



نتنياهو يُحدّد وجهة التوظيف بعد تفجير المرفأ: مخازن حزب الله و صواريخه [4]
مشاورات التكليف: فرنسا تسمّي الحريري! [2]



(وكالة الانبوك - Issam Rimawi)

اشترك في جريدة الاخبار لمدة 4 اشهر

بـ 100,000 ل.ل.

يستمر العرض من تاريخ 19 آب 2020 لغاية 10 ايلول 2020

Tel: 01/ 759500

كما تكونون تكون الاخبار

subs@al-akhbar.com

الأخبار

المشهد السياسي

مشاورات التكليف قبل نهاية الأسبوع: فرنسا تسمّي الحريري!

الاستشارات النيابية في نهاية الاسبوع الجاري على ما تؤكدته مصادر بعيدا؛ يحصل ذلك في ظل عدم توافق الكتلة النيابية الكبرى على مرشح لرئاسة الحكومة. وحده رئيس الحكومة السابقة سعد الحريري في الميدان لكن تحول دون عودته مجموعة لاءات داخلية وخارجية

على الرغم من رفع رئيس مجلس النواب بديه من مساعي التوفيق بين القوى السياسية الكبرى لإعادة سعد الحريري الى رئاسة الحكومة، ما أتى الي توقف المشاورات بشكل شبه كلي، سيدعو رئيس الجمهورية ميشال عون الي استشارات نيابية ما بين يومي الخميس والسبت المقبلين. وقد أكدت مصادر بعيدا أن الوقت متاح للاتفاق قبيل ذلك، لكن، وحتى في حال عدمه، فإن الرئيس متمسك بهذه الدعوة. وحتى مساء امس، لم يكن قد سجّل اي خرق في المشهد السياسي الداخلي، باستثناء تداول الفرنسيين مجدداً باسم الحريري كمرشّح وحيد لرئاسة الحكومة، بعد تقيّمته من أن لا مرشح آخر في الأفق يمكنه تأليف حكومة توافقية. فالفرنسيون، وعلى لسان رئيسهم إيمانويل ماكرون، سبق أن طالبوا بحكومة «وحدة وطنية»، ثم تراجعوا عنها تحت الضغط الأميركي، ليطالبوا بحكومة محايدة برئاسة السفير

الرياض تتعامل مع مسألة ترشيح الحريري كما لو أنها لا تعنيها

السابق نواف سلام. ويعد فيتو ثنائي حزب الله وحركة أمل على الأخير، عاد ماكرون إلى مرشحه الاول، اي الحريري. وفيما يعد ماكرون بتأمين توافق خارجي على عودة رئيس المستقبل إلى رئاسة الحكومة، لا تزال السعودية في صيرة على موقفها، ليس بإشهار الفقرة بوجه الحريري، لكن بالتعامل مع

تقرير

عن محدودية القدرة الفرنسية على التمايز

لينا كوش

منذ انفجار الرابع من آب، باشرت فرنسا سلسلة من الاتصالات الدبلوماسية لتشجيع تأليف حكومة جديدة في لبنان تحظى بدعم أبرز القوى الفاعلة فيه، وهي مقاربة تمثل عودة لدورها التقليدي كقوة وسيطة.

سعت فرنسا لاحتها لم تتمكن من ذلك، في التمايز في مواقفها حيال الشرق الأوسط للظهور بمظهر الوسيط الذي لا بد منه لحل الأزمات كمن الربيع العربي شكل منعطفاً حقيقياً في السياسة الخارجية الفرنسية. ففي سياق استراتيجي متقد وشديد الاضطراب، تخلّت فرنسا خلال رئاسة نيكولا ساركوزي

الموازنة لشؤون الإقليم وتورطت في نزاعاته من دون امتلاك مقومات مثل هذا الدور. أدى ذلك الي جملة من الإخفاقات، خاصة في الملف السوري أضرت بمصداقيتها. حاولت فرنسا، بعد وصول إيمانويل ماكرون الي السلطة، استعادة دورها كوسيط للحفاظ على الاتفاق النووي مع إيران لكنها لم تتمكن من ذلك، في الكارثة التي وقعت في لبنان أعادت الاعتبار إلى مقاربة فرنسية واقعية. إذا أردنا إعمار هذا البلد، ينبغي أن يتم ذلك في ظل إجماع وطني، ولا يمكن استبعاد حزب الله مهما كان موقفاً منه. إذا كانت هناك ماخذ عليه مرتبطة بالموقف الفرنسي من النظام السوري، فيجب ألا يعودنا

الحريري سوى بإشارة من الرياض نفسها، كما نتجحة وبعثتهما في ترك الخيار الوطني الحر يتسلّم حكومة بريان أنها «ستقتل حتماً وتقضي على أصل جبران باسيل المستقبلي». فالموافد الجدلالي سمير ججعج يمثّلان الاستطلاع عين التينة يوم السبت الماضي، النائب وائل ابو فاعور، ابلغ بري عدم سير زعيم المختارة بربيس



(أ.ب.ب)

الحكومة السابق مرة أخرى، وهو ما دفع رئيس مجلس النواب الي وقف مبادرته للحل. وتأتي زيارة جبران باسيل عن التعاون مجدداً مع الحريري معطوفاً على الفيتو بين الطرفين، بعد التوتّر الذي حصل بينهما على خلفية الرسالة السلبية التي حملها ابو فاعور، اما ججعج، فيبدو أكثر حدة في موقفه

نهايئاً، وهنا تكمن العقبة الأكبر. امتناع رئيس التيار الوطني الحر جبران باسيل عن التعاون مجدداً مع الحريري معطوفاً على الفيتو الكواتي، يرفعان الغطاء المسيحي عنه. وقد سبق للحريري ان رفض تسميته سابقاً عقب قرار الحريري وجعج، فيبدو أكثر حدة في موقفه

والتيالسي سيكون امامه مقاطعته، وبالتالي سيكون امامه

الرافض للتداول باسم الحريري

الرافض للتداول باسم الحريري

الرافض للتداول باسم الحريري

فرم المعلومات يُفجّر هنزلاً فارغاً في البيرة

تتكلّم القوى الأمنية حيال عملية الدهم التي نفّذتها القوة الضاربة في بلدة البيرة العكّارية. وفيما جرى التداول بخبر مفاده أنّ احتاريا فُجّر نفسه أثناء عملية الدهم، ما أدى إلى احتراق المنزل الذي كان فيه، كشفت مصادر أمنية أن الحريق تسببت فيه عملية الدهم التي نفّذها فرع المعلومات لمنزل يوسف خ. الذي يُشتبه في ارتباطه بتنظيمات متطرفة، وفي أنه أحد المشاركين في الجريمة التي وقعت في بلدة كفتون (قضاء الكورة). وكشفت المصادر أنّ القوّة الداهمة خشيت من أن يكون باب المنزل مفخخاً. على اعتبار أن المطلوب من ذوي الأسقيبات في عالم الإرهاب (كأن قد سُجن لأربع سنوات بشبهة الانتماء إلى تنظيمات إرهابية)، لذلك قررت تفجير حائط لاحتقاص المنزل، إلا أن وجود مواد قابلة للاشتعال في الداخل (بزين أو مازوت) أدى إلى اندلاع حريق. وتبين أنّ الشخص المراد توقيفه لم يكن موجوداً في المنزل الذي دُهِم، ورجّحت المصادر أنّ يكون المشتبه فيه يوسف خ. سابقاً للسيارة التي استُخدمت في جريمة كفتون. وبالتزامن مع عمليات الدهم، أوقفت استخبارات الجيش أربعة اشخاص من أقرباء المشتبه فيه. ولا تزال المصادر الأمنية والقضائية ترفض الكشف عن أي معلومات بشأن جريمة كفتون.

(الأخبار)

خيار من اثنين: تجاهل القوتين المسيحيّتين والاستعاضة عنهما بحزب المردة وبعض النواب

المستقلين، أو تكرار السيناريو السابق نفسه، مساء امس، بدأت المشاورات في بيت الوسط عبر اجتماع ضمّ الي الحريري رؤساء الحكومة السابقين، نجيب ميقاتي وفؤاد السنورة وتمام سلام. لم يخرج المجتمعون بأي بيان، تاركين اجتماعاتهم مفتوحة. وقد علمت «الأخبار» أن اجتماعاً آخر سيعقد، وسيضمّنه رؤساء الحكومة السابقون موقفاً حاداً نتيجة تأخر مشاورات التكليف.

في سياق آخر، يكاد «التدقيق الجنائي» في حسابات مصرف لبنان يسلك طريفة النهائي بانتظار الكواتي، يرفعان الغطاء المسيحي عنه. وقد سبق للحريري ان رفض تسميته سابقاً عقب قرار الحريري وجعج، فيبدو أكثر حدة في موقفه

الرافض للتداول باسم الحريري

الرافض للتداول باسم الحريري

الرافض للتداول باسم الحريري

في الواجهة

الحسيني: الرئيسان مُلزمان مهلاً متقيّدة

نوقشا في مداولات الطائف عام 1989، انشأ السابقة: أرحا استشارات نيابية ملزمة اسبوعاً بعدما حدّد موعدها في 17 كانون الثاني ثم صار في 24 كانون الثاني بزريعة «تأمين المصلحة الوطنية». ما بين سليمان وعون اوضحت مدّة الدعوة الى الاستشارات الملزمة مفتوحة، وصلاحيه دستورية بين يدي رئيس الجمهورية يجبه بها حجة الرئيس المكلف ان لا مهلة ملزمة له لتأليف الحكومة، بذلك بدت هاتان الصلاحيتان ملك طائفتي الرئيسين لا تُمس.

لم يكن الامر كذلك اiban الولائتين الطويلتين للرئيسين الياس هراوي واميل لحود. كلامها حكم في ظل الحققة السورية كتحليلن قوين لها، ما اتاح لكل منهما الاجتهاد اكثر من مرة في لعيني التكليف والتأليف، كما في لعبة الخواطئ لإسقاط الحكومة: الاول اسقط حكومة الرئيس عمر كرامي عام 1992 كي يخلفه الحريري الاب، والثاني اسقطت تكلف الحريري الاب مرتين عامي 1998 و 2004 كي يخلفه الرئيس سلبح الحص وكرامي. مع ذلك لم يستتبطا اعرفا غير مسبوقة.

لم يستتبطا اعرفا غير مسبوقة.

على مر الحكومات المتعاقبة بين عامي 1989 و2004، كانت ارقام المواعيد سهلة القراءة: المدّة الاقصر ما بين تكليف رئيس للحكومة وتأليف الحكومة الجديدة يومان مع حكومة الرئيس رفيق الحريري عام 2003، والمدّة الاطول الذي لفت الي ان «العقد ينقصه بعض النقاط التي لا تعد جوهرية، وستتم معالجتها»، على ان يتم «التنفيذ فوراً بعد التوقيع، لبيداً بعد 4 أو 5 ايام»، وواضح ان «الفريق الذي سيعمل في لبنان يفوق عدده 16 شخصاً، في حين ان الفريق الدائم يتألف من 9 اشخاص»، ووفقاً للعدد، يجب ان يكون التقرير الاول للتدقيق الجنائي جاهزاً خلال 10 ايام، اما تكليف الخلف حينذاك، فلا يتأخر حصوله اكثر من ثلاثة ايام ما ان يستقبل السلف، منذ اتفاق الدوحة عام 2008، لم يعد الامر كذلك انتقل قرار التكليف والتأليف برمته الي الاقرءاء اللبنانيين وحدهم، فأخفقوا تدريجاً في احترام المادة 53 التي لم تحظ في الاصل باحترام السوريين الا في الظاهر، لأنهم ارادوا وانما النصاب الموصوف في القانون، أيا يكن يُنهيها، احوالو المادة 53 عربة توصلهم الي ذلك النصاب.

بعد اتفاق الدوحة الذي طوى فعلياً اتفاق الطائف ودفنه ربما، اصحت المادة الدستورية سبياً لازمة نظام تتكرّر استحقاقاً بعد آخر، من جراء الاعراف التي راحت تحوط بتظليلها. بعد اعتذار الرئيس المكلف، يجيب ان اتفاق الطائف قدّهما بمهل لا يسع اياً منهما الخروج عليها: على رئيس الجمهورية فور استقالة الحكومة الملزمة، بذلك تساويا في استخدام فيتو سلبي لكليهما، يتيح لصلاحيه كل منهما ان تكون عصاً في وجه الآخر.

اتى هذان الغرقان كي يُضفا الي تلك المنبذقة من اتفاق الدوحة، غير المتفق عليها في وثيقة الطائف وغير الواردة في متن الدستور المنبثق منها: النصاب المعطل، تقاسم الحفائب وتوزيعها على الاقرءاء على نحو يجعلها ملكاً للحزب او التيار الذي يحوزها واحياناً تصير ملك طائفتها، اختيار اسماء الوزراء في منزل عن رئيس الجمهورية والرئيس المكلف، يحدث ذلك باسم المادة 53، الواقع يتكرّر باسم الاعراف الناشئة عن اتفاق الدوحة.

في حكومة 2020، آخر رئيس الجمهورية الدعوة الى استشارات نيابية ملزمة 50 يوماً. هو الموعد الرابع بعدما كان حدّد موعد اول في 9 كانون الاول، ثم موعداً ثانياً في 16 كانون الاول، ثم موعداً ثالثاً في 19 كانون الاول بناء على طلب الرئيس سعد الحريري بسبب انقضاره على قاعدته عند المسلمين: بعد ان يُطلق الزوج ثلاث مرات، لا يسترجع زوجته الا بعد وواجا من آخر.

على نحو مطابق، يُسمّى رئيس الجمهورية الرئيس المكلف - المُقَدَّرَ بمهلة - مرتين، فإذا أخفق انتقلت الصلاحيه الي زوج آخر هو مجلس النواب.

”

”

”

”

لبنان

الحسيني: الرئيسان مُلزمان مهلاً متقيّدة

نوقشا في مداولات الطائف عام 1989، انشأ السابقة: أرحا استشارات نيابية ملزمة اسبوعاً بعدما حدّد موعدها في 17 كانون الثاني ثم صار في 24 كانون الثاني بزريعة «تأمين المصلحة الوطنية». ما بين سليمان وعون اوضحت مدّة الدعوة الى الاستشارات الملزمة مفتوحة، وصلاحيه دستورية بين يدي رئيس الجمهورية يجبه بها حجة الرئيس المكلف ان لا مهلة ملزمة له لتأليف الحكومة، بذلك بدت هاتان الصلاحيتان ملك طائفتي الرئيسين لا تُمس.

لم يكن الامر كذلك كذلك اiban الولائتين الطويلتين للرئيسين الياس هراوي واميل لحود. كلامها حكم في ظل الحققة السورية كتحليلن قوين لها، ما اتاح لكل منهما الاجتهاد اكثر من مرة في لعيني التكليف والتأليف، كما في لعبة الخواطئ لإسقاط الحكومة: الاول اسقط حكومة الرئيس عمر كرامي عام 1992 كي يخلفه الحريري الاب، والثاني اسقطت تكلف الحريري الاب مرتين عامي 1998 و 2004 كي يخلفه الرئيس سلبح الحص وكرامي. مع ذلك لم يستتبطا اعرفا غير مسبوقة.

لم يستتبطا اعرفا غير مسبوقة.

على مر الحكومات المتعاقبة بين عامي 1989 و2004، كانت ارقام المواعيد سهلة القراءة: المدّة الاقصر ما بين تكليف رئيس للحكومة وتأليف الحكومة الجديدة يومان مع حكومة الرئيس رفيق الحريري عام 2003، والمدّة الاطول الذي لفت الي ان «العقد ينقصه بعض النقاط التي لا تعد جوهرية، وستتم معالجتها»، على ان يتم «التنفيذ فوراً بعد التوقيع، لبيداً بعد 4 أو 5 ايام»، وواضح ان «الفريق الذي سيعمل في لبنان يفوق عدده 16 شخصاً، في حين ان الفريق الدائم يتألف من 9 اشخاص»، ووفقاً للعدد، يجب ان يكون التقرير الاول للتدقيق الجنائي جاهزاً خلال 10 ايام، اما تكليف الخلف حينذاك، فلا يتأخر حصوله اكثر من ثلاثة ايام ما ان يستقبل السلف، منذ اتفاق الدوحة عام 2008، لم يعد الامر كذلك انتقل قرار التكليف والتأليف برمته الي الاقرءاء اللبنانيين وحدهم، فأخفقوا تدريجاً في احترام المادة 53 التي لم تحظ في الاصل باحترام السوريين الا في الظاهر، لأنهم ارادوا وانما النصاب الموصوف في القانون، أيا يكن يُنهيها، احوالو المادة 53 عربة توصلهم الي ذلك النصاب.

بعد اتفاق الدوحة الذي طوى فعلياً اتفاق الطائف ودفنه ربما، اصحت المادة الدستورية سبياً لازمة نظام تتكرّر استحقاقاً بعد آخر، من جراء الاعراف التي راحت تحوط بتظليلها. بعد اعتذار الرئيس المكلف، يجيب ان اتفاق الطائف قدّهما بمهل لا يسع اياً منهما الخروج عليها: على رئيس الجمهورية فور استقالة الحكومة الملزمة، بذلك تساويا في استخدام فيتو سلبي لكليهما، يتيح لصلاحيه كل منهما ان تكون عصاً في وجه الآخر.

اتى هذان الغرقان كي يُضفا الي تلك المنبذقة من اتفاق الدوحة، غير المتفق عليها في وثيقة الطائف وغير الواردة في متن الدستور المنبثق منها: النصاب المعطل، تقاسم الحفائب وتوزيعها على الاقرءاء على نحو يجعلها ملكاً للحزب او التيار الذي يحوزها واحياناً تصير ملك طائفتها، اختيار اسماء الوزراء في منزل عن رئيس الجمهورية والرئيس المكلف، يحدث ذلك باسم المادة 53، الواقع يتكرّر باسم الاعراف الناشئة عن اتفاق الدوحة.

في حكومة 2020، آخر رئيس الجمهورية الدعوة الى استشارات نيابية ملزمة 50 يوماً. هو الموعد الرابع بعدما كان حدّد موعد اول في 9 كانون الاول، ثم موعداً ثانياً في 16 كانون الاول، ثم موعداً ثالثاً في 19 كانون الاول بناء على طلب الرئيس سعد الحريري بسبب انقضاره على قاعدته عند المسلمين: بعد ان يُطلق الزوج ثلاث مرات، لا يسترجع زوجته الا بعد وواجا من آخر.

على نحو مطابق، يُسمّى رئيس الجمهورية الرئيس المكلف - المُقَدَّرَ بمهلة - مرتين، فإذا أخفق انتقلت الصلاحيه الي زوج آخر هو مجلس النواب.



(هيلم الموسوي)

قضية

مع إعلان هوعهد هيدني ليدء العام الدراسي، اعتباراً من نهاية أيلول، بدأ خيار اعتماد «التعليم المدمج» (يجمع بين التعليم الحضوري والتعليم «أونلاين») الأكثر ترجيحاً، وسط طغيان رغبة أساسية لدى كل مكونات العائلة التربوية (وزارة تربية والمركز التربوي

عام دراسي ثانٍ على إيقاع «كورونا» دعم الكتاب المدرسي أو زيادة سعره

أقتراحاً تضمن حلولاً استثنائية من أجل تسيير العام الدراسي بأقل الخسائر، وحدد لكل من هذه الحلول إيجابياتها وسلبياتها. فمن حسناً إبرام العقد بالتراضي تامين الكتب في مطلع العام الدراسي، لكن زيادة سعر الكتاب نحو 10 أضعاف سيضع على عاتق اهالي التلامذة في المدرسة الرسمية اعباءً هائلة لن يقووا على سدادها. اضعف إلى ذلك أن مصادر الشركات المتترزمة أوضحت لـ«الإخبار» أن طرء زيادة 10 أضعاف افتراضي المدرسي الوطني» مرتين متتاليتين، من دون أن تسفر المناقصتان عن نتيجة إيجابية، بسبب تدني سعر الخيرة مقابل الدولار. أما التوجه إلى العقد بالتراضي الذي يسمح به نظام المناقصات في المركز، فلم يؤخذ به هو الآخر، بعدما تبين خلال الاجتماع مع ملتزمي المناقصة الأخيرة، محتجمين، أن التزامهم إنتاج وطباعة وتوزيع سلاسل الكتاب المدرسي الوطني تستوجب شراء مواد أولية (مثل الورق والكرتون والحبر والتزيق) لزوم طباعة هذا الكتاب، وكلها مواد مستوردة من الخارج، أي مسفرة بالدولار الأميركي، ما سيؤدي إلى ارتفاع سعر الكتاب حوالي 10 أضعاف سعره الحالي (أي إن مجموع أسعار الكتب الذي كان يتراوح بين 10 آلاف و75 ألفاً بحسب الصف والفرع، سيخروج بين 100 ألف و750 ألفاً ما عدا القوطاسية). هكذا، ربط الملتزمون موافقتهم على التعاقد بالتراضي، كما قالت عويجان، إننا بدعم الحكومة لمستلزمات المواد الأولية (لزوم طباعة الكتاب المدرسي الوطني ضمن ما سبئي بالسلة الغذائية، أو زيادة سعر الكتاب نحو عشرة أضعاف، مسيرة إلى أنها أرسلت المحاضر والتقارير ذات الصلة إلى الوزير لتقرير المناسب.

قائلة الحاج

ملفات عدة منها رفض الوزير توقيع مناقصات، عدم موافقته على تجديد عقود بيرمها المركز لمدة 6 أشهر بأجور مرتفعة لخبراء ومستشارين بلا عمل، ومنهم أصحاب حظوة وأقارب، نقل موظفين في المركز يداومون في الوزارة، في المركز وإعادةها إلى ملك الجامعة اللبنانية، بالنظر إلى التوتير الذي ساد العلاقة بين الطرفين والنزاع على التحكم بمفاصل القرار التربوي. فمن ناحية يرى المجذوب أن عويجان تتجاوز صلاحياتها وتتحرف وكأنها الوزير ولا تعير اعتباراً له، فيما كررت عويجان مراراً بأن الوزير غير متعاون مع طروحات المركز. الكباش طال ووفق عويجان، وضع المركز التربوي

يبقي سعر الكتاب على ما هو عليه أو زيادته بنسبة مقبولة، إلا أنه سيكون هناك تأخير بالتزيم بسبب انتظار صدور قرار عن مجلس الوزراء يقضي بدعم الكتاب ومن ثم إجراء مناقصة جديدة. إلى ذلك، فإن وضع الكتب بصيغة ال pdf على منصة المركز التربوي DLI من شأنه أن يسهم في إيصال محتوى الكتاب إلى التلامذة بسرعة مع المحافظة على الملكية الفكرية، لكن من سلبياته عدم التكافؤ في التوزيع لجهة توافر سرعة الإنترنت والأجهزة الإلكترونية اللازمة (كومبيوتر، جهاز لوحي، خليوي ...)

من التلامذة والمعلمين والأهل. ومن الحلول الأساسية التي يطرحها المركز التربوي قيام مديري الثانويات والمدارس الرسمية (والخاصة) بقرار مجانية الإنترنت للطلاب يعود لوزير الاتصالات

وإدارات المدارس والمعلمين والأهالي) بعدم ضياع عام دراسيةٍ آخر. لكن الرغبة شيء والعمل على تأمين مقومات تحقيقها أمر آخر. فعلى صعيد التعليم الإلكتروني، تبرز تحديات الجاهزية التكنولوجية من موارد تربوية رقمية وبرامج ومنصات وإنترنت

باستعادة الكتب من التلامذة وإعادة توزيعها عليهم بحسب الصفوف، ما يؤمن كمية من الكتب من دون نفقة ويضع الكتاب بين أيدي التلامذة في مطلع العام الدراسي. لكن من سلبيات هذا الإجراء أيضاً، وفق المركز، عدم تجاوب بعض التلامذة بإعادة الكتب، ما يعني تامين الكتاب بصورة جزئية. مع ذلك، رأى المركز أنّ هناك حلولاً داعمة منها أنه يوجد لدى الملتزمين السابقين عدد محدود من عناوين الكتب يمكن شرائها والاستعانة بها، كما يوجد في مستودع المركز التربوي عدد من عناوين الكتب



(هيلم الموسوي)

وكهرباء، في حين لا تجد العودة الآمنة صحياً بسبب جائحة كورونا التحدي الوحيد للتعليم الحضوري، لا سيما في المدارس الرسمية، مع غياب تأمين الكتاب المدرسي الوطني. كيف يستعد المركز التربوي

10 أضعافاً!

«غير مخصص للبيع» كجمية محدودة يمكن الاستعانة بها أيضاً حيث يلزم. ويوجد أيضاً في بعض المكتبات كميات قليلة من الكتاب المدرسي الوطني. الخيار الأنسب بالنسبة إلى المركز اعتماد أكثر من حلٍ سوياً بما يؤمن إيصال محتوى الكتاب إلى الجميع من خلال تكافؤ التوزيع بين الكتاب الرقمي للذين يتوافر لديهم الإنترنت والتجهيزات اللازمة، والورقي للذين لا يتوافر لديهم الإنترنت وتوافر سرعة الإنترنت والأجهزة الإلكترونية. أخذين في الاعتبار حسناً كل من هذه الحلول وسلبياتها.

ورغم الاتصال مراراً بوزير التربية طارق المجذوب، لم نستطع الحصول على توجيهات الوزارة في ما يتعلق بتأمين مقومات «التعليم المدمج» سواء بالنسبة إلى الكتاب المدرسي أو الموارد التربوية الرقمية والمنصة الإلكترونية والبرامج التي ستتيح وإمكانية تأمين الإنترنت مجاناً للطلاب بالتنسيق مع وزارة الاتصالات وأوجيرو»، وما إذا كانت الوزارة جاهزة لهذا التعاون. علماً أن الوزير أطلق نداء استغاثة للجهات المانحة لتأمين الأجهزة الإلكترونية لجميع الطلاب.

اليونسكو: الدعم للوزارة

وكانت وزارة التربية أوكلت لمنظمة اليونسكو دور قيادة وتنسيق جهود جميع الأطراف (مولتين، وكالات أمم متحدة، جهات رسمية وخاصة) لإعادة تأهيل المدارس المتضررة من انفجار مرفأ بيروت وإعادة فتحها بأسرع وقت لضمان استمرار التعليم. ونفى مدير مكتب اليونسكو الاقليمي في الدول العربية، حمد الهمامي، لـ «الأخبار» أن تكون التكلفة الإجمالية لعملية إعادة الإعمار/التأهيل، قد خُدتت حتى الآن. وبالنسبة إلى الية الدعم، أكد أن المساعدة ستصل

للبحوث والإنماء ووزارة التربية لمواجهة التحديات في التعليم الإلكتروني والوجهي على السواء؟ وهل يقوم الطرفان بمسؤولياتهما؟ وهل ستكون الحلول على قدر آمال التلامذة وأهاليهم؟

الدولار الطلابي: القصة عند بري

هل يحزّر رئيس مجلس النواب نبيه بري اقتراح قانون «الدولار الطلابي»؟ وهل يقزّ المشروع في الجلسة التشريعية في غضون أسبوع كما طالبت جمعية أهالي الطلاب اللبنانيين في الخارج، أم أنه دُفن فعلاً بعد تعميم حاكم مصرف لبنان رياض سلامة على المصارف بتخصيص 10 آلاف دولار لمن يملكون حسابات بالدولار الأميركي؟ في حسابات الجمعية، يكلف إقرار اقتراح القانون المعدّل الميزن خزينة الدولة، 60 مليون دولار كحد أقصى. باعتبار أن عدد الطلاب اللبنانيين في الخارج لا يتجاوز 6 آلاف طالب، لكنهم لا يتفون تشاؤمهم من عدم التنام الجلسة التشريعية بصورة عاجلة في وقت بات «الوقت يدهامنا والجامعات الفوارد تستقبل طلابها».

في سياق متصل، أبدى المدير العام لهيئة «أوجيرو» عماد كريدية استعداد الهيئة لتقديم المساعدة التقنية خصوصاً من خلال توفير الأونيسكو لتسليم رسالة منصة مجانية لاستخدامها يجب فقط أن يكون للمستخدم حساب غوغل، ومن خلاله يمكن إنشاء عدة صفوف ودعوة الطلاب للانضمام ومشاركة الدروس والأنشطة والامتحانات عليها. كريدية أكد أن مشكلة سرعة الإنترنت ستحل فقط في الأسانك البعيدة، مؤكداً أن قرار تأمين الإنترنت للطلاب مجاناً يتعلق بوزير الاتصالات، وأوضح أن «التواصل حالياً مقطوع مع وزارة التربية، رغم أن اجتماعات عدة عُقدت في هذا الإطار. ولا نعرف ما إذا كانت الوزارة لا تزال مهتمة بالإمر، خاصة بعد استقالة الحكومة» في حين أنّ الملك لا يحتمل أي «استثناء» ويجب أن يبقى على نار حامية، من أجل مستقبل التلامذة».

وفي تعليق على القرار، رأت عويجان أنها دفعت «ضمن موافقي التريبوية والوطنية ووضعي للنقاط على الحروف»، و«أنا لا أزال مصرّة على أن وزارة التربية غير جاهزة لاستقبال عام دراسي جديد». وفي جهةها، رفضت الخوض في التفاصيل، مكففة بالقول: «لدي تصور وافكار كثيرة بالنسبة إلى الأمور التي أود القيام بها، لكن أفضل دراسة الموضوع بشكل معمق مع فريق عمل المركز قبل التحدث إلى الإعلام».

(الإخبار)

كورونا



صباح لتميزاً لقافة التباعد الاجتماعي في ظل رجوع كمة الاقتصاد إلى الفكال (مروان بو حيدر)

«الصحّة»: الخطا في نتائج الفحوصات ضمن «الهاهش المقيول»

نحو التراجع عن قرار الإغلاق؟

هديك فرّفور

خمسَة آلاف، على الأقل، هو معدّل الفحوصات اليومية للكشف عن فيروس كورونا التي تُجرى في لبنان. وقد وصل معدل الفحوصات إلى 67 ألفاً و812 فحصاً لكل مليون مُقيم (أعلى من ذلك المسجل في إيران حيث يجري 36 ألفاً و393 فحصاً لكل مليون مقيم ومن أوكرانيا حيث يبلغ 32 ألفاً و621 فحصاً للمليون). ويستورد لبنان، شهرياً، أكثر من 50 ألف فحص PCR. بالتالي، فإن ارتفاع أعداد الفحوصات يبرر ارتفاع تسجيل الإصابات، كما يُزَيّر - وفق منطق وزارة الصحة - الأخطاء التي سُجّلت أخيراً في نتائج بعض الفحوصات ودفعت إلى التشكيك في الأعداد الإجمالية للإصابات، خصوصاً في ظلّ تنامي الشكاوى من عملية إجراء الفحوصات في المطار وربط النتائج المغلوطة بألية إجراءات الفحص هناك.

مُستشار الصحة الدكتور إدمون عبود أوضح له «الإخبار» أن نسبة هامش الخطأ الطبيعي في الفحوصات هو 1%، ويمكن أن يحدث خلال العملية التي تسبق إجراء الفحص (خطأ في الاسم أو تبادل عيّتات). أو أثناء إجرائه (خطأ قنّي) أو بعده (إثناء طبع النتائج مثلاً)، وعليه «إذا كان معدل الفحوصات 5000، فإن الخطأ في 50 فحصاً هو من ضمن الهامش المقبول». أما التأخر في إعلان النتائج فيعود إلى الضغط الكبير من قبل العمال السوريين الراغبين في مغادرة البلاد، «لافتاً إلى أن «المسؤولية يتحمّلها أيضاً من لم تنتظر إعلان نتيجة فحصه وتمرد على إجراءات الحجر والتباعد الاجتماعي».

في غضون ذلك، يبدو التقلّب من تطبيق قرار الإغلاق واضحاً جداً في مختلف المناطق في غياب شبه تام للأجهزة اللازمة المخوّلة تطبيق الإجراءات التي أعلنتها وزارة الداخلية، وهو ما جعل خيار التراجع عن الإغلاق مطروحاً جدية، فيما تتركز المساعي حالياً على بناء «ثقافة وعي» ك«سبيل وحيد للنجاة في ظل تفاقم الأزمتين الصحية والاقتصادية»، بحسب عضو اللجنة الوزارية للتدابير الوقائية لمواجهة فيروس كورونا مازن بو ضرعغ، لافتاً إلى أن اللجنة ستجتمع اليوم بنقابة أصحاب المطاعم والمقاهي والملاهي والمنتجعات السياحية «البحث في إمكانية مراعاة وضعهم في ظلّ الإقفال»، وقال بو ضرعغ، عقب اجتماع للجنة أمس، إن قرار التراجع عن الإقفال «لم يتخذ بعد» ملخاً إلى إمكانية التوصل إلى تسويات في ما يخص بعض المصالح «باستثناء السماح بإجراء الأعراس وتجمعات العزاء». وفي هذا السياق، يعقد وزير الصحة والإعلام في حكومة تصريف الأعمال حمد حسن ومنازل عبد الصمد مؤتمراً صحافياً اليوم «للتركيز على أهمية الشراكة بين مختلف مكونات المجتمع، ولا سيما الإعلامية والصحية، لتعزيز سبل المواجهة وتعميمها في معركة مواجهة التفشي المحلي للفيروس»، في ما يبدو أنه تهديد نحو إعادة فتح البلاد، في ظل القلق من استمرار تسجيل مئات الإصابات يومياً، (457 إصابة أصاب أسس وثلاث وفيات)، وبين المصابين 10 من العاملين في القطاع الصحي (بلغ إجمالي المصابين في القطاع 509)، ما دفع نقية المرضين والمرضات ميرنا ضومط إلى الطلب من المؤسسات الصحية كافة تأمين لوازم ووسائل الحماية الشخصية للطواقم التمرضية بالكمية اللازمة تقنياً لالتقاط العدوى، «ومن أجل استمرارها في عملها وديفاعها في الصفوف الأمامية ضد كورونا».

ليلة تاريخية لدونتشيتش و«صدام» في الدور الثاني

الأخير قبل أن يعود الأخير بقوة وبيرك التعادل (121-121) برميتين حرتين للو وليامز (36 نقطة في اللقاء) قبل 50.6 ثانية على نهاية الوقت. وبعد أن فشل دالاس في الاستفادة من الاستحواد التالي للمكرة، حصل كليبرز على فرصة حسم اللقاء وتفادي التمديد لكن المحاولة الثلاثية للتبارد (32 نقطة مع 9 متابعات في اللقاء) في آخر 0,2 ثانية لم تجد طريقها إلى السلة.

وفي المنطقة الغربية أيضاً، بات يونا جاز على بعد فوز من ضمان بطاقته إلى الدور الثاني بعد أن تقدّم على دنفر ناغتس (3-1) بالفوز عليه (129-127)، في مباراة تاريخية لدونوفان ميتشل الذي انضم إلى العظماء مايكل جوردان والّن إيفرسون وويلت تشامبرلاين بتسجيله 51 نقطة، بينها 18 في الربع الأخير. وسبق لميتشل أن سجل 57 نقطة في المباراة الأولى من هذه السلسلة، ليكون بذلك أحد أربعة لاعبين فقط في تاريخ الدوري با 50 نقطة أو أكثر لمباراتين أو أكثر في الأدوار الإقصائية.

ونجح ميتشل في 15 من محاولاته الـ27 و17 رمية حرة من أصل 18، رافعا معدله في المباراة الواحدة خلال هذه السلسلة إلى 39,5 نقطة، لي لعب دوراً حاسماً في وضع فريقه على مشارف التأهل إلى الدور الثاني وإقصاء دنفر الذي تألّق في صفوفه الكندي جمال موراي بتسجيله 50 نقطة من دون أن يجنّبهُ ذلك الهزيمة.

وهو بعيد قرابة متر عن القوس، مختبراً «أحد أفضل المشاعر التي راودتني كلاعب، إنه أمر مميز جداً»، وبالنسبة إلى زميله ترائي بورك، فإن دونتشيتش «لاعب كبير. لقد سبق له أن أثبت ذلك في هذا الدوري». ولعب السلوفيني دوراً حاسماً في قيادة فريقه لأكثر عودة في تاريخ مشاركاته في البلياي أوف بعد أن كان متخلفاً بفارق 21 نقطة في الربع الثاني، قبل أن يتسلّم زمام المبادرة في الربع الثالث بتسجيله 16 نقطة من دون أي ردّ لكليبرز، ثم وسع الفارق إلى 12 نقطة في الربع

نهایی المنطقة الغربية حين وضعه ماركوس موريس في المقدمة بثلاثية في آخر 9 ثوانٍ من الشوط الإضافي،

فاز رابنوز في 11 من أصل 12 مباراة خاضها داخل فقاعة أورلاندو

لكن دونتشيتش «يعشق الدراما» بحسب مدربه ريك كارلايل و«شاب عيش من أجل هذه اللحظات». ثم وسّد السلوفيني ثلاثيته القاتلة



سكّخ لوكا دونتشيتش لثلاثية قاتلة لدالاس في سلة كليبرز

لحق تورونتو رابنوز حامل اللقب ببوسطن سلتيكس إلى الدور الثاني من «بلاي أوف» دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين بعد أن حسما مواجهتهما مع بروكلين نتس وفيادلفيا سفنتي سيكسرز (0-4)، فيما خطف السلوفيني المتألق لوكا دونتشيتش الأضواء مجدداً بقيادة دالاس مافريكس إلى الفوز بثلاثية قاتلة.

وكان سلتيكس أوّل من يحجز بطاقته إلى الدور الثاني إن كان في المنطقة الشرقية أو الغربية بعدما حسم أولى مباريات الأحد الماضي بفوزه على بروكلين نتس (110-106) في المباراة الرابعة بينهما لذهبي السلسلة (0-4)، ثم سرعان ما عرف هوية الفريق الذي سيواجهه في الدور الثاني اعتباراً من الخميس، بعد أن حدّ رابنوز حدّوه بفوزه الساحق في مباراته الرابعة مع سيكسرز (150-122).

وبفوزه الحادي عشر من أصل 12 مباراة خاضها في «فقاعة» مجمع وورلد ديزني في أورلاندو بولاية فلوريدا حيث يُستكمل الموسم خلف أبواب موصدة بسبب تداعيات فيروس «كوفيد-19»، أكد رابنوز مرة أخرى أنه سيكون الرقم الصعب هذا الموسم على رغم خسارته جهود كواهي لينارد الذي قاده الموسم الماضي إلى اللقب الأول في تاريخه قبل أن يتركه للانتقال إلى لوس أنجلوس كليبرز. وهذا الأخير خسر الأحد مباراته الرابعة مع دالاس مافريكس (133-135) بسلة قاتلة للمتألق لوكا دونتشيتش في



حقّق البارت ثلاثية الدورى والكاس ودورى البطال (أ ف ب)

سبوت لايت

سياسات جديدة في بايرن ميونيخ

«البافاري» يتغلّب على كلّ الظروف

هذا اللقب ليس وليد الصدفة، بل هو نتيجة خطة عملت عليها إدارة النادي البافاري لتحقيق لقب دوري الأبطال بعد سنوات أوروبية عجاف. يظهر جلياً اختلاف طبل أوروبا اليوم عن بطل أوروبا 2013. رغم أن النادي البافاري كان بطل المناسبين،

غير أن الأسماء والأسلوب والسياسة المعتمدة في التعاقدات هي التي تغيّرت أخيراً. قرار تغيير سياسة التعاقدات، لم يتم بين ليلة وضحاها، بل كان بمثابة الطلقة الأخيرة بعد تجربة أكثر من سيناريو وخطة، بدءاً بتغيير فلسفة النادي الكروية (ظهر ذلك عند استخدام المدرب الإسباني

مانويل نوير. في الشوط الثاني، تحسّن البايرن أكثر وكان مسيطراً في أغلب الدقائق، وتمكّن من تسجيل هدف المباراة الأول والوحيد في الدقيقة 59 عبر لاعبه الفرنسي كينغسلي كومان. هدف صمد حتى الدقائق الأخيرة بفعل حسن إدارة الفريق من قبل المدرب إضافة إلى مقانة المنظومة، التي شهدت تألقاً واضحاً لأغلب لاعبيها، خاصة تياغو ألكانتارا ومانويل نوير.

هكذا، توجّ بايرن ميونخ بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة السادسة في تاريخه، بعد الأعوام (1974 و1975 و1976 و2001 و2013)، وأصبح أول فريق يتوج بلقب «تشامبيونز ليغ» من دون أن يتعرض لأي خسارة في موسم واحد للبطولة، منذ ما تشسّتر يونايتد الإنكليزي في عام 2008. كما أنه بات النادي الوحيد الذي يحقّق البطولة منتصراً في جميع مبارياته (11 مباراة).

هذا الموسم، بعد الفوز بلقب دوري الألمانى، وبطولة كاس ألمانيا، ليحقّق بايرن ميونخ إنجازاً ثلاثية للمرة الثانية في تاريخه، بعد موسم (2012-2013).

لم تكن الطريق معبّدة أوروبياً أمام البافاريين، لكنّ الفريق تمكن من تجاوز أندية بحجم تشيلسي الإنكليزي، برشلونة الإسباني وليون الفرنسي بنتائج كبيرة وأداء مفتح. هكذا، وصل بايرن إلى نهائي الأبطال، ليواجه باريس سان جيرمان الفرنسي الذي تسلّح بحافز كتابة التاريخ في المرة الأولى التي يصل بها إلى نهائي البطولة الأعرق لقاء بين منظومتين شبه كاملتين أعلى النهائي بعداً آخر.

عرفت الدقائق الأولى من المباراة هفوات من كلا الفريقين، أظهرت مدى توتر اللاعبين، وقد اتحت في الشوط الأول بعض الفرص الساحنة للتسجيل، غير أنها لاقت نالق الحارسين، تحديداً الألماني

تغيير في سياسة التعاقدات. بداية «مهزوزة» محلياً، إضافة محارب، تعيين مدرب آخر. توقف الموسم بسببه انتشار فيروس كورونا. كلّ هذه المقبات وغيرها لم تمنع بايرن ميونخ من اعتلاء المنصّة الأوروبية للمرة الأولى منذ عام 2013.

وذلك إثر تتويجه بطلاً لدوري الأبطال الذي ألقاه الهزيمة بباريس سانت جيرمان في النهائي. موسمٌ آخر يبيّن نضج النادي البافاري، ومدى تميّز إدارته في عالم كرة القدم

حسين قصص

موسمٌ تاريخي عرفه فريق بايرن ميونخ الألماني، النادي الذي اعتد سياسات عديدة لاعتلاء المنصّات الأوروبية من جديد، حقق أخيراً الهدف الذي وضعه عام 2013 (آخر مرة فاز بها بدوري الأبطال على حساب برنسيا دورتموند) بعدما أنهى مغامرة النادي البافاريسي على استاد «دا لوز» في العاصمة البرتغالية لشبونة.

هو موسمٌ استثنائي بكل المقاييس، نظراً إلى تغييرات النادي الفنية، فالإدارية، ثم انتكاسة فيروس كورونا التي عصفت بالنشاط الكروي حول العالم تبعاً. عواقب كفيفة بان تودي بموسم أي نادٍ في العالم، لكن بايرن ميونخ هو بايرن ميونخ، التتويج بلقب بطولة دوري الأبطال أوروبا، جعل النادي البافاري يحقّق الثلاثية

اخبار محلية



وقفه تضامنية إعلامية هم اللاعب عطوي

نظّم عدد كبير من الإعلاميين الرياضيين اللبنانيين وقفه تضامنية مع لاعب كرة القدم محمد عطوي الذي أصيب برصاصة طائشة يوم الجمعة الماضي، وذلك أمام مستشفى المقاصد، حيث يرقد اللاعب في حالة خطيرة، اعتراضاً منهم على حال التغلّت والدعوة إلى تحقيق جدي وتحديد المسؤوليات وعدم تجهيل الفاعل.

شارك في الوقفة التضامنية أكثر من 100 إعلامي، إضافة إلى مشاركة اتحادية عبر عضوي اللجنة التنفيذية للاتحاد اللبناني لكرة القدم الدكتور مازن قبيسي ووائل شبيب الذي يشغل أيضاً منصب أمين سر نادي الإخاء الأهلي عاليه الذي هو آخر فريق لعب له عطوي قبل أن ينتهي عقده الموسم الماضي.

ولم ينحصر الحضور الرياضي بالإعلاميين والرسميين، بل شارك أيضاً عدد من اللاعبين الحاليين والقادمي إضافة إلى عدد من الإداريين. وتحدث رئيس جمعية الإعلاميين الرياضيين في لبنان الزميل رشيد نعمار مطالباً بإجراء تحقيق في ما جرى وداعياً السلطات المعنية إلى التحرك بسرعة لمعرفة حقيقة ما حصل ومحاسبة الفاعلين. كذلك طالب الزميل علي فواز بإجراء تحقيق في الحادثة، وخصوصاً أن ما جرى من إطلاق نار خلال جنازة تشييع أحد وشارك ستة حكام لبنانيين في دورة الصقل



محمد عطوي الذي أصيب برصاصة طائشة يوم الجمعة الماضي، ويرقد في مستشفى المقاصد

وهم: الياس وهيب، بسّام الجميل، مصطفى جراد، جوزيف خرما، جوني اللقيس وداني حبيب. ووجّه طابع الشكر إلى الاتحاد الآسيوي على الدورة وإلى المنظمين لاختياره، وتلقّى شهادة شكر وتقدير من المنظمين موقّعة من رئيس الاتحاد العربي.

تقنية المساعدة بالفيديو في دوري أبطال آسيا

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إن تقنية المساعدة بالفيديو «في إيه آر» ستعتمد لأول مرة في دوري أبطال آسيا بدءاً من الدور ربع النهائي المقرر في أيلول/سبتمبر المقبل. وتستأنف المسابقة القارية العريقة نشاطها منتصف أيلول/سبتمبر بعد توقف دام ستة أشهر نتيجة تفشي فيروس كورونا المستجد، وتحديداً منذ آذار/مارس الماضي عقب الجولة الثانية من دور المجموعات، بعد فرض حظر على السفر.

وقال الاتحاد في بيان له «يواصل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التزامه بتطوير التحكيم والارتقاء به إلى مستويات جديدة، حيث قرر تطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد «في إيه آر» اعتباراً من ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2020، حيث سيتم للمرة الأولى تطبيق هذه التقنية في مسابقات الأندية للاتحاد.»

وأضاف البيان أن الاتحاد الآسيوي «قام بتنظيم العديد من دورات حكم الفيديو المساعد منذ آذار/مارس 2017، وقد أنجز الاتحاد خطوات ثابتة ناجحة في تطبيق هذا النظام المعتمد من الاتحاد الدولي لكرة القدم والمجلس الدولي لكرة القدم.» وكانت كرة القدم الآسيوية شهدت للمرة الأولى تطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد عام 2019، وذلك اعتباراً من ربع نهائي كأس آسيا في الإمارات، قبل أن يتم تطبيق النظام على جميع المباريات الـ32 في بطولة آسيا تحت 23 عاماً

2020 في تايلاند. وعلى الصعيد اللبناني، يعتبر الحكم اللبناني حسين أبو يحيى (الصورة) من الحكام المعتمدين في الاتحاد الآسيوي على صعيد حكم الافي إيه آر» الذين خضعوا لدورات في هذا الصعيد قبل اعتماده آسيوياً.

وتابع البيان «ومن أجل الإعداد لتطبيق نظام حكم الفيديو المساعد في دوري أبطال آسيا، يقوم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعمل ورشة عمل لمسئق معلومات نظام الفيديو المساعد، وذلك خلال الفترة من 26 آب/أغسطس الجاري، لضمان إطلاع منسقي نظام الفيديو المساعد على أحدث تطورات هذه التقنية.»

وأوضح «يسعى نظام حكم الفيديو المساعد



لتحقيق أقل تدخل مع الحصول على أكبر قدر من الفائدة، وهو يقتصر في تطبيقه على أربع حالات فقط، وهي حسم قرار احتساب الهدف، وضربات الجزاء، والبطاقات الحمراء المباشرة، أو الخطأ في تحديد هوية اللاعب.»

وتتعلق مباريات الدور ربع النهائي لفرق غرب القارة في 30 أيلول/سبتمبر وشرقتها في 25 تشرين الثاني/نوفمبر. على أن تقام المباراة النهائية في الخامس من كانون الأول/ديسمبر المقبل.

وما زالت هناك أربع جولات على إنهاء دور المجموعات من مسابقة دوري الأبطال التي يشارك فيها 32 فريقاً (ثمانى مجموعات).

الاخبار

■ رئيس التحرير.
■ مدير الموقع.
■ ابراهيم السيد.

■ نائب رئيس التحرير.
■ طارق عبد صعب.
■ مدير التحرير.
■ مديفة فلاحوه.

■ محاسن التحرير.
■ حسنه عابده.
■ ايهام حنا.
■ اهدا الشربيه.

■ صادرة عن شركة اخبار بيروت

■ المكاتب بيروت -
■ فضاء شارع صيدا
■ سردن كورنكود -
■ الطابق الثالث

■ لتماكين:
01759500
01759507
ص. ص: 5963/113

■ التوزيع:
■ شركة الهالك
15_11/66334-01
03 / 828381

■ العنايتان

■ الموقع الإلكتروني
www.al-akhtar.com

■ صفحات التواصل

■ /AlakhtarNews

■ @AlakhtarNews

■ /alakhtarnews-paper

■

محور تك ابيب ـ أبو ظبي: الهزيمة كثقافة وهويّة

عامر محسن

بعد رحيل جمال عبد الناصر غاب، تدريجياً، عن أدبيات الحركة الوطنية الفلسطينية مصطلح «الرجعية العربية»، الذي كان يُسبّئ في أوساط واسعة عدواً، إلى جانب «الصهيونية» و«اميركا». شكّلت هزيمة 1967 ضربة حقيعية للرادكاليين العربيّة، بمعنى أنّ الهزيمة لم تدفع الجذريين العرب إلى إعادة النظر في وسائلهم، والبحث عن أدوات واستراتيجيات جديدة لتحقيق أهدافهم، بل جعلتهم يتشكّون في إمكانية الصراع وواقعية هذه الأهداف من الأساس.

ولأنّ عملية التراجع الإيديولوجي، حين تجدد، لا تتوقّف ببساطة عند حدّ، فقد حصل استدلال لخطاب «الرجعية العربية» بخطاب مديح الملوك والشيوخ، والمبالغة فيه، وتقلّدهم وسام فلسطين كما تبرّع أحدهم بدراهم. توقّف التشكيك في شرعية العروش العربية وتوزيع الثروة بين أقطارها، وتهديت اللغة فأخفت – في حضور هؤلاء – تعابير مكافحة الصهيونية والكفاح المسلّح وتحريير فلسطين، فتراجعت لصالح الحديث المجهّم عن «مقاطعة إسرائيل» و«دم الشعب الفلسطيني». هنا نعود إلى أصل المشكلة، فهذه الدول – لعقود طويلة – لم تُقم علاقات رسمية مع إسرائيل، والتزمت ظاهرياً بمقاطعة الكيان، ولكنّها كانت يبادق في المنظومة الأميركية التي تحرس الاستعمار الصهيوني وتضمن استمراره وتمدّده (وجزء كبير من النقاش الداخلي بين النخب الخليجية، في السنوات الماضية، كان يدور حول هذه النقطة تحديداً: قسّم من مثقفي المؤسسة يطالب بحكوماته بأن تستمرّ على حال «التسكّر»، أي التعامل مع

إسرائيل كإسابق من تحت الطاولة أو عبر واسطة اميركا، ولكن ليس مباشرة وعلانية، ولكنّه

لا يذهبون للمطالبة بإعادة النظر في الخيارات والولايات السياسية لأنظمتهم ولا أنهم ينتقدون شكلية التطبيع وليس المسار الذي أوصل إليه، فمن الطبيعي أن يهزّم منطقهم في نهاية الأمر.) في صراعات على هذا المستوى، لا مكان لفترة «الضعف الايمان» أو الالتزام بالخيار والشكليات، والتاريخ يتحرّك وأنت إما أن تكون على جانب منه، أو لا وجود لك. وتعتبر «العجز العربي» عند الشئوخي من حال فلسطين، هو الآخر من نتاج حقبة حليفية لها، وتشارك في حصارك ومنع أي عربي» يشبه معادلة «كلّ يعني كلن» في السياسة اللبنانية، بمعنى أنّه يعمّم حيث يجب أن يخصّص، ويخصّص حيث يجب أن يعمّم (أي يوخّئ إلى أفراد وإعدادات بدلاً من أن تحدّد المشكلة في المنظومة التي أوجدتهم، ويبدو جذرياً في الظاهر فيما أكثر من ذلك، لا وجود ل«معنا» فتسال كيف، يحدث فلسطين، وكان «معنا» فتسال كيف، تحديداً، كان معنا؟ هذا تامر عليك وسأهم في ضياع فلسطين وكان رجل الأميركيين في المنطقة. هل أخذ موقفاً مكلفاً لصالحنا؟ هل شارك معنا في معركة؟ هل نرّف معنا؟ فيكون الجواب باختصار أنّه «دعما»، لنا أي دفع مالاً لا أكثر ولا أقل، أو «سمع» لنا بالعمل في بلاده ولم يطردنا (وفي حركات التحرّر الوطني، المال من غير سلاح هو ليس دعماً بل مفسدة، إذ إنّه سرّبك عليك تمناً سياسياً وتدعية، وستكون هذه التدعية عالم مسالم من غير سلاح، بل إنك ستجدّج من سلاحتك وحدك، ويظل سلاح غيرك في الميدان مسلماً عليك). وهم استخدّموا هذه الموارد بكثافة في كلّ الحروب العربية خارج فلسطين؛ إن كان قد صار من «تخصّص» للسهوديين منذ السبعينيات، وبعدهم قطر والإسارات، فهو في إضرام الثورات المسلحة في بلاد أخرى، وتعلّق بصالحات دعم ومليشيات وتصدير مقاتلين، مع تأخّد حياة خاصة بها، وتولّد ثقافة لها يستخدّمونها حصراً لصالح اميركا وضدّ أعدائها.

اليوم، لا معنى لهذا الكلام، فكلّ الحكومات العربية تقريبا تقيم، بدرجة أو باخرى، علاقات وتواصل مع الكيان الصهيوني، هي الجزائر وسوريا والعراق (خارج كردستان، ولبنان واليمن بالتراّفق مع كلّ الرسمي)، لا تزال على الموقف المبدئي لا أكثر. وفي هذا السياق، سيكون من الغباء أن يقدّم الإسرائيليون أي شيء للفلسطينيين،

فالحبط العربي لم يعد معادياً (ومن الأسهل أن نتخظر تغرّر مواقف الدول «المارقة» أو تغيير أنظمتها أو تدميرها، وهي جهود جارية، من أن تعطي الفلسطينيين تنازلاً حقيقياً لم يعد «معسكر السلام» أخترأقا في المنظومة العربية، نحن أصبحنا الأخترأق (رغم مأساتهم ودور أنظمة الخليج في استمرارها – بمثابة «المهاجر المثالي» كثير منهم جاءوا إلى تلك البلاد في الخمسينيات والستينيات، حين لم تكن ثرية بعد ولن تجذب إليها الأستاد البريطاني أو المهندس الأميركي – وعلّما نجد لعقود وخدموا تلك البلاد بمواهبهم وأعمارهم (قد افهم أنّ تحذد على نموذج «اللبناني» في الخليج، الذي يستغلّ حينما يتمكّن، ويرتقي عبر المظاهر والزيف، ويثال غالبا امتيازات لا يستحقّها، ثمّ يظّر إلى اهل البلاد بفوقية. ولكنّ الفلسطينيين)، بل إنّي ورفاقي كنّا نستغرب حين نجد حولنا بعض المعارف الفلسطينيين في الخليج، نجحوا في الأعمال أو الهندسة وأصبح بعضهم وكيل الامير والشيخ أو رجل أعمال كبيرا، وكيف أشهد خدمهم بكلّ نزاهة وإخلاص. هناك شيء خطأ في هذه الصورة، وإن كان الموقف الإيديولوجي في بعض الحالات غير متاح.

عنه النصرية ضدّ الفلسطيني

من نتائج مرحلة أفول الراديكالية أيضاً، تسربّ ما يمكن تسميته بـ«النظرية التموليلية للتضال» يقول أنّ أحدهم أنّ هذا الملك أو ذاك الشيخ، رحمه الله، كان يحبّ فلسطين، وكان «معنا» فتسال كيف، تحديداً، كان معنا؟ هذا تامر عليك وسأهم في ضياع فلسطين وكان رجل الأميركيين في المنطقة. هل أخذ موقفاً مكلفاً لصالحنا؟ هل شارك معنا في معركة؟ هل نرّف معنا؟ فيكون الجواب باختصار أنّه «دعما»، لنا أي دفع مالاً لا أكثر ولا أقل، أو «سمع» لنا بالعمل في بلاده ولم يطردنا (وفي حركات التحرّر الوطني، المال من غير سلاح هو ليس دعماً بل مفسدة، إذ إنّه سرّبك عليك تمناً سياسياً وتدعية، وستكون هذه التدعية عالم مسالم من غير سلاح، بل إنك ستجدّج من سلاحتك وحدك، ويظل سلاح غيرك في الميدان مسلماً عليك). وهم استخدّموا هذه الموارد بكثافة في كلّ الحروب العربية خارج فلسطين؛ إن كان قد صار من «تخصّص» للسهوديين منذ السبعينيات، وبعدهم قطر والإسارات، فهو في إضرام الثورات المسلحة في بلاد أخرى، وتعلّق بصالحات دعم ومليشيات وتصدير مقاتلين، مع تأخّد حياة خاصة بها، وتولّد ثقافة لها يستخدّمونها حصراً لصالح اميركا وضدّ أعدائها.

اليوم، لا معنى لهذا الكلام، فكلّ الحكومات العربية تقريبا تقيم، بدرجة أو باخرى، علاقات وتواصل مع الكيان الصهيوني، هي الجزائر وسوريا والعراق (خارج كردستان، ولبنان واليمن بالتراّفق مع كلّ الرسمي)، لا تزال على الموقف المبدئي لا أكثر. وفي هذا السياق، سيكون من الغباء أن يقدّم الإسرائيليون أي شيء للفلسطينيين،

لا وجود لشيء اسمه

«العجز العربي» بك لظالما

كان لدنه الدول العربية

ما يكفي من الموارد

والإمكانات للانتصار على

المشروع الصهيوني



على القتال طرفٌ لا يريد الخبز، بل هو يمارس الخيانة في حقك، ولا تكون بينكم أذوة.

ابعدنه التطبيع

استطراداً، حين نراقب هذا الكمّ من التطبيع على الأرض تشبه بعضها تماماً (لا أحد من الناس، أصلاً، يمتدّ سياسياً بين أنظمة الخليج سوى من يعمل لديها)، والطريف أنّ هذه الأنظمة، تحديداً، هي من يركب على ايدولوجيا «العجز الإيراني» وأولويتها، وذلك لأنها تعتبر أنّ حزب الله و«حماس» بالهويات الوطنية، وفماهم قُطريّة عن السيادة وعن «الجزران الذين يحقدون علينا»، هناك سؤال لا بدّ أن يُطرح، فكثير من الأدبيات تنقذ عبارات قومية عربية وشوفاينيتها ضدّ غير العرب، وتمييز الإسلاميين ضدّ غير المسلمين، ولكن قلّة من الناس تشير إلى كمّ العنصريات والطائفيات والفاشية التي نتجت عن الوطنيات القطرية عبر النخازل والصحاح مع من لا يراك نذاً، وأنّ الجميع سيتركك فحسب حين تفرض الخدماء احترامك عليه (وأكبر، وتقدّمها على أنّها طريقة وسيدل)، وأنّ الأخوة لا تكون من طرفيها، وهذا يشبه تماماً بديعية أنه لا يمكن أن تحزّر أرضاً محنّة إلاّ عبر الكفاح العسكري، والسؤال الدائم هو عن كيفية تحقيقه وليس حول جدواه – إن كنت تريد أن تستعيد أرضك حقاً، لا أن تفاوض على شروط الاستسلام.

من يقدّر على إيجبارك على التخلّي عن نصف أرضك، سيحرجك على التخلّي عن نصف الآخر، فالمفاوضات والتنازلات تجربها على «الهوامش» وحول التفاصيل، حين يحصل حسمٌ عسكري أو يصل طرفان إلى درجة الندية، ولا يمكن لها – في ذاتها – أن تُخرّج احتلالاً من أرض، ناهيك عن الاستيطان. حين قدمّ الجزائريون «واجهة سياسية» لتورثهم، ولكنّ لأيّ سبب يمكن للصهاينة اليوم أن يتنازوا عن أيّ شبر أو سيدة في فلسطين؟ فلسطين قضية مركزية» ليس لأنّها أهمّ من كلّ قضية، تختلّ أنّ يعتبر أحد نفسه وطنياً ومناصراً لفلسطين بالمقايسة مع الآخر المعيل؛ هو اسياده طيقوا علناً وأنا اسيادي ما زالوا في مرحلة التطبيع الخفي، كأنه لا توجد في العالم خيارات أخرى الصورة له أرض، وأنّ فلسطين ليست لنا). وسياق المعركة وطبيعتها يجعلان كلّ من لا يعيدك

في طول وعرض المنطقة العربية، خلّفت وراءها ملايين القتلى وعنفاً لا يصدّق، ودرت هذه الدول ومجتمعاتها وتغيّرتها بالعنف إلى الابد. هي لم «تشارك» في هذه الحروب، بل أشعلتها وسبّبتها وجعلتها على مستوى غير مسبوّق من الضراوة، ما كانت هذه الحروب لتحصل، أو لتحصل بهذا الشكل، لو لاها. هذه هي الجريمة التاريخية التي ارتكبتها في حقنا، وهي أهمّ موضوع سياسي بيننا وبين هذه الأنظمة ولا شيء يوازيه، ولا يهّم هنا إن كانت فعلت ذلك بقرارها الذاتي أو بالوكالة عن الأميركيين.

لا يوجد أيّ تبرير أو تخفيف لما فعلته، مختلّ أن تقوم دول لا يزيد عدد سكانها عن مئات الالاف، ولا يوجد بين حكامها وأعيانهم ديموقراطي أو وطني واحد، بتمويل جيوش وإشغال حروب ثقّل الملايين وتدمر حياة عشرات الملايين. هل كانوا يدافعون عن أنفسهم، مثلاً؟ هل هزدهم أحد من ضحاياهم؟ ولكنّ من بعد ما فعلوه، لو كانت هناك عدالة وكانت لدينا كرامة، فقد أصبح من الواجب عليهم الآن أن يتوقّوا وأن يتحصّروا للدفاع عن أنفسهم من وقت يُسالون فيه عن جرائمهم. مستوى التخلّ وشكله تغتبر، وفي السبعينيات كنّا مع دولة خليجية واحدة تتدخّل (وفي السياسة فقط) واليوم أصبحنا مع أربع، وهي لا تستثني أسلوبا في التخريب السياسي: من الانقلابات إلى الاضطرابات إلى شنّ الحروب والقتل الجماعي السنوات العشر الماضية هي نتاج هذه المنظومة العربية الجديدة، ولو استمرّ الحال هكذا، فإنّ الهزيمة في فلسطين ستنكون مجرّد «عارض جانبي»، حدث على هامش تدمير وإخضاع العالم العربي. هنا أيضاً نفهم أنّ لا فارق حقيقياً بين الأنظمة المتشابهة، واحد يدنر باسم الجهاد أو النظام القديم والثاني يدنر باسم الديموقراطية، ومليشيات الأختين على الأرض تشبه بعضها تماماً (لا أحد من الناس، أصلاً، يمتدّ سياسياً بين أنظمة الخليج سوى من يعمل لديها)، والطريف أنّ هذه الأنظمة، تحديداً، هي من يركب على ايدولوجيا «العجز الإيراني» وأولويتها، وذلك لأنها تعتبر أنّ حزب الله و«حماس» بالهويات الوطنية، وفماهم قُطريّة عن السيادة وعن «الجزيران الذين يحقدون علينا»، هناك سؤال لا بدّ أن يُطرح، فكثير من الأدبيات تنقذ عبارات قومية عربية وشوفاينيتها ضدّ غير العرب، وتمييز الإسلاميين ضدّ غير المسلمين، ولكن قلّة من الناس تشير إلى كمّ العنصريات والطائفيات والفاشية التي نتجت عن الوطنيات القطرية عبر النخازل والصحاح مع من لا يراك نذاً، وأنّ الجميع سيتركك فحسب حين تفرض الخدماء احترامك عليه (وأكبر، وتقدّمها على أنّها طريقة وسيدل)، وأنّ الأخوة لا تكون من طرفيها، وهذا يشبه تماماً بديعية أنه لا يمكن أن تحزّر أرضاً محنّة إلاّ عبر الكفاح العسكري، والسؤال الدائم هو عن كيفية تحقيقه وليس حول جدواه – إن كنت تريد أن تستعيد أرضك حقاً، لا أن تفاوض على شروط الاستسلام.

على القتال طرفٌ لا يريد الخبز، بل هو يمارس الخيانة في حقك، ولا تكون بينكم أذوة.

استطراداً، حين نراقب هذا الكمّ من التطبيع على الأرض تشبه بعضها تماماً (لا أحد من الناس، أصلاً، يمتدّ سياسياً بين أنظمة الخليج سوى من يعمل لديها)، والطريف أنّ هذه الأنظمة، تحديداً، هي من يركب على ايدولوجيا «العجز الإيراني» وأولويتها، وذلك لأنها تعتبر أنّ حزب الله و«حماس» بالهويات الوطنية، وفماهم قُطريّة عن السيادة وعن «الجزيران الذين يحقدون علينا»، هناك سؤال لا بدّ أن يُطرح، فكثير من الأدبيات تنقذ عبارات قومية عربية وشوفاينيتها ضدّ غير العرب، وتمييز الإسلاميين ضدّ غير المسلمين، ولكن قلّة من الناس تشير إلى كمّ العنصريات والطائفيات والفاشية التي نتجت عن الوطنيات القطرية عبر النخازل والصحاح مع من لا يراك نذاً، وأنّ الجميع سيتركك فحسب حين تفرض الخدماء احترامك عليه (وأكبر، وتقدّمها على أنّها طريقة وسيدل)، وأنّ الأخوة لا تكون من طرفيها، وهذا يشبه تماماً بديعية أنه لا يمكن أن تحزّر أرضاً محنّة إلاّ عبر الكفاح العسكري، والسؤال الدائم هو عن كيفية تحقيقه وليس حول جدواه – إن كنت تريد أن تستعيد أرضك حقاً، لا أن تفاوض على شروط الاستسلام.

السبب الذي يغيب هذا النقاش اليوم،

إضافة إلى ضجج الحروب والأزمات، هو شئٌ جرياً متعزّراً من النخب الشرقية يحلم بعودة الحال السابق، وأثنأ في نهاية الأمر إلصاق صفة «وطني» به – ولو كان سعد الحريري أو مقدّتي الصدر – تحديداً بسبب رجعية هذه الهويات وطابعها التقسيمي. المسألة هي أنّه حين تكسّر كيانات تقوم على التحالف المديد مع الغرب وعلى التمايز في الثروة (ولأنّ الثروة هي النقط، فالحدود وتقسيمها يعني الثروة). ثمّ تقوم النخب الفلسطينية بتصدير هوية «وطنية» تشبه هذه الكيانات، فلماذا لا تتماهى مع إسرائيل في نهاية الأمر؟ ليس للعروبة مفهومٌ واضح ومحدّد، وهي تتلقّن بمصالح من حملها، ولا يوجد «حزب عروبي» له مجلس قيادة مركزية تصدر الأدبيات والمناقستو، وقد تقدّم التاريخ أنّ لا صلة ضرورية بين أن تستغي نفسك عروبياً – أو إسلامياً، أو ماركسياً في هذه السجون، وبين أن تكون معادياً للإمبريالية وإسرائيل.

ولكنّ الكلام في موضوع التطبيع، والمزايدة المزعمة بين الأجنحة الخليجية، قد بُسّبتا الصورة الأوسع. يجب أن نذكّر دائماً، حين نستمع إلى الترائيق الخليجية، أنّ الموضوع عندهم ليس فلسطين، بل العداوة بين تلك الأنظمة والابتزاز المتبادل بين أعناقها في كلّ قضية. تختلّ أنّ يعتبر أحد نفسه وطنياً ومناصراً لفلسطين بالمقايسة مع الآخر المعيل؛ هو اسياده طيقوا علناً وأنا اسيادي ما زالوا في مرحلة التطبيع الخفي، كأنه لا توجد في العالم خيارات أخرى الصورة له أرض، وأنّ فلسطين ليست لنا). وسياق المعركة وطبيعتها يجعلان كلّ من لا يعيدك

11 راي الاخبار الساعة 25 ايه 2020 العدد 4131

فاجعة بيروت والاستغلال السياسي

محمد شقير *

كان حدثاً استثنائياً، وفرض مجموعة من الأسئلة المصيرية. برز من بينها سؤال جوهرى، وهو: هل سيؤدّي هول الفاجعة ونقلها إلى توخّد اللبنانيين في ما بينهم وتضامنهم ومغادرتهم لانقساماتهم ونزاعاتهم، وعملهم على معالجة آثار الفاجعة، وتحقيق العدالة، وتحويل الكارثة التي ألّت بهم إلى فرصة للعمل على إنقاذ وطنهم، وإعادة بناء الدولة؛ أم سيعمد بعض الأفرقاء السياسيين – كما درجت العادة – إلى توظيف تلك الفاجعة واستغلالها في سبيل تحقيق المكاسب الفئوية، والعمل على غايات سياسية تعمّق الانقسام الداخلي، وتسبّب مزيداً من التآزم، وقد تقضي على أيّ أمل بإنقاذ لبنان، أو وضعه على طريق الخلاص؟

لقد كان واضحاً منذ الأيام الأولى لفاجعة بيروت، أنّ حسابات الاستمرار السياسي لدى البعض، قد تعلّبت على أيّ منلق يقتضي الوحدة والتعاون والتضامن حول الوطن ومصالحته في ظروف عصبية كهذه، ويتطلّب التعالي على الخلافات والمسايب الفئوية الضيقة. لقد طغت الانتهازية السياسية، وتظهرت في مجاليّن: الأوّل في العداوة السياسيّة، والثاني في طلب المزيد من السلطة.

في المجال الأول عمّل على توجيه الاتهام إلى المقاومة – تلميحاً أو تصريحاً – في محاولة لتشويهها، بما ينسجم مع التوجّه الأميركي – الإسرائيلي الهادف إلى إضعافها وحصارها، واستخدام أدوات مختلفة إعلانية وسياسيّة لتحقيق ذلك الهدف. حيث لا يتمّ توفير أيّ حدث أو وضع في الداخل اللبناني، إلاّ وتعمل تلك الجهات على توظيفه للإساءة إلى المقاومة والإصرار بها. وفي هذا الموضوع، ينبغي القول إنّ لا يوجد أفقك بالوطن ومصالحته وإنقاذه، وأضرّ به، من تسعير الانقسامات بين أبنائه، وزرع الفتنة بين فئاته. وغير صادق من يدعي الحرص على الوطن، وبناء الدولة، وهو لا يتكّد عن خطاب التحريض والفتنة والعداوة، بل حتى العنصرية في بعض الأحيان تجاه مكوّن أو آخر من المكوّنات الوطنية.

أمّا في المجال الثاني، فقد عمّل على توظيف الفاجعة بهدف إعادة تكوين السلطة في مجمل مواقعها، وخصوصاً في مصدرها الأساس – أي المجلس النيابي – من خلال المطالبة بانتخابات نيابية مبكرة، وتقصير ولاية المجلس الحالي، والسعي لإفقاد المجلس ميثاقته...

وهو ما يحتاج إلى أكثر من نقاش وسؤال، تورده في ما يلي:
1 - ألا يقتضي الدستور الالتزام بمواعيد محدّدة لإجراء الانتخابات النيابية؟
2 - هل من المبرّر العمل على تقديم أكثر من سابقة في تجاوز تلك المواعيد، بما يؤدّي إلى نوع من التسبّب في انتظام العملية الانتخابية وعمل المؤسسات؟
3 - هل نملك حالياً، وفي هذه الظروف الاقتصادية والماليّة الدقيقة والحساسة، من ترف الوقت ما يتيح لنا صرف مجمل الجهد في إعادة تكوين السلطة، أم أنّ هذا الجهد يجب أن يُصرف في أولويّة إنقاذ لبنان اقتصادياً وماليّاً واجتماعيّاً، والمساعدة إليه، للحولول نون انهياره؟

4 - هل تغتبر بعض الوجوه النيابية، أو حصول تغيير طفيف في الثقل النيابي لهذه الجهة أو تلك: هو الذي يُحدّد فارقاً جوهريّاً في مشروع الإصلاح ومواجهة الفساد، أم أنّ هذا المشروع يحتاج إلى مقارنة مختلفة لعوامل وأسباب من نوع آخر؟

5 - ألا يحتاج هذا الأمر إلى نوع من التوافق السياسي على مبدأ تقصير ولاية المجلس الحالي، وهو ما قد لا يكون متوقّراً حالياً، ما يفضي إلى توفير سبب إضافي لزيادة التآزم السياسي ورفع منسوبه، وهو ما لا يخدم مشروع الإنقاذ الوطني.

6 - ألا ينبغي التوافق هنا على قانون انتخابي مختلف عمّا هو موجود حالياً، بما يفضي إلى الدفع نحو إعادة بناء الدولة، ومعالجة مكامين الخلل فيها، لأنّ تحديد الهدف من الانتخابات يقود إلى تحديد أيّ قانون انتخابي نريد، فإن كان الهدف إعادة بناء السلطة، ليأخذ هذا الطرف أو ذاك حصة إضافية منها، فليتمّ اعتماد القانون الحالي؛ أما إن كان الهدف إعادة بناء الدولة، فليُعمّد حينها على اختيار القانون الانتخابي الذي يفضي إلى تلك النتيجة ومواصفاته.

7 - بناءً على ما تقدّم، لا يحتاج الأمر إلى معرفة مكامين الخلل في النظام القائم، وإلى تعريف الفساد، ومعرفة حدره ومناشئه، حتّى يمكن وضع رؤية وخطط وبرامج لمعالجة ذاك الخلل ومواجهة الفساد؛ في حين أنّ التأكيد على إعادة تكوين السلطة من خلال انتخابات نيابية مبكرة حصراً، بمعزل عن أيّة رؤية أو استراتيجية لتحقيق الإصلاح وإعادة بناء الدولة، قد يستبطن نوع استغلال سياسي بهدف تعديل موازين القوى الداخلية، والحصول على نصيب أوفر من السلطة. وهو ما سوف يؤدّي إلى زيادة الاحتراب السياسي، والتأجج صراعاته، في وقت أشدّ ما نحتاج فيه إلى مغادرة هذا التآزم إلى التضامن والتعاون الوطنيين. إنّ ما ينبغي قوله، هو أنّ الأزمة إن كانت في السلطة حصراً، فهو ما يتطلّب طريقة مقاربة، قد تكون الانتخابات النيابية قطب الرchy فيها، وأما إن كانت الأزمة في النظام اللبناني السياسي والاقتصادي – على بل في الاجتماع اللبناني العام – فهو ما يحتاج إلى طريقة مقاربة مختلفة، وإلى رؤية هادفة تعنى بمعالجة مكامن الخلل في ذاك النظام، حيث قد تكون الانتخابات النيابية إحدى مفرداتها، وواحدة من سبيلها.

في حال حصولها بناءً على قانون قادر على التوحيد بشكل أفضل عن أيّ تغيير في اختيارات اللبنانيين ومفاداته، وعلى مشروع هادف لبناء الدولة، وحصل لديها نوع إرادة جيّدة وصادقة لمعالجة أكثر من خلل مناسبة لنموذج من الدولة الحديثة – أي الدولة اللاتطائفية – يتمّ التوافق عليه من قبلهم. لكن من الواضح هنا، أنّ مشروع الإصلاح بهذا المستوى يتجاوز معنى الانتخابات إلى ما هو أبعد من ذلك بكثير، بحيث يكون البحث عندها منصّباً على صوغ مشروع قادر على إحداث تغيير جوهرى في النظام القائم، بما يؤدّي إلى تحقيق الإصلاح، ومواجهة الفساد، وإعادة بناء الدولة.

بمعنى آخر: لو فرضنا أنّ الانتخابات النيابية قد حصلت منذ اليوم، وعادت تلك القوى السياسية إلى التدور البرلمانية من دون وجود إرادة جديدة وصادقة لدى أغلبها – وبالحدّ الأدنى – لتحقيق الإصلاح ومواجهة الفساد، ومن دون التوافق على مشروع يفضي إلى إعادة بناء الدولة على أسس مختلفة؛ ففي هذا الحال لن تقدّم تلك الانتخابات فارقاً في هذا المشروع، حتى لو حصل تغتّر ما في بعض الوجوه النيابية، أو تبدّل ما في الثقل النيابي لهذه الجهة أو تلك.

وفي المقابل، لو فرضنا أنّ مجمل تلك القوى السياسية المملّأة في المجلس الحالي قد توافقت على تحقيق الإصلاح، وعلى مشروع هادف لبناء الدولة، وحصل لديها نوع إرادة جيّدة وصادقة لمعالجة أكثر من خلل في النظام القائم؛ فسوف يتحقّق عندها مستوى أو آخر من ذلك الإصلاح، وذلك المشروع، حتى لو لم تحصل تلك الانتخابات المبكرة، لأنّ الأمر مرهون – بشكل أساس – بإرادة تلك القوى السياسية المؤثّرة في المجلس النيابي، ومدى جيّديتها وصدقيتها في ذلك، لأنّ مؤديّات ذلك المجلس ونتائجها، إنما هو في الواقع حصيلية الإرادة السياسية وغير السياسية لتلك القوى، أو لحملها والغالب منها.

8 - أمّا الحديث عن ظرف استثنائي، فيمكن مناقشته بما يلي:
أولاً: إنّ ما يقتضيه هذا العمل سريعاً على منع انهيار الدولة، وليس إطلاق العملية الانتخابية بهدف تعديل بعض من الثقل النيابي لهذه الجهة أو تلك.

ثانياً: قد يقتضي الطرف الاستثنائي إعادة تكوين السلطة، بناءً على مشروعية شعبية مختلفة بشكل فارق، لكن عندما يكون الاجتماع السياسي المراد إجراء الانتخابات المبكرة فيه اجتماعاً طائفيّاً ومنغيباً بالدرجة الأولى – كالاتّجام اللبناني – فهو ما سوف يؤدّي إلى إنتاج مجلس مستنسخ عن سابقة، أو مشابه له إلى حدّ بعيد. والانتخابات النيابية المتكررة خير شاهد على هذا الأمر. إلاّ إذا عمّل على تغيير طريقة الاقتراع بشكل أسرع في النتيجة الانتخابية هو طبيعة هذا القانون، ولكنّه أكثر مما يُحدّثه تغتّر أو آخر في المزاج الشعبي لهذا المجتمع أو ذاك، وهو ما يتطلّب الاتفاق مسبقاً على هذا القانون وعلى وظيفته والهدف منه، ليكون أشدّ عدالة وتعبيراً عن أوسع تمثيل شعبي ممكن في لبنان، وليفسح المجال أمام قوى جديدة أو قديمة بجرمها القانوني من أن تُثقل من التدور البرلمانية، وليكون قراراً على الإسهام في معالجة مكامين الخلل في النظام القائم، بل في الاجتماع اللبناني العام، وليكون له دوره المؤثّر في إعادة بناء الدولة.

* أستاذ الفلسفة في الجامعة اللبنانية

على الخلاف | حرب ابن زايد على فلسطين

دائماً ما سمعت الفصائل الفلسطينية كافة، ومعها السلطة في رام الله، إلى نسج علاقات جيدة مع دول الخليج، كل لاسبابه. وبينما كانت السعودية في مذ وجزر في العلاقة مع «فتح» و«حماس» ما بين تحسنت حيناً وتدهور أحياناً (باستثناء علاقة سلبية دائمة مع «الجهاد الإسلامي» وفصائل اليسار)، أتبعَت الإمارات سياسة ثابتة في هذا

الهدف: الاستدراج، أو الضرب من تحت الحزام. لكن كل شيء تغيّر في مرحلتين فارقتين: الأولى في 2011 لها خرج محمد دحلان مفصولاً من «فتح» إلى ابو ظبي، والثانية مع «حصار قطر» في 2017 حيث انتهى زمن المجاملات وبات على «حماس» ان تختار بين محورين في الخليج. في المرحلة الأولى، عمل دحلان على كسب ثقة آل زايد حتى

جاسوسية واعتقالات ومصادرة أموال: هكذا تحارب الإمارات المقاومين



عمر الصلح الإماراتي ضد «حماس»، يعود إلى تاريخ فوز الحركة في الانتخابات التشريعية عام 2006 (أ ف ب)

قرّة - رجب المدهون

بالتوازي مع جهود العدو الإسرائيلي الكثيفة، خلال العقد الأخير، لتجفيف منابع دعم المقاومة الفلسطينية في الدول العربية، كانت الإمارات الدولة الأبرز في التجاوب مع مطالب الاحتلال، بل كانت الأولى والأكثر شراسة في ذلك، كما تصف الأمر مصادر في فصائل فلسطينية أثرت منها ما يخصها، وأخرى تخض العالمية الفلسطينية هناك. وفق معلومات حصلت عليها «الخبار»، بُذلت على مدى سنوات جهود أمنية واستخبارية ضد حركة «حماس»

أوصلت ابو ظبي جزءاً من المعلومات التي حصلت عليها إلى تك ابيب وآخر إلى الرياض

تجديداً، وتُفكّت اعتقالات طاولت عناصر وقيادات فيها، إضافة إلى مصادرة أموال واستثمارات تابعة لها، وهو ما كان يتم التحفظ على كتفه سابقاً، أما اليوم فباتت ممكنة إبطاء اللغام عنه.

تقول مصادر في «حماس»، لـ«الخبار»، إن عمر العمل الإماراتي ضدّ الحركة يعود إلى تاريخ فوزها في الانتخابات التشريعية عام 2006، ثمّ ازداد مع فرض الحصار على قطاع غزة، وتمكّلت بوادره آنذاك في تخفيف منابع الحركة المالية داخل الإمارات، حيث أوقفت

الإماراتية، قبل أن يتمّ إخراجه بعد وساطات عربية مع الإمارات، إضافة إلى رجل الأعمال الفلسطيني، عبد العزيز الخالدي، الذي اعتقل 45 يوماً وتعرض لتعذيب شديد، بالتوازي، أغلقت أبو ظبي أربع شركات لشخصيات فلسطينية ليست مرتبطة بـ«حماس»، وصادرت أموالها وطردت مالكها بحجة أنها تدعم الحركة أو أن لهم أقارب فيها، ثمّ نقلت إلى السلطات السعودية معلومات عن قيادات وعناصر مقرّبين من «حماس» داخل المملكة، وهو ما مهّد لعملية

الاعتقالات التي طاولت العشرات هناك، وفق المصدر «الحمساوي» الذي أكد صحة ما نشرته وناقى «ويكيليكس»، عن اعتقال عناصر الحركة وإجبارهم على الاعتراف تحت التعذيب بمعلومات يتمّ لاحقاً تزييد إسرائيل بها.

كذلك، تكشف مصادر أمنية عن عمل إماراتي أمني داخل قطاع غزة، من بين وجوهه محاولات تجنيد فلسطينيين للجنس على المقاومة خلال الأعوام الماضية. وأقرّ أحد المجرّدين من قبل المخابرات ليغادروا القطاع من دون العذات التي جاؤوا بها.

أمر عمليات لمصر: شدّدوا الحصار على غزة

القاهرة - رمزي باشا
بدأت مصر، خلال الأيام الماضية، حملة ضغوط مكثّفة على «حماس»، تضمنت تجديد الهجوم الإعلامي عليها، وتوجيه اتهامات إليها بالمسؤولية عن سوء أوضاع الشعب الفلسطيني على رغم «الجهود المصرية» لتسويتها طوال السنوات الماضية، فضلاً عن إعادة تفعيل الاتهامات «الأخوتنة» والعمل وفق أجندة جماعية «الإخوان المسلمين»، بالتزامن مع سلسلة ضغوط تشمل إجراءات اقتصادية وسياسية لإجبار الحركة على اتخاذ موقف مغاير من الإمارات خلال الأسابيع المقبلة، وعلى رغم أن الاتصالات جارية حالياً بين القاهرة ورام الله لتهنئة موقف السلطة، فإن موقف «حماس»

قرّة - رجب المدهون

على رغم موقفه غير المعارض لتوقيع اتفاق التطبيع بين الإمارات والعدو الإسرائيلي، ظاهراً، بل تمهيداً له خلال السنوات الماضية وعمله عليه من تحت الطاولة، فإن تيار القيادي المفصول من «فتح» محمد دحلان، يرى أنه أكثر المتضررين حالياً من الاتفاق، لكونه فقد بسببه دوراً أساسياً آذاه طوال السنوات الماضية، إضافة إلى إفقاده أي امتيازات محتملة على مستوى القاعدة الجماهيرية. كان دحلان يمهّد لها منذ نحو عقد.

وعلمت «الخبار»، من مصدر في «التيار الإصلاحي في فتح» الذي يقوده دحلان، أن زعيم التيار كان يرغب في أن يتمّ الاتفاق الإماراتي الإسرائيلي سراً، وأن تُنفذ بنوده من دون أن يكون هناك إعلان رسمي، كي يبقى دحلان الوسيط الذي يتكسّب من الجهتين، علماً بان معارضته وإعلان الاتفاق خلال الشهرين الماضيين أدت إلى تقليص الدعم الذي يتلقّاه من الإمارات، الأمر الذي انعكس على رواتب العاملين في مؤسسات التيار، والتي تقلّصت بنسبة 30%.

وعلى رغم الدور الذي لعبه دحلان في التمهيد للاتفاق، فإن إعلانه بهذه الطريقة وضعه في حرج أمام قاعدته، ما عزّزّ مخاوفه من تراجع الدعم مشروعاً بخلافه محمود عباس. وكان تياره بذل جهوداً كبيرة وانفق أموالاً كثيرة لإيجاد قاعدة جماهيرية داخل قطاع غزة بالتحديد، عبر المساعدات منذ

تسبّب في تدهور العلاقة بينهم وبين السلطة إلى حدّ انقطاع العلاقة (2014)، وفي الثانية، باتت «حماس» مضطرة إلى مواجهة عنيفة مع الرياض أولاً، قبل أن تلحقها أبو ظبي، علماً بان الحركة حرصت على تجنّب قطع «شجرة معاوية» هم الأخيرة، على رغم

محمد دحلان... احتراق ورقة أبو ظبي

عام 2016، لكن ارتباط اسم دحلان بالإمارات ونظرة الفلسطينيين إلى الاتفاق الأخير باعتباره «خيانة للقضية الفلسطينية» يؤثّران سلباً في وضعه الراجح. وعلى إثر إشهار العلاقات الإماراتية - الإسرائيلية، قرّر بعض الفصائل وقف التعامل مع دحلان، وتهيّش أنصاره من أي لقاءات، والعودة إلى التعامل معهم على أنهم جزء من «فتح» وليسوا كياناً منفصلاً عن الحركة. وكانت «حماس» تلقّت، خلال العامين الماضيين، اعتراضات من عدد من الفصائل على التعامل مع تيار دحلان باعتباره فصيلاً فلسطينياً؛ إذ رفضت الجبهتان «الشعبية» و«الديموقراطية» و«حزب الشعب» وفصائل أخرى من «منظمة التحرير» حضور الاجتماعات في حال دعوة التيار. كما زاد سخط الفصائل بعد بيان دحلان الأخير الذي لم يُرِن التطبيع إلى الإماراتي الإسرائيلي، بل سعى إلى تلطيف الموقف عبر إعادته بـ«الدور التاريخي للإمارات العربية المتحدة في دعم صمود شعبنا وثورتنا، ومساندتها الدائمة لشعبنا في نضاله من أجل الحرية والاستقلال»، لكن، وفق ما علمته «الخبار»، فإن «حماس» بدأت تضيق الخناق على تيار دحلان منذ قرابة عام، بعد فشله في تنفيذ كامل تعهّداته بتوفير دعم مالي وإنساني لغزة، ولتنجيد أموال لحل مشكلات القطاع المزمنة، كما كان وعد سابقاً.

أما على المستوى الخارجي وعلاقات قاعدة جماهيرية داخل قطاع غزة لتلقّت خلال السنوات الماضية

كان دحلان يبيع فيه أن يتمّ الإنفاق الإماراتي - الإسرائيلي سراً (أ ف ب)



بن زايد في الشارع الفلسطيني (كحرق صوروه ودوسها خلال المسيرات)، طالبين منهم نقل تهديد فحواه أنه في «كل مرة يُهان فيها أيّ فرد من الأسرة الحاكمة في الإمارات علناً، ومن دون تصدّد من الأمن، سيكون ثمن ذلك غالباً على الجميع»، خاصة أن «ما حدث عند إعلان اتفاق التطبيع لم يكن جيداً... الإمارات لديها قدرة محدودة على التسامح وصبورها سينغد قريباً»، وبحسب ما علمته «الخبار»، فإن الأجهزة المصرية باتت على علم بنية رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو زيارة أبو ظبي خلال أسابيع، وهي الخطوة التي سترافق فيها الإمارات ردود الفعل في الشارع الفلسطيني قبل اتخاذ «إجراءات قاسية بحق حماس خاصة»،

من أيّ وقت مضى، منذ وصول عبد الفتح السيسي إلى الرئاسة قبل ست سنوات، لكن ضغوط أبو ظبي، المدعومة أيضاً من واشنطن وتل أبيب، دفعت إلى التوتير، خاصة في ظلّ التشاكن المصري - الإماراتي في ملفات كثيرة، في مقدّمها المجال الاقتصادي. ووفق المصادر، تتضمّن سياسة «الضغوط القسوى» على «حماس»، بطول إماراتي، جميع الخيارات المتاحة، بما فيها تشديد الحصار على قطاع غزة بصورة أقسى مما سبق، ومحاول إقصاء الحركة من المشهد السياسي، وتقييد خروج قياداتها من القطاع ودخولها إليه خلال الأسابيع المقبلة. كذلك، أبلغ المسؤولين الإماراتيون نظراءهم المصريين غضبهم من «الإساءات» التي تعرّض لها محمد

تقرير



بوهيو: ستواصل واشنطن فحص مسار صفقة الأسلحة (أ ف ب)

بوهيو يطعن إسرائيل إلى «تفوقها» العسكري

يشهد كيان العدو الإسرائيلي حركة دبلوماسية كثيفة بدأها وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، أمس، على أن يلحق به اليوم وزير خارجية بريطانيا، دومينيك راب، وحط بومبيو في تل أبيب في زيارة قصيرة، التقى خلالها رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو، ووزير الأمن بيني غانتس، ووزير الخارجية غابي أشكنازي، ورئيس الموساد يوسي كوهين، ليحت اتفاق تطبيع العلاقات بين إسرائيل والإمارات، واستئناف العقوبات على إيران، وستتوجّه بومبيو، من بعد ذلك، إلى البحرين ومنها إلى السودان لحثّها على إقامة علاقات رسمية مع الكيان العبري أسوة بأبو ظبي، التي يزورها هي الأخرى أيضاً.

وقال الوزير الأميركي، خلال لقائه نتنياهو، إن بلاده ملتزمة بالحفاظ على التفوق العسكري لإسرائيل في منطقة الشرق الأوسط، وذلك في ظلّ الحديث عن بيع الولايات المتحدة طائرات «إف 35» للإمارات، مستردكاً بأن «لدينا علاقات عسكرية وطيدة مع أبو ظبي، وستواصل واشنطن فحص مسار صفقة الأسلحة وبيع الإمارات الطائرات للدفاع عن ذاتها من التهديد الإيراني». من جانبها، كرّر نتنياهو قوله إن «الاتفاق مع الإمارات لا يشمل موافقة إسرائيل على أيّ صفقة أسلحة»، وإنه «لا يعرف يمثل هذه الصفقة»، مضيفاً: «لقد سمعت التزاماً قوياً بأن الولايات المتحدة ستضمن الميزة النوعية لإسرائيل. وقد ثبتت صحّة ذلك على مدى أربعة عقود مع مصر، وعقدين مع الأردن». وفي شأن استئناف العقوبات على إيران، اعتبر نتنياهو أن «مجلس الأمن يجلس جانباً ولا يُحرّك ساكناً ولا ينضج إلى آليات فرض العقوبات، هذه فضيحة. هذا يعني أن النظام الإيراني سيحصل على دبابات وطائرات وأسلحة لمواصلة حملته العدوانية في المنطقة والعالم». وتابع: «نسمع دواً في الخليج الفارسي تتحدّث بحزم كما فعل الآن. أقترح على أصدقائنا الأوروبيين أنه يستحقّ الانتباه».

إلى ذلك، يصل وزير الخارجية البريطاني دومينيك راب إلى تل أبيب اليوم، في أول زيارة له إلى إسرائيل، حيث يلتقي نتنياهو وغانتس، ومن ثمّ رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس، سعياً من لندن للضغط على الجانبين للعودة إلى طاولة المفاوضات على أساس «حلّ الدولتين». ورأى راب، في بيان قبيل بدء زيارته، أن «الإعلان عن تطبيع العلاقات بين إسرائيل والإمارات لحظة مهمّة للمنطقة»، واصفاً «تعلق إسرائيل ضمّ أرض» بأنه «خطوة أساسية نحو تعزيز السلام في الشرق الأوسط»، وادعياً إلى «التفاوض على حلّ الدولتين، اللازم لضمان تحقيق سلام دائم بين حكومة إسرائيل والسلطة الفلسطينية».

وجهة نظر أبو ظبي

قضية

أيّا كانت سبب انفجار مرفأبيروت، فإنه يأتي في وقت تباورّت فيه رؤية غربية وعربية لتغيير مسارات التجارة الشرف متوسطة، بحيث تتحول المرافئ السورية واللبنانية إلى مجرد مرافئ محلية لا مكات لها على خريطة التجارة الإقليميه والدولية

مرفأ طرطوس وبيروت وسكة بغداد: تجارة شرق المتوسط إلى حصن إسرائيل؟

قبل الحرب

مقابل المساعي الإسرائيلية، المدعومة غربياً وعربياً، كانت دمشق تحاول قبل حربها المدمرة تعزيز حضورها على خريطة تجارة الترانزيت الإقليمية، من خلال العمل على عدة مشروعات استراتيحية، أبرزها مشروع للربط السككي مع كل من العراق وإيران، كان من شأنه أن يرفع من حجم البضائع الإيرانية والعراقية المستوردة عبر مرفأ طرطوس، كان المشروع قاب قوسين أو أدنى من الإنجاز لولا بعض الصعوبات التي واجهته، ثم اندلاع الحرب السورية، إذ لم يكن قد تبقى سوى جزء صغير بحاجة إلى استكمال في كل من سوريا والعراق، ففي سوريا باتت شبكة الخطوط الحديدية جاهزة حتى منطقة خنيفس، التي لا تبعد عن الحدود مع العراق سوى قرابة 120 كلم، أما في العراق فإن المسافة الفاصلة بين العكاشات والتنف السورية لا تتجاوز 80 كلم، وتالياً فإن المسافة التي تحتاج إلى استكمال في كلا البلدين لا تتجاوز 200 كلم، خاصة أن طهران كانت أنجزت بالكامل القسم المتعلق بها، ولم تكتف دمشق بذلك، فقد سعت قبل الحرب إلى طرح مشروع لشق طريقين دوليين بمواصفات دولية ببريطان شمال سوريا بجنوبها، وشرقها مع غربها، ويُقدّان وفق نظام الـ B.O.T، بغية تحديث البنية التحتية لاستقبال المزيد من السيارات والشاحنة المحملة بالبضائع القادمة من مرفأ طرطوس أو من تركيا ولبنان والمتجهة نحو دول المنطقة شرقاً وجنوباً، ووفق البيانات الرسمية السورية، فإن عدد السيارات والشاحنة التركية العابرة للأراضي السورية كترانزيت، وصل قبل الحرب لأكثر من 54 ألف شاحنة سنوياً، فيما لم يكن يتجاوز عدد السيارات الشاحنة السورية المتجهة إلى أوروبا عبر الأراضي التركية سوى ما يقرب من 1200 شاحنة سنوياً.

تقرير

تفجير «خط الغاز العربي»: سوريا تغرق في العتمة

الاعتداء عليه، الوزارة المعبّنة تعاونت مع فرق الإطفاء والدفاع المدني لإحتواء الحريق وعزل المنطقة المتضررة تمهيداً لإيصال الغاز إلى المحطّات المتوقفة، قبل أن يتأشر وحدات الصيانة العمل على إعادة تفعيل الخطّ الأساسي الذي تُعرّض للتفجير، نظراً إلى أهميته في تأمين التغذية لكل سوريا، ووفقاً لمصادر معبّنة تحدّثت إلى «الأخبار»، فإن «فترة الصيانة قد تنتهي خلال أقل من 24 ساعة، وذلك بعد إطفاء كل النيران بفعل التدخل السريع الذي أسهم في منع امتداد النيران باتجاه المزارع والغرى المجاورة». وتعليقاً على الحدث، قال زير النفط والثروة المعدنية، علي غانم، في حديث إلى «الأخبار»، إن «الوزارة استطاعت فصل الصمامات المقطعية الخاصة بمكان الضضر، وتالياً عزل الموقع المعطل، ويجري العمل لإعادتها إلى محطة الناصرية بالغاز لإعادتها إلى الخدمة، وبعدها محطة جندر، لتحقيق استقرار نسبي في الكهرباء، بينما تكثّف من الغاز بصورة يومية، لتغذية محطات توليد الكهرباء في تشرين ودير علي والناصرية ولاحقاً جندر، للكشف عن مدى الضرر الفعلي». بدوره، رجّح المبعوث الأميركي الخاص

إلى سوريا، جيمس جيفري، وقوف تنظيم «داعش» خلف الاعتداء، الذي قال إن بلاده لا تزال في طور تحليhle. وفيما لم تعلقّ السلطات السورية على كلام جيفري، مكتفية بوصف ما حصل بأنه «عمل إرهابي»، أوضح مصدر أمّني مطلع لـ«الأخبار» أن «ما حدث ليس شيئاً عادياً، بل هو أمر مدروس، ولا سيما أن المفجّر كان يعلم حساسية الخط وقدرته على إغراق سوريا في العتمة». وفي دلالات الحادث، اعتبر رئيس الوزراء حسين عرنوس، في تصريح إلى وسائل إعلام

محلية، أن «العصابات المجرمة اعطت رسالة للمحادثات الدستورية (التي انعقدت أمس في جنيف)»، مضيفاً أن «الإرهابيين أرادوا أن يوجّهوا رسالة واضحة في تمام الساعة الثالثة والنصف فجراً، ما أسفر عن تعميم كامل في سوريا بفعل خروج 1100 ميغا عن الخدمة، وهو رقم كبير، أدى إلى إختلال عمل الشبكة».



ينقل الخط سبعة ملايين متر مكعب من الغاز يوميا (ف.ب)

منع نجاح مبادرة الحزام والطريق، ومحاصرة الصين في بحرها، وعزلها مع الهند وروسيا بخط أوكرانيا وسيما أن استثنائي، تمثّل في الإعلان عن اتفاق إماراتي -إسرائيلي على تطبيع العلاقات، ما يعني بنظر كثيرين فتح الباب أمام تجارة عربية متوسطة عزائها مرفأ حيفا الإسرائيلي، الذي شهد خلال الفترة الماضية عمليات توسعة وتحديث. والصراع المشار إليه لا ينطلق من غايات اقتصادية فقط، بل له حسابات ومصالح سياسية خاصة بجمع الأطراف؛ فممثلاً هناك حرص عربي إسرائيلي على منع إيران من الوصول إلى السيطرة على منابع النفط والغاز؛ ليس فقط لضمان إمداد الغرب بالطاقة، ولكن لكبح جماح الدول الصاعدة.

موت الير والبحر!

لسنوات عديدة، كانت المنافسة على تجارة شرق البحر المتوسط، والتي تخدم سوقاً يبلغ عدد مستهلكيها أكثر من 200 مليون مستهلك، تنحصر بين ثلاثة مرفأئ رئيسية، هي: مرفأ طرطوس، ومرفأ بيروت، ومرفأ



وجود القوات الأميركية في منطقة التنف لم يكن أكثر من محاولة لقطع الطريق أمام أي محاولة لإحياء مشروع الربط السككي (ف.ب)

نحو 11 عاماً للحصول على موافقة البلدين لإدراج مشروع يهدف إلى إنشاء خط للسكك الحديدية يربط مرفأ حيفا بالآردن، على اعتبار أن الأردن ودول الخليج العربي، لكن مع بداية النصف الثاني من العقد الماضي، بدأت تظهر ملامح مشروع إسرائيلي، قوامه إدخال مرفأ حيفا على خط التجارة الإقليمية لتخديم كل من الأردن والعراق ودول الخليج العربي، مستفيداً في ذلك من عاملين اثنين: بوضوح في الطلب الذي تقدّم به وزير النقل الأردني في اجتماع ضمّه إلى وزيرَي النقل السوري والسعودي، مع العلم أن الربط

1200 كلم، وما يتخلله من ضخ استثمارات كبيرة، ومعارضة القوى الوطنية العراقية لأي شكل من أشكال التطبيع مع إسرائيل، حالاً دون السير في هذا المشروع، الذي أعيد طرحه بشكل غير رسمي في العام 2015، وهو ما جعل وفداً من وزارة النقل السورية يطير إلى بغداد للوقوف على رأي الحكومة العراقية، والذي جاء رافضاً لأي مشروع من هذا القبيل (راجع «الأخبار» 27 شباط 2015).

في ظل الحرب

مع بدء الحرب السورية، وما شهدته من خروج للمعايير الحدودية عن سيطرة الحكومة وفرض الغرب عقوبات اقتصادية على مرفأي طرطوس واللاذقية، تعرّض المشروع السوري للربط السككي والتجاري مع دول المنطقة لإتكَاسة كبيرة، تجلّت في التوقف شبه التام لحركة الترانزيت القادمة من تركيا ولبنان أو عبر مرفأ طرطوس، وحتى عندما عادت الحكومة لتسيير على معبري نصب مع الأردن والقائم مع العراق، فإن حركة الشاحنات القادمة والمغادرة بقيت محدودة جداً مقارنة بالفترة التي سبقت سيطرة المجموعات المسلحة عليها، بسبب الإجراءات الأميركية التي تحرّكت باتجاهات عديدة لضمان استمرار عزل دمشق، فوجود القوات الأميركية في منطقة التنف مثلا لم يكن أكثر من محاولة لقطع الطريق أمام أي محاولة لإحياء مشروع الربط السككي بين إيران والعراق وسوريا.

وقد قام تنظيم «داعش» في العراق بتخريب السكة الحديدية الممتدة من بغداد حتى منطقة العكاشات، كما أن الضغوط التي مارستها واشنطن على الحكومة الأردنية للحيلولة دون السماح لدمشق باستثمار إعادة سيطرتها على معبر نصب الحدودي، تعزّز من فرضية الجهود الغربية لإعادة تمكين خريطة التجارة المتوسطية عبر أرحاجات مرفأي طرطوس وبيروت من الشحنات المرحلة القادمة، أو على الأقل تحجيم دور كل منهما. وهذا ربما ما شجّع حيفا فالحدود العراقية الأردنية تمّ شراكة استثمارية مع شركة روسية لاستثمار مرفأ طرطوس، بغية محاولة إخراجها من دائرة العقوبات وتذليل الصعوبات التي تحول دون استعادة دوره في استقبال البضائع

ونقلها باتجاه دول الجوار. وفيما كان مرفأ حيفا ينتظر تطبيع مزيد من الدول العربية مع إسرائيل، كان مرفأ مرسين يستثمر تطورات الحرب السورية وتأثيراتها الجيوسياسية، ويستثمر حتى التفجير الأخير الذي تعرّض له مرفأ بيروت، ليرفع من حجم البضائع التي يستقبلها لصالح دول عديدة، أبرزها إيران والعراق وسوريا، بأسواقها الخاضعة لسيطرة الحكومة أو المجموعات المسلحة، فضلاً عن نشاطه المتزايد في إعادة تصدير بضائع مختلفة نحو مرفأي طرابلس في لبنان، وحيفا عبر الأراضي التركية والسورية، حيث لم يكن عدد السيارات الشاحنة المحملة بالبضائع، والمتجهة من لبنان إلى الأردن عبر الأراضي السورية، يتجاوز آنذاك 700 شاحنة سنوياً. لكن مع خروج معبر باب الهوى من الخدمة، وتوقف حركة الترانزيت البرية بين دمشق وأنقرة، نشطت التجارة المتوسطية عبر مرفأ بيروت، وهذا ما تظهره البيانات الإحصائية التي تؤكّد أن عدد السيارات الشاحنة القادمة من لبنان باتجاه الأردن في العام 2015 وصل إلى حوالي 18 ألف شاحنة، ويضاف الخبر أن «زيادة حجم التجارة الواردة عبر مرفأ بيروت سوف يعكس إيجاباً أيضاً على سوريا من خلال ارتفاع حصيلة الإيرادات المتحققة من جراء عبور شاحنات الترانزيت، ولهذا جاء القرار الأخير بإعفاء السيارات الشاحنة اللبنانية، والتي يكون مقصدها الأخير سوريا، من أي رسوم تشجيعاً للتجارة الثنائية بين البلدين».

أسهم غياب التنسيق والتعاون الاقتصادي السوري - اللبناني في إضعاف موقف مرافئ البلدين

من مرفأ مرسين إلى مرفأ طرابلس ومنه تدخل إلى الأراضي السورية، وهذا ما دفع بوزارة النقل السورية إلى أن تطلب من الحكومة الموافقة على شراء سفينتي «ورو»، لتسد جزءاً من حاجة المرفأئ السورية في هذا المجال داخل الإقليم، وذلك عبر نقلها جزءاً من البضائع بين مرفأي كل من تركيا ولبنان ومصر وقبرص وروسيا واليمن ومين مرفأي طرطوس واللاذقية.

غياب التعاون

أسهم غياب التنسيق والتعاون الاقتصادي السوري - اللبناني في إضعاف موقف مرفأئ البلدين في هذه المعركة، التي تتضح ملامحها بجلاء اليوم مع ما تعرّض له مرفأ بيروت وتشيده المرفأئ السورية من عقوبات أميركية وغربية تستهدفها بالاسم، ليكون البديل الوحيد المتاح أمام التجارة المتوسطية بنظر الغرب، هو إما مرفأ مرسين بالنسبة إلى العراق

تقرير

قمةٌ مصرية - أردنية - عراقية في عمّان



نوه مصادر الكاظمي إن الهدف من القمة اقتصادي بالدرجة الأولى (ف.ب)

تعتقد اليوم، في عمّان، قِمةٌ ثلاثية تجمع الملك الأردني عبد الله الثاني، ورئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، وذلك وسط إجراءات استثنائية فرضتها إصابة وزير الاتصالات العراقي، أركان الشيباني، بفيروس كورونا، علماً بأنه كان وصل في وقت سابق إلى العاصمة الأردنية من أجل الإعداد للقِمة. ووفقاً للمتحدّث الرسمي باسم رئيس الوزراء العراقي، أحمد ملاً طلال، فإن «القِمة ستعقد الثلاثاء، لكن حجم الوفود ومواعيد الاجتماعات ستكون محدودة كإجراء احترازي».

وتُعدّ هذه القِمة الثالثة من نوعها؛ إذ عُقدت الأولى في العاصمة المصرية القاهرة في آذار/ مارس من العام الماضي، وتبعتها أخرى في مدينة نيويورك الأميركية في أيلول/ سبتمبر من العام ذاته، وعليه، يمكن القول إن الكاظمي يستكمل حراك سلفه عادل عبد المهدي في هذا الإطار، علماً بأنه كان له دور بعيد عن الأضواء في عهد المهدي، ترك بصمته في التقارب بين البلدان الثلاثة، وأشار الكاظمي، قبيل انطلاق القِمة، إلى أن «الزيارة تتضمّن

حَي بابا عمرو في حمص في الثامن من كانون الأول/ ديسمبر من العام نفسه، وليست هذه المرة الأولى التي يستهدف فيها مسكّون خطوط نقل الغاز النوع قرب تللكخ في ريف حمص في تموز/ يوليو عام 2011، تبعه آخر في

تربط مصادر سياسية بين زيارة الكاظمي لواشنطن وموعد القمة

القادة الثلاثة إظهار نوع من «التمايز» عن دول المنطقة، وتحديدًا على مستوى العلاقات مع طهران من جهة والرياض وواشنطن من جهة أخرى، و«مبداً» خطاب عربي جديد ضدّ السياسات التركية في المنطقة»، فضلاً عن الهدف الاقتصادي الذي لم يتبلور بعد بشكل كامل، علماً بأن الكاظمي يرغب في تفعيل السوق الاقتصادي مع الأردن ومصر.

إضافة إلى ما سبق، تربط المصادر بين زيارة الكاظمي الأخيرة لواشنطن، وموعد القِمة الذي «تُحدّد فجأة»، موضحة في حديثها إلى «الأخبار» أنه «ربما تكون هناك رغبة أميركية في تظهريه اصطفاً جديد في المنطقة، أكثر مرونة من معسكر الرياض - أبو ظبي، بهدف إبقاء خطوط التواصل مفتوحة مع طهران». لكن مصادر الكاظمي ترفض الحديث المتقّ، لافتة إلى أن هدف الزيارة الأول اقتصادي - تجاري، بما «يعود بالمنفعة على دول المنطقة وشعبها»، خصوصاً أن انهيار أسعار النفط يفرض إيجاد آليات جديدة تحول دون إيقاع المزيد من الخسائر في الميزان التجاري العراقي.» (الأخبار)

زمن الكارثة

جهود لإعادة النسيج العمراني والاجتماعي إلى المناطق المنكوبة

تراث بيروت العمراني... ذاكرة برسم الترميم

هذه اليوم الثاني للانفجار المرصا تولّت المديرية العامة للأثار مهمة العمل على ترميم الابنية التراثية المتضررة بالتعاون مع فرقة مؤلفة من 39 مهندسا متطوعا من مركز الترميم والمحافظة في الجامعة اللبنانية إضافة إلى جمعيات ومراكز اخرى، يقوم الفريق حاليا بإجراء مسح أكثر دقة للابنية التراثية المتضررة. بعد ما كانت قد أجرت في الأيام الاربعة الاولى مسحا تفديريا اوليا، خلص إلى وجود حوالي 600 مبنى متضرر، من ضمنها الابنية الحديثة الجنية قبل سنة 1971. هذه ليست سوى بداية رحلة طويلة وشاقة من أجل إعادة ترميم البيوت المنكوبة وإرجاع الناس إليها



مخايل والرميل والجميزة واحياء الاشرفية وبعدها زقاق البلاط والخندق الغميق... وحين يأتي الحديث عن الإعمار، لا أحد ينكر ان المهمة شاقة وطويلة، خصوصا بالنسبة إلى الابنية التراثية التي تتطلب مواد محدّدة وعملاً دقيقاً في الترميم. إنها رحلة طويلة من أجل إرجاع ما تبقى من التراث العمراني والنسيج الاجتماعي إلى الاحياء مجدداً. الكل يقّر بضرورة عودة الناس إلى هذه البيوت المتضررة التي لا قيمة لهيكلها العمراني وحده ما لم يعد إليه السكان. وقع الكارثة لا يزال ثقيلًا، غير أن عدداً من المهندسين يرون انها قد تكون فرصة لإعادة النظر في المناطق المتضررة على التراث، في ظل غياب قانون حديث يحمي هذه الابنية التي يتوزع جزء كبير منها في المناطق المتضررة بشكل مباشر. بعد الانتهاء من معالجة أضرار المنح الوطني من جزاء الانفجار، تولّت «المديرية العامة للآثار»، بتوصية من وزارة الثقافة، مهمة المسح للابنية التراثية، مع مركز الترميم والمحافظة في الجامعة اللبنانية الذي يضمّ 39 مهندسا متطوعاً من خبراء الترميم، إضافة إلى «المركز العربي للعمارة» الذي يتولى مهمة المسح للابنية الدمار هائل في بيروت، خصوصا في المنطقة المحيطة بالرفا وصولاً إلى الاحياء والمناطق الأخرى في كل الاتجاهات: الكرتينا ومار

رواة عزّ الدين
مرّت عشرون يوماً على انفجار مرصا بيروت مثلما أضفى صوت الزجاج المتكسر إلى ذاكرة المدينة السمعية، هناك فعل أضيف إليها أيضاً، وهو إحصاء الخسائر المادية والبشرية والعنوية، في وقت لا يزال فيه 52 شخصاً مفقوداً حتى كتابة هذه السطور. أما السؤال الذي يرسم على وجوه الماشين في الاحياء المنكوبة، قبل ان تتخطى به الستهم فهو «من سيرفع هذا الركام؟». هذا المشهد يتكرر يومياً، بينما تعمل

بلغ عدد الابنية المهددة بالسقوط 81 حتى الآن

عشرات الفرق واللجان والجمعيات منذ اليوم الثاني للانفجار على مسح أضرار الابنية السكنية والتجارية، منها نقابة المهندسين و«النقابة تنحفص» اللتان ضمّتا مهندسين متطوعين للعمل على مسح المباني والبيوت السكنية، إضافة إلى لجان أخرى والجامعة اللبنانية والجامعات الخاصة. الدمار هائل في بيروت، خصوصا في المنطقة المحيطة بالرفا وصولاً إلى الاحياء والمناطق الأخرى في كل الاتجاهات: الكرتينا ومار

خوري الذي يشير إلى أن التحديات الأخرى تتمثل في الحصول على التمويل، وعلى الدعم في مواد البناء، هناك بالطبع عامل الوقت، الذي يحتمّ على الفرق العاملة إنهاء الخطوات الأساسية القادرة على حماية هذه الابنية قبل فصل الشتاء. كل هذا يدفع المديرية والمهندسين إلى مواصلة العمل

تصنيف الابنية التراثية

ما هي المعايير التي تمنح مبنى ما قيمته العمرانية؟ بالطبع لا يقتصر الأمر على الهيكل والتصميم الخارجي لكل مبنى بمفرده، رغم أن هذا أحد الشروط التي تتبعها المديرية العامة للآثار في تصنيف الابنية. في حديث مع «الخبار»، يحدّد المهندس المعماري عبد الحليم جبر مجموعة معايير تحدد القيمة العمرانية للمباني. ونمطه المعماري، وعمر البناء، إضافة إلى الابنية ذات الأهمية التاريخية (الذاكرة) مثل بيت فيروز في زقاق البلاط، وقصر بشارة الخوري في البطركية. يشير جبر إلى أن بعض الابنية اكتسبت أهميتها من الموقع نفسه، لكونه يبقى شاهداً على فترة أو حقبة أقلّة، مثل البيت الأحمر في منطقة الحمراء، الذي يعدّ شاهداً على فترة كانت فيها البساتين تنتشر في المنطقة بينما تبدّلت ملامحها الآن بشكل كلي. ومن المعايير الأخرى، يذكر جبر النسيج العمراني المحيط، أي مجموعة الابنية التي تشكل طابعاً معيّناً وتتمثّل قيمتها العمرانية في كونها متجاورة، لا بقيمة مبنى بمفرده.



منذ الأيام الأولى للانفجار. الخوف من المستثمرين ومشاريعهم يبقى مبرراً، خصوصاً لناحية القدرة على تنفيذ هذا القرار في المستقبل، والتحمّسك به أمام كل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمرّ بها المواطنون ومؤسسات الدولة على السواء. كما أن للابنية التراثية في المدينة ذاكرة لم تكن مثالية يوماً منذ



أخيراً... إنصاف التراث الحديث
قبل أيام، قرر «المجلس الأعلى للتنظيم المدني» إحالة جميع طلبات الترخيص والتصاريح لترميم الابنية المنجزة قبل عام 1971 إلى المديرية العامة للآثار، لاتخاذ التدابير المناسبة. قرار اعتمده المهندس عبد الحليم جبر سابقة تاريخية، خصوصاً أن فترة الحداثة التي تمثّل حقبة مضمّنة من تطوّر العمارة في لبنان لم تنل في السابق الأهمية التي نالتها الابنية الأكثر قديماً. بعد الاستعمار الفرنسي، تسابق معماريون محليون وعالميون أمثال خليل خوري، وتيوو كنعان، وعاصم سلام، وجورج رئيس، وغريغوار سيروف وفريد طراد وآخرين على التفكير بعمارة حديثة تلبّي المتطلبات المحلية في الأربعينيات والخمسينيات والستينيات. يشير جبر إلى إحدى أهم المغارقات التي عرقلت في السابق حماية الإرث الحديث، وهي قانون الابنية التراثية الذي يعود إلى سنة 1933، أي إلى عام لم يكن قد عمّر فيه معظم الابنية الحديثة في بيروت. ويضيف أن قانون البناء تمّ تعديله سنة 1969، بما يسمح للابنية بأن ترتفع أكثر وأن تتراجع عن حدود الشارع، أي إن الابنية حتى صدور ذلك القرار كانت تلتزم بكل المعايير السابقة قبل أن يتغيّر المشهد المدني لاحقاً. في إطار مبادرة المديرية العامة للآثار، يتولى «المركز العربي للعمارة» مهمة مسح الابنية الحديثة، ضمن عمل المركز منذ سنوات على التوثيق للآثار المعماري الحديث. لا أرقام دقيقة لعدد الابنية الحديثة المتضررة حتى الآن بحسب المهندسة المعمارية وعضو «المركز العربي للعمارة» جوي كنعان التي تشارك في المسح. في حديث مع «الخبار»، تخبرنا كنعان «أننا بحاجة إلى مزيد من الوقت لتحديد الأضرار التي طالت هذه الابنية والعمارات، خصوصاً أن الضرر لا يظهر دائماً على الهيكل الخارجي، إلا أنه قد يكون هناك خلل وإصابات في الاساسات مثلاً». علماً بأن مسح هذه الابنية لا يزال مستمراً في مناطق منها الدور والجميزة ومار مخايل، حيث يقع مبنى شركة كهرباء لبنان الذي يعدّ أبرز معالم تلك الفترة.

الكارثة التي تجذب المستثمرين والتجار. وبالعودة إلى مبادرة المديرية العامة للآثار، فإن خوري يستخدم مصطلح التراث الحي للإشارة إلى أهمية حماية النسيج العمراني وقاطننه، والمهن والحال التجارية المتعدّدة في المناطق المنكوبة. وهذا ما تسعى المبادرة إلى تحقيقه منذ اليوم الأول، رغم أن عملها يندرج ضمن خطة دفاعية في أولها الابنية التي تعود إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر، مع صعود البيت اللبناني والبيت ذي الاقواس الثلاثة. إلى جانب هذه البيوت في الجميزة، هناك عمارات كرونيوبال خرسانية بطبقات عديدة تعود إلى أوائل الثلاثينات، فضلاً عن العمارات الحديثة في الأربعينيات والخمسينيات والستينيات. وأخرى تعدّ هجينة مثل مبنى المخفر في الجميزة وفق تعبير فياض. ويواصل المعمار اللبناني استعادة تاريخ الشارع الممتدّ إلى مار مخايل، وتفرّعاتها الحديثة باتجاه الرفا، وعماراتها المرصوفة على الجوانب منذ الخمسينيات. لا يبدو فياض متفانلاً، إلا أنه يشدّد على ضرورة الحدّ من رفعة الهدم في المناطق المتضررة، إضافة إلى القيام بالجهود الإنشائية القصوى لتدعيم الابنية المصابة. في هذا السياق، يحدّث من التدرّج بالسلامة العامة من أجل تزيير الهدم، مشيراً إلى أن أكثر ما يمكن أن يضمن وبسبب المخزنازية الضئيلة، بحسب خوري، لم تتمكّن المديرية في السابق من القيام بجردة أو بإعداد لائحة للمباني التراثية. هكذا، يقوم الفريق الآن بوضع ما يشبه لائحة للابنية التراثية المتضررة، بالتوثيق لهذه المباني بالصور والبيانات والمعلومات، عبر تقسيمها إلى قسمين: الأول يمتدّ من الفترة العثمانية إلى فترة الانتداب الفرنسي، والثاني يشمل الابنية الحديثة منذ الأربعينيات إلى سنة 1971، ما يعدّ سابقة في التعامل مع الإرث الحديث في البلاد وتجاريه الكثيرة التي تتوزّع في كل احياء بيروت، خصوصاً في تلك التي نالت القسط الأكبر من الدمار.

تصوير مروان طحطح

رهيف، فيّاض: جرح جديد في جسد المدينة

فقدت المدينة روحها منذ زمن طويل، لا يمكن للمعمار اللبناني رهيف فيّاض أن يتجاهل هذه الحقيقة. حين جُرّفَت سينما الريفولي، ومن خلفها الأسواق الشعبية، صارت ساحة النجمة عبارة عن «فراغ رمادي». لم تعد النجمة ساحة تربط احياء العاصمة. يستعيد فيّاض هذا التاريخ، بينما يخصي ما خسرت بيروت أيضاً في الأشهر الأخيرة. ساحة رياض الصلح، بعدما طوّقتها القوى الأمنية بالأسلاك الشائكة في انتفاضة 17 تشرين الأولى، وقطعت عنها السبل إلى الشوارع المحيطة بها. الآن لا يختلف الأمر كثيراً عما كانت عليه بيروت في السنوات الماضية بحسب فياض، سوى أن الركام طال احياء جديدة. الحال في الوسط، كانت مغلقة في السابق، أما الآن فقد «لظفت أحشائها إلى الخارج» وفق تعبيره. على ضوء الكارثة الحالية، يستذكر فيّاض تاريخ إعادة إعمار بيروت بعد الحرب، أي حين تمّ «فتح هذا الجرح العريض في جسد المدينة وتُرك فارغاً حتى اليوم». الحرح سابق وعتيق على هذا الانفجار الذي وصل إلى مناطق أخرى مثل الجميزة ومار مخايل والجبعتاوي وفسّوح في استعادته لتاريخ شارع الجميزة – مار مخايل، يبدو فياض كمن يعيد مدّ ما تقطّع من أوصال المدينة. «بعد خروج بيروت من أسوارها، تمدّدت في اتجاهين: الأول باتجاه زقاق البلاط، والثاني عن طريق الجميزة – مار مخايل التي كانت طريق بيروت – طرابلس». يخبرنا أن ما يمنح الشارع أهميته هو أنه لا يزال على حاله منذ القرن التاسع عشر لناحية التصميم المدني، إذ إن إحدى أهم مميزات المنطقة هي احترام حدود الشارع حيث تشكّل الابنية المتجاورة ما يشبه جداراً يُسمّى Wallstreet. تضاف إلى هذه العوامل سمة أخرى كما يشير، وهي التراكم التاريخي والتدرّج العمراني في الشارع الذي يحوي طبقات زمنية عديدة: أولها الابنية التي تعود إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر، مع صعود البيت اللبناني والبيت ذي الاقواس الثلاثة. إلى جانب هذه البيوت في الجميزة، هناك عمارات كرونيوبال خرسانية بطبقات عديدة تعود إلى أوائل الثلاثينات، فضلاً عن العمارات الحديثة في الأربعينيات والخمسينيات والستينيات. وأخرى تعدّ هجينة مثل مبنى المخفر في الجميزة وفق تعبير فياض. ويواصل المعمار اللبناني استعادة تاريخ الشارع الممتدّ إلى مار مخايل، وتفرّعاتها الحديثة باتجاه الرفا، وعماراتها المرصوفة على الجوانب منذ الخمسينيات. لا يبدو فياض متفانلاً، إلا أنه يشدّد على ضرورة الحدّ من رفعة الهدم في المناطق المتضررة، إضافة إلى القيام بالجهود الإنشائية القصوى لتدعيم الابنية المصابة. في هذا السياق، يحدّث من التدرّج بالسلامة العامة من أجل تزيير الهدم، مشيراً إلى أن أكثر ما يمكن أن يضمن وبسبب المخزنازية الضئيلة، بحسب خوري، لم تتمكّن المديرية في السابق من القيام بجردة أو بإعداد لائحة للمباني التراثية. هكذا، يقوم الفريق الآن بوضع ما يشبه لائحة للابنية التراثية المتضررة، بالتوثيق لهذه المباني بالصور والبيانات والمعلومات، عبر تقسيمها إلى قسمين: الأول يمتدّ من الفترة العثمانية إلى فترة الانتداب الفرنسي، والثاني يشمل الابنية الحديثة منذ الأربعينيات إلى سنة 1971، ما يعدّ سابقة في التعامل مع الإرث الحديث في البلاد وتجاريه الكثيرة التي تتوزّع في كل احياء بيروت، خصوصاً في تلك التي نالت القسط الأكبر من الدمار.



قارئة العزاء السيد عبد الأمير فضل الله

وثائقي يتتبع تطورها ونشأتها على مدى أكثر من نصف قرن «سراج الحق»: تاريخ السيرة العاشورائية في لبنان زينب حاوي

في نمط إخراجي وسردي سعى لكسر كلاسيكية تنفيذ الوثائقيات، يعرض فيلم «سراج الحق» (إعداد: بتول صوّان مروة - إخراج: محمد كمال الدين - منتج منفذ: شركة إبداع) غداً على شاشة «المنار». «سراج الحق» وثائقي، يسرد السيرة العاشورائية في لبنان، وتطورها ونشأتها، عبر استضافة مروحة من العلماء والشيوخ، إلى جانب شخصيات أخرى واكبت هذه المسيرة على مدى أكثر من نصف قرن. هؤلاء سيسردون كيفية نشوء المجالس العاشورائية، من زوايا مختلفة، دينية واجتماعية وفنية. طيلة الفيلم الممتد على ست وأربعين دقيقة، تجول الكاميرا على وجوه ضيوفه، من دون أن يتخلل الفيلم تعليق صوتي (voice over). إذ سعى المخرج محمد كمال الدين - كما يقول لنا - إلى إرساء عنصر التشويق في الشريط، وربط أحداثه عبر كلام وتصريحات ضيوفه، من خلال الانتقال من محور إلى الآخر عبر هذه الخاصية في السرد، وقد غيّب النمط الكلاسيكي في اعتماد التعليق الصوتي لتنفيذ هذه الغاية. ومن ضمن الشخصيات المستضافة: المسؤول الثقافي في «تجمع علماء جبل عامل» الشيخ علي خازم، والمحقق في التاريخ والدراسات الإسلامية الشيخ جعفر المهاجر، قارئ العزاء السيد عبد الأمير فضل الله، إلى جانب الخطيب الحسيني الشيخ حسن بدوي، والسيد حسين شرف الدين، صهر الإمام موسى الصدر، الذي يتحدث هنا، عن دور القاص العاشورائي ويربطه بمسيرة الإمام الصدر. إلى ذلك، ارتأى صنّاع الفيلم، عدم الاتكاء فقط إلى آراء علماء الدين وقراء السير الحسينية، بل عمدوا إلى تطعيمه بشخصيات أخرى تدور في هذا الفلك. هكذا، سيطلّ في الفيلم، المصور علي مزرعاني الذي واكب ووثّق هذه السير منذ السبعينيات، كما سيحضر قاسم قديح الذي جسّد دور «الشمر بن ذي الجوشن» (قاتل الإمام الحسين) على مدى أكثر من نصف قرن على المسرح العاشورائي في مدينة النبطية. ويروي قديح في الفيلم كيفية تفاعله مع هذا الدور وردود فعل الجمهور التي قد تصل إلى الهجوم الكلامي المباشر عليه لشدة اندماجهم وتأثرهم بهذا الدور وبما حصل في واقعة كربلاء. هكذا، في أقل من ساعة تلفزيونية، سنكون أمام مادة تشويقية، في التصوير (جالت كاميرا الفيلم على مدن: النبطية، صور، بعلبك، عدلون، بيروت وعيناتا) والإخراج والحبكة، تُخرج الفيلم من النمط الكلاسيكي الذي يحكم عادةً تنفيذ شرائط مماثلة، قد تتسم بالجمود، كما سنكون أمام مادة غنية، قوامها الشخصيات المستضافة التي ستسرد السيرة العاشورائية كل من زواياها الخاصة.

«سراج الحق» غداً الأربعاء 22:30 على «المنار»



شهد متحف «أودون بازار» في ولاية اسكي شهير وسط تركيا، إقبالاً كبيراً منذ إعادة فتح ابوابه في مطلع شهر تموز (يوليو) الماضي، بعدما كانت مغلقة مؤقتاً ضمن تدابير مكافحة وباء كورونا. الصرح الثقافي الحديث الواقع ضمن المنازل التقليدية القديمة في قضاء أودون بازار، استقبل لغاية هذه السطور 10 آلاف و629 زائراً. (دنيز اجيك - الأناضول)

صورة
و
خبر



«مغرب الحكايات» في مواجهة كورونا

لغاية 31 آب (أغسطس) الحالي، تتواصل فعاليات الدورة الـ 17 من مهرجان «مغرب الحكايات»، الذي ينظم افتراضياً تحت شعار «الكلمة للعالم في مواجهة جائحة كورونا».

تسعى الدورة الحالية إلى «جعل الحكايات لساناً يساهم بها في مواجهة الأزمات والجوائح بكل أشكالها وكذلك في العمل على توثيقها». يتضمن برنامج الدورة حصصاً من الحكايات الدولية يتم بثها على السوشال ميديا بكل اللغات، بالإضافة إلى ندوات وورش عمل وسوق الحكايات الافتراضي وغيرها من الأنشطة. وفي نهاية الحدث الذي تنظمه «جمعية لقاءات للتربية والثقافة»، ستوزع جوائز «أوسكار أفضل راو دولي»، و«أفضل حكاية مكتوبة عن جائحة كورونا»، و«دبليج (سوار) الذهب الوطني لأفضل جدة حكاوية»، و«أفضل راو طفل».

«مهرجان ربيع بيروت»: تحية خاصة

في تحية حبّ خاصة لبيروت وللشعب بعد الانفجار الدامي الذي هزّ قلب العاصمة اللبنانية في الرابع من آب (أغسطس) الحالي. وكان المهرجان قد اضطر إلى تأجيل موعد دورته الثانية عشرة التي كانت مقرّرة في حزيران (يونيو) الماضي، بسبب الظروف القاسية التي يربّح تحتها اللبنانيون سياسياً وصحياً واقتصادياً واجتماعياً.

الدورة الثانية عشرة من «مهرجان ربيع بيروت»: اليوم الثلاثاء والثلاثاء 1 أيلول - الساعة التاسعة مساءً - صفحة Beirut Spring Festival على فايسبوك



أصدرت إدارة «مهرجان ربيع بيروت» بياناً أعلنت فيه عن أمسيّتين، اليوم الثلاثاء وفي الأول من أيلول (سبتمبر) 2020، في تمام الساعة التاسعة مساءً، يتخلّلها بثّ مباشر على صفحة المهرجان الفايسبوكية لعروض فنية قصيرة، بمشاركة فنانين عرب وعالميين سبق واستضافهم الحدث منذ تأسيسه عام 2009، من بينهم عازف الكلارينت والمؤلف السوري كنان العظيمة (الصورة)، والفنان اللبناني بشّار مار - خليفة، وعازفة البيانو والمؤلفة الموسيقية البريطانية الرومانية ألكساندرا داريسكو. سيقدّم هؤلاء الفنانون عروضاً جديدة



مايا أبو الحيات: الكتابة من القدس وعنها

ضمن فعاليات «الكتابة من القدس وعنها: سلسلة حوارات مع أدباء مقدسيّين»، يدعو «المتحف الفلسطيني» اليوم الثلاثاء، إلى حضور لقاء مع الروائية مايا أبو الحيات (الصورة) عبر تطبيق «زوم»، على أن يحاورها بدر عثمان. تضمّ هذه السلسلة حوارات منفردة مع أدباء مقدسيّين بارزين من أجيال مختلفة، لتلقي نظرة مُعمّقة على الكتابة عن القدس المحتلة بين الماضي والحاضر، من خلال تسليط الضوء على مسيرة أدباء انشغلوا بالمدينة الفلسطينية وقاموا بعكس مركباتها المختلفة والمعقدة في عددٍ من أعمالهم.

حوار مع مايا أبو الحيات: اليوم الثلاثاء - الساعة السادسة مساءً بتوقيت القدس المحتلة وبيروت - تطبيق «زوم» (الرابط متوافر على موقعنا)



«تجمّع إغاثة المسرح» املأوا الاستمارة

قبل أيام، وُلد «تجمّع إغاثة المسرح في لبنان» على يد مسرحيين لبنانيين (من بينهم سحر عساف، وكريم دكروب، وحنان الحاج علي) بهدف مساعدة أفراد مجتمع المسرح المتأثرين مباشرة بانفجار مرفأ بيروت على مستويات عدّة. في هذا السياق، أطلق التجمّع أخيراً استمارة، يطلب من العاملين في مجال المسرح أو الطلاب الذين تعرّضوا لأيّ ضرر بفعل ما جرى ملاحها في مدة أقصاها 31 آب (أغسطس) 2020. كما شدّد على أنه سوف «نتابع معك وسنحاول الاستجابة لاحتياجاتك. وسنسعى جاهدين لتأمين دعم مادي و/أو دعم نفسي. اجتماعي»، مؤكداً في الوقت نفسه أن المعلومات التي «نتشاركها مع متطوعي «تجمّع إغاثة المسرح في لبنان» ستبقى قيد الكتمان». رابط الاستمارة متوافر على موقعنا