

ما بعد التطبيع  
المجاني:  
نحو تسعير  
الحرب



12

# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

## استنصار فرنسيّ لإنقاذ المبادرة: تأجيلك اعتذار أديب هل تسمح أميركا بتأليف الحكومة؟ [2]



(معلم الموسوي)

### تقرير

السعودية  
والإمارات تستنصران  
بداية تفاهم  
تركي - مصري



14

### سوريا



فشل  
اجتماعات  
أنقرة

13

### قضية

تجديد عقود  
التفيعات  
في الضمان  
الاجتماعي



6

### المشهد السياسي

# استنفاذ فرنسي لإنقاذ المبادرة: تأجيل اعتذار أديب

# هل تسمح أميركا بتشكيك الحكومة؟

غم أن يوم أمس شهد هروحة واسعة من الاتصالات، أبرزها جمع رئيس الحكومة المكلف مصطفى اديب مع رئيس الجمهورية ميشال عون ثم مع النائب علي حسن خليك والمعاون السياسي للامين العام لحزب الله، حسين خليك، إلا انه لم يسجل أي خرف جدي للعقبات التي تقف في وجه تشكيك الحكومة، خصوصاً بعد زيادة واشنطن من حدة تدخلها المعارض لوجود حزب الله في الحكومة. ولذلك، فإن الجميع انتقل إلى مرحلة شراء الوقت، علّه يساهم في حلحلة العقد. علماً أن معلومات تردت أمس بأن فرنسا تملك اسباباً جدية سمحت لها بطلب تأجيل اعتذار رئيس الحكومة المكلف

ورقة انسحاب مصطفى اديب لا تزال في جيبه، وسيُشهرها فور تأكده من أن لا مجال للوصول إلى الحكومة المرجحة، فهو في الواقع، ليس على ما نقل إلى مقرّبين منه، ليس بوارد التخلي عن قناعاته، وليس بوارد الخلاف مع أحد. ذلك كان كفيلاً بإعلان استقالته في نهاية الأسبوع الماضي، قبل أن يستنفر الفرنسيون ويقرروا تمديد مهمتهم. منذ ذلك الحين، لا تزال العقد هي نفسها. العدوان هو وزارة المالية، لكن المضمون هو استنفاذ ثنائي حزب الله وأمل مساعي لاستعادة سيناريو العام 2005، حيث لم تنفخ الأثرية النيابية في تعويض غيابهما عن السلطة التنفيذية. لذلك، كل من تواصل مع أي من الحزبين بسعت كلاماً واضحاً بأن «المالية» ليست المشكلة فقط، بل إن إمكانية للتخلي عن «حق» تسمية الوزراء الشيعية، حتى لو كان الأمر على شكل طرح «تشكيل» من الأسماء يختار الرئيس المكلف منها.

العقّة الفعلية كان مصدرها سعد الحريري. الرئيس نبيه بري كان قد توصل معه إلى شبه اتفاق، سرعان ما انقلب عليه الحريري، رافعا سقف الشروط عالياً، بالتعاون مع نادي رؤساء الحكومات، الذي وضع اللغات في وجه أديب: لا للتجاوز مع الأطراف، ولا لإنساد حقيقة

### عون: هم المداورة لعدم تكريس اعراف جديدة ولكن ليس بالاستقواء بالخارج

### اهل - حزب الله: ليس مرجحا بدور للحريري إذا كان لتقديم اوراق للاميركيين والسعوديين

المالية لشيعي يختاره الثنائي الشيعي. هنا أدرك الثنائي، الذي يؤكد مصدر متابع أنهما كان على استعداد لتسهيل مهمة تشكيل الحكومة، أن انقلاباً بنقذ وأن نادي رؤساء الحكومات السابقين ليس سوى الأداة. المسألة هنا تحديداً، هل تسمح أميركا بتشكيل حكومة يشارك فيها حزب الله أم لا؟ وهل أميركا مهتمة بمنع الانهيار في البلد أم أنها تسعى إلى تسريعه؟ مرّد السؤال هو السياق التصاعدي للدور الأميركي في لبنان، إما بشكل مباشر أو عبر الوساطة. هذا التدخل أنتج بداية تراجعاً فرنسيا عن كلام واضح كان قاله الرئيس إيمانويل ماكرون في 6 آب، ومفاده دعم فرنسا لتشكيل حكومة وحدة وطنية، ثم وزير الدولة الفرنسي للشؤون الفرنسية التي أكد أن لا مشكلة في مشاركة سياسيين في الحكومة الجديدة. صار العنوان فجأة حكومة الاختصاصين حيادية. ذلك بدا نتاج الدخول الأميركي على خط المبادرة. في العنوان العريض هو يؤيد المبادرة، لا بل سبق أن أعلن وزير الخارجية الأميركي «أننا نعمل مع الفرنسيين في لبنان، ولدنيا الأهداف نفسها»، لكن مع زيادة تفصيل كاف لتسفيها من أساسها. الدعم مشروط بالإمركية وأطلق عملية تنقيذها، فيما كان الفرنسي لا يزال يسعى إلى للدور العصا من الوسط، مدركاً أن لا إمكانية لتشكيل حكومة من دون الحزب. وهو لذلك لم يترك طريقاً إلا وسلها، إلا أن أياً منها لم يؤد حتى يوم أمس إلى كسر المروحة. ولأن هذه المرواحة صارت مرتبطة بما هو ابعدها، فإن السؤال عن تطور المواقف لا جدوى منه. السؤال الرئيس: هل نثذرات الامونيوم، إلى أوروبا حيث يمتلك شبكة من المخازن والمخابي»،



(هيلم الموسويج)

### شركات وضياديه في المقاومة على لائحة المقوبات

الحكومة السابقين الذين سّمّوه وهو محكوم بالتشاور معهم»، وأعدأ بالمزيد من التشاور والإصلاات. - أبلغ حزب الله الفرنسيين أن التهديد بالعقوبات يجب أن يكون واضحاً. فإذا كان المقصود معاقبة من يقف إلى جانب المقاومة فهذا يعني موقفاً سياسياً من جانب من يفرض العقوبات. اما اذا كان الامر يتعلق بالفساد، فإن الحزب لن يواجه أي عقوبة تطلل فاسداً حقيقياً بعد عرض ما نبخت اتهامه بالفساد، وليس على الطريقة الأميركية. وأن ربط اتهام الفساد بدعم المقاومة سيكون موقفاً سياسياً، وأن فرنسا التي تظهر احتجاجات على فساد في دائرة الرئيس سعد الحريري، لا يمكنها المطالبة بأن يتولى إدارة حكومة إنقاذ من خلال تأليفها وإدارتها من خلف ستاره بعد أن يتم تسمية «ل» له لتولي رئاستها. وأنه لا يحق للحريري فرض الشروط حيال المداورة في الحقائق وطريقة اختيار الوزراء المرشحين لتولي إدارتها. وعبر الثنائي الشيعي عن امتعاضه من تصرف الحريري، خصوصاً أنه يعتبر أنه وقف إلى جانبه في أحلك الظروف، ووقف إلى جانب من يخصه في الإدارة، وأن الثنائي وافق على توليه رئاسة الحكومة في وجه الفيتو السعودي، لكنه لن يكون مرجحاً بدور للحريري إذا كان على شكل تقديم اوراق اعتماد جديدة للاميركيين ومن خلالهم إلى السعوديين.

في سياق متصل، كان الرئيس ميشال عون قد تلغّ موقفاً واضحاً من الثنائي الشيعي، مفاده أن المسألة لا تتعلق بحقيبة المالية فقط، وأن الإصرار على تسمية الثنائي لوزارته إنما يعكس موقفاً حاسماً في رفض فرض قواعد لعبة جديدة داخلياً، والتذرع بالحاجة إلى حكومة إنقاذ لأجل ترك أمر تأليفها إلى الآخرين من خصوم الثنائي، خصوصاً ان من يؤلف الحكومة هو الحريري ورفيقه وليس أي أحد آخر.

- أبلغ الثنائي الشيعي عون رفضه مقترحه بأن يتولى هو إعلان تسمية الوزير الشيعي لحقيبة المالية كخروج شكلي لتسهيل مهمة اديب وعدم إفشال المبادرة الفرنسية. وقال الثنائي أنه مصر على تسمية جميع من يمثله في الحكومة وبصورة مباشرة، وهو مستعد لتقديم عشرات الأسماء لكي يصار إلى الاختيار بينها. وبدا واضحاً أن الثنائي يهتم أيضاً بمعرفة المعايير والمرشحين لتولي حقائب الخدمات الرئيسية من طاقة وأشغال عامة وصحة واتصالات وعدل، خصوصاً أن الجميع يتحدث عن ان الجانب الفرنسي سيكون مشرفاً على عمل هذه الوزارات وأن باريس تدرس السير الذاتية لجميع المرشحين لتولي هذه الحقائب.

بدا الثنائي الشيعي متفهماً لواقع ان الرئيس عون كما النائب باسيل يعملان تحت الضغط. خصوصاً بعد التخبث من وصول رسالة فرنسية رفيعة المستوى إلى رئيس مفضل للملاحظات الثنائي الشيعي. لكن اللقاء، الثاني من نوعه، لم يصل إلى حلّ العقدة المتعلّقة بوزارة المالية. فقد جدد الخليان موقفهما الرافض لإقصاء فريق أساسي عن عملية التأليف. وأبلغا اديب بأن المبادرة الفرنسية (الورقة الفرنسية التي وزعت على القوى السياسية لا تتضمن حديثاً عن المداورة، كما لا ترتبط الإصلاحات بعهد الوزراء».

وسال الخليلان: هل إبقاء وزارة المالية مع الثنائي هو ما يعرقل الإصلاحات؟ وهل تشكيل حكومة من 14 وزيراً هو ما يحقق الإصلاحات؟ وهل تطبيق الإصلاحات يعني أن تفرض عليك ولا تتشاور مع أحد في عهده؟ والتايليف: بينما أكد اديب تقديم التنازلات.

- بعد اتصالات فرنسية مع حزب الله وحركة امل، اتفق على اجتماع «لا يستطيع أن يكسر علاقته برؤساء

### تقرير

# أخطاء التكييف والتربّث

اللهجة الأميركية حيال علاقتها بحزب الله، وليس تفصيلاً تسجيل لقاءات واتصالات فرنسية متكررة مع حزب الله، بعيون أميركية أو فرنسية داخلية تراقب بدقة حركة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ورفيقه الديبلوماسي. دخول باريس اليومي على خط الاتصالات مع لبنان ودول المنطقة، يعكس رهاشاً على إنقاذ ماء الوجه الفرنسي في الحضور الاقليمي. من هنا تبدو المفارقة أن تتدبني شخصيات مدققة لفرنسا نبرة الإنعاض منها. لأنها «ترسخ» لحزب الله في موضوع وزارة المال، علماً بأن باريس لم تتشترط إبعاد الحزب عنها، فيما بقى حزب الله محذراً من أهداف المبادرة الفرنسية.

أوصى للبعض خصوم حزب الله وحلفائه في لبنان، أنهم قادرون على استغلال موقف باريس وإقناعها للخليج يطبع ويرسم مستقبلاً جديداً للعلاقات مع إسرائيل، ولبنان ساحة باتت متعجبة. أقصى ما تتكده واشنطن أن مسؤولي الإدارة فيها قابعون في مكاتبيهم، يقررون متى تستصدر العقوبات على لبنانيين ينهم الفساد أو التضييق مع حزب الله ومن يستنمل. في لحظة انتظار قرار الرئيس المكلف مصطفى اديب، كانت واشنطن تصدر لائحة عقوبات جديدة، ومررة أخرى تثير التساؤلات، بعدما أرجأت قرار استهداف من تهدهم بالعقوبات من سياسيين من قوى مختلفة الاتجاهات، التي توقفت آخر. لباريس هموم أخرى، اليونيفيل وجوندها في جنوب لبنان، النفط، وأمسوال سيدر والشركات الفرنسية المتأهبة للعمل والاستثمار فيه، ومشاكل تركيا مع أوروبا في المتوسط. كل ذلك لا يهم واشنطن. لكنه

### استعجل رؤساء الحكومات السابقون استخلاص نتائج مسبة وانتصارات وهمية

فيها، الذي يركز عليه الثنائي. لكن مع تدخل فرنسي أو من دونه، ثبت حزب الله مقولة أن لا حكومة من دونه، سواء كانت حكومة اختصاصيين أم مطعمة أم وحدة وطنية. فهو قدم تسهيلات أولية عبر إعطاء الضوء الأخضر لاستقالة حكومة الرئيس حسان دياب ومن ثم الموافقة الفخاخ اللبنانية، كي تتفادها. ما عندها تتحصر هذه الأخطاء بتخطط فريقها بين بيروت وباريس فحسب، بل أيضاً بسبب أداء نخب أحياناً عن حسابات خاصة لبعض أعضاء فريقها، كما عن جهل «مستغرب» بطبيعة العلاقات الداخلية والإسس السياسية البديهيّة، ومدى شخصانية القوى السياسية التي تتصرف وكأنّ لا انهيار اقتصادياً موجوداً ولا استحقاقات مالية ولا انفجار همّ العاصمة وتسبب في مئات الضحايا. غامرت باريس كثيراً في الساعات الأخيرة، وسط ارتفاع

ما غامر به رؤساء الحكومات السابقون من جهتهم، وسيدفع ثمنه الرئيس سعد الحريري سياسياً للمرة الألف، أنهم اعتبروا الفرصة سانحة واستعجلوا كالعادة تكبير الخطوات واستخلاص



(هيلم الموسويج)

## تقرير

صت «ثورة الأرز»، التي «ثورة تشرين».

عيناً يحاوله سمر جعجع قيادة الشارم. 15 سنة مرت، تغيرَ فيها الكثير سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، لكن عقارب الساعة متوقفة في معرّاب، الثابتة ان ضلله في تنصيب نفسه قائداً لشارم 14 آذار، قابله فشل آخر اليوم في قيادة شارم الانتفاضة

**رئيس إبراهيم**

في الخطابات الثلاثة الأخيرة لرئيس حزب القوات اللبنانية سمر جعجع، افسح الأخير وقتاً مقتضباً للسياسة والحصة الأكبر لانتشال حزبه من شعار «كلن يعني كلن». قبلها خصص فيديو لمدة ثلاثين دقيقة رداً على عظة أحد رجال الدين في استراليا، ينصح فيها اللبنانيين بالابتعاد عن الأحزاب وزعمائها. منذ 27 تشرين، وجعج مهجوس بهذا الشعار. ليس هُنه الرئيسي التيار الوطني الحر، رغم كل الاستفزات المقصودة ورفع سقف الخطاب تجاهه. لا يناقس رئيس التيار على شيء، لا على مركزه

**يوكد ناشطون في «مجموعات مدنية، ان لا مكان لرئيس حزب القوات بينهم**

ولا على جمهوره. أزمة رئيس القوات في مكان آخر. هي أزمة هوية، بدأت منذ خروجه من السجن. عام 2005، وفور عودة العمد ميشال عون الى لبنان، عمل الأخير على توسيع أفق زعامته. بنى منظومة سياسية تحيط به قوامها مسيحيو المناطقية وأحزاب تصارع للبقاء الطاشناق والنائب ميشال المر والحزب القومي وكل الشخصيات البارزة في البيوتات السياسية

## تقرير

الأولوية في مجلس النواب اليوم هي لإنجاز قانون الشراء العام. اللجنة المعنية تعقد اجتماعات مكثفة لإنجاز القانون المطلوب دولياً. الجديد ان هيئة مستقلة ستولى المسؤولية. ذلك يفتح باباً للقلق من تحولها إلى هيئة أنظمة جديدة خاضعة للمحسوبيات والمصالح والمحاصصة السياسية

التقليدية، كجيلبرت زوين ويوسف خليل ومستشاره الحالي سليم جريصاتي وال لحود وغيرهم. سريعاً، نابت زعامة هؤلاء بزعامه عون الذي استحوذ على جزء كبير من جمهورهم، في حين قتل جعجع في قيادة شارع 14 آذار المسيحي. كان يفترض به يومها، أقله، أن ينجح في استقطاب الشخصيات المستقلة الدائرة في فلك هذه المنظومة والمستقلين ذوي الحيثية المناطقية وأحزاب تصارع للبقاء كحزب الوطنيين الأحرار والكتلة الوطنية. لكن القوات بقيت القوات، بتبسؤ المؤيدين، ونشأت في موازاتها

الأمانة العامة لـ 14 آذار التي جذبت المستقلين والمناصرين إلى هذا الخط ممن لم تقتنعهم القوات بمشروعها. كانت الانتخابات النيابية في العام 2018 مفصلاً رئيسياً في إيضاح الصورة الحقيقية: القوات عاقلة بين لعون، لكن الفعل لجعجع، وبفعل أكثر من مستقل في قوى 14 آذار الى استحالة التفاهم مع جعجع على أي تفصيل، «لمعرفتنا المسبقة بسهولة تخليه عنا عند نزوح الصفقة»، أي صفقة». أما السبب الثاني، فيكمن في الغياب التحالفات السياسية التي تفرّض على الطرفين الحفاظ على استقلاليتهما واختلافهما. توافق

يصعب الوصول اليه مع جعجع، «الحلف من التيار سهل وأخف وطأة، لا وجود لتعددية الرأي في قاموس قائد معرّاب ولا لحلفاء سواسية. خبرنا عجزفته أيام الحرب، وما هو لم يتغيّر. صبت الـ«أنا أو لا أحد» الجدران التي بنتها بنفسها، وبشبر هذا الامتحان الشعبي، ثبت أن دائرة استحالة التفاهم مع جعجع لم تنسح؛ عجزت معرّاب عن استمالة مناصري فارس سعيد وعن تذويب مؤيدي بطرس حرب في جمهورها. تعذر على جعجع قضم زعامة ميشال معوض «ابتلاع» الجمهور الكتائبي، فيما ثبت ان الأشرافية وزحلة ليستا قوات.



(هيلم الموسوي)

هكذا، تتدّد حلم قيادة ثورة الأرز. وجد جعجع لاحقاً، أي عند اندلاع الانتفاضة 17 تشرين، أن الفرصة سانحة لإعادة الكرة. ومجدداً، أيضاً، استخدم الأدوات البالية نفسها. لذلك، لم يجد المنتفضون أي نقاط التقاء جديدة مع اجندة القوات أسوة بالكتائب، فظلت معرّاب حاضرة غائبة؛ لا هي قادرة على الذوبان داخل «الثورة» كما فعل رئيس حزب الكتائب سامي الجميل، ولا القواتيون قسارون على إتمام معمرينتهم للانضمام إلى حزب المنتفضين. وفيما نجح الكتائبيون في السير خطوة خطوة نحو المعارضة، تحولت معرّاب

سريعاً الى «هيئة الأمر بالمعروف» التي تلاحق الناشطين خلال جولاتهم أمام منازل السياسيين، ومن بينها منزل النائب القناتي بيار بو عاصي، فتبرحهم ضرباً، وتطرّد من يطلق شعارات تمس برئيسها من جل الدب، وتقطع الطرقات في الامكنة التي لا تحبّد المجموعات التي بعض الناشطين في المجموعات الرئيسية، إن القوات «تحاول عنباً، منذ انطلاق التحركات، فرض اجندتها الخاصة المختلفة عمّا نريد فعله حقاً. غاب التنسيق بيننا، وفعلياً لم يكن هناك أي مثل حزبي قوتي خلال اجتماعاتنا. كانت تصلمه قراراتنا بالتواتر، فيختارون التي تعجبهم ويشيطنون الأنشطة التي لا تتناسبهم العلاقة مع الكتائب مختلفة، إذ انضوبوا ضمن إطارنا العام، يناقشون أفكارنا كأي مجموعة أخرى، ولا يسعون الى فرض أي برنامج علينا». المشكلة الأكبر مع القوات تكمن في محاولة جعجع قيادة «الثورة»، التي تعتبر أن أبرز نقاط قوتها هي في عدم تسمية قادة لها. لا بل، وفق البعض، سعى رئيس حزب القوات الى «تهذيب» الانتفاضة وتغيير شعاراتها، ولا سيما شعار «كلن يعني كلن»... إلى أن ثبتت معرّاب أنها لم تعد «واحدة منهم»، وعليه، ضاقت ساحة التوافق مع «ثورة تشرين» وتوسعت الهوة بين القوات والناشطين. الهوية السياسية شيء وتمسك جعجع بالنظام الطائفي الذي يحميه شيء آخر. يريد المنتفضون دولة مدنيّة وقانون زواج مدني وقانون انتخابات نيابية على أساس الدائرة الواحدة مع اعتماد النسبية، بينما تعارض القوات كل ما يمت إلى هذه العناوين بصلّة تحت عنوان: التقاء جديدة مع اجندة القوات أسوة بالكتائب، فظلت معرّاب حاضرة غائبة؛ لا هي قادرة على الذوبان داخل «الثورة» كما فعل رئيس حزب الكتائب سامي الجميل، ولا القواتيون قسارون على إتمام معمرينتهم للانضمام إلى حزب المنتفضين. وفيما نجح الكتائبيون في السير خطوة خطوة نحو المعارضة، تحولت معرّاب

انه كان مطلباً خارجياً. في الأصل، أي انتخابات فرعية اليوم، ستضع جعجع بمواجهة المستقلين الذين أحرقوا نيابتهم. أزمة القوات كبيرة، رغم نفي مصادرها ذلك، وتأكيدها أن معرّاب لم تحد يوماً عن ميادئها وليست في واد تغييرها خدمة لأي مشروع أو حزب أو مجموعة: «القوات حزب سياسي فاعل وله جمهوره، يصعب أن يذوب ضمن أي حزب أو حركة، بل إن العكس صحيح، لأن لنا تاريخاً ثقليفا في مجلسي الوزراء والنواب، وخبرة لا يمتلكها من يحاولون إيجاد إطار لأنفسهم اليوم في الشارع». بناء عليه، نقف سمير جعجع اليوم وحيداً، بلا حلفاء ولا مشروع اقتصادي أو اجتماعي أو مالي، ولا إنجازات ولا فريق منتج أو نواب منتجين مثلهم مثل وزراءئه السابقين. الأهم أن الغطاء الحرجي الذي كان ينتشله القوات تكمن في محاولة جعجع قيادة «الثورة»، التي تعتبر أن أبرز نقاط قوتها هي في عدم تسمية قادة لها. لا بل، وفق البعض، سعى رئيس حزب القوات الى «تهذيب» الانتفاضة وتغيير شعاراتها، ولا سيما شعار «كلن يعني كلن»... إلى أن ثبتت معرّاب أنها لم تعد «واحدة منهم»، وعليه، ضاقت ساحة التوافق مع «ثورة تشرين» وتوسعت الهوة بين القوات والناشطين. الهوية السياسية شيء وتمسك جعجع بالنظام الطائفي الذي يحميه شيء آخر. يريد المنتفضون دولة مدنيّة وقانون زواج مدني وقانون انتخابات نيابية على أساس الدائرة الواحدة مع اعتماد النسبية، بينما تعارض القوات كل ما يمت إلى هذه العناوين بصلّة تحت عنوان: التقاء جديدة مع اجندة القوات أسوة بالكتائب، فظلت معرّاب حاضرة غائبة؛ لا هي قادرة على الذوبان داخل «الثورة» كما فعل رئيس حزب الكتائب سامي الجميل، ولا القواتيون قسارون على إتمام معمرينتهم للانضمام إلى حزب المنتفضين. وفيما نجح الكتائبيون في السير خطوة خطوة نحو المعارضة، تحولت معرّاب

حتى اليوم، يبدو مسار التحقيقات قاصراً عن النفاذ إلى المستوى السياسي من المسؤولية عن الكارثة التي وقعت. تُحصّر المسؤوليات بالمستوى الإداري، وبصورة انتقائية. قاضي التحقيق العدلي يتصرف كما لو أنه ينفذُ قراراً سامياً. يقضي بتحيد جهات عن دائرة الشبهة. فهو لم يجرؤ بعد على الاقتراب من الجيش، مثلاً، رغم مسؤولية المؤسسة العسكرية عن التعامل مع المتفجرات والمواد الخطرة، ورغم الصلاحيات «الفرعونية» التي تتمتع بها المؤسسة. وتلك الصلاحيات تتجاوز أي نص قانوني، وأي قرار إداري، وأي ولاية قضائية. وبدلاً من ذلك، يتولى الجيش بنفسه التحقيق، فيما يُخضع المحقق العدلي لمزاج «الرأي العام». فيوقف أفراداً ما كان ينبغي توقيفهم، ولا يوافق على إخلاء سبيل أي منهم، علماً بأنهم لم يكونوا يملكون أي صلاحية أو قدرة، لا قانونية ولا فوق - قانونية، لتفادي الكارثة. وقاموا بواجبهم بالإبلاغ عمّا في العنبر الرقم 12 غير مرّة.

الحديث عن «قرار سام» ينفذهُ المحقق العدلي ليس ضرباً من ضروب التحليل. فهذا القرار صدر فعلاً، عندما قررت السلطة السياسية التعامل مع التفجير كتعاملها مع أي حدث «عاديّ» آخر. لم ترَ السلطة التنفيذية، ولما انتهت صلاحيتها، استبدل بمن هو أكثر إفادة لمشروعها. في الغربال الأميركي، يتساوى جعجع مع ممثلي السلطة السياسية الذين ساقوا للتسوية الرئاسية وللصفقات والتحالفات التي تلتها، وصولاً الى تأكيد حزب القوات هذا الأمر بنفسه بعد تراجعه المعارضون أوراق اعتمادهم الى «الانتفاضة»، والندفوعا الى الاستقالة. بالخروج من البركان بهدف خلق بيئة ضاغطة تدفع باتجاه انتخابات نيابية مبكرة، فاقشلت القوات خططهم بتراجعها عن الاستقالة. من دون أن يمل القواتيون مذبذكاً ثابته لاسترجاع ما سُلب منه.

منذ وقوع الانفجار في مرفأ بيروت يوم 4 آب 2020.

صدر الكثير من النظريات بشأن مسببات التفجير. وحتى اليوم، لا يزال بعض النظريات، التأميرية بمعظمها، أكثر رواجاً من أي واقع يثبتته التحقيق. يزداد الأمر سوءاً لأسباب شتى، لكن أولها سوء إدارة عملية التحقيق. وضعف ثقة اللبنانيين بالأجهزة الأمنية والقضائية.

حتى اليوم، يبدو مسار التحقيقات قاصراً عن النفاذ إلى المستوى السياسي من المسؤولية عن الكارثة التي وقعت. تُحصّر المسؤوليات بالمستوى الإداري، وبصورة انتقائية. قاضي التحقيق العدلي يتصرف كما لو أنه ينفذُ قراراً سامياً. يقضي بتحيد جهات عن دائرة الشبهة. فهو لم يجرؤ بعد على الاقتراب من الجيش، مثلاً، رغم مسؤولية المؤسسة العسكرية عن التعامل مع المتفجرات والمواد الخطرة، ورغم الصلاحيات «الفرعونية» التي تتمتع بها المؤسسة. وتلك الصلاحيات تتجاوز أي نص قانوني، وأي قرار إداري، وأي ولاية قضائية. وبدلاً من ذلك، يتولى الجيش بنفسه التحقيق، فيما يُخضع المحقق العدلي لمزاج «الرأي العام». فيوقف أفراداً ما كان ينبغي توقيفهم، ولا يوافق على إخلاء سبيل أي منهم، علماً بأنهم لم يكونوا يملكون أي صلاحية أو قدرة، لا قانونية ولا فوق - قانونية، لتفادي الكارثة. وقاموا بواجبهم بالإبلاغ عمّا في العنبر الرقم 12 غير مرّة.

تفذيها لتفادي تكرر «الكارثة». من الأسهل القول إن هذا الأمر مستحيل في لبنان من دون تغيير النظام السياسي. لكن قد يمر قرن وحروب كثيرة قبل تحقيق ذلك التغيير. الحديث هنا هو عن تعديل سلسلة اتخاذ القرار واليات تنفيذها، بما يضمن وضوح المسؤوليات الإدارية والقضائية، للحوّل دون تكرر الفجيعة. عدم تأليف «فينوغراد» لبنانية بعد تفجير المرفأ، كان تعبيراً عن قرار السلطتين رسم حدود للتحقيق الجنائي، التزم بها المحقق العدلي. في الجانب التقني، الأداء التحقيقي لا يبشّر بالخير أيضاً. سوء إدارة مسرح الجريمة واضح للعيان، ولا داعي لتكرار الحديث عنه. وخضوع القضاء لـ«إشارة» الأمن هو الكارثة التي لا تقل آثارها فداحة عن نتائج الانتحار نفسه. استسهل المحققون الوصول إلى نتيجة. ثمة ارتياح عارم لفكرة أن الحريق الذي أدى إلى الانفجار سببه أعمال التلحيم في باب العنبر الرقم 12. أعمال التلحيم انتهت قبل الرابعة والربع من بعد ظهر 4 آب، بحسب إفادات شهود وموقوفين (بعض الإفادات تحدّث عن انتهاء التلحيم بعد الثالثة). أما التدقيق التقني، فيرجّح أن تكون أعمال التلحيم قد انتهت بين الساعة 3:37 و4:40. ودخان الحريق لم يظهر قبل الخامسة والنصف (التفجير وقع عند السادسة وسبع دقائق). يبدو المحققون كمن اختار ما يريحه. شرارات التلحيم دخلت من تحت باب العنبر (كان مرتفعاً عن الأرض نحو 10 سنتم)، لتصلطم بمادة قابلة للاحتراق، وتتسبّب بنيران ظلت «تعسّ» على شكل جمر لأكثر من 50 دقيقة، قبل أن يخرج الغيان من العنبر. لماذا هذه الطمأنينة المريبة إلى غياب مسار تحقيقي يشتبه في إمكان أن يكون الحريق مفتعلاً؟ السؤال عن هذه الفرضية يُواجه بقلة الاكتراث. علماً بأنها (فرضية الحريق المفتعل) لا تعفي أحداً، إدارياً كان أو أميناً قاضياً أو سياسياً، من مسؤولية جمع مكوثاً معاً قنبلة ذات «قوة نووية» في مكان واحد، وتركها معاً لنحو ست سنوات. هذه الفرضية تحتاج إلى نفي، نفي ناتج عن تحقيق، لا بناءً على رغبة محققين، أمينين وقضائين. بأن يختاروا سهل الإجابات، ثم تقديمها كحقيقة. أن يبقى سبب الحريق مجهولاً. أهون من اللجوء إلى ما يريح. في التحقيقات، لا شيء تُفسره الصدفة.

الجمعة 18 ايلول 2020 العدد 4151 ■ الإخبار

لبنان

مقالة

## تفجير المرفأ: البحث عما لا يُريد

**حسّ عليف**

المستفيدة من المال العام (ما عدا الأمنية) سيكون عملاً ضخماً، لذلك، كان الخيار بإشرافها على كل صفقات الشراء العام، والاعتراض على القرارات المرتبطة بها، بغض النظر عن الجهة التي تُجري المناقصة (إدارات عامة، مؤسسات، وهيئات عامة، بلديات وجمعيات تستفيد من المال العام). الهيئة ستكون خاضعة للنظام العام للمؤسسات العامة. غير أنها ستخضع أيضاً لرقابة ديوان الحاسبة والتفتيش المركزي. رئيس الهيئة يتقاضى تعويضاً شهرياً مقطوعاً يتحدّد بمرسوم في مجلس الوزراء، فيما لا يُشر الاقتراح إلى حصول الأعضاء على تعويض. وفيما من الطبيعي أن تكون للهيئة موازنة مستقلة ضمن الموازنة العامة للدولة، فإن الاقتراح ينسبر إلى أن الموازنة ليست المورد المالي الوحيد المستفيدة من المال العام (ما عدا الأمنية) سيكون عملاً ضخماً، لذلك، كان الخيار بإشرافها على كل صفقات الشراء العام، والاعتراض على القرارات المرتبطة بها، بغض النظر عن الجهة التي تُجري المناقصة (إدارات عامة، مؤسسات، وهيئات عامة، بلديات وجمعيات تستفيد من المال العام). الهيئة ستكون خاضعة للنظام العام للمؤسسات العامة. غير أنها ستخضع أيضاً لرقابة ديوان الحاسبة والتفتيش المركزي. رئيس الهيئة يتقاضى تعويضاً شهرياً مقطوعاً يتحدّد بمرسوم في مجلس الوزراء، فيما لا يُشر الاقتراح إلى حصول الأعضاء على تعويض. وفيما من الطبيعي أن تكون للهيئة موازنة مستقلة ضمن الموازنة العامة للدولة، فإن الاقتراح ينسبر إلى أن الموازنة ليست المورد المالي الوحيد

الثلاثة لا يبرره أحد النواب سوى بالتوزيع الطائفي المخفي. علماً أن المبدأ نفسه مرفوض لأسباب تقنية أيضاً. فممثلاً وزارتي المال والاقتصاد سيكون من ضمن عملهما الإشراف على مناصبات وزارتيهما،

أضف أن الدور الطبيعي لممثل وزارة المال يُفترض أن يكون في لجان التزجيم وليس في هيئة الإدارة. بالنسبة إلى وجود قاض في الهيئة، فذلك بضئء على مسألة انتداب الهيئة في المحاصصة، بغض النظر خلفه هذا الإجراء من حياد للقضاة دورهم وتحولهم إلى مخرجين لحلول «قانونية» تسعف الوزراء في الاتفاق على القوانين. علماً أن هذا التعيين يتعارض مع مبدأ قابلية كل القرارات الإدارية للهيئة للطعن أمام مجلس شورى الدولة.

تلك امور لم تحسم بعد في اللجنة

### توحيد نظام المناقصات:

**فرصة لتوفير 500 مليون دولار**

### قبل وزراء المالية والاقتصاد والعدل:

وزير المالية ينسئ موظفاً من الفئة الثانية تابعاً لوزارته، يتولى إبداء ملاحظات الوزارة عندما تثور ذلك مقتضيات الحفاظ على المال العام. وزير الاقتصاد ينسئ أحد موظفي الوزارة المختصين. ووزير العدل ينسئ قاضياً من القضاة الإداريين أو العدليين من أصحاب الاختصاص في مجال الشراء العام.

لها، بل يحق لها الحصول على المنح والهبات والتبرعات غير المشروطة، ذلك أمر يفتح باباً إضافياً للفسوق، محصورة بالدولة.

من مهام الهيئة اقتراح السياسات العامة المتعلقة بالشراء العام، جمع خطط الشراء السنوية الواردة من الجهات الشارية وفق نموذج موحد يصدر عنها وتبويبها ونشرها وفق الأصول على المنصة الإلكترونية المركزية لها، نشر جميع الإعلانات والإشعارات المتعلقة بالمشتريات وإجراءات التأهيل والتزجيم وفق الأصول، وضع وتبويب لائحة اللوآزم والخدمات والأشغال البسيطة التي يتم شراؤها بطريقة مركزية كالتى تتعلق باللوآزم المكتبية والقرطاسية والمساوأة الاستهلاكية وخدمات التنظيف وغيرها.

## على الغلاف

فيما لا يزال مئات الموظفين المصرفيين يلمحون خيبتهم بعد هجرة الصرف التي لحقت بهم قبل ثلاثة أشهر بحجة الأزمة الاقتصادية التي تميز بها الجامعة الأميركية في بيروت، أعقبت عملية الصرف تعيينات جديدة وترقيات لعدد من الأشخاص أقدمت عليها الإدارة، ما يحض ذريعة الأوضاع الصعبة التي قدّمت لتبرير هجرة الصرف، وخصوصاً أن المعطيات تفيد بأن قيمة الحساب المالي الاحتياطي للجامعة يبلغ نحو 600 مليون دولار، وأن رئيسها فضلو خوري لا يزال يتقاضى راتبه الذي يصل الى نحو مليون دولار سنوياً بالعملة الخضراء، ويحوّله الى حسابه في الخارج

# 600 مليون دولار في الاحتياط المالي تدحض مبررات الصرف الجماعي «الأميركيّة»: ترفيعات وتعيينات طائفية

## هدية فرّوقر

قدّرت مصادر مالية داخل الجامعة الأميركية في بيروت قيمة الحساب المالي الاحتياطي للجامعة بنحو 600 مليون دولار أميركي، ما يبدد مزاعم إدارة الجامعة، ورئيسها فضلو خوري، حول «الأوضاع الاقتصادية الصعبة» التي دفعت هذه المؤسسة

## سجّلت مغادرة عدد من الاسماء الأكاديمية الامة نتيجة سياسة الإدارة

الأكاديمية العربية التي «هجّرت» صرف 623 موظفاً وعمالاً في الجامعة ومستشارها في حزيران الماضي. المصادر نفسها أكدت لـ«الأخبار» أن راتب خوري الذي يصل الى نحو مليون دولار سنوياً «لا يزال يُحوّل، بالدولار، إلى حساب له في الخارج»، وأن الأمر نفسه ينطبق على المقرّبين ممن يُسمّون بـ«حاشية الرئيس»، في وقت تُسدّد فيه رواتب معظم الأساتذة والموظّفين بالبرلة للبنانيتين.

وعلمت «الأخبار» أن عدداً كبيراً من المصرفيين أجبروا على توقيع براءات ذمّة بقيمة أقل من مستحقّاتهم

## قضية

«عقود الخدمات» في الضمان واحدة من مزاريب الهدر المكشوفة والتي تذهب في العادة الى محظّيبين و«حوي القريب»، ولا ينفذ مجلس الإدارة عن اللجوء إليها على عيب الأنظمة والقوانين

## راجا حمية

لا يكفل المسؤولون في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي من التعامل مع هذا المرفق على أنه مغارة على بابها. كلّمنا سمحت الفرصة للتواطؤ على القوانين ومخالفاتها، استحضرت «التنفيذية»، وفي هذا المكان بالذات، أسوأ التنفيذات، بحمل كثيرة ولا تقتصر على مصلحة معينة أو طابق معين، وإنما تطال أي مكان يسهل فيه العبور فوق القانون. مطلع لبلول الجاري، فاجأ المدير العام للصندوق، محمد كركي، «هل» الضمان بإعادة إحياء عقد خدمات قديم وتحديده خالفاً لأي نص قانوني، وخالفاً لأي رأي آخر صادر عن أهل الاختصاص. ويبدو أن لهذا العقد خاصية تجعله فوق

بحجة عدم توفر الأموال الكافية لدى الجامعة، من دون الاستعانة بالحساب الاحتياطي لتسديد هذه المستحقّات. قرارن كثيرة تدحض مبررات إدارة خوري لـ«هجرة» الصرف، وتوافق مع استثنائية فادحة يمارسها «الزعيم» على خلفيات طائفية. فقد أعقبت عملية صرف الموظفين تعيينات جديدة وترقيات لعدد من الأشخاص أقدمت عليها الإدارة، ما يدفع إلى التساؤل كيف أن مؤسسة تُفلسمة أن توظف أشخاصاً وترفع درجات عاملين لديها، مع ما يربّته ذلك من أعباء إضافية؟

هذه الشكوك تُضّاف إلى جملة معطيات سابقة تجعل من خلفيات الصرف «مشبوهة»، وبعيدة من الشقّ المالي، أبرزها تلك المتعلقة باستثمارات الجامعة السياحية في منطقة البحر الكاربي وأميركا والمقدّرة بملايين الدولارات (آخر إحصاء عام 2017 من سجلات الضرائب الأميركية يبيّن أن مجموع قيمة هذه الاستثمارات بلغ 93 مليون دولار)، فيما تُعدّق الجامعة على أفراد غير لبنانين وحكومات

بملايين الدولارات تبرعات. والأخطر في هذا الشأن ما ينقله عدد من موظفي الجامعة الحاليين، المتعصّبين من أداء خوري، عن إجراءات ذات «خلفيات طائفية»

معينة»، وهذا ما دفع، بحسب المصادر نفسها، إلى طرح عدد من أعضاء مجلس الأمناء تساؤلات حول خلفية هذه الإجراءات، وخصوصاً لجهة تعود الأشخاص ذوي خلفية طائفية أخرى كذلك، فإن معظم من أعيد النظر في صرفهم ذوو خلفية طائفية

(هيلم الموسوي)



تأثير سياسته الإدارية على المستوى الأكاديمي للجامعة، بفعل «تهشيل كثير من الأساتذة الكفوّين. إذ سجلت مغادرة عدد من الأسماء الأكاديمية للامة نتيجة السياسات الإدارية للجامعة، فيما معيار التعيينات الجديدة مرتبط بشكل أساسي بالولاء لرئيس الجامعة».

هؤلاء شكوا مما سمّوه «حاشية» خوري الضنيّة التي تضمّ عدداً من الموظّفين من لون سياسي واحد، «ويأتوا بتشكّلون حاجزاً قوياً أمام التواصل المباشر مع الرئيس». وبحسب المصادر، فإن «هذه الجماعة تخربل الأشخاص الذين يريدون مقابلة خوري، الذي ينصاع بدوره لمشورتهم. وهذه المرة الأولى التي يشعر فيها الأساتذة بأنهم يعيدون الي هذه الدرجة من رئيس الجامعة».

ويُعرّز هذه الاتهامات، سجّل خوري في ملف التثبيت الذي اثاره عشرات الأساتذة في كانون الأول عام 2018، عندما حُرّم هؤلاء من نيل درجة الـtemure (بئالها الأستاذ بعدما يكون قد أثبت كفاءته وتاهله للتثبيت) بسبب عدم رضى الإدارة عنهم، فيما دُتّ البعض بعيداً عن المعايير العلمية والمهنية (https://al-akbhar.com/Community/263890). الأمر نفسه تكرر في آب عام 2019، عندما

سبقت اتهامات لسالإدارة باعتماد التثبيت لأقصاء غير المرضي عنهم، بالرغم من كفاءتهم العلمية المشهود لها (معظم من رفضوا مضى على تدريسهم في الجامعة نحو عشر سنوات على الأقل). هذه المعلومات قد لا تكون مفاجئة لكثير من أهل الصرح الأكاديمي ممن لمسوا، منذ تولي خوري الرئاسة، تحوّل الجامعة إلى وكر للمحسوبيات، ويتوقّعون مزيداً من التدهور واللامهنية ما لم يتخذ أصحاب القرار العقلاء في الجامعة قراراً بفرملة السلوك الأحادي الذي يمارسه «إمبراطور الأميركية» على حساب مئات من الموظّفين والتلامذة، والأهم، على حساب تاريخ من المستوى الأكاديمي والمهني لطالما تغتّت به إدارتها.

# كورونا

## الإصابات تعاود الارتفاع وتلامس الـ 700



اكثر من 200 إصابة ملتبنة في سجن رومية المركزي (مروان بو حديد)

في مؤشر مُقلق، استأنفت أعداد الإصابات اليومية بـ«كورونا» الارتفاع مع إعلان وزارة الصحة، أمس، تسجيل 685 حالة (669 مقيماً و16 وافداً)، 14 منها في القطاع الصحي الذي بلغ مجموع المصابين في صفوفه 810. كما أعلنت تسجيل أربع وفيات جديدة ليصبح إجمالي ضحايا الوباء 263، مع توقّع ارتفاعه في الأيام المقبلة في ظل اقتراب 128 شخصاً في العناية الفائقة، وزيادة عدد الحالات التي تستدعي الاستشفاء، إلى 454، وهو الرقم الأعلى الذي يُسجّل منذ بداية انتشار الوباء. وأواخر شباط الماضي، وهذا ما يُنذّر بواقع أسوأ مع اقتراب «التقاء» الموجة الثانية من «كورونا» مع موسم الإنفلونزا، ما يفاقم الضغط على القطاع الصحي ويعرّض حياة المئات للحظر نتيجة فقدانهم فرصة الحصول على سرير وتلقّي العلاجات اللازمة.

في هذا الوقت، لا تزال وزارة الصحة تسير بخطوات بطيئة لتناكح الوضع الذي يزداد فقلاً كل يوم، سواء على صعيد مراكز الحجر أو على صعيد تجهيز المستشفيات والتزوّد بأجهزة التنفس.

وفي هذا السياق، أعربت خلية الأزمة

في نقابة أطباء لبنان عن تخوّفها من الوصول الى وضع يكون فيه وباء كورونا «أسوأ مما هو عليه»، مُشيرة إلى أنه «رغم أن أعداد الحالات الحرجة لا تزال مضبوطة لها، وأنها «لا تغي بالغرض في حال تفاقم حالات الكورونا»، أصبحت ملتبنة بالمرضى، «مُطالبة بتجهيز المستشفيات الخاصة

والحكومية بالمستلزمات الطبية الضرورية في أسرع وقت ممكن. وفيما رأى الأطباء، المُجتمعون أن المستشفيات الميدانية لا لزوم لها، وأنها «لا تغي بالغرض في حال تفاقم حالات الكورونا»، أكدوا أن النقابة «لم تتسلّم شيئاً من المساعدات التي كنّا ننتظرها

من مرسوم الاستملاك، سواء كان مجلس الإنماء والإعمار أو غيره، عليه أن يتحمل مسؤولية تعطيل المشروع»، وأوضح أن قرار استملاك العقارات الخاصة بالمشروع «لم عادت الشركة المتعهدة للعمل، لكن الأهمالي عاودوا اعترض الإشغال، ما دفع مجلس الإنماء والإعمار إلى الطلب من محافظ بعلبك الهرمل بشير خضّر توفير المؤازرة الأمنية لمهندسي الشركة وعمالها، وهو ما حدث أول من أمس لتعود الأشغال تحت حماية أمنية».

بعض الأهمالي المتضررين، في الأول من آب الفائت، وبعد زوال بعض الأسباب الفنية (انخفاض منسوب المياه الجوفية في الحوض القرى الواقعة على مجرى اللبثاني في الثاني من أيلول الجاري) مُرّر عقد سليمان، بعدما كان قد اتّخذ قرار واضح من مجلس الإدارة ومن المدير الإداري بإنهاء العقد، ويتحضر الصندوق لتمرير عقدين آخرين على شاكلته، الأول لوديعه توما التي على «التفقات المختلفة»، كونها كانت قد أوّقت خدماتها بعدما «سجّنت على ذمّة التحقيق إثر ورود اسمها كمشتبّه بها في قضية شبكة بعينو»، ولا تزال تخضع للمحاكمة. أضف أنها تطالب اليوم بدفع مستحقّاتها عن السنوات التي لم يجدد عقدها، أما العقد الثالث، فهو للمبرمج سعيد العققور، فعلى رغم الخلافات الفاضحة التي انتهت بتفكيك العقد معه بعد ثلاثين عاماً من التجديد، على أن يسلم البرامج فوراً إلى الصندوق، كانت النتيجة أن المسؤولين في الصندوق يحضّرون عقداً جديداً له مدة 6 أشهر، والجهة؟ «إعادة البرامج والتوثيقات»، أما مليون ليرة. إلا أن الأشغال فيه توقفت مرات عدة نتيجة اعتراضات بعض الأهمالي الجوارين للموقع. ففي تشرين الثاني 2018، صدر امر بمباشرة العمل في موقع المحطة، إلا أن الأشغال توقّفت في نيسان 2019 نتيجة اعتراض تجاري. من سحب ققاري الرقم 759

بعض الأهمالي المتضررين في الأساسيين على المشروع، أوضح لـ«الأخبار»، أنه ليس ضد المشروع الحيوي للمنطقة (لكن ليس على حساب جنطة عمري من منزل ومعمل زراعي - صناعي وحمل تدخل ضمن نطاق عقارات النبي

أيا».

## تقرير

فوج إطفاء بيروت ووعود البلدية

أماه خليل

## تقرير

فوج إطفاء بيروت ووعود البلدية

## أماه خليل

بعد انتشار الدعوات بين عناصر فوج إطفاء بيروت للإعتصام أمام مبنى بلدية بيروت عصر أمس، بالتزامن مع عقد اجتماع لجلسها البلدي، فضل رئيس البلدية جمال عيتاني و عدد من الأعضاء إلغاء الفوج والمتضامنين معهم. الإعتصام الأول من نوعه عقب انفجار مرفأ بيروت في 4 آب واستشهاد عشرة من عناصر الفوج، جاء بعد ماطلة البلدية التي يتبع الفوج لها بتنفيذ مطالب العناصر من منح مساعدات مالية وإجتماعية لأهالي الشهداء، وصرف باقي نفقات دفنهم ومنح كل من أنهى 25 سنة من الخدمة 85 في المئة من أصل راتبه كتعويض نهاية الخدمة. وترقية الرتباء والعرفاء الذين لم تشملهم الترقية الجزئية في 2018.

وكيديل عن اجتماع البلدية. استضاف محافظ بيروت مروان عبود اجتماعاً في مكتبه بين وفد من الفوج وعيتاني وعضوي البلدية رأسي الغاوي وطوني سرياني. وعدها، توجه المجتمعون إلى مقر الفوج في الكرتينتا لإبلاغ العناصر باستعداد البلدية لإقرار مطالبهم في الجلسة المقبلة المرجح عقدها الإثنين المقبل. لكن وعد عيتاني الجديد لم يصدقه عدد من العناصر الذين هاجموا البلدية وسياستها.

بايرن هو الأفضل في أوروبا حيث لم يتعدن أحد من إيفانه من الموسم الماضي (أف ب)



الدوري الألماني

# «البوندسليغا» تعود بمتعة أكبر ومهاهب أكثر

شريك كرم

يعرفه خصوم الفريق البافاري الذين شاهدوه يرفع درع الدوري في المواسم الثمانية الماضية، بغض النظر عن الظروف والتغيرات التي مز بها.

الكل ضد بطل أوروبا

بايرن هو الفريق الأفضل في أوروبا، حيث لم يتمكن أي أحد من إيقافه في الموسم الماضي، محققاً الانتصارات «كورونا» وإطلاق المنافسات بطريقة لا تشوبها أي شائبة. استثناف بطولتهم عقب التوقف القسري وإنهائها قبل الجميع، ما يعني أن الفرق (ما عدا تلك التي لعبت المسابقتين الأوروبيتين) حصلت على فترة راحة لمدة 6 أسابيع، الأمر الذي منحها الفرصة للاستعداد بشكل جيد، وهي مسألة ستعسى بسبب تقني إيجابي على المستوى الفني العام في دوري يضم الكثير من المواهب الرائعة.

دوري يعيش على غيمة الازدهار المتواصل، إذ رغم الأزمة العاصفة التي تركت أثرها السلبي مالياً على كل البطولات المتوقفة بسبب تقني «كورونا»، كان الألمان يوقعون عدداً تلفزيونياً بقيمة 4,4 مليارات دولار، ما سيعود بالفائدة على الأندية ويؤمن بشكل كبير استمراريتها. لكن يبقى السؤال المطروح: هل هناك من يستطيع إيقاف «البطل الدائم» بايرن ميونخ؟

الجواب سيكون لا، براي الأكرتية الساحقة في أي مكان، وهو ما

يعرفه خصوم الفريق البافاري الذين شاهدوه يرفع درع الدوري في المواسم الثمانية الماضية، بغض النظر عن الظروف والتغيرات التي مز بها.

## يعيش الدوري الألماني على غيمة الازدهار المتواصل منتشياً بمقد تلفزيوني قيمته 4,4 مليارات دولار

بايرن هو الفريق الأفضل في أوروبا، حيث لم يتمكن أي أحد من إيقافه في الموسم الماضي، محققاً الانتصارات «كورونا» وإطلاق المنافسات بطريقة لا تشوبها أي شائبة. استثناف بطولتهم عقب التوقف القسري وإنهائها قبل الجميع، ما يعني أن الفرق (ما عدا تلك التي لعبت المسابقتين الأوروبيتين) حصلت على فترة راحة لمدة 6 أسابيع، الأمر الذي منحها الفرصة للاستعداد بشكل جيد، وهي مسألة ستعسى بسبب تقني إيجابي على المستوى الفني العام في دوري يضم الكثير من المواهب الرائعة.

هذا الأخير استفاد كثيراً من وجود شتان جانتعين في تشكيلته، إذ اختار سبعة ممن هم بعمر الـ 25 أو ما دون في غالبية المباريات التي سقى فيها اللاعبين الأساسيين. كما وجد حلاً بديلاً في كل مركز تقريباً، إذ حتى عند غياب البولندي روبرت ليفاندوفسكي، تمكن من الاستفادة من الهولندي الشاب جوشوا زيركزي الذي سجل أهدافاً حاسمة. لكن وجود الأخير قد لا يكفي لملاء أي فراغ يخلفه «اليفا» الذي اعتبر كثيرين أنه كان أفضل لاعب في

ضمّ التشيكي باتريك شيك نهائياً بعد استعارته من روما الإيطالي في الموسم الماضي، إذ إن الأخير هو الوحيد القادر على تعويض فيرنر، إضافة إلى أنه يملك الفرصة الكبيرة للتطور كونه لم يتجاوز الـ 24 من العمر.

لكن المدرب الشاب جوليان ناغلسمان يملك فلسفته الخاصة، حيث يفكر بالدرجة الأولى في كيفية الحفاظ على صلابته الدفاعية التي يمثلها الفرنسي دايوت أوباميكانو الذي أصبح مطارداً من قبل أكبر الأندية الأوروبية. هذا في وقت يعلم فيه أن الإسباني داني ألو وبعد رحيل فيرنر سيلعب دوراً أكبر بين الوسط والهجوم لإبقاء الفريق أقله بين الثلاثة الكبار في الدوري.

الواقع أن لايزريغ أقرب إلى بايرن ودورتموند من منافسيه في هذه الدائرة، وتحديداً ليفركوزن الذي خسر هذا الصيف أكثر مما كسب في سوق الانتقالات، إذ يكفي رحيل نجمه المساعد بقوة كاي هافرتز إلى تشلسي، ومهاجمه كيفن فولاند إلى موناكو الفرنسي، ليكون قد فقد الكثير من قدراته الهجومية. طبعاً، بحسب ليفركوزن أنه اقتنع شيك الذي سيلعب الدور الأكبر في الهجوم حيث توجد مواهب أخرى، أمثال: الفرنسي موسى ديابي، الجامايكي ليون بابلي والأرجنتيني لوكاس أريو. أضف إنه بعد رحيل هافرتز، هناك لاعب يمكن مراقبته وهو فلوريان فيرتز (17 عاماً) الذي ينتظر منه الكثير في الوسط الهجومي تماماً مثل الأرجنتيني إيزيكيال بالاسيوس الذي وصل في كانون الثاني الماضي ولم يحصل حتى الآن على الفترة الكافية للتأقلم مع أجواء الكرة الألمانية.

أما الفرق الأخرى على غرار مونشنغلادباخ وهو فنهايم فهي لم تستجّل أي ضجيج كبير في سوق الانتقالات، بل ستعتمد إلى البناء على ما لبسته من أسس متينة في الموسم الماضي، فالأول لا شك في أنه سيتركز على الثنائية الناجحة في الهجوم التي يمثلها الفرنسيان: الحسن بليا وساركوس تورام. أما الثاني فإن وقوفه بين الكبار يعتمد على الكرواتي أندري كراماريتش الذي يعد ثالث أفضل مهاجم في الدوري ليفاندوفسكي وهالاند.

لائحة النجوم الصغار

وفي خضم الاستعراض الفني لوضع الفرق، تبرز نقطة مهمة جداً، وهي ارتفاع عدد المواهب الشابة المثيرة للاهتمام في الدوري الألماني، وخصوصاً تلك الوافدة من الخارج حيث تجد فرصة لتطوير مستواها الفني وتقديم نفسها كنجوم إلى الفرق الكبرى في أوروبا. هذا ما دفع بيلينغهام (17 عاماً) مثلاً إلى تفضيل دورتموند على مانشستر يونايتد في بلاده، وهو بدأ بالفعل بخطّ طريقه نحو النجاح بسرعة، إذ هزّ الشباك أمام دويسبورغ قبل أيام في كأس ألمانيا، ليكون أصغر لاعب يسجل في أول مباراة يخوضها بقميص فريقه الجديد.

وبالتأكيد، يامل لاعب الوسط الهادئ السري على خطي سانتوس، تماماً كما يريد راينا أن يخلف رويس يوماً، ويظهر على صورة مواطنه نجم تشلسي الحالي كريستيان بوليسيتش، ويضمن الانتقال إلى نوار كبير آخر كما فعل ويستون ماكني المنتقل حديثاً إلى يوفنتوس، والمساهم أيضاً في تغيير صورة اللاعبين الأميركيين في كرة القدم، وذلك بسبب ازدياد أعدادهم في الدوري الألماني بعد تزايد نجاحاتهم موسمياً بعد آخر، فتمثل اليوم أسماء لاعب لايزريغ تايلر أاداس (21 عاماً)، ومدافع باير ميونخ كريس ريتشاردز (20 عاماً) وغيرهم الكثيرين ممن يريدون إثبات أنفسهم في واحدة من أصعب البطولات المحلية في العالم.

دوري أبطال آسيا

# مواجهة إيرانية - سعودية في الدوحة

يدخل النصر السعودي مباراته أمام سباهان أصفهان الإيراني اليوم الجمعة ضمن منافسات الجولة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا لكرة القدم، على ملعب جاسم بن حمد في الدوحة، متطلعاً للحفاظ على صدارة المجموعة الربية. ويتصدر النصر مجموعته برصيد 7 نقاط من فوزين وتعادل مقابل 5 نقاط للنس و3 نقاط لسباهان ونقطة واحدة للعين الإماراتي.

وكان النصر وصيف نسخة عام 1995 وبطل السعودية موسم 2018-2019 تغلب على منافسه الإيراني يوم الثلاثاء (0-2) ويأمل تكرار الفوز لقطع خطوة مهمة نحو الدور الثاني، خصوصاً في ظل تكامل صفوفه وارتفاع الروح المعنوية لدى لاعبيه الذين قدموا مباراة كبيرة وسبوحاً مستوى ونتيجة. ومن المنتظر أن يدخل البرتغالي روي فيتوريا المدير الفني للنصر المباراة بنفس العناصر التي شاركت في المباراة السابقة، وأكد فيتوريا أن فريقه لديه طموحات كبيرة في دوري أبطال آسيا، مؤمناً إلى أنهم يعرفون صعوبة المشوار في البطولة القارية.

وتابع: «حينما تعاقدا مع اللاعبين السعوديين المميزين فهذا من أجل الاستعداد للمستقبل وليس من أجل مرحلة موقفة فقط، حينما يشاهد المتابع الفريق من زاوية أكبر لدينا فريق جيد وشاب بإمكانات عالية لذلك أقول إن فريق المستقبل هو النصر، أستطيع أن أراهن على المستقبل القريب بأن المنتخب السعودي سيكون مدعوماً من لاعبي النصر بشكل كبير جداً».

وأبدى البرتغالي سعادته بعد الفوز الأخير مشيداً ب أداء فريقه «سعادتي كبيرة بالأداء الجيد الذي قدمه اللاعبون وخصوصاً العناصر الجديدة، مارتينيس وعبد المجيد الصليهم وعبد الفتاح عسيري، لقد قدم الجميع أداء جيداً».

وأشاد فيتوريا بهدافه المغربي عبد الرزاق حمدالله الذي أصبح هداف النصر التاريخي في آسيا بعدما تجاوز البرازيلي جوليانو، وأفعا رصيده إلى ثمانية أهداف من بينها أربعة في النسخة الحالية، متصراً قائمة الأهدافين.

ويسعى حمدالله إلى زيادة غلته التهديفية في دوري أبطال آسيا إذ في رصيده في البطولة القارية 17 هدفاً مع أربعة أندية مختلفة، منها 8 مع النصر في نسختي 2019 و2020. وفي الجانب الآخر يحاول سباهان رد اعتباره من خسارته السابقة والتمسك بالأمل الأخير في التأهل حيث إن

خسارته أو حتى تعادله سيضعف حظوظه، ولذلك سيرمي بكل أوراقه من أجل الفوز فقط رغم صعوبة المهمة. في المباراة الأخرى من المجموعة يخوض العين الإماراتي بطل نسخة عام 2003 ووصيف 2005 و2016 مباراة الفرصة الأخيرة للبقاء في البطولة عندما يلتقي السد القطري بعد تعادلهما المثير بنتيجة 3-3 الثلاثاء.

إذ إن الخسارة أمام السد بطل المسابقة في مناسبتين (1989 و2011) وتحقيق النصر نتيجة إيجابية أمام سباهان أصفهان ستعني خروج الفريق الإماراتي رسمياً من المنافسات. ويتمسك العين بالأمل ولو كان ضئيلاً بعد عرضه صفوفه في المباراة السابقة، وقال مديره البرتغالي بيدرو إيمانويل: «بنبغي علينا أن تكون سعادة بالمستوى الذي قدمه الفريق، كان بالإمكان أن نخرج بالنقاط الثلاث، غير أن النقطة مهمة بالنسبة لنا، ومبارأتنا المقبلة ستكون أكثر قوة وسنسعى للحصول على النقاط الثلاث».

قال المهاجم التوغولي لوبا كودجو الذي سجل هدفاً واختير أفضل لاعب في المباراة: «نتطلع إلى تقديم مستوى أفضل في مواجهة الأياب، وستقاتل منذ البداية وحتى النهاية، وفي كرة القدم كل شيء وارد». وفي منافسات المجموعة الثالثة،

## يخوض المين الإماراتي مباراة الفرصة الاخيرة للبقاء في البطولة عندما يلتقي السد القطري

يخوض السد القطري مباراة الفرصة الأخيرة للبقاء في دوري أبطال آسيا. ويأمل تكرار الفوز لقطع خطوة مهمة نحو الدور الثاني، خصوصاً في ظل تكامل صفوفه وارتفاع الروح المعنوية لدى لاعبيه الذين قدموا مباراة كبيرة وسبوحاً مستوى ونتيجة. ومن المنتظر أن يدخل البرتغالي روي فيتوريا المدير الفني للنصر المباراة بنفس العناصر التي شاركت في المباراة السابقة، وأكد فيتوريا أن فريقه لديه طموحات كبيرة في دوري أبطال آسيا، مؤمناً إلى أنهم يعرفون صعوبة المشوار في البطولة القارية.

وتابع: «حينما تعاقدا مع اللاعبين السعوديين المميزين فهذا من أجل الاستعداد للمستقبل وليس من أجل مرحلة موقفة فقط، حينما يشاهد المتابع الفريق من زاوية أكبر لدينا فريق جيد وشاب بإمكانات عالية لذلك أقول إن فريق المستقبل هو النصر، أستطيع أن أراهن على المستقبل القريب بأن المنتخب السعودي سيكون مدعوماً من لاعبي النصر بشكل كبير جداً».

وأبدى البرتغالي سعادته بعد الفوز الأخير مشيداً ب أداء فريقه «سعادتي كبيرة بالأداء الجيد الذي قدمه اللاعبون وخصوصاً العناصر الجديدة، مارتينيس وعبد المجيد الصليهم وعبد الفتاح عسيري، لقد قدم الجميع أداء جيداً».

وأشاد فيتوريا بهدافه المغربي عبد الرزاق حمدالله الذي أصبح هداف النصر التاريخي في آسيا بعدما تجاوز البرازيلي جوليانو، وأفعا رصيده إلى ثمانية أهداف من بينها أربعة في النسخة الحالية، متصراً قائمة الأهدافين.

ويسعى حمدالله إلى زيادة غلته التهديفية في دوري أبطال آسيا إذ في رصيده في البطولة القارية 17 هدفاً مع أربعة أندية مختلفة، منها 8 مع النصر في نسختي 2019 و2020. وفي الجانب الآخر يحاول سباهان رد اعتباره من خسارته السابقة والتمسك بالأمل الأخير في التأهل حيث إن

## ارتفاع عدد اللاعبين المصابين بكورونا في الهلاك

ارتفع عدد اللاعبين المصابين بغيروس كورونا المستجد، في بعثة فريق الهلال السعودي لكرة القدم المشاركة حالياً في مسابقة دوري أبطال آسيا في الدوحة إلى 10 بالإضافة إلى إداري واحد. وكان الهلال حامل لقب المسابقة القارية أعلن السبت الماضي إصابة خمسة لاعبين بغيروس كورونا هم محمد البريك (مدافع)، سلمان الفرج (قائد الفريق)، محمد الواكد (الحارس البديل)، صالح الشهري (مهاجم) وحمد العيدان (لاعب وسط). بالإضافة إلى سعود كريري (إداري الفريق).

وأعلن الهلال في اليوم التالي إصابة لاعب وسطه نواف العابد بالغيروس، قبل أن يكشف أمس عن ارتفاع عدد الإدى إلى عشرة لاعبين بإصابة عبد

# مواجهة إيرانية - سعودية في الدوحة

يدرك المدرب الموقت عبد الله عسيري الذي خلف البرتغالي فيتور كامبيوس في أب/ أغسطس الفائت أن الخسارة قد تبعد الفريق عن المنافسة وتعيده إلى المركز الثالث. وأعلن التعاون الأربعاء تعاقده مع المدرب الفرنسي باتريس كارتيرون بعد استقالته من تدريب الزمالك المصري، وسيصل إلى الدوحة في الأيام القليلة المقبلة ليكمل المشوار مع الفريق في دوري أبطال آسيا.

في المباراة الأخرى من المجموعة يدخل الشارقة مباراته مع الدحيل وهو يدرك جيداً أن أي نتيجة غير الفوز ستعني تقلص حظوظه في المنافسة بعد خسارتي وتعادل.

ولم يترقب بطل الإمارات إلى المستوى المطلوب في الخسارة 1-2 الثلاثاء أمام الدحيل، لذلك عليه تغيير الصورة في حال أراد عبور عقبة بطل قطر الذي كان الأفضل ذهاباً.

وقال قائد الشارقة شاهين عبد الرحمن «نتقى لنا 3 مباريات ويجب الفوز بها جميعها وسندافع عن حظوظنا حتى النهاية».

وبعد الخسارة أمام الدحيل إلى وصيف عام 2018 الثلاثاء (صفر-1)، يسعى التعاون لرد الاعتبار وقطع خطوة جيدة نحو بلوغ الدور الثاني، خصوصاً أن صفوفه ستشهد عودة بعض اللاعبين المصابين وفي مقدمتهم محمد السهلاوي.

ويأمل تكرار الفوز لقطع خطوة مهمة نحو الدور الثاني، خصوصاً في ظل تكامل صفوفه وارتفاع الروح المعنوية لدى لاعبيه الذين قدموا مباراة كبيرة وسبوحاً مستوى ونتيجة. ومن المنتظر أن يدخل البرتغالي روي فيتوريا المدير الفني للنصر المباراة بنفس العناصر التي شاركت في المباراة السابقة، وأكد فيتوريا أن فريقه لديه طموحات كبيرة في دوري أبطال آسيا، مؤمناً إلى أنهم يعرفون صعوبة المشوار في البطولة القارية.

وتابع: «حينما تعاقدا مع اللاعبين السعوديين المميزين فهذا من أجل الاستعداد للمستقبل وليس من أجل مرحلة موقفة فقط، حينما يشاهد المتابع الفريق من زاوية أكبر لدينا فريق جيد وشاب بإمكانات عالية لذلك أقول إن فريق المستقبل هو النصر، أستطيع أن أراهن على المستقبل القريب بأن المنتخب السعودي سيكون مدعوماً من لاعبي النصر بشكل كبير جداً».

وأشاد فيتوريا بهدافه المغربي عبد الرزاق حمدالله الذي أصبح هداف النصر التاريخي في آسيا بعدما تجاوز البرازيلي جوليانو، وأفعا رصيده إلى ثمانية أهداف من بينها أربعة في النسخة الحالية، متصراً قائمة الأهدافين.

ويسعى حمدالله إلى زيادة غلته التهديفية في دوري أبطال آسيا إذ في رصيده في البطولة القارية 17 هدفاً مع أربعة أندية مختلفة، منها 8 مع النصر في نسختي 2019 و2020. وفي الجانب الآخر يحاول سباهان رد اعتباره من خسارته السابقة والتمسك بالأمل الأخير في التأهل حيث إن

يقود السد القطري النجم الإسباني السابق تشافي هيرنانديز (أف ب)



ارتفع عدد اللاعبين المصابين بغيروس كورونا المستجد، في بعثة فريق الهلال السعودي لكرة القدم المشاركة حالياً في مسابقة دوري أبطال آسيا في الدوحة إلى 10 بالإضافة إلى إداري واحد. وكان الهلال حامل لقب المسابقة القارية أعلن السبت الماضي إصابة خمسة لاعبين بغيروس كورونا هم محمد البريك (مدافع)، سلمان الفرج (قائد الفريق)، محمد الواكد (الحارس البديل)، صالح الشهري (مهاجم) وحمد العيدان (لاعب وسط). بالإضافة إلى سعود كريري (إداري الفريق).

وأعلن الهلال في اليوم التالي إصابة لاعب وسطه نواف العابد بالغيروس، قبل أن يكشف أمس عن ارتفاع عدد الإدى إلى عشرة لاعبين بإصابة عبد



## فلسطين

مع افتتاح حقبة جديدة في المنطقة عنوانها التحالفات العربية المعلنه مع العدو الإسرائيلي. نتجّه الحرب على فلسطين وداعميها نحو فصول أكثر شراسة. بهدف تصعيد الضغوط على الفلسطينيين وإجبارهم على قبول الامر الواقع. ولعلّ التصريحات التي نشرت امس للسفير الاميركي في إسرائيل، ديفيد فريدمان، والتي ادّعى فيها ان الصراع العربي - الإسرائيلي وصل إلى «حداية النهاية»، تحدّ دليلاً واضحاً على ذلك. على خطّ مواز، يتواصل الحديث عن اعتزام دول اضافة الانضمام إلى ركب التطبيع. في ظلّ انكشاف المزيد من المعطيات حول المسار الذي قاد إلى هذه النتيجة، والذي ترعّمه «الموساد» على مرّ السنوات الماضية

# ما بعد التطبيع المجّاني: نحو تسعير الحرب

علي حيدر

بعدها اكمل النظامان الإماراتي والبحريني مهمتهما التي أوكلت إليهما في تعزيز الإمداد السياسي والأمني والاقتصادي لكيان العدو في سياق الحرب التي يشنّها على شعوب فلسطين والمنطقة، فتوجّه الانظار نحو النظام السعودي الذي ينتظر اكتمال رسم معالم الخطوة المطلوبة منه، وتحديد توقيت تصدّره القافلة الخليجية التي تعمل على حرف وجهة الصراع نحو اولويات تتماهى مع المصالح والأولويات الإسرائيلية. وفي هذا الإطار، أعاد رئيس «الموساد» يوسي كوهين، في مقابلة مع «القناة 12» في التلفزيون الإسرائيلي، الحديث عن أن الاتفاق مع السعودية «في متناول اليد» معبراً عن اقتناعه بإمكانية تحقيق ذلك «خلال هذا العام»، مجدّداً القول إن العديد من الدول الخليجية وغير الخليجية، سينضمّ أيضاً إلى ركب التطبيع، فيما تحدّثت تقارير إسرائيلية عن أن «الدولة التالية ستكون سلطنة عُمان»، التي أوّفت سفيرها في واشنطن إلى مراسم توقيع اتفاقيتي «السلام» مع الإمارات والبحرين في البيت الأبيض.
نتيجة لمسار سري وعلني امتدّ على مدار السنوات السابقة، وأشرف عليه جهاز «الموساد»، الذي من مهمّاته الرسمية إدارة العلاقات مع الدول غير المطبّعة. هذا ما أكّده كوهين بنفسه، بحديث عن أن جهازه «يعمل دائماً للوصول إلى وضع نقيم فيه علاقات على مستويات مختلفة. ويمكن أن تكون في البداية علاقات اقتصادية، وعلاقات تجارية، وعلاقات تجارية رسمية مع الدول العربية»، واطلاقاً في فهم الأحداث الأمنية - الإقليمية والدولية، في النهاية، اعتقد أن هدفنا جميعاً هو الوصول إلى علاقات رسمية مع الدول العربية»، واطلاقاً من ذلك، اعتبر كوهين الاتفاقيتين الإسرائيليّتين مع الإمارات والبحرين «تتويجاً لسنوات من الجهود والاتصالات التي تدار بطريقة دقيقة للغاية». هذه الجهود التي يبذلها «الموساد» التابع مباشرة لرئيس الوزراء، بمختلف ثمارها المنستوى السياسي، ويؤسّس عليها مخططات تستهدف مغايرة بنا ما كان يُخطّط له في الخطاب السياسي والإعلامي الإسرائيلي، قضية فلسطين أولاً،

وإيران تالياً باعتبارهما العمق الاستراتيجي محور المقاومة. عن هذا، قال كوهين إن «الاتفاقيات الموقعة مع البحرين والإمارات تعتبر رسالة كبيرة جداً تتجاوز فكرة دعم إسرائيل. الاتفاقيات هي تغيير استراتيجي في الحرب ضدّ إيران».

وعلى رغم أن محاولات إضفاء الطابع الاستراتيجي على الاتفاقيتين الإسرائيليّتين مع النظامين البحريني والإماراتي تبدو مبالغاً فيها، بلحاظ حجم الدولتين وورورهما الإقليمي، إلا أن الأمر سيختلف لدى انضمام النظام السعودي إليهما، إذ يمكن عندهما الحديث عن خارطة إقليمية جديدة تقسّم بطابع استراتيجي. على أن إقدام كلّ تلك الأنظمة على التطبيع لا يوزاي في تداعياته خروج مصر من اتخاذ خيارات عملائية عدوانية في المنطقة، خصوصاً تجاه إيران. في المقابل، ستواصل الأنظمة المطبّعة لعب دور أممي لمصلحة تل أبيب، لكن هذه المرة مع شرعية سياسية مصطنعة.

في ما يتعلّق بقضية فلسطين، من الواضح أن التأسيس لحقبة جديدة عنوانها التحالفات العربية المعلنة مع كيان العدو، يعني بالضرورة

في مستبعد جداً أن يلعب الكيان المطبّعة معه حديثاً، أو أن يذهب إلى حدود التدخل العسكري بمشاركة من أنظمة التطبيع التي يستبعد أن تبادر إسرائيل، في المدى المنظور، إلى نصب قواعد عسكرية لها في الخليج. وفي ما يجري تداوله أحياناً، والسبب - ببساطة - أنها لا تريد وضع أهداف عسكرية مباشرة أمام العدو، يمكن أن تُقيد قدرتها على اتخاذ خيارات عملائية عدوانية في المنطقة، خصوصاً تجاه إيران. في المقابل، ستواصل الأنظمة المطبّعة لعب دور أممي لمصلحة تل أبيب، لكن هذه المرة مع شرعية سياسية مصطنعة.

من المستبعد جداً أن يلعب الكيان المطبّعة معه حديثاً، أو أن يذهب إلى حدود التدخل العسكري بمشاركة من أنظمة التطبيع التي تستعد أن تبادر إسرائيل، في المدى المنظور، إلى نصب قواعد عسكرية لها في الخليج. وفي ما يجري تداوله أحياناً، والسبب - ببساطة - أنها لا تريد وضع أهداف عسكرية مباشرة أمام العدو، يمكن أن تُقيد قدرتها على اتخاذ خيارات عملائية عدوانية في المنطقة، خصوصاً تجاه إيران. في المقابل، ستواصل الأنظمة المطبّعة لعب دور أممي لمصلحة تل أبيب، لكن هذه المرة مع شرعية سياسية مصطنعة.

من المستبعد جداً أن يلعب الكيان المطبّعة دوراً مباشراً في حماية المرحلة المقبلة. وستشهد تصاعداً في العدوان على الشعب الفلسطيني، بمشاركة من أنظمة التطبيع التي تعتقد أن إصرار الفلسطينيين على إبقاء قضيتهم حية سيقوّض الكثير من جهودها ومخططاتها، وسيشكّل إدانسة مستمرة لها. ولذا، فهي ستعامل مع كل موقف فلسطيني يطالب بالحد الأدنى من الحقوق على أنه بمثابة صاروخ توجّه إلى عروشها.

تسعير الحرب المباشرة على فلسطين وشعبها افتتحه السفير الأميركي في إسرائيل، ديفيد فريدمان، بمهاجمة الفلسطينيين من جديد، واعتباره أن الصراع العربي - الإسرائيلي وصل إلى «بداية النهاية» في ظلّ اتفاقيات التطبيع. وفي رسالة واضحة الدلالة إلى رام الله، كتف فريدمان، في حديث إلى صحيفة «البرائيل اليوم»، أن الولايات المتحدة الأميركية تدرس استبدال القيادي السابق في حركة «فتح»، محمد دحلان، برئيس السلطة محمود عباس، مستدرِكاً بأنه «ليست لدينا رغبة في هندسة



سيفلنك، المر لده انضمام النظام السعودي، إذ يمكن عندها الحديث عن خارطة اقليمية جديدة لتسهم بطابع استراتيجي (أ ف ب)

إبقاء قضيتهم حية سيقوّض الكثير من جهودها ومخططاتها، وسيشكّل إدانسة مستمرة لها. ولذا، فهي ستعامل مع كل موقف فلسطيني يطالب بالحد الأدنى من الحقوق على أنه بمثابة صاروخ توجّه إلى عروشها.

تسعير الحرب المباشرة على فلسطين وشعبها افتتحه السفير الأميركي في إسرائيل، ديفيد فريدمان، بمهاجمة الفلسطينيين من جديد، واعتباره أن الصراع العربي - الإسرائيلي وصل إلى «بداية النهاية» في ظلّ اتفاقيات التطبيع. وفي رسالة واضحة الدلالة إلى رام الله، كتف فريدمان، في حديث إلى صحيفة «البرائيل اليوم»، أن الولايات المتحدة الأميركية تدرس استبدال القيادي السابق في حركة «فتح»، محمد دحلان، برئيس السلطة محمود عباس، مستدرِكاً بأنه «ليست لدينا رغبة في هندسة

# سنوات! سنوات!

تظهر في الأيام الأخيرة تباينات عميقة بين الجانبين الروسي والعربي حول مصير إدلب، والاتفاق الذي تمّ بينهما في آذار/ مارس الفائت، وقضى بفتح طريق حلب - اللاذقية الدولي (M4). وكانت شهدت العاصمة التركية أنقرة، يومي الثلاثاء والأربعاء، اجتماعات بين فريقين من العسكريين الروس والأتراك، حول كل من ليبيا وسوريا. لكن ملف إدلب كان الحاضر الأكبر على طاولة المفاوضات بين الطرفين، التي يبدو أنها لم تُفضّ إلى توافق يعزّز الاتفاق السابق.

ويبدو أن غياب التوافق بين الجانبين قد انعكس مباشرة في الميدان، إذ لم يسرّ الطرفان الدورية المشتركة التي كان مقرراً تسيرها قبل يومين على طريق (M4)، وسجّل غياب القوات الفلسطينية عليها، سيدفعان الروسية عن الدورية المشتركة، ما دفع الوفد الروسي قدّم مقترحاً لتخفيف عدد نقاط المراقبة التركية في إدلب، هذا الشأن». وتحدّث المصدر عن أنه «تقرّر تخفيض عدد القوات التركية الموجودة في إدلب، وسحب الأسلحة الثقيلة من المنطقة»، بعد رفض الجانب التركي سحب نقاط المراقبة

إدلب أولاً»، مشيراً إلى أن الاجتماعات مع الجانب الروسي لم تكن «مثمرة» للغاية. وأضاف: «يحتاج وقف إطلاق النار في سوريا إلى الاستمرار والتركيز أكثر قليلاً على المفاوضات السياسية»، مشدداً على وجوب وجود هدوء نسبي في المحافظة، لأنه «إذا استمرت المعارك، فقد تكون العملية السياسية قد انتهت». بدورها، نقلت وكالة «سيوتنك» الروسية، عن مصدر لم تتسمّه، أن الوفد الروسي قدّم مقترحاً لتخفيف عدد نقاط المراقبة التركية في إدلب، وإدلب، «إلا أنه لم يجرّ التوصل لاتفاق في هذا الشأن». وتحدّث المصدر عن أنه «تقرّر تخفيض عدد القوات التركية الموجودة في إدلب، وسحب الأسلحة الثقيلة من المنطقة»، بعد رفض الجانب التركي سحب نقاط المراقبة

إدلب أولاً»، مشيراً إلى أن الاجتماعات مع الجانب الروسي لم تكن «مثمرة» للغاية. وأضاف: «يحتاج وقف إطلاق النار في سوريا إلى الاستمرار والتركيز أكثر قليلاً على المفاوضات السياسية»، مشدداً على وجوب وجود هدوء نسبي في المحافظة، لأنه «إذا استمرت المعارك، فقد تكون العملية السياسية قد انتهت». بدورها، نقلت وكالة «سيوتنك» الروسية، عن مصدر لم تتسمّه، أن الوفد الروسي قدّم مقترحاً لتخفيف عدد نقاط المراقبة التركية في إدلب، وإدلب، «إلا أنه لم يجرّ التوصل لاتفاق في هذا الشأن». وتحدّث المصدر عن أنه «تقرّر تخفيض عدد القوات التركية الموجودة في إدلب، وسحب الأسلحة الثقيلة من المنطقة»، بعد رفض الجانب التركي سحب نقاط المراقبة

## الخبار العالم

## سوريا

لا تسير شؤون المفاوضات حول ملف إدلب بين موسكو وأنقرة على ما يرام. خلافاً عميقة بين الطرفين، ظهرت بشكل مباشر في الميدان. عمّقت روسيا مشاركة قواتها في الدوريات المشتركة إلى جانب القوات التركية، كما شهدت المنطقة في ريف إدلب الجنوبي تصعيداً ميدانياً طفيفاً عبر جولات من قصف مدفعي وصاروخي، نفذه الجيش السوري

# تباينات بين تركيا وروسيا بشأن إدلب فشل اجتماعات أنقرة

مجموعة أخرى تتسمّى «سرية أنصار أبي بكر الصديق» الأتراك فقط في جميع هجماتها. وقال مسؤول التواصل الإعلامي في «تحرير الشام»، تقي الدين عمر، لموقع «عنب بلدي» المعارض، عبر مراسلة إلكترونية، إن «تحرير الشام لا تعرف كتائب خطاب الشيشاني ولا تربطها أي صلة بالكتائب»، وأحد تقي الدين أن «تحرير الشام لا تسمح بالكتائب إلا من الإعلام»، مضيفاً: «نشكك في مثل هذه الجهات التي ظهرت فجأة وفي ظروف غامضة».

وكانت «كتائب خطاب الشيشاني» قد تحدّثت استهداف الدوريات المشتركة على طريق حلب - اللاذقية الدولي ثلاث مرات، الأولى في 14 تموز/ يوليو الماضي، عبر سيارة مفخخة، وكان الظهور الأول لل«كتائب»، وفي 17 آب/ أغسطس الماضي، تحدّثت استهداف عربة ضمن الرتل بقذيفة صاروخية، وكانت أول دورية تسير بالاتجاه المعاكس لاتجاه الدوريات (من قرية عين حور في ريف إدلب الجنوبي الغربي إلى قرية الترنبة في ريف إدلب الشرقي). وكان التنبئي الأخير له «الكتائب» بعد ثمانية أيام، في 25 من آب/ أغسطس الماضي، بعد استهداف دورية مشتركة على (M4)، أمّا «سرية أنصار أبي بكر الصديق» فاستهدفت الأتراك للمرة الأولى في 27 آب/ أغسطس الماضي، كما تحدّثت «السرية»، في 6 أيلول/ سبتمبر الحالي، عملية إطلاق النار على جنود أتراك في بلدة معزم قرب ريف حلب، ما أدى إلى مقتل أحد أفراده وإصابة آخر.

(الخبار)



بدو انه غياب التوافق بين الجانبين قد انعكس مباشرة في الميدان (الناضول)

له «الخبار»، إن «العدو يرفض نهائياً الفراج من محل تجاري وسط نابلس لخوض إضراباً عن الطعام قبل عامين. وفي الحالات جميعها، لا تقف السلطة تحذّث عن تحسين ظروف معيشة هؤلاء، لكن من دون إيجاد حلّ لقضيتهم، وفي ظلّ رفض مستمرّ لإطلاق سراحهم.

حميدان والمشيخطي ليسا الوحيدين المطلوب رأسهما للعدو، ففي بيت لحم مجموعة من المطلوبين هم: شادي أبو جلعيف (والده أحد معيدي كتيبة المهدي إلى غزة)، وهادي عدرة ومحمد رمضان. لكن الأخيرين فوجئا،

خلال تموز/ يوليو 2011، بانءاء «العدو»، عنهما وعودتهما إلى قواتهم المطلوبين. وبعدها، الملقّب ب«الشيشاني»، هو مرافق قائد «شهداء الأقصى» في جنوب الضفة، الشهيد أحمد البلبل، الذي بقي متمسكاً بسلاحه حتى الرمي الأخير ورفض تسليم نفسه ليرتقي مع مجموعة من «سرايا القدس» عام 2008، هم: محمد شحادة وعيسى مرزوق وعمد الكامل. حين أطلقت قوة خاصة إسرائيلية النار بكثافة على مركبتهم.

يقول مصدر أمني في السلطة،

للمجموعة مع أمن السلطة وإصابة عدد من المقاومين، قرّر المطازدون التسليم أنفسهم مقابل وعود بشرطة بقاتنهم في مقرات أمن السلطة. بذلك، تبقى بعض مطازدي «القسام» والعدد الأكبر من مقاومي بيت الماء وتصدّرتها «كتائب أبو علي مصطفى» (الجبهة الشعبية) وأفراد من «كتائب القسام» (حماس)، والثانية في البلدة القديمة وتمثّل في مجموعة «فارس الليل» التابعة له «كتائب شهداء الأقصى» (فتح)، والثالثة داخل مخيم بلاطة وقادها الشهيد هاني الكعبي من «شهداء الأقصى».

الكعبي كان «آخر الفرسان» الذين رفضوا تسليم سلاحهم أو الحصول على «عفو»، إذ لم تُفلح تهديدات محافظ نابلس آنذاك، جمال محديس، في إيقافه، حتى ارتقى شهيداً برصاص العدو. كما أسر مقاومون من «سرايا القدس» (الجهاد الإسلامي) خلال الحادثة نفسها في نيسان/ أبريل 2008. أما «فارس الليل» في البلدة القديمة فأنهكت إثر اغتيال العدو قائدها الشهيد باسم أبو سريّة (القذافي).

وفي أعقاب اشتباكات متتالية مع المقاومة، وأمن العدو. هكذا، غابت منطقة وسط الضفة عن مشهد نهاية الانتفاضة، فيما بقي المطازدون في الشمال (نابلس) والجنوب (بيت لحم)، في نابلس، انقسمت مجموعات المطازدين الأخيرة إلى ثلاث جبهات: الأولى في مخيم عين بيت الماء وتصدّرتها «كتائب أبو علي مصطفى» (الجبهة الشعبية) وأفراد من «كتائب القسام» (حماس)، والثانية في البلدة القديمة وتمثّل في مجموعة «فارس الليل» التابعة له «كتائب شهداء الأقصى» (فتح)، والثالثة داخل مخيم بلاطة وقادها الشهيد هاني الكعبي من «شهداء الأقصى».

في منتصف تشرين الثاني/ نوفمبر 2007، نقلت وكالة «معا»، المقرّبة من السلطة، عن مصدر في أمن السلطة أن الأخيرة لا تحاصر مخيم العين، لكنها «تفرض حصاراً على مجموعة تحلّ بالنظام، وسيستمرّ الحصار حتى يستسلموا»، ثمّ تبين أن رام الله اعتقلت في هذه الحملة أربعة من «الشعبية» وخامساً من «القصبة»، لاحقاً، في نيسان/ أبريل 2009، وفي ذلك المخيم نفسه، وجد المطازد جاد حميدان، قائد «أبو علي مصطفى» (فارس الليل) نفسه وحيداً بعد استشهاد من حوله أو اعتقاله، فاضطرّ إلى تسليم نفسه مُكرّماً

على رغم مرور قرابة 15 سنة على انتفاضة الأقصى الثانية. لا يزال عدد من ضلّيّ هذه الانتفاضة ملاحقين من قبل العدو الإسرائيلي، فيما تحتجزهم السلطة الفلسطينية بحقّ «حمايتهم من الاعتقال»، محذرة الأتّ الطرشاء للانشادات المتكررة عن عمالئهم، ليبقى هذا الملف طيّب الشيا

تأكد المقاومة من أن «عفو، العدو مله فحا القضاء على آخر جيوب المقاومة في الضفة (أ ف ب)



## تقرير

«مناورة تركية جديدة لإعادة هيكلة التحالفات الإقليمية القائمة». هكذا فسرت القاهرة ومث ورائها عواصم خليجية، تصريحات مستشار رئيس «العدالة والتنمية» تجاه مصر بعد خطوات سابقة لم تكن في مستوًى يُقلِّع حلفاء «المحروسة»

# السعودية والإمارات تستنفران بداية تفاهم تركي - مصري

الإمّارات. في هذا السياق، يبدو عرض مستشار رئيس حزب «العدالة والتنمية» التركي الحاكم، ياسين أقطاي، مغرباً للقاهرة كما ترى أنقرة، لأنه يشمل استئناف العلاقات بين البلدين، وتحقيق تعاون فئائي في مجالات عديدة، في مقدمتها استخراج الغاز في شرق المتوسط، إضافة إلى تنسيق عسكري وتقريب لوجهات النظر في ملفات إقليمية، من بينها ليبيا وسوريا.

على رغم استمرار القطيعة الدبلوماسية بين مصر وتركيا على خلفية مواقف الأخيرة من إطاحة الرئيس الراحل محمد مرسي، فإن المعايير تُغيّرت اليوم كثيراً، وهو ما تجلّى ليس في الاعتراف التركي بشرعية عبد الفتاح السيسي فقط، بل وفي محاولة ضمّه إلى تحالف تركي في المنطقة لمواجهة السعودية

## إيران

لا تترك إيران تشترط على الولايات المتحدة رفع العقوبات والمودة إلى الاتفاق النووي قبل الشروع في أيّ مفاوضات، وهو ما يرفضه دونالد ترامب، فيما برهنت منافسه الديموقراطي جو بايدن عودته إلى الاتفاق في حال فوزه بالانتخابات بامتثال إيران لقيود الاتفاق، الأمر الذي يُشير إلى أنّ خسارة ترامب لت تكون بالضرورة طوقاً لخلص طهران، فقد يدخل الطرفان على الأقلّ لعبة عمّص أصابع جديدة علوانها: «من يبدأ أولاً؟»

تقرير القسم السياسي «إلى الأمل في عودة الديموقراطيين إلى الحكم والاتفاق النووي». وقد تعزّز موقف «كبهان» مع إفصاح مرشح الحزب الديموقراطي الأميركي جو بايدن، عبر مقال في «السي أن أن» الأميركية، عن خطّته للتعامل مع إيران في حال فوزه بالانتخابات، حيث رهن فيها انتشار الاتفاق النووي بامتثال إيران لكل متطلبات الاتفاق. وفي ظل غياب موقف رسمي من طهران وطهران».
بدورها، اقتنست الصحافية الإيرانية سارة معصومي من خطة بايدن النقطة المتعلقة بعهده «السي إن إن» لإطلاق مزيد من المفاوضات مع إيران وأعضاء الاتفاق الآخرين لتعديل الاتفاقية وتمديد النود المتعلقة بتقييد أنشطة إيران النووية، لتقول في التقرير الذي نشرته صحيفة «اعتماد» الإصلاحية، إنه «حتى لو فاز بايدن، فلا يمكن للمرء أن يامل عودة سلسة إلى الاتفاق النووي»، مستندة في ذلك إلى مواقف وزير الضغط الأقصي باستراتيجية بصحيفة «رسالت» الأصولية إلى «مطالب الديموقراطيين هي مطالب إدارة ترامب نفسها، وهي قيود على

كذلك، رأت معصومي أنّ «تصوّر بايدن القاضي بأن الحل لما يسميه تهديدات إيران في المنطقة يستقطب الإجماع الدولي، يعني أنه سيلعب لعبة جماعية ضد إيران، وبذلك ستفقد هذه الأخيرة نجاحها في عزل أميركا على الساحة الدولية، والذي حققته بفضل إغفال دونالد ترامب اللعب الجماعي وتركيزه واعتماده مبدأ أميركا أولاً».
بناءً على ما سلف، تُرّجّح الكاتبة أنّ «يستخدم بايدن في حال فوزه بالانتخابات حقل الأناغم الذي بدأه ترامب على مدى السنوات الأربع الماضية لمواجهة إيران، لكنه

**لمة آراء إقليمية تُؤكّد أن طهران علامة بالرنّث حتى ظهور نتيجة الانتخابات الأميركية كي تحدد مسار ربحها في حال عودة القوات الأمنية (أف ب)**



في البرلمان محمد حسن اصفرى، ما ورد في رؤية بايدن ليتوجّه إلى القوى الداخلية المتفائلة بتخفيف الضغط على إيران إذا ما فاز بايدن بالانتخابات، بالقول «الولايات المتحدة لا تُصدّر أي علاج لإيران، ولا يجب أن نامل سياساتها». أمّا الدبلوماسي السابق جاويد قربان اوغلو، فأشار إلى أنّ «قضايا حقوق الإنسان تحظى باهتمام أكبر عندما يكون الديموقراطيون في السلطة»، مضيفاً إنّ «بايدن أكد في خطّته هذه الخطوة، حيث يتم تقديم إيران كمنتك لحقوق الإنسان في العالم».

الامر الذي يعني أنّ المواصلة بالنهج نفسه ستجعل فوز بايدن أكثر صعوبة على الملاد، بحسب رايه. من ناحيتها، رأت صحيفة «إيران» الحكومية أنّ «اعتراف بايدن في برنامجها بفشل سياسة ترامب هو أمر جدير بالاهتمام».
بيد أنّها في الوقت ذاته لم تغفل التعليق على تعهّد بايدن «منع إيران من حيازة أسلحة نووية»، لتقول إنّ «إيران أكّدت مراراً أنّها لا تهدف إلى امتلاك أسلحة نووية وأن برنامجها النووي هو لالأغراض السلمية»، معتبرة في تقرير أعده القسم السياسي أنّ «فتوى المرشد الأعلى للثورة الفاضية بحرمة استخدام السلاح النووي هي أقوى وثيقة في هذا الصدد»، كما فحّدت الصحيفة اتهام بايدن لإيران بالقيام بأفعال مزعومة للاستنزاف في المنطقة»، موضحة أنّ الوجود الإيراني ليس وجوداً قسرياً ومسيطرأ، فهو قائم على إرادة الحكومات الإقليمية، بما في ذلك سوريا والعراق».

«رسالة طمأنة» باستحالة أن تكون هناك خطوات أحادية من القاهرة تجاه أنقرة، ولا سيما في ما يتعلق بد الموقف العربي الموحد ضمّها في مسألة قطر».

بناءً عليه، يبدو أنّ مصر تستخدم تفاهماتها مع تركيا كأداة ضغط لانتزاع مكنتسيات في مفاوضات حلّ الأزمة الخليجية، والجارية بوساطة أميركية، عن طريق التلويح بها لإبعاد أيّ احتمالات مصالحة من دون القاهرة، وعلى رغم ضعف تلك الاحتمالات، إلا أنّ المصريين يفضلون الاحتفاظ بورقة رابحة يمكنهم استخدامها في المفاوضات، وهو ما ظهر في الأيام الماضية أثناء الهدنة الإعلامية بين قطر وجيرانها، والتي لم تلتزم بها مصر. في هذا الوقت، لم تنقطع اتصالات السيسي مع ولي عهد أبو ظبي، محمد بن زايد، خلال المدة الماضية، لكن المعارضة المصرية لإردوغان ونظامه تراجعت، وفيما تُرغب الإمارات في دعم المعارضة التركية مالياً، يُفضّل السيسي اتباع طرق أخرى، سواء مع إردوغان أو غيره، من جزاء اعتبارات عديدة.

على أنّ التنسيق المصري - الإماراتي المرتبط بليبيا لا يزال قائماً حتى اللحظة من دون تغيير، ولا سيما لناحية الدعم العسكري لقوات المشير خليفة حفتر. أما تركيا، فالظاهر أنّها باتت تتفهم الموقف المصري في ليبيا، حيث لم تعد الحرب خياراً مطروحاً حتى في حال استمرار الخلاف السياسي والتصعيد، وما يحدث اليوم ليس سوى جزء من صورة سنخّض معالمها قريباً طبقاً للدوائر القريبة من أصحاب القرار.

بهذه الدرجة من الكثافة، خاصة في الأسابيع الماضية، لكنه اقتصر على مستويات محدّدة. مع ذلك، تُؤكّد مصادر أنّ هذا التواصل أفضى إلى الكثير من التفاهات، خاصة في ما يتعلّق بوقف الانتقادات الإعلامية المصرية لتركيا، مع وعود تركية «لم تُنفذ حتى الآن» باتخاذ خطوات مماثلة، هذه التفاهات، التي لا تزال في بدايتها، أُلقيت دول الخليج بوضوح، ولا سيما السعودية والإمّارات، لكونها تأتي من دون تنسيق بينهما وبين مصر، الأمر الذي دفع الأخيرة إلى نقل

## كيوسك الصحافة

## أزمة الشرعية المقبلة

إذا كان جو بايدن أو دونالد ترامب الفائز، من المحتمل أنّ يعتقد ملايين الأميركيين أنّ مرشّحهم قد تعرّض للسلب. في الأوقات العادية، قد يبدو من الغريب القلق من أنّ رئيساً أميركياً قد يرفض الاعتراف بالهزيمة عند خسارته محاولته لإعادة انتخابه. هذه السنة، الأمر ليس كذلك على الرغم من فوزه عام 2016. ادّعى ترامب أنه كان ضحية لتزوير الناخبين، وعندما جلس مع كريس والاس لإجراء مقابلة على قناة «فوكس نيوز»، قال: «أظنّ أنّ الدبلوماسي السابق جاويد قربان اوغلو، فأشار إلى أنّ «قضايا حقوق الإنسان تحظى باهتمام أكبر عندما يكون الديموقراطيون في السلطة»، مضيفاً إنّ «بايدن أكد في خطّته هذه الخطوة، حيث يتم تقديم إيران كمنتك لحقوق الإنسان في العالم».

أثار احتمال أنّ يخسر ترامب وأن يحاول البقاء في منصبه مخاوف المحلّين، والسؤال الذي يدور في أذهانهم، هو: كم من الأميركيين سيوافقون على مثل هذا الهجوم السافر على المؤسسات الديموقراطية؟ استطلاع جديد صادر عن «مركز الحملة القانوني وحماية الديموقراطية»، يعطي إجابة أوليّة. قالت أغلبية واضحة من الأميركيين، بما في ذلك ستة من كل عشرة جمهوريين، إنهم وافقون من أنّ «أصوات الرئيس في تشرين الثاني/نوفمبر ستحسب بشكل عادل ودقيق وآمن». لكن، يبدو أنّ الثقة في الانتخابات مشروطة بنتائجها. واحد فقط من ثلاثة أميركيين يتنون التصويت لترامب قال إنه في حال أعلن فوز بايدن، سيكون ذلك «بسبب حصوله على أصوات أكثر من دونالد ترامب». أكثر من اثنين من كل خمسة قالوا إنّ ذلك سيكون «لأن أنظمة التصويت مرزورة، وقد ارتكب تزويرٌ للناخبين».

أكثر ما أدهشني في الاستطلاع هو أنّ العديد من مؤيدي بايدن قالوا أيضاً إنهم سيشاركون في صحة الانتخابات إذا لم تعجبهم النتيجة. واحد فقط من كل خمسة مناصرين لبايدن قالوا إنّ فوز ترامب قد يكون لأنه حصل على أصوات أكثر من بايدن، وحوالي اثنين من كل ثلاثة قالوا

**أُقيمت التفاهات التي لا تزال في بدايتها حول الخليج بوضوح (أف ب)**

من وجهة نظر الدولة المصرية، كما تقول مصادر مطلعة. هكذا، تبدو فرضية تركيا صعبة التطبيق، وهو ما أدركه أقطاي من خلال ردّ الفعل الرسمي المصري الذي جاء عبر وزير الخارجية سامح شكري، بقوله إنّ موقف بلاده مرتبط بما تفعله تركيا في ليبيا وسوريا والعراق، الأمر الذي يعني تحطّي التجاوزات التركية بحق النظام المصري، مع التوقّف عن المطالبة باستعادة المصريين الهاربين إلى إسطنبول لأسباب سياسية.

صحيح أنّ هناك تنسيقاً منذ شهرين بين أجهزة الاستخبارات المصرية والتركية بصورة غير مباشرة عبر وسطاء، وصل لاحقاً إلى تنسيق مباشر ربّما لم يحدث منذ سنوات

في الأساس الأميركية. قد يبدو من الغريب القلق من أنّ رئيساً أميركياً قد يرفض الاعتراف بالهزيمة عند خسارته محاولته لإعادة انتخابه. هذه السنة، الأمر ليس كذلك على الرغم من فوزه عام 2016. ادّعى ترامب أنه كان ضحية لتزوير الناخبين، وعندما جلس مع كريس والاس لإجراء مقابلة على قناة «فوكس نيوز»، قال: «أظنّ أنّ الدبلوماسي السابق جاويد قربان اوغلو، فأشار إلى أنّ «قضايا حقوق الإنسان تحظى باهتمام أكبر عندما يكون الديموقراطيون في السلطة»، مضيفاً إنّ «بايدن أكد في خطّته هذه الخطوة، حيث يتم تقديم إيران كمنتك لحقوق الإنسان في العالم».

(ياسا مونك/ «ذي اتلانتيك»)



زمن الكارثة

# مناجات بيروت: عيوننا التي ظلّت على المرفأ

ليست هذه منامات جماعية. لكن إن كان نوم جماعي، فسنمثر عليه في رؤوس النيام. ركام كثير ما زال يتداعى فيها كل ليلة، منذ انفجار الرابع من آب، الفارق إن مشاهد كهذه لا يتشاركها الجميع كما حدث في فيديوهات لحظة الصفر. لا خيارات كثيرة امام النائم. عليه ان يتقدّم نحو خوفه بمفرده. يهرب الراس وينكفئ عن هلاقة البقية. هذه حقايق النوم. إغماض شاق، هذا إن تم بلوغه بنجاح. في بيروت صور تنقادها الرؤوس حتى في الصحو، يؤكد الحالمون. بعضهم من لم يعد بإمكانه السيطرة على الالصوات والدخان في اليقظة والنوم

على السواء. كان علينا ان نسال الآخرين عن مناماتهم التي تتكرّر بلا هوادة كتمرين لصرف مشهد التفجير ولحظاته التالية. بدلاً من مشهد واحد، صارت لدينا اعداد منها. هذا بعض مما ستحفظه بيروت، ومما ستستعيده عيوننا التي ظلّت على المرفأ

2 منام  
«أستعدّ حدقتا عيني. ولونهما

البيتي راح يقطر، نقطة نقطة مثل مياه المغسلة. هطل البيتي وبقي الخوف، وكلّما انهمر من عيني، كان يظهر كسائل شفّاف. كأنه لم يكن. أو أنه صنع من الجياض الهائل الذي حلّ مكانهما. أي مجتهد كان سيقول إنه العمى، غير أنني ظلت أرى. رأيت قدمي المرأة المنتفختين، تجلس في حديقة الصنائع بمفردها، بجانبها عصا بلقاءة على طرف المقعد. أنذرتني الدماء السائلة من ركبتيها بأن أمراً وقع، لكن الذباب الحائم حولهما يؤكّد أن وقتاً انقضى على حدوثه. خنقتني الرائحة، سددت أنفي، ولم يكن بإمكانني أن أسدّ عيني. أنصاف جثث. أشلاء واضحة، أكثر وضوحاً من جسد متكامل. رؤوس حيوانات وبشر ملقاة في الحركة التي صار ماؤها احمر. أعضاء مقطّعة. دم الزجاج الملقّط. خلافاً لخوفي، لم تكن تخرج من جسده نقطة دم واحدة. كان هادئاً ورائفاً، لكنه لم يكن يتحرّك.

3 منام  
«وصلتني رسالة تقول إن غازاً سائماً يسبح في سماء بيروت.

ماذا أفعل. إذا قرّرت الهرب، ربّما أدفع ثمن هذه المحاولة فوراً. وإذا وقفت مكاني، ستصيبني رصاصة على واتساب لأنها كانت تحمل وسم Forwarded في الأعلى. كنت أقرأها حين بدأت أسمع طرقات قوية بالقرب من شقتي. اقتربت بحذر من باب الشرفة ولم أقف على الفعل شيئاً. أحنيت رأسي فحسب. أقرّص واحذق باتجاه واحد ولا بقوة. بيده مطرقة يتقاذفها بحركة البية إلى الامام والخلف. ينهال بها على الواح الزجاج السميك أمامه. أنذني لن انجو. هناك من يسعى إلى قلتي، ولا أرى وجهه... أختنق حتى قبل أن أصاب. أختنق من غياب مرزات لكي يستفيق. لكن هناك ما كان يمنعني من ذلك. شعرت حينها أنني في مواجهة مع حلمه مباشرة. إما أن أنتصر أنا فيصحو أخي أو أخسر فيظل غارقاً فيه».

4 منام  
«لا أرى وجهها ولا بدأ، ولا جسداً. أسمع صوت إطلاق رصاص في الخلف. أفق لثوانٍ لا أعرف فيها



جلية النهار المكتومة في الليل. في وقت متأخر، يتحوّل أفراد عائلتي إلى كائنات صوتية تموء أسي بخفوت كقطة جائعة للحضبات. صرت أنتظر هذا المقطع من نومي. أشعر أحياناً أن معارك تدور في رأسها طوال الليل. يعود المواء بعد دقائق، من دون أن نتجج في العنقور على ما يبذلها. كانت كلّ الأصوات محتلمة، حتى إنها صارت تؤنسن في الليالي التي لا تنقضي. حفظت تواقبتيها. حرّرت الغرفة التي يخرج منها الصوت. أكثر الليالي رعباً كانت عندما صرخ أخي صراخاً مُرتفعاً. كان لا يزال مغمض العينين. مرزته مرزات لكي يستفيق. لكن هناك ما كان يمنعني من ذلك. شعرت حينها أنني في مواجهة مع حلمه مباشرة. إما أن أنتصر أنا فيصحو أخي أو أخسر فيظل غارقاً فيه».

5 منام  
«منذ ليلة الانفجار، أغلق عيني لساعات ولا أفغو. مع هذا، لم يعفني الصحو من المنامات. منامات غيري التي كنت أشاهدها أو أشاركمهم إليها بطريقة ما. لأن صمتاً طويلاً يخيم على أيامنا، صارت تاتينا

وشك أن نخسر بيتنا. رافقتني الشعور بفقدانه طوال المنام، مع أننا كنا نكف فيه. تننّعت بعد لحظات إلى أن الخرقه فارغة، وكان على أسي الطويل، ما أعرفه حقاً أن التعب كان عالفاً في حناجرنا حين كنا نترد أغنية نعرف لحناها. اعتدنا على غنائها معاً في المظاهرات. ردّناها هذه المرّة أيضاً. من دون أن نتجج في العنقور على كلّ كلماتها، ولا في النبات على اللحن الذي كان يتكسر في نهاية جملتنا. لحن أقرب إلى الشكوى. كلّما اقتربنا من البحر، كان هدیره يعلو. ألوان كثيرة أختلطت لتصنع لونه هذه المرّة. كان رمادياً كثيفاً، يختلط بالبرتقالي وبالوان أخرى. الغريب أنه ظلّ شفّافاً. صحوت عندما كان البحر يهجم بالهجوم علينا. استفتقت وحدي كي لا أغرق».

6 منام  
«سمعت أسي تتهامس مع جارتنا وتعطيها خرقه بيضاء تلف بها شيئاً مهمّاً يجب أن يبقى أمناً. لم أعرف ما هو، غير أنها كانت خائفة عليه من البقاء في البيت. كنا على وجهه، فقد تركته بين يدي جارتنا».



8 منام  
«مشيت مع ربيع في طريق مليئة باللال الرمادية. تلال مصنوعة من الرماد المكوم. لكي تعبر، كان علينا أن نصدع عليها. لم يكن الرماد طرياً. ولم تخلف دعساتنا عليه أي أثر. رماد مصلاية الإسفلت. تمكّن ربيع من اجتيازها. كانت قدماء ثابتتين. وأنا علقت في الأسفل بعد محاولات عدّة. خازت قواي وبدأت أسقط على ظهري، إلى أن بلغت الأرض. كان عليهم أن يرفعوني. جرّبوا بأيديهم لكنني لم أقم. أحضروا رفشاً وبدأوا يدفعوني إلى الأعلى. اظن أنني بقيت ممدة طوال الحلم. ظلّ الثقل عالفاً على جسدي حين صحوت، ولم أشعر بأي رغبة في النهوض».

9 منام  
«اختبأت في الباحة الخلفية للمنزل مع جارتنا المخبونة. مكّنا لوقت هناك. جارتنا التي كنت اتفادها حين كنا أطفالاً، كانت معي الآن وحدنا. كنا محاصرتين. عندما اقتربت السيارة من باحة المنزل، احتضت بجسدها المتكلى وأغمضت عيني. دخلت علينا من دون إنذار. بعدها لم أز جاري إلا في صندوق السيارة الذي ظل مفتوحاً. حصل كل شيء بسرعة. كانت تلوح لي بيدها وتطلق ضحكها المألوفة، بينما لفها دخان كثيف حتى اختفت عني. بقي صوت الزيت المغلي يرتفع. ظهرت مكانها بثلاث دجاجات تدور سريعاً برؤوس طافية على سطحه. كان قد خفت الدخان وعاد مجدداً. ارتجت الأرض للحظّات وتشظّت السيارة أمامي».

روان عز الدين  
تصوير مروان طحطح



## نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

### خط الحياة

ما بين خط الأمطار وخطوط الزلازل...  
ما بين الخط الأزرق والخط الأحمر وخط  
الفقر  
وخطوط الطول والعرض والاستواء، وخط  
الموت...  
بين هذه الشبكة الضارية من خطوط الجنون  
والتعاسة والأمل  
يتشردُّ الناس وينتظرون قُدومَ حياتهم.  
يا أيتها الألهة!  
يا أيتها الشياطين الرحيمة الساهرة:  
أما من بوصلة ترشدُ اليائسين إلى خط  
الحياة؟!...  
معاذَ الله! هو ليس خروجاً على المشيئة،  
ولكن...  
الناس خائفون.



«فان غوخ على قيد الحياة»، هو عنوان المعرض الذي يُفتتح اليوم الجمعة في القاعة الملكية للصناعات في سيدني، حيث يواصل استقبال الزوار لغاية الثامن من تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، الحدث الأسترالي الذي يحتضن الفنان الهولندي الشهير فينسنت فان غوخ (1853 - 1890)، يُعدّ «من أكثر التجارب الفنية مراعاةً لكوفيد - 19» على حدّ تعبير المنظمين. يوفر المعرض فرصة فريدة للانغماس في فنّ فان غوخ، ففيه، تُنسى تقاليد المشي على رؤوس الأصابع كما هي الحال في المعارض الصامتة ومشاهدة اللوحات من بعيد في تافك هادئ، إذ يجد الزوار انفسهم يتفاعلون مع الفن بطرق لم يتخيلوها ابداً. (ديفيد غراي - اف ب)

## صورة وخبير



### «المعهد الشامي» لغات وطاولة زهر

ينظّم «المعهد الشامي في طرابلس» (شمال لبنان)، يوم الإثنين المقبل، جلسة تبادل لغوي تتخللها مساحة للعبة «طاولة الزهر»، على مدى ساعتين من الوقت، سيتمكن المشاركون في هذا النشاط الأسبوعي من التحدّث بالعربية والفرنسية أو الإنكليزية (أو أي لغات أخرى يفضلها الحاضرون) لتطوير مهاراتهم اللغوية، مع فرصة للاستمتاع بأحدى أقدم الألعاب في العالم والتي كان لها دور أساسي في المجتمعات العربية، كما أنها تمنح فرصة جيدة للتعرف إلى أشخاص جدد والتدرّب على اللغات.

جلسة تبادل لغوي: الإثنين 21 أيلول (سبتمبر) الحالي - الساعة السادسة مساءً - «المعهد الشامي في طرابلس» (شارع عزمي - شمال لبنان).

للاستعلام: 71/586508

### ميكا والنجوم... حفلة افتراضية لاجل بيروت

عدنان، نجمة البوب الأسترالية البريطانية كايلي مينوغ، المغني الأميركي - الكندي روفوس واينرايت، المغنية الإيطالية لورا بوسيني، الممثلة المكسيكية دانا باولا، الممثلة المكسيكية من أصول لبنانية سلمى حايك، فرقة «مشروع ليلى» اللبنانية، الممثلة الفرنسية فاني أوردان، المغنية الفرنسية لوان وفرقة Funk Off الإيطالية.

حفلة I ♥ Beirut: غداً السبت - الساعة التاسعة مساءً بتوقيت بيروت - مباشرةً على قناة ميكا الرسمية على موقع يوتيوب. (رابط البطاقات متوافر على موقعنا)



قبل أيام، أعلن الفنان البريطاني من أصول لبنانية، ميكا (1983 - الصورة) عن تنظيم حفلة افتراضية، غداً السبت، لدعم اللبنانيين المتضررين من انفجار مرفأ بيروت. يوماً، أكد أن الحدث المرتقب الذي يحمل عنوان I ♥ Beirut، سيُنتج مباشرةً على يوتيوب، وسيضمّ مفاجآت، فيما تنقسم عائداته بين الصليب الأحمر اللبناني وجمعية Save The Children. وفي الساعات الماضية، كشف صاحب أغنية Relax، Take It Easy أن الحفلة ستجري بمشاركة باقة من المشاهير، وهم: الفنانة والشاعرة اللبنانية إينيل



### كيف نتخطى ... عصاب الحرب؟

في وقت يتعرّض فيه اللبنانيون لصدمات عدّة على مستويات مختلفة، ونظراً إلى «الحاجة الملحة إلى الدعم النفسي والاجتماعي»، تدعو جمعية «نحن»، في 24 و25 أيلول (سبتمبر) الحالي، إلى حضور ورشة عمل بعنوان «كيف نتخطى عصاب الحرب؟». يشمل البرنامج مواضيع عدّة، أبرزها: تعريف اضطراب ما بعد الصدمة أو ما يُسمى «عصاب الحرب»، تأثير الصدمة على الفكر والمشاعر والجسد والسلوك، الاعتناء بالذات ونظرتنا إلى أنفسنا، الإدراك والذكاء العاطفي أو الانفعالي. الدعوة موجهة إلى الشباب الذين تراوح أعمارهم بين 18 و25 سنة، ويعيشون في طريق الجديدة والأحياء البيروتية المجاورة.

ورشة «كيف نتخطى عصاب الحرب؟»: 24 و25 أيلول - الساعة الثانية عشرة ظهراً - بيروت. للاستعلام: 01/280474



### تعلمت الرقص الافريقي في «بيت الفنان»

اليوم الجمعة، تُستأنف ورشة الرقص والحركة التي تقدّمها ستيفاني اسطفان للسيدات (45 عاماً وما فوق) في «بيت الفنان» في حمّانا (مرافقة موسيقية: مارييلز عاد) ولغاية 10 تشرين الأول (أكتوبر) المقبل. يدعو النشاط المشاركات لاكتشاف أجسادهن وأرواحهن من خلال الحركة والرقص والتعلم واللعب والدراسة والضحك على إيقاع الطبول. ترتكز الجلسات على الرقص الأفريقي التقليدي والمعاصر، إذ سيتم اكتشاف العناصر الأربعة من خلال مركز الحركة والتنفس والجاذبية والوزن والاسترخاء والانسحابية.

ورشة رقص أفريقي: اليوم 26 و27 أيلول و30 تشرين الأول - من الساعة والنصف حتى الحادية عشرة والنصف صباحاً - «بيت الفنان» في حمّانا. الدخول مجاني والحجز ضروري. للاستعلام: 76/907348