

رأس المال

الـ NGOs تُعكس 23%
من الأسر

● محمد وهبة
أين ذهبت دولارات الدعم؟
هل هناك بدائل؟

● سمير مقدسي
المنطقة المربية:
آية آفاق للديمقراطية؟



سلامة يصوّب على الدعم ليصيب الاستيراد: تخفيض ميزان المدفوعات أولوية [4]

الحريري يصدو على وقع «المبادرة الأوروبية» [2]



قطر تعود إلى حضن العائلة اتحاد خليجي لمواجهة إيران

[9.8]

باستثناء الإمارات ومصر، تنجح السعودية ووكيلها البحرين إلى عقد طاح مع قطر من شأنه أن يوحد «البيت الخليجي» لمواجهة أي تحالف أميركي محتمل مع إيران (أف ب)

تحليل إخباري

بوادر إطاحة
«مجموعة مينسك»:
خلافات أنقرة
وباريس تستعر



12

تحليل إخباري

شبح أوباما
يطارد سياسة
بايدن في
سوريا

11

ليبيا

تمثّر متواصل
في المفاوضات:
عودة التحشيد
العسكري



10

ابراهيم الامين

حياة بلا شغف

في نهاية ثمانينيات القرن الماضي، كانت الحرب الأهلية في ذروة بشاعتها وبعثتها. لا أحد يطيق أحداً. المحاربون مثل الناس العاديين يهيمون على وجوههم دون قرار. وحدهم القادة الذين صرخوا واندأوا وقالوا وطلبوا وحثوا، كانوا يشهرون علاقات المصالحة الكاذبة. كانوا على يقين بقرع انتهاء حفل الألعاب النارية ويده موسم الحصاد من دون رصاص. في تلك الفترة، لم يكن هناك شارع في لبنان بلا بصمات الحرب. لم تبق منطقة أو طائفة أو مذهب أو حزب أو مؤسسة من دون توقيع الموت. يومها، لم يكن

من رحل لم يعرف نتائج المعركة المفتوحة، ومن بقي لا يعرف شيئاً عن غده المجهول

لصوت الرصاص والانفجارات معنى إضافي غير لهُ الأشقياء قبل الخلود إلى نوم عميق، ولم يكن أصرار الناس من معنى لأن أحداً لم يكن يصغي إليه. لكن حقيقة واحدة تكوّنت، أن الفقر والتيه يوحدان الجميع رغماً عنهم، وأن الجمع متى قرر كبير ما سيكون جاهزاً للانصياح.

لم يكن انتقاد ما يجري ممنوعاً، لكن الناس انشغلوا في ترميم حياتهم اليومية والبحث عن ملاذات آمنة. لم تمض سنوات حتى كان مئات الألوف قد حطّوا رحالهم

في الاماكن البعيدة، ومن بقي هنا، وقف على بقايا شرفات، يشاهد عمليات الجرف وبناء المدن الجديدة، ويرى المقاتلين والقناتين يحملون المعاول ويعلمون بصمت المهزوم، ويرى ويسمع صخب القادة إياهم، يديرون الحفل كله... ولا يزالون يقودون المريدين إلى حتفهم يوماً بعد يوم، وعقداً بعد عقد، ولا يزالون. في تلك الأيام، كان زياد الرحباني يروي للناس مأسيتهم اليومية بلا توقف. لم يكن يرحمهم في أي شيء. كان يصف الناس كما هم دون مواربة أو تجميل. وهم كانوا يضحكون على مأساتهم، ولكنهم لم يصغوا جيداً إلى ما قاله لهم مراراً وتكراراً، منذ بداية سبعينيات الحرب الأهلية حتى تسعينيات الإعمار الموهوم. رفضوا الاستماع إلى حقيقتهم القاسية.

ها نحن نتحفل قريباً بالذكرى الثلاثين لتوقف الحرب الأهلية، وبدء إعادة الإعمار على الموج. ها نحن نقترّب من لحظة استنكار تلك الأيام القاسية وما تلاها من سنوات قهر وموت. وها نحن نستغرب أنه يوجد بيننا من يبحث، إلى اليوم، عن مفقود لم تظهر صورته حياً أو ميتاً. وها نحن، نعيد رسم الأفق الأسود، المقل على ذواتنا كأن شيئاً لم يكن...

لكن، هلاً أخرج كل هؤلاء الناس صور وأصوات من تحكّم بهم طوال سنوات الحرب، ثم جدد لنفسه بموافقتهم، واستمر يتحكّم بهم طوال سنوات السلم كما في سنوات الحرب. وها هو يقف على صدورنا، لا يتعب من الصراخ والمناداة بالدولة العادلة والمساواة وإزالة

مستببات الخوف والغبن والتمييز... ها نحن، بعد كل الذي حصل، ننتظر العائلات نفسها، بأجياها الجديدة المستعدة لتولي الدفة، ومنتظر المؤسسات ذاتها، أو واجهاتها الجديدة، ومنتظر ممثلي الله أنفسهم، بكل صنوفهم وعناوينهم وطقوسهم ولباسهم.

ها نحن نتنظر القناتل بعدما صاروا سفراء، والمندوبين السامين بعدما نالوا لقب البارونات، وعسس الجلادين بعدما صاروا جنرالات، وتنهّل لوصول حفيد المستعمر الأول الهارب من صراخ أهله، ونصلي لأجل رضى راعي البقر الغاضب من تسلّم مزرعته، ومنتظر بركة مشايخ لا يعرفون سوى القرصنة والقتل مذ ولدوا وإلى حين يبعثون...

ها نحن نقف عند حدود البحر، ننتظر من يقفنا إلى الاماكن البعيدة مرة جديدة، وننظر بين الشقيقة على من يريد البقاء هنا منتظراً انتهاء الليل، وترقص حول جثث أحياء وأبناء لم تعلمهم سوى الرواية نفسها، وصدّقوا كذبتنا الأبدية عن بلد لم يعد له أثر حتى في قصص المساجين السوداء.

ها نحن، نقف بلا حيل ولا قوة، بلا شغف وبلا حب وبلا رغبة بأي شيء. من رحل لم يعرف نتائج المعركة المفتوحة، ومن بقي لا يعرف شيئاً عن غده المجهول... لكن، يبقى لبنان على ما هو عليه، شعبه هو ذاته، وقضاياه هي ذاتها، وحكاياته هي نفسها، والناس فيه على دين ملوكهم، قضاوا وتبعوا وما بدّلوا تبديلاً!

الحريري يصحو على وقع «المبادرة الأوروبية»



مهيمل (الموسوي)

بالشكل، سيكرس الرئيس بسعد الحريري اليوم الجمود الذي كات مسيطرته على المشهد الحكومي. وبعد أيام طويلة من الانتظار، يتوقع ان يقدم تشكيلته حكومية يدرك انها لن تبصر النور ان كانت تشكيلته امر واقع. لكن مع ذلك، فان خطوته تلك التي تصنف في خانة «الاهم ابي حاولت»، لا يمكن عزلها عن الزيارة المتوقعة للرئيس الفرنسي الى لبنان او عن التحرك الميركي - الالمانى لورائه المبادرة الفرنسية

بعد ظهر اليوم، يزور الرئيس سعد الحريري قصر بعبدا. سيدخل من الباب الرئيسي، لإضفاء طابع رسمي على الزيارة. ويرجح أن يحمل بيده تشكيلته، بصرف النظر عما إذا كانت مكتملة أو لا. ثمة روايات. الأولى تؤكد أنه سيرفض على رئيس الجمهورية، العماد ميشال عون، تشكيلته أمر واقع من 18 وزيراً، والثانية تشير إلى إمكان عرضه بعض الأسماء الجديدة التي تضاف إلى الأسماء التي سبق أن طرحها على رئيس الجمهورية. الحديث عن تشكيلته الأمر الواقع يشكل عملياً تأكيداً لرفض التشاور مع ميشال عون بالأسماء المسيحية. ولذلك، تحديداً، لم يسلم ثنائي حزب الله وأمل أي أسماء للحريري، لا بل إنه بدأ واضحاً أن حزب الله لن يسلم

الاسماء قبل أن يتفق الحريري مع رئيس الجمهورية، لأنه «لن يسمح بالاستقرار بعون». مع ذلك، فإن في قصر بعبدا ارتياح إلى قيام الرئيس المكلف بواجبه الدستوري، بدلاً من المروحة التي تميّزت بها المرحلة الماضية. خطوة الحريري يفترض أن تفتح الباب الدستوري أمام رئيس الجمهورية للمناقش في الأسماء والخلفاء، تمهيداً لتوقيعه على مرسوم التأييد، وهنا، إذا لم يجر التعاون بين الطرفين لإنجاز التشكيلة، فإن المحاولة ستنتهي إلى عودة كل طرف إلى التمسك بشروطه.

من جهة أخرى، وبصرف النظر عن النتيجة المتوقعة، يُنظر إلى خطوة الحريري بوصفها جزءاً من تحرك لبناني يستبقي زسارة الرئيس

الفرنسي إيمانويل ماكرون. ما مدى نجاح هذه الخطوة؟ ذلك ينتظر لقاء الزبارة عن الاجتماع الذي يعقد اليوم في مقر الاتحاد الأوروبي، بهدف بلورة مبادرة أوروبية ترت

المبادرة الفرنسية تجاه لبنان. سبق أن تردد في أوساط الحريري أن هذه المبادرة تأتي كخلاصة لتنسيق الماني أميركي بالدرجة الأولى، يتعامل مع المبادرة الفرنسية بوصفها عاجزة عن تلبية متطلبات وشروط دعم لبنان. وهذه المبادرة التي تعول عليها مصادر معنية بالتأليف لإحداث ثغرة في المروحة المستمرة، تواجه معضلة أساسية، هي اعتبارها أن واحدة من سلبيات المبادرة الفرنسية أنها لم تتعامل بحزم مع حزب الله أو حتى مع إيران، التي تفتح معها باريس خطوط تواصل عديدة. السفير الأميركي في المنانبا سبق أن كان رأس الحربة في دفعها إلى تصنيف حزب الله إرهابياً. وهو لن يكون بعيداً عن المبادرة الجديدة،

علماً بأنه معروف بتشدده وتطرفه في التعامل مع ملف إيران وحزب الله. لكن ما هي القيمة المضافة التي يمكن أن تقدمها المبادرة الجديدة؟ تؤكد مصادر مطلعة أن أي مبادرة عنوانها المواجهة مع حزب الله ستكون محكومة بالفشل مسبقاً. يدرك الفرنسيون أن العقوبات على الوزيرين علي حسن خليل ويوسف فنيانوس كانت نتيجتها المتشدّد مع الرئيس المكلف مصطفى أديب، كما يدركون أن فرض العقوبات على الوزير جبران باسيل أسهم في تشدد التيار الوطني الحر. ولذلك، فإن أي مبادرة تهدف إلى عزل حزب الله لن تكون بعيدة عن المصير نفسه.

وحسب وثيقة دبلوماسية وصلت إلى الخارجية اللبنانية، فإن فرنسا التي لم تكن تحمل أي خطة بديلة للبنان، اقتنعت بأن «الخطة الوحيدة المنقبة هي انتظار الانهيار الكلي للبنان مالياً واقتصادياً، وذلك لإرغام الأطراف كافة على الجلوس معاً للنظر في ما يمكن القيام به في مرحلة ما بعد الانهيار». على الأرجح هذا السيناريو كان مقنعاً لكثير في الداخل. لكن هل المبادرة الجديدة تبني على الفرضية نفسها؟ إذا كان الأمر كذلك، فإن الافتراض المسبق سيكون الاستفادة من هذا الانهيار للوصول إلى نتائج لم تكن ممكنة قبلاً. في السياسة قبل الاقتصاد. إذا تطورت هذه المبادرة اليوم، فقد تكون آخر محاولات إدارة ترامب لفرض تصورها للحلول في المنطقة. وهذا قد يكون كفيلاً بعدم تحاوب المتضررين من سيناريو، قرر التحالف الألماني الأميركي سلفاً توجيهه ضد فئة من اللبنانيين (الأخبار)

الخبار

لمناسبة الاعياد وراس السنة
اشترك الآن ولمدة سنة بـ 400.000 ل.د.
وادخلك السحب للفوز بجائزة من مئات الجوائز
يجري السحب في 2021-01-12
للاشتراك : 01-759500

تقديم Hypco
تقديم Carrefour
تقديم CLASS
تقديم Samsung
تقديم Cable Vision
مجاناً + اشتراك لمدة شهر
قسائم بنزين
تقديم محطات Hypco
ملحة جامعية كاملة في جامعة LIU
لبنان في ملهج Rest House Sour
اشترك لمدة شهر
جوائز عديدة تقديم مطاعم الساحة
اشتراكات مجانية في جريدة الأخبار
50% حسم لتلميذين من جامعة المعارف



قضية اليوم

دولار الـ 1515 يتلاشى. كان استيراد المواد الأساسية من بين الأمور القليلة التي تعتمد هذا السعر. لكن حتى هذه لتجد طريقها إلى الاستمرار. مع بداية العمل جدياً على الحدّ من الدعم، بحجة نفاذ الاحتياطي. رياض سلامة ليس هفه الاحتياطي، بعدما رمى كل موبقاته، التي اهدرت الدولارات، على الدعم. ولأنه لم يعد بإمكانه الاستمرار في هدر المزيد، صار هفه تخفيض الاستيراد تمهيداً لتخفيض العجز في ميزان المدفوعات. وذلك لا يتحقق إلا من خلال تحميل غير الأثرياء كلفة تضخم إضافي يحذّ من قدرتهم الشرائية

سلامة يصوّب على الدعم ليصيب الاستيراد:

تخفيض ميزان المدفوعات أولويّة

معها، فهو يدفع مليوناً ونصف مليون ليرة، على أن يتم تحويل الألف دولار إلى الشركة المحددة في الاعتماد. لكن أحداً لا يتأكد مما إذا كانت الفاتورة المقدّمة مضخّمة أو لا. هناك يمكن أن تكون القيمة الفعلية للفاتورة لا تتجاوز 800 دولار. في هذه الحالة، يحصل التاجر على المئتي دولار في حسابه الخارجي، والتي يضاف إليها حكماً حسم قد يصل في أحيان كثيرة إلى 30 في المئة. هذا يعني ببساطة أن المستورد يمكن أن يحصل على ما يقارب 500 دولار نقداً في الخارج، مقابل دفعه مليوناً ونصف مليون ليرة في الداخل. وهذا يعني أن ربحه الحقيقي من خلال فتحه اعتماداً مصرفياً بقيمة مليون ونصف مليون ليرة، يمكن أن يصل إلى 4 ملايين ليرة، يضاف إليها الربح الناتج من بيع السلع المستوردة، وربما تضاف إليها أرباح غير مشروعة أخرى من جراء إعادة تهريب جزء من هذه السلع إلى الخارج. «المصلحة» هنا ربما تفسّر عدم قيام أحد بأي خطوة تحدّ من هدر الدولارات، بالرغم من أن خطوات

40 مليار دولار اهدرها سلامة... ليس الدعم بينها!

أن تذهب «النصبة الكبرى» إلى المحتكرين وشركائهم، الذين يمكن أن يكونوا موظفين حكوميين ومصاريف وسياسيين. هذه العملية لا تجري بشكل فردي، بل تحولت إلى سياق منظم، بحسب مصدر يعمل في الاستيراد والتصدير. ولذلك فإن الجريمة المرتكبة في ظل شح الدولارات في البلد تصلح لتكون جريمة ضد الإنسانية، كونها تطلّ لقمة عيش الناس ودواهم.

بسيطة كان يمكنها أن تخفض فاتورة الاستيراد أكثر. وبالتالي، الحفاظ على المتوفر من العملات الأجنبية. على سبيل المثال، تضرّبت السلة الغذائية المدعومة أصنافاً ربما لا تخطر في بال المستهلك، حتى في عزّ الجائحة. حتى في ما خصّ الأدوية. لطالما حكى عن أن التوقف عن استيراد الأدوية «البراند» يخفض الفاتورة الدوائية إلى النصف، لكنّ عاماً من دون أن يتخذ أحد القرار. يتردد كمثل استيراد «البانادول». كلفة دعم هذا المنتج فقط تصل إلى 30 مليون دولار سنوياً. فيما يمكن ببساطة استبداله بالماركيتايمول. على هذا المنوال، يتم التعامل مع الكثير من الأدوية. يكفي أن منظمة الصحة العالمية تشير إلى أن ما يحتاج إليه أي بلد هو 220 تركيبة دوائية فقط. وبالتالي، فإنه لا جدوى من وجود الألف الأدوية المتشابهة التي تختلف فقط باسمها التجاري ويسعرها. مصرف لبنان الذي راسل الحكومة في آب لإعلامها بأنه لم يتبقّ سوى ملياري دولار يمكن استخدامها،

إيلي الفرزلي الحاجة إلى ترشيد الدعم صارت ملحّة. ثمة شبه إجماع على ذلك، حتى بين المتخاصمين في السياسة والاقتصاد. من يؤمن بأن الدعم هو حق للمواطن، لطالما شك بأن الدعم، بطبيعته الراهنة، لا يصل إلى مستحقّيه. مئات ملايين الدولارات ذهبت إلى جيوب التجار، من دون أن يحرك المعنّون ساكناً. طرح ذلك شكوكاً بشأن شبكة المستفيدين. هل من تعطلت «أعماله» في تهب المال العام بالطريقة التقليدية، وجد في لعبة الأسعار المتعددة للدولار ضالّته؟ إن كان في السلة الغذائية أو في المحروقات، يؤكد عاملون في الاستيراد أن التجار حققوا أرباحاً هائلة من خلال أمرين: تضخيم أسعار المنتجات المستوردة وعدم التصريح عن الحسومات التي يحصلون عليها. على سبيل المثال، لو أراد أحد المستوردين استيراد سلع مصنّعة في خاّنة المدعومة، بقيمة ألف دولار، بحسب المستندات المقدّمة إلى المصرف الذي يتعامل

تخفيف كلفة «السلة الدوائية»: الترشيح أولاً وأخيراً

المستودعات وصولاً إلى المهربين. وعلى راس هؤلاء كلهم تاتي الدولة بسياسة الدعم التي لا تعدو أكثر من كونها قنّة للتوزيع. أضف إلى ذلك السبب الآخر، والذي لا يقل أهمية، وهو الذي يتعلق بضعف الصناعة الدوائية الوطنية التي تجعل صحة الناس تحت رحمة التجار، والسياسة الدوائية المعكوسة التي يتبعها لبنان؛ ففي كل دول العالم تستحوذ أدوية «الجيبريت» على 80% من الفاتورة الدوائية مقابل 20% لـ«البراند». إلا في لبنان العكس، ويكلفة تصل إلى مليار و600 مليون دولار سنوياً (منها 250 مليون دولار فقط للأدوية الجينيريك). لكل هذه الأسباب، لا يتوقف مسلسل انقطاع الأدوية، والذي طال في الفترة الأخيرة أدوية أمراض مستعصية ومزمنة، ومنها أدوية مرضى السرطان والسكري والقلب.

إلى آخر الغلق، بدليل استمرار توقف الدعم في أي لحظة. في ظل عدم التوصل إلى حلول إلى الآن في ما يخصّ تقرير استمرار الدعم من عمله. ولا حتى في ما يخصّ كمية الاموال المتوافرة لدى مصرف لبنان لدعم. أضف إلى ذلك الرد الذي تلقّاه لبنان من البنك الدولي لتأجبه رفضه المساعدة في قطاع الأدوية بدرجة ففي كل دول العالم تستحوذ أدوية «الجيبريت» على 80% من الفاتورة الدوائية مقابل 20% لـ«البراند». إلا في لبنان العكس، ويكلفة تصل إلى مليار و600 مليون دولار سنوياً (منها 250 مليون دولار فقط للأدوية الجينيريك). لكل هذه الأسباب، لا يتوقف مسلسل انقطاع الأدوية، والذي طال في الفترة الأخيرة أدوية أمراض مستعصية ومزمنة، ومنها أدوية مرضى السرطان والسكري والقلب.



هشام الموسوي

على عاملين اثنين: اولهما تغيير نظام الدعم وصولاً نحو ترشيده، وثانيهما إطلاق منصة رقمية للوصفات الطبية. وهنا، انقسام بين العاملين، لناحية مسؤولية أحدهما للآخر، وضمان عدم فقدان الأدوية تالماً عن رفوف الصيدليات وتخفيف الضغط على احتياطيات مصرف لبنان من النقد الأجنبي. والأهم من ذلك كله، التأكد من أن الأدوية المدعومة، تحت هذين البندين، ستصل إلى المرضى المستهدفين.

في الشق الأول من الحل، تقترح المبادرة خفض التكاليف انطلاقاً من تطبيق مبدئين أساسيين: «استيراد أدوية من دون المساس بآثارها العلاجية». كيف ذلك؟ تشير المبادرة مثلاً إلى أنه بدلاً من أن يدعم مصرف لبنان 20 اسماً تجارياً مختلفاً لدواء أتورفاستاتين الذي يستخدم للعلاج، وإن كان عرارجي يأخذ على الدوية تراوح أسعارها ما بين عشرة

ألف ليرة و43 ألفاً - وهو يفعل ذلك اليوم - يمكنه عندها أن «يسهم في دعم منتج فقط يتم اختيارها بناءً على تأثيرها العلاجي القوي لناحية مسؤولية أحدهما للآخر، وثمة عوامل مساعدة كثيرة هنا في تقرير جانب الكلفة. إذ يمكن على سبيل المثال لا الحصر «عند البحث عن أدوية أرخص صالحة براءات اختراعها».

من الطبيعي أن يفصح هذا الإجراء المجال أمام تعزيز المنافسة في السوق، حيث من المفترض أن تنعكس هذه السياسة على سياسة المستوردين لناحية خفض أسعارهم. أما اقتراح أدوية من دون المساس بآثارها العلاجية، كيف ذلك؟ تشير المبادرة مثلاً إلى أنه بدلاً من أن يدعم مصرف لبنان 20 اسماً تجارياً مختلفاً لدواء أتورفاستاتين الذي يستخدم للعلاج، وإن كان عرارجي يأخذ على الدوية تراوح أسعارها ما بين عشرة

تعال مع الأمر على قاعدة اللهمّ! إن بلغت. ظن حينها أنه بذلك يمكن أن يتبرأ من كل الموبقات التي ارتكبت سابقاً والتي أدت إلى هدر ما يصل إلى 40 مليار دولار من أموال الناس، من دون أن يكون للدعم أي علاقة بها (الهندسات المالية، الفوائد السخية لغير المقيمين، تغطية العجز في الميزان التجاري...).

أوحث «صرخة» سلامة أن الدعم يؤدي إلى استنزاف أموال المودعين، وفاته أن يقول إن تلك الأموال سبق أن سرقت عندما كان يدعي حماية الليرة ويفاخر بأنه حامي الاقتصاد. مع ذلك، أما وقد وقعت الواقعة، فلم يعد من حل سوى توجيه الدعم إلى مستحقّيه الفعليين، حتى لو اقتضى الأمر أن تتولى الدولة، في هذه المرحلة الاستثنائية، استيراد المواد والسلع الاستراتيجية.

مرّ كلام سلامة من دون رد فعل يُذكر. عُقد اجتماع في قصر بعيدا، وتلاه اجتماع في السرايا الحكومية لمناقشة الوضع، من دون أن يتم التوصل إلى أي خلاصة. كان واضحاً أن أحداً لا يريد تحمّل مسؤولية رفع الدعم، بالنسبة إلى حسان دياب، بالإمكان استعمال كل الاحتياطي، بما فيه الودائع الإلزامية، لدعم سعر الدولار، وبالنسبة إلى سلامة فإن الودائع الإلزامية لا تمس.

عند هذا الخلاف، توقف النقاش في مسألة توجيه الدعم إلى مستحقّيه. ثلاثة أشهر منذ رسالة سلامة من دون أي تحضير لمرحلة ما بعد تخفيف الدعم، لا البطاقة التموينية أو التمويلية بُحثت بشكل جدي ولا اجري إحصاء للعائلات المحتاجة إلى الدعم. في الاجتماع الأخير للمجلس المركزي، كان القرار واضحاً برفض تحمّل مسؤولية تخفيض الدعم، على اعتبار أن هذا الأمر هو من مهام الحكومة. وبالتالي، إذا لم تقرر جهة الدعم في المستقبل، فإنه لن يكون أمامه سوى الاستمرار على المنوال نفسه، إلى حين نفاذ الأموال (سبق أن أعلن سلامة أن الاحتياطي يكفي لشهرين).

يدرك جميع المعنيين أنه في حال الوصول إلى هذه المرحلة، فإن كارثة اجتماعية ضخمة ستحلّ بالبلد. وإذا كان متوقّعا أن يعقد اليوم اجتماع في السرايا الحكومية لمتابعة مسألة الدعم (تمهيداً لعرض الاقتراحات على اللجان النيابية المشتركة)، فإن تخلي مصرف لبنان عن المسؤولية لا يعكس رغبته الشديدة في تخفيض

استهلاك الدولارات التي لديه. في الأساس، ليس تخفيض الدعم هو الغاية بالنسبة إلى سلامة، بل هو الوسيلة للوصول إلى تخفيض الاستيراد. الدولارات التي تُخرّج من لبنان جزء منها فقط معني بالدعم، فيما الدولارات الأخرى تُخرج من الاقتصاد لتمويل واردات أخرى. وبالرغم من انخفاض الاستيراد بنسبة 50 في المئة، إلا أنه يطمح على تخفيضه أكثر. وذلك لا يتحقق عملياً إلا من خلال ارتفاع الأسعار وانخفاض القدرة الشرائية لللبنانيين. فمن يستهلك فعلاً هم غير الأثرياء (الطبقة الوسطى والفقراء)، وهؤلاء قدرتهم الشرائية لن تبقى على حالها إن ارتفع ثمن صفحة البنزين، على سبيل المثال، من 25 إلى 75 ألفاً. ذلك سيؤدي إلى تخفيض الاستهلاك للمخاليب التي حتى لبعض السلع التي اعتاد الناس شراءها، بما سيؤدي لاحقاً إلى عدم استيرادها لآخفاف الطلب عليها.

بعدما كان العجز في الميزان التجاري قد وصل إلى 16 مليار دولار في عام 2018، انخفض هذا العام بشكل كبير من جراء انخفاض الواردات نحو 50 في المئة، لكن سلامة يأمل أن يزيد الانخفاض أكثر، بما يؤدي إلى تخفيض واضح في عجز ميزان المدفوعات، وهذا كان يفتخرض أن يكون أولوية منذ عام، لكن بفضل الإصرار على ترك الأزمة تتعمد، استمر الطلب على الدولار مرتفعاً، واستمر الاستيراد مباحاً من دون أي قيود، فكان بديهياً أن يرتفع سعر الدولار وتتهار الليرة. وصول سعر صرف الدولار إلى عشرة آلاف ليرة كان منطقياً، وربما متعمداً، في هذه الحالة، لكن بعد وقف الدعم، سيكون من الصعب ضبط الارتفاعات الإضافية، ما سيسبب عملياً كارثة يصعب على سلامة أو غيره توقع نتائجها. ولذلك، لم يعد أمامه سوى كبح جماح ارتفاع سعر الصرف وهو ما لن يتحقق إلا بتخفيف الاستيراد، لكن بالطريقة الأصعب والأكثر أذى للناس، بعدما تناخست السلطة لأكثر من سنة من تقيد حركة الاستيراد. تلك عبارة تلقى مدعي الحرص على الاقتصاد الحر. ولذلك، لم يجرؤ أحد على المش بحركة الاستيراد والتصدير أو حركة الأموال، ما حصر الخيارات بتقليص الدعم، وزيادة التباطؤ الاقتصادي من جراء التضخم المتوقّع.

«قائمة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، والتي تضم أسماء أدوية مشمولة بالتغطية لتحديد تلك التي ستستفيد من الدعم الموجه للاستيراد بشكل عام». وفي حال نجاح هذه الخطوة، تأتي الخطوة الثانية «الأكثر جراً»، والتي يتعيّن من خلالها إجراء تحليل فعالية التكلفة الذي يمكن استخدامه للاختيار بين الأدوية غير المتطابقة من حيث الجرعة أو التأثير العلاجي، ولكنها تستخدم لعلاج الحالة السريرية نفسه، مثل خفضات سكر الدم وضغط الدم.

ماذا يعني ذلك؟ ببساطة، يعني أن لا انقطاع للأدوية، وعندما تصبح البدائل المدعومة متوافرة في السوق، سيتم عندها «إعادة تسخير البدائل غير المدعومة وأفقاً لسعر الصناعة الحقيقي في السوق». بحسب ما تنص المبادرة، ومن الجهة الأخرى، لن يعني هذا الدعم علامات تجارية غير مدعومة، إذ ستستمر هذه في السوق، وصيادلة.

لكنها ستكون محصورة «بالمرضى المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

المستعدين والقادرين على تحمّل تكاليفها». أما في الشق الثاني من العلاجات، فتأتي الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني. وتخليص الحلول لمعالجة أزمة تخزين الأدوية في المنازل، من خلال نظام الوصفات الطبية الإلكتروني.

تقرير

كوبا تقود أميركا اللاتينية في إنتاج «لقاح الفقراء»

رغم الحصار الاقتصادي القاسي الذي تفرضه الولايات المتحدة الأميركية على كوبا، وإقفالها أخيراً مراكز «ويسترن يونيون» لمنع إدخال الدولار إليها، وفيما تتسابق البرازيل والمكسيك لإتمام صفقات استيراد لقاحات مع كبريات شركات الأدوية العالمية، تتقدم هافانا دول أميركا الجنوبية نحو تسجيل لقاحين واعدنين ضد فيروس كورونا.

إن أي لقاح ضد كورونا هو بالنهاية منتج وله سعر، ما يعني أن شعوب الدول الفقيرة والمحاصرة لتنامن



(إف.ب)

لها اللقاحات من كبريات شركات الأدوية بالسرعة المرجوة. وكمثال على ذلك، قامت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب بإنشاء مشروع «وارب سبيد»، والذي يهدف إلى شراء ملايين الجرعات من أي لقاح تثبت فعاليته في التجارب السريرية ضد كورونا، وحتى قبل بدء إنتاجه بشكل كبير من الشركة المصنعة، أي الشراء سلفاً. ومثل هذه المشاريع تضع الدول الفقيرة في آخر سلم اهتمام شركات الأدوية. لذا، بدأت كوبا منذ أشهر عديدة تجارب سريرية على لقاحين واعدنين ضد الفيروس، هما

(01 Soberana) و(02 Soberana). ومن المتوقع نشر النتائج النهائية للتجارب في كانون الثاني 2021 (الشهر المقبل).

في تقرير نشرته وكالة «رويترز»، قال خبراء إقليمييون إنه «إذا نجحت جهود الجزيرة الكاريبية في إنتاج لقاح فعال، فقد تصبح مورداً مهماً للدول المجاورة التي قد تكافح من أجل الحصول على إمدادات اللقاح، بسبب اندفاع الدول الغربية الغنيّة لتأمين الجرعات». وقال خوسيه

المكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية للأميركتين.

اللائت في كوبا الشيوعية، أن تعداد سكانها يبلغ 11,3 مليون نسمة، فيما وصل عدد المصابين فيها بالفيروس إلى 8782 شخصاً منذ تفشي الوباء، سُفي من هؤلاء 7963 شخصاً، وتوفي 136 إنساناً، فيما بلغ أقصى تعداد لعدد الإصابات الجديدة في يوم واحد 109 أشخاص، وأقصى تعداد لحالات الوفاة 6 أشخاص. واللائت أيضاً في كوبا، أن عقار «هايدروكسي كلوروكين» ما زال مستخدماً من ضمن عدة علاجات لمواجهة كوفيد-19، مع زيادة في الاحتياطات والشروط قبل إخضاع المرضى له. وهو العقار الذي حصده الرئيس الأميركي بسبب تسويقه له غضب الإعام الأميركي وعدد كبير من الأطباء والخبراء الصحيّين حول العالم.

لطالما صدّرت كوبا لقاحات إلى دول العالم النامي، بما في ذلك لقاحات ضد التهاب السحايا والتهاب الكبد B، فيما يعود الفضل في إنشاء أحد أفضل الأنظمة الصحية، إلى القائد الثوري الراحل فيدل كاسترو، الذي دعم قطاع التكنولوجيا الحيوية محلياً منذ الثمانينيات، حتى تصبح كوبا أكثر اكتفاءً ذاتياً في مواجهة الخطر التجاري الأميركي. وفعال، فسيصبح متاحاً للشراء في المنطقة من خلال منظمة الصحة لمنظمة حول العالم.

وكما بات معلوماً، إن لقاح «فايزر-بايونتك» بحاجة إلى أن يخزن في حرارة ناقص 70 درجة مئوية، وهو ما يعد شرطاً صعباً من الناحية اللوجستية لتخزينه ونقله إلى جميع أنحاء العالم. كما أن عدد اللقاحات التي يمكن لها تأمين مثل هذه الدرجة من البرودة، غير كافية لبعض أكبر وأهم المستشفيات

تقرير

توزيع اللقاح «الأميركي»: جهاز تتبع وشاشة حرارية وثلج جاف!

من المتوقع نشر النتائج النهائية للتجارب في الشهر المقبل

حول العالم. لذا، أتى الحل عبر وضع الثلج الجاف داخل صندوق اللقاح كي يؤمن له شروط التخزين المطلوبة. والثلج الجاف هو عبارة عن غاز ثاني أكسيد الكربون في الحالة الصلبة، وحرارة ناقص 78 درجة مئوية. ويعتبر من وسائل التبريد الفعالة، خاصة أنه أبرد من الجليد ولا يترك آثار رطوبية. وهو مفيد لحفظ الأطعمة الجيدة، كما يُستخدم في الأفران والحفلات حيث يترك شكل ضباب يتجمع على الأرض. أثره الخطير الوحيد هو جيد، يمكن أن يخنق الأفراد الموجودين فيها من استنشاق الغاز.

في صندوق حفظ ونقل اللقاح، تحت الثلج الجاف الحرمة

الفعليّة مع علبه تحتوي على قوارير اللقاح، وتحتوي القارورة الواحدة على خمس جرعات. ويصل مجموع ما يمكن أن يحتويه الصندوق الواحد إلى نحو 4875 جرعة إجمالاً. وتكون لقاح «فايزر-بايونتك» عبارة عن جرعتين للشخص الواحد يتم أخذهما بفارق 21 يوماً، يعني أن الصندوق الواحد كفيلاً بتلقيح نحو 2437 شخصاً. ويمجرّد إخراج اللقاح من الصندوق للاستخدام، يجب ترك القارورة في درجة حرارة الغرفة لمدة 30 دقيقة تقريباً كي تذوب، ثم يتم إضافة سائل إليها كي تخفف (diluted) وتترك لمدة ساعتين تقريباً، وبعد ذلك يكون لدى الطبيب ما يصل إلى ست ساعات حتى يعطي اللقاح. وتجدر الإشارة إلى أن كوميو، عاد وأوضح أن قارورة اللقاح داخل الصندوق التي حملها أمام شاشات التلفزة لم تكن حقيقية، إذ لا هدف منطقياً من إلحاق الضرر بلقاح فعلي من أجل عرض تلفزيوني، لكن عبر جهاز (GPS) أمراً مستغرباً، وبحاجة إلى مزيد من الإيضاح. (الأخبار)

ولخصّ الأئتلاف الحلول بخططوات يمكن اتخاذها على فترات زمنية مختلفة، ومنها: أولاً، ضبط سوق الإيجارات عبر تحديد بدلات الإيجار وفق مؤشرات تأخذ في الاعتبار تضخم العملة والأجور، وفرض إبرام العقود بالييرة، وحماية المستأجرين من زيادة كلفة الإيجار وضمان استمرارية سكنهم، وحماية المستأجرين بلا عقود من ممارسات تهديد سكنهم أو تستغل شروط الإقامة والكفالة لغبر اللبنانيين لترهيبهم وتهديد أمنهم السكني. وثانياً، اتباع سياسة صفر إخلاء، عبر إقرار برنامج دعم المالكين والمستأجرين ذوي المداخليل المحدودة وتأمين سكن بديل بظروف مناسبة لكل حالة، وإقرار آلية لحماية المعترّفين في المناطق المتضررة من الانفجار عبر ضمان عودة الجميع إلى مساكنهم من خلال تحفّل الدولة تكاليف إعادة التأهيل، وتسريع إعادة التأهيل وإشراك السكان في العملية، وتمديد الإيجارات طيلة فترة إعادة التأهيل والترميم، والحدّ من المضاربة العقارية في المناطق المتضررة

(مروان بوحدن)



تقرير

سلسلة الانهيارات يفتك بالحق، في السكن

أين الحق في السكن في ظلّ مسلسل الانهيارات التي يعيشها البلد؟ سؤال بات فلحاً أكثر من أي وقت مضى مع تعطل منظومة المصارف التي اختزلت السياسة الوطنية السكنية عبر اللجوء إلى الإفراض السكني للمتلّم، «ما

السودائح، مسروراً بالانهيار الاجتماعي الناجم عن تدهور سعر الصرف والتضخم، فضلاً عن الانهيار الصحي الذي تفاقم بفعل فيروس كورونا، وصولاً إلى انفجار بيروت «الذي قضى على أحياء برقتها»، ليخلص إلى أن مسلسل الانهيارات هذا «أضعف الحق في السكن الواهن أصلاً».

كذلك، لم تُربط الإعفاءات من الرسوم البلدية بأي آلية لحماية الحقوق السكنية في الأبنية المؤجرة. كما أن قانون حماية المناطق المتضررة جراء انفجار المرفأ ودعم إعادة إعمارها، تغيب عنه أي حماية للنسيج السكاني، ويختزل معالجة أزمة السكن بتمديد عقود الإشتغال لسنة واحدة فقط، أي تأجيل إيجاد حل طويل الأمد للمشكلة.

يجب أن يكون السكن اللائق والمستقر إحدى دعائم المقد الاجتماعي الجديد

حوّل أزمات الناس ومعاناتهم إلى قضايا فردية»، على ما جاء في بيان له «ائتلاف الحق في السكن»، صدر أخيراً.

«لائتلاف» قدّ سلسلة الأزمات، بدأ من إفلاس المصارف وحجز

كورونا

لا إجراءات «استثنائية» في موسم الأعياد

أسبوعٌ يفصل عن موعد إعادة فتح النوادي والملاهي الليلية، وفق ما تقتضيه خطة إعادة فتح القطاع السياحي بشكل كامل خلال فترة الأعياد المقبلة. تقول وزارة السياحة التي سطّرت في الأيام الماضية عشرات محاضر الضبط للمؤسسات المخالفة إنها أمام أسبوع مفصلي سيحدد مصير النوادي الليلية التي لا تزال مُغلقة، «إذ إن نجاح الخطة المتعلقة بالطعام والقاهي وغيرها من المؤسسات السياحية سيحدد إذا ما سيتمّ تعميمها على النوادي أو لا». وفق مدير مكتب وزير السياحة مازن بو درغم، لافتاً إلى أن الأربعا، سيكون التقييم الأولي لإجراءات الرقابة على مدى التزام المؤسسات قد أنجز. وترتكز الخطة بشكل أساسي على ضرورة وضع كل مؤسسة على مدخلها خريطة مصنّقة من المهندس المسؤول من وزارة السياحة يوضح حجم القدرة الاستيعابية من أجل الحرص على عدم تجاوز القدرة الاستيعابية نسبة 50%، «تحت طائلة التمسك بالشع الأحمر».

ينطلق بو درغم من هذه المُقطة ليُشير إلى أن الوزارة تقوم بمساعيها اللازمة لتحقيق التوازن بين مصلحة القطاع السياحي ومرعاة المسؤولية الصحية الوطنية، فهل ستتخذ إجراءات

استثنائية على بقية القطاعات خلال فترة الأعياد، حيث الاكتظاظ حدّز حتى الآن، لا يبدو أن إجراءات استثنائية ستتخذ على صعيد ضبط الواقع الوبائي في الفترة المقبلة. فالتعاميم الصادرة عن الوزارات المعنية تعيد التذكير بضرورة الالتزام بالتدابير الوقائية المتمثلة في ارتداء الكمامة والتباعد الاجتماعي، صرامة، «وهو أمر يصعب تطبيقه على المطوب، بسبب عواقب لوجستية»، على ما قالت مصادر وزارة الصحة. وأشارت إلى أن المسؤولية الأساسية ستكون ملقاة على عاتق المُقيمين «ذلك أن الرهان لكل مقيم».

ويأتي التخوّف من موسم الأعياد، فيما لا تزال أعداد الإصابات اليومية بفيروس كورونا على حالها». إذ أعلنت وزارة الصحة مساء أمس تسجيل 1236 حالة (37 منها وافدة)، كما سُجّلت التمسك بالشع الأحمر».

تسع حالات وفاة جديدة رفعت إجمالي الوفيات إلى 1099، وارتفعت معدلاتها إلى وفاة 160 شخصاً من كل مليون نسمة من السكان.



(مروان بوحدن)

شركة ستو وترفرانت القابضة ش.م.ل.
دعوة لحضور الجمعية العمومية العادية

يشرف مجلس ادارة شركة ستو وترفرانت القابضة ش.م.ل. بدعوة الجمعية العمومية العادية للمساهمين في الشركة للانعقاد في يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٠/١٢/٢٩ في تمام الساعة الثنية عشر ظهراً في مركز الشركة من أجل التداول في جدول الأعمال التالي:

- 1- الاستماع الى تقرير مجلس الادارة حول حسابات السنة المالية ٢٠١٩.
- 2- الاستماع الى تقرير مفوض المراقبة حول حسابات السنة المالية ٢٠١٩.
- 3- الموافقة على حسابات الشركة عن اعمال سنة ٢٠١٩ وتخصيص نتائجها.
- 4- الموافقة على كافة أعمال رئيس واعضاء مجلس الادارة و ابراء ذمتهم عن كافة الاعمال التي قاموا بها طيلة فترة عضويتهم.
- 5- تعيين مفوض مراقبة للشركة على اعمال سنة ٢٠٢٠.
- 6- امور مختلفة .

فأرجاء حضوركم في الوقت المحدد اعلاء.

رئيس مجلس الادارة
شركة ستو وترفرانت القابضة ش.م.ل.
السيد محمد الصفدي

علقه الخلاف

في موازاة الوساطة الكويتية والضغط الأميركي لإنهاء مقاطعة قطر ووضر حدّ اللازمه الخليجية، برزت حركة سعودية غير عادية في اتجاه الترويج لإنجاز مصالحه بانت في متناول اليد كما اسلف وزير خارجية المملكة فيصل بن فرحان، مصالحه تستيشر فيها الرياض خيرا، إذ ترى، كما حليفها واشنطن، ان لم الشمل الخليجي سيضكّل، إذا ما ضُقت إليه إسرائيل، جبهة موحدة في مواجهة إيران.
تفص سذأميما امام ابي خضوة تخالف سياسة «الضغط الصوتي»، ليس ذلك وحسب، فالملكة بانت أكثر جراءة ووضوحا للحديث عن مطالبها التي تبدو متطابقة مع المطالب الاماراتي المستجدّ: لا اتصاف حول البرنامج النووي الإيراني لا يطمحه ذلك الصاروخي!

قطر تعود إلى حضن العائلة اتحاد خليجي لهواجهة إيران

تلوذ الإمارات ومصر بالصمت إزاء التطورات المتصلة بالمصالحة الخليجية، مساعي السعودية إلى تبديد خلافات «الأشقَاء» تبدو منفردة، على رغم حديثها عن أن الحلفاء «على الخط نفسه» في ما يتعلّق بحل الأزمة المتواصلة منذ منتصف عام 2017. وهي إذ تُدعى استجئالا للخلاص من عبء يُضرم «أهل البيت» الواحد، تصاع ضغوط الإدارة الأميركية التي تريد، من جهتها، لم الشمل الخليجي لواجهة ما قد يترتب على سياسات الإدارة الجديدة في المنطقة، وخصوصا لجهة تعاملها مع إيران.

في هذا المنطلق، جاء تشديد وزير الخارجية السعودي، فيصل بن فرحان، على وجوب التشاور مع دول الخليج «بشكل كامل» في حال أرادت الإدارة الأميركية المقلبة إحياء الاتفاق النووي مع طهران، وتأكيد

نتظر مصر والإمارات وصول جو بايدن إلى السلطة قبل الشروع في أيّ مصالحة مع قطر، الأخيرة والسعودية برعاية اميركية تقرب من التوقيع، بهوافقة «الشركاء» على خفض

عندما قرّر «الرباعي العربي»، السعودية والإمارات ومصر والبحرين، قطع العلاقات مع قطر وفرض حصار شامل عليها إجبارها على قرارات تخالف سياسة نظام الحمديين، لم يكن الشركاء الأربعة يتوقعون أن تمزّ ثلاث سنوات على قرارهم ذلك قبل أن ينقسموا على أنفسهم إلى جانبين: الأول سعودي -بحريني يدعّم المصالحة ويقدم تنازلات ترضي الدوحة الراقية في التصالح مع الرياض حصراً (وسط ضغط لإدخال المنامة في التصالح بما يحقق عائداً مادياً لها ويخفف من الدعم السعودي للاقتصاد البحريني المنهار)، والثاني مصري - إماراتي، هكذا، تقرب المنطقة من إعادة تشكيل التحالفات، ليس لأن المصالحة التي تتوسط فيها الكويت منذ عهد الأمير الراحل أوشكت على الاكتمال فقط، بل لأن خريطة التحالفات ترتبط اليوم بقبول ما كان مفروضاً امس، من هذا مثلاً دخول القطريين على خط الوساطة بين تركيا التي تعاني من اوضاع اقتصادية صعبة بسبب جائحة كورونا، والسعودية التي قد تقبل

عندما قرّر «الرباعي العربي»، السعودية والإمارات ومصر والبحرين، قطع العلاقات مع قطر وفرض حصار شامل عليها إجبارها على قرارات تخالف سياسة نظام الحمديين، لم يكن الشركاء الأربعة يتوقعون أن تمزّ ثلاث سنوات على قرارهم ذلك قبل أن ينقسموا على أنفسهم إلى جانبين: الأول سعودي -بحريني يدعّم المصالحة ويقدم تنازلات ترضي الدوحة الراقية في التصالح مع الرياض حصراً (وسط ضغط لإدخال المنامة في التصالح بما يحقق عائداً مادياً لها ويخفف من الدعم السعودي للاقتصاد البحريني المنهار)، والثاني مصري - إماراتي، هكذا، تقرب المنطقة من إعادة تشكيل التحالفات، ليس لأن المصالحة التي تتوسط فيها الكويت منذ عهد الأمير الراحل أوشكت على الاكتمال فقط، بل لأن خريطة التحالفات ترتبط اليوم بقبول ما كان مفروضاً امس، من هذا مثلاً دخول القطريين على خط الوساطة بين تركيا التي تعاني من اوضاع اقتصادية صعبة بسبب جائحة كورونا، والسعودية التي قد تقبل

عندما قرّر «الرباعي العربي»، السعودية والإمارات ومصر والبحرين، قطع العلاقات مع قطر وفرض حصار شامل عليها إجبارها على قرارات تخالف سياسة نظام الحمديين، لم يكن الشركاء الأربعة يتوقعون أن تمزّ ثلاث سنوات على قرارهم ذلك قبل أن ينقسموا على أنفسهم إلى جانبين: الأول سعودي -بحريني يدعّم المصالحة ويقدم تنازلات ترضي الدوحة الراقية في التصالح مع الرياض حصراً (وسط ضغط لإدخال المنامة في التصالح بما يحقق عائداً مادياً لها ويخفف من الدعم السعودي للاقتصاد البحريني المنهار)، والثاني مصري - إماراتي، هكذا، تقرب المنطقة من إعادة تشكيل التحالفات، ليس لأن المصالحة التي تتوسط فيها الكويت منذ عهد الأمير الراحل أوشكت على الاكتمال فقط، بل لأن خريطة التحالفات ترتبط اليوم بقبول ما كان مفروضاً امس، من هذا مثلاً دخول القطريين على خط الوساطة بين تركيا التي تعاني من اوضاع اقتصادية صعبة بسبب جائحة كورونا، والسعودية التي قد تقبل



يتوقّف فيصل بن فرحان التوضّح قريباً إلى اتّفاق نهائي في شأن الأزمة الخليجية (ا ف ب)

وجود جبهة خليجية موحدة ضدّ إيران وقال: «تعاون بشكل كامل مع شركائنا في ما يتعلّق بهذه العملية، اتّجاه حلّ تضغط الولايات المتحدة لإنجازها قبل مغادرة دونالد ترامب منصبه، إذك ابن فرحان الذي استقبل في الرياض، امس، مساعد وزير الخارجية الأميركي، ديفيد شينكر، أن تحقيق اختراق لحلّ الأزمة بات وشيكاً، وذلك بعد إعلان الكويت للتوضّل إلى حلول لها بما يضمن عدم تجديدها، واستمرار تماسك الذي تقول واشنطن إنه يعرقل

المنظومة الخليجية والعربية»، وفي أعقاب تكثيف الكويت حراكها الدبلوماسي، أخيراً، للدفع قدماً في اتجاه حلّ تضغط الولايات المتحدة لإنجازها قبل مغادرة دونالد ترامب منصبه، إذك ابن فرحان الذي استقبل في الرياض، امس، مساعد وزير الخارجية الأميركي، ديفيد شينكر، أن تحقيق اختراق لحلّ الأزمة بات وشيكاً، وذلك بعد إعلان الكويت للتوضّل إلى حلول لها بما يضمن عدم تجديدها، واستمرار تماسك الذي تقول واشنطن إنه يعرقل

عودة التنسيق مع الأخيرة لكن بضوابط محدّدة. صحّح أن الرياض لا ترغب في إيواء الدوحة وأنقرة أعضاء جماعة «الإخوان المسلمون»، لكنها تبدي انفتاحاً على وضع قبود لهذا الإيواء، الأمر الذي يحقّق الفجوة بين السعودية وخلفها البحرين، وبين الإمارات ومصر، ولا سيما أن عبد الفتاح السيسي يضغط

على محمد بن زايد بصورة غير مسبوقة من أجل وضع «ضوابط صارمة» على تمرير أيّ إجراءات للمصالحة، أيضاً، القاعدة التركية في الدوحة والعلاقات مع إيران وتركيا لم تعد تحظى بمعارضة سعودية كما في السابق، بل ترى الرياض أن في مصلحتها احتواء الدوحة في المرحلة الأميركية المقبلة، خاصة وسط حساباتها المعقّدة في المنطقة، ونظرتها التي تملؤها في

إذ قال: «حقّقنا تقدّماً كبيراً في الأيام الأخيرة بفضل الجهود المتواصلة للكويت، وأيضاً بفضل الدعم القوي من الرئيس ترامب»، أملاً أن «يسفر هذا التقدّم عن اتفاق نهائي يبدو قريباً جداً، وبوسعي ان أقول إنني متفائل إلى حدّ ما من أنّنا نتقرب من إتمام اتفاق بين كل الدول محلّ الخلاف». من جهته، أفاد وزير الخارجية القطري، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، خلال المنحذى ذاته، ب«أننا» أحرزنا بعض التقدّم في مرحلة ما، قبل أكثر من سنة، ثمّ تباطأت الأمور، مشيراً إلى أن «وحدة الخليج مهمّة جداً لأمس المنطقة وهذه الأزمة التي لا داعي لها، يجب أن تنتهي على أساس الاحترام المتبادل».

على أن كل الطرق الأنفة تؤدّي، من منظور سعودي، إلى زيادة الضغط على إيران، التي تخشى المملكة اعتماد الإدارة الأميركية المقبلة سياسة تهدئة إزاءها. وفي هذا الإطار، شدّد وزير الخارجية السعودي، في حديثه إلى «فرانس برس»، على أن إعادة إحياء أيّ اتفاق مع إيران في ظلّ الإدارة الجديدة يجب أن يتخّ بالتشاور مع دول الخليج، «بشكل أساسي، ما نتوقّعه هو أن يتخّ التشاور معنا بشكل كامل، وأن يتخّ التشاور بشكل كامل (كذلك) مع أصدقائنا الإقليميين في شأن ما يحدث، في ما يتعلّق بالمخاوضات مع إيران»، براه، فإن «الطريق الوحيد في اتجاه التوصل إلى اتفاق دائم هو عبر تشاور من هذا النوع». لكن الوزير أبدى ثقته بان «إدارة بايدن، مثل شركائنا الآخرين، يخبّ فيهم الأوروبيون، متفقون تماماً على ضرورة إشراك جميع الأطراف الإقليمية في أيّ حلّ». ومدت لافتة إشارته إلى أن المملكة تفخّص نموذجاً أوسع للاتفاق النووي الحالي تحدّثت عنه برلين في الأيام الماضية للجم برنامج طهران للصواريخ الباليستية، معتبراً أن الاتفاق القائم «ناقص ولا يتطرق إلى جميع القضايا المرتبطة بالنشطة الإيرانية النووية».

في منتدى «حوار المنامة»، أول من امس، على استمرار السعودية في التزامها بتعزيز الأمن الخليجي ضمن وجود مجلس تعاون أكثر تكاملاً وتكريس إطار تعاوني قوي لدول الخليج العربية كما براد لها». لم تهدأ «الدبلوماسية» السعودية ومساعي الترويج للاتفاق الناجز. ومن المنامة، اطلّ وزير خارجية المملكة للحديث أمام «منتدى الحوار المتوسطي» في روما، بهدف إشاعة أجواء إيجابية بخصوص المصالحة،

الانبيث 7 كانون الأول 2020 العدد 4217 الإخبار العالم

مقالة

هك يتوقّف النزيف السعودي؟

المتوقّع؟ نعم، من دون شك، وهذه نقطة تلاقٍ قطرية - سعودية،

من دون حاجة إلى المبالغة في توقع نموّ التباينات الإماراتية - السعودية كالنار في الهشيم، كما نسمع في بعض الإعلام البروباغندي؛ إذ، بصفقة الـ23 مليار دولار، وحصولها على موافقة أميركية أوّلية لشراء طائرات «أف 35»، تُدشّن أبو ظبي سباق تسلّح ليس مع الدوحة وحسب، بل مع الرياض والكويت. وعلينا نتوقّع أن تطال هذه الدول الخليجية بشراء منظومات تسليحية أكثر تكلفةً وتطوّراً، وتزيد من علاقاتها الوطيدة مع «البنّافون»، وقد ينطبق ذلك حتى على عُمان، التي لا تتمتّع بقدرات مالية تُمكنها من مجاراة التسليح الإماراتي المنفلت من عقاله.

في مؤشّر إلى التعديلات، الحقيقية والمتوقّمة، التي كتكتنف

صرع العوائل الخليجية، لم تُتّوج زيارة كوشنر، التي شملت الضعة والرياح، بإعلان عودة المياه إلى مجاريها بين الإخوة الأعداء، على الضفة الشرقية للخليج، وإنّما ببيانات فضفاضة وحمالة أوجه، من بعض الأطراف الخليجين (الكويت، قطر،

السعودية) حصراً، ما يطرح السؤال عن تموضع الإشارات ومصر، وعن بنود الصفقة التي لم تتصّع معاملها بعد، والتي لم يبنس كوشنر ببنث شفة عنها وعن مستقبل «مجلس التعاون الخليجي» الذي يُخشى أنه لن يخرج من غيبوبته. لا ندرى إن كان أمير قطر، نعيم بن حمد آل ثاني، سيسخر «قمة الخليج» الدورية، المرتقبة في المنامة، أو ربّما تعقد في الرياض، لكن حتى أفضل المتفائلين لا يتوقّع عودة واسعة للعلاقات بين المتخاصمين، بعد السباب العلني الذي كسر كل محرمان، وفي ظلّ رغبة بعض المحاصرين في تمديد توترّ العلاقات مع الدوحة حتى العام 2022، أملاً في طعن شبه الجزيرة القطرية في قلبها، عبر إفشال «مونديال 2022».

تحدّي العالم الحريصون على أن لا تقع الأسلحة الأميركية المتطوّرة في أيدي معادية»، وحتى مع الافتراض بإمكانية إيجاد مخارج لتلك التعديلات، فإن الوقت لا يتسع لذلك ولنلحظ أنه سُنتى لأبو ظبي إجراء مفاوضات مطوّلة في شأن التسليح، عكّنتها من تحقيق «مكاسب» تسليحية وسياسية في علاقاتها مع اللوبيات الصهيونية، واستمرت بعيدة عن الأعين السعودية حتى اقتراب اكتمالها.

زعامة المحور

من الطرف الذي يتزعّم المحور؛ أهل السعودية التي يُصبّ عليها جام الغضب غربياً، ويزداد حجم خسارتها وتتلقّى وحدها صواريخ صنعا؟ أم الإمارات، التي تقتفي أثرها مصر في أكثر من ملف، وتلقّت جائزة تطبيعها تسليحاً رهيباً وتكاد تستنثياها صواريخ «انصار الله»؟ لا يمكن أن تغضّ الرياض عينيتها إزاء التفوق المتنامي لأبو ظبي على حسابها، على صعيد التطبيع الذي تتمنّاه السعودية، والتسليح، والقصة اليمنية، وفي التكتّيب مع إيران تجارياً. أصوات خافتة في الرياض ترى أن نجد أولى بذلك، أولى أن تُتّوع علاقاتها، ولا تكون حادّة وأحادية، وإذا كان محمد بن سلمان لا يستطيع قلب ظهر الجن ضدّ حليفه المفترض محمد بن زايد، فإن هذا لا يمنع أن تُشكّ الرياض طريقاً صغيراً حذراً، خاصّاً بها مع قطر، وهو أمر سترغب به الدوحة بحماسة، ويمكن أن تتفهمّه أبو ظبي، التي فتّحت في الأخرى أبواباً ليست صغيرة في العلاقات التجارية مع طهران، وخصوم آخرين للرياض.

المصطن الأميركي

لم يُظهر الرئيس المنتخب، جو بايدن، حماسة للقضية الخلافية الخليجية، بينما صرّح مراراً وتكراراً عن الموضوع النووي الإيراني. تقديرات متعدّدة ترى أن التطبيع والإفراج عن سجينات سعوديات قد يكونان خطوتين مُؤجّلتين إلى حين أداء بايدن اليمين الدستورية باعتباره الرئيس الـ46 للولايات المتحدة. أمّا قطر، فلن تختار المضيّ في التطبيع، فهذا يقضي على طعمها وملحها، لكنها لن تُشكّ حملة ضدّ التطبيع، ولن تُشجّع حملات المقاطعة للطيران الإماراتي، وستدعم بايدن في الملفات الأخرى.

الهدد الإيراني: هدية للسعودية

ستحافظ قطر على علاقاتها الوطيدة مع تركيا، وعلاقات تنمو بوتيرة بطيئة لكن مستمّرة مع طهران، لكن، على الأرجح، ستساند الدوحة توجّهاً لإخضاع التسليح الإيراني الصاروخي للنقاش. يمكن لها تفسير موقفها بكونه قديماً، ويسبق التوقيع على الاتفاق النووي في 2015، كما يمكن لها بهج ذلك كأنه هدية للرياض. تلك نقطة جدية بالاهتمام ضمن المراجعة السعودية غير شاكّة «tu turn»، أمّا طهران، فستظلّ تنادي بالعودة غير المشروطة إلى الاتفاق النووي، والانفتاح على نقاش إقليمي في شأن قضايا التسلّح والأمن الجماعي في الخليج.

على رغم البيانات الصادرة من أمير الكويت ووزير خارجيته، والدّر «الإيجابي» القادم من وزيرَي خارجية الرياض والدوحة، وليس من ملك السعودية وأمير قطر، فإن التمرس الإعلامي الحادّ ظلّ سيّد الموقف من جميع الأطراف، بما في ذلك قناتا «الجزيرة» و«العربية»، الأمر الذي يرسم علامات استفهام عن مدى صدقية الأحاديث التي تشير إلى الوصول إلى حلّ جزري وشامل للأزمة المحتدّة، التحديّ، إذا ما تمّ التوصل إلى نتيجة تصالحية، سيظلّ متحصّلاً أيضاً بمستقبل السياسات الخارجية لإعلام المدعوم قطرياً، والذي حافظ عموماً على نسق هجومي ضدّ السعودية وإيران، بينما حافظ الإعلام السعودي على نمط تحقيري لإيران وقطر و«الإخوان» وتركيا. في المقابل، تُبثّ قناة «الجزيرة» سياسات تحريرية إيجابية عموماً لصالح طهران منذ صيف 2017، تُبثّ خلال العام الجاري حين استشهد القائد العسكري قاسم سليماني والعالم النووي فخرى زاده.

زعزعة التنسيّف السعودي - الإماراتي

على رغم الاحتياطات العقراطية القديمة من استضافة الأميركيين في قاعدة العديد، إلى تنمية علاقاتها مع تركيا، لم تتوقّع الدوحة أن تكون «غزوة 2017»، بهذه الشراسة. وقد تأكد لها مرّة جديدة أن التهديد المحدق بها قابل للحلّول إلى خطر داهم في حال تلاقت الإرادتان الإماراتية والسعودية. تأمل قطر تفكيك التلاقي الإماراتي - السعودي، ويعتقد بعض صنّاع قرارها أن السياسة السعودية طالما اشتمّت بالانفعال، وقصر النظر، وتغليب التكتيكي على الاستراتيجي، وهذا أمر يُسيء علاقات الرياض مع حلفائها في المنطقة، من المغرب إلى العراق وصولاً إلى باكستان.

قابلة للتحقّق بمرزيم من «الصبر الاستراتيجي».
السعودية اولاً
لا نبدى الدوحة حماسة لعودة العلاقات إلى سابق عهدها، إلّا مع الرياض، وتبغى قطر، في رأيي، إنجان عودة العلاقات مع مصر، بفتح الأجزاء الجوية والبرّيّة السعودية أمام قطر لن يكون مريحاً وكافياً، لكن لا بأس بالنسبة إلى حكومة نعيم بن حمد في أن تتحقّق علاقات ذات طابع رسمي وبروتوكولي مع مصر، يسهم لنظام بالإفقاء، على علاقاتها ب«الإخوان المسلمين» المعارضين لنظام عبد الفتاح السيسي، وأن تظلّ العلاقات باردة مع أبو ظبي والمنامة، بما يُحقّق من ناحية ثانية توازناً داخلياً للقطريين «الجرحين»، ممّا يسعوه من اعلام المحاصرين.

تضوّف أبو ظبي التسليحي

هل تشعر السعودية بالقلق من التفوّق العسكري الإماراتي

بما فيها فلسطين، الأمر الذي يسعى السبيسي إلى تداركه ويُشكّ فيه مع ابن زايد الذي يرغب أيضاً في أن يستمرّ الحاكم الفعلي للإمارات من دون اعتراضات اميركية، وفي الحصول على السلاح من دون بايدن، حتى في الملفات الإقليمية، «فيتوات».



ينظر السبيسي وابت زايد رأسه بايدت كي تكوث المصالحة مع قطر ورقة تنازل بارده لوزراءه (ا ب ي)

تسعيان إلى التقرب من بايدن بعد الحملة الإعلامية ضدّه في وسائلها، سواء الصادرة بالعربية أو الإنكليزية، إبان الانتخابات، وفي القاهرة تحديداً، لم يعد «الديكتاتور المفضل لدى ترامب»، هو المفضل لدى بايدن، حتى في الملفات الإقليمية،

تقرير

تعثر متواصل في المفاوضات الليبية: عودة التحشيد العسكري

وسط الفشل الاممي في إقرار آلية لاختيار اصحاب المناصب السيادية، وتعثر عقد جلسة موحّدة للبرلمان، يعود شبح التصعيد العسكري ليُخيم على ليبيا. وسط عودة كلّ طرف إلى دينامياته المتعلّقة بالاطراف الإقليمية والدولية، من دون اعتبار لفتنصيات التفاوض

تتجدّد التجاذبات الدولية حول الملفّ الليبي، بعدما أخفقت الأمم المتحدة في قيادة الوساطة السياسية خلال الأيام الماضية للتوافق على آلية لاختيار اصحاب المناصب السيادية في المرحلة الانتقالية قبيل إجراء الانتخابات المتّفق عليها في كانون الأول/ ديسمبر المقبل، في وقت تعود

مز حفرر بالقاهرة سرباً قبل ان يلتحق بالسيسي في باريس

فيه المدافع إلى وضعية الاستعداد بعد أشهر من الصمت. ووصل اللواء المتقاعد، خليفة حفرر، إلى مصر في زيارة لساعات التقى خلالها مسؤولين في المخابرات وجهات سيادية، ليحلّق بعدها بالرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، الموجود في باريس، كي يناقشا مع المسؤولين الفرنسيين ما يمكن تقديمه لتحقيق التوافق المنشود، خاصة أن حفرر يريد موافقات من عرابيه على تزويده بالسلاح لمواجهة «جماعات متطرفة» بدأت تُهدّده بالفعل.

السودان

المدنيون «يستفيقون» إلى وجودهم: «مجلس الشركاء» يوصفه «خطوة انقلابية»

بعد طوله رضوخ في ملقّات كثيرة، اظهر اّما انطراهم في لعبة المسكر كماضي ملفّ، التطبيع، وإقناعجزهم عن المشاركة في إدارة الدقّة بعدما سلّموا اهرهم لـ«الشريك» العسكري، استفاء المدنيون اخباراى وجودهم، معترضين على خطوة تشكيل «مجلس الشركاء» بوصفه «خطوة انقلابية»

الخرطوم - **في علي**

أثار إعلان رئيس 'مجلس السيادة' في السودان، عبد الفتاح البرهان، تكوين 'مجلس شركاء الفترة الانتقالية'، الكثير من الجدل، راسماً الكثير من علامات استفهام حول مستقبل العلاقة بين مكوثي الفترة الانتقالية، المُختلّين في العسكر والمدنيين، و'مجلس الشركاء'، الذي يتكوّن من 29 عضواً من بينهم رئيس مجلس الوزراء ويراسه رئيس 'مجلس السيادة'، عُثّل من أجله الوثيقة الدستورية لإعطائه الشرعية الكافية، إلاّ أنه قوبل باعتراضات كثيرة في الأوساط

السياسية، بل ومن قبل الجهاز التنفيذي؛ إذ سارع مجلس الوزراء إلى رفض قرار تشكيله، مدياً تحفظاته على الصلاحيات الواسعة التي مُنحت له، خاصة الفقرة التي أعطته 'آي' سلطات أخرى لازمة لتنفيذ اختصاصاته وممارسة سلطاته. فهو بذلك، بحسب بيان رئاسة الوزراء، سيكون وصيّاً على الأجهزة المختلفة، الأمر الذي يتعارض مع الاتفاق السياسي والوثيقة الدستورية، وحصر البيان الحكومي وسلطات الرقابة والمحاسبة وتوجيه الفترة الانتقالية بالمجلس التشريعي، داعياً إلى الإسراع في

تكوين الأخير. إزاء ذلك، بدأ المكوّن العسكري، ومعهُ الحركات المسلحة الموقّعة على اتفاق جوبا، إضافة إلى القوى السياسية، في مظهر المنقلب على مستقبل الحكومة الانتقالية وأجهزتها، بل وعلى الوثيقة الدستورية ذاتها، التي استغرب مُخلّطون أن يتمّ

تعديلها جزئاً لإنشاء مجلس ذي صفة استشارية فقط، وعلى رغم رئيس 'مجلس السيادة'، عُثّل من أجله الوثيقة الدستورية لإعطائه الإعلامي لرئيس 'مجلس السيادة'، وتأكيدهُ أن اتخاذ قرار تشكيل 'مجلس الشركاء' تمّ بعد عقد العديد



يخشى زعيم البرلمان عقيلة صالح أن ينجر في الجلسة الأولى سحب الثقة منه (أ ف ب)

جميع المحاولات لتوحيد النواب وعقد جلسة للمرة الأولى منذ 2014، لأسباب بينها الانقسامات القبلية والخلاف حول مقرّ الانعقاد. ففي الوقت الذي دعا فيه رئيس البرلمان، عقيلة صالح، إلى جلسة في بنغازي اليوم الإثنين، وصل إلى غدامس عشرات النواب لعقد الجلسة هناك، على أن آخرين يرفضون

المدنيون «يستفيقون» إلى وجودهم: «مجلس الشركاء» خطوة انقلابية

كذلك، تحفّظ مجلس الوزراء على استبعاد المرأة والشباب من عضوية الشركاء، الأمر الذي يتعارض مع أولويات الفترة الانتقالية التي تشترط إشراك المرأة والشباب بصورة عادلة. على أن مُخلّين رأوا في التحفظات الأخيرة محاولة من قبّل الحكومة لعبّ لصالح إنعاش شعبيّتها التي تراجعت خلال الفترة الأخيرة، ومع أن قرار تكوين 'مجلس الشركاء' كشف، مجدّداً، نية العسكر الاستئثار بالسلطة، إلاّ أن ثمة من ذهب إلى أنه ستكون للقرار تداعيات إيجابية على الفترة الانتقالية، لإنحائه إمكانية تصحيح مساره، عبر فضّ الشراكة مع العسكر. مع ذلك، وبحسب مصادر مطلّعة، فإن البرهان يعمل على تحديث النقاط التي أثارت اعتراض مجلس الوزراء لتزوير القرار.

في هذه الأجواء، لم تجد الأحزاب السياسية بدأً من ركوب موجة الرقّض، خصوصاً في ظلّ استنعارها إمكانية حدوث تحوّل في مسار الفترة الانتقالية، ولذا، فهي سارعت إلى إيداء تحفظاتها، بما فيها تلك التي ورد أسماء أعضاء منها ضمن عضوية 'مجلس الشركاء'. كـ'حزب الأمة القومي'،

إصرار اممي على أن تكون نسبة التصويت على القرارات لاعتمادها 75% من إجمالي المشاركين، وهو ما أفضل التصويت الأول الذي شارك فيه 71 شخصاً. ويفترض أن يختار مُمثّلو الليبيين بين سيناريون بشأن من سيتولّون المناصب القيادية: الأول هو ترشيح كلّ إقليم من الأقاليم الثلاثة شخصين للعرض على الجلسة العامة للجنة الحوار كي يشغلا عضوية المجلس الرئاسي، على أن يُنتخب رئيس الوزراء جميع أعضاء لجنة الحوار، فيما يعيّن رئيس المجلس المنتمي إلى الإقليم الأكثر عدداً رئيس الوزراء. وهذا ما تُفضّله مصر والسعودية والإمارات، كما أنه حاز غالبية الأصوات في التصويت الأولي. أمّا السيناريو الآخر فينصّ على انتخاب كلّ إقليم ممثّليه في «الرئاسي»، ثم يُنتخب رئيس الوزراء من جميع أعضاء اللجنة، شرط حصوله على تزكية من إقليمه بما يعادل أربع تزكيات من الجنوب، وخمسا من الشرق، وسبعاً من طرابلس، على أن يعيّن رئيس المجلس المنتمي إلى الإقليم الأكثر عدداً رئيس الحكومة. وهذا الخيار هو المفضّل بالنسبة إلى «الوفاق» وتركيا.

وفي ظلّ غياب الأليات المزمّنة، وضعف الثقة بعملية التصويت عبر الهاتف من دون وجود ما يضمن السريّة، تتعاظم الشكوك في إمكان مواصلة المسار الأممي. يأتي ذلك بعدما توقّعت التحقيقات التي كان يُفترض فتحها في شأن حالات الرشوة قبل التصويت في جلسة الحوار قبل أسبوعين في تونس، وهو ما أرجى حتى اليوم، وسط خلافات جوهرية بين الممثلين الـ75 (الأخبار)

مقالة تحليلية

شبح أوباما يطارد سياسة بايدن في سوريا باستثناء استمرار عملية سرقة النفط، وتمديد حماية الكيانات الكردية في الشمال والجزيرة، وتشديد آليات الحصار، لا يدوان لدى فريق السياسة الخارجية الجديد في واشنطن أي أفكار محددة في شأن مستقبل الحرب على سوريا

لنّدت - **سعيد محمّد**
كثيرة هي الملفّات التي سيدها الرئيس الأميركي المنتخب، جو بايدن، متراكمة على مكتبه في البيت البيضاوي، عندما يتولّى رسمياً مهام منصبه في الـ20 من كانون الثاني/ يناير المقبل، ويتعيّن على فريقه الحكومي البثّ في عدّة قضايا حاسمة، داخلية وخارجية. وعلى رغم أن السياسات الأميركية تظلّ دائماً في إطار عريض لا يتغيّر من جوهره تعاقب الإدارات، جمهورية أو ديمقراطية، فإن فريق بايدن، العاجز عن تقديم أيّ طروحات جذرية سوى العودة إلى لحظة ما قبل 2016، يحتاج بطبيعة الحال إلى تنفيذ نوع من فكّة ارتباط عاجل مع مجموع السياسات الأتعرالية التي طبعت السنوات الأربع الماضية من حكم الرئيس دونالد ترامب.

في الملفّ السوري تحديداً، والذي تتخّصّل أمقيته النسبية بالمقارنة مع بقية الملفّات الساخنة، وباستثناء استدعاء بايدن لطاقم من الصفور لقيادة الحكومة الأميركية في الفترة المقبلة، ليست هناك أيّ إشارات واضحة إلى الآن حول تبلور صيغور متمسك في شأن التعامل مع الحالة السورية خلال الفترة المقبلة، لا على المستوى القصير ولا حتى المتوسط. ومن المرجّح، لذلك، أن تستغرق إعادة التموّض الأميركي تجاه دمشق بعضاً من الوقت، قد يمتدّ إلى الصيف المقبل، ولا سيّما أن «سوريا» ملفّ معقّد، يرتبط عضويًا وعملياًتياً بنتائج التقدّم في ملفّات أخرى، على رأسها التسلّح الإيراني، وتمدّد الهيمنة العربية على الجزء العربي من الشرق الأوسط، ناهيك بتّوابع الاحتكاك الفرنسي - التركي (عضويّ الناتو) شرق المتوسط.

لكن أيّاً يكن، فإن ثمة شبحاً يحوم حول سوريا، مستبقاً أيّ صياغات ممكنة لسياسات فريق بايدن في شأنها. إنه بآراك أوباما، وظلّ حربه الطويلة التي أنهكت البلاد، من دون أن تنجح طوال عقد كامل لا في إسقاط النظام، ولا في ختبه عن تحالفاته السياسية والإستراتيجية، بل ومنحت روسيا وإيران فضاءً للتمركز عسكريًا واقتصاديا في قلب منطقة لطالما عدّها الأميركي ساحة نفوذ حصريّة له. ولا شكّ في أن الفريق الجديد، الذي يغلب أن يقوده في وزارة الخارجية أنتوني بلينكن، خلفاً للجمهوري مايك بومبيو، سيجد نفسه مضطراً، إن عاجلاً أو آجلاً، وفي ظلّ انعدام فرص الديمقراطيةين لتطوير حلول «خلاقة» تجاه سوريا، أقله بصفة عاجلة، إلى الانطلاق من سياسات أوباما تحديداً، سواء للبحث عن أفق لسياسة متباينة مع مرواحة الجمهوريين مكانهم من دون تغيير يُذكر، أو لتبني منهل لتخليف الشركة المعقّدة والغاشلة بحسب كثيرين في واشنطن، والتي لن يسهل المضيّ قدماً في توجّه جديد من دون إزالة آثارها ومخلفاتها في المنطقة،

تقرير

شبح أوباما يطارد سياسة بايدن في سوريا

تولّي ترامب السلطة - بالصعوبة المتزايدة لتحقيق هدف إسقاط النظام، سيجد بعد خمس سنوات تقريباً متزايداً في مؤسسة السياسة الخارجية في واشنطن لتحقيقه أنه - وفق مقابلاته الصحافية الأخيرة - لما يمكن للبيت الأبيض أن يفعله في المنطقة لا «تحقيق بعض النتائج الأكثر إيجابية». وفي مقابلة سابقة له من عام 2015، كان القى باللوم في «الفشل» الأميركي هناك على شتاعة مجموعة من القوى الخارجية: «اعتقد أن هناك الكثير من اللوم الذي يجب الشروع بتوزيعه، بدءاً من السوريين أنفسهم، إيران وروسيا وغيرهما من رعاة (نظام) الأسد»، جميع الدول العربية، كما الدول الجاورة الأخرى»، وهذه كلها عناصر ما زالت كما هي من دون تغيير تقريباً منذ عام 2016، باستثناء استعادة الدولة السورية زمام المبادرة وتمكّنها من استعادة السيطرة على أغلب أراضي الجمهورية مجدّداً بعد هزيمة

تولّي ترامب السلطة - بالصعوبة المتزايدة لتحقيق هدف إسقاط النظام، سيجد بعد خمس سنوات تقريباً متزايداً في مؤسسة السياسة الخارجية في واشنطن لتحقيقه أنه - وفق مقابلاته الصحافية الأخيرة - لما يمكن للبيت الأبيض أن يفعله في المنطقة لا «تحقيق بعض النتائج الأكثر إيجابية». وفي مقابلة سابقة له من عام 2015، كان القى باللوم في «الفشل» الأميركي هناك على شتاعة مجموعة من القوى الخارجية: «اعتقد أن هناك الكثير من اللوم الذي يجب الشروع بتوزيعه، بدءاً من السوريين أنفسهم، إيران وروسيا وغيرهما من رعاة (نظام) الأسد»، جميع الدول العربية، كما الدول الجاورة الأخرى»، وهذه كلها عناصر ما زالت كما هي من دون تغيير تقريباً منذ عام 2016، باستثناء استعادة الدولة السورية زمام المبادرة وتمكّنها من استعادة السيطرة على أغلب أراضي الجمهورية مجدّداً بعد هزيمة

تولّي ترامب السلطة - بالصعوبة المتزايدة لتحقيق هدف إسقاط النظام، سيجد بعد خمس سنوات تقريباً متزايداً في مؤسسة السياسة الخارجية في واشنطن لتحقيقه أنه - وفق مقابلاته الصحافية الأخيرة - لما يمكن للبيت الأبيض أن يفعله في المنطقة لا «تحقيق بعض النتائج الأكثر إيجابية». وفي مقابلة سابقة له من عام 2015، كان القى باللوم في «الفشل» الأميركي هناك على شتاعة مجموعة من القوى الخارجية: «اعتقد أن هناك الكثير من اللوم الذي يجب الشروع بتوزيعه، بدءاً من السوريين أنفسهم، إيران وروسيا وغيرهما من رعاة (نظام) الأسد»، جميع الدول العربية، كما الدول الجاورة الأخرى»، وهذه كلها عناصر ما زالت كما هي من دون تغيير تقريباً منذ عام 2016، باستثناء استعادة الدولة السورية زمام المبادرة وتمكّنها من استعادة السيطرة على أغلب أراضي الجمهورية مجدّداً بعد هزيمة

تولّي ترامب السلطة - بالصعوبة المتزايدة لتحقيق هدف إسقاط النظام، سيجد بعد خمس سنوات تقريباً متزايداً في مؤسسة السياسة الخارجية في واشنطن لتحقيقه أنه - وفق مقابلاته الصحافية الأخيرة - لما يمكن للبيت الأبيض أن يفعله في المنطقة لا «تحقيق بعض النتائج الأكثر إيجابية». وفي مقابلة سابقة له من عام 2015، كان القى باللوم في «الفشل» الأميركي هناك على شتاعة مجموعة من القوى الخارجية: «اعتقد أن هناك الكثير من اللوم الذي يجب الشروع بتوزيعه، بدءاً من السوريين أنفسهم، إيران وروسيا وغيرهما من رعاة (نظام) الأسد»، جميع الدول العربية، كما الدول الجاورة الأخرى»، وهذه كلها عناصر ما زالت كما هي من دون تغيير تقريباً منذ عام 2016، باستثناء استعادة الدولة السورية زمام المبادرة وتمكّنها من استعادة السيطرة على أغلب أراضي الجمهورية مجدّداً بعد هزيمة

ليست هناك أيّ إشارات واضحة إلى الآن حول تبلور تصور مئماسك (أ ف ب)



بوادر إطاحة «مجموعة مينسك»

خلافات أنقرة وباريس تستعر

محمد نور الدين

الدولية، وهو روسيا. يقول الكاتب الييف جوشكوف، في صحيفة «جمهورية»، إن مكاسب موسكو الاقتصادية وإستراتيجية. فالإشراف على الممرات سيكون مباشرة من قبل الجيش الروسي، وهي مناطق - ولا سيما المنطقة الجنوبية الغربية من إيران - مرور النفط ومجزر وجود الروس على امتداد الممر الجنوبي الذي اتفق على فتحه بين نخجوان وباكو، يعني إلغاء إمكانية أي وجود ل«دلف شمال الأطلسي» في المنطقة الجنوبية من القوقاز. وبهذا الاتفاق، تكون روسيا أعطت السرد الحازم على محاولات الغرب وضع يده على أرمينيا المتمرد (سابقاً) على موسكو، فربح أرمين قره باغ في أن تقم روسيا قاعدة عسكرية في الإقليم لضمان بقاء القسم الأرميني من المنطقة بعيداً من التبديدات الأذربيجانية، وهو ما اقترحه مستشار رئيس قره باغ الأرميني، دافيت بابيان.

يتيح الممر الجنوبي للنفط إلى العالم من دون المرور بالاراضي الإيرانية

بممر بزي، واليوم، يتصل البلدان عبر طريق تبدا من إيغدير وتنزل عبر الأراضي الإيرانية لتصل من جديد إلى الأراضي الأذربيجانية، بطول 927 كيلومتراً، فيما سخرق الممر البري الجديد مباشرة الأراضي الأرمينية فأذربيجان، بطول 650 كيلومتراً. وبالتالي، بدلاً من المرور عبر خط طويل من إيران أو جورجيا، بات ممكناً عبور هذا الممر الجنوبي، ومن دون الأخذ في الاعتبار وجود حدود أو دفع رسوم جمركية فضلاً عن ذلك، يربط هذا الممر تركيا بأسيا الوسطى، إذ ينطلق القطار من إسطنبول ومنها إلى باكو فآسيا الوسطى والصين، بحسب الكاتب. وينتج الممر الجنوبي لأذربيجان أن تصغر النفط والغاز الطبيعي مباشرة إلى تركيا والعالم لأكثر من مليون أذربيجاني وبناء قرى جديدة وفي هذا السياق، سيكون لأنقرة، بشركتها وخبراتها، دور كبير. أمّا بالنسبة إلى الممرات، فيقول الكاتب إنه، للمرة الأولى منذ مئة عام، يتخّ تركيا باذربيجان

بحاجة إلى إعادة إعمار شاملة ليبدأ عصر جديد من العمل الاقتصادي خصوصاً مع العودة إلى المحتملة لأكثر من مليون أذربيجاني وبناء قرى جديدة وفي هذا السياق، سيكون لأنقرة، بشركتها وخبراتها، دور كبير. أمّا بالنسبة إلى الممرات، فيقول الكاتب إنه، للمرة الأولى منذ مئة عام، يتخّ تركيا باذربيجان

تُكسر العماد الكبيرة لفتلة أذربيجان ضراوة الحرب وشراسة المقاومة الأرمينية (أ ف ب)



تقرير

غضب عام في فرنسا:

عودة «الكتلة السوداء»

أحرق المظاهرون في باريس سيارات ومصارف ووكالات عقارية

وفيما أفيد بأن المدن الفرنسية شهدت نحو تسعين مظاهرة، سُخّلت أعمال شغب خلال تلك المظاهرات أدت إلى إصابة 67 عنصراً من قوات الأمن الفرنسية، كما أعلن أمس وزير الداخلية، ولورد جيرار دارمانان أنه في باريس التي شهدت أعمال الشغب الأشد، أصيب 48 شرطياً ووركبياً بجروح، مندداً في تغريدة «المخزيين الذين يهدمون الجمهورية». كذلك، أوقف 95 شخصاً خلال المظاهرات، بحسب وزير الداخلية. وجمعت المظاهرات التسعون 52 ألفاً و350

من شأنه أن يحذ من حقوق نشر صور ضباط الشرطة، إلا أن حكومة ماكرون أعلنت أنها ستعيد صياغة جزء من المشروع، بعدما أثار رد فعل عنيفاً بين الجمهور واليسار السياسي، وقال منقادون إن مشروع القانون الأصلي سيجعل من الصعب محاسبة الشرطة في بلد يزعم فيه المثل للدموع رداً على العيان نارية بعض الجماعات الحقوقية وجود عنصرية ممنهجة داخل وكالات إنفاذ القانون. ويضيف العديد من معارضي المشروع أنه سيظل جائراً حتى بعد إعادة صياغته.

عبر اللجنة الخماسية التي اقترحها الرئيس الأذربيجاني، إلهام علييف (تضمّ روسيا وتركيا وإيران وأرمينيا وأذربيجان)، سيكون خطوة مهمة إلى الأمام، مثل هذا الاقتراح قد يبصر النور مع قرب بدء مركز المراقبة الروسي - التركي المشترك في باكو عمله. وفي حال تشكيل مثل هذه اللجنة، فإنها تعني استعداد الغرب عن التأثير في المنطقة، وإعلان نعي «مجموعة مينسك» المؤلفة من أميركا وروسيا وفرنسا، هنا، تبدو باريس في سياق مع تعويض الصورة البائسة التي ظهرت عليها خلال الحرب في قره باغ وعجزها عن القيام بأي خطوة تعكس تأييدها لأرمينيا، إذ تحاول إقرار قانون يعترف ب«جمهورية أرتساخ»، أي قره باغ الأرمينية. وبالفعل وافق مجلس الشيوخ الفرنسي على قرار بهذا الخصوص في 26 تشرين الثاني/نوفمبر، بحث الحكومة على الاعتراف باستقلال أرتساخ، ويدين بشدة التدخلات التركية في المنطقة. لكن وزارة الخارجية الفرنسية رفضت القرار، لافتة إلى أنها ليست في وارد الإقدام على خطوة لا تفيده أجدال، بل إن الأولوية في لعودة النازحين، لتكون خطوة مجلس الشيوخ استعراضية لا قيمة فعلية لها.

وفي ردة فعل تركية لاحقة، استنكر الرئيس رجب طيب إردوغان التدخلات الفرنسية في القوقاز وشرق المتوسط. وبعدها كان وصف ماركرون ب«المختل عقلياً»، قال بعد خروجه من صلاة يوم الجمعة الماضي في أيا صوفيا، إن «ماكرون بلاه على الشعب الفرنسي، وأمنيته أن تتحزرن فرنسا اليوم قبل الغد من هذا البلاء، وإذا لم تتحزرن منه، فإنها لن تستطيع التحزرن من السرات الصفر التي يمكن أن تتحوّل إلى سترات حمر». وأيد إردوغان اقتراح إلهام علييف القائل إنه «إذا كانت فرنسا تحبّ أرمينيا إلى هذه الدرجة، فما عليها سوى إعطاء مرسييليا للارمن القضية بسيطة إلى هذا الحد». واعتبر هذا الموقف دعوة مباشرة للناخبين المسلمين والأتراك وغيرهم إلى عدم التصويت لماكرون في الانتخابات الرئاسية الفرنسية التي ستجري بعد سنة ونصف سنة في ربيع 2022.

ولم يقابل ماركرون نظيره التركي برّد حاد، بل كان تهدوياً بقوله إن «العلاقات بين رؤساء الدول لا تدار من خلال استخدام أسلوب التحقير». وفي ضوء كل ذلك، فإن التطورات في القوقاز تركت أثرها على التوازنات في تلك المنطقة وفي العالم، وفتحت الباب أمام صفحات جديدة يُنتظر أن تتبلور أكثر مع مرور الوقت.

أعمال عنف، أصيب أربعة عناصر شرطة ودركي بجروح، أحدهم بزجاجة حارقة. وقال أرنو برنار، أحد المسؤولين في اتحاد نقابات الشرطة، «اليوم أيضاً، نصاب عناصر الشرطة بجروح بالغة ويحرق في الوجه واليدين بسبب متفجرات». وأضاف: «الغرب ألا يندد أحد بالعنف المرتكب بحق قوات الأمن»، في إشارة إلى النقاش الذي يدور في فرنسا حول عنف الشرطة والمرتبط بقضيتين تتبنتا في صدمة كبيرة، ألاهما تعرّض منتج موسيقي أسود للضرب وجّهت التهم إلى ثلاثة شرطيين في قضيته، والثانية عملية الإلءة الوخيفية لمختم مهاجرين في باريس. وكان قد أدى ضرب المنتج الموسيقي ميشيل زيكلر على أيدي عدد من أفراد الشرطة، في أواخر تشرين الثاني/نوفمبر، إلى تاييج الضرب العام. وعرفت هذه الواقعة بعد تداول لقطات مصوّرة لها على الإنترنت.

(رويترن، أ ف ب)

وفيات

بمزيد من الرضى والتسليم بنشئة الله تعالى ننعى اليكم فقيدنا العالي المغفور له بإذن الله المرحوم الحاج علي حسين صفا (أبو حسان)

والدته: المرحومة الحاجة مريم زهر الدين زوجته: الحاجة ماجدة نسيم قبيسي أبنائاً: الحاج حسان، عبد الله والحاجة لينا شقيقاه: المرحوم عبد العزيز وعبد المجيد شقيقته: أسعاف، والرحومة سعاد

يُصل على جثمانه الطاهر اليوم الإثنين 7 كانون الأول 2020 الساعة العاشرة والنصف ووارى القبر في ثرى جبانة بلدته زبدين - قضاء النبطية. وبسبب الأوضاع الصحية الطارئة وحرصاً على السلامة العامة بتقبل أهل الفقيد التعازي شاكرين على رقم ولده الحاج حسان 03/340834. الراضون بقضاء الله وقدره آل صفا، آل قبيسي وآل زهر الدين وعموم أهالي بلدته زبدين

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليليان داغر

أعلن من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب عبد الوهاب محمد خير صبره لمرثته محمد خير بن الشيخ محمد صبره سند تملك بدل ضائع للعقار 475 كنفون.

أعلن من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب شادي اديب شعيا وكيل روبرير محبوب شعيا لمرثته لوريس سليم شعيا سندي ملكية بدل ضائع للعقارين 93 و839 بدون.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليليان داغر

أعلن من أمانة السجل العقاري في عاليه طلب عماد سعيد حيدر وكيل الامير مالك فاروق ارسلان لوكله عماد صاهر الشعار وريت صاهر يوسف الشعار سند تملك بدل ضائع للعقار 716 عيناب.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في عاليه ليليان داغر

فكرة حكيمية تدعو محكمة بداية النبطية برئاسة الرئيس الكلف أحمد مزهر وعضوية القاضيين جسيكا شحود وأحمد عيسى المستدعي ضدهم: وهم السادة: نازك خليل المعالجعي العكاوي وبهية وهنية وممدوحة وملوكي عثمان الزين وسلمي محي الدين الجوهري وليلى محمد بهاء الدين الزين وعلي جميل حجازي ومحمد ممدوح محمود الزين وخديجة عثمان الزين ومجهولي محل الإقامة لاستلام صورة الحكم الصادر بتاريخ 10/11/2020 برقم 65/2020 والقاضي بإعلان عدم قابلية العقار رقم 4435/4 حيوش للقسمه العينية وطرحه بالمراد العلني على أساس سعر الطرح البالغ 73140000/ليرة لبنانية وتوزيع ناتج الدين فيما بين الشركاء بنسبة ملكية كل منهم.

المستدعية: سامية محمود الزين بوكالة المحامي رفيق حمدان. رقم الاستدعاء: أساس 2019/224-ش. مهلة الاستئناف 30 يوماً

رئيس القلم فاطمة كحص REPUBLIC OF LEBANON ELECTRICITE DU LIBAN (EDL) INVITATION TO BID FOR THE CONSTRUCTION, IMPLEMENTA-

TION, AND THE POST IMPLEMENTATION OF A CENTRAL AMI SYSTEM The Electricité du Liban (EDL), intends to have a contract with an International prospective AMI Contractor for the work described below through a competitive bidding process that is in general compliance with the guidelines of the Owner.

The scope of work is to provide services necessary for the design, engineering supply, installation, testing, commissioning, implementation managing reporting and operating maintaining of activities related to implementing the Central Advanced Metering Infrastructure (AMI) System «Head End (HE), Meter Data Management (MDM). Billing and Customer Relationship Management (CRM)» for the Main Center and the disaster recovery.

The cost of the services will be financed either by EDL or the World Bank. Bidding documents will be again available for collection at EDL offices (address shown below) during official working hours, starting December 1, 2020, upon payment of the sum of Five hundred thousand LEBANESE POUNDS

إعلانات رسمية

(500.000 LBP). ELECTRICITE DU LIBAN Prefabricated Cell # 38 - EDL Headquarters 22, RUE DU FLEUVE P.O.BOX 131, BEIRUT LEBANON PHONE: 961-1-442720 → 442729 FAX: 961-1-583084

In order to be considered for inclusion in the Bidding firms should return the documents to EDL offices at the above mentioned address not later than the end of official working hours (Beirut local time) on January 22, 2021 (previously set on December 4, 2020) before 11:00 am at the latest, duly completed and accompanied by the required supporting material.

Any clarification related to the bidding documents can be submitted in writing to the address mentioned above before December 4, 2020. Please note that it is mandatory to submit your clarifications in hard and electronic copy (Microsoft excel format). كانون الأول 2020 - 1 تكليف 1166

محبوب

مطلوب

مطلوب للعمل في كشاسا: 1- مهندس ميكانيك صناعي (في مجال التصميم والتصنيع الميكانيكي لأعمال الكهرباء والمولدات). 2- معلم تلميح صناعي. 3- معلم ميكانيكي لصيانة المولدات الكهربائية. المطلوب: إرسال CV على الواتس اب على الرقمين: 009613774272 009613630703

إشراكات

إعلانات رسمية ومبوبة

وفيات

3615 sudoku

2		4	8					7
4		9						6
9		8	3		1			
4				6				5
	8	2	1	3		6		
6	1			8				3
		7						1
2	6	9		1				8
				6		4	2	9

حل الشبكة 3614

1	2	3	5	6	9	4	8	7
9	6	7	4	8	3	1	5	2
8	5	4	2	1	7	3	6	9
2	7	1	6	5	4	8	9	3
4	3	6	9	2	8	5	7	1
5	8	9	7	3	1	2	4	6
3	9	8	1	4	6	7	2	5
7	4	2	3	9	5	6	1	8
6	1	5	8	7	2	9	3	4

مشاهير 3615

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

عالم كيمياء حيوية أميركي الجنسية (1913 - 1982). قام مع وليم ستاين باول وصف دقيق وكامل لتركيبية الأنزيم. نال جائزة نوبل في الكيمياء عام 1972

البلد ■ 7+9 = طعم الحنظل 5+10+4+3+9+6+7 = أسرة قياصرة روسيا ■ 11+6+2+1+8 = قانون

حل الشبكة الماضية، فضيلة السابح

كلمات متقاطعة 3615

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقا 1- مدينة كويتية - 2- ماركة سيارات إيطالية - 3- آلة موسيقية - خاصم أشد الخصومة - أمر مكتوم - 4- شاعر وصحافي وسياسي لبناني راحل - 5- منى الطريق - حز النار - 6- مدينة هندية عاصمة الثقافة الإسلامية في الهند - موضع هبوب الريح - 7- إحدى الولايات المتحدة الأمريكية - 8- في أكثر الأحيان - بظن وبرتاب - 9- خلاف معنوي - بحر - للتعريف - 10- معلم سياحي لبناني

عمودي 1- من أهم مرافئ البحر الأسود - مدينة سورية - 2- نهر روسي - شقيق 3- نغر - يُستخرج من الشمندر - خان العهد ونفضه - 4- عاهد وصديق مهينة يقوم بها الإنسان في أوقات الفراغ - 5- يتكاثر وينمو - من كانت أسنانه قصيرة ملتزمة منعطلة على غار الفم - 6- عائش - شركة نطط عالمية - 7- يكاتبهم - طعم الحنظل - 8- للنفى - أعلاني من دون مقابل - 9- تُقدّم النصححة - نصاب في التجارة - 10- خطيب الثورة الفرنسية - كرة مستديرة صغيرة من زجاج يلعب بها الصبيان

حلوه الشبكة السابقة

أفقا 1- كرة القدم - 2- و - سم - يافا - 3- كيربانو - حظ - 4- بنها - فجم - 5- أهو - يارا - 6- لو - بلعنه - 7- شفق - حس - ركس - 8- نبراس - نا - 9- قفار - رده - 10- الدف - سوار

عمودي 1- كوكبي الشرق - 2- روبن هود - فا - 3- رهو - قنال - 4- أسيا - برد - 5- لا - الحر - 6- نف - عسك - 7- ديوجين - ما - ماهر - رو - 9- فح - كندا - 10- كاظم الساهر

مصحود

سينما

فيلم يستعيد سؤال: هَت كُتب «المواطن كين»؟ «مانك» ديفيد فينشر: لوحة أخلاقية تعري هوليوود الثلاثينيات

لكل مخرج، كاتب، أو فنان عانى وتعذب في مسيرته الإبداعية، الحق في لحظة مجد نيتمة قبل أن يختفي. إذا كانت السينما هي الفن الذي يتردد فيه الإحساس بالوقت، فإن كل مهووس فيها يحارب للوصول وإدراك الوعي الكامل بالتحولات الأخيرة التي، لم لا، هي أيضاً البداية. هذه اللحظة ليست وعياً بالآلام المرافقة لولادة فيلم، هناك فارق بسيط بين النهاية في آخر الشريط، و«النهاية» النهائية، التي لا يشعر فيها إلا الفنان نفسه. «مانك» هو وصف مبهر وممتع لعمل كبير للمخرج الأمريكي ديفيد فينشر الذي سكب وقوداً على النار، وجلب المزيد من الخشب في زمن الحاشية التي تضرب العالم والسينما. وقيل كل هذا، «مانك» هو وصف دقيق لواحدة من أكثر الجدلّيات عتيقة في تاريخ السينما: من كتب «المواطن كين» (1941)؟ أورسون ويلز أو هيرمان جايكوب مانكيويز؟ الفيلم الذي كان البداية للول، والنهاية للأخير.

من كتب «المواطن كين»؟

لم يكن الظهور الأول للمخرج الشاب أورسون ويلز ظهوراً عادياً. كان بعقره الإخراجية، مناسباً للمراجعات والخلافات والمناقشات. هو الذي بدأ في هوليوود ثم سقط عليها وأصبح مبهتاً فيها. أحد الخلافات التي تدور حول ويلز تتعلق بكتابة فيلم «المواطن كين» منذ إصدار الفيلم، نقوش ما إذا كان السيناريو كتبه هيرمان جايكوب مانكيويز، وما إذا كانت مساهمة

كولومبيا قبل عيد ميلاده التاسع عشر، واستحوذ على هوليوود. عندما وصل عام 1926، سرعان ما شق طريقه في صفوف شركات الإنتاج الكبيرة. أصبح رئيساً لقسم السيناريو، وانتقل في عصر الصوت ليصبح واحداً من أهم الكتاب في هوليوود. أتت غطرسة مانكيويز وإدماسه على الكحول والقمار، إلى طرده مرات عدة من استوديوهات هوليوود. ولكنه كان يعود ويسعد بإهانة المديرين التنفيذييين ويتحدى أي شخص لأنه كان يعرف تماماً أنه أذكى رجل في هوليوود، أعاد كتابة وتصحيح مئات الأفلام. وكان محبوباً من قبل أقرانه، الذين وجدوه مضحكاً

وصاحب كاريزما. كان يعيش حياة مضطربة، يهاجم الجميع كان يهلوانياً بحب المخاطرة وإثارة المشاكل، وخاصة المشاكل اللفظية. شرارته دائماً على وشك الإحراق في وجهه أولاً ولكنه لا يبالي. علاقاته مع اباطرة هوليوود أوصلته إلى ويليام راندولف هيرست، إمبراطور الصحافة في ذلك الوقت. تسلسل مانك في الثلاثينيات إلى الدائرة الصغيرة لهيرست بفضل زميله تشارلز بيدرسن، ابن أخ عنيقة هيرست الممثلة ماريون ديفيس، أصبح صديقاً للممثلة، تجادل معها القيل والقال ولترات عليها وانغلت شفثيه إلى الأبد

«مانك» كلاسيكيات 2020

في ربيع عام 1940، وبعد حادث سيارة كسر هيرمان جايكوب مانكيويز «مانك» (غارني أولدمان) ساقه، تم نقل إلى مزرعة في صحراء



من فيلم «مانك»

موهافي لكتابة سيناريو فيلم «المواطن كين» في غضون سنتين يوماً. تحت عناية ممزعة المانية وبمساعدة سكرتيرة بريطانية تدعى رينا الكسندر (بيلي كولنز)، يكتب مانك ويتذكر محطات من حياته: علاقته بشقيقة جوزيف مانكيويز (توم بيلفري)، علاقته بلويس بي. ماير (أرليس هوارد) مؤسس شركة الإنتاج «مترو غولدوين ماير»، والمنتج إيفرينغ ثالبريغ (فيردناند كينغسلي).

عنيقة هيرست الممثلة ماريون ديفيس، أصبح صديقاً للممثلة، تجادل معها القيل والقال ولترات عليها وانغلت شفثيه إلى الأبد

باللونين الأبيض والأسود الضبابي، مع صوت أحادي وسرد مليء بالفلاش باك، كما فعل ويلز نفسه واستناداً إلى سيناريو كتبه الصحافي والسيناريست جاك فينشر (والد المخرج ديفيد فينشر) قبل ثلاثين عاماً. ياخذنا «مانك» إلى المخرج الأميركي ديفيد فينشر، في رحلة ممتنة على هيكل سردتي يتخلل زهاباً وإياباً بين الحاضر والماضي شريط مهذب وتمين، وفي الوقت نفسه خادع، إلى درجة أن قصة كتابة سيناريو فيلم «المواطن كين» لا يمكن اعتبارها أكثر من عملية احتيال على المشاهد أو أداة الهباء بسيطة استخدمها فينشر لمعالجة الموضوع الحقيقي للفيلم: صورة صارخة تدمر الصورة الخيالية لهوليوود الثلاثينيات.

يتحول الفيلم من خالها إلى فيلم «نوار» مقدماً أفضل سلاح له: النظرة الساخرة والواضحة التي يرى فيها مانكيويز هوليوود. مانك كان يسارياً، ساخراً جداً لا يؤمن

بالثورات. يفضل الشرب، والتجول في حفلات وقصور، والسخرية لفظياً من ماسي زمام الأمور في هوليوود. مثلما أنّ «المواطن كين» جعل السينما تدخل مرحلة البلوغ، والتفكك من اللغة الكلاسيكية، فينشر هنا يعيد صياغة السينما ويُبعدها عن حداثةها. بفخر الرموز السردية للسينما الكلاسيكية ويعيد الظلال من جديد. يعيد نسج القصة نفسها من وجهة نظر معاكسة، أو أشد ظلاماً. إذا كانت قصة كين هي قصة أقوى الرجال وغرستهم في مواجهة القوة الإعلامية المسيطرة التي صنعتها بنفسه، فإن قصة مانك هي قصة أضعف البشر الذين يحاربون هذه القوة التي تحكم عليه بالاختفاء. فينشر لا يحرم نفسه أي شيء. وفي هذه المعالجة الخلاقية، فإن النقد القاسي نفسه الذي وجهه ويلز في عام 1941 إلى وسائل الإعلام بشكل خاص والراسمالية بشكل عام، يواجهها فينشر إلى ما يحدث الآن. ولقدرة السينما على تعديل الواقع نفسه، يقدم فينشر شيئاً أكثر من مجرد تعليق اجتماعي. فيلم كاجحية، يعيد بناء القلوع المسكورة لتلك المرأة الغربية التي كانت هوليوود تقف خلفها لفترة طويلة.

إذا كان فيلم ويلز انتقاداً شديداً لهيرست وعالم امتياز وسائل الإعلام والسيطرة التي تمارسها، فيفيلم فينشر عن مانكيويز ينتقد بصوت أعلى. أمضى فينشر نصف الفيلم تقريباً ينتقد الجانب المظلم والراسمالي من هوليوود، وبخاصة عندما أوضح كيف جعلت وسائل إعلام هيرست الكاتب الاشتراكي

الاشتراكية، أراد أن يكون مواطناً مثل أي شخص آخر. يظهر الفيلم تأثير الراسمالية على كل شيء. قوة كين دفعته إلى السياسة وبناء إمبراطوريته بلا ضمير. خان فئله العليا وعزل نفسه عن أصدقائه. كان شخصاً يحتاج إلى الحب، لكنه لم يستطع منح الحب. «المواطن كين» ليس مجرد تاريخ سينمائي. السينما في أميركا قبل 1941 ليست كما بعدها. لا يمكن تجاهل قوة الصور العديدة في الفيلم. قوة لا تقل على من الستين، بل اكتسبت كثافة وعموضاً. عالم كين وويلز الباروكي المفرط مقالتي للحدث عن العديد من المواضيع. قوة الصحافة، البحث، البراءة، النفاق السياسي الأميركي، جنس النبوك، واستخدام الأموال في النظام الراسمالي الشره... وكل هذا من دون فقدان البعد الإنساني للأصدقاء والحيانة، والحب، وكفاح رجل واحد لتغيير العالم وكيف هرمته الحياة بلا رحمة. وما يبدو للوهلة الأولى كأنه محاكاة ساخرة لوجش صحافي، يتحول لآلة خشبية فقط. أخلاقية، ثم ميلودراما ساحقة،

إبتانوس سنكلير يخسر انتخابات حاكم ولاية كاليفورنيا في عام 1934 من خلال البات مشكوك فيها أخلاقياً يمكن مقارنتها بما نسمّيه اليوم الأخبار الزائفة.

«مانك» فيلم عن الأحشاء، عما وراء الكواليس. هو تكريم سعبي بصري، لطريقة صنع أفلام اختفت

يفجر فينشر الرموز السردية للسينما الكلاسيكية ويعيد الظلال من جديد

إلى الأبد. إنه انعكاس للسينما التي تتطلب تعاوناً بين العديد من الأطراف ولكن يجب أيضاً أن تتعامل مع مرع عن كل المعنيين. على الرغم من أنه يُروى بطريقة يسهل الوصول إليها إلى حد ما، إلا أنّ المشاهد الذي يتمتع بخلفية معرفية ليس

فقط بتاريخ هوليوود، ولكن أيضاً بانمط التحميل السينمائي في ذلك الوقت، سوف يستمتع أكثر. في النصف ساعة الأولى وحدها، يحتوي الفيلم على ملصقات وعبارات وجمل قصيرة في الحوار تشير إلى ما لا يقل عن عشرة أفلام من بدايات الأفلام الناطقة. يخاطب ديفيد فينشر مجنبي السينما بشكل أساسي، صانعاً تحفة لنسبغيلينج. «مانك» هو لوحة أخلاقية لهوليوود الثلاثينيات وأوائل الأربعينيات، اللبسة العاطفية والحذين إلى الماضي يناسبان فينشر وغاري أولدمان تماماً. الأخير أظهر شخصية مانك بطريقة أصيلة، مجسداً شخصاً غامضاً لا يظهر كثيراً للعامّة، حتى جائزة الأوسكار لم يتسلمها في حفل لأنه لم يذهب. أولدمان قدم مانك بحزبه وغمضيه وسخريته ويدوافعه الإنسانية. أداء حاد مثل الحوارات التي تجري بين



دخان السجائر وكؤوس الويسكي. أولدمان غالباً في حالة سكر واستثنائي دائماً، ولكنه ترك شيئاً غامضاً وخفياً عن الشخصية، بحيث تركنا نتوق لمعرفة المزيد عنه.

فطنة سينمائية تحضن الروعة اللاعة والبراعة المتميزة للحوارات. فيلم بقدر كتاب السيناريو، هؤلاء الفنانين الذين تسقطهم صناعة السينما. ولادة جديدة لمقال بولين كابل. وثيقة تاريخية لا تززع باي شكل من الأشكال أهمية أورسون ويلز في تاريخ السينما. هدية قدمها لنا ديفيد فينشر في موسم الأعياد، والأهم هدية لموسم الجوائز باستحقاق. في النهاية، سن الفيلم مكشوف، والنهاية تعشق شيئاً واحداً أكثر من أي شيء آخر: أفلام عن صناعة السينما.

Mank
على نتفليكس



الجذور الدرامية للمسرح. يسمح للحياة بكل تعقيداتها أن تخترق اليوم لا يعطى انطباعاً بأن تسعة وسبعين عاماً مرت على ظهوره للمرة الأولى، بل لا يزال هناك تسعة وسبعون عاماً أخرى قبل أن يتم فهمه واستيعابه بكل عظمته الجمالية والأخلاقية والفكرية والفلسفية.

السينما في فيلمه الأول. عرف استخدام السينما وكل نقطة ضوء. في كل مشهد، هناك شيء مرئي مبكر يقلب مفهوم التسلسل الدرامي رأساً على عقب ويحتوي على أفكار أو أحاسيس ذات عمق عاطفي أو نفسي. في الفيلم، الظل أهم من الضوء. المشاهد كثيفة، الفصير الجبر جدرانها وأبوابه الضخمة. يعقب المجال ويعود إلى

يظهر الفيلم تأثير الراسمالية على كل شيء

وأخيراً سينما بكل ما في الكلمة من معنى، مثل اللحم. أحلام القوة والطموح، والعودة إلى ماض بعيد مستحيل، حيث كانت السعادة ممكنة بفضل زلاجة خشبية فقط. لم يظهر ويلز أبداً كمنجند في

عودة إلى أورسون ويلز و«المواطن كين»: عن السلطة والإعلام وانهيار المثلك



أورسون ويلز وهيرمان جايكوب مانكيويز

منذ منتصف خمسينيات القرن الماضي، وليس منذ عرضه الأول عام 1941، اعتبر الجميع أنّ «المواطن كين» هو أفضل فيلم في تاريخ السينما. هو غالباً ما يتصدر القوائم في المجلات السينمائية. لسبب من مؤيدي الإجماع، فعالمياً ما يكون في القرارات المتسجمة شيء من الغموض والاستسلام الفكري. اختيار الفيلم أن يكون أعظم أفلام التاريخ يبدو جريئاً بعض الشيء. ولكن هناك العديد من العوامل التي اجتمع في وضع هذه التحفة من السيلولويد، خاصة تطور مختلف الابتكارات الفنية والسردية والتصويرية والتاريخ المهم الذي صنعت فيها. فيلم بقوة سردية مسرحية، وصورة شديدة التباين تقدر التفاصيل الصغيرة. الإصرار على عمق المجال والزوايا الواسعة في التصوير واللقطات المتسلسلة الطويلة، تحرك الكاميرا خارج الإطار والمونتاج واستخدام الصوت كإداة سردية. كانت ثورة في جماليات الفن السابع. ليس الفيلم سيرة ذاتية «الشخصية خيالية» فقط، ولكن أيضاً مجتمع

وعصر. تعقيد العميق وكمال تكوينه يجعله تحفة سينمائية لا جدال فيها. سُمح لأورسون ويلز بإنتاج الفيلم، وإخراجه، ولعب الدور الرئيسي، وكتابة السيناريو، واتخاذ قرار مستقل بشأن التفاصيل أمام الكاميرا وخلفها، كما بشأن النسخة النهائية، وكيف يجب أن تنقل إلى السينما. كان لويلز ظهور ونضوج تعبيرية غير عادي في تاريخ هوليوود. كان يبلغ 26 عاماً فقط عندما قدم قوة العلاقة بين السلطة والإعلام، وأظهر استخدام تشارلز فوستر كين (أورسون ويلز) جريده لأغراض دعائية ولصالح حملات ومصالح شخصية وكأداة لتدمير الاعداء. يبدأ الفيلم مع موت كين في قصره الهائل «زنادو» وسط جنائن شاسعة، حيث أمضى سنواته الأخيرة وحيداً في قصره محاطاً بأعمال فنية والتماثيل. كان كين كل مقومات القوة: المال، الشهرة، السلطة والإعلام. وعلى بعد لحظات من ملاقة الموت، ينطق مع آخر أنفاسه كلمة «ورزياد» ومن هنا يبدأ الفيلم في «فلاش باك» لحياة

كين التي شكّلت لغزاً لكثيرين، وموته الذي أثار التساؤلات. فيقرر الصحافي جيري تومسون (ويليام إند) البحث والاستقصاء لكشف سبب وفاته الأخيرة. بصرف النظر عن نضه الذي لا تشوبه شائسة، والذي يتناول موضوعات مثل العت، الحنين إلى الماضي، قيمة البساطة والطموح والحب والغرور. يعتبر «المواطن كين» نقداً لسلطة الصحافة، والتأثير الهائل للصحافة على المواطنين والسياسة. الفيلم قبل أي شيء هو رسم كاريكاتوري لرجل الأعمال والسياسي ومالك أكبر سلسلة صحافية في القرن العشرين ويليام راندولف هيرست. كان الأخير يسيطر على الصحافة، عجل عام 1898 في إعلان حرب الولايات المتحدة ضد إسبانيا. في ذلك العام، غرقت بارجة تابعة للبحرية الأميركية في خليج هافانا. أرسل هيرست الصحافي رسام الكاريكاتور فريدريك رينجتون إلى المكان الذي تأكد بمجرد وصوله بأنه لا يوجد شيء غريب، وأن الفرق لا يستدعي الحرس. أرسل برقية إلى





نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

لعلهم...

فيما هم يهيئون الكوكب لضربته القاضية: بطاركة العالم السعداء، حول مائدتهم المستديرة، يتبادلون الأنخاب ويضحكون. لعلهم يظنون أنهم، بقدره «نوح» عصرياً ما، سيكونون من المبشرين بركوب السفينة وسيبلغون اليابسة سالمين.

الانتباه

إن لم يكن بمقدوري أن أنتبه إلى كل شيء وأنصت إلى كل شيء،
إن لم يكن بمقدوري أن أنتبه إلى أنين الصخرة، كأنني راقد فيها،
وأسمع خريف دم الحياة في عروق الشجرة، كأن ماء حياتي ما يتدفق فيها،
والحلزونة، والدودة، و شغالة النمل، و ورقية العشب كأن دمي فيها، وحرارة شهقي وزفيري فيها،
وصيحة عذابي فيها، ولعة عيني إذ تلسعها هيبه الجمال فيها، وأصداء غصتي فيها، وملوحه دمعي فيها وفيها...
إن لم يكن بمقدوري أن أنتبه إلى كل شيء، وأبصر ما في قلب كل شيء،
كيف يمكنني إبصار نفسي؟...

أحد أبرز شعراء جيل السبعينيات في مصر رفعت سلام قطف الوردة و...مضى

محمد ناصر الدين



صاحب رؤية خلافة في قصيدة النثر والدراسات والترجمة

هذا العام. كما تُحسب له إسهاماته في مراجعة الكتاب التأسيسي لسوزان برنار (قصيدة النثر من بودلير حتى الآن) الذي طبعته «دار شوقيات» أولاً عام 1998 ليصدر بجهد من سلام طبعة جديدة هذا العام أيضاً عن «الهيئة العامة لقصور الثقافة» في مصر، إضافة إلى دراسات مهمة أبرزها «المسرح الشعري العربي» (1986)، و«بحثاً عن التراث العربي، نظرة نقدية منهجية» (1990)، و«بحثاً عن الشعر» (2010).

انتصر سلام لقصيدة النثر، وعانى كثيراً مع كوكبة من شعراء السبعينيات في غرسها في البيئة الشعرية المحافظة، فكرت سلسلة المؤلفات الشعرية التي حرص في فترة صراعه مع المرض وعبر نداء مدوّ على صفحته على الفيسبوك على جمعها في «الأعمال الكاملة» ونذكر منها: «وردة الفوضى الجميلة» و«هكذا قلت للهاوية» و«حجر يطفو على الماء» و«هكذا تكلم الكركدن». انحياز سلام للقصيدة النثرية قابله أيضاً تعصبه لأعلى معايير الإبداع في كتابتها، إذ خاف عليها من الاستسهال والتنميط، فالقصيدة النمطية هي قصيدة الشاعر «المدبوك» (وما أكثرهم!)، قصير التيلة. بانس الخيال والقدرات الشعرية. قصيدة سهلة المنال (بالنسبة إلى الشاعر والقارئ)، قصيرة العمر، بلا إضافة أو إبداع، لكن انتشارها على سطح الحياة الثقافية يوهم برسوخها، فيغوي أصواتاً جديدة كسولة، لتنضم إلى القطيع. برحيل رفعت سلام نفتقد الصوت العذب الذي يخاطب الموت عبر الوردة: «وفي صباح الموت، تزهردة من التراب... أقطفها وأمضي». الشاعر الذي أمضى حياته ينظر إلى جهة الشعر، قطف الوردة ومضى.

رامبو (العمل الثالث في السلسلة). وقتها، اتخذت قرار الشروع في «أوراق العشب» لوالث وثمان لاستكمال الرباعية. فهو المقابل- في اللغة الإنكليزية- لحدثا بودلير ونزعتة التأسيسية. فعكفت عليه لسنوات، بمعدل 12 ساعة عمل في اليوم، شأن جميع الأعمال السابقة، لاختصار الزمن، وسرعة الإنجاز. لا ننسى أيضاً إسهامات سلام الكبيرة في نقل أعمال عظيمة لبوشكين في «العجبر» (1982) و لماياكوفسكي في «غيمة في بنطون» (1985) وللمشاعر اليوناني يانيس ريتسوس إلى العربية ومنها «اللذة الأولى» (1992) و«البعيد» (1997) و«سوناتا في ضوء القمر» و«أرعى الشياه على المياه» التي حرص سلام على إصدارها بحلّة جديدة عن دار «خطوط» الأردنية

«قد يتسّع الوقت، قد... حتى ينمو الأبد وتبدأ في جسدي، لكن... هل من غفران يُرجى؟ إذ تنفلتين، مراوغة موهلة، تشتعلين على حدّ الحلم الناري، فينفلت الزمن دخاناً وتراباً، تنحدر صخور الوقت إلى الهاوية، وتنفلتين، فينفلت الأبد المائي إلى جسدك المنهوك صراخاً وعويلاً مجنوناً. وتراوغين. فهل أخلع جسدي عني؟ أم يمتد الأبد المائي وتبدأ دون عناء؟ لا شيء إذن... لا شيء». بهذا الشعور بالنهاية والجسد المنهك من القتال مع المرض، ودّع الشاعر المصري رفعت سلام (1951-2020) قرّاءه ومريديه: إنه الشاعر الذي يشبه شعره، هذا أول ما يتبادر إلى الذهن عند ذكر أحد أبرز شعراء الجيل الجديد للقصيدة المصرية في السبعينيات من القرن الماضي، وصاحب الرؤية الخلاقة في قصيدة النثر والدراسات والترجمة. استشرع رفعت سلام ميكراً حاجة المكتبة العربية إلى ترجمة الأعمال الكاملة لأقطاب الحدائة الشعرية العالمية، فابتدأ بمشروع «رباعي» استغرق عقدين من الزمن أنجز خلاله ترجمة والت وايمان في «أوراق العشب» (2017)، والأعمال الكاملة لكافافيس (2011) ورامبو (2012) وبودلير (2015). إذ برأى سلام «كنت مدركاً لقيمتهم الفادحة في الشعرية الحدائية، وأن لا حدائة شعرية في العالم بدونهم... وقد تمّ الإنجاز بالطريقة التي أنجز بها عملاً شعرياً: خطوة خطوة؛ وكل خطوة توحى لي بالخطوة التالية، الجزئية، فالخطوة التالية الجزئية، ضمن سياق متسق، بلا تضارب ولا عشوائية، محكوماً بحدس ولا وعي بصير... إلى أن انتهيت من أعمال

برلين في «المدينة»... مسرح وفنون أدائية

احتضن «مسرح المدينة» (الحمرا)، الشهر الماضي، ورشة عمل بعنوان The Laboratory Spirit عبر تقنية البث المباشر من مسرح Odin Teatret في هولستبرو في الدنمارك بتمويل من «الصندوق العربي للثقافة والفنون» (أفاق) والسفارة الدنماركية في لبنان. الحدث الذي استمرّ لثلاثة أيام كان مقدّمة لسلسلة من الأحداث المشابهة التي سيشهدها الفضاء البيروتي الشهير في ظل جائحة كورونا والأزمات الخانقة التي يعيشها لبنان، خصوصاً الاقتصادية منها. في هذا الإطار، تنطلق في «مسرح المدينة»، اليوم الاثنين، سلسلة ورشات جديدة بعنوان «برلين - بيروت: محاضرات حياة حول المسرح وفنون الأداء» بالتعاون مع «معهد غوته». - مساهم

«برلين - بيروت: محاضرات حياة حول المسرح وفنون الأداء»: 7 و 8 و 9 كانون الأول. بدءاً من الساعة الحادية عشرة صباحاً. «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/753010



«الشيخ نوبل» في عرض افتراضي

عبر موقعها الإلكتروني، تدعو «مؤسسة عبد الحميد شومان»، غداً الثلاثاء، إلى حضور الفيلم العراقي القصير «الشيخ نوبل» (18 د. 2017) للمخرج سعد العصامي. يتناول الشريط قصة شيخ مسلم يعيش مع حفيده في المناطق المحرّرة من داعش في العراق. يحاول أن يُفرح نفوس حفيده وأصدقائه المسيحيين الذين يعيشون في مخيم قريب للنازحين، لكن يد الإرهاب تمنعه من ذلك. يتبع العرض نقاش مع العصامي تديره الناقدة رانيا حدّاد عبر منصة «زوم» وصفحة المؤسسة على فيسبوك.

عرض فيلم «الشيخ نوبل»: غداً الثلاثاء - الساعة السادسة والنصف مساءً بتوقيت بيروت - موقع «مؤسسة عبد الحميد شومان» الإلكتروني. (رابط النقاش متوافر على موقعنا - رمز النشاط: 81090574590)



«ديسكوتيك نانا» يرحب بكم

يوم السبت المقبل، يعود «ديسكوتيك نانا» (كتابة وإخراج هشام جابر) بعرض جديد إلى «مترو المدينة». برنامج متخيل في الحقبة الممتدة بين عامي 1982 و1989 لفنانين تستضيفهم «نانا» في برنامجها الذي يتضمّن فقرات تشمل أغاني تلك الفترة، وأخرى مصوّرة وحوارات «شقيقة». يشارك في العرض كل من: ياسمين فايد (نانا)، إيلي رزق الله (جميل جمال الجامل)، كوزيت شديد (سهام)، خالد صبيح (الأخت الوسط) بول سعدو (إلهام الناشف)، أحمد الخطيب (إيقاعات)، فرح قدور (بزق)، مكرم أبو الحسن (باص) وضياء حمزة (كيبورد وهارمونيك). كما يحلّ زياد عيتاني وزياد شكرون ودانا ضيا ضيوف شرف.

«ديسكوتيك نانا»: السبت 12 كانون الأول (ديسمبر) الحالي - الساعة الثامنة مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



«حسفراف» على النت: تراث فلسطيني واردني

تفتتح الدورة الـ 13 من «مهرجان حكايا» (لغاية 15 كانون الأول/ديسمبر الحالي)، اليوم الاثنين، مع العرض الأدائي الأردني «حسفراف» (30 د.). مجموعة من المقيمات في الأردن من أعمار وأصول متنوعة، قرّرن الاجتماع مرّة أسبوعياً لأداء أغنيات تراثية نسائية من الموروث الأردني والفلسطيني، مع المحافظة على الأصل أو إجراء بعض التغييرات أحياناً لـ «التعبير عنّا كنساء معاصرات تمتد جذورهن في الماضي ولهنّ طموحات وآمال كبيرة في المستقبل»، على حدّ تعبير العضوات. وهن: ديماساهين، دينا بطاينة، ريف أبو ضحى، ريف فاخوري، ريم أبو كاشك، ريم مناع، سيرين حليقة، عالية شحاتة، مي ملحس، نجود عاشور ونور أبو عزيزة.

«حسفراف»: اليوم الاثنين - الساعة السادسة والنصف مساءً. للاستعلام: www.hakaya.org

رأس المال

في العدد

02

محمد وهبت
أين ذهبت
دولارات الدعم؟
هل هناك بدائل؟

04

ماهر سلامة
الازمة اللبنانية
هي الأسوأ

06

سمير مقدسي
المنطقة
العربية: أي آفاق
لديمقراطية؟

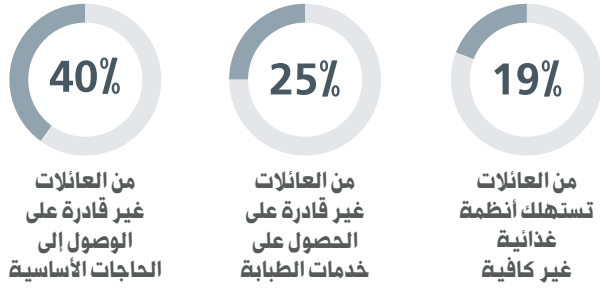
07

إضاءة
سوق الدواء:
العالمية:
احتكار القلة

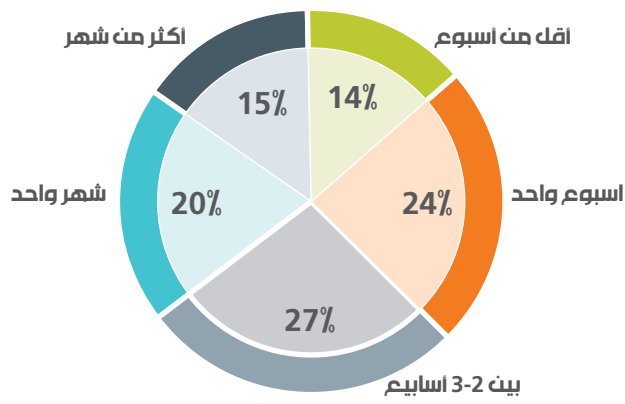
08

الأمجد سلامة
معالجة التضخم
في لبنان: المستنقم
والخيارات الصعبة

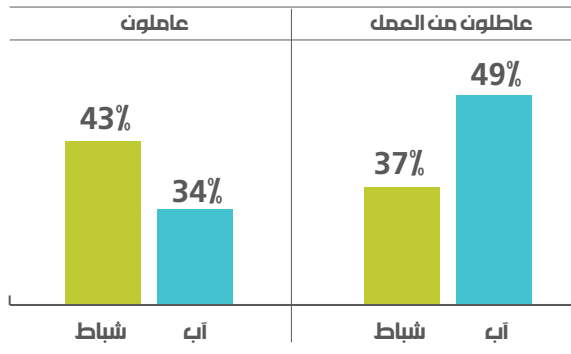
مؤشرات إقتصادية واجتماعية



متوسط المخزون الغذائي للأسر (تموز - آب 2020)

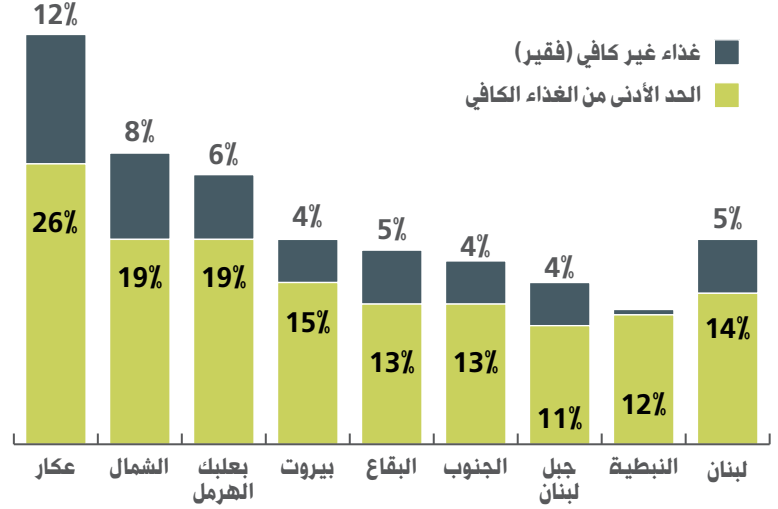


نسب القوى العاملة شباب - آب 2020

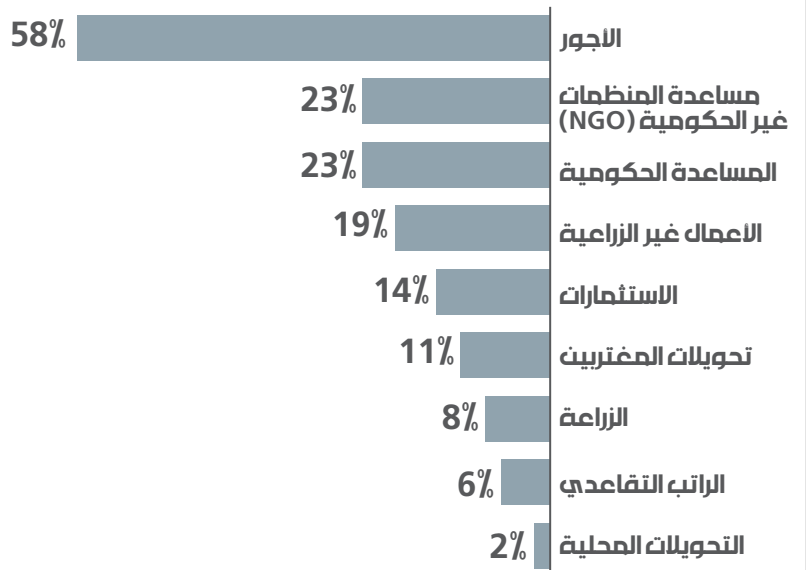


* 17% من المستجيبين هم من خارج القوى العاملة

التوزع الجغرافي للأسر بحسب مستوى الاستهلاك الغذائي حسب المحافظة آب 2020



مصادر الدخل الرئيسية خلال 12 شهراً تنتهي في آب 2019



بعض الأسر قدمت أكثر من إجابة واحدة لجهة مصدر الدخل الرئيسي وبالتالي سيزيد مجموع النسب المئوية عن 100%

تصميم: راهي عليان

المصدر: منظمة الأغذية العالمية (تقييم الامن الغذائي تموز - آب 2020)

الـ NGOs تعيك 23% من الأسر

حسنة شقراني

«الفقر الزاحف» الذي اعتاده لبنان طوال سنوات ما بعد الحرب نتيجة تضائل القدرة الشرائية لدى الفئات المهمشة وارتفاع معدلات البطالة بشكل أساسي، يتحوّل إلى موجة جارفة تُغرق العائلات في العوز والجوع وتغيّر سلوكها وتقاليدها في ما يخصّ غذاءها وعيش أبنائها. نصف القوى العاملة من اللبنانيين المقيمين عاطل من العمل وهناك عدد متزايد منهم يلجأ إلى المساعدات، حتى أن ربع العائلات أضحت تعتمد على المنظمات غير الحكومية بشكل أساسي لتأمين احتياجاتها.

أموال المساعدات الخارجية موجودة في لبنان منذ نشأة الكيان، والإشكاليات بشأن الدور السياسي لبعضها غير خفية على أحد، سواء كانت تُوزّع عبر جهات محلية مرعية من النظام، أو عبر أذرع منظمات دولية. غير أن الأزمة التي تتفاقم منذ أكثر عام من دون أي أفق

لعلاج محلي، ترفع أهميتها وتجعل 23% من العائلات تعتمد عليها مصدراً أساسياً للدخل، وفقاً لمسح أجراه برنامج الأمم المتحدة للغذاء بالتعاون مع مجموعة البنك الدولي، شمل 2335 عائلة لبنانية مقيمة بين شهري تموز وآب 2020.

ومع تراجع القوة الشرائية نتيجة انهيار سعر الليرة ووصول معدّل التضخم إلى عتبة 200%، تعتمد العائلات على أكثر من مصدر للدخل. الأجور أساسية لـ 58% من المشمولين بالعينة المسوحة، وبعدها مباشرة مساعدات المنظمات غير الحكومية، وتلك المتأتية من البرامج الحكومية، تليها الأعمال التجارية غير الزراعية والاستثمارات من ثمّ تحويلات المغتربين.

هرم الدخل اللبناني هذا عرضة لتشوّه أكبر في المرحلة المقبلة. فمعدّل الدخل حالياً يبلغ 900 ألف ليرة، أي ما يعادل 112 دولاراً في أفضل سوق صرف متاحة للمقيمين. وبغياب الرؤية الواضحة في إدارة البلاد ووصول

لمؤشر خاص أعدّه الفريق الاقتصادي لدى البنك الدولي ونُشر أخيراً في إطار مرصد لبنان الاقتصادي.

يخلص خبراء البنك إلى أنه في ظلّ ضعف أساسيات الاقتصاد الكلي في لبنان منذ ما قبل الأزمة، من المتوقع أن «تكون عملية التعديل أصعب وأطول، حتى مع توفّر تدابير سياسة مثالية». يشرحون أنه رغم مرور عام كامل على الأزمة الاقتصادية «لم يتم بعد تحديد هذه السياسات، ناهيك عن تنفيذها، ما يؤخّر الخروج من الأزمة الاقتصادية وإنعاش الاقتصاد مجدداً. وبالتالي، كما هي الحال الآن، يُرجّح أن تكون الأزمة الاقتصادية التي تضرب لبنان أخطر وأطول مقارنةً مع غالبية الأزمات الاقتصادية».

عملياً، مع توقّع تقلص اقتصادي بنسبة 20% تقريباً هذا العام واستمرار التذبذب في سوق الصرف، سيزداد معدّل الفقر ليتجاوز نصف عدد السكان عام 2021، وفقاً للبحث نفسه، وسيتأثر المقيمون من خلال

البطالة إلى 50%، سيرتفع الاعتماد على المساعدات، ومعها التساؤلات بشأن دور المنظمات غير الحكومية ومعايير السيادة والاستقلال. ولكن ما معنى السيادة في غياب لقمة العيش والكرامة الإنسانية في حياة العائلات اليومية بنتيجة فساد الطبقة السياسية؟

أخيراً نظم الإليزيه مؤتمراً مصغراً بالتنسيق مع الأمم المتحدة لجمع الأموال للبنان وتوزيعها عبر المنظمات غير الحكومية لتجنّب قنوات الدولة اللبنانية التي ينخرها الفساد وتسيطر فيها الزبائنية. روج الإعلام الفرنسي لهذه المبادرة وغمز من قناة الخزي والعار اللبنانيين: «ألا تخجل الدولة من هذا الوضع؟» سأل البعض. الحقيقة هي أن الخجل، وبغض النظر عن كونه غير محسوب في السياسة، هو آخر المعايير المعتمدة في إدارة البلاد القائمة على ائتلاف الطوائف. هذا الائتلاف

ساهم بتوليد أزمة تُعدّ الأسوأ مقارنة مع أزمات عالية سابقة مختارة، وفقاً

قنوات مختلفة، من فقدان العمالة الإنتاجية وصولاً إلى تعليق الحوالات مروراً بتراجع القوة الشرائية الفعلية. هذا ما يعيدنا إلى نتائج المسح التي تفيد بأن عدداً متزايداً من العائلات، تصل نسبتها إلى 87%، يلجأ إلى اعتماد استراتيجية لإدارة استهلاك الغذاء للتأقلم مع الأزمة. وأكثر من نصفها يخفض الحصّة الغذائية للفرد الواحد من العائلة عندما لا يكون الغذاء متاحاً كلياً. ونسبة أقل من ذلك بقليل (46%) تصل إلى درجة خفض حصّة البالغين لصالح الأطفال.

ووفقاً لمؤشر استراتيجية التأقلم الذي أعدّه الباحثون ويعكس السلوكيات المذكورة، فإن أكثر المحافظات تأثراً هي عكار وبعلبك الهرمل والنبطية. معاناة تُضاف إلى صعوبات الحصول على الدواء وعلى خدمات الاستشفاء، كل ذلك يدفع الشعب أكثر إلى الاعتماد على المساعدات أكانت من المنظمات أم الدولة نفسها؛ عند الجوع يلجأ المرء إلى جلاله إذا تعذرت الثورة عليه.

قراءات

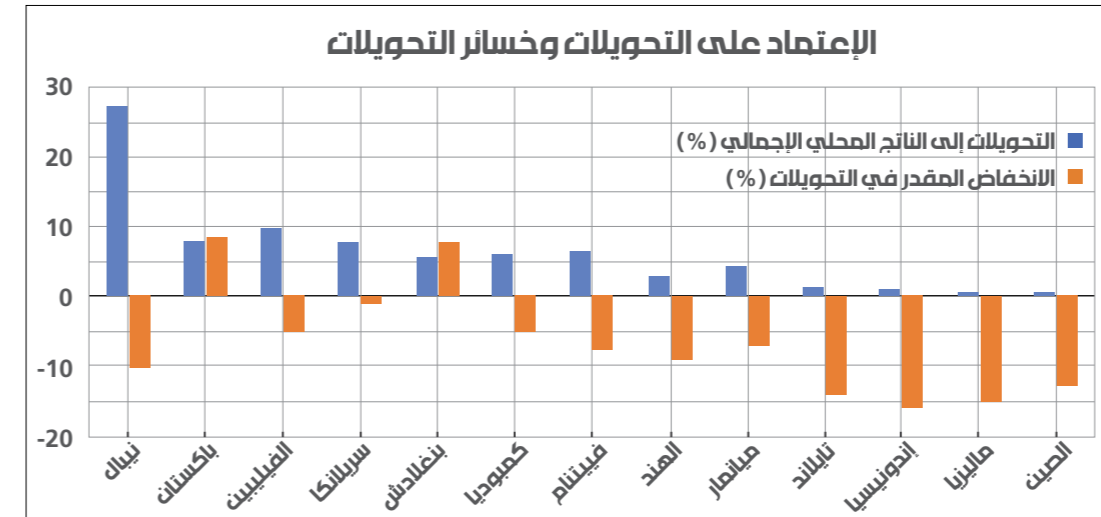
مقال

صدمة تحويلات المغتربين

س.ب. تشاندرا سيخار، جاياتي غولن *

لقد كان الانخفاض في تدفق التحويلات المالية من أهم التداعيات السلبية لازمة كوفيد-19 على الدول النامية. أتى ذلك بسبب خسارة العمال المهاجرين وظائفهم في الدول المضيفة. فقيما شهدت جميع المناطق والبلدان التي تستضيف العمال المهاجرين خسائر في الوظائف. كان الجزء الأكبر من الخسائر يصيب العمالة الأجنبية في هذه الدول مقارنة مع الخسائر في وظائف العمالة المحلية. كذلك، شهدت دول مجلس التعاون الخليجي، وهي من المناطق الرئيسية التي تستقبل عمالاً مهاجرين، تدهوراً في الأوضاع الاقتصادية بسبب الانخفاض الحاد في أسعار النفط. وكما هو متوقع، فإن البلدان الأكثر تضرراً هي البلدان ذات الدخل المنخفض والمتوسط التي يُقدّر أن تنخفض التحويلات إليها بنسبة 7% من 548 مليار دولار إلى 508 مليارات دولار. لكن تكمن اختلافات كبيرة وراء هذه الأرقام الإجمالية، مع آثار سلبية بدرجة كبيرة لبعض هذه البلدان. سلطت التقارير الإخبارية الضوء على الأزمات الشخصية التي أحدثتها صدمة كوفيد-19 عند العمال المهاجرين الذين خسروا وظائفهم ولم يتمكنوا من العودة إلى بلدانهم بسبب توقف وسائل النقل بين البلاد خلال فترة الإغلاق. سرعان ما أضح أن الآثار الخارجية لازمة التي انعكست على هؤلاء العمال بشكل فردي،

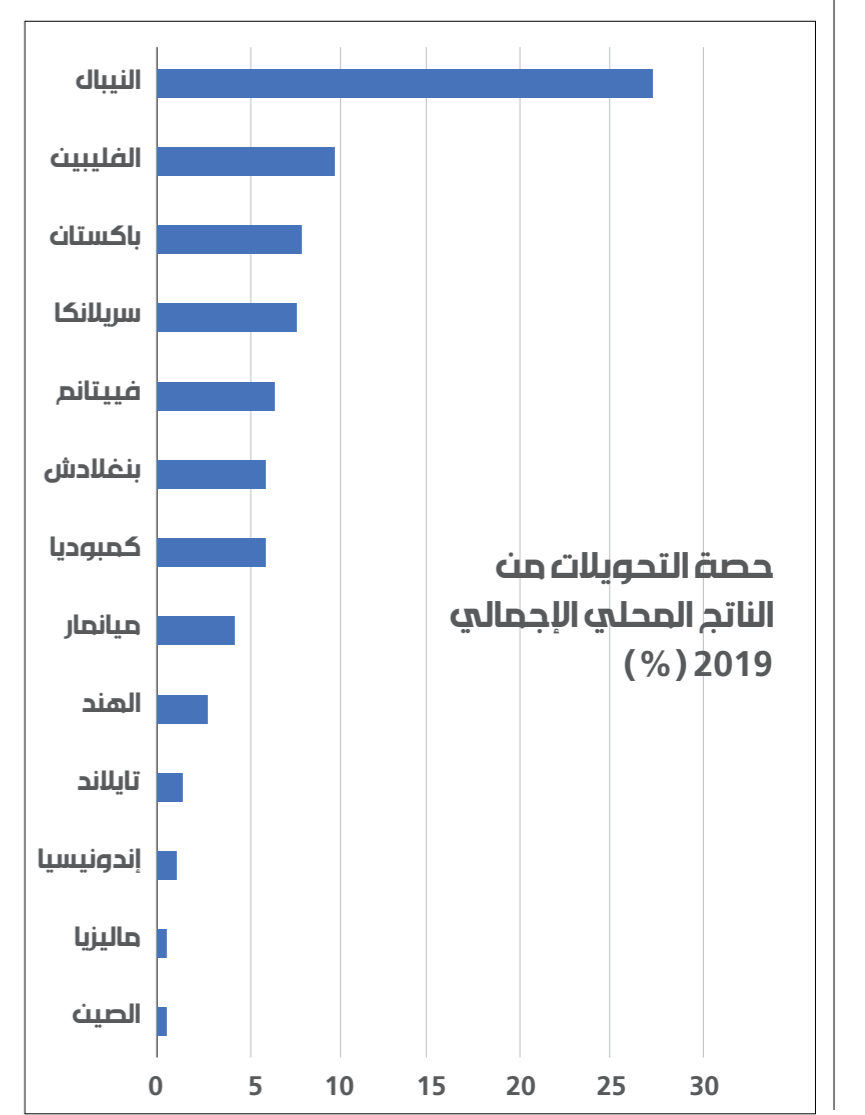
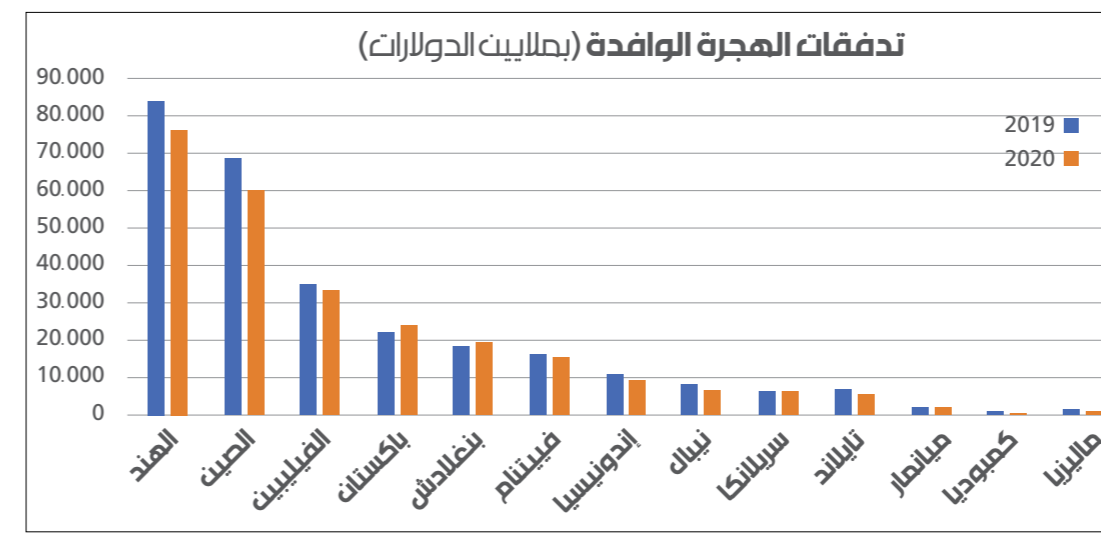
بممكن أن تطغى أيضاً على دول باكملها، وهذا بسبب أهمية العمل المؤقت في الخارج لإعالة الأسر من خلال التحويلات وأهمية هذه التحويلات للاقتصادات باكملها. تأثرت آسيا سلباً بشكل خاص. هناك 10 دول آسيوية، كان يتلقى كل منها أكثر من 10 مليارات دولار من التحويلات المالية في عام 2019. تمثل هذه التحويلات نحو 47% من مجمل التحويلات إلى البلدان ذات الدخل المنخفض والمتوسط، و36% الأكبر من الخسائر صيب العمالة الأجنبية في هذه الدول مقارنة مع الخسائر في وظائف العمالة المحلية. كذلك، شهدت دول مجلس التعاون الخليجي، وهي من المناطق الرئيسية التي تستقبل عمالاً مهاجرين، تدهوراً في الأوضاع الاقتصادية بسبب الانخفاض الحاد في أسعار النفط. وكما هو متوقع، فإن البلدان الأكثر تضرراً هي البلدان ذات الدخل المنخفض والمتوسط التي يُقدّر أن تنخفض التحويلات إليها بنسبة 7% من 548 مليار دولار إلى 508 مليارات دولار. لكن تكمن اختلافات كبيرة وراء هذه الأرقام الإجمالية، مع آثار سلبية بدرجة كبيرة لبعض هذه البلدان. سلطت التقارير الإخبارية الضوء على الأزمات الشخصية التي أحدثتها صدمة كوفيد-19 عند العمال المهاجرين الذين خسروا وظائفهم ولم يتمكنوا من العودة إلى بلدانهم بسبب توقف وسائل النقل بين البلاد خلال فترة الإغلاق. سرعان ما أضح أن الآثار الخارجية لازمة التي انعكست على هؤلاء العمال بشكل فردي،



تلقّت تحويلات تازوي ما بين 5% و10% من الناتج المحلي، ومعظم هذه الاقتصادات هي من الأصغر (وفي بعض الحالات الأضعف) في المنطقة الآسيوية. لكن حتى مؤشر الاعتماد على التحويلات بالنسبة إلى حجم الاقتصاد لا يعكس الضعف الاقتصادي بالكامل؛ أولاً، قد تميل تدفقات التحويلات إلى التركز في بعض المناطق في الاقتصادات الكبيرة، كما هو الحال في ولاية كيرالا في الهند، ما يجعل تدفقات التحويلات نسبة إلى الناتج المحلي للولاية مرتفعة للغاية. فمن بين 83 مليار دولار من التدفقات إلى الهند في عام 2019، تشير التقديرات إلى أن ولاية كيرالا تلقت ما بين 14 مليار دولار و15 مليارات أي ما يمثل 30% من الناتج المحلي للولاية. لذا، حتى لو لم تتأثر الهند ككل بصدمة التحويلات، فإن ولايات مثل ولاية كيرالا ستتأثر بشكل كبير.

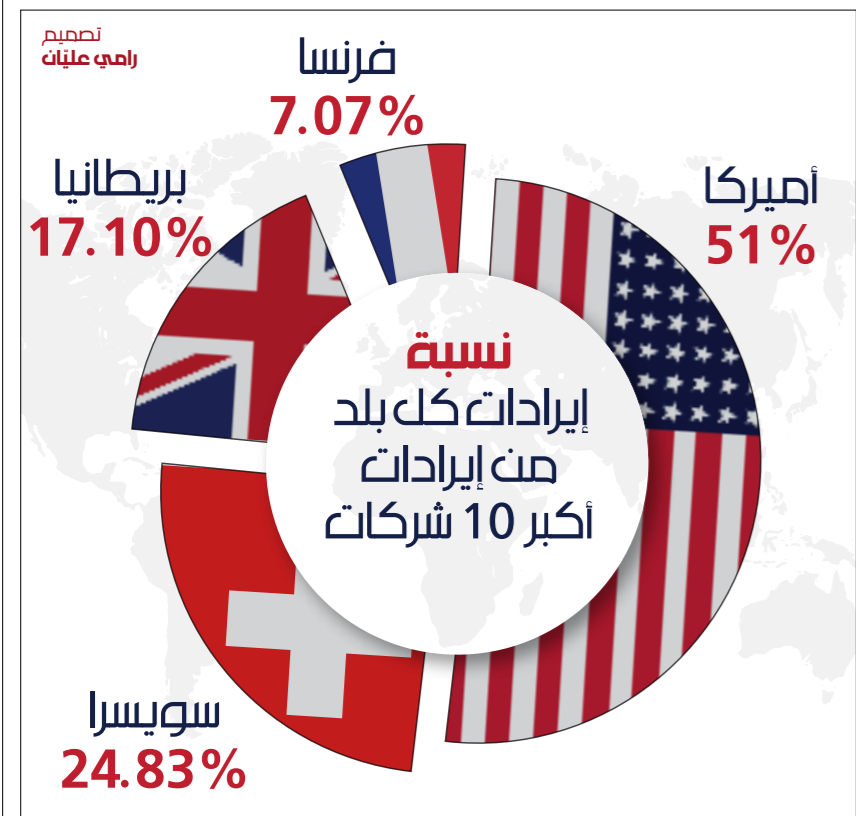
ثانياً، يبدو أن التوقعات تشير إلى أن انخفاض تدفقات التحويلات المالية يمكن أن يختلف بشكل كبير بين البلدان، وهذا الانخفاض قد لا يحدث حتى في بعض البلدان. فمن المتوقع أن تسجل نيبال، التي تعتمد بشكل كبير على التحويلات، ما يصل إلى 27% من ناتجها المحلي في عام 2019، انخفاضاً في التحويلات في عام 2020 بأكثر من 10%. ومن المتوقع أن تسجل الهند انخفاضاً يقارب 9%، لكن هذه التحويلات لا تشكل سوى 2,8% من ناتجها المحلي. ومن المثير للاهتمام، أنه يتوقع أن تعاني سريلانكا من خسارة في التحويلات بنسبة 1% فقط، كما يتوقع أن تسجل باكستان وبنغلاديش زيادات في تدفقات التحويلات، حتى وإن لم تكن بنفس الحجم الذي شوهد في السنوات السابقة. يمكن أن يكون أحد أسباب الاختلافات في انخفاض تدفقات التحويلات هو الاختلافات في الوجيهات المهيمنة للمهاجرين والاختلاف في المهن التي يتركزون فيها، لأن بلدان المقصد تتباين في شدة أزمة البطالة الناتجة عن الوباء وما يرتبط بها من تجميد في النشاط الاقتصادي. لكن هذا لا يمكن أن يفسر زيادة التحويلات في باكستان وبنغلاديش. فعزّو «موجز الهجرة والتنميمة 33» الصادر عن البنك الدولي لشهر تشرين الأول 2020، الزيادة في التحويلات المالية إلى هذه البلدان، «جزئياً على الأقل»، إلى ما يشير إليه باسم «تأثير الحج». فالمهاجرون يحولون الأموال التي

تم توفيرها من تأجيل الحج إلى مكة بسبب الانخفاض الكبير في عدد تأشيرات الحج الصادرة عقب الجائحة. إذا كان هذا صحيحاً، فإنه يعني أن الأرقام الخاصة بهذه البلدان لا تعكس التأثير الفعلي للوباء على الإيرادات المهاجرين منها ولا على قدرة هؤلاء المهاجرين على تحويل أموال إلى ديارهم. في ظل العوامل، يتبين أن البلدان الأصغر والأكثر فقراً هي الأكثر تضرراً. لا يمكن التعرف إلى الأثر السلبى بشكل كامل من خلال النظر إلى انخفاض نسب التحويلات إلى الناتج المحلي الإجمالي فقط، لأن الانخفاض في الناتج المحلي الناتج عن الأزمة سيبدو أقوى. فإن أثر الأزمة سيبدو أقوى، لذا، فإن انتقال آثار الأزمة المدفوعة التي يسببها الوباء عبر هذا الطريق يمكن أن يكون مصدر قلق كبير للبلدان النامية الصغيرة والفقيرة مثل نيبال. يعزّز هذا الأمر القضية المقدمة على أسس أخرى مختلفة لاستجابة دولية تنطوي على الإغفاء من الديون وتعزيز المساعدة التيسيرية الإضافية بشكل كبير ولا سيما لتلك البلدان.



سوق الدواء العالمية احتكار القلّة

إضاءة



تتحكّم شركات الأدوية الكبرى، أو ما يُعرف بال Big Pharma Companies، بسوق الدواء العالمية. نفوذها يمتدّ إلى التيارات السياسية في الدول التي تعمل فيها أو حتى خارجها. هي قادرة على التمويل بمليارات الدولارات، ولديها قدرات تطويرية هائلة تخلق فرصاً استثمارية كبيرة أيضاً. أي إن هذه الشركات التي تعمل في المجال الإنساني، لديها توجهات سياسية وترتبط بمصالح مالية. هي أقوى حلقات النفوذ الدولي، لكنّها من الأكثر ربحية أيضاً. تتكدّس شركات الأدوية العملاقة الأرباح بوتيرة مطردة. أكبر عشر شركات أدوية حول العالم لديها إيرادات سنوية تصل إلى 392 مليار دولار من أصل إيرادات إجمالية لكل السوق العالمي بقيمة 1250 مليار دولار، أي أن حصّتها تبلغ 31% من مجمل السوق العالمية. أمّا لجهة القيمة السوقية، فإنّ أكبر 10 شركات دواء حول العالم، مقدّرة بنحو 2043 مليار دولار، وتمثّل 51% من قيمتها السوقية. وتنضمّ هذه الشركات جزءاً مهماً من إيراداتها على ما يسمى «الأبحاث والتطوير». في عام 2019 بلغ إنفاق الشركات العشر الكبرى نحو 84 مليار دولار، أي نحو خمس إيراداتها، لكنّ البحث والتطوير هما المحركان الأساسيان لكل الإيرادات والأرباح، وبفضلهما

مجموع إيرادات أكبر 10 شركات 392.53 مليار دولار
مجموع القيمة السوقية أكبر 10 شركات 2043 مليار دولار

أكبر 10 شركات من حيث الإيرادات

الترتيب	الشركة	الإيرادات (مليار دولار)	القيمة السوقية (مليار دولار)
1	Roche	293.61	50.00
2	Novartis	226	47.45
3	Pfizer	224.29	51.75
4	Merck & Co.	207.31	46.84
5	Johnson & Johnson	395.59	42.19
6	Sanofi	127.85	27.77
7	Abbvie	189.4	33.27
8	GlaxoSmithKline	93.46	43.54
9	Astrazenca	144.53	23.57
10	Bristol-Myers Squibb	140.81	26.15

إيرادات قطاع الأدوية العالمي 1.250 مليار دولار
نسبة إيرادات أكبر 10 شركات من إيرادات القطاع كله 31.4%

المصدر: statista, thepharmaletter.com, bloomberg. التقارير العالمية السنوية لكل شركة
إيرادات (مليار دولار)
الانفاق على الأبحاث والتطوير % نسبة من الإيرادات

مقال

معالجة التضخم في لبنان المستنق والخيارات الصعبة

الأمد سلامة

خلال الشهر الماضي كثُر الحديث عن التضخم في الاقتصاد اللبناني. كل النقاشات والدراسات دارت حول أكثر مؤشرات التضخم وضوحاً وبساطة: تضخم سعر صرف الليرة اللبنانية. جرى البناء على هذا المؤشر لتفسير موقع الاقتصاد اللبناني حالياً، لكن مقارنة كهذه لا تخرج عن إطار النظرة النيوليبرالية الحاكمة في البلد، والتي تدعمها دراسات وطروحات المؤسسات المالية الدولية. غير أن تبني المؤسسات الدولية للنيوليبرالية لا يعني أن التشريع والتوصيف الحالي للاقتصاد اللبناني هما أمر دقيق أو حتى عادل. والاستناد إلى توصيف كهذا من أجل تركيز سياسات نيوليبرالية الطابع سيكون ركوباً إلى نظرية اقتصادية غير عادلة بحق مجتمع يقع على سفير الجوع، وخصوصاً أن هناك مدارس فكرية أخرى يمكن الاستناد إليها للخروج بتشريعات وسياسات أكثر عدالة يمكن تطبيقها في لبنان.

نيوليبرالية ونيوكينزية

حين دخلت النيوليبرالية في مؤسسات الحكم في الولايات المتحدة وبريطانيا في مطلع الثمانينيات، جاءت في إطار تطبيق سياسات «النظرية النقدية» التي رسم معالمها ميلتون فريدمان. تفترض النظرية النقدية أن الزيادة في المعروض النقدي تؤدي إلى زيادة التضخم على المدى الطويل، ولكن ليس إلى نمو العمالة أو الإنتاج. وذلك لأنه في حالة زيادة الطلب، سترتفع الأسعار، وبالتالي سيطالب العمال بأجور أعلى. لذا فإن عامل الكلفة سيأخذ بالارتفاع بالنسبة إلى الشركات، ما يعني أن ارتفاع الأسعار لن يؤدي إلى مزيد من الأرباح. أما الأسعار المرتفعة، فهي بدورها ستخفف الطلب على المستوى القديم، لذا، بالنسبة إلى النظرية النقدية، إن الزيادة المتوقعة في المبيعات الناتجة عن ارتفاع الطلب هي وهم. وبالمثل، قد يؤدي خفض المعروض النقدي على المدى القصير إلى زيادة البطالة، لكنه سيؤدي على المدى الطويل إلى انخفاض الأسعار والأجور ما يدفع في اتجاه تثبيت التوازن مرة أخرى على مستوى أكثر انخفاضاً من الأسعار والأجور.

في هذا الإطار، ترى النظرية النقدية أن التضخم هو نتيجة ارتفاع الطلب الذي يُحدّد من خلال المعروض النقدي. وبالتالي، من أجل التعامل مع التضخم، تقترح النظرية النقدية، اتباع سياسات تحدّ من التدخل الحكومي قدر الإمكان وترك المجال لقوى السوق الحرة. وفي السياق نفسه، على الحكومة أن تركز على تشجيع تطوير المشاريع والمنافسة مع إزالة عوائق السوق مثل نقابات العمال القوية للغاية. وفي المقابل يجب السيطرة على المعروض النقدي للحفاظ على استقرار التضخم، ما يحسّن الثقة بالأعمال التجارية. وإذا لم يتم ضمان

للأفراد سيحفر الاستهلاك ويخلق المزيد من فرص العمل والاستثمار. وسيدخل التضخم فقط، إذا كان هناك طلب مفرط على الاستهلاك.

بالنسبة إلى الكينزيين، غالباً ما تكون الأسواق الحرة معيبة، ولا تؤدي إلى التوزيع الأمثل للموارد. لذا التدخل الحكومي ضروري. يجب أن يكون الهدف الأساسي للحكومة هو الحفاظ على معدل نمو مرتفع ومستقر. ويقترح الكينزيون سياسات تهتم بالتحكم بالطلب الاستهلاكي بشكل أساسي. إلا أنه يمكن تقسيم السياسات الكينزية إلى قسمين: سياسات مالية، وأخرى نقدية. ففي إطار السياسات المالية، تمتلك الحكومة وسيلتين مختلفتين للتأثير على الدخل القومي وإجمالي الإنفاق: أولاً، يمكنها التحكم بالإنفاق الحكومي بما يعنيه ذلك من تحكّم في إجمالي الطلب. ثانياً، يمكن للحكومة تغيير مستوى الضرائب التي تسحب الأموال من الدخل القومي وبالتالي تقليص الاستهلاك. وعليه تتحكم الحكومة بمستويات التضخم من خلال تشجيع سياسات إنفاقية أو انكماشية بحسب وضع الاقتصاد، إن كان في مرحلة نمو أو ركود.

ومن أجل تحقيق هذه الأهداف، يجب أن تكون الحكومة مستعدة لمراكمة عجز في الموازنة إذا لزم الأمر. ويمكن للحكومة أيضاً تطبيق السياسات النقدية، مثل تعديل أسعار الفائدة أو المعروض النقدي. يمكن أن تكون هاتان الوسيلتان فعاليتين في التأثير على سوق الأموال القابلة للإقراض: لن تؤدي زيادة المعروض النقدي إلى تغيير الطلب فحسب، بل من المحتمل أيضاً أن تؤدي إلى زيادة الائتلاف. لكن هذه السياسات ليست فعّالة وحدها، إذ يمكن أيضاً إنفاق الأموال الإضافية للمضاربة بدلاً من استعمالها لاستهلاك السلع والخدمات الحقيقية. لذا يرى الكينزيون أنه من الأفضل اتباع مجموعة من السياسات المالية والنقدية سوية.

إن ظاهرة الركود التضخمي في عقد السبعينيات من القرن الماضي قضت على الكينزية كنظرية قابلة للاستمرار في إلقاء السياسات الاقتصادية. هكذا صعدت النيوليبرالية والركود التضخمي هو حين يشهد الاقتصاد تضخماً رغم انخفاض الناتج القومي الإجمالي، كما يحصل في لبنان اليوم. وهذه الظاهرة دفعت بالكينزيين إلى مراجعة نموذجهم والخروج بتصحيحات وتعديلات تختص بتحديد سرعة تغير الأجور والأسعار لتصبح معادلاتهم قائمة على ما يُسمى «نيوكينزية». ففي نموذج «غوردن» (وروبرت غوردن من رؤاد النيوكينزية ويستند إلى نظرية «التوقعات العقلانية») يُعد التضخم مؤشراً إلى ثلاثة مكونات: «القصور الذاتي»، أو التضخم المدمج بالفعل في الاقتصاد؛ «التضخم نتيجة ارتفاع الطلب»، أو إجمالي الطلب كما تمثله فجوة البطالة؛ و«التضخم الناتج عن ارتفاع الكلفة»، والذي يتأثر بصدّات أسعار الطاقة والسلع الغذائية التي تؤثر على إجمالي العرض.

ويرتبط تضخم القصور الذاتي بالتوقعات التكيّفية، وهي الفكرة القائلة بأن الناس يتوقعون استمرار معدلات التضخم الحالية في المستقبل. فمع ارتفاع أسعار السلع والخدمات، يتوقّع العمال وغيرهم أن الأسعار ستستمر في الارتفاع في المستقبل بمعدل مماثل ويطالبون بمزيد من الأكلاف/الأجور للحفاظ على مستوى معيشتهم. وتؤدّي أجورهم المتزايدة إلى ارتفاع كلفة السلع والخدمات، وتستمرّ هذه الدوامة اللولبية لسعر الأجور حيث يدفع أحد العوامل الآخر والعكس صحيح.

ويحدث التضخم نتيجة ارتفاع الطلب، أي عندما تؤدي الزيادة في المعروض النقدي والائتماني إلى تحفيز الطلب الإجمالي على السلع والخدمات في الاقتصاد لزيادة سرعة زيادة القدرة الإنتاجية للاقتصاد. هذا يزيد الطلب ويؤدي إلى ارتفاع الأسعار.

أمّا التضخم الناتج عن ارتفاع الكلفة فينتج من الزيادة في أسعار مدخلات عملية الإنتاج. عندما يتم توجيه الإضافات إلى المعروض من النقود والائتمان إلى أسواق السلع أو الأصول الأخرى، وخاصة عندما يكون ذلك مصحوباً بصدمة اقتصادية سلبية لتوريد السلع الأساسية، فإن أكلاف السلع الوسيطة ترتفع. تؤدي هذه التطورات إلى ارتفاع كلفة المنتج النهائي أو الخدمة وشفق طريقها إلى ارتفاع أسعار المستهلك.

تدمير الاقتصاد والوهم

اليوم، في لبنان، بات واضحاً أن التضخم هو نتيجة القصور الذاتي، أي الناتج من ارتفاع الكلفة بشكل أساسي. بينما التضخم نتيجة ارتفاع الطلب لا يلعب

لا يمكن ان نتوهم ان الحل سيكون على الطريقة النيوليبرالية عبر وصفات استعمال الادوات المالية لتقليل المعروض النقدي في السوق، فالمشكلة تفترض مراجعة لسياسات عمرها ثلاثة عقود على الأقل، والبحث عن كيف دثرت هذه السياسات الاقتصادية واستعملت تثبيت سعر الصرف لرفع قدرة استهلاك اللبنانيين بشكل وهمي بفاتورة ضخمة قيمتها فجوة الثمانين مليار دولار المفقودة من مطلوبات المصارف ومصروف لبنان. والمشكلة الأكبر التي ستواجهنا حين نراجع المسار الذي أدخل فيه البلد عام 1992 هو أننا سنضطر لمواجهة الحقيقة التي تتطلب قرارات شجاعة: لبنان بلد هامشي في منظومة الاقتصاد العالمي، وفي تلك الفترة لم يكن يملك المقومات الاقتصادية والسياسية لتحدي قرارات الدول المركزية، وإن أراد البقاء في المنظومة عليه أن يمثل لقرار إدخاله في سياق النيوليبرالية. كان ذلك منذ ثلاثين عاماً حين كانت المنظومة في عزّ قوتها، بينما الاحتمالات اليوم أوسع، وخصوصاً أن النظام العالمي الأوسع بدأ بالتصدّع وبدأت تظهر خيارات بديلة. القبول بالاستمرار في السياقات النيوليبرالية هو وصفة لاستمرار المعاناة لعقود ولاستنساخها مع أجيال قادمة. اليوم لا توجد سياسات يمكنها كبح جماح التضخم، والواقع هو أن معالجته لا يمكن أن تتم إلا بخطت تعالج الاختلال الاقتصادي وتؤدي أكلها بعد سنوات وليس بعد أشهر. في حالة كهذه، إن الأولوية في بلد لا ينتج تكمن في أن يركّز المسؤولون على تأمين الأساسيات التي تقي سكانه الجوع وتبقي دوران عجلة الاقتصاد بشكل عادل، حتى ولو كان الثمن إغضاب المؤسسات المالية الدولية التي تمثل مركز المنظومة.

