

الانقسام «الشيوعي»
يعزز التدخل
الأميركي
أزمة كبيرة تنذر
بعودة الفوضى

14



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

الحريري يجيش مذهبياً.. والثنائي يرفض شروط دياب تأليف الحكومة مؤجّل [5]



كيف الهرب من الانهيار؟

[4.2]

(مروان طحطد)

حلف

تركيافي ليبيا
التنافس يحتدم



16

فلسطين

نتنياهو
يقابل «إهانة»
غزة بالتوعد
بالاغتيالات

15

سوريا

معارك إدلب
مستمرة
الجيش يستأنف
تقدمه



15



حلف

على الخلاف تحترم الامور حول لبنان. داخليا، هناك معركة مفتوحة بين اركان النظام القائم حول كيفية إدارة الازمة الحالية. الصراع يأخذ أشكالا خطيرة جدا، واحتمالات الفوضى الدستورية والسياسية، معطوفة على فوضى الشارع والازمات المعيشية، تهدد بفوضى

اهنية يصعب تقدير حجمها وطبيعتها. إقليمياً، هناك مساح حثيثة من المحورين الاميركي والايрани لتحقيق تقدم ميداني يُترجم في السياسة في أكثر من منطقة. واحتمال عودة المواجهات القاسية بين اليمن والسعودية تزداد يوماً بعد يوم. وعالمياً، الولايات

المتحدة منشغلة بازمانها الداخلية مع لامبالاة ازاء بعض الملفات، ومنها حلف لبنان. الناس الذين ينتظرون قيام الحكومة الجديدة لا يهتمون بصراعات القوى السياسية، سواء الموجود منها في السلطة ام القوى التي في طور التشكّل من الحراك الشعبي الذي شهدته

وقائع من مداولات لبنانية وخارجية حول الوضع المالي للبنان

إبراهيم الامين

رياض سلامة وإبراهيم كنعان تواصل مع أعضاء في لجنة المال والموازنة، وطلباً عقد اجتماعات ثنائية قبل تحديد موعد جلسة للجنة لمناقشة أمور دقيقة. قال الرجلان إن لديهما معلومات وأخباراً سارة جداً في ما يتعلق بالوضع الاقتصادي والمالي في لبنان في المرحلة المقبلة، وإن لدى فرنسا (التي زارها سلامة) خطة واضحة وفعالة للتعاون مع الحكومة المقبلة إذا تشكلت بطريقة مرضية ومن خلال اختصاصيين ومستقلين. الاميركيون، مثل الفرنسيين، يريدون حكومة مستقلة عن حزب الله. وهم

اميركا تخشى «انهيارا يفيد حزب الله» ورسائل اوروبية الى الثاني الشيعي موجها: نحن ضد العزل

«الحلف الحكومي»: خشية على الذهب والنفط وفشل خطة التغيير في السياسات

سيساعدون في حال شكّلت بطريقة غير استغرائية. اما العرب، وفي مقدمهم السعودية، فهم يفضلون الابتعاد الآن. وهم لا يريدون باحد من جماعتهم في بيروت، لكنهم سينصاعون في حال قررت اميركا المساعدة. اما امتناع واشنطن فسيعني ان لا دعم عربياً.

واشنطن تخشى الانهيار: الراح حزب الله

زوار العاصمة الاميركية سمعوا كلاماً كثيراً. ادهم يقول إن السؤال في واشطن هو: هل نسحق ونساعد بانتهيار لبنان ومن يستفيد من الانهيار؟ الجواب كان: حزب الله وإيران. لذلك، أرسل ديفيد هيل على عجل الى بيروت، متراجعا عن استراتيجية العزل لحلفاء الحزب، واستبدالها بوجهة نحو «حوار أخير»، واختصر المعادلة بالقول: «ساعدكم بقدر ما تساعدون انفسكم». حتى ان الأوروبيين بعثوا عبر قنوات خاصة برسائل عاجلة الى «الثنائي الشيعي» يؤكدون

فيها انهم يؤيدون التعاون لمعالجة الوضع، وانهم قادرون على إقناع الأميركيين بان سياسة «العزل» لا تفيد احدا هذه الفترة. اختصر الزائر التشخيص الاميركي بان «حل المشاكل من صنعكم. التفتيش عن عدو في الخارج يمنع الوصول الى حل. العالم يريد منكم ضبط اموركم وترتيب بيتكم. لن يستفيد احد من الانهيار، لكن عليكم أن تعلموا جيداً أن الانهيار في لبنان لن يؤثر سلباً على احد، ولن يتدخل احد من دون مقابل». بحسب المصدر، صاحب العلاقات القوية بالمؤسسات النقدية العالمية، فإن صندوق النقد الدولي «لن يبادر الى وضع برنامج إنقاذي خاص للبنان. كان الصندوق - ولا يزال - بالفعل ضد الهندسات المالية التي قام بها مصرف لبنان. وقد ذكر ذلك بوضوح في تقرير الصندوق لعام 2018، والذي لم يسمح البنك المركزي بالإفراج عنه. لبنان، كبقية بلدان العالم، عضو في الصندوق ويملك أسهماً فيه. ويستطيع الصندوق، قانونياً، ان يعطي أيّ مبلغ مساعدات مالية بحسب حصته في سهم الصندوق. بناءً عليه، ما يمكن للصندوق أن يعطيه للبنان أقل من 150 مليون دولار، وهذا قليل جداً لما يتطلبه لبنان. لذلك لا يمكن للصندوق أن يفرض برنامجاً على لبنان. لكن، يمكنه أن يعطي النصائح. صحيح انه أعطى المكسيك والأرجنتين أكثر من حصتيهما بعشرات المليارات، ولكن ذلك كان لأن انهيار اقتصاد هذين البلدين يؤثر على الاقتصادين الإقليمي والدولي. اما انهيار الاقتصاد اللبناني فلن يؤثر إلا على اللبنانيين، باستثناء المسؤولين الذين هربوا أموالهم».

حاكم مصرف لبنان رياض سلامة لا يزال يدعو الى الهدوء، ويتحدث دائماً عن فرصة اخيرة لمنع الانهيار الكبير. وهو عقد، الشهر الماضي، اجتماعات غير معلنة مع قوى بارزة في السلطة، وقدم شروحات مفصلة عن الوضع المالي وعن التوقعات، وعرض مجموعة أفكار للعمل. كان هدفه الحصول على دعم مقبول لحركة جديدة يقوم بها، أساسها عدم مراعاة احد. حتى إنه رفع الصوت مراراً عن معرض اتقاده لمصارف لبنانية، متوعداً الكثير منها بأنه سيجاسبها إن لم تبادر اليوم الى

الدمج من دون انتظار دعم المصرف المركزي كما كان يحصل سابقاً، أو اللجوء الى بيع أصول في الخارج وعلى كبار المساهمين لاستعادة سيقوم به مصرف عودة قريباً، بعد إتمام صفقة بيع فرعه في مصر بنحو مليار دولار. قررت إدارة المصرف إعادةتها الى بيروت فوراً. وبينما يسعى مصرف سوسيتيه جنرال الى خطوة مشابهة ويواجه صعوبات غير محددة المصدر، سيكون بعض

سلامة يبرض مقترحات ويحدد مع قرار فرنسي اجابى خطة لجمع الدولارات (هيلم الموسوي)



لبنان قبل شهرين. اهتمامهم الفعلي ينصب على ما اذا كان في إمكان القيّمين على الامور ابتداءً حلول تخفف من وطأة الازمة وتفتح الباب امام حلول واقعية. وفي هذه الاثناء، ينشغلون في كيفية تأمين مدخولهم اليومي، ويصرفون

من المدخرات الموجودة في بيوتهم، ويعيشون قلقاً على ودائعهم في المصارف سيتحول عاجلاً الى عنف لا تقف في وجهه أي سلطة. اما الشباب منهم، فما هم يحتشدون على ابواب السفارات بحثاً عن ملاذ خارج البلاد

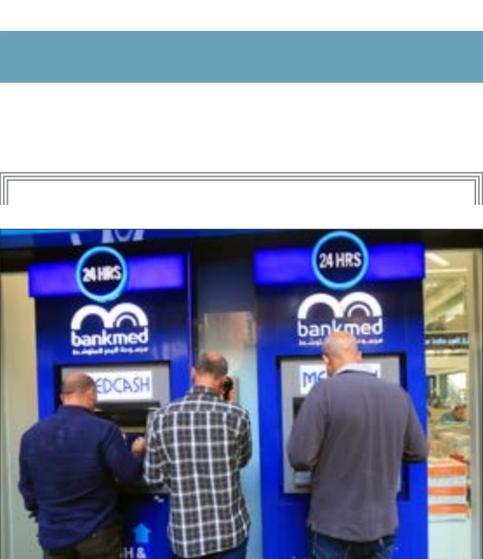
الإدارة الاميركية طوال الوقت، تتحدث اليوم مع الأميركيين عن أنه لا يمكن التقيد بكل شروط مكافحة تنبيض العملات. ويقصد هؤلاء، الملايين من الدولارات. عملياً، انهم يريدون الاستفادة من «المستقبل». والنقاش مع المؤسسات المالية والنقدية المحلية أو الخارجية لن يكون مبدئياً، بمعنى رفض مطلق لأي بحث في تأمين اموال جديدة من الخارج، بل سيتركز على الشروط المفروضة على لبنان لقاء أي نوع من المساعدات، خصوصاً ان هذه القوى تعرف مسبقاً ان الغرب الذي

بعد بضخ أكثر من 15 مليار دولار في السوق اللبناني، لا يتخفى يطلب مراقبة إنفاق هذه الاموال، بل يبحث عن ضمانات بان يعيدها لبنان في مواهبها المستحقّة. وهنا بيت القصيد. ومن أجل تبسيط المعادلة يمكن القول: الغرب يريد ضمانات مالية أو عينية مقابل كل دين جديد. وهو يعرف ان موجودات لبنان بالعملات غير كافية، إذ لا يملك القطاع المصرفي اليوم ما يسمح له بإعادة الودائع الى الناس. والاموال الموجودة لدى المصرف المركزي بالكاد تكفي لتلبية حاجات البلاد الأساسية. وبالتالي، فإن الدولة اللبنانية معنية بتوفير ضمانات عينية، فماذا يملك لبنان؟ يملك كمية من الذهب المخزّن، نحو 70 في المئة منه في الولايات المتحدة. ولا يجيب رياض سلامة عن الحجم الفعلي للذهب الموجود في لبنان، ولا احد يجزم الى الآن بان هذا الذهب غير مرهون اصلاً. وقيمة الذهب تساوي نحو 13 مليار دولار. كما يملك بعض القطاعات المنتجة القابلة للتسييل، من شركات الهاتف الأرضية والخلوية وشركة الكهرباء وشركة الطيران وكازينو لبنان ومصحة الشيخ والتعباك، وهي مؤسسات مصرفية، ويمكن خصخصة الجزء الأكبر منها، ما يضمن سيولة تحتاج إليها الدولة، وتخفف من العجز، وبالتالي تمنع الدولة من استخدام القروض لدعم الموازنة. إضافة الى بعض الممتلكات التي تخص الدولة اللبنانية في الخارج، لكنها ليست ذات قيمة تجعلها أساسية بالنسبة إلى المقرض.

لكن ما لدى لبنان، ويشكل عنصر إغراء للعرب، هو أولاً سوق النفط والغاز المتوقع استخراجه من البحر ومعه حزب الله وحركة أمل يريدون النقاش حول السبل الأفضل لمنع الانهيار، خصوصاً أنهم اليوم من يقدر شكل السلطة السياسية بعد انقضاء قوى 14 آذار، وفي مقدمتها تيار «المستقبل». والنقاش مع المؤسسات المالية والنقدية المحلية أو الخارجية لن يكون مبدئياً، بمعنى رفض مطلق لأي بحث في تأمين اموال جديدة من الخارج، بل سيتركز على الشروط المفروضة على لبنان لقاء أي نوع من المساعدات، خصوصاً ان هذه القوى تعرف مسبقاً ان الغرب الذي بعد بضخ أكثر من 15 مليار دولار في السوق اللبناني، لا يتخفى يطلب مراقبة إنفاق هذه الاموال، بل يبحث عن ضمانات بان يعيدها لبنان في مواهبها المستحقّة. وهنا بيت القصيد. ومن أجل تبسيط المعادلة يمكن القول: الغرب يريد ضمانات مالية أو عينية مقابل كل دين جديد. وهو يعرف ان موجودات لبنان بالعملات غير كافية، إذ لا يملك القطاع المصرفي اليوم ما يسمح له بإعادة الودائع الى الناس. والاموال الموجودة لدى المصرف المركزي بالكاد تكفي لتلبية حاجات البلاد الأساسية. وبالتالي، فإن الدولة اللبنانية معنية بتوفير ضمانات عينية، فماذا يملك لبنان؟ يملك كمية من الذهب المخزّن، نحو 70 في المئة منه في الولايات المتحدة. ولا يجيب رياض سلامة عن الحجم الفعلي للذهب الموجود في لبنان، ولا احد يجزم الى الآن بان هذا الذهب غير مرهون اصلاً. وقيمة الذهب تساوي نحو 13 مليار دولار. كما يملك بعض القطاعات المنتجة القابلة للتسييل، من شركات الهاتف الأرضية والخلوية وشركة الكهرباء وشركة الطيران وكازينو لبنان ومصحة الشيخ والتعباك، وهي مؤسسات مصرفية، ويمكن خصخصة الجزء الأكبر منها، ما يضمن سيولة تحتاج إليها الدولة، وتخفف من العجز، وبالتالي تمنع الدولة من استخدام القروض لدعم الموازنة. إضافة الى بعض الممتلكات التي تخص الدولة اللبنانية في الخارج، لكنها ليست ذات قيمة تجعلها أساسية بالنسبة إلى المقرض.

الآن، وربما من الارض بعد عقد واكثر. وهو يكتميات مغرية للسوق العالمية، ويمكن للغرب أن يطلب وضع يده على البيات العقل في هذا السوق بما يضمن ما يعتقد أنه الضمانة الاكيدة مقابل القروض الجديدة والقديمة أيضاً. أكثر من ذلك، فإن الغرب الذي يبدي استعداداً اولياً للمساعدة حتى في شراء الديون السيادية الخاصة بلبنان، مستعد للامر في حال حصوله على ضمانات اكيدة في سوق النفط. وهو الخيار الأكثر فعالية. وبالتالي، فإن النقاش الفعلي في لبنان اليوم يستند الى سؤال واحد: هل تقدم على بيع مسبق لكل ما نملكه في باطن الارض وفي قاع البحر من دون ضمانات إصلاحات كاملة تجعل لبنان ينتقل من حالته الراهنة الى حالة جديدة؟

ومشروعية السؤال لا تتصل فقط بالخلفية السياسية لطارحيه، بل لكون الغرب نفسه، كما القوى المالية في لبنان، لا تخوي القيام بعملية إصلاح جذرية، أي إنها لا تستهدف تغييراً جوهرياً في السياسات المالية والاقتصادية والنقدية المتبعة، وهو ما يزيد من عناصر القلق لديها... عملياً، النقاش القائم اليوم حول تركيبة الحكومة الجديدة لا يزال عبارة عن غطاء أو تمويه لنقاش أكثر جدية وخطورة، يتصل بكيفية مواجهة الازمة الاقتصادية التي تعصف بلبنان، والمرشحة لمزيد من الخطوات الصعبة يوماً بعد يوم؛ وابتظار القرار أو الحلول، فإن الزعامات الطائفية والقوى النافذة في البلاد دخلت اضطرارياً في مرحلة العمل على توسيع قاعدة الدعم الاجتماعي لأنصارها، ويتوقع أن تنفق الكثير من أموالها الخاصة (مضطرة لا رغبة) على دعم المعيشة اليومية للناس. وعلى المستوى الطائفي، من المؤسف القول إن الكنيسة المارونية ومعها كتائس مسيحية تعمل على برامج تخص قواعدها الاجتماعية، وتتواصل مع الأثرياء لتأمين الدعم المالي، وهو حال وليد جنبلاط ووسط الدرون، بينما يتخرف حزب الله في برنامج كبير أساسه دعم الموالين والأنصار من الشيعة وغيرهم. لكن السؤال الفعلي هو: ماذا تفعل دار الفتوى واترياء السنة من أجل شارعهم المدفوع يومياً الى مواجهات قهرية باسم حقوق الطائفة؟



بدا التحفيف مع الصراف و، بموجب اخبار فخمه النائب جميل السيد بقمه (هيلم الموسوي)

تحرير الودائع من المصارف: «عمولة» الصرافين ترتفع

رضوان مرتضى

هلج يومي يعيشه الوديعون. يخشون الاستيقاظ في يوم مرتقب يتحقّق فيه كابوس فقدانهم جنى عُمرهم. هل ستتهار المصارف وتتبخّر أموالهم، أم تنهار الدولة ويُستولى على ودائعهم التي تحتجزها المصارف بشكل غير قانوني؟ وهل من «قص شعر» مُحتمل أن يأخذ نصف ودائعهم؟ ماذا سيحصل فعلاً إننا وقعت الواقعة؟ تزدحم الأسئلة في رؤوس هؤلاء الذين أصبح مفهّم اليومي سعر صرف الدولار وقرارات تشدّد مرتقبة لجمعية المصارف لإصدار قيود جديدة على السحب أو الإعلان عن فقدان أوراق الدولار. حبل النجاة الوحيد الذي يراه هؤلاء صار بيد الصرافين الصرافون الذين يملكون كميات كبيرة من الدولارات الجديدة أصبحوا محطّ الأنظار. لا يسألهم أحد من أين لهم هذا، ولا يُعلم إن كان هناك تواطؤ بينهم وبين أصحاب المصارف الذين قد يكونون يرزؤونهم بالدولارات لصرفها بالسوق لتحقيق أرباح هائلة. صاروا مقصد المواطنين الذين يُخرجون مَخْرَاتهم من البنوك على هيئة شيكات مصرفية، ويسيلونها لدى صرافين لقاء «عمولة» تصل إلى 35 في المئة. أي أنّ المردع الذي يملكه منك ألف دولار في حسابه أصبح مستعداً للتخلي عن 35 ألف دولار منها مقابل الحصول على 65 ألفاً. خشية ضياع المبلغ كاملاً في الأيام المقبلة. ونسبة العمولة هذه بدأت قبل شهر بـ 15 في المئة، ليرتفع حمها الآن إلى 20%، قبل أن يصل إلى 25 في المئة منذ يومين. أما أمس، فوصل الحد الأدنى للعمولة إلى 30 في المئة، ليبقى الحد الأقصى 35 في المئة. هذا أبيض الحول لدى الوديعين الذين يرون فيه فرصة لإنقاذ أموالهم من قبضة المصارف. حلول أخرى اجترحها آخرون. أسهلها شراء عقارات لتخريج مَخْرَاتهم المالية على هيئة عينية. إلا أنّ هذا الحل دونه صعوبات تتعلق بقبول صاحب العقار بقبض ثمن عقاره شيكاً مصرفياً، إذ إنّه بذلك يعتقد بأنّه يُقدّم على مخاطرة من يشتري السمك في البحر. هذا الأمر يؤدي إلى رفع سعر العقار، وبالتالي خسارة أكبر للمردع الذي يرغب الثمن لإغراء البائع. حلّ ثالث بات يعتمد الوديعون في الأسابيع الأخيرة، على اعتبار أنّه الأقلّ خسارة، ويتمكّل في لجوء من يملك المال في مصرف إلى تسديد قرض مستحق على صديق له أو أحد معارفه، مقابل تعهّد الأخير بتقسيط المبلغ له بشكل نقدي على دفعات شهرية. بعد تحرير سنوات لدى الكاتب بالعدل. انعمت الثقة بالمصارف لدرجة بات التعهّد لدى الكاتب العزل أكثر أمناً وطمأنينة من المصرف.

في مقابل الحلول التي يبتدعها اللبنانيون لاستعادة أموالهم المحترجة عبر الاستعانة بصرافين أو بغيرهم، تنشط مافيا رفع سعر الدولار. هذا ما تحدث عنه اللواء جميل السيد في تغريدته نشرها قبل أيام، متحدّثاً عن صراف يُحصّر مليارات الليرات بالشاحنات. توجّه السيد إلى المدعي العام التمييزي، متحدّثاً عن صراف لم يُسمّه. إنما ذكر الأحرف الأولى لاسمه (و. و.)، «كان خلال فترة إقبال المصارف يشتري دولارات يومياً مقابل ثلاثة مليارات ليرة جديدة بالتاليون»، معتبراً أنّ إغراق السوق بالليرة اللبنانية وسحب الدولار يؤدي إلى رفع سعره، وكشف أنّ «سعر الدولار أصبح آنذاك 1850 ليرة»، يُكمل السيد: «بعد فتح المصارف، بات (الصراف) يصرف 10 مليارات ليرة كل مرة لشراء الدولار فأصبح سعره فوق 2000 ليرة. من أين يأتي بالأموال الهائلة لشراء الدولار ورفع سعره؟ رياض سلامة يعرف». ولفّت إلى أنّ «اسم المصرفي أعطى لرياض سلامة منذ أكثر من شهر خلال اجتماعه بالصرافين ولم يتحرّك، ومنذ أسبوع أيضاً، أودع اسمه والمعلومات عنه لدى المدعي العام التمييزي»، وختّم قائلاً: «نتحقّق عن ذكر اسم المصرفي مؤقّتاً ريثما يقوم القضاء، بدوره»، وفي هذا السياق، علمت «الأخبار» أنّ الصراف الذي تحدّث عنه السيد، و. و. يملك محلاً للصريرة في الطريق الجديدة. حاولت «الأخبار» الاتصال به أكثر من مرة، لكنه لم يُجِب. وذكرت مصادر قضائية أنّ الصراف و. و. استدعي مطلع الأسبوع، حيث جرى التحقيق معه في مكتب مكافحة الجرائم المالية، بناءً على إشارة هاتفية من النائب العام المالي القاضي علي إبراهيم، وكشفت المصادر القضائية أنّ التحقيق لم ينته بعد.



■ على الخلاف

حلف

خفض الفوائد على سندات الخزينة... بداية خفض الدين العام
مصرف لبنان أمام لجنة المال: كيف الهرب من الانهيار؟

خطوة أساسية قامت بها لجنة المال، أمس، تمثّلت بإقرار مشروع قانون الموازنة، مع خفض للعجز المقر بقيمة الف مليار ليرة. في اللجنة تقرر أيضاً شمول الودائع المدينة، بها فيها سندات الخزينة، بعملية خفض الفوائد. ذلك سيؤدي تلقائياً إلى خفض خدمة الدين. واستكمالاً لهذه الخطوة سترفع قيمة الودائع المضمونة من 5 ملايين إلى 75 مليوناً. لكن قبل ذلك، كما دخل رياض سلامة إلى الاجتماع خرج منه: السياسيون وحدهم يتحملون مسؤولية الانهيار

ابوابها بعد 17 تشرين الأول لمدة أسبوعين. فقد أدى ذلك إلى فقدان الثقة بالقطاع المصرفي، ووصول السيويات إلى 6 مليارات دولار، علماً بأن الأزمة طاولت أيضاً المالية العامة، حيث انخفضت الإيرادات بقيمة 4 مليارات دولار، على ما أعلن وزير المال علي حسن خليل.

كل ما يجري حالياً لم يزرع ثقة الحاكم بتثبيت سعر الصرف. كرز إلى ما هو عليه حالياً:

استقالة الرئيس سعد الحريري من السعودية، في عام 2017، حيث جرت عملية زعزعة كبيرة للودائع، إن كان عبر التحويلات الخارجية أو عبر سحب الودائع، لذلك اضطر المصرف المركزي إلى رفع الفوائد ليحافظ على الودائع.

11 شهراً من الفراغ الحكومي في عام 2018 ساهمت في تأخير عملية الإصلاح المالية والاقتصادية التي كانت مطلوبة.

حادثة قبرشمون، في عام 2019، التي ساهمت في شل مجلس الوزراء لتأخير.

أما بشأن الأزمة الراهنة، فلم يتردد سلامة في تحميل المصارف مسؤوليةاتها المباشرة، عبر إغلاق

في خفض الفوائد على القروض الخاصة بالأسر.

خلفية كل النقاش كانت مرتبطة بكيفية عودة الأمور إلى مجاريها. وقد صدرت تقديرات بان البلد يحتاج إلى 5 مليارات دولار لعودة الأمور إلى ما كانت عليه قبل 17 تشرين الأول، وإلى 10 مليارات لنشهد تحسناً في الوضع. من أين تأتي هذه الأموال إذاً غابت القروض والهبات؟ واحد من الطروحات كان استعادة أموال المصارف المودعة في المصارف المراسلة. لكن الأساس، كان في الطلب إلى مصرف لبنان التحقيق بالأموال التي حوّلت إلى الخارج في عام 2019. وقد التزم سلامة التحقيق بهذه الأموال، حيث يفترض أن تبدأ هيئة التحقيق الخاصة بجدرة للمبالغ التي حوّلت، فإذا كانت غير شرعية، وفق التوصيف القانوني، فيجب أن تستعاد. وقد شرح النائب حسن فضل الله، بعد الجلسة، أن هذه الأموال هي: أموال الإثراء غير المشروع، أموال الفساد، والأموال التي ليس لها إثبات عن مصدرها، منكرًا بأنه لو طبق القانون 44/2015، لما حصلت هذه التحويلات فهذا القانون يمنع أي شخص يقاضي أموالاً من المال العام بإجراء تحويلات من دون التدقيق في مصدر أمواله، وإن لم تكن مصادرها واضحة تكون أموال فساد وإثراء غير مشروع.

بالنتيجة، أقرت اللجنة: - مشروع موازنة 2020 مع خفض يصل إلى 979 مليار ليرة. - تأمين الاعتمادات لـ 12 ألف مضمون اختياري (25 مليار ليرة). - توصية بتسهيل التحويلات المصرفية إلى الخارج للطلاب لتسديد أقساطهم ومستلزماتهم. - تسديد مستحقات أساتذة كلية الفنون، الفرع الرابع، في الجامعة اللبنانية قبل نهاية السنة بحسب كتاب رئيس الجامعة.

في عام 2020 أسوة بما حصل في العام الحالي، إلا أن المواد القانونية في المشروع سجلت خطوات يمكن أن تشكل قاعدة انطلاق في سياق طويل من الإجراءات المطلوبة للخروج من الأزمة، أولها رفع قيمة الودائع المضمونة من قبل هيئة ضمان الودائع من 5 ملايين ليرة إلى 75 مليون ليرة. وتلك خطوة تساهم عملياً في حماية صغار المودعين، الذين يشكلون نحو 88 في المئة من المودعين. كذلك لجان اللجنة إلى تضمين الموازنة بنداً يقر تعليق المهل 6 أشهر للقروض السكنية والصناعية والزراعية المتعثرة، بما يعني أن المصارف ستمتتع، خلال هذه الفترة، عن فرض غرامات تأخير أو مصادرة المنازل على المتأخرين عن الدفع، كما يشمل الخفض الضرائب المستحقة عن النصف الأول من عام 2020.

أهم الإنجازات، إن تحقق، سيكون خفض الفوائد المصرفية على الحسابات المدينة بدءاً من 2020/1/5، أسوة بالفوائد على الودائع، وتلك خطوة ستؤدي بشكل مباشر إلى تقليص خدمة الدين الداخلي، بالمرة والدولار، والذي يشكل نحو 80 في المئة من مجمل الدين. كما ستساهم

في ظل هذا الوضع، بدأ إقرار الموازنة أمس بمخاطبة الإنجاز الهزيل. حتى التخفيض الذي قارب الألف مليار ليرة لم يفر سوى بوصفه البحصنة التي تستند الخابية الأولوية في مكان آخر. السعر لدى الصرافين وليس عن السعر الرسمي. لكن التوضيح بدلاً من أن يكفلها عمالها، إذ لم يشكل سوى تأكيد إضافي على استقالة

مع ذلك، فقد أخذ إنجاز الموازنة الحين الأكبر من اجتماع لجنة المال أمس، قبل الأزمة. كان الرهان من معدّي الموازنة على مساهمة مصرف لبنان في خفض العجز. وقد نبين أمس أن المصرف لا يزال على التزامه. إذ أشار رئيس اللجنة إبراهيم كنعان إلى أن «ما سمعناه من حاكم مصرف لبنان، وهو كلام مدون في محضر الجلسة، أن المصرف قادر على إنجاز هذه العملية»، كذلك، «جرى الحديث عن أرباح المصارف، والآراء في اللجنة تطرقت إلى ضرورة أخذ أرباح المصارف عن السنوات الماضية في الاعتبار في التزامها بتخفيض عجز الموازنة».

بعيداً عن التفقات والعائدات التي يفترض أن لا تكون بمستوى المتوقع

منذ تكليف حسان دياب

بتأليف الحكومة، تجري

عملية ضخ سياسي

وإعلامي تحريضي بان

الرجل جاء بتسمية من

ضربته 8 أذار، فيما لا

يتوقف تيار «المستقبل»

بشخص رئيسه سعد

الحريري عن تجيش الشارع

مذهبياً ضده، مستخدماً

كل الأوراق في حملة من

المتوقع أن تستمر مطلع

العام الجديد

يُختتم العام الجاري في الجداد على أجواء صبايية، لم يعرفها لبنان في عزّ الأزمات. إن لجهة «الموت» الإقتصادي واهترزاز الوضعين المالي والنقدي، أو صعوبة استيلاء حكومة الرئيس حساب دياب الذي دخل تكليفه أمس أسبوعاً جديداً. ورغم «الدعم» الذي لقيه دياب في الأيام الأولى من تكليفه، صان واضحاً بأنه واقع بين حصارين الأول، اعتراض تيار

المستقبل والمؤسسة الدينية السنية على «تعيينه» من دون رضى رئيس الحكومة المستقبل سعد الحريري ودار الفتوى، حيث تجري عملية ضخ سياسي وإعلامي تحريضي بان الرجل جاء بتسمية من فريق 8 أذار، فيما لا يتوقف تيار «المستقبل» بشخص الحريري عن تجيش الشارع ضده، من خلال حملة تشير المعلومات إلى أنها ستستمر في الأيام المقبلة. ومن المتوقع أن تشهد بعض المناطق تحركات شعبية اليوم، بعد صلاة الجمعة، في ظل تأكيد مصادر تيار المستقبل أنه سيكتفّ تحركات الشارع بعد عيد رأس السنة، أما الثاني، فقدم تماهي حزب الله وحركة أمل بشكل كامل مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته.

وليس عابراً أن مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، لا يزال يرفض استقبال دياب، فيما ينتظر مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته. وليس عابراً أن مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، لا يزال يرفض استقبال دياب، فيما ينتظر مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته.

وليس عابراً أن مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، لا يزال يرفض استقبال دياب، فيما ينتظر مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته.

وليس عابراً أن مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، لا يزال يرفض استقبال دياب، فيما ينتظر مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته.

تأليف الحكومة... هوّجَل:
الحريري يجيِّش مذهبياً...
والثنائي يرفض شروط دياب

يقول المعارفون إن الحريري يلعب بالأوراق التي بين يديه، يستفيد من موقف رؤساء الحكومات السابقين فؤاد السنورة ونجيب ميقاتي وتام سلام، الذين يتمسكون بالحريري كحلّ لاسيابه. يرفض السنورة دياب لتفضله السفير السابق نواف سلام، كون الأخير يمثل الخط السياسي لفرق 14 آذار. فيما سلام يفضل الحريري على دياب لأن الأخير أت من خارج النادي التقليدي، بينما ينظر إليه ميقاتي كموظف كان من ضمن دائرته ثم انقلب عليه، ولا يراه مناسباً لأن يكون في موقع منافس. كما يستفيد الحريري من موقف دار الفتوى، وهو يضغط عليها لرفض استقبال الرئيس المكلف وعدم توفير أي غطاء يوحى بالدعم له وللحكومة الجديدة، مع التركيز على خطاب المناقشة لانتزاع الشرعية منه.

وبحسب المعلومات بعمل الحريري على إحياء مجموعة «العشرين» وطلب إليها استئناف اجتماعاتها وحركتها السياسية من موقع الاعتراض على دياب بوصفه لا يُمثل الراي العام السني، عدا عن كونه سيقود حكومة «خاصة سياسياً للمسيحيين والشيعية»، وبعد الطائفة السنية، يتكل الحريري على معارضة كل من القوات اللبنانية والحزب الإنترامي لحكومة دياب، رغم اختلاف الأسباب ومع أن لا تتسنى مباشرة بين الأطراف الثلاثة إلا أن الحريري يريد الاستفادة من موقعهما. كما يُطَق الحريري أمالاً تابعة لمخضبات كانت قريبة منه، مثل الوزير السابق أشرف ريفي، وبين القوات ومجموعات من الحراك الشمالي، كذلك الوزير السابق نهاد المشنوق وآخرين مع مجموعات في بيروت، وهو يدفع في اتجاه رفع منسوب التجيش في الشارع السني، ولكن بطريقة لا تجعله مسؤولاً عن الحركة في الشارع.

ولكن جهة أخرى، ورغم البساط الأحمر الذي فرشته حزب الله وحركة أمل للحريري بغية إعادته إلى الحكومة، اختلفت علاقة الحريري مع الثنائي ومع رئيس الجمهورية العماد ميشال عون، بعد انسحابه من سياق «الإخبار». إن حزب الله قرر خفض مستوى التنسيق مع رئيس تيار

المستقبل» كرسالة بان الحزب فعل الكثير لأجل أن يبقى في الحكومة، كما سيدعم الحزب تجربة الرئيس دياب وسيوفر له عناصر النجاح وعدم استقراره، بما في ذلك عدم التنسيق مع الحريري الذي سيسعى لتوظيف كل تنسيق في سياق القول إنه يريد العودة إلى الحكومة. أما الرئيس نبيه بري فلا يقل موقفه تشدداً عن حزب الله، وهو يكر بان «عون طلع معو حق، فالحريري لا يتكل عليه»، وهو نفسه - أي بري - يعتبر أن الحريري خذله ثلاث مرات. مرة حين استقال خلافاً لوعده بعدم الاستقالة والتنسيق معه. وثانية، عندما حرق المرشحن واحداً تلو الآخر، خاصة سمر الخطيب رغمّ وعده السير به، وثالثاً، عندما أبلغه في الغذاء الأخير أنه يريد العودة إلى الحكومة، طالباً

بمقتضى ما جرى في العام 2020 أسوة بما حصل في العام الحالي، إلا أن المواد القانونية في المشروع سجلت خطوات يمكن أن تشكل قاعدة انطلاق في سياق طويل من الإجراءات المطلوبة للخروج من الأزمة، أولها رفع قيمة الودائع المضمونة من قبل هيئة ضمان الودائع من 5 ملايين ليرة إلى 75 مليون ليرة. وتلك خطوة تساهم عملياً في حماية صغار المودعين، الذين يشكلون نحو 88 في المئة من المودعين. كذلك لجان اللجنة إلى تضمين الموازنة بنداً يقر تعليق المهل 6 أشهر للقروض السكنية والصناعية والزراعية المتعثرة، بما يعني أن المصارف ستمتتع، خلال هذه الفترة، عن فرض غرامات تأخير أو مصادرة المنازل على المتأخرين عن الدفع، كما يشمل الخفض الضرائب المستحقة عن النصف الأول من عام 2020.

أهم الإنجازات، إن تحقق، سيكون خفض الفوائد المصرفية على الحسابات المدينة بدءاً من 2020/1/5، أسوة بالفوائد على الودائع، وتلك خطوة ستؤدي بشكل مباشر إلى تقليص خدمة الدين الداخلي، بالمرة والدولار، والذي يشكل نحو 80 في المئة من مجمل الدين. كما ستساهم

في ظل هذا الوضع، بدأ إقرار الموازنة أمس بمخاطبة الإنجاز الهزيل. حتى التخفيض الذي قارب الألف مليار ليرة لم يفر سوى بوصفه البحصنة التي تستند الخابية الأولوية في مكان آخر. السعر لدى الصرافين وليس عن السعر الرسمي. لكن التوضيح بدلاً من أن يكفلها عمالها، إذ لم يشكل سوى تأكيد إضافي على استقالة

مع ذلك، فقد أخذ إنجاز الموازنة الحين الأكبر من اجتماع لجنة المال أمس، قبل الأزمة. كان الرهان من معدّي الموازنة على مساهمة مصرف لبنان في خفض العجز. وقد نبين أمس أن المصرف لا يزال على التزامه. إذ أشار رئيس اللجنة إبراهيم كنعان إلى أن «ما سمعناه من حاكم مصرف لبنان، وهو كلام مدون في محضر الجلسة، أن المصرف قادر على إنجاز هذه العملية»، كذلك، «جرى الحديث عن أرباح المصارف، والآراء في اللجنة تطرقت إلى ضرورة أخذ أرباح المصارف عن السنوات الماضية في الاعتبار في التزامها بتخفيض عجز الموازنة».

بعيداً عن التفقات والعائدات التي يفترض أن لا تكون بمستوى المتوقع

جزء الله وحركة أمل، فصران على حكومة تكنو -سياسية روجها، غير ناعرة، (هيلم الموسوي)





حلف

«لولو» ألحقت أضراراً جسيمة في مختلف المناطق

«نكبة» السان سيمون تتجدّد

إيلده الفصيت

«نكبة» الفيضانات وانهدارات الطرق حلّت مجدّداً على مختلف المناطق مع العاصفة «لولو» التي تضرب لبنان. المناطق الساحليّة، ومنها خلدة وطريق المطار والكرتينا والضبية ونهر الكلب وجونية، شهدت تحفّعات للأمطار، وحصلت انهيارات في الطرق؛ منها انهيار جزئي على طريق حمامات وأخر على طريق طبرجا - كازينو لبنان وسقوط سيارة وإفقال تام لطريق عام جريصا حتى المساء بعد انهيارين لآتربة وصخور.

النسخة الأقلع من «النكبة» وقعت في مناطق السان سيمون والرحاب حتى الطريق الجديدة غرب بيروت.

حط معضلة السان سيمون بفصل مجاري بيروت لتذهب مياه الأمطار إلى البحر والصرف الصحي فقط إلى «الغدير»

المياه دخلت المنازل ملحقة الأضرار فيها وبالممتلكات، وخصوصاً تلك الواقعة على جانبي دوار السلطان ابراهيم وصولاً إلى البحر، ولامس مسوئيتها أحياناً ارتفاع السقف. غير أن السقوف في السان سيمون (الجناح) تحديداً لا تشبه أي شيء آخر، لأنها شُيّدت خلال الحرب وبعدها عشوائياً وعلى عجل. فلا فارق بالنسبة إلى اهالي المنطقة إن اختلف اسم العاصفة أو اشتدّت غزارة الأمطار، لانهم مجبرون عند كل شتوة على تحمّل فيضانات المجاري والأمواج التي تغزو بيوتهم وتقاربتها بالسبل المتاحة ولو بالتجول عبر زوايق صغيرة المشهد نفسه تكرر هذا الشهر مرات ثلاثاً، اثنتان مطلعها وثالثة في اليومين الماضيين. على أن لا تكون الأخيرة.

في الأسباب، يُجمع أكثر من طرف على أن غزارة المتساقطات هي السبب الأول، إذ اعتدنا أن ينال العامل الطبيعي الملازمة الكبرى. في المرتبة الثانية، تأتي «الغابات

بين المنازل والخيم وعلى الأسطح التي لا يمكن لشركة «سيجي بلو» فضصلت حملة «استنكار» واسعة باعتبار أن «الدولة اللبنانية المقصرة تحرم الأصوات الراححة»، وهذا ليس بالجديد، علماً أن الدولة لا يد طولى لها في الأوقاف والمقابر. إنما الجديد مشاركة إسرائيليين حول العالم في حملة «اللوم»، تلك، وللموضوع رمزيتته الطائفية المفهومة لديهم، وأرفقت بـ«تضخيم» لانهيار حصل في لبنان، كما تعرّف رسمياً، أو للطائفة اليهودية التي كانت لسنوات خلت من الأقلّيات الطائفية الثرية التي لها بيوت وأملاك تتعدّى اطار المقابر.

الانهيار الجزئي للحائط وسقوط القبور الأربعة ذكّر من تمخّنوا سابقاً من زيارة المكان - المغقل عادة

إيلده الفصيت

قراية 3500 مدفن موزّعة على عقارين بمساحة تفوق 10 آلاف متر مربع، تشكّل ما يعرف بـ«المقابر اليهودية» في لبنان، أدّى انهيار جزء من حائط سورها إلى تكسّر أربعة قبور. انهيار حصل بفعل المطر الغزير ليل الأربعاء - الخميس، في جانب من المقابر اليهودية في منطقة السويدكو (طريق الشام)، التي تشكّل آخر معقل معروف لطائفة الاسرائيليين كما تعرّف رسمياً، أو للطائفة اليهودية التي كانت لسنوات خلت من الأقلّيات الطائفية الثرية التي لها بيوت وأملاك تتعدّى اطار المقابر.

الانهيار الجزئي للحائط وسقوط القبور الأربعة ذكّر من تمخّنوا سابقاً من زيارة المكان - المغقل عادة

وفق رئيس بلدية الغبيري معن الخليل، أما السبب الثالث الذي بات لأزمة تتكرّر من دون حلّ «مياه المجاري الآتية من بيروت وهي السبب الأساسي،

إذ تختلط فيها مجاري الصرف الصحي ومياه الأمطار فتزيد عن القدرة الاستيعابية لمحطة السلطان ابراهيم، المعدّة لتجميع مياه الصرف الصحي حصراً وإرسالها



(مروان طحطح)

إلى محطة الغدير لتكريرها»، ما يحصل مختلف عن ذلك حسب الخليل، ويشرح أن «الثنخين من أصل 4 طلمبات تعملان في محطة السلطان ابراهيم وذلك بعدما

انجزت مصلحة مياه بيروت وجبل لبنان صيانة الطلمبة الثانية التي تعمل بسرعة ضخّ 1400 متر مكعب/الساعة وخفّفت الضغط»، والحل هو «فصل مجاري بيروت لتذهب مياه الأمطار مباشرة إلى البحر، ومياه الصرف الصحي فقط إلى المحطة

فلا تزيد عن قدرتها الاستيعابية». وفي المقابل يصرح بان «غالبيّة مجاري الصرف الصحي منفصلة عن مجاري مياه الأمطار في منطقة الغبيري والصاحبة». أما البيوت الواقعة لجهة البحر «فهي قريبة جداً من الشاطئ

والمدبر العام للطرق والمخاني في وزارة الأشغال طانيوس بولس، يرد على مسؤوليّة الوزارة عن الفضائات الحاصلة على الطرقات العامة والأوتوسترادات بالقول «في الطرقات التي نحن مسؤولون عنها لم تحصل أي مشاكل، بل إن ورش برمتها قيد التحقيق لدى لجنة الأشغال النيابية»، أما انهيار الذي أقفل طريق عام جريصا حتى المساء فهو «حصل ضمن ملك خاص ووصل إلى الطريق العام، وهنا تعود المسؤوليّة على البلدية وأصحاب الملك الخاص، والسؤال يطرح حول كيفية موافقة البلدية على الترخيص لإنشاء في تلك القطعة من الأرض والأمر يحتاج إلى تحقيق».

وتفوق مساحته ال10ا ألف متر مربع... ولهذا الغرض تمّ إرسال أكثر من كتاب إلى محافظ بيروت وبلدية بيروت وحصلت اجتماعات مع مسؤولي الوقف ولم يظهر أي تقدّم في الموضوع»، الحوت يؤكّد وجود «دعوى سابقة أمام قاضي التحقيق في بيروت بسبب نفايات الابنية قيد الإنشاء ولم يحدث أي شيء». أما مسؤوليّة الترميم «فستكون

القبور الأربعة تعود ليهود دفنوا في لبنات في الأربعينات الثنات منهم لبناتيان والأخران عراقيتان

يعن ضبته، خاصة أن العقار كبير

استفاقة الحريري ضد باسيل وجعجع: وحدي فوق الشبهات!

هيام القصيفي

باسيل علناً في أكثر من مناسبة وردّ بها على بري، مطالباً بحفظ «حقوق المسيحيين» ومصراً على صياغة خطاب طاماً اتهمه به خصومه بأنه عنصري واطنفي، سواء بالنسبة إلى النازحين السوريين أو استيراد المناصب الإدارية وتحصيل المقاعد النيابية والوزارية، علماً بأن الحريري يعرف تماماً أن خط الدفاع عنه لدى العهد ومناصريه هو باسيل وليس رئيس الجمهورية الذي كان ينحاز عند أول اصطدام إلى استبدال الحريري برئيس حكومة آخر، وكانت ضحكته كبيرة بحسب من التقاه أخيراً بعدما انتهت الاستشارات النيابية بتسمية

دياب. ورغم أن جنبلاط ذهب أبعد من القوات والتيار في تسمية السفير نواف سلام لرئاسة الحكومة، منتقداً عدم مجاراته في هذه التسمية، إلا أن ردة فعل الحريري انحصرت بالقوات اللبنانية وجاءت أيضاً في غير سياقها، لأنه تصرف وكأن له تدياً في ذمة القوات لم تسدده. لم يفهم بعد أسباب نقمة الحريري عليها، فإذا كان السبب سعودياً أو أميركياً، فهو أول من يجب أن يتفهّم ذلك، وإذا كان السبب محلياً بحث، كما تصرّ القوات نتيجة مداولات داخلية، فإن الحريري يفترض أن يجيب عن أسئلة مشروعة عن كيفية قيامه منذ ما قبل التسوية الرئاسية بسلسلة خطوات ناقصة تجاهها. ففي الانتخابات النيابية، لعب الحريري بنصيحة نادر الحريري ورقة التيار الوطني في أكثر من دائرة، لتجبير أصوات له. وحين حالف القوات بطريقة محدودة، في عكار مثلاً إنما فعل ذلك تحت الضغط الخارجي ليس أكثر. وخلال المفاوضات الحكومية، أعطى الحريري لباسيل ما طلبه وما لم يطلبه، ولم يراع القوات في ما اعتبره حقاً لها، وتخطّى الحريري كل جسور العلاقة معها لمصلحة تفاهم حيوي مع التيار خلال جلسات مجلس الوزراء والملفات التي كانت مطروحة عليه. خلال ثلاث سنوات، معدودة هي اللقّاءات التي جرت بين الحريري وجعجع، كما نقاط التفاهم بينهما، الذي كانت القوات تصرّ على حصرها بـ«البعد الاستراتيجي». لكن واقع الأمر هو أن الحريري تخلّى عن القوات أكثر من مرة، ليوفد عند اشتداد الأزمة، وعند الحاجة الماسة إلى جعجع، مستشاره الوزير غطاس خوري هو نفسه الذي لا يفرج جعجع والقوات بكلمات حادة، كل مرة يشتدّ فيها الكباش بينهما، منذ استقالة الحريري من السعودية.

تتمنّى خطورة هذا الاشتباك السياسي، مع التيار والقوات، مهما ارتكبا من أخطاء، أنه يلعب على حد التوتير الطائفي، لأن الحريري يستغل الشارع في أكثر من اتجاه، لكن التيار الوطني الحر لم يعد في زمن 2005، بل بات يستخدم فائض القوة بحكم وجوده في السلطة، أما الهجمة الارتجالية على القوات، فورقة خاسرة بالنسبة إلى الحريري، إقليمياً وأميركياً، ما يجعله في موقع المطلوب منه الحدّ من الخسائر التي لا ينفكّ يلحقها بنفسه وبتياره.

دعوة عادية

للهيئة العامة لغرفة التجارة والصناعة والزراعة في صيدا والجنوب

بناءً لأحكام المواد 116/11/21 من المرسوم الإشراعي رقم 17/36،

بناءً لأحكام النظام الداخلي للغرفة،

بناءً على قرار مجلس إدارة الغرفة المتعدد بتاريخ 24/12/2019 رقم 8/1

يدعو رئيس مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة والزراعة في صيدا والجنوب، السادة

أعضاء الهيئة العامة للغرفة، المشتركين المسجلين والمتمنّين دفع الرسوم المتوجبة عليهم،

إلى حضور جلسة عادية للهيئة العامة، تعقد عند الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين

الواقع بتاريخ 20/12/2019 بمقر الغرفة الكائن في بولفار معروف سعد، للنظر في جدول

الأعمال المحدد التالي:

1- تقرير مجلس الإدارة عن سير أعمال الغرفة عن عام2019.

2- تقرير مراقب الحسابات عن عام 2019 وإبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة.

3- المصادقة على مشروع الموازنة للغرفة عن عام 2020.

كما تقرر انه بحال عدم اكتمال النصاب بالجلسة الأولى المحددة اعلاه، تعقد الجلسة

الثانية عن الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الواقع بتاريخ 21/12/2019 للنظر في

جدول الأعمال ذاته وتكون هذه الجلسة قانونية بمن حضر.

رئيس مجلس إدارة الغرفة

محمد صالح

الكرة اللبنانية

جمهور الساحات ينتظر الجمعية العمومية

حنين إلى الدوري وقلق على المدرجات

حنين إلى الدوري وقلق على المدرجات

بانتظار ما سيخرج من قرار نهائي في ختام الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد اللبناني لكرة القدم اليوم الساعة 15:00 في اليريسوتل.

لوم يسقط الدوري اللبناني من كلام أي متابع له، فحضر حتى في ساحات الانتفاضة الشعبية التي تواجد إليها جمهور «الوثوبك» منذ اليوم الأول للحراك

بطولة الدوري العام لأندية الدرجة الأولى في وقت قريب، فهناك في تلك الملاعب يجد الجمهور متنفساً له وواحة يشرب منها فرحة انتصارات الفرق التي يشجعها. انسحب قسمٌ من هذا الجمهور من الشارع بعد مرور فترة على بداية الحراك، لكن القسم الذي بقي لم تسقط من ذهنه مسالة عودة النشاط الكروي، فحضر غالباً في كلامه، وبدا متشوّقاً لعودة الحياة الكروية إلى طبيعتها مهما كان الثمن وإيّا كان شكل البطولة، لكن الذي أصاب الملاعب الخضراء، وأعطى أملاً بإمكانية استئناف

الأخيرة التي سبقت الموعد المحدّد لإيجاد حل نهائي للمعضلة القائمة في ما خضّ البطولة، انقسم الرأي حول إمكانية رؤية الكرة تنتقل بين أقدام اللاعبين رغم القاسم المشترك الحاضر وهو يختصر بأمنية وحيدة: عودة عجلة الدوري إلى الدوران.

شوقاً وسؤال عن الدوري

بين الساحات المختلفة من الجنوب إلى الشمال مرورا ببيروت والبقاع، كان من السهل مصادفة الجمهور الكروي الذي يجادر فوراً إلى سؤال بعد فترة أخرى وامتداداً إلى الأيام الأولى في وقت قريب، فهناك في تلك الفرق التي يشجعها. انسحب قسمٌ من هذا الجمهور من الشارع بعد مرور فترة على بداية الحراك، لكن القسم الذي بقي لم تسقط من ذهنه مسالة عودة النشاط الكروي، فحضر غالباً في كلامه، وبدا متشوّقاً لعودة الحياة الكروية إلى طبيعتها مهما كان الثمن وإيّا كان شكل البطولة، لكن الذي أعطى أملاً بإمكانية استئناف



سيتم فتح الطرقات للاعبين والجمهور من الملعب (معدن الحاج علي)

الانتصار ولو أنه خسر مباراة أمام النجمة، فهو المرشّح الأول للفوز باللقب الذي سيعود إلى خزائنه لا محالة.»

طبعاً هذا الرأي يأتي من شعور أنصاري سائد منذ فقرة ليست بقصيرة بأن الاتحاد «لا يهضم» الأصوات الأنصارية التي أبدت مراراً ترددها مع أكثر من كتاب وبيان تحاكي ما تفضله أو تريده هذه الاندية. في ساحة الشهداء في بيروت يعرّف مجموعة من الشبان عن أنفسهم بأنهم من مشجعي نادي الانتصار، فيقول أحدهم إن إلغاء البطولة يستهدف صاحب الرقم القياسي في عدد الألقاب «لأن

وهذا الكلام لا يلفتني أبداً مع ما يقوله شابٌ نجماوي يُدعى خضر، فهو يشدّد على ضرورة عودة الجمهور إلى مكانه الطبيعي أي المدرجات، وذلك في حال استؤنفت البطولة «فلا طعم لها من دون جمهور وللعبة في لبنان، ونحن إما نريد مباريات مع جمهور أو نلتحق الأمور على حالها». والسالفت أن بعض الشبان الذين يرافقونه يؤيدون هذا المطلب بشدّة، فيقولون إنهم انضموا إلى «الانتراس النجماوي» في الفترة الأخيرة، لمواكبة مباريات فرق الفئات العمرية في النادي عليهم يشقون غليلهم بشعور مشابه لذلك الذي اعتادوا عليه خلال تشجيعهم للفريق الأول، وذلك من منطلق شوقهم لرؤية لاعبين بالقميص النينذي على المستطيل الأخضر.

اشكالية اللعب مع جمهور
يأتي هذا الكلام ليطرح إشكالية كبيرة حول وجود الجمهور في الملاعب في هذه الفترة المضطربة التي تعيشها البلاد، خصوصاً في ظلّ انشغال القوى الأمنية في تأمين الشوارع والساحات تقادياً لانزلاق الوضع إلى ما هو غير المرغوب فيه. وهذه المشكلة كانت حاضرة في مناسبات عدة، إذ لطالما مُنح الجمهور من أرتياد المدرجات لأسباب أمنية أو بسبب عدم وجود



(معدن الحاج علي)

قوله في إحدى مباريات الناشئين: «حيث كان من الصعب على القيمين إيقاف مشكلة وقعت بين لاعبين وأتت إلى تضاربهما». وعلاء هو الآخر يبدو عاتباً على بعض الاندية التي تتذرع بحسب ما قال بعدم إمكانيتها تأمين المال لمواصلة المنافسة بالشكل المثالي، وخصوصاً اندية الجنوب التي تعدّ خزائناً للمواهب التي استغنت عنها بمبالغ كبيرة لمصلحة الاندية البيروتية، ويضيف «من تسلّم ملفات هذه الاندية لزمّن طويل ولم يستطع حتى اليوم إيجاد ضمانّة للاستمرارية، اعتبرهم هم سبب المشكلة لأن العانة موسمية، وبالتالي كان يفترض عليهم ترك مناصمهم وإفساح المجال أمام غيرهم لإيجاد حلول تفرّض الاستقرار المالي.»

وعى واضح للمشكلة لدى هذا الشاب كما هو حال قسم من الشبان الذين تواجدوا في صيدا في أحد أيام الأحد حيث تمّ قطع أوتوستراد الحجّة بالإطارات المشتعلة، فيقول أحدهم: «خلال مروري باتجاه الجنوب صادفت عدداً من الشبان الذين أعرفهم من وجوههم بفعل وجودنا معاً في مدرجات الانتصار، وما فعلوه لا يساعد على تشجيع فكرة استئناف البطولة إلا إذا كانت ستلعب في بيروت حصراً». ويعبّئ: «النسلّم جدلاً أن هناك مباراة اليوم على ملعب صيدا البلدي، هل سيستطيع اللاعبون الحضور وسط قطع الطرقات أو حتى المغادرة دون قضاء أكثر من أربع ساعات على الطريق للوصول إلى بيروت؟».

سؤال في مكانه، وخصوصاً في حالة بعض المشجعين الذين يبدو

الإصرار لديهم حاضراً لخوض فرقتهم مبارياتها على أرضها بعيداً من العاصمة. وفي طرابلس يمكن لمس هذا الأمر بوضوح، هناك على مقربة من ساحة النور حيث يحتشد المحتجون يومياً، يمزّ لاعب طرابلسي يدافع عن ألوان النجمة، هو لم يكن في المكان لمواكبة الاحتجاجات بل من لإلقاء التحية على أحد أصدقائه القادم من بيروت، لكن حبّ الطرابلسيين للكرة جعل مجموعة من الشبان الذين يشجعون فريق طرابلس والانتصار يستوقفونه لالتقاط الصور معه، ولاستطلاع رأيه ومعرفة إذا ما كان قد سمع شيئاً حقيقياً حول عودة الدوري قريباً. بعضهم بادر إلى السؤال بداية حول سبب عدم رؤيته في الساحة على غرار أحد زملائه السابقين الذي لم يفارقها في الأسابيع الأولى للحراك، مشجّعاً الناس على التمسك بمطالبهم وعدم المغادرة، أما البعض الآخر فساله عن قدرته على الالتحاق بالتمارين اليومية لفريقه، فاجاب متحدثاً عن معاناة الذهاب أحياناً إلى بيروت في ظلّ قطع أوتوستراد الباما في أكثر من مناسبة. كذلك وفي خضمّ الحديث أبدى البعض خشبته من خوض فريق المدينة لمبارياته بعيداً من الشمال «إن لا يمكننا ترك طرابلس وساحتها حالياً، لكن نستطيع تفريع أنفسنا لمدة ساعتين لتشجيع فريقنا قبل أن نعود لنواصل تورتناً.»

ولا يختلف الأمر بقاعاً بين سعدنايل وتعلبانيا تحديداً حيث يرتدي شات يدعى علي قميصاً رياضياً لأحد فرق الدرجة الثانية في البقاع، فيعرّف عن نفسه بأنه مشجّع أنصاري وللاعب كرة في نفس الوقت، ويشير إلى مواظبته على التمارين «لا لشيء، فأنا أعرف أن دوري الدرجة الثانية قد لا ينطلق مجدداً، لكنني أحصل على مبلغ بسيط لا يتجاوز الـ 20 ألف ليرة في بعض الأحيان ويساعدني على تأمين قوتي اليومي.»

فعلماً غريبٌ، بل هو مدهش أمر شعب كرة القدم، إذ في ظلّ أشدّ الصعاب والهجوم الكثيرة التي تطاردهم، لا تزال المستديرة ضمن همومهم، وشوقهم لها قد يوازئ شوق اللبنانيين عامة لخلاص ينتظرونه لأزمة صعبة وغير معروفة النتائج، ولا شك في أن ترقب الكرويين سيكون كبيراً اليوم للجمعية العمومية المنتظرة عنهم بعدما أضحت الأخبار السلبية مرادفة لحياتهم اليومية.

فقرّت اللجنة المنظمة لكأس بليدة حارة حريك الثامنة تأجيل كلّ المباريات التي كانت مقرّرة هذا الأسبوع بسبب الأحوال المناخية السيئة، وذلك تقادياً لأيّ إصابات قد تلحق باللاعبين في وقت أطلقت فيه هذه الدورة لإعادة شيء من الحياة إلى كرة القدم بعد توقف النشاط كلياً واكتفاءً، كل الاندية بمباريات ودية، علماً أن المباراة الافتتاحية للدورة قد أسفرت عن فوز البرج على العهد بهدفين نظيفين.

بترو اتلتيكو الأنغولي في مباراة يسعى خلالها بطل المغرب الي تقادي للأهلي عن مدير الكرة سيد عبد الحفيظ قوله إن مباراة السبت «في غاية الأهمية، خاصة أن الفريق لديه رغبة قوية ودوافع كبيرة في تحسين موقفه في المجموعة الثانية، بعد الفوز على الهلال.

وفي المجموعة ذاتها، يأمل النجم الساحلي بمواصلة مساره المتلصق مع مواطنه الترجي، والاقتراب من ثمن النهائي باستضافة الهلال في راسد، وبدخل النجم الساحلي اللقاء واضحاً نصب عينيه استعادة توازنه بعد الخسارة محلياً أمام النجم الرياضي بالمتلوي بهدف نظيف السبت. وسيفقد مدرب النجم الساحلي الإسباني خوان كارلوس غاريدو لمهاجمة الفنزويلي داروين غونزاليز بسبب الإصابة.

وفي الدار البيضاء، يستضيف الوداد



يستضيف الترجي فينا كلوب الكونغولي الديمقراطي (ف ب)

اخبار محلية

المكاشي إلى الدوري القطري

بعد فترة قصيرة لكن حافلة بالتألق محلياً وأسيوياً، انتقل مهاجم العهد التونسي أحمد العكايشي إلى الشحانية المناس في دوري نجوم قطر، ومما لا شك فيه أن رحيل



العكايشي يعدّ خسارة للعهد بالنظر إلى القدرات الكبيرة للهداف المميّز الذي لعب دوراً رئيساً في فوز بطل لبنان بالكأس السوبر عشية انطلاق الموسم المحلي، ثم في عبوره إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد الآسيوي الذي فاز بلقبه لاحقاً، وذلك بعدما سجّل هدف التأهل أمام الجزيرة الأردني في نهائي منطقة غرب آسيا.

وسيكون العكايشي مطالبا بتقديم كلّ ما يملكه مع فريقه الجديد الذي يحتل المركز الـ 11 قبل الأخير في ختام مرحلة الذهاب، حيث كان الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي انتصار مكتفياً بخسرة تعادلات مقابل ست هزائم.

لاعبو الصفاء يرفعون الصوت

بعد مضي حوالي ثلاثة أشهر على عدم تلقيهم أي راتب، ومن ثم توقف التمارين، لجأ لاعبو الصفاء إلى مواقع التواصل الاجتماعي لإيصال صوتهم بخصوص الحالة الصعبة التي وصلوا إليها. وكان لافتاً أن الكلام الصادر والمشترك الذي تناول الإدارة مرفقاً



بصورة أعضائها، جاء من أبرز لاعبي الفريق كالفائد زين طحان والمدافع جاد نور الدين الذين أشاروا إلى وصول اللاعبين إلى حالة مزمنة، وهم ينتظرون «عطف الإدارة» عليهم لدفع رواتبهم وحل الأزمة المالية التي تواجههم.

تأجيل مباريات «حارة حريك»

قرّرت اللجنة المنظمة لكأس بليدة حارة حريك الثامنة تأجيل كلّ المباريات التي كانت مقرّرة هذا الأسبوع بسبب الأحوال المناخية السيئة، وذلك تقادياً لأيّ إصابات قد تلحق باللاعبين في وقت أطلقت فيه هذه الدورة لإعادة شيء من الحياة إلى كرة القدم بعد توقف النشاط كلياً واكتفاءً، كل الاندية بمباريات ودية، علماً أن المباراة الافتتاحية للدورة قد أسفرت عن فوز البرج على العهد بهدفين نظيفين.

سادسة مراحل بطولة «التراب»

نظّم الاتحاد اللبناني للرياضة والصيد مسابقة في الرماية على الأطلاق، وهي المرحلة السادسة من بطولة لبنان للحفرة الأوليية «تراب - الفئة ب»، والتي أجريت على حقل نادي بليانين كاونتري كلوب، بمشاركة 13 رامياً. وحقّق وليم حايي المركز الأول بإصابة 42 طبقاً من أصل 50، في الجولتين نصف النهائية والنهائية، متقدماً على متصدّر الجولة الأولى التي تنافس فيها الرماة على 75 طبقاً إبراهيم اميريس الذي أصاب 38 من أصل 50 طبقاً، وتلاههما بشير شبلي بـ 32 من أصل 40 طبقاً.

الخبار

■ رئيس التحرير -
الحر السوي،
ابراهيم المين

■ نائب رئيس التحرير
بنار ابي صعب

■ مدير التحرير
ميفيق قانوح

■ محاسن التحرير
محمد زيب
حسن عيلف

■ ايلي حنا
امه اللادي
شرك كرم

■ صادرة عن شركة
اخبار بيروت

■ المكاتب بيروت -
فردات - شارع ديوان
- سنتر كونكورد -
الطابق الثامن

■ تليفون:
01759500
01759597
03 / 828381

■ الموقع الإلكتروني
www.al-akbar.com

■ صفحات التواصل



/AlakbarNews



@AlakbarNews



/alakbarnews-paper

نحو الانتقال إلى جمعية تأسيسية لإعادة بناء الدولة

قاسم عز الدين *

إذا نجح تاليف الحكومة في المدى المنظور وغير المنظور، يمكن المراهنة على شراء بعض الوقت لتأجيل الانفجار الاجتماعي وانهايار الدولة، ولا يُصلح العطار ما افسده الدهر. لكن ليس من المتوقع أن تتجاوز الحكومة أبعد من عقبات التحالف، لتلبية شروط «المجتمع الدولي»، وهي جرة تخدير مؤقتة في سيولة تؤدي إلى زيادة الشيء من الشيء نفسه، الذي أدى إلى انهيار الدولة منذ انطلاق السياسة الحزبية قبل عقود طويلة. فالذهاب إلى حكومة «اختصاص» يقع تحت وصاية المؤسسات المالية الدولية والدول

المانحة على لبنان، والتي تطمع بدورها بوصاية سياسية في إطار استراتيجياتها الدولية والإقليمية للصراع في المنطقة. ولعل أحزاب سفير ججع ووليد جنبلاط و«الكتائب»، هي الأكثر اندفاعاً إلى هذه الوصاية الاقتصادية والسياسية استكمالاً لمسار «ثورة الاستقلال» - إلى جانب تيار المستقبل - والتي كانت قد انقطعت نتيجة هزيمة المشروع الدولي - الإقليمي لإسقاط سوريا، وتصفية المقاومة في لبنان.

في المقابل، يعوّل التيار الوطني الحر وحزب الله وحركة أمل، على تمرير أزمة السبولة المالية بأقل خسائر سياسية ممكنة، أملاً بتأجيل انفجار الأزمة المالية والأزمة الاجتماعية في الشارع، والتي تهدّد بغوصي أمنية عارمة وبمخاطر سياسة متدرجة، إلى ما لا تحمد عقباه. فالتيار الوطني الحر، الذي بنى صرحه السياسي على قاعدة الدعوة إلى «الإصلاح والتغيير»، لا يختلف مع الحزبية في السياسة الاقتصادية، الاجتماعية، وفي التبعية الاقتصادية إلى وصايا المؤسسات المالية والدول المانحة. بل لعلّه أكثر اقتناعاً من تيار المستقبل بأن هذا

الاقتصاد - الاجتماعي - هو قمة ما يصبو إليه بلد كلبنان لتحقيق أوهام الأرزهار والاستقرار الاجتماعي «العادل»، إذا جرى حسن إدارته «بشفافية وحوكمة رشيدة»، على ما تقول وصايا المؤسسات الدولية والدول المانحة، وكما يعثر بمهارة تلميذها النجيب فؤاد السنهوري، وغيره من تلاميذ خبراء النيوليبرالية ذوي الاختصاص بـ«العلم الاقتصادي». لكن في السياسة العامة، يتميّز التيار الوطني الحر عن أحزاب الحزبية وجعجع وجنبلاط، بالاتجاه إلى الحد من الوصاية السياسية الغربية في المسألة الوطنية، سعياً منه لحفظ الموقع المسيحي في لبنان والشرق، بالاستناد إلى التحالف مع المقاومة في خضم أنواء البربرية التكفيرية التي ضربت المنطقة، وسقوط المراهنة على الدول الغربية لحماية خلفائها. ولعلّ هذا الهاجس أفقد التيار صدقية «التغيير والإصلاح» المزوم، بعد مشاركته في الحكم وتبوّئه رئاسة الجمهورية، إذ انخرط بقوّة في لعبة محاصصة غنائم السلطة بدعوى استعادة الحقوق المسيحية، وفق الآليات التي توفّي إلى انهيار الدولة، بحسب ما يُعرف بالمشائفة وبدعة الديموقراطية السلافية، وغيرها من سميات محاصصة السلطة في سيطرتها على الدولة.

تكامّل المقاومة الوطنية والمقاومة الاقتصادية - الاجتماعية

على خلاف التيار الوطني الحر، بقراً حزب الله المسألة الوطنية بقفارية من العام الدولي - الإقليمي، إلى الخاص المحلي في لبنان، أبعد من الزاوية الضيقة التي تحجب الرؤى. فهذه المقاربة الواقعية، هي التي سلّحت الحزب باستراتيجية مقاومة لمواجهة السيطرة الأميركية والاحتلال الإسرائيلي على مستوى الاستراتيجيات الحزبية والأمنية والسياسية. لكن الحزب، ولأسباب عامة تتخطاه وتتخطى محور المقاومة والمعارضات الوطنية، يقع ضحية إشاعة خبراء النموذج الأميركي المولع، من كل حذب وصوب، بأن اقتصاده هو علم مطلق من دون صلة باستراتيجيات سيطرة الدول الغربية ومؤسساتها المالية على عصب الحياة والكرامة والسيادة. لكن الأهم في هذا «العلم الاقتصادي»، هو استراتيجية بناء صلبة ضد الشهبو والدول المناوئة للسيطرة والاستغلال، وضد حركات المقاومة لإخضاعها وتطويعها. ولم يتنام إلى مسامع الحزب ومداركه، من



(مروان طحطح)

مقاومات أميركا اللاتينية وحركات مناهضة النيوليبرالية في أوروبا وشرقي آسيا، مقاومة اجتماعية لإنتاج بدائل اقتصادية تعثر عن تكامل المقاومة الوطنية والمقاومة الاقتصادية. الاجتماعية على مستوى تكامل استراتيجيات المقاومة في مواجهة تكامل استراتيجيات السيطرة الأميركية وحلفائها. والحال، بقي الحزب يقاوم عموداً واحداً من منظومة السيطرة الأميركية الاستراتيجية المبينة على عامودين، أضخمهما وأصلبهما العمود الاقتصادي - الاجتماعي، ويتخلّى بذلك عن سلاح بيد المقاومة، بات في مقدمة أولويات المتغيرات نتيجة ظروف تغليب أميركا سلاح الحرب الاقتصادية .

على مستوى الاستراتيجيات البحثية الاجتماعية على الأسلحة الأخرى. وخافاً لاعتماد الحزب رؤية استراتيجية حزبية يعمل على ضوئها من دون كلل مشروع المقاومة الوطنية الفاعلة، بنى عن بحث رؤية استراتيجية لمشروع التغيير السياسي وبناء «الدولة القوية العادلة القادرة» بحسب شعاره. فهو يعتمد، منذ مشاركته في السلطة، أساليب إدارة الأزمة وفق مبادئ الأخلاقية عامة، تحت إبط دستور متقادّم ينخره السوس وتحت خيمة مؤسسات دستورية مهترئة يعيش فيها الخراب والفساد. ففي سياق إدارة الأزمة تناول الحزب، مثلاً، الدعوة إلى مؤتمّر

وفوضوية قطع الطرقات وفوق مطالب المنضات الحاملة بتغيير شكلي فوقي، بعثر عن طموحاتها الرمزية الخاصة بالحظوة والمكانة على ظهر ماسي الفئات الشعبية المهتشة.

نحو فصل برائت السلطة عن الدولة

المنضات التي تزعم أنها تعثر عن مطالب الحراك في المسألة الاقتصادية،تناول الأزمة المالية بحلول تقنية منفصلة عن الاقتصاد السياسي. بل هي في معظمها محاكاة إلى اقتصاد الفساد الأكبر في منبعه الدولي المستبّل للفساد الأصغر في المصنّ المحلي. وفي جانب التغيير السياسي لمواجهة فساد الطبقة السياسية تلتزم المنضات، ولا سيما منضات المعارضة الوطنية، بحلم إصلاح المؤسسات الدستورية، لتغيير ما تراه المحاصصة الطائفية سبباً وحيداً لفساد النظام والطبقة السياسية وانهايار الدولة، ولا تحيد عن تصوراتها للحل عبر انتخابات خارج القيد الطائفي لتلبية «مطالب الثورة» في انتخاب سلطة مدنية أو حتى «علمانية»، وفي هذا السياق، تذهب منضة «مواطنون ومواطنات» إلى وهم اقتراع الانتماءات الدينية والطائفية في المجتمع، عبر قانون انتخابات جديد تعوّل عليه لحلّ أزمت الفئات الشعبية في العمل والتعليم والطبابة والسكن... والمواطنة، وربما أيضاً حلّ أزمت السياسة المالية والاقتصادية والعجائب الأخرى.

أفة انهيار الدولة وفساد المؤسسات والطبقة السياسية، لا حلّ لها بتخلف إفرزات المنظومة في محاصصة أجهزة الدولة والشراوات العامة، عبر تغيير أشخاص مجلس النواب الطائفي بأشخاص غير طائفيين. إنّما العمل على حلّها، بقضي تغيير الأسباب والمقدمات بفصل الدولة عن السلطة، سواء كانت طائفية أم غير طائفية وتعددية، كما هي حال بلد مثل سويسرا وبلجيكا وغيرهما، حيث جرى بناء أجهزة الدولة في سياق حقلها الإقليمي الأوروبي، وقت نهضة دور الدولة الديموقراطية قبل سيطرة النيوليبرالية، مستقلة عن تدخّل السلطة ومسلحة باليات تصخّح نفسها بنفسها حين يخلّ دورها بتدخل طارئ من السلطة. فهذا المسار، الذي يمكن التعويل عليه لتغيير مسار انهيار الدولة في لبنان وفساد الطبقة السياسية والمنظومة الدستورية، يتطلب مشروعاً ورؤية سياسية للعمل على إعادة بناء الدولة بدءاً من جمعية تأسيسية.

وعلى أساس هذا المشروع، يمكن خوض الانتخابات وغيرها من العارك السياسية، ويمكن بلورته في مندوبات اجتماعية بين القوى الاجتماعية المتضرة من الانهيار، تحمل بدائل لسياسات الانهيار الاقتصادي من منبعه الدولي إلى مصنّه المحلي، وبدائل لتخصير تجهيزات تنفيذه في ظروف ملائمة. وفي هذا الإطار، يعوّل الحزب على مؤسسات دستورية بالية لمكافحة نهج المال العام وفساد الطبقة السياسية وإدارات الدولة، ويعوّل عليها وحدها أملاً بتخفيف وطأة الانهيار المالي والاقتصادي وماسي الأزمات الاجتماعية المتراكمة. ولعلّ هذه المراهنة هي ما حدا بالحزب لحظة انفجار الأزمة الاجتماعية الخائفة وأزمة أمراض النظام السياسي في الشارع، إلى إخلائه وهو ما وفرّ الفرصة أمام الجماعات الباحثة عن التسلّل على ظهر الحركة الشعبية لاحتلال الفراغ واستخدام نتائج المنظومة الحزبية لعمل إدارية، للأضطلاع بمهام ووظائف تحقيق السياسات الاقتصادية .

الاجتماعية الضامنة للمصلحة الوطنية العليا، على قاعدة توازن المصالح بين الفئات الاجتماعية المتضاربة والمصالح، وفي سبيل تحقيق هذه الضمانة، تتخلّل الدولة بإرساء سياسة خارجية ثابتة وسياسة دفاعية أكثر ثباتاً. ولا يخضع أيّ من نوابت دور الدولة لأهواء وتدخّلات السلطة المخولة، من دون أن تتعرّض الدولة والمجتمع لأزمات تهدّد بالانهيار والفوضى، كما يتضح من نتائج التحولات النيوليبرالية في الدول الديموقراطية الأوروبية. فالحراك الشعبي في لبنان والبلدان الأخرى، الذي ترى المنضات مطالبه حلولاً فوقية شكلية لإصلاح أداء السلطة، يتنفّض من أجل أحوال المعاش والعمران في تغيير أرضية انهيار «الاختصاص العلمي»، ويدورها، لم تتقن بيئة الحزب من الشباب والطلاب والروابط إلى مسار بديل في مشروع رؤية إعادة بناء دور الدولة المستقل عن تدخّل السلطة وتغيير اتجاه التبعية إلى المنظومة الفاسدة حيث تغيب الشمس إلى اتجاه تبادل المصالح والعلاقات المتكافئة نحو مشرقها.

باحث لبناني

راي

مقاربات وتساؤلات حول التعديك الوزاري

لسنوات طويلة، طُرحت ثنائية «أهل الثقة» و«أهل الخبرة»، أيّما أجدر بالتمثيل في التشكيلات الحكومية. الثقة تستدعي - بالطبيعة - شيئاً من الالتزام السياسي، والخبرة تستدعي - بالضرورة - شيئاً من الاختصاص الفني. اصطناع التناقض بين الخيارين ثبت تعسفه، فالسياسي قد يكون اختصاصياً، كما أن الاختصاصي قد يكون سياسياً. ما في بعد 30 حزيران / يونيو 2013، وُلدت أول حكومة شبه سياسية في مصر المعاصرة ترأسها الدكتور حازم الببلاوي، وقد صُمّت تسعة وزراء ينتمون إلى أحزاب تنضوي في «جبهة الإنقاذ الوطني»، التي ناهضت حكم جماعة «الإخوان المسلمين»، قبل أن تتفكك من دون سبب مقنع، لم يتسنّ للتجربة أن تأخذ وقتها في التضع حتى يستقر خيار الحكومة السياسية. تراجعت الحياة الحزبية بصورة حرمت البلد من أي حيوية سياسية، وافقدت الحياة النيابية إلى أية أدوار يكفلها الدستور في الرقابة على السلطة التنفيذية.

في الأوضاع الشبه المستقرة، الحكومة السياسية خيار إجباري بقوة الدستور. بالالتزام الدستوري، أول اختصاصات الحكومة «الاشترك مع رئيس الجمهورية في وضع السياسة العامة للدولة والإشراف على تنفيذها»، هذا دور سياسي يتطلب وزراء سياسيين لهم خبرة في وضع السياسات العامة والقدرة على المبادرة في إطارها. بعد حكومة الببلاوي، جاءت حكومة المهندس إبراهيم محلب، التي تميّزت بنزولها إلى الشارع والمتابعة الميدانية للمشاريع الجارية، والاستماع إلى هموم المواطنين وشكاويهم، وقد اكتسبت شعبية كبيرة بالقياس إلى أية حكومة معاصرة أخرى. لم تكن حكومة سياسية في تكوينها وطبيعتها، بالمعنى المتعارف عليه. غير أن النزول إلى الشارع من طبائع العمل السياسي بأوضح مفاهيمه. وقد ارتكز اختيار خليفته شريف إسماعيل، ثم مصطفى مدبولي، على نظرة واحدة.

كلاهما اختصاصي في مجاله وناجح فيه. أولهما في البترول والثاني في الإسكان. كلاهما بلا خلفية سياسية معروفة ولم يعهد عنه عناية كبيرة بميادينه. وفيما تطوّر أداء الأول من الناحية السياسية والإعلامية، ظلّ الثاني شبه مجهول أمام الرأي العام، باستثناء تصريحات مقتضبة على فترات طويلة نسبياً.

إذا لم تكن حكومة مدبولي سياسية، فهل يصح وصفها بأنها اختصاصية؟ أية إجابة موضوعية تستدعي معرفة الاسس والمعايير التي على أساسها يجري اختيار الوزراء. لماذا خرج من خرج في التعديل الأخير؟ ولماذا بقي من بقي؟ وما الفلسفة التي حكمت دمج وزارات وإحاق أخرى برئيس الحكومة، مثل الاستتار والإصلاح الإداري ونقل وزراء من مهام إلى أخرى، من دون تفسير أو شرح أو اعتراف أنهم لم يكونوا في موقعهم الصحيح الذي يناسب خبراتهم؟ ما الحكمة في دمج وزارتي السياحة والآثار، وليس الثقافة والآثار، كما كان جارياً على مدى عقود؟

أكثر ما استدعى الاهتمام العام، عودة منصب وزير الإعلام من دون صلاحيات، أو مهام معروفة. وعن دون حقبة أو موظفين يخضعون لسلطانه. لا يشك عاقل واحد في أن الإعلام المصري قد تدهور بصورة تدعو للأسى والشفقة، بغلبة الصراخ والتفكّت من دون اعتبار لقانون أو ميثاق شرف. هناك من يعتقد أن عودة وزارة الإعلام تساعد على ضبط الأداء، وتضخ دماء الحيوية في شرايين الفضائيات والصحف، وهو استنتاج يحتاج إلى مراجعة. ذلك لأن أيّ مهام مفترضة للوزير - أيّاً كان شخصه ودرجة كفاءته - أحيلت إلى هيئات مستقلة تتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال الفني والمالي والإداري وموازنتها مستقلة وفق الدستور.

جوهر مشكلة النظام الإعلامي، هي في تعطيل المؤسسات الدستورية - وأهمّها المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام - عن الاضطلاع بأدوارها الحقيقية، التي تتصدرها مسؤولية «ضمان وحماية حرية الصحافة والإعلام والحفاظ على استقلالها وحيادها وتعدديتها وتنوعها».

إنها أزمة بيئة عامة تسمح بالتنوع والحوار والانفتاح على الرؤى والتصورات والأفكار المختلفة، من دون تعريض بأية اجتهدات وأصحابها. القضية تستحق حواراً حقيقياً بين أهل الهيئة، الذين هم في هذه الحالة «أهل الاختصاص». إذا كنّا نطلب حقاً إصلاح الأوضاع الإعلامية المتدهورة، لا يوجد سبيل سوى احترام الالتزامات الدستورية وإيفائها وصيانة الحريات العامة حتى يتنفّس البلد بحرية. مثل هذه الأجواء تساعد باليقين على الانتقال الطبيعي والضروري مستقبلاً من حكومات شبه اختصاصية إلى حكومات سياسية، تلبّي احتياجات مجتمعتها.

*كاتب وصحافي مصري

عبدالله السناوي *

بتوقيت متزامن، هناك شبه إجماع في بلدان عربية عديدة على ضرورات التوجه إلى حكومات «اختصاصيين» و«كفاءات» لا تنتمي إلى أي حزب، أو جماعة سياسية، بدواعي الإنقاذ من أزمت مستحكمة. الأصل في النّظم الديمقراطية أن تكون حكوماتها سياسية، لها توجهات وبرامج معلنة تزكيها عند الرأي العام عبر صناديق الاقتراع. والتعارض بين ما هو سياسي وما هو اختصاصي، لا محل له عندما تستوفي النظم استقرارها على قواعد دستورية حديثة.

الدعوات المتزامنة إلى حكومات «اختصاصيين»، التي سادت الموجة الثانية من الحراك العربي في السودان ولبنان والعراق والجزائر، كتتسب شرعيّتها ما تراه الغضب على حجم الفساد المستشري، وهدر المال العام، وانسداد القنوات السياسية والاجتماعية. وهذه الدعوات محكومة بأوضاع مؤقتة، بينما يعتبر أيّ تصوّر آخر مصادرة للديمقراطية وإلغاء لأيّ أمل في التحاق بالعصر.

في ما هو مؤقت وانتقالي، قرّرت «قوى الحرية والتغيير»، الراقعة السياسية للحراك الشعبي السوداني، استبعاد نفسها من الكفاءات التي ترأسها عبدالله حمدوك، خشية أن تدخل في منازعات داخلية تجهض الثورة الوليدة قبل أن تحقّق أهدافها في السلام والتنمية والانتقال إلى نظام ديمقراطي وفق دستور جديد.

بصورة أو أخرى، قد تتشكّل في الجزائر «حكومة كفاءات»، بعيداً عن الطبقة السياسية المتهمة بالفساد، والتي استدعت موجات غضب أطاحت ببعض أركان النظام، من دون بعضها الآخر. هذا الاحتمال يزكّيه انتخاب رئيس جديد، هو عبد المجيد تبون، الذي يقول إنه يتبنّى مطالب الحراك ويدعو للحوار معه. ومن ضرورات الاستقرار في الجزائر، تشكيل مثل هذه الحكومة لتخفيض الاحتقان السياسي وبناء قاعدة

ثقة بين الحكم والحراك تسمح بتأسيس دولة دستورية حديثة. في لبنان، بدت الدعوة نفسها مخرجاً من أزمة اقتصادية منذرة بنهايار وسط انقسام سياسي متقائم، وارتفاع نبرة الخطاب الطائفي مجدداً، يلق كلّ الذين راهنوا على الحراك الشعبي في إحداث قطعة مع دولة المحاصصة الطائفية والانتقال إلى نظام جديد يلتحق بالقيم الحديثة في حقوق المواطن.

في العراق، لا يبدو الطريق سالكاً لـ«حكومة اختصاصيين»، على ما تدعو الجماهير الغاضبة، فالتنازع على المستقبل تحكّمه اعتبارات وتدخّلات معلنة ومكثومة دولية وإقليمية وشبكات مصالح تستبيح الدماء، حتى تونس الأكثر استقراراً نفسها خيار «حكومة كفاءات» للخروج من مأزق التنازع بين اللوائح والأحزاب المتضاربة على طبيعتها وبرامجها والوزارات الحاكمة فيها. هذه كلها أوضاع انتقالية، أو مؤقتة. تستدعيها أوضاع معقدة خشية أن تفلت الحسابات والتفاعلات من كل قيد.

من حيث المبدأ العام، لا يصح قياس ظروف على أخرى إذا اختلفت وتباينت كما هو الحال في مصر، التي شهدت تعديلاً وزارياً أدخل ستة وزراء جدد، وغيرٍ في طبيعة مهام 4 آخرين، بعد حوالي عام ونصف عام من إسناد رئاسة الحكومة إلى الدكتور مصطفى مدبولي.

الحكومة المعلّدة لا توصف بأنّها «سياسية»، فلا هي اختيرت بمواصفات سياسية ولا بترشيحات الأحزاب والقوى السياسية، ولا الذين اختيروا للمناصب الوزارية من أهل السياسة الأفكار الكبرى. هذه الحقيقة تكاد أن تكون سمة رئيسية، مع بعض الاستثناءات، لحكومات ما بعد «ثورة يوليو» 1952.

” في المرافق لا يبدو الطريق سالكاً لـ«حكومة اختصاصيين» فالتنازع على المستقبل تحكّمه اعتبارات وتدخّلات معلنة ومكثومة وشبكات مصالح تستبيح الدماء السياسية المتهمة بالفساد

” بصورة أو أخرى قد تتشكّل في الجزائر «حكومة كفاءات»، بعيداً عن الطبقة السياسية المتهمة بالفساد

”

أهل الشام

ربورتاج

ليست مهنة «تنظيف المنازل» امرا غربيا عن المجتمع السوري. شأنه في ذلك شأن كثير من المهنعات. لكنّ هذه الظاهرة شهدت تنامياً كبيراً بفضل ظروف الحرب، وما أفرزته من تضريرات اقتصادية واجتماعية. لكل واحدة من السيدات العاملات في هذا المجال حكاية خاصة. إلا ان جميع الروايات تتفاقم عند نقطة مشتركة تتمثل في «لحمة العيش الصعبة»، ما كسر كثيرامن القيود والاعراف الاجتماعية، التي كانت في ما مضى تحول دون تفكير كثير من السوريات في ممارسة هذه المهنة

«كم سنة بكيروا وينخرجوا من الجامعة... وبقعد وبرنامج» (ف.ب)

سوريات «يحاربن» بمنفضة الغبار!

نيتار الخطيب

تبتسم أم سامر، بينما تتحدث عن عملها في تنظيف المنازل. تروي لنا كيف تخلّت عن عملها في الحمامة، لتتمتحن بالتنظيف، في محافظة بعبدة عن مسقط رأسها. تقول: «لدي أبناء، وعليّ أن أدرّسهم... ضاقت بي الأحوال في دمشق، بعد استشهاد زوجي. لم يعد يكفيني ما أجنهه من مهنتي، فقررت العمل في المنازل، لذا اخترت السفر إلى اللاذقية، فبينها لا يعرفني أحد، وتكاليف المعيشة أقل». لا تشعر أم سامر بالخلل من عملها، تؤكد ذلك مرّات عديدة. تقول «أقد ينظرون إليّ في بعض الأوقات نظرات مؤذبة، لكنّ ذلك لا يعني لي شيئاً، مقارنة بتمامين حياة أفضل لأبنائي الذين يتابعون دراستهم، ويكبرون أمام عيوني». تشعر موفقة عائلتها من عملها: «عندما علم إخوتي عملي هذا، رفضوه بداية، وعرضوا عليّ المساعدة رغم أوضاعهم المادية الصعبة، لكنني لا أريد أن أثقل عليهم. أستطيع أن أربي أبنائي بنفسي»، تقول تصمت لحفلات، ثم تبتسم وهي تضيف بفخر «كم سنة بيكبروا، ويتخرجوا من الجامعات، ويقعد وبرتاح. جميعنا مستعدون للقتال دفاعاً عن أبنائنا، ونحن نقاتل ولو بمنفضة الغبار».

السمعة: راس المالك

لا تُعدّ أم سامر حالة فريدة من نوعها في سوريا، إذ تسيّدت الحرب، وما أرقاها من تغييرات اقتصادية واجتماعية، في تغيير كثير من السوريين لمهنتهم. كما أفرزت إقبال عدد كبير من النساء على العمل في قطاعات عديدة، بعضها كان حكرًا على الرجال في ما مضى، سواء لتعويض غياب الرجال، أو لمساعدتهم في تأمين دخل إضافي لتوفير مستلزمات الحياة. وتعتبر مهنة تنظيف المنازل أكثر سهولة مقارنة بغيرها، إذ لا تحتاج إلى

أرسمال، أو معدات خاصة، أو خبرة في مجال معين أو حتى شهادات، أو أوقات دوام طويلة وصعبة. تعتمد المهنة بشكل أساسي «على السمعة الطيبة، والتنظيف بإتقان، والأمانة»، وفق تعبير أم ممدوح، التي تمارسها منذ سنوات عديدة. تقول السيدة الخسينية: «بدأ الأمر بعد أن مرض زوجي. أصيب في عموده الفقري، من جرّاء عمله عتالاً وسائق سوزوكي (سيارة شحن صغيرة) سنوات طويلة. كان لا بد من تأمين مصدر دخل للعائلة، فبدأت العمل في أحد المنازل عن طريق أحد معارفي». وتضيف «أعجبت صاحبة المنزل بعملي، ورحت اعمل في يومين من تأمين مصدر دخل للعائلة، فبدأت العمل في أحد المنازل عن طريق أحد معارفي». وتضيف «أعجبت صاحبة المنزل بعملي، ورحت اعمل في يومين من تأمين مصدر دخل للعائلة، فبدأت العمل في أحد المنازل عن طريق أحد معارفي». وتضيف «أعجبت صاحبة المنزل بعملي، ورحت اعمل في يومين من تأمين مصدر دخل للعائلة، فبدأت العمل في أحد المنازل عن طريق أحد معارفي».

سيشوّه رأسمالي، وهو السمعة». تقول أم ممدوح، فاصيبت بالسراطن، لتواظب على السفر دورياً إلى دمشق للعلاج. كذلك تستثمر هذا الوقت بزيارة ابنها الذي يؤدي خدمته العسكرية في العاصمة، حدّ وضعها الصحي من عملها، لكنها لم تتركه. تقول: «في السنوات الماضية كنت اعمل في منازل ومكاتب عديدة، ولساعات طويلة. اليوم لا أستطيع ذلك، اكتفت بعدد محدود من المنازل فقط». وتضيف «أصحاب المنازل التي اعمل فيها يقدّرون وضعي، إن تأخرت على موعد، أو أخلقتها، نتيجة مرضي، يتعلّق الأمر براحتهم معي. فلا يمكن السماح بإدخال شخص غريب إلى المنزل كل يوم».

مكاتب وعمل منظم

الانتشار المتزايد لعدد العاملات المحليات في المنازل، وإقبال المقتدرين على طلبهن، في ظل ارتفاع تكاليف المعاملات الإيجيديات، دفعاً عدداً من العاملات لفتح الصيف والشّاء، «حين يبدأ موسم التّحزير»، على حدّ تعبيرها.

«يوم بيوم»

لا يؤمن هذا العمل دخلاً ثابتاً في كثير من الأحيان، وتضطر النساء إلى التنقل بين منازل مختلفة خلال فترات وجيزة. تقول أم ممدوح: «بتم تحديد الأجر عادة بحسب مساحة المنزل، أو عدد الغرف المطلوب تنظيفها، ونادراً ما يتم احتساب عدد ساعات العمل، ما يجعل الدخل الشهري غير ثابت ومهدد بالانقراض، في حال المرض، أو عدم وجود اتفاق دائم مع عدد من البيوت». كذلك، يعتبر هذا النوع من الأعمال «غير آمن» بالنسبة إلى كثيرات، وهو ما يدفع بإنشاء هيئة إلى الاتصال بها بشكل متكرر خلال عملها. تقول السيدة الأريبعينية: «أبنائي يشعرون بالقلق، وأنا أتقّم ذلك العمل في منازل الغريواء بخلق جوا من عدم الراحة، خصوصاً عندما تظل ساعات العمل، لذلك أعجب دائماً على اتصالاتهم». تعيش هيئة في بيت مستأجر مع أولادها، بعد أن تركهم زوجها مع بداية الحرب في سوريا، وسافر، ثم انقطعت أخباره.

تحرش، لكنها تنسب جميعاً إلى شخصيات لم يلتقيت بها

الزبون على طلبه». وفق تعبيرها. «عند ورود شكواي تتعلق بالأمانة حول إحدى العاملات، أقوم على الفور بنشاط اسمها من قوائمي». تقول. لدى أم أنس نوعان من «خدمات التوظيف»، أولهما الاتفاق الشهري، حيث يجري الاتفاق بين صاحبة المنزل والعاملة على راتب شهري مقابل عدد محدد من أيام العمل، أما الثاني، فالعمل بنظام «المهمات»، أي التنظيف لمرّة واحدة. ويزداد الطلب على النوعي الثاني، والذي يبدأ مع بداية فصل الصيف والشّاء، «حين يبدأ موسم التّحزير»، على حدّ تعبيرها.

لقطة

البرامكة... «مول الدراويش»

لهي علي

وسط العاصمة دمشق، قد يستغرق قطع طريق لا يتجاوز طوله 150 متراً، أكثر من 10 دقائق سيراً على الأقدام. أعداد الناس الكبيرة التي توجد يومياً في منطقة «البرامكة»، وتقطع الشارع الواصل بين وكالة «سانا» للأنباء وجسر «الرئيس»، تجعل المارة يتأففون (إلى حدّ ما) في أوقات الذروة ليتمكّنوا من إكمال مسيرهم. لا يرتبط الاندحام الكبير بعدد قاطني تلك المنطقة الحيوية، بل إنّ تحوّل الرصيف وجزء من ذلك الشارع إلى ما يشبه السوق الشعبية، زاد مما يُعرف بـ«عجقة البرامكة»، ليصبح المدخل الرئيس لكلية الحقوق غائصاً بين بسطات الطعام والملابس والأحذية والمستلزمات المنزلية وأدوات التجميل، وغيرها. ومن باب الدُعاية، أطلق بعض طلاب الجامعة على تلك البسطات المتلاصقة حدّ «الإنعاج» اسم «مول الحقوق». تشكل تلك السوق مقصداً لكثير من فقراء العاصمة، وتقول أم سعيد بلهجتها المحلية البسيطة إنها لا تجيد الشراء، إلا من الأسواق الشعبية، فهي «من جماعة البسطات» حسب تعبيرها. تؤكد السيدة الخسينية أنها تجد كل ما تحتاج إليه بأسعار تُعتبر أرخص من غيرها، وأنّ الولّ النوعية ليست جيدة، إلا أنها «على قد الإمكانيات». وعلاوة على أصوات «زمامير» وسائط النقل المختلفة، تختلط في تلك المنطقة أصوات الباعة من أصحاب البسطات، ينادون على الأسعار الرخيصة والعروض التي تبدو جذّابة. على غرار «القطعة ب 400 و3 آلاف» و«أي قطعة بخمسة ليرة»، وتصانفي المحلات. يبدأ الباعة عملهم منذ ساعات الصباح الباكر ويستمرّون حتى المساء. يحتل حسين ركناً بين البسطات الممتدة على طول الرصيف، لبيع أنواعاً مختلفة من الأدوات البلاستيكية، ويغطي سقف بسطته بـ«شادر معونة» يرّد مطر الشّاء، عنه وعن زبائنه ويرى الشاب الثلاثيني أن هذا الشارع «أفضل مكان للبيع، نظراً إلى وجود جامعات ومشافٍ وعدد من الدوائر الحكومية، إضافة إلى مرور عدد كبير من خطوط المواصلات به. يقول: «الحركة لا تهدأ والبيع نشّال». يتوقف فقط عند هجوم دوريات المحافظة التي تطاردنا كل فترة بلا جدوى».



وجوه

سامي سنجار... إعياد اطفال معلولا على طريقته

بخطّ يده، كتب سامي سنجار على ورقة صغيرة «عسل جبال معلولا»، ووضعها على واجهة متجره الصغير، الذي أعاد افتتاحه في مدينة معلولا بريف دمشق، قبل أشهر قليلة. ربّ الرجل عدداً من المنتجات الزراعية المحلية جنباً إلى جنب، مرفقاً كلمة «معلولا» بكل منتج. نقراً: «فلاح معلولا، زيتون معلولا، تين معلولا...». أبو أسكندر، هو صاحب واحد من ثلاثة محال فقط. تتبع ما تنتجه أراضي معلولا. وعلاوة على شهرتها التاريخية وغناها الديني والحضاري، فإن أرض معلولا خصبة، وفيها مزاريا تصدّيف إلى منتجاتها الزراعية نكهة خاصة. يشرح سنجار (51 عاماً)، بالقول: «معلولا في الأساس، مجموعة أراض زراعية واسعة جداً. جاء الإنسان إلى هذه الأرض، استقرّ هنا، وبني حضارته بعد أن وجد في أرضها مكاناً خصباً ليعيش فيه، وينتج ما ياكل». وخلال الأيام الأخيرة، تدفّقت عشرات الوفود والزوّار على مدينة معلولا الأثرية، وأشعلوا شموعاً في دير مار تقلا، ورفعوا صلواتهم خلال أيام عيد الميلاد المجيد. ولا بدّ لمعلم الزوّار من المرور بجناب محل أبو أسكندر، فقد فتح أبوابه قرب «فج معلولا» منذ ما يزيد عن عشرين سنة. يُقدّم أبو أسكندر ضيافة العيد للأطفال والياغعين الذين يمرّون بجناب محله الصغير، ويبادلهم المعايدات والتهنئة، ويعرض عليهم أن يجزّبوها بعضاً من منتجات أرضه. يقول: «انفقت كثيراً لهذه الحالة، أن يقف عندي الأطفال وأمازحهم وأقدّم لهم الحلوى. الآن يمكنني أن أقول إن الفرحة بدأت تعود إلى معلولا».



بريد دواشيك

شعب «غروتيسكيّ»

بديم صبح

منذ عام 2006 تعرّفت إلى معنى «الغروتيسك» في المسرح. بعد حضورني عرض «الحدث السعيد» لمخرجه سامر عمران، الذي أخبرني أنّ طبيعة هذا النوع المسرحي تتضمّن ثلاثة أركان: اللامعقولية، الالم والطرافة، ممزوجاً ببعضها ببعض. حينها؛ أعطاني مثلاً تيسيقياً: شخص ممدّد على سرير غرفة العمليات، وأحشاؤه خارج بطنه، كلّمنا سألّه الجراح عن مكان الألم، اهتزّ المريض ضاحكاً، وأشار إلى الطبيب أنّ ألمه ليس هنا وإنما في مكانٍ آخر، وهكذا.

بعدها يقارب أربعة عشر عاماً، اكتشفتُ أننا شعبُ «غروتيسكيّ» بامتياز، واليكم بعض الأدلة. سائق «السيرفيس» عندما يوقفه شرطي المرور، ورغم يقينه بأنّه لم يرتكب أي مخالفة، فإنّه على نقض الحقن الذي يضمّره، يرسم ابتسامة عريضة على وجهه، ويضع «المعلوم» في يد الشرطي، الذي يكتفي بتفريغه بمخافة «عدم إبراز التعرّف»، الأقل قيمة. تتسع ابتسامة السائق أكثر، ويعود إلى مركبته وأصياً مرضياً، ويرفع صوت المسكّلة على أغنية «سامحتك... من كل قلبي يا محبوبي سامحتك». أما الموظف الحكومي الذي تنطبق عليه مقولة «بالغ الموسى على الحدين»، فما إن جاءته زيادة الـ20 ألف ليرة سورية، حتى وصل سعر صرف الدولار إلى الالف. في سابقةٍ تاريخية، ارتفعت معها أسعار السلع بجنون غطّى على الزيادة بعجزها ويجرها. ولأنّ ذاك الموظف قارئ ممتاز للتاريخ، اشترى فروحاً مشويّاً استهلك ما يزيد عن ثلث الزيادة، قائلاً في سره، مع بعض التحوير، «خربانة وخربانة... خلبها تشّخي خرالالب».

«الأحداث السعيدة» لا تقف عند ذلك الحد، ففرحة أم العسكري لا تشعها الأرض، وهي تضع حذاء ابنها الذي كان يرتديه في قدم بترتها قذيفة هاون، في جوف المدافاة، لتشعّ، ويتشتر ويحسب في أرجاء الغرفة المشبّعة برطوبة جبال مصياف، بعد نقاذ الحطب، وعدم توافر المازوت والغاز، وانقطاعات الكهرباء التي جعلت البلاد كلّها تشتعل وتنطفئ مثل شجرة الميلاذ، مع استبدال أغنية «ليلة عيد»، بما يتيسر من حفلات «شعب العتاباء» و«الهوية المجاننا». ولأنّ نفّس هذا الشعب كان أن ينقطع، تاممى ابتناؤه مع النفّس القصير في كل شيء، «حتى في الأدب، ففّرخوا شعراءً على يقين تام بأن إبداعاتهم أهم من «الدرب الضيقّ» الذي تصعب المعمورة، «بالشمو». ولعل الشيء الصحيح الوحيد هو «دربهم الضيق»، إذ ضاق الحال إلى الدرجة التي جعلتهم يُقنّتون، حتى في استعمال المناديل الورقية، فعلة المحارم باتت 700 ليرة. وإن أرادوا أن يُتخّخوا» على وضعهم المأساوي، فإن ثمن السحبة الواحدة من نفّس نرجيلة منزلي، لا يقل عن خمسين ليرة، وفقاً لحسابات أحدهم. أما بيجات الفقراء، بحسب التسمية الشعبية، فالصحن الواحد منها 1400 ليرة. من دون أن نعلم ما علاقة «بيضاتنا» بالدولار. مثلها في ذلك، مثل البندورة البانياسية، التي وصل سعر الكيلوغرام الواحد منها إلى 400 ليرة، بعدما كان قبل الحرب 15 ليرة. هكذا؛ صار صحن «الحظ مظ» مُعرّضاً للانقراض من على موائد هذا الشعب، الذي لم يتبقّ له سوى المعروف (شمن الكيلو 140 ليرة) الذي يطبخه مع الرز، ضاحكاً على نفسه بأنّه «محتشي الكسالي» لأنه من دون لفّ. ومن دون لفّ ودوران، لو سمع صنونيل بيكيت، بالعبيثة التي تعيشها، لأعاد النظر مثلنا في «غروب» بذات نفسه. ولترك «فلاذيمير» و«استراجون» يُتخّنان اللّف من شتلات «حتمّ القراحلة» أو «القدموس» أو «جبال اللاذقية» السمراء، واستعاض عن الشجرة العارية في مسرحيته، بإنسان سوريّ، بكامل لا معقوليته، وفردة عربية وعزلته وأله ومطرقته.

العراق

بغداد - الاخبار

تتفاقم الازمة في بلاد الرافدين بسبب خلافات «القوى الشيعية» وفق ما يوضح مصدر عراقي مطلع «الأخبار»، مؤكداً ان إيران لم تنجح - إلى الآن - في جمع القوى البارزة على موقف موحد. وان الوسطاء يشكون «تعاضد المصالح الخاصة» لدى زعماء «البيت الشيعي». ويغذّر المصدر ان الازمة قد تمتدّ لأسبوع آخر في الحدّ الأدنى إذا لم يحصل «تدخل قوي من جانب المرجعية» وهو امر مستبعد. لافتاً إلى ان «الجميع يخشون عودة الشارع إلى فوضه أكبر من السابق».

الانقسام «الشيعي» يعزّز التدخل الأميركي

أزمة كبيرة تنذر بعودة الفوضى

لا يبدو ان الازمة السياسية المفتوحة التي دخلها العراق منذ الاول من تشرين الاول/ أكتوبر الماضي ستسلك طريقها إلى الحل قريباً، وخصوصاً بعدما دخلت عليها أبعاد دستورية، لا يُستبعد ان تطاول - لاحقاً - شكل النظام، في ظلّ إقرار البرلمان قانوناً جديداً للانتخابات التشريعية، بقوّض سلطة الأحزاب، وتسارعت، في خلال الساعات الماضية، وتيرة الاشتباك السياسي، مع إقدام رئيس الجمهورية، برهم صالح، على خلعوا غير متوقعة بوق «تحالف البناء» (اتّحاف «الفتح»، بزعامة هادي العامري، و«دولة القانون» بزعامة نوري المالكي، وآخرين)، بإعلانه استعداده لوضع كتاب استقالته من منصبه أمام البرلمان، بما يضمن «الحفاظ على استقلال العراق وسيادته، ووحدته وسلامة أراضيه» كما قال. وجاءت خطوته هذه، والمعمومة من زعيم «التيار الصدري» مقتدى الصدر وزعيم

هذا التآزم، الذي لا تخفي بعض الاطراف - كما هو حال تحالف «البناء» - امكانية اضطرابها إلى دخول «مواجهة كبرى» من أجل إنهائه. يبدو ان واشنطن تجد فيه فرصة مناسبة لإعادة تصعيد تدخلها على رغم ان سلوكها الظاهر يوحي بانها تفضّل المهادنة. إذ ان الولايات المتحدة، التي استثمرت في احزاب وقوى وشخصيات واجهزة أمنية ومنظمات مجتمع مدني، من أجل توجيه الشارع والحراك المطليبي الذي يشهده إلى حيث تريد. تحاول استغلال الموقفة الحرج الذي يعيشه حلفاء إيران من أجل تصفية حساباتها مع الأخيرة.

في بيان، صالح، بدّ تنفيذ إرادة أميركية تُخطّط لجزء البلاد نحو الفوضى، وإبقاء الازمة السياسية بلا مخرج، لفرض احتلال أميركي جديد بغطاء اممي». وإذا لم يتمّ تطويق تلويح صالح بالاستقالة، فهو سيقود إلى أزمة دستورية؛ إذ تنصّ المادة 75 على انه «الرئيس الجمهورية تقديم استقالته تحريزياً إلى رئيس مجلس النواب، وتعدّ نافذة بعد مضي سبعة أيام من تاريخ إيداعها لدى المجلس». كما بيّض الدستور هذا التحذري حمل «البناء» على إعادة إشهار ورقة عزل صالح راجع «الأخبار»، العدد (3939)، إذ دعا التحالف البرلماني إلى اتخاذ الإجراءات القانونية بحق رئيس الجمهورية، علمت «الأخبار» ان على رأيهما في ما قام به رئيس الدستور، بعدما «رفض تكليف رئيس الوزراء وفق السياقات الدستورية... ولجأ إلى سياسة قتل الوقت وتوجيه الرسائل إلى هذه الجهة وتلك، ولم يلزم

يبدو ان حظوظ مصطفى الكاظمي، لترتفع مجدداً

بالمهل الدستورية، كما لم يُكفّ مرشح الكتلة الأكبر بحجّة رفض المرشح من بعض الأطراف»، وفيما عمدت طهران إلى التواصل مع كل من أربيل والسليمانية للوقوف على رأيهما في ما قام به رئيس الدستور، بعدما «رفض تكليف رئيس الوزراء وفق السياقات الدستورية... ولجأ إلى سياسة قتل الوقت وتوجيه الرسائل إلى هذه الجهة وتلك، ولم يلزم

سوريا

معارك إدلب مستمرة: الجيش يستأنف تقدّمه



المعلم: كلما لمست تركيا عناصر من الإرهابيين يعانون الهزيمة تأتي إلى موسكو (اف ب)

على رغم الهدوء الذي سيطر اوله من احسن على جبهات القتال في ريف إدلب الجنوبي، عقب الاجتياح العسكري الذي عمّد في موسكو بيت روس لبحث وقف العمليات، عادت المعارك لتنشّد يوم امس، حيث سيطر الجيش على قرية وبلدات جديدة، وتمكّن من حدّ هجمات عديدة للمسلحين

استأنف الجيش السوري تقدّمه على محاور ريفي إدلب الجنوبي والجنوبي الشرقي، بالتزامن مع محاولة فصائل عُرفه عمليات لتجديد عملياتها وتكثيفها، ما دفع القوات الحكومية إلى استئناف القتال والتقدم. كذلك، برزت الخلافات بين الفصائل المسلّحة في العمليات الأخيرة. وقالت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا»، يوم امس، إن «الجيش السوري واصل تقدّمه، وفرض سيطرته على قرى ومزارع حلبان وسمكة وتل خظرة وخرية نواف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، بعد معارك عنيفة مع الإرهابيين». في المقابل، أعلنت فصائل المسلّحين استعادة السيطرة على إحدى النقاط التي تقدّم إليها الجيش سابقاً على محور ابو جريف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، وشهدت محاور المعارك، اول من امس، هدوءاً ملحوظاً، لتعود المعارك وتتشتل

في المنطقة بفعل هجمات شدّتها الفصائل على مواقع كان قد سيطر عليها الجيش في الأيام الماضية. إذ استغلّت الفصائل فرصة ذلك الهدوء لتجديد عملياتها وتكثيفها، ما دفع القوات الحكومية إلى استئناف القتال والتقدم. كذلك، برزت الخلافات بين الفصائل المسلّحة في العمليات الأخيرة. وقالت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا»، يوم امس، إن «الجيش السوري واصل تقدّمه، وفرض سيطرته على قرى ومزارع حلبان وسمكة وتل خظرة وخرية نواف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، بعد معارك عنيفة مع الإرهابيين». في المقابل، أعلنت فصائل المسلّحين استعادة السيطرة على إحدى النقاط التي تقدّم إليها الجيش سابقاً على محور ابو جريف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، وشهدت محاور المعارك، اول من امس، هدوءاً ملحوظاً، لتعود المعارك وتتشتل

فوراً»، في المقابل، جذّدت الناطقة باسم الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، في تصريحات صحافية، القول إن موسكو تدعو إلى تفعيل الخطوات الهادفة إلى تنفيذ بنود المذكرة الروسية – التركية في شأن الوضع في إدلب، بما فيها

الروس، الذي اتّخذ الاثنتي الفأثت، قد تمكّن من حسم قرار بالتهديّة وإيقاف العمليات العسكرية في محافظة إدلب، على رغم انخفاض وتيرة التقدّم البري، واقتصار التحركات على مساحات ضيقة، بالإضافة إلى القصف. إذ إن العمليات لم تتوقف بشكل كامل، سواء من الجيش السوري او من الفصائل المسلحة التي شنت هجمات عديدة اول من امس، وكان المتحدث باسم الرئاسة التركية، إبراهيم كالتن، قد قال إن روسيا ستعمل على وقف الهجمات في منطقة إدلب، مضيفاً إن بلاده «تتوقع حدوث ذلك»، وأشار كالتن، في تصريحات عقب اجتماع لمجلس الوزراء في أنقرة، إلى أن «تركيا طلبت من روسيا تثبيت وقف لإطلاق النار في المنطقة»، متابعاً أن «الهجمات في إدلب يجب أن تتوقف ولا يبدو أن الاجتماع التركي –

فلسطين

نتنياهوو يقابل «إهانة» غزة بالتوعّد بالاغتيالات

بالإضافة إلى ميكي زوهر ودافيد بيتان، لحضور مؤتمر انتخابي لأنصاره ضمن حملته الانتخابية التي ينافس خلالها جعدون ساعر على رئاسة الحزب. ورداً على ومروحية قصفت أهدافاً ل«حماس»، من الفصائل المسؤولة عنه، عمد العدو، قبل فجر امس، إلى قصف

العدو ركّز ضرباته على مواقع تابعة له «الوحدة البحرية»، كما استهدف ميناء خان يونس ومبنى مكونا من طوابق تابعة للشرطة البحرية. وكانت المقاومة قد رفعت مستوى استعداده، ولا سيما على صعيد القيادات، خشية اغتيال جديد على غرار حادثة الشهيد بهاء أبو العطا، في وقت اخلت فيه الأجهزة الأمنية والمقاومة مواقعها كلياً.

وهذد نتنياهو، عقب خروجه من المنجا، باغتيال المسؤول عن إطلاق الصاروخ، قائلاً: «اكتشفت الليلة أن حماس والجهاد الإسلامي لا تريدان لي الفوز، لكننا سنفوز رغمًا عن أنفسهم»، مضيفاً: «سنفوز عليهم في المعركة، وسنفوز بانتخابات الكنيست». من أدم على ذلك في المرة السابقة (في إشارة إلى أبو العطا) لم يعد موجوداً بيتنا، وأقول للذي أقدم على ذلك في هذه المرة، فليتها للرحيل». كذلك، أعلن وزير الخارجية الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، أن تل أبيب أعادت سياسة الاعتقالات، مشيراً إلى جهد استخباري لتحديد

العدو ركّز ضرباته على مواقع تابعة له «الوحدة البحرية»، كما استهدف ميناء خان يونس ومبنى مكونا من طوابق تابعة للشرطة البحرية. وكانت المقاومة قد رفعت مستوى استعداده، ولا سيما على صعيد القيادات، خشية اغتيال جديد على غرار حادثة الشهيد بهاء أبو العطا، في وقت اخلت فيه الأجهزة الأمنية والمقاومة مواقعها كلياً.

الارض».

دمشق تستكشف وتنقب في البحر

أعلن وزير النفط السوري، علي غانم، ان سوريا تتطلع إلى إقامة «مركز المعلومات النفطي والجيولوجي» في دمشق، بالتعاون مع موسكو، وذلك ضمن خريطة الطريق الموقعة بين البلدين أخيراً، مشيراً إلى أن أعمال البناء بدأت. وأوضح غانم أن «هناك شركة قديمة وقّعت عقداً سابقاً في موضوع أحد البلوكات البحرية، وهو البلوك رقم 2، وهناك أيضاً اتفاقية أخرى لإحدى الشركات الروسية للبلوك الرقم 1. وهي في المراحل القانونية الأخيرة لتصديقها، وبالتالي نحن قادمون في السنوات المقبلة على دخول استكشاف في القطاع البحري». ولت إلى أن «هذين البلوكين يقعان في المياه الإقليمية السورية». مبيّناً أن «إحدى هاتين الشركتين هي شركة كابيتال».

يمكن التسامح بلا نهاية مع وجود جيب إرهابي في إدلب»، وتعليقاً على التحرك التركي لدى موسكو لوقف العملية العسكرية، رأى وزير الخارجية السوري، وليد المعلم، أنه «دائماً مع الأسف، كلما لمست القيادة التركية أن عناصرها من الإرهابيين في إدلب يعانون الهزيمة، تأتي إلى موسكو من أجل وقف إطلاق النار». من جهته، حذر الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، روسيا وسوريا وإيران، يوم امس، من التصعيد في محافظة إدلب، معتبراً أن تركيا تتعمل جاهدة لمنع حدوث «مجزرة»، وقلل ترامب عبر حسابه على تويتر: «تقتل روسيا وسوريا وإيران، أو في سبيلها إلى قتل آلاف ذلك، تركيا تتعمل جاهدة على منع هذه المجزرة».

(الأخبار)



كانت الفارات صليفة ومكثفة عليه غزة، لكن لم نقم اصابات (اف ب)

الارض».

الارض».

الحدث

بموازاة استمرار الممارك البرية والقصف الجوي، يخدم التنافس السياسي والمسكري في الملف الليبي، وسط «إقدام» تركي لافت، ومحاولوة روسية للإمسالك بخيوط اللببة، بالاستفادة من ضالة الحضور الاميركي، وفي خضم ذلك، بدا لافتا امس، إعلات وزير الداخلية في حكومة«الوفاء»، من العاصمة التونسية تشكيل«تحالف ثلاثي» داعم لحكومته بيت تركيا وتونس والجزائر، قبل ان تعمد تونس إلى نصي انخراطها في اية تحالف من هذا النوع، وجاءت تلك التطورات بعد يوم واحد من زيارة غير معلنه مسبقا للرئيس التركي إلى تونس، ركزت على الملف الليبي واثارت جدلاً واسعاً

تركيا ترسل قوات قريباً... وتونس «خارج» الأتحاف استخدام التنافس الدولي في ليبيا

يتواصل في ليبيا التصعيد العسكري الذي بذاته قوات المشير خليفة حفتر قبل اسبوعين، مع إعلانها مجدداً «الساعة الصفر» لدخول وسط العاصمة طرابلس، وتركّز القتال البري في الضواحي الجنوبية للعاصمة، وأسفر في الأيام القليلة الماضية عن بعض التقدم لمصلحة قوات حفتر، التي لم تنجح – مع ذلك – في كسر دفاعات قوات حكومة «الوفاق»، ويسير القتال في شكل موجات، إذ تتقدم في ساعات النهار قوات حفتر ببطء صاروخي وجوي من الطائرات المسيّرة الإماراتية، فيما تستعيد قوات «الوفاق» لياً أغلب المواقع التي خسرتها.

لكن حملة حفتر توسّعت في الأسبوعين الماضيين لتشمل شن قصف جوي على مدن أخرى تقع تحت سيطرة «الوفاق»، وتركّز القصف على مدينة مصراتة التي تمثّل التشكيلات العسكرية المنحدرة منها العمود الفقري لقوات «الوفاق». وقد رفضت المدينة عرضاً، انتهى اول من امس، بسحب مقاتليها من الجبهات مقابل وقف استهدافها من الجوّ، وشملت الغارات، امس، مدينة الزاوية التي تمثّل المدخل الغربي للعاصمة، ومدينة سرت الساحلية وسط البلاد التي تقع تحت سيطرة تشكيلات عسكرية من مصراتة منذ

دحر تنظيم «داعش» عام 2016، وتفسير أخبار إلى سعي قوات حفتر لدخولها في المستقبل القريب. في هذا الوقت، بدأ التنافس الإقليمي والدولي في الملف الليبي يتخذّ أبعاداً أكثر خطورة، مع إعلان الرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، امس، نيته تنفيذ وعده بإرسال قوات إلى ليبيا مطلع الشهر المقبل. إذ قال إردوغان، في كلمة القاها أمام أعضاء «حزب العدالة والشمسية»، إنه «نظراً إلى وجود دعوة (من ليبيا) في الوقت الراهن فإننا سنقبلها»، مضيفاً «أننا) سنضع مشروع قانون إرسال قوات إلى ليبيا على جدول الأعمال بمجرد

«مغامرة عثمانية» جديدة! محمد نور الدين

فاجأ الرئيس التركي خصومه في شرقي المتوسط وشمال أفريقيا والجزيرة العربية مرتين الأولى؛ حين أبرم، في 27 تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي، اتفاقين مع حكومة فايز السراج في ليبيا، والمتمحرف بها دولياً، والثانية؛ بعد شهر بالضبط، بزيارة تونس، الدولة النيابية، وتاليف للبيبا، اظهر الحداث ان اردوغان يملك زمام المبادرة، ولديه خطة محددة ووضوح لما يريد في صراع الغاز والنفوذ في شرقي



حملة حفتر توسعت في الأسبوعين الماضيين لتشمل مدن أخرى تقع تحت سيطرة «الوفاء» (أف ب)

ببدء جلسات البرلمان»، موضحاً أن البرلمان سيقفّ هذا التشريع في الثامن أو التاسع من كانون الثاني/يناير المقبل، ولم يغفل إردوغان، في كلمته نفسها، تجديد الهجوم على روسيا من بوابة ليبيا، إذ أشار إلى أن «روسيا موجودة هناك بالنفي (مقاتل) من فاعتر»، متحدثاً أيضاً عن «وجود نحو خمسة آلاف مقاتل من السودان»، معتبراً أنهم «كلهم يساعدون بارون حرب (حفتر)، والنتمسية»، إنه «نظراً إلى وجود الشريعة للدولة، هذا هو اختلافنا». في المقابل، تتحاشى روسيا، إلى الآن، الدخول في سجال مع تركيا حول هذا الملف، محاولاً وضع

حليفة لتركيا، من دون أن تستفيها، في مواجهة الوضع في ليبيا، في رسالة إلى حكومة الحبيب الجملي وحركة «النهضة». ما بلغت أيضاً هو ان إردوغان يكرز في ليبيا ما فعله في سوريا، إذ اجتمع، خلال زيارته التونسية،

الرئيس قيس سعحد هو الذي يظهر في الواجهة. ماذا فعل إردوغان في تونس؟ تنقل صحيفة «يني شفق» عن مصادر رفيعة أن إردوغان طالب سعبد بأن تتحرك تونس بطريقة لا تكون فيها شريكة أو داعمة لكل من مصر والإمارات في ليبيا، ولألا تقدم أي دعم لحكومة اللواء خليفة حفتر. أما طلب العمل على وقف النار، فلا معنى له في ظل تأكيد إردوغان أنه سيرسل قريبا قوات إلى ليبيا. ووفقاً لمصادر «يني شفق»، فإن إردوغان طلب من سعبد السماح للطائرات التركية باستخدام المجال الجوي والبحري وقاعدة عسكرية، وهو ما قد يرقى إلى مستوى «التحالف» بين البلدين، ولا يعرف بالضبط، عدا الحالة «الإخوانية» في تونس، إردوغان على التحركّ على التقدم بهذه المطالب العالية المستف. من المبرك التفكير بأن تونس المجاورة لليبيا يمكن أن توافق على أن تكون شريكة لبلد اجنبي مثل تركيا في تدخل في شؤون بلد مجاور عربي مثل ليبيا، ولكن إن تكون عواقبه كارثية على تونس قبل أي احد آخر. وبالفعل، أعلنت الرئاسة التونسية أنها لن تكون شريكة أو

«يني شفق»: إردوغان طلب من سعبد السماح للطائرات التركية باستخدام المجال الجوي التونسي (الناضو)



وعقد باشاغا ندوة صحافية لم يكتف فيها بالحديث عن مجريات المعارك، بل قدم رواية كاملة حول ما حصل في ليبيا منذ سقوط نظام معمر القذافي. وفي هذا الإطار، حثّ النظام السابق المسؤولة الأولى عن الفوضى، منتقداً عدم وجود دستور لأكثر من أربعة عقود، ومعتبراً أن اختلاف المسارين اللذين سلكتهما تونس وليبيا بعد عام 2011 يعود إلى وجود رصيد مؤسساتي لدى الأولى مكّنها من إسقاط نمط الحكم من دون إسقاط الدولة، بينما لم يكن يوجد فصل بين النظام والمؤسسة لدى الثانية. وتابع باشاغا أن سقوط الدولة في ليبيا جعلها هدفاً للتنظيمات الإرهابية التي برزت في الأقليم، ما حوّل مكافحتها إلى هدف استراتيجي، وهو ما أعطى الفرصة لهالقوى المترتبةبالسلطة..لتحريم محاولتها المستمتمة الوصول إلى السلطة بمنطق القوة الغالبية» في إشارة إلى حفتر و«عملية الكرامة» التي أطلقها عام 2014. وتحدّث عن مكافحة تنظيم «داعش» لاحقاً، وصولاً إلى الهجوم على طرابلس الذي اعتبر أنه جاء «من دون أيّ أهداف ومنظمات الإرهابية التي برزت في سبب منطقي»، وخاصة مع انتهاء التحضيرات لعقد مؤتمر مصالحة في مدينة غدامس برعاية الأمم المتحدة، تحضره جميع الأطراف الليبية، لبحث خريطة طريق حلّ سياسي.

لكن الحديث الأهم لباشاغا كان حول توفير الدعم لحكومته، حيث تحدّث عن توقيع مذكرة التفاهم الأمنية والعسكري مع تركيا، قبل أن يعرب عن اعتقاده بأنه «سيكون

هاثفي مع رئيس الوزراء الإيطالي، جوزيبي كونتي، ركّز فيه الجانبان على «ضرورة التسوية السلمية للرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، امس، قوله إن «من الصعب في ليبيا الآن تحديد من على صواب ومن يقع عليه اللوم، الشيء الأكثر صحة هو إيجاد حل لوقف الأعمال القتالية»، لافتاً إلى «(أننا) نعرف الوضع، ونعلم أن الدول المختلفة تحتفظ بعلاقات مع كلا الطرفين المتنازعين، ومستوى هذه العلاقات مختلف.

نحن، الجانب الروسي، على اتصال مع حكومة السيد السراج، ونحن على اتصال مع المشير حفتر، وجاءت موافق بوتين خلال اتصال

هناك تعاون كبير بين تركيا وتونس والجزائر، وستكون في حلف واحد يخدم شعبونا واستقرارنا الأمني». وكان الوزير قد شدّد، في زيارته السابقة، على ضرورة تقديم الدعم له«الوفاق»، لكنه طالب حينها بتفعيل «اتحاد المغرب العربي»، توازياً مع تصريحات لوزيري الخارجية التونسي والجزائري رفضاً فيها مهاجمة طرابلس، لما فيها من تهديد لأمن البلدين وسلامة المدنيين الليبيين.

وجاء حديث باشاغا عن «حلف» مقترض بعد يوم واحد من زيارة غير معلنه مسبقاً للرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، لتونس، تركّزت على الملف الليبي، وعلى رغم أن المؤتمر الصحافي المشترك الذي عقده الرئيسان التركي والتونسي، قيس سعبد، تناول «ندوة برلين» وضرورة دعوة تونس إليها، من دون التطرق إلى تدخل تركي عسكري مباشر في ليبيا ووجود دور تونسي في ذلك، إلا أن هذه النقطة اثارَت الكثير من الجدل. إذ ندّدت أحزاب ومنظمات ووسائل إعلام تونسية بزيارة إردوغان وتوقيتها، معتبرة إياها «استفزازية»، وقيما حدّز البعض من جعل تونس

منصّة لنقل الأسلحة التركية إلى ليبيا، ذهب آخرون إلى الحديث عن إمكانية نشر جنود أترك في تونس. ورداً على تلك التاويلات وعلى تصريحات باشاغا أيضاً، أصدرت الرئاسة التونسية، امس، بياناً أكدت فيه أن «تونس لن تقبل بأن تكون عضواً في أي تحالف أو اصطاف على الإطلاق، ولن تقبل أبداً أن يكون أي شبر من ترابها إلا تحت السيادة التونسية وحدها». واعتبرت أن «التصريحات والتاويلات والادعاءات الزائفة... إما أنها تصدر عن سوء فهم وسوء تقدير، وإما أنها تنبع من المصادر نفسها التي دابت على الافتراء والتشويه». وأضفت إنه إذا «صدر موقف عكس هذا من تونس أو من خارجها، فهو لا يلزم إلا صاحبه وحده».

(الأخبار)

لـ«اتفاقية سيفر» (1920)، والتي قسّمت تركيا قبل أن تعيد «معاهدة لوزان» (1923) توحيدها، وهو ما يقع في السياق الذي وضعه المناطق باسم الرئاسة التركية، إبراهيم قاين، عندما قال مساء الثلاثاء الماضي: «إن الذي يعرف جيداً تاريخ الجمهورية التركية يدرك أن الأمن القومي لتركيا يبدأ مما خلف (حدود) الميثاق المئّي». لذلك اعتبر الاتفاق التركي – الليبي لترسيم الحدود البحرية كسرًا للحزام الذي تريد اليونان وقبرص اليونانية فرضه على تركيا، لبقاء الأخيرة «حبيسة»، حدودها الزهانة، وقال قاين إن «تركيا إذ تسعى إلى حماية أمنها القومي، يتحمّ عليها توسيع هذا الحزام، وهذا ليس خياراً بل حتمية، ومن هنا، اهتمامنا بليبيا وسوريا وأفغانستآن والقوقاز والبلقان وإيران. وهذا يوجب أن تكون تركيا قوية على طاولة المفاوضات وفي المبادئ وفي كل الساحت»، وإذا كان ميرزا لأي دولة أن تتصنخ خلف مصالحها القومية والحوية للقبلى حتى يد«مغامرات» فإن التدخل التركي المباشر من البوابة الليبية يتخّم هذه المرّة تحت لافتة «العُمّانية الجديدة»، بقول إردوغان بعد عودته من تونس إن «ليبيا أمانة عثمانية»!

الجمعة 27 كانون الأول 2019 المجد 3942 | الاخبار | العالم

تصريح

انتخابات «الليكود» التمهيدية: تنافسٌ في التطرف اليميني

تحت شعار إنقاذ حكم «الليكود» وممسكر اليمين، خاض غدمونه ساعر معركة إسقاط بنيامين نتنياهو داخل حزبه، لكن مهما تكن نتائج انتخابات رئاسة «الليكود»، فهي لن تنزك عنه ما يوجبصمات استثنائية عليه توجهات الحزب، كما أن تحالف تأثيرات جوهريه على ملف رئاسة الحكومة

يحاول رئيس حكومة العدو الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، أن ينتزع شرعية حزبية للاستمرار في أخذ الكيان بكامله رهينة في مقابل نجاته من القضاء.. وهي استراتيجية بدأ لافتاً أن حزب «الليكود» وممسكر اليمين تناغما معها، إلى حد التسبّب في شلّ الحكومة طوال العام الجاري. في هذا السياق، تأتي الانتخابات التمهيدية داخل «الليكود» لتمثّل حدثاً استثنائياً، بالنظر إلى أن المرة الأخيرة التي جرت فيها مثل هذه الانتخابات كانت في 2014، عندما فاز نتنياهو على داني دانون، وكرز بذلك هيمنته على الحزب الذي يبدو أنه يعاني من فقدان قيادات قادرة على استقطاب جمهوره وممسكر اليمين، أو تشكيل بديل قوي من نتنياهو. من أبرز علامات تلك الانتخابات أنها تكشف عن مستوى التطرف الأيديولوجي الذي يسود «الليكود»، وهو ما تبيّن في محاولة ساعر منافسة نتنياهو في تظهير خيارات أكثر تطرفاً في شأن القضية الفلسطينية. ولذا، احتلّت قضية «خان الأحمر» نقطة ارتكاز في حملته الانتخابية، إذ عبّر عن سخريته منها بالقول: «حكومة إسرائيل تخاف من لاهاي»، مشيراً بهذا إلى امتناع الحكومة عن إخلاء القرية الفلسطينية بسبب الخلاف بين «الحكومة الجناينة الدولية»، وهو الأمر الذي أكدّه وزير الخارجية، يسرائيل كاتس، كذلك، حرص ساعر على تظهير خلفياته اليمينية بالتأكيد أنه «ينوي مواصلة الكفاح من أجل مستقبل الضفة الغربية بالأفعال لا بالأقوال»، وتنبع خصوصية موقفه المتقدم من أنه أتى في الوقت الذي قررت فيه النيابة العامة في «الجناينة الدولية» أن ثمة أساساً للتحقيق ضد إسرائيل حول ارتكابها جرائم حرب، ما يكشف عن نوع من الإجماع الإسرائيلي في مواجهة الحكمة. أما أكثر ما لفت في حملة ساعر العائنية فهو أنه لم ينطلق في مناقسته نتنياهو من كون الأخير زعيماً فاسداً أساء إلى صورة إسرائيل، بل من زاوية أن تلك التهم أضرت بالحزب وممسكر اليمين بالدرجة الأولى. وعلى هذه الخلفية، لا يبدو مستغرباً إعلانه أنه إذا فاز برئاسة «الليكود»، فسيعمل على تعيين نتنياهو رئيساً للدولة، علماً بأن هذا الموقف ينطوي على أبعاد تكتيكية تخدمه في المنافسة على رئاسة الحزب.



سبور نتنياهو والشنط لتحما على جميع التضخات والبور الاستيطانية (أف ب)

في المقابل، لم يُخفِ نتنياهو حقيقة أنه يحاول انتزاع شرعية شعبية في مقابل الشرعية القضائية، وهو ما أفصح عنه في مقابلة مع إذاعة الجيش، قال فيها إن «الشعب هو من يقرر من الذي سيقود الحكومة المقبلة... من يقرر من سيقود الليكود هم أعضاء الليكود فقط»، وفي الاتجاه نفسه، سخر مكتبه، امس، من اقتراح ساعر تعيين نتنياهو رئيساً للدولة، معتبراً أن «مناورة ساعر تشير إلى أنه يسير مع خط الإعلام واليسار للتخلص من رئيس الحكومة برئاسة البلاد، هذا ليس الوقت للانسحاب في الليكود وإنما للوحدة حول نتنياهو». أيضاً، توجّه رئيس حكومة العدو إلى الحكمة العليا كي تترفّع عن هذه النقاشات حول أهليته لتشكيل الحكومة المقبلة، مستعيناً بآراء من ستهام «كبار الفقهاء الدستوريين من غير المؤيدين لليكود، والذين شددوا على أنه يجب الوثوق بالديموقراطية. في الديموقراطية، الشعب من يقرر». كما لم تفته الإشارة إلى عزمه على ضمّ غور الأردن وشمال البحر الميت، حيث جدّد نيته التوجّه إلى الولايات المتحدة وحثّها على الاعتراف بالسيادة الإسرائيلية على جميع التجمعات والبور الاستيطانية في الضفة المحتلة. وهو بذلك يريد استمالة قاعدة «الليكود» المتطرفة.

وفي ما بدا استجابة لطلب نتنياهو، امتنع المستشار القضائي للحكومة، أفياحي مندلبليت، من مذكرة قدمها إلى «الحكمة العليا» عن إصدار وجهة نظر قانونية حول إمكانية تشكيل حكومة جديدة من قبّل نتنياهو، المتهم بمخالفات فساد خطيرة. جاء هذا ردّاً على طلب وجّه إلى المحكمة يدعو المستشار إلى أن يدلي بموقفه، لكن الأخير رأى أن النقاش في المحكمة ينبغي أن يتخمر حول ما إذا كان بالإمكان أصلاً بحث هذه المسألة قانونياً الآن، وأعاد بأنه إذا قرّرت المحكمة أن ذلك ممكن فسيقبل موقفه القانوني، ويُفترض أن تنظر «العليا» في التماس تمّ تقديمه حول هذه القضية، عبر هيئة من أقدم ثلاثة قضاة فيها برئاسة رئيس المحكمة، إسترير حivot، إضافة إلى القاضي نيل مندل الذي يتولى حالياً رئاسة «لجنة الانتخابات المركزية»، ورأي مندلبليت أن لا جدوى من تقديم وجهة نظره (الآن)، مشيراً إلى أن ثمة اعتبارات تؤيد هكذا خطوة، وأخرى تعارضها.

(الأخبار)

العالم

تقرير



متحف لمانو سبي تونغ احتفالاً بعيد ميلاده الـ 126 مع تانتونغ شريف أقليم جيانغسو (أف ب)

تصيد أميركي يسبق التوقيع

اتفاق التجارة لا يوقف «الحرب»

استفد دونالد ترامب ب توقيع المرحلة الاولى من الاتفاق التجاري الصيني – الامريكى. بالمصادفة قبل قانون الدفاع الامريكى. الذي يضم هزيمادات القيود على بكين. وهي استراتيجية يذم بانهاها «البنائىوت»، الذي تمكك الصيت بالنسبة اليه. الالوية التي يريد التركيز عليها

تجهه الصين والولايات المتحدة إلى التوقيع على المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بينهما، وسط إجراءات أميركية من شأنها توتر أجواء الهدنة المؤقتة. تمخّلت أخيراً في مضادة الرئيس دونالد ترامب على قانون الدفاع الأميركي بما يتضمنه من فرض قيود تجارية على بكين. إذ يمنع القانون استخدام الأموال الفدرالية لشراء مخطوطات وحفلات من الصين، ويبطئ وتيرة إجراءات الهدنة على مجموعة «هاواي» العملاقة للاتصالات، بزعم أنها تشكل تهديداً للأمن القومي الأميركي. ورات وزارة التجارة الصينية أن «قانون الدفاع الأميركي» يتضمن «نوداً معادية للشركاء الصينية، وهو أمر تعارضه الصين بشدة». وخصوصاً أن على مجموعة «هاواي» العملاقة للاتصالات، بزعم أنها تشكل تهديداً للأمن القومي الأميركي. ورات وزارة التجارة الصينية أن «قانون الدفاع الأميركي» يتضمن «نوداً معادية للشركاء الصينية، وهو أمر تعارضه الصين بشدة». وخصوصاً أن على مجموعة «هاواي» العملاقة للاتصالات، بزعم أنها تشكل تهديداً للأمن القومي الأميركي.

وفي ظل العلاقات المتوترة مع الولايات المتحدة، عرضت الصين على اليابان وكوريا الجنوبية مبادرات تجارية، وقدمت الدعم لمبادرة بنى تحتية أثناء استضافتها زعيمى البلدين الجارتين هذا الأسبوع. وقال «سي آر اس سي كورب» و«بي واي دي موتورز» التي تتبع حفالات كورباتية في الولايات المتحدة. كما أن قيوداً جديدة ستطاول شركة «هاواي»، التي يمنع القانون شطبها من قائمة تابعة لوزارة التجارة الأميركية تحظر على الشركات الأميركية التعامل معها. كذلك، يدعو القانون، الذي يتضمن موازنة دفاعية مقدرة بـ 738 مليار دولار، إلى تعزيز الروابط العسكرية بين واشنطن وتايوان ودعم الحراك في هونغ كونغ، وهو ما رأت فيه بكين «تدخلًا سافرًا»، في شؤونها الداخلية، فيما اعتبر الرئيس الصيني، شي جين بينغ، أنه «يضرّ بالعلاقات بين البلدين».

وفيات

ذكرت اسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم يَا أَيُّهَا النَّفْسَ الْمُنْمَنَةَ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ۚ صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيَّ الْعَلِيمَ ۚ إِذَا مَاتَ الْعَالِمُ قَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ ثَلَاثَةَ لَا يَسُدُّهَا شَيْءٌ إِلَّا بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ۚ (الإمام الصادق (ع) ذكرى مرور اسبوع بمناسبة رحيل فقيه العلم والعلماء العلامة القاضي السيد عبدالكريم نور الدين الموسوي



زوجته: الحاجة أم الفضل كريمة العلامة الشيخ حبيب آل إبراهيم المهاجر. محمد علي، د. محمد رضا، م. حسن، الشهيد السيد محسن، السيد حبيب. إخوته: السادة: المرحوم أحمد، توفيق، المرحوم المحامي مهدي، كاظم، د. جعفر. أسبونه: السيد. د. محمد باقر فضل الله (مدير عام جمعية المبرات الخيرية)، النائب الشيخ حسن عز الدين. نتشرف بدعوتكم لحضور الاحتفال التذكيري الذي سيقام في شهر الأحد الواقع فيه 29/12/2019 في الساعة العاشرة صباحاً في الرضوان بقبعة الله وقدره نور الدين، آل عز الدين، آل فضل الله وعموم أهالي النبطية الفوقا ويعلمك والغيري.

إعلاناتكم الرسمية والموعة والوفيات

الاخبار

اعلان تعلن وزارة المالية انها وضعت قيد التحصيل جداول التكلفة الأساسية الصادرة بضرية الدخل للملكين على اساس الريج المقدر في محافظة لبنان الشمالي عن إيرادات 2014 تكليف 2019. إن الملكفين اصحاب العلاقة الذين لا يسدون الضريبة المتوجبة عليهم كاملة خلال مهلة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في عدد الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ 26 كانون الأول 2019، يتعرضون لغرامة قدرها واحد بالمئة (%1) من مقدار الضريبة عن كل شهر تاخير ويعتبر كسر الشهر شهراً كاملاً. تبدأ مهلة الاعتراض على الضريبة المذكورة بشهرين اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان أي في 27 كانون الأول 2019 وتنتهي في 27 شباط 2020 ضمناً.

مع الإشارة الى انه يتوجب على الملكفين بضرية الدخل على اساس الريج المقدر وعملاً بأحكام المادتين 29 و30 من القانون رقم 44 تاريخ 11/11/2008 (قانون الاجراءات الضريبية) مسك السجلات المحاسبية المحددة بموجب قرار وزير المالية رقم 1453/4/22 تاريخ 2009/4/22 مدير الواردات لؤي الحاج شحادة التكليف 2107

إن رئيس دائرة تحصيل بيروت يدعو جميع الملكفين: - بضرية الاملاك المنتمية غير المزمين قانوناً بالتكليف الذاتي عن تكاليف سنة 2014

الى تسديد ما يتوجب عليهم من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة الاجراءات المتعلقة بالملكفين البينيين اعلاه الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون قاطعا لمعامل مرور الزمن معاً بأحكام الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

بيروت في 9 كانون الأول 2019 رئيس دائرة تحصيل بيروت بالتكليف 2108

إذار عام إن رئيس دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، يدعو جميع الخاضعين لهذه الضريبة إلى تسديد ما يتوجب عليهم من ضريبة على القيمة المضافة وغرامات ملحقة بها ناتجة عن التصاريح الدورية المقدمة قبل 1/1/2009 وكذلك التكاليف الإضافية والتكتميلية الصادرة قبل هذا التاريخ، وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار العام في الجريدة الرسمية مع مراعاة النصوص القانونية المرعية الإجراء بتاريخ النشر.

يعتبر هذا الإنذار العام بمثابة تنليغ شخصي لكل خاضع، وقاطعاً لمعامل مرور الزمن. بيروت في 9 كانون الأول 2019 رئيس دائرة التحصيل كلوديا غنيمه التكليف 2042

تبلغ جانب جاندار فانس ابراهيم مجهول محل الإقامة ينبغي عليك الحضور الى هذه المحكمة لوجود دعوى تفريق مقدمة من زوجتك هنادي محمد غانم برقم 1275/2019، وموعد جلستها المقبل في 11/ 2/ 2020، وان لم تحضر يجري بحقك الإيجاب القانوني.

صدر عن محكمة برالباس الشرعية السنوية في 23/ 12/ 2019 القاضي الشرعي الشيخ عبد الرحمن يوسف شريعة

إعلان بيع بالمرافق العلني صادر عن دائرة تنفيذ الدامور صادر عن دائرة تنفيذ الدامور القاضي ستيغفاني الراسي بالمعاملة التنفيذية رقم: 2019/4 طالبه التنفيذ: الحامية بوليت ووحانا المنفذ عليهم: للي وكريم وحنا الياس مخايل - نخاج وعيدا وميرانية ولولو وجورج وسامي والباس نعيم غانم طانوس الياس مخايل الموضوع: استنادية من دائرة تنفيذ بعيدا برقم 15/7/2019، ازالة شيوع العقار /161/ عثمان العقارية.

تاريخ محضر وصف العقار: 2019/6/27 تاريخ تسجيله: 2019/7/22 المندف: سارادان بنك ش.ج.ل. وكيله المحامي شكري الخوري. المنفذ عليهما: شركة سير هيل للانتاج الزراعي ش.ج.ل. الفرز روجيه ياغي- وكيله المحامي بول عنتق.

السند التنفيذي: السند موضوع تاريخ 18/11/2018 تاريخ الاستنابية رقم 806/ جنوبيا /739/ تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المجهولي محل الإقامة. قررت المحكمة ابراهم سندا للمادة 15 أ.م. معطوفة على المادة 3 من القانون 82/16 عن طريق النشر في الجريدة الرسمية وفي جريدتين محلبيتين وبعد مرور شهرين على آخر نشر تعين المحكمة ممثلاً خاصاً عنهم يقوم مقام الممثل القانوني وإذا لم يحضر ممثل قانوني عن الورثة يبقى الممثل الخاص محتفظاً بهذه الصفة في جميع اطوار المحاكمة واسام دوائر التنفيذ ريثما يتم تعيين الممثل القانوني او تحديد الورثة، وان مال الاستدعاء يرمي الى ازالة الشيوبع في العقار: 338/ منطقة دير الزهراني العقارية، على المطلوب 11/ 2/ 2020، وان لم تحضر يجري بحقك الإيجاب القانوني.

صدر عن محكمة برالباس الشرعية السنوية في 23/ 12/ 2019 القاضي الشرعي الشيخ عبد الرحمن يوسف شريعة

إعلان بيع بالمرافق العلني صادر عن دائرة تنفيذ الدامور صادر عن دائرة تنفيذ الدامور القاضي ستيغفاني الراسي بالمعاملة التنفيذية رقم: 2019/4 طالبه التنفيذ: الحامية بوليت ووحانا المنفذ عليهم: للي وكريم وحنا الياس مخايل - نخاج وعيدا وميرانية ولولو وجورج وسامي والباس نعيم غانم طانوس الياس مخايل الموضوع: استنادية من دائرة تنفيذ بعيدا برقم 15/7/2019، ازالة شيوع العقار /161/ عثمان العقارية.

تاريخ محضر وصف العقار: 2019/6/27 تاريخ تسجيله: 2019/7/22 المندف: سارادان بنك ش.ج.ل. وكيله المحامي شكري الخوري. المنفذ عليهما: شركة سير هيل للانتاج الزراعي ش.ج.ل. الفرز روجيه ياغي- وكيله المحامي بول عنتق.

السند التنفيذي: السند موضوع تاريخ 18/11/2018 تاريخ الاستنابية رقم 806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

المطروح للبيع: العقار رقم /737/ المطلوب: قطعة أرض لا بناء عليها تقع حرجية منحدره نسبياً، مساحته: 940/م2، يحده غرباً املاك عامة شرقاً /738/ شمالاً /806/ جنوبيا /739/، تأمين درجة اولى لمصلحة البنك التجاري للشرب الادنى ش.ج.ل بقيمة 1000000/،.د.

إعلانات رسمية

وحماد جانيب. المبني الثالث: يتألف من غرفتين ومطبخ ومرافقته تحت طائلة متابعه التنفيذ بحقك اصولاً بانقضاء ست غرف وسطية وبعضها مهدم دون سقف وحماد دون سقف والعقار مسون وله طريق ومساحط بالابنية السكنية شمالاً وشرقاً.

مساحته: م/24,551 م مقسمة على النحو الاتي: - 22,128 م م zone F - زراعة واحراج 2423 م م zone D امتداد سكني. حدوده: - الغرب 197 - الشرق 213 - طريق عام الشمال - الجنوب: 199 و 198.

بدل الطرح المقدر للمزايدة الاولى: 2,745000/،.د. موعد المزايدة ومكانها: نهار الاربعاء الواقع في 15/1/2020 الساعة الحادية عشر من قبل الظهر امام رئيس دائرة تنفيذ الدامور.

شروط البيع: على الراغب بالشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ان يودع باسم رئيس دائرة التنفيذ الدامور او مصرف مقبول قيمة الطرح المقدم وعليه اتخاذ محل اقامة له في ضمن نطاق الدائرة اذا لم يكن له مقام فيها وعليه خلال ثلاثة ايام التي تلي الاحالة دفع الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر على عهدهه فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً تلي الاحالة دفع الثمن ورسم الدالة 5% والتسجيل.

مأمور التنفيذ فاطمة سلهب

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي أحمد مزهر الى المنفذ عليه حسن حسين غندور من كفرهمان ومجهول محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 أ.م.ج. تنبئك هذه الدائرة بان العقار رقم 708/2019 والمتكوته بين طالب التنفيذ سارادان بنك ش.ج.ل. ممثلاً برئيس مجلس الادارة المدير التنفيذي ماريو سارادان الى المنفذ عليهم محمد عمر عبد السلام العكاري وعمر وكارين محمد عمر عبد السلام العقارية من النبطية تحتحا مجهولي محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 أ.م.ج. تنبئك هذه الدائرة بان لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 725/2019 والمتكوته بين عبدالله حسن جابر بوكاة المحامي على جابر وبينكم انذاراً تنفيذياً بموضوع عقد البيع المسوح المنظر لدى الكاتب العدل في النبطية احمد شكرون رقم 12488/2012 تاريخ 27/11/2012 لنقل ملكية 280 سهماً على اسم المنفذ عبدالله حسن جابر في السنتين 13 و 13 من العقار 597/النبطية التحتا وتديركم الرسوم والمصاريف.

وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً او بواسطة وكيل قانوني لاستلام الانذار ومرافقاته تحت طائلة متابعه التنفيذ بحقك اصولاً بانقضاء 20 يوماً تلي النشر مضافاً اليها مهلة الانذار.

مأمور التنفيذ فاطمة سلهب

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ بيروت المعاملة التنفيذية رقم 98/2013 الرئيس مكي طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.ج.ل. المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتتمثيل التجاري ش.ج.م. (سويدر) - انطوان جوزف عيد - تاعلمك دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في

المعاملة التنفيذية رقم 2697/2017 انذاراً تنفيذياً موجهاً اليكم من طالب التنفيذ بنك مياب ش.ج.ل. حالياً سابقاً بتاريخ قرار الحجز: 12/03/2013 تاريخ تسجيله: 21/03/2013 تاريخ محضر الوصف: 24/04/2015 تاريخ تسجيله: 20/07/2015 بيان العقارين المطروحين للبيع: * القسم 2/22 من العقار /343/ الأشرقية: - وصف العقار: مدخل ومرمان وصالونان وطعام وخلاء وغرفة ضمنها مشلح وحمام وغرفتان وحمامان ومطبخ وخدم وخلاء وكوي ومونة وشرقة مقلقة بالنزجاج وخمس بلوكونات وزهور. - مساحته: وفقاً للادارة العقارية 2م/466 ووفقاً لتقرير الخبير 2م/496/ - قيمة التخصين: 1,860,000/،.د. - بدل الطرح للمرة الاولى: 1,116,000/،.د. - حدود العقار /343/ الأشرقية: شمالاً: العقارات رقم /5235/ و /503/ و /342/ و /1951/ شرقاً: العقار رقم /5235/ - جنوبياً: املاك عامة - غرباً: العقاران رقم /342/ و /1951/

*القسم 25/ من العقار /3372/ الأشرقية: - وصف العقار: مدخل وصالون ودار وطعام ومطبخ واربع غرف وغرفة جلوس وغرفة مونة وثلاثة حمامات وخلاتين واوقيس وثلاثة صمرات وخمس شرفات وزهور. - مساحته: وفقاً للادارة العقارية 2م/441/ ووفقاً لتقرير الخبير 2م/441/ - قيمة التخصين: 1,586,600/،.د. - بدل الطرح للمرة الاولى: 991,960/،.د. - حدود العقار /3372/ الأشرقية: شمالاً: العقارات رقم /749/ و /748/ شرقاً: العقار رقم /3416/ و /627/ جنوبياً: العقارات رقم /3377/ و /3418/ غربياً: العقار رقم /3371/ - موعد المزايدة ومكان اجرائها: الاربعاء الواقع فيه 15/01/2020 الساعة العاشرة والنصف صباحاً في دائرة تنفيذ بيروت تطرح هذه الدائرة للبيع بالمرافق العلني للمرة الاولى اسهم المنفذ عليه انطوان عيد والبالغة 2400/ سهم في كل من العقارين 22/343 و 25/3372 الأشرقية.

فعلى الراغب في الشراء تنفيذياً لأحكام المواد 973 و978 و983 من الاصول المدنية، ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت قبل المباشرة بالمزايدة لدى صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح، او يقدم كفالة مصرفية تضمن هذا المبلغ، وعليه اتخاذ مقرر في شأنه في مدة لا تتجاوز اربع ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة، ابداع كامل الثمن باسم رئيس دائرة التنفيذ في صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر، والا فعلى عهدهه فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه كذلك دفع الثمن والرسوم والنقبات بما فيه رسم دالة خمسة بالمائة من دون حاجة لانذار او طلب بذلك خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور القرار بالاحالة، للراغب في الشراء الاطلاع لدى هذه الدائرة.

مأمور التنفيذ بيروت رنا شاهين المعروف بدر

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ بيروت المعاملة التنفيذية رقم 98/2013 الرئيس مكي طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.ج.ل. المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتتمثيل التجاري ش.ج.م. (سويدر) - انطوان جوزف عيد - تاعلمك دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في

المعاملة التنفيذية رقم 98/2013 الرئيس مكي طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.ج.ل. المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتتمثيل التجاري ش.ج.م. (سويدر) - انطوان جوزف عيد - تاعلمك دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في

المعاملة التنفيذية رقم 98/2013 الرئيس مكي طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.ج.ل. المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتتمثيل التجاري ش.ج.م. (سويدر) - انطوان جوزف عيد - تاعلمك دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في

المعاملة التنفيذية رقم 98/2013 الرئيس مكي طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.ج.ل. المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتتمثيل التجاري ش.ج.م. (سويدر) - انطوان جوزف عيد - تاعلمك دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في

إعلانات
Freiha
تؤمن إعلاناتكم في كافة المناطق
info@publifreiha.com
01 201 740
01 200 830
اساسين ومار متر

إعلانات رسمية

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت

القاضي فيصل مخي

يبلغ إلى المنفذ عليهما هلال منير خليفة

ومحمد هلال خليفة الجهولي القائم

عملاً بأحكام المادة 409 أ.م. تنبئكم

دائرة تنفيذ بيروت بأن لديها في المعاملة

التنفيذية رقم 1069/2019 أنذاراً تنفيذياً

موجهاً اليكم من طالب التنفيذ بنك

بيروت ش.مل. ونتاجاً عن طلب تنفيذ

عقد فتح اعتماد و عقد قرض قصير الأجل

وكتسوفات حساب بقيمة 5669508,75

د.ا. 271450,44 د.ا. 18 و4656995 د.ا.

والمصاريف. 370569,21د.ا. عدا الفوائد والرسوم

وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور

لها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني

لاستلام الأنذار التنفيذي والأوراق المرفقة

به علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء

مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الإعلان

وعلى تعليق نسخة عنه وعن الأنداز

المذكور على لوحة الإعلانات لدى دائرة

تنفيذ بيروت وبتصار بعد انقضاء هذه

المهلة ومهلة الإنذار البالغة عشرة أيام

التي متباعدة التنفيذ بحكم أصولاً حتى

الدرجة الأخيرة.

مامور تنفيذ بيروت

عبد الرحيم العاكوم

.....

إعلان بيع المزارع العنلى

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان

ينفذ بنك الاعتماد اللبناني للاستثمار

ش.مل. بالمعاملة 1484/2018 بوجه

طوني جميل مغامس بموضوع تفويض

عقد قرض موقوف بتأمين درجة اولى

ونشأة قيد تأمين وجدول باقساط الدين

تحتصيلاً مبلغ /96,820,75 د.ا. إضافة

الى الفوائد والرسوم والمصاريف.

ويجري التنفيذ على القسم 9 من العقار

.....

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة رسم الانتقال

المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في

بيروت - شارع بشارة الخوري مبنى فيعاني - الطابق الثاني لتبليغ البريد المذكور

تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر

التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه

سيتم نشر هذ الإعلام على الموقع الإلكتروني لوزارة المالية.

	اسم المكلف	رقم المكلف
	جوسلين الياس الحداد	1150421
	جورج اسكندر منصور	87115
	سناء حبيب الرحمن خوجة	3032061
	وفاء حبيب الرحمن خوجة	3032060
	رجاء حبيب الرحمن خوجة	3032058
	نبيهة حبيب الرحمن خوجة	3032054
	عبد العزيز حبيب الرحمن خوجة	3032044
	محمد حبيب الرحمن خوجة	3032040
	فوزية عبد الحفيظ جان	3032050
	مونس تردي خوجة	3032048
	علي حسن عيساوي	2228679
	جي جان غي بارا	2096156
	عزت طاهر مرعي	2970930
	فاتن محمد عبد الفتاح المقبل	2989375
	هديل محمد عزت مرعي	2989379
	اسيل محمد عزت مرعي	2989381
	لين محمد عزت مرعي	2989384
	عبد الله محمد عزت مرعي	2989382
	خالد محمد عزت مرعي	2989386
	يحيى محمد عزت مرعي	2294876
	سعد الله جرجس جرمش	2883882
	مجيد جرجس جرمش	2883887
	نهيد جرجس جرمش	2883877
	عبد الله جرجس جرمش	2883873
	نوال جرجس عبدالله جرمش	2883869
	فريد جرجس عبدالله جرمش	2883865

تبدا مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

مدير الواردات

لؤي الحاج شحادة

التكليف 2066

1557/غزير مساحتها 165 م.م. وهو

بموجب الإفادة العقارية أربع غرف

ودار وطعام ومطبخ وحمامن ومنتافع

وشرفات. سفلى اول. بالكشف تبين ان

القسم يقع في الطابق السفلي من البناء

ومؤلف من ممر وحمام ضيوف ومطبخ

وشرفة الصالون مفللة بزجاج والحقت

به وثلاثة غرف نوم وحمامين البلاط

الرئيسي رخام وبلاط الغرف موزاييك

بيروت ش.مل. ونتاجاً عن طلب تنفيذ

عقد فتح اعتماد و عقد قرض قصير الأجل

وكتسوفات حساب بقيمة 5669508,75

د.ا. 271450,44 د.ا. 18 و4656995 د.ا.

والمصاريف. 370569,21د.ا. عدا الفوائد والرسوم

وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور

لها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني

لاستلام الأنذار التنفيذي والأوراق المرفقة

به علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء

مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الإعلان

وعلى تعليق نسخة عنه وعن الأنداز

المذكور على لوحة الإعلانات لدى دائرة

تنفيذ بيروت وبتصار بعد انقضاء هذه

المهلة ومهلة الإنذار البالغة عشرة أيام

التي متباعدة التنفيذ بحكم أصولاً حتى

الدرجة الأخيرة.

مامور تنفيذ بيروت

عبد الرحيم العاكوم

.....

إعلان بيع المزارع العنلى

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان

ينفذ بنك الاعتماد اللبناني للاستثمار

ش.مل. بالمعاملة 1484/2018 بوجه

طوني جميل مغامس بموضوع تفويض

عقد قرض موقوف بتأمين درجة اولى

ونشأة قيد تأمين وجدول باقساط الدين

تحتصيلاً مبلغ /96,820,75 د.ا. إضافة

الى الفوائد والرسوم والمصاريف.

ويجري التنفيذ على القسم 9 من العقار

.....

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة رسم الانتقال

المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في

بيروت - شارع بشارة الخوري مبنى فيعاني - الطابق الثاني لتبليغ البريد المذكور

تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر

التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه

سيتم نشر هذ الإعلام على الموقع الإلكتروني لوزارة المالية.

	اسم المكلف	رقم المكلف	تاريخ اللصق
	هرمس تريندغ ش.مل.	1479135	2019/10/10
	شركة مطر للسياحة والسفر ش.م.	203950	2019/10/10
	شركة المجموعة المشتركة للتجارة والمقاولات ش.م. فرع شركة	693707	2019/10/03
	شركة تصنيع الفروشات والبلاستيك فاب ش.م.	8373	2019/11/08
	شركة الموسوي للتجارة والمواد البناء ش.م.	192975	2019/11/06
	شركة باراك كليمنصو ش.مل.	1167040	2019/11/05
	شركة مصرف البلاد الإسلامي للاستثمار والتمويل (مساهمة خاصة)	2398451	2019/11/05

محل اقامة ضمن نطاق دائرة تنفيذ

المتن اذا لم يكن له مقام فيها والا اعتبر

قلهما مقاماً مختاراً له وعلى المشتري

خلال ثلاثة ايام تلي الاحالة ايداع كامل

الضمن والا يعد تاكلاً وتعاد المزايدة

حكماً بزيادة العشر وإذا لم يتقدم أحد

للشراء وجبت اعادة المزايدة فوراً على

عهدهتة فيضمن النقص ولا يستفيد

من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً

تسديد كامل الضمن ويتوجب على

الشاري رسم الدلالة 5% ورسم تسجيل.

رئيس قلم دائرة تنفيذ المتن

جان انطون

.....

شطب قيد شركة تجارية

بموجب محضر جمعية منعقدة في

2019/12/24 تقرر بتاريخ 2019/12/24

شطب قيد شركة فاشين اكستينج ش.مل.

السجلة تحت الرقم 47896 رئيس مجلس

ادارتها السيد جميل سمير الرئيس نهائياً

من قيود السجل التجاري في بيروت.

رقم المالى 795

فعلى كل ذي مصلحة ان يقدم ملاحظاته

او اعتراضه خلال مهلة عشرة ايام من آخر

تاريخ نشر.

24 كانون الاول 2019

أمين السجل التجاري في بيروت

بالتكليف مارلين دميان

.....

إعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ المتن

في المعاملة التنفيذية رقم 285/2015

المنفذ: انطوان الياس ابو رجيلي -

وكيله المحامي ناجي كنعان

المنفذ عليه: محسن محمد أمهر- الحدث

رقم 1 - مخالفة بناء راجع القسم 2 -

عدل النظام بملفه - استحضار دعوى

تعهد وتفويض مقدم من مالك هذا

القسم بدفع الرسومات المتوجبة على

المخالفات المرتكبة وعدم المطالبة بأي

تعويض من الدولة أو البلدية.

وسجل بتاريخ 9/6/2015.

المطروح: حصة المنفذ عليه البالغة 600

سيهما في القسم رقم 2 من العقار رقم

1557 الكوامة الذي هو كناية عن مخزن

مع مستودع في السفلى وضمن المخزن

متخذ من الخشب على دعائم حديد

ضمته خلاء وللمخزن باب حديدي

جرار وهو يطل على حي متفرع من

شارع السلف ويقع هذا القسم في

الطابق الارضي في نهاية حنا طوق

ومساحة القسم 84 م.م.

(42 م.م. تقريبا المستودع 42 م.م. تقريبا

المخزن)

تاريخ محضر الوصف: 2016/2/5

وسجل بتاريخ 23/3/2016

قيمة التخمين: /45000 د.ا.

قيمة الطرح : /27000 د.ا.

المزايدة: ستجري المزايدة عند الساعة

السادية عشر من يوم الاربعاء الواقع

فيه 2020/1/22 امام حضرة رئيس

دائرة تنفيذ المتن في قاعة المحكمة في

جديدة المتن. فعلى راغب الشراء وقبل

المباشرة بالمزايدة ان يودع باسم رئيس

دائرة تنفيذ المتن لدى صندوق الخزينة

او احد المضارف المقبولة قيمة الطرح او

ان يقدم كفالة مصرفية معادلة واتخاذ

مالية محافظة النبطية

رئيس دائرة التحصيل

المقدر عن تكاليف سنة 2014.

- بضريبة الدخل حصراً بالحد الأدنى

لغرامات التحقق عن تكاليف سنة

2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما عن ضرائب

ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة

لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر

من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان في

الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الإعلان، فيما يتعلق بكافة

التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبينين اعلاه

والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعا لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام

الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون

الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

النقطية في 16/12/2019

مالية محافظة النبطية

رئيس دائرة التحصيل

فرح داود مقلد

التكليف 2080

.....

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور

طلب حسن محمد زين لورته محمد علي

زين سنر بدل ضائع للعقار 2205 معركة.

.....

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور

طلب حسن محمد زين لورته محمد علي

زين سنر بدل ضائع للعقار 2205 معركة.

.....

إعلان رقم 6000001

ان رئيس دائرة تحصيل النبطية يدعو

جميع المكلفين:

- بضريبة الدخل على اساس الربح المقدر

عن تكاليف سنة 2014.

- بضريبة الدخل حصراً بالحد الأدنى

لغرامات التحقق عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب

ورسوم صادرة وغير مسددة لغاية

تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم

التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة

الرسمية.

يعتبر هذا الإعلان، فيما يتعلق بكافة

التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبينين اعلاه

والصادرة لغاية 31/12/2014.

قاطعا لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام

الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون

الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

النبطية في 16/12/2019

.....

إعلان رقم 6000002

ان رئيس دائرة تحصيل النبطية يدعو

جميع المكلفين:

- بضريبة الاملاك المبنية غير المزمين

قانوناً بالتكليف الذاتي عن تكاليف سنة

2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب

ورسوم صادرة وغير مسددة لغاية

تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم

التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة

الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة

التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبينين اعلاه

أفلام العيد

بمعزك عن الظروف الصعبة التي تترزح تحتها البلاد، الجميع في هذا الموسم على موعد مع هروحة واسعة من الأفلام المستوحاة من

إجواء الأعياد والمناسبة لكل أفراد العائلة، لعلها تُدخل بعض البهجة والمتعة إلى القلوب. هنا، نستعرض أبرز الأعمال التي تمكنت مشاهدتها

سواء في الصالات أو عبر «نتفليكس». بين الأنيميشن والكوميديا وقصص الحب والإثارة، تتنوع العناوين المختارة وكذلك المواضيع التي

تبدأ بقصة بابا نويك، وتمزجها بأميرة الجليد «ليلي» وصديقتها التين، ولا تنتهي بالثعلب القطبي «سويفتي» وأكاديمية السحر

مغامرات وكوميديا وتحريك... سانتا كلوز جاء رغم كل شيء



مغامرة «نورم»

في الجزء الثالث من «نورم من الشمال»، تُسرق قطعة أثرية صينية قديمة على يد عالم آثار يدعى «دكستر». فيتبعون على الدب القطبي «نورم»، بمساعدة أصدقائه، أن يخوض مغامرة كبرى من أجل استرجاع تلك القطعة لصالح الشعب الصيني. في Norm of the North: King Sized Adventure (تأليف دان ستيفان - إخراج تيم مالتبي وريتشارد فين/ 90 د)، سيتابع محبو هذه السلسلة مغامرة جديدة لابن ملك القطب الشمالي، فيما سيكون بإمكان من لم تسبق لهم مشاهدة الجزء من السابقين التعرف إلى هذه الشخصية التي طوّرت القدرة على التحذّر إلى البشر، الأمر الذي أدى إلى نهبها من الحيوانات الأخرى باستثناء الطائر الحكيم «سقراط» والديّة «إيزابيث». الشريط من بطولة آلن ماريوت، وكول هارارد، وجوناثان هولز، وإليزا دوروبت، ومايك دوبيسون، وبرايان دوبيسون.

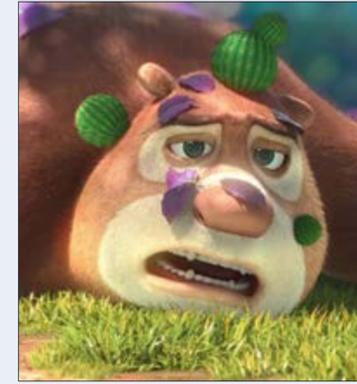
*صالات «سينما سيتي» (01/995195)، «أمبير» (01/1269)، «غراندي سينما» (01/209109)



دببة في المنامة

ال Boonie Bears (دببة بوني) هي شخصيات كرتونية صينية، رافقها الصغار في مغامرات عدّة خلال السنوات الماضية. وما هي تعود اليوم في شريط Boonie Bears Blast Into the Past (تأليف وإخراج ليون دينغ)، لتأخذنا في رحلة إلى الماضي، حيث يذهب «براير» و«برامبل» وصديقهما «فيك» في رحلة عرضية إلى العصور البدائية. وأثناء بحث هذه الحيوانات عن طريق العودة إلى القرن الحادي والعشرين، تواجه جميع أنواع الأخطار والحيوانات الغريبة. علماً بأنّه مهمة أداء الأصوات أقيمت على عاتق نيكيللا شوارتز، وكريس بويك، وسويبهان لومزدن، وجوزيف أس. لامبرت، وآخرين.

* صالات «أمبير» (1269)



الكريسماس الأخير

بعد النجاح الساحق الذي حققته على مدى عشر سنوات من خلال سلسلة الفانتازيا الشهيرة «صراع العروش» (HBO)، تخلع الممثلة البريطانية إميليلا كلارك ملابس أم التناين «دينيريس تارغاريان» لتظهر بدور شابة عادية تُدعى «كيت» في فيلم Last Christmas (عيد الميلاد الأخير - إخراج بول فيغ). جامعاً بين الدراما والميلودراما، يحكي الشريط قصة «كيت» التي يمكن اختصار حياتها بأنّها سلسلة متعاقبة لا تنتهي من القرارات السيئة. تضطر الصبية الشقراء لقبول العمل كجنّية ليايلا نويل في موسم الكريسماس في أحد المحال، وإذا بها تقابل «طوم»، لتأخذ حياتها بعد ذلك منحى جديداً كلياً. لتأخذ الأبطال تصمّ أيضاً كلاً من: هنري غولدينغ، وجواكيم سكارلي، وديفيد موميني، إيما طومسون، وميشيل يوه، وغيرهم.

* صالات «فوكس» (01/285582)، «سينيمول» (08/444399)، «ستار غيت» (08/813901)



*صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «فوكس» (01/285582)

عودة «السا» و«أنا»

تضرب «أنا» و«السا» مع «كريستوف» و«أولاف» موعداً جديداً مع الجمهور في الجزء الثاني من فيلم الأنيميشن «فروزن». بعيداً في الغابة، يذهب الأصدقاء الأربعة لمعرفة سرّ ما حول لغز قديم يتعلّق بمملكتهم. ما هو؟ هذا ما سنكتشفه في الشريط الذي يحمل توقيع المخرجين كريس باك وجنيفر لي. تجدر الإشارة إلى أنّ الممثلين الذين شاركوا في الأداء الصوتي للشخصيات، هم: كريستين بيل، وإيدنا منزل، وستيرلينغ كاي، براون، وجوناثان غروف، وغيرهم.

*صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «فوكس» (01/285582)

جواسيس مهمّون

العالم في مواجهة تهديدات خطيرة، وما أمامه سوى الاعتماد على الجاسوس الشهير «لانس ستيرلينغ» لحمايته. التهديدات تعتمد بدورها على الذكاء الخارق للعالم الشاب «والتر بيكيت» لتصميم معذات رائعة لتنفيذ مهامه.

وعندما يحاول «بيكيت» تقديم أحدث اختراعاته المرتبطة بـ«الإخفاء الديناميكي الحيوي» (bio dynamic concealment)، فإنّ «ستيرلينغ» يخضع عن طريق الخطأ للعمل التجريبي للمخترع وينحوّل إلى حمامة. والآن، بات عليه معرفة كيف يمكن أن ينقذ العالم من رجل مجنون وهو ليس سوى طائر ضعيف!

يستند فيلم الأنيميشن الكوميدي Spies in Disguise (جواسيس مهمّون - إخراج نيك برونو تروي كواين) بطولة ويل سميث وطوم هولاند ورشيدي جونز... إلى حدّ ما إلى شريط الرسوم المتحركة Pigeon Impossible الذي أصدره لوكاس مارتيل في عام 2009.

* صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «بلانيت» (01/292192)، «سينما سيتي» (01/995195)، «فوكس» (01/285582)، «ستار غيت» (04/444399)، «سينيمول» (08/813901)

التين وأميرة الجليد

أتية من ألمانيا، تحطّ أميرة الجليد «ليلي» في السينمات اللبنانية لتروي حكايتها على طريقة الرسوم المتحركة في فيلم Tabaluga (إخراج سفين أونتروالدت الابن). تتمكّن الأميرة التي تسكن في أيسلندا من تكوين صداقة متينة مع «تابالوغا» التين الأخير على الأرض، التي ينمو في غرينلاند الحسّية. يجري ذلك أثناء بحث التين عن ناره، وعلى الرغم من أنّ الشعبين اللذين ينتمي إليهما البطلان يشعران بالارتياح الشديد من بعضهما البعض. لكن «تابالوغا» و«ليلي» يكتشفان أنّ الأحكام المسبقة خاطئة.

* صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (1269)، «سينما سيتي» (01/995195)، «فوكس» (01/285582)، «ستار غيت» (08/813901)، «سينيمول» (04/444399)



أمنحي أجنحة

«كريستيان»، عالم حالم يدرس الآور البري، بالنسبة إلى ابنه، المراهق المهووس بالعباب الفيدويو، فإنّ فكرة قضاء عطلة مع والده في البرية هي كابوس. مع ذلك، سيجتمع الأب والابن حول مشروع مجنون: إنقاذ الأنواع المهددة بالانقراض. لتبدأ رحلة لا تصدّق ومحفوفة بالمخاطر. في الفيلم الفرنسي Donne-Moi des Ailes (أمنحي أجنحة - بطولة: جان بول روف، وميلاني دوتي، ولوي فاسكين، وفريد ساوريل...)، يقدّم المخرج نيكولا فارنبييه وجبة سينمائية ملائمة لكل العائلة، تمزج بين المغامرة والإثارة والتسلية.

*صالات «سينيمول» (04/444399)، «غراندي سينما» (01/209109)



دعها تلتج

ضمن الأفلام الخاصة بمثل هذا الوقت من السنة، بدأت «نتفليكس» في الثامن من تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي عرض فيلم Let it Snow (إخراج لوك لوك سنيلين) الذي يستند إلى رواية بالعنوان نفسه لمورين جونسون وجون غرين ولورين ميراكل. في بلدة صغيرة عشية عيد الميلاد، تجمع عاصفة ثلجية مجموعة من طلاب الثانوية العامة، فتؤثر على صداقات وعلاقات حب ومستقبل العديد منهم. الشريط مناسب لمن تزيد أعمارهم عن 13 عاماً، وهو من بطولة: إيزابيللا مونز، وشاميك مور، وكيرنان شيكا.

فارس الميلاد

«بروك» امرأة فقدت الأمل في ذلك الحب الأسطوري الذي يوّد السعادة، قبل أن تلتقي بـ«كول» الفارس الذي سافر عبر الزمن من القرن الرابع عشر. أرسل هذا الرجل إلى المستقبل على يد «عجوز شمطاء» لبلوغ مصيره في أن يصبح فارساً حقيقياً. بعد صدمه بسيارتها عن طريق الخطأ قبيل عيد الميلاد، تعتقد «بروك» أنّ «كول» يعاني من فقدان الذاكرة، فتتفرّج مساعدته إلى حين تماثله إلى الشفاء. إلا أن ما لم تدركه هو أنّه الفارس ذو الدرر الاعم والحصان الأبيض الذي كانت تمنّاه طوال حياتها. هذه هي باختصار حكاية فيلم The Knight Before Christmas (كاتبه كارا جاي. راسل وإخراج مونيك ميتشيل) الذي تعرضه «نتفليكس» منذ 21 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، والملائم للكب والبالغ الذين تزيد أعمارهم عن عشر سنوات.

كتابة وإخراج الإسباني سيرخيو بابلوس - بطولة: جاي كاي سيمونس وجايسون شوارتزمان/ (صدر أوّل في 15 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي) حكاية ساعي بريد أناني وصانع دمي منعزل تنشا بينهما علاقة صداقة غير متوقعة. ويأتي العمل في إطار جهود شبكة الـ «ستريمينغ» الأميركية الرامية إلى تكوين مكتبة لأفلام الغائبة في إطار المنافسة المحتدمة بينها وبين منصات جديدة للبت عبر الإنترنت، على رأسها «ديزني بلاس». وكانت «نتفليكس» قد أعلنت الأسبوع الماضي أنّ «كلاوس» حقق 30 مليون مشاهدة على مستوى العالم في الشهر الأوّل لعرضه، ليصبح ضمن أعمالها الأصلية الأكثر مشاهدة.

هكذا وُلد... بابا نويك

لطالما سمعنا عن بابا نويك الذي يأتي في ليلة الميلاد بالهدايا للأطفال الصالحين. لكن هل فكرنا يوماً بكيف بدأت قصة رسائل الصغار إلى ذلك الرجل صاحب اللحية البيضاء والملابس الحمراء الذي ينتقل بواسطة زلاجه السحرية التي تجزّها الأبال. ويعيش في القطب الشمالي مع زوجته السيدة كلوز وبعض الأقزام الذين يصنعون له هدايا؟ في أوّل أفلام الأنيميشن الأصلية التي تحمل توقيعها، حاولت «نتفليكس» تصوّر هذه القصة وتقديمها في قالب كوميدي جذاب بالنسبة للصغار والكبار. برؤي «كلاوس» (138 د. -





نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

كفافة السعادة

يكفيني، لتبرير سعادتني، أن أرقب العصافير وهي تلتقط
فُتات خبزي وأفكر بسعادتتها.

يكفيني أن أنظر إلى برعم ورد، وأتوهم أنه يتفتح إكراماً
لعيني.

يكفيني، مساء كل يوم، أن أسمع صوت "سلماني" على
الهاتف، وأتخيلها إلى جانبي وأسهها على كتفي.

يكفيني، صباحاً أو عصرًا، أن أطلق عيني في شُعب
الدغلة المقابلة، وأتخيل أن بين أشجارها أرنباً يرعى أو
ثعلباً يلهو.

يكفيني، وأنا قاعد قدام هذا الشباك، أن أتابع صعود
الدخان من سقف البيت الذي هناك، هناك قبالي في البُعد،
وأفكر أن خلف جدران ذلك البيت أناساً سعداء.

يكفيني الظن بأن هناك (في موضع ما، من كوكب ما، في
مجرةٍ سحيقةٍ ما) إنساناً سعيداً أعنُّ على باله في لحظة
حنان كوني، فيفكر أنني أفكرُ به.. ويتمنى لي السعادة.

يكفيني، حين لا يكون لدي أسباب السعادة ما أخذع
به نفسي، أن أمرر إصبعي على صدغي فأؤكد أن جدولة
الحكمة الباسلة لا تزال تمد جسمي العزير بنصيبه
الاعتيادي من النبضات والثواني.

يكفيني سعادة، بين الوقت والآخر، أن أخط هذه السعادة
على دفترتي فأصير سعيداً بنفسي.

يكفيني سعادة (يكفيني ويزيد) أنني لا أزال أعتقد أن
السعادة ممكنة وضرورية...

ضرورية لاستقبال «الحياة» في مواعيد زيارتها القادمة...
الحياة التي هي: كفافة نفسها.

2019/2/6



لغاية السادس من كانون الثاني (يناير) المقبل، يواصل مهرجان «فوانيس الصين العظيمة» (The Great Lanterns of China) استقبال الزوار في شمالي ليتوانيا. يستند مهرجان الانوار هذا إلى تقاليد تعود إلى زمن مضى، فُتت بها بارون باكرويس مانور حين زار الشرق الادنى. منذ عقود، يُقام هذا الحدث سنوياً لجمع الطاقة من عناصر الارض والماء والهواء. وهذا العام، يستمتع الناس بأكثر من 20 تجهيزاً مصنوعاً من منات فوانيس الحرير التي اعذت خصيصاً في الصين، فضلاً عن عروض مسرحية لممثلين ليتوانيين وصينيين، وورش عمل لفنانين وحرفيين صينيين، هم مساحة وافرة لتذوق المأكولات الآسيوية. (بتراس مالوكاس - اف ب)

صورة وخبير

منوعات

رباعي الجاز...

في «صالون بيروت»

يخصص «صالون بيروت» سهرته، غداً السبت، لمحبي الجاز. تلتقي فرقة The Stand-Art Jazz Quartet الجمهور لتقدم برنامجاً منوعاً توجه من خلاله تحية إلى أسماء بارزة في عالم الجاز. هكذا، يؤدي الرباعي مختارات من أرشيف فنانين ذائعي الصيت، أمثال مونغو سانتا ماريا، وباكيو دي ريفيرا، وتشيك كوربا، وتشارلي باركر، وتاد داميرون، وغيرهم. تتألف الفرقة من موسيقيين لبنانيين وسوريين، هم: علي جرادي (سكسفون)، وجاك أسطفان (دوبل باص)، وطارق سكيكر (بيانو - الصورة)، وبافلو ورديني (درامز).

حفلة فرقة The Stand-Art Jazz Quartet: غداً السبت - «صالون بيروت» (شارع محمد عبد الباقي - بيروت). للاستعلام: 01/739317 أو 79/185790



فُذم العرض في «المهرجان الدولي بالحمامات» في تونس

أهلاً بكم في كباريه «هشك بشك»

كما جرت العادة خلال الأسابيع الماضية، يواصل «مترو المدينة» احتضان المواعيد المنوعة. وفي سياق «ليالي في حب الثورة»، يدعو الفضاء البيروتية اليوم الجمعة إلى حضور «هشك بشك شو». إنه عرض غنائي - موسيقي يحاكي موسيقى الأفراح والكباريهات التي كانت منتشرة في مصر في النصف الأول من القرن الماضي. أربع لوحات تتضمّن عشرات الأغنيات، يؤديها تسعة فنانين موزعين بين موسيقيين ومغنين وممثلين وراقصين، ليأخذوا الحاضرين في رحلة ممتعة إلى تلك الحقبة من الزمن الجميل. يشارك في السهرة كل من: زياد الأحمدية (توزيع موسيقي، غناء وعود)، ياسمين فايد (غناء)، زياد جعفر (كمنجة وغناء)، بهاء ضو (إيقاع)، سماح أبي المنى (أكورديون)، لينا سحاب (غناء)، روي ديب (غناء)، أحمد الخطيب (غناء) ورندا مخلو (راقصة شرقية). علماً بأن هشام جابر تولى مهمة الإدارة الفنية للعرض الذي جال على عدد من التظاهرات الفنية، من بينها «المهرجان الدولي بالحمامات» في تونس.

«هشك بشك شو»: اليوم الجمعة - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



جيهان نجيم: «الميدان» بيروتية

في عام 2013، أصدرت المخرجة المصرية جيهان نجيم (1974 - الصورة) فيلمها الوثائقي «الميدان» الذي حظي بحفاوة لافتة في مصر وخارجها، إذ فاز بجائزة في «مهرجان تورونتو السينمائي الدولي» وُرشح لأوسكار أفضل فيلم وثائقي في الدورة السادسة والثمانين من الحدث العالمي. في هذا العمل، تسلط نجيم الضوء على «ميدان التحرير» لكن بعيداً عن المشهد المليوني المزدحم في «ثورة يناير» عام 2011. تنتقل المخرجة من الصورة العامة إلى البشر وتفاصيلهم، وذلك من خلال ثلاث شخصيات رئيسية، هي: أحمد حسن الشاب البسيط الذي يحكي طفولته الصعبة وصولاً إلى اعتصامه في «التحرير»، وخالد عبدالله الذي عاد إلى بلاده ليشارك في الثورة، بالإضافة إلى مجدي عاشور العضو في جماعة الإخوان المسلمين. ومساء اليوم الجمعة، سيكون الجمهور اللبناني على موعد مع هذا العمل الذي سيُعرض في «المكان» في مار الياس (بيروت).

عرض وثائقي «الميدان»: اليوم الجمعة - الساعة الثامنة مساءً - «المكان» (شارع نصولي - مار الياس/ بيروت). للاستعلام: 03/070820