى الأمنية فحسب، بل أيضاً كان يوجه الاتهام إلى القوى السياسية قاطبة بأنها مسؤولة عن أفعالها وعن كل ما يجري من أحداث أمنية داخلية. من هنا يمكن قراءة التطورات في الأسابيع الأخيرة، على أنها أصبحت لافتة وخطرة إلى الحد الذي سارعت معه معظم دوائر الدبلوماسية الغربية لإجراء اتصالات سريعة، لاستشكاف ما جرى وتداعياته. يتوقف الدبلوماسيون في استفساراتهم منذ حادثة البساتين، ليس على تفاصيل ما جرى، بل على كيفية مواكبة الوضع وحصر تداعياته. وهذا ما كان محط رصد واهتمام من جانبهم في شكل دقيق. والمشكلة أنه فيما لا تزال آثار حادثة الجبل حية، جاءت «الانتفاضة» الفلسطينية، من خلال تحركات احتجاجية ميدانية لتشتغل القوى الأمنية والعسكرية وتستنفرها، وتراكم أعباءً إضافية.

في حادثة الجبل، أخذ أكثر من طرف مدني وأمني على الجيش عدم تحركه في شكل فعال يوم الحادثة وبعدها. أعطيت ملاحظات كثيرة، ومنها أمني، على عملية الانتشار، ومنها سياسي، على ملامح رئاسية تقف خلف موقف قائد الجيش العماد جوزف عون.

لا يزال سؤال الجيش نفسه الذي طرحه مسؤولوه في المجلس الأعلى للدفاع: من أين يسحب الجيش قطعاته لنشرها في الجبل؟ من طرابلس حيث استهدف أخيراً، أم من منطقة عمل القرار 1701 واليونيفيل. أم من البقاع والحدود، أم من بيروت؟ لا يزال السؤال من دون جواب من أيّ من المسؤولين السياسيين، ولا يزال الجيش يصرّ على أنه تصرف في المنطقة، وسيتّر دوريات مكثفة في الجبل، وبدأ كما يجب يوم حادثة الجبل وبعدها. في الأيام الثلاثة الأولى للحادثة أبقى سريتي المغاورين اللتين كانتا

الحكومة؟ يجيب عدوان بأن «القوات ترى أنها أكثر فاعلية في الحكومة من خارجها، وعندما تجد أنها لم تعد كذلك، فلن تردّد في الخروج». إلى ذلك الحين، فإن الفاعلية تكف لا يبدو أنها ستتخسح على سلوكة السياسي، الذي يجعلها، في المجلس والحكومة، تناقض بولا يعقوبيان وحزب الكتائب بالحد الأقصى.

مقاله

من قبرشهمون إلى المخيمات:

من أين يأتي الجيش بتعزيزات إلى مناطق التوتّر؟

وُجّهت إليه حول هذا اليوم، في مناطق بعيدة عن مكان الحادثة، ثمة إصرار في المؤسسة العسكرية على أن اليوم الأمني هو رسالة «في السياسة» بأن الجيش ليس لفريق ولا لطائفة. لا يمكن أن يتدخل الجيش في الجبل وينفذ خطة أمنية تحت شعار حماية «المسيحيين» في مواجهة «الدروز». بالنسبة إليه، ما حصل خلاف سياسي بين حزبين، وليس خلافاً طائفيًا، وهو لا يمكن أن ينجز إلى لعبة طائفية، ويتحول مع طرف ضد آخر. وزيادة العديد وتنفيذ خطة أمنية في الجبل، تعينان زيادة منسوب الخوف وإظهار الجبل وكأنه ساحة لمواجهة طائفية، الأمر ليس كذلك، والجيش لن يُسهم في إنكازه هذا اليوم.

ولأن الخلاف سياسي، فإن الحل يجب أن يكون سياسياً في الدرجة الأولى، وليس عسكرياً. بالمعنى المباشر. ولأن الجيش نفذ ما عليه من القيام بمهامها وتحويل الموقوفين إلى التحقيق، فإن الكرة اليوم في الملعب السياسي. ومنذ أن تحول المجلس العدلي، الحلقة الأهم في مسار معالجة قضية الحادثة، لم يعد للجيش دور مباشر فيها، لكنه لا يزال يتابع الاتصالات في شأن تنقيس الاحتقان والوصول إلى حل. ومن الواضح أن من اقترح في البداية المجلس العدلي، بدأ يعي أن الألق مسدود، لأن التمسك به أدى إلى تعطيل مجلس الوزراء، بعد تمسك رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي برفضه ووقوف الرئيس سعد الحريري معه. والحريري اليوم بات، بعد عودة السعودية إلى الواجهة، أكثر تمسكاً بموقف رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط، ولا يمكن أن يتخلى عنه. من هنا فإن الحل بعودة الحكومة إلى اجتماعاتها، لن يكون من باب المجلس العدلي، كما تتداول الأوساط المتابعة لحوارات الثائرة. تدخل رئيس الجمهورية مجدداً بقوة من باب إيجاد حل واقعي، وقانوني في الوقت نفسه، بغية تسريع عودة الحكومة إلى ممارسة اجتماعاتها. إيفاده الوزير سليم جريصاتي والمدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم إلى رئيس الحزب الديموقراطي الأمير طلال أرسلان، يعني فتح كوة في جدار الأزمة. والحل بات من المرجّح أن يعود إلى النقطة التي اقترحها الرئيس نبيه بري، وتكمن في خيارى القضاء العسكري أو القضاء العادي وإجراء التحقيقات مع كافة التهمين قبل جلاء مصير المجلس العدلي. لأن مغامرة التصويت في مجلس الوزراء لا يمكن لها الحياة.

تصريح

استقالة نواف الموسوي

دخوله المخفر، استقال نائب صور تحت عنوان «فصّلنا أن نكون أبياً وليس نائباً»، قائلًا: «استقلت كي لا يكون الحادثة أثر غير حميد على سمعة حزب الله بصورة المقاومة وأنا باق في حزب الله إلى بعد الموت وما بعد الموت، وقد فُتحت استقالته باب التساؤل عمّا إذا كان قد استقال بقرار منه أو «استقيل» بقرار حزبي، ومعلوم أنه سبق أن صدر قرار من «حزب الله» قبل أشهر جحد بموجبه عمل الموسوي في مجلس النواب (لنحو 3 أشهر) على مناطقية ما قاله في مجلس النواب عن أنّ الرئيس ميشال عون وصل إلى بعدا ببندقية المقاومة، ولم يصل عبر الدبلوماسية الإسرائيلية، في إشارة إلى الرئيس بشير الجميل.

(الأخبار)

قضية

احتمال توقف مطهر الكوستابرافا او برج حمود عن استقبال جزء من نفايات العاصمة، «حشر» بلدية بيروت، فوجدت الحل: معالجة ثلث النفايات في معمل خاص، وهو حل ينفي الحاجة إلى إنشاء محرقة. إلا ان الحل، كالعادة، لم يأت خالياً من «ثقافة المحاصصة». إذ إنه تضمن إعطاء عقد بالتراضي بقيمة 23 مليون دولار لشركة «رامكو» التي تثار علامات استفهام حول مدى التزامها عقد كس نفايات العاصمة وجمعها ونقلها

بلدية بيروت: 23 مليون دولار لـ«رامكو»...

عقد مع شركة «رامكو»، بنص على نقلها 200 طن من النفايات يومياً لمعالجتها في معمل للفرز لم يحدد بعد، وترجّح مصادر بلدية أن يكون (اعترض عليه عضو المجلس غابي فرنيني وجو طرابلسي لنقل 200 طن يوميا من نفايات مدينة بيروت، ومعالجتها. الاتفاق الذي

رأه إبراهيم

الاثنين الماضي، أقرّ مجلس بلدية بيروت عقد اتفاق بالتراضي (اعترض عليه عضو المجلس غابي فرنيني وجو طرابلسي لنقل 200 طن يوميا من نفايات مدينة بيروت، ومعالجتها. الاتفاق الذي

عبثاني مصر على المحرقة

رغم أن نقل ثلث نفايات بيروت للمعالجة يُستقط ذريعة الحاجة إلى المحرقة. إلا أن «الرئيس» جمال عبثاني، على ما يبدو، لا يزال مصراً على هذا المشروع. إذ إنه أدرج على جدول أعمال جلسة الثلاثاء المقبل بنداً يتعلق بـ«تكليف استشاري متخصص إعداد دراسة مالية، نموذج الحوكمة-قواعد وأنظمة الصحة والسلامة والبيئة، حول مشروع إنشاء معمل لمعالجة النفايات الصلبة عبر تقنية التفكك الحراري». ويبدو جلياً أن رئيس البلدية يسعى إلى معالجة الملاحظات التي أبدتها كل من التيار الوطني الحر والقوات اللبنانية حول دراسة الجدوى الاقتصادية ودراسة الأثر البيئي ليتمسك له مستقبلاً كسب أصواتهما في المجلس.

وكانت خطة عبثاني لمعالجة النفايات التي أعلنها عادةً فوزه تركّز على مبدأ تخفيف حجم النفايات قبل التخلص النهائي من الكميات الباقية. وترتكز على الفرز من المصدر وإعادة تدوير ما يمكن تدويره، ومن ثم الفرز مرة أخرى، وإنتاج الطاقة مما بقي. إلا أن دفتر شروط المحرقة الذي بنص على معالجتها 650 طنأ من النفايات - أي كل ما تنتجه بيروت يومياً - يؤكّد عدم وجود أي نية للفرز أو تطبيق مبدأ التخفيف!

تحقيق

تجّلة حمود تبدو المنطقة الواقعة على «الحدود الفاصلة» بين محافظتي بعلبك والهرمل وعكار وكأنها واحد من مشاهد أفلام الخيال العلمي التي تتحدث عن نهاية العالم. منطقة جرداء قاحلة هجرها مزارعوها ويغشى الغبار كل شيء فيها: البوت والأشجار والطرق.قات هدير الإنليات التي تنهش ما تبقى من جبال هو وحده ما يشير إلى أن هناك «حياة» هنا.

16 كسّارة «بتلعت» جبلاً وطلمرت أودية بالبحص، خصوصاً في

منطقة بيت جعفر، واطاحت بغابات أرن السوسية ووادي الفارغ والحريق والعريشة المعروفة بأشجار الزلاب النار، ناهيك عن كسارات عملاقة في منطقة كرم شباط (موقعي معيون الأبيض والحريق) تشكل تهديداً مباشراً لحماية كرم شباط المحاذية. بعد المؤتمر الصحافي للناخب على فياض، قبل أسبوعين، الذي تحدث فيه عن اقتراح قانون لتنظيم قطاع المقالع والكسارات يعتمد تجميع كل الشاحنات تحمل معها إلى المنطقة، ليدأ نفايات إلى مواقع الكسارات بعد اندلاع أزمة نفايات في الشمال

منطقة بيت جعفر، واطاحت بغابات شاحنة يومية من عبور طريق عام الهرمل - القبيات ومنها إلى الدريب والطريق الدولية، لم يحد دون عودة يوتيرة أكثر من السابق، بعدما «استشربس» أصحاب المقالع والكسارات في مراكمة المخالفات ومحاولة كسب الوقت، قبل أن تدق الساعة الصفر باتخاذ مجلس الوزراء قراراً بتطبيق المخطط التوجيهي للمقالع والكسارات. الجديد أن هذه الشاحنات تحمل معها إلى المنطقة، ليدأ نفايات إلى مواقع الكسارات بعد اندلاع أزمة نفايات في الشمال تلك المنطقة. قرار وزيرة الداخلية

المعد الحالي للشركة قيمته 70 مليون دولار (مروان طحطح)



الحل منذ عامين مثلاً، كان يمكن أن يعتمد بعد تحذير رئيس اتحاد بلديات الضاحية محمد درغام بمنع دخول 200 طن من نفايات بيروت ذهاب إلى مطمر كوستابرافا خلال عشرة أيام، بعدما بات المطمر يستقبل أكثر مما نصت عليه خطة لمعالجة نفاياتها.

ومعلوم أن التوجه إلى هذا الحل اعتمد بعد تحذير رئيس اتحاد بلديات الضاحية محمد درغام بمنع دخول 200 طن من نفايات بيروت ذهاب إلى مطمر كوستابرافا خلال عشرة أيام، بعدما بات المطمر يستقبل أكثر مما نصت عليه خطة لمعالجة نفاياتها. وبات يمكن أن يتخذ هذا الحل خياراً من دون أن تلقى جواباً، لذلك «كان لا بدّ من دق ناقوس الخطر لإجبار مجلس الوزراء، على التزام خطته وإتخاذ الضاحية من مشروع يحول محلها إلى مكبّ للنفايات ويفتح المجال لكوستابرافا 3 و4 و5».

بالتراضي!

درغام: لا لكوستابرافا 3

قبل نحو 10 أيام، عقد رئيس اتحاد بلديات الضاحية الجنوبية محمد درغام، مؤتمراً صحافياً أعلن فيه «أننا لا نستطيع أن نتحمل بعد الآن مطمراً على مدخل الضاحية الجنوبية». وأعطى مهلة 10 أيام «قبل أن نعمل على وقف إدخال الكميات الإضافية التي تتخطى الألف طن يومياً من النفايات إلى مطمر الكوستابرافا». إذ إن الأخير يستقبل إلى جانب نفايات الضاحية، نفايات الشوف وعاليه وجزءاً من نفايات بعيدا وبيروت، وفق خطة النفايات التي أقرها مجلس الوزراء، مقابل حوافز للبلديات التي تقع المطامر ضمنها. لكن سريعاً ما جرت مخالفة الخطة التي حددت كمية 1000 طن لمطمر الكوستابرافا الذي بات يستقبل بين 1550 و1600 طن يومياً. فكان أن علت صرخة الاتحاد خشية تحول المطمر إلى ما يشبه الناعمة. وتتخوف مصادر بلدية ضمن الاتحاد من المخالفات الجسيمة التي تجري، ما يناقض أساس الموافقة على الخطة التي تضمنت الإسراع في إنهاء تطوير معمل فرز العمروسية وأعمال إنشاء وتشغيل معمل التسيخ في الكوستابرافا والعمل على تخفيف النفايات تدريجاً. إلا أن «أياً من هذه الأمور لم يحصل. إذ لم تضع الدولة مساراً تضع حلاً دائماً، بل اكتفت بحلول مؤقتة يسعي البعض إلى جعلها دائمة عبر جعل مدخل الضاحية مكبّاً للنفايات». وقالت المصادر إن درغام سيعقد مؤتمراً صحافياً اليوم «البضع شروطاً محددة ويضع الجميع أمام مسؤولياتهم». إذ لا يمكن الضاحية وحدها أن تتحمل «كل النفايات من المناطق المحاذية لديها، على اعتقاد بأن أهلها لا يعارضون الأمر». درغام أسف لأن «ملف النفايات تسيس ويات يشكل قوبيا للمواطن والمسؤولين ومصدراً مالياً لبعض البلديات وسط إهمال غير مقبول في إيجاد حلول بيئية جديّة من الدولة». وحلّل المسؤولية أيضاً مجلس الإنماء والإعمار «الذي كان يفترض أن يشكل جزءاً من الحل. وقد طلب منه الاتحاد أكثر من مرة البدء، مثلاً، بجمع الكراتين من المعامل كل نهار أربعة، مقابل وضع رسوم مالية على من يرميها خارجاً من دون أن تلقى جواباً». لذلك «كان لا بدّ من دق ناقوس الخطر لإجبار مجلس الوزراء، على التزام خطته وإتخاذ الضاحية من مشروع يحول محلها إلى مكبّ للنفايات ويفتح المجال لكوستابرافا 3 و4 و5».

تقرير

«سبورتينغ كلوب» و«إخوته»:

تمييز وعنصرية و«لباس موحد»!

إيلده الفصين

قبل شهر أصدر وزير السياحة أوانيس كيدانيان تعميماً (رقم 5)، على «المسايح والحفامات البحرية ومرافئ الاستحمام»، لـ«الترام بنود السلامة العامة وسلامة الزواد»، طالباً منها، من بين جملة بنود، «اعتماد المساواة في استقبال الزبائن من دون تمييز لجهة العرق أو الجنسية أو الأشخاص ذوي الصحات واللباسهنّ في يد «كفيل»، بالاهليّة القانونيّة». تعميماً كيدانيان لا يبدو أنّه يلاقي تطبيقاً فعلياً لدى المؤسسات المصوّدة به، رغم أنه جرّم بـ«أن الوزارة ستشغّد في تطبيقها (البنود الـ11) وأنها ستضطر إلى اتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة بحق المخالفين».

آخر فصول «المخالفات»، كان حادثة نشرتها الصحافة سحر مندور، عبر حسابها الخاص على «فيسبوك»، لما حدث مع امرأة هندية، حضرت مع فريق أكاديمي - فني لإلقاء محاضرة في مؤتمر دولي عقد في لبنان. إذ نُفّعت من دخول مسبح «سبورتينغ كلوب» (المارة)، «وفقاً لوثني وعرقها وقبل تبيان طبيعة عملها». هذه الحادثة، تراكفت أيضاً مع منشور للمسبح عن «قواعد السبورتينغ كلوب»، حول «سياسة اللباس البقاء للمساعدات»، يطلّ فيها من العائلة التي تعمل لديها العاملة المنزليّة التوقيع على تعهد «الموافقة على التقيد بتلبس المساعدة وفقاً لقواعد السبورتينغ كلوب، كما يظهر في الصورة التي نشرت ثياباً غير سداه اللون، بـ«شورت وتي شيرت» من دون نظهور وجهها، «هتخذ فيه إدارة النادي من يتخلّفون عن التطبيق بطردهم وعدم إرجاع المال الذي دفعوه. هكذا أراد المسبح أن يوقع «الكفيل»، كما يسمّيه نظام الكفالة، على شروط اللباس الذي تفرضه الإدارة على العاملات الأجنبيّات

تقرير

الصناعيون «يلتفضون» أيضاً على خطة «العمل» الدعم والحماية قبل تنظيم العمالة!

إلى «خضخ السوم وإلغاء الغرامات خلال فترة السماح لتخفيف المعاناة على الصناعة اللبنانيّة»، ودعا الضمان الاجتماعي إلى «تجميد العمل ببراءة الذمة خلال فترة التسوية لتسوية أوضاع 14 عاملاً سورياً. هذا غير مقبول. عندها ساضطر إلى بيع كيس البهار بـ 50 دولاراً». هذا ما قاله صاحب مصنع للبهارات، أمس، على هامش مؤتمر صحافي عقده «تجمع صناعي الشوفيات وجوارها». إذ كما كان متوقّعا، بدأت أصوات أصحاب العمل تلعو جراءً تداعيات خطة وزارة العمل لـ«مكافحة العمالة الأجنبية غير المشروقة من مالية الجمهورية»، مؤكّداً أن هذا الأمر يوازي جرائم نقل المخدرات وتعاطيها وترويجها. مصادر مطلعة أكدت لـ«الإخبار» أنه «بعد قرار الداخلية منع عبور الشاحنات على طريق عام القبيات - بيت جعفر، لحدّ هؤلاء إلى طريق بيت جعفر - القموعة، وإلى الطرق الفرعية عبر بيت جعفر - مرشحم الضنية». وأكدت أن غالبية هؤلاء «يحطون بدعم وتغطية سياسية كما تربط بعضهم علاقات مع تجار من أبناء جرد القطيع».

مناطق وطوائف عدة. وبلغت رئيس «مجلس البيئة» أنطوان ضاهر إلى أن «أكثر ما يغير الريبة هو أن كل الكسارات تقع في أصال الجمهورية اللبنانيّة، وجميعها تعمل من دون ترخيص، ولا يمكن لأي منها الحصول على مهل ادارية». مؤكّداً «أن أهالي بيت جعفر هم أكثر المتضررين من الكسارات وقوافل الشاحنات التي تملاً تلك المنطقة غباراً وأمراضاً، ما أدى إلى تهجير السكان». وشدّد على «أن لا تدخل الحكومة الشاحنات تحمل معها إلى المنطقة، لتؤكّد مصادر مطلعة أن ملكية الكسارات لا تعود إلى أهالي المنطقة وإنما لأصحاب رؤوس أموال من

الإخبار لبنان

7

7

بالحجاب (البوركيني مثلاً)؟ «لا، ثمة مسايح مخصّصة للمحجّبات». وماذا عن عدم السماح لامرأة هندية بدخول المسبح؟ يقول «غير صحيح، لم نرفض دخول أحد». هل من إجراء تصحيحيّ؟ «ليس لدينا ما نصّحه، والزيون الدائم لدينا يعرف مبادئنا، لسنا عنصريّين».

يذكر أن «حركة مناهضة العنصريّة» أجرت قبل سنوات تجربة مصوّرة (كاميرا خفيّة) لعدد من المسايح في لبنان، حول سماحها للعاملات الأجنبيّات بالسباحة. انتهت إلى «جواب إيجابي من مسبح واحد فقط». فيما كان «السبورتينغ» بين المسايح الأربعة. مصار في «المحرقة» قالت لـ«الإخبار» في ما يخص اللباس المحدد، بأنه «يسمح للمؤسسات الخاصة أن يكون لها شروط لباس محدد، ولكن لا يمكن تطبيقها ذلك فقط على مجموعات معيّنة من الأشخاص، بناءً على جنسيتهم (سواء الحقيقة أو المتصوّرة عنهم) أو خلفيتهم أو لونهم أو عثقتهم. وهذا تمييز صارخ ومرفوض وتمنعه وزارة السياحة». وتكرّر بأنه في عام 2012، أصدرت وزارة السياحة تعميماً تحظر فيه التمييز على النواطي، تمكّن إلى أساسه من رفع دعوى ضد أحد أكثر شواطئ بيروت شهرة».

ما يحصل في مسبح، يحصل في آخر باشكال وقرارات إدارية متفاوتة. فتعيعم وزير السياحة على المسايح، بعيد عن التطبيق والمحاسبة ليس لناحية عدم التمييز بحسب العرق أو الجنسية وحسب، بل لناحية بنوده العديدة حول إلزام المسايح بـ«إجراء فحوصات دورية للمياه ونشر التقارير في مكان بارز» مثلاً، أو «نشر لوائح الدخول وأسعار الماكولات والمشروبات في مكان بارز»... أو «توفير غرفة إسعافات أوليّة»، أو «توفير مياه صالحة للشرب مجانيّة للزبائن».

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

مخبّبات يرتدين ثياب البحر الخاصة

كأس أهم أفريقيا



صراع «الأسود» و«المحاريين» في النهائي الجزائري لتأكيد التفوق والسنغال لكتابة التاريخ

يلتقي الليلة (الساعة 22:00 بتوقيت بيروت) منتخب الجزائر والسنغال على استاد القاهرة الدولي بمصر، في نهائي كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم، المواجهة ستكون الخامسة بينهما في البطولة القارية، والثانية في نسخة مصر 2019. المنتخبات وصلا إلى المباراة النهائية بعد أداء مميز خلال البطولة، والأكيدات النهائي سيكون قويا وسيلعب عليه تفاصيل صغيرة

تبحث الجزائر بقيادة المدرب جمال بلماضي، عن لقب ثانٍ في تاريخها، وهي تحوّل النهائي للمرة الأولى منذ تتويجها على أرضها عام 1990 والثالث في تاريخها بعد 1980 عندما خسرت أمام نيجيريا. أما السنغال، أفضل منتخبات القارة بحسب تصنيف الاتحاد الدولي (فيفا)، فلا تزال تبحث عن لقبها الأول، وتحوض النهائي للمرة الأولى منذ حلولها وصيفة للكاميرون عام 2002، وهي أفضل نتيجة لها حتى الآن.

التاريخ يقف في صف الجزائر؛ فمنتخب «محاريي الصحراء» حقق الفوز على «أسود التيرانغا» عام 1990 في نصف نهائي البطولة بهدفين لواحد، الفوز تجدد في العام 2015 بهدفين من دون رد، وهذه المرة بدوري المجموعات، وفي الدور ذاته تعادل المنتخبان عام 2017، وكان الفوز الأخير لصالح الجزائر أيضاً خلال البطولة الحالية، عندما تواجه المنتخبان في الدور الأول.

بإمكانهم صناعة الفارق وتحقيق الفوز. على الجهة المقابلة، ستعتمد السنغال على نجم ليفربول ساديو مانيه ليقودها إلى الفوز باللقب (فام بأكبر عدد من المراوغات 34) والمراوغات الناجحة 20)، مانيه يمتلك الشخصية القوية، والمهارات

تأثر السنغال بغياب كوليبالي القوي كإيدو أمام الجزائر

الفردية العالية التي يمكن أن تساعد منتخب بلاده لتحقيق الحلم. ومن الأسور السيلبات التي ستؤثر على المنتخب السنغالي، هي غياب المدافع القوي كاليدو كوليبالي (يلعب لنادي نابولي الإيطالي)، وفي هذا الإطار أكد اللاعب السنغالي يادو نداي أن منتخب بلاده عازمٌ على



بلماضي الواقعي يواجه سيسيه المتحمس

بخطوة ناقصة ضد الجزائر في الجولة الثانية من دور المجموعات، لكن تلك المباراة أتاحت لنا العودة، وتقديم أداء أفضل في ما بعد، وأضاف «الجزائر منتخب كبير، نحترم الجزائر. بعد الخسارة، خضنا مباريات صعبة واليوم نحن في النهائي مصممون على الفوز ببساطة».

عاشه المنتخب من ظروف صعبة خلال الفترة الأخيرة، أكد أنه يتعامل بواقعية مع هذه المباراة، ورأى على سؤال حول إمكانية خسارة المباراة النهائية، قال بلماضي «طبيعي، يمكن أن نخسر المباراة، سنواجه منافساً وصل إلى النهائي، هو الأول بين المنتخبات الإفريقية في تصنيف الاتحاد الدولي (فيفا)، شارك في المونديال الأخير ونحن لم نحظ بتلك الفرصة. كل الأرقام والإحصاءات هي في صالحكم».

أما مدرب المنتخب السنغالي اليو سيسيه، فقد أشاد بدوره بالمنتخب الجزائري، لكنه في الوقت نفسه أكد أن لاعبيه مصممون على الفوز وحمل اللقب القاري، وقال سيسيه في مؤتمره الصحفي «قمنا

بمواجهة منتخب الجزائر جمال بلماضي، أن مواجهة منتخب السنغال في نهائي بطولة إفريقيا للمنتخبات لن تكون سهلة، وخلال المؤتمر الصحافي الذي سبق اللقاء، قلل بلماضي من ربط المباراة النهائية بفوز الجزائر على منتخب «أسود التيرانغا» في الجولة الثانية من دور المجموعات بهدف دون رد، واعتبر مدرب الجزائر أنه «إذا أردنا التحدث عن مباراة من المجموعات، فإن المباراتين مختلفتان بالكامل»، موضحاً «في دور المجموعات قلت إن المباراة ضد السنغال غير حاسمة، هذا هو الفارق».

المدرّب الجزائري أشاد بلماضي، معتبراً أن «التركيز يأتي من تلقاء

الكرة الصفراء

نهائي تاريخي في كرة المضرب لعبت نهار الأحد الفائت، من شاهد المباراة التي جمعت الصربي نوفاك ديوكوفيتش والسويسري روجيه فيدرر، يعلم أنّ ما حدث حينها كان استثنائياً. هولم يكن النهائي الأطول في تاريخ بطولة ويمبلدون وحسب، بعدما استغرقت 4 ساعات و57 دقيقة، بل أيضاً حُسم في المجموعة الخامسة بشوط فاصل بعد 24 شوطاً للمرة الأولى. اللافت ليس سعادة الجمهور بخمس ساعات من التمتع والحاسة المستمرتين وحسب، بل أنّ كلا اللاعبين المتنافسين في المقعد الثالث من العمر، في الوقت الذي يعزّلك فيه أبرز الرياضيين في عمر كهذا، في التنس الوضغ مختلف تماماً



تتطلب كرة المضرب مجهوداً بدنياً كبيراً (أف ب)

أبناء العقد الثالث يحتكرون الألقاب «الثلاثي الذهبي» يغيّر وجه التنس

هؤلاء اللاعبين، فهو اللياقة البدنية والقدرة العالمية على التحمّل، مع الطور الطبي والتقدم في فهم الأنظمة الغذائية المناسبة للرياضيين، تحسّن مستواهم البدني من خلال اتباعهم نظاماً رياضياً وصحياً مختلفاً عن السابق، يضمن لهم شفاءً سريعاً من الإصابات ومستوى ثابتاً من الأداء خلال المباريات. ولضمان بقاء اللاعبين المحترفين في الملاعب لأطول فترة ممكنة، تغيّرت طرق التدريب.

زهراء زهك

من المعروف أن كرة المضرب تتطلب مجهوداً بدنياً كبيراً يختلف عن سائر الرياضيات الأخرى. هذا الأمر أدى إلى بروز تساؤلات عديدة حول كيفية هيمنة لاعبين في العقد الأخير. في رافائيل نادال (33 عاماً)، وروجه فيدرر (38) ونوفاك ديوكوفيتش (32)، على اللعبة في العقد الأخير. في الوقت الذي كان يتوقّع فيه الكثيرون اعتزال أحد هؤلاء قبل فترة، على الأقل فيدرر الذي سيبلغ عامه الـ38 قريباً، إلا أنهم لا يزالون يُحكّمون قبضتهم على البطولات الكبرى. لاعبون ثيخان وواعدون أمثال النمسواي دومينيك تيم، والألماني الكسندر زفيريف، واليوناني ستيفانوس نتسيتسياس، جميعهم خرجوا من الدور الأول من بطولة ويمبلدون الأخيرة. إلا أنّ الحال لم تكن هكذا دائماً. تاريخياً، شهدت رياضة التنس متوجّين في البطولات الكبرى في سن المراهقة، إذ كان اللاعبون يبلغون ذروة مسيراتهم في أوائل العشرينات، ثم يتقاعدون بسن أصغر من ديوكوفيتش وأندى موراي. قبل حوالي عقد من الزمن، كان لاعب التنس في قائمة «أفضل 50 لاعباً» يبلغ 25 عاماً تقريباً. أما اليوم، كانا لاعبين سابقين في فرنسا، ولعبا لنادي باريس سان جيرمان لكن في فترات متباعدة، كما تواجهها عندما كانا لاعبين، وقال سيسيه عن مواجهة المدربين «بالنسبة إلى جمال أو بالنسبة إلى الأمر موضع فخر. لا أحبّ الدخول في النقاشات حول محاولة فهم وتحديد الأسباب الدقيقة التي تقع خلف بروز ظاهرة هيمنة اللاعبين الكبار السن على اللعبة قد تكون معقدة، لكن هناك عدة عوامل جسدية ونفسية يمكن ربطها بالأمر».

اللياقة البدنية

إن كان هناك من أمر لاقفت في أداء

مدار العام، لذلك، تغيّر الأمر مع الجيل الحالي، إذ أصبحوا يهتمون بتطوير قدراتهم الرياضية الإجمالية، وليس فقط المهارات التقنية. بات هناك جزء كبير من تدريبهم يقوم على تحسين السرعة، والقوة، والقدرة على التحمل، وتقليل وقت الشفاء من الإصابات، تطوير مستوى اللاعبين جسدياً، واكتساب القدرة على تحمل اللعب في مباريات تستمر له و5 ساعات متواصلة.

الاستقرار النفسي

إلى جانب الحضور البدني العالي لدى اللاعبين، يلعب العامل النفسي دوراً كبيراً في استمرار تفوّق هذه المجموعة. هم يحرصون على توفير البيئة المناسبة من حولهم، والاعتناء بتفاصيل حياتهم كافة، حفاظاً على استقرارهم الذهني، وهو جزء من عملية الاحتراف. وروجه فيدرر يسافر برفقة مترجم، اختصاصي في العلاج الطبيعي، ومدرب للياقة البدنية، ومجموعة من الموظفين، بينهم مربيات ومدربون لأولاد. يعتمد أندى موراي على نظام غذائي خصّص خصيصاً له، يقوم على تناول 3 غلب من السوشي بعد المباراة. أما نوفاك ديوكوفيتش فينأم استخدام استراتيجية لعب محددة، كانت اللعبة تعتمد على لعب الكرة في الزاوية الصعبة كي لا يتمكن الخصم من ردها، لذلك، ركّز الجيل السابق من اللاعبين في تمارينه على ضرب الكرات. لاعبون مثل الأسطورتين الأميركيتين بيت سامبراس وأندريه أغاسي، واللذين كانا نجمي فترة التسعينات، قضوا أوقاتاً طويلة وهم يعملون على تحسين ضرباتهم. يمكن لساعات من التدريب أن تمنح اللاعب تقنية مثالية في ضرب الكرة، لكنها لا تحميه من التآثرات الجسدية لممارسة رياضة بشكل مكثّف على

بها هؤلاء اللاعبون. فعندما تفوز بعشرين بطولة غراند سلام كما في حالة فيدرر، لا شك أنّ هذا سبباً ثقة بالنفس عالية جداً. لذلك، من الطبيعي عندما يواجه أي لاعب شاب خصماً مخضراً كنادال أو ديوكوفيتش، فهذا سيبيعت في نفسه القلق والتوتر، وقد يتأثر أداءه بالضغط النفسي الذي يعيشه.

بصحة اللاعبين على صلات هلايب



بصحة اللاعبين على صلات هلايب (أف ب)

مجموعة من اللاعبين الشباب، بينهم الياباني كي نيشيكوري والبلغاري غريغور ديمتروف، الذين تمكنوا من تقديم أداء لافت خلال المنافسات والوصول إلى نهائيات الغراند سلام، إلا أنهم فشلوا في كسر هيمنة

بها هؤلاء اللاعبون. فعندما تفوز بعشرين بطولة غراند سلام كما في حالة فيدرر، لا شك أنّ هذا سبباً ثقة بالنفس عالية جداً. لذلك، من الطبيعي عندما يواجه أي لاعب شاب خصماً مخضراً كنادال أو ديوكوفيتش، فهذا سيبيعت في نفسه القلق والتوتر، وقد يتأثر أداءه بالضغط النفسي الذي يعيشه.

بصحة اللاعبين على صلات هلايب



بصحة اللاعبين على صلات هلايب (أف ب)

ما بعد العولمة

عامر محسن

(ملاحظة: أرسل اللص التالي اله الشكر فريك تجسيد مشاركة تركيا في برنامج «أف-35»)

منذ يوم الجمعة الماضي، تصل تباعاً الى تركيا طائرات شحن عسكرية روسية، تنقل أجزاءً من منظومة «أس-400» التي تعاهد عليها الأتراك وأصروا على تسلمها، إتمام التسليم هو بمثابة عدّ تنازلي لتوقيع عقوبات أميركية على تركيا، بحسب قانون «كاتسا» الذي يُجبر الرئيس على معاقبة

الدول التي تتعامل مع أعداء دوليين للولايات المتحدة (كروسيا وصناعتها الدفاعية)، بحسب القانون، سيكون على دونالد ترامب اختيار خمس عقوبات من لأثحة من 12

اختياراً (على طريقة برامج الألعاب)، وهي تراوح بين وقف المساعدات العسكرية للبلد «الذئب»، وقطع تركيا بالكامل عن النظام المالي الأميركي.
بحقّ للرئيس تجميد هذه العقوبات - بعد أن يقرّها - لمدة 6 أشهر، ويمكن للكونغرس في المقابل أن يضع «فيتو» على إعفاء الرئيس هذا.

العنكالت التركي

يأمل المسؤولون الأتراك أن تكون العقوبات خفيفة، أو أن يمارس ترامب صلاحيته ويقوم بوقف تنفيذها، وأن تقتصر الأضرار على إخراج تركيا من برنامج المقاتلة الأميركية أف-35. منظومة الـ«أس-400» كقوة بالفعل، وقد تكون أفضل منظومة الدفاع الجوي اليوم في العالم قاطبة.

هي فعلياً تطوير لـ«أس-300» المشهور، وتستخدم من بين ترسانتها صاروخاً جديداً، هائل الحجم، يبلغ مده نظرياً أكثر من 400 كيلومتر (على مسافات كهذه، يكون الاستهداف الممكن هو لطائرات كبيرة ومرتفعة في الجو، كطائرات التزويد بالوقود والاستطلاع، وليس للمقاتلات الصغيرة الرشيقة)، وهذا النظام بأكمله، السرادات والقاذوف وعربات التحكم والمساندة، متحرّك على عجلات، يتنقل من موقع الى موقع وقت الحرب ولا يمكن تصيده بسهولة. لا يوجد في الغرب، ببساطة، نظام يباريه (والجيوش الغربية، أصلاً، لا تقوم عقيدتها على الدفاع الجوي «من الأرض». وأميركا لم تبن، حتى أيام الحرب الباردة، نظاماً صاروخياً متكاملًا لحماية الأجواء الأميركية من طائرات العدو - على طريقة «جدار الصواريخ»، أو الحفلات المتداخلة لتغطية الصاروخية التي كانت تشكلها الطائرات السوفياتية فوق موسكو، وحول الحدود وفي الغرب). في الوقت ذاته، فإنّ هذا النظام الدفاعي، إن شغلته ايد «مينة»، وموثوقة، هو فكيّل لحماية مركز الدولة من غارات جوية يشهّنها انقلابيون، كما حصل عام 2016.

لنقص الصيانة وقطع الخيار، وقد ردت تركيا عبر طرد الجنود الأميركيين من 25 قاعدة كانوا يشغلونها في تركيا. في المقابل، قادم الحظر الأزمة الاقتصادية في تركيا، «أس-400» لا توازي، بالقطع، الخروح من برنامج «ف-35» وأن يفقد سلاح الجو التركي طائرته المستقبلية (أوقفت الولايات المتحدة تدريب الطيارين الأتراك على المقاتلة الجديدة بشكل احترازي منذ زمن). تماماً كما أن روسيا وحدها، على المستوى الدولي، لا يمكن أن تستبدل أميركا حامياً وراعياً - كما يحلّ البعض البعض الآخر - يقول إنّ المسألة «تدحرجت» عن غير قصد: عقدت تركيا الصفقة قبل صدور قانون «كاتسا» باشهر، وكان في بالها قضاهاات

الفرضية هنا هي أنّ ما يجري بين تركيا وأميركا قد يكون نتاج عملية أكبر تجري على مستوى العالم. قرار اردوغان لا يعني بالضبط «استدارة» كاملة، أو «استبدال» أميركا بروسيا، ولا هو حصّر أزمة

دبلوماسية وسوء تفاهم؛ فالخروج من العلاقة التركية - الأميركية معقّد ولا يمكن اختزلها ضمن صيغة بسيطة، وتركيا بلد كبير، لها هوامش حتى في علاقة التبعية مع «حليف» بحجم الامبراطورية، تركيا، من جهة، «حليف استراتيجي» لأميركا، تحرّز واشنطن على أرضها رؤوس ثوية، ولها فيها قواعد ومحطات استطلاع (وهذه الأهمية لم تنسّف مع نهاية الحرب الباردة)، من جهة أخرى، شهد التاريخ دورات خلاف

وصدامات بين واشنطن وإدارات تركية، كان أشهرها الحظر الأميركي على تسليح الجيش التركي، الذي أفضّ إثر حرب قبرص عام 1974، واستمر لثلاث سنوات (1975-1978)، وكان تأثيره مدمراً على الجيش والاقتصاد (اصبحت نصف الطائرات التركية، مثلاً، خارج الخدمة خلال أشهر، لنقص الصيانة وقطع الخيار، وقد ردت تركيا عبر طرد الجنود الأميركيين من 25 قاعدة كانوا يشغلونها في تركيا. في المقابل، قادم الحظر الأزمة الاقتصادية في تركيا، «أس-400» لا توازي، بالقطع، الخروح من برنامج «ف-35» وأن يفقد سلاح الجو التركي طائرته المستقبلية (أوقفت الولايات المتحدة تدريب الطيارين الأتراك على المقاتلة الجديدة بشكل احترازي منذ زمن). تماماً كما أن روسيا وحدها، على المستوى الدولي، لا يمكن أن تستبدل أميركا حطّاً وضهم السلائس، وتحاول استبدالهم في الحكم عند أوّل فرصة (هذا وهم ينشؤون مع الاستخبارات الأميركية في سوريا والعراق وغيرهما).

الفرضية هنا هي أنّ ما يجري بين تركيا وأميركا قد يكون نتاج عملية أكبر تجري على مستوى العالم. قرار اردوغان لا يعني بالضبط «استدارة» كاملة، أو «استبدال» أميركا بروسيا، ولا هو حصّر أزمة دبلوماسية وسوء تفاهم؛ فالخروج من العلاقة التركية - الأميركية معقّد ولا يمكن اختزلها ضمن صيغة بسيطة، وتركيا بلد كبير، لها هوامش حتى في علاقة التبعية مع «حليف» بحجم الامبراطورية، تركيا، من جهة، «حليف استراتيجي» لأميركا، تحرّز واشنطن على أرضها رؤوس ثوية، ولها فيها قواعد ومحطات استطلاع (وهذه الأهمية لم تنسّف مع نهاية الحرب الباردة)، من جهة أخرى، شهد التاريخ دورات خلاف

المقبلة ستكون مرحلة تسمح لدول مثل تركيا بالموازنة بين حلفاء متعددين، وب«الوقوف في الوسط، في مسائل معيّنة، وعدم الاحتفال للامر الأميركي. بمعنى آخر، هناك ارتخاء للأحادية القطبية، ودول تناور في سياق جديد يتشكّل. ومن بؤادر ضعف الامبراطوريات أت بدأ الدول التابعة لها على الأطراف ب«التفكك» من الشركات الكبرى، هما الترجمة المادية والأوضح ل«خلخلة» النظام (مستوى التجارة العالمية والاستثمار الخارجي ومؤشرات انتشار العولمة كلها انخفضت هذا العام، بعد صعود متواصل منذ اوائل ااردوغان بقول إنه يريد الذهاب أبعد من الحصول على «أس-400» الى التصنيع

الذي يحلمون باستعادة الحدود والنظم القديمة، وبقايا الثوريّين المهزومين، الذين راوا في العولمة تمخّيلًا للقوة الأميركية المكرهة وقناةً لفرض نموذجها الاقتصادي والظفا على مستوى الكوكب. أمّا اليوم، فقد أصبح الكلام عن «نهاية النظام القديم» والعولمة كما نعرفها، موضوعاً مفضّلاً لكتب العلاقات الدولية

العالم يتشظى؟

قبل سنوات قليلة، لم يكن يكتب عن تراجع الموجة الأخيرة للعولمة (أي التي انطلقت بعد 1990) سوى المحافظين التقليديين، الذي يحلمون باستعادة الحدود والنظم القديمة، وبقايا الثوريّين المهزومين، الذين راوا في العولمة تمخّيلًا للقوة الأميركية المكرهة وقناةً لفرض نموذجها الاقتصادي والظفا على مستوى الكوكب. أمّا اليوم، فقد أصبح الكلام عن «نهاية النظام القديم» والعولمة كما نعرفها، موضوعاً مفضّلاً لكتب العلاقات الدولية

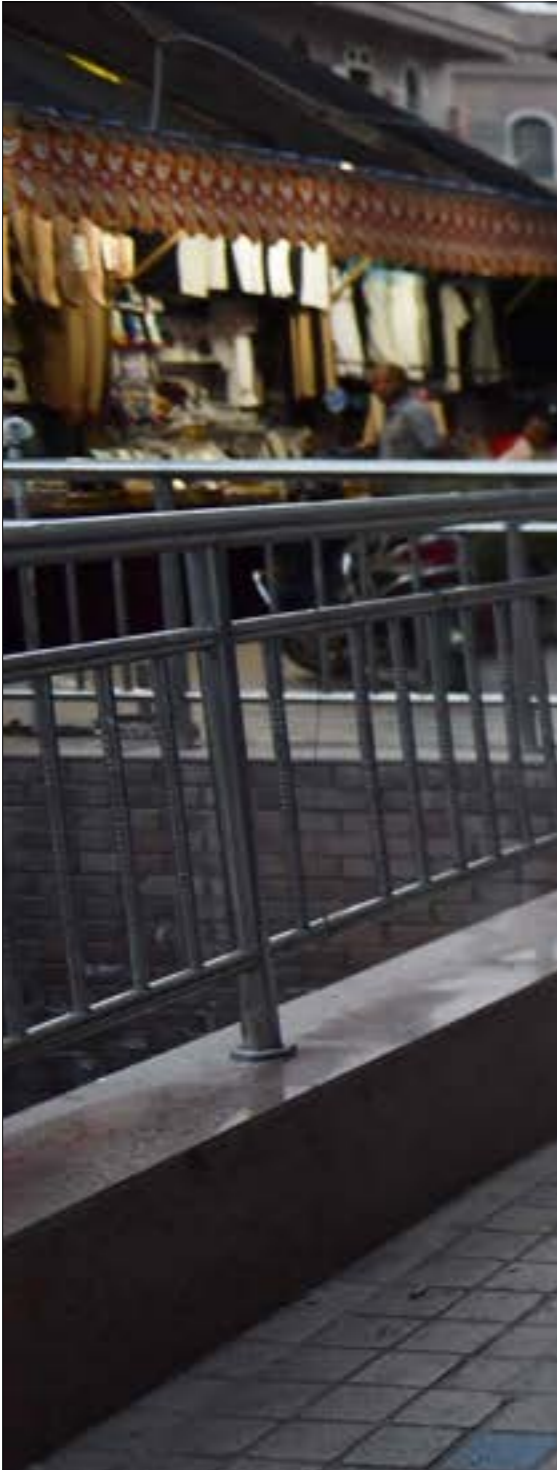
إذا كان محزّرو «ذا ايكونوميست» يرون المسألة من زاوية الأعمال ونشاط الشركات الكبرى، فإنّ كاتباً مثل الايرلندي اوساليفان يركّز على استبدال الأحادية القطبية القائمة اليوم بعالم تحكمه مجموعة «أقطاب»، كلّ ينشئ حول نفسه منظومة اقتصادية - سياسية، بمعنى آخر، يصبح لديك إقليم التجارة الدولية والاستثمار والأوضاع الشركات الكبرى، هما الترجمة المادية والأوضح ل«خلخلة» النظام (مستوى التجارة العالمية والاستثمار الخارجي ومؤشرات انتشار العولمة كلها انخفضت هذا العام، بعد صعود متواصل منذ اوائل التسعينيات، لم تخترقه الا سنة الأزمة المالية عام 2009).

«ذا ايكونوميست» نشرت الأسبوع الماضي مجموعة تقارير عن «الذمير» الذي تتعرّض له «سلاسل الإنتاج» التي تمخّذ عبر القارات، وهي أساس الرأسمالية المعولمة المعاصرة. سلسلة الإنتاج التي تبدأ في شركة ومكتب تصميم في أميركا، وقطع مختلفة يتم صنعها في كوريا وتايوان والصين وغيرها، ثمّ تجمّع بشكل النهائي في الصين، هي حساسة للغاية تجاه العقوبات والجمارك والحروب التجارية. الكثير من الشركات (تتلك التي تباع على «امازون») لا تعرف أصلاً من يصنع «منتجاتها» حقاً ومن أين جاءت القطع المختلفة التي تتكوّنها. والصناعيون الغربيون - منذ بدء الحرب التجارية - يخافون من الاستثمار ويبحثون عن بدائل، فيحاولون إيجاد صناعات وموزّدين خارج الصين (فيتنام وغيرها)، محميين من العقوبات والجمارك الأميركية، ويعيدون النظر في كامل نظم الإنتاج التي بنوها خلال الأعوام الماضية.

وضغط الوقت والمسافات، مثلاً، ستخلّ موجودة معنا في كلّ الأحوال). السؤال هو عن الشكل الذي تأخذه هذه العولمة، وهذا سؤال سياسي، بمعنى أنّ ميزان القوى ضمن النظام العالمي هو الأساس، فيما التجارة كلّ ينشئ حول نفسه منظومة اقتصادية - سياسية، بمعنى آخر، يصبح لديك إقليم

فلمنّيدا من الحاضر ومفهوما الحالي عن «العولمة»، فكرة «العالم المفتوح» و«العالم المسطح» هي، حقيقة، ليست توصيفاً موضوعياً أو دقيقاً، بل توريةً لنظام الأحادية القطبية. العولمة هي، قبل أي شيء، كيانٌ سياسي، العالم لم يصبح «مسطحاً» ولا حصل انتشار منساو للتقنية والتصنيع لا كانت حرية التبادل مفتوحة بالكامل (يمكن تبادل السلع والأموال عبر الحدود، مثلاً، ولكن يمنع عبور «قوة العمل» بحرية من سوق الى آخر؛ النظام النقدي يقوم على الدولار ويعطي أفضليات كبرى لأميركا ويسمح بعزل من تعاديه، قوانين التجارة لا أصلًا في الماضي والحاضر). أخيراً، هناك أيضاً من ينظر الى المسألة (مثل روبرت كاغان أو ستيف بانون) من زاوية الصراع الإيديولوجي، والتهديد «البنوي»، الذي يمثلته صعود دول مثل الصين وروسيا على الديمقراطية الليبرالية في الغرب وفي العالم - أكثر المثقّين العرب، لنسب ما، يفاربون الموضوع من هذا الجانب حصراً.

هذه التحليلات كلها ليست «خطأ» بل هي جزئية. الخيار هو ليس بين وجود العولمة أو عدمها؛ فتاريخ كلّ الدول (أقله منذ القرن السادس عشر) هو تاريخ «عولمة»، وستكون هناك دوماً «عولمة» (منتجات العولمة، مثل التكنولوجيا الحديثة وسرعة التواصل



كاشفر - الصين (أضف)

شرق آسيا من ناحية أخرى. أصبح بإمكان الشركة الغربية أن تنتج تصاميمها بكلفةٍ في الصين نظاماً اجتماعياً وبني تحتيّة وموسمية لا يوجد مثلها في الهند. أهمّ من ذلك كله، حين قام الغرب - في التسعينات - ببنية تحتيّة تناسب التصنيع والتصدير - وتفصل بالكامل بين مهام التصميم والإنتاج والإدارة، وتتفادى الكلفة المرتفعة للعمالة في الغرب هكذا ولدت «سلسلة الإنتاج» العابرة للقارات، وارتفع الإنتاج والنموّ لثلاثة عقود، وتولّدت ثروات هائلة من نمط التراكم هذا (وتوزّعت، بالطبع، بشكل غير متساو).

العولمة تهتّز اليوم، لأنّ هذا الزواج السياسي وفكرة «نهاية الأحادية القطبية» لا تعني بذاتها شيئاً محدداً. بل إنّ أميركا قد تتمكّن قبل أن تُنعى العولمة ونحزّن على ضياع محدّد من العولمة قام على «قاعدة أساس»، هي الهيمنة الأميركية وخروج أميركا، من سلسلة من الحروب العالمية، كالطرف المنتصر والغلب المتفرد. - والكلام عن «نهاية العولمة» اليوم يعني نهاية هذا الشكل التاريخي المحدّد من العولمة.

أميركا، بالطبع، لم تكن الطرف الوحيد في المعادلة. كما يقول الكاتب ريتشارد بالدوين (في اقتباس له في «ذا ايكونوميست»)، فإنّ هي الهيمنة الأميركية وخروج أميركا، من سلسلة من الحروب العالمية، كالطرف المنتصر والغلب المتفرد. - والكلام عن «نهاية العولمة» اليوم يعني نهاية هذا الشكل التاريخي المحدّد من العولمة.

أميركا، بالطبع، لم تكن الطرف الوحيد في المعادلة. كما يقول الكاتب ريتشارد بالدوين (في اقتباس له في «ذا ايكونوميست»)، فإنّ هي الهيمنة الأميركية وخروج أميركا، من سلسلة من الحروب العالمية، كالطرف المنتصر والغلب المتفرد. - والكلام عن «نهاية العولمة» اليوم يعني نهاية هذا الشكل التاريخي المحدّد من العولمة.

ولا «مزايا تفاضلية» تكفي لمواجهة عملاق «معلوم». بحسب الإقتصاديان دابغيد سوسكيسي وتوربن ايفرسون، هناك سنة بلدان لا أكثر تمكّنت من العيور، خلال 70 عاماً الماضية، من مرتحة الدول المختلفة اقتصادياً الى نادي الدول ذات الدخل المرتفع والاقتصاد المتقدم. ست دول من أصل أكثر من 180: إحصائياً، هذا لا يؤنّس الى سوق مفتوحة على التنافس والترقي، بل الى مشكلة بنوية. لا يمكن أن يحاول عدد هائل من الشعوب، من ثقافات وديانات وسياقات مختلفة، وأن يفتشلوا جميعاً بالصدفة أو لإسباب «ذاتية» (بل وتصع مناطق بعينها، خافريقيا، مجالاً للفقر والتخلّف، وأقاليم أخرى، كالشرق الأوسط، مرتعا للحروب والدمار). أكثر من ذلك، فإن قائمة الدول الست الناجحة هي كالتالي: كوريا الجنوبية، تايوان، سنغافورة، هونغ كونغ، إسرائيل، وايراندا؛ أي إنّ أكثرها دول صغيرة، تقدر على «التخصّص» في مجالات محددة من دون الحاجة الى بناء اقتصاد متكامل ومكثف كالبلاد الكبيرة، وقد صادقتها جميعاً ظروف «مؤاتمة» ضمن النظام الدولي (مساعات، رعاية أميركية، وصول الى التكنولوجيا المتقدّمة، الخ) لا يمكن أن تتكرر أو تتاح للجميع.

يعتبر البعض (وخاصة في دوائر الحكم الأميركية) أنّ من الممكن «استبدال» الصين او عزلها، وتكرار العملية ذاتها مع غيرها؛ اي أن تنتقل الشركات الغربية، ومصانعها، الى دول أخرى في آسيا، حلقة، تستفيد هي بدلا من الصين من تصنيع السلع لصالح الغرب. فيتنام وتايلاند واندونيسيا والهند وغيرها يمكن أن تلعب الدور الذي لعبته الصين في الماضي، ويتمّ الاستغناء عن بيجينغ وعزلها. في هذا المنطق أكثر من مشكلة. أولاً إنّ استبدال الصين ليس بهذه السهولة، فلا بلد آخر، باستثناء الهند، يمكن حجب القوة العاملة التي توفرها الصين. تقول التقارير إنّ فيتنام - بعد انتقال العديد من المصانع اليها - أصبحت «مالي» ولا مكان فيها لمشآت جديدة، وكلفة العمل والأجور قد بدأت بالارتفاع، والحرب التجارية لم تبدأ بعد. تقول صحيفة «ساوث تشايننا مورنينغ بوست»، إنه، في جنوب فيتنام، لن تقدر اليوم على تشغيل منشأة جديدة فيها الف عامل (للمقارنة، تقوم شركة «فوكسكون» بتوظيف مئات الآلاف من العمال في كلّ من مواقعها التي تنتشر حول الصين). وجدت الرأسمالية الغربية في الصين نظاماً اجتماعياً وبني تحتيّة وموسمية لا يوجد مثلها في الهند. أهمّ من ذلك كله، حين قام الغرب - في التسعينات - ببنية تحتيّة تناسب التصنيع والتصدير - وتفصل بالكامل بين مهام التصميم والإنتاج والإدارة، وتتفادى الكلفة المرتفعة للعمالة في الغرب هكذا ولدت «سلسلة الإنتاج» العابرة للقارات، وارتفع الإنتاج والنموّ لثلاثة عقود، وتولّدت ثروات هائلة من نمط التراكم هذا (وتوزّعت، بالطبع، بشكل غير متساو).

العولمة تهتّز اليوم، لأنّ هذا الزواج السياسي وفكرة «نهاية الأحادية القطبية» لا تعني بذاتها شيئاً محدداً. بل إنّ أميركا قد تتمكّن قبل أن تُنعى العولمة ونحزّن على ضياع محدّد من العولمة قام على «قاعدة أساس»، هي الهيمنة الأميركية وخروج أميركا، من سلسلة من الحروب العالمية، كالطرف المنتصر والغلب المتفرد. - والكلام عن «نهاية العولمة» اليوم يعني نهاية هذا الشكل التاريخي المحدّد من العولمة.

أميركا، بالطبع، لم تكن الطرف الوحيد في المعادلة. كما يقول الكاتب ريتشارد بالدوين (في اقتباس له في «ذا ايكونوميست»)، فإنّ هي الهيمنة الأميركية وخروج أميركا، من سلسلة من الحروب العالمية، كالطرف المنتصر والغلب المتفرد. - والكلام عن «نهاية العولمة» اليوم يعني نهاية هذا الشكل التاريخي المحدّد من العولمة.

منه المحرر

الجزء الثاني من مقال «إمارات الخليج من ثقافة الندوة الى محبة الجشع» للكاتب عصام الهلالي منشور في النسخة الإلكترونية على الموقع

ملصحة الشجاع والجسور.

أهل الشام

ريورتاج



اضطرت «أم عبود» إلى الالتزام بقوانين «إصائل» التي تحرم على النساء تقديم أي خدمة طبية للرجال (أ.ف.ب)

يُسخك «الطب الشعبي» ازدهاراً لافتاً في محافظات الرقة والحسكة ودير الزور. يعرف السكان هذا النوع من التداءوي باسم «الطب العربي»، وهو حاضر تاريخياً في المنطقة الشرقية، ومحفّز ثقة كثير من إبنائها، إلى حد يفوق الطب الحديث، الحدرّس في الجامعات، ويرغم ان الاعتماد على «الطب العربي» كان قد انخفض قبل الحرب، فقد استعاد لفته اليوم في ظل عدم استقرار القطاع الصحي هناك

«الشرقيّة» تستعيد خمسينيات القرن الماضي «الطب الشعبي» في ازدهاراً!

خدماتها «الطبية» للنساء. تؤكد أم عبود أنها «تعتمد على مواد طبيعية لتقديم العلاج»، فهي تستخدم «طين البيلون»، لصناعة الجبائر، فيما تعتمد على «سكر النيات والصبغ»، لإعادة إعمار بعض النقاط الطبية، اعتماداً على منح تمويل أوروبية. أعيد افتتاح «مشفى الرقة الوطني» قبل شهر، وتنتشر في المحافظة عيادات تخصصية خاصة، لكن جزءاً من السكان ياب يفضل الاستعانة بـ«الطب العربي» (الشعبي)، معللاً ذلك بأسباب مختلفة، من بينها «ضعف الثقة بالمواد الطبية الموجودة في الصيدليات»، بسبب جهالة مصدرها أو تاريخ صلاحيتها الأصلي، علاوة على ما يصفه بعض السكان بـ«تساهل الأطباء» في التعامل مع الحالات المرضية، في ظل هذه المعطيات، استعاد «الطب البديل» الق حضوره في المحافظة، لبيد الأمر أشبه بالعودة نحو خمسينيات القرن الماضي، ويمكن قول إن هذا الواقع ينسحب على كامل المناطق الواقعة شرقي نهر الفرات، من ريف محافظة دير الزور، وريف الحسكة الجنوبي.

تمارس أم عبود مهنة «الطب الشعبي»، حولت المرأة الستينية إحدى غرف منزلها في مدينة «الطبة» (ريف الرقة الجنوبي الغربي) إلى «عيادة» تقدم

على أساس عمر المصاب، إذ تُقابل كل سنة من عمر المصاب بيوم في عمر الجبيرة؛ يؤكد خليل أن يده خالداً، الحاصل على إجازة له من استخدامها لحمل أوزان ثقيلة، قبل أن يمر عام كامل على تعافيا، وهي «مدة كافية لعودة العظم إلى سابق عهده قبل الكسر» وفقاً لراي «الطبيب» الشعبي.

كفاشات وخطات سريفا

يروي أيهم، المنحدر من مدينة تل أبيص بريف الرقة الشمالي، معاناته مع التهاب ضرس العقل، في أيام كان الوصول فيها إلى طبيب أسنان مختص «مهمة شبه مستحيلة».

جبار الطحين والبيض

منذ شهر، أصيب خليل بـ«كسر ركب» في يده اليسرى. يقول الرجل إنه خضع لعدد كبير من العمليات الجراحية بغية استعادة يده التي «كانت مهددة بالإعاقة»، قبل أن ينجحها أحد أقاربه بزيارة أحد مزاولي مهنة «الطب العربي»، في منطقة «معان» (ريف الرقة الجنوبي الشرقي). قام المعالج برّذ عظام يد خليل إلى شكلها قبل الكسر. ثم أعد له جبيرة باستخدام قطنتين من الخشب، وكمية من الطحين المعجون مع البيض. طلب «الطبيب» من الرجل مراجعته بعد 32 يوماً، والرقم مختار

في المحافظة»، وهو أمر يشكل الدافع الأقوى لزيادة عدد السكان الباحثين عن محترفي «الطب العربي». خالداً، الحاصل على إجازة في الهندسة الزراعية، يقول لـ«الأخبار»، إن والدته البالغة من العمر 80 عاماً «لم تحتاج إلى أي خدمة عاجية قبل الحرب لكنها، نتيجة فقدانها ثلاثة من أبنائها، دخلت في مسيرة الانهيار الصحي»، ومع تعذر الحصول على خدمات علاجية في مشافي الرقة أو غيرها، لجأت أم خالد إلى «طبيب شعبي» يقيم في مدينة سلوك، بريف الرقة الشمالي. شخص «الطبيب» الحالة بـ«التهاب في الجهاز الهضمي»، ويفضل «مركب دوائسي» أعد باستخدام مجموعة من الأعشاب، تمكنت العجوز الثمانينية من استعادة صحتها نسبياً. لا يعد خالد هذا الخيار سليماً، لكنه يرى أنهم لم يكونوا يمتلكون خياراً آخر «في ظل الظروف الراهنة التي تمر بها المحافظة».

أسرار الخائف

المسافات البعيدة ما بين القرى النائية، ومراكز المدن في محافظة الرقة، جعلت من «الطب العربي» المقصد الأول لمن يصاب بلسعة عقرب أو لدغة أفعى. تروي مريم (25 عاماً) تجربتها مع واحدة من

في عام 2017 أمضى عبد الرحمن الرزج، شهرين في أحد مخيمات النزوح في الحسكة. قبل أن يقرر العودة إلى قريته الكشكية (ريف دير الزور الشرقي). أسبوع واحد بعد العودة، كان كافياً ليغقد الرجل إحدى ساقيه، بانفجار أحد الألغام التي خلفها تنظيم «داعش» المتطرف في منزله، بعد تعافيه من جراحه، بدأ الرّزج يفكر في الحصول على ساق بديلة. ولأن السفر إلى أي منطقة خارج البلدة للبحث عن «طرف اصطناعي»، كان مسألة مستحيلة أمام قلّة دخل الرجل، قرر أن يصنع ساقاً لنفسه! أثمرت التجارب بعد ثلاثة أشهر، وصنع الرّزج طرفاً اصطناعياً خفيف الوزن، وسهل الاستخدام!

يحكي الرزج، لـ«الأخبار»، عن الأطراف الاصطناعية، التي بدأ إنتاجها لحاجته الشخصية، ومن ثم لسكان ريف دير الزور الذين باتوا يعرفونه بلقب «الدكتور». يقوم التصنيع على استخدام بعض المواد البلاستيكية (أنابيب صرف صحي)، والخشب، والأقمشة وبعض البراغى، لتكون النتيجة «أطرافاً تساعد على المشى بحركة شبه طبيعية، ويتكلفة 10 دولارات أميركية في الحد الأقصى، للطرف الواحد». لا يتحمل الراغب في تصنيع «طرف اصطناعي»، أي تكلفة، فـ«الدكتور» يقدم المواد، والتصنيع، والتدريب على استخدام الطرف الصناعي، بوصفها خدمات مجانية للمصابين من أبناء منطقته. تشير التقديرات إلى وجود نحو 100 مصاب في قرى الشعيطات وحدها (الكشكية، غرانج، أبو حمام). فيما يقول أبو موفق (الرزج)، إن لديه 300 اسم من ريف دير الزور الجنوبي الشرقي لأشخاص فقدوا أطرافاً سفلية أو علوية خلال العامين الماضيين، ويتمنى «الحصول على دعم من

قدسياً تستضيف اول «حديقة تزلج» مجانية في سوريا

ماهر المونس

لم يكن الثلاثاء، 16 تموز، كغيره من الأيام بالنسبة إلى أطفال بلدة قدسيا المتاخمة للعاصمة، فهم منذ ذلك اليوم أكثر حظاً من أقرانهم القاطنين في مناطق أخرى، بعدما شهدت بلدتهم افتتاح أول حديقة للتزلج على اللوح الخشبي في سوريا. لتظل مفتوحة بشكل مجاني ويومي لأطفال قدسيا، ولأي طفل يحب أن يخوض التجربة.

البلدة التي تقع على مرمى حجر غربي دمشق، ظلت في مرمى النيران، بوصفها واحدة من «المناطق الساخنة» طيلة خمس سنوات، قبل أن يخمد لهيب المعارك بشكل كامل. لا يزال قصي الشيخ، يتذكر جيداً أيام الحرب، ويصعبُ عليه نسيانها. مع ذلك، يجد الشاب في هذه الساحة، فسحة لروحه. كندتُ أحلمُ بأن أركب دراجة هوائية، أما اليوم فأشعر بأنني أركب سفينة بأكملها. أستمتع وأنا أتحكم بهذا اللوح، وأقفز به وأتأول وأتفّ»، يقول الفتى لـ«الأخبار». تأسست الساحة ببادرة أممية، وبالتعاون مع المجتمع الأهلي،



أي منظمة» ليمكن من تصنيع أطراف لهم. يقول «لا توجد مراكز لتقديم الأطراف الاصطناعية في منطقتنا، والمنظمات النشطة في ريف دير الزور لم تعمل في هذا الملف من قبل». ويضيف «الحصول على طرف اصطناعي يستوجب السفر إلى مناطق أخرى، والتكلفة عالية بالنسبة إلى فقراء شرق الغرات. هذا ما دفعني إلى التفكير بطريقة لتصنيع هذه الأطراف». يحكي عن تجربته الشخصية «بعد أربع محاولات فاشلة، فوجئ سكان



«الدكتور» أبو موفق: أطراف اصطناعية بتكلفة 10 دولارات!

وجوه

القرية بي وقد صنعت طرفاً اصطناعياً، أول الأمر، ظن البعض أنني حصلت عليه من إحدى المنظمات». عمل الرزج على تشكيل الطرف الذي صنعه من خلال تعريض أنابيب البلاستيك للحرارة، لتأخذ الشكل الذي أراه. وقد تدرب على استخدامه، كما قام لاحقاً بتدريب الشبان العشرين الذين صنّع لهم أطرافاً سفلية. ليمكنوا من ممارسة أعمالهم وقيادة السيارات أو الدراجات النارية؛ ويرغم أن الأمر بدأ أول الأمر متعذّر التحقق، فإن الورشة التي كان يعمل بها أساساً على تصليح الإلكترونيات، تحولت اليوم إلى ورشة لـ«تصنيع الأطراف».

عبد الطيف الأحمد، واحدٌ من الشبان الذين استعادوا القدرة على المسير بفضل «الأطراف الاصطناعية» التي صنعها الرزج. كان الشاب، قد فقد طرفيه السفليين نتيجة انفجار لغم أرضي في قريته أبو حمام. يقول الأحمد لـ«الأخبار»، إن الأطراف التي يصنعها «الدكتور أبو موفق»، قد وفرت عليه الحاجة إلى معونة الآخرين في دفع كرسيه المتحرك، ويضيف «كانت بداية السير بالأطراف الاصطناعية تحتاج إلى استخدام العكازات». التدريب المستمر لمدة شهر كامل، أفضى إلى قدرة الأحمد على المشى، ومن ثم قيادة دراجته النارية ما بين منزله وعمله. يؤكد الشاب الذي ينتظر عيد ميلاده الخامس والعشرين مطلع شهر أيلول، أن من لا يعرفه، لا يكتشف أنه يمشي على طرفين صناعيين، فـ«الأطراف الاصطناعية التي يصنعها الرزج، لا تختلف كثيراً من حيث الشكل عن الأطراف الطبيعية، ولا يمكن تمييز الشخص الذي يستخدم أحدها، إلا إذا كان يرتدي ثياباً تكشفها للعيان».

م.ع

لقطة

بهذه إجاد مزيد من أماكن اللعب الآمنة والمتعة للصغار. فُتحت أبواب الساحة يومياً من التاسعة صباحاً حتى التاسعة مساءً، فيما يُشرف فريق أجنبي على تدريب الأطفال على «طريقة اللعب السليمة». يستهدف المشروع، بحسب منظّمه، «فاندي الرعاية الأسرية»، ويسهم بتنفيذ أنشطة لهم ودمجهم مع أقرانهم من سكان المنطقة. «ساحة التزلج» اليوم هي حديث «قدسيا» وأطفالها، ومن المتوقع أن تنتقل التجربة إلى مناطق أخرى في محيط دمشق.

«ملتقى عمر حمدي»:

الحسكة تبحث عن «التعافي الفني»

أيهم مرصفي

شهدت محافظة الحسكة حراكاً ثقافياً وفتياً لافتاً، بالتعاون بين «مديرية الثقافة» واتحاد الكتاب العرب». وبرغم خروج معظم المغارّ الثقافية في المحافظة عن سيطرة المؤسسات الحكومية، أقام الجانبان «الملتقى الأول للفن التشكيلي» بمشاركة 30 فناناً تشكلياً من مختلف مدن المحافظة. عرضوا لوحاتهم وأعمالهم في اثنتين من صالات «المركز الثقافي» في مدينة الحسكة. لأول مرّة منذ ثماني سنوات. حمل الملتقى اسم الفنان السوري العالمي عمر حمدي، ابن قرية تل نايف في محافظة الحسكة الملقب «مالفاً» (1951 – 2015)، في رسالة تكريم ووفاء، من زملائه التشكيليين، تقديراً لما قدمه للفن السوري.

في قاعة المتابعة في «المركز الثقافي» التي حُوّلت صالة للرسم الحي، يضع الفنان التشكيلي عيسى النهار، المسات الأخيرة على لوحة أنجزها، تعبّر عن الحرائق التي طاولت حقول القمح والشعير في المحافظة. يقول النهار، وهو مدير الملتقى، لـ«الأخبار» إن «الحرب أثرت على كل شيء». كنا نبحت عن أدوات للرسم ولا نحصل عليها، بسبب الحصار البري الذي فرضه الإرهاب على الحسكة». يرى الرجل أن «الملتقى فرصة مهمة لإعادة تجميع القوى والانطلاق بالفن التشكيلي من جديد، وخاصة أن الحسكة رائدة فيه». فيما يرسم الفنان حبيب عبد القادر، لوحة بالكوان



فاتحة، تحمل الكثير من التفاؤل. ويؤكد لـ«الأخبار» أن «الفرحة كبيرة بأن الفنانين التشكيليين عادوا للتلاقح من جديد. هذا نصر للفن التشكيلي الذي يُعدّ أحد أوجه الحياة ضد ثقافة الموت التي أريدت للبلاد». يعبر عبد القادر عن فتنه بأن «الفن التشكيلي بدأ يتعافى، ليعود أفضل ممّا كان عليه قبل الحرب». بدوره، تبدي الفنانة الياقعة جنان، أكتم الصالح، تفاؤلاً بالمستقبل. وتوضّح أن مشاركتها هي الأولى، وأنها تشعر بالفرح والأمل بأن هذا الملتقى سيعطيها دفعا معنوياً نحو مزيد من الإبداع. طالب الصالح، بأن «يكون هذا الملتقى فعالية سنوية، لكونه نجح في تسليط الضوء على الفن التشكيلي، وأعلى الفنانين حافزاً لتقديم الأفضل». يرى «مدير ثقافة الحسكة»، محمد الفلاح، في حديث مع «الأخبار» أن «الملتقى الذي استمر لمدة سبعة أيام، كان رسالة بأن التعافي طاول كل المناحي الفنية والثقافية في المحافظة. رغم الظروف التي تعيشها». يوضّح الفلاح، أن «فعاليات الملتقى تنوعت، ما بين المعارض والمحاضرات والندوات وورشات الرسم الحي، لإنساح المجال لمشاركة أكبر عدد ممكن من الفنانين». ويؤكد أن «الملتقى هو باكورة لمزيد من الأنشطة التي ستعيد كامل النشاط للفن التشكيلي».

على الخلاف

تكنولوجيا جديدة تطرحها شركة «نورالينك»، ستمكّن البشر من ربط ادمغتهم بالحواسيب والهواتف الذكية، وصولاً إلى ربط المستخدم نفسه بالذكاء الاصطناعي إذا ما أراد ذلك. أجل، لقد حصل ذلك بالفعل، والامر ليس فحلاً في إحدى قصص الخيال العلمي، بل هو واقع يمكنه ان يصل إلى حدّ ان يصبح البشر متصلين جميعاً بشبكة واحدة تلقاهم المصرفة ذاتها ما يعنى القضاء على أحد مفاهيم حرية الوصول إلى المعلومات

الخيال العلمي واقعاً: نسخة جديدة من البشر!

علي عواد
 خلال حديثه الإذاعي مع جو روغان، العام الماضي، سُئل إيلون ماسك (صاحب شركتي «تسلا» و«سبايس إكس» وغيرهما) متى سيصبح البشر من «سايبورغ» (Cyborg) (تسمية تُطلق على البشر الذين دمجت أجزاء من أجسادهم بالآلة)؟ أجاب ماسك: «نحن الآن بالفعل من «سايبورغ، الهاتف الذكي في أيدينا طوال الوقت، لقد أصبح امتداداً لنا وجزءاً منا. المشكلة الوحيدة التي نواجهها اليوم، هي كيف يمكننا أن نتواصل مع الهاتف الذكي بشكل أكبر وأسرع، كان نضع عليه ذكريات وأفكاراً ونستعيدها متى أردنا وكأنه جزء من دماغنا، الحل يكمن في وصل الدماغ بالكمبيوتر بطريقة جديدة. إن الطريقة الحالية غير كافية».

في شهر تموز/ يوليو من عام 2016، أسس إيلون ماسك وبعض

المستثمرين شركة «نورالينك» في كاليفورنيا. كانت أعمال الشركة سرية، إلا أن متابعة الملياردير الشاب في مؤتمراته وعروضه، كانت توحى بأن شيئاً ما يتحضر. يوم الثلاثاء الماضي، وعلى منصة «أكاديمية كاليفورنيا للعلوم»، وقف ماسك أمام جمهور من الطلاب والمتابعين. في هذا اليوم، لن يعلن إطلاقاً صاروخ جديد، ولا حتى أحدث موديل لسيارات «تسلا»، بل سيقول إن شركة «نورالينك» قد أوجدت تقنية جديدة لربط ادمغة البشر بالآلة بعد عامين من الأبحاث والتطوير.

سيجري الأمر عبر زرع مستشعرات (Sensors) داخل الطبقة الخارجية للدماغ، تطلق «نورالينك» عليها اسم «Threads»، ويحجم أصغر من شعر الإنسان، إذ إن أي شيء أكبر من ذلك قد يضر بالدماغ بحسب قول ماسك. هدف هذه المستشعرات فكّ شيفرة النبضات الكهربائية التي



سينمكّن الإنسان المحسّن، عبر هذه التقنية، من التواصل مع الكمبيوتر أو الهاتف، عبر إشارة الـ «بلوتوث»، ويهدد التفكير فيه الامر (من موقع «نورالينك»)

التفكير في الأمر. يقول ماسك إن هذه التقنية ستبدأ بمعالجة الأمراض مثل الباركنسون، وستتمكن من



سينمكّن الإنسان المحسّن، عبر هذه التقنية، من التواصل مع الكمبيوتر أو الهاتف، عبر إشارة الـ «بلوتوث»، ويهدد التفكير فيه الامر (من موقع «نورالينك»)

إعادة البصر إلى عميان، والمساعدة على الإحساس بالتمسك، وحتى التخاطر! ولكن في نهاية المطاف، نريده تحقيق تعايش بين البشر

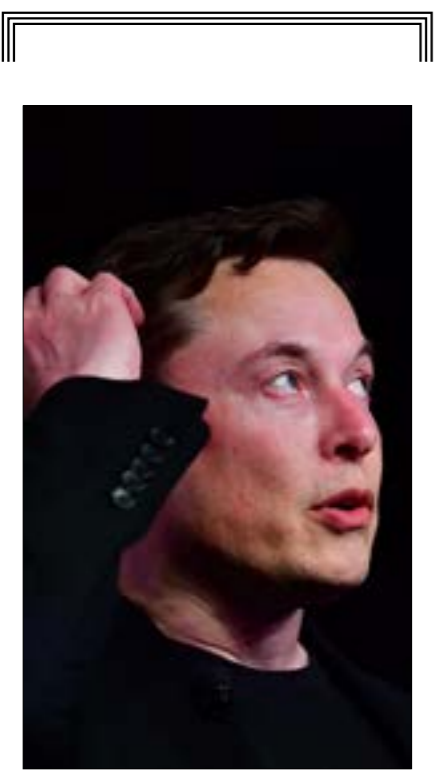
والذكاء الاصطناعي. إذ حتى في أفضل السيناريوات، سيتخلف البشر عن مجارة الذكاء الاصطناعي، فيما دمجتاً معه يعطي البشرية فرصة العيش ضمن بيئة جديدة، البقاء فيها للأدنى».

بالإضافة إلى ذلك، صنعت «نورالينك» جهازاً جديداً ليقوم بالعملية نيابة عن جراح الدماغ. وفي هذا المجال، تقول الشركة إن العملية غير مؤلمة ولا حاجة لحلق شعر الرأس للقيام بها، كذلك لا حاجة لبليت المستخدم في المستشفى، إذ إن الإجراءات ستنتهي في وقت قصير. يشبه ماسك الأمر بعملية الـ«لايزر» لـ«تصحيح» قرنية العين، ويطمح في السنوات المقبلة إلى صنع جهاز جديد يقوم بالجراحة عبر تقنية الـ«لايزر»، إذ زعم حدائثة الجهاز الحالي، إلا أن العملية ستجرى عبر ثقب الرأس نحو ملمترين.

تنتظر «نورالينك» موافقة الـ«FDA» (إدارة الأغذية والعقاقير الأميركية)، العام المقبل، فيما ستبدأ الشركة أولى تجاربها على البشر في منتصف العام نفسه. علماً بأن الشركة قامت بالعديد من التجارب على الحيوانات، مثل الفئران المخبرية والقرود. وفي فترة الأربعة والأخوية من عرض ماسك، قبل ثلاثة أيام، كشف عن نتائج لم يتوقع أحد من العاملين معه أنه سيعلن عنها، إذ قال: «لقد تمكن فرد من التحكم بجهاز كمبيوتر بعقله».

اي مستقبل ينتظرنا؟
 حتو إيلون ماسك يشهونه دائماً بشخصية توني ستارك، الرجل الحديدي من «مارفل كوميكس»، ذلك الملياردير العبقري، الذي انقذ البشرية مراراً لا تحصى، حتى وجب عليه أخيراً التضحية بنفسه لهزيمة «ثانوس». غير أن ما عُرض، أخيراً، من قبل ماسك و«نورالينك»، لا يشبه توني ستارك بشيء. يوم ساعد ماسك شركة «Open Ai»

عبر تمويلها، قال إن «هدف هذه الشركة خلق ذكاء اصطناعي حر، لمواجهة الذكاء الاصطناعي الذي ستخلقه الدول والشركات الكبرى». إذ إن الصراع الطلقي في المستقبل لن يكون بالشكل الذي أخبرنا عنه كارل ماركس، بل سيكون بين «البشر العاديين» و«البشر المحسّنين». في حديث إلى قناة «روسيا اليوم»، عام 2017، قال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إن «الذكاء الاصطناعي هو المستقبل، ليس بالنسبة إلى روسيا فحسب، بل للبشرية جمعاء. إنه يأتي بفرص هائلة، ولكن أيضاً بتحديات نصعب التنبؤ بها. من يصبح القائد في هذا المجال سيصبح حاكم العالم». لم يعد الأمر يتعلق بمن يمتلك أكبر ترسانة من القنابل النووية، بل بمن يمتلك الذكاء المطلق. يقول ماسك إن المستخدم لهذه التقنية في المستقبل، سيكون له الخيار في أن يرتبط مع الذكاء الاصطناعي أو لا. ولكن، هل فعلاً ستكون الأمور بهذه البساطة؟ ثم إن هذه التقنية تسمح لمن هم متصلون بها بالحصول على خبرات ليست لهم، تحديداً عبر تقنية الـ«Read and Write»، يمكن تخيل أن المعرفة الجامعية ستُخزّن بعملية تحميل الخاصة في الحياة، سيتمكن من نقلها إلى شخص آخر؛ ويمكن القول إن كل السنوات المدرسية والجامعية ستُخزّن بعملية تحميل (Download) بسيطة إلى الدماغ. لذا، كيف يمكن أيّ بشري بعد معرفة ما ستقدّم له هذه التكنولوجيا، أن يختار عدم الارتباط بالذكاء الاصطناعي؟ حرية الاختيار هنا مجرد وهم، فيما الخوف الأكبر يتمثل في تحوّل البشر إلى «سايبورغ»، متّصلين جميعاً بشبكة واحدة تلقاهم المعرفة والخبرات ذاتها، ما سيقتضي في نهاية المطاف على حرية البشر، والمخزن أن أحداً لن يعلم ما حصل.



إيلون ماسك... بطاقة تعريفية

لا يعمل إيلون ماسك في مجال واحد، وهذه ميزته. ينتقل الرجل بسلاسة بين السيارات الكهربائية، الخدمات المالية، استثمار المريح بصواريخ تستعمل عدة مرات. حتى إنه دخل في مجال محاربة الاحتباس الحراري، وحل أزمة ازدهام السير عبر حفر الأنفاق، فضلاً عن دمج دماغ الإنسان بالذكاء الاصطناعي. يعد ماسك اليوم، من أشهر الأشخاص في عالم التكنولوجيا وأثرهم. إذ احتل المرتبة 15 على لائحة «فوربس» لأثري أرباب التكنولوجيا، عام 2016، وبلغت ثروته هذه الـ13.9 مليار دولار.

(الأخبار)

ليبيا

«داعش» يستغل هجوم طرابلس: اختراقات حفر تعرقه «حماية سرت»

في إطار الحرب المستمرة في ليبيا، تظهر مدينة سرت كموطن لزعم مرشد بيت قوات المشير خليفة حفتر وقوات «الوفاق الوطني» بدورها أثناء تحريرها من «داعش». فمنذ إطلاق الهجوم على طرابلس، برزت بالفعل بعض الاحتكاكات بين الجانبين في بعض مناطق المدينة

«داعش» أشبهه بحد فاصل بينهم. وبعد مدة تقارب العام، لم يحرك أحد ساكننا، بينما كان التنظيم يطور نشاطه ويستهدف مدناً أخرى. وعندما بلغت تهديدات «داعش» حدوداً غير مسبوقة، قرّر الجميع التحرك. حينذاك، خططت قوات المشير خليفة حفتر في الشرق لإطلاق عملية سمّيت «القرضابية 2»، فيما استبقته قوات الغرب بإطلاق عملية «البنيان المرصوص» في أيار/ مايو 2016، استمرت المعارك قرابة سبعة أشهر، فني خلالها «داعش» بخسائر كبيرة في الأرواح، وقد أغلب عتاده، وفرّ بقية عناصره وصاروا يتجولون في مناطق صحراوية نائية، حيث يشنون انطلاقاً منها عمليات خاطفة بين حين وآخر. ومنذ إنهاء حضور التنظيم في سرت، تخولى «قوة حماية وتأمين سرت» مهمة حماية المدينة أمنياً، إلى جانب الحفاظ على السلم الاجتماعي، وهي أحد التشكيلات التي تأسست عند انتهاء الحرب وشارك أفرادها في المعارك. لا ينكر المتحدث باسم «قوة حماية وتأمين سرت»، طه حديد، في حديث

إلى «الأخبار»، دور قوات «القيادة العسكرية الأميركية في إفريقيا» (الافريكوم) في حسم العمليات عبر بطور جوية محدّدة. لكنه يقول إن قوات «البنيان المرصوص» كانت قد حققت تقدماً مهماً داخل المدينة قبل انطلاق صحراوية) لملاحقة داعش، وصارت الآن مشغولة بصد العدوان على طرابلس». لذلك، يرى المتحدث أن الهجوم على العاصمة «يقوّي داعش ويمنحه حرية التحرك»، فهو ومع إطلاق الهجوم على طرابلس، زادت أعباء «حماية سرت»، إذ صارت مسؤولة أيضاً عن حماية المدينة من اختراقات حفر. يقول حديد إنهم كانوا دائماً مستعدين لمجابهة هذا الخطر، فقد صدوا قبل بدء الهجوم قوات تتبع المسير شرق سرت «كانت تتدرج في كل مرة بأنّها أخطأت الطريق»، لكنهم اتخذوا منذ بداية نيسان/ أبريل «إجراءات استثنائية؛ من بينها استدعاء كل الوحدات التابعة لهم».

يقدم حديد الأوضاع الأمنية في المدينة الآن «باجيدة جداً»، لكنه يرى أن خطر هجوم من حفتر أو «داعش» قائم.

المشكلة الكبرى التي تواجه «القوة» حالياً ترتبط بتنظيم جهودها، وهو أمر ينطبق أيضاً على «قوة مكافحة الإرهاب»، وهي تشكل آخر من سليل عملية «البنيان المرصوص» أيضاً، وكانت «تسبّر دوريات مستمرة (في أماكن صحراوية) لملاحقة داعش، وأن «التخوف الأكبر الذي جانبها أثناء القتال، وأخر انطلاق العمليات، يتعلق بالمخفّات والانغام التي لم تكن لنا خبرة في التعامل معها». ومع إطلاق الهجوم على طرابلس، زادت أعباء «حماية سرت»، إذ صارت مسؤولة أيضاً عن حماية المدينة من اختراقات حفر. يقول حديد إنهم كانوا دائماً مستعدين لمجابهة هذا الخطر، فقد صدوا قبل بدء الهجوم قوات تتبع المسير شرق سرت «كانت تتدرج في كل مرة بأنّها أخطأت الطريق»، لكنهم اتخذوا منذ بداية نيسان/ أبريل «إجراءات استثنائية؛ من بينها استدعاء كل الوحدات التابعة لهم».

تقرير

تعليق، هبوعات الأسلحة للرياض ينتظر «فيتو» ترامب

من المتوقع أن تواجه خطوة «النواب» بـ«فيتو» هو الثالث لتراجم

مزم مجلس النواب الأميركي سلسلة تشريعات من شأنها وقف بيع عتاد عسكري بقيمة مليارات الدولارات لكل من السعودية والإمارات، في خطوة، وإن كانت ستُقابل بـ«فيتو» رئاسي»، إلا أنّها عُدّت بمثابة تمثيل «تهديداً» لاستقرار المنطقة. خطوة عارضها مجلس الشيوخ وأعضاءه، وأعلن وزير الخارجية، مايك بومبيو، أن ذلك، «سندعم حلفاءنا وتُعزّن الاستقرار في الشرق الأوسط وتُساعد هذه الدول على الدفاع عن نفسها وربع الجمهورية الإسلامية الإيرانية».

وفي إطار دعمها للرياض، تعزّم إدارة ترامب إرسال 500 جندي إلى قاعدة الأمير سلطان الجوية شرق العاصمة السعودية الرياض، وفق ما أفاد به مسؤولان في وزارة الدفاع الأميركية، شبكة «سي إن إن»، ولفت المصدران إلى أن واشنطن كانت تفكر منذ فترة في إرسال جنود إلى تلك المنطقة بانذات، لأن التقييم العسكري الأولي

إيران «زائفة»، وضمّت «التدروس الواجبات الدستورية لهذه الهيئة». وفي خطوة مثيرة للجدل، تجاوزت إدارة ترامب، في أيار/ مايو الماضي، الكونغرس للموافقة على صفقة البيع، بعدما أعلنت أن إيران تمثل «تهديداً» لاستقرار المنطقة. خطوة عارضها مجلس الشيوخ وأعضاؤه، باعتبارها «غير مبررة قانونياً». وأعلن وزير الخارجية، مايك بومبيو، أن ذلك، «سندعم حلفاءنا وتُعزّن الاستقرار في الشرق الأوسط وتُساعد هذه الدول على الدفاع عن نفسها وربع الجمهورية الإسلامية الإيرانية».

وفي إطار دعمها للرياض، تعزّم إدارة ترامب إرسال 500 جندي إلى قاعدة الأمير سلطان الجوية شرق العاصمة السعودية الرياض، وفق ما أفاد به مسؤولان في وزارة الدفاع الأميركية، شبكة «سي إن إن»، ولفت المصدران إلى أن واشنطن كانت تفكر منذ فترة في إرسال جنود إلى تلك المنطقة بانذات، لأن التقييم العسكري الأولي

شير إلى أن «الصورايخ الإيرانية ستجد صعوبة في استهداف تلك المواقع»، وتأتي هذه الخطوة بعد إعلان واشنطن في أيار/ مايو أنها

ستنشر 1500 جندي إضافي في الشرق الأوسط لمواجهة «تهديدات فعلية»، من قبل إيران.



من المتوقع أن تواجه خطوة «النواب» بـ«فيتو» هو الثالث لتراجم (أخبار)

العالم

تقرير

لا يبدو ان نتائج الانتخابات

الإسرائيلية المقبلة

ستكون مفاجئة عن

الحاضية، فاستطلاعات

الرأي شبه ثابتة على

تظهر التقارب في عدد

مقاعد «الليكود» و«أزرق

... ابيض» دون قدرة

أي منهما على تشكيل

هذه النتيجة كارثية

للمعركة التي يقودها

بنيامين نتنياهو لبقائه

السياسي، ما لم يدفع إلى

مفاجآت تسبب الانتخابات

وتغير نتائجها



يره باراك ان المكلف تشكيل الحكومة يجب ان يكون قادرا على ذلك دون علاقة بعدد مقاعده (أ ف ب)

الانتخابات الإسرائيلية 2019: الطبعة الثانية تستنسخ الأولى؟

يحيى ديقف

لا يُقدَّر أن تحمل الانتخابات العامة الإسرائيلية بنسختها الثانية، المقرر إجراؤها في 17 أيلول/ سبتمبر المقبل، الكثير من المفاجآت، حتى إن كانت تشهد دخول وأقدين جدد للمنافسة على مقاعد الكنيست، سواء لدى اليمين أو الوسط وتلويباتها،

أو لدى اليسار الذي كان أن يسقط بالضربة القاضية، في انتخابات نيسان/ أبريل الماضي. مع ذلك، يبدو أن معيار تصنيف الأحزاب والوئاحج الائتلافية في توقيع اتفاقات أوصلو التي يتهمه الانتخابات السابقة، التي غلب عليها الموقف من رئيس حكومة العود، بنيامين نتنياهو، تاييدا وأ خصومة، سيكون أيضاً المعيار الحاكم للأحزاب والائتلافات في الانتخابات المقبلة، على نحو يكاد يوازي الصراع القائم على الهوية السياسية بين اليمين

واليسار، في موازاة ذلك، سيحكم هذا الصراع أيضاً، وإن لم يكن قد تبلور إلى الآن، تجاذباً من نوع آخر لدى الوسط واليسار، حول الشخصية التي ستشكل الكنيست الحالي وإعلان إجراء انتخابات مبكرة لا تعطي أرجحية لأي من الكتلتين المتنافستين على المقاعد، أي اليمينية التي تؤكد معظم مرشحاتها من أحزاب دينية ويمينية ويمينية متطرفة أنها

«أزرق – ابيض» الائتلافي، بيني غانتس، المتوضع في وسط الحلبة السياسية، بوصفه منافساً أول لتنتنياهو، وإلى جانبه شريكه والرقم الثاني في التوليفة الائتلافية، رئيس حزب «يش عتيد»، يائير لانيد، الذي يتلمح بدوره إلى رئاسة الحكومة، رغم محافظته إلى الآن على شراكته مع غانتس، من غير استبعاد احتمال انشقاقه عنه واختلافه مع آخرين، وذلك من الآن حتى موعد الانتخابات. يضاف إلى الاثنين الوافد الجديد، القديم على المشهد الانتخابي في إسرائيل، رئيس الحكومة الإسرائيلية السابق، إيهود باراك، الذي يخوض الانتخابات المقبلة على رأس حزب «إسرائيل ديموقراطية»، الذي شكبه حديثاً لخوض الانتخابات، والذي يضم عددا من الجنرالات البارزين. وباراك يتشد على أن المكلف تشكيل الحكومة المقبلة يجب أن يكون قادراً

بعدد المقاعد التي يفوز بها في



”

لدى الكتلة اليسارية أيضاً صراع من المسلّم أنه سياتلف مع «ميرتس»، لأن الحزبين مهددان بالسقوط في حال عدم تحالفهما في لألحة واحدة. والواضح أن الجمهور الإسرائيلي لا يزال يعاقب «العمل» على خلفيته تحميلة فشل المسيرة السياسية مع الجانب الفلسطيني، إضافة إلى توقيع اتفاقات أوصلو التي يتهمه إلى اليمين (إسرائيل)، وأنه تسبب

“

ستسعى نتنياهو رئيساً للحكومة المقبلة، مقابل الكتلة الثانية المشكلة من الوسط واليسار (وتسامحاً من فلسطيني 1948) التي لم تنه تشكيلاتها بعد، وقد تشهد عمليات «ميرتس» نهاية «العمل» وسقوطه فيها؟»

إن كان موعد الانتخابات المقبلة تحدد في منتصف أيلول/ سبتمبر المقبل، فإن استطلاعات الرأي التي يُعمل على إصدارها تبعاً منذ حل الكنيست الحالي وإعلان إجراء انتخابات مبكرة لا تعطي أرجحية لأي من الكتلتين المتنافستين على المقاعد، أي اليمينية التي تؤكد عليه تشكيل الحكومة، في حال جاءت النتائج في مصلحة تكليفه.

فمن جهة، ينافس رئيس حزب

«أزرق – ابيض» (الائتلافي)، بيني

غانتس، المتوضع في وسط الحلبة

السياسية، بوصفه منافساً أول

لنتنياهو، وإلى جانبه شريكه والرقم

الثاني في التوليفة الائتلافية، رئيس

حزب «يش عتيد»، يائير لانيد، الذي

يتلمح بدوره إلى رئاسة الحكومة،

رغم محافظته إلى الآن على شراكته

مع غانتس، من غير استبعاد احتمال

انشقاقه عنه واختلافه مع آخرين،

وذلك من الآن حتى موعد الانتخابات.

يضاف إلى الاثنين الوافد الجديد،

القديم على المشهد الانتخابي في

إسرائيل، رئيس الحكومة الإسرائيلية

السابق، إيهود باراك، الذي يخوض

الانتخابات المقبلة على رأس حزب

«إسرائيل ديموقراطية»، الذي شكبه

أسباب وعوامل أخرى، إلى معاقبتها بناتة، ربما، قادية، رلي، إلى ورنابا وبهذه المناسبة سنتلي آيات من الاقتراع)، سنتال 11 مقعداً بحسب استطلاعات الرأي. لكن كما هو معلوم: قاعد فلسطيني 1948 هي لزوم ما لا يلزم من جهة اللعبة السياسية الإسرائيلية وتأثيرهم الفعلي فيها، إذ إن هذه المقاعد تكاد تكون معزولة وتحترك خارج دائرة التأثير، فلا اليمين باتلف معها طبيعة الحال، ولا الوسط واليسار ياتلف أيضاً، خوفاً من «العار» الذي يلحق به لدى الرأي العام، وخاصة أن مصطلح اليسار نفسه في إسرائيل يات وضمه عار بذاتها، مع ازدياح أو انتقال

السمة الكبرى من الإسرائيليين إلى تبني الطروحات اليمينية والنظر. في المشهد العام للانتخابات المقبلة، يبرز في الكتلة اليمينية شبه ثبات في عدد مقاعد الأحزاب الدينية التي تصنف في معظمها في كتلة اليمين. لكن حزب «إسرائيل بيتنا»، برئاسة وزير الأمن السابق أفغدور ليرمان، لا يمكن الجزم من أن حزبه ستحتج حقاً إلى تأييد نتنياهو في أعقاب الانتخابات المقبلة، بعدما لح في أكثر من مناسبة إلى أن تصويته لن يكون مضموناً لأحد، في إشارة منه إلى إمكان الائتلاف مع الوسط الإسرائيلي إن جرى تكليف الأخير بتشكيل الحكومة. مع ذلك، المؤكد أن ليرمان وحزبه الراحب الأكبر نتيجة حل الكنيست، إذ تكاد تستقر استطلاعات الرأي على أنه سيضعاف عدد مقاعده، ما يؤكد صوابية الرهان على مناورته السياسية في وجه الأحزاب الدينية، وفي وجه نتنياهو أيضاً، وتسببه في منح تشكيل الحكومة الماضية.

على هذه الخلفية، ومع العدد الكبير من المقاعد التي يفوز أن يفوز بها ليرمان في الانتخابات المقبلة قياساً بالماضية، يمكن الترحيح أن لا حكومة يمينية من دون «إسرائيل بيتنا»، ما يعني أنه سيملك مفاتيح تشكيل الحكومة المقبلة مثلما كان عليه الأمر في الانتخابات الماضية، فهل سيواجه نتنياهو في حال تكليفه

المشاكل نفسها التي حالت دون تشكيل الحكومة، وهل يتعثر عليه في المحصلة تشكيلها؟ وهل الطبيعة الثانية لانتخابات إسرائيل 2019 هي نفسها أو ما يقرب من الطبعة الأولى للانتخابات؟

«وفيات»

بمزبد من الرضى والتسليم نعى

اليكف المغفور له بإذنه تعالى

المرحوم انس الجمل

والده محمد سهيل الجمل

والدته سميرة ميقاتي

زوجته المرحومة سناء العشي

ولده لؤي سهيل الجمل

شقيقه المرحوم عبد الهادي الجمل

شقيقته رولا الجمل زوجة الدكتور

نزار غزيري

توفي ووري الثرى في كندا

تقبل التعازي عن روجه الطاهرة

في اوتيل البريستول بيروت

يومي الإثنين والثلاثاء في 22 و23

تموز 2019 من الساعة الرابعة بعد

الظهر حتى الساعة والنصف.

الأسفون: آل الجمل، ميقاتي،

الهييري، العشي، غزيري، الترك

وسهيد الرحمة ولكم الأجر والثواب

للمغفور

تذكري أسبوع

تصادف يوم الأحد 21 تموز 2019

تذكري مرور اسبوع على وفاة

فقيدنا العالي المرحوم

الشيخ الأستاذ

علي عبد المنهم المر

زوجته الحاجة نجاة رعد

بناتة، ربما، قادية، رلي، إلى ورنابا

وبهذه المناسبة سنتلي آيات من

الذكر الحكيم ومجلس عزاء عن

روحه الطاهرة للرجال والنساء

في تمام الساعة العاشرة

والنصف صباحا في حسينية

بلدته جباع

الأسفون: آل الحر، رعد، نورالدين،

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

المحمد وعموم اهالي بلدة جباع.

ورثة المرحوم أوهانس كيفورك دباغيان

المعروف بـ «وهانس طونجيان» للحضور بالذات أو بواسطة وكيل لتبلغ الإنذار وطلب التنفيذ ومبروطاته قانوني خلال شهرين من تاريخ النشر لتبلغ أوراق الدعوى 2019/631 المقامة من سليمان علي الجاروش وسعيد أحمد شاهين والرامية الي اسقاط حق

ورثة المدعى عليه في التمديد القانوني للماجور الكائن في الطابق الثالث للجهة الشرقية من العقار رقم /583/ برج حمود والحكم عليهم بالإخلاء وحضور الجلسة في 2019/11/12 وإلا فحضور الشريعة من العقار رقم /583/ متاكم أو مكان الممثل القانوني عملاً بأحكام المادة /15/ أ.م.ج.

رئيس القلم

سمر سالم

.....

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور

طلب محمد غسان بعلبي بوكالته عن

صفحه محمد اللخاف لمرورها محمد

على اللخاف سند تملك بدل ضائع

للعقار 204 شعور.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري في صور

باسم حسن

.....

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا برئاسة القاضي محمد الحاج علي وعضوية القاضيين رودني داكسيان وريشارد السمرا كل من رونبا جينيفر رنا وكسينا ميشال سميره طلال مروه والمجهولي محل الإقامة الحضور إلى قلم المحكمة لإستلام نسخة عن أوراق الدعوى رقم 2019/1440 المقامة من أحمد يوسف مطر بموضوع إزالة شئوع على المقارات ذات الأرقام 85 و74 و288 من منطقة لوبية العقارية والجواب خلال عشرين يوماً من تاريخ النشر وإلا يتم إبلاغكم بقية الأوراق والقرارات قانوني لتسلم الإنذار التحفيذي خلال مهلة ششرين يوماً على نشر هذا الإعلان مع نسخة الإنذار ليصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الإنذار البالغة خمسة ايام إلى متابعتها في حاكم حتى الدرجة

الأخيرة.

مامور تنفيذ بيروت

نبيل نعوس

.....

إعلان بيع لوحة عمومية

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت

عدد 64/2016

برئاسة القاضي فيصل مكي

تطرح هذه الدائرة بالمراد العلني

لخمس 2019/8/1 الساعة الواحدة

ظهيرة المنصرة العمومية /397124/م

سعة اربع ركاب صغيرة العائدة للمنفذ

عليهما حسن علي حسن مصطفى

واسعد حسن مصطفى تحصيلاً لدين

ومن 2015/2/1 إلى 2015/10/31 تبلغ

250,855,2/ل. ومن 2016/4/1 إلى

2019/2/25 تبلغ /11,050,875/ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد

المحدد إلى دائرة تنفيذ بيروت قصر

العمل بيروت مصحوباً بالتمن نقداً او

شيك باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت

5% رسم بلدي.

مامور تنفيذ بيروت

محمد الحلبي

.....

إلى وورثة المرحوم

أوهانس كيفورك دباغيان المعروف بـ

«وهانس طونجيان»

ان القاضي علاء بشير الناظر في دعاوى

الاجارات في المتن يدعو المدعى عليهم

«إعلانات رسمية»

تدعوك هذه الدائرة للحضور إلى قلمها

بالذات أو بواسطة وكيل قانوني عند لتبلغ الإنذار وطلب التنفيذ ومبروطاته قانوني خلال شهرين من تاريخ النشر لتبلغ أوراق الدعوى 2019/631 المقامة من سليمان علي الجاروش وسعيد أحمد شاهين والرامية الي اسقاط حق

مامور التنفيذ

سيمون فارس

.....

إعلان

إنذار صادر عن دائرة تنفيذ بعيدا

موجه إلى المنفذ عليه: سمير محمد

مصطفى لبده المجهول محل الإقامة.

تتذكركم هذه الدائرة سنذاً للمادة 408

و409 محاكمات مدنية بالحضور اليها

لتسلم الإنذار التحفيذي في المعاملة

رقم 2017/981 المتكونة بينك وبين

بنك بيلوس ش.م.ل. بوكالة الاستاذ

هيام ملاًط بخلال /ثلاثون/ يوماً من

تاريخ النشر واتخاذ محل إقامة مختار

ضمن نطاق الدائرة وإلا غد قلمها مقاما

مختاراً لتتبلغون بواسطته كل الأوراق

الموجهة اليك في المعاملة المذكورة.

مامور التنفيذ ناصر الاحمدية

.....

إعلان

عن مدير عام الشؤون العقارية

يعلن مدير عام الشؤون العقارية عن

اعادة التكوين بالطريقة الادارية لقيود

الصحيفتين العقاريتين التالفتين

لكل من العقار رقم 94 خربة قنقار

داكسيان والغربي العائد بكاملة للكنيسة

الانجيلية الوطنية مع قيد احتياطي

بيبع 2400 سهماً من المشتري وسيم

ابلي ابو عزه، وللعقار رقم 132 خربة

قنقار العائدة ملكيته ماثلة لكل من

أبوب خليل سمعان توما وانجلينا

خليل سمعان توما والكنيسة الانجيلية

الوطنية مع قيد احتياطي على حصة

الكنيسة المذكورة البالغة 800 سهماً

لمصلحة المشتري وسيم ابلي ابو

عزه، وذلك سنذاً للقانون رقم 98/706

وللمادة الثانية الجديدة من المرسوم

الاشتراعي رقم 77/37.

لكل صاحب مصلحة او حق ان يعترض

على قرار اعادة التكوين بإستدعاء يقدم

إلى امانة السجل العقاري في البقاع

الغربي (رحلة) خلال مهلة ثلاثة اشهر

من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مدير عام الشؤون العقارية

جورج المعزاري

.....

إعلان

لامانة السجل العقاري في الكورة

طلب سايد المصري بوكالته عن أحد

ورثة جبور رميا سندات بدل ضائع

للعقارات 668 و 671 و 673 منطقة

كفرزينا.

لمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري

.....

إعلان

الدواجن والطيور الحية على اختلاف

انواعها تجارة كافة انواع المواشي

والاعلاف لصيخ: حدادة افرنجية

بمهلة عشرين يوماً يلي النشر والا

اعتبرت مبسّغة وقلم الدائرة مقاماً

مختاراً لك ليصار الى متابعة التنفيذ

أصولاً.

رقم المالي: 2473926

مهلة الاعتراض 10 أيام تلي آخر نشر

أمين السجل التجاري في النبطية

فاطمة فحص

.....

ورقة دعوة صادرة عن محكمة بعلبك

الشرعية الجعفرية إلى لاريسا

جوكوفاد من الجنسية البريطانية

والمجهولة محل الإقامة بناء على

الدعوى المقامة ضدك من محمد ابراهيم

هاشم بموضوع إنجات طلاق تقر

فكر

لا يخفى على أي نسوية مناهضة للإمبريالية أن الليبرالية حاضرة دائماً، تماماً كما هي الحفول الأخرى، لتغيير وجهة الخطاب المطروح والحد من راديكاليته، أو على الأقل، لقطع اواصل ارتباطه بنضالات شعوب المنطقة. «ينتصر المستعمر حيث تبتئذ الشعوب المستعمره خطاب» تقول الأكاديمية الفلسطينية رباب عبد الهادي. هكذا تعزف الهزيمة وهكذا تدخل إلى الفكر النسوي، فلسطينية

رباب عبد الهادي:

النسوية لا تنفصل عن الصراع مع الاستعمار

■ ما هو المؤتمر الذي شاركت فيه في نابلس؟ وكيف تصفين عمك مع «جامعة النجاح»؟

– هو مؤتمر عالمي، نظمته برنامج دراسات المرأة في «جامعة النجاح»، و«الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية». وقد شاركت فيه بالكلمة الرئيسية. مقارئة بـ «جامعة بيرزيت» التي أسست أول برنامج لدراسات المرأة في المنطقة، فإن برنامج دراسات المرأة في «جامعة النجاح» هو حسب معرفتي الأخير الذي تأسس حتى الآن من بين الجامعات الفلسطينية. ومن الجدير بالذكر أن «جامعة النجاح الوطنية» من أقوى الجامعات الفلسطينية. أسست مستشفى وكلية طب ويدات برنامج الدكتوراه على شاكلة «بيرزيت». في عام 2014، عملتُ مع زميلتي في البرنامج الأكاديمي لدراسات الجاليات العربية والمسلمة في المهجر، ميرا النابلسي، وهي خريجة «جامعة النجاح»

تراجع موقع النساء في المجتمع والسياسة في فلسطين، بدءاً من اتفاقية أوسلو لانهن كنَّ ضد الانتاقية ولا يعينهن هذا الإطار الاستعماري

يحارب الصهاينة برنامجنا في «جامعة سان فرانسيسكو»، ويتهمونا زورا باننا نحاول تحريب الطلاب ليصبحوا «إرهابيين»

ووضعنا اتفاقية تعاون بين «جامعة النجاح» و«جامعة سان فرانسيسكو». ويجدر بنا القول إن هذه هي الاتفاقية الوحيدة بين سان فرانسيسكو وجامعة عربية أو إسلامية. اليوم، يشن الصهاينة حملة شعواء تحاول تشويه سمعة الجامعات الفلسطينية كلها من ضمنها «النجاح». يصفونها بالجماعة الإرهابية، و«حاربيونتي و«حاربون برنامجنا، ويتهمونا زورا باننا نحاول تدريب الطلاب ليصبحوا «إرهابيين». هذه الهجمة ذكورية أيضاً، إذ يقوم دانييل بابيس، مثلاً، عبر مؤسسته العنصرية «كاميس واتش» (مراقبة الحرم الجامعي)، بنشر صور الطلاب الشباب، لا الطالبات في «جامعة النجاح» مع أن عدد الطالبات فيها يتعدى 64%، كي يبدو كأن الجامعة لا تعلم إلا الرجال. يقع ذلك في إطار تصعيد الحملة الاستشراقية والإسلاموفوبية التي تستند إلى إلغاء دور النساء وتصوير الرجال العرب والمسلمين كأنهم يمتنعون بالاستثنائية في الذكورية والعداء ضد النساء

■ عمّ تحدّثت في كلمتك خلال مؤتمر نابلس؟

– تحورت كلمتي في المؤتمر حول العلاقة ما بين الوطني والنسوي، قضية العام والخاص، دور النساء ومكان وجودهنّ في عملية التحزّر الوطني وقضايا التاريخ، ومفهوم الأومة والأبوة الفلسطينية، حيث تحضّر في الدعاية الصهيونية والاستعمارية كأننا شعبٌ يفتقر إلى «قيّاتين» الأومة، فيما يصوّرون المجتمع الإسرائيلي كأنه مثال على الإنسانية والعاطفة. هم يحاولون وسم المجتمع الفلسطيني

بالتخلّف والتمييز ضد النساء وكرههن، كما اتّهامه بأنّه يعاني من رهاب المثلية، فيما يلغي الفكر والممارسة الاستعماريين – من خلال الحركة الصهيونية الاستعمارية، وهي حركة استيطانية توسعية عنصرية إحلالية. الشعب الموجود بشكل كامل، كنسوية، أرى أن تحزّر النساء لا ينفصل عن النضال الوطني. اليوم، يجري تقبّل الفكر الاستعماري واستخدامه من قبل المستعمر. يستند الاستعمار إلى المستعمرين لنتقلوا إنتاج الفكر الاستعماري ويعيدوا إنتاجه بأنفسهم، وهو ما يوضّحه مفهوم الهيمنة عند غرامشي.

في المقابل، ركّزت في بحثي، وكذلك في كلمتي، على قضايا المقاومة والتحرير والتحزّر في السردية والرواية، للإجابة عن أسئلة مثل: كيف نسرد وكيف نتحدّث عن القضية؟ أي كيف نسرد رواية المقاومة والصمود والتحزّر مقابل الفكر الاستعماري الذي يهدف إلى تعزير رواية الاستسلام والانهازم وإرادة الاستعمار؟

■ ماذا ناقش المؤتمر وكيف رأيت من خلاله الحراك السياسي في الداخل الفلسطيني؟

– من أهم مواضيع المؤتمر كان مثلاً ما قدّمه باحث حول العنف المجتمعي على الجندف في الأراضي المحتلة وكيف يرتبط التحزّر الاستعماري بالعنف المجتمعي. كذلك، تكلمت باحثة عن واقع الفلسطينيين اللواتي يعملن في المستعمرات ك فلسطينيات وكنساء، وركّزت إحدى الندوات على ضرورة وجود بدائل لتوفير لقمة العيش كي لا يضطّرن إلى العمل في المستعمرات. وتحدّثت عضو في المجلس الوطني وقيادية في فتح، عن المرأة الالاحة ومعنى اللجوء. ذلك بالإضافة إلى نقاشات عن الإسلاموفوبيا والعنف، وركّزت ندوة متكاملة على تهويد القدس والمقاومة الفلسطينية، وتناولت إحدى الأوراق إنجاب زوجات الأسرى عبر النطف المهربة.

بالنسبة إلّي، كان المؤتمر أحد المؤشرات على انخراط النساء الفلسطينيات في العمل السياسي كما نشاط الحياة السياسية في نابلس. كانت قاعة المؤتمر دوماً ملأى بالحضور المتنوّع من مختلف الأعمار، من المدن والقرى والمخيمات نساءً ورجالاً، بالإضافة إلى عدد كبير من الحاضرين الذين لم يجدوا

كراسي خالية، فوقفوا يشاركون في النقاشات. أنا ابنة نابلس، وأكثر احتلال إلـ 1967، وانخراط الناس سياسياً يظهر كأنه عفوي، مع أنّنا نعلم بأن عملية التعبئة والتنظيم ليست بالأمر السهل أو العفوي، بل تحتاج إلى استمرارية ورؤية بعيدة المدى. لقد نشأت على مفاهيم المقاطعة والمقاومة كمفاهيم يومية. أمي مثلاً، كما النساء اللواتي ناضلن معها، كنّ «حنيليات» في مقاطعة البضائع الإسرائيلية، بحيث كان ممنوعاً بشكل قاطع شراء حتى الصبر أو الحلويات «من عندهم». بمعنى أن المقاطعة هي الحالة الطبيعية، فيصبح رفض الطيبيع جزءاً من حياتك اليومية. لأن المستعمر الذي تربط المستعمر والمستعمر علاقات قوة تغيب فيها المساواة. في الواقع، استغرب سؤال بعض الأميركيين لي عن شعوري بالخوف حين يعملون أنني أتذهب إلى فلسطين أنا «يتروحن في فلسطين» بصراحة أشعر بأمان أكثر من أميركا. والناس في فلسطين – على الأقل من تعامل معهم – منخرطون في العمل السياسي، في العمل الوطني والمجتمعي. وأشعر بأن الفكر هذه جوي وديناميكي. هناك حركة مقاطعة ذات قاعدة شعبية واسعة، وهناك إنسان عميق الحذور مع الأسرى والأسيرات، وهناك تضامن اجتماعي مع أن الاحتلال الصهيوني يحاول تفكيكه حتى يسيطر على الشعب الفلسطيني. الحركة السياسية في نابلس لا تكلّ، خاصة على مستوى نضالات النساء والمقاطعات ودعمهن للأسرى والمشاركة في جنازات الشهداء «حتى لو مش أولادهن». هو مجتمع حي وديناميكي ومنخرط كل يوم بمقاومة الظلم المفروض عليه.

■ ماذا عن الحركة النسوية في فلسطين وفي نابلس بالذات؟

– النساء لهن دور عام قوي جداً. «هئي اللي انخرطوا في حركة المقاطعة حتى قبل انطلاق حركة المقاطعة الحديثة الرسمية عام 2005»، اهتمامي بالحركة النسوية في نابلس ينبع من كونني نسوية ناشطة، وكذلك باحثة في هذا الموضوع. أمي –رحمها الله – كانت من الناشطات في العمل الاجتماعي في نابلس، التي كان يستند تاريخياً إلى مقاومة الاحتلال،

عبيدةً وناشطةً سياسية تعمل للعدالة الاجتماعية والفكر الاشتراكي. وتناضل في صفوف المؤسسة الأكاديمية الأميركية النخبوية ضد الصهيونية والليبرالية الجديدة. عبد الهادي التي تحزّر (الدراسات الأثنية ودراسة العرق والمقاومة) في «جامعة سان فرانسيسكو» في الولايات المتحدة. تعاونت أيضاً مع «جامعة النجاح الوطنية» في نابلس منذ عام 2005. نظّمت العديد من الزيارات لوفود أكاديمية

الاتفاقية، مقتصرة على نقاشات بين الرجال وهذا أمر غير مستغرب، لأن النساء المناضلات كنّ ضد أوسلو ولا يعنينهن هذا الإطار الاستعماري، و«حتى حثانّ عشراوي ما كان إلها دور في أوسلو». عندما نتكلّم عن تهमيش دور النساء والنقابات والطبقة العاملة عاّة وعدد كبير من المجموعات خلال أوسلو، ذلك لأن أوسلو استعمارية «وبدها تكريس الظلم». يجب أن نعي أن الظلم ضد الشعب الفلسطيني هو أيضاً ظلم ضد النساء. «اللي يقول إنه النضال النسوي الوطني ضد الاستعمار انتهى وصار فيه نسوية بس ليبرالية، بيكون غلطان. اللي عم يصير بفلسطين عكس هيك تماماً». المقاومة ما زالت موجودة في أصغر تفاصيل الحياة الفلسطينية، وبالذات في حياة النساء الفلسطينيات. «هذا الشيء موجود بس لازم يكون بدنا نشوفه، واللي ما بده يشوفه يكون عم يعكس خطاب استعماري أعشى عن رؤية المقاومة في التفاصيل». وهذا الخطاب بالذات له رسالة تهدف إلى إعادة إنتاج خطاب المستعمر عندما كشعوب مستعمره، لجعلنا منهزمات ومنهزمين. هو خطاب الخضوع بامتياز، «مشان الناس ما تفضل تقاوم».

■ أخبرينا عن أشكال المقاومة غير المرئية التي تمارسها النساء.

– مثلاً، بتكوني عم تتحدّثي مع النساء، بيحكوا عن واقعهن، ينتقل الحديث عن الأسيرات. لأنّ موضوع الأسر أساسي عندهن، عشان بيربطوا الاستعمار بالجنر/ النوع الاجتماعي». وهذا يدلنا على أن الجزء الأكبر من المعاناة خفي، لا تستطيعين معرفته إلا إذا كنت أسيرة أو من «المهاجات/ ين مهنن. مثلاً، تتعلمين شيئاً فشيئاً كيف يعملون على إذلالهن في المعتقلات، واحد أشكال هذا الإذلال عدم إعطائهن فوطاً صحية. وكي يزيدوا من تعذيبهن، يرسلونهن إلى المحكمة في موعد دورتهن الشهرية. وما لكهن استطلعن أن يتقدّمن بالتحزّر النسوي إلى الأمام، لأنهن جزء لا يتجزأ من المجتمع النابلسي. يستخدم تنميط يقوم على فكرة أن «نساء نابلس أغبيات»، كتكتة. في الحقيقة، «ما بيسترجي حدا يقاطعهن أو يسكّت واحدة من نابلس»، لكن هذا نتيجة أنهن ناشطات سياسياً يدافعن عن حقوق الشعب الفلسطيني وحقوقهن في إن واحد. هذه ليست خصوصية لنساء نابلس فقط، لكن هذه تجربتي في عملي مع النساء، ولاني بنت نابلس وأعرقيها بشكل حميم أكثر.

والجدير بالذكر أن الأسلوب الذي تضامنت من خلاله نساء نابلس معي عكس مدى نشاطهنّ والتزامهن، لكون إحدى الحملات التي يشنّها الصهاينة ضدّي في الولايات المتحدة سّستند إلى مشاركتي في حملة المقاطعة الأكاديمية والثقافية لـ «إسرائيل». «وين ما كان في فلسطين فيه حركة نسوية»، في الحقيقة، تراجع موقع النساء في المجتمع والسياسة في فلسطين، بدءاً من اتفاقية أوسلو، التي كانت حتى على مستوى المشاركة في مفاوضات

وغير أكاديمية من الولايات المتحدة إلى فلسطين. كانت من ضمنها المناضلة الشيوعية السوداء أنجيلا ديفيس. ونشطاء من الشعوب الاصلية و«الهود السود» والحركة النقابية والمناضلون من أجل الحريات السياسية وإطلاق سراح الأسرى والأسيرات في سجون الاحتلال الصهيوني والإمبريالية الأميركية. في آذار (مارس) الماضي، شاركت عبد الهادي في مؤتمر «النساء بين الاربوية والاستعمار.



اعملك على

كتاب بعنوان

«مراجعة

الروايات

النقدية في

دراسات المرأة

الفلسطينية،

ومش ماركسية و«تقدمية» كما يستونها، لكنها امرأة نسوية، تتحدّى كل الأنماط المفروضة على النساء الفلسطينيات.

■ كيف ترين فلسطين في الأكاديمية اليوم؟ يتردّد سؤال: «ليش النساء مش كثير ناشطات وتحررين؟» تذكرين، كيف كنّا أنا وأنت والكثورة أيلين كتاباً في بيروت نناقش هذا الموضوع، فقلت، نصف مازحة: «عشان نحن أشطر، ما ممنجس». لكن نحن إنا بحاجة للكلام عن الأسر واللجوء من منظور جندرّي، كبناء اجتماعي، لا كطبعية. مثلاً، قضية لنا الجربوني التي تسمّى عميدة الأسيرات الفلسطينيات، وقد أفرج عنها بعد 15 سنة في السجن بعد إضراب الأسرى عام 2017، عندما نُقلت الرواية باللغة الإنكليزية «بشتكلن» أنفسهن داخل السجن، وكف كنّ في الإعدام، اختفت لنا. وهي فلسطينية من الأراضي المحتلة عام 48، وقصتها مميزة جداً، فقستها تتحدّى كل الأنماط التي تفرض على المرأة الفلسطينية: هي مستضعفة، إسلامية

المرأة بين الاربوية والاحتلال والاستعمار، الذي نظّمته «جامعة النجاح» في نابلس، حيث قدّمت الكلمة الرئيسية، في لقاء لنا مع هادي بيروت على هامش مؤتمر شاركت فيه. تحدّثت عبد الهادي عن «الحراك النسوي القومي جهاضي نابلس»، الذي يناضن الصورة المهيمنة عن المدينة واهلها وناسها.

تقديم وحوار **جنه نخال**



افتتاح الدورة 35 من «مهرجانات بيت الدين الدولية» أسمهان وحفيدتها برعاية «الملاك» غابريال

بيار ابي صعب

افتتحت «مهرجانات بيت الدين» ليلة أمس موسمها لهذا الصيف بأسمية خاصة، لا تخلو من «المخاطرة». لقد أهدت المسرح لمغنية شابة تحقق هنا حلم طفولتها وخطوتها الأولى في عالم الغناء كمحترفة. ياسمينه جنبلاط محللة نفسية كبرت بين لندن وجنيف، وهي أيضاً حفيدة اسمهان للجيل الرابع، كانت جدتها وأمها وبناتها بين الحضور. قصدت ذات يوم الموسيقي العالمي غابريال يارد تريد

أدت الأخيرة بأسلوب خاص شيئاً من أسمهان (يا حبيبي تعال، ليالي الأوس في فيينا، دخلت مرة في جنينه). ثم قدمت أغنياتها الخاصة، المكتوبة بعامية بدائية تلامس حدود السذاجة، وقد غلفتها ألحان يارد بأكثر مما تحتمل، وبدا صوتها ملجوماً في بعض الأحيان. «لقاء على شرق جديد»؛ بل فرصة لسماع مقطوعات شهيرة ليارد، واكتشاف مشروع فنّانة، ليبتها تكتفي بالغناء وتبحث عن يكتب لها. هل سيكتب لهذه المغامرة الاستمرار والتطور؟ أم ستبقى هنا، ذكرى ليلة من ليالي بيت الدين؟

أن تغني اسمهان، فرفض، ثم قبل بعد 13 عاماً، وصار لها بمثابة بيغماليون، أو لنقل ملاكها الحارس. وشجّعها على أن تكتب أغنياتها. من أتى إلى بيت الدين لسماع أسمهان، بقي على جوعه. البرنامج يقوم على المقطوعات التي كتبها يارد لبعض الافلام المشهورة، من «جبران» سلمى حايك و«مستر. بيلاي»، إلى تحفة جان جاك بينيكيس «37,2 صباحاً». يتربع يارد إلى البيانو، وحوله عازفو «الفرقة الشرقية» و«الأوركسترا الفيلهارمونية اللبنانية» وكورس سيدة اللويزة، بقيادة ديرك بروسيه. ويروي لنا، بالفرنسية، قصة تعاونه الفني مع ياسمينه.

WHITE
LAGUNA Ladies Beach
Khalde, El Naameh
05812345

Lebanese Restaurant
Chateau DE MER
Damour Highway ☎ 05/601246 f Chateau De Mer @ chateaudemerleb

AL JISR BEACH CLUB



يا اصدقاء الدمى... هلموا إلى «ستايشن»

غداً السبت وبعد غد الأحد، يحتضن «ستايشن بيروت» عرضين جديدين لمسرحية «خلف المياه» العائلية، التي تقدّمها فرقة «أصدقاء الدمى» منذ سنوات. يتناول العمل أهمية المياه في حياتنا من خلال قصة تتمحور حول سكان يتظاهرون أمام قصر الملك بسبب نفاذ المياه والتلوث. يستدعي الملك «عيقوق» طالباً مساعدته لحل المشكلة، فإذا به يكتشف دورة المياه، ويلتقي الساقى الذي يخبره بأن تلويث الإنسان لهذا العنصر الحيوي دفع بالأسماك إلى الهجرة، وأن عودتها مرهونة بأن يحفظ الناس ويفهموا ويطبّقوا مضمون «أغنية الماء».

مسرحية «خلف المياه»: غداً السبت وبعد غد الأحد - الساعة الرابعة بعد الظهر - «ستايشن بيروت» (جسر الواطي). للاستعلام: 71/684218 أو 71/301025