

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

رأس المال

رشوة انتخابية
للمودعين؟

● محمد وهبة
خطة التصحيح الطوعي
التي اختارت السلطة انكارها

● ماهر سلامة
نحو الـ import control:
الغاية تبرر الوسيلة



هنية: معركة التحرير أمام انطفافة تاريخية
لحد يتناسب مع التضحيات والبطولات [2]



العدو يتغول

القتل مقابل
الفشل

[11.2]

صالح الجعفر اوي



هنيّة لـ «الأخبار»: الحل يجب أن يوازي تضحيات شعبنا وبطولات مقاومينا

إبراهيم المين

«لدينا من الإرادة والقدرة على الصمود أكثر مما يعتقد العدو، وما تحقق إلى الآن يمثل انعطافاً كبيراً في المعركة الكبيرة المفتوحة حتى استعادة حقنا في فلسطين...» بهذه العبارات الواضحة والحازمة، يختصر رئيس المكتب السياسي لحركة حماس المجاهد إسماعيل هنية، لـ «الأخبار»، الموقف في ظل استمرار العدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني في جميع أماكن وجوده على أرض فلسطين التاريخية. ويجزء هنية بأن المقاومة ستواصل

الفعل داخل فلسطين وخارجها، أن الفلسطينيين ليسوا وهدمهم في هذه المعركة، وأن لهم امتدادهم الكبير في المتحدة الأمريكية أن يفهم جيداً ما الذي يحصل، وأن يقرا التحولات الكبرى الجارية على أرض الواقع، واستشهد استعادة الحيوية للمنطقة العربية والإسلامية وتواصلها مع أحرار العالم من المسلمين والمسيحيين وبما تنمّله من قضية تحرر وطني تخص كل أحرار العالم وليس العرب والمسلمين فقط. ويضيف: «لقد شاهد العالم بأه العين هذه القوة العسكرية الجبارة لفصائل المقاومة في قطاع غزة. وشاهد العالم قدراتنا في شل الكيان الغاصب، وقرض الحجر على غالبية سكانه، وإغلاق المطارات والموانئ. وهذا أمر يجب أن يكون واضحاً أنه فعلاً نجح في ربط المقاومة بالقدس مباشرة، وهذه القوة العسكرية تمثل اليوم الرصيد الاستراتيجي للمشروع الوطني الفلسطيني وفي قلبه القدس، وهي قوة متعاظمة سيكون لها موقعها في كل الحسابات من الآن فصاعداً».

وأشار هنية إلى أن «المعركة القائمة اليوم، أثبتت للعالم، كما للصفهانية، أن القدس ليست مسألة عابرة، وأنها مركز القلب في المشروع الوطني الفلسطيني، وهي نجحت في إعادة توحيد الشعب الفلسطيني على كل أرض فلسطين التاريخية، بل إن هذه المعركة أسقطت نظريات عمل الاحتلال على فرضها منذ احتلال فلسطين، وصار الجميع يشك في أهلية صعيد انتفاضة اهالي القدس والأحياء المجاورة وهيبة الضفة الغربية والمواجهات المفتوحة ومستلبة حقوقه. كما أظهرت رداً

وعلى صعيد التحركات الشعبية في العالم، وكل ذلك سيكون له أثره البالغ على مسار مشروع المقاومة من أجل التحرير». وقال هنية إن «على العالم أجمع، وخصوصاً الغرب بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية أن يفهم جيداً ما الذي يحصل، وأن يقرا التحولات الكبرى الجارية على أرض الواقع، وهو ملزم بالتعامل مع الشعب الفلسطيني بطريقة مختلفة من الآن فصاعداً، حتى أنه سيكون ملزماً التعامل مع حركات المقاومة نفسها على أنها حركات مقاومة تعمل ضمن معركة التحرر الوطني

(أفد)



في حفل إطلاق مبادرة «القدس» في غزة، يتحدث إسماعيل هنية.

العدو يرتكب هجازر جديدة في غزة: 42 شهيداً في ليلة واحدة هجمات نوعية للمقاومة في البحر وعمليات الصواريخ

غزة — رجب المدهون

من البحث بين أنقاض المباني، استطاعت فرق «الدفاع المدني» انتشال 42 شهيداً، بينهم 16 سيدة و10 أطفال وطبعميان استشهدوا مع عائلاتهم، إضافة إلى 50 إصابة بجروح مختلفة، ليرتفع عدد الشهداء إلى 188، بينهم 55 طفلاً و33 سيدة، و1230 إصابة بجراح مختلفة، وذلك بعد المجزرة وعمليات اغتيال المدنيين في مختلف المناطق. خلال الحملة نفسها، استهدفت الطائرات الحربية مقر وزارتي العمل والتنمية الاجتماعية في مدينة غزة، الاحتلال جميع الطرق المؤدية إلى أكبر مستشفيات في القطاع: الشفاء بقرّة، والإندونيسي في الشمال، إضافة إلى نصف عمارات سكنية متجاورة لعائلات تسكن بعيداً عن الشفاء، 200 متراً، ما أدى إلى شطب أسر كاملة من السجل المدني الفلسطيني. وبعد أكثر من 18 ساعة

كشف العدوان المقاومة تستعمل غواصات موجّهة من بُعد

في أسفل تلك المناطق، وقال إن «ما جرى مجزرة أراد الاحتلال بها إرهاب الشعب الفلسطيني للضغط على المقاومة لإيقاف المواجهة بشكل أحادي دون التزام الاحتلال بأي شروط». وأدت عمليات القصف واستهداف المنازل والعمارات والأبراج السكنية في مختلف مناطق القطاع خلال الأسبوع الماضي إلى نزوح أكثر من 38 ألف مواطن إلى 48 مدرسة تابعة لهوكالة غوث وتشغيل اللاجئين» (الأونروا).

فيما دمرت طائرات حربية عمارة سكنية وسط القطاع، وبخلاف ادعاء الاحتلال أن ضرباته استهدفت تدمير أنفاق للمقاومة تستخدم لتخزين السلاح والعتاد، نفى مصدر في حماس» انشاء الاحتلال، مؤكداً في حديث إلى «الأخبار»، أنه ليس للمقاومة أي أنفاق أو مخازن سلاح

وذلك «رداً على المجزرة البشعة بحق الأطفال والنساء والمدنيين في مدينة غزة، والاعتداء على اهالي الشيخ جراح والمتضامنين معهم». أحادي دون التزام الاحتلال بأي شروط». وأدت عمليات القصف واستهداف المنازل والعمارات والأبراج السكنية في مختلف مناطق القطاع خلال الأسبوع الماضي إلى نزوح أكثر من 38 ألف مواطن إلى 48 مدرسة تابعة لهوكالة غوث وتشغيل اللاجئين» (الأونروا).

ردت المقاومة على العدوان بإطلاق الرشقات الصاروخية تجاه مستوطنات «غلاف غزة»، ومدن المركز في دولة الاحتلال، بينها ضلعية كبيرة على مناطق أسدود وعسقلان وشر السبع وسيدبروت، وقاعة «رعيم» وقاعدة التخصص الخاصة بالفروع 8200 ومستوطنة «باد مردخاي»،

ما تقوم به كل فصائل المقاومة، وهذا تطور كبير على صعيد إدارة المعركة. والكل يشاهد مباشرة الحرب الكبيرة بين العقول والأدمغة، وأظهرت المقاومة الفلسطينية قدراتها على ابتداء الأفكار واعتماد التكتيكات المناسبة ووضع السيناريوات للتعامل مع مجريات المعركة، وهذا شيء سيكون له أثره الكبير على المرحلة المقبلة. وكل ما يقوم به العدو من جرائم مباشرة وموصوفة ضد المدنيين من أطفال ونساء ورجال آمنين في منازلهم، يعني بالنسبة إلينا إنشارة ضعف وفشل ويشير إلى تعاطف أزمة مؤسساته العسكرية والأمنية في المواجهات السياسية، فقد أثار هنية إلى أن هناك «العديد من الأطراف التي تجري اتصالات معنا، من مصر وقطر وروسيا والأمم المتحدة، ونحن نقول للجميع بأن سبب ما يحصل هو إمعان العدو في تهويد القدس وتهجير الناس من الأحياء المقدسية والاعتداء المستمر على الأقصى، ونحن نؤكد للمتصلين بنا أن العدو هو من فتح المعركة، والمقاومة لن تقبل حلاً لا يرقى إلى مستويات التضحيات التي يقدمها الشعب الفلسطيني، ولا يرقى إلى مستوى البطولات التي تظهرها المقاومة».

وفي الختام، يتوجه هنية بالتحية إلى «جميع الذين يظهرون فعل التضامن مع أهل فلسطين من دول الطوق ومن الدول العربية وأحرار العالم»، ويقول إن «ما يجري سميل انعطافة تثبت أن خيار المقاومة هو الخيار الوحيد الذي يثمر التحرير واستعادة الحقوق، وإبانه أن الأوان لمغادرة منطق التفاوض والتفاهات والتنسيق الأمني مع قوات الاحتلال».

إبراهيم المين

فلسطين عادت قضية عربيّة

بدأت الكارثة الكبرى في الاختلال الدولي حول القضية الفلسطينية، عندما خرج ميخائيل غورباتشوف يعلن قبل انهيار الاتحاد السوفياتي «أننا نقبل بما يقبل به الشعب الفلسطيني»، كانت تلك العبارة المفتاح، للشروع في مرحلة ظهرت نتائجها بعد سنوات قليلة، عندما قررت قيادة التحرير الفلسطينية السير في اتفاقية أوسلو، وبحجتها «القرار الوطني الفلسطيني المستقل»، تلك العبارة الإضافية التي ساهمت في توجيه ضربة كبيرة للنضالات العربية ضد الاحتلال الإسرائيلي لفلسطين ومناطق عربية أخرى، كما سهّلت ابتعاد قوى عالمية عن المواجهة مع أعتى ممثل للرأسمالية الغربية المتوحشة في العالم، ألا وهي إسرائيل.

ثلاثة عقود مرت، وبرنامج العمل الذي تقوده الولايات المتحدة بدعم من دول الاستعمار في أوروبا وتوابعهما من العرب والفلسطينيين، ينجح في جعل القضية الفلسطينية «مسألة إنسانية»، تخض مجموعة من البشر تواجه مشكلة مع عصابة تستولي على حقوقها المدنية، وتهنأ في حروب متتوعة، انتهت إلى رفع سقف القوى الحليفة لأميركا داخل العالم العربي ضد التدخل في القضية الفلسطينية باعتبارها قضية لا تخص إلا الفلسطينيين، وإلى تشرؤم فلسطيني داخلي على شكل تقسيمات جعلت الفلسطينيين يعيشون في عدة مربعات تواجه كل الأزمات السياسية والاقتصادية والهوياتية، من غزة إلى القدس والضفة وفلسطيني الـ 48، وصولاً إلى أهل الشتات. ولم يكن في العالم أبداً من نصير لإعادة الاعتبار إلى القضية الفلسطينية كقضية عامة، تخص العرب والمسلمين وأحرار العالم، إلا قلة قليلة، حافظت على موقفها وبورها حتى اللحظة، متجاهلة كل الضغوط وكل الأهمال، وحتى كل الزايدات الفلسطينية نفسها. وهذه القلة، لم تعد على ما صارت قوة كبيرة في المنطقة اسمها محور المقاومة بقيادة إيران!

أه الأوان للخروج من الخطاب الانعزالي بحجّة القرار الفلسطيني المستقل، والمقاومة خيار وحيد ولا تنتصر من دون سند خارجي

لم يكن برد، ولا يرد، في عقل أي منخرط في معركة تحرير فلسطين، إن الدور المركزي سيكون لغير الشعب الفلسطيني. ولم يفكر، ولن يفكر عاقل مهمت باستعادة فلسطين، إلا بتصريف بمعزل عن الدور المركزي للشعب الفلسطيني وقوى المقاومة فيه في هذه المعركة الكبرى، لكن ما يحصل بين جولة وأخرى من جولات المواجهة مع العدو، أن يخرج علينا، من فلسطينيين ذوي نزعة انعزالية، ومن عرب جاهرو بتحالفاتهم مع إسرائيل، ومن أصوات في العالين الإسلامي والغربي، من يعيد على مسامعنا معزوفة، بناء القيادة الفلسطينية المستقلة القادرة على اتخاذ القرار المناسب في المواجهة مع العدو.

وتحدد سقف المطالب كما سقف المواجهة. اليوم، ونحن في قلب معركة فاسية هدفها الواضح والمعلن، تثبيت معادلات تعيد وصل بعض ما انقطع من التواصل السياسي والنضالي بين التجمعات الفلسطينية داخل فلسطين وخارجها، تعود هذه الأصوات لتخوض وقواعد ضعبية فلسطينية. وهؤلاء لا يستهدفون فقط حصر القضية الفلسطينية بكتلة ومكان وزمان، بل يسعون أساساً إلى إشاعة وهم بأن المقاومة الفلسطينية قادرة من دون عون جدي من خارج الأسوار على فرض معادلات عسكرية وأمنية وسياسية جديدة. هؤلاء الذين تحالفوا مع الشيطان في مواجهة قوى وحكومات من محور المقاومة بذريعة الدفاع عن الشعوب وعن القرار الوطني المستقل، هم أنفسهم اليوم، من يحاولون الإيحاء، بأن المقاومة الفلسطينية ليس بوصفها قضية تحتاج إلى ضمان إنساني، بل قدرات عسكرية يمكنها قلب المعادلات. وهم يعرفون تمام المعرفة أن الأمر ليس على هذا النحو، وبالطبع ليس المقصود بهذا الكلام تخبيس الجهد الهائل لقوى المقاومة الفلسطينية في بناء القدرات الذاتية، بل المقصود القول بوضوح إن المقاومة في لبنان لم تكن قادرة على طرد الاحتلال الإسرائيلي عام 2000، أو إشغال حربه في عام 2006 من دون دعم واضح ومباشر وقوى من حكومات محور المقاومة ولا سيما دمشق وطهران. وهذا يقودنا إلى تكرار ما قاله يحيى السنوار، قائد حماس في غزة، عن دور قوى وحكومات محور المقاومة في بناء الترسانة العسكرية لكتائب القسام، كما هو ذاته الكلام الذي يقوله قادة «الجهاد الإسلامي» وبقية الفصائل، بما في ذلك جناح رئيسي

في كتابت شهداء الأقصى التابع لحركة فتح، المسألة هنا تتعلق بالمسار المقبل من المعركة. وهو مسار يجب أن يكون واضحاً ومن دون أي محاولة لـ «الزعيمة»، أنه يتعلق بخيار المقاومة المسلحة كورقة أساسية في جعل العدو ينظر إلى الأمور بطريقة مختلفة. وهذا يعني أن من غير المتوقع السماح للمتظلمين بالعودة إلى لعبة هدفها الفعلي خلق إطار مانع للتقدم خطوة نوعية نحو بناء الجبهة العربية والإسلامية وحتى العالمية الهادفة إلى استعادة الحق في فلسطين.

وهؤلاء المتظلمون ثلاثة أنواع: واحد جزئياً ولا يزال ينشط باسم السلطة الفلسطينية وبقايا الهيكل المتهاك لمنظمة التحرير الفلسطينية، وهو يضم جيشاً كبيراً ويشمل منظّرين ومسؤولين واكاديميين ورجال أمن ورجال أعمال ومنظومة اجتماعية لها متفرعاتها داخل فلسطين وخارجها. وهؤلاء يشبهون أهل السلطة عندنا في لبنان الذين لا يغادرون مراقعهم إلا طرماً، وسنشهد نشاطاً لهؤلاء، تحت عنوان أنهم البديل من المقاومة مع رهان بأن العدو والغرب سيعطيانهم دوراً من جديد. وهم يعرفون مسبقاً أن الدور الوحيد الذي يريده العدو منهم ليس سوى فتح حرب أهلية ضد قوى المقاومة وجبهورها. نوع ثان، هو الفريق الذي انخرط في مشاريع التطبيع المباشرة، وهؤلاء يمثلون حكومات ومنظومة مصالح معقدة على أكثر من صعيد. وسيعودون إلى النخعة القديمة بأن المقاومة ليست خياراً، وأنه إذا قررت مجموعة ما اللجوء إلى المقاومة، فلتفعل ذلك وحدها، وهي تكون مسؤولة عما تقوم به. وأن هذه الجهات ستدافع عن مصالحها، وهي واضحة أنها مصالح متقاطعة مع العدو الإسرائيلي. وسيهوّل هؤلاء علينا بأن المشكلة أصلها وفرعها الخلاف الفلسطيني الفلسطيني، لنشهد لآلة نماذج جديدة كمحمد دحلان ومن على شاكلته.

النوع الثالث وهو الأكثر خبثاً، ولن يكون الأكثر إعاقه للمشروع الجبهي الجديد. لكنه الفريق الذي اشتغل خلال العقد الأخير على فكرة «الديموقراطية»، وهو الفريق المنتشر في مختلف الأوساط الثقافية والإعلامية وجماعات النشاط المجتمعي المدني، وترتبطه صلات قوية بمراكز القرار المعادي في الغرب كما في عواصم عربية لا تهتم فقط بتهديم دول المقاومة الاجتماعية وقواعدها، بل يجعل قضية فلسطين قضية لا تخص شعوب هذه الدول. وقد انفتحت خلال العقد الماضي مليارات الدولارات، وخصوصاً في دول الطوق، من مصر إلى الأردن وسوريا ولبنان وحتى العراق، من أجل إشغال هذه الشعوب بقضايا تشكل همّاً حقيقياً عند هذه الشعوب، لكن إبارتها لا تتم على النحو المقترض من قبل هؤلاء. وهذه الجموعات عملت على كل الخطوط، من إعلاء شأن التورات المذهبية والسياسية وتقديم العنصر الإيراني كمركز خطر يساوي الخطر الصهيوني، بالإضافة إلى الجهد غير المسبوق لجعل الناس يتصرفون على أن ما يجري في فلسطين كأنه يحصل في كوكب آخر، بل أكثر من ذلك، عُمل بقوة في بلدين مثل العراق وسوريا على تحويل الفلسطينيين والقوى الإسلامية منهم على وجه التحديد إلى خصوم وإلى شركاء في الأزمات الوطنية التي عايناهم البلدان. يعرف هذا النوع الثالث، والأكثر خبثاً، أن ما شهده لبنان والعراق وسوريا في الأيام القليلة الماضية، لم يكن حدثاً عادياً أو مفتعلاً أو عابراً، في لحظات قليلة، عادت قضية فلسطين وقضية القدس لتكون عنواناً حاراً، جعل الناس يتعاملون مع نصرة الفلسطينيين كقضية تفكير في كل لحظة. وإذا كان هناك من يحاول ابتزاز قوى المقاومة بضرورة انخراطها المباشر في المعركة، فيمكن القول لهؤلاء، بأن التنسيق اليومي جار وقائم ميدانياً بين قيادة المقاومة في غزة وقيادة محور المقاومة من لبنان إلى سوريا إلى إيران وحتى اليمن. لكن المسألة تتعلق بالموجة الشعبية التي تعيد الاعتبار إلى القضية الفلسطينية ليس بوصفها قضية تحتاج إلى ضمان إنساني، بل لكونها جزءاً من قضية التحرر التي تحتاج إليها كل هذه الدول للتخلص من عبء الاستعمار الغربي المباشر أو من خلال إسرائيل. وهذا ما يجعل الناس معنّين بالقول صراحةً. بعد اليوم، ليس هناك علم وجه الكرة الأرضية يمكنه التصرف بالحق العام في فلسطين. وإن محور المقاومة، ينظر إلى ما يجري الآن من مواجهات عسكرية ومدنية وسياسية بوصفها درسا استثنائياً يبنى عليه المرحلة المقبلة... وإن خيار المقاومة ليس مطروحاً للتشكيك، بل على الأحرار الخيارات الأخرى البحث عن وسيلة إما لإعادة التמוضع بصورة تتلّاب مراجعة حقيقية، أو الاستعداد للابتعاد عن المشهد بفعل قوة الفعل المقاوم نفسه.



على الفلاف | فلسطين تحطم الاسوار

بين الإنكار والبحث عن انتصار متعذر إسرائيل تترقب الأسوأ... بعد انتهاء المواجهة

يحيى دوقف

أخفت إسرائيل طوال الأيام الماضية في تكوين صورة انتصار ما تنهي معها المواجهة العسكرية ضد قطاع غزة صورة تريدها كي يخرج من معضلة أوقعت نفسها فيها، وإن كانت المعركة تُدار في اتجاه موافق وترتبط بالشرط والشروط المضادة، وفي ما يتعلق بالخارج السياسية التي يحرص الطرفان على تحقيقها،

يقرّ عدد من الضباط الكبار بوجوب إنهاء العملية الهجومية على غزة

أو في حالة إسرائيل الحرص على تقليص حجم الخسائر فيها. وفي الوقت نفسه، لا تخفي إسرائيل حتى عبر تعليقات وتقارير في الإعلام العبري أنها تخوض القتال وهي تنطلق شمالاً إلى المكونات الأخرى من محور المقاومة، وتحديداً حزب الله. ما جرى إلى الآن لا يضر زرع إسرائيل بصورة اقتدارها وفعاليتها وتأثير ما تطلقه من تهديدات ضد «حماس» وفصائل المقاومة في غزة فقط، بل ردها وتأثير تهديداتها ضد المكونات الأخرى للمقاومة في الإقليم، إيران من جهة، وحزب الله من جهة أخرى، حيث القدرات العسكرية والقدرة على إيداء إسرائيل لا تقارن.

وبما أن العملية البرّية شبه منتهية في هذه المرحلة، ويصعب تصور إمكاناتها لاحقاً، تعمل إسرائيل على المزيد من الشيء نفسه ضمن استراتيجية النيران عن بعد، فيما المعركة من جانب الفلسطينيين والوسائل القتالية الأخرى، إلى جانب المعركة على الوعي وربط الساحت الفلسطينية وقضاياها بعضها ببعض، وهي نتائج باتت شبه محققة ويلزمها إنهاء الجولة القتالية إقرار إسرائيل بها، الأمر الذي يظهر حدتها النهائي. مع ذلك، تعلن إسرائيل بصورة لافتة أنها مستمرة في المعركة وإن أوان إنهاءها لم يحن، مع أنها تمنى إنهاء القتال سريعاً، مع الأمل في صورة انتصار ما تفتح لها تقليص الخسائر التي لحقت بها، واقلة تامين رواية انتصار تخرج منها على مستوطنها، وكذلك تجاه صورة اقتدارها وضوروات تظهر منعيتها ودرعها في ساحات مواجهة أخرى، كما الحال مع حزب الله. ووفقاً لتعبيرات عبرية: «إذا كانت هذه هي الحال مع حماس، فكيف بها مع حزب الله».

المواجهة الموازية للقتال العسكري، مع هدف بصورة انتصار ما، تُخاض في مسار سياسي تفاوضي عبر الوسطاء، على أهم نتيجة لإسرائيل إجراء المركة العسكرية مع غزة: الربط بين وقف النار وسلة مطالب وشروط فلسطينية أبرزها القدس وقضاياها

وكد البيد الإسرائيلية عنها، وفي إمكاناتها لاحقاً، تعمل إسرائيل على المزيد من الشيء نفسه ضمن استراتيجية النيران عن بعد، فيما المعركة من جانب الفلسطينيين والوسائل القتالية الأخرى، إلى جانب المعركة على الوعي وربط الساحت الفلسطينية وقضاياها بعضها ببعض، وهي نتائج باتت شبه محققة ويلزمها إنهاء الجولة القتالية إقرار إسرائيل بها، الأمر الذي يظهر حدتها النهائي. مع ذلك، تعلن إسرائيل بصورة لافتة أنها مستمرة في المعركة وإن أوان إنهاءها لم يحن، مع أنها تمنى إنهاء القتال سريعاً، مع الأمل في صورة انتصار ما تفتح لها تقليص الخسائر التي لحقت بها، واقلة تامين رواية انتصار تخرج منها على مستوطنها، وكذلك تجاه صورة اقتدارها وضوروات تظهر منعيتها ودرعها في ساحات مواجهة أخرى، كما الحال مع حزب الله. ووفقاً لتعبيرات عبرية: «إذا كانت هذه هي الحال مع حماس، فكيف بها مع حزب الله».

في هذا السياق، قال رئيس حكومة العدو، بنيامين نتنياهو، إن المعركة العسكرية «لم تنته بعد»، مضيفاً: «يعتقد قادة حماس أن بإمكانهم الهرب من أيدينا. لا يمكنهم الهرب. يمكننا الوصول إليهم وإلى جماعتهم في كل مكان، وسنواصل ذلك». أما «الجلس الوزاري المصغر» (الكابنيت) وفق القناة 13 العبرية، وهؤلاء «يعتقدون وجوب إنهاء العملية العسكرية في غزة، يدعوى أن بنك كوخافي الذي اعتاد التأكيد حتى حد أدنى تزييل ما امكن من سفق خسائرها على المدى الطويل تجاه غزة والساحات الشمالية.

في هذه السياق، قال رئيس حكومة العدو، بنيامين نتنياهو، إن المعركة العسكرية «لم تنته بعد»، مضيفاً: «يعتقد قادة حماس أن بإمكانهم الهرب من أيدينا. لا يمكنهم الهرب. يمكننا الوصول إليهم وإلى جماعتهم في كل مكان، وسنواصل ذلك». أما «الجلس الوزاري المصغر» (الكابنيت) وفق القناة 13 العبرية، وهؤلاء «يعتقدون وجوب إنهاء العملية العسكرية في غزة، يدعوى أن بنك كوخافي الذي اعتاد التأكيد حتى حد أدنى تزييل ما امكن من سفق خسائرها على المدى الطويل تجاه غزة والساحات الشمالية.



يؤدي استمرار المعركة لتخفيف صورة انتصار يتعذر ادراكها إلى مزيد من الاضرار بالعلمة الإسرائيلي (أ ف ب)

العسكرية قد يؤدي في النهاية إلى خطأ ما من شأنه أن يجرّ إسرائيل إلى صراع أوسع، بما في ذلك هجوم بري في غزة. علماً أن الهجوم البري الذي كانت إسرائيل تهدد به أعدائها مع كل عملية واسعة واعداء شامل، بات الرأى الذي يتبناه عدد من وزراء ابيي، ويدفعه إلى الانكفاء، خاصة إن كان من نتاجه سقوط قتلى وأسرى إسرائيليين بأعداد كبيرة. إدراكها يؤدي إلى مزيد من الأضرار بالأمن الإسرائيلي في أكثر من اتجاه، مع أن ضرورة الانتصار نفسه كبيرة فلسطين المحتلة، من رأس الناقورة شمالاً حتى أم الرشراش جنوباً، عقب قصفها مطار رامون البعيد عن غزة مسافة 220 كيلومتراً بصاروخ من طراز «عياش» 250، وتميّزت الصواريخ الفلسطينية الجديدة بتنوعها في المدى والقدرة على اختراقها، إن أعلنت «كتائب القسام» والسرايا القدس» إدخال صواريخ جديدة لتلقطها «القبة» وتصل إلى أهدافها وتحدث ضرراً كبيراً بفعل الرؤوس التدميرية الأكبر أيضاً من قبل.

في الأيام الأولى للعدوان، استخدمت المقاومة صواريخها القديمة التي تحدث عنها نائب رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» صالح العاروري، قبل أربعة أيام، حينما قال: «ما تطلقه هو من المخزون القديم التي نريد التخلص منه، ولم نستخدم الصواريخ الجديدة بعد»، وقد كانت تُطلق وفق تقنيات سابقة تتعلق بتخفيف عمليات الإطلاق

على إصابة الهدف بشكل مختلف كلياً عما كان معهوداً، فتوجّه الصواريخ - هي من نوع غير دقيق - باتت تطلق الرشقات المتوالية المتزامنة على المدن المحتلة، وتتجاوز كل المعوقات وتوقع دماراً كبيراً في أماكن سقوطها. وقد استخدمت المقاومة الرشقات المتوالية أكثر من ثماني مرات خلال المواجهة



«مركبات النار»... الفلسطينية

محمد بدير

أراد أفيغ كوخافي مناورة تاريخية تتيح له إقحام إرثه - كرئيس أركان - في سجل إنجازات الجيش الإسرائيلي، ولو على مستوى الاستعداد للحرب. إذ لم تُح له - حتى حينه - فرصة خوضها. أعطته المقاومة الفلسطينية حدثاً بأبعاد تاريخية، لكن على شاكلة مواجهة. مناورة كوخافي (سُمّيت «مركبات النار») أعدت لتحاكى حرباً شاملة على جبهات متعددة، في وقت مترام، تشارك فيها كل أذرع الجيش وأسلحته، وعلى مدى شهر كامل. المواجهة القائمة، حتى الآن، ومع قدر من التسامح في التوصيف، تراوح عند حدود الحرب المصغرة، على جبهة واحدة، هي الأصغر بين جبهات إسرائيل الساخنة، وقد اختتمت لتلو أسبوعها الأول. برغم ذلك، وربما بسببه، يمكن المرء أن يقف على جملة من الاستنتاجات التي تثبت تاريخية ما يحصل: تاريخية يسمح معها لاحقاً - على الأرجح - التحقيب بمعيار ما قبل أيار 2021 وما بعده، عند التآرج للصراع مع الاحتلال الإسرائيلي، تماماً كما في الحال بالنسبة إلى أيار 2000 وتموز 2006.

خلافاً للمواجهات الثلاث السابقة (2008، 2012، 2014)، وفيها كان عنوان المواجهة، بالعموم، ذا طابع دفاعي محلي (غزايي) أو مطلبى (فك الحصار). فحوض المقاومة الفلسطينية مواجهتها الحالية تحت عنوان مقدس وجامع، في خطوة هجومية أولى، باهظة الكلفة، على طريق الطموح نحو بلورة قواعد اشتباك جديدة، تؤسس المقاومة الفلسطينية اليوم لعملية ربط نزارع مسلح، ستكون طويلة، مع أشد القضايا استعداداً للرفض والتشميد والانتفاض في الوعي الشعبي العام على مستوى الصراع مع الاحتلال الإسرائيلي؛ القدس وهويتها. الفعل إذا يتجاوز فعل الصمود، ويتخذ طابع فعل التحرير وإن كان سلبياً (منع توسع الاحتلال).

لا تقتصر الخسائر فيها على الساحة الغزبية، رغم الأهمية، وهي تدرك أن استمرار القتال يرفع سقف الخسائر ويعززها، وفي الوقت نفسه البحث عن صورة انتصار ما، بغض النظر عن الانتصار نفسه، صعب ومتعذر ضمن محددات المعركة

واعتادها، وتراهن على إنجاز تراكمي يدفع المقاومة الفلسطينية إلى التمد على ما أقدمت عليه. تمارس إذا أداءً تقليدياً - يفرض - من حيث لا تريد - جزئها من تحقيق ما هو أكثر، حسم الحرب والانتصار فيها. في خضمّ هذه الرواحة، تستنجد إسرائيل بين العينة والأخرى بارتكابات صامتة (مجزرة مروّعة، تدمير أبراج، غارات وحشية) لا لتغطي على هذا العجز فحسب، وإنما - وربما في الأساس - لتوازن بذلك فشلها البيّن في منع المقاومة من تحقيق الإنجازات الميدانية والارتقاء، في هذه المواجهة معناه

التاريخي أيضاً. في المرة الأولى التي تتمكن فيها المقاومة من إزاحة ساحة حربها الأساسية لتصبح في «غوش دان» (أقرا؛ قلب إسرائيل)، فيما تتحول مستوطنات غلاف غزة إلى ما يشبه مَلاخظ. كذلك، بدأ في هذه الجولة إسرائيل - انطوى فيها مزيج فثاق من بُعد المدى وبقّة التوجيه وحجم الرؤوس الانفجارية والأهم كثافة الرمايات الصاروخية التي انهمرت - معجزة «القيب الحديدية» - في غضون أيام قليلة على تل أبيب ومحيطها (معدل يومي قوامه أكثر من 40 صاروخاً)، بدأ لوهلة أن المقاومة الفلسطينية أعدت نسختها الخاصة من «مركبات النار» على حين غفلة من كوخافي وجيشه. تستعد إسرائيل، وقد شرعت في ذلك، إلى الاستدلال على إنجازاتها بإحصاءات تعرضها عن الضخائر التي أوقعتها في الجانب الفلسطيني، متجاهلة أن نتائج الحروب تكمن في حصاها لا في إحصائها. سيُسجل في هذا الحصاد حتماً، أن المقاومة الفلسطينية أظهرت طفرة جديدة - رابعة عددياً - على صعيد اقتدارها العسكري، في مقابل حلقة التكرارية المغرّعة التي تدور فيها إسرائيل منذ 2008، تاريخ أولى حروبها الأربع مع مقاومة غزة.

وفي هذا الحصاد أيضاً، سيُسجل أن خسائر إسرائيل (وحلفائها) تتعدى بأشواط بعيدة تلك المتصلة بالحسابات المادية لقرارات المقاومة العسكرية على أهميتها الأكيّدة «حراسة الأسوار» الإسرائيلية، ومجموع الأحداث التي سبقتها ورافقتها. أفضت واقعاً إلى تخليع الأسس التي اشتغل على إرسائها لشروع العدو البديل طوال السنوات الماضية. أريد إيران (الصفوية، الفارسية، الموسوية) إلخ) أن تحل مكان إسرائيل عدواً للمصالح الامة وشعوب المنطقة. كما أريد لحلفائها من المقاومين، أنظمة وحركات، أن يُسقطوا أو يُستنزفوا لتجاوز استهداف طائرات الاحتلال.



«مركبات النار»... الفلسطينية

في حروب دائمة وقودها الفتنة السنوية الشيعية بوصفها القضية البديلة من القضية الفلسطينية. سيُسجل أن اللحمة الفلسطينية في القدس وغزة والضفة الغربية وأراضي 48 دقت السمار الأخير في نغش هذا المشروع، وأعدت تصويب بوصلة الوعي السياسي والأخلاقي والحضاري لدى شعوب المنطقة نحو فلسطين، تصويب بدأ معه أن عقداً من الجهود التآمرية العملاقة، سياسياً وإعلامياً وثقافياً ومالياً، لحرف الاتجاه قد تتبدّد للسراب، برغم الألمان الباهظة التي دفعتها محور المقاومة في الطريق. في جولة الأبعاد والنتائج الاستراتيجية لما يحصل اليوم، ليس من المبالغة إدراج هذا الأمر على رأس القائمة.

في السياق، وعلى سبيل المفارقة، يمكن القول إن المقاومة ومحورها يفتقدان اليوم ثمار التطبيع الذي أريد له أن يتوّج مشروع العدو البديل» خلال العامين الماضيين. حُزم التطبيع أصحابه من ورقة التوت التي كانت تغطي خياناتهم النائمة. سلّهم فرصة النفاق الموعود في إظهار التضامن مع فلسطين وأهلها، في المقابل، تقدم محور المقاومة بوصفها الحليف الأصيل. الوفي المؤثر والصديق لفلسطين وشعبها وقضيتها. لا تلبس بعد اليوم، وقد امتاز الخبيث من الطيب، ليس فقط في الموقف السياسي لحركات المقاومة، بل، والأهم ربما، في وعي الشعوب وضمايرها.

ومن أهم ما سيُسجل في حصاد هذه الحرب أن إسرائيل ستضطر بعدها إلى إعادة النظر في أمور كثيرة، من جعلتها مفهوماً للجبهة الداخلية. هي دأبت على إعداد هذه الجبهة بعد حرب 2006 لتواجه نوعاً محدداً من التهديدات العسكرية، التيران الصاروخية. أجرت مناورات سنوية - سمتها «نقاط تحول» - لتبني جهورية تخفف أو تحتوي الخسائر البشرية والمادية المتأتية عن التهديد المذكور لكنّ عقلاً أمنياً أو عسكرياً أو سياسياً إسرائيلياً لم يتخيل أن تكون «نقطة التحول» الحقيقية في الجبهة الداخلية في الحرب هي صيرورتها ساحة مواجهة من النوع الذي شهدته مدن اللد والرملة وحيفا وعكا ورمهط ويافا وغيرها. «عنق قومي» يحلو للسردية الإعلامية والسياسية العبرية أن تسميه، وتجاهل أنه فعل مقاومة من نوع آخر، مستنصر القيادة الإسرائيلية حكماً إلى ملامحة استعداداتها للجبهة الداخلية مستقبلاً بحيث يكون التهديد الخطير الكامن فيه على رأس الاعتبارات.



في التاريخ لصراع مع إسرائيل سيصح التحقيب بماحيا ما قبل أيار 2021 وما بعده



(بحسب إحصائية السبت) قد تكون ست ساعات أطول (بكتير) من الوقت المخصص لإطلاق عدوٍ نظير من لبنان. أبراج سكنية «تتهاوئ» في غزة (التعبير لوزير حرب العدو، بيني غانتس)؛ ماذا عن أبراج مماثلة سنتتهاوئ في تل أبيب وبتانياهو وهرتسليا. توقف الحركة الملاحية في مطار بن غوريون! حدث عن فرض حصار جوي وبحري على إسرائيل، وعلى ذلك قبس.

ما يعنيننا هنا هو الاستنتاج أن حرب غزة 2021 قد أسست نحو انتقال معاكس للعبء «الوجودي» في الحروب (كما شرحه الرميل عامر محسن في «الحرب الدائمة والحرب المؤجلة») من أعداء إسرائيل إليها. ليس الحديث عن احتمالات الحرب وشرط اندلاعها بينها وبين حزب الله، وإنما عن نتائجها التوقّعة إن وقعت، عندما تقع. إسرائيل طال، جنرال وأحد أبرز المنظرين العسكريين الإسرائيليين، قال ذات مرة إن الوضعية الاستراتيجية لإسرائيل ليس فقط لا تتحمل الهزيمة في حروبها، وإنما لا تتحمل أقل من انتصارات حاسمة فيها. مع اندثار زمن هذا الانتصارات إلى غير رجعة (وهذا له بحثه)، وفي ضوء الوقائع المتشكلة لحرب غزة الأخيرة، يمكن القول إن المسألة الإراكية والعسكرية نحو إلحاق الهزيمة بإسرائيل صارت أقصر من أي وقت مضى. هكذا هزيمة يكفي فيها تحقيق كسر مثل للجيش الإسرائيلي في طوره الهجومي، وتطهير فضائحي لعجزه عن حماية الجبهة الداخلية في الطور الدفاعي. قيادة المقاومة في لبنان قدمت لنا وعداً قطعاً بتحقيق ذلك، ووعودها - بشهادة التاريخ - ناجزة. آنذاك، سيصبح بحكم الديهي الحتمي أن تتفوق في وجان كل مستوطن إسرائيلي المسئلة الوجودية حول جدوى وضمانات بقائه في فلسطين، وستأخذ أن تكّفل عين كثيرة بروية مشهد خروج اليهود من مدينة اللد، قبل أيام، يتكرر بأبعاد ماكروية، على مستوى كل فلسطين.



على الخلاف | فلسطين تحطم الاسوار

لا تزال التظاهرات التي تقودها حراكات شبابية منظمّة واخره عفوية، مستمرة في أكثر من بلدة ومدينة فلسطينية في الاراضي المحتلة عام 1948 من دون اي بادرة للهدوء في ظل استشراس المؤسسة الصهيونية متمثلة بجيشها وشرطتها ومستوطنها بارتكاب الجرائم والاعتداءات ضد اهل الارض الامنيّة في بيوتهم. ولئن كانت استشهاد موسى حسونة في الدنبرتان مستوطنين والحدث التي شهدتها القدس وتشهدا غزة هي الشرارة التي اشعلت هذه البلاد، فإن ما قد يأخذ الأراضي المحتلة الى المهجول هو المحاولات الرامية إلى إعادة فرض الحكم العسكري على مناطق الـ 48 والدعوات التحريضية المستمرة على قتل المربي «الأخبار» تحدثت مع عدد من الناشطين في محاولة لراءة المشهد وتبعاته

فلسطينيو 48 يهدمون «هيكل الأسرلة»

بيروت حمود

دعوات التعايش التي يقودها كل من رئيس القائمة المشتركة، امين عودة، ورئيس القائمة الموحدة، منصور عباس. هما يقابلان بتجاهل واضح اليوم وهما غير مؤثرين إلا في قواعدهما الأساسية وهناك رفض اصلا للانصياع لدعوات التهذئة التي يجاول أن تمريرها». أما الدلالات السبئة لهذه الأجواء فهي «حقيقة أنه لا توجد اليوم قيادة سياسية حقيقية يمكن أن تستثمر في الحركات وتأخذها إلى الوجهة الصحيحة التي تعبر عن تطلعات الجماهير».

رغم ذلك، فإن الحراك اليوم «يمكن أن يؤسس لمرحلة قادمة إذا ما استثمر في المكان الصحيح بعيداً من محاولات احتوائه بمشاريع الأسرلة والانماج وتقديم الميزانيات وغيرها. صحيح أن هناك دعوات صادقة لإشباع الناس بالكرامة، لكن هؤلاء لن يستطيعوا إطعام الناس خبزاً. ففي حالة إعلان عصيانا مندي شامس، من سيوفر مقومات صمود الناس».

ومن الإيجابيات الأخرى أن «قضية فلسطين عادت إلى الواجهة، فالعالم منذ سنوات يتحدث بقضايا الإقليم والحروب التي عمّت المنطقة العربية ولا أحد يتحدث بمسألة الاحتلال وفلسطين، وهذا يعني أن الحراك حقق نتائج مطلوبة بدليل أنه على المستوى المحلي سمعنا خطابا صهيونياً تقول إن ما يحصل في الداخل أخطر على إسرائيل من صواريخ غزة، وهو امر كشف هشاشة هذا الكيان وقوة

الاعتداء على بيوتهم ومقدساتهم ومحالهم وحتى مقابرهم». بشرح المحامي والناشط السياسي، وسام عريض، من جديد المكر، أن جملة من الأسباب أدت إلى اتساع دائرة المواجهات التي شهدتها الأرض المحتلة، وأنها مباشرة تمثلت في «الاعتداءات في المسجد الأقصى والقدس والشيخ جراح»، وثانيها كانت قائمة أساساً وتمثلت في عمليات الهدم المستمرة للمنازل وقانون كامبينس الذي ينص على تهجير والتطهير العرقي للمنظم من قبل المؤسسة الإسرائيلية. وقانون الشخصية الذي يلغى بشكل رسمي المساواة غير القائمة أساساً بالنسبة إلى الفلسطينيين، ومحاولات تثبيت المجتمع من الداخل بإغراء في السلاح المهرب من جيش الاحتلال، وتواطؤ الشرطة الفعمية ضد كل فلسطيني الداخل».

إسقاط استراتيجية الفصل في الداخل المحتل

يحيى دبوقة

تموضع فلسطيني 1948 إلى جانب القدس والقطاع، تموضع لم يقتصر على التطهير الكلاسي للتأييد والاصطفاف بل شمل ما أمكن من احتجاج واسع النطاق أدى إلى فرار الإسرائيليون واليهود منهم إلى الضفة المحتلة، مما يشبه التطهير من الاحتلال. إننا نتيجة لا تقصير تداعياتها ودلالاتها على ذاتها، بل تشير إلى فشل استراتيجيات العدو في تقسيم الفلسطينيين وقضاياهم وفقاً لتموضعهم الجغرافي. بين الشتات كل وفق الدولة المستضيفة للاجئين، وبين قطاع غزة الحاضر حيث قضيتي الرئيسية فك الحصار أو التخفيف والمطالبة بما تسر من معونة اقتصادية مقابل انكفائه عن استخدام سلاحه، فيما توجه السلطة بالوكالة في الضفة المحتلة للتوضيع خارج الاصطفاف المقاوم وبشكل معاد للمقاومة مع امتنان التسلل السياسي والاقتصادي مقابل عملها الحازم على قمع المقاومين والناصر عليهم إلى جانب الاحتلال.

وضعت استراتيجيات التقسيم الإسرائيلية فلسطيني 1948 في مشروع الأسرلة التي تقضي

الاعتداء على بيوتهم ومقدساتهم وحالهم وحتى مقابرهم». بشرح المحامي والناشط السياسي، وسام عريض، من جديد المكر، أن جملة من الأسباب أدت إلى اتساع دائرة المواجهات التي شهدتها الأرض المحتلة، وأنها مباشرة تمثلت في «الاعتداءات في المسجد الأقصى والقدس والشيخ جراح»، وثانيها كانت قائمة أساساً وتمثلت في عمليات الهدم المستمرة للمنازل وقانون كامبينس الذي ينص على تهجير والتطهير العرقي للمنظم من قبل المؤسسة الإسرائيلية. وقانون الشخصية الذي يلغى بشكل رسمي المساواة غير القائمة أساساً بالنسبة إلى الفلسطينيين، ومحاولات تثبيت المجتمع من الداخل بإغراء في السلاح المهرب من جيش الاحتلال، وتواطؤ الشرطة الفعمية ضد كل فلسطيني الداخل».

صدرت اوامر للجنود بالالتحاق بالخدمة بالزي المدني كي لا يهاجموا في الطريق

بأن يتخلى من في الداخل عن فلسطينيتهم وقضاياهم الوطنية، وأن يعملوا جاهدين كي يكونوا إسرائيلييين، فيما إسرائيلي يدورها التي ترحب بأي إيعاد لهم عن هويتهم ترفض. إن سعوا إلى المواطنة التي يملكون هويتها على الورق. أن يكونوا إسرائيلييين مساوين، وعليهم أن يحفوا بالمواطنة من درجة ثالثة وأكثر. هكذا، ظهرت احتجاجات الداخل، نتيجة وتبعاً للاعتداء على المقدسين، وكذلك لاجأ تاييدا لغزة في مواجهة الاحتلال عسكرياً، فشل استراتيجية الفصل، وإن الداخل كما المقدسين وكما الضفة والقطاع، وكذلك الشتات في الخارج، موحدون وقضيتهم الرئيسية لا تتجزأ.

الاحتجاج في الداخل لم يأت كما ذكر عبر التأييد الكلاسي بل عبر الميدان إلى الحد الذي عجز الاحتلال معه عن «معالجة» الاحتجاجات التي باتت بدورها جزءاً لا يتجزأ من الوسائل القتالية لدى الفلسطينيين، وهي نتيجة سلبية جداً قد تصل في



هذه الاحتجاجات تعيد استراتيجي بك وجودي على الكيان لهما من الجيل الجديد الذي لم يعاصر النكبة (أ ف ب)

عاماً، تملأهم الحماسة وروح الثورة التي غابت عن الشارع في ظل تخدير دائم يقوده رؤساء الأحزاب». المحرك الأساسي هذه المرة هو جملة من الأسباب: أهمها «جريمة قتل الشهيد حسونة على أيدي المستوطنين؛ إذ ثار الشباب في الذين بلغ عددهم إلى الآن أكثر من 700 معتقل» فإن «الحراك الشبابي غير المنظم لم يتوقف ما دام العدوان مستمر على الأقصى والقدس وغزة». هذا مجزب منذ زمن ونراه بشكل متواصل وخصوصاً في عهد وسائل التواصل الاجتماعي». بالنسبة إلى الوضع الراهن، يشير وتد إلى أن هناك «حالة تاجب مستمرة لهدوم مجموعات غير الحزبيين والأحزاب والفري العربية. ففي كل ليلة، هناك جماعة من الشباب تتطوع لحراسة الشوارع». هذه الأعداد التي وصلت إلى الآلاف في مجموع المناطق هم «شباب حديثو البلوغ من جيل 14 حتى 19

المؤثرين حزبياً». ويتابع أن «انتشاء العدوان على قطاع غزة وبحث تبعاته وتقبيمه وخصوصاً أثره على الداخل من شأنه أن يدخل إسرائيل في حالة جنون، فقد صرفت المليارات منذ عام 2000 بعيد الانتفاضة الثانية وهبة القدس والأقصى لصهر العربي الفلسطيني حامل الجنسية الإسرائيلية داخل المجتمع الإسرائيلي عن طريق الترغيب في التجنيد لجيش الاحتلال أو لشرطة الاحتلال أو ما يسمى بالخدمة المدنية التابعة لوزارة الأمن». ولكن بخلاف كل ذلك، «الشوارع حرقت كل شقل استثمرته إسرائيل بتشويه الشباب الفلسطيني حضارياً أو ما يعرف بالأسرلة».

براي وتد، فإن «المؤسسة الإسرائيلية ستحاول بشتى الطرق الدخول من جديد في أوساط الشباب بنية تخديره عن طريق تسهيلات في الجامعات واماكن عمل وغيرها، ولا استبعد حتى توزيع بطاقات سفر الى الإمارات كي تستقطب الشباب غير المؤثر في ظل وهن الأحزاب في الداخل وإسكات أي صوت وطني حر». من جهة أخرى، قالت الناشطة الشبابية هند سلمان، من النقب في نابية فلسطين: «أما في هذه الأيام، انزل الاحتلال قوة من النمام للمعامل مع الشباب (شرطة الاحتلال لم تتدخل في النقب) أي أنهم منذ البداية تعاملوا معنا بقوة الردع والسلاح». لذلك، يجب أن تكون «الصورة واضحة وخاصة لساكني هذا العدد الكبير من الإصابات للمرة الأولى منذ سنوات طويلة في الضفة

رأه الله - صفي رضا

تواصل كرة النار المتدرج على امتداد فلسطين المحتلة في أعنف هبة جماهيرية منذ انتهاء الانتفاضة الثانية عام 2005. منات نقاط المواجهات الشعبية مع جيش العدو في الضفة والقدس مشتعلة، وعمليات إطلاق متتالية صوب أهداف لجيش الاحتلال في الضفة، والمقاومة في غزة تواصل الالتحام مع بقية أرجاء فلسطين بصواريخها وطائراتها المسيّرة. ورغم مساعي السلطة الفلسطينية إلى خفض وتيرة التوتر، فإن للميدان الملهب كلمة أخرى. فمنذ بداية التصعيد في السابع من الشهر الجاري، أكدت وزارة الصحة الفلسطينية في إحصائية لها ظهر أمس، ارتفاع 21 شهيداً في الضفة، وإصابة 4363 في القدس والضفة. ويتضح من الإحصاءات اليومية والدورية والمقارنة الميدانية أن جيش العدو تلقى أوامر رسمية بإطلاق الرصاص الحي نحو الجزء العلوي من الجسم مباشرة، وهو ما يفسر هذا العدد الكبير من الإصابات للمرة الأولى منذ سنوات طويلة في الضفة

يبدو جلياً أن الضفة ستشهد مزيداً من الاشتباكات وإطلاق النار

تواصلاً مع ما يكمن متوقفاً عملية دهم، حدث «المدينة منذ الآن محرمة عليكم». وعلمت الإخبار بأن مسلحين من «سرايا القدس» في جنين خرجوا ببيانات خلال الأيام الثلاثة الأخيرة، متوعدين العدو ومستوطنيه. وقالت السرايا: «نقول للشباب الذين يمتلكون السلاح في الضفة، لا تطلقوا الرصاص في الهواء لأن هذا السلاح أمانة في أعناقكم». ويُلاحظ أن كل الاستعراضات التي خرجت أخيراً في الضفة لم تشهد إطلاق رصاصة واحدة في الهواء، على عكس العادة، كما لم يقحم جيش العدو نهائياً مدينتي نابلس وجنين منذ خروج المسلحين وتهديدهم قبل يومين، رغم استمرار المواجهات على نقاط التماس التي تعتبرها «حساساً»، مثل قبر يوسف شرق نابلس الذي يصل إليه المستوطنون لتأدية شعائر تلمودية، إذ أقت دورية من أمن السلطة قنابل الكبر، علماً بأن للعدو تاريخاً مؤلماً مع قبر يوسف، إذ اندلعت فيه معركة خلال الانتفاضة الأقصى أدت إلى تحزيره، ثم تعرّض لعمليات إطلاق نار متفرقة حتى بعد نهاية الانتفاضة الثانية عام 2005.

في هذا الوقت، يبدو أن الهيئة الجماهيرية مرشحة للاستمرار والتصعيد، بعدما أصبحت نهائياً مقترنة بوقف المواجهة في عموم فلسطين، إذ أعادت المواجهة الجارية فرض خريطة فلسطين كاملة في المشهد السياسي كاملاً. فالحرب في غزة متصلة بالقدس خصوصاً وانتفاضة العدو في الضفة، وفي الضفة برتبط استمرار المواجهة بالدم الخارزف وارتفاع المزيد من الشهداء. وخلال هذه الانتفاضة، كسر الآف الشبان حواجز الخوف وياسوا على هاجس الملاحقة الأمنية، ليتنصر الفلسطيني الجديد على مخاوفه الداخلية وعلى مشروع «الفلسطيني الجديد» المصنم أميركياً منذ سنوات طويلة. كما أعادت الهيئة التجارية توجيه البوصلة نحو القدس، واستردت ثقة الشعب بنفسه في كل مكان، رغم ارتفاع كوكبة كبيرة من الشهداء، ونبّتت أن فلسطين كلها تجلس على كعبة ضخمة من «الديناميت» يمكن لأي فتيل أن يفجّرها في وجه العدو الإسرائيلي الآن ومستقبلاً.

من عملية الدهس التي حدث حازر لشرطة الاحتلال في حي الشيخ جراح امس (أ ف ب)



منتفضو الضفة يصفعون الملاحقة الأمنية المزروجة

محاولة تنفيذ عملية دهم، حدث «المدينة منذ الآن محرمة عليكم». وعلمت الإخبار بأن مسلحين من «سرايا القدس» في جنين خرجوا ببيانات خلال الأيام الثلاثة الأخيرة، متوعدين العدو ومستوطنيه. وقالت السرايا: «نقول للشباب الذين يمتلكون السلاح في الضفة، لا تطلقوا الرصاص في الهواء لأن هذا السلاح أمانة في أعناقكم». ويُلاحظ أن كل الاستعراضات التي خرجت أخيراً في الضفة لم تشهد إطلاق رصاصة واحدة في الهواء، على عكس العادة، كما لم يقحم جيش العدو نهائياً مدينتي نابلس وجنين منذ خروج المسلحين وتهديدهم قبل يومين، رغم استمرار المواجهات على نقاط التماس التي تعتبرها «حساساً»، مثل قبر يوسف شرق نابلس الذي يصل إليه المستوطنون لتأدية شعائر تلمودية، إذ أقت دورية من أمن السلطة قنابل الكبر، علماً بأن للعدو تاريخاً مؤلماً مع قبر يوسف، إذ اندلعت فيه معركة خلال الانتفاضة الأقصى أدت إلى تحزيره، ثم تعرّض لعمليات إطلاق نار متفرقة حتى بعد نهاية الانتفاضة الثانية عام 2005.

يبدو جلياً أن الضفة ستشهد مزيداً من الاشتباكات وإطلاق النار

تواصلاً مع ما يكمن متوقفاً عملية دهم، حدث «المدينة منذ الآن محرمة عليكم». وعلمت الإخبار بأن مسلحين من «سرايا القدس» في جنين خرجوا ببيانات خلال الأيام الثلاثة الأخيرة، متوعدين العدو ومستوطنيه. وقالت السرايا: «نقول للشباب الذين يمتلكون السلاح في الضفة، لا تطلقوا الرصاص في الهواء لأن هذا السلاح أمانة في أعناقكم». ويُلاحظ أن كل الاستعراضات التي خرجت أخيراً في الضفة لم تشهد إطلاق رصاصة واحدة في الهواء، على عكس العادة، كما لم يقحم جيش العدو نهائياً مدينتي نابلس وجنين منذ خروج المسلحين وتهديدهم قبل يومين، رغم استمرار المواجهات على نقاط التماس التي تعتبرها «حساساً»، مثل قبر يوسف شرق نابلس الذي يصل إليه المستوطنون لتأدية شعائر تلمودية، إذ أقت دورية من أمن السلطة قنابل الكبر، علماً بأن للعدو تاريخاً مؤلماً مع قبر يوسف، إذ اندلعت فيه معركة خلال الانتفاضة الأقصى أدت إلى تحزيره، ثم تعرّض لعمليات إطلاق نار متفرقة حتى بعد نهاية الانتفاضة الثانية عام 2005.

من عملية الدهس التي حدث حازر لشرطة الاحتلال في حي الشيخ جراح امس (أ ف ب)



تداعياتها إلى حد وصفها بالتهديد، وتسبب التحرك في الميدان بهلع ورجب غير مسبوقين لدى المحتل، وهو تهديد يشير إلى انكشاف إسرائيل على تهديدات كانت تظن أنها باتت وراءها. وفقاً لمصادر أمنية إسرائيلية، كما نقل موقع «والا» العبري، صدرت تعليمات إلى قادة كبار في القيادة الجنوبية والشمالية بالسماح للجنود في الخدمة النظامية الذين التجايلة بين الفلسطينيين رغم تموضعهم الجغرافي المقسوم على نفسه نتيجة الاحتلال، هو اهم سلاح في معادلة القوة الفلسطينية في مواجهة المحتل، بل دون مبالغة اهم من أي وسيلة قتالية يملكها الفلسطينيون، ومن أي سلاح مهمم بلغ وصفه بالكارس أو المهنم للتوازن. كما يمكن الوقوف طويلاً أمام الواقع الحالي، بعد أيام من الانتفاة عن الالتحاق بمراكزهم على المواجهات في أرضي 1948، وفرغم الجهود الأمنية والعسكرية

عروضه.



على الخلاف | فلسطين تحطم الاسوار



القاهرة: بايدن يطيل أمد الحرب ويعرقل الاتفاق

زاد جو بايدن أمد المدوات بعدما كان العدو قاب قوسين أو أدنى من قبول هدنة يخرّ فيها يهر يرحمه بعدما فوجئ بصواريخ المقاومة

القاهرة — الأخبار

تحدثت اوساط مقربة من الوفد المصري عن أنه كان قريبا من التوصل إلى اتفاق يحمل «شروطا مرضية» للمقاومة الفلسطينية وينتهي المواجهة الحالية، لكن مكالمة الرئيس الأميركي، جو بايدن، برئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، وكذلك رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، شتت الجهود لوقف العدوان باعتماد هدنة لسنة على الأقل، مع ضمان القاهرة توقف إطلاق الصواريخ على المدن الإسرائيلية، على أن يكون تنفيذ الاتفاق وتفاصيله بمواعيد محددة وملزمة للطرفين.
نقل موقع «اكسوس» عن مسؤولين الوفد المصري الذي أجرى اتصالات مع أطراف متعددة في تل أبيب وعُمان و غزة ورام الله والواحة يقول إنه بذل «جهودا مضنية» لإنجاح مهمته، رغم العراقيل التي وضعت في طريقه بانتهاء تل تضغط على الإسرائيليين

انقسام ديموقراطي متزايد: أوقفوا تهويل الاحتلال!

«بعد سنوات من العمك التدريجي لتحويل السياسة الاميركية الى اليسار، صرامة ضد المدوات على الفلسطينيين، الجملة اعلاه وردت في مجلة «بوليتيكو»، في إطار تعليقها على التطورات الاخيرة في الشرق الأوسط، ويربطا بالمواقف الصادرة عن الجناح التقدمي في الحزب الديموقراطي، مواقف توقف عندها الاعلام الاميركي مطوّلاً، في الايام الماضية، في محاولة للإحاطة بما قد تلج اليه الإدارة الاميركية من خطوات

لوقف العملية العسكرية، بل تمثل مكالمة بايدن ضوعاً أخضر لإسرائيل للإكلام بعد ترويج إعلامي لضغط اميركي لإنهاء، وإسداً، بتوقع الاستمرار بالتركييز على تدمير البنية التحتية أكثر في محاولة لزيادة الغضب بين اهالي القطاع وإيصال الخدمات الأساسية إلى وضع كارثي. لكن المصادر المصرية تقول إن القاهرة أعلنت أنها لن تسمح بكافة إنسانية في القطاع وستفتح معبر رفح لتقديم المساعدات وإيصال أي مساعدات عربية ودولية بما يلي احتياجات الغزيين في حال استمرار العدوان ولا سيما الوقود، وذلك في توجيهات صدرت من الرئيس عبد الفتاح السيسي قبيل توجهه، إلى باريس امس، وفي هذا كله محاولة



(فداء)

مباشر، يوجي للفلسطينيين بأنهم لن يتمكنوا أبداً من تحقيق السيادة.» ولا أعقاب هذه الأزمة، من الأهمية بمكان أن تتخذ الولايات المتحدة موقفاً أكثر تشدداً مع الحكومة الإسرائيلية، وأن تطالب بوقف هذه المستوطنات وعمليات الإخلاء والتهجير هذه»، قال النائب الديموقراطي كريس مورفي، مضيفاً أنّ «العنف لن ينتهي، سواء أجبنا ذلك ام لا، إذا شعر الفلسطينيون أنه ليس لديهم مستقبل ولا قدرة على تحديد طريقهم بأنفسهم.»
من جهته، نذد السيناتور بيرني ساندرز، في مقال نشره في صحيفة «نيويورك تايمز»، بدفاع الولايات المتحدة عن «حق إسرائيل في الدفاع عن نفسها» سنة بعد سنة، وحرثاً بعد حرب، من دون أن يتم طرح السؤال الاتي: «ما هي حقوق الشعب الفلسطيني، وشدد على أنه «يجب على الولايات المتحدة في هذه المخططات الكارثية، أن تطلب وقف إطلاق نار فوري.»
وشدد على ضرورة التغيير النطقي، والمستمر في السياسة الديموقراطية، عندما يتعلّق الأمر بالعلاقات بين الولايات المتحدة وإسرائيل. فوجهة نظر ساندرز، مثلاً، تمت بشكل أكبر

اعتبرت بيلوسفي أنّ

«حماس تهدّد سلامة

الإسرائيليين الأبرياء»

لمنع سحب البساط من تحت القاهرة في ترؤس عريضة كثيرة ولا سيما أبو ظبي والرياض. وفق المصادر نفسها، تركن القاهرة على استعداد بورها في الملف الفلسطيني وتواصل التنسيق مع المؤسسات المعنية، سواء في الولايات المتحدة أو الاتحاد الأوروبي أو حتى المصري»، لكن الموقف الرسمي لهذه الخوفات المرسلة في تقارير رسمية. وفي المسار الدبلوماسي، استدعت وزارة الخارجية السفير الإسرائيلي وسلمته «رسالة احتجاج شديدة» على العدوان سواء على غزة أو سرقة منازل الفلسطينيين في حى الشيخ جراح، فيما وصف وزير الخارجية سامح شكري أهالي القدس بـ«الإخوة»، خلال خطابه أمام

عقبات — الأخبار

في الوقت الذي يستجّم فيه الملك الأردني، عبد الله الثاني، في مقر المشاركين قبل الإفراج عنهم لاحقاً. وبالتوازي، شهدت منطقة المسجد الحسيني وسط العاصمة عمّان فعاليات عدّة شاركت فيها أعداد غفيرة هتفت ضدّ «وادي عربية» وطالبت بإسقاط اتفاقية الغاز مع الاحتلال.

في هذه الأثناء، ظهرت دعوات على مواقع التواصل الاجتماعي، ليلة الجمعة، للتوجّه إلى الحدود، ولأقت تجاوباً، إذ خرج آلاف مغادرة ساحة الاعتصام، عبر قمع أي محاولة لوصولهم للسفارة. كما فرقت المحتجّين واعتقلت بعض المشاركين قبل الإفراج عنهم لاحقاً. وبالتوازي، شهدت منطقة المسجد الحسيني وسط العاصمة عمّان فعاليات عدّة شاركت فيها أعداد غفيرة هتفت ضدّ «وادي عربية» وطالبت بإسقاط اتفاقية الغاز مع الاحتلال. في هذه الأثناء، ظهرت دعوات على مواقع التواصل الاجتماعي، ليلة الجمعة، للتوجّه إلى الحدود، ولأقت تجاوباً، إذ خرج آلاف مغادرة ساحة الاعتصام، عبر قمع أي محاولة لوصولهم للسفارة. كما فرقت المحتجّين واعتقلت بعض المشاركين قبل الإفراج عنهم لاحقاً. وبالتوازي، شهدت منطقة المسجد الحسيني وسط العاصمة عمّان فعاليات عدّة شاركت فيها أعداد غفيرة هتفت ضدّ «وادي عربية» وطالبت بإسقاط اتفاقية الغاز مع الاحتلال.

الضغوط التي نود الدولة الأردنية إيرادها للإسرائيليين لها سقف صعب لا يمكن تجاوزه (فداء)



الناجي الوحيد... قصة تكرر في كل المجازر

غزة — إياناس أبو الجبينة

«هو اللي ضل إلي»، بقي يكرر محمد الحديدي عن طفله ذئ الأشهر الخمسة الذي كان الناجي الوحيد من بين خمسة اولاد وزوجته، في مجزة هوت فيها جدران المنزل على رؤوسهم أول من امس في مخيم الشاطئ للاجئين، غربي مدينة غزة. طائرات العدو نفذت الغارة عند التاسعة مساء دون سابق إنذار، فقلقت أحلام أطفاله كادام هؤلاء لا يعتر عن وجهة نظر القيادات الديموقراطية، التي لا ترى الأمر بهذه الطريقة. فقد وصفت رئيسة مجلس النواب، نانسي بيلوسي، الصراع الجاري بأنه «صراع فلسطيني على السلطة، فيما تؤكد حماس الخارجية لبايدن، على قطاع غزة»، وأشارت إلى أنّ «حماس تهدّد سلامة الإسرائيليين الأبرياء»، متشدّدة على أنّ «للحكومة الإسرائيلية كل الحق في الدفاع عن شعبها».

«العديد من أعضاء تجعّمنا هم أصدقاء حميمون لإسرائيل، لكنهم يفهمون أيضاً أننا نحترم حق تقرير المصير، وأننا نريد حلّ الدولتين في المنطقة»، قالت بيلوسي، مضيفة: «لكن هذا لا يعطي الإذن لحماس بقصف إسرائيل».

في غضون ذلك، يقف الجمهوريون لبايدن بالمرصاد، من أجل إعاقة جهوده للعودة إلى الاتفاق النووي، مشيرين إلى «دعم طهران للجماعات الإرهابية التي تهاجم إسرائيل»، «من الصعب تصديق أن رئيساً أميركياً قد يقفّ في رفح العقوبات المتعلقة بالإرهاب، أو الصواريخ، في اللحظة نفسها التي تنهزم فيها الصواريخ الإيرانية على إسرائيل»، قال زعيم الأقلية في مجلس الشيوخ، ميتش ماكونيل. (الأخبار)



رسالة من قائد في المقاومة

وصلت اليّ الاخبار، هذه الرسالة من احد القياديين العسكريين في المقاومة الفلسطينية في غزة:

بسم الله الرحمن الرحيم
«ولا تنهوا في ابتغاء القوم إن تكونوا تألون فإنهم يأمنون كما تألون وترجون من الله ما لا يرجون».
أياها الشعب الفلسطيني المجاهد والصامد والمرابض فوق أقدس القديسات، أياها القاضون على دينكم وحكمكم وسلاحكم، ها أنتم اليوم تسطرون أعظم للماحم والانتصارات، ولتلقّون عدوكم أعظم الدروس بصبركم وثباتكم ومقاومتكم والدفاع عن قدسكم ومسرى نبيكم، دون أن تخيفكم طائراته ولا مدافعه ولا صواريخه ولا كل ما يملك من سلاح ومقدرات، لأنكم تمتلكون في هزيمتهم ونصركم، تمتلكون قوة هذا الكون، فأنتم الأقوى بإيمانكم وتوكلكم على الله واستانتكم به، وأنتم الأقوى لأنكم أصحاب الحق لأنكم لا ترون في الموت والقتل إلا جسراً للعبور نحو جنات الخلد والنعيم.

أياها الشعب العظيم، إن أكبر قوة تستند إليها مقاومتكم الباسلة بعد قوة الله هو أنتم، فأنتم السلاح الذي مقاتل به، وأنتم الدرع الحصينة التي نحتمي بها، وأنتم الوقود الذي نرمي به صواريخنا نحو عمق كيانهم، وأنتم الأمل الذي نقاتل من أجله ونتمحمل كل الصعاب في سبيله، اعلموا، يا شعبنا العظيم، أن قوتكم هي قوتنا، وصبركم هو صبرنا، وثباتكم هو ثباتنا، وجرحكم هو جرحنا، فنحن أنتم، وأنتم نحن، ومن ثدي عزمتكم تغذينا، ومن شموخكم وكبرياتكم سنعلو فوق كيانهم والمزعوم وسوف ندخل المسجد الأقصى فاتحين ومنتمصرين، بإذن الله، وسوف نزيههم بأسنا الشديد وتنتبر ما علوا تتيبيرا، لأننا وأنتم عباد الله الأوفياء والصادقون، ولن ترهينا أسلحتهم ولا طائراتهم لأن الله معنا وهو الذي سوف يهدينا ويصلح بنا، ويدخلنا الجنة التي عرفنا لنا.

فصبراً صبراً، يا شعبنا، فنحن أنتم، بإذن الله، عما قريب، على أعقاب نصر تاريخي عظيم، نصر سوف نرى بعده أركان كيانهم المزعوم تهتز وتنازع سلام جميعا محكوم عليها بالفشل لأنها أتت من فوق إرادة شعب فلسطين ولاالاتفاق مع احتلال باطل مجرم وعنصري عدوّ للإنسانية اغتصب الحق يرفض الاعتراف بالحقوقي الفلسطيني.
أياها الإخوة، ضاعت القدس ضاعت فلسطين، وإن ضاعت فلسطين ضاعت الأمة العربية وكرامتها وكيانها، (...) والدفاع عن القدس واجب إلهي ترخص له الأرواح لقد أثبت الشعب الفلسطيني أنه هو صاحب القرار وصاحب الدار والأرض والهواء والبحر وصاحب كل فلسطين وتبقى له الكلمة الفصل مهما تكاثبت عليه قوى الطغيان».

أبو محمد قيادي عسكري لإحدى الأثرع العاملة في شمال غزة

وجدهم ينتظرونه شهداء في ثلاثات الموتى بالمستشفيات، أبراج ومقرات حكومية دُمرت بالكامل، ومنزل هدمت على رؤوس ساكنيها، وحتى الشوارع فخّرت وكذلك البنى التحتية من شبكات المياه والكهرباء، وعشرات من الكوادر يعملون في الشوارع بإمكانيات بسيطة بعدما استهدفت مكاتيبهم داخل البنايات التي شويت بالأرض. يقول أبو صهيب عن أطفاله الشهداء: «هم قداء للقدس، وقد سبقتمني زوجتي إلى الجنة»، أما السيدة فآلة تقول: «الله يبسهل ويجدون سوى عبارة «الله يبسهل عليهم»، هي نفسها التي ردها أهالي القطاع في وداع جيرانهم وأصدقائهم وزملاء عملهم، وأرتفعت حمصلة الشهداء من الأطفال إلى 53 من بين 181 شهيداً حتى كتابة هذا النص، أي غليلهم.

الحص: التحرير آتٍ من النهر إلى البحر

وتوجّه الحص إلى الشعب الفلسطيني قائلًا: «أيها الفلسطينيون، إن انتفاضتكم الجديدة عززت الأمل في نفوسنا وفي نفوس الشعب العربي المخلص بإحفاق الحق الفلسطيني وبقرّب إزهاق الباطل. إن وحدة الموقف الفلسطيني أدخلت الهبة في قلبي وجعلتني مطمئناً إلى مستقبل فلسطين ومتيقّناً في تحقيق حلم لطلما راودني منذ نشأتي وشبابي عملت جاهدا لتحقيقه حتى بعدما بلغت من العمر عمّا لا وهو تحريف فلسطين من البحر إلى النهر. لقد حاول الغرب وبعض العرب إيهام شعوبهم بأن القضية الفلسطينية صارت في عيابهم الحبّ، معتقدين بأنها سطوي مع تبدل الأجيال، لكن الجيل الفلسطيني الجديد ظهر بابهي صور الوحدة وانتفض بقلب واحد رافضاً للتطبيع وكل اتفاقات السلام الذلّة وللمراسات الاحتلال المعية ضد شعب أعزل ذنبه أنه أراد الصلا



بقية السيف

عام محنت

ويقاتلون ويستشهدون من أجل هذه البلاد، (ومن لديه مثل هذا التاريخ والمقاومة في جنوب لبنان» ويمز شريط الذكريات - فتاريخ هذه الحرب هو أيضاً تاريخنا الشخصي، منذ مولدنا الى اليوم - استعيد الفكرة نفسها عن أبطال ذلك المكان الذين غابوا؛ أنهم، في زمن ما، كانوا قادرين على رؤية شيء لم أتمكن أنا، وأكثر من حولي، من رؤيته. هنا يجب أن نشرح شيئاً عن سياق الأحداث؛ في أوائل التسعينيات مثلاً، كنا نكبر في جنوب لبناني نصفه محتل. إن خرجت من منزلي شرقاً وقطعت بضعة كيلومترات سنصل الى حاجز يمنع من الاستمرار في الطريق والوصول الى غابات بكاسين وجزئين وجبالها. وفوق التلال مرابض للاسرائيليين وجيش لحد تقصفنا متى تشاء. في تلك المرحلة، كنا نقطع الصفوف في المدرسة بمعدل مرة في اليوم حين يغير الطيارون الاسرائيليون على المخيم الفلسطيني الجاور، كنوع من التدريب. كان لدينا أكثر من ألف أسير لبناني بين سجون اسرائيل ومعقلات لحد، لم تكن نخشى العدو، ولدى الصهاينة جيش كامل من مجتمعنا يتامر بأمرهم. وكان في سجننا، فوق ذلك، لائحة صعبة من الهزائم والانكسارات والاذلال، والجيل الأخرى مني - الذي اكتسب وعيه من احتياح ال82 - كان يقول لي ان الجندي الاسرائيلي هو «سوبرمان»؛ لا معنى، ببساطة، لأن تحاول مواجهته.

ما أريد الوصول اليه هو أنه لو قال لي احدٌ في تلك الأيام ان لبنان سيكون، بعد أقل من عشر سنوات، جزءاً من دون اتفاقات ومعاهدات وتنازلات، وأن الأسرى سيعودون، كلهم من دون استثناء، وحتى ختامين شهدائنا؛ بعد أقل من عشر سنوات، حتى من غير أن نسأل ذلك سيحصل حتى من غير أن نسأل تلك الصهاينة، وكان من المستحيل ان اصدقه. ولو أضاف أن دبابات الاسرائيليين وسلاحهم ووخداتهم ستكون معرضة في متحف، يلعب حولها أطفالنا، لا اعتبرت أنها قضية خرافية. غير أنه كان هناك، في تلك المرحلة نفسها، اناس لم يروا كل هذه الأمور فحسب، كانوا تحصل امامهم، بل كانوا مستعدين - بسهولة - لأن يبذلوا حياتهم من أجلها. لكن تقريبا في أرض المعركة. المسألة هي أن ظروف غرة، التي تطوّرت في خلفها المقاومة، أصعب بكثير من ظروفنا في لبنان، فلا هي تشبه لبنان عام 2006، ولا العراق، ولا حتى اليمن. بعد هزيمة مشروع اسين الجميل وتيقن اسرائيل من سريّة تخضع كل الناس، ولكن كما يقول أحد الاصدقاء عن هذه الظاهرة: إن كنت جنوبياً فقل افراد إن استمر في غارة، او تهذم منزلاً او خسرت في جولة تصف كما خسّر الجميع في تلك المرحلة، فهذا لا يعني أنك «كنت جزءاً من المقاومة» وشاركت في صنع التاريخ، بل هذا يعني ببساطة أن اسرائيل كانت تضربك، وكانت تستمنن بضربك الى اليوم لولا أنّ هؤلاء الناس خرجوا وقتلوا نجابية عنك. والمسألة هي أنه حين كنا - نحن أبناء الطبقة الوسطى - نحاول الارتفاع الاجتماعي، ورووس حربية تزن مئات الكيلوغرامات، ولكن العنصر الأساس هنا هو قضية تراكم في المعرفة والخبرة تمّ اكتسابها ولا

رجعة عنها، وهي حصلت في ظروف حصار وضيق وحرب مستمرة. خلف الصاروخ البسيط الذي نراه منطلقاً من غزة يوجد كغ هائل من المدلات والمفاضلات مرت في رؤوس اولئك الذين صمّموه: مدى الصاروخ، رأسه الحربي، سرعته، مساره، حين تقدمت من مصر (وهي كانت خليطاً من وحدات انكليزية واسكتلندية وويلزية، وقوات «أنراك» من استراليا ونيوزيلندا). أما كغ العدو عن قتل عليك أن تصمم صواريخك من نمائط مختلفة بحسب المهام، بعضها قصير المدى ولكن بتأثير كبير لضرب الأهداف القريبة، وأخرى مهيّئة لكي تضرب بعيداً في العمق، عليك أن تصمّم كامل هذه الترساة وتصنعها بعمدات وادوات متوافرة في صفوف وتكون قادراً على انتاجها بكميات كبيرة، ثم، بعد ذلك، عليك أن تحضّر وسائل وتقنيات أمنة للاطلاق في مكان صغير محصور، تصور كل نقطة فيه الطائرات الاسرائيلية في كل ساعة، وأغلب هذه الصواريخ، بالمناسبة، تختص بغزة، ومصممة لكي تناسب جغرافيتها وأهدافها. ولكن «الخطة» الحربية الاسرائيلية ليست موجّهة أساساً ضدّ المقاومة، فهي لم تتمكن في السابق من صنعها من إطلاق الصواريخ أو تدبير قدراتها او ضرب التنظيم العسكري او احتلال غزة والسيطرة عليها. التحديد الأساسي هو في العقاب الجماعي وجعل المدنيين يعيشون، كلهم، حالة من الزعب والقتل «استثنائية»، باعتبار أن الحالة «الاعتيادية»، من الحصار والمراقبة هي أيضاً حرب على المدنيين لأهداف سياسية. من هنا احتتمل الفلسطينيون في غزة، طوال السنوات الـ15 الماضية، ما كان يستحيل ان نحتلمه في لبنان

كغ العدو عن قتل مدنيك فليس له سوه طريف واحد: ان تراكم المزيد من القوة والبأس

في غمرة الكلام عن التطعيم، ضمّ ملايين العرب الى حركات مسلحة تعادي الصهيونية

كغ العدو عن قتل مدنيك فليس له سوه طريف واحد: ان تراكم المزيد من القوة والبأس

الالات يثقلون في كل حرب او حملة كان متماسكا لدرجة تسمح بهذا المستوى من التضحية الجماعية). شهداء بالمئات، أبراج سكنية تُضرب، تهديد بالموت في كل لحظة، حياة بلا خدمات وحقوق. هذا هو سلاح اسرائيل الأساسي، والشئ الوحيد الذي يملكه من قوة اليوم هو أنّ هذه الناس - وسط الحروب الرهيبة - تلتف حول اليد التي تقبض على بقية السيف، وهنا معنى المقاومة. أما كغ العدو عن قتل عليك أن تصمم صواريخك من نمائط مختلفة بحسب المهام، بعضها قصير المدى ولكن بتأثير كبير لضرب الأهداف القريبة، وأخرى مهيّئة لكي تضرب بعيداً في العمق، عليك أن تصمّم كامل هذه الترساة وتصنعها بعمدات وادوات متوافرة في صفوف وتكون قادراً على انتاجها بكميات كبيرة، ثم، بعد ذلك، عليك أن تحضّر وسائل وتقنيات أمنة للاطلاق في مكان صغير محصور، تصور كل نقطة فيه الطائرات الاسرائيلية في كل ساعة، وأغلب هذه الصواريخ، بالمناسبة، تختص بغزة، ومصممة لكي تناسب جغرافيتها وأهدافها. ولكن «الخطة» الحربية الاسرائيلية ليست موجّهة أساساً ضدّ المقاومة، فهي لم تتمكن في السابق من صنعها من إطلاق الصواريخ أو تدبير قدراتها او ضرب التنظيم العسكري او احتلال غزة والسيطرة عليها. التحديد الأساسي هو في العقاب الجماعي وجعل المدنيين يعيشون، كلهم، حالة من الزعب والقتل «استثنائية»، باعتبار أن الحالة «الاعتيادية»، من الحصار والمراقبة هي أيضاً حرب على المدنيين لأهداف سياسية. من هنا احتتمل الفلسطينيون في غزة، طوال السنوات الـ15 الماضية، ما كان يستحيل ان نحتلمه في لبنان



ها هي فلسطين، كل فلسطين، «من النهر الى البحر، تحرس الحواجز العالية وتنشط الحواجز الراسخة (أ ف ب)

هذا الشعار، فلا هدف آخر يحمل الرمزيّة نفسها لدى كل المسلمين؛ حتى الأهداف السياسية النخبلة من نمط الوحدة والسيادة والخلّاص من الهيمنة هي في النهاية مفاهيم نظريّة، مجرّدة، حمّالة أوجر، ولكن في وسعك أن تكثّفها حين تجعل فلسطين وتحريرها هدفاً عقائدياً، ليس متروكاً للخيار والاجتهادات. «يوم القدس» هو بالنسبة لي مناسبة «محدثة»، ظهرت في حياتي، ولكني اعترف على اجبال الحماسة الفارغة والخطاية الجوفاء والمبالغات البلاء وكثير غيرها من المحامقات، فعابن الضعف وعالجته، وطوّر الإمكانيات وحذّتها، وبلور الحقائق ورسخّها فاسقط الأوهام، كل الأوهام، العالقّ منها او المقيّد... وكان التحوّّل الأساس الذي فأجأ الأعداء ورؤّعهم وقلب المشهد القائم الذي أرخى بظلاله مع «الكتبة» وتعمقت مفاعيله مع «الكتسة»، مع كل ما ترتّب عليهما من آثار مادية ومعنوية ونفسية كادت أن تثقل الأمل وتمنع العمل.

خاتمة

في الوقت نفسه، هناك اناس كثير لا تهتمهم هذه الأمور. منذ البداية كان «نموذج القدس» بقلبه «نموذج دبي»، ونموذج دبي، حتى تكون واضحين، لا يعني أنشأ سنصبح جميعاً أثرياء ونعيش في أبراج، بل يعني إمكانية ان «ننجو» انت، بالعمى الفردي، ولا تدفع مع باقي أبناء شعبي فمن الهزيمة الجماعية. اترك لاسرائيلي الأرض وبيتك وملكك وستحصل. انت وعائلتك اقلّه، على بيت جميل، وحياة استهلاكية، وشاطيء بديل هذا «لتخصر الطريق» ويمكنك، في ما بعد، أن تتعاطف مع أبناء المخيمات وانت تشاهد الفضائيات في العشيّة. من أصعب التحديتات التي واجهت حركات التحزّر العربية إنّ هذا النموذج الخللجي كان يُبشّر امامها، ولم يكن متاحاً لنخب قليلة فحسب، بل لثغرات واسعة من الطبقات الوسطى تمّ تحديدها عن الضراع، او أصبحت مصالحتها لا تتماشى مع مشروع التحرير. من اليمن الى لبنان، الى حركات مسلحة تعادي فلسطين والصراع ضدّ الصهيونية من عةً مطلقاً، ولكن احدها يبدأ من مراقبة الفارق بين بيوتهم في فلسطين المحتلة وبيوتنا في غزة. لا يمكن لك، من بين صور الحرب، ألا تلاهظ ذلك التجانبي الضارح. دعك عن السذوق والتواضع والتصميم، كحالة مستمرّة، مستحيلة بالنسبة الى اسرائيل هذا يمكن ان يحصل بعدة وسائل، كلّها تقوم، قبل الفلسطينيين واللاجئون يعيشون في المخيمات والمدن المحاصرة. هنا أيضاً جوهر الصراع: المستوطنون يعيشون هكذا لأنهم سرقوا أرضنا، ونحن نحارب الصهيونية فإنك - في العمق - نحارب هذا القسمة. ومن يريد السلام مع اسرائيل والتطبيع، او تحويل القضية الفلسطينية الى قضية حقوقية، فهو يريد تأييد هذا الواقع. (ومن يقول لك إنّ المسألة ليست مسألة ارض و«عقار»؛ وإنّ المستوطنين الأوروبيين، في فلسطين أو اميركا، هم مهرة ومننجون ويعيشون، كلهم، حالة من الزعب وديمقراطيون، ولهذا يذوا بلاذاً صحيحاً، فلماذا اسروا على سرقة كل هذه البلاد والقارات؟)

تحرير فلسطين ليس شعاراً يراوح مكانه، ولا أمراً لا يمكن تخيلّه، بل هو مسألة له اجزاء قد ابتدأت بالتخضع والاكتمال ينسى البعض، في غمرة مناسبة أساسية، كان يفهم قوة

نجيب نصر الله

هو «وعد المقاومة الصادق» ووعيدها. هو الوعد الذي قطع مع الارتجال والفوضى لصالح التنظيم والتخطيط والتدريب. هو الوعد الذي حرّز الوعي واطلق الخيال فدرس التجارب وهضم الآثار والنتائج وعيّن الأخطاء وحدّد الأهداف ورسم الطريق وعبأ القوى وحشد الطاقات وصاغ التحالفات وبنى القدرات... فحقق الإنجازات. وهو الوعيد الذي ابتعد عن الحماسة الفارغة والخطاية الجوفاء والمبالغات البلاء وكثير غيرها من المحامقات، فعابن الضعف وعالجته، وطوّر الإمكانيات وحذّتها، وبلور الحقائق ورسخّها فاسقط الأوهام، كل الأوهام، العالقّ منها او المقيّد... وكان التحوّّل الأساس الذي فأجأ الأعداء ورؤّعهم وقلب المشهد القائم الذي أرخى بظلاله مع «الكتبة» وتعمقت مفاعيله مع «الكتسة»، مع كل ما ترتّب عليهما من آثار مادية ومعنوية ونفسية كادت أن تثقل الأمل وتمنع العمل.

هو وعد المقاومة الذي صدق، وبعض زرعهما الذي أبتع. فيها هي فلسطين، كل فلسطين، «من النهر إلى البحر»، تكسر الحواجز العالية وتسقط الأوهام الراسخة، وتعيد، مرة جديدة، لحدّ الشمل العربي وتاطيره خلف الراية التي ما أسقطتها المؤامرات وإن مرتّقها، ولا حجبها الاضاليل وإن شوّهتها. الراية التي ما غابت إلا لتعود الظهور بأبيها وأعلى ما كان، والفضل في كل ذلك هو لصلابة الإرادة ووضوح الرؤية وشجاعة القرار وحكمته ولتراكم التضحيات والخبرات الذي وفرته المقاومة التي فقط حين تحزرت حوزت.

هو وعد المقاومة الذي حرّز لبنان، ومنع إسقاط سوريا، وحمى اليمن، وادفع عن العراق وانتصر لفلسطين، كل فلسطين، ودمع غزة وأمنّها بالخيرات والتعاونيين، وكل أسباب القوة والعباء العرة. من هنا، يمكن التأكيد ان جديد المجريات المدمائية شبه التأسيسية التي تشهدها ساحات ومدن فلسطين بدءاً من غزة المقاتلة هو في الواقع امتداد وريدي وعنوان من عناوين هذا الوعد الذي نشر الأمل وعمّمه، بل هو أحد حقايقه الصلبة.

بمقالات واضحة الهوية ومحددة العنوان هرّزت أركان الكيان المحتل وسمعت اصداؤها في قصور التابعين وقيل عواصم الاستعمار الغربي، فعمّ الهلع وصمّت الاسن وانكسرت الاقلام التي تخصصت بالخبائثة والمتهنت الدعوة الى التطبيع والحدّ عليه، فبتعثر أوقافها الواردة من واشنطن وتل ابيب... فصاعت الجهود المبذولة والأموال الطائلة. ليس لأنقا البتة، والمطقة في خضم هذا الحكم من التحولات النوعية التي تصب في صالح اهلها الحديث عن المدعو محمود عباس او غيره من الكائنات الساقطة فلحظة الجبد الفلسطينية والعربية هذه، وهي لحظة توثب سياسي وعسكري سيكون لها ما بعدها هنا في العربية المحتلة.

فلسطين اليوم

فلسطين ولبنان وسوريا وهناك في عموم الإقليم وهناك في العالم الواسع. وأول هذه التحولات إعادة الاعنبار العملي وليس اللفظي لمنطلقات النضال الفلسطيني والعربي الذي كتبت صفحاته قافلة المناضلين والشهداء الطويلة. تاريخية اللحظة تفرض نتجية فارام الله جانباً، وتاجيل التذكير بقدارة الدور الذي بقوله، وهو الدور الذي جعله ذراعاً فعليه من أزرعة العدوان المهجم الذي يحاول اليوم، عاجزاً، وقف انكسار الحيزان وتاكل المشروع الذي ستم المنطقة وحال دون ظهورها وفق ما كانت تشتهي وتريده.

إنها أيام المقاومة التي قالت بعض قولها التحريري، وكشفت الكثير من حقائق هذا الصراع الذي لم يعد هناك من شك في أنه دخل مرحلة العد العكسي. إنها الأيام التي يجدر البناء عليها لتكسب البيت الفلسطيني والعربي وتظهره من قاذورات العجز والارتهاق والتبعية.

تحية إلى السواعد التي ضربت وتضرب والحناجر التي هتفت وتهتف والبنصنات التي ارتفعت وترفع، والتحية، كل التحية لجسارة القرار العزّي برفع مستوى المواجهة وذك مراكز الحيوية الصهيونية في معظم الجغرافيا الفلسطينية التي عادت واجتمعت على نبض واحد، وتحت الراية المتألقة. الكبير العربي سليم الحص الذي لم تغب عنه فلسطين يوماً ولا هو غاب عنها كان هناك في غزة واللذ والخليل ورام الله... يتنقل بين المواقع، يشترك محمد الضيف ويحكي السنوار وغيرهما من المقاومين تبع القتل وسهر وضع الخطط وتفعيلها، وكل ذلك بحفة وشفاقة شاب عشريني... تحية إلى هذا العربي الكبير الذي لم يسفتة المشاركة ولا الإسهام في كل ما له علاقة بالمقاومة وفلسطين ولبنان وادافع عنها.

سليم الحص صدر من مصادر الأمل الذي يصنع انتصارات اليوم في فلسطين وباقي المدن والعواصم العربية المحتلة.



إنها أيام المقاومة التي قالت بعض قولها التحريري (أ ف ب)

تقرير

هل داس ضابط الجيش على علم فلسطين؟

أهال خليل

تمدّلت إجراءات الجيش اللبناني عند الحدود الجنوبية بعد استشهاده محمد طحان عصر الجمعة الماضي، أثناء اقترابه من الشريط الشائك عند تلة الحماص قبالة مستعمرة المظلة. تشدد لم تكن أسبابه واضحة. هل سببه حماية المشاركين في الأنشطة التضامنية مع الشعب الفلسطيني؟ أم سببه ضبط مظاهر المقاومة الشعبية المستمرة أمام أعين قوات اليونيفيل والمجتمع الدولي، ولا سيما الولايات المتحدة الأمريكية التي تمّ عليه بفقات الدعوى؟

تتوعدت الإجراءات بين استحداث حواجز تفتيش عند كل الطرق الرئيسية والفرعية الأودية نحو الحدود. وعناصر الحواجز دققوا في هويات المارة وفتشوا بعض السيارات ويمنعوا من لا يحمل الهوية اللبنانية من العبور باتجاه منطقة جنوبي اللطاني. وعند الحاشدة التي شهدتها الحدود المكشوفة في فلسطين المحتلة في مارون الراس والعديسة وكفركا، منع الجنود المشاركين من الاقتراب من الشريط الشائك. وعند جدار كفركا، انزلوا شباناً تسلّقوا الجدار ومنعوا آخرين من الرشق بالحجارة على الجانب المحتل.

التشدّد زاد تجاه مجموعة شبان، من بينهم شاب فلسطيني، أوقفهم الجيش عصر السبت خلال التجمع التضامني بين العديسة وكفركا. فقد علمت «الأخبار» أن الجيش أوقف خمسة شبان وهم «بحاولون تسلق الجدار الاسمخني الفاصل بين كفركا ومستعمرة المظلة»، بحسب مصدر أمني. وإلى مركز استخبارات الجيش في جديدة مرجعيون، اقتيد الشبان حيث



(شريف طاهر)

التشدّد زاد تجاه مجموعة شبان، من بينهم شاب فلسطيني، أوقفهم الجيش عصر السبت خلال التجمع التضامني بين العديسة وكفركا. فقد علمت «الأخبار» أن الجيش أوقف خمسة شبان وهم «بحاولون تسلق الجدار الاسمخني الفاصل بين كفركا ومستعمرة المظلة»، بحسب مصدر أمني. وإلى مركز استخبارات الجيش في جديدة مرجعيون، اقتيد الشبان حيث

تقرير

عودة متعثرة إلى المدارس المديرين في مواجهة المعلمين والأهالي

فانت الحاج

قلق وإرباك يرافقان العودة إلى التعليم المدمج المقررة اليوم وحتى آخر حزيران المقبل في التعليم الرسمي. بعض المناطق التربوية ودوائر وزارة التربية غابت عن السمع في عطلة العيد، ووجد مدير المدارس أنفسهم في مواجهة معلمين كثر يرفضون الذهاب إلى الصفوف، على خلفية عدم تحقيق مطالبهم بتوفير «لقاح آمن» لهم وإقرار سلفة غذاء معيشية وتأمين مادة البنزين.

ومن بين المعترضين المتقاعدون في التعليم الأساسي الرسمي الذين قرروا، على اختلاف لجانهم، مقاطعة التعليم الحضوري والاستمرار في التعليم عن بعد، على أن يعودوا فقط لأيام معدودة لتقييم التلامذة حضورياً. ومع أن المتعاقدين أوضاعوا أنهم غير قادرين مالياً على الانتقال إلى مدارسهم وليس لديهم تغطية صحية، ومنهم من لم يقبض مستحقّاتهم كما هي حال المدرسين المستعان بهم. لم يسلم هؤلاء، كما قالت مصادرهم، من الضغوط والتهديدات بعدم

احتماب ساعات الـ«أونلاين» التي تنفذ في وقت ساعات التعليم الحضوري، ومحاولة إجراء اتفاقات جانبية معهم في كل مدرسة على حدة، علماً بأن المتعاقدين يمثلون 70 في المئة من القطاع و«غياهم يجعل فرق»، بحسب المصادر. كذلك رفضت اللجان النقابية في التعليم الأساسي (التقايبون المستقلون)، في بيان، تمديد العام الدراسي، مطالبة باستكمالها عن بعد حتى الأسبوع الأول من حزيران، واستخفافه حضورياً في النصف الأول من أيلول المقبل بعد توفير اللقاح الآمن لجميع المعلمين والتلامذة، وإقرار سلفة غذاء معيشية بنسبة مئة بالمئة من قيمة الراتب وزيادة بدل ساعة التعاقد حتى التصحيح العادل للرواتب في القطعين العام والخاص.

المديرين اصطدموا أيضاً باعتراف أهال كثر على العودة لصعوبة تأمين الانتقال إلى المدارس، إما بسبب عدم توفر الباصات أو لارتفاع كلفة النقل (100 ألف أسبوعياً للتلميذ الواحد)، وبناء عليه، قرر كثيرون الاستمرار في التعليم عن بعد اليوم، ما سجدت

تقرير

تجمع ثانٍ في المنية دعماً للأسدا

بعد أسبوع على تنظيم أحد رجال الأعمال في المنية تجمعاُ داعماً لترشيح الرئيس السوري بشار الأسد لولاية رئاسية جديدة، سجل أمس مهرجان حاشد للغاية نفسها بدعوة من رئيس المركز الوطني في الشمال كمال الخير. المهرجان الذي نظم في المنية المعروفة بـ«مدينة الأبطال» حضره رفيق الحريري، هدف لتشجيع السوريين المقيمين في المنطقة على المشاركة في التصويت.

وتحت شعار «دعماً لمسيرة الرئيس السوري بشار الأسد في الانتخابات الرئاسية القادمة»، تنادى المئات من أبناء المنية وعكار في إطار حملات التنسيق التي تجربها بعض القوى الوطنية المحسوبة على فريق أثار لدعم ترشيح الأسد.

وفي كلمته، قال الخير إن المهرجان يعبر «عن وفائنا للرئيس الأسد، لأن سوريا للأسد حمت لبنان و قدمت تضحيات وشهداء لإرساء مؤسسات الدولة اللبنانية وترسيخ الاستقرار والسلم الأهلي».

ودعا الخير العمال والنازحين السوريين في المنية والشمال إلى «الزحف نحو السفارة السورية في بيروت في الموعد المحدد للانتخابات الرئاسية لكي يعبروا عن إيمانهم بسوريا موحدة ذات سيادة ناجزة».

(الأخبار)

تقرير

لا دواء بعد شهر من الآن؟

رأبانا حميدة

لم تعد الإقفالات المؤقتة التي كانت تلجأ إليها المحال التجارية مع بداية الأزمة الاقتصادية إجراء استثنائياً. اليوم، مع تمدد الأزمة أكثر، تعتمت التجربة، فباتت كل القطاعات تلجأ إلى مثل هذا الإجراء تفادياً للخيار الأصعب. لم تعد محال الألبسة ولا المواد الغذائية استثناء في هذه السياسة التي امتدت لتشمل اليوم قطاع الصحة، من عيادات الأطباء إلى الصيدليات التي يهتأ بعض أصحابها للإقفال بين 3 و4 أيام بسبب عجزهم عن تأمين الأدوية للناس. الهدف لتشجيع السوريين المقيمين في المنطقة على المشاركة في التصويت.

وتحت شعار «دعماً لمسيرة الرئيس السوري بشار الأسد في الانتخابات الرئاسية القادمة»، تنادى المئات من أبناء المنية وعكار في إطار حملات التنسيق التي تجربها بعض القوى الوطنية المحسوبة على فريق أثار لدعم ترشيح الأسد.

وفي كلمته، قال الخير إن المهرجان يعبر «عن وفائنا للرئيس الأسد، لأن سوريا للأسد حمت لبنان و قدمت تضحيات وشهداء لإرساء مؤسسات الدولة اللبنانية وترسيخ الاستقرار والسلم الأهلي».

ودعا الخير العمال والنازحين السوريين في المنية والشمال إلى «الزحف نحو السفارة السورية في بيروت في الموعد المحدد للانتخابات الرئاسية لكي يعبروا عن إيمانهم بسوريا موحدة ذات سيادة ناجزة».

(الأخبار)

«أزمة تجمع بين عاملين متناقضين، فمن جهة يدك دواء، ومن جهة أخرى ما في مصاري». أزمة خطة بديلة تستقيل الحكومة فيها اليوم من أداء واجباتها «إذ إن ما يجري هو كباش بين حكومة تريد إبقاء الدعم للدواء من دون خطة وبين مصرف لبنان». أما تبعات تلك الأزمة فهي انقطاع أدوية أساسية، وخصوصاً أدوية الأمراض المزمنة كالضغط والسكري وغيرها، إضافة إلى أدوية «الاستهلاك اليومي». وفي هذا السياق، يشير أحد الصيادلة إلى أن هذه الأدوية باتت تزوّج «بالعبلة والعلبتين على الصيدلية»، ويعطى مثالا عن دواء «بيتاسيرك» Betaserع الذي يستخدم للتهاب الأنز الوسطى وغيرها من أنواع التهابات، إذ انقطع اليوم، فيما «الأنواع الوطنية منه تزوّج حبة حبة على الصيدليات». ثمة أسباب إضافية للانقطاع لا علاقة لها فقط بأزمة المعاملات المتوقفة في مصرف لبنان، ومنها التهافت «غير المسوق من قبل المواطنين لتخزين بعض الأدوية خوفاً من انقطاعها» على ما يقول الصيدلي علي عز الدين، فهو أما السبب الآخر، بحسب عز الدين، فهو

تتهيا بعض اصحاب الصيدليات للإقفال إياما بسبب عجزهم عن تأمين الأدوية

أن «التسعيرة الجديدة التي تسببت بها أزمة انخفاض سعر صرف الليرة والتي أدت إلى هبوط أسعار بعض الأدوية، ما دفع المستوردين إلى عدم استيرادها كونها لم تعد مربحة»، إلى ذلك، تضاف أزمة «الفرادوية»، أي التي لا بدائل لها، فهذه الأخيرة «عندما تنقطع تحدث بليلة لعدم وجود بدائل، ومنها دواء لازيكس lasix، الذي بات نادراً ما يوجد في الصيدليات». المطلوب في عزّ تلك الأزمة، بحسب الأمين، هو إعداد خطة بديلة، وهذا «يقع على عاتق الحكومة القائمة

حالياً، ولو كانت ضمن فترة تصريف أعمال، والوزارات المعنية من الصحة إلى العمل إلى الاقتصاد والإعلام ولجنة من الاختصاصيين العلميين لتفادي خسارة الأمن الدوائي»، مشيراً إلى إمكانية الوصول من خلال تلك الخطة إلى ترشيح منطقي وعادل للدواء «بحيث يمكن تخفيض كلفة فاتورة الدواء من دون التأثير على الأمن الدوائي». ولج هنا إلى «إمكانية تخفيض الفاتورة من مليار دولار إلى 500 مليون دولار، إذ إن هناك قدرة على استخدام أدوية بأدوية أخرى بديلة ورخصه الثمن ولها الفعالية نفسها، ويمكن أن نوفرها في لبنان من بلدان مرعبة». ولا جهات ضامنة قادرة على الاستمرار. وهذه حقيقة «ستصل إليها»، يقول الأمين حازماً. ولئن كانت خطورة تلك المرحلة تكمن في انهيار الأمن الدوائي، إلا أنها من الناحية الأخيرة، ستفتح الباب على مشكلة أكثر خطورة وهي «فتح السوق لأدوية غير ذات فعالية أو مزورة أو غير ذلك والتي تستدّ الفراغ الحاصل».

وفيات

رئيس مجلس النواب
أعضاء مجلس النواب
ينعون اليك بمزيد الأسى زميلهم
المنقول إلى رحمة تعالى السبت
15 ايار 2021.

إعلانات رسمية

إعلان
من أمانة السجل العقاري في الشوف طلب هيثم خليل جمال الدين بوكالته عن حسام سليم راسيده وكيل وجدي عارف أبو حمزه سند ملكية بدل ضائع للعقار 1854 الخريبة.
للمعرض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري في الشوف هيثم طريبه

الموضوع: طلب إعلان وفاة وهبي يوسف عميص وحسين علي كلوت المرجح: محكمة النبطية الشرعية الجعفرية
تفيد محكمة النبطية الشرعية الجعفرية أنه بتاريخ 29/4/2021 وتحت رقم أساس 2021/901 و2021/902 تقدم لدى هذه المحكمة محسن عبدو ترحيني بوكالته عن داود علي عميص ومحمد حسن كلوت بطلب إعلان وفاة كل من وهبي يوسف عميص تولد 1887 والدته عطارد ترحيني من بلدة عبا وحسين علي كلوت تولد 1890 والدته سهجانن قاووق من بلدة عبا فمن لديه اعتراض حول موضوع الطلب فليتقدم باعتراضه الى قلم هذه المحكمة خلال عشرين يوماً تلي النشر تحريراً في 12/5/2021.

القاضي
جعفر نور الدين

خرج ولم يعد

غادرت العاملة
BEDADA MESTU BEJGA
من التابعة الاثيوبية منزل
مخدوميتها الرجاء ممن يجدها
الاتصال على الرقم 70/050009

www.al-akhaber.com

إشراكات

إعلانات رسمية ومهوبة

وفيات

الأخبار

هاتف 01-759500
فاكس 01-759597

3738 sudoku

2						6	1	9
			1	6	7	2		
			5				2	
		8		2		7	3	4
		6			1		8	5
			4	9		6		
		4					8	
				3	9		2	
9	1	8					3	6

شروط اللمبة 3737

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

9	6	7	8	2	5	4	1	3
8	5	4	9	1	3	6	7	2
1	3	2	4	7	6	5	8	9
7	9	1	3	6	4	8	2	5
5	4	8	2	9	1	7	3	6
3	2	6	5	8	7	9	4	1
2	7	9	1	5	8	3	6	4
6	1	3	7	4	9	2	5	8
4	8	5	6	3	2	1	9	7

مشاهير 3738

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

إعلامي لبناني (1934-2012) رئيس مجلس إدارة تلفزيون لبنان سابقاً. أسهم بتأسيس قناة السورية العراقية وتسلم ادارتها. منحة فرنسا وسام الفنون والآداب من تبة ضابط

4+4+3=24
6+6+1=13
حانوت 6+1+9=16
دخول 8+10+11=29
شارع في بيروت
حله الشبكة الماضية: **فيليب هاموند**

كلمات متقاطعة 3738

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- أفقا**
- 1- تسمية تُطلق على مجموعة من البلدان والأقاليم المختلفة تحت الإدارة الفرنسية خارج القارة الأوروبية - 2- حزن - دولة أوروبية - 3- قلب الفمرة - ظهر - مخدّر
 - استشفيات - 4- من الفاكهة - نسبة إلى مواطن من طائفة لبنانية - 5- تقتل - تهكم على الشخص شعرا - 6- عائلة شاعر ومسرحي فرنسي راحل - ميرز ومعلل - 7- أصفر بالإنجليزية - ضمير منفصل - هر بالإنجليزية - 8- الاسم البرتغالي لنهر تاخو - ما يطرق الحداد عليه الحديد - 9- شحم - راحة اليد - قير - 10- عاصمة تشيلي
- عمودياً**
- 1- شارع المال والبورصة في الولايات المتحدة الأمريكية - 2- شهر هجري - عائلة لاعب كرة قدم كولومبي بلقب بـ «ماو» - 3- امر فقلع - الاسم الأصلي للفتح المغولي جنكيزخان - 4- حرف يوناني - 5- أذل الشخص - ضمير متصل - حرف نصب - 6- هيئة القماش من بياض وسواد وحمرة - فجراً الصخر - 7- للإستدراك - إحدى الإمارات العربية المتحدة - 8- من التجيرات الممّرة - سطل ماء - 9- اقرب - قلادة رسمية - 10- رئيس وزراء هندي راحل

حلوه الشبكة السابقة

- أفقا**
- 1- عمر المختار - 2- زعفر - نما - 3- ملّ - بنتحه - 4- بمعهم - دبي - 5- لايزر - رع - 6- شرق - 7- حمير - نياشا - 8- رم - قلّ - نبّ - 9- جامع - لنّ - 10- عبد الوهاب
- عمودياً**
- 1- عزمي بشارة - 2- معلّم - رحم - 3- رت - تلقّ - جب - 4- أرحبا - رقاد - 5- نهيق - 6- مزم - زحم - علّ - 7- رصينّ - 8- تنهّد - رابله - 9- ام - بر - تا - 10- رامي عباس المسألة.

إعداد
نور
مسمود

سينما

أطلق «المتحف العربي الأميركي القومي» (AANM) و«المعهد العربي للسينما والإعلام» (AFMI) و ArteEast «سلسلة الأفلام العربية» (Arab Film Series): برنامج شهري يضم أفلاماً معاصرة وكلاسيكية، تليها نقاشات مع صنّاع السينما العرب والأميركيين - العرب، شهر أيار (مايو)، سيكون مخصصاً للسينمائي الفلسطيني إيليا سليمان (1960) وعرض

أعماله: «سجك اختفاء» (1996 - 84 د)، «يد الهية» (2002 - 92 د)، «الزمن الباقي» (2009 - 105 د) و«إن شئت كماضي السماء» (2019 - 97 د). ستواجر الأفلام للمشاهدة إلكترونياً بين 21 و30 أيار، وفي 23 من الشهر نفسه، سيتحدث سليمان عن تجربته مباشرة عبر موقع eventive، على أن يبقى اللقاء الرقمي متاحاً لمدة أسبوع.

إيليا سليمان... فلسطين في القلب كملك جناحين



إيليا سليمان في فرنسا... عبيد

«ليس لدي وطن لأقول إنني أعيش في المنفى... أعيش في عملية تنزوح... الحياة اليومية، الموت اليومي» هذا الاقتباس هو من الفيلم القصير «الحلم العربي» (1998، 30 د)، للمخرج الفلسطيني إيليا سليمان، جملة تعكس التناقضات واختلال الهوية في صور أكثر واقعية تعكس القلق والناجين في الحياة الفلسطينية التي يشرحها سليمان في أعماله. أفلامه سيرة ذاتية يبحث فيها سليمان يوماً عن ماضيه ومستقبله المحتمل في فلسطين المحتلة. الهوية والأمة من القضايا التي يلتزم بها، ويبحث عنها في أفلامه بانعكاس ساخر للصور النمطية والصوابية السياسية. عدم الانتماء إلى أي مكان وإلى جميع الأمكنة في أن هو وسيلة سليمان لكسر الحواجز والقضاء على الاحتلال. أسلوبه السينمائي فريد، قصص قصيرة هادئة بروح دعابة سوداء تختلج بعمق إلى فلسطين، وتقترب من الطبيعة المشحونة للحياة في الأراضي

مشاهدة الأفلام إيليا سليمان: هنا 21 حتىه 30 أيار 2021
www.arabfilmseries.org

خمسة أفلام على موقع مؤسّسة الفيلم الفلسطينيّ غزة تحت القصف... المقاومة بكل أشكالها

هذه أن وضع الكوكب كله تحت الحجر العام الماضي، بدأت «مؤسسة الفيلم الفلسطيني» مشروعاً بنشر فيلم فلسطيني كل أسبوع على موقعها الإلكتروني بهدف تعريف المشاهد العربي إلى الإنتاجات التي لا تتاح له رؤيتها، إلا في المهرجانات وبعض المناسبات. وسط الظروف الحالية التي تعيشها غزة، والانتفاضة الشاملة التي تغطي فلسطين التاريخية، اخترنا لكم عملاً متوافراً على موقع المؤسسة التي نعرف عن نفسها بأنها «متجذرة في تقاليد السينما الملزمة وتاريخ الممارسات السينمائية المستقلة كأداة للتغيير الاجتماعي». أفلام تنقل يوميات المخيمات المحرومة من الهواء والبحر والأمل، والممارسات الصهيونية المتخترسة، والتطهير العرقي الذي تواظب عليه الآلة الاستعمارية، والحصار المفروض على كل خلية من خلايا الفلسطيني. واقع قاس وظالم استمر طويلاً بتواطؤ «الديمقراطيات» الغربية. كثر فلسطين تنتفض أخيراً. فلسطين غسان كنفاني وناجي الصلبي وصولاً إلى باسك الأجرج تنادي بكامل شرايينها: «لا تمت قلبك إن تكون نذا!»

لمشاهدة الأفلام: www.palestinefilmstitute.org/ar/pfp



في أحد شوارع لوس أنجلوس

«سجك اختفاء» (1996) جائزة العمل الأول، مهرجان البندقية

يعود إيليا سليمان في فيلمه الطويل الأول «سجك اختفاء» إلى فلسطين بعد منفى دام 12 عاماً في نيويورك لتصوير فيلم. يعود في فترة متوترة في الأراضي المحتلة، بعد وقت قصير من اغتيال إسحاق رابين وانتخاب بنيامين نتانياهو. عاد سليمان ليجد نفسه في منطقة غير معروفة لا لنفسه ولا حتى للذين يعيشون فيها. في الفيلم، يلاحظ سليمان كيف يفقد الفلسطينيون خصوصيتهم، ويقسم فيلمه إلى قسمين: «الناصر، يوميات شخصية» و«القدس، يوميات سياسية». في القسم الأول، تتكسب عائلة المخرج وأهالي موطنه الأهمية، بينما في القسم الثاني تناقضات وتجريد من الإنسانية. حدّز كان سليمان في فيلمه الأول، يتردد صدى فقدان موطنه في نوع من المشاعر الحكومية. يبقى مراقباً، يحدق ويستمع ويفرّز للحظات بين أكوام من البيانات لواقع يتغير. عاد سليمان في الفيلم إلى أرض ولادته ليجد جذوره، لكن رحلته تحولت إلى بحث عن الجذور في الثقافة الباقية. تجسّعت الصور معاً مثل الذكريات في محاولة لنسج مجموعة كاملة من العناصر التي علينا تفكيكها. «سجك اختفاء» دراما كوميدية، تأمل شخصي في التأثير النفسي للاحتلال وعدم الاستقرار للشعب الفلسطيني في ثقافته وهويته.

«يد الهية» (2002) جائزة لجنة التحكيم، مهرجان كانّ

يستكشف «يد الهية» طبيعة أرض مضطربة بشكل دائم، بروح من الدعابة والسخافة والعبثية والرشاقة الشعرية. يركّز على التأثير لعدم الاستقرار السياسي على النظام الاجتماعي والحياة الخاصة. وساعد على فهم حياة الشعب الفلسطيني الجبر على دفع ثمن واقع وحشي. في «يد الهية» علاقة حب بين القدس ورام الله تتعرق بفعل سيطرة الجيش الإسرائيلي على المدنيين. فيلم لا يمكن فيه للشعاق أن يلتقوا إلا في قطعة أرض مهجورة، لكن لا يمكنهم أن يتمتعوا بخصوصيتهم ويتجاهلوا حقيقة الاحتلال. ساعة ونصف ساعة من سينما سليمان الصامتة والرمزية والمجازية، يخبرنا فيها بقوة عن واقع الأراضي المحتلة. أدخل سليمان في فيلمه مشهداً شبيهة بالأفلام، يصعب إنكار ترابطها مع عنوان الفيلم الذي يبدو قصة تاريخية أكثر من كونه مزيجاً فضفاضاً من اللحظات والأفكار، ما يخلق جواً استفزازياً وغريباً في الوقت نفسه. ثلاثة أقسام في «يد الهية»، كل منها مخصص لبقعة على خريطة الأراضي الفلسطينية المحتلة ومرتبطة بمعاناة سليمان نفسه وكاميراته المراقبة.

«إن شئت كما في السماء» (2019) جائزة الاتحاد الدولي للثقافة السينمائية، مهرجان كانّ

ينطق إيليا سليمان في فيلمه «إن شئت كما في السماء»، يقول لسائق التاكسي في نيويورك: «أنا فلسطيني». بعد تلك الجملة، يبدو سائق التاكسي في حيرة، متفاجئاً كأنّ الفلسطينيين جزء من الأساطير. في الفيلم، سليمان هو السائح منذ فيلمه الأول إلى اليوم، هو يشك في السلوك الاجتماعي والسياسي للفلسطين تحت الاحتلال. لا شيء واضحاً، وكل شيء استثنائي. في غرفة الانتظار في مكتب منتج أميركي كبير، يقدمون إيليا سليمان للمرأة المستعجلة بجملة «إنه يصنع فيلماً عن السلام في الشرق الأوسط، لكنه فيلم كوميدي». أجابت المرأة: «نعم، هذا مضحك بعد ذاته». يغادر سليمان من دون أي وعد بالتحويل: «خطأ سعيداً في مشروعك»، تنهي المرأة كلامها بلهجة وقد زائفة: لحظات مأساوية مثل هذه تتضاعف في الفيلم منتج فرنسي يقول إن شركته «تتعاطف مع القضية الفلسطينية»، ولكن أفلام سليمان ليست «فلسطينية بما فيه الكفاية». «إن شئت كما في السماء» ربما هو نسخة خيالية عن جهود المخرج لإنتاج هذا الفيلم. سليمان دائماً على الشاشة، في فلسطين وباريس ونيويورك يراقب العالم كيف يزداد سخافة وعمقاً. فيلم سياسي للغاية يُظهر فيه سليمان تقائماً لفلسطين وأهلها. يرى ويُريماً أن الكوكب بأسره أصبح فلسطين ضخمه. نراه كالأعادة يتعامل مع جيرانه، يتناول مشروباً في مختلف الحانات والمقاهي، ويراقب غف الشوارع، وقمع الشرطة، وتصرفات البيروقراطية، والسيطرة المفرطة على المواطن في جميع أنحاء العالم، وفلسطين دائماً في القلب كملك جناحين.

«نعيم ووديعة» (2000 - 20 د) نجوى نجار



تعدينا المخرجة الفلسطينية نجوى نجار («بين الجنة والأرض»/ 2019) إلى يافا قبل عام 1948، لنقص علينا قصة جدنا وجدتها من خلال حياتهما الاجتماعية والمهنية في فلسطين قبل النكبة. تعتمد المخرجة على صور ومشاهد من الأرشيف لتدعم بها فيلمها الوثائقي القصير. ومع الصور أحاديث بنات نعيم ووديعة اللواتي يسردن القصة ويروين حياة المدينة التي تهجرن منها وتأثير النكبة على العائلة كلها.

«بلا سقف» (2019 - 13 د) سينا سليمي



غزة تحت القصف وامرأة وتحضّر وجبة الإفطار لأستها في شهر رمضان. يتوقف الزمن لديها عندما تتلقى مكالمة من «جيش الدفاع» الإسرائيلي تحذرها بأنّ المنزل سيتم قصفه بعد عشر دقائق. في الوقت المتبقي، تحاول المرأة للملئة حياتها وأستها وماضيها وحاضرها.

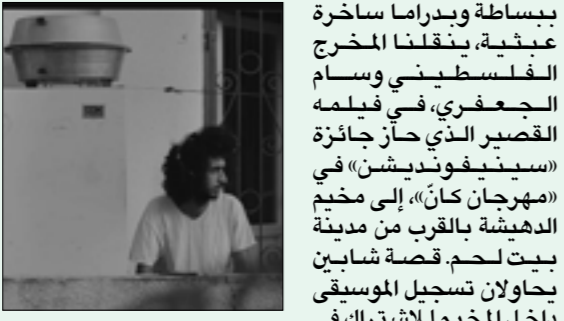
«حجر سليمان» (روائي، 2015 - 26 حقيضة) رمزي مقدسي



بفيلم مقتبس عن رواية «الضوء الأزرق» للشاعر والكاتب الفلسطيني الراحل حسين البرغوثي (1954 - 2002)، يسرد المخرج رمزي مقدسي قصة حسين (رمزي مقدسي) الشاب الفلسطيني الذي يتلقّى رسالة من مكتب البريد الإسرائيلي للمتلّ شخصياً لتسلّم طرد.

ولتسلّمه، ينبغي له أن يدفع عشرين ألف دولار أميركي. يدفعه الفضول لمعرفة ما يحتويه الطرد إلى بيع بيته. يقول المخرج عن الفيلم: «قرات قصة البرغوثي المكتوبة عام 1985، والقصة التي وصفها أصبحت واقعاً. أردت أيضاً أن أصور المفارقة المزعجة لنضالنا من أجل الوجود الفلسطيني».

«أهبيانس» (فيلم تجريبي، 2019 - 15 د) وسام الجعفري



ببساطة وبرامدا ساخرة عبثية، ينقلنا المخرج الفلسطيني وسام الجعفري، في فيلمه القصير الذي حاز جائزة «سينيغيفونديشن» في «مهرجان كانّ»، إلى مخيم الدهيشة بالقرب من مدينة بيت لحم. قصة شابين يحاولان تسجيل الموسيقى داخل المخيم للاشتراك في مسابقة، إن نجحاً فيها، فسبحان على فرصة صنع اليوم موسيقى. بداية، لا تسير الأمور حسب المتوقع بسبب الفوضى والضوضاء والمشاكل في المخيم. تقف محاولات التسجيل بسبب نثره الجيران والعشاق والأطفال والغارات الإسرائيلية اليومية. ينتهي الأمر بهما إلى الانطلاق بفكرة تسجيل أصوات المخيم بدلاً من موسيقاهما. لغة الفيلم السينمائية قريبة من لغة المخرج إيليا سليمان، حيث يراقب الشبان حياتهما في المخيم، وتتحول الأصوات إلى شخصية رئيسية تالفة. ينقل الجعفري حياته الخاصة في المخيم إلى الشاشة الكبيرة ويقول «أحاول تصوير حياتي في هذا المكان حيث يتم حشر 15 ألف شخص في كيلومتر مربع واحد». يستند الفيلم إلى قصص حقيقية في المخيم والأحداث التي حصلت أثناء تصوير الفيلم.

«فراولة» (روائي، 2017 - 17 د) عايدة كنعان



لم ير سمير، بائع الأحذية من رام الله والبالغ 43 عاماً، البحر أبداً. لذلك يقدر أن يذهب بالتهريب مع عمال بناء لتحقيق حلمه برؤية البحر. ولكنّ اللطاف ينتهي به في مكان آخر، وعلى الرغم من ذلك، لا يتخلّى سمير عن حلمه.

«حكاية الجواهر الثلاث» (روائي، 1995) ميشيل خليفي (يعرض من 20 إلى 26 أيار/مايو)



«حكاية الجواهر الثلاث» هو أول فيلم يصوره المخرج الفلسطيني ميشيل خليفي (1950 - صاحب «عرس الليل»، «الزواج المختلط» في الأراضي المقدسة»، «الذاكرة الخصلة») بكامله داخل قطاع غزة في بداية عام 1994. يومها، كانت غزة لا تزال تقع تحت الاحتلال الإسرائيلي المباشر. يحي لنا خليفي قصة الصبي يوسف الذي يعيش في عالم وواقع صعبين، ولكنه يسافر بحاله من دون حواجز. نقل خليفي في الفيلم الحكاية الخرافية إلى واقع قطاع غزة، مع يوسف الذي يعيش خلال الانتفاضة الأولى مع والدته وأخته، والده مسجون منذ سنوات وأخوه مطارد من «الوحدات الخاصة الإسرائيلية». العنف يطغى على حياته وحياة الأهالي في القطاع المكبلين بخيود الاحتلال. ليس ليوسف إلا اللجوء للخيل والعصافير والهرب كلما أتحت له الفرصة من المخيم إلى البراري والشواطئ. خلال بحثه عن الطيور في أحد الأيام، يقع يوسف في حب غجرية ساحرة من عمره، تضعه أمام تحدّ: تعدد الفتاة بأنها ستزوجه عندما يكر فقط إذا استطاع أن يسترد ثلاث مجوهرات مفقودة من عقد جدتها. ينطلق يوسف بعدها في غمارة لكسب حب الفتاة. الزمان والمكان والجسد هي الأبعاد الثلاثة في فيلم خليفي حيث يختلط الواقع القاسي بالحلم وتخيالات الفتى. «حكاية الجواهر الثلاث» ينقل الفقر والعنف والسجن والإمكانات المحدودة والياس في غزة. ينقل المخرج القصة بطريقة تشبه الحلم. فيلم حزين مع فسحة من الأمل يخبرنا فيه خليفي بضرورة إعادة حق أطفال غزة بالحلم والعب.



«بايبود 2021»: الجسد في زمن التباعد والتحوّلات

للجسد؟ وكيف يتم الإعلان عن سقوط السلطة بسقوط الجسد؟

ومن أبرز العروض اللبنانية، «عليهم» لالكسندر بوليكييفيتش، الذي يُقدم عبر تقنية البث المباشر على منصة «سيتيرن لايف» في 22 من أيار، من بيروت. العرض المنفرد، يروي قصة الخسارة والألم والإيذاء الجسدي والتمرد. يطرح ألكسندر مواجهته للأزمة السياسية والاجتماعية والاقتصادية الحالية التي تضرب لبنان.

في 22 أيار يُقدم عرض Border-Line الذي يناقش العقبات والصراعات الناتجة عن كيفية تطوير الشعور بالملكية المشتركة للأمكنة؟ وفي 23 أيار، يُقدم Ground Zero الذي يطرح إشكالية فقدان الفضاء المعماري الذي يوفر مكاناً للوجود الجسدي. تستمر العروض مع Taldans on Taldans في 27 أيار. في هذا العرض، تقدم فيلنيز سيزانلي ومصطفى كابلان، المؤسسان المشاركان لـ Taldans، سلسلة من مقاطع الفيديو من فيلم «انتصار فوق الشمس» الذي تم تصويره في معالم وأماكن حضارية وتاريخية في اسطنبول. تتعلق بعناصر مثل المياه والآثار التي خلفها التحول الحضاري. أما في 28 أيار، فيُبتث Walkthrough: Intersections وهي نزهة مشتركة مشياً على الأقدام. تُعد هذه تجربة جديدة يُستكشف الجسد من خلالها، ويتم تحويله إلى جزء من منظر المدينة. أما في 29 أيار، فسوف يبث Polyhythm-graphy الذي يشمل تعدد الإيقاع الموسيقي والصوتي والحركي. وفي 30 أيار، سيتجلى الخطاب الكوريفغرافي بشكل سلس وديناميكي، يتميز بالتقارب والتوقف والتعليق، ضمن عرض Genesis.

ومن أبرز العروض في شهر حزيران، «رحلة إلى القدس» وهو مشروع إنتاج رقص مستوحى من لعبة الأطفال الشهيرة «الكراسي الموسيقية». تمثل اللعبة صراعاً على المكان، وحق التملك والبقاء فيه. الهدف هو إيصال تأثير الصراع الفلسطيني على الفرد من خلال الحركة الجسمية. ويتطرق إلى أوجه التشابه والاختلاف في الرقص الشعبي الفلسطيني في مناطق مختلفة تشهد أشكالاً مختلفة من الحرب والنضال. وفي 5 حزيران، A Solo for a Two Man الذي يطرح إشكالية الهوية وما تتركسه من تناقضات حول الواقع والوهم والنور والظلال والقلق والسلام.

«بايبود 2021». Architecture of a Ruined Body: حتى 27 حزيران (يونيو). - Citerne. <https://www.citerne.live>



من عرض Border-Line

برنامج «بايبود» هذا العام، يزخر بالكثير من العروض والفعاليات، ويمتد حتى 27 حزيران (يونيو). عروض تحاكي الثورات وسقوط السلطة، وهندسة الجسد وما يمكن أن يحيطه من استسلام أو تمرد أو ألم أو هشاشة أو توتر. كما تحاول البحث عن المسارات الهندسية التي من الممكن أن تأخذها الأجساد.

من أبرز العروض الراقصة: ستقدم فرقة «مقامات» عرضاً لا يزال في طور التطوير. من المقرر تقديم Cent Mille Façons de Parler أو «مئة ألف طريقة للتحدث» في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. يُقدم العرض في 8 حزيران، في سياق الـ Open Studio حيث تُبث تدريبات الراقصين من مدينة بلغور الفرنسية، في سياق إخراجي يتضمن محادثات مع الراقصين وما توصلوا إليه من تشكيلات على المستوى الحركي. العمل مستوحى من قصائد الحب لجلال الدين الرومي ومنهجيته للدين والفلسفة لجوهر الحب، ويركز على الجسد في اللحظات الشديدة من العاطفة والحب والرغبة.

في 19 أيار، سوف يُقدم Cosmos المستوحى من الحركة الأبدية للنجوم. يسعى العرض إلى طرح تناغم جماعي جديد، في عالم تندمج فيه الأجسام بحثاً عن فضاءات جديدة.

وفي 21 أيار، تقدم خلود ياسين Heroes - Surface of a Revolution، تطرح من خلاله تساؤلات عن القوة التي تخلقها الجماهير المتعطشة للقادة وكيفية صناعتها والحفاظ عليها، كيف يصبح جسد شخص ما رمزاً

الدول والعواصم، عززت لغة التواصل بين الأجساد في زمن التباعد الاجتماعي. من المقرر أن يعود «سيتيرن بيروت» إلى الحياة في أقرب وقت ممكن، لتعزيز دور المدينة الرائد، وإعادة تموضعها لتكون عاصمة الرقص المعاصر. بعد انتقاله للإقامة في باريس، يلحظ راجح الفوارق في التعامل مع الفنانين: «المشكلة ليست في الدعم المكثف الذي تقدمه المنظمات الدولية لنا، بل المشكلة في إهمال دولتنا للفنانين، وعدم إيلاء الأهمية لهم، ما يجعل الفوارق أكثر وضوحاً» نافعياً وجود أي علاقة بين تنفيذ أجنحة أو أهداف معينة للمنظمات الدولية، وتقديم الدعم للمهرجان.

بالنسبة إلى هذا العام، افتتحت الدورة السادسة عشرة من «بايبود»، ليل أس مع ثلاثة عروض: Focus Emergence يحاكي تطلعات جيل جديد من الراقصين من المغرب العربي وتونس، وقدم رؤية حالية للمجتمع وأماله.

الليلة الأولى كانت حافلة أيضاً، حيث قدمت الفرنسية التونسية سيرين دوس I'm not White. العرض هو سرد قصص يشرح هويتها المزدوجة، يستخدم الكلمات والغناء والرقص للتعبير عن وجود مختلف في العالم، ويرى المسرح فضاءاً للمصالحة والتحرر.

وفي عرض D DAY الذي قدم في الليلة الأولى، برزت ثلاثة أشكال بشرية عمياء، تغلوا عين عملاقة مصنوعة من الصحف. رسم كل من معاد حدادي، شروق المحاطي ومحمد المقيسي، عالماً شعرياً تندمج فيه الكثير من التساؤلات عن الواقع الراهن.

خليل الحاج علي

منذ فترة، اختتمت الدورة السادسة عشرة من «مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر» (بايبود) بعد تأجيل طاولها نتيجة الظروف والمتغيرات التي شهدتها عام 2020. تعود الدورة السابعة عشرة من «بايبود 2021» تحت عنوان: Architecture of a Ruined Body، في موعدها المعتاد، مع التحديات نفسها التي ولدتها الظروف الاجتماعية والسياسية والصحية الصعبة. في هذه الدورة، تتصدّر الثقافة والتساؤلات حولها، طبيعة برنامج العروض، ليس بهدف الحصول على إجابات، بل لاكتشاف طروحات ووجهات نظر عما يعيشه العالم في الوقت الراهن.

تقول رائدة الرقص المعاصر مارثا غراهام (1894-1991)، إن حركة الرقص تولد من حركات الإنسان الأساسية. كان طرحها هذا بمثابة ثورة في عالم الرقص المعاصر، حطمت مارثا القيود في الرقص تماشياً مع المتغيرات التي كان يعيشها العالم في ذلك الوقت، وأخذته إلى منحى آخر. اليوم، يصعب التكهن بالمسار الذي يمكن أن يأخذه الرقص في ظل ما نعيشه. أي حطام ستتم إعادة بناؤه في ظل ما يعيشه العالم؟ يبرز اليوم مهرجان BIPOD، لينقل مشهدية الأجساد المحطمة ومحاولات إعمارها من جديد، من دون توقع الحصول على إجابات عن مسار الرقص.

بمشاركة أكثر من 70 فناناً، من 10 مدن في أوروبا والمتوسط، و10 منظمات ثقافية من 8 دول مختلفة، يُقام «بايبود 2021»، ويبتث عروض الرقص على طريقة البث المباشر. لا يقتصر المهرجان على نقل عروض الرقص، وإنما ينقل فعاليات ثقافية، وحلقات نقاش، على منصة Citerne.live الإلكترونية، من دول عديدة. هذه المشاركة الواسعة هي الأولى من نوعها، إذ جرت العادة أن يكون التنظيم بأكمله بإدارة مؤسس فرقة «مقامات» ومهرجان «بايبود» عمر راجح. توسعت المظلة هذا العام، بمشاركة رواد مسارح من مختلف الدول بما فيها: رام الله، الإسكندرية، نيقوسيا وغيرها.

يأمل عمر راجح، عودة المهرجان إلى خشبة «سيتيرن بيروت»، لكن في الوقت الراهن، ونتيجة الانفتاح الذي نعيشه، تم استغلال الأزمة لتطوير المهرجان، الذي يتمثل هدفه الأساسي في جمع الراقصين والمهتمين والفنانين على منصة إلكترونية واحدة، ليكون أكثر شمولاً. بالفعل، تحولت منصة «سيتيرن لايف» خلال عام واحد إلى ملتقى فني، بث عدداً من عروض الرقص حول العالم. خلق ذلك مساحة مشتركة بين

غاليري «مرفأ»: في البدء كانت الـ «مياه»

بعد الخراب الذي حلّ بها نتيجة انفجار الرابع من آب (أغسطس) 2020، تستعدّ غاليري «مرفأ» لإعادة فتح أبوابها في 21 أيار (مايو) الحالي من خلال معرض جديد يحمل اسم Water (مياه). يجمع الحدث المرتقب أعمالاً لكل الفنانين المتعاونين مع الغاليري حول موضوع عالمي موحد. وهم: أحمد غصين، كالدن عون، لميا جريج، عمر فاخوري، باولا يعقوب، رانيا اسطفان، رائد ياسين، صبا عناب، تالار أغباشيان، تمارا السامرائي، ستيفاني سعادة وفارتان أفاكيان.

يضم المعرض مجموعة واسعة من الوسائط، بما في ذلك الأفلام والتصوير الفوتوغرافي والرسم والنحت والتجهيز... وفيه، سيصوّر كل فنان القيمة الأساسية من خلال وجهة نظره المنفردة؛ إبراز الطبيعة الشعرية والعلمية والسياسية والاجتماعية والمتعددة الاستخدامات الشاملة للمياه.

وتلفت «مرفأ» في بيان إلى أن هذا المعرض يُعدّ مساهمة منها ضمن مبادرة Galleries Curate: RHE العالمية، إنها مجموعة غير رسمية من الغاليريات المعاصرة من جميع أنحاء العالم التي اجتمعت لمناقشة كيفية خوض التحديات الجديدة التي تفرضها الأزمة العالمية، وتأثيراتها على الفنانين والعاملين في مجال الفن. في هذا الإطار، توضح «مرفأ» أنه «أصبحت العلاقات بيننا على مدى أسابيع من التبادل، وثيقة وضرورية... اكتشفنا أنه على الرغم من تفكير الجانحة للعديد من الأشياء، إلا أنها جمعتنا معاً. أشعل هذا الإحساس بالدعم المجتمعي الإيجابية والتفاعلات التعاونية».

افتتاح معرض Water: الجمعة 21 أيار. من الساعة الثانية عشرة ظهراً حتى الساعة مساءً - مرفأ «مرفأ» (بيروت). للاستعلام: 01/571636



BDS مصر: وقفة رقمية مع فلسطين

«لأجل فلسطين، أطفالها ونساءها وشبابها ومقدساتها»، تدعو «حركة مقاطعة إسرائيل وسحب الاستثمارات منها وفرض العقوبات عليها» (BDS) في مصر، اليوم الإثنين، للمشاركة في وقفة إلكترونية في الذكرى الثالثة والسبعين للنكبة (تصادف في 15 أيار/ مايو في كل عام)، دعماً لضمود ونضال الشعب الفلسطيني، ورفضاً لكل الانتهاكات التي يمارسها الاحتلال الإسرائيلي عليه. خلال هذا النشاط الذي يستمر لمدة ساعة، سيستضاف ناشطون فلسطينيون لإطلاع الحضور على آخر مستجدات الوضع على الأرض.

وقفة إلكترونية في الذكرى الـ 73 للنكبة: اليوم الإثنين - الساعة العاشرة والنصف صباحاً بتوقيت بيروت. للاستعلام: صفحة BDS مصر على فايسبوك (الرابط متوافر على موقعنا)

رندا وحنان «تمسرحان» ذاكرة بيروت

المسارح وأماكن العرض التي لم تعد موجودة اليوم. لكنهما سرعان ما تكتشفان أن الأمر شبه مستحيل! يسائل العرض المرتقب النشاط المسرحي في زمن الحرب من خلال علاقة الممثلتين بالمسرح اليوم: المسرح بوصفه احتمالاً لعيش حرية حقيقية. وقد استندت كريستيل خضر التي تولت مهمتي الإخراج والكتابة، في نصها إلى شهادات من حنان الحاج علي ورندا أسمر.

مسرحية «لعل وعسى»: بين الجمعة 28 والأحد 30 أيار - الساعة السادسة بعد الظهر - «مسرح دوار الشمس» (الطيونة - بيروت). للاستعلام: 01/381290



رأس المال

في
العدد

02

محمّد وهبة
خطة التصحيح
الطوعي التي اختارت
السلطة إنكارها

04

الأمجد سلامة
النظام المالي اللبناني
في انتظار الحلول
الأميركية

05

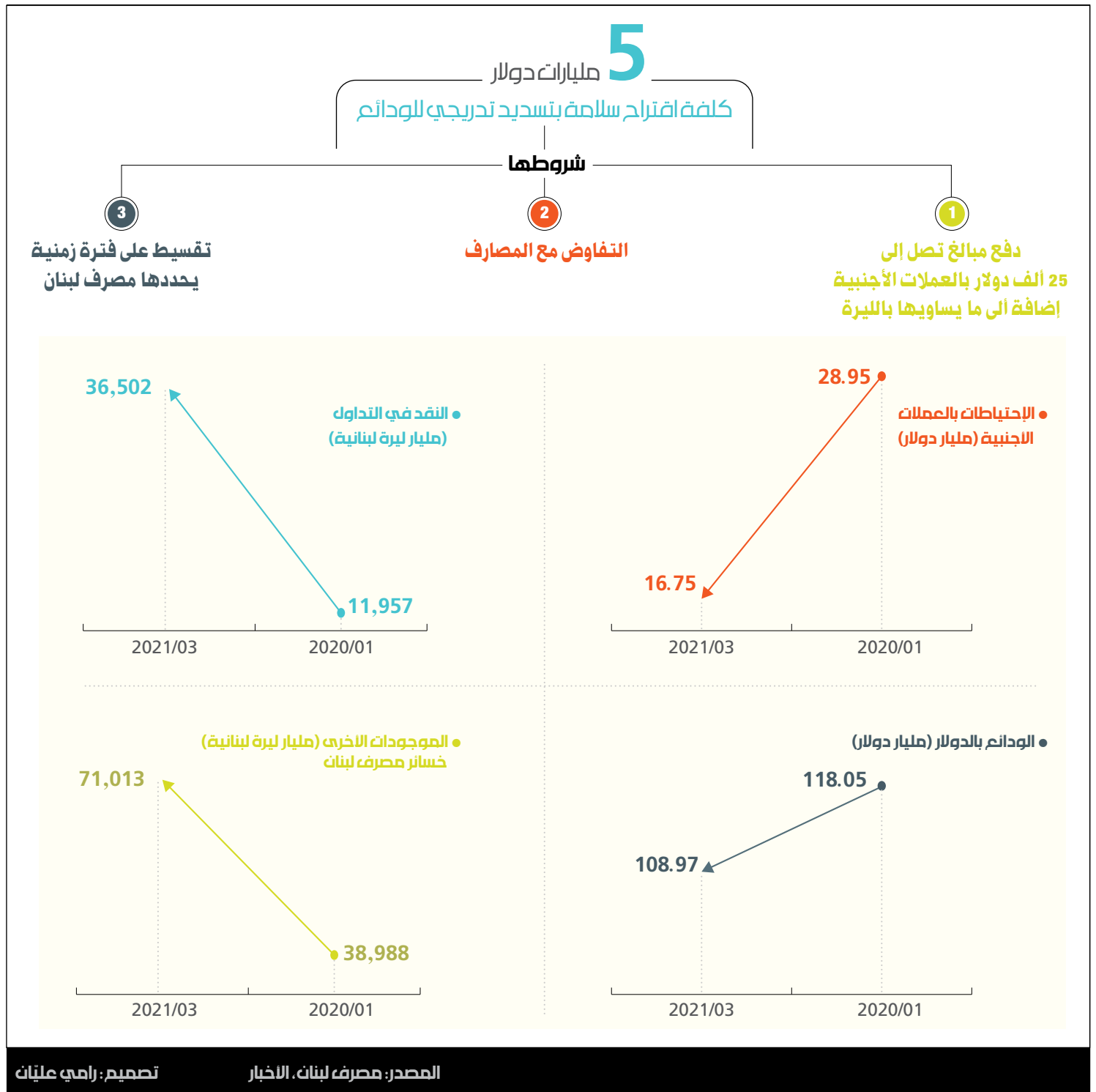
هاهر سلامة
نحو الـ Import
control:
الغاية تبرّر الوسيلة

06

بام هارتنز، رأس هارتنز
تيسلا تتخلى عن
بيتكوين بعد
تحقيق الأرباح

08

هشام صفية الدين
أسس القطاع
المصرفي لا تمس



رشوة انتخابية للمودعين؟

محمّد وهبة

كما أن المنصة التي تأخر مصرف لبنان في إطلاقها، مرتبطة باستمرارية الدعم والاحتياطيات بالعملة الأجنبية، إلا أنها أيضاً لا تتفصل أبداً عن التعميم 154 الذي فرض على المصارف تكوين سيولة أجنبية بنسبة 3% من قيمة وداعتها بالدولار في نهاية حزيران 2020، ولا عن الاقتراح الأخير الذي رماه حاكم مصرف لبنان رياض سلامة بشأن تسديد مبالغ تصل إلى 25 ألف دولار. هذه المسائل كلها تأتي في إطار سياسي يهدف إلى رشوة جيش المودعين وتجميل الخسائر التي تراكمت في موازنة مصرف لبنان. قبل نحو أسبوعين، عقد مجلس إدارة جمعية المصارف اجتماعاً عرض فيه رئيس الجمعية سليم صفيّر اقتراحاً من حاكم مصرف لبنان رياض سلامة. ينص الاقتراح على أن تدفع المصارف لكل مودع 500 دولار شهرياً. الاقتراح تضمن أيضاً أن تبلغ الكلفة الإجمالية لهذه العملية نحو 5 مليارات دولار موزعة على ثلاث سنوات، وأن تكون

المصارف قادرة على تمويل نصف المبلغ من السيولة الخارجية المجمعة في مصارف المراسلة بموجب التعميم 154 (3% من وداائع الدولار في نهاية حزيران 2020 وهي تساوي 3,4 مليار دولار)، على أن يقوم مصرف لبنان بتمويل النصف الآخر عبر خفض سقف الاحتياط إلى الحدود التي تتيح له تحرير مبلغ 2,5 مليار دولار. النقاش بين المصرفيين دار حول كيفية تغطية الـ 2,5 مليار دولار في وقت أن هناك مصارف لم تتمكن من الالتزام بالتعميم، لا بل إن بعضها باع أصولاً له في الخارج من أجل تجميع ما يترتب عليه بموجب التعميم. النقاش ختم على يد رئيس الجمعية سليم صفيّر الذي قال إن الأمر بمثابة «بونبونة» مقابل إقرار «الكابيتال كونترول».

هذا النقاش متصل بنقاش آخر يتعلق بتأخر إطلاق منصة «صيرفة» التي وعد بها سلامة. فبحسب المعلومات، سجّلت المصارف الثلاثة الأكبر في لبنان، بنك عودة، بلوم بنك، بيبيلوس بنك، اعتراضاً على المشاركة في تمويل هذه المنصة، باعتبار أنهم لن يستخدموا الأموال

التي جمعوها من خلال الضغط على المودعين وبيع أصول خارجية، من أجل تشغيل المنصة التي يسعى مصرف لبنان بموجبها أن تحل المصارف محلّه في تمويل استيراد السلع. إذا، الاقتراح التقني بإنشاء المنصة، وبتسديد بعض قيم الودائع، وإقرار الكابيتال كونترول هو سلة واحدة يدفع بها سلامة. ولهذه السلة بعد سياسي واضح، أشار إليه سلامة في بيانه الأخير عندما قال إنه يحتاج إلى تغطية قانونية. طبعاً المقصود بهذه التغطية، إقرار تشريع في مجلس النواب. هي معادلة قائمة على «تسوية»، ففي مقابل إقرار قانون لـ «كابيتال كونترول» يحمي المصارف من الدعوى القانونية التي انهالت عليها بالجملة في لبنان والخارج، سيقرّ المجلس النيابي التغطية القانونية التي تقوّن «الرشوة الانتخابية» التي تسعى إليها قوى السلطة من أجل ضمان استمراريّتها. الترجمة العملية لهذه التسوية تكمن في الوصف الذي أطلقه صفيّر عليها: «بونبونة». هي مجرّد هدية ستمنح لجيش من المودعين - الناخبين الذين سيسحبون بعضاً من

أموالهم بالعملة الأجنبية وبعضها بالليرة أيضاً. في الواقع، يجب الانتباه جيداً إلى ما جاء في بيان حاكم مصرف لبنان. هو لم يقل أبداً إنه سيدفع لكل المودعين ما قيمته 25 ألف دولار، ولم يقل أبداً إنه سيدفع لهم كل المبلغ بالعملة الأجنبية. بل قال إنه «يتفاوض مع المصارف»، من أجل «تسديد تدريجي للودائع التي كانت قائمة قبل 17 تشرين الأول 2019 وكما أصبحت في 31 آذار 2021»، وأنه يعدّ خطة «يتم بموجبها دفع مبالغ تصل إلى 25 ألف دولار أميركي، وبالدولار الأميركي أو أي عملة أجنبية، إضافة إلى ما يساويها بالليرة اللبنانية وسيتم تقسيط هذه المبالغ على فترة زمنية يحددها مصرف لبنان قريباً».

إذا، المسألة كلها تبدأ بالتفاوض مع المصارف. بمعنى آخر، إن مصرف لبنان في موقف حرج للغاية يدفعه إلى التفاوض مع المصارف بدلاً من الضغط عليها. صحيح أن بإمكانه تهديدها بالإقفال إذا خالفت، لكن يبدو أنه ليس قادراً على فعل هذا الأمر مع المصارف الثلاثة الأكبر. وهذا يعني

أيضاً أن المفاوضات لا تتعلق حصراً بتسديد الودائع بل بمشاركة المصارف في «المنصة» لتمكينه من رفع الدعم وتخليص احتياطياته من الضغوط الكبيرة. لذا، قد نرى مصرف لبنان أكثر خضوعاً لما يريده «حزب المصرف»، وقد يوافق على تمويل المنصة من أمواله من أجل وقف الدعم، لكن ثمة مخاوف جدية من أن يفشل مخطط التمويل المطروح، وأن يبدأ الحديث عن بيع الذهب لتوزيعه على المودعين. رغم ذلك لن يتمكن المصرف من إخفاء حقيقة الخسائر التي ألحقها بموازنته من أجل إطفاء خسائر المصارف. خلال سنة وثلاثة أشهر (2020 - آذار 2021) تكبّد مصرف لبنان خسائر إضافية تُقدّر بنحو 32 ألف مليار ليرة، وطبع نقوداً بقيمة 25 ألف مليار ليرة. فالودائع بالعملة الأجنبية التي تمثل النسبة الأكبر من الخسائر المتراكمة في موازنات المصارف، تراجعت في الفترة نفسها بقيمة 9 مليارات دولار. الحاكم يشتري المزيد من الوقت لتأمين خروج آمن، بينما «حزب المصرف» يحقق المزيد من المكاسب.

النظام المالي اللبناني

في انتظار الحل الأميريّة

الأمد سلامة

من نافل القول، إن كّل المصارف اللبنانية معصرةً الإعصار هو عدم القدرة على الوفاء بالالتزامات المالية تجاه الزبائن، وكل الكلام الذي يرد منه التعمية على هذا الواقع أصبح موجوجاً وموضع سخرية. وبالغفل أول من اعترف بهذا الواقع في آذار من العام الماضي كانت الحكومة المستقيلة، عبر خطة التعافي المالي، التي أسقطتها بعض المرجعيات السياسية بالتعاون مع القطاع المصرفي اللبناني ومصرف لبنان. وما طرح في الخطة الحكومية في حينه - اي دمج وإعادة هيكلة بعض المصارف وتأسيس مصارف جديدة - هو الطريق الوحيد لإعادة إحياء القطاع المصرفي بشكله الحالي. علماً بأن هذه الإجراءات لم تكن غير علمية أو غير مهنية، بل أتت ضمن الحزمة التقليدية لمعالجة الأزمات المالية التي تصف بالانظمة المصرفية في أي مكان في العالم. لا بل يمكن القول بأن ما طرح في الخطة كان شديد المراعاة لمصالح أصحاب المصارف ورؤوس الأموال الكبيرة. فإذا ماذا أسقطت الخطة؟ وهل يتامل من أسقطها بحلول أكثر مراعاة لمصالحه من هذه الخطة؟

قطاع مالي مستقلاً؟

لا يمكن فهم وتحليل سلوك القطاع المصرفي اللبناني والمؤسسات الرسمية الناضمة له، بمعزل عن العلاقة التاريخية التي تربطها بأسواق المال الغربية. فهذه العلاقة تتخطى علاقة قطاع مصرفي براس مال بتدفق فيضخ حجم القطاع. العلاقة بين القطاع المصرفي اللبناني

وراس المال الغربي (الفرنسي)

لا والأميريكي لاحقاً) هي علاقة تأسيسية، فمراس المال الفرنسي، لبنان للاستثمار في القطاع المصرفي، لكن رافق هذا التدفق المالي بدايات تأسيسياً في القطاع المصرفي اللبناني، ولعب دوراً إدارياً في السياسات المالية للدولة اللبنانية حتى منتصف الخمسينيات. فالناظر الأساسي للقطاع المصرفي اللبناني، وصاحب الحصص الكبرى فيه، إبان الانتداب الفرنسي كان مصرف سوريا ولبنان (BSL) الذي تأسس عام 1919 برأس مال فرنسي. في الواقع إن BSL أنشئ كشان فرنسي خالص، وحصل على تفويض لتغطية العملة في لبنان وسوريا لمدة عشرين عاماً، عن طريق اتفاق بينه وبين وزارة المالية وبعوفاقة وزارة الخارجية الفرنسيين. كما أنه كان خاضعاً للقوانين الفرنسية في كل تعاملاته. بالإضافة إلى أن سلطات الانتداب الفرنسية ساهمت في تعزيز موقع BSL السوقي واستعملته لإنقاذ سياساتها المالية في لبنان، كسياسات تخفيف سعر الصرف والتحكم بأسعار الفائدة وتحويل رؤوس الأموال اللبنانية والسورية للاستثمار في سندات الخزينة الفرنسية. بكل بساطة يمكن توصف القطاع المصرفي والسياسات المالية اللبنانية كجزء من المجال المالي الفرنسي.

وقد تحوّلت وجهة تبعية النظام المالي اللبناني من فرنسا إلى الولايات المتحدة في منتصف الخمسينيات، مع بدء ظهور تأثيرات تطبيق نظام بريتون وودز الذي ربط عمالات العالم بالدولار الأميريكي. ومن المعلوم أن

منتصف الخمسينيات حملت معها

إرود رؤوس الأموال الأميريكية إلى لبنان للاستثمار في القطاع المصرفي، لكن رافق هذا التدفق المالي بدايات تأسيسياً في القطاع المصرفي اللبناني، ولعب دوراً إدارياً في السياسات المالية للدولة اللبنانية حتى منتصف الخمسينيات.

الولايات المتحدة تدخل البلاد منذ عام 1952، ووصل النفوذ السياسي للولايات المتحدة إلى ذروته في تلك الفترة عام 1958 - بالتدخل العسكري في مجرى الاقتتال الأهلي. وأولى إشارات التدخل الأميريكي في إدارة القطاع المالي في لبنان كانت من خلال تقرير صندوق النقد الدولي، الذي أوصى بإنشاء مجلس للنقد. وأكملت مهمة المناذاة بتتخليم القطاع المالي مجموعة من الأكاديميين المرتبطين بشكل مباشر بالجامعة الأميريكية في بيروت، حيث تمحورت الدعوات حول تأسيس مصرف مركزي ينظم عمل القطاع. فإذا نحن أمام قطاع مالي مرتبط بشكل تأسيسي بالأسواق المالية الغربية، لا يمارس استقلالية في إدارة سياساته المالية، بل يخضع القيمون عليه لرغبات فرنسا بداية والولايات المتحدة في ما بعد.

معالج الأزمات: طبيب اميريكي يظهر هذا الارتباط وهذه التبعية جليّين من خلال الأدوار التي لعبتها الولايات المتحدة في إدارة أزمات القطاع المالي اللبناني. فنمذ أن هزة حقيقية للقطاع، ظهر الدور الأميريكي في إدارة سياسات القطاع المصرفي بشكل واضح من خلال إدارة عملية تصفية بنك انقرا (1966)، أدار هذه



المصارف المركزية حول العالم ليعان (بنك المشرق) المملوك من روجيه تمرز) يواجه مشكلة سيولة، وأن مصرف لبنان المركزي لن يضمن الودائع والمطلوبات الأجنبية في ذلك البنك. وتحولت هذه المرأسة إلى ما يشبه كرة الثلج أدت إلى انهيار مجموعة من المصارف المرتبطة بشكل مباشر وغير مباشر ببنك المشرق بالإضافة إلى بنك MEBCO. وانقد نعيم ما تبقى من القطاع عبر خطة إنقاذ (Bailout) ضخمة - غير معروفة الحجم إلى اليوم - بالتشاور مع الولايات المتحدة الأميريكية**.

أما في الأزمة المالية التي عصفت بلبنان عام 2001 - حين وصل احتياطي مصرف لبنان من العملات الصعبة إلى أقل من مليار ونصف مليار دولار - فكان الدور الأميريكي المباشر أكثر تمويهاً ومزّ عبر مجموعة من الدول الخليفة للولايات المتحدة. ففي مؤتمر باريس 2 قدّمت دول الخليج وفرنسا والاتحاد الأوروبي مقترحات لمعالجة أزمة لبنان (في باريس 2 و3) رفضه اليوم، بينما لا يزال حاكم مصرف لبنان، كمتصدّر جهود إنقاذ الاستعانة بصندوق النقد الدولي، يتمتع بحماية ودعم اميريكيين واضحين رغم كل ما يُثار حوله من قضايا فساد في الخارج.

هذا ما يدفع إلى الاستنتاج بأن الإدارة الأميريكية لازمة الحالية لمجموعة من الدول الخليفة للولايات المتحدة. ففي مؤتمر باريس 2 قدّمت دول الخليج وفرنسا والاتحاد الأوروبي مقترحات لمعالجة أزمة لبنان (في باريس 2 و3) رفضه اليوم، بينما لا يزال حاكم مصرف لبنان، كمتصدّر جهود إنقاذ الاستعانة بصندوق النقد الدولي، يتمتع بحماية ودعم اميريكيين واضحين رغم كل ما يُثار حوله من قضايا فساد في الخارج.

الحالية. وبينما يغرق اللبنانيون في نقاشات يومية حول إدارة رياض سلامة للأزمة وخطواته الكارثية، لا يزال السؤال الأهم خارج إطار النقاش: هل تريد الولايات المتحدة أن تتدخل لحلّ الأزمة الحالية؟ وإن أرادت هذا فعلاً، هل ما زالت الفرصة سانحة أمامها لتأمين ما هو لازم لترميم القطاع المالي أم أن هذا القطاع تجاوز نقطة اللاعودة؟

الإجابة على السؤال الثاني صعبة ولا يمكن تحديدها إلا بعد أن توضح الأرقام التي تعبّر عن الوضع الحقيقي للقطاع المالي، حيث لا يمكن الاعتماد على تلك التي يصنعها القيمون على مصرف لبنان والمصارف. أما الإجابة على السؤال الأول فهي: إلى الآن لا تبدو الولايات المتحدة راغبة في التدخل لحلّ الأزمة اللبنانية. والدليل على ذلك موجود في مذكرة أعدّها إيمانويل اوتولينغي وطوني بدران، لمصلحة منظمة الدفاع عن الديمقراطية، بعنوان «القرض الحسن والنظام المصرفي اللبناني»، وصدرت في 11 أيار الماضي بالتزامن مع صدور العقوبات الأميريكية على سبعة لبنانيين. فيظهر جلياً في خاتمها، التسليم بأن الولايات المتحدة هي المتحكمة بمسار علاج الأزمة، حيث يظن المؤلّفان أنه في النهاية ستفرض الولايات المتحدة بإصلاح النظام المصرفي، عبر عمليات دمج لبعض المصارف والاستحواذ على البعض الآخر، حيث في كلتا الحالتين، من السهل الافتراض أن بعض البنوك ستختفي، بما يعني أن هناك تسليماً بأن الحل لا بدّ أن يأتي بإشارة وإدارة اميريكيّين. وإن هذه الإشارة لم تات بعد، ويدعو الكاتبان إلى إدارة هذه العملية عبر استعمال الولايات المتحدة الوثائق التي بين يديها (عن علاقات المصارف بمؤسسة القرض الحسن) لتحديد المصارف التي لا يجب إنقاذها، حيث يجب أن تكون العلاقات بين المصارف اللبنانية وحزب الله عاماً رئيساً تجب مراعاته عندما يبدأ الإصلاح الاقتصادي في لبنان».

علمنا بأن المذكرة تعدّد المصارف التي يتعامل مع مؤسسة (مصرف لبنان) والخاص، من إشراف صندوق النقد على معالجة أزمته (في باريس 2 و3) رفضه اليوم، بينما لا يزال حاكم مصرف لبنان، كمتصدّر جهود إنقاذ الاستعانة بصندوق النقد الدولي، يتمتع بحماية ودعم اميريكيين واضحين رغم كل ما يُثار حوله من قضايا فساد في الخارج.

هذا ما يدفع إلى الاستنتاج بأن الإدارة الأميريكية لازمة الحالية لمجموعة من الدول الخليفة للولايات المتحدة. ففي مؤتمر باريس 2 قدّمت دول الخليج وفرنسا والاتحاد الأوروبي مقترحات لمعالجة أزمة لبنان (في باريس 2 و3) رفضه اليوم، بينما لا يزال حاكم مصرف لبنان، كمتصدّر جهود إنقاذ الاستعانة بصندوق النقد الدولي، يتمتع بحماية ودعم اميريكيين واضحين رغم كل ما يُثار حوله من قضايا فساد في الخارج.

ولاشك وعقوبات لكن لا يبدو هذا الكلام مجحفاً؟ بصراحة، المسار التأسيسي والتاريخي للقطاع المالي اللبناني هو مسار ينضج أرتهاناً للأسواق المالية الهيمينة والدول التي تديرها. وكل مسارات معالجة الأزمات الكبيرة في القطاع المالي كانت تمر عبر الولايات المتحدة وتحت إشرافها، ولا يمكن أن نستبعد أنه في لحظة من اللحظات حصل رياض سلامة على ختم الموافقة الأميريكية على هندساته سابقاً. ورغم أن لبنان تلقى المزيد المالية وحتى على مسار إدارته لازمة

رسالة من سلامة إلى الوزراء المعنيين: المباشرة بإجراءات إلغاء الدعم

مظاهر وقف الدعم في لبنان لم تبدأ بفعل شائعات، بل بدأت برسائل وجهها حاكم مصرف لبنان رياض سلامة إلى الوزراء المعنيين. فقد أبلغهم سلامة في 7 أيار الماضي، أنه سيتوقف عن بيع الدولارات بما يسمّيه «السعر الرسمي» إلا عبر آلية جديدة تتطلب الاستحصال على موافقة مسقة من مصرف لبنان. بدا كأن سلامة يلجح إلى تعديل في تسعير الدولار، وأن الموافقات الممنوحة ستكون انتقائية. لم يحدّد نوع الانتقائية التي يحدّدها، سواء لتصبّي في مصلحة تاجر واحد، أو لتشمل صنفاً معيناً من السلع دون غيره، بل كانت رسالته فيها

إصرار على أن الأمر لن يعود كالسابق، وأن عملية إلغاء الدعم أو وقفه تدريجياً قد بدأت. وبالفعل، منذ تلقي الوزراء هذه الرسالة، توقّف استقبال ملفات دعم استيراد السلع، وبدأت طوابير السيارات تتراكم على محطات المحروقات، فيما أطلقت تحذيرات الادوية المستعصية وأدوية الأمراض المزمنة، وارتفعت أسعار بعض أنواع السلع مثل اللحوم والدجاج وسواهما... في الواقع، الفقر سيتمظهر من خلال مشهدين: أناس لديهم أموال لشراء السلع لكنهم لن يجدوها في السوق، وأناس لا يملكون المال لشراء السلع بسبب ارتفاع أسعارها. هذه الحال ستتمدّد لفترة طويلة، لكن المشكلة أنها ستشمل السلع الأساسية والحوية.

رسالة من سلامة إلى الوزراء المعنيين: المباشرة بإجراءات إلغاء الدعم

رسم بياني

نحو ال Import control: الغاية تبرّر الوسيلة

ماهر سلامة

في السنوات العشر الأخيرة بلغ المعدّل السنوي للعجز في الميزان التجاري نحو 16,7 مليار دولار. الاستيراد المفرط هو المصدر الأساسي للعجز، وهو كان محفزاً بنمط استهلاكي مدعوم بسياسة تثبيت سعر صرف الليرة مقابل الدولار، ويستنزف دولارات النظام المالي (المصارف، مصرف لبنان). انهار هذا النمط بعدما تقلص تدفق الدولارات من الخارج لأسباب سياسية واقتصادية. عندها ظهرت فجوة كبيرة بين موجودات ومطلوبات القطاع المصرفي بالعملات الأجنبية. لذا، السيطرة على الانهيار، تعني السيطرة على الاستيراد. انهيار سعر الصرف يؤدي إلى هذه الغاية. إنّما بشكل غير منظم وغير فاعل، ربما تكون هناك حاجة إلى اتخاذ تدابير منظمة تُسَمّى بتقييد استيراد السلع أو ال Import Control.

تقييد استيراد السلع يتم بوسائل متعدّدة. الطريقة السائدة حالياً في لبنان، تكمن في ترك مغاميل الأزمة تتحكّم بالامر. هي طريقة وحشية لا تميّز بين الحاجات الأساسية للمقيمين، وبين حاجات الفئات الأكثر ثراً، بمعنى آخر، ترك سعر صرف الليرة ينهار ليلاكل القدرة الشرائية للأجور المنخفض معها القدرة على استهلاك السلع. هكذا تقلصت فاتورة الاستيراد إلى النصف مقابل ارتفاع سعر صرف الليرة تجاه الدولار بأكتر من 8 مرات. في الواقع، يمكن اللجوء إلى وسائل تنظيمية هادفة، مثل تقييد دخول السلع الكمالية أو تلك التي لها بديل مصنّع محلياً. هذا الأمر مهم من أجل وقف نزف دولارات مصرف لبنان على سلع السنوات العشر الأخيرة. لكنّ هذا العجز،

السلع الأساسية	السلع غير الأساسية	نسبة التخفيض	حجم الواردات الإجمالي	الميزان التجاري	نسبة التراجع في عجز في الميزان التجاري
5.7	4.8	15%	7.24	4	-54%
5.41	3.84	5%	8.01	4	-43%
5.41	3.84	20%	9.25	4	-25%
5.41	3.84	40%	8.01	4	-43%
5.41	3.84	50%	8.01	4	-43%

المصدر: المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق

رسالة

بيروت في 7 أيار 2021
الموضوع: تعديل آلية بيع الدولار
بالإشارة إلى الموضوع أعلاه
وبالاستناد إلى كتابنا رقم 1/84 تاريخ 2021/12/12 الموجّه إلى معالي وزير المالية المتعلق بسياسة الدعم الحكومية وتأثيرها على الاحتياطات بالعملات الأجنبية لدى مصرف لبنان، وبالإشارة إلى كتابنا الموجّه إلى معاليكم وبناءً على الالتزامات القانونية المتعلقة بالحدّ الأدنى لتوظيفات المصارف الإلزامية لدى مصرف لبنان ووضعيتها الحالية، تنفيذ معاليكم بتعديل آلية بيع الدولار بالسعر الرسمي مقابل الليرة، بحيث تتطلب الآلية الجديدة الحصول على موافقة مسبقة من مصرف لبنان لآتي طلبات جديدة تفصلوا بقبول الاحترام

رياض توفيق سلامة

رسم بياني

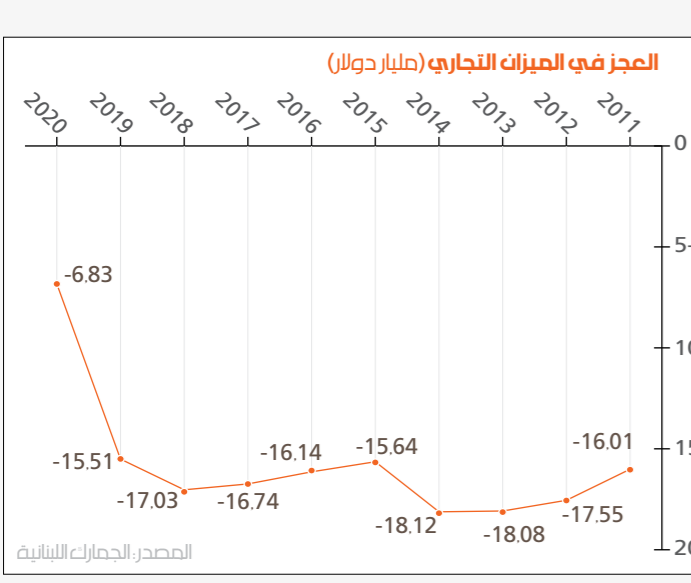
نحو ال Import control: الغاية تبرّر الوسيلة

فرضيات لخفض استيراد السلم غير الاساسية

السلع الأساسية	السلع غير الأساسية	نسبة التخفيض	حجم الواردات الإجمالي	الميزان التجاري	نسبة التراجع في عجز في الميزان التجاري
5.7	4.8	50%	8.1	4	-41%
5.7	3.84	20%	8.58	4	-35%
5.7	3.84	40%	8.1	4	-41%
5.7	3.84	50%	8.1	4	-41%

المصدر: المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق

بحسب المركز الاستشاري للدراسات والتوثيق، يمكن خفضه أكثر، إذا ما ضبقت الدولة حجم الاستيراد. اقتراض خفض السلع الأساسية على وجود طلب زائد على هذه السلع بسبب الاستهلاك المفرط والتدهير عبر الحدود. فتصبح السيناريوات على النحو الآتي: خفض السلع الأساسية بنسبة 5% وخفض السلع غير الأساسية بنسبة 20% (20% و40% و) خفض السلع الأساسية بنسبة 10% وخفض السلع غير الأساسية بنسبة 40% (3) خفض السلع الأساسية بنسبة 15% وخفض السلع غير الأساسية بنسبة 50%. ويحسب النتائج العجز من 6,38 مليارات دولار إلى 5,54 مليارات دولار، وفي الثاني ينخفض العجز من 6,38 مليارات دولار، إلى 4,58 مليارات دولار، أما في الثالث فينخفض إلى 4,1 مليارات دولار.



المصدر: احصائات اللياليه

صراع أميركيّ - صينيّ على الليثيوم

يشهد العالم صراعاً «خفيّاً» على مصادر الليثيوم وسلاسل توريدها. فالدول ذات الاقتصادات الكُبرى مثل أميركا والصين ترى أن المستقبل يكمن في أسواق بطاريات الليثيوم التي تمثّل العنصر الأساسي للتحوّل نحو مصادر الطاقة البديلة

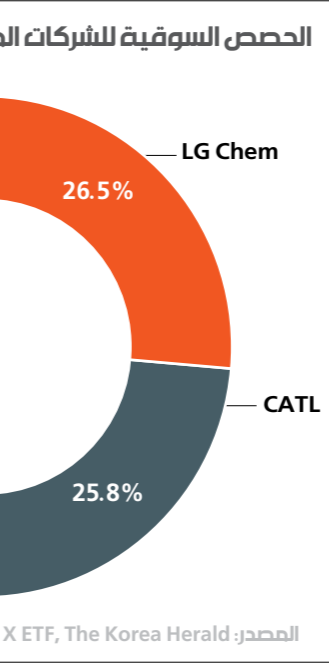
ماهر سلامة

يزداد الاعتماد أكثر فأكثر على مصادر بديلة للطاقة التقليدية الحرارية (النُظ والغاز). فالكهرباء صارت تُنتج بواسطة الطاقة الشمسية، وإنتاج السيارات يعتمد بوتيرة متسارعة على السيارات الكهربائية

والهجينّة هذا النوع من المصادر يقوم على عنصر أساسي يتعلّق بتخزين الطاقة المنتجة من الشمس أو من الرياح. بطاريات الليثيوم أصبحت العامل الأساسي في هذا التحوّل، فكما أن الطاقة الشمسيّة بحاجة إلى هذه البطاريات للاحتفاظ بالكهرباء كذلك هو الحال بالنسبة إلى السيارات الكهربائيّة التي تعتمد على هذه البطاريات للتشغيل.

وقد ارتفع سعر الطن الواحد من كاربونات الليثيوم من 7 آلاف دولار في أول عام 2021 إلى نحو 13 ألف دولار في آخر آذار الماضي. ويعود هذا الارتفاع في السعر إلى الطلب المتزايد على هذه المادة، ولا سيما من الصين التي تحتلّ المركز الأول في تصنيع السيارات الكهربائيّة عالمياً.

في عام 2020 صنّعت الصين نحو 1,2 مليون سيارة كهربائية، ما يظهر أهمية مادة الليثيوم لهذا البلد الذي يتطلّع إلى توسيع سوق السيارات الكهربائيّة. فقد شهدت السنوات الأخيرة استثمارات صينيّة مهمّة في



المصدر: Global X ETF, The Korea Herald

شبكة التمدّد الصيني

في مجاه سلاسل توريد الليثيوم تهديدا لأميركا

مجال مصادر الليثيوم ولا سيما في تشيلي، حيث استثمرت شركة Tianqi الصينية 4 مليارات دولار في أسهم شركة SQL التشيلية - وهي من أكبر الشركات المنتجة لليثيوم في تشيلي. كما أن الشركة الصينية، تملك 51% من أكبر حقل الليثيوم في أستراليا. كذلك وقعت شركة Yibin الصينية اتفاقاً مع شركة Pilnara Mineral الأسترالية، يقضي بشراء الشركة الصنينة 40 ألف طن من الليثيوم في صفقة تبلغ قيمتها 15 مليون دولار مدفوعة مسبقاً. وستستعمل الشركة الأستراليّة هذه الأموال لتوسيع عملياتها، رغم أن قيمة هذه الصفقة ليست كبيرة نسبة إلى الاستثمارات الصينيّة السابقة،

أيلون ماسك تخلّي عن ال«بيتكوين» ابحثوا عن الربحية *

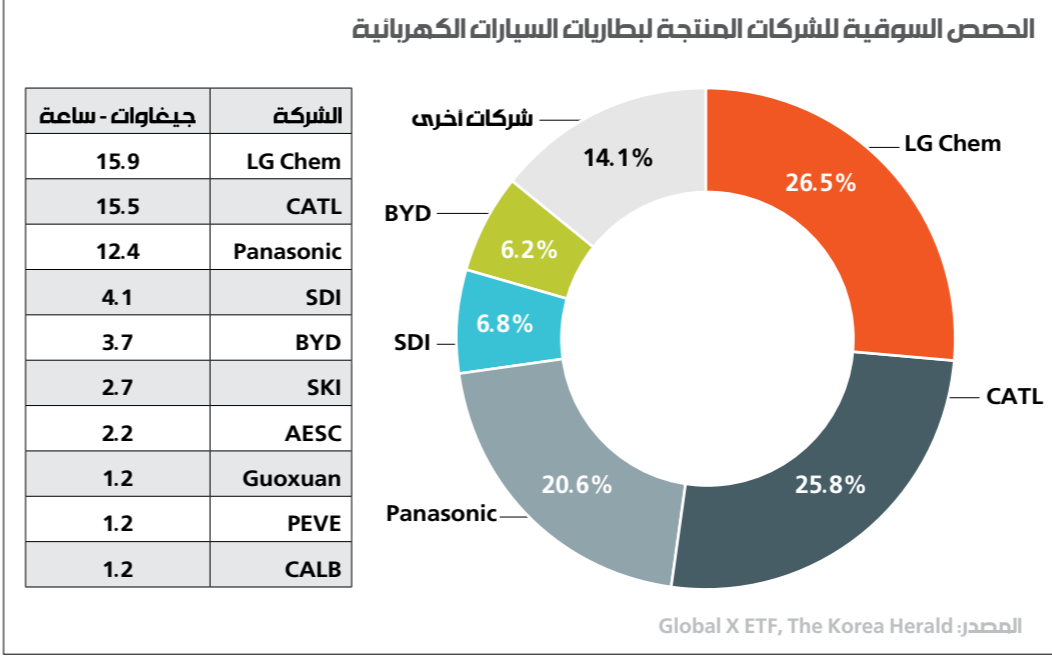
بام هارترز، راس هارترز

بعد 49 يوماً فقط من شهر العسل، أعلن إيلون ماسك عن توقف شركة تيسلا عن قبول الدفع بواسطة «بيتكوين» مقابل السيارات التي تنتجها الشركة. كان ماسك أعلن في 24 آذار الماضي، في تغريدة له على موقع تويتر، أن تيسلا ستبدأ بقبول بيع سياراتها مقابل الدفع بعملة «بيتكوين» الرقمية. فماذا حصل وما هو السبب وراء هذا الانقلاب المفاجئ على العملة الرقمية؟

يُدعى ماسك أنه يريد نقل العالم نحو مستقبل أكثر استدامة من الناحية البيئيّة. وبمساعدة ال«بيتكوين» في تناقض حدًا مع هذا الهدف. ال«بتراوات» (ساعة، Terawatt-hours) هي وحدة قياسية تُستخدم لقياس استهلاك الكهرباء، ووفقاً لمُشر «كامبريدج لاستهلاك البيتكوين للكهرباء» (CBECI)، تستهلك هذه العملة عالمياً تراوحت 1 ساعات أكثر من استهلاك السويد أو ماليزيا، وهي تستهلك أيضاً ما يقارب استهلاك بلد مثل مصر.

حقيقة أخرى مؤسفة لهذه العملة، من مؤشّر «كامبرج لاستهلاك البيتكوين

صراع أميركيّ - صينيّ على الليثيوم



المصدر: Global X ETF, The Korea Herald

إلا أن لها دلالات مهمة. فبعد توترّ العلاقات بين الصين وأستراليا في عام 2020، على خلفيّة مطالبة أستراليا بتحقيق دولي في ما يخصّ فيروس كوفيد-19، الذي اعتبرته الصين انهاماً لها ويخدم الضغط لعرزلها عن العالم، يأتي هذا الاتفاق كدلالة على انفراج في العلاقة التي تدهورت إلى حد الحرب التجارية بين البلدين. من جهة ثانية، يشير هذا الأمر إلى مدى أهمية مجال الليثيوم بالنسبة إلى الصين، التي تطلّح للاستحواذ على حصة سوقية أكبر في مجال الطاقة المتجددة

أو السيارات الكهربائيّة. وتظهر الأرقام أن الصين تحصدّر بشكل هذا التمدد الصيني في مجال سلاسل توريد الليثيوم تهديداً لأميركا، وهذا يعود إلى المنافسة المباشرة بين البلدين في تصنيع السيارات الكهربائيّة. ففي تصريح سابق لوزارة الخارجية الأميركية، في ما يتعلّق ب«مبادرة إدارة موارد الطاقة» التي أطلقتها الولايات المتحدة، ورد الأسي: «بلد واحد

هل تعمل الهواتف الذكية على شبكة 5G؟

لن تتمكن معظم الهواتف الذكية الموجودة في السوق حالياً من العمل على شبكة 5G بعد اعتماد التحديث الجديد لهذه الشبكة. فيحسب مقال لدوايت سيلفرمان في مجلة «فوربز»، سيأتي التحديث الجديد لشبكات الخامس في أميركا ما بين نهاية عام 2021 وبداية عام 2022. وستضمّن هذا التحديث العمل بترددات جديدة لا يمكن أن تتعرّف إليها الهواتف القديمة الموجودة في السوق حالياً، حتى تلك التي كانت تعمل على شبكة 5G ما قبل التحديث. لكن هذا لا يعني أنها لن تقدر على العمل مجدداً بعد التحديث، فهي ستبقى تعمل على الشبكات القديمة لكن لن تستفيد من مميزات الشبكة المحدّثة. وسيستخدم هذا التحديث نطاقاً ترددياً يُعرف بتردد «C-Band»، من مميزات أنه يجعل الشبكة قادرة على قطع مسافات أكبر، ويجعلها تتمتع بقدرة أكبر على اختراق العوائق الصلبة. كما أن من شأن هذه التقنية الجديدة أن ترفع من سرعة الإنترنت بشكل هائل، حيث تصل السرعة إلى 1 غيغابايت في الثانية.

وقد دفعت شركات الاتصالات في أميركا، بما فيها شركات Verizon و AT&T و T-Mobile، نحو 80 مليار دولار للحصول على حقوق استعمال نطاق «C-Band» من لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC). وهذه اللجنة هي وكالة مستقلة تابعة لحكومة الولايات المتحدة تنظم الاتصالات عن طريق الراديو والتلفزيون والأسلاك والأقمار الصناعية والكابلات عبر الولايات المتحدة.

الهواتف الذكية الوحيدة الموجودة في الأسواق والقادرة على العمل على هذا التحديث للشبكة هي هواتف Iphone 12 و Samsung S21. وسيضمّن عدد من الهواتف الأخرى لاحقاً، إلى نادي الهواتف التي تعمل على التحديث الجديد. ويتوقّع أحد المرءاء التنفيذيين في شركة Verizon أنه سيكون هناك أكثر من 20 نوعاً من الهواتف الذكية القادرة على العمل على نطاق «C-Band» مع نهاية عام 2021.

أو الأشخاص» على التوالي.

أرباح Tesla من تجارة الـ «بيتكوين»

101 مليون دولار

اشترت **43,000** بيتكوين

باعت **4,800** بيتكوين

272 مليون دولار (أخر نيسان 2021)

سعر الوحدة **55,100\$**

اشترت **1,5** مليار دولار (أول شباط 2021)

سعر الوحدة **34,700\$**

المصدر: الإخبار لصحيف راسخو ماباك

* نُشر هذا النص على موقع counterpoint.org في 14 أيار 2021

10% من وحداتها

قراءات

مقال

كابوس غزة الذي لا ينتهي *

	2006	2018	نسبة التغيّر
عدد السكان (بالآلاف)	1349	1933	43%
تركزّ السكان (الأشخاصكم مربع)	3696	5296	43%
الناتج المحلي (مليون دولار)	2691	2819	4.80%
حصة غزة من الاقتصاد الفلسطيني	31.1	18.1	-42%
حصة الفرد من الناتج المحلي (دولار)	1994	1458	-26.90%
نسبة الاستثمارات في غزة من الناتج المحلي الفلسطيني	9.50%	2.70%	-71.60%
معدل البطالة	34.80%	52%	49.40%
نسبة الفقر	39%	55.40%	42.10%

المصدر: مكتب الإحصاء المركزي الفلسطيني

2007 و 2018، وانخفضت حصّة القطاع في الاقتصاد الفلسطيني من 31% إلى 18% في الفترة نفسها. ونتيجة لذلك، تقلّص نصيب الفرد من إجمالي الناتج المحلي بنسبة 27%.

وقد شهد اقتصاد غزة تراجعاً في الصناعة والزراعة. فانخفضت حصّتهما في اقتصاد غزة من 34% في عام 1995 إلى 23% في عام 2018، في حين انخفضت مساهمة هذين القطاعين في الاقتصاد من 26% إلى 12%. وهذا الأمر يعيق أي تطور في اقتصاد غزة وقدرتها على توسيع فرص العمل.

وفي عام 2020، تقاوم الكابوس بأكمله بسبب جائحة فيروس كورونا ونتائجه الاقتصادية.

ويقدّر تقرير UNCTAD أن رفع سكان غزة فوق خط الفقر سيتطلب ضخّ أموال تصل إلى 838 مليون دولار، وهو أربعة أضعاف المبلغ الذي كان مطلوباً في عام 2007. ولكن بدلاً منبالغة بالبنية التحتية وتسيبت بخسائر إنسانية هائلة. فقتل 80% خلال الحصار الإسرائيلي المتّدد لأكثر من عقد من الزمن. بحسب الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين. بالإضافة إلى ذلك، تعرضت 77% من المنازل للدمار والتضرّر بسبب الاعتداءات الإسرائيلية. ما أدّى إلى تشريد آلاف العائلات أو نزوحها. الأمر الذي تزامن مع تعطيل عملية إعادة الإعمار بسبب الحصار،

وحدة منزلية وبنية تحتية عامة بما فيها الطاقة والمياه والصرف الصحي والمرافق الصحيّة والتعليمية والبناني الحكومية. كما كُفّ الحصار، الذي تقوده إسرائيل، القطاع أكثر من 16 مليار دولار ودفع ما يزيد عن مليون شخص تحت خط الفقر خلال أكثر من 10 سنوات، بحسب التقرير. ويشير تحليل UNCTAD، إلى أنه لو استمرت اتجاهاات ما قبل عام 2007، لكان معدّل الفقر في غزة 19% في عام 2018 مقارنة بـ9% في الضفّة الغربيّة، كما بلغت نسبة البطالة بين الشباب الثلثين. إضافة إلى ذلك، يعاني سكان غزة من فقر أعمق بكثير من الضفّة، مع وجود «فجوة فقر»، أي النسبة بين متوسط دخل الفقراء وخطّ الفقر، تساوي ستة أضعاف الفجوة في الضفة الغربية. (هذه الأرقام هي بحسب تقرير لمنظمة UNCTAD التابعة للأمم المتحدة). وفي حين انخفضت فرص العمل في قطاع غزة، فإنها تزداد في الضفة الغربية المحتلّة ولبنان وسوريا والأردن.

علق الخبير الاقتصادي في UNCTAD، ريتشارد كوزول رايت، قائلاً: «إن الخفض البالغ 200 مليون دولار (من تمويل الأونروا) كان بمثابة ضربة كبيرة للاقتصاد الفلسطيني.... ما لم يتمكن الفلسطينيون في القطاع من الوصول إلى العالم الخارجيّ، فمن الصعب أن نرى أي نمو في المجتمع الفلسطيني في غزة...

إنه لأمر مرّوع حقاً أنه في القرن الواحد والعشرين، يمكن ترك مليوني شخص في هذا النوع من الظروف.»

***نُشر هذا المقال على مدونة مايكل thenextrecession.com**

مايك روبرتس

مع تساقط القنابل على مدينة غزة وبقية القطاع، يتفاقم الكابوس الذي يعيشه أهلها. فهذا القطاع الذي تبلغ مساحته 375 كيلومتراً مربعاً، يقطنه نحو مليوني فلسطيني أكثر من نصفهم لاجئون. ومنذ عام 2007، تخضع هذه القطعة من الأرض لحصار إسرائيلي ومصري مدعّم أضمرّ باقتصادها وحرّم سكانها من العديد من السلع الحيويّة، بما في ذلك الغذاء والوقود والدواء.

فالسكان في هذا القطاع محاصرون ويخضعون لحظر بري وجوي وبحري. وقد تمّ خفض دخول البضائع إليه إلى أدنى حدّ، بينما توقفت التجارة الخارجية والصادرات. وفي الوقت نفسه، يعاني السكان من محدودية الولوج للمياه الصالحة للشرب ويفتقرون إلى التغذية المنتظمة للكهرباء، وحتى إلى نظام صرف صحي مناسب.

لقد بلغ معدّل الفقر في قطاع غزة خلال الحصار الإسرائيلي المتّدد لأكثر من عقد من الزمن. بحسب الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين. بالإضافة إلى ذلك، تعرضت 77% من المنازل للدمار والتضرّر بسبب الاعتداءات الإسرائيلية. ما أدّى إلى تشريد آلاف العائلات أو نزوحها. الأمر الذي تزامن مع تعطيل عملية إعادة الإعمار بسبب الحصار، والصناعيّة. إلى جانب 150 ألف وحدة منزلية وبنية تحتية عامة بما فيها الطاقة والمياه والصرف الصحي والمرافق الصحيّة والتعليمية والبناني الحكومية. كما كُفّ الحصار، الذي تقوده إسرائيل، القطاع أكثر من 16 مليار دولار ودفع ما يزيد عن مليون شخص تحت خط الفقر خلال أكثر من 10 سنوات، بحسب التقرير. ويشير تحليل UNCTAD، إلى أنه لو استمرت اتجاهاات ما قبل عام 2007، لكان معدّل الفقر في غزة 19% في الضفّة الغربيّة، كما بلغت نسبة البطالة بين الشباب الثلثين. إضافة إلى ذلك، يعاني سكان غزة من فقر أعمق بكثير من الضفّة، مع وجود «فجوة فقر»، أي النسبة بين متوسط دخل الفقراء وخطّ الفقر، تساوي ستة أضعاف الفجوة في الضفة الغربية. (هذه الأرقام هي بحسب تقرير لمنظمة UNCTAD التابعة للأمم المتحدة). وفي حين انخفضت فرص العمل في قطاع غزة، فإنها تزداد في الضفة الغربية المحتلّة ولبنان وسوريا والأردن.

***نُشر هذا المقال على مدونة مايكل thenextrecession.com**

بيار إده لرشيد كرامي

أسس القطاع المصرفي لا تمسّ

هشام صفى الدين

كان قانون النقد والتسليف الذي أقرّ عام 1963 مفرق تحول في تاريخ تنظيم العمل المصرفي في لبنان؛ فالأول مرّة، عوملت المصارف على أنها، بخلاف بقية الشركات، تخضع لقانون خاص، لا لقوانين التجارة. فبموجب القانون الجديد، حُظر على المؤسسات المصرفية أن تمارس أي نوع من الأعمال التجارية، أو الزراعية، أو الصناعية. وكان يتعيّن أن تكون ملكيتها وفق نظم الشركات، وأن يدفع المصرف جزءاً من رأس المال، لا يقل عن 3 ملايين ليرة لبنانية. وكان يعني تخلف المصرف عن التزام بنود القانون، أو نظام المصرف الخاص نفسه، احتمال شطب من قائمة المصارف التي يوافق عليها المصرف المركزي، الذي أقرّ تأسيسه بالقانون ذاته. لم يكن اعتراض بارونات المصارف على هذه النظم الأساسية ذا قيمة؛ فهو اجسهم كانت في منحنى آخر. إذ كان مصرف لبنان، خلافاً لبنك سوريا ولبنان، يملك وفق مسودة قانون النقد والتسليف، أن يعمل مصرفاً للمصارف، لا أن يكون مجرد دائرة تُصدر أوراق النقد. وعملياً، كان هذا يعني تنظيم قطاع المصارف من خلال ثلاث أدوات: جمع إحصاءات العمل المصرفي ونشرها، وتصنيف المصارف، وشروط نسبة الاحتياطي النقدي. وقد قاومت جمعية مصارف لبنان الأدوات الثلاث جميعاً.

بذل مجلس النقد والتسليف جهوداً كبيرة لضمان ألا تنتهك السلطة المقترحة منحها للمصرف المركزي على المصارف. قانون السرية المصرفية الصادر عام 1956. وقد أعطي قسم الإشراف المكلف جمع الإحصاءات، وضماً مستقلاً، وكان على موظفيه أن يُقسّموا على الكتمان، حتى على موظفي المصرف المركزي الآخرين. إلا أن هذه الإجراءات فشلت في إرضاء منتقدي النظم المقترحة في القطاع المصرفي، وقد اعترض المصرفيون على اعتبار أن قانون السرية يتعلق بامتياز مؤسساتهم، أكثر مما يتعلق بسرية زبائنهم. ففي أواخر عام 1962، ولدى إنجاز مشروع قانون النقد والتسليف، دعا مجلس النقد والتسليف جمعية مصارف لبنان ومجلس التصميم والإنتاج الاقتصادي، إلى التعقيب عليه. فكان ردّ مجلس التخطيط تجميلاً. أما رد جمعية المصارف فكان جوهرياً أكثر، ومضى أبعد من مسألة جمع الداتا. إحساساً بالحاجة الماسّة إلى صوغ موقف جماعي في شأن القانون المقترح، اجتمع مجلس الجمعية عدداً قيسياً من الاجتماعات، بلغ ثلاثة عشر، وعقد أربع جمعيات عمومية، واجتماعين استثنائيين للجمعية العمومية. وكان اعتراض أعضاء جمعية المصارف على المبدأ نفسه لتنظيم أي جهة حكومية مهنة العمل المصرفي، بما فيها المصرف المركزي. فهذا المصرف، كما قالوا، يجب ألا يكون مصرف المصارف، بل مصرفاً لإصدار العملة فقط.

كان تمييز جمعية المصارف إصدار العملة من تنظيم العمل المصرفي، يتحجج بمنطق عدم التدخل، الذي ارتئي أنه مسألة أمن وازدهار وطنيين. وفي مذكرة أولى إلى رئيس الوزراء رشيد كرامي في 12 شباط/فبراير عام 1963، اتخذت الجمعية موقفاً مفاده أن «إصدار العملة هو رمز لسيادة الدولة، وليس المصرف المركزي سوى مؤسسة حكومية، بينما تنظيم العمل المصرفي يتعلق بمهنة حرّة، وهو إذن شأن المبادرة الفردية». ورغم اعتراف الجمعية الظاهري بالحاجة إلى تنظيم المهنة، إلا أنها حاولت كذلك أن تؤخّر إصدار

المصرفي والاقتصاد «الحرّ»، في مقابل الاقتصاد الموحّد. لذا، لا يمكن إحداث تغيير جذري في بنية القطاع، ما لم يتم فهم جذور تشكيلها تاريخياً. وعلى رأسها فترة تأسيس جمعية المصارف ومصرف لبنان بعيد الاستقلال، وما دار حينها من صراع حول مشروع النقد والتسليف، في الخفاء والعلن. وذلك بحسب الوثائق التاريخية، بما فيها الأرشيف الأميركي. هذا ما يتناوله بالتفصيل كتاب دولة المصارف: تاريخ لبنان المالي، الصادر حديثاً عن مركز دراسات الوحدة العربية (2021). «الأخبار» نشر مقتطفاً من فصله الثالث على جزأين، ويتصرّف

رغم الضرر الفادح الذي ألحقه اليوم مصرف لبنان والمصارف الخاصة بمعيشة اللبنانيين، مازال حاكم مصرف لبنان وأصحاب المصارف ومديرو الصف الأول، أقله حتى كتابة هذه السطور، بمنأى من المحاسبة، وما زالوا يستأثرون، إلى جانب شركائهم من الطبقة الحاكمة، بالثروة، وما زالت أجهزة الدولة الضعيفة تؤمّن لهم وللممتلكاتهم الحماية. لكن سطوة المصارف تتعدى ذلك لتشمل البنية المؤسسية الناضجة للقطاع المالي بمركزه عن الأشخاص، وتشمل أيضاً الأيديولوجية السائدة عن الاقتصاد السياسي عمومها. كعلاقة الدولة بالقطاع



أخذ اعتراضهم كليا في الحسبان؛ إذ إن المشروع النهائي لقانون النقد والتسليف لم يأت على ذكر تصنيف المصارف. وهكذا أضيقت فرصة تاريخية لتوفير بيئة أكثر حفزاً للمبادرة الخلاقة، وهي بيئة أسف لغيبها يوسف صايغ المذكور آنفاً. أما الأداة المهمة الثالثة التي تمكّن المصرف المركزي من التنظيم المباشر للمصارف، فهي شروط نسبة الاحتياطي النقدي. في هذا الأمر لم تحرز جمعية مصارف لبنان انتصاراً تاماً. وكان اقتصاديو الجامعة الأميركية في بيروت، كسليم الحص، يرون أن تغيير شروط الاحتياطي، هو أداة حيوية لمراقبة الحركة الائتمانية (Credit Control) في البلدان النامية، في غياب السوق المالية الناضجة. وخضّ قانون النقد والتسليف، في صيغته النهائية، المصرف المركزي، بسلطة فرض حد أدنى من نسبة الاحتياطي على المصارف الخاصة، لا يتجاوز 25% من الودائع تحت الطلب، و15% من الودائع الأخرى. وفرض القانون عقوبات مالية على المصارف المخالفة. غير أن الجمعية وجدت أن السقف عال جداً، واقترحت أن تكون النسب 10% و5% على التوالي. لم تكن الجمعية المعارض الوحيد لاعتماد هاتين النسبتين؛ فرفيق نجا، وزير الاقتصاد الوطني، عارض الأمر علناً، وقال إن إلزام المصارف بتجميد هذه النسب من الودائع، يرفع فوائد القروض، وتالياً أسعار السلع. إلا أن كون هاتين النسبتين هما مجرد سقفين، وأن المصارف أمهلت ما لا يقل عن ثلاثين يوماً لتعديل احتياطياتها، وفقاً للنسبتين المفروضتين من الحكومة، لطفاً حدة الاعتراض. وقبل أن يبدأ مصرف لبنان العمل، استبعد مصدر من داخل الجمعية لجنة المصارف أن تزيد النسبة الحالية المفروضة على 3% أو 4%. وما إن بدأ مصرف لبنان العمل، حتى زائد المصرف المركزي على آمال جمعية مصارف لبنان؛ فلم تُفرض شروط احتياطي حتى عام 1969. بعد أزمة إنترا، وعندئذ بلغت النسبة المفروضة 2,5% فقط. باختصار، تمكنت جمعية مصارف لبنان من إفراغ المواد التنظيمية للعمل المصرفي في قانون النقد والتسليف، من عدة بنود رئيسة تنظم القطاع. وجسد نجاحها النفوذ المتعاظم للمصرفيين.

اجتماعات مارتونية بين المجلس والجمعية في آذار ونيسان عام 1963. وبعد أخذ وردّ، كسبت الجمعية الجولة؛ فبحسب الترتيب الذي اتفق عليه أخيراً سُمح للمصارف الخاصة أن تستعمل أرقاماً، بدلاً من الأسماء، لتنظيم حسابات الزبائن وجدولتها. ومُنح مفتشو المصرف المركزي من الحصول على معلومات المصارف، إلا من خلال مديرها، وعبر استمارات موحدة (Standardized Forms). كذلك مُنح المفتشون من حق طلب أسماء الزبائن في ميزان حساباتهم، إلا إذا كان الميزان هو ميزان تسليف. وكان يجب أيضاً على موظفي المصرف المركزي أن يُقسّموا على السرية. في ما يخص المعلومات عن الداتا المجمعّة للمؤسسات المصرفية، لا لزبائنهم فقط. وسُدّدت عقوبات الموظفين الذين ينتهكون السرية المصرفية، عما كانت في قانون السرية المصرفية عام 1956. وأحرزت جمعية مصارف لبنان انتصاراً مهماً آخر يتعلق بالأداة الثانية لتنظيم المصرفي؛ فقد نجحت في إلغاء بنود تنص على التصنيف الإلزامي للمصارف، بناءً على سياستها الائتمانية. كانت مسودة القانون تسعى إلى تصنيف المصارف، بحسب ما إذا كانت تمنح قروضاً قصيرة أو متوسطة أو طويلة الأجل. كان يمكن لهذا التصنيف أن يسهم في المزيد من التخصص في سوق المال، وفي القدرة على تحديد وتشجيع مصارف التسليف المتوسط والبعيد الأجل، المطلوب للتنمية الاقتصادية. أثناء التفاوض بين المجلس والجمعية، قالت الأخيرة إن مثل هذا التصنيف غير واقعي. وأشار مسؤولو الجمعية إلى أن قانون النقد والتسليف، لا يتضمّن مواد تنظم عمليات السوق المالية. وكان يمكن لذلك أن يسمح للمصارف أن تمارس أنواعاً محدّدة من الأعمال المصرفية، بحسب التصنيف. نتيجة لذلك، خفّف مجلس النقد والتسليف من قوة التشريع، وحُصرت الفئتان في مصارف «متخصصة» وأخرى «تجارية». لكنّ مسؤولي الجمعية ادّعوا أن هذا التصنيف في فئتين، لا ينسجم مع حاجات لبنان التنموية، وطالبوا بأن تضع وزارة المالية معايير أوضح لكيفية عمل هذا التصنيف، وجدّدوا رفضهم الشامل لأي نوع من التصنيف.

التشريع الذي ينظم العمل المصرفي، وزعمت أن الأولوية ينبغي أن تمنح لاستبدال بنك سوريا ولبنان، بوصفه مصرف إصدار. وأوصت بأن تُقسّم مسودة القانون إلى قسمين تشريعيين منفصلين: الأول، الأكثر إلحاحاً، يتعلّق بالعملة والمصرف المركزي، بينما يتناول الثاني تنظيم العمل المصرفي. شدّدت مذكرة الجمعية أيضاً على أوليّة قانون سرية المصارف لعام 1956، كونه مبدأ يحكم العمل المصرفي في لبنان، ومصدراً لازدهاره واستقراره في مواجهة هروب رؤوس الأموال. خلال الأزمات السياسية.

رفضت الحكومة أن تقسم القانون قسمين، لكنها أجرت بعض التعديلات التي رأت جمعية المصارف أنها «أساسية»، رغم كونها غير ملائمة، لجهة حماية سرية العمل المصرفي. فأرسلت الجمعية رسالة ثانية إلى كرامي، في 12 آذار 1963، رأى فيها رئيس الجمعية بيار إده أن آلية الإشراف الواردة في مسودة القانون كانت على تناقض مباشر مع قانون سرية المصارف عام 1956. ووصف هذه السرية المصرفية بأنها واجب مفروض على المصارف لمصلحة الزبائن، أكثر مما هي امتياز للمصارف. فالسرية المصرفية هي في مصلحة الجمهور عموماً، كما قال، وليست مجرد مهنة يمتنها العمل المصرفي. لقد كانت «ميزة للبنان»، والضمانة القصوى لبقاء الاقتصاد الوطني. وأي عبث بها قد يكون كارثة. وكتب إده يقول لكرامي:

«القانون [قانون السرية المصرفية] هو الذي أصلح التنظيم الاقتصادي القائم في لبنان وهو يشكل أحد أعمدة بنيته الأساسية.»

نجحت جمعية المصارف في إلغاء بنود تنص على التصنيف الإلزامي للمصارف، بناءً على سياستها الائتمانية

إن آثار قانون السرية المصرفية في الواقع محسوسة خارج حدود لبنان، وتصل حدودها إلى جميع الذين يتقون بقوانيننا، وبقائنا واستقرارها. وما دام الأمر كذلك، فإن المس بحقوق الذين وثقوا بنا غير ممكن، ولا يجوز التفكير فيه. لقد عزّزت هذه الثقة مواردنا الاقتصادية، وأسهمت في نمونا وازدهارنا.

لذلك، ترى جمعية مصارف لبنان، أن أي محاولة، حتى لو كانت غير مباشرة أو منفصلة، للمسّ بقانون السرية المصرفية هي محاولة لتغيير أساس نظامنا الاقتصادي، وأساس ثروتنا في المستقبل، وأساس رفاه شعبنا.»

اعترف إده بأن «نوعاً ما من الرقابة ضروريٌّ ومفيد» لكنه قال، إن البند الأهم هو ضمان أن أسماء الأشخاص المحميين بقانون السرية المصرفية، أي المودعين، لن تُذكر أبداً. كذلك حدّ رئيس جمعية مصارف لبنان الحكومة على تشريع دور للجمعية في عملية تنفيذ النظام، أسوة بـ«عدد كبير من البلدان». واقترح أن يعقد مجلس النقد والتسليف والجمعية سلسلة اجتماعات قبل وضع مسودة القانون أمام مجلس الوزراء للتصديق عليه فكان له ما طلب. بدعوة من الرئيس شهاب، أقيمت سلسلة