

الانقسام «الشيوعي»
يعزز التدخل
الأميركي
أزمة كبيرة تنذر
بعودة الفوضى

14



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

الحريري يجيش مذهيباً.. والثنائي يرفض شروط دياب تأليف الحكومة مؤجّل [5]



كيف الهرب من الانهيار؟

[4.2]

(مروان طحطد)

حلف

تركيافي ليبيا
التنافس يحتدم



16

فلسطين

نتياهو
يقابل «إهانة»
غزة بالتوعد
بالاغتيالات

15

سوريا

معارك إدلب
مستمرة
الجيش يستأنف
تقدمه



15



حلف

على الخلاف تحترم الامور حول لبنان. داخليا، هناك معركة مفتوحة بين اركان النظام القائم حول كيفية إدارة الازمة الحالية. الصرام يأخذ أشكالا خطيرة جدا، واحتمالات الفوضى الدستورية والسياسية، معطوفة على فوضى الشارع والازمات المعيشية، تهدد بفوضى

اهنية يصعب تقدير حجمها وطبيعتها. إقليمياً، هناك مسام حثيثة من المحورين الاميركي والايراني لتحقيق تقدم ميداني يترجم في السياسة في أكثر من منطقة. واحتمال عودة المواجهات القاسية بين اليمن والسعودية تزداد يوماً بعد يوم. وعالمياً، الولايات

المتحدة منشغلة بازمتائها الداخلية مع لامبالاة إزاء بعض الملفات، ومنها حلف لبنان. الناس الذين ينتظرون قيام الحكومة الجديدة لا يهتمون بصراعات القوى السياسية، سواء الموجود منها في السلطة ام القوى التي في طور التشكّل من الحراك الشعبي الذي شهدته

وقائع من مداولات لبنانية وخارجية حول الوضع المالي للبنان

إبراهيم الامين

رياض سلامة وإبراهيم كنعان تواصل مع أعضاء في لجنة المال والموازنة، وطلباً عقد اجتماعات ثنائية قبل تحديد موعد جلسة للجنة لمناقشة أمور دقيقة. قال الرجلان إن لديهما معلومات وأخباراً سارة جداً في ما يتعلق بالوضع الاقتصادي والمالي في لبنان في المرحلة المقبلة، وإن لدى فرنسا (التي زارها سلامة) خطة واضحة وفعالة للتعاون مع الحكومة المقبلة إذا تشكلت بطريقة مرضية ومن خلال اختصاصيين ومستقلين. الاميركيون، مثل الفرنسيين، يريدون حكومة مستقلة عن حزب الله. وهم

اميركا تخشى «انهيارا يفيد حزب الله» ورسائل اوروبية الى الثاني الشيعي موجها: نحن ضد العزل

«الحلف الحكومي»: خشية على الذهب والنفط وفشل خطة التغيير في السياسات

سيساعدون في حال شكّلت بطريقة غير استغرائية. اما العرب، وفي مقدمهم السعودية، فهم يفضلون الابتعاد الآن. وهم لا يريدون باحد من جماعتهم في بيروت، لكنهم سينصاعون في حال قررت اميركا المساعدة. اما امتناع واشنطن فسيعني ان لا دعم عربياً.

واشنطن تخشى الانهيار: الراح حزب الله

زوار العاصمة الاميركية سمعوا كلاماً كثيراً. ادهم يقول إن السؤال في واشطن هو: هل نسحق ونساعد بانتهيار لبنان ومن يستفيد من الانهيار؟ الجواب كان: حزب الله وإيران. لذلك، أرسل ديفيد هيل على عجل الى بيروت، متراجعا عن استراتيجية العزل لحلفاء الحزب، واستبدالها بوجهة نحو «حوار أخير» واختصر المعادلة بالقول: «ساعدكم بقدر ما تساعدون انفسكم». حتى ان الأوروبيين بعثوا عبر قنوات خاصة برسائل عاجلة الى «الثنائي الشيعي» يؤكدون

فيها انهم يؤيدون التعاون لمعالجة الوضع، وانهم قادرون على إقناع الأميركيين بان سياسة «العزل» لا تقيد احدا هذه الفترة. اختصر الزائر التشخيص الاميركي بان «كل المشاكل من صنعكم. التفتيش عن عدو في الخارج يمنع الوصول الى حل. العالم يريد منكم ضبط اموركم وترتيب بيتكم. لن نستفيد احد من الانهيار، لكن عليكم أن تعلموا جيداً أن الانهيار في لبنان لن يؤثر سلباً على احد، ولن يتدخل احد من دون مقابل». بحسب المصدر، صاحب العلاقات القوية بالمؤسسات النقدية العالمية، فإن صندوق النقد الدولي «لن يبادر الى وضع برنامج إنقاذي خاص للبنان. كان الصندوق - ولا يزال - بالفعل ضد الهندسات المالية التي قام بها مصرف لبنان وقد ذكر ذلك بوضوح في تقرير الصندوق لعام 2018، والذي لم يسمح البنك المركزي بالإفراج عنه. لبنان، كبقية بلدان العالم، عضو في الصندوق ويملك أسهماً فيه. ويستطيع الصندوق، قانونياً، ان يعطي أي مبلغ مساعدات مالية بحسب حصته في سهم الصندوق. بناءً عليه، ما يمكن للصندوق أن يعطيه للبنان أقل من 150 مليون دولار، وهذا قليل جداً لما يتطلبه لبنان. لذلك لا يمكن للصندوق أن يفرض برنامجاً على لبنان. لكن، يمكنه أن يعطي النصائح. صحيح انه اعطى المكسيك والأرجنتين أكثر من حصتيهما بعشرات المليارات، ولكن ذلك كان لأن انهيار اقتصاد هذين البلدين يؤثر على الاقتصادين الإقليمي والدولي. اما انهيار الاقتصاد اللبناني فلن يؤثر إلا على اللبنانيين، باستثناء المسؤولين الذين هربوا أموالهم».

حاكم مصرف لبنان رياض سلامة لا يزال يدعو الى الهدوء، ويتحدث دائماً عن فرصة اخيرة لمنع الانهيار الكبير. وهو عقد، الشهر الماضي، اجتماعات غير معلنة مع قوى بارزة في السلطة، وقدم شروحات مفصلة عن الوضع المالي وعن التوقعات، وعرض مجموعة أفكار للعمل. كان هدفه الحصول على دعم مقبول لحركة جديدة يقوم بها، أساسها عدم مراعاة احد. حتى إنه رفع الصوت مراراً عن تعرض اتقاده لمصارف لبنانية، متوعداً الكثير منها بأنه سيجاسبها إن لم تبادر اليوم الى

الدمج من دون انتظار دعم المصرف المركزي كما كان يحصل سابقاً، أو اللجوء الى بيع أصول في الخارج وعلى كبار المساهمين لاستعادة سيقوم به مصرف عودة قريباً، بعد اتمام صفقة بيع فرعه في مصر بنحو مليار دولار. قررت إدارة المصرف إعادةتها الى بيروت فوراً. وبينما يسعى مصرف سوسيتيه جنرال الى خطوة مشابهة ويواجه صعوبات غير محددة المصدر، سيكون بعض

سلامة يمرض مقترحات ويحدد عن قرار فرنسي اجابى وخطة لجمع الدولارات (هيلم الموسوي)



لبنان قبل شهرين. اهتمامهم الفعلي ينصب على ما اذا كان في إمكان القيّمين على الامور ابتداءً حلول تخفف من وطأة الازمة وتفتح الباب امام حلول واقعية. وفي هذه الأثناء، ينشغلون في كيفية تأمين مدخولهم اليومي، ويصرفون

من المدخرات الموجودة في بيوتهم، ويعيشون قلقاً على ودائعهم في المصارف سيتحول عاجلاً الى عنف لا تقف في وجهه أي سلطة. اما الشباب منهم، فما هم يحتشدون على ابواب السفارات بحثاً عن ملاذ خارج البلاد

الإدارة الاميركية طوال الوقت، تتحدث اليوم مع الأميركيين عن أنه لا يمكن التقيد بكل شروط مكافحة تنبيض العملات. ويقصد هؤلاء، الملايين من الدولارات. عملياً، انهم يريدون الاستفادة من «المستقبل». والنقاش مع المؤسسات المالية والنقدية المحلية أو الخارجية لن يكون مبدئياً، بمعنى رفض مطلق لأي بحث في تأمين اموال جديدة من الخارج، بل سيتركز على الشروط المفروضة على لبنان لقاء أي نوع من المساعدات، خصوصاً أن هذه

القوى تعرف مسبقاً أن الغرب الذي يعد بضخ أكثر من 15 مليار دولار في السوق اللبناني، لا يتكفي بطلب ما نملكه في باطن الأرض وفي قاع البحر من دون ضمانات إصلاحات كاملة تجعل لبنان ينتقل من حالته الراهنة الى حالة جديدة؟

ومن أجل تبسيط المعادلة يمكن القول: الغرب يريد ضمانات مالية أو عينية مقابل كل دين جديد. وهو يعرف أن موجودات لبنان بالعملات غير كافية، إذ لا يملك القطاع المصرفي اليوم ما يسمح له بإعادة الودائع الى الناس. والاموال الموجودة لدى المصرف المركزي بالكاد تكفي لتلبية حاجات البلاد الأساسية. وبالتالي، فإن الدولة اللبنانية معنية بتوفير ضمانات عينية، فماداً يملك لبنان؟ يملك كمية من الذهب المخزّن، نحو 70 في المئة منه في الولايات المتحدة.

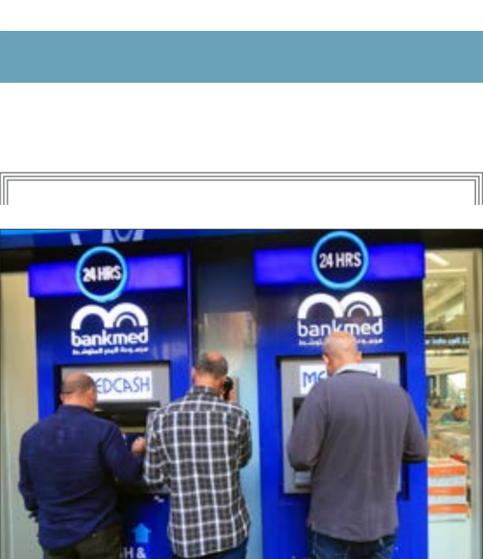
ولا يجيب رياض سلامة عن الحجم الفعلي للذهب الموجود في لبنان، ولا احد يجزم الى الآن بان هذا الذهب غير مرهون اصلاً. وقيمة الذهب تساوي نحو 13 مليار دولار. كما يملك بعض القطاعات المنتجة القابلة للتسييل، من شركات الهاتف الأرضية والخلوية وشركة الكهرباء وشركة الطيران وكازينو لبنان ومصحة التبغ والتبناك، وهي مؤسسات والمصارف المتخصصة الجزء الأكبر منها، ما يضمن سيولة تحتاج إليها الدولة، وتخفف من العجز، وبالتالي تمنع الدولة من استخدام القروض لدعم الموازنة. إضافة الى بعض الممتلكات التي تخص الدولة اللبنانية في الخارج. لكنها ليست ذات قيمة تجعلها أساسية بالنسبة إلى المقرض.

لكن ما لدى لبنان، ويشكل عنصر إغراء للعرب، هو أولاً سوق النفط والغاز المتوقع استخراجه من البحر

الآن، وربما من الأرض بعد عقد وأكثر. وهو بكميات مغرية للسوق العالمية، ويمكن للغرب أن يطلب وضع يده على البات الغفل في هذا السوق بما يضمن ما يعتقد أنه الضمانة الاكيدة مقابل القروض الجديدة والقديمة أيضاً. أكثر من ذلك، فإن الغرب الذي يبدي استعداداً اولياً للمساعدة حتى في شراء الديون السيادية الخاصة بلبنان، مستعد للامر في حال حصوله على ضمانات اكيدة في سوق النفط. وهو الخيار الأكثر فعالية. وبالتالي، فإن النقاش الفعلي في لبنان اليوم يستند الى سؤال واحد: هل تقدم على بيع مسبق لكل ما نملكه في باطن الأرض وفي قاع البحر من دون ضمانات إصلاحات كاملة تجعل لبنان ينتقل من حالته الراهنة الى حالة جديدة؟

ومشروعية السؤال لا تتصل فقط بالخلفية السياسية لطارحيه، بل لكون الغرب نفسه، كما القوى المالية في لبنان، لا تخوي القيام بعملية إصلاح جذرية، أي إنها لا تستهدف تغييراً جوهرياً في السياسات المالية والاقتصادية والنقدية المتبعة، وهو ما يزيد من عناصر القلق لديها...

عملياً، النقاش القائم اليوم حول تركيبة الحكومة الجديدة لا يزال عبارة عن غطاء أو تمويه لنقاش أكثر جدية وخطورة، يتصل بكيفية ملك كمية من الذهب المخزّن، نحو 70 في المئة منه في الولايات المتحدة. الخطوات الصعبة يوماً بعد يوم؛ وابتعاط القرار أو الحلول، فإن الزعامات الطائفية والقوى النافذة في البلاد دخلت اضطرارياً في مرحلة العمل على توسيع قاعدة الدعم الاجتماعي لأنصارها، ويتوقع أن تنفق الكثير من أموالها الخاصة (مضطرة لا رغبة) على دعم المعيشة اليومية للناس. وعلى المستوى الطائفي، من المؤسف القول إن الكنيسة المارونية ومعها كتائس مسيحية تعمل على برامج تخص قواعدها الاجتماعية، وتتواصل مع الأثرياء لتأمين الدعم المالي، وهو حال وليد جنبلاط ووسط الدرون، بينما يتخرط حزب الله في برنامج كبير أساسه دعم الموالين والأنصار من الشيعة وغيرهم. لكن السؤال الفعلي هو: ماذا تفعل دار الفتوى واثرياء السنة من أجل شارعهم المدفوع يومياً الى مواجهات قهرية باسم حقوق الطائفة؟



بدا التحفيف مع الصراف و، بموجب اخبار فخمه نائب جميل السيد بقمه (هيلم الموسوي)

تحرير الودائع من المصارف: «عمولة» الصرافين ترتفع

رضوان مرتضى

هلّع يومي يعيشه الوديعون. يخشون الاستيقاظ في يوم مرتقب يتحقّق فيه كابوس فقدانهم حتى عُمرهم. هل ستتهار المصارف وتتبخّر أموالهم، أم تنهار الدولة وتُسوتلى على ودائعهم التي تحتجزها المصارف بشكل غير قانوني؟ وهل من «قص شعر» مُحتمل أن يأخذ نصف ودائعهم؟ ماذا سيحصل فعلاً إننا وقعت الواقعة؟ تزدحم الأسئلة في رؤوس هؤلاء الذين أصبح مهمّهم اليومي سعر صرف الدولار وقرارات تشدّد مرتقبة لجمعية المصارف لإصدار قيود جديدة على السحب أو الإعلان عن فقدان أوراق الدولار. حبل النجاة الوحيد الذي يراه هؤلاء صار بيد الصرافين الصرافون الذين يملكون كميات كبيرة من الدولارات الجديدة أصبحوا محطّ الأنظار. لا يسألهم أحد من أين لهم هذا، ولا يُعلم إن كان هناك تواطؤ بينهم وبين أصحاب المصارف الذين قد يكونون يرزؤونهم بالدولارات لصرفها بالسوق لتحقيق أرباح هائلة. صاروا مقصد المواطنين الذين يُخرجون مَخراتهم من البنوك على هيئة شيكات مصرفية، ويسيلونها لدى صرافين لقاء «عمولة» تصل إلى 35 في المئة. أي أنّ المردع الذي يملكه منك ألف دولار في حسابك أصبح مستعداً للتخلي عن 35 ألف دولار منها مقابل الحصول على 65 ألفاً. خشية ضياع المبلغ كاملاً في الأيام المقبلة. ونسبة العمولة هذه بدأت قبل شهر بـ 15 في المئة، ليرتفع حمها الآن إلى 20%، قبل أن يصل إلى 25 في المئة منذ يومين. أما أمس، فوصل الحد الأدنى للعمولة إلى 30 في المئة، ليبقى الحد الأقصى 35 في المئة. هذا أبيض الحول لدى الوديعين الذين يرون فيه فرصة لإنقاذ أموالهم من قبضة المصارف. حلول أخرى اجترحها آخرون. أسهلها شراء عقارات لتخريج مَخراتهم المالية على هيئة عينية. إلا أنّ هذا الحل دونه صعوبات تتعلق بقبول صاحب العقار بقبض ثمن عقاره شيكاً مصرفياً، إذ إنه بذلك يعتقد بأنّه يُقدّم على مخاطرة من يشتري السمك في البحر. هذا الأمر يؤدي إلى رفع سعر العقار، وبالتالي خسارة أكبر للمردع الذي يرغب الثمن لإجراء البائع. حلّ ثالث بات يعتمد الوديعون في الأسابيع الأخيرة، على اعتبار أنّه الأقلّ خسارة، ويتمكّل في لجوء من يملك المال في مصرف إلى تسديد قرض مستحق على صديق له أو أحد معارفه، مقابل تعهّد الأخير بتقسيط المبلغ له بشكل نقدي على دفعات شهرية. بعد تحرير سنوات لدى الكاتب بالعدل. انعمت الثقة بالمصارف لدرجة بات التعهّد لدى الكاتب العهل أكثر أمناً وطمأنينة من المصرف.

في مقابل الحلول التي يتبناها اللبنانيون لاستعادة أموالهم المحترجة عبر الاستعانة بصرافين أو بغيرهم، تنشط مافياً رفع سعر الدولار. هذا ما تحدث عنه اللواء جميل السيد في تغريدته نشرها قبل أيام، متحدّثاً عن صراف يُحصّر مليارات الليرات بالشاحنات. توجّه السيد إلى المدعي العام التمييزي، متحدّثاً عن صراف لم يُسمّه. إنما ذكر الأحرف الأولى لاسمه (و. و.)، «كان خلال فترة إقبال المصارف يشتري دولارات يومياً مقابل ثلاثة مليارات ليرة جديدة بالتاليون»، معتبراً أنّ إغراق السوق بالليرة اللبنانية وسحب الدولار يؤدي إلى رفع سعره. وكشّف أنّ «سعر الدولار أصبح آنذاك 1850 ليرة»، يُكمل السيد: «بعد فتح المصارف، بات (الصراف) يصرف 10 مليارات ليرة كل مرة لشراء الدولار فأصبح سعره فوق 2000 ليرة. من أين يأتي بالأموال الهائلة لشراء الدولار ورفع سعره؟ رياض سلامة يعرف». ولفّت الى أنّ «اسم المصرفي أعطي لرياض سلامة منذ أكثر من شهر خلال اجتماعه بالصرافين ولم يتحرّك، ومنذ أسبوع أيضاً، أودع اسمه والمعلومات عنه لدى المدعي العام التمييزي». وختم قائلاً: «نتحقّق عن ذكر اسم المصرفي مؤقّتاً ريثما يقوم القضاء، بدوره»، وفي هذا السياق، علمت «الأخبار» أنّ الصراف الذي تحدّث عنه السيد، و. و، يملك محلاً للصريرة في الطريق الجديدة. حاولت «الأخبار» الاتصال به أكثر من مرة، لكنه لم يُجِب. وذكرت مصادر قضائية أنّ الصراف و. و. استُدعي مطلع الأسبوع، حيث جرى التحقيق معه في مكتب مكافحة الجرائم المالية، بناءً على إشارة هاتفية من النائب العام المالي القاضي علي إبراهيم، وكشفت المصادر القضائية أنّ التحقيق لم ينته بعد.



حلف

على الخلاف

خفض الفوائد على سندات الخزينة... بداية خفض الدين العام مصرف لبنان أمام لجنة المال: كيف الهرب من الانهيار؟

خطوة أساسية قامت بها لجنة المال، أمس، تمثّلت بإقرار مشروع قانون الموازنة، مع خفض للعجز المقدر بقيمة الف مليار ليرة. في اللجنة تقرر أيضاً شمول الودائع المدينة، بها فيها سندات الخزينة، بعملية خفض الفوائد. ذلك سيؤدي تلقائياً إلى خفض خدمة الدين. واستكمالاً لهذه الخطوة سترفع قيمة الودائع المضمونة من 5 ملايين إلى 75 مليوناً. لكن قبل ذلك، كما دخل رياض سلامة إلى الاجتماع خرج منه: السياسيون وحدهم يتحملون مسؤولية الانهيار

ابوابها بعد 17 تشرين الأول مدة أسبوعين. فقد أدى ذلك إلى فقدان النخبة بالقطاع المصرفي، ووصول السيويات إلى 6 مليارات دولار، علماً بأن الأزمة طاوت أيضاً المالية العامة، حيث انخفضت الإيرادات بقيمة 4 مليارات دولار، على ما أعلن وزير المال علي حسن خليل.

كل ما يجري حالياً لم يزرع ثقة الحاكم بتثبيت سعر الصرف. كرز إلى ما هو عليه حالياً:

استقالة الرئيس سعد الحريري من السعودية، في عام 2017، حيث جرت عملية زعزعة كبيرة للودائع، إن كان عبر التحويلات الخارجية أو عبر سحب الودائع، لذلك اضطر المصرف المركزي إلى رفع الفوائد ليحافظ على الودائع.

11 شهراً من الفراغ الحكومي في عام 2018 ساهمت في تأخير عملية الإصلاح المالية والاقتصادي التي كانت مطلوبة.

حادثة قبرشمون، في عام 2019، التي ساهمت في شل مجلس الوزراء لتفهيرين.

أما بشأن الأزمة الراهنة، فلم يتردد سلامة في تحميل المصارف مسؤوليةتها المباشرة، عبر إغلاق

في خفض

الخاصة بالأسر. خلفية كل النقاش كانت مرتبطة بكيفية عودة الأمور إلى مجاريها. وقد صدرت تقديرات بان البلد يحتاج إلى 5 مليارات دولار لعودة الأمور إلى ما كانت عليه قبل 17 تشرين الأول، وإلى 10 مليارات لنشهد تحسناً في الوضع. من أين تأتي هذه الأموال إذاً غابت القروض والهبات؟ واحد من الطروحات كان استعادة أموال المصارف المودعة في المصارف المراسلة. لكن الأساس، كان في الطلب إلى مصرف لبنان التحقيق بالأموال التي حوّلت إلى الخارج في عام 2019. وقد التزم سلامة التحقيق بهذه الأموال، حيث يفترض أن تبدأ هيئة التحقيق الخاصة بجردة للمبالغ التي حوّلت، فإذا كانت غير شرعية، وفق التوصيف القانوني، فيجب أن تستعاد. وقد شرح النائب حسن فضل الله، بعد الجلسة، أن هذه الأموال هي: أموال الإثراء غير المشروع، أموال الفساد، والأموال التي ليس لها إثبات عن مصدرها، منكرّاً بأنه لو طبق القانون 44/2015، لما حصلت هذه التحويلات فهذا القانون يمنع أي شخص يقاضي أموالاً من المال العام بإجراء تحويلات من دون التدقيق في مصدر أمواله، وإن لم تكن مصادرها واضحة تكون أموال فساد وإثراء غير مشروع.

بالنتيجة، أقرت اللجنة: - مشروع موازنة 2020 مع خفض يصل إلى 979 مليار ليرة. - تأمين الاعتمادات لـ 12 ألف مضمون اختياري (25 مليار ليرة). - توصية بتسهيل التحويلات المصرفية إلى الخارج للطلاب لتسديد أقساطهم ومستلزماتهم. - تسديد مستحقات أساتذة كلية الفنون، الفرع الرابع، في الجامعة اللبنانية قبل نهاية السنة بحسب كتاب رئيس الجامعة. - فرض الرقابة على كل المؤسسات والرقابية المسبقة على الهبات والقروض، وإدخال عائدات الخولي إلى الخزينة.

في عام 2020 أسوة بما حصل في العام الحالي، إلا أن المواد القانونية في المشروع سجلت خطوات يمكن أن تشكل قاعدة انطلاق في سياق طويل من الإجراءات المطلوبة للخروج من الأزمة، أولها رفع قيمة الودائع المضمونة من قبل هيئة ضمان الودائع من 5 ملايين ليرة إلى 75 مليون ليرة. وتلك خطوة تساهم عملياً في حماية صغار المودعين، الذين يشكلون نحو 88 في المئة من المودعين.

كذلك لجأت اللجنة إلى تضمين الموازنة بنداً يقر تعليق المهل 6 أشهر للقروض السكنية والصناعية والزراعية المتعثرة، بما يعني أن المصارف ستمتتع، خلال هذه الفترة، عن فرض غرامات تأخير أو مصادرة المنازل على المتأخرين عن الدفع، كما يشمل الخفض الضرائب المستحقة عن النصف الأول من عام 2020.

أهم الإنجازات، إن تحقق، سيكون خفض الفوائد المصرفية على الحسابات المدينة بدءاً من 2020/1/5، أسوة بالفوائد على الودائع، وتلك خطوة ستؤدي بشكل مباشر إلى تقليص خدمة الدين الداخلي، بالمرة والدولار، والذي يشكل نحو 80 في المئة من مجمل الدين. كما ستساهم

منذ تكليف حسان دياب بتأليف الحكومة، تجربة عملية ضخ سياسي وإعلامي تحريضي بان الرجل جاء بتسمية من ضربه 8 آذار، فيما لا يتوقف تيار «المستقبل» بشخص رئيسه سعد الحريري عن تجيش الشارع مذهبياً ضده، مستخدماً كل الأوراق في حملة من المتوهم أن تستمر مطلع العام الجديد

يُختتم العام الجاري في الجداد على أجواء صبايية، لم يعرفها لبنان في عزّ الأزمات. إن لجهة «الموت» الإقتصادي واهترزاز الوضعين المالي والنقدي، أو صعوبة استيلاء حكومة الرئيس حساب دياب الذي دخل تكليفه أمس أسبوعاً جديداً، ورغم «الدعم» الذي لقيه دياب في الأيام الأولى من تكليفه، صان واضحاً بأنه واقع بين حصارين الأول، اعتراض تيار المستقبل والمؤسسة الدينية السنية على «تعيينه» من دون رضى رئيس الحكومة المستقبل سعد الحريري ودار الفتوى، حيث تجري عملية ضخ سياسي وإعلامي تحريضي بان الرجل جاء بتسمية من فريق 8 آذار، فيما لا يتوقف تيار «المستقبل» بشخص الحريري عن تجيش الشارع ضده، من خلال حملة تشير المعلومات إلى أنها ستستمر في الأيام المقبلة. ومن المتوقع أن تشهد بعض المناطق تحركات شعبية اليوم، بعد صلاة الجمعة، في ظل تأكيد مصادر تيار المستقبل أنه سيكتفّ تحركات الشارع بعد عيد رأس السنة، أما الثاني، فقدم تماهي حزب الله وحركة أمل بشكل كامل مع «الضوابط» التي يضعها الرئيس المكلف لتشكيل حكومته.

وليس عابراً أن مفتي الجمهورية الشيخ عبد الطيف دريان، لا يزال يرفض استقبال دياب، فيما ينتظر مع المفتين الآخرين خطوة الحريري المقبلة كما خطوة المملكة العربية السعودية.

إن تشير بعض المعلومات إلى تواصل غير مباشر مع العواصم الغربية، تتواله السفارة المصرية في بيروت، ففي غمرة الأحداث الداخلية، يعمل الحريري على جهات عدة، تهدف بشكل أساسي إلى العودة إليه لتأليف الحكومة، أو ربط مصيرها بمواقفته

بشراً أن لا يتجاوز عمرها الستة أشهر يعود بعدها كرئيس مكلف من جديد. وهنا تؤكد مصادر مطلعة «خشيتة من أن تعيش الحكومة فترة طويلة، تحدث خلالها تغييرات إدارية واسعة تطل جماعة المنتشرين في كل الإدارات»، كما يخشى أن «ينقل ولاء

قسم كبير من رجال الأعمال والناشطين إلى الحكومة الجديدة، وأن يزيد حزب الله من نفوذه في هذه الفترة».

تأليف الحكومة... هوّجّل: الحريري يجيِّش مذهبياً... والثنائي يرفض شروط دياب

يقول العارفون إن الحريري يلعب بالأوراق التي بين يديه، يستفيد من موقف رؤساء الحكومات السابقين فؤاد السنيورة ونجيب ميقاتي وتمام سلام، الذين يتمسكون بالحريري كحلّ لاسيابه. يرفض السنيورة دياب لتفضله السفير السابق نواف سلام، كون الأخير يمثل الخط السياسي لفريق 14 آذار. فيما سلام يفضل الحريري على دياب لأن الأخير أت من خارج النادي التقليدي، بينما ينظر إليه ميقاتي كموظف كان من ضمن دائرته ثم انقلب عليه، ولا يراه مناسباً لأن يكون في موقع منافس. كما يستفيد الحريري من موقف دار الفتوى، وهو يضغط عليها لرفض استقبال الرئيس المكلف وعدم توفير أي غطاء يوحى بالدعم له وللحكومة الجديدة، مع التركيز على خطاب المناقبة لانتزاع الشرعية منه. وبحسب المعلومات بعمل الحريري على إحياء مجموعة «العشرين» وطلب إليها استئناف اجتماعاتها وحركتها السياسية من موقع الاعتراض على دياب بوصفه لا يُمثّل الرأي العام أو صعوبة استيلاء حكومة الرئيس حساب دياب الذي دخل تكليفه أمس أسبوعاً جديداً، ورغم «الدعم» الذي لقيه دياب في الأيام الأولى من تكليفه، صان واضحاً بأنه واقع بين حصارين الأول، اعتراض تيار المستقبل والمؤسسة الدينية السنية، وبعد الطاعفة السنية، يتكلم الحريري على معارضة كل من القوات اللبنانية والحزب الإنتركي لحكومة دياب، رغم اختلاف الأسباب، ومع أن لا تتسنى مباشرة بين الأطراف الثلاثة إلا أن الحريري يريد الاستفادة من موقعهما. كما يُطَق الحريري أمالاً تابعة لخصصيات كانت قريبة منه، مثل الوزير السابق أشرف ريفي، وبين القوات ومجموعات من الحراك إلى الشمال، كذلك الوزير السابق نهاد المشنوق وآخرين مع مجموعات في بيروت، وهو يدفع في اتجاه رفع منسوب التجيش في الشارع السني، ولكن بطريقة لا تجعله مسؤولاً عن الحركة في الشارع.

من جهة أخرى، ورغم البساط الأحمر الذي فرشه حزب الله وحركة أمل للحريري بغية إعادته إلى الحكومة، اختلفت علاقة الحريري مع الثنائي ومع رئيس الجمهورية العماد ميشال عون، بعد انسحابه من سياق «الإخبار» أن حزب الله قرر خفض مستوى التنسيق مع رئيس تيار

المستقبل» كرسالة بان الحزب فعل الكثير لأجل أن يبقى في الحكومة، كما سيدعم الحزب تجربة الرئيس دياب وسيوفر له عناصر النجاح وعدم استقراره، بما في ذلك عدم التنسيق مع الحريري الذي سيسعى لتوظيف كل تنسيق في سياق القول إنه يريد العودة إلى الحكومة. أما الرئيس نبيه بري فلا يقل موقفه تشدداً عن حزب الله، وهو يكر بان «عون طلع معو حق، فالحريري لا يتكل عليه»، وهو نفسه - أي بري - يعتبر أن الحريري خذله ثلاث مرات. مرة حين استقال خلافاً لوعده بعدم الاستقالة والتنسيق معه، وثانية، عندما حرق المرشحن واحداً تلو الآخر، خاصة سمر الخطيب رغمّ وعده السير به، وثالثاً، عندما أبلغه في الغذاء الأخير أنه يريد العودة إلى الحكومة، طالباً

جزء الله وحركة أمل فصران على حكومة تكنو - سياسية روجح، غير ناعرة، (هيلم الموسوي)



حلف

على الخلاف

تأليف الحكومة... هوّجّل: الحريري يجيِّش مذهبياً... والثنائي يرفض شروط دياب

يقول العارفون إن الحريري يلعب بالأوراق التي بين يديه، يستفيد من موقف رؤساء الحكومات السابقين فؤاد السنيورة ونجيب ميقاتي وتمام سلام، الذين يتمسكون بالحريري كحلّ لاسيابه. يرفض السنيورة دياب لتفضله السفير السابق نواف سلام، كون الأخير يمثل الخط السياسي لفريق 14 آذار. فيما سلام يفضل الحريري على دياب لأن الأخير أت من خارج النادي التقليدي، بينما ينظر إليه ميقاتي كموظف كان من ضمن دائرته ثم انقلب عليه، ولا يراه مناسباً لأن يكون في موقع منافس. كما يستفيد الحريري من موقف دار الفتوى، وهو يضغط عليها لرفض استقبال الرئيس المكلف وعدم توفير أي غطاء يوحى بالدعم له وللحكومة الجديدة، مع التركيز على خطاب المناقبة لانتزاع الشرعية منه. وبحسب المعلومات بعمل الحريري على إحياء مجموعة «العشرين» وطلب إليها استئناف اجتماعاتها وحركتها السياسية من موقع الاعتراض على دياب بوصفه لا يُمثّل الرأي العام أو صعوبة استيلاء حكومة الرئيس حساب دياب الذي دخل تكليفه أمس أسبوعاً جديداً، ورغم «الدعم» الذي لقيه دياب في الأيام الأولى من تكليفه، صان واضحاً بأنه واقع بين حصارين الأول، اعتراض تيار المستقبل والمؤسسة الدينية السنية، وبعد الطاعفة السنية، يتكلم الحريري على معارضة كل من القوات اللبنانية والحزب الإنتركي لحكومة دياب، رغم اختلاف الأسباب، ومع أن لا تتسنى مباشرة بين الأطراف الثلاثة إلا أن الحريري يريد الاستفادة من موقعهما. كما يُطَق الحريري أمالاً تابعة لخصصيات كانت قريبة منه، مثل الوزير السابق أشرف ريفي، وبين القوات ومجموعات من الحراك إلى الشمال، كذلك الوزير السابق نهاد المشنوق وآخرين مع مجموعات في بيروت، وهو يدفع في اتجاه رفع منسوب التجيش في الشارع السني، ولكن بطريقة لا تجعله مسؤولاً عن الحركة في الشارع.

من جهة أصية لترتيب كل الأمور، وذلك بعدما وفر له بري تعاوناً كاملاً من قبله ومن قبل الحزب حتى في تركيب حكومة اختصاصيين ومستقلين، ولكن الحريري عاد وانسحب، قبل أن يشن حملة على دياب زعم أنه أبلغ بري أنه لن يقوم بذلك. وكما حزب الله وحركة أمل، يعتبر الرئيس عون أنه لا يمكن أن يتحوّل الحريري إلى قائمقام الحريري في السلطة، لكن مع كل هذا الدعوى فإن الوقائع تؤشر إلى تضال وإمكان ولادة

مهمة قصيرة لترتيب كل الأمور، وذلك بعدما وفر له بري تعاوناً كاملاً من قبله ومن قبل الحزب حتى في تركيب حكومة اختصاصيين ومستقلين، ولكن الحريري عاد وانسحب، قبل أن يشن حملة على دياب زعم أنه أبلغ بري أنه لن يقوم بذلك. وكما حزب الله وحركة أمل، يعتبر الرئيس عون أنه لا يمكن أن يتحوّل الحريري إلى قائمقام الحريري في السلطة، لكن مع كل هذا الدعوى فإن الوقائع تؤشر إلى تضال وإمكان ولادة

جزء الله وحركة أمل فصران على حكومة تكنو - سياسية روجح، غير ناعرة، (هيلم الموسوي)



(الإخبار)



حلف

«لولو» ألحقت أضراراً جسيمة في مختلف المناطق

«نكبة» السان سيمون تتجدّد

إيلده الفصيت

«نكبة» الفيضانات وانهدارات الطرق حلّت مجدّداً على مختلف المناطق مع العاصفة «لولو» التي تضرب لبنان. المناطق الساحليّة، ومنها خلدة وطريق المطار والكرتينا والضبية ونهر الكلب وجونية، شهدت تحفّعات للأمطار، وحصلت انهيارات في الطرق؛ منها انهيار جزئي على طريق حمامات وأخر على طريق طبرجا - كازينو لبنان وسقوط سيارة وإفقال تام لطريق عام جريصا حتى المساء بعد انهيارين لآترية وصخور.

النسخة الأقلع من «النكبة» وقعت في مناطق السان سيمون والرحاب حتى الطريق الجديدة غرب بيروت.

حط معضلة السان سيمون بفصل مجاري بيروت لتذهب مياه الامطار إلى البحر والصرف الصحي فقط إلى «الغدير»

المياه دخلت المنازل ملحقة الأضرار فيها وبالممتلكات، وخصوصاً تلك الواقعة على جانبي دوار السلطان ابراهيم وصولاً إلى البحر، ولامس مسوبها أحياناً ارتفاع السقف. غير أن السقوف في السان سيمون (الجناح) تحديداً لا تشبه أي شيء آخر، لأنها شدّت خلال الحرب وبعدها عشوائياً وعلى عجل. فلا فارق بالنسبة الى اهالي المنطقة إن اختلف اسم العاصفة أو اشتدّت غزارة الأمطار، لانهم مجبرون عند كل شتوة على تحمّل فيضانات المجاري والأمواج التي تغزو بيوتهم وتقوامتها بالسبل المتاحة ولو بالتجول عبر زوايق صغيرة المشهد نفسه تكرر هذا الشهر مرات ثلاثاً، اثنتان مطلعها وثالثة في اليومين الماضيين. على أن لا تكون الأخيرة.

في الأسباب، يُجمع أكثر من طرف على أن غزارة المتساقطات هي السبب الأول، إذ اعتدنا أن ينال العامل الطبيعي الملازمة الكبرى. في المرتبة الثآنية، تاتي «الغابات

بين المنازل والخيم وعلى الأسطح التي لا يمكن لشركة «سيجي بلو» جمعها وكسبها، وهي تتحرك مع الأمطار وتنزل إلى شبكات الصرف الصحي وتتسبّب بانسدائها»

«المقابر اليهوديّة»: الشاهد الأخير

إيلده الفصيت

قراية 3500 مدفن موزّعة على عقارين بمساحة تفوق 10 آلاف متر مربع، تشكّل ما يعرف بـ«المقابر اليهودية» في لبنان، أدّى انهيار جزء من حائط سورها إلى تكسّر أربعة قبور. انهيار حصل بفعل المطر الغزير ليل الأربعاء - الخميس، في جانب من المقابر اليهوديّة في منطقة السويدكو (طريق الشمام)، التي تشكّل آخر معقل معروف لطائفة الاسرائيليين كما تعرّف رسمياً، أو للطائفة اليهودية التي كانت لسنوات خلت من الأقلّيات الطائفية الثرية التي لها بيوت وأملاك تتعدّى اطار المقابر.

الانهيار الجزئي للحائط وسقوط القبور الأربعة ذكّر من تمخّنوا سابقاً من زيارة المكان - المغقل عادة

وفق رئيس بلدية الغبيري معن الخليل. اما السبب الثالث الذي بات لأزمة تتكرّر من دون حلّ «مياه المجاري الآتية من بيروت وهي السبب الأساسي،

إذ تختلط فيها مجاري الصرف الصحي ومياه الأمطار فتزيد عن القدرة الاستيعابية لمحطة السلطان ابراهيم، المعدّة لجمع مياه الصرف الصحي حصراً وإرسالها



(مروان حطّط)

انجزت مصلحة مياه بيروت وجبل لبنان صيانة الطلمية الثانية التي تعمل بسرعة ضخّ 1400 متر مكعب/ الساعة وخفّفت الضغط، والحل هو «فصل مجاري بيروت لتذهب مياه الأمطار مباشرة إلى البحر، ومياه الصرف الصحي فقط إلى المحطة

فلا تزيد عن قدرتها الاستيعابية». وفي المقابل يصرّح بان «غالبيّة مجاري الصرف الصحي منفصلة عن مجاري مياه الأمطار في منطقة الغبيري والصاحبة». أما البيوت الواقعة لجهة البحر «فهي قريبة جداً من الشاطئ

والمدبر العام للطرق والمخاني في وزارة الأشغال طانيوس بولس، يرد على مسؤوليّة الوزارة عن الفيضانات الحاصلة على الطرقات العامة والأوتوسترادات بالقول «في الطرقات التي نحن مسؤولون عنها لم تحصل أي مشاكل، بل إن ورش برمتها قيد التحقيق لدى لجنة الأشغال النيابية»، أما انهيار الذي أصفّل طريق عام جريصا حتى المساء فهو «حصل ضمن ملك خاص ووصول إلى الطريق العام، وهنا تعود المسؤوليّة على البلدية وأصحاب الملك الخاص، والسؤال يطرح حول كيفية موافقة البلدية على الترخيص لإنشاء في تلك القطعة من الأرض والأمر يحتاج إلى تحقيق».

وتفوق مساحته ال10ا ألف متر مربع. .. ولهذا الغرض تمّ إرسال أكثر من كتاب إلى محافظ بيروت وبلدية بيروت وحصلت اجتماعات مع مسؤولي الوقف ولم يظهر أي تقدّم في الموضوع، الحوت يؤكّد وجود «دعوى سابقة أمام قاضي التحقيق في بيروت بسبب نفايات الابنية قيد الإنشاء ولم يحدث أي شيء». أما مسؤوليّة الترميم «فستكون

القبور الأربعة تعود ليهود دفنوا في لبنان في الأربعينات الثنا منهم لبنانيان والأخران عراقيان

على عاتق الوقف اليهودي». حملة التضامن «مبالغ بها لأنه جرى تضخيم المسألة، فيما المشكلة هي سقوط الحائط كما حصل أمام المبنى السابق للسفارة الفرنسية في كمينصو لأن الحجر القديم». تواجد اليهود في بيروت، بدأ بحسب زيدان «عام 1799 وكانوا حينها 4 أشخاص، وفي عام 1932 أصبح لهم 253 اسم عائلة أصولها من سوريا وتركيا وروسيا وسواها. وآخر وفاة دفنت في تلك المقابر تعود لعام 2014 لمرأة من عائلة زيتوني».

بعد اليهود أقدم طائفة في لبنان» وفق الأبحاث التي يجريها زيدان، وذلك الوجود كان «مع يهود صيدا عام 47 قبل الميلاد، تبعاً لوثيقة وجّهها إليهم القيصر الروماني بواجب دفع الضرائب». بالعودة إلى إحصاء 1932 «كانت الاسرائيلية كما تعرف قانونا أكبر طائفة بين الأقلّيات، وكان يحقّ لها مقعد نيابي وسجّل وقدّك ترشّح ليهودي على لائحة ساسي الصلح لم يتمكّن من الفوز عن مقعد الأقلّيات».

استفاقة الحريري ضد باسيل وجعجع: وحدي فوق الشبهات!

هيام القصيفي

باسيل علناً في أكثر من مناسبة وردّ بها على بري، مطالباً بحفظ «حقوق المسيحيين» ومصراً على صياغة خطاب طابا اتهم به خصومه بأنه عنصري واطنفي، سواء بالنسبة الى النازحين السوريين أو استيراد المناصب الإدارية وتحصيل المقاعد النيابية والوزارية، علماً بأن الحريري يعرف تماماً أن خط الدفاع عنه لدى العهد ومناصره هو باسيل وليس رئيس الجمهورية الذي كان ينحاز عند أول اصطدام الى استبدال الحريري برئيس حكومة آخر، وكانت ضحكته كبيرة بحسب من التقاه أخيراً بعدما انتهت الاستشارات النيابية بتسمية دياب.

ورغم أن جنبلاط ذهب أبعد من القوات والتيار في تسمية السفير نواف سلام لرئاسة الحكومة، منتقداً عدم مجاراته في هذه التسمية، إلا أن ردة فعل الحريري انحصرت بالقوات اللبنانية وجاءت أيضاً في غير سياقها، لأنه تصرف وكان له تدياً في ذمة القوات لم تسدده. لم يفهم بعد أسباب نقمة الحريري عليها، فإذا كان السبب سعودياً أو أميركياً، فهو أول من يجب أن يتفهّم ذلك، وإذا كان السبب محلياً بحث، كما تصرّ القوات نتيجة مداولات داخلية، فإن الحريري يفترض أن يجيب عن أسئلة مشروعة عن كيفية قيامه منذ ما قبل التسوية الرئاسية بسلسلة خطوات ناقصة تجاهها. ففي الانتخابات النيابية، لعب الحريري بنصيحة نادر الحريري ورقة التيار الوطني في أكثر من دائرة، لتجبير أصوات له. وحين حالف القوات بطريقة محدودة، في عكار مثلاً إنما فعل ذلك تحت الضغط الخارجي ليس أكثر. وخلال المفاوضات الحكومية، أعطى الحريري لباسيل ما طلبه وما لم يطلبه، ولم يراع القوات في ما اعتبره حقاً لها. وتخطّى الحريري كل جسور العلاقة معها لمصلحة تفاهم حيوي مع التيار خلال جلسات مجلس الوزراء والملفات التي كانت مطروحة عليه. خلال ثلاث سنوات، معدودة هي اللقّاءات التي جرت بين الحريري وجعجع، كما نقاط التفاهم بينهما، الذي كانت القوات تصرّ على حصرها بـ«البعد الاستراتيجي». لكن واقع الأمر هو أن الحريري تخلّى عن القوات أكثر من مرة، ليوفد عند اشتداد الأزمة، وعند الحاجة الماسة الى جعجع، مستشاره الوزير غطاس خوري هو نفسه الذي لا يفر جعجع والقوات بكلمات حادة، كل مرة يشتدّ فيها الكباش بينهما، منذ استقالة الحريري من السعودية.

تتمنّى خطورة هذا الاشتباك السياسي، مع التيار والقوات، مهما ارتكبا من أخطاء، أنه يلعب على حد التوتير الطائفي، لأن الحريري يستغل الشارع في أكثر من اتجاه، لكن التيار الوطني الحر لم يعد في زمن 2005، بل بات يستخدم فائض القوة بحكم وجوده في السلطة. أما الهجمة الارتجالية على القوات، فورقة خاسرة بالنسبة الى الحريري، إقليمياً وأميركياً، ما يجعله في موقع المطلوب منه الحدّ من الخسائر التي لا ينفكّ يلحقها بنفسه وبتياره.

دعوة عادية

للهيئة العامة لغرفة التجارة والصناعة والزراعة في صيدا والجنوب

بناءً لأحكام المواء 11/11/21 من المرسوم الإرتاعي رقم 17/26،

بناءً لأحكام النظام الداخلي للغرفة،

بناءً على قرار مجلس إدارة الغرفة المتعدد بتاريخ 24/12/2019 رقم 8/1

يدعو رئيس مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة والزراعة في صيدا والجنوب، السادة

أعضاء الهيئة العامة للغرفة، المشركين المسجلين والمتمنّين دفع الرسوم المتوجبة عليهم،

إلى حضور جلسة عادية للهيئة العامة، تعقد عند الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين

الواقع بتاريخ 20/12/2019 بمقر الغرفة الكائن في بولفار معروف سعد، للنظر في جدول الأعمال المحدد التالي:

1- تقرير مجلس الإدارة عن سير أعمال الغرفة عن عام2019.

2- تقرير مراقب الحسابات عن عام 2019 وإبراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة.

3- المصادقة على مشروع الموازنة للغرفة عن عام 2020.

كما تقرر انه بحال عدم اكتمال النصاب بالجلسة الأولى المحددة اعلاه، تعقد الجلسة

الثانية عن الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الواقع بتاريخ 21/12/2020 للنظر في

جدول الأعمال ذاته وتكون هذه الجلسة قانونية بمن حضر.

رئيس مجلس إدارة الغرفة

محمد صالح

الكرة اللبنانية

جمهور الساحات ينتظر الجمعية العمومية

حنين إلى الدوري وقلق على المدرجات

شريك كريم

بانتظار ما سيخرج من قرار نهائي في ختام الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد اللبناني لكرة القدم اليوم الساعة 15:00 في اليريسوتل.

للم بسقط الدوري اللبناني من كلام اي متابع له، فحضر حتى في ساحات الانتفاضة الشعبية التي تواجد إليها جمهور «الضوتبول»، منذ اليوم الأول للحراك

بطولة الدوري العام لأندية الدرجة الأولى في وقت قريب، فهناك في تلك الملاعب يجد الجمهور متنفساً له وواحة يشرب منها فرحة انتصارات الفرق التي يشجعها.
انسحب قسمٌ من هذا الجمهور من الشارع بعد مرور فترة على بداية الحراك، لكن القسم الذي بقي لم تسقط من ذهنه مسالة عودة النشاط الكروي، فحضر غالباً في كلامه، وبدا متشوّقاً لعودة الحياة الكروية إلى طبيعتها مهما كان الثمن وإيّا كان شكل البطولة، لكن الذي أصاب الملاعب الخضراء، وأعطى أملاً بإمكانية استئناف

الأخيرة التي سبقت الموعد المحدّد لإيجاد حل نهائي للمعضلة القائمة في ما خضّ البطولة، انقسم الرأي حول إمكانية رؤية الكرة تنتقل بين أقدام اللاعبين رغم القاسم المشترك الحاضر وهو يختصر بأمنية وحيدة: عودة عجلة الدوري إلى الدوران.

شوقاً وسؤال عن الدوري

بين الساحات المختلفة من الجنوب إلى الشمال مروراً ببيروت والبقاع، كان من السهل مصادفة الجمهور الكروي الذي يجادر فوراً إلى سؤال

مشارك: هل سيعود الدوري؟ سؤال يقابله آخر حول مدى وجود الية منطقية لتحقيق هذه الخطوة.
هنا تختلف الآراء الممزوجة غالباً برود فعل الأندية حول المقترحات التي خرجت عن الإتحاد، والتي تراكفت مع أكثر من كتاب وبيان تحاكي ما تفضله أو تريده هذه الأندية. في ساحة الشهداء في بيروت يعرّف مجموعة من الشبان عن أنفسهم بأنهم من مشجعي نادي الانتصار، فيقول أحدهم إن إلغاء البطولة يستهدف صاحب الرقم القياسي في عدد الألقاب «لأن

الانتصار ولو أنه خسر مباراة أمام النجمة، فهو المرشّح الأول للفوز باللقب الذي سيعود إلى خزائنه لا محالة».

طبعاً هذا الرأي يأتي من شعور أنصاري سائد منذ فقرة ليست بقصيرة بأن الإتحاد «لا يهضم» الأصوات الأنصارية التي أبدت مراراً عدم رضاهما عن طريقة التعاطي معه، فيقول أحمد، وهو شاب في العشرين من العمر: «لا يهم شكل البطولة عند استكمالها بل نريد ما أن تبدأ من جديد لنحتفل بفرقنا

وهذا الكلام لا يلفتني أبداً مع ما يقوله شابٌ نجماوي يُدعى خضر، فهو يشدّد على ضرورة عودة الجمهور إلى مكانه الطبيعي أي المدرجات، وذلك في حال استؤنفت البطولة «فلا طعم لها من دون جمهور وللعبة في لبنان، ونحن إما نريد مباريات مع جمهور أو نلتحق الأمور على حالها».
واللافت أن بعض الشبان الذين يرافقونه يؤيدون هذا المطلب بشدّة، فيقولون إنهم انضموا إلى «الائتراس النجماوي» في الفترة الأخيرة، لمواكبة مباريات فرق الفئات العمرية في النادي عليهم يشفون غليلهم بشعور مشابه لذلك الذي اعتادوا عليه خلال تشجيعهم للفریق الأول، وذلك من منطلق شوقهم لرؤية لاعبين بالقميص النينذي على المستطيل الأخضر.

إشكالية اللعب مع جمهور يأتي هذا الكلام ليطرح إشكالية كبيرة حول وجود الجمهور في الملاعب في هذه الفترة المضطربة التي تعيشها البلاد، خصوصاً في ظلّ انشغال القوى الأمنية في تأمين الشوارع والساحات تقادياً لانزلاق الوضع إلى ما هو غير المرغوب فيه. وهذه المشكلة كانت حاضرة في مناسبات عدة، إذ لطالما مُنح الجمهور من أرتياد المدرجات لأسباب أمنية أو بسبب عدم وجود

إمكانية تأمين العدد المطلوب من رجال الأمن لتغطية المباريات المختلفة وإيصالها إلى برّ الأمان.
وأدت إلى تضاربهما «.

علاء هو الآخر يبدو عاتباً على بعض الأندية التي تتذرع بحسب ما قال بعدم إمكانيتها تأمين المال لمواصلة المنافسة بالشكل المثالي، وخصوصاً أندية الجنوب التي تعدّ خزائناً للمواهب التي استغنت عنها بمبالغ كبيرة لمصلحة الأندية البيروتية، ويضيف «من تسلّم ملفات هذه الأندية لزمّن طويل ولم يستطع حتى اليوم إيجاد ضمانّة للاستمرارية، اعتبرهم هم سبب المشكلة لأن العانة موسمية، وبالتالي كان يفترض عليهم ترك مناصبهم وإفساح المجال أمام غيرهم لإيجاد حلول تفرّض الاستقرار المالي».

وعى واضح للمشكلة لدى هذا الشاب كما هو حال قسم من الشبان الذين تواجدوا في صيدا في أحد أيام الأحد حيث تمّ قطع أوتوستراد الحجّة بالإطارات المشتعلة، فيقول أحدهم: «خلال مروري باتجاه الجنوب صادفت عدداً من الشبان الذين أعرفهم من وجوههم بفعل وجودنا معاً في مدرجات الانتصار، وما فعلوه لا يساعد على تشجيع فكرة استئناف البطولة إلا إذا كانت

تستلب في بيروت حصراً».
ويعبّر: «النسلّم جدلاً أن هناك مباراة اليوم على ملعب صيدا البلدي، هل سيستطيع اللاعبون الحضور وسط قطع الطرقات أو حتى المغادرة دون قضاء أكثر من أربع ساعات على الطريق للوصول إلى بيروت؟».
سؤال في مكانه، وخصوصاً في حالة بعض المشجعين الذين يبدو

تبدو أكثرية الجماهير مقتنعة بغيابها عن المدرجات في حال استئناف الدوري

انسحب قسمٌ من جمهور الكرة من الشارع بعد مرور فترة على بداية الحراك



يستضيف الترجي فينا كلوب الكونغوليديمقراطي(ف ب)

الإصرار لديهم حاضراً لخوض فرقتهم مبارياتها على أرضها بعيداً من العاصمة. وفي طرابلس يمكن لمس هذا الأمر بوضوح، هناك على مقربة من ساحة النور حيث يحتشد المحتجون يومياً، يمزّ لاعب طرابلسي يدافع عن ألوان النجمة، هو لم يكن في المكان لمواكبة الاحتجاجات بل من لإلقاء التحية على أحد أصدقائه القادم من

بيروت، لكن حبّ الطرابلسيين للكرة جعل مجموعة من الشبان الذين يشجعون فريق طرابلس والأنصار يستوقفونه لالتقاط الصور معه، ولاستطلاع رأيه ومعرفة إذا ما كان قد سمع شيئاً حقيقياً حول عودة الدوري قريباً. بعضهم بادر إلى السؤال بداية حول سبب عدم رؤيته في الساحة على غرار أحد زملائه السابقين الذي لم يفارقها في

الأسابيع الأولى للحراك، مشجّعاً الناس على التمسك بمطالبهم وعدم المغادرة، أما البعض الآخر فسأله عن قدرته على الالتحاق بالتمارين اليومية لفرقه، فاجاب متحدثاً عن معاناة الذهاب أحياناً إلى بيروت في ظلّ قطع أوتوستراد الباما في أكثر من مناسبة. كذلك وفي خضمّ الحديث أبدى البعض خشبته من خوض فريق المدينة لمبارياته بعيداً من الشمال «إن لا يمكننا ترك طرابلس وساحتها حالياً، لكن نستطيع تفريع أنفسنا لمدة ساعتين لتشجيع فريقنا قبل أن نعود لنواصل تورتناً».

ولا يختلف الأمر بقاعاً بين سعدنايل وتعلبايا تحديداً حيث يرتدي شات يدعى علي قميصاً رياضياً لأحد فرق الدرجة الثانية في البقاع، فيعرّف عن نفسه بأنه مشجّع أنصاري وللاعب كرة في نفس الوقت، ويشير إلى مواظبته على التمارين «لا لشيء، فأنا أعرف أن دوري الدرجة الثانية قد لا ينطلق مجدداً، لكنني أحصل على مبلغ بسيط لا يتجاوز الـ 20 ألف ليرة في بعض الأحيان ويساعدني على تأمين قوتي اليومي».
فعلاً غريبٌ، بل هو مدهش أمر شعب كرة القدم، إذ في ظلّ أشدّ الصعاب والهجوم الكثيرة التي تطاردهم، لا تزال المستديرة ضمن همومهم، وشوقهم لها قد يوازى شوق اللبنانيين عامة لخلاص ينتظرونه لأزمة صعبة وغير معروفة النتائج، ولا شك في أن ترقب الكرويين سيكون كبيراً اليوم للجمعية العمومية المنتظرة عنهم بسمعون خيراً مفرحاً هذه المرة بعدما أوضحت الأخبار السلبية مرادفة لحياتهم اليومية.

بترو اتلتيكو الأنغولي في مباراة يسعى خلالها بطل المغرب الي تقادي للتعثر بعد تعادله في مباراته السابقتين ضد اتحاد العاصمة الجزائري وماملودي الجنوب أفريقي.
ويدخل الوداد اللقاء بعد خسارة «الدرربي» أمام الرجاء، فضلاً عن افتقاد تشكيلته ثلثة من اللاعبين بسبب الإصابة، أخرجهم المدافع أشرف داري.

وأعاد المدرب الصربي زوران مانولوفيتش المدافع محمد تاهيري بعد استبعاده لأسباب انضباطية، ويعول على هجومه المتاحرن ولا سيما المهاجم أيوب الكعبي والحارس محمد رضا التكاوتي ووليد الكرتي وبيدع أووك.
وفي المجموعة ذاتها، يخوض اتحاد العاصمة الجزائري اختباراً صعباً ضد ضيفه صنداونز الجنوب أفريقي، بطل المسابقة عام 2016. (السبت الساعة 18:00).

اخبار محلية

المكاشيبي إلى الدوري القطري

بعد فترة قصيرة لكن حافلة بالتألق محلياً وأسيوياً، انتقل مهاجم العهد التونسي أحمد العكايشي إلى الشحانية المناس في دوري نجوم قطر.
ومما لا شك فيه أن رحيل



سيقوم بضم طرقات للاعبين والجمهور من الوداد إلى الملعب(عدنان الحاج علي)

العكايشي يعدّ خسارة للعهد بالنظر إلى القدرات الكبيرة للهداف المميّز الذي لعب دوراً رئيساً في فوز بطل لبنان بالكأس السوبر عشية انطلاق الموسم المحلي، ثم في عبوره إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد الآسيوي الذي فاز بلقبه لاحقاً، وذلك بعدما سجّل هدف التأهل أمام الجزيرة الأردني في نهائي منطقة غرب آسيا.
وسيكون العكايشي مطالبا بتقديم كلّ ما يملكه مع فرقة الجديد التي يحتل المركز الـ 11 قبل الأخير في ختام مرحلة الذهاب، حيث كان الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي انتصار مكتفياً بخسرة تعادلات مقابل ست هزائم.

لاعبو الصفاء يرفعون الصوت

بعد مضي حوالي ثلاثة أشهر على عدم تلقيهم أي راتب، ومن ثم توقف التمارين، لجأ لاعبو الصفاء إلى مواقع التواصل الاجتماعي لإيصال صوتهم بخصوص الحالة الصعبة التي وصلوا إليها.
وكان لافتاً أن الكلام الصادر والمشارك الذي تناول الإدارة مرفقاً



سيقوم بضم طرقات للاعبين والجمهور من الوداد إلى الملعب(عدنان الحاج علي)

بصورة أعضائها، جاء من أبرز لاعبي الفريق كالكائد زين طحان والمدافع جاد نور الدين الذين أشاروا إلى وصول اللاعبين إلى حالة مزمنة، وهم ينتظرون «عطف الإدارة» عليهم لدفع رواتبهم وحل الأزمة المالية التي تواجههم.

تأجيل مباريات «حارة حريك»

قرّرت اللجنة المنظمة لكأس بلدية حارة حريك الثامنة تأجيل كلّ المباريات التي كانت مقرّرة هذا الأسبوع بسبب الأحوال المناخية السيئة، وذلك تقادياً لأيّ إصابات قد تلحق باللاعبين في وقت أطلقت فيه هذه الدورة لإعادة شيء من الحياة إلى كرة القدم بعد توقف النشاط كلياً واكتفاءً، كل الأندية بمباريات ودية، علماً أن المباراة الافتتاحية للدورة قد أسفرت عن فوز البرج على العهد بهدفين نظيفين.

سادسة مراحل بطولة «التراب»

نظّم الاتحاد اللبناني للزماية والصيد مسابقة في الرماية على الأطلاق، وهي المرحلة السادسة من بطولة لبنان للحفرة الأوليية «تراب» - الفئة «ب»، والتي أجريت على حقل نادي بليانزون كاوتريي كلوب، بمشاركة 13 رامياً.
وحقّق وليم حياوي المركز الأول بإصابة 42 طبقاً من أصل 50، في الجولتين نصف النهائية والنهائية، متقدماً على متصدّر الجولة الأولى التي تنافس فيها الرماة على 75 طبقاً إبراهيم اميريس الذي أصاب 38 من أصل 50 طبقاً، وتلاهما بشير شبلي بـ 32 من أصل 40 طبقاً.

سيقوم بضم طرقات للاعبين والجمهور من الوداد إلى الملعب(عدنان الحاج علي)

دوري أبطال افريقيا

الترجي يدافع عن لقبه و«دربي مغاربي» بين الرجاء والشبيبة

خسارة الترجي في الدور الثاني لموندبال الأندية أمام الهلال السعودي بطل آسيا بهدف نظيف.
ويحتضن ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء مباراة مرتقبة (2) في مباراة تحديد المركز الخامس في موندبال الأندية، إلى جانب طه ياسين الخنيسي وسامح الدريالي وأنيس البدري والجزائري عبد القادر بدران وخليل شمام والحارس مهن بن شريفية، وسيعود الترجي إلى حيث فرض هيمنته في العامين الماضين، الثنائية ضد الهلال السوداني (غداً الساعة 18:00)، والوداد البيضاوي

أندية أفريقيا وآسيا، كأحد أسباب عدم قدرة فرق القارة السمراء على المنافسة في البطولات العالمية، بعد متولي، في غياب مدافعه بدر بانون

والكاميروني فابريس نغاه بسبب الإصابة.
ويشرف على شبيبة القبائل المدرب الفرنسي هويدر فيلود الذي يتمتع بمعرفة وافية بالكرة المغربية بعدما تولّى تدريب الدفاع الحسني الجديدي في الموسم الماضي.
وفي المجموعة الأولى، يحل ماريمبي الكونغولي المتصدر بالعلامة الكاملة ضيفاً على بريميرو دي أوغستو الأنغولي اليوم (18:00 بتوقيت بيروت) عشية المباراة الثانية في المجموعة بين الزمالك المصري بضيفاً زيستو يونابيتد الزامبي، (السبت الساعة 15:00).

ويتطلع فريق «القلعة البيضاء» بقيادة مدربه الفرنسي باتريس كارتيرون، إلى استعادة توازئه بعدما

الخبار

■ رئيس التحرير -
الحر السوي،
ابراهيم المين

■ نائب رئيس التحرير
بنار ابي صعب

■ مدير التحرير
ميفيق قانوح

■ محاسن التحرير
محمد زيب
حسن عيلف
ايلى حنا
امه اللادري
شرك كرم

■ صادرة عن شركة
اخبار بيروت

■ المكاتب بيروت -
فردات - شارع ديوان
- سنتر كونكورد -
الطابق الثامن
■ تليفون:
01759500
01759597
03 / 828381

■ العنايات
الوكيل الصحفي
ads@al-akbar.com
01759500

■ البريد
شركة الوبك
15-3146631-01 -
03 / 828381

■ الموقع الإلكتروني
www.al-akbar.com

■ صفحات التواصل

■
/AlakbarNews

■
@AlakbarNews

■
/alakbarnews-
paper

نحو الانتقال إلى جمعية تأسيسية لإعادة بناء الدولة

قاسم عز الدين*

إذا نجح تاليف الحكومة في المدى المنظور وغير المنظور، يمكن المراهنة على شراء بعض الوقت لتأجيل الانفجار الاجتماعي وانهايار الدولة، ولا يُصلح العطار ما افسده الدهر. لكن ليس من المتوقع أن تتجاوز الحكومة أبعد من عقبات التحالف، لتلبية شروط «المجتمع الدولي»، وهي جرة تخدير مؤقتة في سيولة تؤدي إلى زيادة الشيء من الشيء نفسه، الذي أدى إلى انهيار الدولة منذ انطلاق السياسة الحزبية قبل عقود طويلة. فالذهاب إلى حكومة «اختصاص» يقع تحت وصاية المؤسسات المالية الدولية والدول المناحة على لبنان، والتي تطمع بدورها بوصاية سياسية في إطار استراتيجياتها الدولية والإقليمية للصراع في المنطقة.

ولعل أحزاب سفير ججع ووليد جنبلاط و«الكتائب»، هي الأكثر اندفاعاً إلى هذه الوصاية الاقتصادية والسياسية استكمالاً لمسار «ثورة الاستقلال» - إلى جانب تيار المستقبل - والتي كانت قد انقطعت نتيجة هزيمة المشروع الدولي - الإقليمي لإسقاط سوريا، وتصفيّة المقاومة في لبنان.

في المقابل، يعوّل التيار الوطني الحر وحزب الله وحركة أمل، على تمرير أزمة السبولة المالية بأقل خسائر سياسية ممكنة، أملاً بتأجيل انفجار الأزمة المالية والأزمة الاجتماعية في الشارع، والتي تهدّد بفضي أمنية عارمة وبمخاطر سياسة متدرجة، إلى ما لا تحمد عقباه. فالتيار الوطني الحر، الذي بنى صرحه السياسي على قاعدة الدعوة إلى «الإصلاح والتغيير»، لا يختلف مع الحزبية في السياسة الاقتصادية، الاجتماعية، وفي التبعية الاقتصادية إلى وصايا المؤسسات المالية والدول المناحة. بل لعلّه أكثر اقتناعاً من تيار المستقبل بأن هذا الاقتصاد - الاجتماعي - هو قمة ما يصبو إليه بلد كلبنان لتحقيق أوهام الأرزهار والاستقرار الاجتماعي «العادل»، إذا جرى حسن إدارته «بشفافية وحوكمة رشيدة»، على

ما تقول وصايا المؤسسات الدولية والدول المناحة، وكما يعثر بمهارة تلميذها النجيب فؤاد السنهوري، وغيره من تلاميذ خبراء النيوليبرالية ذوي الاختصاص بـ«العلم الاقتصادي». لكن في السياسة العامة، يمتدّز التيار الوطني الحر عن أحزاب الحزبية وجعجع وجنبلاط، بالاتجاه إلى الحد من الوصاية السياسية الغربية في المسألة الوطنية، سعياً منه لحفظ الموقع المسيحي في لبنان والشرق، بالاستناد إلى التحالف مع المقاومة في خضم أنواء البربرية التكفيرية التي ضربت المنطقة، وسقوط المراهنة على الدول الغربية لحماية خلفائها. ولعلّ هذا الهاجس أفقد التيار صدقية «التغيير والإصلاح» المزوم، بعد مشاركته في الحكم وتبوّئه رئاسة الجمهورية، إذ انخرط بقوّة في لعبة محاصصة غنائم السلطة بدعوى استعادة الحقوق المسيحية، وفق الآليات التي سيطرت عليها الدولة، بحسب ما يُعرف بالمشائفة وبدعة الديموقراطية السلافية، وغيرها من سميات محاصصة السلطة في سيطرتها على الدولة.

تكامّل المقاومة الوطنية والمقاومة الاقتصادية - الاجتماعية

على خلاف التيار الوطني الحر، بقراً حزب الله المسألة الوطنية بمقاربة من العام الدولي - الإقليمي، إلى الخاص المحلي في لبنان، أبعد من الزاوية الضيقة التي تحجب الرؤى. فهذه المقاربة الواقعية، هي التي سلّحت الحزب باستراتيجية مقاومة لمواجهة السيطرة الأميركية والاحتلال الإسرائيلي على مستوى الاستراتيجيات الحزبية والأمنية والسياسية. لكن الحزب، ولأسباب عامة تتخطاه وتتخطى محور المقاومة والمعارضات الوطنية، يقع ضحية إشاعة خبراء النموذج الأميركي الموعوم، من كل حذب وصوب، بأن اقتصاده هو علم مطلق من دون صلة باستراتيجيات سيطرة الدول الغربية ومؤسساتها المالية على عصص الحياة والكرامة والسيادة. لكن الأهم في هذا «العلم الاقتصادي»، هو استراتيجية بناء صلبة ضد الشوب والدول المناوئة للسيطرة والاستغلال، وضد حركات المقاومة لإخضاعها وتطويعها. ولم يتنام إلى مسامع الحزب ومداركه، من



(مروان طحطح)

مقاومات أميركا اللاتينية وحركات مناهضة النيوليبرالية في أوروبا وشرقي آسيا، مقاومة اجتماعية لإنتاج بدائل اقتصادية تعثر عن تكامل المقاومة الوطنية والمقاومة الاقتصادية. الاجتماعية على مستوى تكامل استراتيجيات المقاومة في مواجهة تكامل استراتيجيات السيطرة الأميركية وحلفائها. والحال، بقي الحزب يقاوم عموداً واحداً من منظومة السيطرة الأميركية الاستراتيجية المبينة على عامودين، أضخمهما وأصلبهما العمود الاقتصادي - الاجتماعي، ويتخلّى بذلك عن سلاح بيد المقاومة، بات في مقدمة أولويات المتغيرات نتيجة ظروف تغليب أميركا سلاح الحرب الاقتصادية .

على مستوى الاستراتيجيات البحثية الاجتماعية على الأسلحة الأخرى. وخافاً لاعتماد الحزب رؤية استراتيجية حزبية يعمل على ضوئها من دون كلل مشروع المقاومة الوطنية الفاعلة، بنى عن بحث رؤية استراتيجية لمشروع التغيير السياسي وبناء «الدولة القوية العادلة القادرة» بحسب شعاره. فهو يعتمد، منذ مشاركته في السلطة، أساليب إدارة الأزمة وفق مبادئ الأخلاقية عامة، تحت إبط دستور متقادّم بنخره السوس وتحت خيمة مؤسسات دستورية مهترئة يعيش فيها الخراب والفساد. ففي سياق إدارة الأزمة تناول الحزب، مثلاً، الدعوة إلى مؤتمّر

وفوضوية قطع الطرقات وفوق مطالب المنضات الحاملة بتغيير شكلي فوقي، بعثر عن طموحاتها الرمزية الخاصة بالحظوة والمكانة على ظهر ماسي الفئات الشعبية المهتشة.

نحو فصل برائت السلطة عن الدولة

المنضات التي تزعم أنها تعثر عن مطالب الحراك في المسألة الاقتصادية، تتناول الأزمة المالية بحلول تقنية منفصلة عن الاقتصاد السياسي. بل هي في معظمها محاكاة إلى اقتصاد الفساد الأكبر في منبعه الدولي المستبّل للفساد الأصغر في المصنّ المحلي. وفي جانب التغيير السياسي لمواجهة فساد الطبقة السياسية تلتزم المنضات، ولا سيما منضات المعارضة الوطنية، بحلم إصلاح المؤسسات الدستورية، لتغيير ما تراه المحاصصة الطائفية سبباً وحيداً لفساد النظام والطبقة السياسية وانهايار الدولة. ولا تحيد عن تصوراتها للحل عبر انتخابات خارج القيد الطائفي لتلبية «مطالب الثورة» في انتخاب سلطة مدنية أو حتى «علمانية»، وفي هذا السياق، تذهب منضّة «مواطنون ومواطنات» إلى وهم اقترال الانتماءات الدينية والطائفية في المجتمع، عبر قانون انتخابات جديد تعوّل عليه لحلّ أزمت الفئات الشعبية في العمل والتعليم والطبابة والسكن... والمواطنة، وربما أيضاً حلّ أزمت السياسة المالية والاقتصادية والعجائب الأخرى.

أفة انهيار الدولة وفساد المؤسسات والطبقة السياسية، لا حلّ لها بتخلف إفرزات المنظومة في محاصصة أجهزة الدولة والشراوات العامة، عبر تغيير أشخاص مجلس النواب الطائفي بأشخاص غير طائفيين. إنّما العمل على حلّها، بقضي تغيير الأسباب والمقدمات بفصل الدولة عن السلطة، سواء كانت طائفية أم غير طائفية وتعددية، كما هي حال بلد مثل سويسرا وبلجيكا وغيرهما. حيث جرى بناء أجهزة الدولة في سياق حقلها الإقليمي الأوروبي، وقت نهضة دور الدولة الديموقراطية قبل سيطرة النيوليبرالية، مستقّلة عن تدخّل السلطة ومسلحة بالبيات تصخّح نفسها بنفسها حين يخلّث دورها بتدخل طارئ من السلطة. فهذا المسار، الذي يمكن التعويل عليه لتغيير مسار انهيار الدولة في لبنان وفساد الطبقة السياسية والمنظومة الدستورية، يتطلب مشروعاً ورؤية سياسية للعمل على إعادة بناء الدولة بدءاً من جمعية تأسيسية.

وعلى أساس هذا المشروع، يمكن خوض الانتخابات وغيرها من العارك السياسية، ويمكن بلورته في مندوبات اجتماعية بين القوى الاجتماعية المتضرة من الانهيار، تحمل بدائل لسياسات الانهيار الاقتصادي من منبعه الدولي إلى مصنّيه المحلي، وبدائل لتخصير تجهيزات تنفيذه في ظروف ملائمة. وفي هذا الإطار، يعوّل الحزب على مؤسسات دستورية بالية لمكافحة نهج المال العام وفساد الطبقة السياسية وإدارات الدولة، ويعوّل عليها وحدها أملاً بتخفيف وطأة الانهيار المالي والاقتصادي وماسي الأزمت الاجتماعية المتراكمة. ولعلّ هذه المراهنة هي ما حدا بالحزب لحظة انفجار الأزمة الاجتماعية الخائفة وأزمة أمراض النظام السياسي في الشارع، إلى إخلائه وهو ما وفرّ الفرصة أمام الجماعات الباحثة عن التسلّل على ظهر الحركة الشعبية لاحتلال الفراغ واستخدام نتائج المنظومة الحزبية لعمل إدارية، للأضطلاع بمهام ووظائف تحقيق السياسات الاقتصادية .

الاجتماعية الضامنة للمصلحة الوطنية العليا، على قاعدة توازن المصالح بين الفئات الاجتماعية المتضاربة والمصالح. وفي سبيل تحقيق هذه الضمانة، تتخلّل الدولة بإرساء سياسة خارجية ثابتة وسياسة دفاعية أكثر ثباتاً. ولا يخضع أيّ من نوابت دور الدولة لأهواء وتدخّلات السلطة المخولة، من دون أن تتعرّض الدولة والمجتمع لأزمات تهدّد بالانهيار والفوضى، كما يتضح من نتائج التحولات النيوليبرالية في الدول الديموقراطية الأوروبية. فالحراك الشعبي في لبنان والبلدان الأخرى، الذي ترى المنضات مطالبه حلولاً فوقية شكلية لإصلاح أداء السلطة، يتنفّض من أجل أحوال المعاش والعمران في تغيير أرضية انهيار «الاختصاص العلمي»، ويدورها، لم تتقن القدرة» بيئة الحزب من الشباب والطلاب والروابط المهنية. إنّ، أسلوب المندوبات الاجتماعية في الأرياف والمدن للارتقاء بالحراك الشعبي إلى تبني سياسات بديلة للمنظومة الفاسدة المصالح والعلاقات المتكافئة نحو مشرقها.

* باحث لبناني

مقاربات وتساؤلات حول التعديك الوزاري

عبدالله السناوي*

بتوقيت متزامن، هناك شبه إجماع في بلدان عربية عديدة على ضرورات التوجه إلى حكومات «اختصاصيين» وكفاءات» لا تنتمي إلى أي حزب، أو جماعة سياسية، بدواعي الإنقاذ من أزمت مستحكمة. الأصل في النّظم الديمقراطية أن تكون حكوماتها سياسية، لها توجهات وبرامج معلنة تزكيها عند الرأي العام عبر صناديق الاقتراع. والتعارض بين ما هو سياسي وما هو اختصاصي، لا محل له عندما تستوفي النظم استقرارها على قواعد دستورية حديثة.

الدعوات المتزامنة إلى حكومات «اختصاصيين»، التي سادت الموجة الثانية من الحراك العربي في السودان ولبنان والعراق والجزائر، كتكتسب شرعيتها من الغضب على حجم الفساد المستشري، وهدر المال العام، وانسداد القنوات السياسية والاجتماعية. وهذه الدعوات محكومة بأوضاع مؤقتة، بينما يعتبر أيّ تصوّر آخر مصادرة للديمقراطية وإلغاء لأي أمل في التحاق بالعصر.

في ما هو مؤقّت وانتقالي، قرّرت «قوى الحرية والتغيير»، الراجعة السياسية للحراك الشعبي السوداني، استبعاد نفسها من الكفاءات التي ترأسها عبدالله حمدوك، خشية أن تدخل في منازعات داخلية تجهض الثورة الوليدة قبل أن تحقّق أهدافها في السلام والتنمية والانتقال إلى نظام ديمقراطي وفق دستور جديد.

بصورة أو أخرى، قد تتشكّل في الجزائر «حكومة كفاءات»، بعيداً عن الطبقة السياسية المتهمة بالفساد، والتي استدعت موجات غضب أطاحت ببعض أركان النظام، من دون بعضها الآخر. هذا الاحتمال يزكّيه انتخاب رئيس جديد، هو عبد المجيد تبون، الذي يقول إنه يتبنّى مطالب الحراك ويدعو للحوار معه. ومن ضرورات الاستقرار في الجزائر، تشكيل مثل هذه الحكومة لتخفيض الاحتقان السياسي وبناء قاعدة

ثقة بين الحكم والحراك تسمح بتأسيس دولة دستورية حديثة.

في لبنان، بدت الدعوة نفسها مخرجاً من أزمة اقتصادية منذرة بنهايار وسط انقسام سياسي متقائم، وارتفاع نبرة الخطاب الطائفي مجدداً، يلق كل الذين راهنوا على الحراك الشعبي في إحداث قطعة مع دولة المحاصصة الطائفية والانتقال إلى نظام جديد يلتحق بالقيم الحديثة في حقوق المواطن.

في العراق، لا يبدو الطريق سالكاً لـ«حكومة اختصاصيين»، على ما تدعو الجماهير الغاضبة، فالتنازع على المستقبل تحكّمه اعتبارات وتدخّلات معلنة ومكثومة دولية وإقليمية وشبكات مصالح تستبيح الدماء، حتى تونس الأكثر استقراراً نفسها خيار «حكومة كفاءات» للخروج من مأزق التنازع بين اللوائح والأحزاب السياسية على طبيعتها وبرامجها والوزارات الحاكمة فيها. هذه كلها أوضاع انتقالية، أو مؤقتة. تستدعيها أوضاع معقدة خشية أن تفلت الحسابات والتفاعلات من كل قيد.

من حيث المبدأ العام، لا يصح قياس ظروف على أخرى إذا اختلفت وتباينت كما هو الحال في مصر، التي شهدت تعديلاً وزارياً أدخل ستة وزراء جدد، وغيرّ في طبيعة مهام 4 آخرين، بعد حوالي عام ونصف عام من إسناد رئاسة الحكومة إلى الدكتور مصطفى مديولي.

الحكومة المعلّدة لا توصف بأنّها «سياسية»، فلا هي اختيرت بمواصفات سياسية ولا بترشيحات الأحزاب والقوى السياسية، ولا الذين اختيروا للمناصب الوزارية من أهل السياسة الأفكار الكبرى. هذه الحقيقة تكاد أن تكون سمة رئيسية، مع بعض الاستثناءات، لحكومات ما بعد «ثورة يوليو» 1952.

لسنوات طويلة، طُرحت ثنائية «أهل الثقة» و«أهل الخبرة»، أيّما أجدر بالتمثيل في التشكيلات الحكومية. الثقة تستدعي - بالطبيعة - شيئاً من الالتزام السياسي، والخبرة تستدعي بالضرورة - شيئاً من الاختصاص الفني. اصطناع التناقض بين الخيارين ثبت تعسفه، فالسياسي قد يكون اختصاصياً، كما أن الاختصاصي قد يكون سياسياً. في ما بعد 30 حزيران / يونيو 2013، وُلدت أول حكومة شبه سياسية في مصر المعاصرة ترأسها الدكتور حازم الببلاوي، وقد صُمّت تسعة وزراء ينتمون إلى أحزاب تنضوي في «جبهة الإنقاذ الوطني»، التي ناهضت حكم جماعة «الإخوان المسلمين»، قبل أن تتفكك من دون سبب مقنع، لم يتسنّ للتجربة أن تأخذ وقتها في التضع حتى يستقر خيار الحكومة السياسية. تراجعت الحياة الحزبية بصورة حرمت البلد من أي حيوية سياسية، وافقدت الحياة النيابية إلى أية أدوار يكفلها الدستور في الرقابة على السلطة التنفيذية.

في الأوضاع الشبه المستقرة، الحكومة السياسية خيار إجباري بقوّة الدستور. بالالتزام الدستوري، أول اختصاصات الحكومة «الاشترك مع رئيس الجمهورية في وضع السياسة العامة للدولة والإشراف على تنفيذها». هذا دور سياسي يتطلب وزراء سياسيين لهم خبرة في وضع السياسات العامة والقدرة على المبادرة في إطارها. بعد حكومة الببلاوي، جاءت حكومة المهندس إبراهيم محلب، التي تميّزت بنزولها إلى الشارع والمتابعة الميدانية للمشاريع الجارية. والاستماع إلى هموم المواطنين وشكاويهم، وقد اكتسبت شعبية كبيرة بالقياس إلى أية حكومة معاصرة أخرى. لم تكن حكومة سياسية في تكوينها وطبيعتها، بالمعنى المتعارف عليه. غير أن النزول إلى الشارع من طبائع العمل السياسي بأوضح مفاهيمه. وقد ارتكز اختيار خليفته شريف إسماعيل، ثم مصطفى مديولي، على نظرة واحدة.

كلاهما اختصاصي في مجاله وناجح فيه. أولهما في البترول والثاني في الإسكان. كلاهما بلا خلفيّة سياسية معروفة ولم يعهد عنه عناية كبيرة بمياديتها. وفيما تطوّر أداء الأول من الناحية السياسية والإعلامية، ظلّ الثاني شبه مجهول أمام الرأي العام، باستثناء تصريحات مقتضبة على فترات طويلة نسبياً.

إذا لم تكن حكومة مديولي سياسية، فهل يصح وصفها بأنها اختصاصية؟ أية إجابة موضوعية تستدعي معرفة الاسس والمعايير التي على أساسها يجري اختيار الوزراء. لماذا خرج من خرج في التعديل الأخير؟ ولماذا بقي من بقي؟ وما الفلسفة التي حكمت دمج وزارات وإلحاق أخرى برئيس الحكومة. مثل الاستقرار والإصلاح الإداري ونقل وزراء من مهام إلى أخرى، من دون تفسير أو شرح أو اعتراف أنهم لم يكونوا في موقعهم الصحيح الذي يناسب خبراتهم؟ ما الحكمة في دمج وزارتي السياحة والآثار، وليس الثقافة والآثار، كما كان جارياً على مدى عقود؟

أكثر ما استدعى الاهتمام العام، عودة منصب وزير الإعلام من دون صلاحيات، أو مهام معروفة. وعن دون حقبة أو موظفين يخضعون لسلطانه. لا يشكّ عاقل واحد في أن الإعلام المصري قد تدهور بصورة تدعو للأسى والشفقة. بغلبة الصراخ والتفكّت من دون اعتبار لقانون أو ميثاق شرف. هناك من يعتقد أن عودة وزارة الإعلام تساعد على ضبط الأداء، وتضخ دماء الحيوية في شرايين الفضائيات والصحف، وهو استنتاج يحتاج إلى مراجعة. ذلك لأن أيّ مهام مفترضة للوزير - أيّاً كان شخصه ودرجة كفاءته - أحيلت إلى هيئات مستقلة تتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال الفني والمالي والإداري وموازنتها مستقلة وفق الدستور.

جوهر مشكلة النظام الإعلامي، هي في تعطيل المؤسسات الدستورية - وأهمّها المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام - عن الاضطلاع بأدوارها الحقيقية، التي تتصدرها مسؤولية «ضمان وحماية حرية الصحافة والإعلام والحفاظ على استقلالها وحيادها وتعديتها وتنوعها».

إنها أزمة بيئة عامة تسمح بالتنوع والحوار والانفتاح على الرؤى والتصورات والأفكار المختلفة، من دون تعريض بأية اجتهدات وأصحابها. القضية تستحق حواراً حقيقياً بين أهل الهيئة، الذين هم في هذه الحالة «أهل الاختصاص». إذا كنّا نطلب حقاً إصلاح الأوضاع الإعلامية المتدهورة، لا يوجد سبيل سوى احترام الالتزامات الدستورية وإيفائها وصيانة الحريات العامة حتى يتنفّس البلد بحرية. مثل هذه الأجواء تساعد باليقين على الانتقال الطبيعي والضروري مستقبلاً من حكومات شبه اختصاصية إلى حكومات سياسية، تلبّي احتياجات مجتمعتها.

* كاتب وصحافي مصري

أهل الشام

ربورتاج

ليست مهنة «تنظيف المنازل» امرا غربيا عن المجتمع السوري. شأنه في ذلك شأن كثير من المهنعات. لكنّ هذه الظاهرة شهدت تنامياً كبيراً بفضل ظروف الحرب، وما أفرزته من تضريرات اقتصادية واجتماعية. لكل واحدة من السيدات العاملات في هذا المجال حكاية خاصة. إلا ان جميع الروايات تتفاقم عند نقطة مشتركة تتمثل في «لحمة العيش الصعبة»، ما كسر كثيرامن القيود والاعراف الاجتماعية، التي كانت في ما مضى تحول دون تفكير كثير من السوريات في ممارسة هذه المهنة

«كم سنة بكيروا وينخرجوا من الجامعة... وقف هورناح» (ف ب)

سوريات «يحاربن» بمنفضة الغبار!

نيتار الخطيب

تبتسم ام سامر، بينما تتحدث عن عملها في تنظيف المنازل. تروي لنا كيف تخلّت عن عملها في الحمامة، لتتمتحن بالتنظيف، في محافظة بعبدة عن مسقط رأسها. تقول: «لدي أبناء، وعلي ان ادرّسهم... ضاقت بي الأحوال في دمشق، بعد استشهاد زوجي. لم يعد يكفيني ما اجنيه من مهنتي، فقررت العمل في المنازل، لذا اخترت السفر إلى اللاذقية، فبينها لا يعرفني أحد، وتكاليف المعيشة أقل». لا تشعر ام سامر بالخلل من عملها، تؤكد ذلك مرّات عديدة. تقول «أقد ينظرون إلي في بعض الأوقات نظرات مؤذية، لكن ذلك لا يعني لي شيئاً، مقارنة بتمامين حياة أفضل لأبنائي الذين يتابعون دراستهم، ويكبرون أمام عيوني». تشرح موقف عائلتها من عملها: «عندما علم إخوتي بعلمي هذا، رفضوه بداية، وعرضوا عليّ المساعدة رغم أوضاعهم المادية الصعبة، لكنني لا أريد أن أثقل عليهم. أستطيع أن أربي أبنائي بنفسي»، تقول تصمت لحفلات، ثم تبتسم وهي تضيف بفخر «كم سنة بيكبروا، ويتخرجوا من الجامعات، ويقعد وبرتاح. جميعنا مستعدون للقتال دفاعاً عن أبنائنا، ونحن نقالت ولو بمنفضة الغبار».

السمعة: راس المالك

لا تُعدّ ام سامر حالة فريدة من نوعها في سوريا، إذ تسيّدت الحرب، وما أرقها من تغييرات اقتصادية واجتماعية، في تغيير كثير من السوريين لمهنتهم. كما أفرزت إقبال عدد كبير من النساء على العمل في قطاعات عديدة، بعضها كان حكرًا على الرجال في ما مضى، سواء لتعويض غياب الرجال، أو لمساعدتهم في تأمين دخل إضافي لتوفير مستلزمات الحياة. وتعتبر مهنة تنظيف المنازل أكثر سهولة مقارنة بغيرها، إذ لا تحتاج إلى

أسمال، او معدات خاصة، أو خبرة في مجال معين او حتى شهادات، او أوقات دوام طويلة وصعبة. تعتمد المهنة بشكل أساسي «على السمعة الطيبة، والتنظيف بإتقان، والأمانة»، وفق تعبير ام ممدوح، التي تمارسها منذ سنوات عديدة. تقول السيدة الخمسينية: «بدأ الأمر بعد أن مرض زوجي. أصيب في عموده الفقري، من جرّاء عمله عتالاً وسائق سوزوكي (سيارة شحن صغيرة) سنوات طويلة. كان لا بد من تأمين مصدر دخل للعائلة، فبدأت العمل في أحد المنازل عن طريق أحد معارفي». وتضيف «أعجبت صاحبة المنزل بعلمي، ورحت اعمل في يومي إضافية، فحسبت سمعة حسنة. إن أردت أن تحصل على المال بشكل مستمر لا بد أن تتقن عملك. أي خطأ سيضوّه رأسمالي، وهو السمعة». لا يوفر المرض ام ممدوح، فاصيبت بالسرطان لتواظب على السفر دورياً إلى دمشق للعلاج. كذلك تستثمر هذا الوقت بزيارة ابنها الذي يؤدي خدمته العسكرية في العاصمة، حدّ وضعها الصحي من عملها، لكنها لم تتركه. تقول: «في السنوات الماضية كنت اعمل في منازل ومكاتب عديدة، ولساعات طويلة. اليوم لا أستطيع ذلك، اكتفت بعدد محدود من المنازل فقط». وتضيف «أصحاب المنازل التي اعمل فيها يقدرون وضعي، إن تأخرت على موعد، أو أخلقت، نتيجة مرضي، يتعلّق الأمر براحتهم معي. فلا يمكن السماح بإدخال شخص غريب إلى المنزل كل يوم».

مكاتب وعمل منظم

الانتشار المتزايد لعدد العاملات المحليات في المنازل، وإقبال المقتدرين على طلبهن، في ظل ارتفاع تكاليف المعاملات الإيجيديات، دفعا عدداً من العاملات لفتح الصيف والشّاء، «حين يبدأ موسم التّحزير»، على حدّ تعبيرها.

يوم بيوم،

لا يؤمن هذا العمل دخلاً ثابتاً في كثير من الأحيان، وتضطر النساء إلى التنقل بين منازل مختلفة خلال فترات وجيزة. تقول ام ممدوح: «بتم تحديد الأجر عادة بحسب مساحة المنزل، أو عدد الغرف المطلوب تنظيفها، ونادراً ما يتم احتساب عدد ساعات العمل، ما يجعل الدخل الشهري غير ثابت ومهدد بالانقراض، في حال المرض، او عدم وجود اتفاق دائم مع عدد من البيوت». كذلك، يعتبر هذا النوع من الأعمال «غير آمن» بالنسبة إلى كثيرات، وهو ما يدفع بإنشاء هيئة إلى الاتصال بها بشكل متكرر خلال عملها. تقول السيدة الأربيعينية: «أبنائي يشعرون بالقلق، وأنا أتفهم ذلك، العمل في منازل الغرياء يخلق جوا من عدم الراحة، خصوصاً عندما تظل ساعات العمل، لذلك أعجب دائماً على اتصالاتهم». تعيش هبة في بيت مستأجر مع أو لادها، بعد أن تركهم زوجها مع بداية الحرب في سوريا، وسافر، ثم انقطعت أخباره. أصرت الأم على أن يتابع الأبناء دراستهم، لتتحمل هي مسؤولية هذه العائلة بدورها، بحرص ابو سامي، على مرافقة زوجته خلال عملها، ومساعدتها، ليشكل الزوجان «ورشّة تنظيف صغيرة»، الأمر الذي يرى انه «أريح وأفضل وأسرع».

يشير بعض السيدات إلى وقوع بعض حالات التحزير، ومحاولات الاعتداء، لكنهنّ جميعا ينسبن تلك الحالات إلى شخصيات لم يلتقن بهن، فيغلب على الحديث مصطلح «سمعنا»، ما يجعل التحقق من تلك الحالات صعباً. هذا الأمر أسهم في خلق ما يشبه «عرف» في المهنة، فالتنظيف لمرّة واحدة، ويزداد الطلب على العمل، والذي يحد، والذي يحدّ من بداية فوعي الصيف والشّاء، «حين يبدأ موسم التّحزير»، على حدّ تعبيرها.



لقطة

البرامكة... «هول الدراويش»

لهي علي

وسط العاصمة دمشق، قد يستغرق قطع طريق لا يتجاوز طوله 150 متراً، أكثر من 10 دقائق سيراً على الأقدام. أعداد الناس الكبيرة التي توجد يومياً في منطقة «البرامكة»، وتقطع الشارع الواصل بين وكالة «سانا» للأنباء وجسر «الرئيس»، تجعل المارة يتأففون (إلى حدّ ما) في أوقات الذروة ليتمكّنوا من إكمال مسيرهم. لا يرتبط الاندحام الكبير بعدد قاطني تلك المنطقة الحيوية، بل إنّ تحوّل الرصيف وجزء من ذلك الشارع إلى ما يشبه السوق الشعبية، زاد مما يُعرف بـ«عجقة البرامكة»، ليصبح المدخل الرئيس لكلية الحقوق غائصاً بين بسطات الطعام والملابس والأحذية والمستلزمات المنزلية وأدوات التجميل، وغيرها. ومن باب الدُعاية، أطلق بعض طلاب الجامعة على تلك البسطات المتلاصقة حدّ «الإنعاج» اسم «مول الحقوق». تشكل تلك السوق مقصداً لكثير من فقراء العاصمة، وتقول أم سعيد بلهجتها المحلية البسيطة إنها لا تجيد الشراء، إلا من الأسواق الشعبية، فهي «من جماعة البسطات» حسب تعبيرها. تؤكد السيدة الخمسينية أنها تجد كل ما تحتاج إليه بأسعار تُعتبر أرخص من غيرها، وأنّ الولّ النوعية ليست جيدة، إلا أنها «على قد الإمكانيات». وعلاوة على أصوات «زمامير» وسائط النقل المختلفة، تختلط في تلك المنطقة أصوات الباعة من أصحاب البسطات، ينادون على الأسعار الرخيصة والعروض التي تبدو جذابة. على غرار «القطعة ب 400 و3 آلاف» و«أي قطعة بخمسة ليرة»، وتصانفي المحلات، يبدأ الباعة عملهم منذ ساعات الصباح الباكر ويستمرّون حتى المساء. يحتلّ حسين ركناً بين البسطات الممتدة على طول الرصيف، لبيع أنواعاً مختلفة من الأدوات البلاستيكية، ويغطي سقف بسطته بـ«شادر معونة» يرّد مطر الشّاء، عنه وعن زبائنه ويرى الشاب الثلاثيني أن هذا الشارع «أفضل مكان للبيع، نظراً إلى وجود جامعات ومشافٍ وعدد من الدوائر الحكومية، إضافة إلى مرور عدد كبير من خطوط المواصلات به. يقول، «الحركة لا تهدأ والبيع نشّال». يتوقف فقط عند هجوم دوريات المحافظة التي تطاردنا كل فترة بلا جدوى.



وجوه

سامي سنجار... إعياد اطفال معلولا على طريقته

بخطّ يده، كتب سامي سنجار على ورقة صغيرة «عسل جبال معلولا»، ووضعها على واجهة متجره الصغير، الذي أعاد افتتاحه في مدينة معلولا بريف دمشق، قبل أشهر قليلة. ربّ الرجل عدداً من المنتجات الزراعية المحلية جنباً إلى جنب، مرفقاً كلمة «معلولا» بكل منتج. نقراً: «فاح معلولا، زيتون معلولا، تين معلولا...». أبو أسكندر، هو صاحب واحد من ثلاثة محال فقط. تتبع ما تنتجه أراضي معلولا. وعلاوة على شهرتها التاريخية وغناها الديني والحضاري، فإن أرض معلولا خصبة، وفيها مزاريا تصدّيف إلى منتجاتها الزراعية نكهة خاصة. يشرح سنجار (51 عاماً)، بالقول: «معلولا في الأساس، مجموعة أراض زراعية واسعة جداً. جاء الإنسان إلى هذه الأرض، استقرّ هنا، وبني حضارته بعد أن وجد في أرضها مكاناً خصباً ليعيش فيه، وينتج ما ياكل». وخلال الأيام الأخيرة، تدفّقت عشرات الوفود والزوّار على مدينة معلولا الأثرية، وأشعلوا شموعاً في دير مار تقلا، ورفعوا صلواتهم خلال أيام عيد الميلاد المجيد. ولا بدّ لمعلم الزوّار من المرور بجانب محل أبو أسكندر، فقد فتح أبوابه قرب «فج معلولا» منذ ما يزيد عن عشرين سنة. يُقدّم أبو أسكندر ضيافة العيد للأطفال والياغعين الذين يمرّون بجانب محله الصغير، ويبادلهم المعايدات والتهنئة، ويعرض عليهم أن يجزّبو بعضاً من منتجات أرضه. يقول: «انفقت كثيراً لهذه الحالة، أن يفغ عندي الأطفال وأمازحهم وأقدّم لهم الحلوى. الآن يمكنني أن أقول إن الفرحة بدأت تعود إلى معلولا».



بريد دواشيك

شعب «غروتيسكيّ»

بديم صبح

منذ عام 2006 تعرّفت إلى معنى «الغروتيسك» في المسرح. بعد حضورني عرض «الحدث السعيد» لمخرجه سامر عمران، الذي أخبرني أنّ طبيعة هذا النوع المسرحي تتضمّن ثلاثة أركان: اللاعقولية، الالم والطرافة، ممزوجاً ببعضها ببعض. حينها؛ أعطاني مثلاً تيسيقياً: شخص ممدّد على سرير غرفة العمليات، وأحشاؤه خارج بطنه، كلّمأ سألّه الجراح عن مكان الألم، اهتزّ المريض ضاحكاً، وأشار إلى الطبيب أنّ ألمه ليس هنا وإنما في مكانٍ آخر، وهكذا.

بعدها يقارب أربعة عشر عاماً، اكتشفتُ أننا شعبُ «غروتيسكيّ» بامتياز، واليكم بعض الأدلّة. سائق «السيرفيس» عندما يوقفه شرطي المرور، ورغم يقينه بأنه لم يرتكب أي مخالفة، فإنه على نقض الحقن الذي يضمّره، يرسم ابتسامة عريضة على وجهه، ويضع «المعلوم» في يد الشرطي، الذي يكتفي بتفريجه بمخافة «عدم إبراز التعرّف»، الأقل قيمة. تتسع ابتسامة السائق أكثر، ويعود إلى مركبته وأصياً مرضياً، ويرفع صوت المسكّلة على أغنية «سامحتك... من كل قلبي يا محبوبي سامحتك». أما الموظف الحكومي الذي تنطبق عليه مقولة «بالغ الموسى على الحدين»، فما إن جاءته زيادة الـ20 ألف ليرة سورية، حتى وصل سعر صرف الدولار إلى الالف. في سابقةٍ تاريخية، ارتفعت معها أسعار السلع بجنون غطّى على الزيادة بعجزها ويجرها. ولأنّ ذاك الموظف قارئ ممتاز للتاريخ، اشترى فروحاً مشويّاً استهلك ما يزيد عن ثلث الزيادة، قائلاً في سره، مع بعض التحوير، «خربانة وخربانة... خلبها تشخي خرالالب».

«الأحداث السعيدة» لا تتقد عند ذلك الحد، ففرحة أم العسكري لا تشعها الأرض، وهي تضع حذاء ابنها الذي كان يرتديه في قدم بترتها قذيفة هاون، في جوف المدافاة، لتشع، ويتشتر ويحسب في أرجاء الغرفة المشبّعة برطوبة جبال مصياف، بعد نقاذ الحطب، وعدم توافر المازوت والغاز، وانقطاعات الكهرباء التي جعلت البلاد كلّها تشتعل وتنطفئ مثل شجرة الميلاذ، مع استبدال أغنية «ليلة عيد»، بما يتيسر من حفلات «شعب العتابا» و«الهلوبه المجانا». ولأنّ نفّس هذا الشعب كان أن ينقطع، تمامي ابتناؤه مع النفّس القصير في كل شي، «حتى في الأدب، ففّرخوا شعراءً على يقين تام بأن إبداعاتهم أهم من «الدرب الصيّق» الذي يصنع المعمورة، «باشو»، ولعل الشيء الصحيح الوحيد هو «دربهم الضيق»، إذ ضاق الحال إلى الدرجة التي جعلتهم يُقنّتون، حتى في استعمال المناديل الورقية، فعلة المحارم باتت 700 ليرة. وإن أرادوا أن «يُفّخّخوا» على وضعهم المأساوي، فإن ثمن السحبة الواحدة من نفّس نرجيلة منزلي، لا يقل عن خمسين ليرة، وفقاً لحسابات أحدهم. أما بيجات الفقراء، بحسب التسمية الشعبية، فالصحن الواحد منها 1400 ليرة. من دون أن نعلم ما علاقة «بيضاتنا» بالدولار. مثلها في ذلك، مثل البندورة البانياسية، التي وصل سعر الكيلوغرام الواحد منها إلى 400 ليرة، بعدما كان قبل الحرب 15 ليرة. هكذا؛ صار صحن «الحظ مظ» مُعرّضاً للانقراض من على موائد هذا الشعب، الذي لم يتبقّ له سوى الملوغرف (شمن الكيلو 140 ليرة) الذي يطبخه مع الرز، ضاحكاً على نفسه بأنه «محتشي الكسالي» لأنه من دون لفّ. ومن دون لفّ ودوران، لو سمع صنونيل بيكيت، بالعبيثة التي تعيشها، لأعاد النظر مثلنا في «غوبو» بذات نفسه. ولترك «فلاذيمير» و«استراجون» يُفّخّنا اللّف من شتلات «حمّاق القراحلة» أو «القدوموس» أو «جبال اللاذقية» السمراء، واستعاض عن الشجرة العارية في مسرحيته، بإنسان سوريّ، بكامل لا معقوليته، وفرادة عريه وعزلته وأله ومطرقته.

العراق

بغداد - الاخبار

تتفاقم الازمة في بلاد الرافدين بسبب خلافات «القوى الشيعية»، وفق ما يوضح مصدر عراقي مطلع «الأخبار»، مؤكداً ان إيران لم تنجح - إلى الآن - في جمع القوى البارزة على موقف موحد. وان الوساطة يشكوت «تعاضد المصالح الخاصة» لدى زعماء «البيت الشيعي». ويغذّر المصدر ان الازمة قد تمتدّ لأسبوع آخر في الحدّ الأدنى إذا لم يحصل «تدخل قوي من جانب المرجعية»، وهو امر مستبعد. لافتاً إلى ان «الجميع يخشون عودة الشارع إلى فوضى أكبر من السابق».

الانقسام «الشيعي» يعزّز التدخل الأميركي

أزمة كبيرة تنذر بعودة الفوضى

«تجار الحكمة» عمار الحكيم وزعيم «تحالف النصر» حيدر العبادي، بعد اعتذاره عن عدم تكليف مرشح «البناء»، محافظ البصرة أسعد العبداني، بتأليف الحكومة. وأشار صالح، في كتاب رسمي وجهه إلى البرلمان، إلى المادة 76 من الدستور، والتي تلزم الرئيس بتكليف «مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً» من دون أن يكون له اعتراض، وتعدّ نافذة بعد المنحفظ على الترشيح الحالي إخلال بالنص الدستوري».

«تجار الحكمة» عمار الحكيم وزعيم «تحالف النصر» حيدر العبادي، بعد اعتذاره عن عدم تكليف مرشح «البناء»، محافظ البصرة أسعد العبداني، بتأليف الحكومة. وأشار صالح، في كتاب رسمي وجهه إلى البرلمان، إلى المادة 76 من الدستور، والتي تلزم الرئيس بتكليف «مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً» من دون أن يكون له اعتراض، وتعدّ نافذة بعد المنحفظ على الترشيح الحالي إخلال بالنص الدستوري».

«تجار الحكمة» عمار الحكيم وزعيم «تحالف النصر» حيدر العبادي، بعد اعتذاره عن عدم تكليف مرشح «البناء»، محافظ البصرة أسعد العبداني، بتأليف الحكومة. وأشار صالح، في كتاب رسمي وجهه إلى البرلمان، إلى المادة 76 من الدستور، والتي تلزم الرئيس بتكليف «مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً» من دون أن يكون له اعتراض، وتعدّ نافذة بعد المنحفظ على الترشيح الحالي إخلال بالنص الدستوري».

بالمثل الدستورية، كما لم يُكفّ مرشح الكتلة الأكبر بحجّة رفض المرشح من بعض الأطراف، وفيما عدت طهران إلى التواصل مع كل من أربيل والسليمانية للوقوف على رأيهما في ما قام به رئيس الجمهورية، علمت «الأخبار» أن رئيس الوزراء وفق السياقات الدستورية... ولجأ إلى سياسة قتل الوقت وتوجيه الرسائل إلى هذه الجهة وتلك، ولم يلزم

هذا التناز، الذي لا تخفي بعض الاطراف - كما هو حال تحالف «البناء» - امكانية اضطرارها إلى دخول «مواجهة كبرى» من أجل إنهائه. يبدو ان واشنطن تجد فيه فرصة مناسبة لإعادة تصعيد تدخلها على رغم ان سلوكها الظاهر يوحي بانها تفضّل المهادنة. إذ ان الولايات المتحدة، التي استثمرت في احزاب وقوى وشخصيات واجهزة أمنية ومنظمات مجتمع مدني، من أجل توجيه الشارع والحراك المطليبي الذي يشهده إلى حيث تريد. تحاول استغلال الموقف الحرج الذي يعيشه حلفاء إيران من أجل تصفية حساباتها مع الأخيرة.

في بيان، صالح، بـ«تنفيذ إرادة أميركية تُخطط لجزء البلاد نحو الفوضى، وإبقاء الأزمة السياسية بلا مخرج، لفرض احتلال أميركي جديد بغطاء أممي». وإذا لم يتمّ تطويق تلويح صالح بالاستقالة، فهو سيقود إلى أزمة دستورية؛ إذ تنصّ المادة 75 على استقالته تحريزياً إلى رئيس مجلس النواب، وتعدّ نافذة بعد مضي سبعة أيام من تاريخ إيداعها لدى المجلس». كما بيّن الدستور هذا التحذير حمل «البناء» على إعادة إشهار ورقة عزل صالح راجع «الأخبار»، العدد (3939)، إذ دعا التحالف البرلماني إلى اتخاذ الإجراءات القانونية بحق رئيس الجمهورية لاحتها باليمين وخرقه على رأيهما في ما قام به رئيس الجمهورية، علمت «الأخبار» أن هذا المنصب، يحلّ رئيس البرلمان محلّ رئيس الجمهورية، على أن يتمّ انتخاب رئيس جديد خلال مدة لا تتجاوز أيضاً 30 يوماً. لكن وفي ضوء الوضع الحالي، من ضمن أيضاً بقاء رئيس البرلمان محمد

سوريا

معارك إدلب مستمرة: الجيش يستأنف تقدّمه

على رغم الهدوء الذي سيطر اوله من امس على جبهات القتال في ريف إدلب الجنوبي، عقب إجتماع العسكري الذي عُقد في موسكو بين عسكريّين أتراك وآخرين روس لبحث وقف العمليات، عادت المعارك لتنشّد يوم امس، حيث سيطر الجيش على قرية وبلدات جديدة، وتمكّن من حدّ هجمات عديدة للمسلحين



العمل: كلما لمست تركيا ان عناصرها من الإرهابيين يعانون الهزيمة تأتي إلى موسكو (اف ب)

في المنطقة بفعل هجمات شدّت على محاور ريفي إدلب الجنوبي عليها الجيش في الأيام الماضية. إذ استغلّت الفصائل فرصة ذلك الهدوء لتجديد عملياتها وتكثيفها، ما دفع القوات الحكومية إلى استئناف القتال والتقدم. كذلك، برزت الخلافات بين الفصائل المسلّحة في العمليات الأخيرة. وقالت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا»، يوم أمس، إن «الجيش السوري واصل تقدّمه، وفرض سيطرته على قرى ومزارع حلبان وبسمة وتل خطرة وخرية نواف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، بعد معارك عنيفة مع الإرهابيين». في المقابل، أعلنت فصائل المسلّحين استعادة السيطرة على إحدى النقاط التي تقدّم إليها الجيش سابقاً على محور ابو جريف في ريف إدلب الجنوبي الشرقي، خلال معارك عنيفة خاضها ضدّ الفصائل محاور المعارك، أول من أمس، هودعاً ملحوظاً، لتعود المعارك وتتشتل

فوراً»، في المقابل، جذّدت الناطقة باسم الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، في تصريحات صحافية، القول إن موسكو تدعو إلى تفعيل الخطوات الهادفة إلى تنفيذ بنود المذكرة الروسية – التركية في شأن الوضع في إدلب، بما فيها

حذر الرئيس الأميركي روسيا وسوريا وإيران من التصعيد في محافظة إدلب

فصل المعارضة السورية المعتدلة عن الإرهابيين هناك»، وهذا ما لم تقم به أنقرة حتى اليوم. ولفتت زاخاروفا إلى «أننا» من جانبنا، ننحذ خطوات إبقاء الوضع تحت السيطرة. لكن من الجديهي أنه لا

دمشق تستكشف وتنقب في البحر

أعلن وزير النفط السوري، علي غانم، أن سوريا تتطلع إلى إقامة «مركز المعلومات النفطي والجيولوجي» في دمشق، بالتعاون مع موسكو، وذلك ضمن خريطة الطريق الموقعة بين البلدين أخيراً، مشيراً إلى أن أعمال البناء بدأت. وأوضح غانم أن «هناك شركة قديمة وقّعت عقداً سابقاً في موضوع أحد البلوكات البحرية، وهو البلوك رقم 2، وهناك أيضاً اتفاقية أخرى لإحدى الشركات الروسية للبلوك رقم 1. وهي في المراحل القانونية الأخيرة لتصديقها، وبالتالي نحن قادمون في السنوات المقبلة على دخول استكشاف في القطاع البحري». ولت إلى أن «هذين البلوكين يقعان في المياه الإقليمية السورية». مبيّناً أن «إحدى هاتين الشركتين هي شركة كابيتال».

يمكن التسامح بلا نهاية مع وجود جيب إرهابي في إدلب». وتعليقاً على التحرك التركي لدى موسكو لوقف العملية العسكرية، رأى وزير الخارجية السوري، وليد المعلم، أنه «دائماً مع الأسف، كلما لمست القيادة التركية أن عناصرها من الإرهابيين في إدلب يعانون الهزيمة، تأتي إلى موسكو من أجل وقف إطلاق النار». من جهته، حذر الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، روسيا وسوريا وإيران، يوم أمس، من التصعيد في محافظة إدلب، معتبراً أن تركيا تعمل جاهدة لمنع حدوث «مجزرة»، وقلل ترامب عبر حسابه على تويتر: «تقتل روسيا وسوريا وإيران، أو في سبيلها إلى قتل آلاف المدنيين الأبرياء في إدلب. لا تفعلوا ذلك: تركيا تعمل جاهدة على منع هذه المجزرة».

(الأخبار)

ما إذا كان هناك مسؤول جديد يقف خلف إطلاق الصواريخ. وفي الاتجاه نفسه، رأى وزير الأمن، نغفالي بييت، أن «حماس لم تعد تخشى إسرائيل، وحل معضلة غزة يكون بتصفية قادة المنظمات الفلسطينية وليس عبر المهرجانات». ميدانياً، توغلت البات الإسرائيلية، صباح أمس، بشكل محدود وسريع، داخل أراضي المواطنين شرقي مدينة المقاومة مواقعها كلياً. وهذد نتجهاهو، عقب خروجه من المنجا، باغتيال المسؤول عن إطلاق الصاروخ، قائلاً: «اكتشفت الليلة أن حماس والجهاد الإسلامي لا تريدان لي الفوز، لكننا سنفوز رغمًا عن أنفسهم». مضيفاً: «سنفوز عليهم ونناقش بين الفصائل امتدّت لأسابيع حول مستقبل هذه العالقات، الكنيست.. من أدم على ذلك في المرة السابقة (في إشارة إلى أبو العطا) لم يعد موجوداً بيننا، وأقول للذي أقدم على ذلك في هذه المرة، فليتها الجماهيري»، مضيفاً إن المسيرات في العام الجديد ستبدأ اعتباراً من 30 آذار/ مارس تزامناً مع إحياء «يوم الأرض».

فلسطين

نتيهاهو يقابل «إهانة» غزة بالتوعدّ بالاغتيالات

بالإضافة إلى ميكي زوهر ودافيد بيتان، لحضور مؤتمر انتخابي لأنصاره ضمن حملته الانتخابية التي ينافس خلالها جعدون ساعر على رئاسة الحزب. ورداً على ومروحية قصفت أهدافاً ل«حماس»، من الفصائل المسؤولة عنه، عمد العدو، قبل فجر أمس، إلى قصف

كانت الفارات صليفة ومكثفة وله غزة، لكن لم تقم اصابات (اف ب)



فلسطين

نتيهاهو يقابل «إهانة» غزة بالتوعدّ بالاغتيالات

بالإضافة إلى ميكي زوهر ودافيد بيتان، لحضور مؤتمر انتخابي لأنصاره ضمن حملته الانتخابية التي ينافس خلالها جعدون ساعر على رئاسة الحزب. ورداً على ومروحية قصفت أهدافاً ل«حماس»، من الفصائل المسؤولة عنه، عمد العدو، قبل فجر أمس، إلى قصف

غزة - الأخبار

ختمت المقاومة الفلسطينية عام 2019 بتكرار إهانتها رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، الذي عبّر عن غضبه من ذلك بقصف مواقع المقاومة في قطاع غزة، ملحقاً إياه بمزيد من التهديدات والتوعدّ بالعودة إلى سياسة الاغتيالات، في وقت أعلنت فيه «الهيئة العليا لمسيرات العودة» تعبير دورية المسيرات خلال العام المقبل. وفي ليلة أول من أمس، أحلّ الأمن الإسرائيلي، نتنياهو، من منضمة انتخابية لحزب «الليكود» في مدينة عسقلان المحتلة، في تكرار لما حدث قبل ثلاثة أشهر، عندما أطلق صاروخ من غزة تجاه المدينة نفسها عند الساعة التاسعة مساءً، وهو التوقيت عينه الذي يتكرر فيه إطلاق الصواريخ بصورة متقطعة منذ أشهر. وكان نتنياهو، في المرة الأخيرة، برفقة كبار المسؤولين في «الليكود»، ومن ضمنهم الوزراء ميري ريغيف وأمير أوحانا وغيل غمليئييل،

وصف قيس الخزعلي ترشيح اسعد العبداني لرئاسة الوزراء، بالكارهي، (اف ب)



الحدث

بموازاة استمرار الممارك البرية والقصف الجوي، يخدم التنافس السياسي والمسكري في الملف الليبي، وسط «إقدام» تركي لافت، ومحاولوة روسية للإمسالك بخيوط اللعبة، بالاستفادة من ضالة الحضور الاميركي، وفي خضم ذلك، بدأ لافتا امس، إعلات وزير الداخلية في حكومة«الوفاء»، من العاصمة التونسية تشكيل«تحالف ثلاثي» داعم لحكومته بيت تركيا وتونس والجزائر، قبل ان تعمد تونس إلى نفي انخراطها في اية تحالف من هذا النوع، وجاءت تلك التطورات بعد يوم واحد من زيارة غير معلنة مسبقا للرئيس التركي إلى تونس، ركزت على الملف الليبي واثارت جدلاً واسعاً

تركيا ترسل قوات قريباً... وتونس «خارج» الأتحاف استخدام التنافس الدولي في ليبيا

يتواصل في ليبيا التصعيد العسكري الذي بدأته قوات المشير خليفة حفتر قبل اسبوعين، مع إعلانها مجدداً «الساعة الصفر» لدخول وسط العاصمة طرابلس، وتركّز القتال البري في الضواحي الجنوبية للعاصمة، وأسفر في الأيام القليلة الماضية عن بعض التقدم لمصلحة قوات حفتر، التي لم تنجح — مع ذلك — في كسر دفاعات قوات حكومة «الوفاق»، ويسير القتال في شكل موجات، إذ تتقدم في ساعات النهار قوات حفتر ببطء صاروخي وجوي من الطائرات المسيّرة الإماراتية، فيما تستعيد قوات «الوفاق» لياً أغلب المواقع التي خسرتها.

لكن حملة حفتر توسّعت في الأسبوعين الماضيين لتشمل شن قصف جوي على مدن أخرى تقع تحت سيطرة «الوفاق»، وتركّز القصف على مدينة مصراتة التي تمثّل التشكيلات العسكرية المنحدرة منها العمود الفقري لقوات «الوفاق». وقد رفضت المدينة عرضاً، انتهى اول من امس، بسحب مقاتليها من الجبهات مقابل وقف استهدافها من الجوّ، وشملت الغارات، امس، مدينة الزاوية التي تمثّل المدخل الغربي للعاصمة، ومدينة سرت الساحلية وسط البلاد التي تقع تحت سيطرة تشكيلات عسكرية من مصراتة منذ

«مغامرة عثمانية» جديدة!

المتوسط والعالم العربي، بل أكثر من ذلك، هو يعد بمفاجآت جديدة ليست في الحسينان، بمعزل عن مآلات هذا التحرك.
قبل أيام، كان إردوغان يعلن أنه سيقارب الوضع في ليبيا من خلال التعامل مع «الشرعية» الموجودة فيها، على رغم أن الأخيرة لا تسيطر سوى على العاصمة وساحل سرت ـ مصراتة، وقال إنه في حال تلقيه طلباً من حكومة السراج لتقديم المساعدة العسكرية، فالدولة التركية ستلبي ذلك (أعلنت حكومة السراج امس تقدّمها بطلب رسمي إلى أنقرة للحصول على دعم عسكري جوي وبري وبحري). وعلى هذا الأساس، يُنتظر من البرلمان التركي، حيث لإردوغان مع شريكة حزب «الحركة القومية» الغالبية المطلقة، أن يتخذ مطلع العام الجديد، لإقرار مذكرة تجيز إرسال قوات إلى ليبيا على غرار المذكرة الخاصة بسوريا والعراق.

زيارة تونس تأتي في ظل «عودة» الأخيرة إلى حضنّ «الإخوان المسلمين» بفوز حركة «النهضة» في الانتخابات النيابية، وتأييل لليبيا.
أظهر الحداث أن إردوغان يملك زمام المبادرة، ولديه خطة محدّدة وصورة واضحة لما يريد في صراع الغاز والنفوذ في شرقي



حملة حفتر توسعت في الأسبوعين الماضيين لتشمل مدن أخرى تقع تحت سيطرة «الوفاق» (أف ب)

دحر تنظيم «داعش» عام 2016، وتفسير أخبار إلى سعي قوات حفتر لدخولها في المستقبل القريب.
في هذا الوقت، بدأ التنافس الإقليمي والدولي في الملف الليبي يتخذّ أبعاداً أكثر خطورة، مع إعلان الرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، امس، نيته تنفيذ وعده بإرسال قوات إلى ليبيا مطلع الشهر المقبل. إذ قال إردوغان، في كلمة القاها أمام أعضاء «حزب العدالة والشمسية»، إنه «نظراً إلى وجود دعوة (من ليبيا) في الوقت الراهن فإننا سنقبلها»، مضيفاً «أننا) سنضع مشروع قانون إرسال قوات إلى ليبيا على جدول الأعمال بمجرد

حليفة لتركيا، من دون أن تستفيها، في مواجهة الوضع في ليبيا، في رسالة إلى حكومة الحبيب الجملي وحركة «النهضة».

ما بلغت أيضاً هو أن إردوغان يكرز في ليبيا ما فعله في سوريا. إذ اجتمع، خلال زيارته التونسية، وفقاً لبعض المعلومات، مع العديد من زعماء القبائل الليبية. وربما، في ظل هذه الأجواء، تكون تركيا في صدد القيام بعمليات عسكرية جوية وريزية على غرار تلك التي في شمال العراق.
بطبيعة الحال، يصحّ أن تكون في سجال مع تركيا الصراعات الدولية لا تقاس بقوة

حليفة لتركيا، من دون أن تستفيها، في مواجهة الوضع في ليبيا، في رسالة إلى حكومة الحبيب الجملي وحركة «النهضة».

«بني لشفق»: إردوغان طلب من سعيد السراج اللطائر التركية باستخدام الجاه الجوي التونسي (الناضو)

لكن ما بلغت، للمرة الألف، أن تركيا لا تنطلق في تحركاتها الخارجية فقط من مصالح اقتصادية وأمنية، بل من منطلقات أيديولوجية لم تتخلّ عنها منذ بدء «الربيع العربي»، وما رافقه من اتكاء على جماعات «الإخوان المسلمين»، الأمر الذي سبّب لها الكثير من المآعب والهزائم، بل إن تركيا لا تزال تحمل راية «الميثاق المدني» كعامل محدد في سياساتها الخارجية.
لتحريير الكثير من الأراضي السورية والإمارات ومصر، وحتى روسيا من حيث المبدأ المؤيدة للحقن، إلى الاستعداد لـ«المعركة الكبرى» مع تركيا التي ستكون في وضع لا تحسد عليه، وخصوصاً أنها ليست بلداً محايداً برياً لليبيا بخلاف ما هو عليه الأمر مع سوريا المجاورة جغرافياً لها.

وعقد باشاغا ندوة صحافية لم يكتفٍ فيها بالحديث عن مجريات المعارك، بل قدّم رواية كاملة حول ما حصل في ليبيا منذ سقوط نظام معمر القذافي. وفي هذا الإطار، حثّ النظام السابق المسؤولة الأولى عن الفوضى، منتقداً عدم وجود دستور لأكثر من أربعة عقود، ومعتبراً أن اختلاف المسارين اللذين سلكتهما تونس وليبيا بعد عام 2011 يعود إلى وجود رصيد مؤسساتي لدى الأولى مكّنها من إسقاط نمط الحكم من دون إسقاط الدولة، بينما لم يكن يوجد فصل بين النظام والمؤسسة لدى الثانية. وتابع باشاغا أن سقوط الدولة في ليبيا جعلها هدفاً للتدخلات الإراهية التي برزت في الأقليم، ما حوّل مكافحتها إلى هدف استراتيجي، وهو ما أعطى الفرصة لـ«القوى المترتبة بالسلطة...لتحريير محاولتها المستمتمة الوصول إلى السلطة بمنطق القوة الغالبة» في إشارة إلى حفتر و«عملية الكرامة» التي أطلقها عام 2014. وتحدّث عن مكافحة تنظيم «داعش» لاحقاً، وصولاً إلى الهجوم على طرابلس الذي اعتبر أنه جاء «من دون أيّ أهداف ومنطق» وخاصة مع انتهاء التحضيرات لعقد مؤتمر مصالحة في مدينة غدامس برعاية الأمم المتحدة، تحضره جميع الأطراف الليبية، لبحث خريطة طريق حلّ سياسي.

لكن الحديث الأهم لباشاغا كان حول توفير الدعم لحكومته، حيث تحدّث عن توقيع مذكرة التفاهم الأمنية والعسكرية مع تركيا، قبل أن يعرب عن اعتقاده بأنه «سيكون

هاثفي مع رئيس الوزراء الإيطالي، جوزيبي كونتي، ركّز فيه الجانبان على «ضرورة التسوية السلمية للازمة»، ولن يقلل أبداً أن يكون من الضروري لتطبيق التسوية الليبية بوساطة الأمم المتحدة». بحسب ما جاء في بيان الكرملين.

جدد في تونس

على خطّ مواز، وصل وزير الداخلية في حكومة«الوفاق»، فتحي باشاغا، امس، إلى تونس، في زيارة ليست الأولى من نوعها، إذ سبقها واحدة مماثلة بعيد إطلاق حفتر حملته للسيطرة على طرابلس في الرابع من نيسان/ أبريل الماضي.

هناك تعاون كبير بين تركيا وتونس والجزائر، وستكون في حلف واحد يخدم شعوبنا واستقرارنا الأمني». وكان الوزير قد شدّد، في زيارته السابقة، على ضرورة تقديم الدعم لـ«الوفاق» لكنه طالب حينها بتفعيل «اتحاد المغرب العربي»، توازياً مع تصريحات لوزيري الخارجية التونسي والجزائري رفضاً فيها مهاجمة طرابلس، لما فيها من تهديد لأمن البلدين وسلامة المدنيين الليبيين.

وجاء حديث باشاغا عن «حلف» مقترض بعد يوم واحد من زيارة غير معلنة مسبقاً للرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، لتونس، تركّزت على الملف الليبي، وعلى رغم أن المؤتمر الصحافي المشترك الذي عقده الرئيسان التركي والتونسي، قيس سعّيد، تناول «ندوة برلين» وضرورة دعوة تونس إليها، من دون التطرق إلى تدخل تركي عسكري مباشر في ليبيا ووجود دور تونسي في ذلك، إلا أن هذه النقطة اتارت الكثير من الجدل. إذ ندّدت أحزاب ومنظمات ووسائل إعلام تونسية بزيارة إردوغان وتوقيتها، معتبرة إياها «استفزازية». وفيما حدّر البعض من جعل تونس

منصّة لنقل الأسلحة التركية إلى ليبيا، ذهب آخرون إلى الحديث عن إمكانية نشر جنود أترك في تونس. ورداً على تلك التاويلات وعلى تصريحات باشاغا أيضاً، أصدرت الرئاسة التونسية، امس، بياناً أكدت فيه أن «تونس لن تقبل بأن تكون عضواً في أي تحالف أو اصطاف على الإطلاق، ولن تقبل أبداً أن يكون أي شبر من ترابها إلا تحت السيادة التونسية وحدها». واعتبرت أن «التصريحات والتاويلات والادعاءات الزائفة... إما أنها تصدر عن سوء فهم وسوء تقدير، وإما أنها تنبع من المصادر نفسها التي دابت على الافتراء والتشويه». وأضفت إنه إذا «صدر موقف عكس هذا من تونس أو من خارجها، فهو لا يلزم إلا صاحبه وحده».

(الأخبار)

الرئاسة التونسية: تونس لن تقبل بأن تكون عضواً في أي تحالف أو اصطاف على الإطلاق

لـ«اتفاقية سيفر» (1920)، والتي قسّمت تركيا قبل أن تعيد «معاهدة لوزان» (1923) توحيدها، وهو ما يقع في السياق الذي وضعه المناطق باسم الرئاسة التركية، إبراهيم قاين، عندما قال مساء الثلاثاء الماضي: «إن الذي يعرف جيداً تاريخ الجمهورية التركية يدرك أن الأمن القومي لتركيا يبدأ مما خلف (حدود) الميثاق المدني». لذلك اعتبر الاتفاق التركي – الليبي لترسيم الحدود البحرية كسرًا للحزام الذي تريد اليونان وقبرص اليونانية فرضه على تركيا، لبقاء الأخيرة «حبيسة» حدودها الزهانة. وقال قاين إن «تركيا إذ تسعى إلى حماية أمنها القومي، يتحمّ عليها توسيع هذا الحزام، وهذا ليس خياراً بل حتمية. ومن هنا، اهتمامنا بليبيا وسوريا وأفغانستآن والقوقاز والبلقان وإيران. وهذا يوجب أن تكون تركيا قوية على طاولة المفاوضات وفي المبادئ وفي كل الساحت». وإذا كان ميرزا لأي دولة أن تتخصن خلف مصالحها القومية والحوية للقيام حتى بـ«مغامرات» فإن التدخل التركي المباشر من البوابة الليبية يتخّم هذه المرّة تحت لافتة «العُمانيّة الجديدة». بقول إردوغان بعد عودته من تونس إن «ليبيا أمانة عثمانية»!

الجمعة 27 كانون الأول 2019 المجد 3942 — الاخبار العالم 17

تصريح

انتخابات «الليكود» التمهيدية: تنافسٌ في التطرف اليميني

تحت شعار إنقاذ حكم «الليكود» وممسكر اليمين، خاض غدمونه ساعر معركة إسقاط بنيامين نتنياهو داخل حزبه، لكن مهما تكن نتائج انتخابات رئاسة «الليكود»، فهي لن تنزك عليه ما يبدو بصمات استثنائية على توجهات الحزب، كما أن تحالف تأثيرات جوهرية على ملف رئاسة الحكومة

يحاول رئيس حكومة العدو الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، أن ينتزع شرعية حزبية للاستمرار في أخذ الكيان بكامله رهينة في مقابل نجاته من القضاء. وهي استراتيجية بدأ لافتاً أن حزب «الليكود» وممسكر اليمين تناغما معها، إلى حدّ التسبّب في شلّ الحكومة طوال العام الجاري. في هذا السياق، تأتي الانتخابات التمهيدية داخل «الليكود» لتمثّل حدثاً استثنائياً، بالنظر إلى أن المرة الأخيرة التي جرت فيها مثل هذه الانتخابات كانت في 2014، عندما فاز نتنياهو على داني دانون، وكرز بذلك هيمنته على الحزب الذي يبدو أنه يعاني من فقدان قيادات قادرة على استقطاب جمهوره وممسكر اليمين. أو تشكيل بديل قوي من نتنياهو. من أبرز علامات تلك الانتخابات أنها تكشف عن مستوى التطرف الأيديولوجي الذي يسود «الليكود»، وهو ما تبيّن في محاولة ساعر منافسة نتنياهو في تظهير خيارات أكثر تطرفاً في شأن القضية الفلسطينية. ولذا، احتلّت قضية «خان الأحمر» نقطة ارتكاز في حملته الانتخابية، إذ عبّر عن سخريته منها بالقول: «حكومة إسرائيل تخاف من لاهاي»، مشيراً بهذا إلى امتناع الحكومة عن إخلاء القرية الفلسطينية بسبب الخلاف بين «الحكومة الجناينة الدولية»، وهو الأمر الذي أكدّه وزير الخارجية، يسرائيل كاتس، كذلك حرص ساعر على تظهير خلفياته اليمينية بالتأكيد أنه «ينوي مواصلة الكفاح من أجل مستقبل الضفة الغربية بالأفعال لا بالأقوال». وتنبع خصوصية موقفه المتقدم من أنه أتى في الوقت الذي قررت فيه النيابة العامة في «الجناينة الدولية» أن ثمة أساساً للتحقيق ضد إسرائيل حول ارتكابها جرائم حرب، ما يكشف عن نوع من الإجماع الإسرائيلي في مواجهة الحكمة. أما أكثر ما لفت في حملة ساعر العائنية فهو أنه لم ينطلق في مناقسته نتنياهو من كون الأخير زعيماً فاسداً أساء إلى صورة إسرائيل، بل من زاوية أن تلك التهم أضرت بالحزب وممسكر اليمين بالدرجة الأولى. وعلى هذه الخلفية لا يبدو مستغرباً إعلانه أنه إذا فاز برئاسة «الليكود»، فسيعمل على تعيين نتنياهو رئيساً للدولة، علماً بأن هذا الموقف ينطوي على أبعاد تكتيكية تخدمه في المناقسة على رئاسة الحزب.



سوزور نتنياهو والسنط لتحمها على جميع التضخعات والبورر الاستيطانية (أف ب)

في المقابل، لم يُخفِ نتنياهو حقيقة أنه يحاول انتزاع شرعية شعبية في مقابل الشرعية القضائية، وهو ما أفصح عنه في مقابلة مع إذاعة الجيش، قال فيها إن «الشعب هو من يقرر من الذي سيقود الحكومة المقبلة... من يقرر من سيقود الليكود هم أعضاء الليكود فقط»، وفي الاتجاه نفسه، سخر مكتبه، امس، من اقتراح ساعر تعيين نتنياهو رئيساً للدولة، معتبراً أن «مناورة ساعر تشير إلى أنه يسير مع خط الإعلام واليسار للتخلص من رئيس الحكومة برئاسة البلاد، هذا ليس الوقت للانسحاب في الليكود وإنما للوحدة حول نتنياهو». أيضاً، توجّه رئيس حكومة العدو إلى الحكمة العليا كي تترفّع عن هذه النقاشات حول أهليته لتشكيل الحكومة المقبلة، مستعيناً بآراء من سّهام «كبار الفقهاء الدستوريين من غير المؤيدين لليكود، والذين شددوا على أنه يجب الوثوق بالديموقراطية. في الديموقراطية، الشعب من يقرر». كما لم تفته الإشارة إلى عزمه على ضمّ غور الأردن وشمال البحر الميت، حيث جدّد نيته التوجّه إلى الولايات المتحدة وحثّها على الاعتراف بالسيادة الإسرائيلية على جميع التجمعات والبورر الاستيطانية في الضفة المحتلة. وهو بذلك يريد استمالة قاعدة «الليكود» المتطرفة.

وفي ما بدأ استجابة لطلب نتنياهو، امتنع المستشار القضائي للحكومة، أفياحي مندلبليت، من مذكرة قدّمها إلى «الحكمة العليا» عن إصدار وجهة نظر قانونية حول إمكانية تشكيل حكومة جديدة من قبّل نتنياهو، المتهم بمخالفات فساد خطيرة. جاء هذا ردّاً على طلب وجّه إلى المحكمة يدعو الاستمرار إلى أن يدلي بموقفه، لكن الأخير رأى أن النقاش في المحكمة ينبغي أن يتخمر حول ما إذا كان بالإمكان أصلاً بحث هذه المسألة قانونياً الآن. وأعاداً بأنه إذا قرّرت المحكمة أن ذلك ممكن فسيقبل موقفه القانوني. ويُفترض أن تنظر «العليا» في التماس تمّ تقديمه حول هذه القضية عبر هيئة من أقدم ثلاثة قضاة فيها برئاسة رئيس المحكمة، إسترير حivot، إضافة إلى القاضي نيل مندل الذي يتولى حالياً رئاسة «لجنة الانتخابات المركزية»، ورأي مندلبليت أن لا جدوى من تقديم وجهة نظره (الآن)، مشيراً إلى أن ثمة اعتبارات تؤيد هكذا خطوة، وأخرى تعارضها.

(الأخبار)

العالم

تقرير



متحف لمانو سبي تونغ احتفالاً بعيد ميلاده الـ 126 في نانونغ شرقاً إقليم جيانغسو (أف ب)

تصعيد أميركي يسبق التوقيع

اتفاق التجارة لا يوقف «الحرب»

استنفد دونالد ترامب توقيه المرحلة الاولى من الاتفاق التجاري الصيني – الاميركي. بالمصادفة قبله قانون الدفاع الاميركي، الذي يضم هزيمادات القيود على بكتين. وهي استراتيجية يذم بانهاها «البنائوت»، الذي تمكك الصيت بالنسبة اليه، الولوجية التي يبريد التركيز عليها

تجهه الصين والولايات المتحدة إلى التوقيع على المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بينهما، وسط إجراءات أميركية من شأنها توتر أجواء الهدنة المؤقتة. تحلّت أخيراً في مصادقة الرئيس دونالد ترامب على قانون الدفاع الأميركي بما يتضمنه من فرض قيود تجارية على بكتين. إذ يمنع القانون استخدام الأموال الفدرالية لشراء مخطوطات وحافلات من الصين، ويبطئ توقيع القويات الغروضة على مجموعة «هاوي» العملاقة للاتصالات، بزعم أنها تشكل تهديداً للأمن القومي الأميركي. ورات وزارة التجارة الصينية أن «قانون الدفاع الأميركي» يتضمن «نوداً معادية للشركاء الصينية، وهو أمر تعارضه الصين بشدة»، وخصوصاً أن من المتوقع أن يؤثر سلباً في إرقام الريح والخسارة لشركتين صينيتين، هما: مصنعة المقطورات للملوكة للحكومة (سي آر سي كورب) و«بي واي دي موتورز» التي تنبع حفالات كبرهائية في الولايات المتحدة. كما أن قيوداً جديدة ستطاول شركة «هاوي»، التي يمنع القانون شطبها من قائمة تابعة لوزارة التجارة الأميركية تحظر على الشركات الأميركية التعامل معها. كذلك، يدعو القانون، الذي يتضمن موازنة دفاعية مقدرة بـ 738 مليار دولار، إلى تعزيز الروابط العسكرية بين واشنطن وتايوان ودعم الحراك في هونغ كونغ، وهو ما رأت فيه بكتين «تدخلًا سافرًا» في شؤونها الداخلية، فيما اعتبر الرئيس الصيني، شي جين بينغ، أنه «يضرّ بالعلاقات بين البلدين».

وفيات

ذكره اسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم يَا أَيُّهَا النَّفْسَ الْمُنْمَنَةَ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ۚ صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيَّ الْعَلِيمَ ۚ إِذَا مَاتَ الْعَالِمُ قَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ ثَلَاثَةَ لَا يَسْأَلُهَا شَيْءٌ فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ ۚ الْإِمَامُ الصَّادِقُ (ع) ذَكَرَ مَرُورَ اسْبُوعٍ بِمَنَاسَةِ رَجُلٍ فُقِيدَ الْعِلْمَ وَالْعِلْمَاءَ الْعَلَمَاءَ الْقَاضِي السَّيِّدِ عَبْدِ الْكَرِيمِ نُوْرِ الدِّينِ الْمَوْسَوِيِّ



زوجته: الحاجة أم الفضل كريمة العلامة الشيخ حبيب آل إبراهيم المهاجر. محمد علي، د. محمد رضا، م. حسن، الشهيد السيد محسن، السيد حبيب. إخوته السادة: المرحوم أحمد، توفيق، المرحوم المحامي مهدي، كاظم، د. جعفر. أصهرته: السيد. د. محمد باقر فضل الله (مدير عام جمعية المبرات الخيرية)، النائب الشيخ حسن عز الدين. نتشرف بدعوتكم لحضور الاحتفال التذكيري الذي سيقام في شهر الأحد الواقع فيه 29/12/2019 في مدينة بلدة النبطية الفوقا. الراضون بفقده الله وقدره نور الدارين، آل عز الدين، آل فضل الله وعموم أهالي النبطية الفوقا ويعلمك والغيري.

إعلاناتكم الرسمية والموهبة والوفيات

الاخبار

اعلان
تعلن وزارة المالية أنها وضعت قيد التحصيل جداول التكلفة الأساسية الصادرة بضرية الدخل للملكين على اساس الريح المقدر في محافظة لبنان الشمالي عن إيرادات 2014 تكليف 2019. إن الملكفين اصحاب العلاقة الذين لا يسدون الضريبة المتوجبة عليهم كاملة خلال مهلة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في عدد الجريدة الرسمية الذي سيصدر بتاريخ 26 كانون الأول 2019، يتعرضون لغرامة قدرها واحد بالمئة (%1) من مقدار الضريبة عن كل شهر تاخير ويعتبر كسر الشهر شهراً كاملاً. تبدأ مهلة الاعتراض على الضريبة المذكورة بشهرين اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان أي في 27 كانون الأول 2019 وتنتهي في 27 شباط 2020 ضمناً.

يعتبر هذا الإنذار العام بمثابة تنليغ شخصي لكل خاضع، وقاطعاً لعامل مرور الزمن.
بيروت في 9 كانون الأول 2019
رئيس دائرة التحصيل
كلوديا غنيمه
التكليف 2042

مع الإشارة الى انه يتوجب على الملكفين بضرية الدخل على اساس الريح المقدر وعملاً بأحكام المادتين 29 و30 من القانون رقم 44 تاريخ 11/11/2008 (قانون الاجراءات الضريبية) مسك السجلات المحاسبية المحددة بموجب قرار وزير المالية رقم 1453/4/22 تاريخ 27/12/2019 مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 2107

انذار رقم 1000002
إن رئيس دائرة تحصيل بيروت يدعو جميع الملكفين:

- بضرية الاملاك المنبئة غير المرزمن قانوناً بالتكليف الذاتي عن تكاليف سنة 2014
الى تسديد ما يتوجب عليهم من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة الاجراءات الضريبية وتعديلاتها، قاطعاً لعامل مرور الزمن منذ 27 كانون الأول 2019 في جميع بلدياتها.
بيروت في 3/5/2019
رئيس دائرة تحصيل بيروت بالتكليف
امين رضا
التكليف 2108

انذار عام
إن رئيس دائرة تحصيل بيروت والمحاسبين المالكين المحليين في المحافظات والقضية اللبنانية كافة، يدعون جميع الملكفين بضرية الدخل وضريبة الاملاك المنبئة ورسم الانتقال قاطعاً لعامل مرور الزمن منذ 27 كانون الأول 2019 في جميع بلدياتها.
بيروت في 3/5/2019
رئيس دائرة تحصيل بيروت بالتكليف
امين رضا
التكليف 2108

بيروت في 6 كانون الأول 2019
رئيس دائرة تحصيل بيروت والمحاسبين المالكين المحليون في جميع المحافظات والأقضية اللبنانية
التكليف 1985

انذار عام
إن رئيس دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، يدعو جميع الخاضعين لهذه الضريبة إلى تسديد ما يتوجب عليهم من ضريبة على القيمة المضافة وغرامات ملحقة بها ناتجة عن التصاريح الدورية المقدمة قبل 1/1/2009 وكذلك التكاليف الإضافية والتكتميلية الصادرة قبل هذا التاريخ، وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار العام في الجريدة الرسمية مع مراعاة النصوص القانونية المرعية الإجراء بتاريخ النشر.

وحماد جانيب. المبنى الثالث: يتألف من غرفتين ومطبخ ومرمفقاته تحت طائلة متابعه التنفيذ بحقك اصولاً بانقضاء ست غرف وسطية وبعضها مهدم دون سقف وحماد دون سقف والعمار مصون وله طريق ومسطح بالابنية السكنية شمالاً وشرقاً.
مساحته: 24,551/م م مقسمة على النحو الاتي: - 22,128 م م zone F - زراعة واحراج 2423 م م zone D امتداد سكني. حدوده: - الغرب 197 - الشرق 213 - طريق عام الشمال طريق عام - الجنوب: 199 و 198.
التخمين: 2,745000/د.أ.
بدل الطرح المقدر للمزايدة الاولى: 2,745000/د.أ.
مؤعد المزايدة ومكانها: نهار الاربعاء 2020/1/15 الساعة الحادية عشر من قبل الظهر امام رئيس دائرة تنفيذ الدامور.
شروط البيع: على الراغب بالشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ان يودع باسم رئيس دائرة التنفيذ الدامور او مصرف مقبول قيمة الطرح المقدم وعليه اتخاذ محل اقامة له في ضمن نطاق الدائرة اذا لم يكن له مقام فيها وعليه خلال ثلاثة ايام التي تلي الاحالة دفع الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر على عهدهته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً تلي الاحالة دفع الثمن ورسم الدالة %5 والتسجيل.

اعلان بيع بالمرآة العلني
صادر عن دائرة تنفيذ الدامور
المالح ينبغي حضورك الى قلم محكمة شورا الشرعية السنية، لاستلام الاوراق الخاصة بك بموضوع دعوى حقوق زوجية المقدمة من المدعية سمر ولويد الحلاق واذا لم تحضر يجري بحقك الایجاب القانوني.
شورا في 24 /12 /2019
رئيس القلم
الشیخ یحیی البریدی

اعلان بيع بالمرآة العلني
صادر عن دائرة تنفيذ الدامور
المالح ينبغي حضورك الى قلم محكمة شورا الشرعية السنية، لاستلام الاوراق الخاصة بك بموضوع دعوى حقوق زوجية المقدمة من المدعية سمر ولويد الحلاق واذا لم تحضر يجري بحقك الایجاب القانوني.
شورا في 24 /12 /2019
رئيس القلم
الشیخ یحیی البریدی

Invitation to bid No: 2019-043 for Guard Service for the period of 12 Months - Framework Agreement
The Lebanese Red Cross Society (LRCS) hereby invites sealed bids from manufacturers/reputed firms/ registered suppliers for the supply of the following supplies/ services:

No	Delivery Site
1	Guard Service Tripoli & Akkar

TENDER DETAILS
The Tender details are as follows:
INCOTERMS DDP – Delivery Duty Paid
Delivery address Tripoli & Akkar
ITB Published 23th December 2019

Tenders must be submitted in a sealed envelope	
Mailing address	Lebanese Red Cross Society Head Quarters, Spears Street,Kanatar, Beirut, Lebanon Please submit it to Finance Department at second floor.
Tender deadline	Date: Tuesday 7th January , 2020 Time: 4:00:00 PM PLEASE NOTE: NO BIDS WILL BE ACCEPTED AFTER THE ABOVE CLOSING TIME AND DATE
Bids to be marked	*Tender reference: 2019 - 043 Do not open before Thursday 7th January , 2020*
Deadline for questions	Date: Friday 27th , December 2019 Time: 4:00:00 PM

المعاملة التنفيذية رقم 2697/2017 انذاراً تنفيذياً موجهاً اليكم من طالب التنفيذ بنك مياب ش.جـ.ل حالياً سابقاً وناتجاً عن طلب تنفيذ عقد قرض واكتشف حساب وعقد تأمين بقيمة 23,728,936,211.94 ل.ل. عدا الفوائد والرسوم والمصاريف.
عليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور والبيع شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الإنذار التنفيذي بتم والاوراق المرفقة به علماً بان التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الاعلان وعلى تعليق نسخة عنه وعن الإنذار المذكور على لوحة الاعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت لنصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الأندار التنفيذي البالغة عشرة ايام الى متابعة التنفيذ بحقكم اصولاً حتى الدرجة الاخرية.
مامور تنفيذ بيروت
عبد الرحيم العاكوم

اعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية
برئاسة القاضي أحمد مزهر
الى المنفذ عليهم حسن وكمال حبيب فقيه وصلاح وامته وجواد وماحدة حسين سرحان وحسن وميرنا وحسن عاطف شرف الدين وفاطمة الخنسا ونضال وعبد السلام وجيه بشارة وديال عجمان وزيد كامل ابراهيم سرحان من كفر تينبت موهول محل الإقامة، وعملاً باحكام المادة 409 ا.م.ج تنبئكم هذه الدائرة بان لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 266/2019 والمتكونة بين شادبا بيدر وبينكم ورافقه انذاراً تنفيذياً بموضوع القرار الصادر عن محكمة بداية النبطية رقم 24/2018 تاريخ 2/13/2018 والمتضمن اعتبار العقار رقم 73 من منطقة كفر تينبت اقامة له في ضمن نطاق الدائرة اذا لم يكن له مقام فيها وعليه خلال ثلاثة ايام التي تلي الاحالة دفع الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر على عهدهته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً تلي الاحالة دفع الثمن ورسم الدالة %5 والتسجيل.

اعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية
برئاسة القاضي أحمد مزهر
الى المنفذ عليهم محمد عمر عبد السلام العكاري وعمر وكارين محمد عمر عبد السلام العكاري من النبطية تحتنا موهول محل الإقامة، وعملاً باحكام المادة 409 ا.م.ج تنبئكم هذه الدائرة بان لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 725/2019 والمتكونة بين عبدالله حسن جابر بوكاله المحامي على جابر وبينكم انذاراً تنفيذياً بموضوع عقد البيع المسوح المنظر لدى الكاتب العدل في النبطية احمد شكرون رقم 12488/2012 تاريخ 11/27/2012 ونقل ملكية 280 سهماً على اسم المنفذ عبدالله حسن جابر في التسعين 13 و 13 من العقار 597/النبطية تحتنا وتديركم الرسوم والمصاريف.
وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الإنذار ومرفقاته تحت طائلة متابعه التنفيذ بحقك اصولاً بانقضاء 20 يوماً تلي النشر مضافاً اليها مهلة الإنذار.

اعلان بيع عقاري
صادر عن دائرة تنفيذ بيروت
المعاملة التنفيذية رقم 938/2013
الرئيس مكي
طالب التنفيذ: بنك فدرال لبنان ش.جـ.ل
المنفذ عليهما: شركة التوزيع والتمثيل التجاري ش.ج.م (سويدر)
- انطوان جوزف عيد -
المشتركون: - بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.جـ.ل -
فرنسبتك ش.جـ.ل -
جمعية مالكي البناء القائم على العقار رقم 343/الأشرفية - شركة 25 المرفا ش.جـ.ل - بنك بيبولس ش.جـ.ل - البنك اللبناني الفرنسي ش.جـ.ل - علي محمد سعد - جوزف جورج هاديابا - ابني بديع صلبيا - زينة يوسف عيد - جوزفين ادمون ابو جودة - ناجي عبده مهنيا.
السند التنفيذي: عقد تسهيلات وكفالة فرض مع جدولة بالدفعات وكفالة تضامنية بقيمة 325302/د.أ. عدا الفوائد والرسوم والمصاريف.
تاريخ التنفيذ: 2013/01/18

اعلان
بتاريخ 18/12/2019 صدر عن محكمة تنفيذ عقود السيارات والياتيات في بيروت برئاسة القاضي جويل عيسى الخوري بإبلاغ المنفذ عليها ساره ولويد سنخاني بالطرق الاستثنائية عملاً باحكام المادة 409 ا.م.ج. الأندار التنفيذي وطلب التنفيذ ومروبطاته وقرار الحجز على السيارة رقم 347984/ج نوع هيونداي صادر بالمعاملة رقم 619/2014 المقدمه من بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.جـ.ل بوكاله المحامي جهاد أبي صالح وعليه تدعوكم هذه الدائرة الحضور شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لتبليغ الاوراق المشان اليها خلال ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر.
رئيس القلم
قاسم القبيس

إعلانات
Freiha
تؤمن إعلاناتكم في كافة المناطق
info@publifreiha.com
01 201 740
01 200 830
اساسين ومار متر

اعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت

القاضي فيصل مخي
يبلغ إلى المنفذ عليهما هلال منير خليفة ومحمد هلال خليفة الجهولي المقام عملاً بأحكام المادة 409 أ.م. تنبئكم دائرة تنفيذ بيروت بأن لديها في المعاملة التنفيذية رقم 1069/2019 أنذاراً تنفيذياً موجهاً اليكم من طالب التنفيذ بنك بيروت ش.م.ل. ونتاجاً عن طلب تنفيذ عقد فتح اعتماد وعقد قرض قصير الأجل وكتشفوات حساب بقيمة 5669508,75 د.ا. و21450,44 د.ا. و4656995,18 د.ا. و370569,21د.ا. عدا الفوائد والرسوم والمصاريف.

وعليه ندعوكم هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الأنذار التنفيذي والأوراق المرفقة به علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الاعلان وعلى تعليق نسخة عنه وعن الأندان المذكور على لوحة الاعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت وبصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الأنذار البالغة عشرة ايام من متابعاة التنفيذ بحكم اصولاً حتى الدرجة الأخيرة.

مامور تنفيذ بيروت
عبد الرحيم العاكوم

.....

اعلان بيع المزارع العنلى

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان

ينفذ بنك الاعتماد اللبناني للاستثمار ش.ل. بالمعاملة 1484/2018 بوجه طوني جميل مغامس بموضوع تفويض عقد قرض موقوف بتأمين درجة اولى ونشأة قيد تأمين وجدول باقساط الدين

تخصيلاً مبلغ /96,820,75 د.ا. اضافة الى الفوائد والرسوم والمصاريف ويجري التنفيذ على القسم 9 من العقار

.....

اعلام تبليغ
تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة رسم الانتقال المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشارة الخوري مبنى فيعاني - الطابق الثاني لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذ الإعلام على الموقع الإلكتروني لوزارة المالية.

اسم المكلف	رقم المكلف
جوسلين الياس الحداد	1150421
جورج اسكندر منصور	87115
سناء حبيب الرحمن خوجة	3032061
وفاء حبيب الرحمن خوجة	3032060
رجاء حبيب الرحمن خوجة	3032058
نبيهه حبيب الرحمن خوجة	3032054
عبد العزيز حبيب الرحمن خوجة	3032044
محمد حبيب الرحمن خوجة	3032040
فوزية عبد الحفيظ جان	3032050
مونس تردي خوجة	3032048
علي حسن عيساوي	2228679
جي جان غي بارا	2096156
عزت طاهر مرعي	2970930
فاتن محمد عبد الفتاح المقبل	2989375
هديل محمد عزت مرعي	2989379
اسيل محمد عزت مرعي	2989381
لين محمد عزت مرعي	2989384
عبد الله محمد عزت مرعي	2989382
خالد محمد عزت مرعي	2989386
يحيى محمد عزت مرعي	2294876
سعد الله جرجيس جرمش	2883882
مجيد جرجيس جرمش	2883887
نهديد جرجيس جرمش	2883877
عبد الله جرجيس جرمش	2883873
نوال جرجيس عبدالله جرمش	2883869
فريد جرجيس عبدالله جرمش	2883865

تبدا مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 2066

إعلانات رسمية

1557/غزير مساحتها 165 م.م. وهو بموجب الأقامة العقارية أربع غرف ودار وطعام ومطبخ وحمامن ومناقع وشرفات. سفلى اول. بالكشف تبين ان القسم يقع في الطابق السفلي من البناء

و مؤلف من ممر وحمام ضيوف ومطبخ وشرفة الصالون مفلقة بزجاج والحقت به وثلاثة غرف نوم وحمامين البلاط الرئيسي رخام وبلاط الغرف موزاييك

بيروت ش.م.ل. ونتاجاً عن طلب تنفيذ عقد فتح اعتماد وعقد قرض قصير الأجل وكتشفوات حساب بقيمة 5669508,75 د.ا. و21450,44 د.ا. و4656995,18 د.ا. عدا الفوائد والرسوم والمصاريف.

تاريخ قرار الحجز 2019/1/25 وتاريخ تسجيله 2019/1/31.

شطب قيد شركة فاشين اكسبنج ش.م.ل. رقم المالى 1977997

فعلى كل ذي مصلحة ان يقدم ملاحظاته او اعتراضه خلال مهلة عشرة ايام من آخر تاريخ نشر.

24 كانون الاول 2019
أمين السجل التجاري في بيروت
بالتكليف مارلين دميان

.....

اعلان بيع
صادر عن دائرة تنفيذ المئن
في المعاملة التنفيذية رقم 285/2015 المنفذ: انطوان الياس ابو رجيلي - وكيله المحامي ناجي كنعان

المنفذ عليه: محسن محمد أمهر- الحدث رقم 1 - مخالفة بناء راجع القسم 2 - عدل النظام بملفه - استحضار دعوى تعهد وتفويض مقدم من مالك هذا القسم بدفع الرسومات المتوجبة على المخالفات المرتكبة وعدم المطالبة بأي تعويض من الدولة أو البلدية.

المطروح: حصة المنفذ عليه البالغة 600 سهما في القسم رقم 2 من العقار رقم 1557 الكوانة الذي هو كخانة عن مخزن مع مستودع في السفلي وضمن المخزن متخت من الخشب على دعائم حديد وضمنه خلاه وللمخزن باب حديدي جرار وهو يطل على حي متفرع من شارع السلاف ويقع هذا القسم في الطابق الارضي في نهاية حنا طوق ومساحة القسم 84 م.م.

(42 م.م. تقريبا المستودع 42 م.م. تقريبا المخزن)
تاريخ محضر الوصف: 2016/2/5 وسجل بتاريخ 2016/3/23
قيمة التخمين: 45000/ د.ا.
قيمة الطرح : 27000/ د.ا.
المزايدة: ستجري المزايدة عند الساعة الحادية عشر من يوم الاربعاء الواقع فيه 2020/1/22 امام حضرة رئيس دائرة تنفيذ المئن في قاعة المحكمة في جديدة المئن. فعلى راغب الشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ المئن لدى صندوق الخزينة او احد المضارب المقبولة قيمة الطرح او ان يقدم كفالة مصرفية معادلة واتخاذ

شطب قيد شركة فود انك ش.م.ل. المسجلة تحت الرقم 1009677
رئيس مجلس ادارتها السيد جميل سمير الرئيس نهائياً
الرقم المالى 1977997

فعلى كل ذي مصلحة ان يقدم ملاحظاته او اعتراضه خلال مهلة عشرة ايام من آخر تاريخ نشر.

24 كانون الاول 2019
أمين السجل التجاري في بيروت
بالتكليف مارلين دميان

.....

اعلان بيع بالمزارع العنلى
صادرة عن دائرة تنفيذ بعددا بالمعاملة التنفيذية رقم 2027/2016 طالب التنفيذ: شركة Taj Trading S.A.R.L. وكيلاها المحاميان سمير سعاده وادولف دبس

المنفذ عليه: حسام عبد الكريم شري الحرة حريك - الشارع العريض بملكه رقم المالى 795

فعلى كل ذي مصلحة ان يقدم ملاحظاته او اعتراضه خلال مهلة عشرة ايام من آخر تاريخ نشر.

24 كانون الاول 2019
أمين السجل التجاري في بيروت
بالتكليف مارلين دميان

.....

تاريخ قرار الحجز: 2016/11/11 - **أولاً:** المطروح للبيع: 2400 سهم من العقار /449/ قسم 27 حارة حريك: مكتب مؤلف من 3 غرف وحمام

الطابق انترسول ولدى الكشف تبين ان القسم مؤلف من غرفتين مفتوحتين على بعضهما البعض وغرفة مدخل وحمام - يشترك بملكية الحق المختلف رقم 1 - مخالفة بناء راجع القسم 2 - عدل النظام بملفه - استحضار دعوى تعهد وتفويض مقدم من مالك هذا القسم بدفع الرسومات المتوجبة على المخالفات المرتكبة وعدم المطالبة بأي تعويض من الدولة أو البلدية.

مساحته /78/ 2م تقريبا.

التخمين: 17000/ د.ا. - الطرح بعد التخفيض 5% و3% و5% و7% و5% /54295,744/ د.ا.

تاريخ ومكان المزايدة: وقد تحدد موعد المزايدة نهار الجمعة الواقع في 17/1/2020 الساعة العاشرة صباحاً امام رئيس دائرة تنفيذ بعددا في قصر عدل بعددا المبنى الجديد.

شروط البيع: فعلى الراغب بالشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ايداع مبلغ موازن لتمن الطرح في صندوق الخزينة او مصرف مقبول باسم رئيس دائرة تنفيذ بعددا او تقديم كفالة مصرفية تضمن المبلغ واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة كما عليه وخلال ثلاثة ايام من صدور قرار الاحالة ايداع باقي الثمن تحت طائلة اعادة المزايدة بزيادة العشر على مسؤوليته كما عليه وخلال عشرين يوماً تلي الاحالة دفع الثمن ورسم الدالة 5% والتسجيل.

رئيس قلم تنفيذ بعجدا
انذار رقم 8000001
ان رئيس دائرة تحصيل بعلبك الهرمل

.....

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة كبار المكلفين - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بيروت - كورنيش النهر -حيني وزارة المالية - الطابق الاول، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذ الإعلام على الموقع الإلكتروني التابع لوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
هرمس تريندج ش.م.ل.	1479135	RR199497436L.B	2019/09/24	2019/10/10
شركة مطر للسياحة والسفر ش.م.م.	203950	RR199500308L.B	2019/09/27	2019/10/10
شركة المجموعة المشتركة للتجارة والمقاولات ش.م.م. فرع شركة	693707	RR199499998L.B	2019/10/03	2019/10/10
شركة تصنيع الفروشات والبلاستيك فاب ش.م.م.	8373	RR199500016L.B	2019/10/08	2019/11/08
شركة الموسوي للتجارة والمواد البناء ش.م.م.	192975	RR199499984L.B	2019/10/07	2019/11/06
شركة باراك كليمنصو ش.م.ل.	1167040	RR199500489L.B	2019/10/08	2019/11/05
شركة مصرف البلاد الإسلامي للاستثمار والتمويل (مساهمة خاصة)	2398451	RR199500400L.B	2019/10/08	2019/11/05

تبدا مدة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 2069

.....

يدعو جميع المكلفين:
- بضريبة الدخل على اساس الربح المقدر عن تكاليف سنة 2014.

لغرامات التحقق عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب للشراء وجبت اعادة المزايدة فوراً على عهدهته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبنيين اعلاه والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعاً لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

بعلبك الهرمل في 18/12/2019

رئيس دائرة التحصيل بالتكليف

في مالية بعلبك الهرمل
أسعد معلوف
التكليف 2102

.....

انذار رقم 8000002
صادر عن دائرة تحصيل بعلبك الهرمل يدعو جمع المكلفين:
- بضريبة الاملاك المبنية غير المرزمن قانوناً بالتكليف الذاتي عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهم من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبنيين اعلاه والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعاً لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

بعلبك الهرمل في 18/12/2019

رئيس دائرة التحصيل بالتكليف

في مالية بعلبك الهرمل
أسعد معلوف
التكليف 2102

.....

انذار رقم 6000001
ان رئيس دائرة تحصيل بعلبك الهرمل

.....

اعلام تبليغ

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
هرمس تريندج ش.م.ل.	1479135	RR199497436L.B	2019/09/24	2019/10/10
شركة مطر للسياحة والسفر ش.م.م.	203950	RR199500308L.B	2019/09/27	2019/10/10
شركة المجموعة المشتركة للتجارة والمقاولات ش.م.م. فرع شركة	693707	RR199499998L.B	2019/10/03	2019/10/10
شركة تصنيع الفروشات والبلاستيك فاب ش.م.م.	8373	RR199500016L.B	2019/10/08	2019/11/08
شركة الموسوي للتجارة والمواد البناء ش.م.م.	192975	RR199499984L.B	2019/10/07	2019/11/06
شركة باراك كليمنصو ش.م.ل.	1167040	RR199500489L.B	2019/10/08	2019/11/05
شركة مصرف البلاد الإسلامي للاستثمار والتمويل (مساهمة خاصة)	2398451	RR199500400L.B	2019/10/08	2019/11/05

مالية محافظة النبطية
رئيس دائرة التحصيل المقدر عن تكاليف سنة 2014.

بضريبة الدخل حصراً بالحد الأدنى لغرامات التحقق عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبنيين اعلاه والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعاً لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

بعلبك الهرمل في 18/12/2019

رئيس دائرة التحصيل بالتكليف

في مالية بعلبك الهرمل
أسعد معلوف
التكليف 2102

.....

انذار رقم 8000002
صادر عن دائرة تحصيل بعلبك الهرمل يدعو جمع المكلفين:
- بضريبة الاملاك المبنية غير المرزمن قانوناً بالتكليف الذاتي عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهم من ضرائب ورسوم وغرامات صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبنيين اعلاه والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعاً لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

بعلبك الهرمل في 18/12/2019

رئيس دائرة التحصيل بالتكليف

في مالية بعلبك الهرمل
أسعد معلوف
التكليف 2102

.....

انذار رقم 6000001
ان رئيس دائرة تحصيل النبطية يدعو جميع المكلفين:
- بضريبة الدخل على اساس الربح المقدر عن تكاليف سنة 2014.

بضريبة الدخل حصراً بالحد الأدنى لغرامات التحقق عن تكاليف سنة 2014.

الى تسديد ما يتوجب عليهما من ضرائب ورسوم صادرة وغير مسددة لغاية تاريخه، وذلك خلال مهلة شهر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يعتبر هذا الاعلان، فيما يتعلق بكافة التكاليف المتعلقة بالمكلفين المبنيين اعلاه والصادرة لغاية 31/12/2014،

قاطعاً لعامل مرور الزمن عملاً بأحكام الفقرة السادسة من المادة 27 من قانون الاجراءات الضريبية وتعديلاتها.

النبطية في 16/12/2019

رئيس دائرة تحصيل بعلبك الهرمل
أسعد معلوف
التكليف 2102

1- زئار من جلد - مدينة في الهند - 2- نخات فرنسي راحل - من الامراض المعروفة يصيب جهاز المناعة - 3- إحصان - لباس الممت - من رجال الثورة ابن أخ إبراهيم الخليل - 4- نعر - اصفر عن الخطأ - 5- خاصم أشد الخصومة - بشري أو كائن المتخلفة - رجل دين - 7- حدث جوي يظهر في السحاب خلال المطر ويتكوّن من النوان متعددة - 8- باعّ القن - أداة شرط وتوكيد - 9- نهار وليل - أغنية لعبد الحليم حافظ - 10- نهر في لبنان يُعرف بالفرايس

.....

افقيا
1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

1- شاكز الموجي - 2- انطوس - سبا - 3- ريح - 4- لاي - ما - 5- يم - تن - غولف - 6- شوشو - فرنسي - 7- ابو نواس - فز - 8- بوح - هر - 9- لث - صخب - اسر - 10- نوال الرغبي

.....

عمودياً

1- شارلي شابلن - 2- امي - موبوتو - 3- كاهل - شوح - 4- رن - اتون - صل - 5- اوكن - وبخا - 6- لسان - فا - 7- يل - تمرسه - 8- وسيمون - زاغ - 9- جب - السف - سب - 10- ياس - فيراري

.....

حلول الشبكة السابقة

.....

افقيا

أفلام العيد

بمعزك عن الظروف الصعبة التي تترزح تحتها البلاد، الجميع في هذا الموسم على موعد مع هروحة واسعة من الأفلام المستوحاة من

إجواء الأعياد والمناسبة لكل أفراد العائلة، لعلها تدخل بعض البهجة والتمتع إلى القلوب. هنا، نستعرض أبرز الأعمال التي تمكنت مشاهدتها

سواء في الصالات أو عبر «نتفليكس». بين الأنيميشن والكوميديا وقصص الحب والإثارة، تتنوع العناوين المختارة وكذلك المواضيع التي

تبدأ بقصة بابا نويك، وتمزجها بأميرة الجليد «ليلي» وصديقتها التين، ولا تنتهي بالثعلب القطبي «سويفتي» وأكاديمية السحر

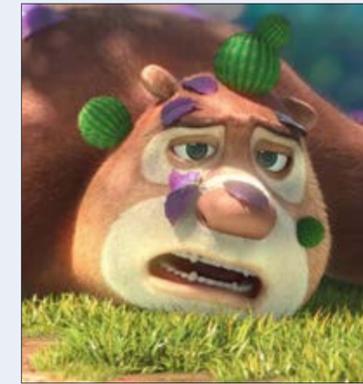
مغامرات وكوميديا وتحريك... سانتا كلوز جاء رغم كل شيء



مغامرة «نورم»

في الجزء الثالث من «نورم من الشمال»، تُسرق قطعة أثرية صينية قديمة على يد عالم آثار يدعى «دكستر». فيتبعون على الدب القطبي «نورم»، بمساعدة أصدقائه، أن يخوض مغامرة كبرى من أجل استرجاع تلك القطعة لصالح الشعب الصيني. في Norm of the North: King Sized Adventure (تأليف دان ستيفان - إخراج تيم مالتبي وريتشارد فين/ 90 د)، سيتابع محبو هذه السلسلة مغامرة جديدة لابن ملك القطب الشمالي، فيما سيكون بإمكان من لم تسبق لهم مشاهدة الجزء من السابقين التعرف إلى هذه الشخصية التي طوّرت القدرة على التحدث إلى البشر، الأمر الذي أدى إلى نهبها من الحيوانات الأخرى باستثناء الطائر الحكيم «سقراط» والديّة «إيزابيث». الشريط من بطولة آلن ماريوت، وكول هارارد، وجوناثان هولز، وإليزا دوروبت، ومايك دويسون، وبرايان دويسون.

*صالات «سينما سيتي» (01/995195)، «أمبير» (01/1269)، «غراندي سينما» (01/209109)



دببة في المنامة

ال Boonie Bears (دببة بوني) هي شخصيات كرتونية صينية، رافقها الصغار في مغامرات عدة خلال السنوات الماضية. وما هي تعود اليوم في شريط Boonie Bears Blast Into the Past (تأليف وإخراج ليون دينغ)، لتأخذنا في رحلة إلى الماضي، حيث يذهب «براير» و«برامبل» وصديقهما «فيك» في رحلة عرضية إلى العصور البدائية. وأثناء بحث هذه الحيوانات عن طريق العودة إلى القرن الحادي والعشرين، تواجه جميع أنواع الأخطار والحيوانات الغريبة. علماً بأن مهمة أداء الأصوات أقيمت على عاتق نيكيللا شوارتز، وكريس بويك، وسيوبهان لومز، وجوزيف أس. لامبرت، وآخرين.

* صالات «أمبير» (1269)



الكريسماس الأخير

بعد النجاح الساحق الذي حققته على مدى عشر سنوات من خلال سلسلة الفانتازيا الشهيرة «صراع العروش» (HBO)، تخلع الممثلة البريطانية إميليلا كلارك ملابس أم التناين «دينيريس تارغريان» لتظهر بدور شابة عادية تُدعى «كيت» في فيلم Last Christmas (عيد الميلاد الأخير - إخراج بول فيغ). جامعاً بين الدراما والميلودراما، يحكي الشريط قصة «كيت» التي يمكن اختصار حياتها بأنها سلسلة متعاقبة لا تنتهي من القرارات السيئة. تضطر الصبية الشقراء لقبول العمل كجنبة لبايلا نويل في موسم الكريسماس في أحد المحال، وإذا بها تقابل «طوم»، لتأخذ حياتها بعد ذلك منحى جديداً كلياً. لتأخذ الأبطال تصمّ أيضاً كلاً من: هنري غولدينغ، وجواكيم سكارلي، وديفيد موميني، إيما طومسون، وميشيل يوه، وغيرهم.

* صالات «فوكس» (01/285582)، «سينيمول» (08/444399)، «ستار غيت» (08/813901)



*صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «فوكس» (01/285582)

عودة «السا» و«أنا»

تضرب «أنا» و«السا» مع «كريستوف» و«أولاف» موعداً جديداً مع الجمهور في الجزء الثاني من فيلم الأنيميشن «فروزن». بعيداً في الغابة، يذهب الأصدقاء الأربعة لمعرفة سرّ ما حول لغز قديم يتعلّق بمملكتهم. ما هو؟ هذا ما سنكتشفه في الشريط الذي يحمل توقيع المخرجين كريس باك وجنيفر لي. تجدر الإشارة إلى أنّ الممثلين الذين شاركوا في الأداء الصوتي للشخصيات، هم: كريستين بيل، وإيدنا منزل، وستيرلينغ كاي، براون، وجوناثان غروف، وغيرهم.

*صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «فوكس» (01/285582)



جواسيس مهمّون

العالم في مواجهة تهديدات خطيرة، وما أمامه سوى الاعتماد على الجاسوس الشهير «لانس ستيرلينغ» لحمايته. التهديدات تعتمد بدورها على الذكاء الخارق للعالم الشاب «والتر بيكيت» لتصميم معذات رائعة لتنفيذ مهمته.

وعندما يحاول «بيكيت» تقديم أحدث اختراعاته المرتبطة بـ«الإخفاء الديناميكي الحيوي» (bio dynamic concealment)، فإنّ «ستيرلينغ» يخضع عن طريق الخطأ للعمل التجريبي للمخترع وينحوّل إلى حمامة، والآن بات عليه معرفة كيف يمكن أن ينقذ العالم من رجل مجنون وهو ليس سوى طائر ضعيف!

يستند فيلم الأنيميشن الكوميدي Spies in Disguise (جواسيس مهمّون - إخراج نيك برونو تروي كواين) بطولة ويل سميث وطوم هولاند ورشيدي جونز... إلى حدّ ما إلى شريط الرسوم المتحركة Pigeon Impossible الذي أصدره لوكاس مارتيل في عام 2009.

* صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (01/1269)، «بلانيت» (01/292192)، «سينما سيتي» (01/995195)، «فوكس» (01/285582)، «ستار غيت» (04/444399)، «سينيمول» (08/813901)

التين وأميرة الجليد

أتية من ألمانيا، تحط أميرة الجليد «ليلي» في السينمات اللبنانية لتروي حكايتها على طريقة الرسوم المتحركة في فيلم Tabaluga (إخراج سفين أونتروالدت الابن). تتمكن الأميرة التي تسكن في أيسلندا من تكوين صداقة متينة مع «تابالوغا» التين الأخير على الأرض، التي ينمو في غرينلاند الخصبية. يجري ذلك أثناء بحث التين عن ناره، وعلى الرغم من أنّ الشعبين اللذين ينتمي إليهما البطلان يشعران بالارتياح الشديد من بعضهما البعض. لكن «تابالوغا» و«ليلي» يكتشفان أنّ الأحكام المسبقة خاطئة.

* صالات «غراندي سينما» (01/209109)، «أمبير» (1269)، «سينما سيتي» (01/995195)، «فوكس» (01/285582)، «ستار غيت» (08/813901)، «سينيمول» (04/444399)



امحني أجنحة

«كريستيان»، عالم حالم يدرس الآور البري، بالنسبة إلى ابنه، المراهق المهووس بالعباب الفيدويو، فإنّ فكرة قضاء عطلة مع والده في البرية هي كابوس. مع ذلك، سيجتمع الأب والابن حول مشروع مجنون: إنقاذ الأنواع المهددة بالانقراض. لتبدأ رحلة لا تصدق ومحفوفة بالمخاطر. في الفيلم الفرنسي Donne-Moi des Ailes (امحني أجنحة - بطولة: جان بول روف، وميلاني دوتي، ولوي فاسكين، وفريد ساوريل...)، يقدم المخرج نيكولا فارنبييه وجبة سينمائية ملائمة لكل العائلة، تمزج بين المغامرة والإثارة والتسلية.

*صالات «سينيمول» (04/444399)، «غراندي سينما» (01/209109)



دعها تثلج

ضمن الأفلام الخاصة بمثل هذا الوقت من السنة، بدأت «نتفليكس» في الثامن من تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي عرض فيلم Let it Snow (إخراج لوك لوك سنيلين) الذي يستند إلى رواية بالعنوان نفسه لمورين جونسون وجون غرين ولورين ميراكل. في بلدة صغيرة عشية عيد الميلاد، تجمع عاصفة ثلجية مجموعة من طلاب الثانوية العامة، فتؤثر على صداقات وعلاقات حب ومستقبل العديد منهم. الشريط مناسب لمن تزيد أعمارهم عن 13 عاماً، وهو من بطولة: إيزابيل مونز، وشاميك مور، وكيرنان شيكا.



فارس الميلاد

«بروك» امرأة فقدت الأمل في ذلك الحب الأسطوري الذي يوّد السعادة، قبل أن تلتقي بـ«كول» الفارس الذي سافر عبر الزمن من القرن الرابع عشر. أرسل هذا الرجل إلى المستقبل على يد «عجوز شمطاء» لبلوغ مصيره في أن يصبح فارساً حقيقياً. بعد صدمه بسيارتها عن طريق الخطأ قبيل عيد الميلاد، تعتقد «بروك» أنّ «كول» يعاني من فقدان الذاكرة، فتتفرّج مساعده إلى حين تماثله إلى الشفاء. إلا أن ما لم تدركه هو أنّه الفارس ذو الدرر الاعم والحصان الأبيض الذي كانت تمنناه طوال حياتها. هذه هي باختصار حكاية فيلم The Knight Before Christmas (كتابة كارا جاي، راسل وأخراج مونيك ميتشيل) الذي تعرضه «نتفليكس» منذ 21 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، والملائم للكب والبالغ الذين تزيد أعمارهم عن عشر سنوات.

كتابة وإخراج الإسباني سيرخيو بابلوس - بطولة: جاي كاي سيمونس وجايسون شوارتزمان/ (صدر أولاً في 15 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي) حكاية ساعي بريد أناني وصانع دمي منعزل تنشا بينهما علاقة صداقة غير متوقعة. ويأتي العمل في إطار جهود شبكة الـ «ستريمينغ» الأميركية الرامية إلى تكوين مكتبة لأفلام العائلية في إطار المنافسة المحتدمة بينها وبين منصات جديدة للبت عبر الإنترنت، على رأسها «ديزني بلاس». وكانت «نتفليكس» قد أعلنت الأسبوع الماضي أنّ «كلاوس» حقق 30 مليون مشاهدة على مستوى العالم في الشهر الأول لعرضه، ليصبح ضمن أعمالها الأصلية الأكثر مشاهدة.

هكذا ولد... بابا نويك

لطالما سمعنا عن بابا نويك الذي يأتي في ليلة الميلاد بالهدايا للأطفال الصالحين. لكن هل فكرنا يوماً بكيف بدأت قصة رسائل الصغار إلى ذلك الرجل صاحب اللحية البيضاء والملابس الحمراء الذي ينتقل بواسطة زلاجه السحرية التي تجزها الأبال. ويعيش في القطب الشمالي مع زوجته السيدة كلوز وبعض الأقزام الذين يصنعون له هدايا؟ في أول أفلام الأنيميشن الأصلية التي تحمل توقيعها، حاولت «نتفليكس» تصوّر هذه القصة وتقديمها في قالب كوميدي جذاب بالنسبة للصغار والكبار. برروي «كلاوس» (138 د. -





نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

كفافة السعادة

يكفيني، لتبرير سعادتني، أن أرقب العصافير وهي تلتقط
فُتات خبزي وأفكر بسعادتتها.

يكفيني أن أنظر إلى برعم ورد، وأتوهم أنه يتفتح إكراماً
لعيني.

يكفيني، مساء كل يوم، أن أسمع صوت "سلماني" على
الهاتف، وأتخيلها إلى جانبي وأسهها على كتفي.

يكفيني، صباحاً أو عصرًا، أن أطلق عيني في شِعاب
الدغلة المقابلة، وأتخيل أن بين أشجارها أرنباً يرعى أو

ثعلباً يلهو.

يكفيني، وأنا قاعد قدام هذا الشباك، أن أتابع صعود
الدخان من سقف البيت الذي هناك، هناك قبالي في البُعد،
وأفكر أن خلف جدران ذلك البيت أناساً سعداء.

يكفيني الظن بأن هناك (في موضع ما، من كوكب ما، في
مجرةٍ سحيقةٍ ما) إنساناً سعيداً أعنُّ على باله في لحظةٍ
حنانٍ كوني، فيفكر أنني أفكرُ به.. ويتمنى لي السعادة.

يكفيني، حين لا يكون لدي أسباب السعادة ما أخذع
به نفسي، أن أمرر إصبعي على صدغي فأؤكد أن جدوليَّ

الحكيمة الباسلة لا تزال تمدُّ جسمي العزير بنصيبه
الاعتيادي من النبضات والثواني.

يكفيني سعادة، بين الوقت والآخر، أن أخط هذه السعادة
على دفترتي فأصير سعيداً بنفسي.

يكفيني سعادة (يكفيني ويزيد) أنني لا أزال أعتقد أن
السعادة ممكنة وضرورية...

ضرورية لاستقبال «الحياة» في مواعيد زيارتها القادمة...
الحياة التي هي: كفافة نفسها.

2019/2/6



لغاية السادس من كانون الثاني (يناير) المقبل، يواصل مهرجان «فوانيس الصين العظيمة» (The Great Lanterns of China) استقبال الزوار في شمالي ليتوانيا. يستند مهرجان الانوار هذا إلى تقاليد تعود إلى زمن مضى، فُتت بها بارون باكرويس مانور حين زار الشرق الادنى. منذ عقود، يُقام هذا الحدث سنوياً لجمع الطاقة من عناصر الارض والماء والهواء. وهذا العام، يستمتع الناس بأكثر من 20 تجهيزاً مصنوعاً من منات فوانيس الحرير التي اعذت خصيصاً في الصين، فضلاً عن عروض مسرحية لممثلين ليتوانيين وصينيين، وورش عمل لفنانين وحرفيين صينيين، هم مساحة وافرة لتذوق المأكولات الآسيوية. (بيراس مالوكاس - اف ب)

صورة
وخبير

منوعات

رباعي الجاز...

في «صالون بيروت»

يخصص «صالون بيروت» سهرته، غداً السبت، لمحبي الجاز. تلتقي فرقة The Stand-Art Jazz Quartet الجمهور لتقدم برنامجاً منوعاً توجه من خلاله تحية إلى أسماء بارزة في عالم الجاز. هكذا، يؤدي الرباعي مختارات من أرشيف فنانين ذائعي الصيت، أمثال مونغو سانتا ماريا، وباكتو دي ريفيرا، وتشيك كوربا، وتشارلي باركر، وتاد داميرون، وغيرهم. تتألف الفرقة من موسيقيين لبنانيين وسوريين، هم: علي جرادي (سكسفون)، وجاك أسطفان (دوبل باص)، وطارق سكيكر (بيانو - الصورة)، وبافلو ورديني (درامز).

حفلة فرقة The Stand-Art Jazz Quartet: غداً السبت - «صالون بيروت» (شارع محمد عبد الباقي - بيروت). للاستعلام: 01/739317 أو 79/185790



فُذم العرض في «المهرجان الدولي بالحمامات» في تونس

أهلاً بكم في كباريه «هشك بشك»

كما جرت العادة خلال الأسابيع الماضية، يواصل «مترو المدينة» احتضان المواعيد المنوعة. وفي سياق «ليالي في حب الثورة»، يدعو الفضاء البيروتية اليوم الجمعة إلى حضور «هشك بشك شو». إنه عرض غنائي - موسيقي يحاكي موسيقى الأفراح والكباريهات التي كانت منتشرة في مصر في النصف الأول من القرن الماضي. أربع لوحات تتضمّن عشرات الأغنيات، يؤديها تسعة فنانين موزعين بين موسيقيين ومغنين وممثلين وراقصين، ليأخذوا الحاضرين في رحلة ممتعة إلى تلك الحقبة من الزمن الجميل. يشارك في السهرة كل من: زياد الأحمدية (توزيع موسيقي، غناء وعود)، ياسمين فايد (غناء)، زياد جعفر (كمنجة وغناء)، بهاء ضو (إيقاع)، سماح أبي المنى (أكورديون)، لينا سحاب (غناء)، روي ديب (غناء)، أحمد الخطيب (غناء) ورندا مخلو (راقصة شرقية). علماً بأن هشام جابر تولى مهمة الإدارة الفنية للعرض الذي جال على عدد من التظاهرات الفنية، من بينها «المهرجان الدولي بالحمامات» في تونس.

«هشك بشك شو»: اليوم الجمعة - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



جيهان نجيم: «الميدان» بيروتية

في عام 2013، أصدرت المخرجة المصرية جيهان نجيم (1974 - الصورة) فيلمها الوثائقي «الميدان» الذي حظي بحفاوة لافتة في مصر وخارجها، إذ فاز بجائزة في «مهرجان تورونتو السينمائي الدولي» وُرشح لأوسكار أفضل فيلم وثائقي في الدورة السادسة والثمانين من الحدث العالمي. في هذا العمل، تسلط نجيم الضوء على «ميدان التحرير» لكن بعيداً عن المشهد المليوني المزدحم في «ثورة يناير» عام 2011. تنتقل المخرجة من الصورة العامة إلى البشر وتفاصيلهم، وذلك من خلال ثلاث شخصيات رئيسية، هي: أحمد حسن الشاب البسيط الذي يحكي طفولته الصعبة وصولاً إلى اعتصامه في «التحرير»، وخالد عبدالله الذي عاد إلى بلاده ليشارك في الثورة، بالإضافة إلى مجدي عاشور العضو في جماعة الإخوان المسلمين. ومساء اليوم الجمعة، سيكون الجمهور اللبناني على موعد مع هذا العمل الذي سيُعرض في «المكان» في مار الياس (بيروت).

عرض وثائقي «الميدان»: اليوم الجمعة - الساعة الثامنة مساءً - «المكان» (شارع نصولي - مار الياس/ بيروت). للاستعلام: 03/070820