

«كيف تصنع ثورة؟»
سيرة هلم
الثورات الملونة



22

الخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

فتح الطرقات... إغلاق المرافق العامة حكومة بلا الحريري وباسيل؟

[9.2]



(صوتك يوحد)

إيران

إطلاق الخطوة
«النووية» الرابعة
استئناف العمل
بـ«فورديو»



18

العراق

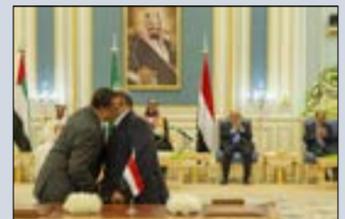


تعديك وزارتي
يطال نصف
الحكومة؟

18

اليمن

السعودية
والإمارات
تستوليان على
الجنوب



14



على الخلاف

حكومة بلا الحريري وباسيك؟

استفاق اللبنانيون أمس على أخبار فتح الجيش للطرق المقلوعة، بعد أكثر من أسبوعين، رفض خلالها

التدخل بشكل حاسم. وأقدم الجيش على إزالة كل المعدات والخيام التي وضعت في جل الديب والزوق وأماكن

أخرى منعاً لإعادة قطع الطرق التي كانت محور مشاورات بين الرئيس سعد الحريري وحزب الله، وبين

الطرفين وقيادة الجيش، خلصت إلى قرار بمنع إغلاق طريق الساحل الجنوبي، لما يشكله من شريان استراتيجي يصل بيروت بمدن الجنوب وقرها، خصوصاً بعدما «تفّخ» الحريري من أن من يقطعون طريق الجنوب هم من مناصري تياره السياسي، وبتنحية هذا القرار، مرفقاً بتقدير قيادة الجيش بأن التوترات تزداد بين المواطنين نتيجة قطع الطرقات، قرر بالتوازي العمل على فتح طريق الشمال لكن كان لافتاً ما نقل عن وزارة الخارجية الأميركية، ولا سيما إشارتها إلى «أننا نتوقع من الجيش اللبناني مواصلة دوره بحماية المتظاهرين»، كما دعت الحكومة اللبنانية إلى «احترام حقوق وأمن المتظاهرين»، وهو ما فسر على أنه اعتراض على خطوة فتح الطرقات، النقاش بشأن قطع الطرقات، تفاعل أيضاً بين الناشطين ومجموعات الحراك، حيث برز رايان، الأول يؤكد أنه أمام استهتار السلطة بمطالب الناس، والتأخر في تكليف شخصية لتأليف الحكومة، لا بد من زيادة الضغط عليها، والثاني يعتبر أن قطع الطرقات تستفيد منه القوات والمستقل تحديداً في مفاوضاتها مع شركائهما في السلطة، ولذلك وجب الابتعاد عن تنفيذ أجندتهما والانتقال إلى إغلاق مرافق ومؤسسات حيوية، بما يساهم في الضغط على السلطة لا على الناس، لكن مساء أمس كانت الكثير من الطرقات قد بدأت تُقطع، ولاسيما في الشمال، حيث عمد الجيش إلى محاولة فتحها.

”

الخارجية الأميركية تعرض على فتح الطرف: على الجيش مواصلة دوره بحماية المتظاهرين

”

«هوديز» تخفض تصنيف لبنان:

استقرار سعر الليرة مهدّد

محدومة

وهذّت استقرار سعر صرف الليرة مقابل الدولار والاستقرار الاقتصادي بشكل عام، ومع تراجع العوائد على أسعار سندات اليوروبوندز إلى مستويات مقلقة، «فإن ظروف التمويل الخارجي باتت محدودة، ما يدلّ على انخفاض الثقة باستدامة ثبات سعر صرف الليرة مقابل الدولار»، وتشير الوكالة إلى أن تمويل عجزى الخزينة والحساب الجاري ودعم الاقتصاد المحلي، اعتمد على الاستثمارات الأجنبية المباشرة

”

نشأ سعر مواز لسعر الصرف المحدد، وارفعت نسبة دولارية الودائع إلى 73%

”

الحريري شخصية سياسية ورئيس كئلة نيابية، وبالتالي إذا كان على رأس الحكومة فهذا يعني وجوب أن تضم قوى سياسية ورؤساء كتل أخرى. أما في حال كانت الحكومة حكومة اختصاصيين، فمن الطبيعي اختيار القوى السياسية للاسماء، مع البحث في كيفية تمثيل الحراك، ومن أي حصة. علماً أن رئيس مجلس النواب نبيه بري كان أكد أيضاً على ضرورة تمثيل الحراك، مقترحاً اعتبارهم «طائفة الحراك» بعيداً عن الموقع الطائفي المتحکم بنا، بحيث يتم، لو كانت الحكومة من 24 وزيراً، توزيع أعضائها بين 9 مسيحيين و9 مسلمين و6 من الحراك:

وعلمت «الأخبار» أن الحريري أكد انه ليس متمسكاً بالعودة إلى رئاسة الحكومة، إلا أنه طلب التريث في انتظار مزيد من المشاورات. علماً أن مصادر الحريري كانت بدأت تعتبر أن خيار حكومة اختصاصيين، من دون الحريري، هو الأكثر ترجيحاً، مع تقدم إسفي ريا الحسن ونواف سلام لرئاستها!

الكوة التي فتحها لقاء الحريري - باسيل لا تلغي حقيقة أن التيار الوطني الحر يعتبر أن الحريري أخذ بالسيولة الرئاسية عبر حركته البطيئة التي منعت أي إصلاح، سواء ما قدم في موازنة 2019 أو في موازنة 2020، ولذلك لا يمكن الوثوق به مجدداً، كذلك فإن مشكلة حزب الله مع الحريري، وظروف استقلالته وخلفياتها، لم تنته، وهو يُرجّح أن يستبدل، في الاستشارات النيابية، اسم الحريري أو غيره بورقة بيضاء، علماً أن الحريري يحرص أمام من يتلقمهم على الإشارة إلى أنه ليس شريكاً في أي انقلاب سعودي، وهو استقلال تحت ضغط الشارع وليس لأي سبب آخر.

(الأخبار)

وعلى تحولات المغتربين اللبنانيين، إلا أن تراجع التدفقات عبر هذه القنوات على مدى السنوات الماضية، دفع مصرف لبنان إلى الاعتماد على مخزونه من الاحتياطات بالعملات الأجنبية لضمان تثبيت سعر صرف الليرة وخدمة الدين العام بالعملات الأجنبية.

وتتوقع «هوديز» أن تترادب وتيرة هروب الأموال من لبنان، واستنزاف المزيد من السيولة بالعملات الأجنبية القابلة للاستعمال. «إن نشوء سعر مواز لسعر الصرف المحدد من قبل مصرف لبنان، وارتفاع نسبة دولارية الودائع في أيلول 2019 إلى 73% مقارنة مع 65% في حزيران 2016، هما مؤشر على هشاشة نظام تثبيت سعر الصرف»، ووفق تقديرات الوكالة، فإن مصرف لبنان لديه احتياطات بالعملات الأجنبية قابلة للاستعمال تتراوح بين 5 مليارات دولار و10 مليارات دولار يمكن أن تستهلك من قبل الحكومة لتغطية دفعات خدمة الدين بالعملات الأجنبية لهذه السنة والسنة المقبلة المقدرة بنحو 6,5 مليارات دولار.

في نهاية اب الماضي خفضت وكالة «فيتش» تصنيف لبنان، مشيرة إلى أن الاحتياطات الصافية لدى مصرف لبنان تسجل عجزاً بقيمة 32 مليار دولار، فيما تشير بعض التقديرات إلى أن هذا الرقم ارتفع لـ 36 مليار دولار.

ابراهيم الامين

السذاجة

من باب التوضيح: الناس المجهورون الذين نزلوا وينزلون الى الشارع من حقهم ليس إسقاط الحكم والحكومة فحسب، بل قلب هذا النظام من أساسه. ومن حقهم القيام بكل ما يلزم لاستعادة حقوقهم وحمايتهم، بل وعليهم الاعتراض الدائم من أجل إسقاط هذه التركيبة والصيغة الطائفية، والذهاب نحو دولة مدنية حقيقية، فيها قوانين واضحة وزجرية تمنع عودة المرض الطائفي الكارثي، ومن باب التنويه أيضاً، فإن من نزلوا وينزلون الى الشارع من حقهم قول كل شيء، وفعل أي شيء، ورفع أي شعار يخدم قضيتهم. وما هو ملازم، في هذه الحالة، رسم علامة استفهام حول كل أبناء النظام الذين ينضمّون الى الحراك، متضامّين أو داعمين أو مساعدين. لأنه في لحظة الانفعال التي لا تزال تتحكّم بحشد من الانتهازيين والراهمين، يتحول الأمر الى سذاجة تقارب حدّ من يخلق عينيه عمّا يدور حوله، وحول العمل الجاري من أجل استغلال قضيته لأهداف أخرى.

وللسذاجة فصولها في مقاربة بعض التطورات والوقائع المتصلة بما يجري منذ عشرين يوماً، واقتراب موعد تأليف الحكومة سيصدم معظم المشاركين في الحراك، عندما يسمعون أسماء المرشحين لتمثيلهم في الحكومة وكيفية اختيارهم، وكيف سيتم الترويج لهم تبعاً. وهؤلاء يتوزعون على منظمات العمل المدني (مدني!!)، الى جانب خبراء الأحزاب «غير المتطرفة»، ويمكن قراءة بعض الأسماء في اللانحة. لتجد مرشحي «بيروت مدني» و«حزب سبعة» الى «ناشطي» المنظمات الداعمة لحقوق الإنسان ورفض العنف، مروراً

«رسائل التحذير الضرورية»، عندما تأتي من سفارات ودول، لا يكون فيها ادنى حرص على سلامة المواطنين

”

برجال سنسمع أنهم أهل قانون واستقامة لأنهم حصلوا على ورقة مباحة وقّعا فضلو خوري، ما غيره... وسياوصل «المفاوضون الحقيقيون» استبعاد أي رمز من رموز اليسار الحقيقي، لأنه «متطرف يريد تعطيل الدولة»، وسيتم استبعاد أي علماني حقيقي لأنه «يعرّض التركيبة اللبنانية للاهتزاز».

وللسذاجة في عدم مراقبة ما يجري من حول الحراك فصولها الغربية، ولتأخذ مثلاً ما تفعله السفارات الغربية. السفارة الأميركية اليزابيث ريتشارد مدّت الانتظار في بيروت منذ انتخاب الرئيس دونالد ترامب، وهي تعاني الأمرين، من جهة، لم تعد سفارتها مصدر القرارات الأميركية بشأن لبنان، وهي تستمر في تسقط الأخبار عن موعد اختيار من خلفها في منصبها. ومن جهة ثانية، هي مضطرة الى الاستماع الى اللبنانيين على أنواعهم، وتجييبهم بقليل من الكلمات وكثير من الغفزات والضحكات، وتترك لهم التفسير، علماً بأن مساعدين لها، وبينهم من يتولى مهمات غير دبلوماسية لكنه يحمل صفة دبلوماسي، يتولون الشرح بإسهاب. لكن للسفيرة، كما كل الدبلوماسيين في لبنان، نظرتهم الى السياسيين اللبنانيين، وهي نظرة غير محترمة مع الأسف، ليس بسبب الفوقية الأميركية فحسب، بل بسبب الدونية المفرطة عند جماعات لبنانية معتنقة لثقافة القناصل منذ زمن بعيد. وما تتمناه ريتشارد قبل مغادرتها بيروت غير قابل للتحقق، لأن من ترغب في الاجتماع به (يعرف بعض القريبين منها أنها تقول إنها ترغب في ذلك من كل قلبها) ليس من النوع الذي يرحب بها!

السفيرة التي تشرح أحياناً أنها من فئة الناس العاديين في بلادها، تهتم أيضاً لـ«مشاعر المواطنين الراضين للفساد»، وهي التقت قبل أيام، برفقة مسؤولين من السفارة، شخصيات لبنانية؛ بينها مصرفي تعرف أنه على صلة بقوى 8 آذار. لكنها تميّزه لناحية أنه يفضل حياة أميركا على حياة إيران، وتعرف أن روح عمله مرتبطة بقرار وزارة الخزانة الأميركية. وتعرف أن موله الشخصية ليست حيث يقف الآن سياسياً. لكنها تفضل أن تستمع منه الى بعض المعطيات، كما بعض الأسئلة، التي تفيدها في بعض الأمور. وتستمع بتحميله كمية من الرسائل التي تعرف أنه سيحملها على وجه السرعة الى مرجعيته السياسية حيث القناة المباشرة مع حزب الله.

المصرفي الشطّور فعل كل ما توقّعت السفارة تقريباً. عاد بمحضر عن اللقاء، من كان موجوداً وماذا دار في اللقاء، ومن سأل ومن أجاب ومن قدم إيضاحات، وكيف كانت تعابير الوجوه، وخصوصاً أنه استفاد من وجود إعلامي في اللقاء كان له دور في الحوارات والإيضاحات لكن المهم، أن موجز ما نقله المصرفي هو الآتي:

- حرص الفريق الدبلوماسي الأميركي على نفي «أي علاقة لنا بما يجري، لكن تحقيق المطالب يحتاج ربما الى استمرار التظاهرات وأي أساليب احتجاج أخرى، بما فيها قطع الطرقات»، وعبر الفريق عن قلقه، على صيغة أسئلة، عن احتمال حصول «توتر مسيحي - مسيحي في حال تركز الحراك في مناطق معينة وانحساره بعيداً عن جمهور أو مناطق حزب الله».

- يملك فريق السفارة نظرة سلبية الى الوضع الاقتصادي والمالي، ويتحدّث عن صعوبة في توقع خروج لبنان من الأزمة (بالمناسبة، قال سفير أوروبي بارز إن تقديرات واقعية تقول إن لبنان يحتاج الى 5 سنوات على الأقل للخروج من النفق الاقتصادي الحالي إن باشر إصلاحات كبيرة)، لكن الفريق الدبلوماسي الأميركي يرى «إيجابية» لناحية أن «واقع لبنان اليوم سيجعل المسؤولية تقع على ميشال عون وحزب الله».

- إشادة متكررة بقاءه الجيش العماد جوزيف عون «الذي يبدو أنه أفضل من يعرف لبنان من بين جميع المسؤولين، برغم أن ميشال عون هو من اختاره لمنصبه، لكن واشنطن تتحسّن له بعدما تعرفت إليه وهو محلّ احترام المؤسسات الأميركية وتواصل دعمه في منصبه ودعم الجيش».

- اعتبار أن دور وسائل الإعلام يمكن أن يتجاوز ما تحتاج إليه السلطة، بل يمكن أن يكون رافعة ليس فقط لشعارات بل لشخصيات من خارج النادي المعروف، وفي تدقيق جانبي، مع أحد المسؤولين في السفارة الأميركية، يكون الحرص واضحاً حيال «انتباه» الإعلام الى «منع الترويج لحتجّين متطرفين يريدون تغيير جذرياً لتركيبة النظام، لأن الواقعية تقتض العمل على تغيير سياسة النظام وسلوكه، ومعرفة أن الإصلاحات المطلوبة هدفاً لا يتعلق حصراً بإرضاء الناس، بل باستعادة ثقة المجتمع الدولي». لكن الأمر لا يتوقف هنا بالنسبة إلى الإحاطة الخارجية بالحدث اللبناني، لأن ما هو أهم يتعلق بدور الأجهزة الأمنية والعسكرية، و«رسائل التحذير الضرورية»، بعدم التعرض للمتظاهرين، عندما تأتي من سفارات ودول، لا يكون فيها أدنى حرص على حياة المواطنين وسلامتهم، وحتى لا يجتهد أحد، يكون الجواب الغربي واضحاً: «ممنوع على القوى الأمنية القيام بأي نشاط أو إجراء من شأنه إحباط الاعتراضات القائمة، والمطلوب هو احتواء التحرك لمنع استغلاله من الطرف الآخر»، علماً بأن هذه «النصائح» تتوافق مع مطالبات بإجراءات خاصة لحماية السفارات والقنصليات والمؤسسات الغربية، وتسهيل مغادرة من يشاء من الرعايا الأجانب، بالمناسبة، هل هناك من سأل كيف ترك الجيش (والقوى الأمنية) الطرقات مقلّعة أمام مسافرين، بينما تولى تأمين خط سير آمن لقاطلات تنقل رعايا السعودية وغيرها؟ بالإضافة الى عدد كبير من الأسئلة حول دور الأجهزة الأمنية في بعض الأنشطة وخصوصاً ملف قطع الطرقات أو منع فتح بعضها.

لكن السذاجة تأخذ أكثر خطورة، عندما لا ينتبه الناس المجهورون الى من بات يقف «إلى جانبهم» في الحراك، وتذكروا هذه اللانحة: القوات اللبنانية، حزب الكتائب، وليد جنبلاط والحزب الاشتراكي، قيادات 14 آذار، فؤاد السنيرة ورضوان السيد مع كامل فريق الانقلاب المستقبلي على سعد الحريري، قيادة الجيش وقيادة قوى الأمن الداخلي، الجماعة الإسلامية، جميع المنظمات غير الحكومية وخصوصاً تلك المولّدة من حكومات وجهات غربية. الجامعة الأميركية والجامعة اليسوعية، أرباب الفساد من «المتبرعين»، من أصحاب شركات الترابه والأسفلت، وحشد القاولين وممثلي الشركات الناشطة في الأعمال التجارية العامة... وصولاً الى الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والسعودية والإمارات العربية المتحدة وقطر وتركيا... ومحمد دحلان!

السذاجة هي في الإصرار على عدم رؤية كل هؤلاء، وعدم القطع بينهم وبين الحراك، فيقاؤهم مؤثرين على المسرح، سيعني ضياع اللحظة، وتبيد السبل التي تسمح بالوصول الى الأهداف التي من أجلها خرج الناس الى الشوارع.



على الخلفاء

بين جولتين

عامر محنت

هذه المرّة أيضاً، هناك شهوؤٌ سيؤكّدون لكم بانثي وضعت عن قصد كلمة عابرة في مقال سابق، عن لطف أحد كوادر «أمل» على المستوى الشخصي، مع انثني كنت اعلم ان البعض سيفكر عليها ولن يفهم معناها وسيتناسى كل ما باتي بعدها، وكان في وسعي بسهولة وبساطة ان اخفي هذا الجانب ولا اذكره. ليست المسألة فقط في عامل «الصدق»، اي ان علمك ان تنقل اصوراً كما هي وليس لكي تناسب المنظور الايديولوجي الضيق لأحد ما، بل المشكلة هي تحديداً في هذا المنظور الايديولوجي الذي لا يقبل بان مناصراً لـ «أمل» يمكن ان يكون «لطيفاً»، ولا يقدر عقله على استيعاب المفارقة.

سائتر: في الأيام التي سبقت الاعتداء على المظاهرين في وسط بيروت، لاحظت خطاباً يتعمق بين الناشطين، في الاعلام الاجتماعي، وعند أكثر اصداقائي، وهو يتعامل مع «أمل» لا كأنها خصمٌ فحسب، بل وكأن كل من فيها ليسوا «ناساً» ويشراً مثلنا، ومن دون بذل اي جهد للتفريق: هل انت ضد نبهه بري والأثرياء الذين حوله، أم انت ضد الفقراء المحقرين بـ«أمل»، وضد الموظف والكادر القروي وكل من يحب موسى الصدر؟ تدخل الى قرية فتجد ان نصفها مع «أمل»، هل هم كلهم - «فاسدون وزعران»؟ (وقد شارك بعض ناشطي «حزب الله» في هذا السلوك، فلا ضير لديهم من ان يتم توجيه الهجوم على «أمل» بدلاً منهم).

لا مشكلة عندي في جعل «أمل» او غيرها كبش فداء، ومن يعرفني يعرف موقفي من هذه التظلمات، ولكن، إن عاديت فقراء «أمل»، وأنت قد عاديت أيضاً فقراء «حزب الله»، فمن سبطل معك بالتحديد، وهي ستكون ثورة بمن ولأجل من؟ وهل تريدنها في لبنان ومجتمعه، أم هي بلد آخر، أم على التلفزيون؟ أمّا الخطاب الابوي عن أنهم اناسٌ مغيبون وبلا ارادة،

قد تتمكّن من شراء كل

نخب الإعلام والمال والاكاديميا

ولكنك، على المستوي الشعبي،

لن تجدّ سوى القلّة

و«انسي انزل من ارجلك يا حقير»، فهذا هو الوجه الآخر للقوقعة ذاتها. أولاً، هناك قاعدة بديهيةً وأوليةً في العمل السياسي، وبخاصة ان كنت تدعو له «لتغيير»، هي «حق» اساسي للمواطن يشهوه حقوق الإنسان، وعلك إلا تتساء، وهو حق المواطن بان لا ياخذك بجديّة وإن لا يتبتعد، ولا يمكنك ان تلومه ان فعل، بل ان تراجع انت نفسك. ليس من واجب الانسان التّعب ان ينزل خلف كل من يرزع التغيير، بل، كما يقول محمود



مروان طحطح

يملك حتّى ان يبني خطاباً حقيقياً في وجه هذا الواقع، فهو بالطبع لن يفهم هذه الأمور ومعناها).

هذا، على أي حال، ليس خبيراً جديداً في لبنان: كلّمنا نذكر سنوات التسعينيات، حين كان اهل «الجبهة» يعيشون في عالم، حيث لا يمكن ان يمرّ عليك يومٌ، في أي مكان في الجنوب، لا تسمع فيه قصفاً وهدير طيران، وفنات كاملة في بيروت تعيش في عالم مختلف ومزعزول عنه (هذا التوجّه عبّر عنه رفيق الحريري مرّة بوضوح، في مقابلة في اوائل التسعينيات، بأنّه يريد عزل «الجزء المريض» عن «الجزء الصحيح» من لبنان، لكي لا تؤثر المقاومة والحرب ضدّ اسرائيل على «البرئس» و«اعادة الاعمار».) ان ذكر أنّه يوم تحرير الجنوب، عام 2000، حين كنت ترى حولك رجالاً - راشدين أشداء - يجيشون بكاء وهم يشاهدون على التلفزيون مواطنهم يدخلون قراهم للمرّة الأولى منذ ربع قرن، او للمرّة الأولى منذ ولدوا، ذهبت الى الجامعة لأجد العديد من زملائي متحمّين واجمين، يشتمون المقاومة ويعبّرون عن قلقهم على مصير عناصر لحد.

ولكنّ قلب المسألة هنا هو في محدودية هؤلاء، انت يمكنك ان «تعبد» تنقّيف» أفراد، او حتّى فئة كاملة في العاصمة (المسألة هنا طبقيّة قبل أي شيء)، وان تصحب لهم مصالح جديدة واولويات جديدة ويعيشون في جوّ مختلف، وتضحى المقاومة عندهم عبثاً او عدواً، ولكن، كم من الناس من الممكن ان تتم «اعادة تثقيفهم» بهذه الطريقة؟ هل ستعرض على كل اهل الأرياف وغلّات وجامعات اميركية و«شلّة»، وتجعلهم جزءاً من هذه الشبكة؟ قد تتمكّن من شراء كل نخب الإعلام والمال والاكاديميا ولكنك، على المستوى الشعبي، لن تجدّ سوى القلّة.

حولة كثيرة وحلّ حقيقيّ واحد

في السياسة، نحن معقّفون اليوم بين مرحلتين، والقادم يحمل الكثير من الاحتمالات، بالنسبة لي، طالما أنّ الحراك لم يتمخّض بعد عن رأي صلب يطالب بوضوح بعدم دفع الذين العام، بأكماله وبلا مساومة، فإنا لا ارى تقدّماً. قل ان تجد في التاريخ قضيةً محقّةً لشعب غاضب، ويكون حلّها واضحاً وبيّناً الى هذه الدرجة، تريدون استرداد السراقات؟ الغوا الدين العام، فهنا كل مال السراقات، فلتقلش بعض المصارف، وليتحكّل كبار المودعين الثمن. تريدون معاقبة المصارف؟ طالبوا بالغاء الذين العام، فهذا يؤذّبهم أكثر من النظار، وبعد ذلك تنفّغ لمشاكل البيروقراطية اللبنانية والهدر والفساد، فهي - مجتمعة - لا توازي الكلفة السنوية لخدمة الدين. أحلّ أكثر احدث الأشهر الماضية على أنها أساساً وسائل للتّهزّب من هذا الخيار الواضح ومنعه من التحول الى شعار للشعب المتنفّض.

حتّى الكلام عن «إعادة هيكلة الدين»، وهو خيارٌ سيئ، أصبح ممنوعاً ومحزماً. يجب ان نحذروا هنا من «الحلول الوسط، التي يتخّطرها، التي تحفي صرف النّظر عن هذا الشّعار. الكلام الذي أصبح رائجاً بين الجذريين عن «فضة الشعر» التسويبي (اليوم) سيختلّي عنه حين يصبح مزججاً او يتعارض حقّاً مع رأي او مصلحة. كما كان «الرفيق فهيد» يقول في العراق، لن يحمل تسود فيها التائثرات الغربية على المقاومة وكلفها، بل، بالنسبة اليه، فإن انتصار الإسلاميين قد يكون عنده قدراً اسوأ بكثير من ان تخسر الحرب

ستكون مسالة صعبة وشائكة ولا ضمانة لنجاحها. سيتمّ تحديها من قبل الرأسماليين بكلّ الوسائل، في الداخل والخارج، وهم على الأرجح سيفوزون. قوموا بمراجعة حالات تاريخية سابقة حتى تتأكدوا، ان لن تجدوا الكثير من الحالات الناجحة. ما اقصد هو ان الصراع مع الرأسمالي ليختلّي عن عشرة او عشرين في المئة من ودائعهم لن يكون سهولاً او أصعب من ان تتوقّف ببساطة عن دفع الذين باكماله، أي شيء غير ذلك لن يكون إلا تمديداً للنظام الحالي وانقاداً له، وان تعبّرت كل الاسماء.

ما يحصل اليوم هو ان المصارف للدولة مباشرة (من ارباحها الفاحشة، بالطبع) لكي تحمي كبار مودعيها وتضمن بان تدفع لهم كامل الدين وفوائده. هناك مارق في لبنان، واي تقييد «ديمقراطي» للموضوع سيحكّم بان الحلّ العادل هو في ان تدفع المصارف وكبار مودعيها، حصراً، ثمن ما اقترفوا المصارف تعلم بان هذا الحلّ - او حتى ترك الامر في مسارها - قد يعني موتها، وهي تقايض حياتها بحياتنا في هذه الأثناء السّلطة الحقيقية في لبنان ليست في الوزارة والمناصب السياسية، بل هي هنا تحديداً: المصارف والمودعين الكبار خلفها، الاحتكارات التي تتحكّم بالسوق اللبناني، شبكة رجال الأعمال الذين تظلمهم «أمل» في الجنوب، والغاء الذين العام هو المفتاح لكلّ هذه الأمور. قريباً سنواجه الفصل الحقيقي حين تبدأ سندات الدين بالاستحقاق، وستحتاج الدولة الى قروض جديدة لدفعها، ولن يكون ذلك متاحاً (او ستعرض علينا معدّلات فائدة فكيّة لا يمكن احتمالها)، حين نصل الى هنا تكون لحظة القرار الفعلي، وعلينا ان نتحصّر لها.

خاتمة

أمّا عن «أمننا»، فمن الغباء بالطبع ان نتعامل مع الموقف وكان اميركا ليست موجودة بيننا، وكان لبنان «كواربوم»، هناك في الاصل اموز كثيرة حصلت في الاسابيع الماضية (لا يمكن تفسيرها غير أي شكل آخر لماذا يقف، مثلاً، كل الفريق الاميريكي في لبنان في صف واحد على تناقضاته، من جن بلاط الى جمع بينه وبين السنيورة الى منظمات المجتمع المدني الغربية التمويل وصولاً الى قيادة الجيش» ولماذا نبضّع جن بلاط، مثلاً، بحماسة الى ثورة ضدّ الفساد، ويوجّه محازبيه لقطع الطرقات؟ هل يعتبر انّ الثورة ستقدم، حين تنحصر، مكاناً مميزاً للاقطاع؟. ولكن الخوف من هؤلاء هو اساساً على الناس وقضاياهم وليس على المقاومة. المقاومة ليست نظاماً استبدادياً الفصل عن شعبه، ويمكن توجيه ناسه ضدّه، الاعداء سبطلون هم ذاتهم الاعداء القدماء، والنادي المعروف وإن ضمّ باستمرار اعضاء جدد، وهي عداوة «بنبوية» لا حل لها.

بخبرني صديق من العراق انّ مصير المقاومة في لبنان بالنسبة اليه ليس مجرد قضية يتابعها ويشجعها من بعد، بل هي أصبحت مسألة تعنيه شخصياً وتمسّ حياته. ماذا سيحصل للعراق، يقول، لو هُزم «حزب الله» وخسرتنا لبنان؟ ماذا سيحصل لسورية؟ والسؤال ذاته يمكن ان نقرأه بالعكس: ان سقط العراق في يد اميركا او هاوية الحرب الاهلية، كيف يصبح شكل المقاومة؟ الرابطة بين هؤلاء الناس هو أيضاً سادّي وحقيقي وقوي فلا خيارات امامهم، ولهذا السبب فهم - مهما حصل - لن يرضعوا ولن يُهزموا.

لوعي شبلي وإخوانه... وخوفنا العتيق

محمد زلال

هذه الأيام، إذا ما شاهدنا أحدهم يعتمر، مضرّوباً مكسوراً قليلاً، وقد جرى تسجيل اللحظة، فليس علينا إلا أن نخشى وجود اعتذارات كثيرة لم تُسجل، لم تصلنا. أصحابها الآن في مكان ما، وقد زواهم الخوف، يكون ذلهم عن أنفسهم. ما حال الشاب لؤي شبلي اليوم؟ رأينا صوراً، تسجيلات له، والقهر في عينيه، ثم قالوا إنّه في اليوم نفسه تعرّض لحادث سير، بعد ذلك، ورفد في مستشفى. هذه القصة حصلت، ليست إشاعة، لكثرة التسجيلات التي راحت، في الأيام الأخيرة، لم نعد نعلم أي واحدة منها تعود لذلك الشاب. أحدهم يتلو فعل الندامة، وآخر يخرج الدم من فمه، وثالث يُجرّ شعره، ورابع وخامس... من هم هؤلاء؟ غالباً بلا أسماء، كائنات تُنذّر، تُنتهك، ثم تنسى. لولا حادث السير لكان شبلي ظلّ رقماً. ابن حارة صيدا، الذي ارتكّب جرم الخطا، جرم النبل من سلطة سرتت أحلامه، حطّته، وإن لم يبق منه إلا لحمه...

وهذا الآن يُسحق. في التحقيقات، ونحن في بلاد فيها تحقيقات طبعاً، لا يبدو أنّ حادث السير الذي تعرّض له منبتر. حصل في مكان آخر بعيد عن مكان الإذلال، لعل الحادث صدفة، تحصل، ولعلّ الشاب كان يُفكر في ما جرى عليه، فامتلات عيناه دمعاً، فلم يُبصر، فالتفتل السيارة. لعلّه فقد أعصابه، لحظة تذكّر، وأنى له ان ينسى، فانفعل ثم فقد السيطرة قدهور. لعل ولعلّ وحده هو من سيحفظ في رأسه أشياء، تفاصيل، لن يبوح بها لأحد في حياته، وحده، ربّما، من ستُغفّر تلك اللحظة إلى الأبد. كيف صنع الوجود؟ هكذا تقريباً. كان لا أحد في هذه البلاد يُريد ان يتعلم، أن هذه الأساليب لا تتفق، وأنها، حقاً، وإن كانت تتفع أحياناً لبعض الوقت، فسفود، وتظهر على شكل انفجار. لم السكوت على ما انقفاضة الناس، في كل الساحات، إنّما

تواريخ المعتدون

على شبلي عن

النظار ويستمر البحث

عنهم بهوجب بلاغ

البحث والتحري

كان وراء استدراج المعتدى عليه، توجّهت دوريات إلى مكان إقامته، لكنها لم تعثر عليه، أصبح متوارياً عن الأنظار، صاحب الجرم لديه محلّ في مكان آخر بعيد عن مكان الإذلال، لعل الحادث صدفة، تحصل، ولعلّ الشاب كان يُفكر في ما جرى عليه، فامتلات عيناه دمعاً، فلم يُبصر، فالتفتل السيارة. لعلّه فقد أعصابه، لحظة تذكّر، وأنى له ان ينسى، فانفعل ثم فقد السيطرة قدهور. لعل ولعلّ وحده هو من سيحفظ في رأسه أشياء، تفاصيل، لن يبوح بها لأحد في حياته، وحده، ربّما، من ستُغفّر تلك اللحظة إلى الأبد. كيف صنع الوجود؟ هكذا تقريباً. كان لا أحد في هذه البلاد يُريد ان يتعلم، أن هذه الأساليب لا تتفق، وأنها، حقاً، وإن كانت تتفع أحياناً لبعض الوقت، فسفود، وتظهر على شكل انفجار. لم السكوت على ما انقفاضة الناس، في كل الساحات، إنّما

هو الخوف؟ لم يترك الشبان جداراً إلا

وكتبوا عليه لعنهم للخوف، جيل لا يُريد أن يرث الخوف الذي ورثه أباؤهم وأجدادهم. لا يُريد هذه الفرقة. كأنهم الآن في الشوارع هنا التحدي. هنا لا يهلوانيات واستعراضات وسلميات. خلاصهم هذا جيل مختلف، لا تحصل التحولات الاجتماعية العميقة بين ليلة وضحاها، حقاً، لكن من لا يرى محضراً بالحادثة، إثر شيوع خبرها، وأصدرت برقيات إلى الأجهزة الأمنية (استخبارات الجيش وفرع المعلومات والاستقصاء في قوى الامن الداخلي)...

من إذلال شبلي، وأخرين لتعلمهم ولا نعلمهم؟ وكيف سيحفظ التاريخ نكتة مرفقة بات لها اسمها: «قبل المسحوح، وبعده»؟ يحصل هذا في الجنوب؛ تلك البقعة التي شتت على العالم عرّة نفس وكرامة، وقد نرّف أهلها حتّى لا تنقص حبة من ترابها، وإنّ علينا ان نصمت، يحصل هذا والناس ما زالت في الشوارع، فما بالنا لاحقاً، ان هذات الحناجر؟ أي رسائل يُبعث بها إلى الناس؟ إنّ «العقلاء» البست هي «إنما سنّ بسب، او عفو عن ذنب»؟ هذا إن كان هنا أصلاً من ذنب.

كتب عبد الرحمن الكواكبي يوماً: «العوام هم قوة السيد وقوته، بهم يصول ويظول. بأسرهم فيتهللون لشوئته، ويغضب أموالهم فيحمدونه بعض فيفتخرون بسماسته. إذا أسرف في أموالهم يقولون كريم، وإذا قتل منهم ولم يمتلّ بهم يفتخرون رحيماً». اليوم، وبعد هذا العمر، هل سيكون علينا ان نستذكر «طابع الاستبداد ومصارح الاستعداد»؟ ربّما عنه ما زال قائماً تنقيداً لبلاغ البحث والتحري، شاملاً الذين عاؤونه. نريد شبلي في المستشفى، بعدما وضع تحت المراقبة لمدة 48 ساعة، وبانتظار خروج سيكون لديه ما يقوله للقضاء لا بدّ أن يكون لديه الكثير ليقوله. هل سيمنعه الخوف؟ ماذا عن الخوف؟ ألم يُلاحظ كل «الكبار» أنّ أحد أسباب انقفاضة الناس، في كل الساحات، إنّما فيمكث في الأرض... ما ينفع الناس!

مروان طحطح





على الخلاف

«الزيتونة لنايا حلو»: الهوة الطبقيّة تتسع

إيلده الفصيت

«ما بدنا ناكل سوشي بدنا ناكل منقوشة»، تردّد صوت المعتصمين في خليج الزيتونة على مسامع رواد المكان ومستثمريه واصحاب البيخوت الراسية في الخليج الشعار، على بساطته، يختصر الهوة الطبقيّة التي يراها المعتصمون بينهم وبين اصحاب المطاعم المطلّة على الرصيف البحري ومرتاديها. مشكلتهم المباشرة ليست مع أولئك، فالهدف ليس إيذاء المطاعم، بل تحميل اصحابها مسؤولية استنجاز مكان غير شرعي قائم على الملك العام، أما البيخوت فمألوها بمعظمهم من السياسيين والزعماء ونرجح ان تكون أيضاً من مالنا السروق!». المعتصمون جاؤوا لالتحرير الزيتونة كواحدة من الاملاك العامة المتهوية، هكذا بكسر النون، وليس «الزيتوناي باي» الاسم المروج له



احضر المتظاهرون معهم علم من «بونجيس» الهرم و«بطاطا جحا»

من قبل مستثمري المكان، حتى الاسم اراد المعتصمون تحريه من «الطمس المنهج لذاعة بيروت مع الزيتونة»، وفصله عن اسمه الاصلي «خليج مار جرجس».

الوقفة الاحتجاجية في الزيتونة أسس، نظمت على الرصيف المطل على نادي البيخوت وكانت الثانية من نوعها في المكان نفسه في سياق الانتفاضة المستمرة منذ 17 تشرين الأول الماضي. الوقفة تحوّلت من رمزية «خجولة» في ساعات بعد الظهر إلى تظاهرة حاشدة ليلاً. تجلّلت المشهد بسبب الدعوات المتكررة التي وجهتها المجموعة الصغيرة التي بدأت الوقفة، المعتصمون لم يوفروا في هتافاتهم شركة من ارادوا الانضمام إلى الوقفة عبر إقبال المسارب المؤدية إلى الرصيف. المنع ولد توافداً مستمرا للمتظاهرين، انكفأت امامه القوى الامنية لتسمح لاحقاً لهم بالانضمام. الهدف الأساس تمثّل



(مرحون بوحدرد)

في «الضغط لاستعادة الاملاك البحرية المتهوية ومحاسبة كل من استفاد منها بشكل مباشر وغير مباشر وشرخ الاستيلاء عليها بالصيغة التي بدأت الوقفة»، المعتصمون لم يوفروا في هتافاتهم شركة «سوليدير» التي «استحوذت العقارات الناتجة من ردم مساحة نفوق 60 ألف متر مربع من الخليج، وتستثمر المرفأ مقابل 2500 ليرة للمتر المربع»، الهتافات طالت أيضاً الوزير السابق محمد الصفدي

باعتباره «مالك الشركة التي تملك مع سوليدير، شركة «تطوير واجهة بيروت البحرية» التي دفع المساهمون في الشركة صاحبة المشروع مبلغ 32 مليون دولار ضمن الارض التي يقع عليها المشروع»، قاستنجاز «المتر المربع الواحد من الدولة بـ2500 ليرة وإعادة تجايره بالآف الدولارات»، هي اللازمة التي يفسر عبرها المعتصمون سبب وقفتهم. علماً أن المكتب الإعلامي للصفدي كان نفى في وقت سابق السعر المتداول للإيجار، متذرعاً

الشركة لسوليدير بالمناصفة، موضحاً «أن ملكية المشروع تعود 50% إلى شركة سوليدير و50% أخرى إلى ثمانية مساهمين من بينهم الصفدي الذي يملك حصة لا تتعدى 17%».

محاولة تطويع وعي المتظاهرين للمكهم العام، صار «موضة قديمة» بالنسبة لهم، إذ إنهم اتجهوا مساءً إلى اختيار فيلم بعنوان V for Vendetta القائم على فكرة الانتقام وتغيير واقع الدولة الابتكار في اتصال الرسالة بأن «الزيتونة» يبحق لهم دخولها بالطعنة التي تناسب طبقاتهم، دفع المتظاهرين إلى إحضار علم من «بونجيس» الهرم و«بطاطا جحا»... ومن لا يعرف رمزية هذين المنتخبين للفقراء، «هيا لو... الزيتونة لنا يا حلو»، قالها المعتصمون. «هذه إحدى بوّز فساد الدولة وتموذج وقع لبيعها الملك العام والبحر»، يوضف أحد المعتصمين. الحلول واردة أيضاً «بدل فرض الضرائب على الناس، فلتبدا الدولة باستعادة اموالها المتهوية من هنا». لم يغب عن بال المنتخبين أن «قطع الطرق لم يعد يفيدنا، وبات يخلق شارعا معارضاً لنا، لذلك قررنا التظاهر في ملكنا العام»، حسن لا يريد السكوت بعد اليوم «عن الاملاك البحرية المسروقة منذ عقود، هون ما يبقعدوا إلا ولاد الزعماء والاعنياء... معي أو ما معي مصاري المكان لا يشهنني وقائم على سرقة مالي ومال الفقراء»، ريشارد دعا المعتصمين إلى «اعتبار الفئاد المحيطة مكاناً عاماً يمكن الاستراحة فيه لأنها قائمة على املاكنا»، لكنه استثنى فندق السان جورج «لأنه العقار الوحيد الشرعي، وضيفوا عليه لتصبح ملكاً خاصاً» الدولة ومشروع الزيتونة باي وقد دفع المساهمون في الشركة صاحبة المشروع مبلغ 32 مليون دولار ضمن الارض التي يقع عليها المشروع»، بيان المكتب حاول «إقناع» المنتخبين بان «مشروع الزيتونة باي لا يتعدى على الاملاك العامة البحرية كما يتخ الترويج، إذ ان واجهته البحرية مفتوحة أمام عامة الناس»، وتخلل المخت من ملكية الصفدي لمعظم اسهم الشركة شهر كامل لأي من المنتخبين بيتنا».

الجيش على موقفه بعد 20 يوماً: ممنوع إراقة الدم

هيام القصيفي

يتحتمل مسؤوليته المتظاهرون الذين يطالبون بلقمة عيشهم. تواجه القوى الأمنية، منذ اليوم الأول، استحفاقاً يتعلّق بمواكبة التظاهرات، ومن ثم فتح الطرق للضغط الأميركي تحديداً والغربي عموماً لمنع سقوط نقطة دم واي مواجهة أمنية مع المتظاهرين، قابله أمران: رغبة القيادات الأمنية جميعاً بعدم حصول اي مواجهة، بل محاولات استيعاب لمنع اي انزلاق نحو الاصطدام، وضغط عقد جلسة لمجلس الوزراء، ومن ثم فتح الطرق مع بويمات التظاهر، برزت إشارات بسفنها الأمنيون «عتبا» من بعض السياسيين كالرئيس نبيه بري وحزب الله، وكل طرف لأسباب مختلفة، منذ ما بعد الطائف وهو وريثها بكل تداعياتها السيئة. وفي إعادة تلاقيه مع ياسيل، شريكه في تسوية الاحترقان وسياسة نقدية واقتصادية ومالية ومنظومة حكم استمرت منذ ما بعد الطائف وهو وريثها

بتحتمل مسؤوليته المتظاهرون الذين يطالبون بلقمة عيشهم. تواجه القوى الأمنية، منذ اليوم الأول، استحفاقاً يتعلّق بمواكبة التظاهرات، ومن ثم فتح الطرق للضغط الأميركي تحديداً والغربي عموماً لمنع سقوط نقطة دم واي مواجهة أمنية مع المتظاهرين، قابله أمران: رغبة القيادات الأمنية جميعاً بعدم حصول اي مواجهة، بل محاولات استيعاب لمنع اي انزلاق نحو الاصطدام، وضغط عقد جلسة لمجلس الوزراء، ومن ثم فتح الطرق مع بويمات التظاهر، برزت إشارات بسفنها الأمنيون «عتبا» من بعض السياسيين كالرئيس نبيه بري وحزب الله، وكل طرف لأسباب مختلفة، منذ ما بعد الطائف وهو وريثها بكل تداعياتها السيئة. وفي إعادة تلاقيه مع ياسيل، شريكه في تسوية الاحترقان وسياسة نقدية واقتصادية ومالية ومنظومة حكم استمرت منذ ما بعد الطائف وهو وريثها



الجيش عاقب عنصر الحرس الجمهوري الذي حمل لافتة ضد الثانية ستريدا ججمع



تتعلق بإحياء عصبيات حزبية، «وهذا لمنع اي انزلاق نحو الاصطدام، وضغط عقد جلسة لمجلس الوزراء، ومن ثم فتح الطرق مع بويمات التظاهر، برزت إشارات بسفنها الأمنيون «عتبا» من بعض السياسيين كالرئيس نبيه بري وحزب الله، وكل طرف لأسباب مختلفة، منذ ما بعد الطائف وهو وريثها بكل تداعياتها السيئة. وفي إعادة تلاقيه مع ياسيل، شريكه في تسوية الاحترقان وسياسة نقدية واقتصادية ومالية ومنظومة حكم استمرت منذ ما بعد الطائف وهو وريثها

بتصوير ما حصل أمس انه انتصار لفریق على آخر، ووضع الجيش يوماً في خاتمة المتظاهرين يوماً ضدهم. خلاصة نقاشات يومية ومراجعات لخطط عملائه تتحدّث عن إحاطة شاملة بالوضع يومياً وفتح الطرق بحسب ما تقتضيه الظروف، اي أنه لا يمكن للجيش أن ينفذ اقتحاماً أو بسبب اي اصطدام عشوائي مع فئات كبيرة من المتظاهرين، يمكن أن يريق دماءً، ما يحدث من تدافع واصطدام محدود طبيعي، والتوقيفات تحصل في صورة عادية ولا خلفيات لها إلا منع الجيش من القيام بمهامه ليلطق لاحقاً الموقوفون. عدا ذلك، الأداء العام لا يزال مضبوطاً ونتيجته لا تزال قائمة منذ اليوم الأول، كل حركة عسكرية على الأرض مرجعها البرزة وليس أي طرف آخر، والقرار حتى الآن لا يزال هو نفسه بمنع سقوط أي نقطة دم، وهي العبارة الأكثر تداولاً في الأيام الأخيرة.

تصوير ما حصل أمس انه انتصار لفریق على آخر، ووضع الجيش يوماً في خاتمة المتظاهرين يوماً ضدهم. خلاصة نقاشات يومية ومراجعات لخطط عملائه تتحدّث عن إحاطة شاملة بالوضع يومياً وفتح الطرق بحسب ما تقتضيه الظروف، اي أنه لا يمكن للجيش أن ينفذ اقتحاماً أو بسبب اي اصطدام عشوائي مع فئات كبيرة من المتظاهرين، يمكن أن يريق دماءً، ما يحدث من تدافع واصطدام محدود طبيعي، والتوقيفات تحصل في صورة عادية ولا خلفيات لها إلا منع الجيش من القيام بمهامه ليلطق لاحقاً الموقوفون. عدا ذلك، الأداء العام لا يزال مضبوطاً ونتيجته لا تزال قائمة منذ اليوم الأول، كل حركة عسكرية على الأرض مرجعها البرزة وليس أي طرف آخر، والقرار حتى الآن لا يزال هو نفسه بمنع سقوط أي نقطة دم، وهي العبارة الأكثر تداولاً في الأيام الأخيرة.



كّم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في احتفال خاص في الكرملين مستشار الرئيس اللبناني للشؤون الروسية الدكتور أمل أبو زيد وقلّده وسام الاتحاد الروسي للصادقة تقديراً لدوره في تطوير وتعزيز العلاقات اللبنانية الروسية في المجالات السياسية والثقافية والكنسية والاقتصادية منذ العام ٢٠٠٨ حتى اليوم.

وقد شكر الدكتور أبو زيد الرئيس بوتين على " لفتته الكريمة وتقديره لها في هذه المرحلة الاقليمية بالذات التي تشهد اعادة التوازن بين شرق وغرب بفضل الدور الروسي المميّز الذي تضطلع به موسكو في المشرق العربي ومحاربتها الارهاب والأفكار الراديكالية الهدامة والجماعات والمنظمات التكفيرية التي ترعاها السياسات الغربية بهدف ضرب التنوع الاثني والديني والثقافي ولقاء الحضارات الذي يتمتع به مشرقنا ".

وأعرب أبو زيد في الحفل الذي شارك فيه معاونو الرئيس الروسي عن " اعترازه بهذا الوسام الروسي على صدره الذي منحه إياه الرئيس بوتين شخصياً "، متمنياً " أن يعلّق هذا الوسام على صدر العلاقة اللبنانية الروسية وأن تتطور وترتخ صداقة التاريخية بين البلدين على كل الصعد السياسية والاقتصادية والثقافية لما فيه خير الشعبين اللبناني والروسي التوّاقين الى السلام والامن والامّاء والتطور والاستثمار، وأن تحقّق المبادرة الروسية ما تأمل من نجاح لجهة عودة النازحين السوريين الى ديارهم بشكل يحفظ أمنهم وكرامتهم ويحفظ للبنان إستقراره وسلامه " .

وختم " بالمدح لروسيا العظمى راعية التوازن في العالم والمجد للبنان أرض الحوار والانفتاح وملتقى الحضارات ".

أوجيرو

مناقصة عمومية (إعادة)

لتوريد أجهزة وقطع لشبكة الألياف الضوئية لزوم هيئة أوجيرو

تدعو هيئة أوجيرو والشركات المتخصصة إلى تقديم عروض بالظرف المغتم وذلك لتوريد أجهزة وقطع لشبكة الألياف الضوئية لزوم هيئة أوجيرو .

يمكن الحصول على دفتر الشروط الخاصة بذلك من مركز أوجيرو الرئيسي في بئر حسن - مقابل المدينة الرياضية ، الطابق الأول - الغرفة ١٨ اعتباراً من نهار الأربعاء الواقع فيه ٢٠١٩/١١/٦ وذلك خلال الدوام الرسمي، على ان يكون آخر موعد لقبول العروض الساعة الثانية عشرة من نهار الأربعاء الواقع فيه ٢٠١٩/١١/٢٢ .

تجري جلسة فتح العروض الساعة العاشرة صباحاً من نهار الخميس الواقع فيه ٢٠١٩/١١/٢٢ . ملاحظة، تقدم العروض لدى أمانة سر الهيئة في الطابق الثاني - الغرفة رقم ٢١٩ .

الذي يربطون المشاركة في التحركات الشعبية»، واستنكر الوزير أكرم شهبب ما جاء في الرسالة الصوتية، معلناً أنه سيكلف مصلحة التعليم الخاص إجراء تحقيق حول الحادثة، وحوادث أخرى لاتخاذ الإجراءات المناسبة.

على الإدارة إذا ما تعرض الأولاد لأذية. وأعلنت انها «الست ضد اي تحرك في الشارع هدفه إنهاء الفساد، وأن مشروعها التربوي ينسجم مع أهداف الثورة».

هذا الكلام استنكره امين سر اتحاد لجان الأهل وأولياء الأمور في المدارس الخاصة، المحامي شريف سليمان، مستغرباً «الأسلوب البوليسي الذي تمارسه المدارس والذي ترصده المنسقية القانونية في الاتحاد طيلة السنوات الأخيرة»، وإذ لفت سليمان إلى أن الاحتجاج سلمي حتى للطلاب تماماً كما هو الحال في المدارس الخاصة، تعهد بالملاحقة القانونية، على خلفية أن «الرسالة التي تستلطن منحنى سياسياً تدرج في خاتمة الفساد التربوي».

لاحقاً، رفضت وزارة التربية في بيان، أي «تسلط أو ارغام لطالب



رئيسة الراهبات المخلصيات: لوحنا بالصرف لرفع المسؤولية عنا



ومطقتها، توضيحاً من إدارة المدرسة تبرر فيه دوافع وازن، ومنها أنها وجهت الرسالة إلى فئة من الطلاب بنون المشاركة في التظاهر، انطلاقاً من المدرسة ومن دون علم نوابهم، ما يرتب مسؤولية لاحقة

عند أبواب عدد من المدارس، داعين أتباعهم لمشاركتهم التظاهرة، ومن ثم عرجوا على فرع مصرف لبنان قبل أن يعودوا إلى ساحة دؤار إيليا، حيث التجمع المركزي البومي. يوم أمس، وتجاهل الإضراب رفضهم لضغط الإدارات، وأنهم سيقومون بخطوات يومية مشابهة ومنها مسيرة ستنتطلق باكراً اليوم، تلقى طلاب الشهادات الرسمية في مدرسة الراهبات المخلصيات - عبرا رسالة صوتية من رئيسة المدرسة، منى وازن، تنوعدهم بالصرف إذا انخرطوا في الحراك وتدعوهم إلى مزيد من الفكر، وأن يعرفوا إلى «أي مدرسة ينتمون».

الطلاب وصفوا الرسالة بالمهينة، ملوحين بقطع الطرقات المؤدية إلى المدرسة احتجاجاً. وقد استنوب الغضب في صفوف أهل المدينة

دوري أبطال أوروبا

الإخفاقات المحليّة تربك الأندية المدربين يبحثون عن التآلق الأوروبي

تُستكمل مباريات الجولة الرابعة من دوري الأبطال اليوم بأهدافٍ مختلفة، فبعيدا عن محاولة الأندية على اختلاف ثقلها الكروي بلوغ الدور المقبل من المسابقة، تمثل هذه الجولة فرصة حقيقية لبعض المدربين للخروج من عنق الزجاجة، بسبب تخبّط فرقهم محلياً، كما انها ستعطي انطباعاً اولياً عن شكل بايرن ميونخ بعد إقالة كوفاتش

حسين فحص

هي المباراة الأولى التي يلعبها الفريق البافاري من دون مديره الكرواتي نيكو كوفاتش في ظل الضبابية السائدة داخل النادي، سيدخل الفريق المباراة أمام ضيفه أولمبياكوس (19:55 بتوقيت بيروت) من دون أن يعرف من هو مديره المقبل، خاصة بعد أن أعلنت الإدارة أنها اعطت نفسها مهلة ثلاثة أسابيع لإيجاد مدرب جديد.
أقبل كوفاتش رغم خسارته 3 مباريات فقط هذا الموسم، لم تتخذ الإدارة نجاح المدرب على المستوى الأوروبي في الاعتبار، الذي تمثل بتحصّره لمجموعته في دوري الأبطال بالعلامة الكاملة، محققاً 3 انتصارات تخللها الفوز التاريخي على توتنهام بنتيجة (2-7)، إدارة «علاق المانها» أرادت بإقالة مديرها الكرواتي حلّ أمل تعديل المسار بما يتوافق مع أهدافها.
خسارة ثقيلة على أرض إينتراخت فرانكفورت في نهاية الأسبوع الماضي، وضعت بطل البوندسليغا بنسخه السبع الماضية في المركز الرابع محلياً، مبتعداً بأربع نقاط عن المتصدّر بوروسيا مونشنغلاخ.

منذ الموسم الماضي، ظهر جلياً عدم تلاؤم شخصية كوفاتش مع حجم بايرن ميونخ، الذي شكّل التجربة التدريبية الأكبر في مسيرة المدرب الكرواتي، رغم ذلك، منحت الإدارة مديرها الشاب فرصة أخرى بعد تحقيقه لقب الدوري في الجولة الأخيرة على حساب بوروسيا دورتموند.

بعكس مجريات الموسم الماضي،

مباريات دوري الأبطال

ل. موسكو x يوفنتوس 19:55
بايرن x أولمبياكوس 19:55
باريس x بوج 22:00
ريال مدريد x فالنسيا 22:00
النجم الأحمر x توتنام 22:00
اتلانتا x مل سيتي 22:00
ليفركوزن x مدريد 22:00
دزغرفن x شاختار 22:00

”

لم تحط الأسماء الجديدة إضافةً لذك لعق الفريق، حتى إن التوازن بات مغفوقدا داخل المنظومة. تراقف الأمر مع تراجع مستوى العديد من اللاعبين المؤثرين، جاء على رأسهم



سكون الختار دون كوفاتش



يواحه باري سات جيرمان نادي كولون بوج

دلي ألي وكريستيان إيكيرسن الذي فقد مستواه منذ أن رفضت الإدارة رغبته في المغادرة إلى ريال مدريد الصيف الماضي.
بفعل التخبّطات المستمرة، يحتل توتنهام المركز الـ11 في الدوري، فيما اختتم توتنهام سوق الانتقالاته بالتوقيع مع جيوفاني لوسيلسو الشاب ريان سيسينيون من فولها، صفاقات جعلت من الفريق اللندني منافساً حقيقياً على الألقاب بحسب العديد من النقاد، غير أن ما حدث كان مغايراً تماماً.

تجاوزت القيمة السوقية لصفقات ريال مدريد حاجز الـ250 مليون يورو

“

لا ليجا

سيميونى صانع المعجزات الـ«تشولو» كسر هيبة الأثرياء!

حتى على أن تحلم بها. «التشولو» كما يلقب في مدريد، قدّم للعالم نادياً إسبانياً يقارع كلاً من برشلونة وريال مدريد في الليغا، وبنافس كبار القارة الأوروبية في دوري الأبطال. فأصبح الجميع من أندية محلية وأوروبية، يخشى الـ«اتلتي»، وهذا ما فرضه المدرب سيميونى، وهو لا يزال يطّقه حتى هذا اليوم.

منذ أن كان ييب غوارديولا على رأس الجهاز الفني للـ«بلاوغرانا»، وتحديداً في 2011، كانت الأندية الإسبانية والأوروبية تخشى النادي الكاتالوني كثيراً، وهذا ما فرضته أفكار «الفيلسوف» بيب، وأخذ عليه لاعبو برشلونة في تلك الفترة، نتائج كبيرة، وخاسيات وصداسيات وحتى سباعيات، أهداف كثيرة، وخسائر مذلّة تعرّضت لها الأندية الإسبانية في كل أسبوع من «الليغا»، ولريال مدريد نصيب من ذلك، فلا يمكن نسيان خامسة الكامب نو التاريخية، وصداسية ملعب «الميرينغى» سانخياغو بيرنابيو. بعد رحيل بيب غوارديولا عن البارسا، انخفض معدل هذه النتائج، ويات النادي الكاتالوني يجد صعوبة واضحة في تخطي الأندية التي تلعب على أرضها (خارج الكامب نو). وما زاد الأمور تعقيداً بالنسبة لزملاء الأرجنتيني

نيس عدد من الصبي التليتيكو على يد سيميونى (أف ر)



يواحه باري سات جيرمان نادي كولون بوج

الآخرى الثقة، وهذه الأخيرة هي التي أدت إلى التطوّر في الأداء، والتطوّر في العقاد أيضاً.

هي انتفاضة الأندية المتوسطة والصغيرة على كبار الدوري الإسباني، الدوري الذي وصف في كثير من فتراته بدوري «توم وجيري»، أي دوري الثنائي الكاتالوني والمدريدي. سيميونى، وبخس النظر على انفعالاته وتصرفاته العفوية وغير العفوية منها، فإنه يبقى مدرباً «شعبوياً»، أيقظ الطلقة الدنيا، وأعاد «الليغا» من جديد، لتصبح واحدة من بين أهم وأمتع الدوريات الأوروبية مرّة أخرى.

لكن دي سيرفو أقرّ بأن التشريعات الحالية تجعل من هذه الخطوة أمراً غير ممكن رهناً، منوهاً بمسعى رابطة الدوري الإسباني إلى إقامة مباراة خارج البلاد، وتابع «الرأبطة الإسبانية هي رائدة في هذا المجال وتحاول منذ أعوام إقامة مباراة أولى من البطولة خارج البلاد، تأمل في أن يتحقق ذلك».

وجذدت رابطة الليغا الإسبانية هذا الموسم مسعاها لإقامة مباراة من الدوري المحلي في الولايات المتحدة. ولقي هذا الاقتراح في الموسم الماضي معارضة واسعة شملت الاتحاد الإسباني ورابطة اللاعبين المحترفين، وحتى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).
وتهدف البطولات الأوروبية من خلال هذه الخطوة إلى تعزيز حضورها في أسواق جديدة وتوسيع قاعدة المشجعين الذين يتابعون مبارياتها في الخارج. وتعدّ أندية أوروبية عدة إلى تنظيم جولات صيفية وخوض مباريات ودية

تعيش أوروبا اليوم أزمة هزيبية والدليك على ذلك هو عدد المدربين الذين تمت إقالتهم منذ بداية الموسم الجاري في مختلف الدوريات الأوروبية. عدد قليل من المدربين صمد لفترات طويلة، بيت هؤلاء هناك بيب غوارديولا ويورغث كولوب وهنالك اسم كبير آخر لا تسلّط عليه الأضواء كثيراً هو ديغو سيميونى، مدرب نادي تليتيكو مدريد الإسباني، والذي يتدعم الحلول موسماً بعد آخر

حسنة رمحان

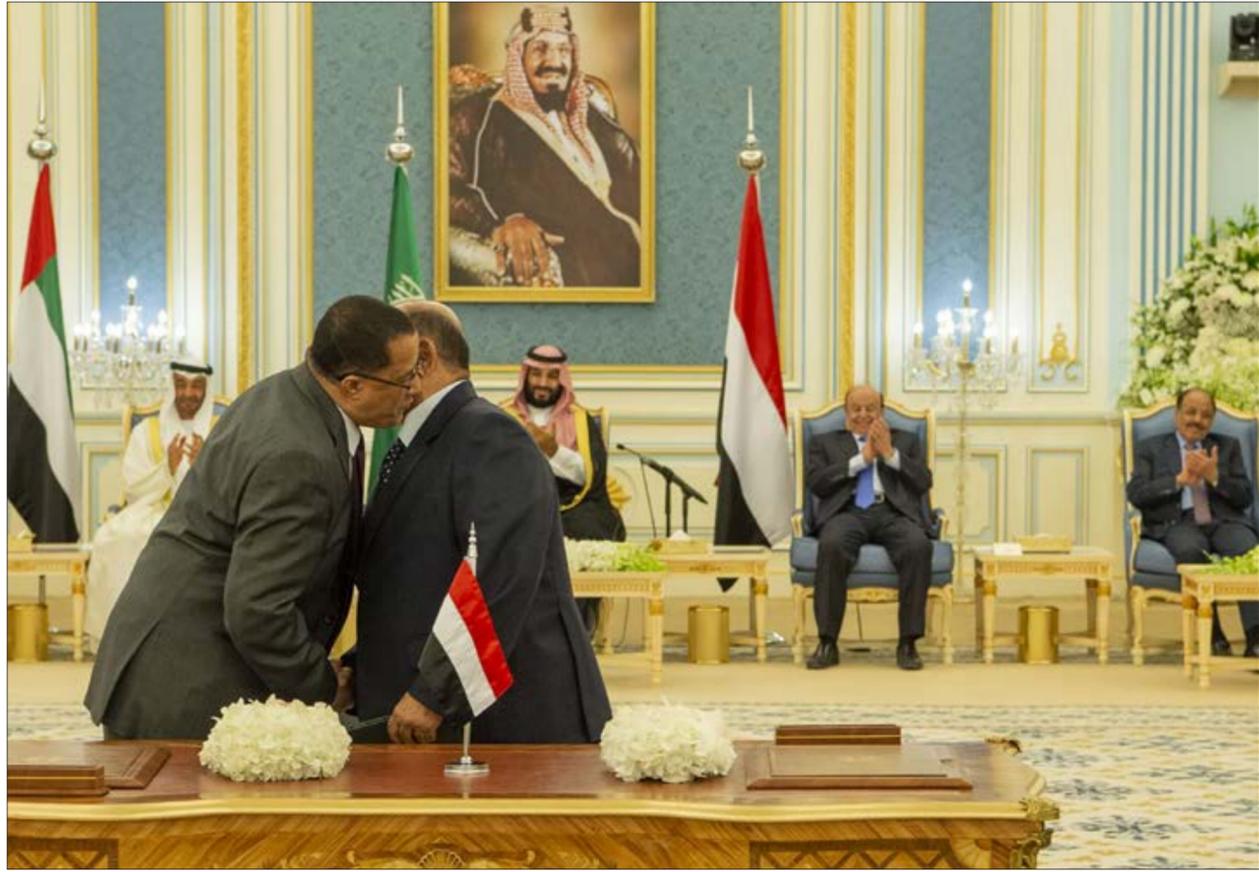
سقوط برشلونة في الجولة الأخيرة من الـ«ليغا» الإسبانية، إضافة إلى خسارته وتعثراته المتكررة التي تعرّض لها خلال الموسم الفيلبة الماضية لم تكن محض صدفة، تعرّثات وتعدّلات، لم تعصف بالعلاق الكاتالوني فحسب، بل طالت النادي الأكبر في إسبانيا تاريخياً على صعيد الألقاب المحلية والقارية، أي ريال مدريد. في السنوات الماضية، وتحديداً منذ 2013 وحتى اليوم، دخل فريق إسباني ثالث على الخط وهو أتليتيكو مدريد مع المدرب دييغو سيميونى، وزاحم الفريقين التقليديين على لقب الليغا، بل فرض نفسه منافساً على دوري الأبطال أيضاً.

ما قدّمه المدرب الأرجنتيني في السنوات الماضية، أو ما صنعه، زاد من عزيمته الأندية الإسبانية الأخرى، ووضع في مخيلتها فكرة، لم تكن هذه الأندية لتفكر يوماً أن تجرّو

كالشيو

المباريات الدورى الإيطالى خارج الحدود

أبدي المدير العام لرابطة الدوري الإيطالى لكرة القدم لوجي دي سيرفو رغبته في إقامة مباراة على الأقل من البطولة خارج البلاد في كل موسم، بحسب تصريحاته لفتحا بضيفا أتالانتا الإيطالى الوافد الجديد إلى دوري الأبطال، والذي لم يحقق بعد أي نقطة بعد ثلاث خسارات كان آخرها في ملعب التالطة.
بمناصت التتويج من جديد، صفقات كبيرة أبرمها الريال مطلع الصيف، كان أبرزها جناح البلجيكي إيدين هازار، المدافعين البرازيلي إيدنر ميلداو والفرنسي فيرلاند ميندي، إضافة إل المهاجم الصربي لوكا ليفركوزن الألماني، ويتساوى بوفيتش.
رغم تجاوز القيمة السوقية لهؤلاء اللاعبين حاجز الـ250 مليون يورو، لا يزال الأول على مضيفه مستقر على أفضل في الصدارة لنادي تورينو، مقابل ثلاث نقاط للفريق الروسى، فيما لم ينجح ليفركوزن بحصد أي نقطة.



لم يستدع كل مسؤولي حكومة هادي بينما شهد لوفد المجلس الانتقالي بالبحر كاملًا (الأضلاع)

التدخل في التعيينات، كما أنشأت اللجنة الخاصة وصنعت وكالة لها في مختلف أرجاء اليمن. وبموجب ذلك الاتفاق واتفاقات أخرى، فضلاً عن اتفاق نقل السلطة أواخر تشرين الثاني/ نوفمبر 2011، حوّلت السعودية اليمن إلى حديقة خلفية لها، تدار من قبل سفيرها.

المملكة بين طرفي الصراع المكثبان والجمهوريين في شمال الوطن، والتي بموجبها تمكنت الرياض من فرض وصايتها في الشمال، تحت مسمى الصلاحية الوطنية بين طرفي الصراع» حينئذ، استولت السعودية على صلاحيات مهمة من الرئاسة، ومنحت نفسها حق

ستمنح حكومة هادي شعوراً بالأمان والسيطرة لتعمير اتفاقية الامتداد، وسيجول الجنوب إلى مقاطعات سعودية واطراف الاتفاق الأخرى لإخضاعها للسيطرة السعودية، كحضر موت والمهرة، عبر تعزيز الحضور الشكلي للحكومة في المهرة، والتدخل لحمايتها بهدف إخماد القضية عليها، ولا سيما أن السعودية طالما كانت تتطلع إلى الاستئثار بها، وقد عززت خلال الفترة الماضية عن إخضاعها.

سلاط، وصف اتفاق الرياض في حديث إلى «الأخبار» بـ«المهزلة التي أعدها تحالف العدوان». وأكد أن «الاتفاق ليس سوى إصلاحات سعودية وإماراتية لشرعنة الاحتلال وتقسام الجنوب من قبل دول العدوان»، مشيراً إلى أن الحضور الإماراتي في مراسم الاتفاق يؤكد أن أبو ظبي لم تنسحب من الجنوب، وهي تسعى لشرعنة وجودها في المحافظات الجنوبية الأخرى من

خلال تقاسم المصالح». كذلك، رأى سلام أن الاتفاق «محاولة مكشوفة يدرجها حرار الجنوب وسيعملون على إفشال تلك المؤامرة قريباً». من جهة أخرى، أشار مراقبون إلى أن الاتفاق بين الانتقالي وحكومة هادي في الرياض، نقل تحالف العدوان «من وضع المساند للشرعية

عن تفسير «إجراء أميركا دوريات (مشتركة) مع منظمات إرهابية في تلك المنطقة، على الرغم من أنهم اتخذوا قراراً بالانسحاب». مؤكداً أن «هذا ليس ما اتفقنا عليه». وأضاف أن من غير المؤكد بعد إذا كان سيمضي قدماً في زيارة واشنطن المقررة في 13 تشرين الثاني/ نوفمبر، موضحاً أنه سيبحث القرار بعد اتصال بنظيره الأميركي دونالد ترامب.

في مدينة الشدادي جنوبياً. وفي السياق، أعلن مسؤول أميركي، في تصريح نقلته عنه وكالة «فرانس برس»، أن عدد قوات بلاده الموجودة في سوريا «لا يزال مستقرًا تقريباً عند أقل من ألف عنصر بقليل، بينما بتواصل الانسحاب». بعد ثلاثة أسابيع من إعلان الرئيس دونالد ترامب انسحابها. وكان وزير الدفاع مارك إسبر قد قال، في وقت سابق، لدى سؤاله عن المهمة الأميركية لحماية حقول النفط السورية، إن الهدف هو منع تنظيم داعش وغيره من اللاعين في المنطقة من الوصول إليها». إلا أن هذا الأخير لم يحدد «اللاعين الآخرين»، كما لم يوضح أي مسؤول آخر في البيت الأبيض إن كان يقصد الحكومة السورية وحلفاءها، بينما يبدو أنه كان يقصدهم.

من جهة أخرى، وقد غابت، أمس، قاعدة عسكرية مهتمتها الإشراف على تطبيق الاتفاقات غير المباشرة التي ترعاها موسكو بين الأتراك من جهة، و«قسد» والحكومة السورية

في ريف الرقة الشمالي، لإنشاء قاعدة عسكرية مهتمتها الإشراف على تطبيق الاتفاقات غير المباشرة التي ترعاها موسكو بين الأتراك من جهة، و«قسد» والحكومة السورية

تألم الجنرال السوري انتشاره في المناطق الحدودية منطقتا من القامشلي وملتوجها نحو الشرف (أف ب)



أما في جنيف، حيث يجتمع أعضاء اللجنة الدستورية السورية، فقد اعتبرت جينيفر فينتون، المتحدثة باسم المبعوث الأممي إلى سوريا غير بيدرسون، في تصريح إلى وكالة «الأناضول»، أن الاجتماع «يتقدم بشكل إيجابي». وقالت فينتون إن هذا الأمر «يسعد الأمم المتحدة، كما أن بيدرسون سعيد بسير الاجتماعات». وأضافت أن «الأطراف اتفقت في أقل من أسبوع على مدونة السلوك التي طرحها بيدرسون، كما تم التوافق على لجنة الصياغة المؤتمة من 45 عضواً بين الحكومة والمعارضة ومنظمات المجتمع المدني». ولغقت إلى «الأطراف السوريين اتفقوا على جدول أعمال بقية الاجتماعات، وتسير الأجواء بإيجابية، وحقق الأطراف تفاهات في مواضيع عديدة خلال فترة قصيرة». (الأخبار)

في مدينة الشدادي جنوبياً. وفي السياق، أعلن مسؤول أميركي، في تصريح نقلته عنه وكالة «فرانس برس»، أن عدد قوات بلاده الموجودة في سوريا «لا يزال مستقرًا تقريباً عند أقل من ألف عنصر بقليل، بينما بتواصل الانسحاب». بعد ثلاثة أسابيع من إعلان الرئيس دونالد ترامب انسحابها. وكان وزير الدفاع مارك إسبر قد قال، في وقت سابق، لدى سؤاله عن المهمة الأميركية لحماية حقول النفط السورية، إن الهدف هو منع تنظيم داعش وغيره من اللاعين في المنطقة من الوصول إليها». إلا أن هذا الأخير لم يحدد «اللاعين الآخرين»، كما لم يوضح أي مسؤول آخر في البيت الأبيض إن كان يقصد الحكومة السورية وحلفاءها، بينما يبدو أنه كان يقصدهم.

من جهة أخرى، وقد غابت، أمس، قاعدة عسكرية مهتمتها الإشراف على تطبيق الاتفاقات غير المباشرة التي ترعاها موسكو بين الأتراك من جهة، و«قسد» والحكومة السورية

في ريف الرقة الشمالي، لإنشاء قاعدة عسكرية مهتمتها الإشراف على تطبيق الاتفاقات غير المباشرة التي ترعاها موسكو بين الأتراك من جهة، و«قسد» والحكومة السورية

من المنطقة، بحسب ما ينص عليه «اتفاق سوتشي» بين موسكو وانقرة بخصوص المنطقة الآمنة. في موازاة ذلك، دفع الروس بتعزيزات جديدة باتجاه مدينة عين عيسى

عديدة خلال فترة قصيرة». (الأخبار)

اليمن

وقّعت حكومة عبد ربه منصور هادي، أمس، مع المجلس الانتقالي على ما سُمي «اتفاق الرياض»، الذي يمنح دول التحالف حلف الوصاية الكاملة على المحافظات الجنوبية، ويعيد للسعودية جزءاً كبيراً من وصايتها المفقودة على المحافظات الشمالية. منذ أواخر عام 2014، في مقابل ذلك، تنزح هذه الوتيفة معظم صلاحيات هادي وحكومته

اتفاق الرياض ينتزم صلاحيات هادي وحكومته السعودية والإمارات تستوليان على الجنوب

هادي للحضور ومنعت شخصيات سياسية أخرى من المشاركة، فقد اقتصر حضور مراسم التوقيع على الرئيس هادي، ونائبة الجنرال علي محسن الأحمر، ورئيس الحكومة معين عبد الملك، ورئيس مجلس الشواب الموالي لهادي سلطان منصور هادي والمجلس الانتقالي الجنوبي على «اتفاق الرياض»، بينما سمحت لوفد المجلس الانتقالي السعودية، بحضور ولي العهد السعودي محمد بن سلمان وولي العهد الإماراتي محمد بن زايد باعتبارهما أحد رعاة الاتفاق. مراسم التوقيع، التي خُذت الساعة العاشرة من صباح أمس، أُجّلت إلى الساعة الثانية مساءً نتيجة خلافات حادة كانت تؤدي إلى تأجيل الاتفاق، وربما إفشاله. ووفق مصادر مقربة من حكومة هادي في الرياض، فقد تدخلت المخابرات السعودية في اللحظات الأخيرة، لتجبر الأطراف المعنيين على التوجّه إلى قصر الجمامة لحضور مراسم التوقيع. وبينما لم تستدع مسؤولي حكومة

صفاة - رشيد الحداد

عملية التوقيع بدقائق. اتفاق الرياض، الذي أعد من قبل المخابرات السعودية والإماراتية، هو عبارة عن وثيقة تمنح دول التحالف حق الوصاية الكاملة على المحافظات الجنوبية، وتعيد للسعودية جزءاً كبيراً من وصايتها المفقودة على المحافظات الشمالية، منذ أواخر عام 2014. كذلك، تنزّح هذه الوثيقة معظم صلاحيات هادي وحكومته في تعيين القيادات العسكرية والإدارية والوزراء والديبلوماسية، فضلاً عن إدارة الملفين الأمني والعسكري، وفيما تتجاهل الوثيقة القضية الجنوبية، فهي تؤسّس لمرحلة جديدة من الخصخصة السياسية بين شطري اليمن، عبر قرار تشكيل حكومة كفاءات مكونة من 24 وزيراً مناصفة بين الشمال والجنوب، أي المجلس الانتقالي وحكومة هادي. واهتم الاتفاق بالترتيبات السياسية والعسكرية، بينما لم يتطرّق إلى الجانب الاقتصادي المتدهور، حتى لا تتحمل دول تحالف العدوان أي

اهتم الاتفاق بالترتيبات السياسية والعسكرية ولم يتطرّف إلى الجانب الاقتصادي المتدهور

قال اردوغان إن من غير المؤكد إن كان سيمضي قدماً في زيارة واشنطن

أردوغان روسية - تركية مشتركة: هذا ليس ما اتفقنا عليه!

بعد مرور أكثر من عشرين يوماً على «التفاهم العسكري» بين «قسد» والحكومة السورية، تحت مظلة الرعاية الروسية، وما شابته من محاولات عرقلة أميركية متكررة، واصل الجيش السوري انتشاره على الحدود الشمالية مع تركيا. انطلاقاً من القامشلي حتى مشارف رميلات في أقصى الشرق السوري. كذلك، سيرت القوات التركية والروسية دورية مشتركة ثانية، بالتزامن مع تصريحات الرئيس التركي التي اعتبر فيها أن القوات الكردية لم تنفذ الانسحاب بعد

في ظل السعي الأميركي المحموم للسيطرة على كل حقول النفط في المنطقة الشرقية. ويتوقع أن يستكمل الجيش السوري انتشاره باتجاه المنطقة الممتدة من الجوادية حتى عين ديوار في ريف المالكية في أقصى الشمال الشرقي، ليكتمل بذلك انتشاره على طول الحدود الشمالية لحافظة الحسكة بمسافة تتجاوز 230 كلم من المالكية على الحدود الشرقية حتى أطراف مدينة رأس العين. وفي هذا السياق، أكد مصدر عسكري سوري أن «انتشار الجيش السوري على امتداد مدينة القامشلي، حتى 60 كلم شرقاً، يأتي لحماية سكان المناطق الحدودية من الاعتداءات التركية، ومنع تكرار مأساة غفرين ورأس العين». ولغت نوازي مع استئناف الجانب الروسي مهمة اقتصادياً، بهدف تأمينها من تسعة مواقع، مروراً بالقحطانية والجوادية ومعدة، وتركزت نقاط الجيش الجديدة في عدد من قرى وبلدات الشريط الحدودي، منها دير غصن وكرديم فوقاني وعتبة وتل الحسنا وتل السيد وملا عباس والقحطانية وتل جهان وتل حرنوب. ويكتسب انتشار الجيش السوري في تلك المناطق أهمية استراتيجية، لجهة أنها تقع في مواقع غنية بالنفط، ما يمهد لبدء استعادتها من قبل الدولة السورية، خصوصاً

فلسطين

شروط عباس تخرج «حماس» و«الجهاد» من الانتخابات

بينما رفضت «حماس» التعليق على شروط محمود عباس لإجراء الانتخابات، حتى لا يقال بأنها تعطلها، عيّرت الفصائل عن رفضها لرواية عباس التي تخرج «حماس» و«الجهاد الإسلامي» وفصائل أخرى من العملية الانتخابية

غزة - هاني إبراهيم

رفضت الفصائل الفلسطينية الورقة الجديدة التي تقدم بها رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، حول الانتخابات، والتي تضمنت إصدار مرسوم رئاسي بالانتخابات التشريعية يليها الرئاسية، قبل عقد لقاء حوار مع مختلف الفصائل.

يريد عباس إصدار مرسوم رئاسي بالانتخابات ثم عقد لقاء الفصائل

وفق الورقة، التي حصلت «الأخبار» على نسخة عنها، طلب عباس من رئيس اللجنة الانتخابية المركزية، حنّان ناصر، الذي وصل إلى غزة صباح أمس، بالعودة بتعهد خطي من الفصائل وخاصة «حماس» حول إجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية ضمن تواريخ محددة وفق القانون الأساس، على أن يلي ذلك لقاء للفصائل للاتفاق على ميثاق شرف يتعلق بحرية ونزاهة الانتخابات واحترام نتائجها.

تقرير

انطلاقة الوساطة الأميركية حول «النهضة» اليوم

ليست واضحة بعد الدوافع الأميركية للاستضافة المباحثات الثلاثية بشأن «سد النهضة»، ثمة أسئلة وشكوك كثيرة، لكن الأكيد هو رهان القاهرة الكبير على ضغط واشنطن على اديس ابابا، فيما تحاول الخرطوم الاقتراب أكثر من البيت الأبيض وضخ بوابات للنقاش في قضايا أخرى

من علي

خرزانات السد وطريقة تشغيله»، مؤكداً «حقّ دول وادي النيل في التنمية الاقتصادية والرخاء، ضمن اتفاق يحفظ حقوقاً عادلة لكل الدول». مع ذلك، تتشابه هذه الوساطة مع عمليات كثيرة منها ما يخص تغير طريقة عمل الأميركيين الخارجية، وأخرى ترتبط بعلاقات واشنطن مع العواصم المعنية بإزمة «النهضة»، والسبب وراء اهتمام إدارة دونالد ترامب بهذا الملف، وهل هو عائد إلى طلب شخصي من نظيره عبد الفتاح السيسي، أم بناءً على مصالح محددة في القارة الأفريقية. بعيداً عن ذلك يرى كثيرون أن التدخل الأمريكي سيبه الأساس «قطع الطريق» أمام روسيا التي أبدت استعدادها للتوسط، بعد القمة الروسية - الإفريقية الأخيرة، ولاسيما التصريح القضيبة، خاصة بعد إخفاق جولة المباحثات الأخيرة مطلع الشهر الماضي في الخرطوم، وما تلاها من تصعيد بين إثيوبيا ومصر. واليوم تستضيف واشنطن اجتماعاً ثالثاً لوزراء خارجية الدول الثلاث بناءً على رغبة مصرية ورهان على ميل أميركي إلى القاهرة، ولعل البيان الذي صدر عن البيت الأبيض، وليس وزارة الخارجية، يوضح مستوى الاهتمام. وورد في البيان ضرورة الوصول إلى اتفاق حول «سد

التحرير فلسطين» أن اللقاء الذي جمعتهما بناصر في غزة سادته «أجواء سلبية» بخلاف اللقاءات السابقة. وقال القيادي في «الجهاد» خالد البطش، إن «ما لمسناه خلال لقاء رئيس لجنة الانتخابات من عودة إلى

الإجواء السلبية (كان) عبر التراجع عن بعض الأجواء التي سمعناها الأسبوع الماضي»، مضيفاً: «هناك حديث عن مرسوم رئاسي ثم اللقاء الوطني. نؤكد أهمية اللقاء الوطني، أولاً، لأن الطريق إلى الوحدة ليس

عوانه الانتخابات بل ترتيب البيت الفلسطيني الداخلي وإعادة بناء منظمة التحرير وإعادة الاعتبار إلى المشروع الوطني». كذلك، قال القيادي في «الشعبية» ماهر مزهر، إن رفض عباس عقد «اللقاء الوطني» قبل

ترفض الفصائل الشروط اعترافاً من يشارك بالانتخابات برنامج «منظمة التحرير» (الناضول)



مصر

شباب «البرنامج الرئاسي»: مخبرون برتبة مسؤولين!

توغّل لرجال عبد الفتاح السيسي في مفاصل الدولة على جميع المستويات، وصل إلى مرحلة جعلت شباب «البرنامج الرئاسي» مسؤولين لهم الكلمة الأولى حتى على المحافظين الأكبر سناً. وسط مخاوف من التقارير التي يكتبها هؤلاء لمدبر مكتب وزير المخابرات الذي يدمج بهم إلى مناصب مختلفة

القاهرة - رمزي باشا

وعلى عكس ما كان متبعاً أثناء نظام حسني مبارك، لما كانت عضوية «الحزب الوطني» المحلول شرطاً لتولي المناصب القيادية، صار نظام السيسي يطلب الشرط نفسه لكن عبر «البرنامج الرئاسي»، بعدما صار المختومون إليه هم الحاكمين والمسيطرين حتى لو لم يكونوا في الدولة، وهو ما قابلته انتقادات حادة من زملاء هؤلاء الشباب بسبب المزاي والاستثناءات التي يحصلون عليها لمجرد انتمائهم إلى البرنامج. ومن البداية، عمد القائمون على هذا البرنامج إلى اختيار خريجين من جامعات عالميتها الأجنبية أو من «كليات القمة» فحسب، ومن وسط اجتماعي راق، لكي يكونوا واجهة الرئيس ورجاله.

فألبرنامج، الذي أطلقه وزير المخابرات والمدير السابق لمكتب السيسي، اللواء عباس كامل، ومدبر مكتب كامل، أحمد شعبان، بعد وصول السيسي إلى السلطة، على أساس أن يكون على غرار الأنموذج الفرنسي، صار مع الوقت شرطاً أساسياً للعمل في الوظائف العليا، بل صار لشبابه الأولوية في المنح التي توفرها الجامعات خاصة إلى كندا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة، وفي الية اختيار الشباب شروط عدة بدءاً من دراستهم وثقافتهم مروراً بظهورهم وطبيعة أسرهم، فما بين ابن الضابط وابن القاضي وابن الدبلوماسي، جاءت الاختيارات للذين باتوا يشكلون ما يشبه «التنظيم الطبيعي»، تأهيلاً لهم ليصيروا كوادر في الدولة لاحقاً.

تدخّل واشنطن سببه الأساس «قطع الطريق» على موسكو

تصنّف بمرتبة الحليف لديها، وتتلقّى النسبة الأعلى من المساعدات بين دول القرن الأفريقي، وأكثر حتى من يؤخذ عليه قبول هذه الوساطة، في رأي مسؤولين، هو الخرطوم التي سبق أن رفضت في مطلع 2018 مقترحاً مصرياً بإشراك «البنك الدولي» ك«وسيط محايد» في أعمال «اللجنة الثلاثية»، هنا يقول مصدر دبلوماسي سوداني، إن قبول الحكومة السودانية وساطة واشنطن «غير منطقي» ما دامت تعلم أن الأخيرة تسعى إلى خدمة حليفها في المنطقة، أي السيسي، متسائلاً: «إذا كانت حكومة عبد الله حمدوك تسعى إلى كسب ود الإدارة الأميركية، فلماذا تقبل إثيوبيا ذلك؟».

خزّجي البرنامج لكن أعضائه هم أصحاب الكلمة العليا وكذلك الرأي والمشورة. ورغم محدودية ما تلقوه خلال أسابيع قليلة في «الإكاديمية الوطنية لتأهيل الشباب»، فإنهم يتعاملون مع أمور تفوق قدراتهم كثيراً، قياساً إلى المسؤوليات التي يتحملونها والملايين التي يديرونها، في الإعلام أو غيره.

قبل شهرين قليلة، فرضت مجموعة من شباب البرنامج على الفضائيات بطريقة جعلت حتى العاملين يشعرون بالغضب والتحفظ من التعامل معهم: شباب بملابس أنيقة كل ما يجيدونه هو الحديث، يستفسرون عن الأمور بسطحية، وفتحة يديرون ويقررون. هكذا عمل الكثير ممن وضعهم شعبان لـ«إصلاح» الإعلام على طريقة المخابرات: لم تكن السيطرة على

الإعلام فحسب، بل امتدت إلى الشؤون المحلية، ليصيروا أشبه بالجواسيس الذين ينقلون ما يدور بل يرشحون القادة للمناصب في أي تغييرات، وما بين نواب محافظين، ومساعدين للوزراء والمحافظين، بدأ شباب «الرئاسي» التوغّل في المحافظات الكبيرة ومهمة مثل القاهرة والإسكندرية. لكن حتى الآن، لا تبدو بصمة هؤلاء واضحة في أي ملف، بل حتى في المؤتمرات الشبابية تبدو أخطأهم أكثر مما ينجحون، فهل يستمر الوضع كما هو؟

الواجبة، «كنه يغفل عن أمور أهمها عجزهم عن الإدارة، لأنهم اعتادوا العمل كجنود ينفذون الأوامر وليسوا قادرين على اتخاذ قرارات، كما أنهم لا يفهمون النظام الإداري للدولة القائم على الروتين». واللافت أن المكلفين منهم لتنظيم المؤتمرات الدورية و«منتدى شباب العالم» باتوا يبحثون عمن يحمل آراءهم وأفكارهم على أن يقبلوا امتيازات أقل، تقتصر على الرحلات والإقامات في الفنادق، خاصة بعد زيادة الطاقة الاستيعابية للمؤتمرات الشبابية لتصل بعضها إلى أكثر من ثلاثة آلاف شاب في المنتدى الواحد. لذلك، وعلى طريقة السيسي، يحاول هؤلاء إغراء شباب يؤديون الدولة ورئيسها فقط بالسفر إلى شرم الشيخ والاستمتاع بإقامة كاملة داخل أحد الفنادق الفخمة كقابل لدعوتهم الرئيس.

من جهة أخرى، بدأ شباب «الرئاسي» جولة في الخارج على نفقة الدولة من أجل جذب مزيد من الشباب الأوروبيين لحضور المؤتمرات بعدما اكتفوا في الدورات الماضية بدعوة الشباب الأفريقيين المقدمين في مصر، وسط غموض في أهداف المنتدى يستهدفه الحكومة التي تعدد في شرم الشيخ أيضاً. ويتابع المقدم شعبان تحركاتهم في هذا الصد، وهو رغم غياب الحدود من الشبختين الأولى والثانية له «منتدى شباب العالم»، فإنه يتعمد بتنظيم النسخة الثالثة مطلع الشهر المقبل بعد تأجيلها من موعدها المفترض هذا الشهر بسبب ارتباطات السيسي الخارجية، فيما يتخون أن تكون أجدنتها مكررة لما سبق. وأخيراً، ثمة ملفات ثانية أسندتها المخابرات إلى الشباب من بينها قضايا في محافظة جنوب سيناء، ووزارات الاستثمار والتعاون الدولي، بالإضافة إلى محافظات كبيرة ومهمة مثل القاهرة والإسكندرية. لكن حتى الآن، لا تبدو بصمة هؤلاء واضحة في أي ملف، بل حتى في المؤتمرات الشبابية تبدو أخطأهم أكثر مما ينجحون، فهل يستمر الوضع كما هو؟



حتى في إدارة المؤتمرات يدمج هؤلاء الشباب في أخطاء، أكثر مما ينجحون (من الوهب)

العالم

تقرير



قام مسوؤو كبير إن ثلاثة من مسؤولي الميزانية

في البيت الأبيض برفضون الحضور (أ ف ب)

إجراءات عزل ترابھ

تنتظر شھوداً

يرفضون الحضور

يوافق الديموقراطيون في مجلس النواب مساعيهم لعزل الرئيس دونالد ترامپ، عبر استدعاء شھود في الإدارة والبيت الأبيض للحضور إلى جلسات الاستماع العلنية. وفيما يرفض معظم الموالين لترابھ الحضور، يراه الديموقراطيون أنه ينبغي اتهام الأخير برفضة الحذالة

حذّ النواب الأميركيون، الذين يقودون تحقيقاً لمسألة الرئيس دونالد ترامپ بھدف عزله، مواعيد لجولة أخرى من الإفادات هذا الأسبوع، لكن عدداً من الشھود ضمن البيت الأبيض رفضوا الإزياء بشهاداتهم، بينما ينوي آخرون، من بينهم بعض المسؤولين في الإدارة الأميركية، القيام بإثايل. يأتي ذلك في الوقت الذي يضغط فيه الديموقراطيون لإجراء المرحلة العلنية من التحقيق، فيما يهينئ رفض الموالين لترابم للثول أمام اللجان، التي يقودها الديموقراطيون، الساحة لمركة بين البيت الأبيض والشئعین بشأن سلطتهم لإجراء تحقيقات. وفي هذا الجال، يقول بعض الديموقراطيين إن ترابم،

شعرت دبلوماسیة

سابقة بالتهديد

لاكتشافها مضمون

الاتكاف مع زيلينسكي

الذي أمر مسؤولي الإدارة بعدم التعاون، ينبغي أن يواجه باتهام بعرقله العدالة من بين الاتهامات التي يعزّتون توجيهاها له ضمن تحقيق العزل.

وقال مسؤول كبير في إدارة ترامپ إن ثلاثة من مسؤولي الميزانية في البيت الأبيض، بينهم القائم بأعمال مدير الميزانية، يرفضون بإفعل الحضور أمام اللجان للإدلاء بإفاداتهم، معللين ذلك برفض البيت الأبيض للتحقيق. وتعتبر إفاداتهم حيوية للمساعدة في تحديد إن كان ترامپ قد استغل المساعدات الأجنبية كوسيلة ضغط (رويترز، أ ف ب)

وفيات

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»
انتقل إلى رحمة الله تعالى فقيدنا الغالي

المرحوم الحاج يوسف خليل (ابو هشام)
أبناؤهُ: الحاج هشام وعلي وموسى بناته: ناهدة زوجة عوض جعارة وحنان زوجة محمد جابر والكتابة في جريدة الاخبار امال وزينب.
أشقائهُ:المرحوم الحاج خليل والحاج محمود وسعيد وأحمد والـحاج محمد والحاج حسين والـمرحومان علي وحسن.
وري الثرى في جبانة بلدته البيسارية.
يصادف اليوم الأربعاء ذكرى مرور ثلاثة أيام على وفاته.
ويهدّه المناسبة بفام مجلس عزاء عن روحه الطاهرة في حسيبة البيسارية الساعة الثالثة عصرا.
الإسفون: آل خليل وآل مشورب وعموم اهالي البيسارية.
ولكم من بعده طول الباء

تنعى الرابطة المارونية رئيسها الأسبق

مهالي الأسناد ميشال اده الذي توفاه الله بعد حياة حافلة بالعباء والخدمة في سبيل وطنه ومواطنيه.
كان الراحل علماً كبيراً من اعلام لبنان، وطنياً، مثقلاً، منحازاً إلى الإنسان المعذب، حائياً على الفقراء، مثقفاً موسوعياً، وقبل أي شيء أبناً للجنارب والإرشاد الزراعي - قضاء جزين لمدة ست سنوات، تبلغ مساحتها 55 دونم تقريبا وتبدأ المزايدة من بدل الطرح للإيجار السنوي الأذنى للونم الواحد البالغة قيمته 500,000 ل.ل. (خمسمائة ألف ليرة لبنانية).
يمكن الاطلاع على دفتر الشروط واستلام نسخة عنه ضمن الدوام الرسمي في مكتى مصلحة الصفقات في ش. بشارة الخوري، بناية غنـاجه، ط 4 مقابل دفع مبلغ 50,000 ل.ل. نقداً إلى صندوق المصلحة.
تقدّم العروض باليد في القلم المركزي حتى ظهر يوم الثلاثاء 12/03/2019، وتقفى في جلسة علنية الساعة العاشرة من اليوم التالي على العنوان اعلاه.

رئيس مجلس الإدارة/ مدير عام المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني د.سامي علوية
التكليف 1770

إعلان عن مناقصة عمومية
تحيطكم علماً بان المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني قد قامت بتحديد مهلة تقديم العروض الخاصة بالمناقصة العمومية "تقديم يد عاملة مختلفة لزوم أعمال المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني للعام 2020"، اعلان عنها في الجريدة الرسمية العدد 47 تاريخ 10/10/2019، وذلك حتى ظهر يوم الاثنين 25/11/2019.
يمكن الاطلاع على ملف التزيم واستلام نسخة عنه ضمن الدوام في مبنى الإدارة المركزية - مصلحة الصفقات في ش. بشارة

المنقول إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 6/11/2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

إعلان مناقصة عمومية

تجري المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني مناقصة عمومية وفق دفتر الشروط الخاص لتقديم كاباتل 366 ملم2

المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2016/6/29
تاريخ تبليغ الإنذار: 2016/12/3
Conducteurs de phase Aluminium-(cables)
وكاباتل حماية 94 ملم (acier)
لزوم صيانة (de garde Almelec – acier)
خطى التوتر العالي الأولي – كفرحيم والأولوي – جون 66 كف.
العائدة للمصلحة.
يمكن الاطلاع على دفتر الشروط واستلام نسخة عنه مجاناً ضمن الدوام في مبنى الإدارة المركزية - مصلحة الصفقات في ش. بشارة

الخوري، بناية غنـاجه، ط 4.
تقدّم العروض باليد إلى القلم المركزي حتى ظهر يوم الثلاثاء 26/11/2019، وتقفى في جلسة علنية الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على العنوان اعلاه.

رئيس مجلس الإدارة/ مدير عام المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني د.سامي علوية
التكليف 1771

إعلان عن مزايدة عمومية
تجري المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني مزايدة عمومية معادة بالترف المختوم وفق دفتر الشروط الخاص لتأجير الأراضي الزراعية التابعة لمحطة لاسر للجنارب والإرشاد الزراعي - قضاء جزين لمدة ست سنوات، تبلغ مساحتها 55 دونم تقريبا وتبدأ المزايدة من بدل الطرح للإيجار السنوي الأذنى للونم الواحد البالغة قيمته 500,000 ل.ل. (خمسمائة ألف ليرة لبنانية).
يمكن الاطلاع على دفتر الشروط واستلام نسخة عنه ضمن الدوام الرسمي في مكتى مصلحة الصفقات في ش. بشارة الخوري، بناية غنـاجه، ط 4 مقابل دفع مبلغ 50,000 ل.ل. نقداً إلى صندوق المصلحة.
تقدّم العروض باليد في القلم المركزي حتى ظهر يوم الثلاثاء 12/03/2019، وتقفى في جلسة علنية الساعة العاشرة من اليوم التالي على العنوان اعلاه.

رئيس مجلس الإدارة/ مدير عام المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني د.سامي علوية
التكليف 1771

إعلان عن مناقصة عمومية
تحيطكم علماً بان المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني قد قامت بتحديد مهلة تقديم العروض الخاصة بالمناقصة العمومية "تقديم يد عاملة مختلفة لزوم أعمال المصلحة الوطنية لنهر اللبـطاني للعام 2020"، اعلان عنها في الجريدة الرسمية العدد 47 تاريخ 10/10/2019، وذلك حتى ظهر يوم الاثنين 25/11/2019.
يمكن الاطلاع على ملف التزيم واستلام نسخة عنه ضمن الدوام في مبنى الإدارة المركزية - مصلحة الصفقات في ش. بشارة

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المنقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد الواقع فيه 3 تشرين الثاني 2019 وتمما واجباته الدينية.
تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

وعشر حمامات ومخزنتين ومطلع درج وعلى الواقع فقد أجرى المالك بعض التعديلات بحيث أصبح مكونا من عشرة غرف للتدريس واثنان وعشرون حماما وخدماتها اضافة الى مساحة مسقوفة من الترنيت بحوالي 500 م2 وملعب مصبوب باطون بمساحة 200 م2 تقريبا.

تاريخ محضر وصف العقار: 2017/6/3
وتاريخ تسجيله: 2017/7/8
الموصوف:

2400 سهما من العقار 679 من منطقة

قعقعية الجسر عبارة عن أرض سليخ ضمنها أشجار زيتون وسماق ويعض النباتات البرية. وأرض العقار كتابة عن جليّن منحدرين من الغرب باتجاه الشرق.
مساحتها: 2م 578
المساحة: 2م 1461

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجاوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

مساحتها: 2م 1301

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجاوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بحوالي 60%.
تاريخ محضر وصف العقار: 2019/11/11
وتاريخ تسجيله: 2019/3/15
العقار الموصوف: 2400 سهم من العقار رقم 1897/دير

والزهراني وهو عبارة عن قطعة أرض مشاد عليها مبنيين متلاصقين. يتالف المبنى الواقع في الجهة الشمالية الغربية من أربع طوابق: طابق سفلي مساحته 100 م2 وطابق أرضي يحتوي على صالون وسفرة وجلس و ثلاث غرف نوم وثلاث حمامات وشرقتين ملك السيد يحيى برجايوي ومقيم فيها، وطابق أول يحتوي على صالون وسفرة وغرفة جلوس وثلاث غرف نوم وثلاث حمامات وشرقتين ومقيم فيها، وطابق ثان يحتوي على صالون وسفرة وغرفة جلوس و ثلاث غرف نوم وثلاث حمامات وشرقتين بملك السيد شادي برجايوي ومقيم فيها. ومساحة كل طابق من الطوابق الثلاثة باستثناء السفلي تبلغ 300م.

ويتالف المبنى الواقع في الجهة الجنوبية الشرقية من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بعد من الداخل بملك حسن محمد علي برجايوي، وطابق ثان يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين بملك فادي برجايوي وتبلغ مساحته كل طابق 300 م2. وأمام هذين الطابقين حمامة من الباطون فسحة وأر 500 م2.

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بحوالي 60%.
تاريخ محضر وصف العقار: 2019/11/11
وتاريخ تسجيله: 2019/3/15
العقار الموصوف: 2400 سهم من العقار رقم 1897/دير

التخمين: مؤلف من اثني عشرة غرفة الأرضي: مؤلف من أربع طوابق: طابق سفلي لا تتجاوز مساحته 120 م2 وطابق أرضي يحتوي على 6 غرف وثلاث حمامات وشرقتين وهذا الطابق غير منجز بحوالي 60%.
تاريخ محضر وصف العقار: 2019/11/11
وتاريخ تسجيله: 2019/3/15
العقار الموصوف: 2400 سهم من العقار رقم 1897/دير

إعلانات رسمية

سري الدين بالاستدعاء 8973/2019 يطبلون فيه شطب اشارة يومي 1074 تاريخ 8/4/1993 دعوى استحضار مقدم لمحكمة استئناف جبل لبنان الجارودي وعادل رشيد سري الدين الجارودي المستأنفة شركة الجارودي للتخليص والترانزيت اللبنانية (محمود الجارودي واولاده) المستأنف عليهم محمود محي الدين الجارودي وعادل رشيد سري الدين فيها، وزيد فهم حلیمه الموضوع اعتبار القيد الاحتياطي المدون على صحيفة هذه العقار ساقطا حكمه وبدون أي مغول وطلبات أخرى عن العقار 4067/عاليه.

كل من له اعتراض يستطيع التقدم به امام قلم هذه المحكمة خلال مهلة عشرين يوما من تاريخ النشر.

رئيس القلم
جمانة المصري عويدات

إعلان من امانة العقارات في جبل طبلت المحامية كوزيت جوزف غالب بوكالتها عن لويس سابا حردان وصفته وكيل عن سابا العزراي طابوس حردان سند ملكية لدى محمد علي برجايوي، رقم 635 من منطقة اھمج العقارية قضاء جبيل.

المعترض مراجعة الامانة الخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

التخمين: 133665 د.أ.
2400 سهم من العقار 2386 من منطقة حاروف العقارية عبارة عن أرض قائم عليها بناء مؤلف من طابقين أرضي وأول.

الخـبـار — الرقعة 6، نشرت الثاـلثي 2019 العـدد 3902

إعلانات

المطروح:القسم رقم 6 من العقار رقم 296 مزرعة بيت الشعار وهو يشتمل على مخزن في الطابق الأرضي ضمنه مستودع في السفلى الأول المقطوع وممر ومدخل وثلاث حمامات وشرفات بمساحة 170 م2 ومنجز بالكامل.

طابق اول عبارة عن شقة سكنية مؤلفة من صالون وطعام وغرفتي نوم ومطبخ ومرتفعين الأشجار المتخوشة ومصونة خشبية وامام مستوى هذا الطابق خلاء وغرفة صغيرة والجزء الثاني مؤلف من صالة مقسومة ضمنها خلاء وغرفتين صغيرتين مقطعة بجدران خشبية وامام مستوى هذا الطابق فسحة انتفاع بجانبه ولهذا القسم موقف سيارة في السفلي الثاني. ويقع البناء الذي يحوي القسم المحجوز بجوار كنيسة مار ميخائيل بعد ساحة بيت الشعار مساحتة 274.م2.

قيمة التخمين: 411000/ دولار امريكي
قيمة الطرح: 2466000 / دولار امريكي
المزايدة: ستجري المزايدة عند الساعة الحادية عشر من يوم الاربعاء الواقع فيه 2019/11/20 امام حضرة رئيس دائرة تنفيذ المثن في قاعة المحكمة في حيدر المتن. فعلى الراغب الشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ المثن لدى صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة قيمة الطرح او احد المصارف المصرية معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ المثن اذا لم يكن له مقام فيها والا اعتبر قلمها مقاما مختارا له وعلى المشتري خلال ثلاثة ايام تلي الايالة ايداع كامل الضمان والبا بعد تاعاد المزايدة حكماً بزيادة العشر واذ لم يتقدم احد للشراء وجبت اعادة المزايدة فوراً على عقده فبضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً تسديد كامل الضمن ويتوجب على المشتري رسم الدلالة 5% ورسم التسجيل.

رئيس قلم دائرة تنفيذ المثن
جان انطون

تبلغ مجهول مقام
بمكة الدرجة الأولى في جبل لبنان بعيدا المحكمة الثالثة برئاسة القاضي محمد وسام المرخصي تدعو المدعي عليهم ورثة المرحوم رضى عجاج جمال وهم عائلة حاوي وسوزان ونصيف ولينا وايمين وايمان رضى جمال وسامية عماد جمال ونصيف علي جمال ورياض ابراهيم فاسم محمود وعلي احمد جمال لتبلغ اوراق الدعوى 2019/8/69 المقدمة من المدعين ورثة المرحوم محمد جعفر العنان والرامية الى الزامكم بتسجيل 1200 سهم من العقار 3208/محمي البير الجميل

المخفف: نديم أسعد ضاهر - وكيله
المدعى: البير الجميل
المخفف عليه: انى كيبورك كيبوركيان
بيت الشعار قرب البلدية - بملكتها.
السنة 2018/5/22
الإدعاء مبلغ /36000 د.أ. ستة وثلاثون ألف دولار امريكي والفوائد واللواحق.
المعاملة: تقدر العشر والجزء بتاريخ 2016/10/27
وسجل بتاريخ 2016/10/10.

رئيس القلم
جمانة المصري عويدات

لجنة الإنقاذ الدولية، إنك
البرنامج المحلي، لبنان
إشعار تقديم عروض

لجنة الإنقاذ الدولية، هي منظمة طوعية دولية غير طاقفية خاصة تقدم خدمات الإغاثة والصاية وإعادة التوطين للاجئين وضحايا القمع أو الصراع العنيف. ويتمول من مختلف الجهات المانحة الدولية، بدعم المركز اللاجئين السوريين والمجتمعات المضيفة في جميع أنحاء لبنان في مجالات الحماية وتمكين المرأة والاندماج الاقتصادي والتنمية والتعليم.

تدعو لجنة الإنقاذ الدولية مقدمي العروض إلى المشاركة في مناقصة " **وجبات خفيفة**" بفرز الشروط الذي يتضمن دعوة لتقديم المعونات والتعليمات لمقسي العروض والمرتقات والشروط العامة والخاصة للعد وما إلى ذلك... في مركز لجنة الإنقاذ الدولية في بيروت، الذي يقع في 711، شارع القريد نقاش، بالقرب من جامعة الأمريكية للعلوم والتكنولوجيا، مركز آزوري، الطابق 8، الأشرفية، ابتداء من الاثنين 4 تشرين الثاني 2019. الأشخاص المسؤلون عن دفتر الشروط هو السيدة نايير فره كوزيان ساعات العمل (00:09 صباحا - 16:00 مساءً من الاثنين إلى الجمعة. لمزيد من التوضيح، يرجى التواصل على LB-Tender@rescue.org

يجب تقديم العروض على شكل ظروف مختومة يحتوي على ملقين منفصلين الأول تقي والثاني مالي وتسلميه إلى نفس العنوان قبل الساعة 16:00 يوم 20 تشرين الثاني 2019. ولا يقبل أي اقتراح بعد هذا الوقت.

لجنة الإنقاذ الدولية، إنك
البرنامج المحلي، لبنان
إشعار تقديم عروض

لجنة الإنقاذ الدولية، هي منظمة طوعية دولية غير طاقفية خاصة تقدم خدمات الإغاثة والحماية وإعادة التوطين للاجئين وضحايا القمع أو الصراع العنيف. ويتمول من مختلف الجهات المانحة الدولية، بدعم المركز اللاجئين السوريين والمجتمعات المضيفة في جميع أنحاء لبنان في مجالات الحماية وتمكين المرأة والاندماج الاقتصادي والتنمية والتعليم.

تدعو لجنة الإنقاذ الدولية مقدمي العروض إلى المشاركة في مناقصة " **المحروقات**" بفرز الشروط الذي يتضمن دعوة لتقديم المعونات والتعليمات لمقسي العروض والمرتقات والشروط العامة والخاصة للعد وما إلى ذلك... في مركز لجنة الإنقاذ الدولية في بيروت، الذي يقع في 711، شارع القريد نقاش، بالقرب من جامعة الأمريكية للعلوم والتكنولوجيا، مركز آزوري، الطابق 8، الأشرفية، ابتداء من الاثنين 4 تشرين الثاني 2019. الأشخاص المسؤلون عن دفتر الشروط هو السيدة نايير فره كوزيان ساعات العمل (00:09 صباحا - 16:00 مساءً من الاثنين إلى الجمعة. لمزيد من التوضيح، يرجى التواصل على LB-Tender@rescue.org

يجب تقديم العروض على شكل ظروف مختومة يحتوي على ملقين منفصلين الأول تقي والثاني مالي وتسلميه إلى نفس العنوان قبل الساعة 16:00 يوم 18 تشرين الثاني 2019. ولا يقبل أي اقتراح بعد هذا الوقت.

لجنة الإنقاذ الدولية، إنك
البرنامج المحلي، لبنان
إشعار تقديم عروض

لجنة الإنقاذ الدولية، هي منظمة طوعية دولية غير طاقفية خاصة تقدم خدمات الإغاثة والحماية وإعادة التوطين للاجئين وضحايا القمع أو الصراع العنيف. ويتمول من مختلف الجهات المانحة الدولية، بدعم المركز اللاجئين السوريين والمجتمعات المضيفة في جميع أنحاء لبنان في مجالات الحماية وتمكين المرأة والاندماج الاقتصادي والتنمية والتعليم.

تدعو لجنة الإنقاذ الدولية مقدمي العروض إلى المشاركة في مناقصة " **العواك القفر الخفيفة**" بفرز الشروط الذي يتضمن دعوة لتقديم المعونات والتعليمات لمقسي العروض والمرتقات والشروط العامة والخاصة للعد وما إلى ذلك... في مركز لجنة الإنقاذ الدولية في بيروت، الذي يقع في 711، شارع القريد نقاش، بالقرب من جامعة الأمريكية للعلوم والتكنولوجيا، مركز عازوري، الطابق 8، الأشرفية، ابتداء من الاثنين 4 تشرين الثاني 2019. الأشخاص المسؤلون عن دفتر الشروط هو السيدة نايير فره كوزيان ساعات العمل (00:09 صباحا - 16:00 مساءً من الاثنين إلى الجمعة. لمزيد من التوضيح، يرجى التواصل على LB-Tender@rescue.org

يجب تقديم العروض على شكل ظروف مختومة يحتوي على ملقين منفصلين الأول تقي والثاني مالي وتسلميه إلى نفس العنوان قبل الساعة 16:00 يوم 18 تشرين الثاني 2019. ولا يقبل أي اقتراح بعد هذا الوقت.

مطلوب

شباب بحاجة إلى كلية

فئة الدم B+

الرجاء ان يرغب التبرع

التفضل بالاتصال على الرقم 81260422

المعترض مراجعه الامانه

شقيقة:خوالا أرملة المرحوم الامير مجيد ابرسلان

تقبل التعازي اليوم الأربعاء 6 و7 الجاري في صالون كنيسة مار يوسف الحكمة، الأشرفية، ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً.

المخفف عليه:خضر أحمد حلاوي

فكر

«كيف تصنع ثورة؟»... سيرة ملهم الثورات الملونة

توفي البروفيسور الأميركي جين شارب العام الماضي عن 90 عاماً في بيته المتواضع في بوسطن بين رفوف الكتب وزهرات الأوركيد التي كان يربعها. لكن الرجل الذي يوصف بأنه واضع دليل عمل الثورات الملونة، يبعث حياً بأفكاره الملهمة عن إسقاط الحكومات التي تستهدفها الولايات المتحدة من خلال الأنشطة اللاعنفيّة المنظمة كلما اندلعت «ثورة» جديدة في مكان ما من العالم. «كيف تصنع ثورة» (2011) وثائقيّ بريطانيّ نادر متخم بتبجيل ومهدح للبروفيسور الراحل، لكنه سجل تاريخي مهم لك من يريد ان يفهم الحاضر

لنلت – سميد محمد
«بالكلمات، وليس بالسلّاح» (جين شارب 1928 - 2018)

مثلت الحرب الأميركيّة على فيتنام بكلّ نتائجها الكارثيّة وتكاليفها الباهظة مادياً وبشرياً وسياسياً نقطة تحوّل كبرى في العقل الإمبراطوري الأميركي. لقد اقتنعت تلك الحرب نخبة واشنطن بالحاجة إلى طريقة أخرى غير قتل الناس لإسقاط الأنظمة التي تستهدفها الولايات المتحدة. عند

تلك اللحظة، اكتشف روبرت هارفي –الحاصل على تكريم الجيش الأميركي لبطولاته الماثورة في قتل الفيتناميين وكان بعد تقاعده يعمل مستشاراً متعاقداً مع المخابرات الأميركية توفده لتوجيه الثوريين حول العالم – استناداً في «جامعة هارفارد» بـدرس للمبغوثين من أوروبا الشرقية ودول العالم الثالث اساليب إسقاط الحكومات من

درس شارب تمزّد تياتان مين في الصين عام 1989 ليخلص إلى أنّ اللاعنّف وصفة للهرزمة امام الأنظمة المدججة بالسلاح

خلال اللاعنّف والمقاومة السليبيّة وأسلحة سايكولوجيّة واجتماعيّة واقتصادية. كان ذلك حين شارب. أرسل هارفي وراء شارب للاتحاق به في بورما عام 1992 حيث كان يقا تلون منذ عشرين عاماً لإسقاط النظام هناك. جاء شارب بالقرب من تايلاند إلى الإدغال الجورميّة، وأعطى نصائحه للثوار ولخصّها لهم في 198 تكتيكاً طبّعت كمناشير بالإنكليزيّة واليورميّة قبل أن تجمع لاحقاً في كتّيب عنون بـ «من الديكتاتورية إلى الديمقراطية» ما لبث أن تحوّل بفضل المخابرات الأميركيّة إلى دليل عمل الثورات الملونة، فترجم إلى عشرات اللغات، وطبعت منه ملايين النسخ، ويتوافر للتحميل مجاناً على الإنترنت. كانت ردة فعل قائد المتمردين البورميين الوليّة على محاضرات شارب: «اللجنة، أين كان هذا الأميركي قبل عشرين عاماً؟».

قصة شارب مع اللاعنّف قديمة. عندما كان شاباً في مقتبل العمر وشن الأميركيّون حربهم على كوريا بداية الخمسينيات، رفض الالتحاق بالخدمة العسكريّة. لذا سُجن وقتها لعدّة أشهر. وقد كتب من سجنه لألبرت أينشتاين – عالم الفيزياء المعروف – مستفتياً عن رايه في موقفه ذاك، فأجابته بلطف متفهماً ومؤيداً. وقد أطلق شارب لاحقاً اسم أينشتاين على المعهد الواجهة الذي مارس أنشطته من خلاله، ونشر عنه أعماله الخفيّة.

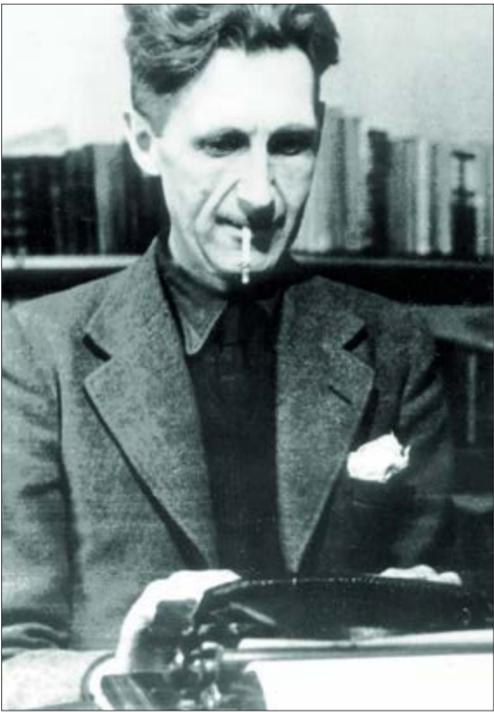
الذي وجد في الطبيعة الصربيّة من دليل الثورات الملونة التي جلبها هارفي مع ملايين الدولارات من المخابرات الأميركيّة ضالته المنشورة، فوضعت استراتيجيّة متكاملة وخطة متدرجة، نفّذتها بحدافيرها وفق تكتيكات شارب بحذاًفالمعروفة بدعّمها للثورات العالمية المعروفة بدعمها للثورات المتنامكة («سي. إن. أو.» و«بي. بي. سي.» و«فرانس 24»، و«سكاي» و«الجزيرة» عربيّة وإنكليزيّة)، وما إلى ذلك مما ورد في وصفات شارب. في شبّ القوى الأعمنة عبر الضغوط الاجتماعية واللاعنيّة من استخدام السخريّة سلاح، وتوجيه الغضب مركزاً نحو شخصيّة «الطاغية»، ميلوسيفيتش الساحة الأولى التي طبقت عليها هذه التعاليم للحدت كان بان اللاعنّف التلقائيّ بدون استراتيجيّة متكاملة، وصفة نامة للهرزمة أمام الأنظمة المدججة بالسلاح، ولذا أصبحت سلميّة موصوفة يمكن إضعاف تلك الأنظمة لدرجة التهاوي من دون

تدمير مقدرات الدولة بالكامل. إذ من الضروري للثوار المنتصرين أن يجدوا شيئاً لحكمه. راقب شارب تمزّد تيانان مين في الصين عام 1989 عن كتب. تحليله للحدث كان بان اللاعنّف التلقائيّ بدون استراتيجيّة متكاملة، وصفة نامة للهرزمة أمام الأنظمة المدججة بالسلاح، ولذا أصبحت سلميّة موصوفة يمكن إضعاف تلك الأنظمة للإطاحة بالأنظمة

طبيخه لخلق أزمات سير خانقة، وتوزيع الورد على الجنود، وعزف الموسيقى والرقص الماجن والأغاني الجديّة، إلى اقتحام مبان عالية الرمزيّة وإسقاط التماثيل مع توفير نقل مباشر لمحطات التلفزيون العالمية المعروفة بدعمها للثورات المتنامكة («سي. إن. أو.» و«بي. بي. سي.» و«فرانس 24»، و«سكاي» و«الجزيرة» عربيّة وإنكليزيّة)، وما إلى ذلك مما ورد في وصفات شارب. بيوفيتش ورفاقه اختفوا لاحقاً من المشهد السياسي في صربيا بعد ميلوسيفيتش، إذ حصلوا على اقل من 2% من مجموع أصوات الناخبين لكن المخابرات الأميركيّة حولتهم إلى مدرّبين عالميين لثوار تعدهم لهماات مستقبلية في دول تجد الاستراتيجيّة الأميركيّة أنه من الضروري تغيير أنظمتها عبر والمعقّدين العسكريين إلى مقدّمة يستلهم شارب للقرن الحادي والعشرين، لا سيّما بعد شيوع وإغلاق الطرقات أو القيادة بسرعات

الإنترنت. وليس سرّاً أن الثورات الملونة في أوكرانيا وجورجيا وإيران وزيمبابوي وفنزويلا وما عُرف بموجة «الربيع العربي» في تونس ومصر وسوريا ولاحقاً في لبنان والعراق... جميعها عبرت عبر هذا المعهد، وتلقّى قاداتها توجيهات مكثّفة ودعماً مالياً ولوجستيّاً (منها حركة «6 إبريل» و«كفالة» في مصر، والثورة المزعومة في سوريا، وحراك «طلعت ربحنكم» في لبنان، والحراك الحالي في العراق).

«كيف تصنع ثورة» الذي أنجزه روريد أرو مراسل «بي. بي. سي» في القاهرة إبان حراك يناير 2011 كان ردة فعل شخصيّة منه على ما لمس من تأثير شارب وتكتيكاته في الثورة المصريّة المزعومة، التي اطاحت بحسني مبارك من منصب الرئاسة. ورغم محدوديّة ميزانيّة الفيلم، وضعفه التقني الظاهر، ونبرته المدجّلة لشارب بوصفه حكيم الحريّات، فإنّه وثيقة تاريخيّة هامة



في المكتبة العربية

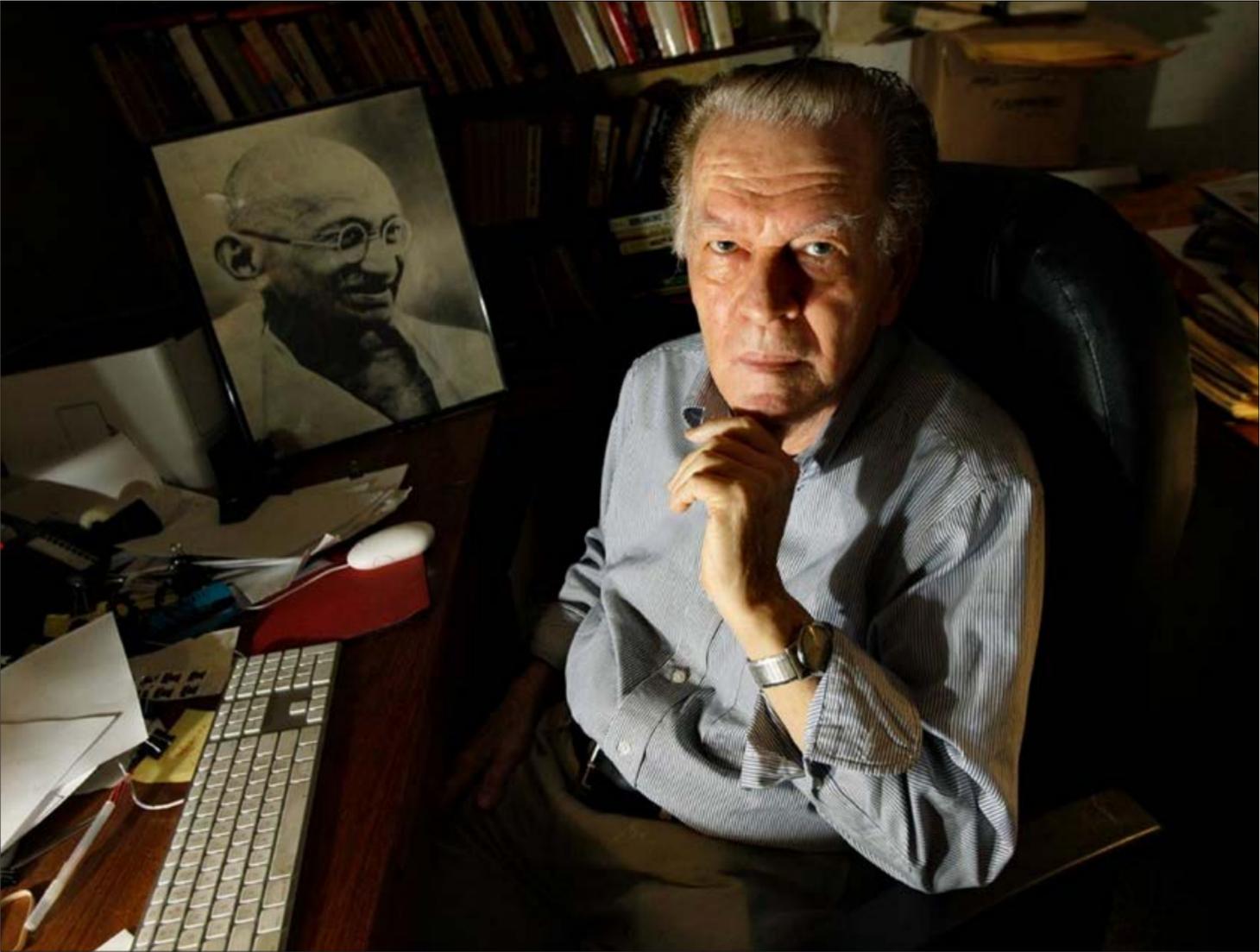
جورج أورويك...

دونكيشوت على دراجة هوائية

خليك صويلم

للجماعة ضرورية، لكنها سامة للآداب»، وسيصف المثقف وسط دوامة الحروب والأضطرابات بأنه «محراب عصابات غير مرغوب فيه إلى جانب جيش نظامي». أهمية كتابات وأفكار ورسائل جورج أورويل تكمن في قدرته على إضاعة أكثر الأسئلة الياسا في ما المضطرب: الدكتاتورية والاستبداد وتزيور التاريخ، وتاليا «تصنّف الكائنات البشرية كالحشرات». كتاب «جورج أورويل: الأعمال السياسية والأدبية» الذي سيصدر قريباً في مجلدين («دار نينوى»، ترجمة وإعداد أسعد الحسين) هو الحقيقة الخلفية لروايته الاستثنائيّين في تاريخ الأدب العالمي «مزرعة الحيوان»، و«1984». كان السمد الذي خُصّب تريئه التخيلية المزرعة والعبارة للأخيل والأمكنة. فما كان يصح أو رويياً في أربعينيات القرن المنصرم لجهة الاستبداد والعصبيّات القومية والأوسان السياسية، يبدو بضاعة مرغوبة عربياً لفرط التشابه في المعايير والمقاييس والسكران. كاتب نبوءات من طراز خاص، ذلك أن الخرائط المتخلّلة التي رسمها في زمنه بخصوص الأنظمة الشمولية والثورات المنهوية وأحوال الخنوع والاستسلام، تحوّلت اليوم إلى حقائق دامغة «الغث الدبكاتتورية حرية الفكر، وباتت تملئ عليك ما ستفكّر فيه، فهي تخلق لك أيديولوجيا، وتحاول التحكم بحياتك العاطفية، تحبسك في كون اصطناعي ليس لديك فيه أي معيار للمقارنة»، يقول.

كانت الحرب الأهلية الإسبانية (1936) بوصلتها الأولى في تفكيك وتشريح وهدك عنف السلطة وتزييفها للحقائق، مبرزاً هذه الانعطافة بقوله: «حين تكون على متن سفينة عارقة، لا يمكنك التفكير إلا بالسفن الغارقة». شيوعي مرتد، يساري حجباً، ومستقل حجباً آخر، بارجوحة من الأفكار المتضاربة في السياسة والنقد الأدبي، تبعاً لحركة الزلزال حينذاك. سيسندرك بان «الولاءات طواحين الهواء»





نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

أم «لا أحد»...

قبل أن تقع الحرب، كانوا يُنادونها: «أمّ ابراهيم».

الآن، وقد لَسَعَتْها الحربُ

ولم يعد لديها «ابراهيم» لتكون أمّاً له،

لا يزال الجميع، إمعاناً في الشفقةِ

المُوجَّجةِ للألم،

وبدون أن يجروا على النظرِ في

عينها،

يغضّون قلوبهم وأبصارهم، كما لو

كانوا هم الذين أتكلوها.

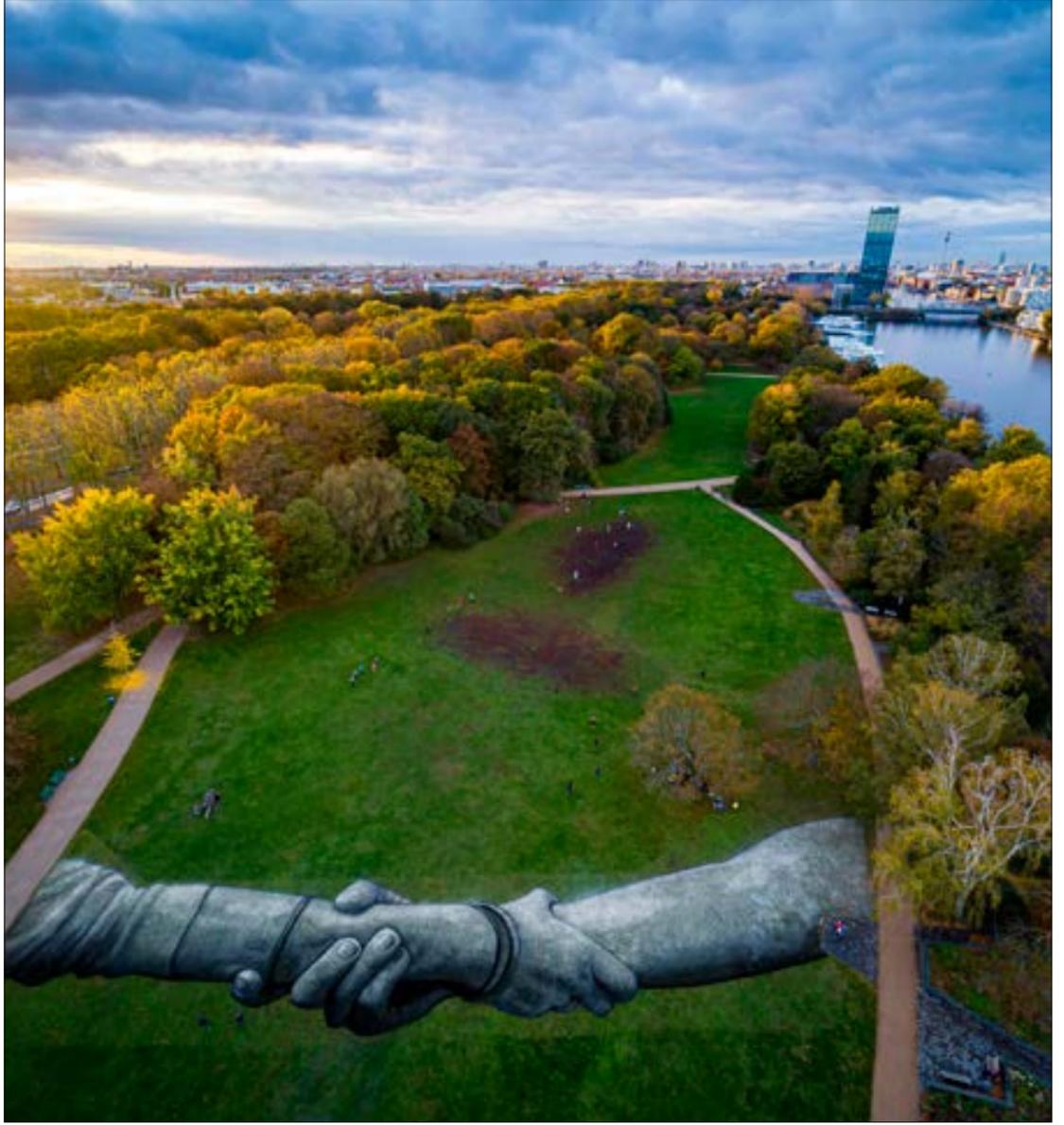
ثمّ، كمن يُلقى السلامَ على غيمة،

يَتَنَحَّنون، ويَتَمَتِّمون من أطرافِ

السِنْتِهم:

«صباحُ الخير يا.. أمّ ابراهيم!»

2018/6/23



اشتهر الفنان الفرنسي السويسري المعروف بـ «سايب»، برسم لوحات ضخمة على المشب باستخدام طلاء عضوي، وها هو يطلق لوحته المشبية الضخمة التي تمثل ديدن تتعانقان في حديقة «تريبناور» في برلين. تشكّل اللوحة جزءاً من مشروع «خلف الجدران»، حيث ينوي الفنان إنجاز لوحات معاللة في عشرين مدينة حول العالم بهدف «خلق أضخم سلسلة بشرية» (فالننان فلورو - اف ب)

صورة
وخبير

عند أطفال سوريا المصابين بالتوحد... الخبر اليقين!

فيه عبارة عن قبو يعاني من رطوبة شديدة، لا يمولون سوى من عائدات ما يدفعه أهالي الأطفال. هم يجزبون حالياً التواصل مع مغنين سوريين مكرسين مثل ناصيف زيتون على أمل تقديم حفلات داعمة لهم، ولعلها فرصة لأوجه دعوة لكل فنان يمكن له أن يساهم ولو بكلمة في دعم هذا المكان الذي يستحق مع القائمين عليه كل الولاء والإشادة.

يشارك نجوم سوريا غالباً في النشاطات الخيرية لدعم جمعية «بسمة للأطفال المصابين بأمراض السرطان» بسبب نشاط القائمين على الجمعية، وعلاقتهم الواسعة بأهل الوسط الفني. ومن المفترض أن يكون الإعلام حاضراً في كل الأماكن الشبيهة للفت النظر والمساهمة في إنجاز دعاية كافية لمشاريع خيرية تستحق العطاء المطلق.

«الزيارة كانت بعد دعوة مديرة الجمعية شهيدة سلوم التي تربطني بها علاقة صداقة قديمة، واسمحوا لي أن أخبركم عن هذا المشوار من دون أدنى تكلف. بمنتهى الصراحة، فمساحة النقاء والراحة التي شعرت بها كانت نادرة، وفي هذا البناء المتواضع يمكن لأي شخص أن يعيد اكتشاف قيم فقدها العالم، ويلمس مشاعر حقيقة عميقة لا يمكن تزييفها. بمعنى أنك تشاهد محبة واهتمام المشرفين بشكل بالغ ومن صميم الوجدان، وفي هذا لا يمكن للإنسان أن يمثّل، ويُدعى أشياء غير واقعية، خاصة أن هناك عدداً كبيراً من المشرفين المتطوعين الذين لا يتقاضون ليرة واحدة كبدل مادي لجهودهم ووقتهم». ويضيف كاتب «روزنا»: «الجمعية بحاجة ماسة لكل سبل الدعم، البناء الذي يقيمون

وسام كنعان

في إحدى اللقطات المؤثرة من برنامج America's Got Talent يدخل طفل كفيف ومصاب بالتوحد برفقة بأمه. نظرات المرأة وهي تحت أضواء المسرح كانت وحدها قدرة على اختصار وجع الكون كله! بعد قليل، سترافق الأم ابنتها إلى الديانو، وتحنني صوبه ابنتها لتهمس له بحنان مفرط: «بعد قليل ستبدأ 23 كاميرا بتصويرك، هل أنت جاهز؟». يردّ الطفل بحماس: «جاهز». بعدها على الفور يبدأ بالعزف، ويعقبه بأغنية يشدها بصوت جميل جداً، وأداء محترف يُبهر لجنة التحكيم والجمهور العريض للبرنامج العالمي. الطفل تحوّل في ما بعد إلى أيقونة تعبر عن إمكانيات الأطفال المصابين بالتوحد وقدرتهم على الإبداع. على مستوى سوريا ورغم انكفاء الإعلام عن المصابين بالتوحد، إلا أنه سبق للدراما السورية أن قدّمت تجربة خاصة حكّت فيها عن ذوي الاحتياجات الخاصة كانت بعنوان «وراء الشمس» (كتابة محمد العاص إخراج سمير حسين)، وقد لعب النجم بسام كوسا دور مصاب بالتوحد. ومع ذلك، لا يزال التعاطي مع هذا المرض قاصراً، يفتقر إلى الكثير من المعرفة. يوم أمس، نشرت صفحات «جمعية الأطفال المصابين بالتوحد» في مدينة اللاذقية صوراً لزيارة السيناريسست السوري جورج عرجي إلى مقر الجمعية، ولقائه بأطفالها وتعرّفه إليهم، ومحاولته تقديم الدعم المعنوي لمكان ينجز عملاً مهماً لا يلقى الترويج الكافي. في حديثه مع «الأخبار»، يقول عرجي:

«مدينتي» تدافع عن المرأة!



ضمن «حملة 16 يوماً ضد العنف القائم على أساس النوع الاجتماعي»، تطلق «الإسكوا» وتحديداً «الجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا»، بالتعاون مع «الجامعة اللبنانية الأميركية» و«المعهد العربي للنساء» في الجامعة، مسابقة «فنون إقليمية للشباب» تستمر حتى العاشر من كانون الأول (ديسمبر) المقبل. المسابقة الموجهة لمن هم دون الخامسة والعشرين، سندعوهم إلى استخدام الفن لمعالجة موضوع «مدينتي، فضائي»، أكان في لوحات أم رسوم حتى ضمن الفنون التصويرية ومقاطع الفيديو والأغاني والقصائد والموسيقى. ولن تستثني المسابقة فئة الأطفال من هم دون العاشرة. وقد تم اختيار عنوان «مدينتي فضائي» بغية تركيز الأنظار على ضرورة التصدي للعنف ضد النساء في المجال العام سواء في المدن أو المدارس أو أماكن العمل ووسائل النقل العام. وتعتبر الحملة موعداً سنوياً يهدف إلى رفع الوعي وزيادة الرّحم لإنهاء جميع أشكال العنف الممارس ضد النساء والفتيات في جميع أنحاء العالم. وضمن هذا الإطار، سيصار إلى إضاءة المباني الحكومية حول العالم باللون البرتقالي لجذب الانتباه حول المبادرة. كذلك ستشكّل الحملة مع شركائها من «الأمم المتحدة» والحركات النسائية المحلية والوطنية والإقليمية والعالمية، والمدافعات عن الناجيات وعن حقوق النساء، بهدف خلق فرص حوار بين الناشطات وواضعي السياسات وبين الجمهور. على أن ترسل الأعمال الفنية إلى البريد الإلكتروني aiw@lau.edu.lb، ويبدأ التسجيل في 25 تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، على موقع www.aiw.lau.edu.lb، وتحفل المواد على مواقع التواصل الاجتماعي عبر استخدام هاشتاغ 16Dayscomprition# أو #Ai4women أو #ESCWA.

دعاء المدك - مصر

جورج عرجي خلال زيارة «جمعية الأطفال المصابين بالتوحد» في اللاذقية

