

رحيل

20 صفحة  
1000 ليرة

الاربعاء 30 ايلول 2020  
العدد 4161 السنة الخامسة عشرة  
Mercredi 30 Septembre 2020 n°4161 15èmeannée

ما بعد أمير الكويت  
على «النهج»  
باقون



12

# الأخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

[3] انظروا الى نتنيا هو... إنه «يحترق»!



[2] نصر الله لماكرون: الباب مفتوح... ولكن!

## القانونون يحمي المتحرّشين!

[7.6]



(حاكي لابن - الولايات المتحدة)

الحدث

تركيا تلقي بثقلها  
في معارك  
القوقاز...  
حتى «التحرير»



14

تقرير

«تقنين» الدواء  
الشركات  
تستبق، توقف  
الدعم

7

قضية

قانون  
«العفو العام»...  
ولد ميتاً



4

المشهد السياسي

# نصرالله لماكرون: الباب مفتوح... ولكن!



فور انتهاء كلمة الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله، ليل امس، نظّمت العلاقات الاعلامية في الحزب جولة للصحافة المحلية والعالمية على منشأة صناعية في منطقة الجناح زعم رئيس وزراء العدو بنيامين نتنياهو، في خطابه الموجه الى الجمعية العامة للأمم المتحدة، انها تضم مخزنا لصواريخ المقاومة. وبعد كلمة نتنياهو، وقيل خطاب نصرالله الذي اعلن فيه عن الجولة، نشر الناطق باسم جيش الاحتلال شريط فيديو يزعم وجود منشآت لتصنيع مواد للصواريخ الدقيقة، في الموقع الذي ذكره رئيس وزراء العدو، وفي موقعين آخرين. مسؤول العلاقات الإعلامية في حزب الله محمد عفيف أكد في تصريح للصحافيين ان الجولة هي «الرد على نتنياهو وكشف كذبه، مشيراً الى «أنا لسنا كشافين لدى العدو ولا نقدم له معلومات، ولسنا ملزمين بإجراء جولات مشابهة في كل مرة يزعم فيها العدو الادعاءات نفسها».

لدينا مشكلة أن يتولى الرئيس سعد الحريري رئاسة الحكومة أو غير قابل للنقاش» علماً أنه «منذ 2005 حتى اليوم العرف القائم هو الاتفاق بين رئيس الحكومة والكتل على الحقائق ولم يكن يناقش أجل التمهيل ولم نضع أي شروط». ولفت إلى أنه «بعد تكليف أدبى طلب منه البعض الانتظار لأن هناك من يفاوض ولم يحصل أي نقاش مع الكتل السياسية»، موضحاً أن «أدبى لم يتحدث أو يتشاور مع أي من الكتل النيابية كما لم يفعل ذلك مع رئيس الجمهورية رغم أنه شريك في عملية تأليف الحكومة». وأكد أن «من كان يفاوضنا حول الحكومة لم يكن الرئيس أدبى بل الرئيس سعد الحريري»، «وما عرض علينا كان بمثابة أخذ العلم بعدد وزراء الحكومة والمداورة بالحقائب وتوزعها وإسماء الوزراء»، لافتاً إلى أن «على الفرنسيين أن يعرفوا الوجهة التي توزع الحقائب وتسمى الوزراء»، مؤكداً «التمسك بتسمية الوزير الشيعي لما له علاقة بالقرار»، وقال إنه «في مرحلة ما كانت هناك محاولة لطرح حكومة أمر واقع لكن ادبى أكد لنا أنه لا يريد المواجهة مع أحد»، معتبراً أن «ما عرض علينا

خلال الشهر الماضي هو تسليم البلد إلى نادي الرؤساء السابقين، ومقاربة الملف الحكومي غير مقبولة في لبنان وهي مضیعة وقت أياً كان رأيها أو داعمها». واعتبر نصرالله أن ما عرض «لم يكن حكومة إنقاذ بل حكومة مسيحية» و«رئيسنا لا يمكنه أن يرضخ لنداءات الأعراف القائمة منذ سنوات»، مشيراً إلى أن «الهدف كان فرض أعراف جديدة تخالف الدستور لصالح أطراف لا تمثل أكثرية في المجلس النيابية، ونحن سالتنا عما إذا كانت المبادرة الفرنسية تتضمن ما طرحه نادي الرؤساء لتتضمن ما طرحه نادي الرؤساء لبنان، كما أننا لا نستطيع أن نغيب عن الحكومة بسبب الخوف على ما تبقى من لبنان اقتصادياً ومالياً وعلى كل الأصعدة»، وشدد نصر الله على أنه «لا يمكن أن نقبل بتشكيل حكومة لا نعرف إذا كانت ستوقع على كل شروط صندوق النقد الدولي أو ستبيع أملاك الدولة تحت حجة سد الدين والعجز، ولم نعد قادرين على السماح لأي كان بأن يشكل

عنها إنها إرهابية وتكفيرية وانتّم موجودون في سوريا بهذه الحجة لكن من دون موافقة الدولة السورية أما نحن قبلي». وأكد ان حزب الله هو صاحب القرار في الشأن اللبنانيى وإيران لا تتدخل ولا تملئ، وإذا أردت أن تبحث عن أفضل مبادرتك خارج لبنان، ففش عن الأميركيين وخطاب الملك سلمان الأخير». السيد نصرالله أكد في معرض رده على ماكرون ورفض «أن نقول لنا أننا ارتكبنا حماة بل نرفض وندين هذا السلوك الاستعماري، كما لا نقبل أن يتهمنا أحد بالسفاد وإن كان لدى الفرنسيين أدلة على هذا الأمر فليخبروا أدلتهم». وقال «رحبنا بزيارتك ومبادرتك لكن تصديق وليس مدعياً عاماً ومحققاً وقاصياً ووصياً وحاكماً على لبنان»، موضحاً بأنه «لا يوجد نفوذ في لبنان الفرنسي ولا لغیره كي يكون وصياً أو ولياً على البلد»، و«ختم نصرالله كلامه عن المبادرة بالقول إن «الطريقة التي تم التعامل بها والاستقواء وتجاوز

الحقائق ونظراً لدقة وحساسية الوضع الاقتصادي في لبنان»، وتوجه إلى الرئيس الفرنسي بالقول: «هل كانت المبادرة الفرنسية تتضمن أن يقوم رؤساء الحكومات السابقون بتشكيل الحكومة وتسمية الوزراء؟ نحن نمتنعن أن يذهب البلد إلى الأسوأ ونتمنى أن يتعاون اللبنانيون لكي لا يذهب البلد إلى الأسوأ». وقال له: «أبحث عن الطرف الذي كان يريد أن يسيطر على البلد ويلقي القوى السياسية بغطاء منكم». ورداً على اتهامات ماكرون للحزب بعدم الالتزام بالوعد، قال نصرالله: «نحن يا فخامة الرئيس الفرنسي معروفون عند الصديق والعدو بالتزامنا بوعودنا ونضحي لكي نفي بها، وما نطلبه يتخافى مع الديبلوماسية لأنه تطلب بأن نتحني الأغلبية النيابية وتسلم رقابها لجزء من الأقلية». وأضاف: «نحن لم نذهب إلى سوريا لقتال المدنيين بل لمواجهة الجماعات التي تقولون

خاليا داعش التي كُشف عنها اخبراً متنوعة من حيث التشكيل والتسلح، ما يعني أنها لم تكن تتحضر لعمليات بلاء دفعه الله عن لبنان ومنطقة الشمال». وقال: «سبق أن حذرنا من عملية إحياء لداعش في العراق وسوريا ولبنان، والبعض رد بشكل حادق وجاهل لأنه لا يجيد قراءة ما يحدث في محيطنا ويعتبر لبنان جزيرة معزولة»، وأشار نصر الله إلى أنه «منذ اعتقال الشهيد القائد قاسم سليماني بدأت أميركا بإحياء داعش في العديد من المناطق في سوريا والعراق، ومن الطبيعي أن ينشط ذلك في لبنان، لتحرير بقاء قواتها». عن الأوضاع على الحدود الجنوبية، أكد ان «قرارنا بالررد (على اغتيال العدو المقاوم علي محسن في سوريا) ما زال مستمراً، وسنرى ما الذي سيحصل في الأيام والأسابيع المقبلة على الحدود مع فلسطين المحتلة»، لافتاً إلى ان «هذه أطول مدة زمنية من الاستنفا ر يعيشها جيش العدو ومن أن يجرق على الحركة منذ العام 1948».

لا نقبل بتأليف حكومة أو ستبيع أملاك الدولة تحت حجة سدّ الدين والعجز

علي حيدر

لم يسبق أن خسر بنيامين نتنياهو، في ساعات قليلة، معركة إعلامية تشكّل محور سياسة التحريض الدولي والإسرائيلي المحلي على المقاومة في لبنان. ولم يخسر في باله للحظة أن يحصل ما حصل المشكلة ليست في كون رئيس وزراء العدو وقع ضحية الأعبىة الاستعراضية التقليدية، بل تكمن في خطأ مهني ذي أبعاد استراتيجية ارتكبه أحد طرفين أو كلاهما: إما نتنياهو نفسه الذي كان يحتاج الى معلومة ولو كاذبة للتحريض على حزب الله في كلمته في الامم المتحدة، أو جهاز الاستخبارات الذي ارتكب خطأ مهنيًا خطيراً، عندما قدم إلى رئيس حكومة بلاده ما كان يفترض أنه «معلومة مسومة»، حيال مناشاة قال نتنياهو، باعتزاز، إنه تم ضبطها. وقد يكون من أسباب وقوع الجهاز في هذا الخطأ الحاح القيادة السياسية على ضرورة توفير معلومة ذات مواصفات محددة، تُخدم هدفاً مرسوماً في سياق سياسة التحريض. في ساعات قليلة، تلقّت إسرائيل ضربة إعلامية لا تغفل حجماً عن الضربة التي رافقت قصف البارجة «ساعر» في عرض البحر خلال حرب تموز 2006، عندما نطق الأمين العام لحزب الله جملته الشهيرة «انظروا إليها تحترق». أسقط في أيدي الحميع، خصوصاً وسائل الأعلام الحليفة لإسرائيل في لبنان وخارجه، والتي لم تجد فسحة زمنية للعب على ما قاله نتنياهو، وجّه حزب الله ضربة سياسية دعائية استخبارية مدوية لتكبان العدو، بجهازيه السياسي والاستخباري. وتعتبر أكثر مباشرة، وجّه الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، في بث مباشر على الهواء، صفة مدوية لرئيس وزراء العدو ستترك صداهها، وربما تداعياتها، داخل المؤسسة الاستخبارية الإسرائيلية، وستسهم في تفويض مصادقية رأس الهرم في تل أبيب، وستؤدي الى تقاذف المسؤوليات عن الفشل في توقيت حساس داخلياً، وكذلك في سياق الصراع مع حزب الله. بالطبع، قد لا تخرج تداعيات الصفة داخل المؤسسة الاستخبارية الى العلن، إلا أنها ستعمل محطة لاستخلاص العبر ومحاربة الاجابة عن أسئلة محددة: أين أخطأت الاستخبارات وأين أخطأ نتنياهو، وكيف يمكن حرك المعلومة الكاذبة في المحطات اللاحقة؟ الخطوة الناجحة التي أقدم عليها حزب الله في تفويض خطة نتنياهو لاستغلال منبر الامم المتحدة، مثلت ضربة ذات أبعاد استخبارية



بكلمات قليلة، وخلال ساعات، خسر نتنياهو معركة إعلامية كبرى في سياق، سياسة التحريض على المقاومة

وسياسية، وللاستراتيجية الدعائية التي تنتهجها إسرائيل في مواجهة الحزب. وما تفاقم من هذه الأبعاد أن أدوات تنفيذها لم تكن جنوداً في الجيش ولا وزيراً ولا مسؤولاً إدارياً، ولا خبيراً مرموقاً، بل الدولة بكليتها، التي فوّدت نتنياهو بمعلومات خاطئة ومضللة. ويبدو أن الأخير وطاقمه الأمني والسياسي، كانوا يستندون الى فرضية أن حزب الله إما أنه لن يدعو إسرائيل لتنهج سياسة تحريض البيئة الحاضنة للمقاومة ومجمل الشعب اللبناني عليها وعلى سلاحها. وراّت إسرائيل في الحادثة فرصة متعاقبة يمكن أن تمثل أرضية صلبة وقوة دفع للمخطط التحريضي ضد المقاومة نحو أفاق جديدة. فاعتمدت سياسة دعائية تستند الى استغلال مخاوف اللبنانيين من تكرار الكارثة، ولم يُخف نتنياهو هدفة من هذا التحريض، بل توجه بشكل مباشر، خلال كلمته أمام الامم المتحدة، الى سكان منطقة الجناح في الضاحية الجنوبية والتي سائر اللبنانيين لانتفاض ضد حزب الله، لانه «إذا انفجر هذا المخزن فستقع مأساة أخرى. وللمواطنين اللبنانيين...

## انظروا الى نتنياهو... إنه «يحترق»!

عليك مطالبتهم بتفكيك هذه المخازن». في المقابل، أقدم حزب الله على خطوة مركبة وفي اتجاهين، تهدف الى كشف كذب نتنياهو وقطع الطريق عليه وعلى استخباراته للاستفادة منها لاحقاً. فاعلن السيد نصر الله أن الاعلاميين مدعون فوراً لزيارة المكان الذي حده نتنياهو لقطع الطريق على أي مزاعم لاحقة بتفريغ المنشأة، وفي الموازاة حرص على قطع الطريق على الاستخبارات الإسرائيلية (تحديداً) بتأكيد ان هذه الخطوة «لا تلتزمنا بعمداً أنه كلما تحدث نتنياهو عن مكان ينبغي علينا دعوة الاعلاميين اليه»، أهمية هذا القيد في هذه المحطة جوهرى جداً، لكونه يهدف الى منع إسرائيل من تحويل كل ادعاء عن مكان بأنه يحتوي على مخازن صواريخ الى فرصة لكشف المقاومة ولبنان أمنياً. على مستوى الرسائل:

حقوق حزب الله إنجازاً نوعياً في معركة الوعي والراي العام. وهي إحدى أهم ساحات ومحاور الصراع القائم في لبنان، حيث تحاول جهات داخلية وخارجية تشويه صورة المقاومة وسلاحها، وهو قرض مصادقية نتنياهو في سياق المعركة على الوعي، إذ كان يراهن على أن تمثل هذه المحطة صعيداً نوعياً يبني عليه خطواته اللاحقة، وهي من أهم ما يستند اليه هذا النوع من المعارك، فيدأ من المس بمصادقية المقاومة وتحريض الشعب اللبناني عليها، تفوّضت صورة نتنياهو ومصاديقته، ويمكن القول إن أي مزاعم لاحقة من هذا النوع، ستكون منذ الآن موضع تشكيك وإهمال لدى قطاعات واسعة من الراي العام في لبنان وكجان العدو أيضاً.

وجّه حزب الله ضربة قاسية الى استخبارات اسراييل التي يفترض انها فوّدت نتنياهو بمعلومات خاطئة ومضللة. ويبدو أن الأخير وطاقمه الأمني والسياسي، كانوا يستندون الى فرضية أن حزب الله إما أنه لن يدعو إسرائيل لتنهج سياسة تحريض البيئة الحاضنة للمقاومة ومجمل الشعب اللبناني عليها وعلى سلاحها. وراّت إسرائيل في الحادثة فرصة متعاقبة يمكن أن تمثل أرضية صلبة وقوة دفع للمخطط التحريضي ضد المقاومة نحو أفاق جديدة. فاعتمدت سياسة دعائية تستند الى استغلال مخاوف اللبنانيين من تكرار الكارثة، ولم يُخف نتنياهو هدفة من هذا التحريض، بل توجه بشكل مباشر، خلال كلمته أمام الامم المتحدة، الى سكان منطقة الجناح في الضاحية الجنوبية والتي سائر اللبنانيين لانتفاض ضد حزب الله، لانه «إذا انفجر هذا المخزن فستقع مأساة أخرى. وللمواطنين اللبنانيين...

### مفاوضات الحكومة مجدّدة...

في الأيام الفاصلة بين مؤتمر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وخطاب الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، أطلّفت محركات الحكومة بين المعنيين الذين اقتصر التواصل في ما بينهم على مناقشة أفكار لم تدخل مدار البحث الجدي، الجميع كان بانتظار الموقف الذي سيعلنه السيد نصر الله، حتى الفرنسيون الذين سمعوا بعض الطروحات، أهدأها ذلك الذي تحدث عنه رئيس الحكومة السابق نجيب ميقاتي عن تأليف حكومة من 20 وزيراً، 6 وزراء سياسيين و14 وزيراً تقنياً. وعلمت «الخبار» أن مستشار ميقاتي، كلودن الشريف، تولى التواصل مع السفارة الفرنسية في بيروت، «لجس النبض» في ما لو كان الاقتراح قابلاً للترجمة. وفيما تداولت معلومات عن أن ميقاتي يطرح نفسه رئيساً لهذه الحكومة، نفت أوساطه هذا الأمر، لكنه «لن يرفض فيما لو كان خياراً مطروحاً، فكل الأفكار قابلة للنقاش».

من جهة أخرى، أصدر المكتب السياسي لحركة أمل بياناً، أكد فيه أن الحركة، «مع احترامها للدور الذي لعبه الرئيس الفرنسي ماكرون، تستغرب ما ورد على لسانه من اتهامات وتحميل المسؤوليات خاصة للثنائي الوطني (حركة أمل وحزب الله)، بعيداً عن الحقائق ووقائع النقاشات مع الرئيس المكلف». وشدد البيان على «رفض كلام اتهامي مدعوم على القوى كافة لجهة الاستفادة وقبض الاموال، وهو كلام يجافي حقيقة أن الحركة في طليعة من ينادي بالحاسبة والتدقيق، وقرار القوانين المتعلقة بذلك، وتعتبر هذا الكلام مسئلة سياسية لطلقه لا تساعد على إنجاح المبادرة التي نحرص على أن تستمر وتحقق الغايات المطلوبة منها في مساعدة لبنان».

## قضية

يترجم اقتراح قانون العفو العام على راس جدول أعمال الجلسة التشريعية التي ستعقد على مدى يومين (الأربعاء والخميس) وسط تحركات ميدانية، وبعد حركة سياسية لم تنجح في خلف جناح توافقى عليه. القانون يبدو كأنه ولد ميتاً وخاصة أن الصيغة المطروح بها لا ترضي أيامت الكتلة. رغم أن لكل منها ضلة معينة بالأفتراح

## مبسم زرق

يحط اليوم في الهيئة العامة لمجلس النواب اقتراح قانون العفو العام، الذي سبق أن توفّق في اجتماعات اللجان التّأهيلية المشتركة. وبين آخر جلسة شهدت سجلاً حاداً بين الكتل - ولا سيما في ما يتعلق بالعفو عن العملاء الغارين إلى فلسطين المحتلة منذ عام 2000 - وبين جلسة اليوم التي يترجع الاقتراح على رأس جدول أعمالها، لم يشهد «العفو العام» أي تعديلات جديدة. الجلسة سبقتها اتصالات سياسية وتنسيق نيابي، أبرزه بين النائبين ياسين جابر وهادي حبيش، إذ تقدّمت جهات في المجتمع المدني إلى النائب جابر بأقتراحات لتعديل بعض المواد، وهو بدوره عرضها على الكتل. أما النتيجة؟ فلا تقدم، ومن المرجح ألا يسلك الاقتراح طريقه في الهيئة لسبب أساسي، وهو أن الصيغة المطروحة لا تُرضي أيام من الكتل، رغم أن لكل منها فئة تعنيها، والتعديلات المطروحة، ولا سيما من النائبة بهية الحريري، سيكون من الصعب مناقشتها قبل جلسة اليوم.

لم يتوقّف السجّال اليومي حول قانون العفو العام، مقدّماً عتبة عن تطيف ومذهبية القضايا واختلاف الخفّرة إلى قضايا أساسية، من الإرهاب إلى التعامل مع العدو جابر وهادي حبيش، إذ تقدّمت جهات في المجتمع المدني إلى النائب جابر بأقتراحات لتعديل بعض المواد، وهو بدوره عرضها على الكتل. أما النتيجة؟ فلا تقدم، ومن المرجح ألا يسلك الاقتراح طريقه في الهيئة لسبب أساسي، وهو أن الصيغة المطروحة لا تُرضي أيام من الكتل، رغم أن لكل منها فئة تعنيها، والتعديلات المطروحة، ولا سيما من النائبة بهية الحريري، سيكون من الصعب مناقشتها قبل جلسة اليوم. لم يتوقّف السجّال اليومي حول قانون العفو العام، مقدّماً عتبة عن تطيف ومذهبية القضايا واختلاف الخفّرة إلى قضايا أساسية، من الإرهاب إلى التعامل مع العدو

موقفها من القانون، ولا يزال، هو في الأونة الأخيرة بعد تفجّر أزمة كورونا في السجون من جهة، ومن جهة أخرى نتيجة أحداث الشمال والاعتداء على الجيش من قبل إرهابيين كان بعضهم مسجوناً سابقاً، وقد مثل هذان التطوران فرصة لكل طرف للمسك بموقفه. «هو ماشي ومش ماشي» بحسب النائب جميل السيد الذي أشار إلى اتصالات سبقت الجلسة لتأمين غالبية مؤيدة له. وأكد السيد أن بعض التعديلات أضيف من النائبة الحريري، منها ما يتعلق بالمادة التاسعة التي تنص على استبدال عقوبتهم عند تحقق شرطين: أن تكون مدة العقوبة المنفذة لا تقل عن 20 سنة سجنية، وأن يكون المسجون بلغ 65 عاماً، إذ اقترحت الحريري إلغاء الشرط الثاني. أما في موضوع الغارين إلى فلسطين المحتلة، فالاقتراح هو بسحب المادة الثامنة من القانون، على أن تتحول إلى مرسوم في الحكومة، وخاصة أن هناك قانوناً صادراً بشأنهم سابقاً. يقول السيد إن هناك «غاماً كثيرة تفتح المجال لتفسيرات مختلفة»، لكن هناك نية، ولا سيما عند رئيس المجلس، في إقراره.

لا يزال «اللقاء الديمقراطي» مُتمسكاً بموقفه من القانون، وهو على عكس كل الكتل الأخرى، يرى أن الصيغة الحالية متوازنة وترفع الغين، «فهي لا تشمل الإرهاب ولا الجرائم المالية»، كما يقول النائب بلال عبد الله. التصويت مع الاقتراح، بحسب عبد الله، له «أسباب صحية واجتماعية ووطنية»، كما أن الحالات المستثناة منه أكثر بكثير من الفئحة التي سيشملها العفو، وهي محصورة ببعض الجنائبات والجنج أو الذين لم يحاكموا بعد لكنهم موقوفون بوثائق، معتبراً أن «محاولة تطبيق القانون هو ما سيمعن إقراره».

ويبينما حسمت «القوات» أمر عدم مشاركتها في الجلسة، كان

إغرائها ببند للعفو عن محكومين قبل عام 2005. وقد حل القانون امس على طاولة تكتل «لبنان القوي» الذي سيشترك في الجلسة وصوّت ضد الاقتراح، كما أكد النائب سيمون أبي رميا في اتصال مع «الأخبار». يؤكد أبي رميا أن التيار ضد الاقتراح «بالمطلق»، ويلتقي مع نظرة القوات في ما يتعلق بالحلول لأزمة السجون من دون عفو. ويدعو أبي رميا إلى

العودة إلى «الجداول التي أعدتها وزيرة العدل ساري كلود نجم للموقوفين الذين لم يدفعوا الرسوم أو لم تجر محاكمتهم بعد، أو قضاوا محكوميتهم لكنهم غير قادرين على دفع غرامات مستحقة»، لافتاً إلى أن «الذهاب إلى حل مثل هذه الحالات سيخفف الكثير من الاكتظاظ من دون إصدار عفو عام». برأي أبي رميا، فإن القانون دونّه تعقيبات كثيرة لن تسمح له بان يفر. حتى

# قانون «العفو العام».. ولد ميتاً؟

”**الاهم من اقتراح قانون العفو هو اقتراح تعديل قانون اصول المحاكمات الجزائية**

”



في قضية الغارين إلى فلسطين المحتلة، هناك فترات تتعلق بالذين ولدوا ونشأوا في كيان العدو، وهذه تكتل «لبنان القوي» الذي سيشترك في الجلسة ولجان بسبب الخلاف الحاد الذي حصل حول هذه النقطة. وكان من بين أكثر المعارضين عليها النائب أسعد حريان الذي أبدى استغرابه من مناقشة القانون في ظل هذه الظروف الأمنية، خاصة بعد أحداث الشمال وظهور الخلايا الإرهابية مجدداً. حريان الذي أبدى اعتراضاً على الاقتراح، لفت إلى أن «الصيغة الأخيرة هي التي ستحدد وجهة التصويت».

حتى تيار «المستقبل» لن يسير بالاقتراح بصيغته الحالية. يؤكد النائب هادي حبيش ذلك، ورغم أهمية قضية الموقوفين الإسلاميين، إلا أن لأحة التعديلات التي تقدّمت بها النائبة الحريري قد يكون من الصعب التوصل إلى حل توافقي بشأنها.

«المشكلة في الصيغة التي لا ترضي أحداً» تقول مصادر نيابية. فلا المهتمون بالإسلاميين مؤيدون للصيغة الحالية، ولا صيغة الغارين إلى فلسطين المحتلة يمكن أن تكون موضع توافق، ولا تلك المتعلقة بالمهزبين مثلاً ستكون كافية، فالسند المطروحة والفئة التي يشملها القانون تعنيان إخراج المعارض فقط. وهذا ما سيجعل الهيئة العامة مقبرة القانون نهائياً. أصول المحاكمات الجزائية هو الأهم؛ وبراى النائب حبيش، فإن الأهم من اقتراح قانون العفو هو اقتراح تعديل قانون اصول المحاكمات الجزائية. حبيش الذي قال في تصريح على وسائل التواصل الاجتماعي «هنيئاً للعدالة إذا قرّر القانون»، أشار في اتصال مع «الأخبار» إلى أن أهم بنود اقتراح تعديل قانون اصول المحاكمات، هو أنه «يمنع استدعاء أي شخص من دون تحام، ويمنع أخذ إفادته من دون تسجيل ذلك بالصوت والصورة، ولا تعتبر باطلة»، وبالتالي «لم يعد بإمكان أحد فبركة الملفات».

”

**كنعان: الإثراء غير المشروع ليس جزءاً من «الواجبات الوظيفية»**

”

إلا أنها عندما انتقلت إلى اللجان المشتركة بين الخلاف بشأنها. البعض اعتبر أنها تشكّل خرقاً للمادتين 70 و71 من الدستور، وبالتالي «ستكون أمام تعديل دستوري وليس أمام مادة قانونية لقانون عادي، مع ما يستوجبه هذا الأمر من التقيد بضمون المادة 78 من الدستور (تحدّث عن اصول تعديل الدستور)». تلك الملاحظة التي وردت في تقرير اللجان المشتركة، قد تكون لغماً بفجر المحاولة الرابعة لإقرار قانون

مقالة

## حزب الله بعيون حلفائه وخصومه

## هبام القصيفي

بصرف النظر عما ستؤول اليه مفاوضات تأليف الحكومة، وبعيداً عن الرأي الفرنسي بحزب الله، وموقف الأخير من المبادرة الفرنسية، فإن من الواقعية الكلام عن ارتدادات ما حصل في الأسابيع الأخيرة، وما تركه تعثر تأليف الحكومة من شرح آخر جلسة للجان بسبب الخلاف الحاد الذي حصل حول هذه النقطة. وكان من بين أكثر المعارضين عليها النائب أسعد حريان الذي أبدى استغرابه من مناقشة القانون في ظل هذه الظروف الأمنية، خاصة بعد أحداث الشمال وظهور الخلايا الإرهابية مجدداً. حريان الذي أبدى اعتراضاً على الاقتراح، لفت إلى أن «الصيغة الأخيرة هي التي ستحدد وجهة التصويت».

حتى تيار «المستقبل» لن يسير بالاقتراح بصيغته الحالية. يؤكد النائب هادي حبيش ذلك، ورغم أهمية قضية الموقوفين الإسلاميين، إلا أن لأحة التعديلات التي تقدّمت بها النائبة الحريري قد يكون من الصعب التوصل إلى حل توافقي بشأنها.

«المشكلة في الصيغة التي لا ترضي أحداً» تقول مصادر نيابية. فلا المهتمون بالإسلاميين مؤيدون للصيغة الحالية، ولا صيغة الغارين إلى فلسطين المحتلة يمكن أن تكون موضع توافق، ولا تلك المتعلقة بالمهزبين مثلاً ستكون كافية، فالسند المطروحة والفئة التي يشملها القانون تعنيان إخراج المعارض فقط. وهذا ما سيجعل الهيئة العامة مقبرة القانون نهائياً. أصول المحاكمات الجزائية هو الأهم؛ وبراى النائب حبيش، فإن الأهم من اقتراح قانون العفو هو اقتراح تعديل قانون اصول المحاكمات الجزائية. حبيش الذي قال في تصريح على وسائل التواصل الاجتماعي «هنيئاً للعدالة إذا قرّر القانون»، أشار في اتصال مع «الأخبار» إلى أن أهم بنود اقتراح تعديل قانون اصول المحاكمات، هو أنه «يمنع استدعاء أي شخص من دون تحام، ويمنع أخذ إفادته من دون تسجيل ذلك بالصوت والصورة، ولا تعتبر باطلة»، وبالتالي «لم يعد بإمكان أحد فبركة الملفات».

بعد الخلاف الجذري الذي تكرّس منذ عام 2005 بين مكّنات 8 و14 آذار، تعرض موقع حزب الله لتأثير

تحولات سياسية إقليمية ومحلية، أولاً مع حرب تموز ومن ثم اتفاق الدوحة، وبعد حرب سوريا. ورغم كل ما اكتنف تلك المرحلة من خلافات سياسية ومذهبية، بقيت الاحلاف متشابكة إلى حد كان من الصعب تخطي النظرة إلى تأثير حزب الله في المعادلة السياسية المحلية. من المفيد قراءة هذا التحول اليوم على وقع متغيرات بدأت تحديداً منذ التظاهرات في تشرين الأول من العام الماضي، وموقف الحزب من المتظاهرين وقطع الطرق، وصولاً إلى مرحلة ما بعد انفجار المرفأ وسقوط حكومة الرئيس حسان دياب وتعثر تأليف الرئيس المكلف مصطفى أديب حكومة جديدة. للمرة الأولى يظهر هذا الاختلاف الحاد في علاقة القوى الرئيسية مع الحزب في شكل غير مسبق، مع الأخذ في الاعتبار أن ثمة تحوّل أساسياً، يمكن في موقع حلفائه من القوى المسيحية أيضاً في هذه العلاقة. والقوى هنا لا تعني الأحزاب السياسية فحسب، بل أيضاً الأطار الديني المؤسساتي، والاشارة إلى هذا الفصل لا تكمن في قدرة تأثير المسيحيين كقوى سياسية وكمرجعية دينية، وقد تكون هناك آراء مختلفة حول دورهم وحيثيتهم، بل في أن هناك إضافة جديدة على المشهد السياسي تتعلق بعودة الكلام عن الفيدرالية بعد سنوات الحرب وتغيير نظرة المجلس الأعلى لمحكمة الرؤساء والوزراء. رئيس اللجنة الفرعية إبراهيم كنعان يعتبر أن الجرائم الجسيمة والإثراء غير المشروع لا يمكن أن يكون شمولاً بـ«الواجبات الوظيفية» المنظر للدستور»، تلك المادة 70، إذ لا يمكن لنص دستوري أن يُعدّل إجراءات محاكمة وزير أو مسؤول عن جرم جزائي ارتكبه.

”

”

التواصل الاجتماعي، لأن ما يجري أعمق من مهارتات، لأن نتائجها ستنعكس مستقبلاً في واقع اجتماعي، مهما كان مصير الحكومة. وهذه العوامل الاجتماعية أكثر تأثيراً من أي تفاهم سياسي من فوق، وهذا أمر بعد المصالحة أو في التظاهرات عام 2005 أو حتى في تفاهمات مار مخايل ومعرب.

لم يكن الحزب في واجهة الانتقادات المحلية. كما هي حاله اليوم. فالقيادة السنينة السياسية التي أظهرت ضعفاً في إدارة أزماتها الداخلية ومن ثم الحكومية، لم تتمكن من كسر حالة انتقاد قاعدتها لأداء الحزب. ورغم محاولة الرئيس سعد الحريري تخطّي هذا الحاجز وسعيه دوماً إلى عدم إقفال باب الحوار مع الحزب، فإن أداءه المتعثر، ومحاولته التحايل أكثر من مرة للعودة إلى السراي الحكومي، ووصوله في كل مرة إلى حائط مسدود، لم تسهم سوى في تعزيز حالات الاحتقان الشعبية إزاء الحزب. ولا تختلف حال الشريحة الدرزية الموالية للحزب التقدمي الاشتراكي عن هذه المقاربة، فنتشابه حالهما بتشابه علاقة رئيس الحزب وليد جنبلاط بعلاقة الحريري بحزب الله، من دون أن تنعكس تطبيقاً لنظرة القاعدة الشعبية.

في المقابل، يترك التحول لدى المسيحيين علامة فارقة أيضاً. صحيح أن القوات اللبنانية على خلاف عقائدي مع حزب الله، لكنها حرصت في مرحلة التعايش الحكومي على توجيه رسائل إيجابية إلى الحزب وأدائه في وزاراته. هذا الأمر تغيّر بطبيعة الحال، منذ تظاهرات 17 تشرين. وهذا ليس غريباً. الغريب أن تتبدل قواعد شعبية في التيار الوطني تجاه الحزب، ولا سيما في محاولة تصويب الانتقادات العلنية نحو الرئيس نبيه بري من دون خوض سجالات علنية مع حزب الله. سياسياً، قيادة التيار، مستظلة العيد،

لن تنفذ أيّ انقلاب على الحزب لأسباب استراتيجية، والأهم رئاسية. لكن هناك تصمّل في قواعد التيار من الحزب، خصوصاً في أوساط أكاديمية ودينية كانت معروفة بانحيازها المطلق للحزب. هذا الأمر مهما سعت قيادة التيار إلى نفيه، موجود ويقوّ في أوساطه، وتعزز بكل الكلام عن الفيدرالية (ولا يمكن التخفيف من هذه اللازمة التي أصبحت يومية) التي لم تعد محصورة بالشق المالي والإداري فحسب، بل بات المنحى الاجتماعي أيضاً حاضراً. ومع تبدل اتجاه بكركي 180 درجة في علاقتها وموقفها من حزب الله، تكتمل الصورة السياسية التي بدأت تفرض إيقاعاً مختلفاً، ولغة مختلفة تذكر بأيام الفرز الطائفي والمذهبي. إذ ليس تفصيلاً لبعض هذه القوى موقف الحزب من باريس مثلاً، لأن التعامل معها لا ينحصر بمراعاتها الشروط الاميركية، بل بتضامنها الانساني مع انفجار المرفأ. وهذا كلام يُقال في دوائر أكاديمية وثقافية وسياسية.

هناك تمييز بين آراء مناهضي حزب الله من الذين ينتمون إلى البيئة نفسها، وبين معارضي الحزب وحده من دون تحميل القوى الأخرى مغبة الأخطاء التي ارتكبت خلال سنوات ما بعد الحرب. لكن هذا لا يلغي أن الحزب أمام تحدّ داخلي كبير للمرة الأولى بهذه الحدة، وسيكون أكثر حدة مع تقادم الانهيار الاقتصادي وتعثر تأليف الحكومة وانفراط علاقات لبنان بعواضم تعني به عادة. والكلام عن الحكومة يصبح تفصيلاً، لأن الأخطر هو الآثار المترتبة على هذه التحولات التي تحتاج إلى قرارات كثيرة هادئة لدرس انعكاساتها المستقبلية، سواء تغيّرت هوية النظام الحالي أم لم تتغيّر.

## على الخلاف

143 شكوى تحرش جنسي وثقتها شعبة العلاقات العامة في المديرية العامة لقوى الامن الداخلي عن شهري تموز وآب الماضيين. وهي زادت عما كانت عليه في الفترة نفسها العام الماضي بنسبة 104,25%. رغم هذه الارقام العالية، لا يزال لجوء الضحايا إلى القضاء جوعلاً، او حتى يكاد لا يُذكر. لعدم وجود قوانين تجرم التحرش الجنسي. فإلى الآن، هناك اربعة مشاريع قوانين معلنة لم يُقر أي منها بعد، ولا تزال جرائم التحرش الجنسي «تدرج» في خانة بنود اخرى في المواد القانونية كالتهديد والابتزاز وتشويه السمعة

امراة هن كل ثلاث نساء تعرّضت لتحرش جنسي مرة واحدة على الأقل

# القانون يحمي المتحرّشين!

العلاقات العامة التابعة للمديرية العامة لقوى الامن الداخلي، وأخرها «حصيلة» الضحايا عن شهري تموز وآب الماضيين. فخلال سنتين تكون تلك الفترة بداية حياة جديدة، إلا أن ما ربطها بهذا الغريب جعل من تلك السنوات حجيماً. في كل يوم، كانت تلك الشابة تنتظر مصيراً موصولاً بـ«فضيحة» بسبب صورة أرسلتها له بملء إرادتها. في السابعة عشر من عمرها، تعرّفت على موقع فايسبوك، إلى نفسها من العام الماضي بنسبة 104,25%. بعملية حسابية بسيطة، هذا يعني أنه في كل يوم، يُسجّل ما معدله شكويان ونصف شكوى، فيما الموقعون منذ بداية العام لا يتعدّى عددهم 133، غالباً ما يخرجون بكفالة مالية وتوقيع تعهد بعدم التكرار:

وهي ارقام تشهد تصاعداً يوماً بعد آخر، فما بين اواخر العام الجاري واليوم، «تطوّرت» الأرقام من 43 شكوى وردت إلى المديرية من 20 كانون الأول الماضي حتى شباط الماضي، إلى 122 شكوى من 21 شباط إلى 21 نيسان الماضي إلى 143 اليوم. وتتميز مصادر المديرية هذه الزيادة إلى الإقبال الذي رافق انتشار فيروس كورونا في البلاد، ما جعل باب مواقع التواصل الاجتماعي متشزّعا أمام الكثيرين.

مصادر المديرية تشير إلى أن «نسبة النساء الضحايا تقدّر بنحو 60% وتصل في بعض الأحيان إلى 80%»، وأن الشكاوى «اليسبب حصرياً بفتيات وعازبات، إذ أن اللات وجود شكوى لمتزوجات وحتى مقدمات في السن». أما مسرح تلك الأحداث،

فكان مواقع التواصل الاجتماعي من «فايسبوك» إلى «تويتر» و«تيك توك» الذي انضمّ أخيراً إلى اللائحة. والقاسم المشترك بين معظم الشكاوى جريمة يحسب الاتفاقيات الدولية، فاضحة أو فيديو كول أو تركيب صورة الفتاة على جسد إباحي». تلك هي الصورة التي نقلتها الأرقام. أما خارج إطار الأرقام، فضحايا الابتزاز الجنسي «أكثر من ذلك في صورة الفتاة على جسد إباحي». إحدى ضحايا التحرش، إلا أنه «لم يصدّر حكماً واحد يدين شخصاً لأنه تحرش جنسياً بشخص آخر»، تقول عواضة. أما عندما يجري توقيف شخص ما بتلك التهمة، «غالباً ما تدخل تلك الجريمة تحت بنود أخرى مثل الابتزاز والتهديد والتحقير والإهانة، ويجري البحث عن مواد في القانون للحكم على أساسها». رغم ذلك، لا تتنبئ تلك المشاريع ولنذلك، «لا تدرج تلك الشكوى تحت خانة التحرش الجنسي لعدم لحظه في القوانين»، وهو ما يجعل

الأحكام - إن صدرت - أقل من حجم التحرش الجنسي. وبالتالي هناك حيرة قضائية في التعامل مع مثل هذه القضايا. فرغم أن التحرش يعدّ جريمة يحسب الاتفاقيات الدولية، إلا أنه في القوانين اللبنانية لم يرقّ إلى ذلك المستوى، ولا تزال قضايا ضحايا التحرش، التي تسجل المتعلق بالتحرش الجنسي رهينة اللجان النيابة، وهو أتي خلاصة حكم واحد يدين شخصاً لأنه تحرش جنسياً بشخص آخر»، تقول عواضة. أما عندما يجري توقيف شخص ما بتلك التهمة، «غالباً ما تدخل تلك الجريمة تحت بنود أخرى مثل الابتزاز والتهديد والتحقير والإهانة، ويجري البحث عن مواد في القانون للحكم على أساسها». رغم ذلك، لا تتنبئ تلك المشاريع ولنذلك، «لا تدرج تلك الشكوى تحت خانة التحرش الجنسي لعدم لحظه في القوانين»، وهو ما يجعل

## مشروعاً مخبيراً وواغاسيبات: استحالة إثبات الجرم

المأخذ الأساس على مشروع القانون اللذين تقدم بهما غسان مخبير وچان أوغاسيبان هو «المكان» الذي أدرج فيه تعريف التحرش الجنسي. إذ أنه في مقترح قانون مخبير، أدرجت سياسات التحرش الجنسي على مستوى قانون العقوبات (المادة 521)، فيما يقترح مشروع أوغاسيبان إدراجها في قانون العقوبات أيضاً وقانون العمل. إيراد تلك

الجلسة نفسها تُرعت عنه، والسبب؟ أنه إلى الآن «لا يزال التفكير دائماً كيف سنختم الجريمة؟»، وهذا سؤال مفتوح على احتمالات كثيرة قد تطول قبل أن تصل إلى تثبيت الجرم وقد لا تصل، والدليل قوانين كثيرة «مقبورة» في اللجان. وفي هذا الإطار، يعيد مخبير سرد تفاصيل الجلسة الخيابية التي طرّح فيها اقتراح القانون، مشيراً إلى أنه طرّح في إحدى جلسات المجلس الاقتراح على أساس صفة العجلة، إلا أنه «في الفترات الأولى من النقاش، وجدّ بأن الجو في المجلس كان جو تهمك، وكان الحديث الغالب لبعض إثنو ها لقوانين بللي عم تجيبوها»، ولكن، بعدها اتخذ النقاش مساراً آخر مع تأييد مداخلات عدد من النواب لهذا الاقتراح، وكاد القانون أن «يزطم».

إلا أنه كان للوزير أوغاسيبان حينها تمنّ بأن يكون شريكاً في النقاش القانوني نظراً إلى الجهود التي كان قد بذلها في صياغة مشروع قانون حول التحرش الجنسي، عندها، طلب إلى مخبير وأوغاسيبان عقد خلوة لدمج المشروعين «ارجعلولنا». هذا ما قاله يومها رئيس المجلس النيابي نبيه بري. إلا أن العودة لم تكن كما «الروحة»، إذ لم يستطع مشروع

الدمج العبور ليصبح قانوناً نافذاً. يأخذ مخبير على تلك اللحظات فتويت الفرصة على الضحايا، ففي ذلك الوقت كان يمكن تحصيل القانون، على اعتبار أن اقتناص القوانين مرتبط بلحظاتها. يجزم مخبير بأن «القوانين تقتنص» تبعاً لأولويات كل لحظة، ولكن، بما أن الأولويات «هلقد بتتغير»، فالخوف بالا «يقطع» اليوم قانون بهذه الأهمية في مثل هذه الظروف التي تمر بها البلاد. اليوم، قانون كهذا يحتاج إلى جهد وضغط في يصبح الكلام عن الجريمة واقعاً

«خصوصاً أنه إلى الآن لا جريمة اسمها التحرش الجنسي وبالتالي لا جرم، وأي كلام عن التحرش هو خارج القانون. وعندما تكون هناك شكوى تحرش جنسي تجري الاستعانة بالأحكام التي تقع ضمن خانة خدش الحياء العام». لكل هذه الأسباب، ويسبب «المنظومة الكارهة للنساء» على ما تقول الراعي، لا جد حل للشكاوى طريقها إلى القضاء، فبسبب غياب قانون واضح، تُحجم الضحية عن التقدم بشكوى خصوصاً أن لا أحد يضمن لها النتيجة، إضافة إلى خوفها من الضحية. من هنا، انتشرت مؤخراً ظاهرة اللجوء إلى فصح المتحرشين، خصوصاً في ظل حاجة الضحية للتضامن الاجتماعي. ولكن لتلك الخطوة سلبية تتعلق بكون المتحرش يصبح في موقع الضحية «والقانون يحميه كونه يتعرّض للتشهير!»

## تقرير

# «تقنين» الدواء الشركات تستبق، توقف الدعم



هدية فرفور (هدية الموسوي)

إلى تسليم كل مريض حاجة شهر واحد وتقادي التخزين في المنازل.

بعض الصيدالنة رأوا في هذه «التبريرات» تخففاً من «وطأة الاحتكار والجنج الذين يمارسها المستوردون، وتهميشاً لأهمية تفعيل الرقابة على مستودعات الأدوية والإزامها بتسليم الصيدليات الكميات المطلوبة. وإذا كان تقنين الكميات مطلوباً للحفاظ على

تتوقف عن السعي مع مصرف لبنان لاستقنائه من عملية رفع الدعم، لكونه يرتبط بحياة الناس مباشرة». بدوره أوضح رئيس نقابة مُستوردي الأدوية كرم جبارة أن الشركات تسلم الاحتياجات الشهرية للمصديلات

مستودعات الأدوية والإزامها بتسليم الصيدليات الكميات المطلوبة. وإذا كان تقنين الكميات مطلوباً للحفاظ على المخزون، فإن المطلوب وضع اليد الواضحة للتوزيع للحوول دون انقطاع الأدوية وحرمان المرضى منها.

رفع الدعم عن استيراد الدواء سيرافقه حكماً رفع الدعم عن استيراد المستلزمات والتجهيزات الطبية، ما يعني ارتفاع التكلفة الصحية التي ستتحملها المستشفيات للمرضى فيما أعلنت نقابة مستوردي المستلزمات الطبية سلمى عاصي، أمس، أن «هناك مشاكل كبيرة في فتح الاعتمادات من مصرف لبنان» للشركات المستوردة.

يأتي ذلك في ظل تفاقم الإصابات بفيروس كورونا، مع إعلان وزارة الصحة العامة، أمس، تسجيل 1105 إصابات (1090 مُقيماً و15 وافداً)، فيما سُجّلت عشر وفيات، ليرتفع عدد ضحايا الفيروس إلى 361. وتكتنجه طبيعة لتزايد الأعداد، بزاد الضغط يومياً على أسرة المستشفيات، بعدما وصل عدد المصابين المقيمين فيها إلى 541، منهم 170 في حال حرجة.

«بناء على توصية من وزارة الصحة و بالاتفاق بين نقابات الأطباء والصيدالنة والمستوردين». أما التقنين، «فهقد مصاعلات الاستيراد، أشهر ما أدى إلى لجوء شركات الأدوية إلى تقنين توزيع الأدوية استناداً إلى معدلات البيع المعتادة للمصديلات، كذلك أكدت لجوء كثيرين إلى تخزين الأدوية المستعصبة والمزمّنة تحسباً لرفع الأسعار، مُشيرة إلى أن «الدواء خط أحمر، والوزارة لن

## حقه الرد

### الإنجيلية - النبطية: المطرودون اصحاب بطولات وهمية

وهاجسها الاستمرار في تأدية رسالتها. من هنا بادرت، ومن تلقاء ذاتها، إلى تخفيض القسطين الثاني والثالث بنسبة 20% متحملة كل الخسائر. ومعظم أهالي الطلاب تلقفوا هذه المبادرة ودفَعوا الأقساط المخفّضة. أو اتفقوا مع المدرسة على برمجة دفعها، إلا قلة قليلة لا همّ لها إلا تسجيل البطولات الهيمية على حساب المدرسين والطلاب واستمرار المدرسة برسالتها. فلا هم يريدون تسديد الأقساط المخفّضة، ولا تلك المستحقة، ولا يريدون جدولتها، هؤلاء فقط تعتد المدرسة من عدم تجديد تعاملها معهم للسنوات المقبلة، وتدعوهم إلى نقل أولادهم إلى مدرسة أخرى يرون فيها مصلحة أفضل لهم ولأولادهم.

مدبر المدرسة الإنجيلية - النبطية شاد، الحجار

## حقه الرد

### الإنجيلية - النبطية: المطرودون اصحاب بطولات وهمية

تعليقاً على ما نشرته «الأخبار» بعنوان «الإنجيليّة - النبطيّة تطرد تلامذة لعدم تسديد الأقساط»، نستغرب استخدام عبارات مثل «ابتزاز» و«اللعب بمصير 400 تلميذ ومستقبلهم»، في حق مدرسة كانت عبر تاريخها الطويل ولا تزال ضمنية بأولادها كقرة العين وكل همها أن تبني معهم مستقبلًا زاهراً لهم. إن المسألة ليست مادية ولا مسألة ربح وخسارة، فالخسائر التي لحقت وتلحق بالمدرسة تتوق كحل تصوره. وقد أصبح الوضع كارثياً في لبنان مع الأزمت والمأسى التي لا تحصى، ولم يعد همّ المدرسة المحافظة على الموازنة، وقد خفضنا الأقساط أكثر بكثير من أرقامها. وفي ظل هذه الظروف فإن المدرسة تنظر إلى أهل الطلاب وأوضاعهم الصعبة ووضع أساتذتها وموظفيها وأوضاعهم الصعبة. إثباته في غالب الأحيان.

الكرة اللبنانية

# نادر مطر «أنصاري»: من الرابع ومن الخامس؟



نادر مطر أصبح الصابرين بعد ضخم عقده الجماهير (مطار)

**شريك كزيم**

تكرر المشهد الذي عرفه الشارع الكروي في الصيف الماضي عندما أطل نجم وقائد منتخب لبنان حسن معتوق بالقميص الأخضر. نجمٌ جديد ترك النجمة وانتقل إلى غريمه الأنصار، أمس. لكن هذه المرة بعد مخاض عسير وشكاوى ومحاكم، وتسوية نهائية على الطريقة اللبنانية. نادر مطر أصبح أنصاريًا بعد فسخ عقده النجمي، ليعزّز صفوف «الأخضر» الذي بات يعج بالنجوم المحليين، ويضيف ضغوطا أكبر على كل اللاعبين والمدربين، حيث أصبح الانتصار مطلبًا لا محالة بالفوز بلقب الدوري اللبناني لكرة القدم الذي ينطلق السبت المقبل. على أن يخوض الفريق البيروتي مباراته الافتتاحية بعد ظهر الأحد في صور أمام ضيفه النضامن.

وكان مطر قد وصل إلى لبنان يوم الجمعة الماضي حيث اصطدم بعدم إمكانية تسجيل العقد الذي وقّعه مع الأنصار في الاتحاد اللبناني لكرة القدم، لكن ما حصل طوال الأيام الماضية وبعد أكثر من زيارة قام بها إلى الاتحاد صبّ في مصلحة ورغبة رئيس الأنصار نبيل بدر الذي ما إن وصل من بلغاريا حتى نشط على أكثر من جبهة لإغلاق ملف اللاعب الذي ردد دائما في مجالس خاصة بأنه يريد ضمه إلى فريقه، وذلك حتى قبل حصوله على فرصة ضم معتوق إلى فريقه.

نتيجة ما حصل في اليومين الماضيين كانت مرضية للجميع، وذلك بعد افتتاح مطر بتسوية ثلاثية الأطراف قوامها الاتحاد اللبناني ونادبي النجمة والأنصار، فكان تأمين توقيعه على كشوفات الأخضر من خلال حصوله على مستحقاته للموسم الماضي من نادبي السابق، لكن شرط التنازل عن الشكوى المقدمة من قبله إلى محكمة التحكيم

الرياضي «كاس» التي كان قد دفع لها من جيبه الخاص 12,500 فرنك السويسري، وهو نصف المبلغ المطلوب للسير بالدعوى، حيث كان على نادي النجمة دفع النصف الآخر أو يضطر اللاعب إلى دفعه لتأمين صدور حكم قضائي، علما أنه بمجرد تراجع لاعب وسط منتخب لبنان عن الدعوى سيسترجع المبلغ المذكور بحسب ما تقتضيه القوانين، وتكون الدعاوى لم تدخل في اقتية العمل عليها بسبب عدم اكتمال شروط قبولها وتحديدأ الشرط الخاص بمسألة دفع القيمة المالية المطلوبة.

وفي أرمز عناوين الانتقالات يوم أمس، عاد الحارس الدولي مصطفى مطر إلى الشمال حيث لعب سابقا مع السلام زغرنا في الدرجة الأولى، لكن هذه المرة للدفاع عن ألوان نادي طرابلس.

وكان مطر قد انتقل إلى العهد قادمًا والكام، غير أن فوز بايرن حامل لقب الدوري في الأعوام الثمانية الماضية بلقب الكاس أيضا على حساب باير ليفركوزن، وضعه في مواجهة وصيفة في الدوري دورتموند. وتقام عادة الكاس السوبر قبل افتتاح الدوري، غير أن توقف المباريات وإعادة جدولتها في مواعيد لاحقة بسبب تداعيات فيروس كورونا المستجد، حالا دون إقامة المباراة في موعدها الاعتيادي، على أن تقام هذا الموسم بعد مرور مرحلتين من الـ «بونديليغا».

ويواجه دورتموند الجريج بعد خسارته أمام أوغسبورغ (صفر-2) في المرحلة الثانية من الدوري، غريمه بايرن الذي سقط بدوره في المرحلة ذاتها أمام ضيفه هوفنهايم (1-4)، ليُلحق الأخير به خسارته الأولى منذ نحو 10 أشهر. ووضع هوفنهايم أيضا حداً لسلسلة 23 فوزاً متتاليا للعقارب البافاري في مختلف المسابقات أخرجها على إسبيلية الإسباني (2-1) بعد التمديد في الكاس السوبر الأوروبية الخميس الماضي في يودابست، وهو إنجاز لم يسبق لأي ناد في البطولات الخمس الكبرى تحقيقه سابقا متجاوزاً انتصارات ريال مدريد الإسباني 22ا على التوالي بين أيلول/سبتمبر وكانون الأول/ديسمبر 2014.

وهي الخسارة الأولى لبايرن ميونيخ منذ سقوطه أمام بوروسيا الخيرة في أن معاً.

السوبر الالمانى

# بايرن x دورتموند «كلاسيكو النهائي» لا يعترف بالتوقعات

جاهدا لإقناع مطر بالبقاء معه موسم جديد، لكنه واجه الرفض من الأخير أجواء أخرى تبدو أنسب وأكثر هدوءاً بالنسبة إليه.

**مطر آخر تحت الأضواء**  
وفي أرمز عناوين الانتقالات يوم أمس، عاد الحارس الدولي مصطفى مطر إلى الشمال حيث لعب سابقا مع السلام زغرنا في الدرجة الأولى، لكن هذه المرة للدفاع عن ألوان نادي طرابلس.

وكان مطر قد انتقل إلى العهد قادمًا والكام، غير أن فوز بايرن حامل لقب الدوري في الأعوام الثمانية الماضية بلقب الكاس أيضا على حساب باير ليفركوزن، وضعه في مواجهة وصيفة في الدوري دورتموند. وتقام عادة الكاس السوبر قبل افتتاح الدوري، غير أن توقف المباريات وإعادة جدولتها في مواعيد لاحقة بسبب تداعيات فيروس كورونا المستجد، حالا دون إقامة المباراة في موعدها الاعتيادي، على أن تقام هذا الموسم بعد مرور مرحلتين من الـ «بونديليغا».

ويواجه دورتموند الجريج بعد خسارته أمام أوغسبورغ (صفر-2) في المرحلة الثانية من الدوري، غريمه بايرن الذي سقط بدوره في المرحلة ذاتها أمام ضيفه هوفنهايم (1-4)، ليُلحق الأخير به خسارته الأولى منذ نحو 10 أشهر. ووضع هوفنهايم أيضا حداً لسلسلة 23 فوزاً متتاليا للعقارب البافاري في مختلف المسابقات أخرجها على إسبيلية الإسباني (2-1) بعد التمديد في الكاس السوبر الأوروبية الخميس الماضي في يودابست، وهو إنجاز لم يسبق لأي ناد في البطولات الخمس الكبرى تحقيقه سابقا متجاوزاً انتصارات ريال مدريد الإسباني 22ا على التوالي بين أيلول/سبتمبر وكانون الأول/ديسمبر 2014.

وهي الخسارة الأولى لبايرن ميونيخ منذ سقوطه أمام بوروسيا الخيرة في أن معاً.

كاشيو

# أتالانتا ولاسيو في لقاء «الطامحين»

**ابرز مباريات اليوم**

<b>كاس السوبر الالمانى</b>	- بايرن ميونيخ x بوروسيا دورتموند 21:30
<b>الدوري الاسبانى</b>	- هويسكا x اتلتيكو مدريد 20:00 - فياريال x ديبورتيفو الافيس 20:00

بحلّ أتالانتا ضيفاً على لاتسيو اليوم الأربعاء عند الساعة 21.45 بتوقيت بيروت في مباراة مؤجلة من المرحلة الأولى من الدوري الإيطالي لكرة القدم، في لقاء بين فريقين قرصاً نفسيهما منافسين جاذبين على الملعب الموسم الماضي، فيما بحلّ إنتر ضيفاً على بينيفينتو الصاعد الى دوري الأضواء اليوم أيضاً عند الساعة 19.00. وكانت رابطة الدوري قد منحت قسطاً من الراحة للفريق التي شاركت في المسابقتين الفاربتين الموسم الفائت، حيث بحلّ إنتر نهائي الدوري الأوروبي نيروبا ليغ قبل أن يخسر أمام إسبيلية الإسباني، فيما خرج أتالانتا من ربع نهائي دوري الأبطال أمام باريس سان جرمان الفرنسي. ويسعى إنتر، الذي حلّ وصيفاً ليوفنتوس البطل الموسم الماضي اللذين نطقت بتيمة، لتحقيق فوزه الثاني بعد أول صعب جداً على ضيفه فيورنتينا 3-4 في المرحلة الثانية وذلك عندما بحلّ على بينيفينتو بطل سيري ب. ويقود ميجيل المدرب أنتونيو كونتي لكثباتاً في التشكيلة الأساسية للتشيليين أرتورو فيدال القادم من برشلونة الإسباني هذا الموسم

ماريو غوتسه إلى صفوفه، بعدما قرّر دورتموند تحريره من عقده نهاية الموسم المنصرم. وسبق للاعب الدولي السابق أن دافع عن قميص بطل أوروبا بين عامي 2013 و2016 من دون أن يتمكن من فرض نفسه، ليعود مجدداً إلى النادي «الأصفر والأسود» الذي بدأ مسيرته معه. ولم يخض غوتسه في الموسم الماضي سوى 21 مباراة بسبب تراجع مستواه إثر تعرضه للعديد من الإصابات التي أجبرت صاحب هدف الفون لمنتخب الـ «امتاشقات» في نهائي مونديال البرازيل 2014 (أمام الأرجنتين) على الغياب عن الملاعب لفترة 293 يوماً منذ صيف 2016.

وبرغبة من فليك يمكن لبايرن أن يجرب صاحب هدف الفون لمنتخب الـ «امتاشقات» في نهائي مونديال البرازيل 2014 (أمام الأرجنتين) على الغياب عن الملاعب لفترة 293 يوماً منذ صيف 2016.

ويخوض بايرن ودورتموند المسابقة للمرة السابعة لكن منهما منذ أن تقوّرت إقامتها مجدداً في عام 2010، حيث أحرز الأول اللقب خمس مرات مقابل ثلاث للثاني، علماً أنّ «العقارب» يملك الرقم القياسي لعدد الانتصارات مع 7 ألقاب.

وكان دورتموند أحرز لقبه السادس في السوبر الموسم الماضي على ملعبه «سيفغال إيدونا بارك» على حساب بايرن ذاته بفضل هدي الإنكليزي جايرون سانشو والإسباني باكو كالاسر، منها هجمة باقارية على الكاس استمرت ثلاثة أعوام متتالية. ويتصدّر ليفاندوفسكي الذي أحرز اللقب مرة واحدة بقميص فريقه السابق دورتموند وثلاث مرات مع فريقه الحالي، ترتب الهدفين برصيد 5 أهداف.

الرياضة

الرياضة

الرياضة

<b>كاس السوبر الالمانى</b>	- بايرن ميونيخ x بوروسيا دورتموند 21:30
<b>الدوري الاسبانى</b>	- هويسكا x اتلتيكو مدريد 20:00 - فياريال x ديبورتيفو الافيس 20:00

بحلّ أتالانتا ضيفاً على لاتسيو اليوم الأربعاء عند الساعة 21.45 بتوقيت بيروت في مباراة مؤجلة من المرحلة الأولى من الدوري الإيطالي لكرة القدم، في لقاء بين فريقين قرصاً نفسيهما منافسين جاذبين على الملعب الموسم الماضي، فيما بحلّ إنتر ضيفاً على بينيفينتو الصاعد الى دوري الأضواء اليوم أيضاً عند الساعة 19.00. وكانت رابطة الدوري قد منحت قسطاً من الراحة للفريق التي شاركت في المسابقتين الفاربتين الموسم الفائت، حيث بحلّ إنتر نهائي الدوري الأوروبي نيروبا ليغ قبل أن يخسر أمام إسبيلية الإسباني، فيما خرج أتالانتا من ربع نهائي دوري الأبطال أمام باريس سان جرمان الفرنسي. ويسعى إنتر، الذي حلّ وصيفاً ليوفنتوس البطل الموسم الماضي اللذين نطقت بتيمة، لتحقيق فوزه الثاني بعد أول صعب جداً على ضيفه فيورنتينا 3-4 في المرحلة الثانية وذلك عندما بحلّ على بينيفينتو بطل سيري ب. ويقود ميجيل المدرب أنتونيو كونتي لكثباتاً في التشكيلة الأساسية للتشيليين أرتورو فيدال القادم من برشلونة الإسباني هذا الموسم

الرياضة

<b>كاس السوبر الالمانى</b>	- بايرن ميونيخ x بوروسيا دورتموند 21:30
<b>الدوري الاسبانى</b>	- هويسكا x اتلتيكو مدريد 20:00 - فياريال x ديبورتيفو الافيس 20:00

بحلّ أتالانتا ضيفاً على لاتسيو اليوم الأربعاء عند الساعة 21.45 بتوقيت بيروت في مباراة مؤجلة من المرحلة الأولى من الدوري الإيطالي لكرة القدم، في لقاء بين فريقين قرصاً نفسيهما منافسين جاذبين على الملعب الموسم الماضي، فيما بحلّ إنتر ضيفاً على بينيفينتو الصاعد الى دوري الأضواء اليوم أيضاً عند الساعة 19.00. وكانت رابطة الدوري قد منحت قسطاً من الراحة للفريق التي شاركت في المسابقتين الفاربتين الموسم الفائت، حيث بحلّ إنتر نهائي الدوري الأوروبي نيروبا ليغ قبل أن يخسر أمام إسبيلية الإسباني، فيما خرج أتالانتا من ربع نهائي دوري الأبطال أمام باريس سان جرمان الفرنسي. ويسعى إنتر، الذي حلّ وصيفاً ليوفنتوس البطل الموسم الماضي اللذين نطقت بتيمة، لتحقيق فوزه الثاني بعد أول صعب جداً على ضيفه فيورنتينا 3-4 في المرحلة الثانية وذلك عندما بحلّ على بينيفينتو بطل سيري ب. ويقود ميجيل المدرب أنتونيو كونتي لكثباتاً في التشكيلة الأساسية للتشيليين أرتورو فيدال القادم من برشلونة الإسباني هذا الموسم



## رحيل

# ما بعد أمير الكويت: على «النهج» باقون

طويت مسيرة أمير الكويت، صباح الأحمد الجابر الصباح، الذي رحل، يوم أمس، عن 91 عاماً، في توقيت شديد الحساسية، إن كان داخلياً، حيث تعاني الإمارة الخليجية من أزمات متلاحقة فاقمتها الآثار المترتبة على وباء «كورونا» اقتصادياً، أو على المستوى الإقليمي والدولي، بانطلاق قاطرة التطبيع، بهيئة الإمارات والبحرين، ومباركة السعودية، إلى ركبها، على رغم الضغوط والكثيرة، ومع رحيل أميرها ومهندس سياستها الخارجية بشكلها الحالي، اتجهت الأنظار إلى ولي العهد، نواف (83 عاماً)، الذي أصبح حاكماً للدولة الخليجية خلفاً لأخيه غير الشقيق صباح الأحمد، في انتظار مبايعته أميراً للبلاد من جانب أعضاء مجلس «عملاً بأحكام الدستور والمادة الرابعة من القانون رقم 4 لسنة 1964 في شأن أحكام توارث الإمارة، فإن مجلس الوزراء يتأدى بولي عهده (...) صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أميراً لدولة الكويت». بهذا الإعلان، أصبح الشيخ نواف، عملياً، أميراً للبلاد، بعد 14 سنة أمضاها خامس أبناء أحمد الجابر الصباح، في ولاية العهد.

سُفي في منصبه الأخير بإجماع أفراد الأسرة الحاكمة الذين اختاروه لتولي المنصب، بعدما تدرّج في مناصب أمنية رفيعة المستوى، حتى وصف بأنه «الأب الروحي للأمن والاستقرار». بدأ الأمير الجديد مسيرته قبل نحو نصف قرن حاكماً لمحافظة حولي، إلا أن أبرز أدواره في السلطة كان قيادته لوزارة الدفاع

برحيل أميرها، صباح الأحمد الجابر الصباح، يُتَوَمَّع إن تمضي الكويت، المتخنة بمصاعب جمة، على الخطه التي ثبت أظرفها من يُلقب بـ«عميد الدبلوماسية»، وسط خليج يعادي الحالات المتفائلة، ولا سيما إن كانت ترفض السير بـ«نصائحه». وما أكثرها، رحيل الأمير الذي أتبع سياسة مستقلة عن نظريات بلاده الخليجية، ساعدت في تحصين سمعة الكويت الإقليمية وصلها رغم الأزمات المتلاحمة، عقبه ما يدا أنه انتقال سلس للحكم، فخلد نواف الأحمد الصباح، خلفاً لأخيه، لتبدأ مرحلة جديدة مع الحرس القديم نفسه، لكون الأمير الجديد تخلفه، بدوره، اعوامه 80، ما يمكن أن يمثله «قال خير»، بالمقارنة مع «جيل شاب» يحكم الجزيرة العربية



عرض الأمير الراحل بكونه وسيطاً مؤلوماً إقليمياً ودولياً (أ ف ب)

# الحالة الكويتية... استثناء يكسر المராوحة

### عباس بوصفوات

هل يسود القلق الكويت، بعد رحيل أميرها صباح الأحمد الجابر الصباح؟ الإجابة ضبابية، لكن، من دون شك، فإن الأسئلة تخرى حول المسار الذي يستلسه بالعاصمة الخليجية الغنية بالنفط، في ظل أميرها السادس عشر، نواف الأحمد، إن على المستوى الداخلي أو الخارجي. للبعض، ينبع الجرح من تجارب بعض دول الجوار: الإمارات والبحرين والسعودية، حيث سلك حكامها الجدد: محمد بن زايد، وحمد بن عيسى، ومحمد بن سلمان، سلوكاً عدوانياً داخلياً، وعلى مستوى الجوار، ما يعث على التفاؤل لدى بعض الأطراف.

في الحالة الكويتية، إن الأمير الجديد، نواف، يعرف الخلطة الداخلية، والتعقيدات المحيطة بالعاصمة التي يحيطها جوار ملتهب، ثم إنه في عمر يناهز الثمانين عاماً، فهل هذه علامة طيبة؛ ربّما؛ لأن الجيل الجديد الشاب من الحكام الخليجين يبدو أكثر سوءاً، بما لا يقارن، من أبايهم اليوم، إذ، يتخذ السؤال في شأن كل ما سبق، وفي شأن السياسة الداخلية التي سبقتها الأمير الجديد، بعدما أهدت السياسة والتفاهات



يصرخ الأمير الجديد الخلطة الداخلية المتعقيدات المحيطة بالعاصمة التي يحيطها جوار ملتهب (أ ف ب)

المادة (56)، ويمكن تطوير مقولة «المشاورات التقليدية» لتعثر عن الغالبية البرلمانية مثلاً، أو أي صيغة تمنح المجلس المنتخب دوراً أوسع في المؤسسة التنفيذية.
صلاحياته مباشرة، بل عبر وزيراته (المادة 55 من الدستور). لكن الأهم، يحيطها جوار ملتهب، ثم إنه في عمر يناهز الثمانين عاماً، فهل هذه علامة طيبة؛ ربّما؛ لأن الجيل الجديد الشاب من الحكام الخليجين يبدو أكثر سوءاً، بما لا يقارن، من أبايهم اليوم، إذ، يتخذ السؤال في شأن كل ما سبق، وفي شأن السياسة الداخلية التي سبقتها الأمير الجديد، بعدما أهدت السياسة والتفاهات

سيكون ممكناً، مع تحوّل رأس الدولة إلى رمز للوحدة الوطنية؟ في جانب آخر، فإن الطريقة التي بُني مجلس الأمة استناداً إليها، تمنح الأسرة الحاكمة فرصة لتثبيت «حزبها» كجزء من العملية التشريعية، حيث يتشكل البرلمان من ثلثين من الأعضاء يجري انتخابهم بالاقتراع السري، بينما يختار الأمير الثلث الآخر، أي الوزراء، الذين يصبحون تلقائياً أعضاء في مجلس الأمة. ومن بين الصلاحيات المهمة التي يتمتّع بها الأخير، وجود دور له في اختيار ولي العهد، وهذه مدعاة لأن يلعب الأعضاء المنتخبون دوراً فاعلة في تثبيت ولي العهد، بصفتها الأمير المستقبلي، وفق برنامج فعلي لولي العهد، يتعهد بتعيينه لإحداث إصلاحات حقيقية، مقابل الموافقة على تعيينه في هذا المنصب، لا أن تكون الموافقة على التعيين إجراءً شكلياً.

ويعد أدائه اليمين الدستورية، أمام الأمير عام واحد ليعيّن ولي العهد. ويبرز هنا أن التعيين يتم بـ«امر أميرى»، وهو أداة قانونية تمنح مجلس الأمة أيضاً، وبالفعل، تدخل مجلس الأمة في إزاحة الراحل سعد دون منازع في اختيار من يشاء من ذرية مبارك الصباح (الظن: قانون توارث الإمارة في الكويت)، التوازن معنى لصون الذات الأميرية، التي



إبان غزو القوات العراقية بقبادة صدام حسين لبلاده في عام 1990. وعيّن في أعقاب حرب الخليج الأولى في منصب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، قبل أن يتولّى رئاسة الحرس الوطني في عام 1994. وعاد إلى الحكومة وزيراً للداخلية سنة 2003، كذلك، يُستبعد أن تؤثر الخلافة على سياسة النفط أو استراتيجية الوزراء، إلى أن أصبح ولياً للعهد بعدها بثلاث سنوات، وفي 18 تموز/ يوليو الماضي، ومع سفر أمير البلاد لتلقي العلاج في الولايات المتحدة، حيث توفي تحت الإستهانة بولي العهد لممارسة بعض اختصاصات الأمير الدستورية في إدارة شؤون البلاد.

يتسلم نواف سدة الحكم في مرحلة شديدة الحساسية، تشوبها التوترات الإقليمية بين السعودية وإيران، وفي خضمّ أزمة خليجية سببتها مقاطعة الثلاثي السعودية والإمارات والبحرين لعلاقتها مع قطر منذ عام 2017، إلى جانب إطلاق قاطرة التطبيع في المنطقة بهيئة أبو ظبي والمنامة مع ذلك، يُتَوَمَّع أن يواصل الأمير الجديد سياسة سلفه القائمة على الوساطة بين الأفرقاء، والتي أثمرت، بقيادة صباح للكويت، منذ 29 كانون الثاني/ يناير 2006، خلق دبلوماسية منزنة في منطقة ملتعبة، إذ سعى الأمير الراحل إلى تحقيق توازن في العلاقات مع جيران الكويت، فوثق علاقات بلاده مع الشقيقة الكبرى، السعودية، وأعاد بناء العلاقات مع العراق المحتل السابق للكويت، وحافظ على حوار مفتوح مع إيران. يرجع ذلك إلى كون الراحل، وقيل تسلفه مقاليد الحكم، قضى عقوداً في

الدبلوماسية والسياسة في عهذي أخيه غير الشقيق الأمير الراحل جابر الصباح، وابن عمه الراحل سعد الصباح. وعرف خلال فترة عمله في الوزارة بكونه وسيطاً مؤثوقاً من قبل الدول الإقليمية والمجتمع الدولي. كذلك، يُستبعد أن تؤثر الخلافة على سياسة النفط أو استراتيجية الاستثمار الأجنبي عبر الهيئة العامة للاستثمار في الكويت، أحد

### سُترَاقب عن كتب عملية اختيار الأمير الجديد لوليّ العهد ورئيس الوزراء

أكبر صنابيرق الثروة السيادية في العالم. فالسياسة النفطية يرسمها المجلس الأعلى للبحرول في البلاد، الذي يعيّن أعضاءه الأمير. وسُترَاقب عن كتب عملية اختيار الأمير الجديد لوليّ العهد ورئيس الوزراء، الذي سنكّف بإدارة علاقة الحكومة، والتي غالباً ما تكون صعبة مع البرلمان، ولا سيما في وقت تتعرّض فيه المالبة العامة للكويت لضغوط كبيرة، على خلفية انخفاض أسعار النفط ووباء «كورونا».

(الأخبار)

منذ عام 2006.

إن الباب الذي يمنح مجلس الأمة رأياً في اختيار رأس الدولة، يمنح البرلمان، من الناحية النظرية، فرصة للكويت، مناه، انكفآت الكويت، لكنّها عن «الملكية الدستورية»، بيد أن الممارسة السياسية السائدة ما زالت بعيدة عن مثل هذه التصوّرات المفيدة لاستقرار البلاد، إذا ما تحقّقت وفق شروط الحوار والتراضي والمساومة الإيجابية.

هذه المسائل الجوهرية المتعدّدة تكاد تفقدُها عموماً الدول الخليجية الأخرى، التي تلعب العائلة الحاكمة فيها الأدوار المتنامية في تثبيت

الأمير وولي العهد والوزراء، وصوغ الدستور والقوانين، واتخاذ القرارات السياسية والاقتصادية. وشن الحروب، واستدعاء القواعد الأجنبية للتطبيق، بانفراد وفي تجاهل تام للقطاعات الشعبية.

مع ذلك، فإن الصراع السياسي في الكويت عقيم، نوعاً ما، بغذيه سياق إقليمي معاد للتنوع والتعددية والممارسة البرلمانية، وسياسات الشوافق التي يُنظر إليها سعودياً على أنها دليل ضعف الحُكّام الكويتيين، وتشككي قطاعات وإزنة مجلس الأمة في إزاحة الراحل سعد ذرية مبارك الصباح (الظن: قانون توارث الحكم الإمارة السعودية، الذي حكم الإمارة السعودية

## تقرير

تنتظر قوّات صنعاء التوجيهات لتجاوز الخطوط الدفاعيّة الاخيرة لقوات هادي في مارب، بعدما عززت مكاسيها العسكرية في المدينة التي يبدو انها شارضت على السفوط. وعلى رغم استماتة الرياض لشراء ولاءات القبائل الماريتية، واخرها قبيلة مراد، رذت هذه الاخيرة بعقد اجتماع مع قيادات صنعاء، للتأكيد على مساندتها الجيش واللجان الشعبية في تحرير مارب بالكامل

# قوات صنعاء تطرق أبواب مارب

صنعااء - رشيد الحداد
حَقَّقَت قوَّات صنعاء تقدُّماً عسكرياً في ضواحي مدينة مارب التي صارت قاب قوسين من السفوط، وعلى رغم المسافات الفاصلة بين جبهات جنوب غرب المدينة وشرقها وشمالها، تمكَّن الجيش واللجان الشعبية، في الأيام الماضية، من إحراز تقدُّم في اتجاه الاطراف الشمالية للمدينة، وتحديداً في منطقة نخلا، والسيطرة على جبل دش الخشب الاستراتيجي المطل على مدينة مارب ومعسكر تحالف العدوان في منطقة صحن الجن، بعد معارك شرسة خاضها مع قوات الرئيس المنتهية ولايته، عبد ربه منصور هادي، مسنودة بميليشيات «حزب الإصلاح»، ومع اقتراب المعارك من المدينة التي أحاطها «الإصلاح» باكثر من 14 محيِّماً للمنازحين بهدف تحويلهم إلى دروع بشرية في ساعة الصفر، أفادت مصادر عسكرية مولية للجيش واللجان الشعبية، «الأخبار»، بأن حكومة الإنقاذ أرسلت كتيبة تابعة للقوات الخاصة ومدربة تدريباً عالياً على حرب المدن، إلى اطراف مارب، حيث تنتظر دورها جنباً إلى جنب لواء الدعم والإسناد القبلي المشكَّل من أبناء عدد من قبائل مارب لتحرير المدينة، وذلك بعد التقدُّم الكبير الذي أحرز أخيراً شمال غرب المدينة. وأكدت المصادر أن قوات صنعاء تنتظر التوجيهات لتجاوز آخر الخطوط الدفاعية لقوات هادي.

وفي جنوب غرب مارب، عزَّز الجيش واللجان الشعبية مكاسيها العسكرية على الأرض، بعد توغُّلها داخل مديرية جبل مراد، وسيطر، بعد معارك عنيفة خاضها مع قوات هادي مسنودة بالمدفعية، على مناطق الصنف والمعدود والرَّعْط والأوشال، وقالت مصادر قبيلة، إن عدداً من القتلى سقط من الطرفين في المعركة التي شهدتها منطقة حيد ال أحمد في جبل مراد. وفي مديرية حرب، سيطرت قوات صنعاء، مساء أول من أمس، على مناطق واسعة أبرزها ذراع العول والمراوح وجبل الفرحة وصنعاء الاستراتيجية. وعلى مارب، جنب عدداً من المناطق القبيلة ويلات الحرب.



بحيط «الإصلاح» حفيظة مارب، باكثر من 14 محيِّماً للمنازحين لتحويلها إلى دروع بشرية (أ ف ب)



❏ **وفيات** ❏

انتقل إلى رحمته تعالى  
الماسوف عليه المرحوم  
عبد الله ابراهيم دلول  
(ابو وليد)  
والدته: الحاجة سنية دلول  
زوجته: هندية علي دلول  
ابنه: المهندس وليد دلول وزوجته  
منال الدنا  
بناته: المربية هيام زوجة  
المهندس واصف شراره / ابتسام  
زوجة الدكتور رافي اتاميان  
الدكتورة الصيدلانية نادية /  
نجوى زوجة الأستاذ عارف  
جارودي.  
أشقائوه: حسين (ابو ابراهيم)  
المرحومان احمد ومحمود ورفيق  
دلول.  
شقيقاته: المرحومة نبيهة زوجة  
السيد مصطفى دلول (ابو جهاد)  
المجيدة /  
المربية سعاد زوجة السيد ديب  
دلول (ابو كمال) / سميرة.  
شقيقا زوجته: المرحومان  
الدكتور حسين علي دلول ومحمد  
علي دلول.  
شقيقات زوجته: المرحومة  
صباحية زوجة المرحوم السيد  
حسن الحسيني (ابو احمد)  
المرحومة خديجة زوجة السيد  
حسين دلول (ابو ابراهيم)  
فوزية زوجة المرحوم حسين دلول  
(ابو عاصم)  
المربية فاطمة علي دلول مديرة  
بثانوية العاملة للبنات سابقاً...  
زينب دلول زوجها السيد حسن  
دلول (ابو علي) / المرحومة منى  
ابن عمه: الوزير والنائب السابق  
الأستاذ محسن دلول  
ووري الثرى امس الثلاثاء في  
جبانة حي الفكانس (رياق).  
ونظراً للظروف الصحية الراهنة  
نعذر عن تقبل التعازي ونرجو  
مشاركتنا الرحمة له.  
للتعزية:  
زوجته (أم وليد) 01/868752  
وليد دلول 03/755755  
هيام 03/944440  
ابتسام 03/743268  
ناديا 03/730999  
نجوى 03/835825  
الأسفون: ال دلول، الدنا، شراره،  
اتاميان، جارودي وعموم اهالي  
بلدة علي النهري وشمسطار

**لإعلاناتكم الرسمية  
والحبوبة والوفيات**

زوجة الفقيد: رينه لويس رعيدي  
ابنه: أنطوان أنطوان بخعازي  
وعقبته  
أولاد شقيقه المرحوم إيلي  
بخعازي وعائلاتهم  
أولاد حميه روبري رعيدي  
ماري أرملة المرحوم إميل رعيدي  
وموم عائلات: بخعازي، رعيدي،  
جهاج، مصري، سرور، صليبا،  
الجميل، صادر، يمين وانسباؤهم  
في الوطن والمهجر يتبعون إليكم  
فقداهم المرحوم  
أنطوان نخللة بخعازي  
(رئيس الندوة اللبنانية للحفاظ  
على البيئة)  
(رئيس فخري لجمعية اسيلانت)  
(عضو سابق في مجلس أمناء  
جامعة البلمند)  
(رئيس فخري لمجلس إدارة  
المجيدة)  
(نائب الرئيس الأسبق للجمعية  
اللبنانية الهولندية للأعمال)  
الراقد على رجاء القامة الجيدة  
امس الثلاثاء 29 أيلول 2020  
مرثوياً بالإسراع المندسة.  
يحتفل بالصلوة لراحة نفسه  
الساعة الواحدة والنصف من بعد  
ظهر اليوم الأربعاء 30 الجاري  
في كنيسة القديس نيقولاوس  
للروم الأرثوذكس (مار نيقولا)،  
الأشرفية.  
لكم من بعده طول البقاء  
بسبب الأوضاع الصحية الراهنة،  
وحرصاً على سلامة المحتين،  
تعذر عائلة الفقيد عن عدم تقبل  
التعازي وتشكر من سيشاركها  
الصلاة من منزله.  
للتعزية الرجاء الاتصال على  
الأرقام الآتية:  
الهنز: 09/780696- 09/780695  
أنطوان: 878888/71

**الخبر**

**هاتف: 759555 - 01  
فاكس: 759597 - 01**

سند تمليك بدل عن ضائع بحصة  
المورث.  
المعترض المراجعة خلال 15 يوم  
أمين السجل العقاري  
مايكل حدشيتي  
.....

اعلان  
صادر عن دائرة تنفيذ بيروت  
القاضي مريانا عناني  
بيبلغ الي المنفذ عليه باسم سليم قران  
المجهول المقام  
عملاً بأحكام المادة /409/أ.م.ج. تتنمك  
دائرة تنفيذ بيروت بان لديها في  
المعاملة التنفيذية رقم 2955/2018  
انذاراً تنفيذياً موجها اليكم من طالب  
التنفيذ البنك اللبناني الفرنسي ش.م.ل.  
وناتجاً عن طلب عقد قرض و35 سند  
دين وعقد بطاقة عدد 3 وثمانين عقاري  
تخصيلاً مبلغ /1,12241,11ل.ل.  
و/33866,52د.أ. عدا الفوائد والواوq  
وعليه تدعوكم هذه الدائرة للحضور  
اليها شخصياً أو بواسطة وكيل  
قانوني لاستلام الانذار التنفيذي  
والاوراق المرفقة به علماً بان التبليغ  
يتم قانونياً بانقضاء مهلة عشرين  
يوماً على نشر هذا الاعلان وعلى  
تعليق نسخة عنه وعن الانذار المذكور  
على لوحة الاعلانات لدى دائرة تنفيذ  
بيروت ويصار بعد انقضاء هذه المهلة  
ومهلة الانذار التنفيذي البالغة عشرة  
ايام الي متابعة التنفيذ بحكم اصولاً  
حتى الدرجة الاخيرة.  
مأمور تنفيذ بيروت  
وجدي القرني  
.....

اعلان ثانياً زخور  
.....  
اعلان تبليغ  
صادر عن دائرة تنفيذ جزين  
برئاسة القاضي إيهاب بعاصيري  
تدعو هذه الدائرة اصحاب الحقوق  
العينية وربة الاسعد التيراني وورثة علي  
منصور موسى وورثة محمد حيدر في  
العقارات رقم 80 و81 و83 منطقة عرمتي  
العقارية والمجهولي محل الإقامة  
ومتعذر تعيينهم للحضور الي قلمها  
شخصياً أو بواسطة وكيل كل منهم  
القانوني لتسلم الاخبار للإطلاع على  
دفتر شروط بيع العقار رقم 18 عرمتي  
في المعاملة رقم 18/2019 المقدمة من  
طالب التنفيذ جاد ابراهيم الحاج  
برو ورفاقها وذلك بمهلة شهرين من  
تاريخ نشر هذا الاعلان.  
.....

اعلان ثان عن مناقصة عامة  
إن رئيس بلدية جونيه  
بناء على محضري الانتخاب تاريخ  
2016/5/15 و2016/5/24  
بناء للقرار البلدي رقم 108 تاريخ  
2020/7/7  
يعلن ما يلي:  
مادة أولى: تجرى بلدية جونيه مناقصة  
عامة لتزيم اشغال تزفيت طرقات في  
منطقة حارة صخر العقارية ضمن  
مبلغ /80,000,000ل.ل. فقط ثمانون  
مليون ليرة لبنانية وفقاً لدفتر الشروط  
المعد لهذه الغاية.  
مادة ثانية: على الراغبين بالاشتراك  
التقدم بطلباتهم الي قلم البلدية قبل  
الساعة الثانية عشر ظهراً من نهار  
الاثنين الواقع فيه 26/10/2020.  
مادة ثالثة: تقضى العروض يوم الثلاثاء  
الواقع فيه 27/10/2020 الساعة  
الحادية عشر في مبنى البلدية.  
مادة رابعة: حدد ثمن دفتر الشروط  
بقيمة /500,000ل.ل. فقط خمسمائة  
الف ليرة لبنانية.  
لمزيد من المعلومات مراجعة الدائرة  
الإدارية  
رئيس بلدية جونيه  
جوان حبيش  
.....

اعلان ثان عن مناقصة عامة  
إن رئيس بلدية جونيه  
بناء على محضري الانتخاب تاريخ  
2016/5/15 و2016/5/24  
بناء للقرار البلدي رقم 25 تاريخ  
2020/2/5  
يعلن ما يلي:  
مادة أولى: تجرى بلدية جونيه مناقصة  
عامة لتزيم تاهيل الشارع بين العقارين  
120 و 125 في منطقة غادير العقارية  
ضمن مبلغ /250,000,000ل.ل. فقط  
مئتان وخمسون مليون ليرة لبنانية  
وفقاً لدفتر الشروط المعد لهذه الغاية.  
مادة ثانية: على الراغبين بالاشتراك  
التقدم بطلباتهم الي قلم البلدية قبل  
الساعة الثانية عشر ظهراً من نهار  
الاثنين الواقع فيه 26/10/2020.  
مادة ثالثة: تقضى العروض يوم الثلاثاء  
الواقع فيه 27/10/2020 الساعة الحادية  
والنصف صباحاً في مبنى البلدية.  
مادة رابعة: حدد ثمن دفتر الشروط  
بقيمة /1,000,000ل.ل. فقط مليون  
ليرة لبنانية.  
رئيس بلدية جونيه  
جوان حبيش  
.....

اعلان  
من أمانة السجل العقاري في المتن  
طلبت اصال علي عباس وكيلة سمير  
حسين المولى أحد ورثة حسين نعيم  
المولى المالك في العقار /174/ المجذوب  
غادرت العاملة  
EDLECH TUMDERO HAFEBO  
مخدومها الرجاء لمن يعرف عنها  
شيثاً الإتصال على 03/962203

اعلان  
من أمانة السجل العقاري في المتن  
طلبت اصال علي عباس وكيلة سمير  
حسين المولى أحد ورثة حسين نعيم  
المولى المالك في العقار /174/ المجذوب

اعلام تبليغ  
الموضوع: تبليغ  
تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات -  
دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في  
مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت،  
لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر  
التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا  
الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
شركة مرج الصناعية ش.م.ل	1246	RR212770505L.B	2020/07/29	2020/08/26
شركة ايوب اللبنانية للصناعة ش.م.ل (اليكو)	2667	RR212770514L.B	2020/07/27	2020/08/26
فرنسيس لاند سكابس ش.م.ج	8300	RR212770655L.B	2020/07/27	2020/08/26
مؤسسة كحالة سكرين بريتنج	66959	RR212770925L.B	2020/07/27	2020/08/26
مؤسسة جهاد واكيم للبناء والتجارة	222765	RR212771157L.B	2020/07/27	2020/08/26
محطة دامور الكبرى ( بولس الياس ابو فيصل )	275109	RR212771316L.B	2020/07/29	2020/08/28
معدات التغليف اللبنانية ( انطوان سمير مغيبغ )	307928	RR212771510L.B	2020/07/27	2020/08/26
ادوار اميل متى	445406	RR212771700L.B	2020/07/27	2020/08/27
باتيسري فاضل ش.م.ج	574774	RR212771775L.B	2020/07/27	2020/08/28
رايت كليك ش.م.ل CLICK SAL	1093181	RR212772055L.B	2020/07/27	2020/08/26
مديدا لايليل ش.م.ل	1240298	RR212772081L.B	2020/07/27	2020/08/26
تايلز اند شيرز ش م م	2010137	RR212772325L.B	2020/07/27	2020/08/26
اندريرايزان كونفراكت ش.م.ل	2259136	RR212772373L.B	2020/07/27	2020/08/27
شركة ماوت ماتر ش م ل	2464724	RR212772458L.B	2020/07/27	2020/08/26
Bsaibes Builders s.a.r.l	2618211	RR212772529L.B	2020/07/27	2020/08/26
هيلسا ش.م.ج	2708861	RR212772550L.B	2020/07/28	2020/08/27
مدلاي ش.م.ج	2902179	RR212772625L.B	2020/07/29	2020/08/26
برميرير هوسبيتاليتي ش.م.ج	3062050	RR212772767L.B	2020/07/27	2020/08/26
شركة فالورس ش م ل	3071730	RR212772784L.B	2020/07/27	2020/08/26
شركة بيسكو ش م ل	3130646	RR212772869L.B	2020/07/27	2020/08/26
فرتيل كوربوريشن ش.م.ل	3151401	RR212772912L.B	2020/07/27	2020/08/26
فريال اسطفان فاخوري	3417070	RR212773100L.B	2020/07/27	2020/08/26
شركة بيشوب العقارية ش.م.ل	650010	RR212773405L.B	2020/07/27	2020/08/27
شركة mv3 ش.م.ل	2541812	RR212773436L.B	2020/07/27	2020/08/26
شركة فيلم وركس ش.م.ج	11672	RR212773484L.B	2020/07/27	2020/08/27
مؤسسة الهاروني للتجارة	37371	RR212773507L.B	2020/07/27	2020/08/26
زوم ان - زوم اوت -داود غروب ش.م.ج	1130213	RR212773612L.B	2020/07/27	2020/08/26
اد-مايت ش.م.ج	2129283	RR212773691L.B	2020/07/27	2020/08/27
كاسيو بيتوتى ابراهيم وشركاه ( شركة توصية بسيطة )	2416049	RR212773745L.B	2020/07/29	2020/08/26
شركة بيوند برنرز ش.م.ج	2490734	RR212773759L.B	2020/07/27	2020/08/27
طوني منصور الخويري	2939445	RR212773820L.B	2020/07/24	2020/08/26
امان مناجمت ش.م.ج	2944402	RR212773878L.B	2020/07/28	2020/08/26
جورج ادوار زرد ابو جودة	3046403	RR212773881L.B	2020/08/04	2020/08/27
هيلسا ش.م.ج	2708861	RR212773918L.B	2020/07/28	2020/08/27
فخري بروستد اند غريل ش.م.ج	2840197	RR212773921L.B	2020/07/27	2020/08/28
سي تي سي الكترونيكس ش م ل	2901817	RR212773952L.B	2020/07/27	2020/08/26
سوشي سنابش ش.م.ج	2982746	RR212774025L.B	2020/07/27	2020/08/26
اميدكو ش.م.ل	2937570	RR212774048L.B	2020/07/27	2020/08/26

2020/08/26	2020/07/29	RR212774082L.B	2852490	ابفوميتال ش.م.ل
2020/08/26	2020/07/28	RR212774119L.B	2870944	حبر ش.م.ج
2020/08/26	2020/07/27	RR212774136L.B	3019990	اطلب فروج ش.م.ج
2020/08/26	2020/07/27	RR212774255L.B	3091546	ماريو سامي معلوف
2020/08/27	2020/07/27	RR212774272L.B	3130646	شركة بيسكو ش م ل
2020/08/26	2020/07/27	RR212774286L.B	3136946	طوني ابراهيم القاصوف
2020/08/26	2020/08/04	RR212774290L.B	3151401	فرتيل كوربوريشن ش.م.ل
2020/08/26	2020/08/04	RR212774312L.B	3185083	لايف سبورتس ش.م.ل
2020/08/26	2020/07/27	RR212774343L.B	3187304	فيدا كاپيتال ش.م.ل CAPITAL S.A.L
2020/08/27	2020/07/27	RR212774374L.B	3217695	ابتاوان افينيو ش.م.ل
2020/08/28	2020/07/28	RR212774405L.B	3248638	ابلول ش.م.ل
2020/08/26	2020/08/04	RR212774414L.B	3250664	Maintenance & Service.co
2020/08/27	2020/07/27	RR212774431L.B	3255275	Sweep N Shine S.A.R.L
2020/08/26	2020/07/27	RR212774476L.B	3323179	فاسيليتي فت اند فكس ش.م.ل
2020/08/26	2020/07/27	RR212774480L.B	3322470	لينغوا كافيه - بار ش.م.ج
2020/08/26	2020/07/27	RR212774581L.B	3400782	محل بتروليوم ESM
2020/08/26	2020/07/28	RR212774618L.B	3492892	برودرس ش.م.ج
2020/08/26	2020/07/28	RR212774649L.B	3277937	R.S.Wood Work
2020/08/27	2020/07/29	RR212774666L.B	3283701	تيمبر - برو ش م م
2020/08/26	2020/07/27	RR212774710L.B	1620180	شارفت ش.م.ج
2020/08/26	2020/07/29	RR212774842L.B	1650531	خالد محمود قدور سعديا
2020/08/26	2020/07/28	RR212774992L.B	3420648	شركة PRINTPACK(لينا الزعتري وشركاه)
2020/08/26	2020/07/29	RR212775281L.B	2047934	شركة ميمي لتاجير السيارات ش.م.ج
2020/08/26	2020/08/04	RR212775295L.B	1273370	صيدلية ايليو نيبو (ماري كلود وليم ضاهر)
2020/08/27	2020/07/29	RR212775318L.B	273933	سافتي كار لتاجير السيارات السياحية
2020/08/26	2020/08/04	RR212775406L.B	1871856	شركة رايد سايفلي ش.م.ج
2020/09/02	2020/08/17	RR212776239L.B	1156027	شركة كي ال كي ش.م.ج
2020/09/02	2020/08/17	RR212776260L.B	1261860	عبد اللطيف مصطفى عبد الكريم - تجارة خرده و سكراب
2020/09/02	2020/08/18	RR212776389L.B	1469409	مؤسسة جورج دكاش للتجارة العامة
2020/09/02	2020/08/19	RR212776392L.B	2245443	جورج فرحيا جنير جورج موسى
2020/09/02	2020/08/21	RR212776450L.B	190005	اورينثال مودرن تكنولوجي ش.م.ج
2020/09/02	2020/08/21	RR212776463L.B	2096364	TITANIUM ش.م.ج
2020/09/02	2020/08/21	RR212776548L.B	3475933	ليبانون باي بايك ش.م.ج
2020/09/02	2020/08/21	RR212776582L.B	2441523	Energie gaddar sarl
2020/09/02	2020/08/21	RR212776596L.B	2154875	عبد الرحمن وليد الجعدي
2020/08/26	2020/08/13	RR212775922L.B	10671	شركة تفنكجي ترايد اند تكتستيل ش.م.ج
2020/08/26	2020/08/14	RR212776225L.B	628149	ايدج غروب ش.م.ج
2020/08/26	2020/08/14	RR212776327L.B	3341327	غرغور بتروليوم ش.م.ل
2020/08/26	2020/08/04	RR212774079L.B	2902179	مدلاي ش.م.ج
2020/08/26	2020/08/11	RR212774215L.B	3062050	برميرير هوسبيتاليتي ش.م.ج
2020/08/27	2020/07/29	RR212774238L.B	3083927	سارجي موندو ش.م.ج
2020/08/27	2020/08/10	RR212775423L.B	648320	شركة كار دو ميل ش.م.ج
2020/08/26	2020/08/10	RR212775785L.B	388675	محطة الملولة للمحروقات
2020/08/26	2020/08/11	RR212775834L.B	2540164	انطوان تيمور سامي صغير

**فنون تشكيلية**



«ميراث»، للفنان المرابي زاهر بيحيى (برونز - 84×22×22 سنتم - 2016)



صباح الخير حنظلة، للفنان المرابي ضياء المرزوقي (سنانس ستيل - 67×45×30 سنتم - 2016)



«دون» عنوان لفنان الفلسطيني ناصر السومحي (اصباغ طبيعية ومواد مختلفة على كانباس - 100×100 سنتم)



«هنا» عنوان لفنانة اللبنانية هينا هينا (زيت على ورق ملين على خلسب - 24×28 سنتم - 2002)

**«غاليري مارك هاشم» توجه تحية إلى العاصمة بعد الكارثة**

**صباح الخير يا بيروت... يا أوطاننا المنكوبة!**

**روان عز الدين**

بعد النكسة التي ألمت بالمؤسسات الفنية في بيروت جزاء انفجار الرابع من آب، أطلقت «غاليري مارك هاشم» معرضاً إلكترونياً كتحية إلى الشهيد الفني البيروتي على موقع «آرتسي». تحت عنوان «صباح الخير يا بيروت»، تظهر بيروت في المعرض بوجوه عديدة، من خلال تجارب عربية ومحلية مختلفة بين الوسائط كافة، النحت، الفوتوغرافيا، اللوحات الفنية، الكولاجات والتجهيزات الفنية. هناك أسماء عربية ومحلية، تجتمع لتضيء على دور بيروت الأساسي في استضافة تجارب عربية كثيرة لأجيال مختلفة من الفنانين. وكما جاء في البيان، فإن هذا المعرض الجماعي لا يتوقف عند استعادة بيروت ما قبل الانفجار، بل يوجّه نحية إلى بيروت العقود الماضية وصولاً إلى فترة الستينيات التي كانت فسحة لقاء لمعظم التجارب العربية في الفن والشعر والمسرح... في المعرض الافتراضي أعمال لرواد المحترف التشكيلي اللبناني، مثل هيلن الخال وألغرود بصيص، وصولاً إلى أجيال مختلفة من الفنانين منهم الفنان حسين ماضي، بالإضافة إلى أعمال لأكثر من 20 فناناً، «صباح الخير يا بيروت»، تعود إلى سنة 2002، حين تخلت هذه أطل حنظلة على المدينة اللبنانية أثناء الاجتياح الإسرائيلي في رسمه ناجي العلمي. استعادة هذه العبارة كعنوان للمعرض، بعد انفجار بيروت، يضعها في سياق جديد لكن ثابت، كجملة تربط بين

مختلف النكسات التي شهدتها المدينة حتى في أيام السلم. يطل علينا حنظلة مجدداً في المعرض في عمل «صباح الخير ناجي العلمي» للفنان العراقي ضياء العزاوي. العمل عبارة عن مجسم لحنظلة مصنوع من الستانلس ستيل، ينظر إلى الأمام هذه المرة رغم أن ملامحه لمساء وليس ظاهرة تماماً. يطل حنظلة اليوم، وسط نباتات كثيرة، ومشاعل وقضايا عربية مستجدة لم يتح لرسام الكاريكاتور الفلسطيني الراحل ناجي العلمي أن يرسمها. بعيداً عن القضايا السياسية الراهنة أو الماضية التي يحويها المعرض، هناك استعادة لهنّ الخال من خلال عرض لوحتين من الفترة الأخيرة من حياتها. بالإضافة إلى لوحاتها وتجربتها المشغية في الرسم، يتخللها بين مدارس عدة منها التعبيرية والانطباعية... تُعدّ نحية إلى بيروت العقود الماضية في الوسط الثقافي والفني البيروتي طوال عقود. الفنانة التي افتتحت «غاليري وان» في بيروت خلال الستينيات، رافقت أيضاً تطور المحترف التشكيلي اللبناني من خلال كتاباتها النقدية في صحف عدة منها «ديلي ستار»، بالإضافة لتعود إلى سنة 2002، حين تخلت هذه أطل حنظلة على المدينة اللبنانية أثناء الاجتياح الإسرائيلي في رسمه ناجي العلمي. استعادة هذه العبارة كعنوان للمعرض، بعد انفجار بيروت، يضعها في سياق جديد لكن ثابت، كجملة تربط بين

مختلف النكسات التي شهدتها المدينة حتى في أيام السلم. يطل علينا حنظلة مجدداً في المعرض في عمل «صباح الخير ناجي العلمي» للفنان العراقي ضياء العزاوي. العمل عبارة عن مجسم لحنظلة مصنوع من الستانلس ستيل، ينظر إلى الأمام هذه المرة رغم أن ملامحه لمساء وليس ظاهرة تماماً. يطل حنظلة اليوم، وسط نباتات كثيرة، ومشاعل وقضايا عربية مستجدة لم يتح لرسام الكاريكاتور الفلسطيني الراحل ناجي العلمي أن يرسمها. بعيداً عن القضايا السياسية الراهنة أو الماضية التي يحويها المعرض، هناك استعادة لهنّ الخال من خلال عرض لوحتين من الفترة الأخيرة من حياتها. بالإضافة إلى لوحاتها وتجربتها المشغية في الرسم، يتخللها بين مدارس عدة منها التعبيرية والانطباعية... تُعدّ نحية إلى بيروت العقود الماضية في الوسط الثقافي والفني البيروتي طوال عقود. الفنانة التي افتتحت «غاليري وان» في بيروت خلال الستينيات، رافقت أيضاً تطور المحترف التشكيلي اللبناني من خلال كتاباتها النقدية في صحف عدة منها «ديلي ستار»، بالإضافة لتعود إلى سنة 2002، حين تخلت هذه أطل حنظلة على المدينة اللبنانية أثناء الاجتياح الإسرائيلي في رسمه ناجي العلمي. استعادة هذه العبارة كعنوان للمعرض، بعد انفجار بيروت، يضعها في سياق جديد لكن ثابت، كجملة تربط بين

مختلف النكسات التي شهدتها المدينة حتى في أيام السلم. يطل علينا حنظلة مجدداً في المعرض في عمل «صباح الخير ناجي العلمي» للفنان العراقي ضياء العزاوي. العمل عبارة عن مجسم لحنظلة مصنوع من الستانلس ستيل، ينظر إلى الأمام هذه المرة رغم أن ملامحه لمساء وليس ظاهرة تماماً. يطل حنظلة اليوم، وسط نباتات كثيرة، ومشاعل وقضايا عربية مستجدة لم يتح لرسام الكاريكاتور الفلسطيني الراحل ناجي العلمي أن يرسمها. بعيداً عن القضايا السياسية الراهنة أو الماضية التي يحويها المعرض، هناك استعادة لهنّ الخال من خلال عرض لوحتين من الفترة الأخيرة من حياتها. بالإضافة إلى لوحاتها وتجربتها المشغية في الرسم، يتخللها بين مدارس عدة منها التعبيرية والانطباعية... تُعدّ نحية إلى بيروت العقود الماضية في الوسط الثقافي والفني البيروتي طوال عقود. الفنانة التي افتتحت «غاليري وان» في بيروت خلال الستينيات، رافقت أيضاً تطور المحترف التشكيلي اللبناني من خلال كتاباتها النقدية في صحف عدة منها «ديلي ستار»، بالإضافة لتعود إلى سنة 2002، حين تخلت هذه أطل حنظلة على المدينة اللبنانية أثناء الاجتياح الإسرائيلي في رسمه ناجي العلمي. استعادة هذه العبارة كعنوان للمعرض، بعد انفجار بيروت، يضعها في سياق جديد لكن ثابت، كجملة تربط بين

**مجلة**

صدر العدد الثاني من المجلة الإلكترونية «هاكو» التي تُعنى بالفن العراقي تحت إشراف التشكيلي المعروف ضياء المرزوقي. العدد وجه تحية إلى إسماعيل فتاح الترك (1934 - 2004)، الذي أنهت حياته عندما تشظى العراق امامه»

**«هاكو» تُعنى بتوثيق التجارب الرائدة في المحترف التشكيلي العراقي صورة الفنان الخالص**

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

في حوارها مع إسماعيل فتاح، يستعرض ضياء العزاوي أهم ملامح مغامرته كمنحآت أولاً، لأمه النصب في ساحات بغداد مثل أبي نواس، والرصاصي، ولجلجامش، والواسطي والشهيد، وكشام ثانياً، تتميّن لوحاته بتوازناتها الدقيقة وحفّتها الطرية، وبغنائية الضوء، متجولاً بين منعطفات تجربته الفنية، من البصرة، إلى بغداد، ثم دراسته في روما، وإقامته في لندن، التي وضعتها في مقام مختلف

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

صوت المذات وشهوات الحياة رغم ما يعترها من سكن ظاهر». وتسترجع تغريد هاشم دفاتر هذا الفنان التي تحتوي على تخطيطاته، رابطة تجربته بمفردات معلمه جواد سليم، خصوصاً مفردة الحصان، ولكن من موقع مختلف.

إسماعيل فتاح الترك 2002 كلاري كرين ارت، دبي، تصوير ضياء المرزوقي



إسماعيل فتاح الترك 2002 كلاري كرين ارت، دبي، تصوير ضياء المرزوقي

https://www.artsy.net/show/mark-hachem-gallery-beirut-art-scene



نزيه أبو غشن  
يوهيات ناقصة

## قفصان

أنا طائرُ الحسراتِ الكفيف  
المعمولُ من غيومِ الأحلامِ ودموعِ  
الأغاني،  
تعبتُ من التحليقِ في باديةِ الظلماتِ  
والمآتم  
حتى ضاقَ قفصُ قلبي على طائرِ قلبي.  
تعبتُ وتعبتُ.  
وها أنا الآن أضْمُ جناحي نفسي على  
شهواتِ نفسي  
وأزلقُ عائداً إلى «تحت».  
تعبتُ، وأريدُ أن أستريح.  
أما من فاعلٍ خير  
يَتَبَرَّعُ لي بقفصٍ يليقُ بأحلامي؟! ...

2019/1/3



حوّله التونسي محمد العبادوي (50 عاماً) منزله العتيق، في حي الباي في المدينة العتيقة في القيروان (وسط تونس)، إلى معرض للتحف القديمة. إلى جانب الأعمال الحرفية التي تملأ المكان، هناك في الطبقة السفلية ورشة إنعاش وترميم لقطع الأثاث القديمة. لدى العبادوي هاجس المحافظة على هذه الحرفة التي أصبحت نادرة ومهددة بالاندثار مع غزو المصنوعات الحديثة. هكذا، يهدف عليها من الألوان والزخارف ليحولها إلى إيقونات فنية، مجدداً الأثاث العتيق من التراث الإسلامي، الأندلسي والعثماني. (ياسين قاندي - الأناضول)

صورة  
وخبير



### مهرجان الحكواتي صور تحيي بيروت

أعلنت «جمعية تيرو للفنون» و«المسرح الوطني اللبناني» و«مسرح إسطنبولي»، عن إقامة الدورة الثانية من «مهرجان لبنان المسرحي الدولي للحكواتي» تحت شعار «تحية إلى بيروت»، بين 10 و12 تشرين الأول (أكتوبر) المقبل في «المسرح الوطني اللبناني» في صور (جنوب لبنان). يقام الحدث بمشاركة حكّائين من لبنان للعروض المباشرة وآخرين من الخارج للعروض الإلكترونية، ويهدف إلى المحافظة على «التراث والهوية والفن الحكواتي...». المهرجان الذي يندرج ضمن حملة «من أجل بيروت»، يتزامن مع «مؤتمر لبنان المسرحي» و«مقهى للحكاية». كما تقام عروض موازية في الساحات العامة، بالإضافة إلى ورش عمل للأطفال عبر الإنترنت حول تأليف حكايات من إنتاجهم الخاص، وتدريبهم على الأداء والقراءة وسرد القصص.

### روحيه عساف إلى ماكرون: وا خجلناه من فرنسا

الفائق العسكرية، والمبني على أصول دينية». وتابع أنه «لا يجوز أن تكون في الوقت نفسه صديقاً للبنان ولتنتهاها... أن تكون مدعياً على حزب الله ومسانداً في الاستعمار الهجري لفلسطين المحتلة... أن تكون مطالباً بنزع سلاح حزب الله ومسامحاً بالحفاظ على الترسانة النووية الإسرائيلية... أن تكون حزياً على محنة الشعب اللبناني ولا مبالياً تجاه الفاجعة الإنسانية في غزة». ولفت عساف كذلك إلى أن مساعدة اللبنانيين تكون من خلال «معالجة البلية من مصدرها»، في إشارة إلى إزالة الخطر الإسرائيلي. كما أوضح بطل مسرحية «الملك لير» أن حكام العالم مجرد «خدم للمافيا التي تبتز ثروات الكوكب»، قبل أن يختم بالقول لماكرون: «استمر وثابر في سياستك التمييزية، لكن رجاء، وفر علينا أدبياتك الأخلاقية».



لا تزال الرسالة المفتوحة التي وجهها المسرحي اللبناني روجيه عساف (الصورة)، أخيراً، إلى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، تتفاعل على مواقع التواصل الاجتماعي بعدما حظيت بانتشار واسع في لبنان وخارجه. الفنان الملتزم والملمّ بالثقافة الفرنسية عن كثب، قال لماكرون بعد مؤتمره الصحافي حول الأزمة اللبنانية، إنه شخصياً يشارك معظم اللبنانيين «إدانكم للطبقة الحاكمة»، لكنه شدّد على أن «خطابك يغضبني، لأنه يحجب عمداً مسؤوليتك الأصلية في الكارثة اللبنانية». وفيما لفت إلى أن ماكرون يركز تشخيصه للأزمة الحالية على حزب الله، أكد أنه يشعر «بالخزي» من فرنسا والمجتمع الدولي أمام «بلادة الصارخ الذي يتم غرسه والحفاظ عليه وتطويره وتوسيعه»، من قبل الكيان الإسرائيلي، «الكولونيالي، العنصري،



### أي دور للإعلام الديني في مواجهة التطبيع؟

«الإعلام الديني ودوره في مواجهة التطبيع» هو عنوان الندوة الرقمية التي يقمها «معهد المعارف الحكيمة للدراسات الدينية والفلسفية»، غداً الخميس، ضمن فعاليات «المنتدى الدولي للحوار المسؤول». يشارك في النشاط المرتقب كل من: رئيس أساقفة سبسطية للروم الأرثوذكس المطران عطالله حنا (الصورة) من القدس، مطران جبل لبنان وطرابلس للسريان الأرثوذكس مار ثاوفيلوس جورج، الشيخ محمد رضا زائري من إيران، الإعلامية التونسية كوثر الدشرابي من لندن والإعلامي علي قصير من لبنان. تدير الندوة الإعلامية نلا الزين.

ندوة «الإعلام الديني ودوره في مواجهة التطبيع»: غداً الخميس . الساعة الخامسة بعد الظهر . تطبيق «زوم». (رمز النشاط: 81624216563 . رمز المرور: 876106)



### مسابقة فوتوغرافية تحرّض على... الواقع

نظراً إلى الظروف التي تعيشها البلاد، أطلقت «حركة فرق السيدة للشبيبة» مسابقة فوتوغرافية بعنوان «أما الآن فيثبت: الإيمان والرجاء والمحبة» (القديس بولس). تتوجه المسابقة إلى من تراوح أعمارهم بين 17 و35 عاماً، وتقوم على مشاركة منشور مصوّر حول الظروف الحالية في محاولة لبث الأمل. المسابقة التي بدأت أخيراً ستستمر في استقبال الطلبات حتى 15 تشرين الأول (أكتوبر) المقبل عبر إنستغرام، على أن يُعلن عن اسم المنشور الفائز لاحقاً. علماً بأن لجنة التحكيم مؤلفة من المدير الفني فهد عبدالله، ليزا إيلمازيان والمعمار عصام شمالي، فيما ستُنشر مقالة عن العمل الفائز في صحيفة لبنانية.

مسابقة فوتوغرافية: حتى 15 تشرين الأول . صفحة endj.liban على إنستغرام