

اتهامات لـ «الأمان»
بالنصب والاحتياك
حلم ستة آلاف
هودع بالذهب...
يتبخر

6



الأخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

قصص الحاكم بين لبنان وسويسرا

- تفاصيل ملاحقة الشقيقتين سلامة في برن
- شركة التدقيق: مصرف لبنان لا يتعاون
- المركزي «يموّل» مضاربة المصارف على الليرة

[4 - 2]



(معلم الموسوي)

عمارة

محمد الشاهد
القاهرة في
مرآة عماراتها



18

ارمينيا

سيناريوات
ما بعد باشينيان:
يريفان أقرب
إلى موسكو

14

الحدث

واشنطن ترأس
صنعا عبر وسطاء:
أوقفوا هجوم
هارب



12

على الخلاف

تتشارك السلطة السياسية وحاكم مصرف لبنان في جريمة دفع البلاد إلى الإنهيار الكبير. وبدلاً من اللجوء إلى إجراءات تخفف من حدة

السقوط، وبرز مظاهره انهيار سعر صرف الليرة، يرمي حاكم مصرف لبنان لجوء المصارف إلى المضاربة على سعر الصرف، ودخول بعض

اصحابها في سوق المضاربة من بابها العريض، لتحقيق ارباح شخصية خيالية يمكنهم تحويلها إلى الخارج. في المقابل، تستمر بعض القوى

تفاصيل الملاحقة القضائية السويسرية لرياض سلامة

بواصل القضاء السويسري التحقيق في قضية حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، المشتبه به مع شقيقه، في اختلاس وتبييض اموال تصك قيمتها إلى 300 مليون دولار، شركات عدّة انشأها سلامة، وحسابات فتحتها في سويسرا، و«موقوف» («مشوّهة» موقّعة بين شقيقه ومصرف لبنان، كلها تفاصيل كشفتها النيابة العامة السويسرية للسلطات اللبنانية، طالبة تعاونها بسبب خطر تأثير ذلك على «الجمهورية»، والبنك المركزي

بَلَّتْ — «الأخبار»

في كانون الثاني الماضي، وُضع حاكم مصرف لبنان رياض سلامة تحت مِغصلة القضاء السويسري، هو مُشْتَبِه به، بالإضافة إلى شقيقه رجا سلامة، بجرم اختلاس أموال مصرف لبنان وتبييضها في سويسرا. ليس أصرّاً عابراً فتَح مِلَفات «فساد» لها علاقة بحاكم بنك مركزي، فهي حكماً تعنى ضرب صورة المصرف ومركزه العالمية مع بقية المؤسسات المالية المسؤولين رقابيين ومُقرّين منه عن اقتناعه بأنّ «الغطاء الأميركي» قد وُضع عنه. ثُمَّ خُفّت فجأة الحديث عن القضية، إلى درجة أوحى بأنّ المِلف قد يُقفل بتسوية. إلا أنّ التوقّف عن التداول بتفاصيل القضية ضدّ سلامة لا يعني طمسها، على العكس من ذلك، تُؤكّد مصادر قضائية ودبلوماسية سويسرية «استمرار

حُجْر في سويسرا على اصول سلامة المقذرة بعشرات ملايين الدولارات

يجب ان يُقرّر لبنان ما إذا كان سيصادر الاموال الفتحجة في سويسرا ام لا

التحقيقات بحذبة»، وتُضيف في حديث مع «الأخبار» إنّ التحقيقات الأولية تكشف وجود عمليات «غسل أموال تعود أقله إلى عام 2002، وتُقدّر بأكثر من 300 مليون دولار»، الخط الذي أسقط الستارة هو عقد موقع بين مصرف لبنان بشخص الحاكم و«شركة (LTD Forry Associates)» لبنان العامة. مصاريف «المركزي» مع الشركة المذكورة كانت تُحوّل إلى حساب مصرفي «في مصرف HSBC السويسري، عائد إلى رجا سلامة». ما بين 2002 و2015، وصلت إلى حساب

«SA 2 SI» نحو 3 ملايين فرنك سويسري، قبل أن تدفع الشركة عام 2019 7 ملايين و300 ألف فرنك سويسري لشركة «10 Red Street sa». الحساب المصرفي يملكه رياض سلامة، إضافة إلى حسابات شركات سلامة الثلاث: «RED STREET SA 10 SA 2 SI» و«Westlake Commercial Inc»، تملك الحاكم حساباً لدى مصرف «UBS AG» تلقى بين 2012 و2018 ما مجموعه 7,5 ملايين دولار أميركي، حُوّلت جميعها من حساب في مصرف لبنان. تُضيف المصادر السويسرية أنّ سلامة «فتح سنة 2016 حساباً باسمه لدى «كريدبه سويس» حوّل إليه بين 2016 و2019 أكثر من 4 ملايين دولار من حساب يملكه هو في البنك المركزي». ثُمَّ حوّل من حسابه لدى مصرف لبنان «أكثر من 5 ملايين دولار إلى حساب لدى مصرف Pictet CIE SA». كل هذه المبالغ «استثمرت في شراء عقارات وسندات». يُذكر أنّ سلامة موظف رسمي يقبض راتبه بالليرة، وتحويله مبالغ إلى الخارج بالدولار تمت إمّا بشرائه الدولار من «السوق» أو من ودائع المصارف لديه، أي أموال المودعين.

ولكن ما هو دور ماريان حويك؟ تجيب المصادر بأنّ مُساعدة الحاكم «تملك حسابين مصرفيين، أجزت تحويلات مالية إليهما بين عامي 2008 و2013»، الحسابان اللذان تملكهما حويك، وحسابات سلامة، «حُجْرَ عليها بعد فتح القضية. وقد حُجْرَ على اصول سلامة في سويسرا». المقذرة بعشرات ملايين الدولارات، لكن السلطات السويسرية لم تُثبّت «الشبهة» على حويك، وهي تطلب الاستماع إليها كقرنٍ صاحب موقع يُحوّله لتقديم معلومات «مُفيدة للتحقيق، وعلى أساسها إما تكون مُجزّاة شاهدة أو مُشْتَبِه بها». في حين أنّ الاستماع إلى الأخوين سلامة «سيتم بصفتكما مُشْتَبِهتا بهما»، من الأساسي في هذه المواقف التحقيق في كيفية اتّخاذ القرارات داخل مصرف لبنان، وصلاحيات الحاكم، وتفزده باتخاذ قرارات مُعيّنة، واستغلاله منصبه لإجراء عمليات خاصة، وتحويل المبالغ، وغيره... هل يتخّ الاستجاب في سويسرا؟ رياض سلامة أبدى رغبة في ذلك، ولكن ليس بالضرورة، مُمكن أن تتم التحقيقات في سويسرا، ويُمكن إجراؤها في لبنان وفق القانون السويسري أو اللبناني.

شركة «Westlake Commercial Inc» المسجلة في بنما. الحساب مُسجّل باسم رياض سلامة، «المستندات التي حصلنا عليها من المصارف المعنية، تُفيد بأنّ الحساب الجديد لدى يوليوس بار تلقى بين 2008 و2012 أكثر من 7 ملايين دولار، حُوّلت من حساب شركة Forry Associated»، تلك السنة شهدت أيضاً «فتح سلامة لحساب مصرفي باسم مصرف لبنان لدى يوليوس بار

صار الدولار بعشرة آلاف ليرة، «وطلوع» الكهرباء مقطوعة، وتعرفة المولدات ارتفعت المرصى، إن لم يموتوا بسبب استنصاع تأمين فاتورة العلاج، فرُتْماً يدهمهم عجز المستشفيات عن تشغيل أجهزة التنفّس في ظل التقنين القاسي، هذا ما كان ينفّص. أن تقطع الدولة الأوكسيجين عن الناس، لا أحد يمثأ عن القتل المتعمّد، بعدما تركت السلطة القرار بيد كارتيلات الفمخ والبتّزين والأدوية والمواد الغذائية، فراهنة على أنّ الناس طُوّعوا واستسلموا لواقع محتوم، لكن ما حصل في 17 تشرين الأول عام 2019، قد يتكرّر هذا العام، بعدما تركت البلاد في حالة سقوط حر. وعلى وقع استمرار السلطة بسياسة تجاهل الانتهاء، عاد الشارع ليتحرك على امتداد المناطق من بيروت إلى الشمال والجنوب، بمشهد أعاد إلى الذاكرة انطلاقة هبة 17 تشرين الأول 2019. مشهد ربما يُؤشّر إلى قرب انفجار اجتماعي.

حاكم مصرف لبنان، رياض سلامة، يتولى تنفيذ «قرار» أخذ البلاد إلى الانهيار. فسلامة يتخلّل المسؤولية من خلال السماح للمصارف بشطف العملة الصعبة من السوق وحسب، بل أيضاً باللجوء إلى إجراءات ساهمت في زيادة الضغط على سعر الصرف. أبرز تلك الإجراءات، الاستمرار في اعتماد ما يسمّيه «سعر المنصّة» أي 3900 ليرة للدولار الواحد، يُخصّص تحديداً لإعطاء المودعين دولاراتهم المودعة في المصارف، بالليرة اللبنانية. يعيد مصرف لبنان وديعة للمصارف التجارية التي تعيدها لأصحابها.

هؤلاء يريدون «التقليل من الخسائر» التي أصابَتْهم جراء حزن دولاراتهم المولدات ارتفعت المرصى، إن لم يموتوا بسبب استنصاع تأمين فاتورة العلاج، فرُتْماً يدهمهم عجز المستشفيات عن تشغيل أجهزة التنفّس في ظل التقنين القاسي، هذا ما كان ينفّص. أن تقطع الدولة الأوكسيجين عن الناس، لا أحد يمثأ عن القتل المتعمّد، بعدما تركت السلطة القرار بيد كارتيلات الفمخ والبتّزين والأدوية والمواد الغذائية، فراهنة على أنّ الناس طُوّعوا واستسلموا لواقع محتوم، لكن ما حصل في 17 تشرين الأول عام 2019، قد يتكرّر هذا العام، بعدما تركت البلاد في حالة سقوط حر. وعلى وقع استمرار السلطة بسياسة تجاهل الانتهاء، عاد الشارع ليتحرك على امتداد المناطق من بيروت إلى الشمال والجنوب، بمشهد أعاد إلى الذاكرة انطلاقة هبة 17 تشرين الأول 2019. مشهد ربما يُؤشّر إلى قرب انفجار اجتماعي.

هؤلاء يريدون «التقليل من الخسائر» التي أصابَتْهم جراء حزن دولاراتهم المولدات ارتفعت المرصى، إن لم يموتوا بسبب استنصاع تأمين فاتورة العلاج، فرُتْماً يدهمهم عجز المستشفيات عن تشغيل أجهزة التنفّس في ظل التقنين القاسي، هذا ما كان ينفّص. أن تقطع الدولة الأوكسيجين عن الناس، لا أحد يمثأ عن القتل المتعمّد، بعدما تركت السلطة القرار بيد كارتيلات الفمخ والبتّزين والأدوية والمواد الغذائية، فراهنة على أنّ الناس طُوّعوا واستسلموا لواقع محتوم، لكن ما حصل في 17 تشرين الأول عام 2019، قد يتكرّر هذا العام، بعدما تركت البلاد في حالة سقوط حر. وعلى وقع استمرار السلطة بسياسة تجاهل الانتهاء، عاد الشارع ليتحرك على امتداد المناطق من بيروت إلى الشمال والجنوب، بمشهد أعاد إلى الذاكرة انطلاقة هبة 17 تشرين الأول 2019. مشهد ربما يُؤشّر إلى قرب انفجار اجتماعي.

حاضرة رئيس تحرير جريدة «الأخبار» الغراء تحية وبعد، نشرت صحيفةكم الغراء في عددها الصادر، أمس، كلاماً منسوباً إلى «زوار» ورئيس الجمهورية العماد ميشال عون تناول فيه الأوضاع السياسية والمفك الحكومي. ولأنها مستؤدي التي ارتخاع أسعار المحروقات والأدوية والمواد الغذائية بشكل جنوني، وهذا يعني أنّ المبالغ التي يمكن أنّ تُخصّص لدعم الأسر الأكثر فقراً لن تكفي لتأمين الحد الأدنى من السلع الحيوية. (الأخبار)

توضيح رئاسة الجمهورية

حاضرة رئيس تحرير جريدة «الأخبار» الغراء تحية وبعد، نشرت صحيفةكم الغراء في عددها الصادر، أمس، كلاماً منسوباً إلى «زوار» رئيس الجمهورية العماد ميشال عون تناول فيه الأوضاع السياسية والمفك الحكومي. ولأنها مستؤدي التي ارتخاع أسعار المحروقات والأدوية والمواد الغذائية بشكل جنوني، وهذا يعني أنّ المبالغ التي يمكن أنّ تُخصّص لدعم الأسر الأكثر فقراً لن تكفي لتأمين الحد الأدنى من السلع الحيوية. (الأخبار)



(هيلم الموسوي)

الواحد)، ثم يبيعون الشيكات بـ 3900 ليرة للدولار الواحد، مسجلين أرباحاً صافية بقيمة 900 ليرة لكل دولار، يستخدمونها لشراء دولارات نقدية (حقيقية) من السوق. تؤكد المصادر أنّ عدداً من اصحاب المصارف يحققون أرباحاً بما لا يقل عن 100 ألف دولار نقدي لكل منهم يومياً. عمليات مضاربة، يراكمون بواسطتها أرباحاً خيالية، يمكنهم تحويلها إلى الخارج على قاعدة أنها «دولارات فريش» لا قيود عليها. هذه الثروات المُجمّعة على حساب باقي فئات المجتمع (كل انهيار إضافي لسعر صرف الليرة ينعكس تضخماً في الأسعار، ما يعني ضريبة مباشرة يدفعها عموم السكان، تصنّف في جيوب المضاربين لا في الخزينة العامة)، تُضاهى إلى الاموال التي سبق أن هزّبوها إلى الخارج، عندما لاحت لهم بوادر الانهيار في السنوات الماضية.

في المقابل، القوى السياسية التي تُعدّ درع سلامة الحصين، لا ترفض حصراً دفعه إلى تغيير أداة، بل تشدّد إجراءات الحماية السياسية له في عزّ الانتهاء، وأخرها قيام مجموعة من النواب بممارسة الضغط على الحكومة في موضوع التدقيق الجنائي، بينهم اتّحان من كتلة «التعمية والتحرير» (راجع صفحة 4).

أما على الخط الحكومي، فليس الوضع أفضل حالاً، الرئيس المكلف سعد الحريري يستعدّ للقيام بجولة خارجية، استكمالاً للزيارات السابقة، فيما الخلاف لا يزال كبيراً بينه وبين رئيس الجمهورية العماد ميشال عون، إذ إنّ كلاً منهما باقٍ على شروطه، وبينما جري التسويق معلومة أنّ الحريري «يلب المجلس» بدأ أكثر لبناً وأنه يطلب الاستعجال لتأليف الحكومة، لكن بمخبر لا يُظهره منكسراً»، نقت أوساط سياسية مطلعة هذا الأمر، مؤكدة أنّ «الرئيس الحريري لا يقلّ عماداً عن عون والوزير جبران باسيل وأنه ليس في وارد التراجع»، منبشرة إلى أنّ «لا جديد في هذا الملف ولا اتصالات بيني عليها».

ومع استبعاد تراجع الجهات المتصارعة عن قناعاتها، تستقبل حكومة تصريف الأعمال من دورها في مواجهة الأزمة، إذ فشلت اللجنة الوزارية التي اجتمعت منذ أيام في إيجاد «ترسيب» واضحة للدعم، وخاصة أنّ رئيس الحكومة حسان دياب كان حاسماً لجهة أنه لن يذهب إلى خيار إلغاء الدعم، ولا سيما أنّ تداعيات هذا الخيار ستكون كارثية لأنها مستؤدي التي ارتخاع أسعار المحروقات والأدوية والمواد الغذائية بشكل جنوني، وهذا يعني أنّ المبالغ التي يمكن أنّ تُخصّص لدعم الأسر الأكثر فقراً لن تكفي لتأمين الحد الأدنى من السلع الحيوية. (الأخبار)

قضية

تَبخّر حلم 6 آلاف مودع في «مؤسسة الأمان لتداول المعادن الثمينة» بالحصول على ليرات ذهبية. اتهامات بالنصب والاحتيال ومصادرة الحقوق والتهديد بقوة السلاح والاعتداء بالضرب ووجّهت، أمام القضاء، إلى اصحاب المؤسسة، من دون أن يحرك هذا القضاء ساكناً بعد

اتّهامات لـ«الأمان» بالنصب والاحتيال والتهديد والاعتداء على الزبائن

حلم 6 آلاف مودع بالذهب... يتبخّر

أماك خليل

منتصف الأسبوع الفائت، نفّذ «مودعون» اعتصاماً أمام فرع مؤسسة «الأمان لتداول المعادن الثمينة»، في منطقة مار الياس في بيروت، مطالبين بـ«استرداد الأموال المنهوبة» التي استثمروها في شراء «اونصتا» وليرات ذهبية، ورهنوها لدى المؤسسة مقابل فوائد مالية شهرية.

وتيرة الاحتجاجات تصاعدت أخيراً بعدما وصل هؤلاء إلى طريق مسدود مع اصحاب المؤسسة، بعد رفض استقبال بعضهم واستخدام القوة لطرد بعضهم الآخر من فروع المؤسسة في بحر العبد وحى السلم وما الياس. ووصل الأمر في محيط فرعي الضاحية الجنوبية إلى تبادل لإطلاق النار بين متضررين وحراس المؤسسة. وفي 18 شباط الماضي، تعرّض حراس فرع بحر العبد بالضرب لعميد متقاعد في الجيش لدى مطالبته بالموافاة، فاستدعى الأخير نجله الضابط الذي نال أيضاً نصيبه من التهجّم. وبالترزامن، صودف مرور دورية للجيش أوقفت الحراس وصادرت أسلحة من داخل المؤسسة وكاميرات المراقبة وأقفلت الفرع. وسابحاً، أقلل فرع حي السلم أيضاً بعد التوالى الإشكالات وضرب الزبائن وإطلاق النار. وبحسب عدد من المتضررين، فإن

100 دولار شهرياً، على أن تتسلمها بعد دفع المبلغ كاملاً، بحسب العقد الذي نص على أن يدفع الزبون فوائد تسمى «كلفة تخزين» عن سنة كاملة مقدماً. وبعد دفع القسط الأخير يمكنه تسلم الذهب، بعد الإقفال العام الأول في آذار الماضي، حفلات في شمالي وآخرين رسائل ليرات ذهب والصبر على التأخر في دفع الأقساط الشهرية، لكن كل ذلك تبخّر، «فرغم أنني سدّدت قيمة أقساط بعض الذهب الذي اشتريته، لم أتسلم شيئاً منذ سنة ورفضوا إعطائي الليرات الأربع بحسب العقد، اندثرهم عبر الكاتب بالعدل فاستدعوني لتسلمها، وعندما حضرت لاستلامها وجدت عقوداً جديدة تنص على أنهم سيسلموني الليرات بالتقسيب. بعدها تراجعوا عن العرض وقرروا شراء ليراتي بالتقسيب مقابل عشرة دولارات شهرياً. وحتى عندما وافقت وديّلت توقيعني على العقود الجديدة بعبارة مع التحفظ، سحبوا الأوراق وضربني الحراس وطردوني خارج المؤسسة، وبالغونى بإلغاء أي اتفاق معي». وصل المتضررون إلى نقق مسدود مع إعلان المؤسسة قبل أشهر بأنها «لن تسلم أحدًا ذهباً حتى لو كان قد سدد ثمنه، وستسدد لأصحابه قيمته نقدًا». لأن البلدية ولا من خوفًا، وادعى قضائياً من يمكنهم تحفل تكاليف الدعاوى. «واضح أن صاحب المؤسسة محمي سياسياً».

لا ذهب للزبائن

رغم الدعاوى القضائية، تصر المؤسسة على أنها «تتعاطى بيع وشراء المعادن الثمينة ولا علاقة لها بالرهن أو إيداع الأموال لقاء فوائد». وفي ردٍّ على استفسارات «الأخبار» عن مصير ذهب المودعين، قالت الوكيلة القانونية للمؤسسة فريال الأسمر إن «ملكية كل الذهب عائدة للمؤسسة. ولا يوجد إيداع ذهب للزبائن، بل عقود بيع للتقسيط لهم. وعند انتهاء العقد بشروطه المحددة، يستطيع الزبون تسلم الذهب الذي اشتراه بالتقسيب». وأشارت إلى أن «الأمان» لم تقفل أبوابها أمام الزبائن. «لكن ما حصل في الضاحية الجنوبية، هو دمج فرعي حي السلم وبنر العبد في فرع واحد عاد ليقلل بسبب نقشي كوروناً بين موظفيه». مقرّة أن المؤسسة لا تخضع لرقابة مصرف لبنان أو قانون النقد والتسليف. واختصرت الإشكالات التي تكثرت مؤخراً وشكاوى بعض الزبائن «تخلّف بعضهم عن دفع المستققات المتوجبة عليهم، ما أدى إلى فسح العقود معهم وهؤلاء لا يشكلون أكثر من 10 في المئة. أما المتزّمون بعقودهم فلا أزمة معهم».

بحسب محمد دندش، أحد المودعين، لافتاً إلى بطء القضاء في التحرك رغم وجود مئات الدعاوى وعشرات الشكاوى المالية.

يصدر في حقه قرار بمنع السفر.

2017، سُجّل المحل كمؤسسة في امانة السجل التجاري في بعبداً تجمل في استيراد وتصدير – تجارة عامة – تجارة جميع أنواع الذهب والفضة والمجوهرات نفّداً وبالتقسيب والمقايضة وكل ما يتفرّع عنها. وفي شباط 2020، غيّر اسم المؤسسة إلى «الأمان لتداول المعادن الثمينة». وبحسب الشكوى، فإن ج. ب. «خالف قانون النقد والتسليف بإخذ إيداعات مالية من الناس مع أنه ليس مؤسسة مالية وليس شركة مغفلة أو مساهمة، وانتحل صفة المؤسسة المالية حتى صار يتصرف على غرار البنوك عبر إيداع الأموال وإعطاء المودعين فائدة. وأكمل أنشطته بعمليات الرهن والتأجير وبيع العملة الإلكترونية، وأشارت إلى أن نماذج العقود مع الزبائن، تدبّر أنها «عقود لإعانة» ليس للزبون فيها الحق بأي تعديل أو رأي، فالإدارة كانت تعدل في بنود العقود لصالح المؤسسة مع كامل الصلاحيات بفسخها منفردة، وكانت تدبيل بند موعد استحقاق تسليم الذهب بعبارة «إن أمان»، كما كانت تلزم الزبائن بتوقيع إيصالات تخضع بنداً لبعضها فوضياً مطلقاً وشاملاً بحرية التصرف كما تراه مناسباً مالياً وزمناً. وقد حدث المؤسسة منذ حوالي العام حذو المصارف بحجز أموال المودعين وتحديد سقف السحوبات بشروط، وأضعة نفسها خارج رقابة المصرف المركزي.

أماك خليل

أحمد الزين: شيخ بوابة الجنوب يغادرها

الشخصية والعامة، يشبه عاصمة الجنوب. أسس أسرة متنوعة الإنتماءات ومنفتحة دينياً. وقد نعى رئيس مجلس الأمانة في تجمع العلماء المسلمين جهات عدة،

التي ينتهي الكلام حتى يجفّ الماء... وحسبنا أن نسلم بقدر الله، ونحن الذين نعلم الناس أن يكونوا على يقين أن ملك الموت لا يأتمر إلا بأمر الله، ولا شأن له بالأمراض أو الحوادث وسائر الأسباب... جاء ملك الموت بأمر الله في اللحظة والمكان الذي قدره الله له، فليس لنا إلا التسليم بقضاء الله وقدره مستكرين أنه من باكتر من أزمة صحية حقيقية، ولكن الله قد أمد بعمره حتى أصبح على بعد خطوة ونصف خطوة من التسعين، هذا في التاريخ الشمسي، أما في التاريخ القمري فقد تجاوز التسعين، (خيركم من حسن عمله وطال عمره) (أرواه الترمذي وقال حديث حسن).

<p>المنظمة</p>
دعوة هيئة المندوبين الى اجتماع عادي
<p>عملاً بالمواد ٢٤ و٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ من قانون تنظيم مهنة الهندسة والمادة ٤.٤ و ٢٠١٢ من النظام الداخلي، تدعى هيئة المندوبين إلى اجتماع عادي يعقد في دار النقابة -بيت المهندسين الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الأربعاء في ٢٤ آذار ٢٠٢١ وإذا لم تتوفر الأثورية المطلقة يعقد الاجتماع الثاني في دار النقابة أو في أي مكان آخر يحدده مجلس النقابة لاحقاً الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الأربعاء في ٣١ آذار ٢٠٢١ ويعتبر قانونياً مهما كان عدد الحاضرين.</p> <p>جدول الأعمال،</p>
١- الاستماع إلى تقرير مجلس النقابة ومناقشته
٢- التدقيق في حسابات السنة السابقة والصدقة عليها
٣- المصادقة على موازنة السنة القادمة
٤- الاستماع إلى تقرير لجنة إدارة الصندوق التقاعدي ومناقشته
٥- قطع حساب الصندوق التقاعدي والمصادقة عليه
٦- المصادقة على موازنة الصندوق التقاعدي للسنة القادمة
٧- تعيين خبير مدقق حسابات النقابة.
التقييب جاد ثابت

رحله

رائدٌ في الحقِّ



(هيلم الموسوي)

انخرط كثيرون في زحمة الأزمة الذهبية في التطاول على شخصه ورشقه بالاتهامات، وظل صامداً ثابت الجنان لا يهتزُ لكل تلك الموجات المتلاحقة. كنا معاً في مكة المكرمة في موسم الحج 1987. وكنا كغيرنا شهوداً على المجزرة الرهيبة التي حصلت، وهو أثر الصمت، ولكن تمت محاسبته بقسوة على موقفي إزاء تلك المجزرة...كان شاهداً على التحولات وكان شاهداً أيضاً على التكران الذي ووجه به من قبل كثيرين، ولكن الله ختم له بشهادة أحد الأخصام الشرسين (سابقاً). إذ رأه في المنام يخرج من البحر بثياب مدينة قرب استراحة صيدا رافع الجبين قوي البنية من دون أن تبدّل ثيابه بمياه البحر، فيما يتسامل الناظر إليه ومن معه، كيف لرجل قارب التسعين أن يكون يمثل هذا النشاط وتلك

الهمة، ثم شاهدته يصعد درجات بيت عتيق في الجهة المقابلة من الشارع كأنه بيته... والتفسير واضح، لقد تطهر من الذنوب وخرج نظيفاً طاهراً من أي تهمة. أما الدرجات فهي درجات عند الله، وخاصة أنه يدخل إلى بيت قديم هو بيته، ومن الجهة الأخرى من الطريق يعني الحياة الأخرى. وبيت له ذلك بحضور باقي المصلين في مسجد القدس، من دون النخول في ما يعنيه المنام بدقة. يستطيع المرء أن يتحدث كثيراً عنّ يحب بكل إطرأ، ممكن، كما نستطيع أن نجد أخطاءً وثغرات حتى لأفضل الناس. نقول هذا لمن يعجز عن رؤية الحسنات، أو الاعتراف بها. مؤكداً أموراً لا ينكرها إلا جاحد، ومنها على سبيل المثال لا الحصر:

لقد دخل بيوت صيدا والجوار كلها والمخيمات، وعقد عشرات الآلاف من عقود الزواج، وأصلح بين الأزواج وبين المتخاصمين ما لا يحصى، ولم يقاّض قرشاً واحداً، بل حتى إنه إذا قبل هدية يقبلها على مضض، فيما ثمة من اعتبر العقود والعمل الشرعي تجارة رابحة حتى لو كانت على حساب الدين:

لن ينتهي الكلام حتى يجفّ الماء... وحسبنا أن نسلم بقدر الله، ونحن الذين نعلم الناس أن يكونوا على يقين أن ملك الموت لا يأتمر إلا بأمر الله، ولا شأن له بالأمراض أو الحوادث وسائر الأسباب... جاء ملك الموت بأمر الله في اللحظة والمكان الذي قدره الله له، فليس لنا إلا التسليم بقضاء الله وقدره مستكرين أنه من باكتر من أزمة صحية حقيقية، ولكن الله قد أمد بعمره حتى أصبح على بعد خطوة ونصف خطوة من التسعين، هذا في التاريخ الشمسي، أما في التاريخ القمري فقد تجاوز التسعين، (خيركم من حسن عمله وطال عمره) (أرواه الترمذي وقال حديث حسن).

الشيخ ماهر حمود

توفّي، أمس، أحد رؤاد الحق القليلين القاضي الأزهري الشيخ أحمد الزين الذي يكبرني بواحد وعشرين عاماً، لكنه كان رفيق عمري. كنا نستمع إليه في خطب الأعياد أطفالاً، جدي خال أمه، ولطالما رددّ كم كانت والدته تحبّ خالها، وبخاصة جدي الشيخ أحمد أمين سليم حمود. درّسه والذي في الصفوف الأولى، وكان يطلب من التلامذة الصمت للاستماع إلى تلاوته القرآنية بصوته الجهوري الجميل...وقد عاصرناه في محن واضطرابات، وترافقنا في التحولات التي أصابت هذه الأمة، والإحباط الذي نتج من الهزائم، وسافرت معه عشرات المرات. تميّزت سيرته بحب كبير للغائب الكبير السيد موسى الصدر، وانطبع في ذهني ذهن الكثيرين صورته وهو يصلي على تراب مسجد كَفَرشوبا أمام فتحة في الجدار أحدثها القصف الإسرائيلي الغاشم، كان ذلك أواخر عام 1974، وأخرى يجلس على الأرض مع السيد الصدر ومن معه في أحد التحركات الوطنية.

ذهب إلى الأزهر بمنحة من الأوقاف الإسلامية في صيدا عام 1953، العام الذي ولدت فيه، وأنهى العالِمِيَّة في الشريعة، ثم أتته شهادة الماجستير في القضاء الشرعي. اعتلى منبر المسجد العمري الكبير في صيدا منذ وصوله إلى لبنان عام 1960، وظل يخطب فيه دون انقطاع حتى الجمعة الأخيرة... لم ينقطع عن المسجد إلا لمرض أو سفر... كان خطيباً مؤفهاً، لا أنكر أنني سمعت منه خطأ لغوياً واحداً، يتتبع مواطن القوة في هذه الأمة، محاولاً دفعها نحو الأمام، ولا أنسى خطبة عيد له بعد هزيمة 1967 يبحث عن موطن قوة، فإذا به يشيد بالجندي المصري الذي يصلّي خلف المدفع، وكانت تلك الصورة قد انتشرت في الصفحات الأولى من الصحف وقتها...

كان مع المقاومة الفلسطينية مؤيداً مشجعاً ناصحاً، ولكنّ زاره الشهيد ياسر عرفات، ولكم كلفه بإصلاح أو بترميم خطأ أو ما إلى ذلك، وكان يكرر، وبخاصة في السبعينيات، أنا شيخ الفلسطينيين في صيدا والجوار، لكنه توفي دون أن يرى القدس، ولطالما أجهش بالبكاء وهو يقول: سياساंना الله عن القدس وعن فلسطين وماذا قدّمنا لها!

يفخر بعمامته ولا يخرج من دونها، مؤكداً في كل مناسبة فخره بشهادته الأزهرية والترزاهم بالذهب الحنفي... شُغف بالثورة الإيرانية وكان في عداد الوفاء الأول الذي ذهب للتهنئة برفقة المرجوم الشيخ محمد

^[1] انتخرط كثيرون في زحمة الأزمة الذهبية في التطاول على شخصه ورشقه بالاتهامات، وظل صامداً ثابت الجنان لا يهتزُ لكل تلك الموجات المتلاحقة

^[2] كنا معاً في مكة المكرمة في موسم الحج 1987. وكنا كغيرنا شهوداً على المجزرة الرهيبة التي حصلت، وهو أثر الصمت، ولكن تمت محاسبته بقسوة على موقفي إزاء تلك المجزرة...كان شاهداً على التحولات وكان شاهداً أيضاً على التكران الذي ووجه به من قبل كثيرين، ولكن الله ختم له بشهادة أحد الأخصام الشرسين (سابقاً). إذ رأه في المنام يخرج من البحر بثياب مدينة قرب استراحة صيدا رافع الجبين قوي البنية من دون أن تبدّل ثيابه بمياه البحر، فيما يتسامل الناظر إليه ومن معه، كيف لرجل قارب التسعين أن يكون يمثل هذا النشاط وتلك

الكرة اللبنانية

فرق الدوري تلتقط أنفاسها من النقطة الصفر

عادت غالبية فرق الدرجة الاولى الى التدريب بعد فترة توقف طويلة بسبب الاقفال العام. لكن طول الفترة هذه المرة وعدم قدرة الفرق في الاسابيع الاولى من الاضالك على "سفرة" تمرينة من هنا او مباراة ودية من هناك. يجعلنا الوضع اصعب على المدربين. وبتركنا علامة استفهام حول المستوى الفني المرتقب للاعبين والمباريات

شرك كزيم

العودة الى النقطة الصفر. هذا ما يتفق عليه مدربون كثير في اندية دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بفعل التوقف الطويل الذي طال فرقة بعد قرار الاقفال العام، وعدم السماح لأي كان بإجراء الحصص التدريبية.

بلا شك هم على حق، فما ان ارتفع المستوى العام بعد بداية مطيئة لدوري ومختبة فنياً في العديد من المباريات المتقددة اصلاً للعنصر الاجنبي المساهم عادة في رفع المستوى، حتى جاء الاقفال وتجمد النشاط مجدداً، فعادت الفرق مراحل عديدة الى الوراء، ويذا العديد من اللاعبين في حالة بدنية ضعيفة جداً.

ومع اقرار استئناف البطولة من جديد عبر الدورتين السداسيتين، بيزن قلق كبير من العودة الى نقطة البداية، وهو ما يشعر به المدربون الذين لمسوا في الیومين الاخيرين مدى تراجع اللياقة البدنية لدى غالبية لاعبيهم، وهي مسالة يربح ان تتعكس سلباً على المباريات، بغض النظر عن الفترات التي ظهرت على اي فريق في الفترة الاخيرة قبل التوقف، حيث سيجل بعض الفرق تحسناً ملحوظاً.

كذلك، بيزن امر مقلق، وهو ان عودة الفرق الى التمارين لم تكن كاملة، فهناك فرق ستبدأ بإجراء الحصص التدريبية ابتداءً من اليوم، ما يعني أنه سيكون امامها ما يقارب اسبوعين للاستعداد، وهي فترة غير

فورمولا 1

«دبليو 12»... سلاح هاميلتون للقب الثامن

كشف فريق مرسيدس للفورمولا واحد النقيب عن سيارته الجديدة 'دبليو 12' التي ستكون السلاح الأبرز بين يدي بطل العالم سبع مرات البريطاني لويس هاميلتون في سعيه للقب ثامن قياسي في البطولة العالمية، وفق ارتباطه مع الاسطورة الألماني ميكائيل شوماخر. وللعام الثاني على التوالي صممت النظيرة البريطانية سيارة تحمل اللون اسود، وتعبرا عن تضامنها مع الحملة ضد العنصرية واحتراماً لشاعر هاميلتون صاحب البشرة السمراء الذي يولي هذه القضية

بعض الاندية بدأ البعض الاخر سبدا اليوم (طلة سلمان)

على غير عادتها لا تمنع فرق البطولة طعمها بالحصو على المساعدة المالية

في الاعداد لانطلاق البطولة، وقد كان هذا الامر جلتاً من خلال النتاج السلبية والداء الضعيف الذي سجله بدايةً. ويقول الدقة لـ 'الاجبار': لكل مدرب أسلوبه في اعداد فريقه في هذه الفترة القصيرة، اصلاً بالوصول الى نسبة 70% من الجاهزية. هناك مدربون يركزون على العامل البدني



لا ليغا

تراجع غني وضل إداري برشلونة... بداية السقوط الكبير

لا جديد يُذكر ولا قديم يعاد. برشلونة «المنتهي» يتصدر عناوين الصحف مجدداً، فيبعد تراجعهم على الصعيد المحلي والاوروبي، شغلت إدارة النادي الكاتالوني الوسط الرياضي خاصة عند املات اللاعب ليونيك ميسي رفيتة ضي المفادرة بسبب سوء الإدارة. آخر فصائح النادي، ضيقة «بارسا غيت»، وهو السقوط الكبير

حسبت فحس

كشفت إعادة «كاديننا سير» الإسبانية في مطلع العام الماضي عن اتفاق عُقد بين إدارة برشلونة برئاسة بارتوميو مع شركة خاصة بالعلاقات العامة، وذلك بهدف إنشاء حسابات وهمية عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتمجيد الإدارة والدفاع عنها. إضافة إلى ذلك، قامت تلك الشركات بشنّ حملات على مواقع التواصل الاجتماعي ضد بعض الأشخاص والكيانات التي قبل إنها تعارض إدارة الرئيس السابق مثل نجم الفريق الأول ليونيل ميسي والمدافع الدولي جيرارد بيكيت، مقابل ملايين الدولارات من ميزانية النادي.

تزامنت تلك الفضيحة مع قرار ميسي بالرحيل عن البيت الكاتالوني حيث كان النجم الأرجنتيني منزوع من إدارة بارتوميو، وانفجرت المشاكل



كانت الشرطة اعتقلت الرئيس ومصاحبه اللين بصدحا داهمت هجر النادي الكتالوني (افر)

بتفتيشها بحثاً عن معلومات حول قضية «بارسا غيت»، وهو ما حصل كما رفض خامي وروما الحديث كذلك أمام القاضية واتبعا نفس موقف بارتوميو. على خلفية ذلك، أطلق سراح بارتوميو ومساعده خامي ماسفيرير الثلاثاء بعد ان مارسا «حقهما في الامتناع عن التكلم» ونالا إفرأجا مشروطاً، غير ان التحقيق لا يزال مفتوحاً حسب ما جاء في بيان للمحكمة العليا في برشلونة.

أعدت قضية «بارسا غيت» الى الأذهان ما قام به رئيس ريال مدريد عام 2013، عندما عقد فلورنتينو بيريز اتفاقاً مع صحفي يدعى أليخاندرو دي بيدرو لتأسيس موقع مزيف بهدف الدفاع عنه وتشويه صورة خصومه. الموقع كان يحمل اسم دياريو برنابو ولم يتوقف دوره عند تلميع صورة بيريز وتشويه خصومه فقط، بل امتد للهجوم على قرارات الحكام ومحاولة التأثير في قرارات المدرب كارلو أنشيلوتي حينها. تولى بارتوميو رئاسة برشلونة

أطلق سراح بارتوميو ومساعدته خامي ماسفيرير امس الثلاثاء

بعد استقالة ساندر ووسيل في 2014 بصورة مؤقتة، قبل الفوز بالانتخابات في 2015 وتولي المنصب بصورة رسمية حتى نوفمبر/تشرين الثاني 2020. المدير بالذكر تعرض رئيس برشلونة السابق ساندر ووسيل للحكم بالسجن مع الإشارة إلى احتمال أن يواجه بارتوميو المصير نفسه.

رغم أن قضايا الفساد الإداري لأندية كرة القدم ليست بالشيء الجديد على الرعبة الخضراء، غير أن سوء التوقيت ساهم بزيادة الضغط على النادي الكاتالوني الذي يخرق في اضطرابات سياسية، إضافة إلى الديون الكبيرة الناتجة عن تفشي جائحة فيروس كورونا.

ناقوس الخطر يرقع في برشلونة، الفريق تائه فنياً ومدثر إدارياً. لا يزال رحيل ميسي في الصيف أمر وارد جداً، وهو ما قد تستغلقه الإدارة الجديدة لاحقواء الزيف المالي وترشيد النفقات. الفريق بحاجة إلى إعادة تأهيل على كافة المستويات.

استراحة

8		3	7					
			2	4	1	9		
1						7	6	9
		3		5	7			
9	1							
				9	4			
						8	6	2
5	4	9						
					8	6	2	9
							5	3
								1

حل الشبكة 3681

5	6	3	2	1	7	4	9	8
8	7	2	6	9	4	3	1	5
1	4	9	8	3	5	6	7	2
3	2	8	9	5	1	7	6	4
4	1	7	3	6	2	5	8	9
6	9	5	4	7	8	2	3	1
2	3	6	1	4	9	8	5	7
7	8	1	5	2	3	9	4	6
9	5	4	7	8	6	1	2	3

مشاهير 3682

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

سلطان مسقط وعمان (1910-1972). تراس عام 1929 مجلس الوزراء قبل أن يتولى أمور السلطنة. شهد عهده عزلة البلاد عن العالم الخارجي. توفي الى لندن

3+2+6+6 = صوت الغراب ■ 9+8+4+1 = ضباب رقيق ■ 7+10+11 =

حل الشبكة الماضية: توماس مالوس

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أقبا

- 1- شاعر لبناني راحل - من لا اخمص لقدميه - 2- دكتاتور أوغندا السابق -
- 3- حرف نصب - وشى - خلاف معنوي - 4- لعبة ابحار - إنتاجات في الجلد
- 5- وحدة لقياس الطول - شجر خالد - للنفي - 6- حبلى بانتظار مولود جديد - مدينة فرنسية - 7- رئيس وزراء فرنسي راحل - 8- وعاء الخمر - أهم مدن الكوت دازور الفرنسية يُقام فيها مهرجان سينمائي سنوي - خلاف مر
- 9- اشترع القوانين - مادة قاتلة - 10- نوم - يخلس الشخص بتقديم مقابل

عموديا

- 1- مطربة لبنانية راحلة رشحتها كوكب الشرق أم كلثوم لخلافة عرشها الغنائي بعد أن أمّت بموهبتها - 2- بلدة لبنانية في الجنوب والبقاع - نظّم الغرفة - 3- في الجسم - نوع من الرخام الصافي - ضمير متصل - 4- راقصة مصرية - تسريب غاز بالأجنبية - 5- سنة - قديس - 6- مدينة إيرانية - بلدة لبنانية بقضاء النبطية - 7- من أنواع السيارات الفخمة - أدرج الميت في الكفن
- 8 - من عناصر الطبيعة - عام في الماء - 9- حرف هجائي - البحرية - 10- موسيقار وملحن لبناني راحل

حلوه الشبكة السابقة

- 1- بوذا - اليسا - 2- البرازيل - 3- روتانا - عدم - 4- أف - دابوق - 5- سالومة - قصص
- 6- هال - 7- آل - ائته - برم - 8- ثية - الغاب - 9- لت - دنجو - 10- رايوسف الثاني

عموديا

- 1- بورت ستانلي - 2- تيتو - 3- ذات الهمة - 4- افواه - دف - 5- بن - مل - أنا - 6- إرادة - بلبل - 7- لا - يرغوت - 8- يزعمق - ما - 9- سيدونا - برن - 10- المقصلة - اي



يتنافس هاميلتون الرقم القياسي مع شوماخر

مميز لكوني حققت معظم الإنشياء التي أردت تحقيقها. لذا ليست هناك حاجة حقيقية إلى التخطيط للمستقبل البعيد (...). رغبتم فقط بعامٍ. وتابع الفائز بـ 95 جائزة كبرى، القيام بالمرزيد'، في إطار رغبة محتملة بالمتافسة خلال الاعوام القادمة، في ظل القوانين الجديدة السباعي، والذي يتقاسم الرقم القياسي بعدد القاب السائقين مع الاسطورة شوماخر (7 لكل منهما).

الحدث

يستنر الريمي اليمركي للتحالف السعودي - الإماراتي كلَّ قدراته من أجل منع سقوط كامل محافظة مارب بيد «انصار الله» والذي يرى فيه الفربوت «نكسة رهيبه» للارض. نكسة تضم السعودية جميع إمكاناتها ضي جبهة مارب من أجل تجنبها إلى حدّ حشد ثلاث مناطق عسكرية بكامل عديدها وعتادها هناك، في هذا الوقت، تصك صنعاء، عبر وسطاء. رسالتُ من واشنطن، بضرورة وضع حدّ لهجومها على مركز المحافظة، وهو ما تقابله «انصار الله» بمواصله عملياتها، التي تؤكد انها لن تتوقف حتى استرداد جميع مديريات مارب، التي سيسكُن تحريرها تحولاً دراماتيكافي مسار الحرب

واشنطن ترسل صنعاء عبر وسطاء : أوقفوا هجوم مارب

سابقة لم تحصل في أي معركة في تاريخ اليمن الحديث، هذا فضلاً عن الدراسات والأبحاث الغربية التي الدفاع التي تتخّذ من مارب مقراً لها، ومجاميع عسكرية أخرى تدار من قبل هيئة الأركان ومقرّها في مارب أيضاً. ويُقدّر الجامع المشاركة في القتال بنحو نصف العديد الكُتلي لقوات «الشريعة»، المُقدّرة بـ400 ألف جندي وضابط وفق الكشوفات الرسمية. تُضاف إلى ما تقدّم تشكيلات تابعة للقبائل المنخرطة مع «التحالف»، إضافة إلى مقاتلي التنظيمات السلفية والتنظيمي «داعش» و«القاعدة»، الذين فتح أمامهم المجال لمحايرات أخرى، واعتبرت «مؤسسه» جيمس ناون للابحات» الأميركية، في إصدار نشر نهاية الأسبوع الماضي، أنّ معركة مارب ستُقر مصير اليمن من جميع النواحي لأعوام، لافتة إلى أنه إذا لم يُستغلّ بالوجه الصحيح إلى إعادة تكوين ولاءات الجماعات القبلية والنخبوية وتلك التي تتمتع

سمعتها السياسية والاقتصادية والتنموية وتعرّض أمن عاصمتها مشاركة طائراتها الحربية المكثّفة من مليون، والتحديات المتكررة من وقوع ضحايا مدينين أثناء المعارك، على رغم ضالة الخسائر في صفوف المدينين إلى الآن، وحرص الجيش و«اللجان الشعبية» على الإبعاد عن أماكن وجود النازحين. تجد السعودية نفسها في قلب المعركة في معقلها الأخير في الشمال، وهي مجبرة على أن تخوضها على أنقذتها المسلحة، وأكثُر خطورة في مسار الحرب التي شارفَ على دخول عاها السابع، غير مبالية بنشوّه الهائلة في أرض المعركة، فقد ارتفعت

صوت من عدّة جهات محسوبة على «التحالف»، بالمطالبة برفد الجبهات في مارب بالرجال والعتاد والمال، كذلك، يطالب برلمانون وسياسيون قيادة «التحالف» وحكومة الرئيس المنتهية ولايته عبد ربه منصور هادي، وتعتبر صحيفة «لوفغارو» الفرنسية أن خسارة مارب ستكون «نكسة رهيبه» للسعودية وداعيتها و«اللجان الشعبية» على الإبعاد عن اليوم تُعتبر بمثابة «المعركة المفتاح» التي يخوضها «الحوثيون» بقوة السيطرة على آخر معقل للحكومة المدعومة عسكرياً من «التحالف»، أنها «أم المعارك»، وأكثر خطورة في مسار الحرب التي شارفت على دخولها الهائلة في أرض المعركة، فقد ارتفعت

صوت من عدّة جهات محسوبة على «التحالف»، بالمطالبة برفد الجبهات في مارب بالرجال والعتاد والمال. كذلك، يطالب برلمانون وسياسيون قيادة «التحالف» وحكومة الرئيس المنتهية ولايته عبد ربه منصور هادي، وبضرورة الانسحاب من «اتفاق ستوكهولم» الذي أبرم مع صناعاء ضدّ «انصار الله» تخفيف الضغط عن مارب، غير أن القيادة العسكرية التابعة لـ«الشريعة» ترفض الانسحاب من الاتفاق، لإبراقها عزجها عن القتال في جبهتين في آن واحد، وتمثّل أخر تلك الدعوات في رسالة أصدرها، نهاية الأسبوع الماضي، نواب حزب «الإصلاح»



بثت الاميركيوت برساله الى القيادة السياسية في صنعاء.

بثاليوثما فيما يناماء الهجوم على مارب (اف ب)

فلسطين

«حماس» تتنازل عن شروطها الانتخابية:

الرهان على تصدّر الفائزين

القضائية في غزة بأنها «غير شرعية»، كما جاء على لسان عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح»، عزام الأحمد، وهو ما تُرجم لاحقاً بامتناع عباس عن اختيار أحد من قضاة تلك المؤسسات ضمن تشكيلة محكمة الانتخابات التي أعلنتها في رسوم رئاسي الإثنين الماضي، مكتبياً باربعة قضاة من غزّة كانوا يتبعون سلطة «فتح» قبل سيطرة «حماس» على القطاع، ولم يعملوا في المحاكم التي أعادت الأخيرة تشكيلها لأكثر من 14 عاماً. إلا أن مصدراً قيادياً في «حماس» كشف، لـ«الأخبار»، أنّ «فتح» شاورت حركته في تشكيل صندوق الانتخابات خلال الفترة المقبلة، عبر تجاوز جميع العقبات التي تضفيها «فتح»، والتي أغضبت جزءاً من الصف الداخلي لـ«حماس»، على اعتبار أن هذه الشروط تُمثّل «انترازاً واضحاً»، ومحاولة لإفشال الانتخابات وتحميل «حماس» المسؤولية عن ذلك، وعزّزت المعطيات الميدانية واستطلاعات الرأي، ومعها واقع «فتح» المشتمّ وتراجعها في عدد من المواقع الوطنية وخاصة قضية الأسرى وضّم الضفة الغربية والقدس المحتلّين، من حافز «حماس» لخوض الانتخابات، وتفاوضها بتحقيق فوز واضح في الضفة وغزّة. وتعتد «حماس» على غدة استطلاعات أبحاثها مراكز فلسطينية وأخرى خاصة بالحرّكة، تُرجّح حصول الأخيرة على ما بين 35 و40% من الأصوات، في مقابل «فتح» التي ستدخل الانتخابات مقابلّتين أو ثلاث على أقلّ تقدير، فيما تُسوّل «حماس» على دعم عدد من الضخامة لها في الانتخابات المقبلة، وخاصة تلك التي تشترك معها في برنامج المقاومة المسلّحة ضدّ الاحتلال، وتعارض «اتفاقية أوسلو» والتنسيق الأمني مع الاحتلال.

ولم تحسم «حماس»، بعد، شكل مشاركتها في الانتخابات التشريعية؛ إذ إن لديها عددا من الخيارات، أبرزها الذهاب نحو قائمة باسم الحركة من دون تحالفات أو قائمة تضمّ مستقلّين وشخصيات عابثة، أو قائمة تضمّ تحالفاً مع فصائل أخرى، إلا أن خيار قائمة مستقلّة مع «فتح» بات مستبعداً، في ظلّ إصرار الأخيرة على تشكيل قائمة وفق برنامجها الذي يتعارض مع برنامج «حماس» وعلية، أعلن عضو المكتب السياسي لـ«حماس»، موسى أبو مرزوق، أن الحركة ستحتج خلال الفترة المقبلة، وستتخذ القرار بكيفية مشاركتها في الانتخابات المقبلة، وذلك بناءً على مواقف بقية الفصائل.

عزّة - رجب المدهون

مع استمرار توارد الأنباء عن طرح أفكار على رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، للترجع عن إجراء الانتخابات، نتجبة الوضع الداخلي لحركة «فتح» وتمتدّد إمكانية فوزها أمام حركة «حماس»، تُقاتل الأخيرة للوصول إلى يوم الاقتراع في ظلّ تنامي حظوظها في الفوز، متجاوزةً خطوطاً حمراء كانت تضمها سابقاً في أي حوارات مع حركة «فتح». وبحسب ما علمته «الأخبار» من مصادر «حماسوية»، فقد حسمت الحركة، أخيراً، موقفها بالاستجابة لجميع الشروط التي يطرحها «أبو مازن» للمضي نحو الانتخابات، حتى وإن تسبّب ذلك بإثارة غضب داخلي في صفوفها، وتشمل تلك التنازلات قضايا عديدة، بدءاً من تجزئة الانتخابات والمحكمة الخاصة بها، مروراً بالقضايا الأمنية المرتبطة بعناصر «فتح» في غزّة، وصولاً إلى الإشراف الأمني على التصويت.

ومنعا من عرقلة الانتخابات ونهبها عباس إلى خطوات أحادية في ظلّ الضغوط الأوروبية عليه لـ«تجديد الشريعات»، وافقت «حماس» على إجراء الانتخابات بالتتالي وليس كترزمة واحدة، على الرغم من استناد الحركة إلى موقف إجماع «فصائل»، وأخر خلال اجتماع الأمانة العامين للفصائل في القاهرة بضرورة التّزامن، مقابل رأي عباس بالفريق، بحسب المصادر، كذلك، وافقت «حماس» على نعت مؤسساتها

تُرحح الاستطلاعات حصول «حماس» على ما بين 35 و40% من الأصوات

وتقدّم معلومات أمنية خطيرة تتعلّق بالمقاومة وتجهيزاتها وعتادها العسكري لجهات معادية، وعليه فقد تمّ تقديمها للمحاكمة، وبعضهم حُكّم عليه بالمؤبد، وأخرون بسنوات متفاوتة، أمّا المتهمون بقضايا قتل جنائية، والذين تصفهم «فتح» بالمعتقلين السياسيين، فلم تُرحج السلطات في غزّة إلاّ عن عدد قليل منهم، «خشية أن تتخّم تصفيتهم من قبل عائلات ضحاياهم»، كما تقول المصادر. إلى جانب ما تقدّم،



عزّزت استطلاعات الرأي من تفاهل «حماس» بتحقيق فوز واضح في الضفة وغزّة (اف ب)

ولا يقتصر الاهتمام بمعركة مارب على الأطراف المحليين والإقليميين، بل إن عواصم العالم، وعلى رأسها واشنطن ولندن وباريس، تتابع باهتمام تلك الحركة، فيما غلّم أن الرسالة الموجهة إلى هادي ونائبه ورئيس حكومته بالأسراع في تنفيذ المطالب الآتية:

- دفع المرثبات المتأخّرة للمضاطأ والجنود في الجوف ومارب، مع انتظام دفعها مستقبلاً.

- توفير السلاح والذخيرة للجبهات مارب والجوف حتى تتمكّن «القوات الحكومية» من متابعة قتالها.

- تحريك الجبهات المتوقّفة، وتوفير العتاد والسلاح لها لتقويت الفرصة على قوات صنعاء.

(إخوان اليمن) وحفاؤهم، وفجواها التحذير من أن «خذلان جيهاث مارب من الجوف في هذه المرحلة الفارقة من تاريخ شعبنا وأمتنا سيُشكّل انتكاسة حقيقية للشريعة»، وطالبت الرسالة الموجهة إلى هادي ونائبه ورئيس حكومته بالأسراع في تنفيذ المطالب الآتية:

- دفع المرثبات المتأخّرة للمضاطأ والجنود في الجوف ومارب، مع حتّى استعادة كامل مارب، والجدير

ذكرة، هنا، أنه سبق لواشطنن أن كتعت، أكثر من مرّة، خطوطاً حمراء الحكومية» من متابعة قتالها.

- تحريك الجبهات المتوقّفة، وتوفير العتاد والسلاح لها لتقويت الفرصة على قوات صنعاء.

إنسانية في اليمن، لافتة، في تقرير أصدرته وأخر الأسبوع الماضي، إلى أنّ 16 مليون يعني يعانون الجوع ولا يستطيعون تأمين وجبات كافية لأطفالهم بشكل يومي، وأنّ خمسة ملايين منهم على شفا المجاعة، لكنها، كالعادة، تجنّبت ذكر السعودية أو تحميلها المسؤولية عن تلك المأساة، وعلى رغم دابّ دول العدوان ورعاتها الغربيين على استعراض دور إنسانيّ مدّعي في اليمن بهدف التملص من مسؤوليتهم عن الجرائم المرتكبة في هذا البلد، إلا أن مؤتمر المنحطين الأخير حُجّب أمام الأمم المتحدة، وفي أوّل تعليق لها على تراجع معدل المنح المعلنه، اعتبرت المنظمة الدولية أن تقليص المنحطين دعمهم لبرنامجها الإنسانية يُعدّ بمثابة حكم بإعدام عشرات الآلاف من الأطفال والنساء في اليمن. يُذكر أن الأمم المتحدة كانت أوّل من بادر إلى تنفيذ قرار إدارة الرئيس الأميركي السابق، دونالد ترامب، من كارثة 100 دولة ومنظمة دولية، من كارثة



حذرت الأمم المتحدة من أن 16 مليون يوم يعانون الجوع ولا يستطيعون تأمين وجبات كافية للمولم للاطفال (اف ب)

العراق

الأحزاب تتنازع مخصّصات ذي قار هدوء في الناصرية عشية زيارة البابا

تشهد مدينة الناصرية هدوءاً سببياً هم ثلبية المطالب الرئيس للمحتجّين فيها -المتّهم في إقالة محافظ ذي قار - وعشية زيارة بابا الفاتيكان للمدينة. والتي يتّعلّق عليها المظاهرات امّاماً. يأتي ذلك بعد احتجاجات دامية حرّكها الإهمال الحكومي المزمت لمركز المحاظطة وحاشا فتيلها تتنازع الأحزاب على المخصّصات المرصودة لذي قار

بغداد - مرئضه سنار

منذ تشرين الأوّل/ أكتوبر 2019، تاريخ اندلاع الموجة الأخيرة من الحراك الشعبي في العراق، بدت مدينة الناصرية، مركز محافظة ذي قار، جنوب العراق، متميّزة عن غيرها، من حيث تسارع الأحداث؛ إذ إن غالبية مدن العراقية شهدت، عقب التاريخ المذكور، هدوءاً نسبياً، باستثناءها، حيث كلما انفضّت ظاهرة، خرجت أخرى أكبر، وأحدثها الأسبوع الماضي، عندما ظلّ الرصاص والقنابل المسيلة للدموع المحتجّين. وبدأ هذا التصعيد مع تجنّب عشرات المواطنين أسام مبنئ بيوان المحافظة، وسط المدينة، للمطالبة بإقالة المحافظ، ناظم الوائلي، الذي

تقرير

سيناريوات ما بعد باشينيان: أرهينيا أقرب إلى روسيا

على رغم عملية التحشيد التي يتّخذها نيكول باشينيان من أجل البقاء في منصبه على رأس الحكومة، إلا ان التوجهات تشير إلى ان الانقلاب الأبيض الذي يقوده الجيش ضدّه سيقود في نهاية المطاف إلى تحديته، وهو ما سيفتح الباب على تغييرات سياسية في خريطة أرهينيا الداخلية وعلاقتها الخارجية

محمد نور الدين

بعد رفض الرئيس الأرميني، آرمن سرركيسيان، التوقيع على قرار رئيس الحكومة إقالة رئيس أركان الجيش، أونيك غاسباريان، يسعى نيكول باشينيان إلى «تحصين» النظام الديموقراطي والدستوري، عبر أمس، دعوات للنزول إلى الشارع، لحجيش بدء حملة ضدّ باشينيان، في تظاهرات بأمل من ورائها تعزيز موقعه الدستوري، في وقت تتوالى فيه الدعوات إلى تحميلة المسؤولية عن كارثة حرب ناغورنو قره باغ، ما يستدعي استقالته. لكن التظاهرات المؤيدة لرئيس الحكومة لم تحجب اصل المشكلة التي انفجرت أخيراً، في أعقاب تشهره بصورايخ «اسكندر» الروسية، واعتباره أنها غير ذات جدوى، وهو ما أغضب الروس الذين حاولوا خلع باشينيان في

ضدّ الناشطين، إنقالة مديري الدوائر المنتمين إلى الجامعات الباحثين عن فرص عمل. لكن لدى محاولة المتظاهرين إجبار موظفي الديوان على مغادرة المبنى، اندلعت اشتباكات مع قوات الأمن سقط على إثرها مراهق يبلغ من العمر 14 عاماً، إضافة إلى العشرات من الجرحى. وما زاد المشهد تعقيداً، انتهاء زيارة وزير الداخلية عثمان الغانمي، ورئيس جهاز الأمن الوطني عبد الغني الأسدي، يوم الأربعاء الفائت، للمحافظة، من دون تحقيق المطلب الرئيس للمحتجّين، المتتمّل في إقالة الوائلي.

بدلاً من ذلك، طلب الغانمي والأسدي مهلة 10 أيام، ريثما تنتهي زيارة بابا الفاتيكان للناصرية، للنظر في مطالبهم، إلّا أن المحتجّين أهملوا الحكومة الاتحادية 72 ساعة لتلبية 10 مطالب تكون مبدخاً إلى تعليق الاحتجاجات التي نجم عنها، في خلال الأسبوع الأخير، مقتل 6 اشخاص. وتمحورت تلك المطالب حول ما يلي:
1- الكشف عن الجهة التي قتلت المتظاهرين ومحاسبة الضباط الذين أصدروا أوامر بإطلاق النار.
2- إقالة قائد شرطة المحافظة والتحقيق مع المحافظ المقال في ملفات فساد.
3- تعين محافظ مدني وغير محرّب من أبناء المدينة.
4- إلغاء التهم الكيدية والتعسفية

الوطني، للوصول إلى حقيقة ما جرى في الأيام الأخيرة في المدينة، أحزاب سياسية، والإسراع في إنجاز المشاريع الملخّطة في المحافظة. إثر ذلك، أعلن رئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، تشكيل لجنة تحقيق عليا تتكون من أعضاء في الجيش والاستخبارات والأمن

اعلن الكاظمي تشكيل لجنة تحقيق عليا للوصول إلى حقيقة ما جرى في مدينة الناصرية (أ ف ب)



سيناريوات ما بعد باشينيان: أرهينيا أقرب إلى روسيا

وفي شأن تأثير التطوّرات الأخيرة على قره باغ، يرى بابور أوغلو أن الوضع في الأقليم لن يتأثر، لكون روسيا - بوتين وقّعت اتفاق وقف إطلاق النار بين أذربيجان وأرمينيا، كما نشرت العديد من جنودها ونظامها العسكري في هذه المنطقة، أي أن الرئيس الروسي وضع مخلبه في جنوب القوقاز، وأي تغيير في السلطة في يريفان لن يؤثر سلباً على خطته في الإقليم، حيث لن يسمخ

بتغيير المعادلة، الأمر نفسه ينسحب على تركيا، بحسب بابور أوغلو، كونها تتعاون مع روسيا في قره باغ، فيما تُراد للوضع أن يبقى على حاله. وبقي، في النهاية، أنه في حال ترك باشينيان موقعه، سيأتي شخص سمول بالكامل لروسيا بدلاً منه، وبالتالي لن يتعرّض التعاون الروسي حاقان أوقتشال، في مقالة في صحيفة



تننازع الأحزاب على مخصّصات ضخمة مرصودة لمحافظة ذي قار في ميزانية 2021

من تسع شخصيات من أهالي الناصرية مشهود لها بالكفاءة والزاهة والخبرة، ويكون المجلس مرتبطاً بي شخصياً، أتباع من خلاله احتجاجات المحافظة ودعم المحافظ الجديد، وطلبً من الأسدي التواصل مع المتظاهرين وشيوخ العشائر والوجهاء والفعاليات الاجتماعية والسياسية والنخب في الناصرية ليطرحوا لنا مجموعة مرشّحين لمنصب المحافظ... طلبنا خمسة أسماء تناقشنا في مجلس الوزراء ونخّار أحدها». وأشار إلى أن من المقترض أن يتمّ اختيار محافظ عبر انتخابات عادلة، لكن «بما أن هناك مشكلة قانونية أساساً في قضية محافظ ذي قار، وليست نمة قدرة على إجراء انتخابات مجالس المحافظات الآن، فقد طلبنا من الوجهاء والقوى السياسية ومن المتظاهرين ومن كلِّ

ليتا كوشن

اضحى العالم البحثي والاكاديمي مُثَمَّما بكونه ارضا خصبة للتشار «الإسلاموية - اليسارية»

الكولونيالية، التي لا تقيم وزناً للقيم الجمهورية، لأن الأخيرة سُوغت في نظر تلك الأوساط جرائم الاستعمار، وما زالت وتطغفها الفخرية تامين شروط خضوع ضحاياها».
ويؤكّد بيير أندري تاغيف، المؤرخ والمفكر السياسي، «أوّته» لمفهوم «الإسلاموية - اليسارية»، عندما أطلق منذ نحو 20 عاماً «حملة صليبية»،

أبناء هذه المحافظة أن يتّفقوا على اسم للمرشح في خلال فترة قريبة».
في خلفة ما شهدهته المدينة، تكشف مصادرٌ مطلّعة، في حديث إلى «الإخبار»، أن جانباً من التحرّكات الأخيرة مرتبط بالأحزاب، التي تتنازع على مخصّصات ضخمة،

تقارب تريليونا 300 مليار دينار (900 مليون دولار)، مرصودة في موازنة العام 2021 لمحافظة ذي قار. ولذا يريد كلٌ من تلك الأحزاب جعل منصب المحافظ من حصته، الأمر الذي دفع - من جملة أسباب أخرى - إلى تصعيد الاحتجاجات ضدّ المحافظ المقال، الذي كان مدعوماً من قبيل جزء من كتلة «سانرون» (المدعومة من زعيم «التّيار الصدري»، مقتدى الصدر).

في هذا الوقت، أعرب ناشطون من ذي قار، من على منصة «كلوب هاوس» للتواصل الاجتماعي (التي شهدت هجرة إليها أخيراً، لكونها تتيح إمكان إجراء الحوارات بين اصحاب آراء متعارضة من خلال غرف دردشة صوتية) عن أمله

في أن تكون زيارة بابا الفاتيكان للمدينة بداية لمرّع الجور عنهم، وإنهاء المعاناة التي يعيشونها منذ سقوط النظام السابق»، وسط عجز الحكومات المتعاقبة عن إيجاد الحلول المناسبة لهم وتوفير أبسط متطلبات الحياة في المدينة المكوبة.

بكل ما للكلمة من معنى، ضدّ دراسات ما بعد الكولونيالية، وهو استخدم هذا المفهوم في مجموعة من المحاضرات في بداية الألفية الثانية، عند حديثه عن التظاهرات المؤيدة للانتفاضة الثانية الفلسطينية، لإدانة ما اعتبره تحالفاً بين تنظيمات كـ«حزب الله» و«الجهاد الإسلامي» و«حماس» ومجموعات يسارية جذرية تروسكية وقوضوية. كما قام بترويج المفهوم المذكور في كتابه الصادر عام 2002 بعنوان «الكراهية المستجدة لليهود»، والذي بُنّيه فيه إلى طغيان البعد الإسلامي على الأنشطة والفعاليات «الثورية»، وانتقال «الشخف الثوري من الشيوعية نحو الجماعات المخلّقة»، والهدف الفعلي لذلك التحالف، في نظره، بين القوى اليسارية الجذرية وتلك ذات المرجعية الإسلامية، والتي يُنظر إليها على أنها تمثّل المستضعفين والبروليتاريا الجديدة، هو تدمير القيم الغربية والنظام الرأسمالي. هكذا، أضحي العالم البحثي والاكاديمي في فرنسا مُثَمَّماً بكونه ارضا خصبة لاتنتشار «الإسلاموية - البلاد، بعدما طالبت بتحقيق في حقل العلوم الاجتماعية، التي تفتّت فيها ما سقتها «الإسلاموية - اليسارية»، للتصبيز بين الدراسات العلمية الجادة وتلك المنحازة لأيديولوجياً.
إثر ذلك، عبّر مؤمّر رؤساء الجامعات في فرنسا عن صدمته مما جاء في الخطوط الحمر هنا أو هناك، والربح الأول من الحرب، بحسب أوقتشال، في عريضة نُشرت في «اللوموند» باستقلالتها، وأسف «المركز الوطني للأبحاث العلمية»، بدوره، لما راه عسكريها في ممزّ لتأشّن والممّر الواصل بين نخجوان وأذربيجان. وينهي مقالته بالقول إن أمام أرهينيا سيناريوين: الأوّل، وهو السيناريو السستّي، تسلّم المعارضة للسلطة والنزوع نحو مغامرة عسكرية جديدة في قره باغ، وهذا يعني هزيمة جديدة ليريفان وتعميّقاً للآزمة، وهو ما لن تساعد عليه روسيا ولا الغرب. أمّا السيناريو الثاني، وهو الجيد، فيقتضي الذهاب إلى انتخابات منكرة وتطبيق اتفاق قره باغ والاتّقال إلى علاقات جيّدة مع تركيا وأذربيجان. وهذا سيكون في مصلحة الجميع. وفي السياق، يرى حاقان أوقتشال أنه سيكون ممتازاً إقامة علاقات دبلوماسية بين تركيا وأذربيجان وفتح البوابات البرية والجوية بين هاتين الدولتين. ويشدّد على أن مسألة الإيادة يجب ألاّ يترك حلها للمؤرّخين ولا للدولتين، بل للمجتمع المدني فيهما، أي للمثقفين والنساء والشباب والاكاديميين الذين سيجدون طريق الحل، داعياً تركيا إلى التصرف بشجاعة.

أثارت وزيرة التعليم العالي الفرنسية، فريدريكا فيدال، سجلاً واسعاً في الحقل العلمي الاجتماعي، التي تفتّت فيها ما سقتها «الإسلاموية - اليسارية»، للتصبيز بين الدراسات العلمية الجادة وتلك المنحازة لأيديولوجياً.
إثر ذلك، عبّر مؤمّر رؤساء الجامعات في فرنسا عن صدمته مما جاء في الخطوط الحمر هنا أو هناك، والربح الأول من الحرب، بحسب أوقتشال، في عريضة نُشرت في «اللوموند» باستقلالتها، وأسف «المركز الوطني للأبحاث العلمية»، بدوره، لما راه عسكريها في ممزّ لتأشّن والممّر الواصل بين نخجوان وأذربيجان. وينهي مقالته بالقول إن أمام أرهينيا سيناريوين: الأوّل، وهو السيناريو السستّي، تسلّم المعارضة للسلطة والنزوع نحو مغامرة عسكرية جديدة في قره باغ، وهذا يعني هزيمة جديدة ليريفان وتعميّقاً للآزمة، وهو ما لن تساعد عليه روسيا ولا الغرب. أمّا السيناريو الثاني، وهو الجيد، فيقتضي الذهاب إلى انتخابات منكرة وتطبيق اتفاق قره باغ والاتّقال إلى علاقات جيّدة مع تركيا وأذربيجان. وهذا سيكون في مصلحة الجميع. وفي السياق، يرى حاقان أوقتشال أنه سيكون ممتازاً إقامة علاقات دبلوماسية بين تركيا وأذربيجان وفتح البوابات البرية والجوية بين هاتين الدولتين. ويشدّد على أن مسألة الإيادة يجب ألاّ يترك حلها للمؤرّخين ولا للدولتين، بل للمجتمع المدني فيهما، أي للمثقفين والنساء والشباب والاكاديميين الذين سيجدون طريق الحل، داعياً تركيا إلى التصرف بشجاعة.

شعبتيه تتعلّص بعدما نال أكثر من 70% في انتخابات عام 2018.

وهو لا يفعل سوى محاولة كسب الوقت بإلقاء السؤالية على روسيا والجيش. وفي مثل هذه الحالات، فإن الزعامة السياسية تدفع الخمن، ولا مفرّ من ذلك. ويعطى أوقتشال مثلاً على ما تقدّم، اليونان بعد هزيمتها في حرب التحرير الوطنية ضدّ تركيا في عام 1922، استقال ملكها قسطنطين. كذلك بعد التمدّخ التركي في قبرص عام 1974، تحدّد شغل قطعة الجزرات في أثينا. أيضاً، فإن اتهام باشينيان للجيش أو إشارته إلى عدم فعالية صواريخ «اسكندر» لن يضمن له النجاة من المحاسنة، والخروج من الأزمة من دون دماء، فيقتضي الذهاب إلى انتخابات منكرة، وهذا ما لا يفعله باشينيان.

ولعلقت السفير المتقاعد إلى أن روسيا ليست مسرورة أبداً بالغلز بين باشينيان والغرب، خصوصاً أن القوقاز ميدان نفوذها، وأي تغيير

15 الإخبار العالم



مختات الحرب الابدولوجية داخل المجتمع الفرنسي هي نتائج لحملات تعبوية تشمأ مجموعات عنصرية (أ ف ب)

تقرير

جدك «الإسلاموية - اليسارية» إرهاب فكري في «بلاد فولتير وروسو»

أساس علمي، واندراجها في «مشروع غابيّة وضّع الإبحاث والأكاديميا تحت وصاية سياسية - إدارية»، برأى الفيلسوف إياوريل مزل. أمّا الخبير السياسي المتخصص في الشؤون الإسلامية، أوليفيه روا، فيعتقد أن مصطلح «الإسلاموية - اليسارية» غير العلمي يركّز على مماهة قسرية بين الإسلام والمسلمين، مذكراً بأن دراسات ما بعد الكولونيالية لا تتطرق بئناً إلى الإسلام كدين بل هي تتمحور حول أوضاع أقلية في المجتمع الفرنسي، وتأخذ في الاعتبار لجوءها إلى المؤسسات البحثية الهجينة، ويضيف أن الباحثين لم يخترعوا موضوع بحثهم، ولا يتحملون أيّ مسؤولية عن «عرقة» العلاقات الاجتماعية، بل يحاولون فهم تلك الظاهرة لا أكثر.

ويُمنّنه المؤرّخ باسكال بلانشار، المتخصّص في دراسات ما بعد الكولونيالية في فرنسا، من جهته، إلى مخاطر تحقيق سيفضي إلى تصنيف الباحثين بين طئبين وأشرار. ويهدف هذا الأمر، بحسبه، إلى عزل جميع الذين يعملون على تحليل تداعيات الموت الاستعماري والبعد العرقي في المجتمعات الغربية، وإلى تقديم أبحاثهم على أنها تهديد للجمهورية والعيش المشترك. وبلغت بلاشار إلى أن هذه الموضوعات البحثية برزت في الوسط الأكاديمي الفرنسي منذ 30 عاماً، لكنها بقيت ثانوية من حيث الأهمية مقارنة بتلك الجارية في الوسط الأكاديمي الأنغلو - ساكسوني، وفي الواقع، فإن دراسة السمارات الإنثية في فرنسا ما زالت بمقايء الموضوع المحرّم، بسبب الأيديولوجيا الجمهورية التي تُروّج لاسطورة المساواة بين المواطنين وتتجاهل هوياتهم الاجتماعية.

مناخات الحرب الأيديولوجية داخل المجتمع الفرنسي هي نتائج لحملات تعبوية تشمئها مجموعات عنصرية كـ«الربيع الجمهوري»، ولعراض ومقالات لشخصيات تبشر باضطرابات بيير أندري تاغيف، وقد فُرت عملية قتل صامويل باتي، في 16 فرصة تشرين الأوّل/ أكتوبر 2020، لصحة جديدة للسياسيين لاستتخاف مثل هذه الحملات ضدّ جزء من المجتمع الفرنسي؛ إذ حدّر وزير التعليم، جان ميشيل بلانكي، مثلاً، أمام مجلس الشيوخ، من مغبة تفشي «الإسلاموية - اليسارية» في الجامعة باعتبارها معطيّ اجتماعياً غير قابل للإتكار. وتشبي تلك التصريحات بإرادة لتوظيف الخوف الجمعي وتوجيهه ضدّ جامعيين وباحثين على أنهم مصدر للمخيد الداخلي، أي عدو داخلي، يتّيح التركيز عليه تجاهل أي تفكير في الإطبات البنوية العميقة التي تستشري في المجتمع الفرنسي.

محمد الشاهد: القاهرة في مرآة.. عماراتها!



بيت أبو صبر انجز عام 2003



معهد الموسيقى المصرية انجز عام 1923



حديقة الزهر في شارع صلاح سالم انجزت عام 2004

مصادر الأرشيف والبيانات المتاحة. أما آخر من نشر مسحاً شاملاً للعمارة المصرية في القرن العشرين، فهو توفيق عبد الجواد، المحرر المشارك في «مجلة العمارة». لكن رغم مكانة الكاتب المركزية بين المعماريين في تلك الفترة، إلا أن مؤلفه يتضمن أخطاء عديدة في أسماء المباني والمهندسين المعماريين وتواريخ البناء. يعيق الافتقار إلى المصادر الأولية أو الأرشيف أو السلطة المعمارية المركزية البحث والكتابة، ويجعل العديد من الإنشاءات غير مرئية إذا لم تكن هناك رسومات أو صور متوافرة كدليل على وجود مثل هذه المباني على الإطلاق. لم يتم نشر غالبية المباني في هذا العمل

من قبل. ضمن الكاتب مدخل العمل أقساماً عديدة تشرح تنظيمه وتعلق على جوانب مهمة من معمار المدينة على النحو الآتي: «اختيار المباني»: الإرث المعماري الحديث والقانون؛ بناء القاهرة الحديثة: 1900-1939، 1989، 1989 إلى الآن. كما أقر مؤلفه بشرح مختلف المصطلحات المعمارية المؤلفة في العمل وعددها 25، وهي تشير إلى طرازات متوافرة في مباني القاهرة، مثل المباني العثمانية، وآل



مبنى عبد الحميد السوراني بناه في 57 شارع رمسيس، انجز عام 1925



مدرسة دو لسانك (النهد) انجزت عام 1955

أرضية جديدة، أو إحاطة الشرفات، أو إعادة تصميم قاعة المدخل، أو طلاء الواجهات بألوان جديدة. بالنسبة إلى القاهريين، فإن قدسية التصميم تتفوق عليها الاحتياجات العملية والأنواق المتغيرة. لذلك، سيحتاج مستخدم هذا الدليل إلى بذل بعض الجهد لإزالة طبقات الغبار والالافحات وإعادة بناء المظهر الأصلي للمبنى في مخيلته، بمساعدة الصور الأرشيفية المضمنة في المؤلف، كلما أمكن ذلك. اختيار المباني يتم أيضاً من خلال

ومكانه. إن الجودة المعمارية الحالية للمباني المختارة هي نتيجة سنوات عديدة من الرعاية أو الإهمال، أو التعديلات المتتالية أو الصيانة للأصل. أوصاف المبنى مطابقة للتصميم الأصلي، قدر الإمكان، مع ملاحظات تتعلق بالتعديلات أو التغييرات الرئيسية التي حدثت على مر السنين. من المهم ملاحظة أنه نظراً إلى الوضع غير المستقر للعديد من المباني المشمولة، فإن كتابة وصف مباني يعتمد فقط على الحاضر ممارسة غير مجدية. يمكن إضافة

لكن ليس طليعياً. يتم إغفال المباني الأخرى بسهولة أو تجاهلها عمداً في المناطق المركزية في المدينة. قد يكون هذا المؤلف شيئاً من البحث الشخصي عن الهوية، لكنه كتبت دعوة لإيجاد تراث معماري معرض للخطر. يغطي الكتاب كل شيء، من المباني السكنية والمحاكم والمساجد والمتاحف والمطبوعات والفيديوهات الخاصة، وسكن العمال ومكاتب البنوك والتأمين والكنائس والمدارس والمعابد اليهودية. كما يشمل المباني المهذمة نداءً للاستيقاظ لما فقد بالفعل. كما حرص الكاتب على ذكر قوانين حماية التراث، إلا أنها ليست مطبقة دائماً، وتأتي مع بعض الآثار الجانبية الضارة. فأي مبنى يزيد عمره عن مئة عام مؤهل للإدراج في قائمة التراث، لكن في بلد لا يتم فيه تقدير الحداثة، وحيث لا يجلب وجود مبنى سكني خاص أي مكافآت مالية، فإن المئة عام شيء حافز للهدم. إنه حكم إعدام صدر على الحداثة في مصر. والتدجئة هجمة تزداد شراسة مع مرور السنين على المباني التي يمكن اعتبارها في البلدان الأخرى جزءاً من التراث العرقي.

لذلك، لا ينبغي الاستخفاف بعينه اختيار 226 مبنى لتمثيل ما يقرب من 120 عاماً من التطورات المعمارية في واحدة من أكبر مدن العالم وأكثرها كثافة حضرية. الغرض من هذا الدليل ليس تقديم مسح شامل، بل إبراز عينات تمثيلية من أنحاء المدينة. كافة المباني المدرجة في هذا المؤلف، ليست بالضرورة رواضع، وهي فئة غالباً ما تشكل اختيار المباني مثل هذه الأدلة. في حين أن بعض المعالم هي معالم غير متنازع عليها، فإن معظمها منقطع من الناحية المعمارية

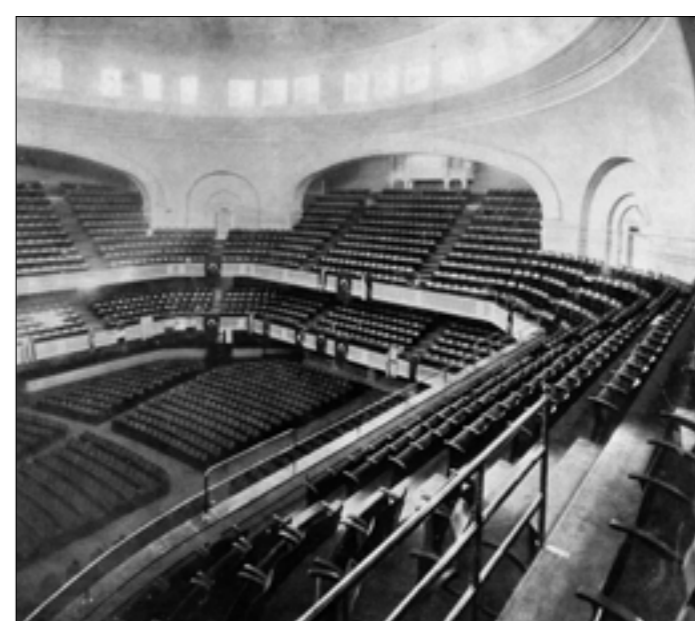
أوردت أنها فوجئت على نحو سار عندما وقع بين يديها أحد أعداد «مجلة العمارة» التي أسسها وحررها المهندس سيد كريم عام 1939، لتكون أول مجلة عربية تعنى بشؤون المعمار. فوجئت البرفيسورة لأنها لم تعثر على أي إشارة إلى تلك المجلة في المراجع التي كانت تستعين بها عندما كانت تقيم في القاهرة. هذا مثال جديد على حرص حكائنا، قديماً وحديثاً، على محو كل ما يشير إلى إنجازات جهود سابقة لهم (أنظر عرضاً لمؤلف روزي بشير Archive Wars: The Politics of History in Saudi Arabia) 2021/1/9) ويمكننا هنا إضافة اهتمام الطغمة العسكرية الحاكمة في مصر بإنشاء العاصمة الإدارية، مع ترجيحي أن الهدف الأساس كان إبعاد تجع الحكام عن المناطق السكنية في محاولة لمنع تكرار ثورة 30 حزيران عندما حاصرت الجماهير المقار الحكومية وقصور الرئاسة.

كتب المهندس محمد الشاهد: «العاصمة المصرية هي في الأساس مدينة من القرن العشرين. لقد فاق توسعها وتطورها خلال القرن الماضي وتيرة نموها خلال الألفية السابقة ونطاقه». لكنه اكتشف أن هذا المشهد من الحداثة كان غائباً تماماً في المراجع ذات الصلة. وأضاف: «يقدر ما لدي كثير من التقدير العميق للعالم القديم والتراث الإسلامي في الهندسة المعمارية، لكن العالم الذي جئت إليه، ومن أنا، يتشكل بحلول القرن العشرين. لهذا السبب شعرت أن مهمتي تكمن في تسجيل هذا العصر وتنظير إنتاجه المعماري، وهذا المؤلف هو إحدى نتائجه، وهو دليل لفن العمارة في

زياد مني

هي قاهرة رابع الخلفاء الفاطميين المعز لدين الله، تأسست في عام 969 ت ش إبان عهده (953-975 ت ش)، واستحالت مركزاً ثالثاً للخلفاء الإسلامية، إلى جانب بغداد والأندلس. هي أكثر مدن ديار الإسلام احتواءً للأوابد والمعالم الإسلامية، وأقدمها. ما من زائر مهتم بثقافة أم الدنيا إلا ويحرص على زيارتها. هكذا تعلمت من المرحوم والذي عندما كنا نزور مصر في طريقنا إلى فلسطين قبل عام النكبة الثانية. أمر حرصت على العمل به في زيارتي اللاحقة للمدينة، والفرق بينهما كبير.

هذا عن القاهرة الفاطمية والملوكية. لكن كتاب «القاهرة منذ عام 1900: دليل معماري» (مشورات الجامعة الأميركية في القاهرة - 2020)، الفذ حقاً، الذي يحوي 330 مصوراً، يتناول تاريخاً حديثاً يمتد على أكثر من مئة عام، تبدأ بمطلع القرن المنصرم. هو تاريخ للمدينة عبر عماراتها، أو لنقل: هو أيضاً تاريخ لعمرارة القاهرة، ابدهه الدكتور المصري محمد الشاهد الباحث وقدم المعارض والمتخصص في الهندسة المعمارية والتصميم والثقافة المادية في مصر. حصل الشاهد على دكتوراه من «جامعة نيويورك»، وشهادة الماجستير من «معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا» وهو أيضاً قيم على مشروع مصر الحديثة في المتحف البريطاني ومؤسس موقع «مشاهد القاهرة» Cairoserver.com كاتبة المقدمة، البروفيسورة الفرنسية مرسيدس فوليه الباحثة في المركز الوطني للأبحاث العلمية»



قاعة جامعة القاهرة انجزت عام 1937



في «القاهرة منذ عام 1900: دليل معماري» (مشورات الجامعة الأميركية في القاهرة) الذي يحوي 330 مصوراً، يجري الباحث والمتخصص في الهندسة المعمارية محمد الشاهد تاريخاً حديثاً يمتد على أكثر من مئة عام، تبدأ بمطلع القرن المنصرم. يغطي الكتاب كل شيء،

من المباني السكنية والمحاكم والمساجد والمتاحف والمدارس والكنائس والمعابد اليهودية وصولاً إلى المباني المهذمة

يرح المؤلف أن القاهرة أساساً مدينة من القرن العشرين. لكن هذا المشهد من الحداثة غاب عن المراجع ذات الصلة

«أرت ديكو»، والإمبرالية، ومباني الفن الجديد (أرت نوفو)، والعمارات الجورجية، والعالمية... أخيراً، من الضروري الإشارة إلى أن الكاتب أقر مؤلفه على نحو إبداعي يتمثل في إضافة «رمز الاستجابة السريعة» QR، الذي يأخذ القارئ إلى خريطة المدينة في «غوغل إيرث» ومواقعها بمجرد النقر على رقم المبنى المراد رؤيته، إضافة إلى معلومات إضافية عنه ومصوّرات ملونة، ما يضيف من أهمية هذا المرجع الذي وجد أن يجد مكاناً متقدماً في مكتبة أي مهتم بمصر عموماً وبالقاهرة تحديداً.

Cairo since 1900: An Architectural Guide - The American University in Cairo Press 2020

قصر سراج الدين في شارع كامل الشاويح، انجز عام 1908



كنيسة سان جوزيف الومانية الكاثوليكية في شارع بلك مصر، انجزت عام 1909





نزيه أبو غشل يوهيات ناقصة

بشرى

في أحلام يقظتي الشريفة (فقط في أحلام يقظتي)

أصيرُ حقيقياً عادلاً.

أنظرُ إلى الأرض فأقول: ما أجملها!

ولأنّ الأرض «ما أجملها، وما أحقّها بجمال

نفسها!»

أزيدُ من نسبة الغيوم والأشجار والينابيع

والطيور والثعالب والأفاعي حنوناً الملمس والقلب،

وأختصرُ أعدادَ البشر (البُلهاء البشر) إلى سبعة

ملايين وأربعمئة وخمسة وسبعين ألفاً ومئتين

وتسعة وعشرين نَفراً.

ثم أنتهدُّ من فرط التعب والسعادة، وأقول: كفى!

..

لا تشهقوا فزعاً، ولا تسترحموا!

فربما (بعد أن تفرغوا أنتم من قراءة هذا الرقم

الوافر السخي)

أكونُ أنا قد تسامحتُ معكم، وأضفتُ بضعة

أفكارٍ أخرى.

:استبشروا خيراً!

الاقتصاد والفلسفة من أدواته الإبداعية

ماهر يمّين... «تركني إحكي» شعر

ناديت كنعان



ماهر يمّين: القصيدة سز الحياة

لم أكن أعلم أنها شعر. لطالما كان لدي ما أقوله وأعتبر عنه... عرفت لاحقاً أنني بحاجة للتعبير عن هذه الأفكار، قبل أن أجد نفسي أنظم الشعر تلقائياً، يقول. وفيما يتوقع أن ما سيضيفه قد يبدو مفاجئاً، يشير إلى أنه يعرف والده من محبة الناس له ولقصائده: «أنا لم أقرأ إلا قصائده الشهيرة. قد يكون السبب أنني في لوعي كنت أريد أن أشبه نفسي وأنتظر نضوج تجربتي قبل التعمق بأعماله. بصراحة وعفوية شديدتين، يعود يمّين ليؤكد أنه تعلم من أبيه أن الكلمة هي السلاح: لطالما شعرت بأنني أجد القوة في التعبير... الكلمة قادرة على هز العالم». يرى ماهر يمّين أن الشاعر يولد شاعراً، وتحجز الطفولة مكاناً في داخله، فيبحر في مشاعره ويترجمها بصور وأسلوب معين ناقلاً تجربته، لكنّ «نضوج الأحاسيس والأفكار يتطلب وقتاً ومحاولات وبحث وتعرّف إلى الذات... خضت في حياتي تجارب أنضجنتي باكراً، وكنت بحاجة للكتابة عنها». يرفض كاتب أغنية «تركني إحكي» لريمي بندلي المقارنة أو المفازة بين الشعر المحكي والقصيح، ف «لكلّ منهما مكانته وجماليته. القصيدة الفصيحة مهمة وتشكّل أساساً

«لا أستطيع التوقّف عن الكتابة... أشعر دائماً وكأني أختنق وأريد التعبير». بهذه الكلمات، يمكن اختصار علاقة ماهر يمّين بالشعر. الشاب الزغرتاوي الذي لا يتجاوز عمره الرابعة والعشرين، حصل في كانون الأول (ديسمبر) 2020 على جائزة عصام العبد لله للشعر المحكي في عامها الثاني مناصفة مع بشير علي الجواد. وقبل أيام، أبصرت أغنية «من كل شيء» التي كتبها لنور عبيد النور، وهي من ألحان جيمي مناع وتوزيع موريس عبد الله.

«عندما تلقيت خبر فوزي بجائزة عصام العبد لله شعرتُ بفرحة كبيرة، ممزوجة بإحساس عارم بالمسؤولية»، يقول يمّين الموجود حالياً في إهدن (شمال لبنان) في اتصال مع «الأخبار». ويوضح أنه أدرك في تلك اللحظة أنّ «الأمر أخذت منحى جدياً، لا سيّما أنّ الجائزة تحمل اسم شاعر بأهمية وإرث عصام العبد لله»، مشيراً في الوقت نفسه إلى أنه «أيقنت أنني بدأت سلوك الدرب الصحيح، الأمر الذي أعطاني دفعا كبيراً وشكل اعترافاً بي كشاعر، خصوصاً أنه تم اختياري من قبل لجنة تحكيم تضمّ شعراء مهتمين: المير طارق آل ناصر الدين، قزحيا ساسين، محمد حمود، فادي ناصر الدين وإبراهيم شحور». قد نفترض أنّ حبّ ماهر للشعر نابع من كونه نجل الشاعر الراحل جورج يمّين (1955 - 2000)، إلا أنّ الشاب الذي فقد والده حين كان على مشارف عامه الرابع يلفت إلى أنه اكتشف شغفه بهذا المجال في سنواته الأولى في «الجامعة الأميركية في بيروت» حيث درس الاقتصاد قبل أن يحوز شهادة ماجستير في الفلسفة من «الجامعة اللبنانية». منذ صغري كنت أعرف أنّ أبي يكتب ويلقي الشعر لكنني لم أكن أعرف شيئاً عن هذا العالم... كانت تتناوبني أحاسيس مغايرة عن الآخرين غير أنني

لقاء الخامنني وكتّاني: وثيقة إيرانية

يقوم بعمله وهو جالس بجانبني، هذه من العجائب! أحد الكتب كان السيد جلال الفارسي جالساً ويترجم، وكنت أنا أمارس عملاً آخر، لكنه كان معي وكانت الظروف بحيث لم يكن هو هارباً، بل كنت أنا كذلك. وأما في ما يخص كتاب فاطمة الزهراء، فقد ترجمه المرحوم السيد جعفر القمي. نجل المرحوم آية الله القمي. وكنت أنا هارباً حينها أيضاً إلى أطراف مشهد وطلب هو القدوم معي. لم يكن هارباً لكنه جاء معي ورافقني. وقد ساعدته كثيراً في تلك الترجمة. هذا حقّ لي في رغبة السيد سليمان الكتّاني! والآن حيث وجّه الخطاب إليه، لا بد لي أن أقول إنّنا مسرورون جداً لتسخير قلمه الجيد وذوقه الوافر ومعلوماته الواسعة، بصفته كاتباً معروفاً، من أجل تعريف شخصيتين من أعيان أهل بيت الرسول، وأنا أتوجّه إليك بالشكر بصفتي نجل تينك الشخصيتين العظيمتين».

كشفت «المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية في لبنان»، أخيراً، عن وثيقة من مكتب المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية في إيران علي الخامنني، تتناول الحوار الذي دار بينه وبين الأديب اللبناني سليمان كتّاني (1912 - 2004) في 21 حزيران (يونيو) 1995 خلال زيارة ابن بلدة بسكنتا اللبنانية لإيران. وأشارت المستشارية إلى أنّ الوثيقة التي نُشرت للمرة الأولى باللغتين العربية والفارسية، لم يسبق أن وجدت طريقها إلى الإعلام الإيراني من قبل. علماً بأنّ المستشارية، ستكرّم كتّاني في الذكرى الـ 17 عاماً لوفاته والـ 109 لميلاده. ومما جاء في نص كلمة الخامنني في لقائه مع كتّاني: «دعوني أنقل لكم خاطرة عن كتاب السيد سليمان الكتّاني هذا. تمّت ترجمة كتابين من كتبه إلى اللغة الفارسية؛ الأول هو كتاب الإمام علي، والآخر كتاب فاطمة الزهراء. وفي كلا العملين، كان المترجم



موسيقى سوريا في الحفظ والصون

«خارطة سوريا الموسيقية»، مشروع سنطلقه جمعية «العمل للأمل» يوم الجمعة 12 آذار (مارس) الحالي، بدعم من «صندوق حماية الثقافة - المجلس الثقافي البريطاني». يضم المشروع مئة أغنية ومقطوعة موسيقية، من التراث السوري الشعبي والإثني والديني، موزعة على المدن والمناطق السورية. يهدف المشروع إلى المساهمة في حفظ التراث الموسيقي، ووضع أمام الأجيال القادمة للتعرف إليه والمحافظة عليه بدورها. المشروع بدأ منذ عام 2018، ونفّذ على مراحل، زاوجت ما بين البحث وتجميع المواد الموسيقية من داخل سوريا، وما بين مرحلة تسجيل العديد من المقطوعات الموسيقية مع خريجي مدرسة «العمل للأمل للموسيقى». وأسهمت في هذا المشروع، مجموعة من الموسيقيين والباحثين والمؤدّين الشعبيين.

إطلاق «خارطة سوريا الموسيقية» 18:00 بعد ظهر الجمعة 12 آذار (مارس) على موقع syriamusicmap.org

علوية صبح: حديث عن المرأة

المدن العربية» وفق ما قالت في مقابلة سابقة مع «الأخبار». أما رلى عازار دوغلاس، فهي صحافية ومؤلفة أكاديمية تعمل في صحيفة L'Orient Le Jour، وعضوة في «المجموعة الاستشارية للمجتمع المدني في هيئة الأمم المتحدة للمرأة» للدول العربية. أما كاتيا الطويل فتعمل في الميدان الصحافي، وتهتمّ بالنقد الأدبي، وتعد أطروحة في جامعة «السوربون» حول الرواية العربية المعاصرة، وصدرت لها أخيراً رواية «السماء تهرب كل يوم» (2015).

«لقاء بين الروائيتين علوية صبح ورلى عازار دوغلاس» 19:00 مساء الإثنين المقبل عبر منصة «زوم» و«صفحة «السبيل» على فايسبوك - الرابط متوافر على موقعنا

تعقد «جمعية السبيل» الإثنين المقبل لقاء يجمع الروائيتين علوية صبح ورلى عازار دوغلاس، في مناسبة «يوم المرأة العالمي»، على أن تدير اللقاء الصحافية كاتيا الطويل، على منصة «زوم»، وتُنقل الندوة عبر صفحة الجمعية على فايسبوك. علوية صبح (-1955 الصورة) التي درست الأدب العربي والإنكليزي في الجامعة اللبنانية، تميّزت مسيرتها التي انطلقت أوائل الثمانينات، بمقاربة قضايا وشؤون المرأة التي تنوعت تحت ثقل تقاليد وعادات فرضها مجتمع ذكوري وبطريكي من خلال روايتها وأعمالها الأدبية. روايتها الأخيرة «أن تعشيق الحياة» (دار الآداب) هي «حكاية الغضب الذي تملكني من انهيار جسدي وانهايار

