

خفق الممار
«غير الشرعية»:
هذه طرق
أجدادنا



2

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

الدولار بـ1610 ليرات... ومصرف لبنان لا يتدخل نظام التقاعد في خطر! [4]

غزوة الشرق الاحتلال التركي يتعمد

[13 - 12]



بداية أمس الهجوم البري التركي في شرقي سوريا، واقتحام جندائي كردي لـالأخبار، ان «قرار الحزام محسوم حتى الانتصار على الصواعق» (إف ب)

اليمن

المدون يعود
للتصيد:
مؤشرات التهدئة
تتلاشى



16

العراق

عبد المهدي
نحو تعديل
وزاري



13

تقرير

تعليم التلامذة
السوريين:
مصدر الـ9 ملايين
دولار لا يزال مجهولاً!



6

قضية اليوم

نظام التقاعد في خطر!

اللجنة الوزارية للإصلاحات» فتحت أبوابه»
تحديك نظام التقاعد: الخطوة الاولى
كأنت في الاستماع إلى عرض وزارة المالية عن الواقع الحالي، علمت أن يليها النقاش في الإصلاحات العملية، لت يتمكن الحصول من المسن بحق الموظف في الحصول على معاش تقاعدي، لكت من دون ذلك يتركز البحث في كيفية تخفيف اعباء هذه المعاشات، وهنا يعود النقاش في إلغاء «التدبير رقم 3» في المؤسسات العسكرية والأمنية إلى الواجهة مجدداً مع اقتراحات زيادة المحسومات التقاعدية

إيلي الفرزلي

بالنسبة إلى الحكومة، لم يعد من إصلاح أهم من إصلاح نظام التقاعد؛ فعادةً تبين لها أنه إحدى أهم العقبات التي تُقف في طريق خفض عجز الموازنة. وهذا «الإصلاح» لا يعني، على طريقة الرئيس سعد الحريري والوزير جبران باسيل، سوى إلغاء معاش التقاعد واستبداله بتعويض نهاية الخدمة. يدرك الطرفان أن خطوة كهذه لا يمكن أن تمر لما شكَّله من تهديد للمنظومة

الحكومة تتعامل مع معاشات التقاعد كنفقات تزييد العجز لا كحقوق مُكتسبة

الاجتماعية الهشّة أصلاً، لكن بحجة الإنهيار المرتقب ووجوب إيجاد حلول إنقاذية، يسعى الحريري وباسيل إلى تمرير مشروعاتهما. اللافت أن خط الدفاع الأول عن حقوق المتقاعدين سيكون داخل لجنة الإصلاحات نفسها. ليست كل الأطراف مؤيدة لهذا التعديل، بعضها يقف بشراسة ضد المسن بمعاشات التقاعد، لكن في المقابل، فإن فكرة إجراء تعديلات في نظام التقاعد هي فكرة يعتقد الجميع أن وقتها قد حان، من دون أن يعني ذلك

المشهد السياسي

الدولار بـ1610 ليرات و«المركزي» لا يتدخل

بالرغم من انخفاض مستوى القلق عند الناس، وبالتالي انخفاض الهجمة على شراء الدولار، إلا أن العملة الأميركية حافظت على أسعار مرتفعة مقابل الليرة اللبنانية، في مجال الصرافة. فقد سجّل أمس تداول للدولار عند الصرافين ما بين 1600 و1610 ليرات، وبالرغم من أن السوق كانت تفتتح بـ1540 ليرة، إلا أن هذا السعر بدأ وهيميا لأنه كان يقترن بالإشارة إلى عدم توفر الدولارات، التي لم تظهر إلا بعد وصول السعر إلى 1600 ليرة، في أداء «مكسي» للسلوق. وتأتي هذه الأسعار، في ظل استمرار مصرف لبنان في تجاهل هذا الموضوع والابتعاد عن لعب

أي دور مع الصرافين، تأكيداً منه على ما أعلنه حاكم مصرف لبنان رياض سلامة الأسبوع الماضي عن أن ارتفاع سعر الصرف هو مشكلة مرتفعة مقابل الليرة والشركات لن يتدخل المصرف المركزي فيها. علماً أن المصرف استمر في تأمين الدولارات للمصارف، بالسرع الرسمي (1507 ليرات) التي استعملتها إما لتغطية عمليات الاستيراد أو لتمويل تحويلات كبار المودعين من الليرة إلى الدولار.

على ضلّة، في مجلس الوزراء اليوم، إن لا همّ يعلو على همّ تحويل الموازنة إلى مجلس النواب في المهلة الدستورية التي لم تحترم منذ ما قبل



من اعتصام العسكريين المتقاعدين امام مبنى TVAN أمس احتجاجا على عدم صرف مستحقات المتقاعدين حديثا والسعي للمسن بنظام التقاعد (مروان ططمح)

في موازنة 2019، قُدِّرت كلفة الرواتب بـ6600 مليار ليرة، فيما بلغت كلفة معاشات التقاعد المقر في عام 1983، لكن من ضمنها نحو 450 مليار ليرة تعويضات نهاية الخدمة. ووفق قانون موازنة 2019 قُدِّرت السوسومات التقاعدية بنحو 270 مليار ليرة، أي أن الخزينة العامة ستسد هذا العام نحو 2280 مليار ليرة لمعاشات التقاعد فوق قيمة السوسومات التقاعدية التي تجبها من الموظفين. وهذا الإنفاق يمكن للحكومة أن تقلصه (لا يجب إلغاؤه انطلاقاً من أن معاشات التقاعد هي واجب على الدولة وحق للموظفين) لو أحسنت

إدارة الأموال التي تحصل عليها.

هذا لا يعني أنه لا يجب إصلاح نظام التقاعد المقر في عام 1983، لكن الإصلاح على الطريقة الحكومية، يقود حصراً إلى اقتطاع المزيد من الأموال من الناس، تمهيداً لتغطية عجز الموازنة. حتى الآن لم يتم اتخاذ أي قرار جدي في هذا السياق، لكن من الأفكار التي طرحت هي العودة لإيجاد حل للتدبير رقم 3 تحديداً (كل سنة خدمة فعلية للعسكريين تحسب ثلاث سنوات).

بالعودة إلى نظام التقاعد، فهو ينص على أن العسكري يمكنه التقاعد بعد 18 سنة في الخدمة (زيدت في موازنة

التقاعدي معاً، لأن ضرب السنوات الـ18 بـ3 (التدبير رقم 3) يسمح بأن يكون مجموع سنوات الخدمة 54 سنة، بينما في حالة المدني، فإن خدمته لـ39 سنة فعلية تجعله لا يحصل على ما حصل عليه العسكري عندما طُرحت هذه المعادلة. يؤكد أحد الوزراء، أن الخدمة علت وجوه الحاضرين، معتبراً أنه لا بد من إيجاد حل لها بالقانون. كما يوضح أن ذلك لا يعني تأييد إلغاء التدبير رقم 3، بل يؤكد أنه لا بد من إعطائه لمن يستحق، أي إلى العسكريين الذين يخدمون في مواقع قتالية أو حدودية، يمكن الاتفاق عليها مع قيادة الجيش.

الأمر الثاني، الذي تنتهق إليه الدراسة، هو مسألة الورثة. بعد وفاة الموظف يفترض أن ترثه زوجته، إلا أن الإشكالية تتعلق بالورثة من الأبناء، فالإبنة العزباء أو المطلقة، يحق لها الاستفادة من المعاش التقاعدي بعد وفاة والديها، في حال لم يكن لديها دخل من عمل مسجّل قانوناً. وهذا الأمر يؤدي، بحسب التجربة، إلى انحرافات في التطبيق، كان لا تسجّل الابنة المتزوجة وأجها، إلا أن الاقتراح يذهب إلى حد إلغاء توريث البنات بدلاً من معالجة التخفيض الخاطئ.

الحريري يطالب في الورقة التي قدمها إلى مجلس الوزراء برفع الاقتطاع التقاعدي من 6 إلى 10 في المئة، ومع إدراكه أنه يصعب تسويق هذا الاقتراح، يرى آخرون أنه يمكن، بالنظر إلى المعدلات العالمية، زيادته نقطة أو اثنتين.

في الخلاصة، يعتبر العرض المقدم من وزارة المالية أنه لا بد من العمل على تعديل نظام التقاعد، في 25 سنة، كما ينص النظام على أنه يحق للموظف إذا خدم بين الحد الأدنى المطلوب للتقاعد وبين 40 سنة أن يختار بين المعاش التقاعدي وتعويض نهاية الخدمة، أما في حال عمل أكثر من 40 سنة، فيحق له الحصول على الأمرين معاً.

في حالة المدني لا تُخير المسألة أي لجنة فإن تعديل نظام التقاعد صار ملجأً، لكن يبقى الإنفاق على خروجه بعد الحد الأدنى من عدد السنوات المطلوب للتقاعد (أي 18 سنة سابقاً) يعني تلقائياً حصوله على حقوق المتقاعدين.

تقرير

اقتراح بري لقانون الانتخاب يوحد القوّات والتيار!

الحالي هو مبنى أرفونكسي ونعيش ترداداته السلبية»، بصر حزب الله على عدم إبداء رأي نهائي بشأن الاقتراح الواحد، فكيف إذا بين الحلفاء، في حال تالسف لوائح مشتركة، فهل يُمكن أن تُقنع مرشّحين من تيار واحد أن اسم أحدهما سيسبق الآخر؟ وإن كان الصوت التفضيلي الذي فرضه القانون الحالي، صعب مهمّة المقترعين والمرشّحين، لكنه خط الحسابات كلها وأظهر الحجم الحقيقي لكل طرف داخل بيئته»، ولذا «تعتبره سلاحاً قوياً لا يُمكن التراجع عنه». وقد عبّر النائب الإن عون عن هذا الموقف بتغريدة له على «تويتر» بالقول: «لا يجب أن يشكّل أي طرح جديد لقانون الانتخابات نخسة ما أنجز على صحّة تمثيل كل المكونات اللبنانية والذي يبقى الخط الأحمر الوحيد بالنسبة إلى كتل لبنان القومي مع الإنفتاح على نقاش أي تحسينات تحت هذا السقف». وداخل

الجلسة، قال عون ما معناه إن هذا «الأخيرة»: اعتماد لبنان دائرة انتخابية واحدة مع التسمية، الكوتا النسائية، إلغاء الصوت التفضيلي واستبداله بما يُسمّى الترتيب المسبق، ثلاث نقاط خلافية يدور حولها النقاش. صحيح أن لا كلام يعلو فوق كلام الأزمة الاقتصادية والمالية هذه الأيام، إلا أن الحماسة الانتخابية لا تزال حاضرة في أذهان القوى السياسية. بعض الكتل النيابية تستشرس في الدفاع عن القانون الحالي (تحديداً القوات اللبنانية والتيار الوطني الحر) فيما يؤيد حزب الله بعض النقاط ويرفض أخرى. «الإستراكي» عادة «يبحثها مع الرئيس نبيه بري»، أما تيار «المستقبل» فالغائب الأكبر، حضوراً وورثاً، يأتي نوابه إلى الجلسة ثم يلتزمون الصمت:

الجلسة التي اعتقدت أمس لاستكمال المنح في اقتراح القانون، انسحب منها نواب «القوات» قبل انتهائها. معراب تخمسك بالقانون الحالي لأنه «يؤمّن صحّة التمثيل»، الموقف التقاعدي، تفعيل صندوق التقاعد واستحمار أمواله أسوء بما يفعل صندوق الضمان الاجتماعي على سبيل المثال، تعديل لأنحة المستفيدين من التدبير رقم 3، حصر الإرت بالأزواج.

هل يمر هذا الاقتراح؟ بحسب وزراء

في اللجنة فإن تعديل نظام التقاعد صار ملجأً، لكن يبقى الإنفاق على خروجه بعد الحد الأدنى من عدد السنوات المطلوب للتقاعد (أي 18 سنة سابقاً) يعني تلقائياً حصوله على حقوق المتقاعدين.

أما الترتيب المسبق للمرشّحين في اللوائح، فلا يؤيد التيار «الصعوبة الاتفاق عليه داخل الحزب أو التيار الواحد، فكيف إذا بين الحلفاء، في حال تالسف لوائح مشتركة، فهل يُمكن أن تُقنع مرشّحين من تيار واحد أن اسم أحدهما سيسبق الآخر؟ وإن كان الصوت التفضيلي الذي فرضه القانون الحالي، صعب مهمّة المقترعين والمرشّحين، لكنه خط الحسابات كلها وأظهر الحجم الحقيقي لكل طرف داخل بيئته»، ولذا «تعتبره سلاحاً قوياً لا يُمكن التراجع عنه». وقد عبّر النائب الإن عون عن هذا الموقف بتغريدة له على «تويتر» بالقول: «لا يجب أن يشكّل أي طرح جديد لقانون الانتخابات نخسة ما أنجز على صحّة تمثيل كل المكونات اللبنانية والذي يبقى الخط الأحمر الوحيد بالنسبة إلى كتل لبنان القومي مع الإنفتاح على نقاش أي تحسينات تحت هذا السقف». وداخل

الجلسة، قال عون ما معناه إن هذا «الأخيرة»: اعتماد لبنان دائرة انتخابية واحدة مع التسمية، الكوتا النسائية، إلغاء الصوت التفضيلي واستبداله بما يُسمّى الترتيب المسبق، ثلاث نقاط خلافية يدور حولها النقاش. صحيح أن لا كلام يعلو فوق كلام الأزمة الاقتصادية والمالية هذه الأيام، إلا أن الحماسة الانتخابية لا تزال حاضرة في أذهان القوى السياسية. بعض الكتل النيابية تستشرس في الدفاع عن القانون الحالي (تحديداً القوات اللبنانية والتيار الوطني الحر) فيما يؤيد حزب الله بعض النقاط ويرفض أخرى. «الإستراكي» عادة «يبحثها مع الرئيس نبيه بري»، أما تيار «المستقبل» فالغائب الأكبر، حضوراً وورثاً، يأتي نوابه إلى الجلسة ثم يلتزمون الصمت:

الجلسة التي اعتقدت أمس لاستكمال المنح في اقتراح القانون، انسحب منها نواب «القوات» قبل انتهائها. معراب تخمسك بالقانون الحالي لأنه «يؤمّن صحّة التمثيل»، الموقف التقاعدي، تفعيل صندوق التقاعد واستحمار أمواله أسوء بما يفعل صندوق الضمان الاجتماعي على سبيل المثال، تعديل لأنحة المستفيدين من التدبير رقم 3، حصر الإرت بالأزواج.

هل يمر هذا الاقتراح؟ بحسب وزراء

في اللجنة فإن تعديل نظام التقاعد صار ملجأً، لكن يبقى الإنفاق على خروجه بعد الحد الأدنى من عدد السنوات المطلوب للتقاعد (أي 18 سنة سابقاً) يعني تلقائياً حصوله على حقوق المتقاعدين.

5

المشاركين في الجلسة أمس هي أن القانون المقترح غير قابل للتطبيق، لجهة احتساب الفائزين بالانتخابات. فالغناء الصوت التفضيلي لا يُستبدل بأبلة أخرى لإختيار الفائزين، باستثناء «فكرة عامة» عن «الترتيب الأقي» للوائح. وهذه «الفكرة العامة» لا تعالج محضلات تطبيقية قد تواجه المسؤولين عن إعلان أسماء الفائزين، كان تتشكّل 10 لوائح في الانتخابات، وأن يجري ترتيب الأسماء في اللوائح جميعها مع اختيار مرشّح درزي، على سبيل المثال، رئيساً لكل لأنحة. وإذا حصلت كل واحدة من اللوائح على نسبة تحوّلها الفوز بمقد على الأقل، يفرض «الترتيب الأقي» أن يفوز جميع رؤساء اللوائح، لكن العدد الأقصى للنواب الدرزي في لبنان هو 8 نواب، ما يعني وجوب إيجاد ألة أخرى لأحساب الفائزين.

ما تقدّم لا يمكن تفسيره سوى بأن يبت بهذا الأمر وحده، فكما في كل الملفات الكبيرة، سيكون هناك حوار ثنائي بينه وبين حركة أمل بمعزل عن جلسات اللجان، للوصول إلى قواسم مشتركة ومن بعدها الخروج بموقف موحد».

المشكلة التي تجاهلها جميع رئيس المجلس».

المشاركين في الجلسة أمس هي أن القانون المقترح غير قابل للتطبيق، لجهة احتساب الفائزين بالانتخابات. فالغناء الصوت التفضيلي لا يُستبدل بأبلة أخرى لإختيار الفائزين، باستثناء «فكرة عامة» عن «الترتيب الأقي» للوائح. وهذه «الفكرة العامة» لا تعالج محضلات تطبيقية قد تواجه المسؤولين عن إعلان أسماء الفائزين، كان تتشكّل 10 لوائح في الانتخابات، وأن يجري ترتيب الأسماء في اللوائح جميعها مع اختيار مرشّح درزي، على سبيل المثال، رئيساً لكل لأنحة. وإذا حصلت كل واحدة من اللوائح على نسبة تحوّلها الفوز بمقد على الأقل، يفرض «الترتيب الأقي» أن يفوز جميع رؤساء اللوائح، لكن العدد الأقصى للنواب الدرزي في لبنان هو 8 نواب، ما يعني وجوب إيجاد ألة أخرى لأحساب الفائزين.

ما تقدّم لا يمكن تفسيره سوى بأن يبت بهذا الأمر وحده، فكما في كل الملفات الكبيرة، سيكون هناك حوار ثنائي بينه وبين حركة أمل بمعزل عن جلسات اللجان، للوصول إلى قواسم مشتركة ومن بعدها الخروج بموقف موحد».

المشكلة التي تجاهلها جميع رئيس المجلس».

المشاركين في الجلسة أمس هي أن القانون المقترح غير قابل للتطبيق، لجهة احتساب الفائزين بالانتخابات. فالغناء الصوت التفضيلي لا يُستبدل بأبلة أخرى لإختيار الفائزين، باستثناء «فكرة عامة» عن «الترتيب الأقي» للوائح. وهذه «الفكرة العامة» لا تعالج محضلات تطبيقية قد تواجه المسؤولين عن إعلان أسماء الفائزين، كان تتشكّل 10 لوائح في الانتخابات، وأن يجري ترتيب الأسماء في اللوائح جميعها مع اختيار مرشّح درزي، على سبيل المثال، رئيساً لكل لأنحة. وإذا حصلت كل واحدة من اللوائح على نسبة تحوّلها الفوز بمقد على الأقل، يفرض «الترتيب الأقي» أن يفوز جميع رؤساء اللوائح، لكن العدد الأقصى للنواب الدرزي في لبنان هو 8 نواب، ما يعني وجوب إيجاد ألة أخرى لأحساب الفائزين.

ما تقدّم لا يمكن تفسيره سوى بأن يبت بهذا الأمر وحده، فكما في كل الملفات الكبيرة، سيكون هناك حوار ثنائي بينه وبين حركة أمل بمعزل عن جلسات اللجان، للوصول إلى قواسم مشتركة ومن بعدها الخروج بموقف موحد».

المشكلة التي تجاهلها جميع رئيس المجلس».

ذبح لله ينظر النفاش الثاني مع حركة أمل، (هيلم الموسوي)



تقرير

ازمة نفايات النبطية امام مطمر مسدود

الثالث على التوالي. وكان خيار اعتماد مطمر الشرقية قد فشل بعد اعتصام الأهالي في اليومين الماضيين في البلدة، رفضاً لاستقبال العوادم في العقار المتفق عليه الواقع في الوادي بين الشرقية والكفور. وبسبب تراكم النفايات، سجلت تحركات أمس في السوق التجاري في مدينة النبطية واعتصام أمام مقر البلدية. وبعد سحب خيار الشرقية، برغم موافقة مجلسها البلدي على فتح المطمر، عاد المغنيون بالملف إلى النقطة الصفر، وسط اتهامات لجهات حزبية وسياسية بتعقد إشغال الحلول. وحول فشل المساعي المتكررة للخروج من الأزمة، خلال الفترة الماضية، أفت مسؤول العمل البلدي في المنطقة الثانية في حزب الله حاتم حرب إلى أننا لا نستخدم الفرص مع البلديات والناس، برغم يقيننا بأن حل الأزمة سهل، ويكمن في إيجاد مطمر للعوادم.»

على 24، وبالتالي عدم القدرة على

رفع التعرفة، أعلن وزراء أمل وحزب الله استعدادهم للموافقة على رفع الترخي على بناء المعمل على الأرض التي تملكها كهرباء لبنان معارضة كبيرة.

- المرحلة المؤقتة، التي زادت احتمالات تعديلها لناحية توزيع المعامل المؤقتة وكمية الطاقة. فتناهي أمل وحزب الله بصمّ على عدم إدخال الزهراني في تلك المرحلة، مقابل البدء مباشرة ببناء المعمل الدائم، ووضع كل المجموعات التي تُنجز تبعاً في الخدمة. لكن لأن هكذا خطوة يمكن أن تؤثّر على خطط زيادة التغذية بالتيار إلى 24 (الأخبار)

»

دفتر شروط الكهرباء... هت دون حد مؤقت في الزهراني

»

عقدت لجنة الكهرباء اجتماعاً وصُف بأنه كان منتجاً، بعد الاتفاق على معظم بنود دفتر الشروط. وعملياً، لم يبق إلا ثلاث نقاط عالقة يتوقّع

تقرير

أهوال التلاميذة السوريين خارج الرقابة الرسمية

مصير الـ9 ملايين دولار لا يزال مجهولاً!



طلب التفقيش التربوي استصدار تكليف تروبو ومالي للتخفيف في الأهوال (ميلام الموسوي)

تقرير

انفقت وزارة التربية ومنظمة اليونيسف على مخرج يُنفذ العام الدراسي للتلاميذة السوريين بعهد المنظمة دعم مستحقات المعلمين 2.9 مليون دولار وبقي السواك ما هو مصير الـ9.8 ملايين دولار المفقودة؟ وهل سيُقبض أهوال الدولة المانحة خارج رقابة ديوان المحاسبة ووزارة المال والتفقيش المركزي؟

قالت الحاج

أقرت منظمة اليونيسف التي تدير أهوال الجهات المانحة لتعليم اللاجئين السوريين لوزارة التربية بوجود فجوة في المساعدات المالية للدول المانحة قيمتها 8,9 ملايين دولار، من دون أن تحدد موعداً لتسديدها، أخذة على الوزارة عدم التشاور معها بشأن قرار تجميد بدء العام الدراسي في مدارس بعد الظهر، وربط ذلك بتسديد الفجوة كاملة. لكن المنظمة تعهدت بدفع 2,9 مليون دولار هي قيمة مستحقات المعلمين وصناديق المدارس عن العام الدراسي الماضي قبل الإثنين المقبل.

هذه هي خلاصة الاجتماع المسائي الذي عُقد أمس في الوزارة والذي بحث في التطورات الأخيرة المتعلقة بتأخير تسديد مستحقات المعلمين «المستعان بهم» نحو 7 أشهر. ويُنظر أن يصدر اليوم بيان مشترك بين الجهتين يوضح الصيغة التوافقية، ويحدد موعداً جديداً لانطلاق العام الدراسي. وكانت وزارة التربية رمت، في اليومين الأخيرين، الكرة في ملعب منظمة اليونيسف، فرفضت اقتراحاً قدمته بقضي بتحويل مبلغ بقيمة 2,9 مليون دولار من بند الاستهلاك (صيانة المباني، الزجاج، الألومنيوم الخ) لدفع المستحقات التي تبلغ قيمتها نحو 3 مليارات و400 مليون ليرة، فيما ربطت مصير فتح المدارس بتسديد الفجوة كاملة، والتي أقرت بها اليونيسف في كتاب رسني، بحسب مستشار وزير التربية صلاح تقي الدين. الأخير نفى إمكان التلاعب بحسابات المساعدات، والوجود رقابة شهرية يُجريها مدققون ملصحة الدول المانحة تمكّن من معرفة أين يصرّف كل قرش». مطلب الوزارة، كما قال تقي الدين قبيل الاجتماع، هو «الحصول على ضمانات من المجتمع الدولي بسدّ الفجوة كشرط أساس لدفع مستحقات المعلمين، وعدم تكرار حصول فجوات مماثلة في العام الدراسي المقبل، باعتبار أن اعداد التلاميذة إلى ازدياد وكذلك أعداد الأساتذة وجميع النفقات الأخرى». وأوضح أن المشكلة هي مع «اليونيسف» وليس مع الاتحاد الأوروبي الذي سُدّد كل ما يتوجب عليه، لافتاً إلى أن الأساتذة «يوقعون لدى التعاقد معهم على تعهد ينص

على أن وزارة التربية ليست الجهة المسؤولة عن مستحقاتهم إنما الجهات المانحة، وبالتالي ليس مجدياً تنظيم تحركات احتجاجية أمامها». لكن لماذا نصحتهم «المستعان بهم» بالضغط على الاتحاد الأوروبي، وأنتم تقولون بأن المشكلة ليست عنده؟ أجاب: «لم نقل لهم بالاعراب عن قلقها من التطورات الأخيرة، رافضة إعطاء أجوبة شفافية عن أسئلة «الأخبار» عن اليات التحديق في الأموال، والتأكد من أنها تصرف في مكانها الصحيح، وما إذا كان هناك فعلاً فجوة من العام الدراسي الماضي، وما إذا أقرت المنظمة بذلك في كتاب رسمي، ومن هي الوب التي لم تدفع متوجباتها. سألت «الأخبار» المنظمة أيضاً عما إذا طلعت من وزارة التربية أن تتصرف بأموال الاستهلاك لدفع مستحقات الأساتذة وصناديق المدارس، وما هي الظروف التي ستقدمها في الاجتماع مع الوزارة، ولم يصدر عن «اليونيسف» التي أجرتها المفتشية على كلفة الإلكتروني: «إن منظمة اليونيسف على علم بالتطورات الأخيرة المعقدة، ونحن على تواصل مستمر مع وزارة التربية والتعليم وحوالات الأمم المتحدة والدول المانحة، ونبدل قصارى جهدنا لإيجاد أفضل الحلول للمعلمين وضمان حصول جميع الأطفال في لبنان على التعليم». في الواقع، ليست المرة الأولى التي تُثار فيها شكوك بشأن إدارة أموال تعليم التلاميذة اللاجئين السوريين، وأسباب حصرها بوحدة خاصة في وزارة التربية، هي وحدة التعليم الشامل، وعدم خضوع المساعدات المالية التي يقدمها المجتمع الدولي لأي رقابة من ديوان المحاسبة أو وزارة المال أو التفقيش التربوي والمالي.

فالقضية مطروحة منذ انطلاقة هذا العام الدراسي 2013 - 2014، وفي كل مرة ياتي الجواب ان الجهات المانحة لديها نظام تدقيق خاص بها يؤمّن شفافية صرف الأموال. وتحت عنوان تنظيم عمل المدارس الرسمية التي تستقبل التلاميذة السوريين، أصدر وزير التربية السابق إلياس بو صعب، في 11/27/2014، قراراً حمل الرقم 1104، اشترط فيه أن يكون الدفع مركزياً ومحصوراً بلجنة الطوارئ المعنية في ذلك الحين»، خلافاً للمعلم الذي سبقه حين كانت الأموال تصل إلى المدارس عن المناطق التربوية. يومها، سألت «الأخبار» بو صعب عن أسباب حصر صرف الأموال بحلقة ضيقة، فأجاب أنّ «إدارة الأموال محصورة بوحدة خاصة في وزارة التربية كي لا يسرقوها، ومن يزرّ موقع الوزارة على الإنترنت يستطع أن يعثر على الأرقام والأسماء بشأن نفقات العام الدراسي، وكل قرش أين كانت كلفتها تحسب مرتين، لا سيما أنّ الحداول المنشورة على الإنترنت ترسلها الدول المانحة (900 ألف ليرة عن كل تلميذ) كانت تحوّل في السنة الأولى لتعليم السوريين مباشرة إلى صناديق المدارس، قبل أن يُقسّم المبلغ، بموجب قرار بو صعب إلى قسمين، فيخصص

رفضت وزارة التربية دفع مستحقات المعلمين هنّ بند الاستهلاك

أسباب حصر صرف الأموال بحلقة ضيقة، فأجاب أنّ «إدارة الأموال محصورة بوحدة خاصة في وزارة التربية كي لا يسرقوها، ومن يزرّ موقع الوزارة على الإنترنت يستطع أن يعثر على الأرقام والأسماء بشأن نفقات العام الدراسي، وكل قرش أين كانت كلفتها تحسب مرتين، لا سيما أنّ الحداول المنشورة على الإنترنت ترسلها الدول المانحة (900 ألف ليرة عن كل تلميذ) كانت تحوّل في السنة الأولى لتعليم السوريين مباشرة إلى صناديق المدارس، قبل أن يُقسّم المبلغ، بموجب قرار بو صعب إلى قسمين، فيخصص



(علي حنايشو)

تقرير

سدّ بسري: «الإنماء والإعمار» يطلب قرصاً إضافياً بـ90 مليون دولار

تنظر لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب في طلب وزارة الطاقة والمياه ومجلس الإنماء والإعمار الحصول على قرص إضافي من البنك الدولي، بقيمة 90 مليون دولار، لزوم تمويل مشروع تعزيز إمدادات المياه لمنطقة بيروت الكبرى وتزويدها عبر سد وبحيرة بسري. الطلب قدم إلى مجلس الوزراء الذي وافق عليه في جلسة 19 آذار الماضي وأحالته إلى مجلس النواب كمشروع قانون لإقراره. وفي اتصال مع «الأخبار»، قال رئيس اللجنة النائب ياسين جابر إنه فور إحالة الطلب إلى اللجنة أوصى المجلس الإنماء والإعمار والمجتمع المدني، وبالنظر إلى محضر الجلسة، فإن جزءاً مما ادلى به بعض المسؤولين بشكل إيجاباً ضد السد. وفق مشاركين في اللجنة، قدم ممثل الإنماء والإعمار «يوسف كرم عرضاً مختلفاً لتقرير المعهد الألماني للدراسات الجيولوجية الذي أنجز دراسة عام 2014 عن الوضع المائي في لبنان، بحسب نسخة كرم، أوصى المعهد بـ«إنشاء 4 سدود أصغرهما سد بسري، فيما الحاجة للمياه توفرها السدود وليست المياه الجوفية التي تبلغ 500 مليون متر مكعب». أما نسخة رئيس الحركة البيئية في لبنان بول ابي راشد فتتضمن إنشاء 6 خزانات أكبرها بسعة 9 ملايين متر مكعب لتخزين المياه الجوفية التي بلغ معدلها وفق دراسة عام 1970، 3 مليارات متر مكعب». أما زميل كرم في المجلس، إبراهيم شحور، فقد أكد أن شبكة المياه في بيروت الكبرى «سوف تُجدد 50 نغذ مشروع بسري ام لا، لأنها تهزّب 50 في المئة من المياه أثناء النقل». علماً بأن الدراسة الألمانية نفسها أوصت بتجديد الشبكات لضبط هدر المياه، وعن الضرر البيئي والآثري الذي تتسبب به الأشغال، حضر رئيس اللجنة النائب مروان حمادة عدد الشجر المقطوع بـ130 ألف شجرة كينيا حيث كان يُنفذ مشاريع، هذا إلى جانب تقارير تثبت تنفيذها لمشاريع في الأراضي الفلسطينية المحتلة. بعد لجنة الشؤون الخارجية، سيتابع طلب القرض مساره إلى لجنتي المال والموازنة والإدارة. النائب جورج عدوان الذي ناقش مشروع بسري، قال له «الأخبار» إن مشروع القانون في حال يصل إلى لجنته أو اللجان المشتركة لن يوافق عليه بسبب شبهات عدة تحوم حول المشروع، ليس بسبب إفلاس الشركة

LGB BANK
بنك لبنان والخليج

دعوة لحضور الجمعية العمومية غير العادية

يشرف مجلس إدارة بنك لبنان والخليج ش.م.ل. بدعوة السادة المساهمين مالكي الأسهم العادية لحضور جلسة الجمعية العمومية غير العادية التي ستنعقد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء، الموافق فيه ٣٠ تشرين الأول ٢٠١٩ في مركز المصرف الرئيسي الكائن في وسط مدينة بيروت شارع النسيب وذلك ليبحث واطرار جدول الأعمال المحدد كما يلي :

- ١) تعديل بعض مواد نظام المصرف الأساسي.
- ٢) اتخاذ جميع القرارات التابعة والتنمية.
- ٣) أمور متفرقة.

يحق لمالكي الأسهم العادية الاشتراك في الجمعية العمومية أو إندتاب ممثل عنهم على أن يكون هذا المجلس نفسه مالكاً لأسهم عادية. علماً أنّ كافة الوثائق والتقارير ستودع في مركز الشركة قبل خمسة عشر يوماً من موعد الاجتماع.

بنك لبنان والخليج ش.م.ل.
مجلس الإدارة
الرئيس



أكد عبتاني أن هناك واقعا في الحرج يجب ان يوضع في الاعتبار (مروان طحطح)

«لأنه في بلادنا ما كتير بتمشي هيك مخططات». تصميم آخر وضعته بلدية بيروت ولكنه لم يطبق بالكامل. أيضاً نصف تطبيق إن فأت استكمال هذا المخطط الجزء الأهم: تشجير أطراف المثلث. في معرض الإعلان عن المسابقة، استغل عبتاني المناسبة للإعلان عن دراسة يقوم بها المجلس مع «إيل دو فرانس» أيضاً لتطوير المثلث وتحسين أدائه، مشيراً إلى أنه «في طور الانتهاء من إعداد دفتر الشروط، على أن تطلق المناقصة قبل أحر العام». يبقى ذلك وعداً، بانتظار تحقيقه. ما عدا ذلك، لا شيء يمكن أن يضيف إلى ما هي عليه المساحات الخضراء في بيروت اليوم، والتي تبقى «أقل من النسب الموجودة في مدن أخرى من العالم»، بحسب ثابت. المطلوب هنا، هو إعادة صياغة الواقع ومعالجة «هالقعار يللي بقي من الحرج القديم»، يختم ثابت. من المفيد التذكير أن التسجيل في المسابقة يستمر حتى التاسع من تشرين الثاني المقبل وهو مفتوح «لراغبين من طلاب ومعماريين».

فضاءات ثقافية (...)»، على ما يقول المعمار حبيب صادق. هذا ما يفترض أن تكون وظيفة المساحة المتبقية، «الرتبة»، بحسب توصيف رئيس مجلس بلدية بيروت جمال عبتاني. لكن، الواقع يعاكس هذا المنطق. فالتعبيدات وسياسة القضم المستمرة منذ تسعينيات القرن الماضي، بحماية رسمية، تجعل الهدف صعباً. صحيح أن المسابقة «عزّ الطلب» اليوم، إلا أنها تترافق مع «امر واقع» غير قابل للمعالجة. من هنا السؤال: ماذا يمكن أن تكون تلك التصورات البديلة في ظل ما هو عليه الواقع اليوم؟ كيف يمكن خلق تلك التصورات، خصوصاً في الحرج الذي ليس له المساحة المتبقية منذ تسعينيات القرن الماضي، وهو واقع احتلال. وهذا ما علينا أن نؤمن به في صياغة التصورات البديلة؟

بعيدا عن المسابقة «المهمة في بعدها، كونها تنظر إلى حرج بيروت نظرة شمولية وأوسع من المثلث»، بحسب نقيب المهندسين جاد ثابت، تجدر الإشارة إلى أنها ليست المرة الأولى التي تطرح فيها مخططات لإعادة صياغة رؤية بديلة للحرج، منها مثلاً مخططات ومسابقات لم تنتج تصورات أو أنتجت نصف تصورات. يمكن العودة هنا إلى المخطط الذي صيغ مع «إيل دو فرانس»، في إطار تسعينيات القرن الماضي، في إطار إعادة تصميم حرج بيروت بعد الاجتياح الإسرائيلي، والذي كان شبيهاً بهالبارك الفرنسي». يومها، تحقق المخطط، ولكن «طبق نصفه»، على ما يقول ثابت. أما لماذا؟ فربما

العودة هنا إلى «الدوائر العقارية» لإعادة رسم حدود الحرج الذي كانت تبلغ مساحته مليوناً و250 ألف متر مربع. في الصحيفة العقارية مثلاً، يمكن أن نعرف أن الحرج ليس هو فقط العقار 1925، الذي يقع عليه المثلث، بل خمس عقارات متلاصقة (2639 و1924 و1906 و5985، إضافة إلى السـ1925)، بقي منها الجزء الضئيل من العقار الأخير. «حفافي» المثلث الأخضر مشاريع محمية بقرارات رسمية (ليس آخرها بناء المستشفى العسكري الميداني المصري وتجهيزه) رغم القانون الذي يحظر البناء على العقار المصنف ضمن المنطقة التاسعة (يمنع البناء عليها)، ورغم وجود هذه المساحة الخضراء على «الاحة الجرد العام للابنية الأثرية».

اليوم، بقي المثلث، هذا ما تظهره خريطة «فوغل» التي استعان بها منسق جمعية «نحن»، محمد أيوب، ضمن فعاليات إطلاق مسابقة «حرج بيروت، نحو رؤية بديلة». وهي خريطة لا تظهر، بطبيعة الحال، ما كان عليه الحرج قبل أن يُحسّر بتلك المساحة الضيقة. فعلاً، حرج بيروت ليس المثلث»، يقول أيوب. يمكن



أعلنت رئيس بلدية بيروت أن الإنتهاء من إعداد دفتر شروط لتطوير الحرج

على الغلاف أعلنت وزارة الدفاع التركية، في وقت متأخر من مساء أمس، بدء الهجوم البري في شمال شرق سوريا. ضمن عملية «نعم السلام» التي قالت إنها هُوجّهة ضد التنظيمات الكردية المسلحة، وعلى رأسها «قسد». وكان هجوم مدفعي وجوي واسع استهدف مواقع عسكرية لـ«قسد»، التي تواجه العدوان التركي وحيدة، في ظل غياب أي تواصل «جدي» مع الحكومة السورية إلى الآن

انطلاق العدوان التركي في شرقيّ الفرات «قسد» تستعدّ لمعركة «استنزاف»

ايهم مزعمي

بعد يومين من إعلان الرئيس الأميركي دونالد ترامب سحب جنود بلاده من أجزاء من المنطقة الحدودية مع تركيا، بدأت الأخيرة أمس عملياتها العسكرية بقصف جوي ومدفعي، تلاه انطلاق التحركات البرية في ساعة متأخرة من مساء أمس. الألاع أن القصف التركي طاول مناطق واسعة على امتداد الشريط الحدودي، في ما يبدو أنه رسالة تركية صارمة إلى القوى الكردية بأن امتداد العملية المدفعية والجوي، فإن التحرك البري تُنقذ أن ينحصر، كمرحلة أولى على الأقل، في الخط الحدودي الشمالي الذي يربط مدينتي رأس العين وتل أبيض، بطول يصل إلى 110 كم.

في هذا السياق، يكشف مصدر مقرب من «الجيش الوطني» المدعوم من أميركي دونالد ترامب سحب جنود بلاده من أجزاء من المنطقة الحدودية مع تركيا، بدأت الأخيرة أمس عملياتها العسكرية بقصف جوي ومدفعي، تلاه انطلاق التحركات البرية في ساعة متأخرة من مساء أمس. الألاع أن القصف التركي طاول مناطق واسعة على امتداد الشريط الحدودي، في ما يبدو أنه رسالة تركية صارمة إلى القوى الكردية بأن امتداد العملية المدفعية والجوي، فإن التحرك البري تُنقذ أن ينحصر، كمرحلة أولى على الأقل، في الخط الحدودي الشمالي الذي يربط مدينتي رأس العين وتل أبيض، بطول يصل إلى 110 كم.

عقد اجتماع لمجلس المشاور السورية في تركيا للحصول على دعم إبانها العملية

وكانت أنقرة استجبت الهجوم بإعلان عن دمج الفصائل التابعة لها في «الجيش الوطني» في ريف حلب، مع فصائل «الجبهة الوطنية للتحرير» المنتشرة في إدلب، ضمن جسم عسكري أطلقت عليه اسم «الجيش الوطني»، يتألف من 7 فيالق، وتشكّل رأس حربة العملية

ونقلت وسائل الإعلام الرسمية عن مصدر مسؤول في وزارة الخارجية السعودية قوله إن «السعودية تدين العدوان الذي يشهه الجيش التركي على مناطق شمال شرق سوريا». وأضاف المصدر أن المملكة «قلقة تجاه ذلك العدوان، وبأنه يشكل تهديداً للأمن والسلام الإقليمي»، كما أنها «تشدّد على ضرورة ضمان سلامة الهجوم التركي جاءت مدفوعة بسياق طويل من التناقض بين المحورين المذكورين، لكنها تسي بإمكانية استغلال الموقف الحالي لإحداث خرق في الموقف العربي من الحكومة السورية، خصوصاً في ظل دعوة مصر إلى عقد اجتماع طارئ لجامعة الدول العربية يوم السبت المقبل، تحت عنوان «بحث العدوان التركي على سوريا».

ترامب: أنقرة ستدفع ثمناً باهظاً إذا كان الهجوم جائراً

ولنظام التركي والحشود العسكرية على الحدود، لافتة إلى أنها «تشكّل انتهاكاً قاضحاً للقانون الدولي» مجددة تصميمها على «التصدي للعدوان التركي بكل الوسائل المشروعة»، ونقلت «سانا» عن سوريا، إذ دانت هي الأخرى «باشد



القصف التركي طاول مناطق واسعة على امتداد الشريط الحدودي (أ ف ب)

البرية. وأرادت تركيا الاعتماد بشكل رئيس على الفصائل التي ينحدر عناصرها من الشرق السوري، وسخرت على الاستهداف، وتنفذ وعدها بتوسيع المعركة على كامل الحدود، واستهداف الجيش التركي داخل أراضيها».

عنقّد اجتماع لمجلس المشاور السورية في تركيا للحصول على دعم إبانها العملية

وكانت أنقرة استجبت الهجوم بإعلان عن دمج الفصائل التابعة لها في «الجيش الوطني» في ريف حلب، مع فصائل «الجبهة الوطنية للتحرير» المنتشرة في إدلب، ضمن جسم عسكري أطلقت عليه اسم «الجيش الوطني»، يتألف من 7 فيالق، وتشكّل رأس حربة العملية



تظاهر عدد من سكان المنطقة الحدودية في مدينة رأس العين (رفضا للعدوان التركي) (أ ف ب)

قصف، مضاد على المدن التركية

ردّت «قسد» على القصف التركي لمواقعها باستهداف مدينتي جيلان بينر ونصيبين التركيتين بقذائف «الهاون»، وقال رئيس مجلس القامشلي العسكري، التابع لـ«قسد» ببلتك قامشلي، في تصريحات إعلامية. إن «قواتهم استهدفت 7 مواقع لجيش الاحتلال التركي داخل الأراضي التركية»، معتبراً أن «الاستهداف يأتي في إطار الدفاع المشروع عن النفس». بدوره، أكد رئيس مجلس رأس العين العسكري، عماد سري كانيه، أن «قواتهم مستعدة لأي هجوم بري»، كاشفاً عن «تدابير خاصة للتعامل مع الطيران». ومع إعلان بدء التقدم البري التركي مساء، أعلن مدير المركز الإعلامي لـ«قسد» أن «جيش الاحتلال التركي والفصائل الموالية له بدأوا بالهجوم البري على مدينة تل أبيض، فقصّدت لهم قواتنا وكبدتهم خسائر فادحة ورددتهم على أعقابهم».

(الأخبار)

لكونها ذات غالبية كردية أصيلة، وذريعة أنقرة فيها أضعف من بقية المناطق الحدودية، إلى جانب وجود نقاط وقواعد للأميركيين فيها. وعليه، فإن استمرار الوجود الأميركي في قواعد ونقاط تشكل مراكز نقل كربي يسجل من إمكانية أي اقتحام بري تركي لها صعباً ومرهوناً بانسحاب الأميركيين منها، فالأميركيون لا يزالون يحتفظون بنقاط وقواعد هامة على الشريط الحدودي، في مدن المالكية ورميلان وريف القامشلي (هيمو)، وصولاً إلى عين العرب ومنبج، وبالتالي فإن الاحتفاظ الأميركي بتلك المواقع يعني عملياً رسم حدود للعملية، وحصرها بما لا يزيد على 110 كم بين ريفي الحسكة والرقعة. ويتوقع أن تعمل «قسد» على استغلال الأسلحة المتوسطة التي تمتلكها لفتح جبهات واسعة ضد تركيا، لإرباكتها شعبياً، وتشتيت تركيزها العسكري في المعركة، مع الاعتماد على

على الأشقاء!

مصدر رسمي في وزارة الخارجية أن العدوان التركي «لا يمكن تبريره تحت أي ذريعة، وما يدعيه النظام التركي بخصوص أمن الحدود يكذبه إنكار هذا النظام وتحجائه لاتفاق أفضة الذي يمكن في حال احترام والتزام حكومة اردوغان به من تحقيق هذا الشيء». والغي رئيس البرلمان الإسرائيلي علي لاريجاني، بدوره، زيارة له كانت مقررة إلى تركيا بسبب الاعتداء على سوريا، وفق ما أفادت به وسائل الإعلام الإيرانية الرسمية، في حين دانت وزارة الخارجية اللبنانية، في بيان، العملية العسكرية التي تقوم بها القوات المسلحة التركية شمالي سوريا». وبينما تقدّمت 5 دول أوروبية، هي بلجيكا وفرنسا والمانيا وبولندا والمملكة المتحدة، بطلب عقد جلسة لمجلس الأمن

العراق

تهدئة حتى انتهاء «الأربعينية»:

عبد المهدي نحو تعديك وزاري

سبيل حوالي 500 شخص، من بين 800 جرى اعتقالهم الأسبوع الماضي. على خط مواز، أعلن مجلس القضاء الأعلى، الذي يدير السلطة القضائية في البلاد، مباشرة في مهمة ملاحقة الفساد داخل الدوائر الرسمية، نبأية عن مكاتب المفتشين العموميين، إثر قرار البرلمان، أول من أمس، حل تلك المكاتب التي تحولت في الغالب إلى ستار للتغطية على الفساد المشتري البلاء عن الوزراء الحاليين». في غضون ذلك، بدأت شوارع العاصمة من جديد زخم الأزدحام، مع استقبال المدارس الطلاب مجدداً، بعدما أذت الاحتجاجات إلى تعليق الدراسة.



سيوتولى مجلس القضاء الأعلى مهمة مكاتب المفتشين العموميين

إلى ذلك، دعت وزارة الخارجية الأميركية، فجر الثلاثاء - الأربعاء، في بيان، الحكومة العراقية إلى التحلي ب«أقصى درجة من ضبط النفس»، والتي شهدت احتجاجات دامية خلال الأيام القليلة الماضية. في الوقت نفسه، واصلت قوات الأمن، حسيماً أفادت به وكالة «رويترز»، حملات اعتقال عدد من «المخربين» في المناطق الواقعة شرقي بغداد وشماليها وغربيها. وذكرت الوكالة أن القوات الأمنية تمتلك «صوراً حديثة للمحتجين المتعرف إليهم واعتقالهم»، في وقت أكدت فيه «المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق» أن السلطات أخلت



القانون». إن وجدت، وعرضها على محاكم التحقيق المختصة بقضايا هيئة النزاهة». وتابع أن «القضاء لا يخشى من مجابهة الفاسدين والمجرمين، لكن وفق الأدلة والبراهين التي يستلزمها



سيخيم الهدوء على المحافظات العراقية إلى حيث إنجام مراسم إربعينية الإمام الحسين (أ ف ب)



الجزائر صدّقت السلطات الجزائرية ملاحقتها ضدّ الشّطاء السياسيّين والطليبة الراضية لتنظيم الانتخابات الرئاسية في الموعد المحدّد لها في كانون الأوّل/ ديسمبر المقبل. فيما يجري في المقابل التحضير للانتخابات التي ظهر أبرز مرشحيها ومقاطعها، مع تأكيد المؤسسة العسكرية أنّ تنظيمها أمر لا مفرّ منه

ارتسام خريطة المرشّحين والمقاطعين:

حملة ضدّ رافضي الرئاسيّات

الجزائر - محمد العيد

تشهد الجزائر موجة اعتقالات واسعة تستهدف القيادات الطلابية وأبرز نشطاء المجتمع المدني والشخصيات السياسية والإعلامية المعروفة. وكانت تظاهرات يوم الثلاثاء ساحة لاعتقال العشرات من الطلبة وبعض الصحافيين والنشاشطين الذين دأبوا على المشاركة في سيريات الطلبة. وقبل

ظهر العديد من المرشّحين من الأسماء المعروفة، سواء المستقلة أم المنتحية إلى أحزاب

ذلك، شهد يوم الجمعة الماضي، أيضاً، اعتقال نشطاء ينتمون إلى منظمات معروفة برفضها لطريقة تسير السلطة للائمة. وكان من بين المعتقلين، حكيم عداد، وهو الرئيس السابق لجمعية «أرج»، وأحد المنتميين إلى تحكّل «البديل الديموقراطي»، صاحب الخطاب الراديكالي تجاه السلطة الحالية.

تونس

التهديد بالطعن يُوتي أكلّه: إطلاق سراح المرشّح الرئاسي

قبلت أمس محكمة التعقيب في تونس، طعناً تقدّم به المرشّح الرئاسي نبيل القروي، وادّعت بإطلاق سراحه. ويأتي هذا القرار بعد رفض ثلاثة مطالب للإفراج عن القروي. وغداة إطلاق حزبه «قلب تونس» حملة تصعيد تشمل تظاهرات وتهديداً بالطعن في نتائج الانتخابات التي ستعقد يوم الأحد المقبل

نجحت هيئة الدفاع عن المرشّح الرئاسي نبيل القروي، في إخلاء سبيله من السجن الذي يقبع فيه منذ نهاية الشهر الماضي، يتهم تهرب ضريبي وتبييض أموال عبر شركات إعلامية يملكها. وعلى عكس المنهج الذي توخّته سابقاً في تقديم مطالب إفراج، طعنت هيئة الدفاع أمس في إجراءات إيقاف القروي، الذي تمّ أثناء عودته من نشاط حزبي شمالي البلاد. ويأتي هذا القرار القضائي بعد موجة إشاعات حول نية القروي إعلان انسحابه من السباق الرئاسي، فدّها حزب «قلب تونس» في بيان أصدره أول من أمس. وبينما نفى الحزب فكير القروي في الانسحاب، أكد أنّه يرفض الإدلاء بتصريحات



كانت تظاهرات يوم اللالا، ساحة لاعتقال العشرات من الطلبة وبعض الصحافيين والنشاشطين (أ ف ب)

تحت أي ميزر، وهو ما يظهر من هوية المعتقلين وفي آخر بيان لها، أوضحت «الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان» أنّ عدد المعتقلين بلغ المائة شخص، مُنْتَهية إلى أنّ هذا التصعيد ستكون له تداعيات خطيرة على المستقبل، لكن السلطة ترفض، في المقابل، أن يجري أيّ تشويش على الانتخابات الرئاسية التي تعتبرها الطريق الوحيد الآمن للجزائر، كما ترفض بالمطلق مربرات من لا يريدون تخفيفها. وقالت مجلة الجيش، لسان حال المؤسسة العسكرية، في افتتاحيتها أمس، إنّ الانتخابات المقبلة ستجري في ظروف مختلفة تماماً عن المواعيد السابقة. وأضافت، في مقطع آخر، أنّه «لن يكون بوسع المشكّكين والخائفين على الجزائر من جيشها ومن انتخابات رئاسية السباحة عكس التيار الشعبي الجارف والاصطباغ في مياه عذرة».

هذه الفقة التي تتحدّث بها المؤسسة العسكرية عن تنظيم لعبد المجيد تون، نزيهة، لم تجد صدى واسعاً لدى الأحزاب السياسية التي تبني عدد كبير منها موقفاً حذراً. فمن جانب الإسلاميين، أعلن أكبر حزبين هما «حركة مجتمع السلم» و«جبهة العدالة والتنمية» رفضهما المشاركة بمرشّحين عنهما، حتى وإن قالوا إنّهما لا يعارضان تنظيم الانتخابات، وهو موقف رأت فيه بعض القراءات محاولة للإسك بالعصا من الوسط، إرضاء للحراك من جهة، وتحجّساً للوقوع في فخّ المواجهة مع المؤسسة العسكرية من جهة أخرى. أما أحزاب «البديل الديموقراطي» التي ينتمي معظمها إلى تيار اليسار فاعلّنت أنّها ترفض هذه الانتخابات وتدعو إلى مقاطعتها انسجاماً مع موقف الحراك. ومن منظور هذه الأحزاب، فإن الجزائر بحاجة إلى مرحلة انتقالية يتم فيها الشروع في مسار تأسيسي يتم من خلاله تعديل الدستور الحالي وإعداد الإطار القانوني والتنظيمي للانتخابات قبل الذهاب إلى الصندوق. وهي

تنطلق من فكرة أنّ أي رئيس يأتي في ظل الدستور الحالي، بالصلاحيات الواسعة التي يتحتجها، سيكون مشروع «ديكتاتور» جديد.

لكن على الطرف الآخر، ظهر العديد من المرشّحين من الأسماء المعروفة، سواء المستقلة أم المنتحية إلى أحزاب. ومن أبرز هؤلاء رئيسا الحكومة السابقان، عبد المجيد تيون وعلي بن فليس، بالإضافة إلى وزير الثقافة السابق عن الدين ميهوبي الذي يقود حالياً حزب «التجمع من أجل الثقافة والديموقراطية»، وعبد العزيز بلعيد رئيس «جبهة المستقبل»، كما يوجد من الإسلاميين عبد القادر بن فرينة رئيس حركة «البناء» واختلطت ذات التوجه «الأخواني». واختلطت الأوراق على المرشحين في من يكون مرشّح النظام في ظلّ وجود عدة أسماء قريبة من السلطة، وتأكيد المؤسسة العسكرية في المقابل أنّها لن تدعم أي مرشّح، وشهد أول من أمس أول إطلالة لعبد المجيد تون، الذي تقلّد عدة مناصب وزارية زمن الرئيس السابق، ختمتها برئاسة الحكومة لمدة 3 أشهر قبل أن تتم إقالته على خلفية صراع مع رجال أعمال نافذين. وحاول تيون الترويج لسردية أنّه كان ضحية لحيط الرئيس السابق القريب، عارضاً الخطوط العريضة لبرنامج، في وقت يظن فيه كثيرون أنّ هذه الشخصية ستكون مدعومة بقوة من جهات في السلطة، باعتبارها الخيار الأكثر أماناً بالنسبة إليها.

وكان مولود حمروش، وهو شخصية سياسية يتم تداول اسمها بكثرة شعبياً لقيادة المرحلة المقبلة، قد رفض أن يكون مرشّحاً في الرئاسيات، وخاطب جمعا من المواطنين أتوا إلى بيته بأن الرئيس المقبل في ظلّ المنظومة الحالية لن يستطيع فعل شيء. ويشير كلام حمروش، الذي كان رئيس حكومة الإصلاحات بداية التسعينيات، إلى أنّ النظام الحالي لا يزال متحكّماً بصناعة القرار، ما يجعل هامش المناورة لدى الرئيس المقبل محدوداً.

نبيل القروي

«خزمته من حقة في القيام بحملته الانتخابية في ظروف عادية»، واضفى اختلاط القضائي بالسياسي في ملف نبيل القروي مزيداً من التعقيد. وتكرّر الحديث في الأيام الماضية حول الطعن الذي سيقدّمه القروي في حال فشل في الانتخابات وهو مسجون، وقد عبّرت هيئة الانتخابات عن تخوفها من أنّ تسف هذه المسألة المسار الانتخابي برقته. لكن الآن، صار يمكن للقروي الانطلاق في حملته للجولة الرئاسية الثانية خلال يومين فقط، حيث يسود يوم السبت صمت انتخابي تحضيراً للانتخابات يوم الأحد. بالتوازي مع ذلك، يمكن أيضاً للمرشّح الآخر، قيس سعيد، أن يستعيد نشاطه العائلي بعدما قرر عدم تنظيم حملة انتخابية بالنظر إلى ظروف منافسه المسجون.

ويرى البعض أنّ إيقاف القروي حرمه من خوض سباق انتخابي سليم يتيح له إمكانية حسم الانتخابات تحظى أخيراً بنوع من التعاطف، إذ عبّر الرئيس المؤقت للجمهورية أكثر من مرة عن انشغاله بالملف، كما اجتمعت أول من أمس المنظمات المهنية التي شكّلت ما يعرف بـ«الرباعي الواعي للحوار» للتوسط بين الفرقاء السياسيين عام 2013، وأصدرت بياناً اعتبرته فيه أنّ الإجراءات القضائية في حقّ القروي

فلسطين

أشتية في القاهرة:

خطة لتشديد الضغط على «حماس»

عزّة - هاني إبراهيم

في خطوة جديدة تستهدف الائتاف على اقتطاع العدو الإسرائيلي أموال الضرائب الفلسطينية (المقاصة). زار رئيس حكومة رام الله، محمد أشّية، الاثنين الماضي، العاصمة المصرية القاهرة، لتوقيع اتفاقيات تجارية تتعلق بال بضائع الواردة إلى غزة. غرة، عبر مكتب تمثيل لوزارة المال على الجانب المصري، ومن دون تدخل إسرائيلي، ولم تستبعد المصادر أنّ تكون الخطوة الجديدة بموافقة إسرائيلية لتحسين الوضع المالي للسلطة، ضمن تفاهات تمّ التوصل إليها خلال اجتماع اللجنة الاقتصادية الإسرائيلية - الفلسطينية التي جرى تعجيلها بعد لقاء وزير الشؤون المدنية حسين الشيخ، وزير المال الإسرائيلي موشي كحلون، الأسبوع الماضي. ويُنظر إلى الاتفاقيات التي يجري بحثها في القاهرة على أنّها محاولة من السلطة لوقف الحركة التجارية بين «حماس» والمصريين، عبر حصر بعنية إدخال البضائع إلى قطاع غزة - من معبر رفح - بها، ما يعنى إخضاع جميع العمليات التجارية مباشرة لسيطرتها. وبحسب ما قالته مصادر في «حماس» لـ«الأخبار»، فإنّ «أشتية» طرح رؤيته الاقتصادية لواقع قطاع غزة على المصريين، باعتبار أنّها تتمثل خطوة إيجابية لدعم السلطة الفلسطينية، وللضغط اقتصادياً على حماس، ما يدفعها إلى قبول شروط عباس لإجراء انتخابات تشريعية فقط خلال الفترة المقبلة.»

مت وقفه نفاية في غزة للمطالبة برفع الحصار (أ ف ب)



مقترح «فتحاوي» باستبعاد غزة:

لانتخابات على النموذج القبرصي!

العزّي، فإنّ الحضور «المساوي» في الصفة لا يمكن الركيز إلى إمكانية تأثيره، في ظلّ شبه انعدام هامش الحرية لـ«المحمساويين» هناك بحكم الواقع الأمني. يضاف إلى ما تقدم أنّ الموقف الإسرائيلي من مشاركة القدس في الانتخابات التشريعية يمثل عقدة أخرى تعرقل عجلة الانتخابات، لاسيما في ظلّ تأكيد رئيس السلطة في وقت سابق أنّ الانتخابات لن تتمّ من دون مشاركة المقدسيين. ووفقاً لجدلاني، فإنّ «أشتية» تحاولته التآثر عبر الاتحاد الأوروبي في شأن إجراء الانتخابات في القدس، خاصة أنّ هذا القرار لاقى ترحيباً ودعمًا كبيرين من المجتمع الدولي.»

من جهة أخرى، تحدث عباس، خلال اجتماع «التفذيية» الأخير، عن علاقات السلطة بكلّ من الولايات المتحدة وإسرائيل، كاشفاً أنّ العلاقات الأمنية لا تزال على حالها مع الجانبين، أما على الصعيد السياسي، فلم يحدث أخيراً أيّ اجتماع أو اتصالات أو لقاءات. وفيما لم يُبَدِ لم يفته التأكيد على محاولته التأثير على سيرها، إذ قال في معرض حديثه عن هذه الجهود إنه استقبل وفداً من يهود «الغلاشا»، في إطار بحثهم عن يهودي إثيوبي تأسره «حماس»، وأكدّ للوفد الإسرائيلي أنّه سيساعد في عمليات البحث عنه لإطلاق سراحه. وأتى عباس، في تقريره استقبال الوفد الإسرائيلي، أنّ شريحة يهود «الغلاشا» كانت تعطي 80% من أصواتها لـ«الليكود»، لكنّ الانتخابات الأخيرة لم تسجّل إعطاء «الغلاشا» أكثر من 20% من أصواتها للحزب.

(الأخبار)

اليمن

لم يصعد الهدوء، الذي أعقب تصريحات خالد بن سلمان سوى 48 ساعة، ليبدأ التصعيد من جديد في مختلف المناطق، لاسيما الحديدة والضالع، هبّذا التفاؤل بإمكانية نجاح مبادرات الجنود نحو هدنة، في الأثناء،

ظهرت مؤشرات على نية الرياض وابو ظبي الاستثمار في مفاوضات جددة للخروج باتفاق، يُعيد جمع القوى المتناحرة في الجنوب على قتال «انصار الله» وحلفائها في عمليات مشتركة

العدوان السعودي الاماراتي يعود للتصعيد:

مؤشرات التهدئة تتلاشى



مخ عمليات إحياء الذكرى السنوية لمجزرة القاعة الكبرى في صنعاء (أ ف ب)

صنعاء - رشيد الحداد
ينجته تحالف العدوان السعودي الاماراتي ضد اليمن للترتيب لجولة أخرى من التصعيد العسكري في عدد من جبهات القتال، فكل المؤشرات على الأرض تفيد بان الرياض تظاهرت بالتعاطي الإيجابي مع مبادرة رئيس المجلس السياسي الأعلى، في صنعاء مهدي المشاط، بوقف الهجمات الجوية اليمنية على السعودية (اعلنت عشية 21 سبتمبر / أيلول الماضي)، وذلك بهدف تأخير أي ضربات يمنية وتاجيل أي تصعيد بري، وحتى تعيد قوات العدوان ترتيب صفوفها المعجزرة في الحد الجنوبي للمملكة بعد نجاح عملية نجران، و صفوف حلفائها في الداخل. واستأنف «التحالف» غاراته الجوية على عدد من المحافظات خلال الأيام الثلاثة الماضية، وقصفه المدفعي على القرى الحدودية في محافظة صعدة، بالترزامن مع تصعيد عسكري على الأرض في

جبهتي الحديدة والضالع وجبهات الحدود ومحافظة الجوف، بعد أن خفض عملياته الجوية في الأراضي اليمنية اواخر الأسبوع الماضي ليومين فقط، عقب تصريحات نائب وزير الدفاع السعودي خالد بن سلمان، عن أن الرياض تنظر إلى مبادرة صنعاء بإيجابية.

صنعاء، التي أتاحت هامشاً واسعاً للتجاوب مع مبادرة المشاط، حدّرت أول من أمس السعودية من المروعة واستخدام المبادرة لكسب المزيد من الوقت، ولوّخت بسحبها والعودة إلى الخيار العسكري وتنفيذ خطط العمليات على الأرض وتدشين «مرحلة الأسم الكبير». وتوغّد المتحدث باسم القوات المسلحة العميد يحيى سريع، قوات «التحالف» بالرمد المتناسب على كل عمل عدائي بحجمه ومستواه. واعتبر سريع، في مؤتمر صحفي في صنعاء عصر الثلاثاء، أن استمرار الغارات الجوية يدل على عدم وجود نوايا حقيقية لدى

تحالف العدوان للانتقال إلى مرحلة جديدة يسود فيها السلام، مؤكداً أن أيّ تصعيد عسكري سيقابل بالمثل. الحصار الخائق على رأس الأعمال العدائية، وتتعامل معه على أنه عمل عسكري، ويحق لنا اتخاذ ما يلزم لرفع الحصار بما في ذلك الضربات العسكرية في عمق العدو،» منبهاً إلى إمكانية الرد «على الاعتداءات التي تطاول المواطنين من أبناء الحديدة باستهداف نقاط

حاولت قوات «التحالف» تنفيذ عملية عسكرية في عسير وجيزان

دائرة التصعيد العسكري لتطاول بعض مناطق مدينة الحديدة الشرقية خلال الأيام الماضية، على رغم وصول رئيس اللجنة تنسيق إعادة الانتشار، الجديد، الجنرال ابهيجيت جوشا، والوفد المرافق له إلى صنعاء لمباشرة عمله في الحديدة. وفي الجوف، تشهد جبهة المتون تصعيداً عسكرياً من قبيل القوات الموالية للعدوان في جبهة حام، في حين يحاول «التحالف» تصعيد عملياته العسكرية في مواقع قريبة من مديرية الظاهر الواقعة على الحدود بين نجران وصعدة. ويتزامن التصعيد الأخير مع إعادة ترتيب صفوف القوات الموالية لـ«التحالف» في مناطق حدودية بين محافظة حجة اليمنية وجيزان السعودية قبالة مديرية حرض.

ومع اقتراب توصل «المجلس الانتقالي الجنوبي» الموالي للإمارات وحكومة الرئيس المنتهية ولايته عديريه منصور هادي، في مدينة جدة، إلى اتفاق برعاية سعودية ومشاركة إماراتية، وفق ما يتم الترويج له، يبدو أن المطلوب دمج الميليشيات الموالية للإمارات في المحافظات الجنوبية في إطار القوات الموالية لحكومة هادي، مقابل توجيه تلك القوات بتفصيل جبهات البيضاء وعقبة ثرة في أبين، وتصعيد الأوضاع في جبهات نهم والساحل الغربي. وفي هذا الإطار، صعد العدوان عملياته العسكرية في جبهة الضالع ووفقاً لتوجيهات سعودية إماراتية، نفذت القوات الموالية لحكومة هادي، كـ«اللواء 82 مشاة» و«اللواء الأول مقاومة» و«اللواء الأول حرس حدود» عملية مشتركة مع ميليشيات «الحزام الأمني» وميليشيات «الدعم والإسناد» و«قوات الأمن الخاصة» وقوات الصاعقة، ومعظمها موالية للإمارات، عملية هجومية مشتركة على مواقع الجيش واللجان في جبهة حجر ومنطقة الفاخر غربي الضالع ومواقع أخرى تقع في نطاق مديرية قطيفة. كما حاولت التقدم شرق قطيفة وحيدل السماعي باتجاه جبهة حمك، والتوغّل باتجاه مناطق تقع بين محافظتي الضالع واب. وعلى رغم ادعاء القوات الموالية لـ«التحالف» سيطرتها على مدينة الفاخر شرق قطيفة، إلا أن مصدراً عسكرياً في الجيش واللجان نفى سقوط الفاخر، وأكد تصدي قوات صنعاء لتلك المحاولة، وأفشال مخطط التقدم نحو مناطق بين إب وقطيعية. كذلك، دفع «التحالف» بقوات إلى مناطق واقعة بين مديرتي السميير في محافظة لجح ومديرية ماوية في محافظة تعز، في محاولة منه لإحداث اختراق جديد نحو تعز، وفتح جبهة إضافية هناك بهدف تشتيت جهود قوات الجيش واللجان، وهو تكتيك سبق أن فشل في مدى السنوات الماضية.

تقرير

الإكوادور تثور ضدّ لينين

فرّز لينين مورينو السير فُذماً في إجراءات التفتّش للحصول على قروض «صندوق النقد الدولي»، وأوّل الضيّع رُغم الدعم عن الوقود. إجراءات دفعتم بالاكوادوريين إلى الشارع، حيث بدأت رقعة التظاهرات تنسّم، في حيث لا يبدو أن سرديّة «المؤامرة» ستقذّ الرئيس من الورطة التي جليها لنفسه

يذكر الرئيس الإكوادوري لينين مورينو جيداً، كيف أن احتجاجات قادها السكان الأصليون أسقطت ثلاثة رؤساء في العقد الذي سبق تولي رفايل كوريا الرئاسة في عام 2007، لكن الرئيس الذي لامست شعبيته حدودها الدنيا، مُسجّلة 30% بعدما وصلت إلى أكثر من 70% عقب انتخابه في عام 2017، اختار مواجهة التظاهرات المندّدة بنهجه الاقتصادي بوصفها «انقلابية»، والركون إلى أوامر «صندوق النقد الدولي».

في الثالث من تشرين الأول/ أكتوبر الجاري، اندلعت في الإكوادور موجة احتجاجات غاضبة على خلفية رفع حكومة مورينو الدعم عن المحروقات عن سياسات سلفه اليسارية، وعمل على خفض الإنفاق الاجتماعي، والحفر في منطقة الأمازون بحثاً عن قروض بقيمة 4,2 مليارات دولار، في مقابل حزمة «إصلاحات» اقتصادية، تسبّبت الخطوة تلك بارتفاع أسعار المحروقات بنسبة 120%، ما أغضب عمال النقل والشباب ومجموعات

وتدمير واستغلال الموارد الطبيعية من قبيل الدولة، وتعرّض شعبنا لخطر الإبادة».

الفت حكومة مورينو الدعم عن المحروقات والذي ظك قائما لمدة 40 عاما

المحروقات وسياسة حكومة مورينو الاقتصادية، أعلن الرئيس مورينو دعم الجيش، وبينما حرق آخرون عدّة حواجز أمنية واقتربوا من القصر الرئاسي في قلب المركز التجاري للمدينة، ويرى المحلّ السياسي من معهد أميركا الجنوبية للعلوم السياسية في كيتو، سميون باتشانو، أن «الوضع صعب جداً، وهذا قد يقودنا إلى وضع أقل استقراراً، وإلى سقوط حكومات».

وفي كلمة بثّتها الإذاعات والتلفزيون مساء الإثنين، بعدما وصل المحتجون إلى وسط العاصمة، رفض مورينو التراجع عن الإجراءات التي فرضها، في وجه ما وصفها بـ«خطة لزعزعة الاستقرار»، يقودها سلفه وحليفه السابق رفايل كوريا، والرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو، اللذان «يعملان على محاولة انقلاب» و«استغلال بعض مجموعات من السكان الأصليين، والاستفادة من تحركهم من أجل النهب والتدمير». وقال، وإلى جواره نائب الرئيس وزير الدفاع ورؤساء القوات العسكرية - في إشارة إلى أن الحكومة تحظى بدعم الجيش - «هما وراء محاولة الانقلاب هذه... ما يحدث ليس إبداءً لاستياء اجتماعي احتجاجاً على قرار حكومي. أعمال السلب والنهب والعنف تظهر أن هناك دافعا سياسيا منظماً لزعزعة الحكومة». وسخر كوريا الذي يعيش في بلجيكا من الاتهام، قائلاً: «هم يقولون إنني أوتيت من القوة ما يجعلني أقود الاحتجاجات بجهاز أيّفون من بروسكسل»، وأضاف أنه «لم يعد في مقدور الناس تحمّل هذا. تلك هي الحقيقة»، في إشارة إلى إجراءات التفتّش لكنه دعا في الأثناء إلى إجراء انتخابات مبكرة: «لا يوجد انقلاب التزعّات في دولة ديموقراطية يجري حلّها في صناديق الاقتراع»، وحظي موقف مورينو بدعم سبع دول أميركية جنوبية، أعربت عن رفضها محاولات مادورو وحلفائه «زعزعة استقرار» الإكوادور. وفي بيان مشترك، أعربت حكومات «الأرجنتين والبرازيل وكولومبيا والسلفادور وغواتيمالا والبيرو وباراغواي عن رفضها التام لمحاولات زعزعة استقرار أنظمة ديموقراطية، وعن دعمها التام لأيّ خطوات يتخذها مورينو» من جهتها، قالت واشنطن على لسان القائم بأعمال مساعد الخارجية الأميركية لشؤون غرب الكرة الأرضية، مايكل كوزاك، إنها «تتابع التطورات الأخيرة في الإكوادور بانتباه، نرفض العنف كشكل من أشكال الاحتجاج السياسي».

وتسبّبت الاحتجاجات المتواصلة بتراجع إنتاج النفط في هذا البلد على ثلاث منصات نفطية في منطقة الأمازون إلى تراجع الإنتاج بنسبة 31%، وفق ما قالت وزارة الطاقة أول من أمس، وأفادت الوزارة بأن الخسارة في الإنتاج في شركة النفط الحكومية «بيتروأمازوناس» استبلغ 165 ألف برميل في اليوم». بعدما كان الإنتاج 531 ألف برميل في اليوم.

مشاهير 3277

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

1+2+3=4 ثابت على وتيرة واحدة+ 4+7+5+6= عاصمة تشيكيا 11+9=10 يأتي بعد

حل الشبكة المظيرة، روبرت دج ليرو

استراحة

كلمات متقاطعة 3277

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

sudoku 3277

4	9	6				8	5	
6	8					9	3	
					4			
9		8	1	7				6
							1	5
2						4	9	
								3
		2	3	4				
			4	9				
						8		

حل الشبكة 3276

9	7	2	4	8	3	1	6	5
5	8	3	7	6	1	9	4	2
4	1	6	2	5	9	8	3	7
6	3	7	5	1	2	4	9	8
1	2	9	8	7	4	6	5	3
8	4	5	9	3	6	2	7	1
2	6	1	3	4	5	7	8	9
7	5	4	1	9	8	3	2	6
3	9	8	6	2	7	5	1	4

مشاهير 3277

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

1+2+3=4 ثابت على وتيرة واحدة+ 4+7+5+6= عاصمة تشيكيا 11+9=10 يأتي بعد

حل الشبكة المظيرة، روبرت دج ليرو

أقبا
1- عازف غيتار مصري مشهور راحل - 2- دولة أفريقية - مئة سنة - 3- مهنة الذين يمارسون البيع والشراء - صنعة وحرفة - 4- ظُرف مكان - دولة آسيوية يحكمها سلطان استقلت عن المملكة الإنكليزية المتحدة اواخر القرن الماضي - 5- حرف نصب - مدينة أردنية قرب الحدود السورية فيها سوق زراعية - قلب الإناء على راسه - 6- عملة عالمية - يتفوق في مهنته - 7- الندبة - حيطان تلف القصر الشاهي - 8- مقام في الموسيقى الشرقية - مدة طويلة - 9- يرميهم بالحجارة - علة في الجسد - 10- أديب لبناني راحل أصيب بمرض أقرده أربعين عاماً أجريت له خلالها أكثر من عشرين عملية جراحية

عموديّا
1- نائب رئيس جمهورية العراق إبان حكم الرئيس الراحل صدام حسين - 2- خط دفاع فرنسي شهير إبان الحرب العالمية الثانية - رف من الطيور - 3- من الفاكهة - مدينة صينية - 4- نيا عاجل - أحرف متشابهة - شج ماء البنوع - 5- نعم بالأجنبية - علل الأسباب والحجج التي تبيح القيام بعمل - ناس بالسيارة - 6- عكسها آلة هندسية لها شعبتان متحكتان ترسم بها الدوائر - تكلم بصوت خفي - 7- مدينة أوكرانية تعتبر العاصمة الاقتصادية والسياحية في البلاد من أهم مرقأء البحر الأسود - 8- يجتمع بين القول والعمل - دولة آسيوية - 9- لين - عاصمة أفريقية - ثرى - 10- شاعر سوري راحل من شعراء المهجر ومن أعضاء الرابطة القلمية

حلوه الشبكة السارية
1- جوليا بطرس - 2- لونغ بيتش - 3- أولمبيا - را - 4 - لا - ضخم - 5- أرق - أمال - 6- بس - التكم - 7- أوروبا - تما - 8 - ور - جن - عل - 9- تهيق - النك - 10- غور الأردن

عموديّا
1- جلال اباد - 2- وارسو - نو - 3- لال - روه - 4- يومي - اوريا - 5- أنت - الب - قل - 6- بغض - ماج - 7- طبخات - نار - 8- ري - ممكن - لئ - 9- ستر - المعدن - 10- شارل مالك

احداد مسعود

فنون مشهدية

يولا خليفة وثرىا بغداددي ونادرة عساف «صوتي» أنشودة الأنوثة

جوي سليم

قبل سنوات قليلة، اتصلت نادرة عساف بيولا خليفة لتخبرها بانها تمنعت لو ترقص على اغنيات البومها الثالث الصادر للثو في حينه. تحوّلت الأمنية سريعاً إلى مشروع مشترك بين الصديقتين اللتين انضمت إليهما ثريا بغداددي، فعمل «الترينو»، وهنّ صديقات منذ زمن، بين باريس وبيروت على بلورة الفكرة، ثم تواصلن مع المخرج شادي الزين، ليضع رؤيته للعمل

يدمج فنون العرض كلها، مقاربا موضوع المرأة بشكله الراهن والتاريخي بعيدا عن الخطابة او التوجيه

الذي تحوّل إلى عرض مسرحي بعنوان «صوتي».

للمرة الثانية في بيروت، تنطلق في مسرح «مونو» عروض «صوتي» مساء اليوم. ستكون أمام «نسخة منقحة» من عروض عام 2017 على المسرح نفسه، في مناخ من الحساسية العالية والعشوائية، وعلى وقع الموسيقى الحية التي يعزفها رامي خليفة مرافقا للعرض، سيكون الجمهور على موعد مع عرض شهدي إلى المرأة وإلى «فكرة الأنوثة» عموماً، بحسب ما يؤكد القائمون عليه. تتحول الموسيقى والكوريوغرافيا في العرض إلى لغة موحدة تحمل «الأنوثة» في منها، بمعناها الواسع ومن منظور نساء في منتصف العمر. هذا العنصر أساسي في العمل، حيث كان دافعا رئيسا وراء التفكير في المشروع ككل. توضع يولا خليفة في هذا الإطار، أن إحدى الأفكار الكبرى للعرض هي أنّ النساء لا تنتهي حياتهنّ مع وصولهن إلى عمر معيّن. ليس

صحيحاً برأي خليفة، أن النساء يقدمن شيئاً في عمر معيّن فقط ثم يتكفّنن، وتؤكد أنّ العمل ممكن في أي سن شرط أن يكون هناك تعبير صادق.

يدمج «صوتي» فنون العرض كلها، ويقارب موضوع المرأة بشكله الراهن، وبشكله التاريخي أيضاً. يحصل ذلك بشكل شاعري، وبعيداً عن الخطابة أو التوجيه. حتى إن الحوان في العرض يكاد لا يذكر، حيث تطفئ الموسيقى وحرّكة الأجساد، كما تلعب الإضاءة (هاغوب ديرغوغاسيان) دوراً أساسياً في إبراز التيمات المطروحة وحالات الأعباء الفئات ومشاعرهنّ على المسرح. وبين الرقص الشرقي المعاصر الذي ستقدمه بغداددي والرقص المعاصر مع عساف، ستتماهى الأجساد مع نصوص يولا وموسيقى رامي خليفة، ويركّز الزين على إيصال الأفكار بواسطة الحركة على المسرح

نادرة عساف وثرىا بغداددي في العرض



نادرة عساف وثرىا بغداددي في العرض

باللغة الغنية والبحث عن الجمال، في العمل على معنى موحّد. يركّز الزين في عروضه عموماً على المرأة، جسداً، هومها وقضاياها، لكنه يضع ذلك ضمن همّ إنساني أشمل، بعيداً عن ضيق الهويات، راينا ذلك في أعمال سابقة له، آخرها عرض «مبسوطة أو مربوطة؟»، يتزامن ذلك مع عمل الزين الذي يتركّز على النشاط «النفس - اجتماعي» القائم على علاج الأشخاص والعلاقات الاجتماعية بواسطة الفنّ. من هنا جاء تأسيسه جمعية «البيروت» لإنتاج «الثقافة والفنّ والجمال في خدمة الإنسان»، يؤكد المخرج الشاب أن قضية المرأة تعنيه كثيراً، وبأن العرض سيسلّط

باللغة الغنية والبحث عن الجمال، في العمل على معنى موحّد. يركّز الزين في عروضه عموماً على المرأة، جسداً، هومها وقضاياها، لكنه يضع ذلك ضمن همّ إنساني أشمل، بعيداً عن ضيق الهويات، راينا ذلك في أعمال سابقة له، آخرها عرض «مبسوطة أو مربوطة؟»، يتزامن ذلك مع عمل الزين الذي يتركّز على النشاط «النفس - اجتماعي» القائم على علاج الأشخاص والعلاقات الاجتماعية بواسطة الفنّ. من هنا جاء تأسيسه جمعية «البيروت» لإنتاج «الثقافة والفنّ والجمال في خدمة الإنسان»، يؤكد المخرج الشاب أن قضية المرأة تعنيه كثيراً، وبأن العرض سيسلّط

«صوتي» يبدأ من 20:30 مساء اليوم - مسرح مونو (السويكو - الأضرفية) - للاستعلام: 01/421870

سترينغ

نادية كنعان

خمسة مراهقين أميركيين انقلبت نيسان (أبريل) من العام 1989. خرج كيفين ريتشاردسون وانثرون ساتراي ورايموند سانتانا وكوري وايز ويوسف سلام في نزهة إلى «سنترال بارك»، فالتقى القبض عليهم بتهمة إثارة الشغب. شاء «الحظ العاثر» أن يتزامن وجودهم في المكان مع وقوع جريمة بشعة تنصّف بعد فترة وجيزة بأنّها «الأكثر شهرة» في أميركا ثمانينيات القرن الماضي. تعرّضت تريشا ميلي (28 عاماً) للاعتداء والاعتصاب أثناء ممارستها رياضة الجري في الحديقة النيويوركية، ما أدخلها في غيبوبة وأصابها بمشاكل صحية دائمة. رغم وجود أدلة تشير إلى أنّ الجاني شخص واحد، قرّرت مجموعة من المسؤولين القضائيين والأمنيّين، في زمن يغرّقنا بحكمة هائلة من المعلومات بشكل يومي، كما تقول. بغداددي، برأيتها عندما تتكلم عن الأنوثة، فنحن نتكلم عن الرجل أيضاً الذي يمتلك جانباً أنثوياً هو مدعو دائماً إلى اكتشافه. من هنا، إن العرض لا يُقصي الرجل: «حين يصبح لدينا أبناء وأحفاد، تصبح الأشياء أكثر صفاءً، لأننا نراها منطلما هي في الطبيعة. في الطبيعة هناك توازن ممتاز بين الأنوثة والذكورة». مع ذلك نفق الأنوثة بالنسبة لبغداددي مساحة واسعة جداً، ومكاناً للخصوبة والتحوّل، وبواسطتها فقط «يمكن للمرء أن يتغيّر وأن يولد من جديد».

بأنّه مرتكب الجريمة الوحيد، ليتمّ التنتّح لاحقاً من أنّ الحمض النووي في مسرح الجريمة عائذ إليه حصراً، ويحصل المظلومون الخمسة في 2014 على تسوية جماعية بقيمة 41 مليون دولار من قاض اتحادي، وصيغ معظمهم ناشطين في مجال المساعدة والتوعية إزاء الشغرات في النظام القضائي في «أكبر ديمقراطيات العالم». قضية رأي عام هزّت الولايات المتحدة، تجنّب هجوم إعلامي، فاصّرت من منطلقات عنصرية بحثة على أنهم مذنبون مهما أنكروا ومهما ظهر من تناقضات في شهاداتهم الصوتية المسجلة التي أخضعت للمنتاج. وأسندت القضية إلى قاض معروف بتشدّد ضد السود، ترافقت فيها ممثلة الادعاء إليزابيث ليدرير التي كانت تبحث عن قضية تشهدها، رغم عدم اقتناعها بسلامة أداء الشرطة. يرنّج بالمرأهقن الخمسة خلف القضبان، حيث يعضون سنوات يحاولون من بعدها استعادة حيواتهم. أكثر المتضرّرين كان كوري وايز الذي لم يكن في البداية متذنباً فيه أصلاً، إذ اضّى أطول فترة حبس وصلت إلى 12 عاماً في سجن للبالغين، لكونه كان في الـ16 من عمره، ويسترجع الشبان جزءاً من حقهم وكرامتهم عندما تتم تبرئتهم إثر اعتراف ماتياس ريس في 2002

«صوتي» يبدأ من 20:30 مساء اليوم - مسرح مونو (السويكو - الأضرفية) - للاستعلام: 01/421870

في عزّ غليان الشارع الأميركي بسبب هذه القضية، كان الرئيس الأميركي دونالد ترامب في ذلك الوقت أحد أبطال القصة. إذ تصوّر المشهد مراراً. قاد رجل الأعمال والملياردير الشهير حينها حملة إعلامية كلفتها 85 ألف دولار أميركي، طلب فيها جهاراً بإعادة تفعيل عقوبة الإعدام تحت عنوان: «أعيدوا عقوبة الإعدام». أعيدوا لنا شرطتنا». كما وصف المتهمين الخمسة بأنهم «مجرمون وقتلة»، مستيقاً حتى انطلاق جلسات المحاكمة في الإعلان المذكور. أكد دونالد ترامب أنّه «أكره هؤلاء المجرمين وقتلة». عندما يرتكبون جريمة قتل يجب إعدامهم بسبب جرائمهم... يتخيّن أن يكونوا عبرة لغيرهم حتى يفكروا ملياً قبل ارتكاب جريمة أخرى».

فلاش

مقاومة الاحتلاك في الفضاء الإلكتروني

تشهد «الجامعة اللبنانيّة الأميركية»، LAU في بيروت اليوم (س: 17:00) مؤتمراً عاماً لإعلان انطلاقاً مبادرة أكاديميّة مستقلّة تحت عنوان «التجمع المناهض للفصل العنصري: مقاومة الاحتلال في الفضاء الإلكتروني» المبادرة أطلقتها الإعلاميّة مايا مجذوب (الصورة) بالتعاون مع «مركز البحث والتدريب الإعلامي» الذي يديره جاد ملكي بالتعاون مع غريغيشين كينغ في الجامعة اللبنانية الأميركية. ويضم المؤتمّر كلاً من المتحدثين: مي شيعينويو (صحافية ومحللة سياسية عن قضايا الشرق الأوسط)، والكاتب والناشر سماح إدريس (عضو مؤسس في «حملة مقاطعة داعمي إسرائيل في لبنان»)، وخضر سلامة (مدون ومتخصص في الإعلام الرقمي ومدرب للحملات)، وسامر متّاع (صحافي وباحث ومدير مركز «التحمية الإنسانية للدفاع عن حقوق اللاجئين الفلسطينيين») في ندوة نقاشيّة حول موضوع: «في ظل التهديدات الإسرائيلية المتصاعدة وصفقة القرن، كيف نستخدم الفضاء الإلكتروني بشكل استراتيجي لتطوير سردية مضادة

للإحتلال».

هلسلست علي «نتفليكس» يعزّي النظام القضائي

الويك لهن «يغتصب» أميركا البيضاء



مشهد من When They See Us

نجوم العمل الدرامي المؤلف من أربع حلقات طالبوا السياسيين الأميركيين بمشاهدته، أملين أن «يلهمهم» ذلك لتصحيح المشاكل التي تشوب النظام القضائي في البلاد. أحد أبطال المسلسل الذي رُشح أخيراً لـ16 جائزة «إيمي»، أسانخي بلاك (17 عاماً، لعب دور كيفين ريتشاردسون في صغره)، قال خلال حفلة شاي «بافتاً» لهذه الحكاية «المرعبة»، مع العلم بأنّ منصة الـ«ستريمينغ» الأميركية When They See Us (عندما يروننا) عبر «نتفليكس»، مقدّمة قراءتها مع العلم «المرعبة»، مع العلم بأنّ منصة الـ«ستريمينغ» الأميركية When They See Us (عندما يروننا) عبر «نتفليكس»، مقدّمة قراءتها مع العلم «المرعبة»، مع العلم بأنّ منصة الـ«ستريمينغ» الأميركية When They See Us (عندما يروننا) عبر «نتفليكس»، مقدّمة قراءتها مع العلم «المرعبة»، مع العلم بأنّ منصة الـ«ستريمينغ» الأميركية

«صوتي» يبدأ من 20:30 مساء اليوم - مسرح مونو (السويكو - الأضرفية) - للاستعلام: 01/421870

في عزّ غليان الشارع الأميركي بسبب هذه القضية، كان الرئيس الأميركي دونالد ترامب في ذلك الوقت أحد أبطال القصة. إذ تصوّر المشهد مراراً. قاد رجل الأعمال والملياردير الشهير حينها حملة إعلامية كلفتها 85 ألف دولار أميركي، طلب فيها جهاراً بإعادة تفعيل عقوبة الإعدام تحت عنوان: «أعيدوا عقوبة الإعدام». أعيدوا لنا شرطتنا». كما وصف المتهمين الخمسة بأنهم «مجرمون وقتلة»، مستيقاً حتى انطلاق جلسات المحاكمة في الإعلان المذكور. أكد دونالد ترامب أنّه «أكره هؤلاء المجرمين وقتلة». عندما يرتكبون جريمة قتل يجب إعدامهم بسبب جرائمهم... يتخيّن أن يكونوا عبرة لغيرهم حتى يفكروا ملياً قبل ارتكاب جريمة أخرى».

فلاش

مقاومة الاحتلاك في الفضاء الإلكتروني

تشهد «الجامعة اللبنانيّة الأميركية»، LAU في بيروت اليوم (س: 17:00) مؤتمراً عاماً لإعلان انطلاقاً مبادرة أكاديميّة مستقلّة تحت عنوان «التجمع المناهض للفصل العنصري: مقاومة الاحتلال في الفضاء الإلكتروني» المبادرة أطلقتها الإعلاميّة مايا مجذوب (الصورة) بالتعاون مع «مركز البحث والتدريب الإعلامي» الذي يديره جاد ملكي بالتعاون مع غريغيشين كينغ في الجامعة اللبنانية الأميركية. ويضم المؤتمّر كلاً من المتحدثين: مي شيعينويو (صحافية ومحللة سياسية عن قضايا الشرق الأوسط)، والكاتب والناشر سماح إدريس (عضو مؤسس في «حملة مقاطعة داعمي إسرائيل في لبنان»)، وخضر سلامة (مدون ومتخصص في الإعلام الرقمي ومدرب للحملات)، وسامر متّاع (صحافي وباحث ومدير مركز «التحمية الإنسانية للدفاع عن حقوق اللاجئين الفلسطينيين») في ندوة نقاشيّة حول موضوع: «في ظل التهديدات الإسرائيلية المتصاعدة وصفقة القرن، كيف نستخدم الفضاء الإلكتروني بشكل استراتيجي لتطوير سردية مضادة

للإحتلال».

الأمهات من القدرة على زيارة أبنائهم المحتجزين في أماكن بعيدة حياة الخوف والضعف التي تجعل أحد الوالدين يشخّ ابنه على التوقيع على الاعترافات المنتزعة منه تحت الضغط والتعنيف حتى يتمكن من مغادرة قسم الشرطة، والعجز في مواجهة سلطة لا تشبهه أو تهتم بلك، أداء الممثلين المبتدئين والخضرمين مدهش على حدّ سواء، خصوصاً أسانتي بلاك وكايل هاريس وإيان هيريس وماركيز روبرديغز وجاريل جيروم الذين يجسّون براءة الأطفال من جميع النواحي، من ضياعها إلى الأبد.

بحث المسلسل المشاهدين ليس فقط على إعادة النظر في ما كانوا يعتقدون أنّهم يعرفونه عن هذه القضية، والشباب السود والأقليات، والعدالة الجنائية، والأحلام الأميركية، بل أيضاً على أداء حفنة من رجال الشرطة والمحاميين الذين تلاعبوا بالقانون إرضاءً لمصالحهم ضمن قالب بصري وحركة أقدام لافتة، تصوّر أفا دوفيرناي الأحداث المرعبة المحيطة بالقضية، والحصيلة

اداء مدهش للممثلين المبتدئين والخضرمين على حدّ سواء

الشبقة للاضطهاد العنني والإرادة السريعة لهؤلاء الصبية وعائلاتهم، فضل تعاونهم المستمر مع المصور السينمائي برادفورد يونغ، يرى بعض النقاد أنّ When They See Us «أقوى» أعمالها حتى اللحظة.

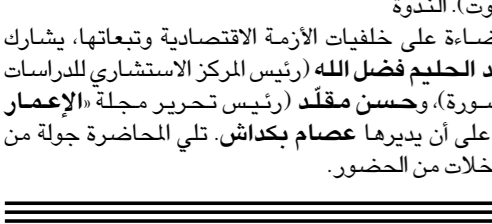
ولعلّ قوّته الحقيقية مستمدة من طريقة تصويره لنظام العدالة الجنائية الذي يجسّ أطفال الأقليات ويظلمهم ويستسهل الاتعاب بهم وبمصائرهم. أكثر ما يميّز هذا المسلسل هو إصراره على إبراز الأولاد كما كانوا من قبل وكما رأوا أنفسهم دائماً: أبرياء. هكذا، يعيد الخاسي دوفيرناي فقط في آثار عنصرية النظام الأميركي، بل في آثار جميع أنواع الحرمان من الحقوق في الطبقة والخلفية الاجتماعية لهؤلاء الأولاد. قلة الأسئلة التي تُؤدّي إلى توكيل محاميين غير كفؤين، وتحرّم

فلاش

فعالة في مواجهة الاحتلال؟»، بالإضافة إلى تقديم كلّ من راضية المصري (عالة بيئية سياسية)، وغريغيشين كينغ (المؤسسة المشاركة والمديرة الفنية لراديو «فلسطين الحرة»)، وأديب فرحات (صانع أفلام ومصور ومؤسس «نادي السينما اللبناني»)، وروعة مغربل الزين (أستاذة جامعيّة)، وخضر سلامة. يذكر أنّ «التجمع المناهض للفصل العنصري: مقاومة الاحتلال في الفضاء الإلكتروني» مبادرة تعليمية مستقلة تهدف إلى تطوير سردية مضادة تنضخ السردية الصهيونيّة السائدة، وتنمية مهارات عمليّة تسمح للمشاركين بتحويل السردية المضادة إلى مواد رقميّة. من خلال ورش عمل ودورات تدريبية مجانية يقدمها محترفون وتتاح لجميع المهتمين. للاستعلام: 03/070478

الازمة الاقتصادية، إلى أين؟

«الازمة المالية والاقتصادية في لبنان» هو عنوان الندوة التي تقيّمها «ندوة العمل الوطني» عند الخامسة من بعد ظهر 15 تشرين الأول (أكتوبر) الحالي في «مركز توفيق طيارة» (محلقة الصناع - بيروت). الندوة التي تحاول الإضاءة على خلفيات الأزمة الاقتصادية وتبعاتها، يشارك فيها كل من عبد الحليم فضل الله (رئيس المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق/الصورة)، وحسن مقلّد (رئيس تحرير مجلة «الإعمار والاقتصاد») على أن يديرها عصام بكداش. تلي المحاضرة جولة من المناقشات والداخلات من الحضور.





بعد فوزها بـ 25 جائزة دولية، من بينها جائزة «توني» لأفضل مسرحية في «برودواي» في عام 2011، تحط War House (حصان الحرب - مسرحية نيك ستافورد عن رواية البريطاني مايكل موربورغو الصادرة في 1982 - إخراج هاريان إليوت وطوم موريس) للمرة الأولى في فرنسا حيث تُعرض على مسرح La Seine Musicale الباريسي بين 29 تشرين الثاني (نوفمبر) و 29 كانون الأول (ديسمبر) 2019. هكذا، سيتمكن الجمهور الفرنسي من الاستمتاع بهذا العمل على مدى «34 عرضاً استثنائياً» بحسب القائمين عليه. يروي العرض قصة ملحمة لحصان في الحرب العالمية الأولى. (كريستوف ارشيبو - ا ف ب)

صورة وخبير

BEYROUTH
Les arts vivants et de la culture

**Yolla Khalifeh
Souraya Baghdadi
Nadra Assaf
and Rami Khalifeh**

Directed by **Chadi Zein**

SAWTI

Th. 10, Fr. 11, Sat. 12, Sun. 13
October 2019 at 8:30 pm

Théâtre Monnot
Théâtre Monnot
مركز موننو
Université Saint-Joseph Street, Beirut, Lebanon. Tel : 01 202422

Lights: Hagop Derghougassian
With Libeyrouth Ensemble: Aline Ouais, Alaa Jammoul, Leila Maroun, Shirin Sakr, Rayan Abi-Faraj, Seba Kourani, Cyril Kokozaki

30 000 LL and 45 000 LL
A. Tickets on sale at all branches of Librairie Antoine
Antoine Info: 01 218078. www.antoineeticketing.com

الخبير IESAV Agenda Culture SOUND 5 ART lightz

OCTOBER 7 - 12, 2019

IRAQISMS

بني يا بلبلول

عراقيات

07 **OPENING, 6:30 PM**
Exhibitions Back to the Future by Adel Abidin
& Dress Code by Mahmoud Obaidi
Readings From Palestine to Iraq with Love by Raeda Taha

08 **LECTURE, 6:30 PM**
The Text's Memory: A Biography of Water by Sinan Antoon

09 **TALK/INSTALLATION, 6:30 PM**
Wounded Soul by Dia Azzawi

10 **SCREENINGS (SHORTS) + TALK WITH DIRECTORS, 6:30 PM**
Amal's Garden by Radaa Shihab
Survivor of Fardis Square by Adel Khalid
Cozy Days by Dhiyaa Joda

11 **SCREENING + TALK WITH THE DIRECTOR, 6:30 PM**
Baghdad in my Shadow by Samir

12 **SCREENINGS**
Son of Babylon by Mohamed Al Daradji, 3 PM
Qawana - Broken Record by Parine Jaddo, 5 PM
A talk with the director will follow

IRAQI LISTENING SESSION, 7 PM
An overview with Samer Mashaal and Kawab Hamza

Curated by **Rasha Salah** - القيمة رشا صلاح
تأليف وفكرات وفكرات - تأليف من مؤسسة رشا لوكسمبورغ
Commissioned by **Rosa Luxembourg Stiftung**
These events will be held at the (Bakher for Arts & Culture - Baghdad in my Shadow)

الخبير



«نوبل» الكيمياء: بطاريات الليثيوم أيون

بعد الطب والفيزياء، أعلنت الأكاديمية الملكية السويدية للعلوم، أمس الأربعاء، فوز العلماء: الأميركي جون بي غودإناف والبريطاني ستانلي ويتينغهام والياباني أكيرا يوشينو بجائزة «نوبل» للكيمياء لعام 2019 لتطويرهم بطاريات الليثيوم أيون. وقالت الأكاديمية في بيان منح الجائزة التي تبلغ قيمتها 906 آلاف دولار أميركي إن هذه البطارية «الخفيفة الوزن التي يعاد شحنها تستخدم الآن في جميع أنواع الهواتف المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المحمول والسيارات الكهربائية». الفائز بجائزة «نوبل» الآداب سيكشف اليوم الخميس، ثم السلام غداً الجمعة، والاقتصاد الإثنين المقبل، علماً بأن تسليم الجوائز للفائزين يجري سنوياً في العاشر من كانون الأول (ديسمبر)، في يوم ذكرى وفاة ألفرد نوبل.