

داوود خيرالله  
صوت الحق  
والعقلانية  
والتنوير



18

# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

تعميم لسلامة يتيح استبدال التسهيلات التجارية بقروض بلا فوائد [2]  
دمج المصارف آت: إعادة هيكلة الإفلاس؟ [3]



شبح الجوع يخيم  
هناك تتدخل الدولة  
للمساعدة هالياً؟

- سباق بين الاصابات وجمهورية المستشفيات
- نيويورك على خطى إيطاليا: فقدنا السيطرة!
- عالم ما بعد كورونا أقل حرية وانفتاحاً وأكثر فقراً

[6 - 17]

(عروك طحطد)

صحتك بتهمنا

جريدتنا  
عقمتنا



#خليك بالبيت

واشترك  
لمدة 3 أشهر  
بـ 60.000 ل.ل.

subs@al-akhbar.com 01-759 500

## قضية اليوم

# تعميم يتيح استبدال التسهيلات التجارية بقروض بلا فوائد

# رياض سلامة لا يغيّر جلده: ظاهر الأهداف غير باطنها

**بالاستناد إلى «الحفاظ على المصلحة العامة في الظروف الاستثنائية الراهنة التي نمرّ بها البلاد»، اصدر حاكم مصرف لبنان رياض سلامة تعميماً ظاهره دعم المؤسسات المتعثّرة ورواتب العقّال، وباطنه يخفي فرصة لكبار المقترضين وشركائهم السياسيين بأن يستبدلوا قروضهم بقروض جديدة بفائدة صفر لمدّة خمس سنوات يمكن تسديدها بالليرة أو بالدولار بسعر اليوم**

### محمد وهبة

اصدر أمس مصرف لبنان التعميم الرقم 547 الذي يتيح للمصارف الاقتراض منه بالدولار حصراً وبفائدة صفر مقابل استعمال المبالغ المقرضة من أجل تاجيل قروض الرّباّئن وتمكين المؤسسات من تسديد الأكالف التشغيلية ودفع اجور العاملين فيها بقروض فائدتها صفر لمدّة خمس سنوات مهما كان سقف القرض، ويسعر صرف ثابت. هذا التعميم يتيح لكبار المقترضين الذين يحصلون على تسهيلات تجارية غير محدّدة بإقتساط، استبدال قروضهم بأخاضعة للفوائد بقروض من دون فائدة يمكن تسديدها بعد خمس سنوات بسعر اليوم. هذا الأمر ليس سوى جزء من «التّقلبة المخفية» التي

## هل مسموح لسلامة اتخاذ قرارات وحده في ظل أزمة مالية فوقها تداعيات «كورونا» المعظّلة للنشاط الاقتصادي؟

نض عليها التعميم، إذ لا مصلحة للمصارف في الاقتراض من مصرف لبنان بالدولار وزيادة الالتزامات عليها بهذه العملة إلا إذا كان الأمر يتعلق بدولارات وهمية غير موجودة أصلاً.

### شروط واضحة للاستفادة

بحسب نض التعميم 547، فإن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، وباستناد إلى الظروف الاستثنائية، وصلاحياته المستمدة من استمرارية المرفق العام (في ظل غياب نواب الحاكم الذين يؤلّفون نصاب المجلس المركزي) يسمح للمصارف بالاقتراض منه بالدولار وبفائدة صفر لمدّة خمس سنوات بما يوازي قيمة القروض الاستثنائية التي تمنحها لرّبائنها

### نشرير

## مشروع «كابيتال كونترول» متعثّر

يعود مجلس الوزراء إلى الاجتماع، اليوم، لدرس ثلاثة بنود هي: فرض ضوابط على سحب الأموال وتمويلها (كابيتال كونترول)، والتخلّف عن دفع الدين، إضافة إلى أزمة كورونا، حيث يتوقّع أن تفر الحكومة مجموعة من الإجراءات التي ينبغي أن تؤدي إلى السماح للأسر بالصمود في وجه البطالة التي سببها قرار التعيبة العامة في مشروع الكابيتال كونترول يبدو أن الأمور لا تسير باتجاه إقراره، فالقائمو الذي وضعه الرئيس نبيه بري، إضافة إلى رفض حزب الله تشريع تهريب الأموال إلى الخارج، حتى لو كان السقف 50 ألف دولار، أعاد الأمور إلى النقطه الصفر.

مع ذلك، فقد اكملت اللجنة المعنية بدراسة المشروع عملها، إذ عقد اجتماع بعد ظهر أمس في السراي لمناقشة المشروع. لا تعديلات جوهرية على المسودة الأخيرة، بعد فشل محاولة جمعية المصارف إعطاء المشروع مفعولاً رجعيّاً. وعليه، وفي حال لم تطرَح تعديلات جدية تجيب عن هواجس المعارضين، فإنه سيصعب على المصارف تشريع القيود التي تضعها على المودعين خلافاً للقانون. ومع انتهاء استحقاق اليوم، تتجه الأنظار إلى جلسة الخميس، التي يفترض أن تضم في جدول أعمالها تعيين أعضاء لجنة الرقابة على المصارف، الذين قاربت ولايتهم على الانتهاء. حتى مساء أمس لم يكن قد اتفق على الأسماء، وسط تضارب في المعلومات، بين تغيير كل أعضائها الخمسة، والإبقاء على العضوين أحمد صفّا وجوزف سركيس.

(الأخبار)

بالليرة أو بالدولار وفق الاهداف والشروط الآتية:

- تسديد أقساط القروض الممنوحة سابقاً والتي تستحق عن أشهر آذار ونيسان وآيار 2020.

- دفع رواتب الموظفين والعاملين لدى المؤسسات المعنية ولتغطية حاجات إنتاجية أو تشغيلية خلال الفترة المشار إليها، وذلك في حال كل المعيل مؤسسة أو شركة.

- أن تُمنَح هذه القروض بغض النظر عن السقوف المحددة لكل عميل.
- أن لا يحتسب على هذه القروض أي عمولة أو فائدة (بفائدة صفر في المدة).
- أن يتم تسديد هذه القروض خلال مدة خمس سنوات اعتباراً من 6/1/2020.
- أن تقوم المصارف والمؤسسات المالية المعنية بتسديد الرواتب مباشرة للموظفين وللعاملين لدى العملاء المتعثّرين وفقاً لجدول الرواتب التي يتم تزويدها بها من قبل العملاء.
- بغية احتساب قيمة التسليفات التي



ثلاث عبارات مفاتيح في التعميم: إقراض المصارف بالدولار، فتح السقوف للربائت، تثبيت سعر صرف الفرض (هيلن الموسوي)

يمنحها مصرف لبنان، يتم اعتماد سعر وسطي لعملة القرض الممنوح للتعيل بالليرة اللبنانية كما هو بتاريخ موافقة مصرف لبنان على طلب المصرف المعني أو المؤسسة المالية المعنية.

### ظاهر الاهداف غير باطنها

هناك هدف ظاهري واضح يتعلق بدعم المؤسسات ورواتب الاجراء في الأشهر الثلاثة التي يتوقع أن تنقل فيها هذه المؤسسات بسبب جائحة «كورونا» واضحة، لكن التعميم انطوى على اهداف أخرى مفتاحها الأساسي ثلاث عبارات: إقراض المصارف بالدولار، فتح السقوف المحددة لكل عميل، تحديد سعر صرف الليرة مقابل قروض الدولار للعملاء. للوهلة الأولى يمكن القول إن هناك الكثير من المصارف ستجد في التعميم عملياً باباً اقتساط شهرياً أو فصلياً، زبائنها ستقوم بإعادة جدول ديونهم هذا يعني أنه يمكن استبدال القرض

# هدج المصارف آت: إعادة هيكلة الإضلاس؟

هناك الاسبوع الماضي، بدأ الحديث الجذّج عن إعادة هيكلة ورسملة المصارف اللبنانية. تجلّته ذلك في اللقاءات بين الدولة اللبنانية ومستشارها المالي، شركة «لازارد»، التي وضعت على الطاولة خيار دمج عدد من المصارف، ليس في ذلك سوتة «أرباب»، جديد على أزمة الضطام، وإضلاس جزء كبير منه

### ليا القرني

المسار قديم، يعود إلى القرن السابع عشر، لتتوالى منذ ذلك الحين تجارب الدول التي عانى قطاعها المصرفي من حالات ذعر، أو أزمات وصلت في احيان كثيرة إلى حدّ الإفلاس، لبنانياً، يرتبط مصطلح «إفلاس مصرف» بالحادثة الأشهر: انهيار بنك انترا سنة 1966. أقلس من دون أن يُقفل الباب خلفه، ففي شبح مصيره يُهدم على القطاع الذي يضم عدداً كبيراً جداً من المصارف، في كانون الأول الماضي، نشرت شركة «الدولية للمعلومات» دراسة مقارنة بين عدد المصارف والنتائج المحلي في بعض الدول، ليتبيّن أن لبنان يُعاني تضخماً في القطاع المصرفي. مثلاً، يوجد في بريطانيا 10 مصارف، فيما يبلغ الناتج المحلي 2809 مليارات دولار، أما في لبنان، فيوجد 62 مصرفاً، رغم أن الناتج المحلي لا يتعدّى 58 مليار

دولار. يوجد 7 من المصارف العشرة الأكبر في البلد، التي تمتلك قرابة 80% من الودائع، هي في حكم المفلسة، على ما يقول خبراء اقتصاديون، «وإذا أضفنا إليها المصارف الأصغر، يُصبح العدد أكبر». هذه المؤسسات تُعرّضة للمخاطر، بعد أن اقترضت الدولة نحو 34 مليار دولار، إضافة إلى إيداع ما يقارب 30 مليار دولار في مصرف لبنان. «الانتشاف» على القطاع العام، الذي تمّ من أموال المودعين الخاصة، الذي إلى أن تصبح مؤونة المصارف أقلّ من رساميلها المقدّرة بـ23 مليار دولار. وبالتالي، لم تعد المصارف تلترم بالمعيار المحاسبي الدولي «IFRS9» الذي يفرض تأمين حدّ أدنى من المؤونات تجاه توظيفاتها المُعرّضة

للمخاطر. الهواجس تكبر مع اتجاه الدولة اللبنانية إلى إجراء عملية «قض شعر» على الدين العام، ويتم التداول بنسبة 50% من قيمة سندات الخزينة، ما سيؤدي إلى إفلاس تسعة مصارف، وإذا ما اقتطعت نسبة 50% من قيمة سندات الخزينة وشهادات الإيداع معاً، فقد يرتفع عدد المصارف المقفلة إلى 22 مصرفاً (راجع مقالة على عودة، «الأخبار» ملحق «رأس المال»، الإثنين 17 شباط 2020).

وتتسع المخاطر مع إمكان ازدياد نسبة القروض المتعثّرة، بعد دخول البلاد في ركود اقتصادي في الأشهر ماضية، فأقمه وباء «كورونا». هذه الأرقام كفيلة بالدعوة إلى إعادة هيكلة القطاع، ليُصبح وجوده متناسباً مع الاقتصاد المحلي، فكيف إذا أُضيفت إليها مشاكل القطاع على صعيد السيولة (امتلاك ما يكفي من الأموال لدفع المستقات) ومستوى الملاءة (قدرة المصارف على الوفاء بالتزاماتها بالتدفقات الخاصة)، ما يعني عدم قدرته على مواجهة التحدّيات؟ عندها يُصبح للدعوات بُعد آخر: تخفيض الكلفة التي يتكبدها المجتمع اللبناني من جرّاء وجود قطاع مُضخّم ومتعثر. يرى خبراء اقتصاديون أنه يجب دراسة إذا ما كانت الكلفة المترتبة على وجود مصارف «خربانة» أكبر بكثير من كلفة خلق وحدات مصرفية جديدة، ليُصبح هناك «عدد مصارف أقل، 10 مثلاً، مع إدارة مُتحمّكة أكبر» الكفّة تميل لمصلحة عمليات الدمج، وليس وفق القاعدة القديمة بأن يسعى «مصرف كبير» إلى الاستحواذ على الأصغر منه لتكبير حصته في السوق، بل بخلق مصارف جديدة. وفقاً لأي عملية حسابية، «يُعتبر الجزء الأكبر من المصارف فيللساً»، ولكن يتمّ «تحاشي» التعبير عن الواقع بصراحة، في محاولة لإنقاذ ما تبقى من القطاع. هذا النقاش حضر في اللقاءات بين الجهات الرسمية اللبنانية وممثلين عن شركة «لازارد» (المستشار المالي للبنان في المفاوضات مع الدائنين)، فجرى الحديث عن ضرورة إعادة رسملة وهيكله القطاع المصرفي. ويبدو أنّه اتخذ هذه المرة منحى جدّياً، وقد جرى التعبير عنه أمس أيضاً في بيان وزارة المالية، المُخصّص لإعلان توقف لبنان عن سداد كلّ مستحقات سندات الدين، بالعملات الأجنبية (يوريبوندرز)، ورد في البيان أنّه سيتمّ العمل على «استقرار وإصلاح النظام المالي من خلال إعادة هيكلة القطاع المصرفي»، التحدّج لإنقاذ المصارف عبر إعادة

هيكلتها يعني أنها مفلسة، وإلا لما كان الأمر في طور البحث، هي دعوة إلى «انتشالها من حالة الإفلاس، بعد أن بدّدت سيولتها وباعت موجوداتها لسدّ التزاماتها، أي إن إفلاسها مُضاعف، ولا يوجد أمل بأن تتمكّن في يوم من الأيام من توفير الأموال»، يقول خبير اقتصادي.

يشرح أحد المصرفيين أن «دمج المصارف يُساعد على تحقيق هدفين: حماية أموال المودعين، وعدم ضعضة الثقة أكثر، فأكثر بالقطاع، بعدما بات الرّبائتن يلتمسون عدم القدرة على تلبية الحدّ الأدنى من مستوى معقول، وإطلاق عجلة الاقتصاد، وتريم جزء من الثقة، ما يُمكن أن يُحفّز على النمو».

## كلفة وجود مصارف «خربانة» أكبر من كلفة خلق وحدات مصرفية جديدة

طلبتاهم». العملية يجب أن يقوم بها في هذه الحالة الاستثنائية «المصرف المركزي، من خلال دمج بنك أو أكثر، يملك فائضاً من السيولة الإيجابية، مع المصرف الذي لديه سيولة سلبية، بطريقة تُقلّل نسبة الانتشاف

التي يجب على مصرف لبنان «أن يُقدّم حوافز، فلن يقبل مصرف لديه سيولة أن يتحمّل عبء مصرف مُنهار، من دون مردود. هل هناك إمكانية حالية لذلك؟ وما نوع الحوافز التي ستقدّم؟».

تحدّث مصادر مصرفية عن زيادة الرسملة من خلال إدخال اموال جديدة (مروان طحرح) جمعية معارف لبنان ASSOCIATION OF BANKS IN LEBANON (ABL)

الثلاثاء، 24 آذار 2020 العدد 4012 ■ الإخبار

### لبنات

### نشرير

## ميرمج «الضمان» يوقف برنامج رواتب المستخدمين

### راجا حنبية

لمرة الرابعة منذ كانون الأول الماضي، يوقف المحلل المتعاقد في قسم المكتبة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، سعيد القعقور، برنامج رواتب المستخدمين، للضغط على الإدارة من أجل تمديد عقده غير الشرعي. أمس، أقلق القعقور البرنامج، مهدداً، غير أبه بالمستخدمين «الذين حضروا إلى مكاتبهم لإتمام معاملات رواتب زملانهم في هذه الظروف الصعبة»، ولم يعد عن فعلته إلا بعد أن «توسطوا» مع الإدارة. لم يجد القعقور طريقة لإنجاز إدارة الصندوق لتجديد عقده وصرف مستحقاته إلى «إبنو يسكتنا من

الإيد التي بتوجعنا»، يقول أحد المستخدمين. هكذا، من 4 ساعات، قبل أن «يسترضوه» من الإدارة، على ما يقول أحد الذين شهدوا ما جرى أمس.

الخطورة في الأمر، بحسب المستخدمين، أن أحداً لا يجرّو على مواجهة البرمج المتعاقد المسك بكل برامج الضمان. وقد بدأ الأمر يخرج عن السيطرة، بحسب بعض المستخدمين، حيث أن القعقور منذ مدة يوقف البرامج ويشغّلها «مثل البويو» من دون الرجوع إلى أحد. وسبق أن أوقفها مطلع العام الجاري اسبوعين كاملين للضغط على مجلس الإدارة لتبرير عقد التجديد له، وهو ما رفضه عدد من الأعضاء، بسبب عدم استيفاء ملف القعقور صوتاً من أصل 17، وهو الذي لم يحصل إلى الآن.

## قضية اليوم

## قتل أنطوان الحايك: 3 سيناريوات أمنية

## حسن علفك

صباح اول من امس الأحد، أجهز شخص مجهول، مسلح بمسدس يُرجح أنه كان مزوداً بكامم للصوت، على «العمل المتقاعد» من عصابات أنطوان لحد، أنطوان الحايك، في بلدة الحية ومية الجنوبية (شرق صيدا). يتولى فرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي التحقيق في ما جرى، وحتى الليلة الماضية، كانت المعلومات المجمعة لدى المحققين محدودة للغاية. لم يتم التعرف بعد على السيارة التي استخدمها المخطفون (يعتقد أن العدد هو اثنان)، ولا على رقم لوحها، ولا على دوافعهم. وبحسب مسؤولين أمنيين رسميين، فإن العملية ثلاثة سيناريوات: - إما قتل لأسباب شخصية، لا صلة لها بماضي الحايك. يجري التدقيق

## مسؤول امني: ما جرى يعض العملاء الحطاف سراحهم في موقف لا يحسدون عليه

في هذا الأمر، لمعرفة إن كان للقتيل اعداء على خلفيات مالية أو شخصية. - إما أن مجموعة ما، منظمة، قررت قتل الحايك، لأسباب متصلة بتاريخه كعميل في عصابات لحد. الحايك كان أحد السجنائين في معتقل الخيام في ثمانينيات القرن الماضي. وبحسب أسرى تعرضوا لنشئي أنواع التعذيب في المعتقل المذكور، كان الحايك أحد أسوأ ثلاثة سجنائين، إلى جانب أسعد سعيد وآخر كان معروفًا بلقب «بيدو» (السجانون الآخرون، وبعضهم لا يزال يسرح ويمرح في لبنان، لم يكونوا أفضل، بل إن الثلاثة كانوا الأكثر سوءاً). والحايك أحد الذين شاركوا في القمع الوحشي لانتفاضة المعتقلين عام 1989. وأدى ذلك القمع إلى استشهاد المعتقلين بلال السلمان وإبراهيم أبو العزة. وبحسب المسؤولين الأمنيين، فإن أحد السيناريوات التي يجري التحقق منها، هو أن تكون مجموعة منظمة، قررت أن تأخذ على عاتقها التعامل ب«صورة ثورية»، مع العملاء، بعدما «توزمت قلوب الناس» من سوء إدارة الدولة لهذا الملف. ويشير مسؤول أمني رفيع المستوى إلى أن غالبية العملاء الذين أوقفهم الأجهزة الأمنية بعد

## تقرير

## بطاطا مصرية في المرفأ: «صناعية» أم تضرب موسم عكار؟

## مبسم زرق

لم يكن ينقص سكان لبنان سوى وباء «كورونا» ليسفر من عمليات الاحتكار التي تشهدها الأسواق مُنذ أشهر. فقدان مُنتجات من الأسواق وتلاعب في الأسعار من دون رقيب. عملية عزّزتها أخيراً حالة التبعية العامة في البلاد نتيجة انتشار فيروس «كوفيد 19»، التي دفعت بالمواطنين إلى التخزين في بيوتهم، بصورة انعكست سحاً في بعض المنتجات. هذه الأزمة أعادت إلى الواجهة قضية استيراد البطاطا المصرية، والتي يؤدي ذلك إلى ضرب في بعض المواسم، على المزارعين اللبنانيين.

وزير الزراعة عباس مرتضى اصدر قراراً بتقليص مدة استيراد البطاطا

أن يكون طائفيًا ولا وطنيًا؛ ويمكن في هذا السياق إدراج تصريحات بعض السياسيين، الذين لا يزالون مُصنّين على جعل التعامل مع العدو الإسرائيلي كما لو أنه جزء من الحرب الأهلية اللبنانية. وعلى رأس هؤلاء، رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، الذي ذكّرت تصريحاته اول من أمس بالاتصالات التي تلقاها

منزل رأس عصابات العملاء، أنطوان لحد، عام 1988، لتنهئته بالسلمة بعد العملية البطولية التي نفذتها ضده المقاومة سهي بشارة، وبعض هؤلاء السياسيين نشر حينذاك خبر اتصاله في وسائل الإعلام كجورج عدوان ودوري شمعون، على سبيل المثال لا الحصر).

ويرى المسؤول نفسه أن تهريب

العميل عامر الفاخوري ربما يكون دافعاً لتصرف هذه المجموعة، فيما لو ثبت صحة هذا السيناريو. السيناريو الثالث الذي يتخذت عنه هؤلاء السياسيين نشر حينذاك خبر اتصاله في وسائل الإعلام كجورج عدوان ودوري شمعون، على سبيل المثال لا الحصر).

مسؤول أمني رسمي إن ما جرى في



تبلغ قائد الجيش من المبدل انه رغبته في التلنج فيك اصداره القرار فاعبر نفسه غير ممتني (مروان بو حيدر)

## في الواجهة

## الجيش من إطلاق الفاخوري إلى مقتل الحايك

لا اولوية عند الجيش الات سوه تنفيذ التدابير المنوطه به في مواجهة وباء كورونا، لم يحل ذلك في الايام الاخيرة دون تلقيه سهام تداعيات اطلاق العميل الاسرائيلي عامر الفاخوري، بدعامة قرار المحكمة العسكرية مروزا بتزيره انتهاء بمقتل انطوان الحايك

## نقولاً ناصياً

مد كُشف عن مقتل أنطوان الحايك في الثامنة صباحاً في مكانه في الحية ومية، أحيل التحقيق إلى فرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي الذي باشره للفرور. اكتفى الجيش بالتعاون تبعاً للمعطيات المتوفرة لديه. لوهلة الجريمة عادية لو لم تصادف بعد تهريب عامر الفاخوري من لبنان من طريق السفارة الأميركية. توقيتها حفلها مضموناً سياسياً. في تقدير الأجهزة الأمنية لم يكن المقصود اغتيالاً لا يحتاج في الغالب سوى الرصاص واحدة، مقدار ما كان قتلاً متعمداً تطلب أربع رصاصات في رأسه وسبع رصاصات في جسده، الأمر الذي عنى تصفية حساب قديم معه أوقظ في توقيت مفاجئ، رغم إقامة القتل في هذا المكان لسنوات.

لم يكن قتله بهدف السرعة، بدليل أن الفاعلين اكتفوا بإعدامه، إلا أن المعلومات المتوفرة عن التحقيقات لم ترض بعد إلى أي شبهة على أي طرف. لم يُجر فرع المعلومات أي أعمال دهم، بحسب ما في أيدي الأجهزة الأمنية، ثمة تكهنات أقرب إلى تحليلات منها إلى معطيات ملموسة حيال الجهات المستفيدة من مقتل الحايك، تدرجها في مستفيدين ثلاثة: أهالي معتقلي الخيام الذين تعرضوا للتعذيب وساءهم تهريب الفاخوري بعد توقيفه وتالياً تبرئته فصيوا غضبهم على أحد أبرز معاونيه الذي لم يقل عنه ارتكاباً، جهات رمت إلى استغلال سراهم في موقف لا يحسدون عليه: «كلما تدخلت الدولة اللبنانية أو دول خارجية لإطلاقهم من السجن، عليهم أن ينفأوا».

توخت الرد على الموقف الأخير للامين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله من جهة ومحاولة تسعير نزاعات مذهبية وطائفية في هذه المنطقة من جهة أخرى بغية تعزيز الاتهامات المساقة إلى الحزب على أنه قد يكون صفى - بقتل الحايك - حسابه مع الفاخوري.

لا لبس لدى الجيش بأن قتل الحايك مرتبط على نحو مباشر بتهريب الفاخوري. وما حدث تالياً جزء من الرسائل السياسية الوفيرة التي صار إلى تبادلها مذ دخول الفاخوري الأراضي اللبنانية من المطار في 12 ايلول، وتوقيفه في الغداة لدى الأمن العام والتحقق معه ثم صدور مذكرة توقيف.

أولى الرسائل كذلك، إن السفارة الأميركية كادت أن لا توفر مسؤولاً ذا دور ونفوذ في البلاد طالبة منه المساعدة على الإفراج عن الفاخوري حاصل الجنسية الأميركية. معظم المراجعات تلك تركّزت على المسؤولين السياسيين إبان حكومة الرئيس سعد الحريري ثم مع حكومة الرئيس حسان دياب. لم تدخر السفارة السابقة الجرايبات ريتشارد ثم من بعدها خلفتها دوريت شاي في الاسابيع المخصصة مناسبة، في لقاءاتهما كلها، لم تطالب فيها بإطلاق مواطنيها. قابلت السفارة أيضاً قائد الجيش العماد جوزف عون، وطلبت مساعدته على إبعاد مخرج لهذه المشكلة. جواب القيادة للسلطة الأميركية أنها ليست المرجع المعني بالتدخل في شأن هو من صلاحيات وزارة الدفاع، كون المحكمة العسكرية - كهيئة قضائية - إحدى مؤسسات الوزارة، وليست تابعة للقيادة أو تآمر بها. بذلك لا يسع الجيش الاضطلاع بأي دور مباشر. مع ذلك، استمرّج رأي القيادة عشرات المرات في المراحل السابقة، منذ توقيت الفاخوري، سواء من الأمن العام الذي تولى التحقيق معه أو من القضاة المحققين والنيابة العامة العسكرية، بغية الحصول على مزيد من المعلومات عنه والدور الذي اضطلع به في سجن الخيام كامل له، ومشارك في تعذيب المعتقلين اللبنانيين.

ثابتة الرسائل، موقف غير عنه قائد الجيش عندما روجع في الموضوع، مفادها أن المؤسسة العسكرية غير معنية بمثول الفاخوري أمام القضاء العسكري ولا إخراجة منه، إلا أنه حض على تطبيق القانون وفق النصوص

النافذة، عندما فوحت أيضاً بما عده العماد عون لا يدخل في اختصاصه ولا في اختصاص الجيش، وهو ابداء رئيس المحكمة العسكرية العميد الركن حسين العمدة رغبته في تنحيه عن منصبه قبل إصداره قرار اطلاق الفاخوري، لم يكن للعماد عون موقف يشجع على التنحي أو على المضي في القرار. اعتبر أن المسؤولية تعني المرجعية القانونية المرتبطة بالمحكمة العسكرية، وهي وزارة الدفاع، بالتالي لا يسع الجيش أن يعنى على رئيس المحكمة أو على

## في الاسبوع السابق لحدور قرار اطلاق الفاخوري اخذت قيادة الجيش علماً به

هيئتها مجمعة (الى رئيسها اربعة ضباط وقاض مدني) اي موقف لم يكن للجيش اي دور في المرحلة اللاحقة لتوقيف الفاخوري سوى تولى الشرطة العسكرية حراسته في ثلاثة مستشفيات تنقل بينها بعد ظهور اصابتة المتقدمة بالسرطان، في اوتيل ديو وسيدة لامارتين وسيدة لبنان.

في الاسبوع السابق لصدور قرار اطلاق الفاخوري، اخذت قيادة الجيش علماً به، وسئل العماد عون عن رأيه فيه، فكان جوابه المختضب: تطبيق

تبلغ قائد الجيش من المبدل انه رغبته في التلنج فيك اصداره القرار فاعبر نفسه غير ممتني (مبلم الموسوي)



مرضى: الكميات الموجودة في المرفأ هي «السطحك الصناعي والمستوردون وقعا تصدات ذلك، مبلم الموسوي»

فائض يمنع المزارعين من تصريف محصولهم».

بدوره يؤكد رئيس تجعج المزارعين والفلاحين في السقاع ابراهيم الترشيشي وجود بطاطا مصرية تتخزن في المرفأ. وهو واحد من الذين حصلوا على موافقة لاستيراد 1500 طن. في حديث له «الأخبار»، يقول ترشيشي إنه كان «يعارض استيراد البطاطا من الخارج، لكننا اليوم في أزمة كبيرة»، فالبضاعة التي أتت سابقاً فقدت من الأسواق نتيجة الطلب الكبير عليها، وذلك ما دفع الصناعيين إلى طلب كميات إضافية، وأضاف: «تحدثنا مع الوزير بشأن بيع كمية منها إلى الأسواق»، وخصوصاً أن «بعض الجهات في الدولة والأحزاب طلبت منا شراء كميات كبيرة لتوزيع

طن، وبعدها بإيام وصلنا طلب آخر فاضفنا 2500 طن عبر جواب رسمي أرسل إلى الجهات المصرية المعنية مصنعاً طالب باستيراد البطاطا المصرية، أول مرة سمحنا بـ7500

تسكيرها»، وأضاف بأنه سمح باستيراد ما يقارب 10 آلاف طن وذلك على دفعتين، قائلاً: «هناك 11 ألف طن من البطاطا المصرية، أول مرة سمحنا بـ7500 طن، وبعدها بإيام وصلنا طلب آخر فاضفنا 2500 طن عبر جواب رسمي أرسل إلى الجهات المصرية المعنية مصنعاً طالب باستيراد البطاطا المصرية، أول مرة سمحنا بـ7500





## على الخلف



# نيويورك على خطى إيطاليا: فقدنا السيطرة!

الالكتروني، أن جميع الفحوص يجب أن تخضع لموافقة وزارة الصحة التابعة لولاية نيويورك

أولاً، ويقتصر الاختبار، حالياً، على المرضى الذين يعانون أعراضاً شديدة أو أولئك الذين سافروا إلى

إحدى الدول الموبوءة، أو من كان على اتصال وثيق بحالة مسجلة. أما المرضى الذين يعانون أعراضاً تشبه

نزلة البرد، فلن يخضعوا للفحص، حتى حين يتوفر على نطاق أوسع، يترافق الإعلان مع وضع ماسوا في

مرافق الرعاية الصحية في المدينة، أحد هذه المرافق، CHiMD، يحصل يومياً على مجموعتي فحص

على غير عادتها، خلّت نيويورك من المارة، إلا قرب المرافق الطبية أو متاجر الأغذية. لم تكن المدينة المكتظة التي تعدّ 8,6 ملايين نسمة، يوماً بهذا الهدوء. لكنها تحوّلت، في غضون أيام قليلة، إلى بؤرة تفشي وباء «كورونا» في أميركا. الوثيرة المتسارعة لتمتدّ الفيروس في بلد يعاني أصلاً نقصاً هائلاً في المستلزمات الطبية على اختلافها، زفقت عدد الإصابات في المدينة إلى أكثر من 12 ألفاً من مجموع 21 ألفاً في الولاية التي سجلّت 157 وفاة، وإجمالي 43 ألف إصابة في عموم البلاد (524 وفاة). وسجلّت الولاية امس أعلى عدد من الإصابات في العالم في آخر 24 ساعة، متفوقة على إيطاليا (الولايات المتحدة مجتمعة،

## رئيس بلدية نيويورك: الأسوأ لم يأت بعد وهذه مجرد بداية

سُجّل فيها ضعفا عدد المسجلين في إيطاليا في آخر 24 ساعة).

أما الحديث المكرور عن البطاء الأميركي في الاستجابة والفشل في إنتاج أجهزة اختبار سليمة، فلن يغيّر من واقع أن الكارثة حلت وعليه، يصبح لزاماً الرّد على هذه الاستجابة المتأخرة من قبل الإدارة الأميركية، عندما يتّجه الأميركيون إلى صناديق الاقتراع نهاية العام الجاري في هذا الوقت، تخطو نيويورك على خطى إيطاليا، في انتظار ما هو أسوأ، كما تؤكّد سلطاتها، التي وجهت نداءً عاجلاً إلى الرئيس دونالد ترامب تطالب فيه فرض إجراءات عزل لزامية على المستوى الوطني، في محاولة للحّد من وطأة انزلاق البلاد إلى سيناريوهات مكلفة على كل المستويات.

لم يعد ممكناً أن تجد في نيويورك مستلزمات الوقاية، اختفت الأقنعة الواقية، والمخاديل المطهرة، وكحول الأيزوبروبيل، والفانغستين سي، والباراسيتامول، واثي دواء يخفف الحنّى لا يحتوي مضاداً للالتهابات، إضافة إلى كل ما سبق، تعاني المدينة شحاً في معدات الكشف عن الإصابات، أكبر مستشفيات الولاية، «ويل كورث»، أكّد غير موقعه

فقط، يتّخّ ادخارهما للأشخاص الذين تبيّن صورة الأشعة السينية علامات تلخّف في صدورهم، وفق أحد الأطباء في المركز. ونظراً إلى شخ هذه الاختبارات على مستوى الولاية، فإنه لن يكون في الإمكان معرفة العدد الدقيق للمصابين، ما يعني أن الأرقام الرسمية المعلنة لا تعتر عن الواقع.

رئيس بلدية نيويورك، بيل دي بلاسيو، دعا الحكومة الفدرالية إلى اتباع إجراءات مشددة في جميع أنحاء البلاد، مثل إلزامية البقاء في المنزل، وإصدار أوامر للشركات الخاصة بصنع أجهزة تنفس واقنعة واقية: «أريد أن أرى مئات من أجهزة التنفس، وأريد أن أرى مئات الآلاف والملايين من الأقنعة، إذا لم تعداً هذه بالوصول ابتداءً من هذا الأسبوع، سنصل إلى مرحلة لا يمكن أن ننقذ الأشخاص الذين يمكن إنقاذهم». وتحتاج الولاية، وفق حاكمها، أندرو كومو، إلى 30 ألف جهاز تنفس، تبلغ كلفة كل منها ما يصل إلى 40 ألف دولار، بينما تتنافس الولايات في ما بينها لشراؤها. لكن «الأسوأ لم يأت بعد»، وفق دي بلاسيو الذي أكّد «هذه مجرد بداية»، لافتاً إلى أن الإمدادات الطبية في المستشفيات العامة في المدينة تكفي لأسبوع واحد، وقال: «أنسو حالياً جرّم إنقاذ شركات الطيران. انقذوا الناس، أنقذوا المستشفيات. انقذوا المدن والولايات والمقاطعات».

من جهته قال المسؤول الفدرالي لقطاع الصحة العامة، جيروم أدامز، «للاسف، نرى أن نيويورك تقرب من وضع إيطاليا»، معرباً عن أسفه لأنه لا يتم الالتزام بدقة بالتوصيات الفدرالية التي تنص على العزل غير الملزم، والتي اتخذت الأسبوع الماضي

لمدة 15 يوماً في الوقت الراهن، لا يزال دونالد ترامب يتصدّى لقرض مثل تلك الإجراءات، وهو عبّر عن قلقه إزاء تداعياتها على الاقتصاد رغم أن حوالى أميركي واحد من أصل ثلاثة يفترض أنهم باتوا في العزل في ضوء ذلك، كتب في تغريدة على «تويتر»: «لا يمكن أن نسمح بأن يكون العلاج أسوأ من المشكلة نفسها. في نهاية فترة الـ15 يوماً سننخذ قراراً في شأن الطريق الذي نريد أن نسلكه».

(الأخبار)



تأخر سكوير في نيويورك مفصراً (أ ف ب)

## «هايدروكسي كلوروكين»

## من علاج «محتمل»...

## إلى مادة للسخرية من ترامب

لم يهدأ، في الأيام الأخيرة، منتقلاً من قناة تلفزيونية إلى أخرى، للردّ على الأسئلة بشأن الدواء، ويعكس ترامب المتسرع، يمكن تلخيص جواب فاوتشي بالتالي: «علينا أن نكون حذرين عندما نقول عن علاج إنه فعال إلى حدّ ما». وإن أشار إلى أن «هذا العلاج لم يتم التحقّق منه في تجربة سريرية تقارنه بأي شيء»، أضاف: «لقد تمّ تقديمه إلى بعض الأفراد، وشعر الأطباء أنه قد ينجح».

من جهة أخرى، لا يزال هذا العلاج بحاجة إلى موافقة إدارة الغذاء والدواء الأميركي، «FDA». وهذه الأخيرة تطلب إجراء دراسات سريرية، حتى على الأدوية التي تم اعتمادها لمعالجة حالات أخرى. بمعنى آخر، صحيح أن «كلوروكوين» دواء موجود منذ عقود، وقد أثبت فعالية في معالجة أمراض مثل الملاريا والتهاب



(أ ف ب)

### على عواد

انعكس هذا الانقسام بين ترامب وفاوتشي على قنوات التلفزة الأميركية التي سخرت بغالبيتها (ما عدا «فوكس نيوز») من طرح ترامب، مثيرة مخاوف من أن يؤدّي ذلك إلى تهافت الناس على شراء الدواء،

شهد العالم، في الأيام القليلة الماضية، ما وصّف بـ«بارقة الأمل»، بعدما وجدت دراسة فرنسية جديدة نشرت نتائجها في «المجلة الدولية لمضادات الميكروبات»، دلّياً على أنّ الجمع بين «هيدروكسي كلوروكوين» (وهو دواء شائع لمكافحة الملاريا معروف تحت الاسم التجاري Plaguenuil) والمضادات الحيوية «أزيتروميسين» (المعروف أيضاً باسم Zithromax أو Azithrocin)، يمكن أن يكون علاجاً فعالاً للمرض الذي يسبّب به فيروس «كورونا» الجديد (كوفيد - 19)، ويقلل مدة بقاء الفيروس في جسم المريض.

الرئيس الأميركي دونالد ترامب كان أوّل المتلقّين لهذه الدراسة، إلى حدّ أنه سارع خلال مؤتمر صحافي، الجمعة الماضي، إلى اعتبار أنّ هذا العلاج «سيفيّر قواعد اللعبة» في معركة بلاده ضدّ فيروس «كورونا». تصريح لم يلبث أن تحوّل إلى نوع من المبالغة، عندما أبدى مدير المعهد الوطني للحساسية والأمراض المعدية، على انتووني فاوتشي - الذي كان حاضراً في المؤتمر الصحافي - رأياً مغايراً، موضحاً أنّ الدراسة لم تتضمّن سوى أدلة «لا يمكن الاعتماد عليها» لدعم الادّعاء بأن الأدوية واعدة.

وأعدت،

## يعتقد ترامب بأن العلاج سيخفف من عبء الأزمة الحالية على اقتصاد بلاده

خوفاً من انقطاعه في ما بعد، في هذه الأثناء، كان مدير المعهد الوطني للحساسية والأمراض المعدية، يسعى إلى الحد من الأضرار التي يمكن أن تنتج عن تصريحات الرئيس الأميركي. فانثوني فاوتشي، الذي يعدّ من أهم الأطباء في الولايات المتحدة، يعمل حالياً من ضمن المجموعة الرئيسية التي شكلها ترامب لمكافحة فيروس «كورونا» في بلاده، وهو

## البحث يتواصل عن علاج

أشارت الهيئة الفرنسية إلى أنّ تجربة سريرية دولية سنطّلق تحت إشراف منظمة الصحة العالمية. في غضون ذلك، باشرت الصين، أول تجربة سريرية للعلاج مضاد لفيروس «كورونا»، الأحد. وقد وُجّع 108 متطوع على ثلاث مجموعات، وتلقوا، الجمعة، حقناً أولى على ما ذكرت صحيفة «غلوبال تايمز» الصينية. ويتراوح عمر المتطوّعين بين 18 و60 عاماً، وهم من مدينة ووهان. وسيخضع هؤلاء المتابعة، لمدة ستة أشهر. يأتي ذلك فيما أعلنت روسيا، أيضاً، أنّها باشرت تجربة لقاح على الحيوانات، على أن تصدر نتائجها الأولى في حزيران المقبل.

(الأخبار)

تواصل الكثير من الدول البحث عن علاج أو لقاح لفيروس «كورونا»، وقد بدأت تجارب سريرية، الأحد، في سبع دول أوروبية على الأقل، لاختبار أربعة علاجات محتملة تشمل 3200 شخص. والعلاجات الأربعة تشمل عقاقير «ريمديسيفير»، و«لوبينافير» بخلطه مع «ريتوفانير»، على أن يعطى العقار الأخير مع «أنترفيرون بيتا» أو من دونه، فضلاً عن «هيدروكسي كلوروكوين»، على ما ذكرت هيئة «إنسيرم» الفرنسية للأبحاث الطبية، في بيان. وسيتم اختيار الخاضعين للتجربة من بين أشخاص أدخلوا المستشفى بسبب إصابتهم بفيروس «كورونا»، في بلجيكا وبريطانيا وفرنسا ولوكسمبورغ وإسبانيا وهولندا وألمانيا، كذلك،

الإصابات في أوروبا أكثر من 186 ألفاً، والوفيات حوالي 11 ألف حالة، وفي آسيا حوالي 98 ألف إصابة و3,542 وفاة. أما في الولايات المتحدة، فقد بلغت

حصيلة الإصابات أكثر من 43 ألفاً، والوفيات حوالي 550 وفاة. وفي الشرق الأوسط، بلغ عدد الإصابات حوالي 27 ألفاً، والوفيات حوالي 19 ألفاً. في أميركا اللاتينية ومنطقة الكاريبي، بلغت حصيلة الإصابات 5,382 والوفيات 68، وفي إفريقيا بلغت حصيلة الإصابات 1,691 والوفيات 51، وفي أوقيانيا بلغت حصيلة الإصابات 1,433 والوفيات ثماني.

(الأخبار، أ ف ب)

## أكثر من 16 ألف وفاة في العالم

حالة 601 حالة، تليها إسبانيا مع 462 حالة، ومن ثم فرنسا مع 186 حالة. وفي إيطاليا، التي سجّلت أول حالة وفاة بالفيروس أواخر شباط إلى مصادر رسمية، وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

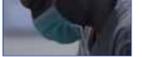
ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

ولا تزال إيطاليا تتصنّر قائمة الدول الأكثر تسجيلاً للوفيات، في الساعات الأربع والعشرين الماضية، مع 16,350 وفاة، على الأقل، حول العالم منذ ظهوره في كانون الأول، بحسب حصيلة استندت إلى مصادر رسمية. وبلغ عدد الإصابات، التي تمّ تشخيصها رسمياً 361,510 في ما مجموعه 174 بلداً ومنطقة، منذ أول ظهور للوباء، إلا أنّ هذه الحالات التي تم تشخيصها، لا تعكس إلا جزءاً من الرقم الفعلي للإصابات، إذ إنّ دولاً عدة لا تجري فحص الإصابة بـ«كورونا»، إلا للحالات التي تتطلب دخول المستشفى.

### على الخلاف



# «كورونا» يقتحم الانتخابات الأميركية: نكبة ترامب غير المحسوبة!

معا اقتراب عام 2019 من نهايته، بدا أن فوز دونالد ترامب بولاية ثانية شبه محسوم؛ محاكمة العزل لم تكن سوى فقاعة إعلامية ارتدت سلباً على خصومه في الحزب الديمقراطي، ومعدّلات البطالة عند أدنى مستوياتها التاريخية (3,5%)، بينما تسجّل البورصة مستويات قياسية ومؤشراتنا في أفضل حال. وفي ظلّ رضئ أميركي عن السياسات الاقتصادية لترامب، عثر عنه 62% من المواطنين، بحسب استطلاع لمعهد «غالوب»، ما يكن هناك ما يستدعي القلق. في غضون أسابيع قليلة، تجلّ هذا الواقع جذرياً. كانت التداعيات الاقتصادية لتسايق انتشار وباء «كورونا»: دُمرت الأسواق المالية حول العالم، بدءاً من الصين، بلد منشأ الفيروس كما يُعتقد، وصولاً إلى الولايات المتحدة، في 12 شباط/ فبراير، سجّل «ستاندرد اند بورز» مستوى قياسيًّا صعبوداً، لكن المؤشر ما لبث أن انخفض بحوالي 30% بعد نحو شهر، متوجّحاً ما كان، في ذلك الوقت، أسوأ انخفاض في يوم واحد منذ

**لا يمكن توقّيت الأزمة الراهنة ان يكون اسوأ بالنسبة إلى ترامب**

«الاثنين الأسود» عام 1987. الأداء السيئ، انسحب على مؤشر «داو جونز»، ماحياً كل مكاسبه التي حقّقها منذ وطأت قدمها الرئيس الحالي البيت الأبيض.

#### افتتاح الانتخابات

لا يمكن توقّيت الأزمة الراهنة، أن يكون أسوأ بالنسبة إلى ترامب. وُجِدَت الأبحاث الأكاديمية أن الناخبين يقدّمون الرؤساء استناداً إلى حالة الاقتصاد في السنة الانتخابية، وأن انطباعاتهم في شأن الأداء الاقتصادي تتعرّض في فصل الربيع بقول الآن إرابروفيتش، أستاذ العلوم السياسية في جامعة إيموري الذي طوّر نموذجاً انتخابياً من بين النماذج الأكثر دقة، وفق «بلومبرغ»: «في نموذجي، ومعظم نماذج التنبؤ الأخرى، نعدّ اقتصاد العام الانتخابي مسالة بالغة الأهمية»، إذ «تتشكّل في الربع الثاني

منه، نظرة الناخبين إلى المرشحين، قوّة أزمة «كورونا» وانطباعها، والتي تفاقمت بفعل حالة الإنكار الأميركية وسطوة الاستجابة، ترسم صورة قاتمة لأثارها الاقتصادية في المدى المنظور: توقع «غولدمان ساكس»، أخيراً، أن يخفّض الناتج المحلي الإجمالي لأميركا بنسبة 5% في الربع الثاني، بينما توقع «جيه بي مورغان» أن تصل هذه النسبة إلى 14%، وفي حين برزت توقعات تشير أيضاً إلى احتمال حصول ارتدادات في وقت متأخر من العام الجاري، يبدو أن الركود صار واقعاً، أو كما يضحها مصرفاً «مورغان ستانلي» و«غولدمان ساكس»، فإن الركود

العالي قد بدأ بالفعل، وهو ما أكّده «بنك أوف أميركا» لمستثمريه قبل أيام، حين أبلغهم بأن الاقتصاد الأميركي دخل مرحلة الركود، وأنه سيترنّب على ذلك «فقدان للوظائف وتدمير للثروات وانهايار للثقة»، ورغم أن ترامب ربّما يكون «ضحية» توقّعت سيئى، فإن قراره التعامل مع الوباء كحالة طارئة للعلاقات العامة، حسب وصف «بلومبرغ»، وليس حالة طوارئ صحية، قد وسّع نطاق الأزمة التي عُمرت رئاسته. محاولاته الأولى لطماننة أسواق الأسهم المتأثرة بشدّة، عبر التقليل من وقع التهديد، أعاقت بدورها ردّ فعل الحكومة. وفي خطابه الأول الذي خصّصه للحديث عن الفيروس يوم 27 شباط/ فبراير، سعى الرئيس الأميركي إلى التخفيف من حدّة الهلع، بقوله إن كل شيء



(أب)

#### تبعات الاستجابة المتأخرة

سيكون على ما يرام، التأخير في الاستجابة، معطوفاً على الفشل في إنتاج أجهزة اختبار سليمة، سمحا بتفشّي الوباء، وبالتالي إلحاق مزيد من الأضرار بالاقتصاد الأميركي، وهو ركن ترامب المضمون نحو ولاية ثانية؛ وبدما تبين أن هجوم العلاقات العامة لن يبطلّ الفيروس، تحدّث ترامب أخيراً بلغته المفهومة: «هذا سيئ!».

كبير على الإنفاق الاستهلاكي، فإن هذه الإجراءات لن تضنّ بالنمو الاقتصادي فحسب، بل سنؤدي أيضاً إلى خسائر كبيرة في الوظائف وانخفاض الأرباح. وفق شركة «أي اتش اس ماركت»، يمكن معدّل البطالة أن يتضاعف إلى حوالي 6% بحلول منتصف العام المقبل. ومن دون تدخّل حكومي، فإن هناك احتمالاً أن يرتفع المعدّل إلى 20%، بحسب وزير الخزّانة، ستيفن منوتشين. وفي حال وصول نسب البطالة إلى هذه المستويات، فإنّ ذلك يعني ضعف النسبة التي عرفتها الولايات المتحدة في عام 2009 إثر الأزمة المالية، ويعني أيضاً أكثر بنحو ستة أضعاف من النسبة الحالية 3,5%. ويعمل أكثر من 18 مليون أميركي في الصناعات التي تعاني حالياً، على خلفية جهود مكافحة «كورونا»، بحسب الاقتصادي في «جيه بي مورغان تشيس»، مايكل فيرولي، وهي قطاعات تمثّل، بحسب الأخير، ما يصل إلى 10% من الناتج المحلي الإجمالي لأميركا، أو حوالي تريليوني دولار.

من هنا، يبدو أن الأضرار التي ستلحق بدخل الأفراد باتت أمراً واقعاً. يقول لاري بارتلز، وهو عالم سياسي في جامعة فاندربيلت يدرس تأثير الاقتصاد على الانتخابات الرئاسية، إن التغييرات في المداخل الفردية - أكثر من الناتج المحلي الإجمالي - هي التي تشكّل انطباع الناخبين. ويقدر ما يتّجّع الفيروس ركوداً اقتصادياً في الأشهر الستة المقبلة، بتوقع بارتلز أن «يؤثر هذا الركود سلباً على فرص إعادة انتخاب ترامب».

من مفارقات مازق ترامب الانتخابي، أن أسس الاقتصاد الأميركي بدت قوية عشية الأزمة، وهو ما يجعل العديد من الاقتصاديين يتوقّعون انتعاشاً قوياً بمجرد احتواء الوباء. لكن الدراسات تستبعد أن يكافئ الناخبون ترامب على خلفية ثلاث سنوات من النمو المطرد والبطالة المنخفضة التي سبقت تفشّي الفيروس. في كتابهما «الديمقراطية للواقعيين»، يلفت بارتلز والأستاذ في جامعة برنستون، كريستوفر آخن، إلى أن «الناخب قصير النظر»، وتأسيساً لذلك، فإن «اداء الاقتصاد خلال ولاية الرئيس، يُحسب بالكامل

من قبل الناخبين لدى توجّههم إلى صناديق الاقتراع». صعوبة نظراً إلى استجابته المتأخّرة؛ إذ استدعى الحدّ من انتشار الفيروس اتخاذ تدابير من شأنها أن تخافم الأزمة الاقتصادية في المدى القصير. وقد شملت إغلاق المدارس والجامعات والمطاعم والحانات وتقييد حركة السفر، وفي اقتصاد يعتمد بشكل

برنامج لشراء السندات بقيمة 700 مليار دولار، ما أتى إلى إثارة مخاوف المستثمرين أكثر من طماننتهم، إذ انخفضت الأسهم الأميركية بنسبة 12% في اليوم التالي للقرار. ومن بين المقترحات التي قدّمها، دعا ترامب إلى تجديد الضريبة على الدخل، لكنه قوبل برفض قاطع من الحزبين الديمقراطي والجمهوري، بحجة أن الاقتراح لا يساعد الأشخاص الذين يتنّ تسريحهم من أعمالهم، ولا أولئك الذين لا يعملون. طغت على هذه الفكرة مقترحات إرسال مدفوعات نقدية إلى الأميركيين لسماعتهم في التعامل مع الأزمة وتعزّيز قدرتهم الشرائية، وعلمه، تجنّى الرئيس الأميركي اقتراحاً طرحه للمرة الأولى السناتور ميت رومني لصرف لى دولار لكل مواطن. وأعلن عن خطة إنقاذ اقتصادية ضخمة تبلغ قيمتها ألف مليار دولار - تبدو متعفّرة في مجلس الشيوخ - مقدّماً نفسه على أنه رئيس لـ«زمن الحرب» في مواجهة «عدو غير مرئي».

#### • ستيفان والت (أكاديمي وسياسي أميركي)

سيقوّي الفيروس دور الدولة ويعزّزّ القومية وقبضة الحكومات التي فرضت إجراءات استثنائية للسيطرة على الفيروس، وسيكون من الصعب أن تتخلّى عن سلطاتها الجديدة بعد انتهاء الأزمة.

سيعجّل الفيروس بانتقال القوة والتأثير عالمياً من الغرب إلى الشرق بعد نجاحات كوريا الجنوبية وسنغافورة وتايوان، وتجاوب الصين مع أخطائها الأولى، في حين أوروبا وأميركا لا تزالان تتخبّطان ما أدى إلى تطلّيح سمعة النموذج الغربي.

#### • ريتشاد هاس

(دبلوماسي أميركي سابق)

أتوقع انكفاء على الداخل لمعظم الحكومات لسنوات عدة بعد «كورونا» والبحث عن الاكتفاء الذاتي، وربما معارضة الهجرة بأعداد كبيرة، وعدم رغبة في مناقشة القضايا الخارجية بما فيها التغيير المناخي وتفصيل تخصيص الموارد للتعافي من الأزمة. وسيدج العديد من الدول صعوبة في التعافي مع ضعف الدولة، وستصبح الدول الفاشلة أكثر ضعفاً واكتشافاً وتصبح هذه الصفة الغالبة في العالم. وستؤدي الأزمة إلى مزيد من الأضرار في العلاقات الأميركية - الصينية وستضعف التكامل الأوروبي. من الناحية الإيجابية، يمكن أن نلاحظ تقوية متواضعة لحكومة الصحة العامة في العالم، وبشكل عام مفهوم العولة سيتأثر كثيراً.

#### • نيكولاس بيرنز

(دبلوماسي أميركي سابق)

فيروس «كورونا» هو أكبر أزمة على مستوى العالم في هذا القرن، يهدد نحو 8 مليارات شخص هم سكان العالم.التداعيات الاقتصادية والمالية قد تفوق الأزمة المالية لعام 2008 - 2009. هي أزمة يمكن أن تغير بشكل دائم النظام العالمي وتوازن القوى كما نعرفه. وحتى الآن، التعاون الدولي غير كاف. إذا لم تترك الصين والولايات المتحدة تبادل الاتهامات حول من السبب وراء الأزمة وتعاملا معها فإن مصداقيتهما ستأثّر.

تعزيز دور الدولة القومية وتزايد الضوابط والكوابح للمولمة (أ ب ف)



رغم أنه لا يزال مبكراً الحكم، لكن هناك ثلاثة أمور تبدو واضحة:

أولاً: ستتغير سياساتنا بسبب «كورونا» سواء داخل الدولة أو بين الدول، فنجاح الحكومات في التعامل مع الأزمة سيقلل من الغلاقل الأمنية والاستقطاب الذي برز أخيراً في المجتمعات. فالتحارب اثبتت حتى الآن أن الشعوبيين والديكتاتوريين لم يظهروا مبهارات واضحة في التعامل مع الأزمة. وجاءت كوريا الجنوبية وتايوان في المقدمة، وهما دولتان ديمقراطيتان. ثانياً: هذه الأزمة لا تعني نهاية الاعتماد المتبادل على المستوى الدولي فالفيروس نفسه دليل على تشابك الأنظمة وتداخلها... لكن، مع ذلك، هناك اتجاه إلى الانغلاق، أي أي عالم أكثر فقراً

وانانية وضيقاً.

ثالثاً: هناك علامات إيجابية ومشخّعة، فالهند بادرت ودعت إلى مؤتمر عبر الفيديو لقادة جنوب آسيا للبحث عن رد فعل مشترك في مواجهة التهديد. إذ حفرّرتنا الأزمة الحالية على التعاون، ويكون هذا الأمر من إيجابياتها.

وإذا لم يستطع الاتحاد الأوروبي حماية مواطنيه الخمسةة مليون فإن الحكومات الوطنية ستسترد المزيد من الصلاحيات من بروكسل. وفي الولايات المتحدة، فإن الأمر الأهم هو أن تتمكن الحكومة الفيدرالية من اتخاذ إجراءات فعالة للحد من الأزمة.

من دون معارضة.

قوة الروح الإنسانية ونجاحها في مواجهة الخطر. المنتصر في الحرب ضد كورونا هو الذي سيكتب التاريخ ويحدد المستقبل بشكل كبير.

• سيكون العالم، أقلّ انفتاحاً، أقلّ حرية وأكثر فقراً.

#### • جون إيكبيرج

(استاذ العلوم السياسية في جامعة برينستون)

على المدى القصير، ستعطي الأزمة دفعة للقوميين ومناهضي العولة وأعداء الصين في العالم الغربي. الانهيار الاجتماعي، وكذلك الأكلاف الاقتصادية التي تتضح يوماً بعد يوم ربما تشابه تلك التي وقعت ما بعد الأزمة المالية في ثلاثينيات القرن الماضي. قد نتجه إلى بناء نظام عالمي جديد يحمل

ضمانات لحماية الدولة ويدير الاعتماد المتبادل بشكل أكثر حماية لمصالحها. أو بمعنى آخر سنخروج الديمقراطية الغربية من قوقعتها وتحاول البحث عن نماذج أكثر أماناً للتعاون المشترك.

#### • شيفشانكار مينوت

(دبلوماسي هندي ومستشار مجلس الأمن القومي للمند سابقاً)

رغم أنه لا يزال مبكراً الحكم، لكن هناك ثلاثة أمور تبدو واضحة:

أولاً: ستتغير سياساتنا بسبب «كورونا» سواء داخل الدولة أو بين الدول، فنجاح الحكومات في التعامل مع الأزمة سيقلل من الغلاقل الأمنية والاستقطاب الذي برز أخيراً في المجتمعات. فالتحارب اثبتت حتى الآن أن الشعوبيين والديكتاتوريين لم يظهروا مبهارات واضحة في التعامل مع الأزمة. وجاءت كوريا الجنوبية وتايوان في المقدمة، وهما دولتان ديمقراطيتان. ثانياً: هذه الأزمة لا تعني نهاية الاعتماد المتبادل على المستوى الدولي فالفيروس نفسه دليل على تشابك الأنظمة وتداخلها... لكن، مع ذلك، هناك اتجاه إلى الانغلاق، أي أي عالم أكثر فقراً

#### • شيفشانكار مينوت

(دبلوماسي هندي ومستشار مجلس الأمن القومي للمند سابقاً)

رغم أنه لا يزال مبكراً الحكم، لكن هناك ثلاثة أمور تبدو واضحة:

أولاً: ستتغير سياساتنا بسبب «كورونا» سواء داخل الدولة أو بين الدول، فنجاح الحكومات في التعامل مع الأزمة سيقلل من الغلاقل الأمنية والاستقطاب الذي برز أخيراً في المجتمعات. فالتحارب اثبتت حتى الآن أن الشعوبيين والديكتاتوريين لم يظهروا مبهارات واضحة في التعامل مع الأزمة. وجاءت كوريا الجنوبية وتايوان في المقدمة، وهما دولتان ديمقراطيتان. ثانياً: هذه الأزمة لا تعني نهاية الاعتماد المتبادل على المستوى الدولي فالفيروس نفسه دليل على تشابك الأنظمة وتداخلها... لكن، مع ذلك، هناك اتجاه إلى الانغلاق، أي أي عالم أكثر فقراً

وانانية وضيقاً.

ثالثاً: هناك علامات إيجابية ومشخّعة، فالهند بادرت ودعت إلى مؤتمر عبر الفيديو لقادة جنوب آسيا للبحث عن رد فعل مشترك في مواجهة التهديد. إذ حفرّرتنا الأزمة الحالية على التعاون، ويكون هذا الأمر من إيجابياتها.

**علم الخلاف**



جسم المنتخب الألماني مبلغا وصله الى 2,5 مليون يورو لدعم القطاع الصحي (عن الوب) |

# «الفريق الحلم»... معركة حاسمة ضد «كورونا»

ربما حلم كل واحد منهم باللعب ائام مئات الالف الأشخاص، فقد جاءت الفرصة اليوم لينغمسوا في تحدٍّ أمام الملايين. هو تحدي البقاء على قيد الحياة ومساعدة الآخرين للنجاة وعدم خسارة الفريق العالمي لهم. إذا هي المساعدات التي أطلقت بأشكال مختلفة عكست فعلاً الوجه الإنساني لنجوم الكرة والدور المهم الذي تلعبه اللعبة الشعبية الأولى في العالم داخل المجتمعات، انطلاقاً من رأس الهرم أي «الفيفا» الذي يبادر إلى تقديم 10 ملايين دولار أميركي إلى منظمة الصحة العالمية التي يمكن تشبيهاها بمدرّب الفريق الذي يعطي تعليماته للاعبين من أجل الوصول إلى المنتجة الأفضل، وهو أمر أساسي حالياً في المعركة المفتوحة مع «كورونا».

وإذا كان الاتحاد الدولي معروفاً أصلاً بمبادراته الإنسانية التي خضض بها كل المنضويين تحت لوائه ودائماً من خلال كرة القدم التي جعل منها رسالة إنسانية. هي الإنسانية التي تجلّت بابهي علمتنا عدم الاستسلام حتى مع بلوغ أي مباراة الدقيقة الـ 90 هو أمر اتقنه الألمان غالباً، وهي مسألة تحملها كل الشعوب في الوقت الحالي، ساعية إلى إلحاق هزيمة قاضية ونهائية بحق وباء «كورونا» الذي لا يزال يسجل جوشوا كيميشتش، طوني كروس، مارك - اندريه تير شتيفن، إيلكاي غوندوغان، وماتياس غينتر، وذلك بدعم مباشر من الاتحاد الألماني الذي يعدّ أكبر الاتحادات عالمياً

لناحية عدد اللاعبين الموقّعين على كشوفات فرقه.

**دعم مداحي ومعنوي**

الأمر لم يتوقف عند الجانب المادي مع مدرب «المانشافت» يواكيم لوف إلى توجيه رسالة توعوية إلى الناس لتغيير نمط حياتهم بعد وقوع الكارثة التي توقّعت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أن تصيب 70% من الألمان. كما أن لوف مع مدير المنتخب أوليفر بيرهوف ابديا استعدادهما لتقديم راتبيهما من أجل المساهمة في مكافحة الوباء. ألمانيا ورغم أنها كانت الأخيرة بين كبار القارة كروياً التي تأثرت كرة القدم فيها بوصول «الكورونا» إليها، كان التحرك فيها واسعاً، ففي موازاة مبادرة المنتخب الألماني، كان بعض لاعبيه أنفسهم مثل كيميشتش وغوريتسكا بجمعون 2 مليون يورو بمبادرة عنوانها «شركل كورونا»، إضافة إلى نصف المبلغ جمعه النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي وزوجته.

**تيزم لاعبو كرة القدم في أوروبا بأكثر من 10 ملايين دولار حتى الآن لدعم القطاع الصحي**

ساهم تعليق الدوريات الخمسة الكبرى لكرة القدم بسبب فيروس كورونا إضافةً إلى دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي، «بتكدس» المباريات على الأندية في حاك استئناف المنافسات لاحقاً. التعلّقات المستمرة وضعت الأندية في موقف حرج، وهي تنتظر قرار هيئة كرة القدم الأوروبية لتحديد مصير الدوريات، كي يتسنى لها التعامل مع المشاكل التي عصفت بها أخيراً. من أهم تلك المشاكل، مصير اللاعبين الذين تنتهي عقودهم مع نهاية الموسم الحالي

**حسبته فحص**

وضعت أغلب الدوريات في وقت سابق موعداً «أولياً» لعودة الحياة إلى ملاعبها، غير أن هذه المواعيد تبقى قابلة للإرجاء تبعاً لتداعيات انتشار فيروس كورونا. هكذا، ستأثر العديد من اللاعبين والأندية سلماً، في ظل الكم الهائل من العقود التي تنتهي بحلول شهر يونيو/ حزيران، وسط الضبابية السائدة عن مستقبل الموسم الكروي.

في ظروف طبيعية، تبدأ المفاوضات بين اللاعب الذي يشرف على إنهاء عقده، مع أندية أخرى، فور استحقاق تاريخ انتهاء العقد. لاعبون مثل زلاتان إبراهيموفيتش، ولبيان، بيدرو رودريغيز، دايفيد سيلفا وغيرهم... تنتهي عقودهم مع نهاية الموسم الحالي. وفي ظل تعليق الموسم وعدم معرفة مصير الدوريات، يبقى السؤال الأبرز: ماذا سيحصل لهؤلاء اللاعبين؟ كجزء من جهودها لإيجاد بعض الحلول حول المشاكل المترتبة على

# الأندية الأوروبية حائرة ما هو مصير عقود اللاعبين؟

الإصابة خلال فترة التمديد قد يضع مستقبله المهني في خطر، ما يبرّج عدم قبول اللاعبين بالتوقيع على عقود مؤقتة بلا ضمانات». وهو ما دعمه أحد وكلاء اللاعبين خلال تصريحه لـ (Sportsmail) «لماذا أنصح لاعبي بالموافقة على تجديد عقده بصورة مؤقتة؟ من الممكن أن يصاب في ذلك الوقت وسيمنع بالتالي من التوقيع مع نادٍ آخر».

هكذا، بات من المرجح أن يلعب ولاء اللاعبين دوراً بارزاً في مسألة بقائهم. ظهر ذلك جلياً في حالة اللاعب البرازيلي ولبيان الذي أعرب عن رغبته في البقاء مع تشلسي إذا أرادت إدارة النادي اللندني ذلك، لكن ماذا عن اللاعبين الذين وقعوا مع أندية أخرى في وقت سابق على أن ينتقلوا

**هناك عدد كبير من اللاعبين الذين تنتهي عقودهم الصيف المقبل ويبدو مصيرهم غير واضح**

إلى ناديهم الجديد مع نهاية الموسم الحالي، كما الحال مع حكيم زياش مثلاً؟

أوضحت صحيفة «إدليبي ستار» البريطانية في هذا الصدد أن «زياش محبب بموجب عقده مع تشلسي على الانضمام رسمياً إلى الفريق اللندني بدءاً من يوليو المقبل، ما قد يسبب مشكلة لأياكس وتشلسي أيضاً» مضيفةً أنه «قد لا يتمكن من اللعب لأي من الناديين نظراً إلى عدم معرفة مصير الدوريات». قد يتم الاتفاق عبر تسوية بين تشلسي وأياكس في حال



عليها صرف مستحقات غير مدفوعة، حيث ستُجبر بعد التمديد على دفع أموال إضافية ستؤدي إلى حصول عجز في خزائنها. لا تزال المقترحات قيد الدراسة، وسوف تتضح أكثر معالم القرارات بعد نهاية هذه الأزمة، وتقرير مصير الدوريات.

استئناف الدوريات لاحقاً. تبدو خطوة الاتفاق على منح اللاعبين عقوداً مؤقتة هي الأقرب في حال إجماع هيئات وسلطات كرة القدم، رغم منطقتة الاقتراح، ستكون خطوة صعبة على العديد من الأندية «الصغيرة» التي يتوجب

**حوه العالم**

**لوكا كيليان: شعرت بالخوف من كورونا**



كشفت لوكا كيليان، أول لاعب ألماني من الدرجة الأولى أصيب بفيروس كورونا أنه شعر «بالخوف» في بادئ الأمر قبل أن يتعافى كلياً. وقال كيليان لاعب بايربورن متذلل ترتيب دوري بوندسليغا في مقابلة نشرتها صحيفة «فستفالن بلات» المحلية أمس الاثنين: «بدأت الأمور في العاشر من آذار/ مارس مع شعور بحساسية في الحلق. وفي اليوم التالي، بدأت أشعر بأوجاع في الرأس لكنني واطبت على التمارين». وتابع «وفي 12 آذار/ مارس بدأت أشعر بصعوبة في التنفس ثم أصبح الأمر أقوى في اليوم التالي. حرارة مع رجفة قوية. في تلك اللحظة شعرت فعلاً بالخوف للمرة الأولى. استمر الأمر لاربعة أيام قبل أن

**حوه العالم**

**استراليا: صحة الرياضيين أهم من الأولمبياد حالياً**

تتخض حرارتي ثم بدأت أشعر بتحسّن تدريجي من يوم إلى يوم». وناشد اللاعب الجميع بالترّام تعليمات السلطات الصحية في البلاد، وقال في هذا الصدد: «استطاع الآن أن اتقاسم تجربتي، فأنا رياضي وفي حالة صحية جيدة لكن نوجب على أن أكافح بقوة هذا الفيروس. بالنسبة إلى الأشخاص الذين يعانون من أمراض معينة، فإن ذلك قد يشكل خطراً على حياتهم». ولم يدخل كيليان المستشفى للعلاج لأن والدته مرضة وقد اهتمت به في منزلهم الكائن في مدينة دورتموند، وختم قائلاً: «لو بقيت وحيداً في بادربورن لكنك ذهبت إلى المستشفى».



أعلنت كندا رسمياً أنها لن ترسل رياضيينها للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية المقررة في طوكيو من 24 تموز/ يوليو إلى التاسع من آب/ أغسطس المقبل بسبب فيروس كورونا المستجد. وأصدرت اللجنة الأولمبية الكندية بياناً أكدت فيه «أن اللجنتين الأولمبية والبارالمبية وبمساندة من قبل رياضيينها، منظماتها الرياضية وحكومة كندا، اتخذت القرار الصعب بعدم إرسال فرقها للمشاركة في الألعاب الأولمبية والألعاب البارالمبية في صيف عام 2020». وأضافت اللجنتان اللجنتين الأولمبية والبارالمبية الدوليتين ومنظمة الصحة العالمية بتأجيل الألعاب لمدة عام». وياتت كندا أول دولة تعلن رسمياً عدم إرسال رياضيينها للمشاركة في ألعاب طوكيو ليزداد الضغط على اللجنة الأولمبية الدولية واللجنة المنظمة المحلية لاتخاذ قرار التأجيل.



على الخلاف

# الحب حين يفقد حواسه.. والعزلة

هنا تتمازج كل الاحاسيس والمشاعر المتناقضة: العشق والحب والحياة من جهة والموت والمرض والعزلة والالام من جهة اخرى. تنتفي الحدود بين العالمين الخارجي والداخلي، ويستحيل جسد الإنسان وعقله ساحة معركة وحرب. افلام

### «الوشاح المطلي»

(The Painted Veil \_ 2006) \_ جون كوراث

العلاقات العاطفية ليست سهلة دائماً. في بعض الأحيان، هناك أخطاء، سوء فهم متبادل وقرارات قد تؤدي إلى نهاية العلاقة.. هذا ما تقوله كيتي (ناومي واتس) التي بالكاد تعرف (إدوارد نورتن)، ولا يبدو أنها تحبه، لكنها تقبل عرض زواجه للهرب من الضغوط العائلية. والتر عالم جرائيم، يعمل في الصين منذ أن التقى بها للمرة الأولى في حفلة. هي مليئة بالحياة تحب التحدث والاختلاط والعزف على البيانو. هو، متحفظ إلى حد ما، قليل الكلام، يكرس حياته للعمل. يقيمان شهر عسلهما في البنديفة، ويعيشان في شنغهاي عام 1925. هناك، تلقي كيتي بتشارلي (بيف شرايبر) نائب القنصل البريطاني. شيء ما في تشارلي يسحر كيتي. على الأقل جسدياً يتحرك الباب أثناء وجود الاثنين في السرير، ما يدفع كيتي إلى الاستيلاء بان زوجها اكتشف خيانتها. لكنه يتوهم لا يكشف الوضع على الفور ويتحمل فشل الزواج. مع ذلك، لا ينسى الحادث، فيقرر الذهاب والتطوع كطبيب وباحث في أرض بعيدة على حافة نهر، في منطقة ريفية تعاني من تفشي الكوليرا. يتطوع بقصد اصطحاب كيتي معه. وعلى الرغم من رفضها في البداية، إلا أنها تذهب معه. هناك، في تلك المنطقة الشاعرية الملوثة بالموت وعنف القوميين ضد البريطانيين، ووباء الكوليرا، تنشأ شراكة جديدة بين كيتي والتر غير الحب. بيئة شاسعة ومقاتلة، تجبر الطرفين على اجتياز المصاعب والانفتاح على التسامح. وسط الآلام والمعاناة والموت وفشل الزواج، هل سيدان العلاج لعلاقتهما قبل فوات الأوان؟ الفيلم هو ولادة جديدة لامرأة تواجه نفسها وقراراتها وواقعها الصارم. رحلة تُقسم بالندم، والألم، والموت وبعض جرعات الانتقام عبر اقاليم جميلة بدا والتر وكيتي يفهم بعضهما وفهم اللحظات الحميمة التي نادراً ما تشاركها. المخرج الأميركي جون كوران يقدم «الوشاح المطلي»، مستنداً إلى كتاب بالعنوان نفسه للروائي ويليام سومرر موم. فيلم روائي خيالي يتميز بمشاعر حقيقية. فوالتر يحقن نفسه لأنه أحبها. وهي تشعر بأنها عديمة الفائدة. إنها علاقة زوجية معقدة، بشخصيات معقدة في بيئة ضارة. كيتي والتر يرتكبان الكثير من الأخطاء، بخطئان في الحكم على شخصية ومشاعر بعضهما، وخطئان في الأفعال. مع ذلك، فإنهما قادران على إدراك هذه الأخطاء، مع الموت والحرمان اللذين يحيطان بهما وقد أسهما في تغيير السلوكيات. هناك شيء من الضيق والكرب في القرية، يجعلنا نشم الرائحة المتعفنة التي تملأ المكان. ولكن هناك أيضاً لغة ما، وتفهم وتقبل ونظرات تصارع المشاكل والموت. كل شيء في الفيلم يتمازج: الحب والمشاكل والمرض والموت لتولد لحظات مؤثرة، تتدفق فيها المشاعر على طبيعتها.



### «سينكدوكي، نيويورك»

(Synecdoche, New York \_ 2008) \_ تشارلي كوفمان

«سينكدوكي، نيويورك» أول فيلم من إخراج الأميركي تشارلي كوفمان، ملء بالمواضع التي يمكن وضعها تحت خاتمة علم النفس والتحليل النفسي. شريط يحاكي الموت، والوحدة... عن متلازمة أو متلازمة الجثة المتحركة، ومتلازمة كاججراس. من الصعب إدراك ما يحصل أمامك بسهولة. كأنك في جلسة علاج معقدة. أبداع كوفمان في كتابة السيناريو، كما هوذا على أفكاره في سيناريوات جنونية سابقة، وبكل تواضع، نجح في إنتاج عمل يستحيل إنتاجه، وضور حياة لا يمكن تصويرها. باختذاً الفيلم، إلى الحياة اليابسة للمخرج المسرحي كاند كوتارد (فيليب سيمور هوفمان) الذي هجرته زوجته وحرمته من طفلته، أما الطبيعة النفسية، الذي لجأ إليها كي يجاتح مخنته، فتركّز على بيع كتابها أكثر من تقديم العلاج المناسب لحالته. لا تقف الأمور عند هذا الحد. يحاول كوتارد الدخول في علاقة غرامية، لكنها تنتهي قبل أن تبدأ. يصاب المسرحي، بحالة مرضية غامضة وغير مالوفة تؤدي إلى ضعف الوظائف الحركية للجسد، تصل لاحقاً إلى شلل الأعضاء. رغم كل هذه العوائق، يبقى كوتارد مصراً على إنتاج عمل مسرحي ضخم يمضي كامل حياته، وهو يؤسس مسرحاً، يشبه مدينة نيويورك، فيبدا ببناء مدينة، داخل مستودع كبير. يستقطب عدداً من الممثلين والممثلات، ويطلب منهم إكمال بقية حياتهم داخل هذا المسرح، والعيش بطريقة طبيعية هناك. تجتمع في المسرحية كل احلام وطموحات كوتارد، حتى يصل به الأمر إلى جعلها نسخة طبق الأصل عن حياته، يدفن نفسه بداخلها. هي المسرحية المتارجحة بين الواقع والخيال، عن التشابك المحتم بين الحياة الحقيقية والحياة المسرحية. ليس هناك سوى خيط رفيع يفصل بينهما، ويصعب إرراكه.

سينكدوكي، هو المكان الذي نعيش فيه، العالم الخاص لكل شخص منا. نحن لسنا سوى جزء في حياة الآخرين، وهم بدورهم جزء من حياتنا. ففي أي حياة نعيش؟ ماذا ستكون في ما بعد؟ وماذا يريدون هم منا؟ وماذا تريد الحياة؟ تبقى هذه الأسئلة تدور في أذهاننا، لتشكل محور عالمنا. مع مرور السنين، نلتفت إلى الخلف لنقيم أعمالنا، أفكارنا، قراراتنا، ونحاول تصحيح الأخطاء السابقة، ونسعى لتغيير الاتجاهات. لكننا لا نصل إلى نتيجة ولا نخرج راضين. أما الحياة فهي لغز، والحل مستحيل. تأتي بمفردنا إلى الحياة، نستقم، ونموت وحيدين. وخلال هذه المسيرة، نحاول كسر الوحدة أو اجتيازها. هذا ما حاول كوفمان إظهاره، عبر حياة معقدة، مزروجة، لكوتارد الذي يحاول بناء موقع يحاكي المدينة بشكل حقيقي لكن ضمن إطار مسرحي.

فيلم يمزج السريالية بالواقعية، يطرح أمامنا مشاعر غير واضحة، وأفكاراً حادة وصعبة. يثير العديد من التساؤلات عن طبيعة الجنس البشري، وطريقة التواصل مع الآخرين. يكشف عن إرضاء «الأنثى»، وحب الذات... كل ذلك من خلال مسيرة حياة رجل واحد.. رجل واحد فقط.

### «الختم السابع»

(The Seventh Seal \_ 1957) – انصار بيرغمان

الطاعون، الموت الأسود ضرب أوروبا في منتصف القرن الثاني عشر. وضرب السويد عندما عاد انطونيوس بلوك (ماكس فون سيديو) من الحروب الصليبية. ذهب إلى الأراضي المقدسة كمحارب شاب مؤمن، وعاد مدمراً من الشك وعدم اليقين. فكرة أنه قد لا يكون هناك إله، لا تطاق بالنسبة له. عندما يقف الموت (بينغت إيكروت) فجأة أمامه... يطلب الدليل ويتحدى الموت في لعبة شطرنج. مثل أي صانع أفلام عظيم، إنغمار بيرغمان يقدم التساؤلات، لكن ليس بالضرورة الإجابات. فيلمه هو جزء من النقاش الذي دار بين الفنانين والفلاسفة في تلك الحقبة. المجتمعات خرجت وما زالت من فترة صادمة تجبر الجميع على إعادة النظر في المعتقدات الراسخة حول الحضارة والدين ومكاننا في الكون. بيرغمان وقّتها رأى أوجه الشبه بين وقته والعصور المظلمة وخلق استعارة لمعالجة قضية حديثة. «الختم السابع» واحد من الأفلام التي تبدو مالوفة تماماً للناس في جميع أنحاء العالم، سواء شاهدوه، أو شاهدوا فقط الصورة الشهيرة لمشهد لعبة الشطرنج، التي انطبعت في ذاكرتنا الجماعية من خلال عقود من التقليد والمحاكاة الساخرة. عرض الفيلم عام 1957، المخرج يصنع أفلاماً شخصية حول عدم الأمان، والمخاوف، والذكريات. فيلمه يقف كنقاش فلسفي جاد حول وجود الله وما ينتظرننا بعد الموت. عمل فني يمسك المشاهد من العنق، ومؤمنين وغير مؤمنين. لا يطالب بالإيجابيات بل بالاعتراف بأن هذا أهم سؤال، السؤال الوحيد: ما هو الوجود، ولماذا يوجد كل شيء؟ حتى بعد كل هذه السنوات، لا يزال الفيلم معياراً لا تشوبه شائبة حول العضلات الأخلاقية. يقدم المخرج السويدي نظرة عميقة إلى العقليات وطرق التفكير والحياة عندما كان الطاعون منتشرًا في جميع أنحاء الأرض، والناس يتساقطون مثل الذباب. يقدم نظرة بانورامية لمجتمع من العصور الوسطى يعيش في ظل الموت (تماماً مثلنا نحن في العالم الحديث). يتضمن الفيلم القديسين والمخطئين وغير المؤمنين والأبرياء والفقراء

### «نفور»

(Repulsion \_ 1965) – رومان بولانسكي



كارول (كاترين دونوف)، فتاةٌ خجولة لاقصى الحدود، عسرينية تعاني وسواساً قهرياً بالنظافة والترتيب، وعذراء تعاني رهاب الذكور. تتقاسم الشقة مع شقيقها إلى أن يخرب روتين حياتها الرتيبة ومغادرة الأخيرة في إجازة مع عشيقها المتزوج، تبقى كارول وحيدة بوجه وسواسها العويصة. تضطر للملازمة المنزل بعدما واجهت مشكلة في العمل. من هنا يبدأ عقل الصبية بالتفكك، بل يحمو الخطط الفاصل بين الواقع والخيال.ها هي تنغلق على نفسها أكثر فأكثر. تنزوي بين الجدران الأربعة. كل شيء في الخارج بات معادياً لها، وليس فقط الرجال. عندما تبدأ الهلوسة، يتكاثر أعداؤها المخيلون حتى داخل منزلها. في غرفة نومها مقتصصون، في الجدران آياد تلتمسها، الهاتف يترصدها أيضاً، حتى يأخذ عن الرئين حتى تقض سلك الهاتف، فقطع بذلك آخر اتصال لها بارض الواقع. تدب الروح في المنزل، روح مزعجة ومؤرقة، لكن هذه الشقة التي كانت ماوى مملأ وعانٍ لا منقأ عن مخاوفها الكثيرة، تصبح أعظم معذيبها. إن كان الرجل «العدو» خارج المنزل، فهو الآن يخترق كل غرفة في الشقة، يتجول بقفّة وأحياناً بكثير من العنف. يجتاحها المنكح، يصبح خائفاً لا بل معادياً ومعذباً. فتتدهور حالة كارول النفسية والعقلية، تقف السيطرة تماماً ويضع عقلها بين تهبؤاتها وخيالاتها المرعبة. بيئة مخيفة قائمة، والأكثر رعباً أن الأبعاد تصبح متغيرة، تتوسع الجدران ثم تضيق، تكبر الغرف ثم تصغر.. بسختنا منزل كارول الذي لم يعد فائق الترتيب. نخاف، نرتعب، نصيح في حالة مشوشة، ننسّر نراق حال كارول بسوء ونتيقن أن النتيجة لن تكون إلا كارثية.

«نفور» فيلم رومان بولانسكي الثاني، لكنه الأول بالإنكليزية. ليس مجرد فيلم رعب، يتخطى ذلك بأشواط نحن أمام رعب نفسي عميق ومؤمّ. لا يعرض فقط كيف نحن كارول، بل يصمّ أذاننا في ضجيج حالها العقليّة. يضغّ رشداً في سوداوية هلوساتها، حتّى نبتها لنا أن المشكلة تكمن فينا. كل شيء في الفيلم نراه باعين وذهن كارول لهذا السبب نتعفس تماماً في حياتها ووضعها النفسي. منذ البداية مع الروتين القاتل إلى آخر لحظات جنونها. أصبح أننا ندمج بحواسها، لكن الأجل هو دخولنا المبهر لكن العاصف في ثنايا عقلها ومرضاها المزمّن.ومثل الكثير من أعمال بولانسكي، الجنس لا يأتي عنصراً حسياً جميلاً مكملاً، بل هو عنصّر محرّك، عقدة يجب تفكيكها وتفصيل لا يجدر إغفالها لفهم الحالة «نفور» فيلم رعب نفسي، غير مرجح طبعا وهذا هو المطلوب. هو سرد متأرجح بين الواقع والخيال، بين الحقيقة والسريالية، بين كثير من التناقضات، استثنائي فنياً يوهمننا ببراعة بأن الكاميرا داخل عيني كارول. هاتان العينان اللتان بدأ بولانسكي منهما المشهد الأول، ثمّ رمانا بداخلهما طوال الفيلم، لبعثنا داخل عقل كائن معقد مريض، ليعلقنا في بحث منبهك عن الأسباب والدوافع، ثمّ يلقي بنا متهمكاً وربما جادا، أمام صورة كارول الطفلة ذات العيّنين البريتين.

Repulsion على أمازون برايم و YouTube



والإغنياء، ونشاهد الطريقة التي يتعامل بها هؤلاء مع العنف والظلم في عالمهم الذي هو مرة لمعضلاتنا الوجودية. نحن نواجه الرعب، الاكتئاب، والأمل. كل الشخصيات قادرة على الارتياح مع بعضها، تجد السعادة في هذا الشعور المشترك بالوحدة واليأس. فيلم يسمح لنا بلطف الجلوس ومشاهدة شخصيات أخرى تستثمر طاقتها في أفكار المرض والموت والخروج بفكرة عامة عن كيفية تأثيرهما علينا. يعرف بيرغمان جيداً الأسئلة المتناهية الصغر التي تأتي من الغوص في أعماقنا النفسية وشكوكنا وإحباطاتنا في الحياة. ورغم أنه استجوب نفسه مراراً في أفلامه اللاحقة، إلا أنه لا يقدم إجابات أبداً، بل حرية السؤال.

the seventh seal متوافر على YouTube

### «رجل ينام»

(Un homme qui dort \_ 1974) – جورج بيريك وبران كيسات

تأملي، كئيبي، ثقيل... كأنه دراسة أجراها شخص اتضح فجأة أنه «فائض عن الحاجة» في نظام الحياة الحالي. رافض للعالم الخارجي، منغمس ببطء في الانفصال الذاتي، ينجرف تدريجاً إلى منطقة اللامكان واللامبالاة. هنا لا يتم فقط قمع الشخصية من قبل المدينة والحياة، لكن هناك أيضاً اضطهاد عقلي ذاتي. الفيلم الفرنسي مزيج بين التصوير السينمائي والأدب والفنون البصرية. هو كمقالة سمعية واعد من الصور التي تبدو كأنها غمرة. صوت وكلمات تمثل اللعب الروتيني للحياة اليومية، التي تبدو اليوم عدوانية ومغادرة. إذا خفضنا الصوت، يمكننا الاستمتاع بالصور المتحركة التي تعطي الانبعاث عن الواقع الحي. وإذا أعلقنا أعيننا، يمكننا الاستماع إلى صوت نسائي لطيف يقرأ النص من كتاب جورج بيريك. لكن معاً، يقدم الصوت والصورة فيلمًا حول الوحدة واللامبالاة والصحمت الذي تخارزه عندما لا يكون هناك مجال للكلام في منتصف حياة تركتًا منفصلين عنها. لا يمكن وصف الفيلم بطريقة تعبر عن مضمونه، ويصعب الكتابة عنه. لكن عندما نتركه يتحدث عن نفسه، سنفهم تمامًا لماذا نذكر فيلمًا مماثلاً ونكتب عنه في أيامنا الحالية، ولماذا كل هذا الصمت الذي يسورنا. يمكن للسبئنا أن تصف كل ذلك بأدق تفاصيله. في ما يلي مقطع من الفيلم ومن الكتاب الذي يحمل الاسم نفسه.
عله يوضح أكثر ما نمر به اليوم:

«في مثل هذا اليوم، بعده بقليل، قبله بقليل، تختشف من دون أن نُدأجا أن خطأ قد حدث، وأنت لا تعرف كيف تعيش ولن تعرف ذلك أبداً. شيء ما انكسر. لم تعد تتعجب بشيء. إحساسك بوجودك، الانطباع بانتماذك للعالم أو الوجود فيه، بدأ يتعبد عنك. يتدمج ماضيك وحاضرک ومستقبلك. عمرك 25 عاماً، ولدك 29 سنًا، وثلاثة قصصن وثمانية حوارب، و500 فرك شهرياً تعيش بها، وبعض الكتب التي لم تعد تقرأها، وبعض التسجيلات الموسيقية التي لم تعد تسمعها. لا تريد أن تتذكر أي شيء آخر. تجلس هنا ولا تبغي سوى الانتظار حتى لا يدعى ما ينتظر. تعود إلى غرفتك، وتخلع ملابسك، وتترقّل بين الملابس، وتطفي الضوء، وتغمض عينيك. الآن هو الوقت الذي تنجمع فيه نساء الحلم بسرعة، ويخلعن ملابسهن بسرعة كبيرة حولك، وهو الوقت الذي تعيد فيه قراءة كتب الغفيان التي قرأتها ألف مرة من قبل، عندما تقذف وتدور لساعات من دون الحصول على النوم. هذه هي الساعة التي تفتح فيها عينيك على مصراعها في الظلام، وأنت تلمس يدك نحو قدم السرير الضيق بحثًا عن منفضة السجائر، أعواد الثقاب، وآخر سيجارة. بهدوء تلمس تعاسك اللزجة. إن التعاسة لم تقض عليك، بل انسلت على مهل وسحبت بدقة حياتك، حركاتك، ساعاتك، غرفتك، استحوذت على شقوق السقف، على تجاعيد وجهك في المرة المتشفقة. على أوراق اللعب، اناسلت بقبح مع قطرات الصنبور، صدى ينسجم مع دقات ساعة سانت روش كل ربع ساعة. كم مرة كررت الإيماءة المبتورة نفسها، الرحلة نفسها التي لا تؤدي إلى شيء؟ كل ما تركته يبرج إليك، صبرك الغني، والانلقاف الذي يقودك دائماً إلى نقطة البداية. كل ما بهم هو وحدتك: مهما فعلت، أينما ذهبت، لا شيء تراه ذو أهمية، كل ما تفعله، تفعله عبثًا. لا شيء تبحث عنه حقيقي. العزلة وحدما موجودة، في كل مرة نواجهها، وفي كل مرة تواجه نفسك.»

Un homme qui dort متوافر على YouTube



## رحيله

## المقاومة والإصلاح

**وليد شارة**

لم تزرع الهزائم والانهيارات الكبرى التي توالفت في العقود الماضية قناعة الراحل الدكتور داود خير الله، المفكر والخبير الدستوري والحقوقي الدولي، بحق العرب في تقرير الصير والعيش الكريم واختلال المكنة التي يستحقون بين الأمم. الردة الفكرية والسياسية لقطاع واسع من المثقفين والمناضلين «السابقين» في أقطار الوطن العربي المختلفة، لم تزد سوى تمسك بالتوابط الوطنية والقومية، وهو المقيم في قلب الإمبراطورية الأميركية العاتية. وإذا كانت إحدى الفرضيات الرئيسية للمرتدين هي ضرورة «فك الاشتباك» مع «العالم»، أي الاستسلام للإمبريالية والصهيونية، للتفرغ لمعارك الإصلاح السياسي والاقتصادي الداخلي، ومكافحة الفساد، لمواجهة الطلامية الفكرية والدفاع عن قيم التنوير، فإن الراحل الكبير، وعلى النقيض من هؤلاء، اعتبر أن هزيمة الصهيونية والتحرّر من التبعية للإمبريالية هما شرطان أساسيان لتحقيق بقية أهداف المشروع النهوضي العربي على المستوى الداخلي والخارجي، لكن إدراكه لمركزية مهام التحرّر الوطني لم يثنه عن المساهمة الفعّالة في الحوارات والمواجهات الفكرية

- السياسية الدائرة في الوطن العربي حول قضايا الإصلاح الفكري والسياسي والاقتصادي والنقد الجذري لاستقالة القسم الأعظم من النخب العربية عن القيام بدورها في الدفاع عن المصالح الحيوية لمجتمعاتها، وكان الدكتور خير الله قد أشار في أحد محاضراته بعنوان «أهم أسباب التخلف والتكبد الاجتماعي والهزائم العربية»، ألقاها قبل خمس سنوات في «مركز الحوار العربي» في واشنطن، إلى ما يشكل برأيه «مكمن العلة». وبالتالي أهم أسباب

حالة الإحباط التي يعيشها العالم العربي، هي جهل لقيمة أساسية غائبة عن الثقافة السياسية العربية، أي اقتناع المواطن، وبخاصة النخب العربية، بأن عليها بقية عبء حل الإشكاليات ومواجهة التحديات التي تعترضها والتعلّب عليها، وأن يترشّح لنديها وعي عميق لأهمية الربط بين الجهد والنتيجة لتحقيق أي هدف تسعى إليه». وعلى الرغم من إقراره بصعوبة المهام المطروحة على عاتق هذه النخب، فإنه يشير إلى ميلها الدائم لتسويق تقاعسها عبر «تضخيم طاقات القوى الفاعلة والعقبات التي تعترضها، ومؤدّي ذلك كله، بوعي أو بغير وعي، إيجاد الهزائم لعدم التصدي لها». لقد كان للهزائم المتتالية أمام العدو الخارجي، التي كرّست التجزئة والتبعية، وساهمت في منع بناء دول عربية حديثة وديمقراطية، تناهيات كبيرة على وعي هذه النخب وعلى إرادتها، ولا شك في أن تعميم ثقافة الهزيمة والاستسلام في أوساطها كان بين الأهداف المهمة لهذا العدو. داود خير الله الذي كان مدافعاً عنياً على المقاومة في لبنان وفلسطين، سعى أيضاً إلى تعمير روحية هذه المقاومة في أوساط الرأي العام العربي وبين أجياله الناشئة لشحذ الهمم من أجل

التضال ضد الطائفية التي وصفها، في مقال نشره في «الإخبار» بعنوان «الطائفية والمستقبل في لبنان وسوريا» (7 آذار/ مارس 2017)، بـ«العلّة الأساس والسلاح الأفتك والأفعل في تدمير المجتمع وتفكيكه في كلا البلدين، عمّومة ومفعلة بالفساد». وهو كان قد كرّس العديد من مقالاته لسالة مكافحة الفساد وبين أبرزها «الفساد ومعوقات التطور في الوطن العربي» المنشور في الكتاب الصادر عن المنظمة العربية لمكافحة الفساد، بعنوان «الفساد وبعاقب التغيير والتطور في الوطن العربي». لم يهمل خير الله أيضاً الجبهة الفكرية، فهو يعتقد أن تجرّد الطائفية في الوعي العربي يعود بين أسباب أخرى إلى سيادة تأويل متحرّج وظلامي للدين ساهمت في ترويجه الأنظمة والقوى التي لها مصلحة في تغذية وتوظيف الانقسام الاجتماعي الذي يجمّع عنه، وهو دعا في كتابه الأخير، «من أجل غد واعد» (2016)، للعودة إلى مساهمات المصلحين الكبار، من أمثال عبد الرحمن الكواكبي وخالد محمد خالد، اللذين قدما تأويلاً مختلفاً للإسلام، في مقابل كتابات فقهاء، كمحمد بن عبد الوهاب أو أبو الأعلى المودودي، لقد بقي الدكتور داود خير الله متمسكاً بالأهداف الرئيسية للحركة القومية العربية، ومؤمناً بالصلة العضوية بين إنجاز الاستقلال الحقيقي والوحدة، وبين الإصلاح والتنوير.

## داود خير الله: صوت الحق والعقلانيّة والتنوير قارع الفساد ودافع عن فلسطين وأمن بالتغيير السياسي

انطفا صاح اول من اسس، في فيرجينيا الدكتور داود خير الله المفكر الخبير الدستوري الدولي، والكاتب والمثقف والحقوقي والاكاديمي. كان هذا المفكر الرويوي النهضوي، فامة علمية وفكرية وقانونية. ومن رموز حركة التنوير العربية، كما كان نصيراً للمقاومة ومدافعاً عن الإنسان المظلوم والمقهور أينما وجد. وخصص مقالات قانونية عدة للظمن في شرعية المحكمة الخاصة بلبنان، «الإخبار» توجه تحية إكبار إلى هذا المثقف الشجاع الذي واكب النزاة لسنوات كاتباً فوق صفحاتنا(\*)، يجمع بين الصهجة الصلحة والموقف السياسي الصريح من التحديات الحاسمة التي يواجهها لبنان والمنطقة العربية

### سركيس ابو زيد\*

برحيل داود خير الله، فقدت الجالية العربية في أميركا والعديد من المؤسسات الأكاديمية والإعلامية محاضراً وكاتباً ومحامياً بارزاً، أساسه مفهوم العدالة، وانحاز للمعايير المهنية الشفافة في قضية العربية، وعن حقوق المواطنين في لبنان والبلاد العربية، وبعظائه الفكري والسياسي الكبير للقضية الفلسطينية ولحقّ المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي. رغم التهديدات، كان صوتاً مدوّياً مدافعاً في قلب واشنطن عن حقوق الشعب الفلسطيني ضد مخططات التحالف الأميركي الصهيوني.

كان داود خير الله مدافعاً عنيداً عن الحق والعدالة والكرامة الإنسانية في كل مكان. وكان نصيراً للقضايا الإنسانية العالمية، وصوتاً عالمياً بوجه كل اضطهاد واعتصاب للحقوق، ومحارباً شرساً ضد الفساد والطغيان، وداعية لسيادة القانون والنزاهة والاستقامة في إدارة شؤون الحكم على امتداد العالم العربي. لقد كان سيفاً من سيوف الحق والعقل في مواجهة كل من اعتد به باطلاً ومتخلفاً في حياتنا العربية.

وبرحيله، يخسر لبنان واحداً من المبع اعلامه على الساحة الدولية،

برأيه في المحكمة الدولية،

قدم الراحل في كتبه وإطلااته الإعلامية ومحاضراته مساهمات فكرية وقانونية ساعدت على بلورة مفاهيم الديموقراطية، وحكم القانون في العالم العربي، وقد



(بلال جوبلان)

متجذرة بالوطنية والنضال، ورت منها الأصاله، واكتسب من بلده محمودون حب النزات وصلابة الجبل. كما تعلم في أميركا الوعي العلمي العقلاني، لذلك بنى تفكيره على أن السياسة يجب أن تقوم على الأخلاق

وتراثية عميقة الجذور، وحسباً صلماً بقيم العدالة وقدرة راسخة على مواجهة التحديات بمرونة لا تسامح. أما الأثر الذي تركته فيه أميركا، فهو اعتماد المناهج الواقعية الوضعية، فكانت مقاربتة تتحلى بالسياسات التشاركية الإنسانية، ورفض الاستسلام والسلبية، فضلاً عن اقتناعه بأن التغيير السياسي لا بد أن يأتي عن طريق العمل العقلاني والقانوني.

انطلاقاً من رؤية فكرية متطورة، غلب العمل على التخليط، فكانت حياته نضالاً من أجل التنفيذ والتجسيد. لم يكل ولم يملّ من الغاء المحاضرات، وتديب المقالات ونشرها في الصحف والمجلات، وكانت له مداخلات في العديد من شاشات التلفزة العالمية والعربية واللمنانية، وخاصة في مسألة الفساد في الحكم، وأهمية الحكومة

النزيهة. حجر الزاوية في تفكيره، هو الهوية الوطنية القائمة على العدالة واحترام حقوق الإنسان، وعلى هذا الأساس، رفض الولاءات الجزئية والتبايرات الانعزالية، والحركات القائضة على النزعات الإثنية والعرقية التي تُفكك وحدة المجتمع وتُعيق بناء الدولة الوطنية.

وأخيراً لا أخراً، كان الرجل قارئاً نهما يُواكب التطورات العالمية والنتاج الخفائي والفكري، في العالم ودينا العرب، كما كان عاشقاً للشعر والأدب العربيين، حافظاً من التراث القصادن والإبيات، ويتمتع بموهبة أدائها في مجالسه. كان دائماً يخلق مناخات مشبعة بالثقافة على مائدته، وهو بتذوق اللقمة الطيبة، وخاصة من المطبخ اللبناني البلدي. لقد فقدنا رجل القانون الشاهد للحق، والمثقف المتزتم الذي عشق الحياة بتجلياتها الشعبية حتى رقص الدبكة، وكان يستمتع بالحوار الفكري وتبادل المعارف والكفاح من أجل تحقيق المثل والمبادئ.

\*كتب داود خير الله مجموعة مقالات في «الإخبار» بين 2010 و2017 بشكل أساسي، يمكن العودة إليها على موقعنا

### رجل علم وعمل

- ولد في بحدون (لبنان) يوم 18 شباط 1937، تزوج بـ lois maidment في عام 1975، وافته المنية فجر الأحد 22 آذار/ مارس الحالي، في فيرفاكس - فيرجينيا.
- حازن إجازة في الحقوق من الجامعة اللبنانية، وماجستير في القانون المقارن، ودكتوراه في القانون الدولي من جامعة ميشيغن.
- عمل مستشاراً قانونياً لدى البنك الدولي من عام 1994 إلى 2000.
- أستاذ مساعد في كلية الحقوق في جامعة جورجتان.
- مارس مهنة المحاماة في مكتبه في واشنطن، وعمل على مكافحة الفساد في مجال الأعمال التجارية الدولية.
- كتب وحاضر في مواضيع عدة، منها: الديمقراطية، وحكم القانون



## رحيله

## المحكمة الخاصة بلبنان: مخالفة صريحة للقانون الدولي

**داوود خير الله\***

مهما بلغت بنا الرغبة في شرعة قرارات مجلس الأمن، في ما يتعلّق بالمحكمة الخاصة بلبنان، وكلّ الإجراءات القانونية التي سبقتها، لا يمكن القول إنّ الحالة التي سبقت، أو رافقت أو تبعت اغتيال الرئيس الحريري ترقى إلى حالة نزاع مسلّح أركّبت خلاله جرائم حرب وجرائم ضدّ الإنسانية. وهذه الجرائم هي المبرّر الأساسي، وموضوع عمل جميع المحاكم الدولية التي أنشأها مجلس الأمن.

وإذا أخذنا أيضاً في الحسبان ردود الفعل الشعبية على الصعيد العالمي، حيال الفظائع التي أركّبت أثناء النزاع المسلّح في يوغسلافيا سابقاً، وكذلك العديد من القرارات التي اتخذها المجلس لوقف الجازر وجميع الأسباب الأخرى التي دفعت مجلس الأمن للجوء إلى الفصل السابع في إنشاء المحكمة الدولية الخاصة بيوغسلافيا، نرى أنّ لا مجال للمقارنة على الإطلاق بالحالة اللبنانية التي نحن بصدها.

ولا غرابة في أنّ خمسة من أعضاء مجلس الأمن، بما في ذلك اثنتان من الدول الدائمة العضوية فيه (روسيا والصين)، قد عارضوا أو امتنعوا عن التصويت على القرار الذي أنشأ المحكمة الخاصة بلبنان، بحجة أن لا مسوّغ للجوء إلى الفصل السابع من الميثاق.

وهكذا، إذا احترمت المحكمة الخاصة بلبنان، التي يرأسها القاضي أنتونيو كاسيرتي الذي ترأس كذلك المحكمة الخاصة بيوغسلافيا، مبدأ المساواة في تطبيق القانون واعتمدت المعايير التي اعتمدها تلك المحكمة، فسيكون من الصعب جداً على المحكمة الخاصة بلبنان ردّ الدفع بانتفاء الأساس القانوني للمحكمة.

إذا حسبنا، من وجهة أخرى، أنّ مجلس الأمن لم يكن بحاجة إلى اللجوء للفصل السابع من الميثاق في إقامة المحكمة الخاصة بلبنان، لأنّ أساسها القانوني هو اتفاقية بين لبنان والأمم المتحدة، أو هكذا كان يجب أن يكون، يبقى أنّ الأساس القانوني للمحكمة الخاصة بلبنان هو اتفاقية غير مستوفية الشروط الدستورية لصحتها ونفاذها.

عاملان أساسيان، مثل غيابهما سبباً أساساً لعدم استيفاء، الاتفاقية المنشئة للمحكمة الخاصة بلبنان الشروط الدستورية، تمثّل الأول باستبعاد السلطة اللبنانية المعنية دستورياً بالتفاوض بشأن الاتفاقات الدولية، عن هذا التفاوض. وهذه السلطة هي رئيس الجمهورية التي لم تأخذ الجهة المثلة للأمم المتحدة بأيّ من ملاحظاته واقتراحاته الخطية. والعمل الثاني هو كون الاتفاقية لم تحظ بموافقة السلطة التشريعية، بحسب الأصول البرلمانية المتّبعة، كما يفضي الدستور اللبناني، وذلك بسبب خلاف لبناني داخلي حول الاتفاقية. وعلى الرغم من عدم ارتكاب جرائم يعاقب عليها القانون الدولي، في الوضع اللبناني، كجرائم الحرب والجرائم ضدّ الإنسانية، وهو ما استلزم تطبيق القانون اللبناني حصراً، وذلك خلافاً لجميع المحاكم الجنائية الخاصة التي أنشأها مجلس الأمن، فقد لجأ المجلس إلى الفصل السابع من الميثاق. والسبب وراء ذلك هو إعطاء الصيغة التنفيذية لاتفاقية غير مستوفية الشروط الدستورية لصحتها ونفاذها، مخالفاً بذلك قواعد راسخة في القانون الدولي لجهة صحة الاتفاقات الدولية ونفاذها.

ويبدو أنّ مجلس الأمن، من خلال لجوئه إلى الفصل السابع، أراد أن يمنح نفسه رخصة لمخالفة مبدأ أساسي من المبادئ المنصوص عليها في المادة الثانية من الميثاق (المادة 2(7))، بحزّم المبدأ على الأمم المتحدة التخلّ في الشؤون الداخلية للدول «على أنّ هذا المبدأ لا يخلّ بتطبيق تدابير القمع الواردة في الفصل السابع». تصوّف مجلس الأمن وكأّن التقيّد بأحكام الدستور اللبناني، في إبرام الاتفاقيات الدولية، يمثل تهديداً خطيراً للسلم العالمي، ويقترضني اتخاذ تدبير قمعي هو إعطاء الصيغة التنفيذية لاتفاقية فاقدة الشروط الدستورية لصحتها ونفاذها. من الصعب أن نتصوّر إساءة لاستعمال السلطة وخروجاً على الصلاحيات، أكثر إمعاناً من هذه الإساءة وهذا الخروج على الصلاحيات اللذين قام بهما مجلس الأمن.

فلو اعتمدت المحكمة الخاصة بلبنان، بقيادة كاسيرتي، الاستقامة في اعتماد مبدأ المساواة في تطبيق القانون، وتجنّبت ازدواجية المعايير في النظر بالدفع بعدم قانونية المحكمة، خلصت إلى أنّها تفتقر إلى الأساس القانوني في اقامتها، وكانت، بذلك، ضمنت لنفسها النزاهة والكفاءة والاستقلال عن القوى والمبارب السياسية التي كانت وراء إنشائها كذلك، كانت قد أعادت إلى العدالة الدولية سمعة باتت بأمسّ الحاجة إليها، ولشاركت فعلياً في إنهاء الأزمة اللبنانية وضمان السلم الأهلي الذي آتت قرارات مجلس الأمن، بما فيها قرار إنشاء المحكمة الخاصة بلبنان، دوراً أساسياً في تهديده، وما جرى ويجري على الأرض يشهد بذلك.

**مقتطفات من مقالة للراحل داوود خير الله بعنوان «المحكمة الدولية، ماذا عن المساواة في تطبيق القانون؟» (الإخبار، 15 آذار/ مارس 2011)**

## اتصالات لوقف عقوبات السلطة على غزة

أعدت أزمة فيروس «كورونا» والواقع الصحي السيئ في قطاع غزة، إحياء مطالب الفصائل في القطاع بوقف العقوبات التي فرضتها السلطة الفلسطينية على القطاع منذ منتصف عام 2017، إذ يخشى الفلسطينيون أن يؤدي انتشار الفيروس في القطاع إلى انهيار كامل القطاع الصحي تزامناً مع حالة الانهيار الاقتصادي بسبب الحصار الإسرائيلي وما قام في مأساوية الأوضاع العقوبات التي فرضتها السلطة. منذ اسبوع، أجرى عدد من الفصائل الفلسطينية، بما فيها حركة «حماس»، اتصالات بالسلطة لوقف العقوبات، فيما استغل رئيس المكتب السياسي السابق للحركة خالد مشعل، اتصاله برئيس السلطة محمود عباس، للتعزية بوفاة أمين عام الرئاسة الطيب عبد الرحيم، للمطالبة بوقف العقوبات والمساهمة في منع وصول فيروس «كورونا» إلى قطاع غزة.

وطالبت الفصائل برفع العقوبات لتعزير مواجهة وباء «كورونا»، إذ دعت «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين»، على لسان

(الأخبار)

(أف ب)



في حديث صحيفة «معاريف»، مع مصدر رفيع في «أزرق - أبيض»، سُئل إن كان هناك أي احتمال في تماسك التحالف إذا انضم غانتس إلى حكومة بقوفا نتنياهو في البداية، قال المصدر إن الوضع أكثر تعقيداً مما يحاول رئيس الحكومة إظهاره و«نتنياهو لا يريد حكومة وحيدة، بل مشغول بتقويض الديمقراطية، بدلاً من العمل بجدية نحو الوحدة»، وأضاف: «التفويض لتأليف الحكومة أسند إلى غانتس، وجميعنا (في أزرق أبيض) نقف خلفه لتحقيق ذلك».

إلى ذلك، بيث حزب «أزرق - أبيض» إشارات عملية إلى أنه غير معني كثيراً باقتراحات نتنياهو للتحاوب، ويضي قدماً في مواصلة عملية انتزاع السيطرة على رئاسة الكنيست من «الليكود»، بعدما قررت المحكمة إلزام رئيسه بولي أدلشتاين، الذي يرفض عقد جلسات بحجج مختلفة، عقب جلسة انتخاب رئيس جديد للمكثست الأربعاء المقبل، في ظل أغلبية تضمن انتزاع المنصب من نتنياهو، ما يسهل لاحقاً السيطرة على معظم اللجان فيه، وكذلك القطاعات المستقلة ووظائفهم، الأمر الذي يعني أن الأشغال ستنتهر في غضون أيام، وهذا يعني كارثة ضخمة للاقتصاد الإسرائيلي.»

### نصف مليون عاطل عن العمل

ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن عدد العاطلين عن العمل بسبب فيروس «كورونا» في إسرائيل تجاوز نصف مليون، إذ تسجّل لدى مكتب الاستخدام 503,915 شخصاً، 91% منهم في إجازة غير مدفوعة. وقارنت الصحيفة الأرقام الجديدة بأرقام البطالة السابقة، فجاء الفرق هائلاً: في شهر شباط كلة سُجّل 25,576 شخصاً، وفي شهر كانون الثاني 23,173.

رئيس مكتب اتحادات المستقلين في إسرائيل، المحامي روعي كوهين، عبّر للصحيفة عن خشبته من أن يفقد ثلث العاملين في القطاعات المستقلة ووظائفهم، الأمر الذي يعني أن الأشغال ستنتهر في غضون أيام، وهذا يعني كارثة ضخمة للاقتصاد الإسرائيلي.»

الموقف الثنائي في الائتلاف نفسه، لايد - يعلون، أو الإعلان عن تاليف ائتلاف بين «الليكود» وما يتبقى من «أزرق - أبيض» بعد فرط عقده وتفككه.

في حال الفشل، يرى عدد من المعلقين الإسرائيليين أن الأمر مرجح، فلن يكون السبب هو فقط ضغوط لايد - يعلون، بل أيضاً عدم الوثوق بوعود نتنياهو والتزامه بأي اتفاق يمكن التوصل إليه معه.

فتجربته ومفاوضاته مع وزيرة الخارجية السابقة تسيبي ليفني، ورئيس «الاتحاد الصهيوني» يتسحاق هرتسوغ، لتأليف حكومة وحدة وطنية في أيار 2016، وبالرغم من كفاءة وزير الخارجية الأمريكي في حينه جون كيري، والعامل الأردني عبد الله، وكذلك الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، فإن نتنياهو عاد وتراجع عن الاتفاق في الساعات الأخيرة، ليتوصل إلى اتفاق آخر مع أفيندور ليبيرمان بدلاً من «الاتحاد الصهيوني». أما بما يتعلق بفترة التحاوب، وتحدثاً مدة السنة والنصف، فقد ذكرت صحيفة «هارتس»، نقلاً عن «سياسيين كبار»، قولهم إن تعهد نتنياهو الحاسم بمغادرة منصبه بخفي خطة مختلفة، وهي أن يُترشّح لمنصب الرئاسة الإسرائيلية بعد مغادرة رؤوفين

ان الاتفاق بات منجزاً مع رئيس «أزرق أبيض»، بني غانتس، على حكومة يتحاوب الطرفان على رئاستها، عام ونصف في الفترة الأولى لتنتياهاو وعام ونصف لاحقين لرئاسة بني غانتس، على أن يتولّى الرئيس السابق لأركان الجيش الإسرائيلي غاني أشكنازي (أزرق أبيض)، وزارة الأمن، وغانتس وزارة الخارجية في الولاية الأولى، ويتبقى رئاسة الكنيست لدى حزب «الليكود».

إحفاً، أشار نتنياهو في حديث إعلامي إلى أن الرجل الثاني في «أزرق أبيض»، يائير لايد، يعمل على إفشال تاليف حكومة وحدة ونسف ما جرى التوصل إليه من اتفاقات، إذ يرفض لايد، إلى جانب وزير الأمن السابق موشيه يعلون، مبدأ التحاوب مع نتنياهو وتوليه رئاسة الحكومة أولاً، ويشدّدان على ضرورة أن يتولّى بني غانتس المنصب أولاً. وسبب تشددهما في هذا الموقف هو أنه لا قيمة لأي تعهد يصدر عن نتنياهو، وهو ما يشهد عليه تاريخه السياسي.

حتى أمس، لم تكن النتيجة النهائية للاتفاق تاليف حكومة وحدة وطنية قد اتضحت بشكل كامل، وإن كانت النتيجة متحاذية بين سيطاريوين: الإعلان عن فشل المفاوضات بعد أن يرضخ الثنائي غانتس - أشكنازي

## أزمة تل أبيب السياسية مستمرة

لايدوات أزمة إسرائيل السياسية مقبلة على حل، وإن كانت «الامك» فرض نفسه في الأيام الأخيرة. بعد الحديث عن إمكانات تأليف حكومة وحدة وطنية بالتناوب، بيث حزبي «الليكود» و«أزرق أبيض»

### يحيى دوق

الواضح أن الالفة كبيرة جداً بين حزبي «الليكود» و«أزرق أبيض» الإسرائيلييين، وهي التي تحول دون تاليف الائتلاف الحكومي، وسببها تعذّر الاعتماد على تعهدات بنيامين نتنياهو، المعروف عنه تراجع عن تعهّداته وما يلتزم به.

برز في جرعة التفاوض التي بثها حزب «الليكود»، ورئيسه نتنياهو، وجزء من الإعلام العبري اليميني،

الأسرى والمحزّرين»، في بيان أمس، أن «الأسرى سيسرعون بخطوات احتجاجية ضد إدارة سجون الاحتلال، تتمثل في إغلاق الأقسام وإرجاع وجبات الطعام في مختلف المعتقلات رداً على عدم قيام الإدارة باتخاذ الإجراءات والتدابير الصحية اللازمة لمواجهة وباء كورونا»، وأوضحت أن الخطوات الاحتجاجية الجديدة تأتي «استنكاراً ورفضاً لإقدام إدارة سجون الاحتلال وشركة (دش)، على سحب أكثر من 140 صنفاً من الاحتياجات الأساسية والغذائية والمنظفات من الكانتينا (مقاصف السجن)، كاللحوم والخضار والفواكه والبهارات والمنظفات، رغم الظروف الاستثنائية القائمة بمواجهة فيروس كورونا، من خلال التخلّيف والتعقيم والتطهير».

الالتفت في بيان الهيمية، هو ما تجلّغه الأسرى من إدارة السجن نهاية الشهر الماضي، فبالإضافة إلى حرمانهم من الاحتياجات الأساسية، قرّرت إدارة مصلحة السجون تنفيذ عدد من الإجراءات التصعيدية ضد الأسرى، بينها أن إعداد الطعام لن يكون إلا بإيدي السجناء الجنائين، وتخفيض عدد المحطّات التلفزيونية من 10 إلى 7، وتقليص عدد أرغفة الخبز من 5 إلى 4 للأسير الواحد، وسحب البلاطات الكهربائية التي تستخدم للطبخ، ويعتمد عليها الأسرى في طهو الطعام، وأن تكون ألوان الشراشف والأغطية بلون واحد.

هذه الإجراءات لا تشير فقط إلى كون الاحتلال عازماً على تعميق القمع وانتهاك حقوق الأسرى، ولكن أيضاً إلى محاولة واضحة منه لاستغلال الظروف الصحية المستحثة في ظل انتشار الوباء، للإمعان في التكتيل بالأسرى ومحاصرتهم، بتوفير كل الشروط الملائمة لتفشي الفيروس.

وعلى رغم من أن حياة هؤلاء كانت مهدّدة أصلاً بسبب الظروف القاسية داخل البيئة السجنية، فقد ضاعف احتمال تفشي الوباء التهديدات؛ السجون اكتظت بأكثر من خمسة آلاف أسير، بينهم أكثر من 700 أسير وأسيرة من كبار السن، أو ممن يعانون الأمراض المختلفة، ومنها المزمّنة التي تُضعف أجهزة المناعة، إلى جانب أكثر من 180 طفلاً، و 43 زناً.

فلسطين

يخوض الكوكب صراعه الوجودي هذه الأيام ضد فيروس لم يعهده من قبل. إفا إسرائيل، فقد وجدت في هذا الفيروس «حجة من غيمة» لقتل الأسرى ببطء، والتخلّص من عبئهم؛ فبدلاً من اتخاذ التدابير الوبائية في السجون سحبت كل احتياجات الأسرى الأساسية وهو ما دعم الحركة الأسيرة إلى خطوة احتجاجية قد لا تكون إلا البداية

# الأسرى يصعدون النضال إسرائيلي تريد نشر «كورونا» في سجونها!

بيروت حمود

في ظل عدم التوصل إلى لقاح ضد فيروس «كورونا» حتى اللحظة، وفيما البشر يحجرون أنفسهم في منازلهم في محاولة للتخفيف من احتمال الإصابة. وبينما يصلهم عبر الهواتف أو شاشات التلفزة بعض النصائح من أطباء حول تقوية جهاز المناعة، مثل التوقف عن التدخين، أو الاعتماد على بعض الأطعمة والمغذيات والفيتامينات، وشرب السوائل وما إليه... إلى حدّ يحارون معه أي نصيحة يعتمدون من هذا «الكتالوغ»، قرّر الأسرى الفلسطينيين أسس، تصعيد نضالهم ضد سلطات السجون التي قرّرت حرمانهم 140 صنفاً من الأغذية والمنظفات؛

إغلاق الأقسام، وإرجاع وجبات الطعام، مهدّدة باتخاذ مزيد من الخطوات إذا لم تستجب الإدارة الإسرائيلية لمطالبها بتعقيم الزناريين، وإدخال المنظفات، واللوازم الطبية وغيرها لمواجهة الوباء. في هذا الإطار، نقلت «هيئة شؤون

تدابير كثيرة ملحقة بالحالة، كما رُصدت ميرانيات ضخمة لتجهيز مستشفيات ومرافق موقفة، حتى وصل الأمر إلى تجهيز بعض مواقف السيارات في المجمعات التجارية الضخمة، وتفريغ بعض الفنادق لغرض الحجر الصحي. مع ذلك، فإن أعداد المصابين والمحجورين احتياطاً لا تزال ترتفع، بينهم جنود الجيش وضباط ومسؤولون كبار في الأجهزة الأمنية، ما يعني تبعاً لذلك ارتفاع احتمال وصول الإصابات إلى قلب السجون المكتظة بالأسرى الفلسطينيين، كون عناصر الأجهزة الأمنية، من محققين وسجنائين، يخاطون هؤلاء. على هذه الخلفية، قد تجد إسرائيل، بخلاف دول كثيرة، فرصة في هذا الفيروس لقتل الأسرى والتخلّص من عبئهم؛ إذ حتى الآن لم تتخذ أي إجراء لحمائتهم. بل على العكس، سحبت مصلحة السجون الإسرائيلية أكثر من 140 صنفاً من الأغذية من «الكانتين»، بينها الدجاج واللحوم، ومشتمقات الحليب، وأنواع من البهارات، إضافة

### تقرير



القبعة التي تصفد بصر عن نتنياهو، وهو ما يشهد على تاريخه السياسي (أف ب)

سوريا

# دورية «مختصرة» ثانية على (M4)



بحث الأسد مع شويغو الاتفاقات الروسية التركية المبرمة في 5 آذار (أف ب)

سيرت القوات الروسية - التركية دورية مشتركة ثانية على طريق حلب - اللاذقية (M4)، بحسب ما نض عليه انصافه جوسكو الموقّم في 5 آذار، لكن للمرة الثانية، تفأصن الدورية مسارها بسبب التهديدات الامنية التي تقف خلفها الفصائل الرافضة لتطبيق الاتفاقات، في ظل ذلك، حظ وزير الدفاع الروسي في دمشق، حيث التقه الرئيس السوري وبحث معه التطورات الميدانية



**الدورية هذه المرة قطعتم اكثر من المسافة التي قطعنها في المرة الاولى**



التابع لوزارة الدفاع الروسية في سوريا تسير الدورية الروسية - التركية المشتركة الاولى على طريق حلب - اللاذقية (M4) الدولي، سيرت القوات دورية ثانية أمس، لكن مع تقليص مسارها إلى حد كبير، والعشرين من آذار، في منطقة خفض فرضها رفض الفصائل فتح الطريق، وتسير الدوريات المشتركة. وفي ظل استمرار التعقيدات الميدانية التي تمنع إنصاف اتفاق موسكو، وفتح طريق (M4)، أعلن «مركز المصالحة»

المشتركة على الطريق السريع إم-4 في الحزّ الأمن». وكانت أنقرة، في الأيام الماضية، استقدمت مزيداً من التعزيزات إلى المنطقة المحيطة بالطريق الدولي، حيث تمّ اقامت عدداً من نقاط المراقبة الجديدة، فضلاً عن نشر مواقع حراسة على جانبي الطريق، وبتدت لافتة إشارة بيان «مركز المصالحة» الروسي إلى تعهد أنقرة باتخاذ إجراءات لـ«تصفية» الفصائل التي تعيق فتح الطريق. وهذا المسار ترسمه موسكو منذ الأيام الأولى، إذ تركت امر فتح الطريق على عاتق أنقرة. وفي حال نحتت الأخيرة في هذه المهمة بالتفاهم (وهو أمر مستبعد) تكون موسكو قد ضمنت انسحاب الفصائل شمالي الطريق الدولي، وسيطرت مع الجيش السوري على جنوبه. وفي حال لم تتمكّن أنقرة من إقناع الفصائل، تكون موسكو قد دفعتها إلى قتال بعض الفصائل، والدخول في معركة لا تريدها.

من جهة أخرى، افادت وزارة الدفاع الروسية بأن الجانبين، الروسي والتركي، في اللجنة المشتركة لمراقبة نظام وقف إطلاق النار في سوريا، قطعنها في المرة الأولى بقليل لكنها لم تصل إلى منتصف الطريق». وأضاف البيان الروسي أن الجانب التركي «تعهد باتخاذ إجراءات في المستقبل القريب لتصفية الجماعات المتطرفة التي تعيق حركة الدوريات

العراق

# أسبوع «ساخن» يحدّد مصير الزرفي

**وفيات**

يا آيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية  
انخفلي إلى رحمته تعالى  
العميد المتقاعد  
**على سعيد حرب**  
والده: المرحوم الحاج سعيد محمد حرب  
والدة: المرحومة اميرة بدر  
زوجته: زهرالبان قبيسي  
ابنه: سعيد حرب  
ابنته: اميرة زوجة علي شحادة  
اخواته: محمّد وعائلته، حسن وعائلته، العميد المتقاعد عدنان وعائلته، العميد المتقاعد فضل الله وعائلته، الدكتور صافي وعائلته، موفق وعائلته  
اخواته: المحامية خديجة زوجة المحامي عامر، زينب زوجة طالب درويش، إيمان  
يُوارى الثرى في مداخل روضة الشهداء اليوم الثلاثاء الموافق لـ 24 آذار 2020  
نظراً إلى الظروف الراهنة سوف يُحدّد موعد العزاء لاحقاً  
الأسفون: آل حرب، قبيسي، عامر، درويش، شحادة

الإحزاب والقوى السياسية العراقية، خاضة أن طبفاً «شيعياً» وأسعا عاجزون عن اختيار بديل من رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرفي، ويجهد في البحث عن بديل منه. الفريق «المعارض»، والمتنّطل في زعيم «اتحاد دولة القانون» نوري المالكي، وزعيم «تحالف الفتح» (اتحاد برلماني يضم الكتل المؤيدة له والحشد الشعبي) هادي العامري، وزعيم «تيار الحكمة الوطني» غمار الحكيم، ومستشار الأمن الوطني - داعم «كتلة العقد الوطني» فالح الفياض، وداعم «كتلة النهج الوطني» (8 مقاعد) المرحع الديني محمد الجعقوبي، يواصل لقاءاته لتقديم بديل من الزرفي إلى رئيس الجمهورية برهم صالح، هؤلاء، ورغم حراكهم، ينتظرون «موقف» الفريق الثاني، المتخمل في زعيم «التيار الصدري» مقددي الصدر، الذي ينوب موقفه من الزرفي شيء من «الغوض».

مراوحة تحكم المشهد السياسي لبلاد الرافدين، أركان «البيت الشيعي» عاجزون عن اختيار بديل من رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرفي، ويجهد في البحث عن بديل منه. الفريق «المعارض»، والمتنّطل في زعيم «اتحاد دولة القانون» نوري المالكي، وزعيم «تحالف الفتح» (اتحاد برلماني يضم الكتل المؤيدة له والحشد الشعبي) هادي العامري، وزعيم «تيار الحكمة الوطني» غمار الحكيم، ومستشار الأمن الوطني - داعم «كتلة العقد الوطني» فالح الفياض، وداعم «كتلة النهج الوطني» (8 مقاعد) المرحع الديني محمد الجعقوبي، يواصل لقاءاته لتقديم بديل من الزرفي إلى رئيس الجمهورية برهم صالح، هؤلاء، ورغم حراكهم، ينتظرون «موقف» الفريق الثاني، المتخمل في زعيم «التيار الصدري» مقددي الصدر، الذي ينوب موقفه من الزرفي شيء من «الغوض».

تؤكد مصادر متابعة أن الفريق الأول قدّم لثاني مجموعة «بدائل» من الزرفي، من مديري الجامعات والكليات (البرزهم منير السعدي، وعماد

3410 sudoku

5	1						4
1		3	6				2
8		2					9
		1	7	3	5		
	5	3				1	7
							6
		2	5	4			
					2		7
	1					2	
	9		1	5			3
					6		
							8

حل الشبكتة 3409

6	2	4	5	3	8	9	7	1
6	9	7	4	1	2	6	8	3
8	1	3	9	7	6	5	4	2
3	7	2	8	6	4	1	9	5
1	5	9	3	2	7	4	6	8
4	8	6	1	9	5	3	2	7
9	4	5	7	8	1	2	3	6
2	3	8	6	5	9	7	1	4
7	6	1	2	4	3	8	5	9

مشاهير 3410

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

ممثلة كويتية تعدّ من أبرز الفنانات في الخليج، تملك أيضاً موهبة الغناء بحيث قدمت عدد من الأغاني الوطنية والرياضية وقامت مكتابة عدد من الأعمال الفنية  
1+8+5+4+9=42 ■ رقم هـ 11+10 = خاصته وملكه

كلمات متقاطعة 3410

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

**افقيا**  
1- موضع الزرع وتربية المواشي والدواجن - مرسى السفن في الميناء - 2- من الخضر - في الساعة - 3- مقياس أرضي - جمعات سكانية كبيرة - من الحيوانات 4- حرف ابجدي - عاصمة مالطا - 5- جماعة الأفراس - وُزّن بالقان - 6- رجل أسطوري اشتهر بالحُقم والبلاهة تنسب إليه نوادر وقهاجات - بمعنى استكت - 7- فخ يُنصب للإفضاض على العدو - ابنته عالية - 8- لباس بالإنجليزية - ضمير منفصل - أداة شرط وتوكيد - 9- ضد العسر - مثل ونظير - 10- مصدر هام للمعرفة الإنسانية في مجموعة كتب متعددة ومتخصصة تحتوي على مقالات ومواضيع في كل المجالات

**عموديا**  
1- جلد وقوة وممارسة للأمر - بيوت من قصب يستعملها المزارع في عمله لحفظ الزرع - 2- مدينة سويسرية - مقياس بحري - 3- ضعف ورق - دولة أفريقية - 4- سنة - نغم الأغنية - من الأمراض الصدرية - 5- آلة موسيقية شرقية مدفن الفراعون - 6- ضم العنق الي العنق والصدر الي الصدر - حرف عطف - 7- من الحشرات تمتص دم الإنسان - من الإشارة بفهم - بيس الخبز أو اللحم - 8- مجلة فنيّة لبنانية - ماركه ساعات عالمية - 9- مرّت - إنقطع فترة عن الطعام - 10- إله وخالق - تسمية معروفة لحرس الحدود السوري

حلول الشبكة السابقة

**افقيا**  
1- الزمخشري - 2- بدر الجمالي - 3- اسو - 4- العش - 5- عرفة - بن - ات - 5- بطلة - نو - جن - 6- دب - قانون - 7- كريت - بنت - 8- نديم - يم - يا - 9- مارزا - وحي - 10- إيليا أزان

**عموديا**  
1- ابن عدون - 2- لئ - رطب - دمي - 3- زرافة - كئال - 4- ماسة - قرمزي - 5- خلو - ناي - 6- شج - بونتيك - 7- زمان - 8- يال - جنب - 9- لهاب - نجا - 10- ليشنتشأين

استراحة

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

منذ بدء عملية إنشاء السد يقف السودان ظاهرياً ولكنه مناز إلى اثيوبيا في الباطن

# حمدوك وسيطاً بين السيسي وأبي أحمد في «سد النهضة»

وعدم إضرار السودان بالحصة التاريخية لمصر في مياه النيل، فيما سيقوم حمدوك بتناجيه جهود الوساطة خلال الأيام المقبلة، أملاً في التوصل إلى رؤية مشتركة لحل الأزمة.

كذلك، اعتذر البرهان، بشكل واضح، عن الموقف السوداني في اجتماعات الجامعة العربية، مؤكداً أنّ موقف المجلس العسكري داعم لمصر، لكن السياسة الخارجية هي مسألة بيد الحكومة، وهو ما يجب تفهمه من قبل السيسي، علماً بأنّ هذا الأمر مثار خلاف ومناقشات بالفعل، خلال الفترة الماضية، بين القوى الحاكمة في السودان.

وفي السياق، يُتوقع أن يقوم حمدوك بزيارة إلى القاهرة، أو أن يجري اتصالاً هاتفياً مع المسؤولين المصريين، من أجل استئناف المفاوضات المتوقّفة بشكل كامل، على أن يكون هناك توفّل إلى رؤية مشتركة تضمن المصالح المائية للدول الثلاث، يأتي ذلك فيما كان السودان قد اتفق على شراء كميات من الكهرباء التي سيولدها السد، من أجل سدّ العجز الكهربائي لديها في الجنوب.

ومنذ بدء عملية إنشاء السد في عام 2011، يقف السودان موقفاً أقرب صريح بعدم موافقة الخرطوم على البدء المنفرد بخزان بحيرة السد، الصيف المقبل، وهو ما سيعلن بشكل واضح في المحافل الدولية، حال تصعيد الأزمة التي تم إرجاء الحديث فيها إقليمياً حتى إشعار آخر، بسبب تطورات فيروس «كورونا» وانتشاره،

البشر - مع أدبس أبابا، خاصة خلال فترة المفاوضات بين القوى المدنية والمجلس العسكري.

ويحسب مصادر الـ«الأخبار» فإنّ اللقاءات التي جرت، سواء خلال زيارة مدير المخابرات المصرية عباس كامل إلى الخرطوم، أو خلال زيارة النائب الأول لرئيس مجلس السيادة الانتقالي السوداني، محمد حمدان دقلو (حميدتي) إلى القاهرة،

سعت مصر إلى احتواء التحول في الموقف السوداني الذي اظهر نخطها على بيان الجامعة العربية (أف ب)



حتى الآن، لم تستقر مصر على طريقة لإدارة أزمة سدّ النهضة، بشكل نهائي، بعد فشل المفاوضات التي جرت برعاية اميركية، لتقريب وجهات النظر بين القاهرة واديس أبابا بشأن ضربة ماء، بحيرة السدّ، خلال السنوات الماضية.

يأتي ذلك في ظل وصول العملية الإنشائية إلى مراحلها الأخيرة، والإعلان الإثيوبي عن بدء تخزين المياه في السدّ، ابتداءً من الصيف المقبل، بالتزامن مع موسم الفيضان

القاهرة - الأخبار

على مدار أكثر من أسبوعين، طاف وزير الخارجية المصري سامح شكري بزيارات خاصة إلى دول عربية وأفريقية وأوروبية، في محاولة لتحقيق مهمة الحشد الدولي لدعم الموقف المصري في ما يتعلق بأزمة سدّ النهضة. وحط شكري في الدول الشريكة في حوض النيل، مؤقداً عن الرئيس عبد الفتاح السيسي، لشرح وجهة النظر المصرية.

في هذه الأثناء، كان السيسي يجري اتصالات متكررة مع شكري، للاطلاع على المواقف، وخصوصاً الصادرة عن الدول الأفريقية، في وقت أكد فيه شكري وجود دعم واضح وقوي للموقف المصري، مع ترجيح مساندة مصر، في حال اللجوء إلى الاتحاد الأفريقي، وهي الخطوة التي يتوقع



## حسن حفار... رحيك آخر هنشدي حلب

خليل صويلح

انطلقاً أمس، في حلب، المنشد حسن حفار (1943-2020). علامة مضيئة أخرى، في السلم الموسيقي الحلبي تخبو، فيما يخسر السميعة صوتاً نادراً في الإنشاد والمديح والموشحات، الصوت الذي رافق الحلبيين أربعين عاماً من مؤذنة الجامع الأموي، كحلقة إعجازية، ذلك أن الشيخ حسن اختزن منذ طفولته حساً موسيقياً لا يضاهي، في مدينة تتنفس المقامات من جهاتها الأربع. قبل سنوات، رحل رفيق رحلته الأولى صبري مدلل، وما هو «حفار القلوب» يترجل، في مدينة تعيش خرابها منذ سنوات. كأن حراس حلب الزمن البهي، انسحبوا من المشهد كي لا تختلط أصواتهم بمقامات القذائف. في أرشيف حسن حفار، تختلط الموشحات بالقدود الحلبية

بأناشيد الذكر مثل جسر للمسرة. فال مؤذن هنا يتجاوز مهمته الروحية إلى التطريب الديني، في أقصى حالات الشطح. يذكر أحد مريديه، بأنهما كانا عائدتين فجراً من إحدى الحفلات التي غنى فيها الشيخ، فرغب أن يعود ماشياً إلى بيته، وما إن ابتعدا قليلاً عن المكان حتى همس «لقد فتح صوتي، وإذا لم أغنّ فلسوف أختنق». هكذا توجهوا نحو القلعة، فانطلق يغني منتشياً بأعلى صوته، وظلنا ندور على الطريق الذي يطوق القلعة، ونحن نغني حتى موعد أذان الصبح، فدخلنا المسجد وقد هدأت النفس منّا.

من حلقات الذكر والتجويد القرآني إلى تعلم المقامات على يد عبد القادر حجار، وبكري الكردي، وعمر البطش، وصبحي حريري رحلة طويلة



صوت نادر في الإنشاد والمديح والموشحات

فوق سجادة النغم عبزها حسن حجار عتبة وراء أخرى، وإذا به يضاهي شموخ القلعة بصوته وقدرته على تلوين صوته، بين مقام وآخر، متنقلاً بمخزون غنائي يصل إلى 200 موشح، و100 قصيدة. الانعطاف الأساسية في تجربته كانت بعد تأسيس فرقته الخاصة، والخروج من أسوار حلب إلى أبرز خشبات المسارح في العالم من أوبرا دمشق، إلى باريس، وبيروت وقرطاج والرباط بوصفه معجزة حلبيه أخرى لا تنقصها المهارة والإتقان والتناغم بين المردين وشيخ الفرقة. وإذا بالمسافة تتهاوى بين جبة الشيخ وحنجرته، روحانيته الأولى، وطبقات التطريب إلى حدود نشوة الدوران الصوفي، والسلطنة في طبقاتها العليا، الصدى المتبادل بين حجارة قلعة حلب، وأوركسترا العالم. سنجد مخزن الإيقاع والنغم والصوت، في اليوم الذي أصدره معهد العالم العربي في باريس «وصلات حلب» (1999)، وفيه سنقع على «طقوس الحجار» وخصائص تجربته المتفرقة في المدرسة النغمية الحلبية في خيمياء سحرية من الحان عمر البطش، وداوود حسني، وسيد درويش، ونديم درويش، وأبي خليل القباني. يجمع الشيخ هنا أبرز الموشحات المجهولة مقسمة وفقاً للمقامات المعروفة من جهة، والنادرة من جهة ثانية، بتنوعات تنطوي على مقدرة استثنائية في المزج والفرادة، سواء في الإيقاع أو التلوين الصوتي، فهنا يأخذ موشح «ابعتلي جواب وطمني» مثلاً، بعداً طريباً آخر، الموشح الذي سيرده آخرون من منطقة نغمية أخرى. على الأرجح، فإن أهمية مدرسة حلب في الإنشاد تكمن في خروجها من بعدها الديني الصرف إلى ما هو دنيوي في آن واحد، ومن البيوت المغلقة على حفنة من السميعة إلى فضاء عالمي، من دون أن تفقد أصالتها يوماً، فهي ما انفكت تصدر أصواتها جيلاً بعد آخر، بعيداً عن التلوث السمعي الذي أصاب الأغنية العربية. انطلقاً الشيخ حسن حفار قبلاً، حين اضطر إلى النزوح من بيته، بعيداً عن القلعة. كان التكفيريون قد احتلوا الحي، فأراد الشيخ أن يلقي نظرة نحو بيته. منعه الحراس، لكنه أصم على طلبه، فسمع له «الأمير»، لكنه وجد بيته مجرد ركام. طلب منه الأمير أن ينشد له بعضاً من أغانيه، لكنه أدار ظهره ومضى. لقد مات حسن حفار في ذلك التوقيت تماماً، مدركاً موت السميعة.



في ضوء الجهود الرامية إلى الحد من انتشار فيروس كورونا، يخضع المتحف المصري الكبير في القاهرة، يومياً، للتعقيم. تشهك العملية الموقع ومركز الترميم الذي يستمر العمل فيه مع تقليد عدد المرممين والعاملين. وفي غضون ذلك، تتواصل إجراءات فحص الموظفين ومدّهم بالإرشادات اللازمة. هذا ما أكدته الطيب عباس، مدير عام الشؤون الأثرية في المتحف الكبير، في تصريحات إعلامية عذّة. (خالد دسوقي - أ ف ب)

صورة  
وخبير

## منوعات

### «دار قنبر»: حكايا المساء على فايسبوك!

لقاء يومي على فايسبوك، تحرص «دار قنبر» على إقامته في ظل توقف الأنشطة الفنية والثقافية على أرض الواقع مع انتشار فيروس كورونا المستجد. إنها جلسة حكاية تقدّمها الكاتبة ندين توما، بخلاف ما جرت عليه العادة خلال مواعيدها في بيروت والقرى اللبنانية. هكذا، تنقل «دار قنبر» الحكايات والقصص التي نشرتها في السابق إلى القراء والمستمعين ضمن موعد ثابت عند الساعة مساءً من كل ليلة على صفحتها الرسمية على فايسبوك عبر خدمة البث المباشر (live). برفقة موسيقى شريكها في الدار سيفين عريس التي ترافقها أحياناً، دشنت توما الحلقة الأولى أخيراً مع حكاية «نقطة ورا نقطة» (كتابة ندين توما، ورسومات لين شرف الدين) التي تقدّم قصة الخلق وبداية الزمان والمكان والنجوم والكواكب والبحار بمنحها صفات بشرية شاعرية وحلمية. باللغة المحكية، وبقدرتها على التنقل الغزير بين قصة وأخرى، واستنطاق الأشياء والكائنات



يتجذد اللقاء مع ندين توما يومياً في تمام الساعة السابعة مساءً

المحيطة بها، تستعيد توما طقساً منذراً من جلسات قص الحكايات المحلية ودقّتها التي تدعو كل الفئات العمرية لا الأطفال وحدهم. كما تستعين بالكثير من أدوات الحكاية الشفهية في أسلوبها السردي، وفي تذكيرها بعناصر وأشكال هذه القصص من العدييات والمفردات التي كان يخبرها الأجداد والجذات لأحفادهم. أمس، كان هناك موعد آخر. قضت توما حكاية «أين أصابعي» التي تركّز على الأيدي والأصابع انطلاقاً من بعض العدييات التي كان يتم تناقلها في القرى، وإن بطرق مختلفة. مزّت توما على دور اليمين في الخياطة، والتطريز والتعبير عن الحب، والعزف على الآلة، وقدرتها على الكلام عبر لغة الإشارة التي تعدّ لغة من لا يستطيع بلوغ التعبير الشفهي. كما طلبت من المشاهدين مشاركة تسجيلات للعدييات التي يحفظونها، على أن تتواصل هذه الحكايات يومياً مع كتب وقصص مختلفة من مجموعة

الدار.

### «شبابيك»: أغنيوا المخيمات الفلسطينية في لبنان

وجه موقع «شبابيك» (تأسس عام 2018) أخيراً نداءً إلى مدير عام «منظمة الصحة العالمية»، تيدروس إدهانوم غيبريسوس، لحث المنظمة الدولية على التدخل من أجل إغاثة مخيمات اللجوء الفلسطينية في لبنان. وكان الموقع الذي أطلقته «مؤسسة ماجد أبو شرار الإعلامية» قد تلقى شكاوى حول النقص الحاد في الرعاية الصحية المطلوبة في هذه المخيمات لمواجهة فيروس كورونا المستجد، وسط معاناة الأهالي من غياب فعلي للإجراءات المطلوبة للحد من انتشار الوباء في أماكن وجودهم. لفت الموقع إلى الواقع الذي تعيشه المخيمات، مبيّناً عجز الأطراف المرجعية داخله، سواء وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى (الأونروا) التي تعاني من أزمة مالية، أو «منظمة التحرير الفلسطينية» التي ترزح تحت وطأة أزمة مماثلة، فيما يقتصر حضور الحكومة اللبنانية على التنسيق مع «جهتين عاجزتين عن القيام بمهامهما». وبناءً على هذه الظروف الصعبة، حذّر «شبابيك» من كارثة حقيقية قد تشهدها المخيمات، في بلد يعيش أصلاً ضائقة اقتصادية متفاقمة منذ أشهر، ما يقلل من قدرتهم (سكان المخيمات) على الوقاية من المرض». على حد تعبير الموقع. وفي نهاية الرسالة، حث الموقع الفلسطيني، مدير عام «منظمة الصحة العالمية» على منح الاهتمام اللازم والخاص لمصير اللاجئين الذين أضيفت إليهم مصيبة أخرى، مع انتشار وباء «كوفيد - 19».

