

الأربعاء 9 حزيران 2001 العدد 4360 السنة الخامسة عشرة Mercredi 9 juin 2021 no 4360 15ème année

www.al-akhbar.con



قضية



فلسطيت

اجتماع لـ«المركزي» خلاك أسابيع: نجم «التنسيق الأمني» خَلَفاً لعريقات؟

12

ردی) سابیع: دقیست نفلهٔ افلهٔ «۱۰ افلهٔ ۲۰

مقابلة

مرشح فلسطینی لرئاست تشیلی **لست معادیاً للسامیت**

And the second

وجه المسؤولين عن قطاع الكهرباء،

ولولم يتخذ إجراء جدري. كذلك

الأمر في قطاع المحروقات والادوية

والمستشفيات وأموال المودعين، الذين

فرحوا لقبض 400 دولار فقط من

مدخراتهم، ونسوا ما تبقى منها، ورفع

الدعم تدريجاً، أي إيجاد حلول مرحلية وموقتة تبقي اللبنانيين مخدّرين،

فلا تتكرر ردود الفعل الشعيبة لعام

2019. وتستفيد هذه القوى من

ص قضية اليوم

إذالم توفر الدولة المحروقات فسنأتي بهامت إيران... وليمنعونا!

نصر الله: الأزمة الحكوميّة «مطوّلة»

نبّه الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله من أن الأزمة الحكومية «طالت وقد تطول على رغم الجهود التى نبذلها والرئيس نبيه بري»، داعياً حكومة تصريف الأعمال الى التحرك لمواجهة الضغوط المعيشية والانهيار الشامك، وملوحاً بـ«أننا سناتي بالمحروقات من إيران ولتمنعنا الدولة» في حال لم تكن قادرة على تأمينها. وأكد رفض حزب الله الانتخابات المبكرة أو تأحيك الانتخابات النبابية المقيلة



المعادلة الاقليمية لحماية القدس

تطرّق الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، في خطابه، أمس، الى ما يجرى في فلسطين، مشدداً على أن «ما يحصل في فلسطين والقدس يجب أن يواكُب منَّ كلُّ الأمة وليس فقط من الشعب الفلسطيني». ولفت إلى أنه «يجب أن نشهد أيضاً أن الفلسطينيين من أهل القدس والضفة ومن أهل أراضي الـ 48، هم مَن حفظوا المسجد الأقصى والقدس بحضورهم وصبرهم وصمودهم وأجسادهم، وحتى اليوم ما زالوا يفعلون ذلك، ونحن نعمل بجد على أن نصل إلى معادلة أن الاعتداء على القدس يعني حرباً إقليمية»، منبّهاً إلى أن «رئيس الوزراء السابق بنيامين نتنياهو قد يلجأ إلى حماقة مجدداً بعد أزمته السياسية».

وعن الحرب اليمنية، أشار إلى أنه «منذ اليوم الأول آمنًا بقدرة الشعب اليمني على الصمود، رغم كل مصادر العدوان، كما آمنًا بقدرته على الانتصار. وخلال كل السنوات الماضية شهدنا ملاحم بطولية، واليوم نحن أمام فشل ذريع للعدوان الأميركي السعودي على اليمن». واعتبر أنه «عندما يفشل مشروع الحرب، يلجأون إلى الوسائل الاقتصادية والضغوط لتحقيق ما عجزوا عن تحقيقه بالحرب العسكرية، وهذا ما يجرى في سوريا ولبنان والكثير من بلدان العالم التي لم تحن رقبتها للاستكبار الأميركي».

أعلن الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله رفض الحزب تأجيل موعد الانتخابات النبائية أو تُبكيرها. وقال في خطاب، ألقاه أمس لمناسعة الذكرى الثلاثين لتأسيس قناة «المنار»، إن معالجة الأزمات المحلمة قد تطول، ويجب العمل على تخفيف الآثار السلبية عن الناس، داعداً الحكومة الى القيام بدورها، وشنّ حملة على التجار ومحتكري المواد الغذائية والطيية. وكرر استعداد إيران لتزويد لبنان بالمحروقات بالليرة اللبنانية. وتوجّه الى الخائفين من الضغوط الأميركية بِالْقُولِ: «لتُجِد الدولة حلاً، أو سنبادر

نحن الى استيراد البنزين والمازوت

من إيران ولتمنع الدولة إدخالها الَّي في الملف الحكومي، أكد مواصلة المشاعى بالتعاون مع رئيس مجلس وقال نصر الله «منذ أسابيع، هناك النواب نبيه برّي، معتبراً أن «من من يكتب ويتحدث عن مخاطر تأجيل الانتخابات النيابية وعدم إجرائها الواجب مواصلة العمل وعدم اليأس»، في موعدها، وإحتمال التمديد وأن «على المعنيين أن يسمعوا صوت الناس الذي يدعوهم إلى للمجلس النيابي الحالي، وبعض تشكيل حكومة بأسرع وقت، وأن الدول الأوروبية تتحدث عن مخاوفها

من هذا الأمر، وهنا يتم توجيه التهمة

ضمنأ لمن ئعتبر الأغلبية النبايية

الحالية»، لافتأ إلى أنه «بالنسبة

وأن يشاهدوا بألم وحزن وخوف البينا، لم بخطر ببالنا تأجيل فقدان الدواء من الصيدليات، وأن الانتخابات النبابية، ولم نناقش هذا يشاهدوا القلق في عيون الناس، قلق الأمر مع أحد من حلفائنا». وشدّد على «إجراء الانتخابات النبائية ف فقدان المواد الغذائمة الأساسية وأن موعدها مهما كانت الظروف»، مؤكداً يضعوا هذا المشهد الإنساني أولاً قبل أن «الحزب ضد الانتخابات النبايية اًلاعتبارات السياسية». وفي الوضعين الحياتي والمعيشي المحكرة، واللحوء إليها هو مضيعة رأى «أننا أمام أزمة كبيرة، وهناك أزمة للوقت وإلهاء للناس، وأغلب الذين يدعون إلى انتخابات نبايية مبكرة أضافية للمعاناة هي الأداء الرسمي الضعيف في كل الملفات، فبدل انتظارً حساباتهم حزبية فئوية، لا علاقة لها بوطن وشعب»، مُعتبراً أن من ئطالب بالانتخابات النبايية المبكرة، «فليتفضل وليشكل حكومة وليتحمل

ايام لتأمين المال للفيول، كان يمكن المسارعة إلى ذلك وعلى الحكومة الحالية أن تتحمل المسؤولية». ولفتَ إلى أنّ «الأزمة التي نعيشها اليوم هي نتاج 30 أو 40 سنة من التراكمات. وستق أن تحدثنا عن توزيع المُسؤوليات، بالنتيجة هي تراكم ظروف عديدة. ولكن البعض لا يُريد أن يرى إلا أن السبب هو حزب الله (كما يتحدث الإسرائيلي) ويتجاهل كل الأسياب الحقيقية الأخرى». وأضاف

يشاهدوا بألم طوابير السيارات

على محطات الوقود ومعاناة الناس

الذين سيفقدون ساعات الكهرباء،

لقاء الخليليت - باسیل: «الأحواء أفضك» لقاء «الخليلين» ورئيس التيار

الوطني الحر النائب جبران باسيل، حتى ساعة متقدمة من ليل أمس، كانت «الأجواء فيه أفضل» بحسب مصادر مطلعة. اللقاء الذي حضره المعاون السياسي للأمين العام لحزب الله حسين الخليل والنائب علي حسن خليل ورئيس لجنة الارتباط في حزب الله وفيق صفا للبحث في فكفكة العقد الحكومية، «أنهى بنسبة 98% مسألة توزيع الحقائب، ولم يتم التطرق فيه الى مسألة إعطاء التيار الثقة للحكومة العتيدة، وطرحت فيه أفكار جديدة لحل عقدة تسمية الوزيرين المسيحيين». وبحسب المصادر تم الاتفاق على لقاء ثالث هذا الأسبوع لمزيد من الجوجلة.

«هناك أسباب اخرى موجودة يمكن معالجتها، لكنها تحتاج الى قرار، منها الأداء الرسمى الضعيف في كلّ الملفات وفي الوزارات المختلفة. والى حين تشكيلُ الحكومة، على الحكومة والوزراء والمديرين والموظفين تحمل المسؤولية، وخاصة أن الأزمة طالت وقد تطول على رغم الجهود من قبلنا

ومن قبل الرئيس بري». وأشسار إلى أن «معلوماتنا تقول ن الدواء موجود في مستودعات يحتكرها تجار التدواء، وكذلك المواد الغذائية»، و«عندنا في لبنان المحتكرون يسرحون ويمرحون ومعروفون، لكنهم يحظون بالغطاء لسياسي»، معتبراً أن «الحلول الجذرية لأزمة الاقتصادية تحتاج الى سُنُوات ولا يجوز انتظارها بلَّا حلّ للوضّع الحاليّ». وتوجُّه إلى هؤلاء قائلاً: «أنتُم الذين تحتكرون الدواء والمواد الغذائية، وما يحتاج إليه الناس من ضروريات الحياة بانتظار أن ترتفع الأسعار، أنتم خونة، قتلة، وشركاء في جهنم مع قتلة النفس المحترمة»، ورأَّى أن «على الحكومة والوزارات المعنية الحالية أن تعلن حرباً على الاحتكار والمحتكرين، وهذا جزء من المعالجة».

وباسم الحزب، قدّم السيد نصر الله

عرضاً لد «تقديم 20 ألف متطوع لدعم الدولة في مواجهة الاحتكار»، وقال إن «معالجة أزمة البنزين في لبنان مُمكنة وخُـلالُ أيـام قُليلَة وذلِّك عبر النفط الإيراني، لكن هذا الأمر بحاجة الى قرار سُياسي جريء». وأكد أن «كل الـذل الـذي يُعانيه الشعب اللبناني أمام محطات الوقود ينتهى سريعأ ، اتخاذ قرار التخلي عن اميرد واستيراد النفط من إيران وبالليرة للبنانية»، وهدّد في حال استمرار الوضع على ما هـ ق عليه «فإننا سنذهب إلى إيران ونحصل على البنزين والمازوت بالليرة اللبنانية ونأتى بالبواخر إلى ميناء بيروت، ولتمنع الدولة اللينانية البنزين عن اللبنانيين عندئذ». وقال «كل ما تسمعونه عن ترشيد الدعم لن بحصل، والحكومة الجديدة إن تُبكّلت، برنامجها معروف من الآن، فلا حلّ لديها إلا صندوق النقد الدولي وأول شيروطُه رفع الدعم»، سائلاً: «هلُّ أحد أسباب تأجيل تأليف الحكومة هو انتظار انتهاء الدعم على المواد

وتطرّق السيد نصر الله إلى موضوع البطاقة التمويلية، معتبراً أنها في حال إقرارها في مجلس النواب ستساعد 750 ألف عائلة في تخفيف المعاناة، ونؤيد مشروع هذه البطاقة»، مكرّراً أن «تشكيل حكومة حديدة هو المدخل الطبيعي لمواجهة الأزمة، فهي السلطة التنفيذية في البلد».

طوابير الذك «بروفا» صناديق الاقتراع تنشغك القوى السياسية . وإحصاءات، وتفوّق عددي في دوائر

تقریر

بالإعداد للانتخابات النبائية. والترويج لربح صاف عبكر على خصومها فيما الناخبون بقفون بكك إذلاك أمام محطات المحروقات والصيدليات والمستشفيات. فى بروفاانتخابية استعدادا لاستحقاق عام 2022

هيام القصيفي

لا يمكن معرفة إذا ما كان مناصرو التيار الوطنى الحر، الذي يتولى منذ سنوات وزارة الطاقة، يملأون سياراتهم بالبنزين من محطات شركات محروقات . محسوبة عليهم، فلا يبدون متضررين من الوقوف ساعات من الذل أمامها. ولا يمكن معرفة إذا ما كان هؤلاء لا يدفعون فواتير المولدأت المرتفعة نتيجة انقطاع الكهرباء المزمن فلا يتأففون منها. ولا يمكن السؤال عما إذا كأن مناصره حزب الله وحركة أمل غير معنيين بفقدان الأدوية، ويتعثر شركات التأمين وأوضاع المستشفيات والمختبرات، وبالوساطات في ملف اللقاحات ضد كُورونا. كما لا يمكن إلا رصد ردود فعل القواتيين ومناصري تيار المستقبل، وكل من سبقهم، ومعهم لفيف الاساقفة وعلى رأسهم بكركي، وسكوتهم المخزي عن مسلسل الاحتيال المستمر لحاكم مصرف لبنان رياض سلامة ورئيس جمعية المصارف سليم صفير، وأُخر حلقاته إعطاء المودعين «مكرمة» من ودائعهم. هؤلاء جميعاً، محازبو هذه الَّقوى، هم النَّاخبون الحقيقيون الذين كانوا أمس يقفون ساعات على محطأت المحروقات ويفتشون عن أدوية، وهم الذين تريد دول مهتمة بإحداث تغيير سياسي في لبنان أن يكونوا أداة التغيير في الانتخابات النيابية المقبلة. مشهد الأتام الأخبرة أمام المحطات وفى الصيدليات الفارغة والمختبرات ر ي المتوقفة عن العمل مشهد انتخابي حقيقى، وبروفا صافية لاستحقاؤ عام 2022، لأنه بعير فعلاً عن شريحة تذعن بكل هدوء لما يمارس في حقها. والأرجح أنها ستعيد إنتاج الطبقة السياسية نفسها. وهذه الطبقة بدأت

منذ أسابيع تخوض الانتخابات

النيابية، وكأنَّ لبنان يعيش في أفضل

أيامه، متعامية عن الانهيارات المتتالية في مختلف القطاعات الحبوبة

والمفارقة أن بعض القوى السياسية

في فرنسا عام 2016 لمدة سنة، ثم

فُرْضِت عليه الإقامة الحيرية 6

أشبَهر، ومُنِع منَ مغادرة الأراضي

الفرنسية من دون وجه حق منذ نحق

أربع سنوات. وبهدف احتجاز حريته

طوال تلك المدة، تتذرّع السلطات

الفرنسية بطلب الولايات المتحدة

تسليمها الأتات، رغم أنّ واشنطن

رفضت تسليم باريس أدلة على

اتهامات بخرق العقوبات على إيران

لكن في مقابل كل ذلك، هناك ثابتة يتحدث عنها العاملون في القوانين الانتخابية وحيثيات الانتخابات، هى أنه حين تتضافر عوامل الانهبار المالي والاجتماعي والاقتصادي، لأ يبقى أمام الناس، أو الناخبين، سوى التقوقع مذهبياً وطائفياً، ومن ثم عائلياً وعشائرياً وقبلياً. وهذا تماماً ما يجري حالياً، وتعوّل عليه القوى السياسيّة، نتيجة ما توصلت اليه في الاشبهر، لا بل الأسابيع الأخيرة التي تضاعفت فيها مؤشرات «القمع»

مُحددة، وانتصارات مبكرة وتغييرُ

فى ذريطة المجلس النيابي المقبل،

منَّ دونْ أي اعتبار ضئيلٌ لما يمكن أن

تحمله صناديق الاقتراع من ردود

فعل معاكسة لنتائج عام 2018، نتيجة

سياسة الفقر والتجويع والإذلال

من يعمل جدياً في عالم الانتخابات،

ويرافق دراساتها وارقامها، يعرف

قيمة علمية له، قبل عشرة أشهر

من موعد الاستحقاق. فالكلام عن توقعات واستطلاعات في الوقت

الراهن عبَّثي، وواضح أنه مجّرد رسائل انتخابية للقاعدة الحزبية

لهذه القوى، لاستنهاضها ولو عبر

مواقع التواصل الاجتماعي، وللأطراف

الأخـرى، أكثر من كونه كلاماً مبنياً

على قواعد علمية وانتخابية معترف

بها، فيما الجدية تفترض القول إن

استطلاعات الرأي غير ممكنة قبل

معرفة كل المؤشرات والنظروف التي

ترافق العملية الانتخابية، فما يصح

اليوم لا يصح بعد أشهر، بحسب

الظروف الاقتصادية والسياسية

والامنية التي قد تطرأ. كذلك فإن درس

التحالقات منَّ الآن فيه كثير منَّ الخُّفة،

قبل اتضاح المنحى الذي ستسفر عنه

علاقات القوى السياسية والترتييات

المحلية والإقليمية، وانعكاسها على

وضعية كل الأحزاب، فضلاً عن عامل

الاستثمار المالي في الانتخابات الذي

بطبيعة الحال أن كل هذا الكلام لا

يبدوالمشهد الانتخابي قبك أشهر كأنه أقرب الى استنساخ التجارب الماضية

الاجتماعي والاقتصادي، من دون أي ردود فعل. وبحسب سياسيين، فإن تصرف القوى الحالية، ولا سيما تلُك الموجودة في السلطة فعلياً، يقوم على مراكمة أساليب الضغط من دون السماح له بالوصول الى مرحلة الانفجار، كما يحصل مثلاً في تقنين الكهرباء القاسى لأسابيع، وفجأة يحدث اتفاق على خرق موضعي، يسحب فتيل أي انفجار شعبي في

استثمار «حزبي» لمصلحتها، في ضغ الاموال من جانب الجمعيات الاغاثية والمساعدات الاغترابية والعاملين في الأغتراب الخليجي والغربي الذين يأتون لبنان صيفاً ويصرفون أموالأ فيه، ما يسهم في بعض مظاهر «الازدهار» المصطنع، وتلقائياً سحب ذرائع الأنفجار الذي كان يفترض أن يكون محتماً منذ أشهر. وهذا التقوقع القبلي والمذهبي والطائفي ليس جديداً، والاصراب تدرك كيفية الأستثمار فيه، فتلعب على العصبيات، ولا يصبح أمام نأخبيها سواها كملجأ، حتى لو كان الثمن وقوفاً أمام المحطات وعدم التمكن من شراء الأدوية وتأمن حليب أطفالهم. من هنا بيدو المشهد الانتخابي قبل أشهر، كأنه أقرب الى استنساخ التجارب الماضية. الى هذا الحد تطمئن الاحزاب السياسية، ولو لم يكن لاطمئنانها أي مندرجات علمية. كل حساباتها الانتخابية قائمة على العصبية، وحتى الآن يبدو أنها تحقّق فوزاً في إعادة الناخبين الى زمن القبائل والعشَّائر والمذاهب، من أجل ضمان أصواتهم في صندوق الاقتراع.



تقریر 🚃

باريس تقرّر تسليم محتجَز لبنانيّ إلى واشنطن

الفرنسي للطعن في قرار التسليم، كونه قراراً إدارياً صادراً عن السلطة ووزير العدل الفرنسيين، ما يعني في المقابل، رضخت الدولة اللبنانية اللبناني مازن الأتات إلى السلطات أنَّه قرار سياسي. ولا يزال ممكناً للاعتبارات الفرنسية، وقرّرت عدم الأمدركية. علماً أن الأثبات سيق أن لرئيس الحكومة الفرنسية، أو تحريك أي ساكن حيال احتجاز برزاه القضاء الفرنسي من تهمة الرئيس إيمانويل ماكرون، التراجع مواطن لتبناني على الأراضي . تبييض الأموال التي أوقِّف بسببها عنْ قرار التسليم، إلا أنّ الأمر بحاجة في ما يُعرف بـ«قضيّة الأرز»، وسُجِن

الفرنسية، من دون ارتكاب أيّ جرم ومن دون أن يكون ملاحقاً سأيُّ تهمة في عموم الدول الأوروبية، ما بجعله تحكم المخطوف والمحتجز تُعسّفياً. ففي أيلول 2019، أصدرت الخارجية اللينانية ينانأ عثرت فيه عن اقتناعها بما قاله لها الفرنسيون، لجهة أنّ قضية الأتات هى «مسألة قضائية»، علماً بأنّ

قرار تسليمه إلى واشنطن صدر يوم 7 نيسان 2021 عن رئيس الحكومة

الأتات إلى لبنان، فوعدوه خيراً، قبل أن يتبين أنهم كانوا يكذبون. وقرّر وكيل الدفاع عن الأتات تقديم اعتراض أمام مجلس شورى الدولة

ويتحاشى جميع السياسيين اللبنانيين تبنى قضية الأتات، خشية الغضب الأميركي والإحراج إلى ضُغط على الحكومة الفرنسية، أمام الفرنسيين، باستثناء النائب أُو على الأقل، نقل التواصل معها جميل السيد الذي يتابع الملف مع من المستوى الأمنى - الاستخباري عائلة المخطوف، ومع حقوقيين في إلى المستوى السيّاسي. فقد سبقّ للمدير العام للأمن العام اللواء بيروت وباريس. ويُنذر قرار تسليم الأتات إلى عباس ابراهيم أن تواصل مع واشنطن بتسليم لبنانيين أخرين نظرائه الفرنسيين مطالبأ بإعادة

إليها، بينهم محمد نور الدين الذي أُوقِف في القُضية نفسها عام 2016، روبِ عن مصل المربط ا

اعتبار أن القوانين المالية لا تصدر إلا

بالليرة، وعلى اعتبار أن مصرف لبنان،

بصفته مصرف الدولة، ملزم بتأمين

حاجة الإدارات والمؤسسات العامة

إلى الدولارات، متى فتحت الاعتمادات

طبعاً هذه الآلبة تعطلت بكاملها منذ بدأت الأزمة المالية. والأدارات لم

تعد تحصل على الدولارات إلا بعد

مفاوضات طويلة مع المصرف المركزي، يستنسب بعدها في تحديد مّا إذّا كانت الحاجة ملحّة أم لا. على سبيل

المشال، لا يزال المصرف يرفض تأمين

الدولارات الخاصة بصيانة معامل

الكهرباء، أضف إلى ذلك أنه خلال شهر

أيار بكامله لم يفتح اعتمادات سوى

لشحنتي فيول، رغم وجود قانون

يجيز إعطاء سلفة للمؤسسة. حجته

أنَّهُ لا يُمكنه أن يتحمل مسؤولية المس

بالتوظيفات الالزامية للمصارف





ص قضية اليوم

رشوة الـ400 حولار شهريًا «**إبرة بنج» و«طرد» لصغار المودعين**

لياالقزي

نُثبت حاكم البنك المركزي، رياض سلامة، عبر التعميم 158 (تسديد تدريجي للودائع بالعملات الأحنسة) للسياسات» - كما ورد في أِخر تقرير صادر عن البنك الدولى - والمُتحكّم في توجّهات السوق.

وعدا عن أنّ سلامة «وجّه» توقيت ومضمون مسودة قانون القيود على رأس المال (الكابيتال كونترول)، فإنه

الاقتصادي، وسلامة أُوضّاع النظّامُ المصرفي». في حين أنّ التعميم الأخير يُشكّل خَرقاً جديداً للقانون. دفع 400 دولار نقداً شهرياً لمدة سنة، و400

في الأساس يُخالف أهمّ ما ورد في

توضيح

ورد في «الأخبار» (7/2021/6) في مقال حول تطور الودائع الائتمانية في المصارف اللبنانية وانخفاضها بين 2018 وآذار 2021، رقم لحجم الحسابات الائتمانية فيَّ بنك لبنَّان والْمهجّر بنهاية عام 2019 بمبلغ 1,014 مليار دولار وانخفاضه بنهاية آذار 2021 آلي 1,7 مليون دولار. ننوه بأن الأرقام المذكورة ليست دقيقة، إذ إن كاتب المقال اعتمد رقم الودائع الائتمانية في المصرف في لبنان بحسب الميزانية المجمعةُ (أي مجمل الودائع الائتمانية لكافة وحدات مجموعً بنك لبنان والمهجر في العالم) علماً أن جزءاً يسيراً من هذه الحسابات هو ودائع ائتمانية منشؤها عقود خارج لبنان ومودعة في المصرف في لبنان (بينما الجزء الأكبر يمثل ودائع ائتمانية منشأة في خارج لبنان ومودعة خارج لبنانً). أما الأرقام المذكورة للودائع الائتمانية لعامى 2020 و2021 المذكورة في المقال، فقد تم استخراجها من ميزانية المصرف لفروع لبنان وحدة، علماً أن الودائع الائتمانية المنشأة في الخارج والمودعة في المصرف في لبنان هي بمثابة التزامات خارجية، وعدم إيفائها بتاريخ استّحقاقها يعرض المصّرف لملاحقات قانونية وما قد يتأتى عنها من أحكام و حجوزات الخ...

قانُّون النقد والتسليف. المادة 70 من هذا القانون تُحدّد مهمّة المصرف العامة القائمة على «المحافظة على النقد لتأمين أساس مع ما يعنيه ذلك من «محافظة علم سلامة النقد اللبناني، والاستقرار

يؤدى الى انهيار سعر العملة بصورة

جذرية، تبدأ بكف يد رياض سلامة.

صيرفة» المُحدُّد حالياً بـ12 ألف ليرة، أى 4 ملايين و800 ألف لدرة شهرناً، سيؤدي إلى انهيار سعر صرف الليرة أكثر، في غياب أي خطَّة من السلطَّة

«أموال المودعين» قد تحقّق كلياً. في البيان الدي أصدره مصرف لبنَّان الجَّمعة الماضي، أعلن أنَّ الكتَّلة النقدية سترتفع بقيمة 27 ألف مليار ليرة، نتيجة طبع الليرة لدفع جزء من الودائع «المُستردة»، وتصل معها القيمة الأجمالية للكتلة النقدية إلى 67 ألف مليار ليرة. هذا التضخم في كميات الليرة المتداولة في السوق، قدّ

في الفترة السابقة، ارتفعت الكتلة النَّقدية من 5,8 الأف مليار ليرة نهاية 2018 إلى 40 ألف مليار في أيار 2021، أى زادُتُ نحو 8 مـرّات، منّا أسهم في زتادة الضغوط على سعر الصرف وارتفاعه إلى الـ13500 في السوق الموازية. الزيادة بما يُعادلُ 13 مرة حالياً، تفسّر ارتفاع سعر الصرف إلى حدود كبيرة. وهو يبقى مرشحاً للزيادة في غياب إجراءات اقتصادية

لن يكون حجم الليرة في السوق السُّب الوحيد لزيادة الانهيار، بل السماح - بطريقة غير مباشرة -

مسؤولون في

ىشككون في استمرار التعميم لأكثر عن أشهر



للمصارف بالعودة (وبعضها لم يتوقُّف أصلاً) إلى السوق والضغطُ لشراء الدولارات، بغية زيادة كتلتها النقدية بالعملات الصعية، وريما الاستفادة من ذلك لتعزيز حساباتها لدى لدى المصارف المراسلة في الخارج حتى لا تقلُّ النسنة عن 3% فقد ورد في تعميم «المركزي» 158 أمس أنّه «يتّم تأمين السيولة منّاصفةً من سعولة المصرف المعنى لدى المراسلين في الخارج، ومن التوظيفات الالزامية بالعملات الأحنيية العائدة للمصارف لدى مصرف لبنان والتي يُحرّرها هذا الأخير». ثمّ يُحدّد أنّة يجب «تكوين نسبة الـ3% في مهلة

أقصاها 31 كانون الأول 2022». بيع

السوق قبل تحويلها إلى الخَّارْج، كانَّ السبب الرئيس لارتفاع سعر الصرف في الأشهر الماضية، وسلامة يُريد التعميم 158 «إسرة مورفين» ضدّ الوجع، يُريد أن يرشو بها «صغار» المودعين، تحديداً الذين يملكون حسابات مصرفية بأقلٌ من 10 آلاف

المصارف لشبكات بـ27% من قيمتها،

وأحياناً أقل، وشراء الدولارات من

دولار، فيتخلّص مصرف لبنان من «عُنتُهم» عليه وعلى القطاع المصرفي المُفلس. المُخطَط يقتضي بإقفال 800 ألف حساب، «بعد أن أُقفلت حسابات نتيحة التعميم 148. حصر المودعين داخل القطاع المصرفي بفئة مُحدّدة منهم، وهي الكبار، يعتقد مصرف لبنان أنّها تُسهَل عليه أي عملية توزيع خسائر مُقبلة والتّفاوض مع هـ ولاء المودعين»، يقول مسؤول وزاري. والهدف الثاني هو غربلة الودائع بالدولار عن تلكُ المحولة من الليرة إلى الدولار، «وتُقدّر بـ15 مليار دولار». هـؤلاء لن يحصلوا في أي «عملية إصلاحية» على دولارات، لأنّ «التحويل محلّي بدولار غير حقيقي، فلا بعتبر مصرف لبنان نفسه معنياً بالدفع من حساب التوظيفات

يعد التعميم المودعين بـ9600 دولار خلال سنة (مُقسّمة بالتساوي بين

التعميم 158

صدر أمس، رسمياً، عن مصرف لبنان، التعميم الأساسي الرقم 158، لتسديد تدريجي للودائع بالعملات الأجنبية في الحسابات المفتوحة، مُجمّدة أو جارية، قبل 31 تشرين الأول 2019، على أن ينطلق العمل به و 30 الشهر الحالي. لا يستفيد من التعميم من:

حوّل أمواله من الليرة إلى الدولار بعد 31 تشرين الأول 2019 - الحسابات المُحمّدة كضمانة مقابل

قروض أو تسهيلات - المُعرضون سياسياً والمساهمون في المصارف الذين يجب أن يُعيدوا 15%و30% من قيمة الأموال التي حوّلوها إلى الخارج، ولم يُعيدوها بعدًّ.

كيف تُدفعُ المبالُغ؟ للزبون، لا يستفيد من أي فائدة، ر. كن الله المبلغ المتوافر في حساباته، يُحوِّل إليه المبلغ المتوافر في حساباته، بِحدٌ أقصى هو 50 ألف دولار أميركي. تُرفع السرية المصرفية فقط عن هذًّا

- تُدفع شهرياً 400 دولار نقداً، أو تُحوّل إلى الخارج بواسطة البطاقات المصرفية الصالحة للاستخدام خارج لبنان، أو تودع في حساب طازج

تُدفع شهرياً 400 دولار على أساس سعر صرف «منصّة صيرفة»، مُقسّمة بين 50% نقداً و50% بواسطة البطاقات المصرفية.

ماذا إذا تراكمت المبالغ ولم يسحبها يُمكن تراكم المبالغ غير المسحوبة

وتبقى في «الحساب الخاص المُتفرع» وتكون حُقًا ثابتاً له يُمكن سحبها هل المصارف مُلزمة بتنفيذ التعميم؟ المصارف غير الملتزمة بالتعميم

تُجبر على إعادة السيولة الخارجية ، مصرف لبنان، إلى حسناب «المركزي» لدي المصارف المراسلة في الخارج - وتُفرض بحق المصارَّف المخالفة العقوبات المنصوص عليها في المادة 208 من قانون النقد والتسليف،

الدولار والليرة)، موحياً بأنَّه سيتم تقسيط المبالغ على خمس سنوات. مسؤولون في الحكومة وفي المصرف المركزي يقولون باستهزاءً: «إن شاء الله يدوم التعميم لأشهر قليلة»، السنة. خلال هذه المدّة سيريد الطلب

على الدولار، إن كان من الأفراد الذين

قد يعمدون إلى استبدال الليرات التي

حصلوا عليها نتيجة التعميم بسبب

غياب الثقة بالليرة، ومن المصارف

التي عليها أن تُعيد تكوين نسبة

الـ3٪ في حساباتها الخارجية، مع

وحود طلّب كبير على الدولار أصلاً

حين أنشأ سلامة «منصّة صدرفة»،

قَالَ إِنَّ مِن أَهِدافِها ضِخِّ الدوُّلارات

في السوق مقابل امتصاص الكتلة

النُّقدية والحدِّ من اقتصاد «الكاش»،

واعدأ الرئيس ميشال عون بخفض

سُعر الصّرف إلّى أقّل من 10 ألّاف ليرةً.

لكنّ سلامة قرّر إطلاق عملية معاكسة،

عبر زيادة الكتلة النقدية وترك سعر

الصرف يُحلّق إلى ما يزيد على 14

ألف ليرة. طبع الليرات بما يفوق

العرض والطلب، يقود إلى حين أصدر

«المركزي» التعميم 151 وبدأ بتسديد

الودائع وفق سعر صرف الـ3900 لدرة،

وكان أحد أهدافه تقليص كتلة الودائع

. في المصارف و«تنظيف» ميزانياتها

وميزانية مصرف لبنان.

من المستوردين.

السارة من العراقه بالموافقة على تزويد لبنان بمليون طن مِنَ النَفْطِ الخَامِ بِدِلاَّ مِنَ 500 ألف طن. لا يتقى سوم تسريع الحكومة اللبنانية لإجراءات تنفيذالاتفاقالذي بؤمن نصف حاحة الكهرباء

حت الفيوك ويوقف نزف

كهرباء لبنان بسبب النقص الحاد

في الفيول لتشغيل المعامل لن تحلُّ

مع نهاية الأسبوع. وبدلاً من أن يكون

السبت يوم إطفاء أغلب المعامل،

يفترض أن يكون موعداً لعودتها إلى

العمل بطاقة أكبر. وبعدما كان مصرف

لبنان يرفض فتح اعتمادات لاستيراد

الفيول، ما تسبب بالأزمة الراهنة، وافق

أمس على فتح اعتمادين لشحنت

«غاز أويلّ و «فيول أويل (Grade A)،

بعدما حصل على التغطية القانونية

التي طلبها. وإذا لم تتأخر البنوك

المراسلة في تحويل الأموال للشركات

المعنية، فإنّ شحنة «الغاز أويل» سيتم

تفريغها خلال بومين، فيما تحتاج

الدولارات

ايلي الفرزلي

أزمة الانخفاض الشديد في

طارع على نهائيها. مصرف

لنان حصك على التغطية

القانونية للصرف جيت

الاحتىاطى الإلزامي من

خلاك دفعه الحكومة إلى

«الاستقراض» عن المصرف

الاعتمادات لشحنتي فيوك.

وبالتوازي، وصلت الأخبار

التغذىت بالتبار الكهربائت

ــــ تقریر

التغذية ستعود إلى ما كانت عليه قبل الأزمة الأخيرة. مهما كان القرار، فإن الأزمة ستتجدد بعد صرف كامل السُلفة، إلَّا في حالتين إُذا سارع المجلس النيابي، كماً فعل فُح أَذار، إلى إقرار سلفة جديّدة، على أن لاّ يتأخر مصرف لبنان في تحويلها إلى دولار، أو إذا نفذ الأتفاق مع العراق صاريمكن للناسأن يتنفسوا الصعداء ولو مُؤقتاً. العتمة الّتي حنّرت منها

أن يوم أمس شهد تقدماً لافتاً في المسألة. فالحكومة العراقية صادقتُ على دعم لبنان بالنفط الخام وزيادة هذا الدعم من 500 ألف طن إلى مليون طن. وعلمت «الأخبار» أن زيادة الكمية كانَّتُّ طرحت للمرة الأولى على الوزير ريمون غجر عندما زار العراق مؤخرأ يرافقه المدير العام للأمن العام عياس ابراهيم. لكن لم يعلن عنها، إلى حين حلً أي إشكالات تعترض طريقها عراقياً. وبحسب المعلومات، أبلغ رئيس الحكومة العراقية مصطفى الكاظم المعنيين في لبنان أنه سيطرح مسألة زيادة الكمية في جلسة مجلس الوزراء (أمس). ورغم بعض المعارضة، إلا

أن المحلس كان حاسماً في إصدار

قرار يؤكد مساندة الشعب أللنناني

بسبب الحاجة إلى إرسال عينات منها إلى دبى لفحصها، قبل استعمالها. وهدا يعنى أن معملى دير عمار والزهراني سيعودان إلى العمل أولاً على أن يليهما معملا الزوق والجية

العراق يوافق على تأمين نصف حاجة لبنان من النفط

أزمة التقنين إلى الحك بدءاً من السبت

مُعِفاواط فقط، فلم يعرف إلى أي مدى يمكن أن يصل معدل الإنتاج. الأمر مرهون بالخطة التي يفترض أن تضعها بالتعاون مع وزارة الطاقة للتغذية في الفترة المُقْبِلَة، والتي المركزي، فلم يتأخر في فتح يتوقع أن تكون حذرة، لضمان إطالةً أمد الاستفادة من سلفة الـ200 ملَّدون دولار التي أقرها المجلس النيابي خاصة أن سعر برميل النفط تخطى السبعين دولاراً. فعلى سبيل المثال، إذا أنتجت المؤسسة نحو 1500 ميغاواط، ستكفى السلفة لنحو شهر ونصف شهر، لکن سیسجل حینها ارتفاع مريح في التغذية. وإذا انخفض الإنتاج إلى حدود 1000 متغاواط، فإنّ السلفة قد تكفي لأكثر من شهرين بقليل، فيما

معدل الإنتاج الحالي. إلى ذلك الوقَّت، بدا وضحاً أن مصرف لبنان لم يتراجع عن رفضه فتح سلامة يُلزم

الحكومة «الاستقراض» من مصرف لننان

والمصرف المركزي العراقيين بالتواصل

مع الجانب اللبناني لبحث الإجراءات

التَّنفيذية. وهذا يعنِّي أن الكرة صارت

في ملَّعِب الحكومة اللَّبِنانِية التِّي

ينتغي عليها الإسراع في تنفيذ الشقّ

المتعلق بها من الاتفاق، ولا سيما إيجاد

حل لمسألة النقل والتكرير. فإتمام ذلك

سيعنى ضمان الأستقرار في الإنتاج،

من دون الحاجة إلى تبديد الدولارات

المتَّنقَنَّةُ، خاصة أنَّ مَسألة تأخير الدفع

لن تشكل هاجساً للعراقيين المدركين

للظُّروف اللبنانية. علماً أن الكمية التي

سيحصل عليها لبنان يمكن أن تؤمّنً

نصف حاجته السنوية، إذا رفع الإنتاج

إلى نحو 1500 ميغاواط، ويمكن أن

تَؤْمَن أكثر من الحاجة السنوية على

الاعتمادات الخاصة بالفيول، إلا بعدما حصل على تغطية قانونية من رئيسي الجمهورية ومجلس الوزراء لمسألة الصرف من الاحتياطي، والتي تمثلت بالقرّار الاستثنائي الذّي يُجيزُ تغطية سلفة الخزينة التي أقرها مجلس النواب بالعملة الأجتبية. فقد علمت «الأخبار» أن سلامة أبلغ «المالية» رفضه فتح اعتمادات دولارية من دون تغطية قانونية تبعد عنه مسؤولية المس بالاحتياطي الإلزامي. خاصة أنه اعتبر أن إقرار مجلس الثواب قانون إعطاء كهرباء لبنان سلفة خزينة بـ«حد أقسى 300 مليار ليرة لتسديد عجز شراء المحروقات» لا يعطيه التغطية التي يطلبها. فالقانون، على ما حرت العادة، نص على أن تُسدّد السلفة نقداً «بأمر من محتسب المالية

وعلي هذا الأساس، أرسل وزيّر المالية كتاباً إلى رئاسة الحكومة يطلب فيه «الموافقة الاستثنائية لتغطية سلفة الخزينة للكهرباء بالعملة الأجنبية لشراء المحروقات لزوم مؤسسة كهرباء لبنان». وفي اليوم نفسه وقع رئيسا الجمهورية والحكومة قرارا يوافقان فيه على «طلب وزارة المالية بالمتعلق بالستقراض بالعملات الأجنبية من المصرف المركزي وإحاطة حاكم المصرف المركزي بذلك، تمكيناً للمصرف المذكور

من فتح الاعتمادات المستندية لزوم

مؤسسة كهرباء لبنان». يتضح من هذا الطلب السابقة، أن الغاية منه الإيصاء دفترياً أن الاحتياطي لم ينخفض على اعتبار أن مبلغ الـ 200 مليون دولار هو دين لمصرف لبنان في دمة المالية. وهذه خطوة لن تكون يتّيمة، إذ يتوقع أن تتكرر عند فتح اعتمادات أخرى. أما السند القانوني الذي تم اللجوء إلىه لتبرير هذة الخطُّوة، فهو المادة أ9 من قانون النقد والتسليف، التي تنص على أنه «في ظروف استثنائية الخطورة أو في حالات الضرورة القصوى، إذا ما ارتأتَّ الحكومة الاستقراض من المصرف المركزي، تحيط حاكم المصرف علماً بذلك... وفي حال ثبت أنه لا توحد أي حل أخر، يمكن للمصرف المركزى أن



فى لبنان، فقط، يمكن أن «بحرد» مصرف من عملائه فيغلق أحد فروعه في يمر نهائياً، لتتقطّع بهم السبك قبك الحصوك على رواتبهم. بعد سرقة أمواك المودعين وتبديدها، «طقُّ شلش» حياء المصارف نهائياً، حتى باتت أشبه بالنصّابين الذين يحولون في القرى، يحتالون على أهاليها، ويسلبونهم نقودهم... ويختفون

مصرف BLC «ينصب» على أهالي الهرمك!

في الأول من الشهر الجاري، أعلن البنك اللبناني للتجارة (BLC) الإغلاق النهائي لفرعه في مدينة الهرمل. خبر عادي في خضمٌ الأزمة المالية والاقتصادية. ما ليس عادياً أن الاعلان حاء من دون سابق إنذار. وما لم يخلُ من لؤم هو توقيت الإقفال في مطلع الشهر، موعد استحقاق رواتت ألاف الموظفين، الحاليين والمتقاعدين،

تذرّعت إدارة المصرف لإقفال الفرع

المنطقة ىأكملها لأنه المصرف الوحيد

المتبقى فيها والذي يعتمد عليه

اقفاك المصرف من ضمن



أبناء المدينة وقرى القضاء». وسأل

المصرف تحميل وزر قرار الإقفال لبضعة معتصمين، وما إذا كان القرار يندرج ضمن «سياسة تفريغ المنطقة من المصارف في إطار الضّغط على أبناء محافظة تعلبك الهرمل وببئة المقاومة». إذ أن «اللبناني للتجارة» هو المصرف الثالث الذي يقفل أبوابه في الهرمل في غضون سنتين، فيما أقفّل مصرف «فرنسبنك» فرعه في بلدة اللبوة على مسافة 25 كتلومتراً الشهر الماضي، ويجري تداول أخبار عن نية فروع أخرى الإقفال في

قرى المحافظة. فيما لم يفتح فرع «فرنسبنك» أبوابه في بعلبك منذ

حمادة، قال إن إدارة المصرف «حاولت تبرير خطوتها الملتسه بسان لا تقل خُدْثاً عن قرار الإقفال، فلجأت إلى رمى كرة الفتنة بين لجنة أهالي الطلات اللبنانيين في الخارج "، شكرى فى النارج والمودعين من أبناء

المنطقة في محاولة لتضييع الجريمة التي ارتكَّبتها بحقهم». واستغرب حمادة صدور القرار «بعد مفاوضات وتواصل مستمر بين اللجنة والإدارة الإقليمية للمصرف ومطلبنا الأساس

ممن «وطّنوا» رواتبهم في المصرّف

نهائياً باعتصام نقّده سبعة من أولياء الطلاب في الخارج مطالبين بتطبيق قانون ألبدولار الطالبي، وعمدوا خلاله إلى إقفال أبواب الفرع لنصف ساعة، بالتزامن مع تحركات مماثلة في بقية المناطق. وهو «عذر أقدح من ذنب» بحسب نائب الهرمل السَّابِق نـوار الساحلي، إذ أن «ما اقترفه المصرف هو حربمة بحق

ساسة الضغط على أنناء على -الهرمك وبيئة المقاومة؟



النائب إيهاب حمادة عن «سبب عدم إقفال فروع في مناطق أخرى يتظاهر أمامها أهالي الطلاب منذ ثمانية أشهر، وسبب عدم تحرك مصرف لبنان والدولة اللبنانية تجاه موظفى القطاع العام وأهالي المنطقة؟». وقد أثيرت تساؤلات حول محاولة



كان تسديد كامل أقساط أولادنا فى جامعاتهم خارج لبنان حتى لا تُحرموا من تحصيلهم العلمي. وعندما زرنا الرئيس نبيه برى لفت إلى حقنا بتقديم دعاوى قضائية

على أيّ حال، القرار أدّى إلى أزمة حقيقيّة لنحو 500٪ من أصحاب الحسابات الذين بات يترتب عليهم التوجه إلى «أقرب» فرع للمصرف، في بلدة الفرزل على مسافة نحو 140 كيلومتراً ذهاباً وإياباً، لقبض رواتبهم، في ظل أزمة محروقات خانقة. أما من يقرر قبض راتيه من مصرف آخر (أقربها على مسافة 30 كيلومتراً)، فعليه أن يلتزم يسقف السحب اليومى الذي لا يتجاوز 400 ألف ليرة، مع ما يعنيه ذلك من زبارات متكررة لألات السحب على مدى أيام، ناهيك بعمولات تفرضها المصارف على عمليات السحب لغير مودعیها. فعلی مدی یومین، قصد أحد العسكريين في الجيش مدينة بعلبك على مسافة 60 كيلومتراً لتقاضى 800 ألف ليرة من الصراف الألى لأحد المصارف، «وعلى هالمعدل بديّ قضّي كل مأذونياتي هذا الشهر لحتى استحب معاشىي". فيما عمد كثيرون الى إعطاء بطاقاتهم لأبناء وأقارب يقيمون في بيروت لسحب

تستند إلى القانون الصادر عن

مجلس النواب. الدعاوى القضائية

قويلت من إدارة المصرف بالتواصل

معنا للتوقيع على تنازلات شاملة

مسرِّئة لذمَّة المصرف عن كامل

حساً . حساً باتنا لطلابنا في الخارج، في

عملية ابتزاز واضحة، وأمام رُفَّضناً

وتنفيذنا للاعتصام فوجئنا بالإقفال

في اليوم الثاني بحجة أننا تهجّمنا

علّى أحد الموظفين».

حبيب معلوف

المناسبة ببيان شكلي.

أهم من العطش إلى الماء.

تترصد حياة الأنواع.

مرّ يوم البيئة العالمي، في الخامس من حزيران، هذا

العام وكأنه لم يكنّ. أزماتنا المتعددة والمتشابكة،

وحال الانهيار الشامل، أكلت الأخضر واليابس فعلاً.

وحده وزير البيئة في حكومة تصريف الأعمال،

دميانوس قطار، الصامت عن معظم المشكلات

والملفات التي واجهتها البيئة في «عهده»، تذكّر

الأمر نفسه انسحب على الجمعيات وتجمعات

الجمعيات، الكبيرة منها والصغيرة، والحركات

البيئية، والرسوم المتحركة فيها. إذ لم تنتبه إلى

هذه المناسبة، لانشغالها في كيفية صرف مليون

يورو من الاتحاد الأوروبي لشروع سخيف حول

البلاستيك، بما أن التعطُّش إلى العملات الصعبة بات

العالم، أيضاً، بدأ بعيداً عن إحياء هذا اليوم. لم تخرج

الأمم المتحدة التي حددت هذا اليوم عام 1974 عن

«تقليد» الرثاء السُّنوي على حالة الأرضُ، ولم تملُّ

من ترداد أسطوانة أن هذا اليوم هو للتوعية على

المخاطر والتحديات التي تهدد البيئة العالمية. فيما

كتَّاب تقاريرها يعانون من انفصام إذ يفصلون بين

«حياة» تقاريرهم وحياة الكوكب، ويصمّون آذانهم

عن دعوات مفكري البيئة بدمج تقاريرهم العلمية

السنوية بخيرات فلسفية واحتماعية ونفسية، تحلل

العقليات المسبّبة للكوارث البيئية وتترصّدها كما

وقد كان شعار الأمم المتحدة هذا العام باهتاً

وأكثر شكلية من بيان وزارة البيئة اللبنانية.

برنامج الأمم المتحدة للبيئة UNEP أحيا اليوم

تحت عنوان «استعادة النظام الإيكولوجي».

صحيح أن الهدف نبيل، إلا أن الجميع يعلم أن

استعادة النظم باتت مستحيلة في ظلُّ موجات

انقراض الأنواع في أقل تقدير، وفي ظل اعتماد

نظام حضاري عالمي يمجد مفهوم «التنمية»، بما

تعنيه من زيادة مفرطة في الإنتاج والاستهلاك.

وإذ لم تجرؤ تقارير الأمم المتحدة ذات الصلة

الاتصالات التي أجرتها حركة أمل مع إدارة المصرف للتراجع عن القرار لم تسفر عن نتائج إيجابية حتى الآن، فيما استبعد مصدر في المصرف الوصول إلى «خواتيم سعيدة». وفيما طُرحت اقتراحات بنقل توطين الرواتب أو فتح حسابات حديدة أو إصدار أوامر قبض إلى مكاتب المالية في المحافظة، أكدت مصادر مصرفية صعوبة فتح حسابات جديدة للمودعين في مصارف أخرى. وأكد مصدر في وزارة المالية أيضاً وجود صعوبات أمام تحويل رواتب الموظفين في القطاع العام والمتقاعدين إلى مكّاتب المالية لأن ذلك يستدعي قراراً من وزارة المالية

لننان أكل الأخضر والباس في بوم البيئة العالميّ صنين! ناهيك بتهريب قرار السماح بالصيد البرى غالبيتها منذ أكثر من ربع قرن ولم تُحترم. تعرف الدول أن تطبيق الاتفاقيات الدولية مثل الذي يسمح بقتل الطيور التي تُعتبر صمام الأمان الأول لحماية التنوع البيولوجي والأنظمة الإيكولوجية حماية إلتنوع البيولوجي والاتفاقية الإطارية لتغير البرية. وقد شهد لبنان أخيراً تكاثراً غير اعتيادي المناخ (أبرمت في قمة ريو عام 1992) كان يمكن أن تساهم، وحدهاً، في استعادة النظم الإيكولوجية لدودة «جاذوب السنديان» التي ضربت الكثير من المناطق اللبنانية لأسباب متعدّدة، أبرزها انقراض المتعددة حول العالم، والتَّتي كانت تتطلُّب التَّخفيف من الأأداء الطبيعيين لهذه الدودة، ولا سيما الطيور. مستوى التلوث والضغوطات المتزايدة على النظام البيئى من خلال الاستثمارات المتعددة الأشكال وإهمال تقييم الأثر البيئى الخطير لإنشاء السدود السطحية وعدم النجاح في إيجاد استراتيجية شاملة والمستنزفة للموارد. كما بات العالم يعرف أن الحفاظ على التنوع البيولوجي لا يقوم فقط على «زيادة عدد لإدارة النفايات على أنواعها، خصوصا السائلة منها

علىالحافة

المحميات الطبيعية وحماية الغابات والتشجيع على

إعادة تحريج المناطق المتضررة». وحده معدّ التقرير

مبتهجاً - أن عدد المحميات الطبيعية في لبنان خلال

عام 2020 زاد من 15 الى 18 بعد إقرار متجلس النواب

قوانين إنشاء ثلاث محميات طبيعية جديدة، بناءً

على اقتراح وزارة البيئة، وهي محميات جبل حرمون

الطبيعية (جبل الشيخ) في قضاء راشيا، ومحمية

شاطئ العباسية الطبيعية في قضاء صور، ومحمية النميرية الطبيعية في قضاء النبطية. واعتبر أن هذه

المحميات، إضافة إلى المواقع المصنّفة طبيعية (عددها

19)، «من أهم الوسائل الوقائية التي تلعب دوراً مهماً

في حماية الموارد الطبيعية وموائل لعدد كبير من

النباتات والحيوانات البرية والطيور المتنوعة والفريدة،

كما أنها تُعتبر من الركائز الأساسية في سياسة

التنمية الريفية والسياحة البيئيّة في لّبنان بما

يعود بالفائدة والمردود الاقتصادي على المجتمعات

المحلية». إلا أن بيان وزارة البيئة لم يذكر كيف ولماذا

تعثّرت الوزارة في حماية المحميات والمناطق المصنّفة

طبيعية أولاً، وفي حماية بقية المناطق اللبنانية، مع

العلم أن المناطق المحمية لا تشكل سوى 2 أو 3% من

مساحة لبنان، وأن حجم التشويه والتدمير العشوائي

من جراء أعمال قطاعات مثل المقالع والكسارات

والمرامل، التي كان على وزارة البيئة أن تنظمها، يكاد

يقارب حجم مساحة المحميات! إضافة إلى التراخي

والفشل في إلزام المشاريع الكبرى بإجراء التقييم

البيئي الاستراتيجي لها، وكان آخر هذا التراخي

الإعلامي لوزارة البيئة في لبنان هذا العام، أعلن -

الأربعاء 9 حزيرات 2021 العدد 4360 🔳

الملوَّثة للبر والبحر والأنهُر والوديان بينهما. صحيح أن المحميات، كان يمكن أن تشكل عنصراً مهماً من عناصر السياحة البديلة، إذا أضيف إليها سن القوانين والخطط اللازمة لتنظيمها وتنظيم الزراعات البعلية والبيولوجية الخالية من الكيميائيات، وتشجيع ودعم الأشغال والأعمال الحرفية الصغيرة، وفتح بيوت الأهالي للضيافة واستقبال السياح، المنظمة والمراقبة... إلا أن أحداً لم يهتم بتنظيم هذه السياحة البيئية والاجتماعية البديلة التي تربط أكثر من قطاع وتتوزع عائداتها على المجتمع بأسره، بعد أن كانت مقتصرة على أصحاب الفنادق والملاهي والمسابح السياحية التقليدية المكلفة والمستهلكة للمياه والطاقة والمتسببة بمزيد من التلوث وإنتاج

مرّ أكثر من ربع قرن على الأفكار المجدّدة والمطوّرة لمفهوم الحماية والمحميات الذي نشأ مع إنشاء وزارة البيئة بداية التسعينيات، مع العلم أن الأموال التي منحتها بعض الجهات الدولية لإنشاء المحميات حول العالم كانت سبباً رئيسياً لإنشاء وزارة للبيئة في لبنان! إلا أن أحداً لم يتلقّف تلك التطورات في مقاربة مفهوم الحماية، وكيفية إعادة دمج النظم الاجتماعية بالنظم الإيكولوجية، بدل عزل الناس عن الأماكن المحمية. ويعود السبب في ذلك، إلى سيطرة المستثمرين على وزارات الدولة وإداراتها، بما في ذلك وزارة البيئة. وهذه إحدى أكبر المآسى الحقيقية لبلد كلبنان، لديه إمكانات طبيعية مميزة، بالنسبة إلى دول المنطقة، لم يعرف كيف يستفيد منها في إنشاء اقتصاد أخضر متكامل يمكن أن يؤمّن عائدات متواضعة للناس وسبل الحماية والاستدامة لهذه

على نقد النماذج الحضارية المسيطرة، تكتفى عدم تقييم مشروع توسيع طريق وادى الجماجم (بالأستثمار بالمقالع والكسارات)، المصنّف موقعاً - كما في كل عام - بدعوة الحكومات للالتزام طبيعياً ذا امتداد إيكولوجي على جبل مهم مثل جبل بالاتفاقيات الدولية ذات الصلة التي أبرمت لأنو اشتقنا

تقریر 🚃

مصرف لبنان ودعم الدواء : المستشفيات «تفاضل» بين المرضه!

راجانا حمية

ما لم تستطع الحرب أن تفعله، يفعله اليوم حاكم مصرف لبنان رياض سلامة. إذ يصرّ على إذلال النَّاس في صحتهم، بالامتناع عن «تحرير» أدويتهم من مستودعات المستوردين والموزعين. فمنذ أسبوعين، لم تفلح الاتصالات التى تجريها وزارة الصحة ولجنة رَّكِيْ . رِيْ رَبِيْ رِيْنِ الصحة النيابية، في حثٌ مصرِف لبنان على أن يشمل ألدعم الفواتير التي أتت قبل آلية الرقابة المسبقة. وعود بالصرف ليلاً، لا تلبث أن تمحى مع ضوء النهار، لتزيد

معظم أدوية الأمراض المستعصدة فقدان أنواع كثيرة وأساسية

من أدوية الأمراض المستعصية والسرطانية والمزمنة يجعل المرضى في المستشفيات رهائن للمستوردين والمستشفيات أبضاً وفي آخر البدع، بدأت المستشفّيات تطبيق سياسة جديدة من التعامل مع المرضى. إذ يعمد بعضها إلى تخصيص «كوتا» محددة لعدد مرضى الجهات الضامنة، تخضع لطبيعة كل مستشفى والعلاقة بينه وبين الجهات الضامنة. صحيح أن

الأزمة المالية واستغلال مستوردي المستلزمات الطيسة والأدوسة للوضع أصابت المستشفيات، لكن أن تصل الأمور إلى حد تحديد من له الحق بتلقى العلاج ومن ليس له الحق بذلك، فتلك الكارثة بعيثها. ماذاً بعد؟ «الكارثة»، يقول رئيس لحنة الصحة النبايية، عاصم عراجي، مشيراً إلَّى أن لبنان اليوم «بلغ مرحلة صعبة جداً

على المستوى الصحي، حيث

يفقد السوق بشكل يومي الأدوية

والمستلزمات الطبية». واعتبر

دولار كدعم للدواء المستورد. أمس، كانت أخر الدعوات العلنية التي أطلقها وزير الصحة، حمد حسن، إلى مصرف لبنان لـ«تحمل المسؤولية تجاه المواطن»، ودفع ما يتوجب لإخراج الأدوية التي أن ما يحصل هو نتيجة سببين تغطى 70% من حاّجة السوق منّ أساسيين، أولهما رفض الشركات

تحصيل أموالها، وثانيهما تشكيك

مصرف لبنان بالفواتير المقدمة من

هذه الشركات، انطلاقاً من أن المباك

التى صرفت خلال الأشهر الخمسة

الأخيرة وصلت إلى 900 مليون

دولار، في حين يستهلك لبنان

سنويأ حوالى مليار ومئة ملبون

المستودعات. وأعاد التذكير بأن المستوردة الإفراج عن الأدويـة قبل قيمة هذه الأدوية هي 212 مليون دولار، منها 60% أدوية أساسية لا يمكن الاستغناء عنها. فيما قالت مصادر لجنة الصحة التبايية ان ما يجري تداوله في الكواليس لا بطمئن لناحية «تسريب أن المصرف لا يستطيع تأمين دعم يفوق 10 أو 20 مليون دولار شهرياً».

إلى ذلك، وفي سياق «تنظيم» قطاع الأدوية والحفاظ على الدعم المطلوب للأدوية الأساسية، أصدر حسن قراراً لتنظيم استبراد الأدوية إلى لبنان، مقسّماً الأدوية المستوردة إلى قسمين أساسيين:

المستعصبة واللقاحات والبنج والحليب للرضّع وأدوية الأمراض العقلية والنفسية «والتي تستمر دائسرة الاستيراد والتصدير بالتوقّيع على فوّاتيرها، كما أدوّيةُ المخدرات والمؤثرات العقلية التي تستمر دائرة المخدرات بالتوقيع على طلباتها». أما أدوية القسم الثَّاني، فقد نص الثَّرار على أن يخضع استيرادها لشروط محددة، وعلق «موقَّتاً استيراد أي دواء پوجد له مثبلان مصنّعانّ محلياً، والأولوية لاستيراد الأدوية

الأول يضم أدويسة الأمسراض

لاقونا بساحة الشهداء الأحد 13 حزيران 2021 03 850 904





تعدّ في حال تحقق الإنجاز، منها

الفني حيث سيشكل التَّأهُلُ نَهضُهُ متجدّدة لكرة القدم اللبنانية

التي تلقت كسائر القطاعات في

العلاد ضربة موجعة حرّاء الأزمة

الاقتصادية والمالية. أما الحانب

الإيجابي الآخر فهو مادي بحيث

أن المنتخب لعب إلى جانت أفضل

المنتخبات القارية في ما تبقى من مشوار التصفيات المونديالية،

ودخوله أيضاً ساحة نهائدات كأس

أسيا في الصين، سيقدّمان مبلغاً لا

يستهانَّ به بالعملة الصعَّدة، بمكن

الاستفادة منه لتحضير المنتخب

أنياً ولاحقاً، وهو ما حصل عندما

استفاد لبنان من بلوغه الدور

الحاسم لتصفيات كأس العالم

لكن عموماً مسألة التأهّل ليست يتلك

البساطة ولو أن الحسابات تصبّ

في مصلحة رحال لبنان، فالمنتخب

التَّركماني هو أفضل من الخصم

السابق أي منتخب سريلانكا ولو

أنه قدّم مباراة سيئة جداً وخسر

بنتيجة كبيرة أمام كوريا الجنوبية،

وهي مسألة منطقية. أضف أن مياراة

الذهاب في بيروت ولو فأز فنها

لبنان، فإنها لم تكن نزهة بالنسبة

الواقع أنه في الشكل لم تكن نتيجة

المباراة الأولى مقبولة بالنسبة إلى

محطة ثانية صعبة

س تصفيات كأس العالم

محطة حاسمة أمام تركمانستان 90 دقيقة تفصك لبنان عن ساحة الكبار

الكورية الجنويية، حيث سيعطيه

المحطة الثانية لمنتخب لبنان لكرة القدم في التصفيات الآسيويّة المزدوجة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023. ستكون في مواجهة تركمانستان اليوم (التاسعة صباحًا يتوقيت بيروت)، حيث سيضعه الفوز بأي نتيجة في نهائيات كأس آسيا ويعطيه مقعدافي الدور النهائي المؤهل إلى مونديال 2022

شربك كريّم

هي الدقائق الــ90 الأهــم في كل التصفيات حتى الآن، وهي التي تفصل لبنان عن الإنجاز الذي شدّ الرحال من أجله إلى مدينة غويانغ

هدفاً وإحداً بطاقة التأهل إلى البطولة القارية الأكبر، ويمدّه بمبلغ «حرزان» من المال بحكم دخوله أيضاً الدور الحاسم المؤهّل إلى المونديّال. إيجابيات كثيرة لا تُحصى ولا

<u>افضك مركز ثان</u>

يحتلُّ المنتخب اللبناني المركز الثاني في المجموعة الثامنة برصيد 10 نقاط خلف كوريا الجنوبية المتصدر. وهو صاحب أفضل مركز ثان ضمن المجموعات الثماني الموجودة، وهو ما يجعله يتأهل إلى كأس آسيا. وبعد مباراة تُركمانستان يتبقى للمنتخب اللبناني مباراة واحدة أمام المنتخب الكوري الجنوبي في الثالث عشر من الشهر الجاري. لعبُ المنتخب اللبناني 4 مباريات فاز في ثلاث وتعادل في واحدة، فيما لم يخسر أي لقاء حتى اليوم. له 8 أهداف وعليه 3.

ويتم ترتيب المنتخبات كأفضل مركز ثان بحسب أكبر عدد من النقاط في مبارياتً

المجموعة أولاً، ثم يتم النظر إلى فارق الأهداف الأهداف في مباريات المجموعة. ويحتسب النقاط التي يتم احتسابها بالاعتماد على عدد البطاقات الصفراء والحمراء التي يحصل

في مباريات المجموعة، وبعدها أكبر عدد من أيضاً اللعب النظيف والمتضمّن أقل عدد من

عليها الفريق في مباريات المجموعة. والنقطة الأخيرة تكون القرعة.

إلى «رجال الأرز» الذين قدّموا مجهوداً كبيراً للخروج بالنقاط الثلاث. وتُضاف إلى هذه النقاط رغبة

التركمان فى محو الصورة التى ظهروا علَّمها أمام كوريا الجنوبية، وطبعأ الضغوط البدنية والذهنية التى تحيط باللاعبين اللبنانيين بعد المباراة أمام سريلانكا التي دفعت قسماً كبيراً من الجمهور إلى توجيه سهام الانتقادات باتجاه

الجمهور اللبناني، لكن في المضمون

الفوز الىوم سيضع

لىنان فى كأس آسيا

ويعطيه مقعدا

فى الدور النهائى

للتصفيات الموندبالية

فكانت السبب وراء ما حصل بشكل ، ىأذر. الواضح أن منتخب لبنار لم يكن في أفضل أيامه، وهذا الأمر مردّه أوّلاً إلى قصر فترة التحضيرات وغياب الانسجام بين مجموعة مز اللاعدين بالكاد لعدوا سوتاً هذه السنة. كما أن طريقة لعب المنتخب السريلانكي كانت مزعجة في جانبين الأول هو الخشونة التي أعتمدها كونها كانت الحلّ الوحيد لمجاراة اللُّبنانيين، والثاني هو ما قاله أحد اللاعبين الأساسيين لـ«الأخبار» بعد المباراة مختصراً الوضع بجملة واحدة: «من الصعب أن تلعب ضد منتخب غير منظم ولا يجيد لعب

هى عبارةً سمعناها من مدرّبين ولاعبين بارزين على المستوى العالم في الماضي، لكنها قد لا تختصر كلَّ شتىء لأن الَّجهاز الفنى بلا شك عرف مكآمن الخلل التي يؤمل أن يصححها عند اختياره التشكيلة لمباراة اليوم، حيث سيكون التركيز أوّلاً على مسألة

تعديلات مطلوبة وضرورية

التنظيم الدفاعي بعدما بداخط

التركيز عند بعض عناصرةً، وهو ما يحتُّم تبديل أسم أو أكثر بحسب ما أجمع الخبراء والمراقبون. وبعيداً من خط الوسط الذي اجتهد أكثر من غيره، فإن مسألة الثقة باللاعدين الدين لم يبدأوا المباراة بشكل أساسي هي مسألة مهمة

جداً، خُصوصاً أن عامل الإرهاق قد يصيب أي لاعب في التشكيلة الأولية جراء عدم جهًوزيّة لاعبى المنتّخب لخوض مباراتين دوليتين في هذه الفترة القصيرة. ونقطة العملُّ على الاستفادة من مقعد الاحتياط ثبتت صحتها في ظل الأداء الجيّد الّذي قدّمه مثلاً أحد البديلين في المباراة أمام سريلانكا أي ماجد عثمان، الذي قصيرة، فقد ترك انطباعاً حيداً و نشَّطُ الناحية الهجومية. هذه الجبهة تلقت الضربات واحدة تلو الأخرى، بدايةً مع غياب القائد حسن معتوق وزميله في الأنصار حسن شعيتو «موتى» بسّبب الإصابة، وتالياً بعدّ إبعاد باسل جرادي عن المجموعة بقرار من السلطات الصحية في كوريا ي حريـ الجنوبية، وأخيراً تلقي هلال الحلوة الإندار الثاني في التصفيات ما سيبعده عن اللقاء أمام تركمانستان. هنا سيكون عمل المدير الفنى حمال طه الذي يعتبر حسن «سونيّ» سعد من أبرز المهاجمين التكتيكيين في منتخبه، لكن الأخير لا يحبّذ اللعبّ في مركز رأس الحربة بدلاً من الحلوة، ماً قد يضعه على الطرف الأيسر،

ليأخذ النشيط والخطير محمد قدوح دوراً هجومياً محورياً. هى تفاصيل بسيطة وخيارات دقيقة، لكنّ الأهم هي النّتيجة الّتي سيخرج فيها منتخب لبنان من مداراً وستشكّل متَّعطفاً إما سلبياً، وإما إيجابياً إلى أبعد الحدود إذا ما تحقّق الإنجاز الظهر غير متجانس تاركأ مساحات

العام؟ حسين فحص تسبّبت بالخطورة، إضافةً إلى غياب

من ينظر إلى منشأت كرة القدم الرياضية الواقعة في سويسرا يظن أن منتخب البلاد اعتاد على اعتلاء منصات الألقاب والبطولات، لكن الواقع مختلف تماماً. فرغم اختيا مدينتي زيوريخ ونيون موطنأ للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وهيئة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا)، إلا أنّ المنتخب السويسري لم يحقق الكثير في عالم كرة القدم من حيث البطولات، حيث فشل في رفع ی لقب قاری أو عالمی علی امتداد

يورو 2020

ستعد منتخب

سويسرا ليدء غمار

بطولة أمم أوروبا

عندما بحك ضيفأ

على منتخب ويلز،

السبت (00:16

ىتوقىت سروت)

في مدينة باكو

صحس قمهه

جيد، وخاصةً أنّ

السابقة ليلاد

المشاركات الدولية

المصارف والحلوى

لم تكن على قدر

التطلعات فهاد

تتغتر الأمور هذا

لترك انطباع

في أذربيجان. مباراة

خلالها السويسريون

الـتـاريـخ. أفضل ما تمكّن المنتخب السويسري الأول من إنجازه هو الفوز بميدالية فضيّة في الألعاب الأولمبيّة عام 1924 في باريس، فهل يتمكن من تحفيق أول ميداليّة ذهبية له خلال بطولة «اليورو» الحاليّة؟

يحتّل منتخب سويسرا المركز الـ13 في التصنيف العالمي للفيفا، وسيحاول جاهدأ تخطى دور المجموعات بهدف مقارعة الكتبار من خلال المشاركة التاريخية الخامسة له على صعيد البطولة الأوروبية.

تأهّلت سويسرا إلى اليورو بعد أن تـصـدّرت المجموعة الـرابـعـة في التصفيات ب-17 نقطة متفوقةً على المنتخب الدنماركي الذي جمع 16 نقطة، وسيُحاول المنتخب السويسري في النسخة المؤجلة لعام 2020 تقديم أدآء قوي يُنهي خلاله لعنة الإقصاء من دور المجموعات. ستلعب سويسرا فى المجموعة الأولى إلى جانب منتَّخبات إبطاليا، تركيا وويلز، على مكان لهم ضمن صفوف المنتخب أن تبدأ مشوارها في البطولة ضد

بيت الماضي والحاضر

حينها في إقصاء فرق مشهورة من

بينها البرازيل وألمانيا وإيطالي

وكولومبيا. حينها، أولت وسائل الإعلام الكثير من الاهتمام لهذا الفريق «المتعدد الثقافات» ورحّدت بأن تتمكّن بفضلهم سويسرا من رفع الألقاب مستقبلاً، فماذا حدث لهم؟ رغم النجاح الكبير لتلك «الكتيبة» حينها، لم يتمكن سوى ثلاثة من اللاعبين البالغ عددهم 21 من حجز

«لعنة أوروبية» تطارد سويسرا... الأمك في باكو!

يحتك منتخت

سويسرا المركز

العالمى للفيفا

الـ13 في التصنيف

كبيرة، وخاصةً أَنَّ المنتخَب الوطني

الوطني السويسري الأول، هم: حاريس سيفيروفيتش، ريكاردو رودريغيز وغرانيت تشاكا. هكذا، أصيب المشجعون الذين كانوا يحلمون بحصول سويسرا على المزيد من التتويج الدولى بخيبة أمل الرئيسي لم يتجاوز تصفيات ربع النهائي من البطولات القارية كحدِّ

أقصى. تبقى الإيجابية الوحيدة هي تحسّن موقع المنتخب في تصنيفً الفيفا من المرتبة الـ 83 عام 1998 إلى

لأربعاء 9 حزيرات 2021 العدد 4360 🔳

المرتبة الثامنة عام 2013، وصولاً إلى المرتبة الـ 13 حالياً. مشوار المنتخب السويسري يبدأ يوم السيت المقيل، والآمال كبيرة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية في البطولة



حوك العالم

اليابان تراقب الصحافيين خلاك الأولمساد

سيتم تعقب حركة الصحافيين الأجانب الذين سيغطُون دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو التي تنطلق في 23 تموز/ يوليو المقبل، عن طريق نظام تحديد المواقع العالمي «جي بي أس»، على أن تُسحب التصاريح منهم في حال مخالفة القواعد، بحسب ما أعلنت رئيسة اللَّجنة المنظَّمة. وعلى الصحافيين الأجانب الذين سيتوجّهون إلى اليابان والبالغ عددهم زهاء ستة آلاف، أن يقدّموا قائمة مفصّلة بالمناطق -التي سيزورونها في أول أسبوعين لهم في اليابان، مثل المنشات الرياضية والفنادق. واعتبرت سيكو هاشيموتو رئيسة اللجنة المنظمة أر



استخدام تقنية التتبع سيمكن المسؤولين من التأكد أن الصحافيين يتنقّلون في الأماكن التي صرّحوا

فنادق محددة بدلاً من المساكن الخاصة، مشيرة إلى أنه سيتم تخفيض عدد الفنادق من 350 إلى حوالي 150، في محاولة المنظّمين لحصر تحركاتهم تحت اشراف دقيق. كما ستكون القيود صارمة على تحركات الرياضيين الذين سيخضعون يومياً لفحوصات الكشف عن

وأضافت أنه سيتعيّن على الصحافيين البقاء في

دورانت يقود نتس لأكبر فوز في تاريخه

سجًل كيفن دورانت 32 نقطة ومرر 6 كرات حاسمة ليقود فريقه بروكلين نتس إلى تحقيق أكبر فوز له في تاريخه في الأدوار الإقصائية «بلاي أوف»، أمام ميلووكي باكس (125-86)، في المباراة الثانية من سلسلة مواجهات الدور نصف النهائي للمنطقة الشرقيّة في الدوري الأميركي للمحترفين بكّرة السلة، ليتقدّم نتس (2-صفر) في السلسلة.

ووصل تقدّم أصحاب الأرض إلى 49 نقطة في بعض الفترات، لينتهى اللقاء بفارق 39 نقطة أمام 15700 متفرج احتشدوا في ملعب «باركليز سنتر أرينا» وشاهدوا أكبر فوز تنتس في «بالاي أوف» مع أكبر



فارق منذ أن تغلب على غولدن ستايت ووريورز الدورى المنتظم بفارق 41 نقطة بنتيجة (129-88) في

وتألق في صفوف الفائز كايري إرفينغ مع 22 نقطة، منها 4 رميات ثلاثية، وجو هاريس وبروس براون جونيور مع 13 نقطة لكل منهما.

بولندا تخسر جهود ميليك في اليورو

أعلن الاتحاد البولندي لكرة القدم أن مهاجم المنتخب الوطنى ونادي مارسيليا الفرنسى، أركاديوش يليك سيغيب عن نهائيات كأس أوروبا 2020 المؤجّلة من العام الماضى بسبب فيروس كورونا،



والتي تنطلق الأسبوع الحالي، بسبب إصابة في الركبة. وكان المهاجم ابن الـ27 عاماً التحق بتمارين

منتخب بلاده وهو يعانى من الإصابة، غير أن

الفحوصات التي خضع لها أكدت عدم إمكانية

تعافيه في الوقت المناسب، بحسب ما أفاد الاتحاد

الوطني للعبة. وتابع «كما أقرّ اللاعب، وعلى الرغم من

بدء عملية التعافي، إلا أنه لم يشعر بجهوزيته بنسبة

100 في المئة للمشاركة بشكل فعّال في اليورو».

ولن يتم أستبدال ميليك في قائمة المنتخب البولندي.

ويستهل المنتخب البولندي بإشراف مدربه البرتغالي

باولو سوزا مبارياته في النهائيات أمام سلوفاكياً

في 14 الشهر الحالي، قبل أن يواجه إسبانيا وثم

السويد في 19 و23 منه ضمن المجموعة الخامسة.

بيار آبي صعب

01/759500

.سنتر کونکورد ــ

■ صفحات التواصك





■ نائب رئيس التحرير

فردان ـ شارع دونان

■ الموقع الالكتروني



نماذج المديونيّة في المنطقة: إنتاج التفاوت الاقــتصاديّ

القابلية للانهيار أكبر، ولكن ليس قبل إهدار

كامل الثروة التى أتُت من تحويلات المغتربين

والاستثمارات الخليجية، في خدمة مثال

لبنان لا يمكن فصلها عمّا يشهده العالم من تحوّلات على الصعيد الاقتصادي، أقلّه لجهة نظام العقوبات وأزمة الديون التي تقع فيها دول العالم الثالث باستمرار، كضّريبة لرفض سياسات الهيمنة والتبعية. حتّى البدول التي تبدور في فلك الرأسماليتين الأميركية والأوروبية (مصر والأردن وتونس مُثلاً)، تبدو خَاضِعة، هي الأَضرى لهذهٍ الأزمة، ولكن ليس بسبب «تبعيتها»، بل لأنَّ إبقاء سيف الديون مُصْلَتاً عليها ضروري، لضمان عدم التحاقها بالمعسكر الآخر الذي تقوده، اقتصادياً، الصين، عبر مشروع الحزّام والطريق. الخيار الصيني ليس بديلاً فعلياً عن الرأسمالية الغربية، كونه يعمل جزئياً، وفقاً لآلياتها، ولكنه على الأقلّ، وعبر توفير أُطُّر للتنمية، لا تعمل بموجب وصفات صندوق النقد، يضع أمام العالم طريقاً آخر للتطوّر الرأسمالي، وخُصوصاً في غياب الكوابح التي كانت تمثّلها الأشتراكية على صعيد العالم، وتمنع بموجبها اليات التراكم الرأسمالي من الإتيان أكثر ممّا فعلت، على

التطوّرات الخاصة بالأزمة الاقتصادية في

«النموّ» الخاصُ باقتصادات المديونية

بالنسبة إلى الخيار الأوّل، فأنّه بيدو للوهلة الأولى، «على ما يرام». الاستدانة تحصل وفقاً لشروط الصندوق الخاصّة برفع الدعم والخصخصة وتخفيض الأجور وتعويم سعر الصرف وتسهيل شروط الاستثمار الأجنبي واللخ ولقاء ذلك، تأتى الأموال منه، ويبدأ الإنفاق على السلع والخدمات، إلى حدٍّ يبدو معه أنّ ثمّة بحبوحة فعلية تحصل، بدليل الانتعاش الذي تشعر به فئات معينة من المجتمع. هنا تبدأ مشكلة النموذج بالظهور، فالنمو عبر الاستدانة لا يحصل لمصلحة الأكثرية، وعليه بيدأ التفاوت الاقتصادي الذي يقوم عليه النموذج يتهميش الفئات غير المستفيدة تدريجياً. وهي لا تمثّل الغالبية فحسب، بل هي تحديداً، الفئات التي جرى الاقتطاع من أجورها ومستوى معيشتها وفرص عملها و النَّخ، لحساب فئات أُخرى، لا تُنتِج مثلها ولا يستفيد منها الاقتصاد كما يستفيد منها هي. النموّ الحاصل وفقاً لهذه الآلية، يقوم على التفاوت، ولا يستفيد منه فحسب،

في دائرة المديونية. حين يطغي الاستيراد هجين من المديونية، سيصبح في ما بعد على الإنتاج، وتتحوَّل وظيفة المصارف من نموذجاً، لكنفية إملاء سياسات صندوق النقد، ومعها نظام عقوبات متطور وشامل، تشجيع الادكار والإقراض على نحو متوازن الى التلاعب بأسعار الفائدة لبناء هرم على بلد غير مَدِين خارجياً. ديون بالعملتين المحلّية والأحنسة، تصبح

التفاوت في توزيع الخسائر

على أنّ المشترك مع النماذج الأخرى



هذا النموذج ينطبق عربياً، على دول مثل

فحين يهمِّش اقتصاد المديونية أكثرية

القوى المنتجة الفعلية، ويدفع بها خارج

نظام الامتدازات الخاص به، يكون قد فقد

فعلماً الدات استمراره، لأنّ القاعدة التي يقوم

عليها اجتماعياً واقتصادياً ضنّقة، ولاَّ تَمثُّلُ

الكثير على مستوى بني الانتاج وقواه.

فقدان الارتباط بهذه القوى يصعب استمرار

عملية الإنتاج وفقأ للقواعد الموضوعة

للنموذج، فتخفيض الأجور ورفع الدعم

لا يتركان أمام هذا النوع من الاقتصادات

خيارات كثيرة، فيما خصّ استخدام العمالة على نطاق واسع لإنتاج القيمة وتعويم

النموذج. فتبدأ إذَّاكَ الاضطرابات بالحدوث،

على شُكل احتُجاجات، ليس فقط على

التفاوت الحاصل، بل أيضاً على حرمان هذه

الفئات التي تمثّل الأكثرية، من الوسّائل التي تنتج ليس فقط عملَها وأجرَها، بل أيضاً،

حياتها، عبر التجريد المستمرّ من المكاسب

و »نوعية الحياة»، لمصلحة الأقلُّية.

مصر وتونس والأردن، ولكنْ ثمّة تمايز واضح حين نأتى إلى الحالة اللعنانية، على الرغم من كونَّ الأزَّمة قد انفجرت هنا، أي في الحالة التي يعمل فيها اقتصاد لَّدُ بُونِيةُ بِشَكِلِ مِشْتَقِلٌ، حِزْنُناً، عِن النَّهُ عملِ الصندوق. الأزمة في لبنان بدأت قبل تفكُّك الاشتراكية في المنطقة والعالم، أي حین کانت دول عربیة کبری مثل مصر، غیر مضطرة إلى اللجوء إلى الاستدانة، لأنَّ ثمَّةٌ طريقاً آخر للتنمية لا يزال قائماً. أحد أسباب الأزمة هو التحوّل في وظيفة المصارف، قبيل تفكُّك الاشتراكية في الإقليم، وهو ما ساعدت عليه الحرب الأهلية كثيراً، عبر التسريع في اضمحلال البورجوازية الصناعية ودورها لمصلحة نظيرتُها التَّجارية ، قبلُ أنْ يؤُول الاقتصاد بأكمله إلى الشريحة الأوليغارشية من البورجوازية التي استفادت من ظروف التسوية، في البلاد والإقليم، للاستثلاء عليه وتركيزة في القطاعين المالي والعقاري. اقتصاد يقوم على تركيز الثروة في القطاعين

ما صلَّحُتُ هذا ألانتقال، من اقتَّصاد ينتج جزئياً، سلعاً وخدمات، تسمح بنمو قطاعات منتحة، زراعية وصناعية وتجارية، إلى المالي والتجاري، أي بالاتكال على قاعدة اقتصادية ضيّقة لا تسمح بنموّ كبير، جَعَل البلاد تقع قبل سواها من الدول في الإقليم،

أربع مشهديًّات: فلسطين هي الاستثناء الحقيقيّ

«بيتي، بيت صلاة يُدعي، وقد جعلتموه مغارة للصوص»، هكذا خاطب السيد الهيكل ومرابيه وهو يطردهم منه؛ هم، كيان الفصل العنصري والإرهاب والحرائم الموصوفة ... أحفاد لصوص الهدكل وصبيان قاتلي الهنود الحمر وشعوب العالم وفقرائه... تسللوا تحت جنح ظلام إمبرياليات صاعدة على دماء الفقراء في أُربع جهات استعمارهم وحروبهم. تسللوا وفي مخزون إرثهم مجازر وتصفيات عرقية وعبودية وفصل عنصري تتلمذوا على بد أشقر بكره اللون الأستود وكذلك الأحمر، فحاول إلغاءهما واقتلاعهما من أرضه، لتتحول إلى مستعمرات لقوافل التفتيش عن الرقّ والذهب و«الألدورادو»، بلاد الكنوز كما تزعم روايتهم المتوارثة، والتي تربوا عليها. هو ذلك العقل الصلف والتصرف الجلف النذى امتهنه تجار الحروب والقتل وهم يجوبون الكرة الأرضية بخطوط طولها وعرضها. وها نحن اليوم نعيش تلك الجلجلة التي أقامت بيننا، ينسختها الحديثة، قرناً من زمن ما غادرت خلاله الحروب فضاءاتنا المفتوحة على كل أنواع الطائرات. هو ذلك الوافد المدجّج بالأسلحة والمخدّر بحب القتل، كيف لا وهي صفة متأصلة في جيناته التي توارثها جيلاً إثر جيل. لقد استوطن

ذلك المشروع ونما بين تلالنا، غذّته روافد

متنوعة ومتعددة، من الأجداد إلى الآساء وأولاد العم المزعومين، فنكّل وهجّر، وها هي فلسطين كادت تتلاشي حدّ الحلم. مشهدية التاريخ تتكرر، ومسارح ويلاتها والوجدان وكذلك في الواقع؛ لا مناص من ذلك، فما دوّنه التاريخ والحاضر لن تمحوه

رباح الصحاري وغيارها، وعلى ذلك الأثر المُتتابع كانت تُكتب المشهديات: أ المشهدية الأولى: ثالوث المقاومة، ذلك الثالوث الذي ارتكزت إلى أذرعه المواجهة الأخيرة فتى فلسطين: هو الشعب الفلسطيني بمقاومته الوطنية ويفصائلها جمعياً والشتات الممتد على أربع جهات لأرض، والقدس ومسجدها الأقصى وجرّاحها، ومناطق الـ48، أي بقية فلسطين لتاريخية. لقد أُعيد للقضية الفلسطينية وهجها الحقيقي، ونُفضت عنها سنوات الاتفاقات التي أضعفتها حدّ النسيان. لقد عيد طرح القضية الفلسطينية بوجهيها الحقيقيين، قضية حقوق لا يمكن التنازل عنها، وقضية مواجهة سياسية مع ذلك المشروع الاستعماري الغربى المدعوم بأعتى إمبرياليات التاريخ. لقد اصطّف

وانتصر لهما. المشهدية الثانية: الشعوب، العربية منها قابل للحياة، ومع ذلك، جاء من يريد فرضه، وبقية العالم، والتي أثبتت كعادتها أنها وبالقوة. اللعبة هنا بدت واضحة، وكذلك تقف في الجّهة الصّحيحة ولا تفرّط أبداً اللاعبون؛ مساران تشكّلا، ولم يلتقيا: هما، بالقضانًا المحقة. لقد أكدت تك الشعوب

العالم بأكثريته إلى جانب الحق والمقاومة

الشوارع كرمي لعيون فلسطين. لم تقف حدود أو نظم أمام ذلك المدّ الواضح في مواقفه، والصريح في التعبير عن انحيازه زيّنتُ رُؤوس كل أحرار العالم، من دون أيّ لىس أو التياس. لقد بينت قضية فلسطين وكعادتها، حدود الفصل بين قضاياً الحق وقضايا العدوان، وأعادت فرز تينك الضفتين بعدما كادت تلتيس معالمهما. لقد خطفتها أوسلو إلى زواريب التفريط والتنفاوض وأزقَّة المصالح، فضاعت الهوية. لقد حاول قطار التطبيع، الذي تحوث بلاد العرب وأوطانهم، أنَّ بمحو أثرها عن رماله المتحركة دوماً مع الريح،

وديمقراطياتها القاتلة.

غربتها عن أنظمتها وسياساتها، فسكنت

فأغشت بصيرته وتاه بين اتفاقأت الذل والتسكع على أبواب أصحاب السطوة. لقد أعادت تلك «الفلسطين» ميزان العالم للمل نحو كفتها، فأعادت صوغ الموقف في ذلك الاتجاه. لقد أعطت لشعوب العالم المضطهدة نفحة كرامة كادت تضيع بين موبقات الرأسمالية وصلف نظمها القاتلة اليهما يوم التاسع من أيار، عيد النصر على المشهدية الثالثة: صفقة القرن، هي ذلك الفاشية وهزيمتها، والخامس والعشرون المولود الناتج من تطابق مصالح بين من أيار عيد التحرير في لبنان... ليتكامل مبريالية متوحشة ونظم هجينة – هي كل ذلك، في مشهدية واضحة، الرؤية فيها الأصل وهم الأدوات – فأتى مشوهاً غيرً

اللاعدين، فإن إرادة المقاومة هي الأبقى والأجدى والأنفع. المشهدية الرابعة: هنا القدس... من بيروت، بهذه الحملة قُدُمت كلمة فلسطين، خلال مسيرة عيد العمال العالمي ودعماً للقدس ومقاومتها التي أقيمت في بيروت. القدس تستحقها كما بيروت؛فلا يضير ذلك صاحبة نداء 16 أيلول إلى السلاح تنظيماً للمقاومة الوطنية كرد طبيعي على احتلال العاصمة العربية الثَّانية. والَّقدسَ تستحقها، فهي العاصمة الأولى التي اغتصبها الصهاينة فيما كانت جيوش الأنظمة العربية تحيط بالحدود التاريخية لفلسطين، تستعرض النياشين وتخوض الحروب الوهمية على الورق. ولا يضير الاثنتين معاً لو أُضيف

أميركا والكيان الصهيوني إضافة إلى

الرجعيات العربية بكل ألوانها، وأموال

النفط وريوعه والتقسيم... ونحن، نحن

المقاومة الوطنية الفلسطينية والعربية،

الزمن ولمًا تزل، منها كان الرد وعلَّمها

الحوم استكماله. الردّ الذي سبوَّكد أنه،

ومهما كانت اللعبة كبيرة وكذلك اللاعبون

جلية وبائنَّة. وعليه يستوي المشهد وبكل وضوح: ضُفتَان متقابلتان لا تلتُّقيان، الخيار

عآم مضت، فيها من النكيات الكثير ومن الانتصارات أيضاً. سطوع شمس تلك القضايا يعطيها بريقاً واضحاً ومفهوماً. طريق التحرير لا تمر إلا عبر خيار المقاوه وطريق التحرر من التبعية لا تمر إلَّا من خلال كسر التبعية والهيمنة. هي معادلة واضحة حداً، سهلة الفهم لمن استطّاع إليها سبيلاً. إضاعة الفهم بمواقف هجَيتَة، تُستنسخ من مصادر متعددة ستوقع حتماً في «الألتباس المعطّل». نعيش النوم في طور الإمبريالية، طور الاحتكار وانقسام العالم إلى مراكز وأطراف تابعة لها، العدوان كما الإحتلال كما الهيمنة هے الهدف الّذي تتبعه تلك العقلبة المتعالبةً

حين بطغى الاستبراد

على الانتاح، وتتحوَّل

والإقراض المتوازن الى

للانهبار أكبر

المصارف من تشحيع الادّخار

التلاعب بأسعار الفائدة لبناء

هرم الديون، تصبح القابلية

للاستدانة، هو حالة التفاوت نفسِها، والتي

بدت في الجالة اللينانية أكثر وضوحاً

. ىسىب الَّتركُّرُ المفرط للثروة، وما صاحَبَه

من انتفاخ للشرائح َالتي استفادت من النموّ

الخاصّ بالريع، على حساب الأكثرية. حتّى

أكثرية المودعين من الطبقة الوسطى التي

استُفادت بدورُها من النموذج، بدَّت هيَّ

الأخرى عرضةً للاستغلال، بمجرّد وقوع

الأزمة في عام 2019، مع انهيار سعر الصرف، إِذْ تَبِيَّنَ أَنِها مرشِّحةً أكثر من سواها من

الفئات، لدفع الثمن، أو فاتورة الخسائر

المتراكمة، علَّى شكل اقتطاعات مستمرّةً

ومتصاعدة، من ودائعها. التقنين في السحب

أو الدفع لها كان منذ البداية لمصلحة الفئات

الأوليغارشية التى صُمِّم لها النموذج منذ

عام 1992، حيث جرى التذرُّع حينها بحماية

كتلة الودائع الإجمالية بالدولار، لعدم

سنّ التشريعات الخاصّة بالتحكّم برأس

المال (الكابيتال كونترول)، والتي كانت

ستمنع لو أُقرَّت في مجلس النواب، عمليات

التحويل الانتقائية التي سُمِح بها لمصلحة

الفئات الأوليغارشية وحدهاً. هذا التفاوت

في تطبيق التحكُّم برأسٍ المال، جرى تحويله

إلى نموذج أشمل للتفلُّت من المحاسبة، حين

اُنتقل التقنّين في دفع الودائع من الدولار إلى

الليرة. الصيغة آلتي اعتمدها مصرف لبنان

بعد انهيار سعر الصرف إلى أكثر من عشرة

أضعاف، حصَرَت الخسارة بصغار المودعين

وحدَهم، عبر اختراع معادلة تعدّدية أسعار

في متناول العين والفهم والسلوك. مئة

طريق التحرير لا تمر الًا عبر خيار المقاومة، وطريق التحرر من التبعية لا تمر إلَّا مِنْ خَلَاكُ كُسِر التبعية والهيمنة

الصرف التي جرى بموجبها التخلُّص من القيمة الدولارية للودائع، ونقلها إلى الليرة، عقب خسارتها كامل قيمتها الشرائية.

حاولت حكومة حسان دياب تصحيح الأمر

أتى في سياق استعادة محاولات التصحيح،

ولكن تسبب المعادلة التي يجري بموجبها

حالياً إطفاء الخسائر، ّصُّوِّر وَّكَانُه ضَدّ

مصلحة صغار المودعين، لأنه سيحرمهم من

السحب على سعر المنصة الدالغ 3900 لدرة،

لمصلحة السعر القديم الذي لم يعد قاتماً.

الاحتجاج «مفهوم» لأنّ المعادلة الجديدة التي

يروِّج لها مصرف لبنان تقضى باحتساب

قَيمة العمليات الاقتصادية باللثرة وجدها،

وكأنّ العلاد لا تدفع ثمن خسائر التعامل

بالدولار لعقود طويلة. وهذا يعنى أن ثمّة

وهماً يحرّك حتى المتضرّرين من سياسات

المصارف، مفادُه أنَّ إنقاذ الودائع باللبرة

أهمّ حالياً من محاولة استعادة السيطرة

على الاقتصاد من الفئات الأوليغارشية

التى استولت عليه منذ ثلاثين عاماً وأكثر.

هكذًا، وعبر معارضة توزيع الخسائر، التي

تقوم على استعادة حقَّ السحب بالدولارَّ

وحده، تتبنّى الفئات التي جرى تدفيعها

ثمن الانهيار والإفلاس والمديونية، منطق

مصرف لبنان الخاص بأولوية التعامل

بالليرة. تسويغ الأمر على أنه إنقاذ لصغار

المودعين وحماية لليرة، يجري في ظلِّ أكبر

عملية تذويب للثروة بالدولار قي العقود

الأخيرة، عبر نقل الخسائر بالعملة ألصعبة،

من الدولار إلى الليرة، ومن كبار المودعين

الذين لا يزال يعمل النموذج لحسابهم، حتى وهو ينهار، إلى الصغار منهم، وخصوصاً

حَمَلَة اللَّيرَة وَحدَها، من الموظَّفين والمنتجين

حمّلة الليره وحده. المراقطة الليره وحدها الصغار، وعموم العاملين بأجر. المساوري المري

المجرمة المتحكمة في العالم، فلماذا

التفتيش في مكان أخر؟ هي حالة سائدة

منذ انهمارات التسعينيات من القرن

الماضي والتي لم تستو بعد على صراط

كانتُ من السمات التي أربكت المواجهة

مع ذلك المتغطرس، الذي اعتقد بانتصاره

النَّهائي ونظِّر لنهانة التَّارِيخِ. ألم تَجِن بعد

عودة التَّعقل إلَّى احتلال موقَّع أخذ القرار؟

بقول الفيلسوف الوجودي الدنماركي

. كيركغارد، «إذا أردنا أن نـدرس الحالة

العامة بشكل صحيح، يكفي أنّ نبحث عن استثناء حقيقي، إنه يسلّط على كل شيء ضوءاً أشدّ سطوعاً من العام». الاستثناء

في هذا العالم اليوم هو فلسطين؛ كونها

نقَّضة الاحتلال والهيمنة والتبعية، وهي

القَّضِية الأساس الَّتِي تُقاس عليها المعايير

ووفقّ وجهتها يتكوِّّن الاتجاهُ الصحيحُ.

هي قبلة أحرار العالم والموقع المتقدم لكسر

الأحتلال وهدمنة دول المركز الرأسمالي،

وعلى أساسها ستُخاصُ المعركة؛ هيَّ

. ليست قضية عدالة فقط، بل هي أم القضاياً

التي ستحدُّد مصبر تلك العربدَّة الأمبركية

في المنطقة وفي العالم. ومتى وعينا فُعلَّا

شَكِّل الاستثناء ومنطلقاته، سنعي مناشرة

طبيعة الحالة العامة، وسندرك حيثها

الضَّفة التي يجب أن نقف عليها ومع من.

* عضو المكتب السياسي، مسؤول العلاقات السياسية في الحزب الشيوعي اللبناني

فشك محاولات التصحيح

مبكِّراً، عبر وضع خطَّة لتوزيع الخُّسائِر حتى لا تتحمّل الفئات الضعيفة والهشّة في المجتمع وحدَها عبَّ المديونية وخسائر القِّطاع المصرفي، ولكنها ووجهت بشراسة قلٌ نظيرُها من لوبي السياسيين العاملين لدى القطاع المصرقي ومصرف لبنان. فاستقال مهندس الخُّطَّة اَلانَ بيفاني، وهُمِّشت حكومة دياب، قبل أن تنفجر أزمَّة الفيروس، وينفجر بعدها المرفأ، وتدخّل البلاد في حلقة مفرغة من الجمود وانعدام الفاعلية القرار الأخير لمجلس شورى الدولة،

تشكيل فريق من العاملين فيها، لتدوين تجربتها الفريدة وتحليلها، والشروع في جمع تاريخها الشفهي وجمع ذاكرتها المتناثرة في صدور وقلوب و«جوارير» طلائع الذين عملوا، وعبروا، ورحلوا، ومن ينتظرون.

هذا الجهد لا ينبغى له أن يقتصر على جمع ذاكرة «المنار» وحدها فحسب، بل هي دعوة لجمع وتدوين الذاكرة العامة لعائلة الفن المقاوم منذ تأسيس اللجنة الفنية والإعلام الحربي، مروراً بكل المجالات والعناوين والتجارب العفوية والمخلصة التي كانت صنواً ومرَّاةً للمقاومة وصوتها (الرسم، المسرح، الخط، اللطم والشعارات، الإنشاد والشعر، المعارض الفنية، المنشورات الفنية واليوسترات، إنتاج الأفلام...) وغيرها الكثير، إضافة إلى تجارب الإعلام المرئى والمسموع حينها («إذاعة المستضعفين»، وتلفزيون «الفجر»، وتلفزيون «العهدّ»)، في منطقة البقاع.

«الصنار»... ثلاثوت شعلق

نحتفل اليوم مع قناة «المنار» بذكري ولادتها، وهي مناسبة مفعمة بالعبر

والدروس والمُحطات والحنين...، نحتاج إلى الوقوف مليّاً أمام هذه التجربة الأولى

له إعلام المقاومة»، كمحطة مرئية، والتي انضمت بجدارة إلى زميلاتها - قبل

ثلاثين شُمعة ـ إلى الصحافة المكتوبة «جريدة العهد»، وإذاعة «النور»، كصوتٍ

هذه التجربة تستحق منًا ومن المؤتمنين على إدارتها وتطويرها، أن نعمل على

البوصلة: إن الهدف الأساس والاتجاه الذي وُضع للمحطة وتنهجها، بقيا راسخيْن ومتجذِّريْن، ولا تزال البوصلة تنبض ثباتاً حتى يومنا هذا، وهذا يُسجِّل للمحطة والمشرفين عليها والعاملين فيها، واستمرت «شعلة لن تنطفئ»، و«قناة العرب والمسلمين»، وحافظت على شعار «معاً نحو الفضيلة والأخلاق»، وبقيت واضحة وثابتة في خطّها التحريري والسياسي الذي رسمته في قضايا الأمة المركزية كافّة، وقضية المقاومة بمختلف أشكالها وتنوّعها.

بقيت البوصلة ثابتة، ولم يرمش لها «إشارة تردد»، في القضية الحورية للشعوب الحرة، وهي فلسطين، وأهلها، ومحبّيها، وكانت صوتاً للانتفاضة الأولى وإلى يومنا هذا. وكانت رفيقة للمقاومة في جنوب لبنان والبقاع الغربي وكلُّ الميادين. وكانت عيناً للشهداء والجرحى والأسرى ومجتمع المقاومة، وقضايا الناس والمستضعفين. وواكبت هزائم العدو الإسرائيلي والتكفيري وأذنابهما وخيباتهما التي ولّت، وكانت شعلة ونبضاً لزمن الانتصارات الذي جاء وعداً وتكريماً واستحقاقاً.

بقيت ثابتة ولم تُستدرج إلى لعبة ودهاء ومكر بعض المحطات المحلية والكثير من المحطات في العالم العربي والإسلامي، ولم ترضخ لإغراء السوق والنفعية والتنافسية السلبية والغرائز. ولم تعتبر يوماً أن المشاهد سلعةً أو رقمٌ في لعبة -الاستثمار المجنون ولو على ركام ميثاق الشرف الإعلامي أو منظومة القيم الإنسانية. بقيت الكاميرا ثابتة في متراس المضمون الرسالي والمعرفي والوحدة،

والانتماء إلى الوطن والحوار والتلاقي. تحيّة: أجمل التحايا وأعذبها، من القلب، إلى الطليعة الأولى المؤسّسة لهذه الشعلة، والتي عملت وثابرت ورابطت على أبراج الإرسال العالية أو في قعر الملجأ والمستودع الذي أبصرت فيه النور في حارة حريك.

تحية إجلال إلى من بَذُر النواة الأولى، وإلى كل الذين عملوا وأشرفوا أو خطَّطوا وسبهروا، أو افترشوا المساحات للتعب والعناء داخل المبنى الأول للانطلاقة وإلى يومنا هذا. وأعتذر اعتذاراً كبيراً «حجم عائلي»، لعدم ذكر الأسماء، لأن اللائحة تطول، ولا يتسع المقام لذكرها، لأنها كثيرة؛ أو لأن بياض الشيب أنساني ملامحها، أو لأنَّكم – كمَّا المجاهدون- نعرف أسماءكم بعد رحيلكم أو شهادتكمَّ. اسمحوا لى ببطاقة شكر خاصة للذين استشهدوا أو رحلوا ممن رافقتهم أو عايشتهم في سنوات التأسيس الأولى للشهيد بهجت دكروب وأحمد حيدر

أحمد «باقر»، وبقية شهداء المحطة الذين التحقوا بهم. تحيّة إلى الراحلة التي غادرتنا بلا موعد فترة التأسيس، الأيقونة ندى الحسيني، وجمال تقى، وغادة نصر الدين، وصولاً إلى الفقيد العزيز على المسمار، وما بينهم أسماً، ووجوه وأحبّة ومجهولون معروفون.

بطاقة شكر خاصة للعاملين في القسم التقني والهندسي الذين تعبوا وسهروا و«عربشوا» خلال مرحلة التأسيس، لتثبيت قواعد المؤسسة من الناحية الفنية والهندسية وتأسيس الاستديوهات، رغم الإمكانات البسيطة والمتواضعة، ولجميع الزملاء والإخوة والأخوات في بقية الديريات، ممّن أفنوا عمرهم في

كلّ التحيات إلى العاملين الذين عبروا وإلى المرابطين الذين يعملون اليوم لتبقى «المنار» أيقونة الإعلام المقاوم، منهم الأسير والجريح، ومنهم من استحق وشم

شهيد أو أب أو أمّ شهيد. وي عيدكم نبارك لكم، ونغبطكم على ضيفكم «النعمة» في هذه المناسبة الذي يحتفى بكم، السيد الذي قالها لكم يوماً: «لولا «المنار» لضاع الانتصار»، وضاعت معه الكّثير من «الاعتلّامات» والحقائق، وستبقى قناة «المنار» شعلةً ونبضاً،

* المشرف العام على «الجمعية اللينانيّة للفنون – رسالات»

مقالة

ميزان القوى منظورآ

إليه من فلسطين

إلى حساب القدرات والإمكانيات العسكرية والتحالفات

السياسية، كان يرجِّح انتصار الاستعمار على حركات

التحرّر الوطني في غالبية النزاعات التي اندلعت بينهما طوال

القرن العشرين، لكن مآلاتها دحضت هذه المقاربة، وأكدت

أهمية العوامل المعنوية، كالاستعداد للقتال وبذل التضحيات

الكبرى والعناد والتصميم على الانتصار، إلى جانب اعتماد

استراتيجية مقاومة شعبية ملائمة ونسج التحالفات

الضرورية، في توفير شروط الانتصار. هذه أبرز دروس

فيتنام والجزآئر، مروراً بجميع معارك التحرّر الوطنى

الكبرى، وصولاً إلى لبنان. لقد أظهرت انتفاضة السكاكين،

التي بدأت أواخر 2015 واستمرّت حتى 2018، تجرّوًا

مذهلاً من المدنيين الفلسطينيين، رجالاً ونساءً، على الجنود

والمستوطنين الصهاينة المسلّحين، أدى بمُنظّري الأيديولوجيا

المهزومة إلى اعتباره ضرباً من الانتحار بسبب «اليأس». لم

يلفتهم تبنى عائلات الشهداء الفلسطينيين الكامل لأفعال

أبنائهم، حتى ولو أدى في الكثير من الحالات إلى نسف

منازلهم من قِبَل جيش الاحتلال، ولا الجنازات الجماهيرية

الهائلة التي نُظَّمت لأجلهم، والتي حدَت بالعدو إلى اختطاف

جثامينهم في العديد من المرّات، ومحاولة التفاوض مع

عائلاتهم لمنع مثل هذه الجنازات. منظرو الهزيمة لا يرون

لم تكن الروح النضالية لدى الشعب الفلسطيني أضعف

الحدث 🚃

نهاية «المَلِك بيبي»: اليمين يستعدّ لوراثة اليمين

نتنياهو، إلى مقاعد المعارضة في

«الكنيست»، ليحارب من هناك

داخل حزبه وأمام المحاكم، التي عمل ا

جاهداً على تجاوزها. وفي تطوَّر عُدّ

مفصلداً، أعلن عضو «الكنيست» من

حزب «يمينا»، نير أورباخ، أنه قرّر

التصويت لمصلحة الائتلاف الجديد

قيادة بينت، على خلفية خشيته من

التستب بانتخابات مبكرة جديدة

وفوضى سياسية، وريّما أيضاً كما

قال «حرباً أهلية». وهو، بخطوته

هذه، بدد رهاناً لدى نتنياهو علي

أن ئُفقُد الحكومة الجديدة الثقة.

ويضمن قرار أورباخ لرئيس حزبه،

ى «الكنيست» (61 عضواً من أصل

120)، بعدما ساد الائتلاف الجديد

قلقَ من أن ينسحب أورباخ من

جلسة الثقة أو يصوّت ب»لا» خلّالها،

خامسة، كانت لتصبّ في مصلحة

نتنياهو، وهو ما راهن الأخير عليه

تبدُّد رهانات نتنياهو يُعبّد الطريق

أمام سيناريوات كان يخشاها، ليس

في ما يتصل بإمكانية إسقاطه عن

كرسي رئاسة الحكومة التي تمسك

بها طويلاً فقط، بل أيضناً، وهو

الأساس في هذه المرحلة بالنسبة

إليه، على مستوى المسار القضائي؛

إذ إن محاكمته ستكون بلا غطآء

إن تَقرّر بالفعل السير بها قُدُماً.

كانت لدى نتنياهو، بوصفه رئيساً

للحكومة، خيارات متعدّدة ومختلفة

للالتفاف على محاكمته والعمل

عبر نفوذه على احتواء تداعياتها

وتأخيرها، وربّما أيضاً إسقاطها،

لكنّ هذا الأمر بات بعيداً عن متناول

إعادة «التنسيق الأمنى» والعلاقات

مع العدو الإسرائيلي؛ إذ أفرط

الشيخ، على غير التعادة، في

استعمال المصطلحات الدبلوماسيا

والسياسية المعهودة كالشرعية

الدولية» و «المجتمع الدولي»، على رغم أن الرجل أساساً عضو في

«اللجنة المركزية» لحركة «فتح»

ووزير للشؤون المدنية، ويختصّ

عمله بالعلاقات غير الخارجية، أي

مع الإسرائيليين فقط. وفي شياط

الفَائِت، عاد الجدل مجدّداً تزامناً

مع جولة مكّوكنة خارجية أجراها

الوزير في دول عربية وعالمية، فيما

تحدّثت صحيفة «إندىندنت عربية»

عن أن الشيخ يتولِّي مهامٌ عريقات

بعد خمسة أشهر من وفاة الأخير،

من دون تكليف رسمي. ورافق

الشيخ «أبو مازن» في جولات إلى

القاهرة والدوحة والعقبة، كما أجرى

اتصالات مع روسيا وأميركا، إضافة

إلى لقائه وحيداً وزير الخارجية

الروسي ومسؤولين روسيين أخرين،

واجتماعه مع المبعوث الأممي

لعملية السلام تور وينسلاند.

على مصيره السياسي والشخصي

يتجوبنياصيت نتنياهونحو تكبّد الخسارة الأكبر في تاريخه السياسي، والتي ستكون كفيلة بإنهاء اثني عشر عامًا متواصلة قضاها الرجك في رئاسة الوزراء خسارةلت تقتصر على ماسيواجهه في المسار القضائي بفعك افتقاده أدوات النفوذالتي كانت ستُوفّر درع حصانة حزيع ممحّزة طالضا عُتمة عقطه على عل "اللىكود"،ورتماإلى مستقىله على الساحة الإسرائيلية برمّته. هكذا. تنفتح أبواب "التغيير" في الكيان العبري بعد حوّامة انتخابات مبكرة أدامت الأزمة الداخلية قرابة عاميت ونصف عام، مت متاا حاسايسا صلع طاء جعسني فأفوء ستظكّ إحلالية استيطانية عنصرية، لا لكون رئيس الحكومة العتيدة أحد أبرز وجوه اليمينية المتطرّفة فقط، إنما أيضاً لأن الائتلاف الوليد سيكون مضطراً لمجاراة الرأي العام الذي أضحت اليمينية جزءاُمت هويّته

یحیی دبوق

رام الله **- الأخبار**

على غير العادة، ظَهر حسين الشيخ

في الاجتماع الأخير لـ اللجنة

التَّنفُنْدُنَة لمُنظَّمَة التَّحريرِ» في

رام الله، ما طرح تساؤلات كثيرة

حول سبب وجوده، أو تكليفه سرّاً

بملف المفاوضات خُلفاً للراحل

صائب عريقات وعلى رغم عدم

صدور تكليف رسمي للشيخ، إلَّا أنَ

تقارير إعلامية ومراقبين يرون أنه

يــؤدّي مهامٌ عريقات في الجولات الدبلوماسية الإقليمية والعالمية

أخيراً. وبعد وفاة عريقات متأثّراً

بإصابته ب»كورونا» في تشرين

الثاني الماضي، برز تساؤل رئيس

وتتولي رئاسة دائترة شوون

المفاوضات، لكن هذه القضية لم

تُحسِم بقرار رسمي حتى الأِن

ووفقاً للقوانين السارية في «منظمة

التُحرير»، فإنّ اختيار تُخلَفُّ لعريقات

كعضو في «التنفيذية» ودائرة

المفاوضات، يستوجب اجتماع

المحلس المركزي للمنظّمة، وهو ما لم

في تشرين الثاني الماضي، تَفجّر

يحدث حتى اللّحظة.

س فلسطين

سقطت عراقيل تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة، واحدة بعد أخرى، وتقرّرت جلسة منح الثقة بوم الأحد المقبل. وإن لم تطرأ عراقيل غير منظورة الآن، فإن حكومة رئیس حزب «یمینا»، نفتالی بینت، ستبصر النور قريباً، فيما يتوجّه رئيس الحكومة الحالى، بنيامين

في «الليكود» بأنه ينوى الترشُّه لزعامة الحزب ضدّ نتنباهو ، معتبر أن «الوقت حان لاستبداله». ووفقاً لعلومات القناة، لم يكتفِ أدلشتاين بالتصريح بتوجّهه فحسب، بل التقى نشطاء بارزين في الحزب في الأيام الأخيرة، وطلب دعمهم. إلّا أنه في المقابل، يبدو أن المعركة على رئاسة «الليكود» لن تكون سهلة، يده، وفي حدّ أدنى صعباً للغاية. سواءً بالنسبة إلى أدلشتاين أو على أن «مصائب» نتنباهو لن غيره من كبار المسؤولين في الحزب تقتصر على وضعه القضائي التسريع في محاكمته بقضاياً فساد إذ أعلـن رئـيـس كتلـة «اللّـيكود» ورشی، بل سینسمی ذلک علے، موقعه في رئاسة حزب «الليكود»، حيث يُتوقع أن تتعالى الأصوات المطالِبة بالتغيير، وإن كانت لا تزال خجولة حالياً. ففي أحاديث مغلقة تسرّبت لاحقاً إلى الإعلام (قناة

اجتماع لـ «المركزي» خلال أسابيع : نجم «التنسيق الأمني خَلَفًا لعريقات؟

الجدل بعد ظهور الشيخ في لقاء وحسين الشيخ من مواليد العام الانتفاضة الأولى كعضو ميداني تأسيس السلطة الفلسطينية، عمل

تزداد الحاجة الحاحاً لدى السلطة الفلسطينية لاختيار «كبير مفاوضين» جديد (أفعر)

1960، وتعود أصوله إلى قرية دير للقيادة الوطنية الموحّدة، وكان أحد عقيداً في جهاز الأمن الوقائي، طريف المهجّرة شمال شرق الرملة قادة «حركة الشبيبة الطلابية»، ثم انتُحب كعضو في قيادة

المحتلة. برز نشاطه النضالي في الذراع الطلابية لحركة «فتح». ومع إقليم رام الله في «فتح» منتصف

كان)، ورد أن وزير الصحة، يولى

لأكثر من ثماني سنوات متتالية، وسيتعيّن على مَن توّلوا واحداً من فى «الكنيست»، ميكى زوهـر، أن «استبدال نتنياهو ليس على المنصبَين الانتظار أربع سنوات كي يتمكّنوا من إعادة الترشيح، الأمر جدول الأعمال»، مضيفاً أنه «لا الذي يحرم نتنياهو من فرصة، توجد انتخابات تمهيدية مقرَّرة، نظرية في حدّ أدنى، للعودة إلى ونتنياهو سيكون رئيساً لليكود حتى موعد الانتخابات المقبلة». رئاسة التحكومة. ولن تقتصر خسارة نتنباهو عليه وحده، بل مع ذلك، يواجه نتنياهو، في حال

نيل الحكومة الجديدة الثقة، واقعاً

مغايراً قد يطيح بأماله على المدى

الطويل، حتى لو نجح في صدّ

«التمرّد» ضدّه داخل جزبه، أو في

تحاوزٌ محاكمته. إذ اتُّفق، كَجِزَّءً

من تفاهمات الائتلاف الوليد،

على السير قُدُماً يتعديل القانون

الأساسى لـ»الكنيست»، بهدف منع

نتنياهو من الترشِّح في الأنتخابات

المقبلة. ووفقاً لمشروع القانون المتُّفق

عليه، يُمنع على أيّ رئيس وزراء أو

رئيس وزراء بديل تولي المنصبين

لن تقتصر خسارة نتنياهو عليه وحده، بك ستطاوك جهات حزبية وانتلافات قررت السير إلى جانبه (اف ب)

أدلشتاين، أبلغ كبار الشخصيات



يعيبها. وعندها سيفهم الجميع أنه إصلاحي». غضب «الحريديم» يواجه نتنياهو، في حال نىك الحكومة الحديدة الثقة، واقعأ مغايرا قد يطيح بآماله على المدى الطويك

ستطاول شخصيات وجهات حزبية

وائتلافات قرّرت السير إلى جانبه حتى اللحظة الأخيرة، وفي المقدّمة الأحزاب «الحريدية» التي بدأت فور صدور قرار التصويت على الثقة، مهاجمة نفتالي بينت ووصفه س»الخائن والشترير واليهودي الإصلاحي»، مشيرة في بيان مشترك إلى «وجـود خطر حقيقي يحيط بالدولة اليهودية»، جرّاء تولّى بينت رئاسة حكومة مستندة إلى أحزاب اليسار. وعقدت كتلتا «شياس» و» بهودت هاتوراه» (الحريديّتان) «احتماعاً طارئاً» أمس، تحدّث فيه وزير الداخلية، رئيس حزب «شباس»، أرييه درعي، معتبراً أن «الدولـة اليهودية» في خطر، فيما رأى رئيس حـزب «پـهـودت هـاتـوراه»، موشيه جافني، أنه «تمّ صنع حثالة في إسرائيل. أناشد الناخبين اليمينيين وغيرهم من الناخبين في الصهيونية الدينية، أن أخرجوا هـؤلاء الناس منكم، أخرجوهم من إسرائيل فليس لدينا أيّ شراكة معهم في أيّ شيء». أمًا الوزير يعقوف ليتسمّان فوصّف «حكومة التغيير» بأنها «حكومة سسارية متطرّفة ضلّت طريقها العدوان، معنيّة بأن تُثبت للجمهور وعصت ضميرها»، مضيفاً: «لقد تم محو الطابع اليهودي بأكمله في هذه اللحظة. أنَّا لا أفَّهم لماذا تحتاج إلى جناح إصلاحي (نسبة خاصة أن رئيس الحكومة المقبل هو الى طائفة اليهود الإصلاحيين المنبوذين من الحريديم)، بات لدينا التي ترفض أيّ تسوية، وإن كانت رئيس وزراء إصلاحي. أدعوه إلى شكلية، مع الفلسطينيين.

انعكاس طبيعي لتقديرات سائدة لديهم بأن خسارتهم ستكون كبيرة جدّاً، وأن كلّ ما استحصلوا عليه خلال مشاركتهم في حكومات

عدم وضع القلنسوة على رأسه، لأنه

نتنياهو، سواءً في ما يتعلّق بطابع الدولة اليهودي المتوافق مع تطرّفهم الديني، أو العطاءات الاقتصادية التى كانوا يستحصلون عليها، وكذلُّك اتفَّاقات الوضع القائم في عـدّة مـلـفًـات فـى الـدولــة نـفسـهـاً، ستكون كلّها عرضة للخطر. في الجانب الآخر من المشهد، تفاؤل حدر لدى أقطاب الائتلاف الجديد؛

إذ إن الجميع يدرك أن نيل «حكومة التغيير» الثقة يعني أن أهمٌ أهدافها، وربّما الهدف الرئيس الذي أوجدها ومكِّنها من تجاوز تناقضاتها، قد تَحقَق بالفعل، وهو إسقاط نتنياهو، فيما بقاء الحكومة نفسها محلِّ شكَّ في أقلَ تقدير. وفيما طالب بينت، نتنياهو، بتقبّل الواقع والكفّ عن التحريض، قال رئيس حزب «يش عتيد»، شريك بينت في الائتلاف وعرّابه، في تغريدة أخيرة له «إن الأمر يحصل بالفعل». وهو ما أشار إليه أيضاً وزير الأمن السابق، أفيغدور ليبرمان، بقوله إن «خطوة بسيطة ما زالت تفصل الواقع عن حكومة التغيير، حكومة العملّ والاقتصّاد والنظام العام». إذاً، موعد إسرائيل مع التغيير، في رأس الهرم السياسي، هو الأحد المقبل، من دون أن يتغيّر شيء، بطبيعة الحال، في سياساتها وأطماعها وتطرفها وقضمها الحق الفلسطيني والعربي، وتوثّبها الدائم للعدوان، بل إن حكومة بديلة من نتنياهو، صاحب التاريخ الطويل في الإسرائيلي، الذي باتت اليمينية جزءاً لا يتجزّأ مّن هويّته وكينونته، أنها أكثر تطرّفاً من نتنياهو وشركائه، واحد من رموز اليمينية المتطرّفة،

لا شكّ في أن جولة المواجهة الجديدة التي شهدتها فلسطين ارتبطت بتسارع عملية التطهير العرقى الصهيوني في القدس وحيّ الشيخ جراح بشكل خاص، وفي مناطق مختلفة من الوطن المحتل بشكل عام. الشعب الفلسطيني، قبل أيّ طرف آخر، مدرك خطورة ما يتعرّض له في حاضره ومستقبله، غير أن قرار التصدّى المباشر لتلك العملية وتوقيته، عبر الخروج إلى التظاهر والاحتجاج في شوارع أراضى 1948 وساحات مدنها وبلداتها، والاستخدا. الهجومي لسلاح الصواريخ من قببًل فصائل المقاومة في غزة، وثيقا الصلة بتقدير جماهير الشعب الفلسطيني وقواه المقاومة لحقيقة موازين القوى المتحوّلة لغير مصلحة العدو وإمكان المادرة لتصعيد النضال ضدّه.

أصحاب النظرة المتعالية على الجماهير، والذين يعتقدون أن الأخيرة عاجزة عن التقدير الصحيح لموازين القوى، وأن الانفعال والعاطفية يتحكّمان في «ردود أفعالها»، عليهم أن يراجعوا تاريخ الثورات والأنتفاضات الشعبية ضأ الاحتلالات الأجنبيّة أو الأنظمة الفاسدة والمستبدّة، والتي بدأت عفوية واستمرّت حتى النصر. الجماهير الخاض للاحتلال أو لسطوة نظام معادِ لها، هي أوّل مَن يلتقط إشارات الضعف البادية عليه، وانكسار هيبته الناجم عنها، وتتحرّك بناءً على تلك الإشارات. الهَبّة الشعبية في أراضي 1948، غير المسبوقة منذ النكبة، ناجمة عن اقتناع بات سائداً بأن العدو أضعف من السابق، وبأن ما كان خطًّا أحمر إسرائيلياً، تترتب على تجاوزه تداعيات مروّعة من دون تحقيق مكاسب فعلية، لم يعد كذلك. سيادة الاقتناع نفسه بين تنظيمات المقاومة في غزة تُفسّر اللجوء الهجومي إلى سلاح الصواريخ أيضاً. يعنى هذا أن الصراع في فلسطين يتّجه نحو الاحتدام بفعل هذه الاقتناع، وسعى المحتلِّين الصهاينة، من جهتهم، إلى استعادة الهيبة المفقود ومحاولة «كيّ الوعي» مجدّداً.

انكسار الهبية

لا يمكن فصل ما يقع في فلسطين اليوم عن المسار العام للصراع في المنطقة، وتحديداً عن سلسلة الهزائم التر مُنى بها الكيان الصهيوني منذ انسحابه المذلّ من القسا الأعظم من جنوب لبنان في أيار 2000. مَثّل هذا الانسحاب منعطفاً حاسماً في مجرى الصراع، يرفض المهزومون من العرب الإقرار به، على عكس العديد من الإسرائيليين. لم يخطئ إيلات بارام عندما كتب في صحيفة «كول هائير» في 2 حزيران 2000، أنه «منذ 33 عاماً، شاهد كلّ طفل في إسرائيل صورة أحذية الجنود المصريين المقلوبة فم الصحراء بعد حرب 1967. أضحت هذه الصورة رمز للمهانة العربية. لقد استولى حزب الله اليوم على أجهزة الكومبيوتر التي تركها الجنود الإسرائيليون في مرجعيون. في عصر التكتولوجيا المتطوّرة، هذه هي الأحدية المقلوبة التي سيتذكّرها كلّ طفل في بيروت، رام الله أو دمشق». تلتُّ الانسحابُ المذلِّ هزائمُ متتالية للجيش الصهيوني حفرت عميقاً في الوجدان العربي عامة، والفلسطيني خاصة، من 2006 إلى 2014، مروراً بـ2008 و2012. لم يفلح قيام الجيش الصهيوني باستعراض تفوّقه على مستوى القوة النارية، وارتكابه المجازر الواسعة النطاق ضدّ المدنيين خلال الحروب المشار إليها، في طمس الأداء البائس لجنوده في المعارك الميدانية المباشرة التي وقعت في 2006، والتي أدّت إلى عزوفه عن القيام بعمليات برّية في الحروب التي تلت، والاكتفاء بالقصف المدمّر والعشوائي. الجيش الذي تخصّص في ملاحقة وقتل أو اعتقال الأطفال والشتان خلال الانتفاضتين الأولى والثانية، وفي القتل الواسع النطاق عن بعد للمناطق السكنية المكتظّة، بدا عاجزاً عن مواجهة المقاومين والالتحام معهم، بل وتقهقر في كلُّ مرَّة وقُع فيها

مثل هذا الالتحام في جنوب لبنان وفي غزة. لا يمكن أن يتعامى التقدير الصحيح لموازين القوى عن أهمية العوامل المعنوية، إضافة إلى القدرات المادّية لدى أفرقاء أيّ نزاع. الحساب التقليدي لموازين القوى، والذي يستند

سينعقد المحلس المركزي خلاك الأسابيع المقيلة لمناقشة



التسعينيات. ونشط شعبياً في ... الحركة خلال الأنتفاضة الثانية، وكان يرافق مروان البرغوثي في كثير من جولاته. صعد نحم «أبو جهاد» فجأة عندما أصبح عضو «لجنــة مـركـزيــة» فــى «فــتــح» فـي العام 2008، وتُولِّى رثَّاسة «الهيئةُّ العامة للشؤون المدنية» المختصّة ب»التنسيق المدنى» مع العدو الإسرائيلي برتبة وزير منذ 2019 حتى الآن. وقبل ذلك، كان رئيساً ل»لجنة التنسيق المدنية العليا» بين السلطة الفلسطينية والعدو منَّذ العام 2007 حتى الآن، وأُعيد

ملفّات داخلية عديدة

تشير مصادر مطّلعة، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أن «أَلْجِلْس

انتخابه كعضو «مركزية» في العام 2016. واعتقل الشيخ عدة سيوات في السجون الإسرائيلية خلال الانَّتفاضة الأولى.

لمركزي سينعقد خلال الأساسع المقطلة لمناقشة ملفات داخلية عديدة تتعلّق بمنظّمة التحرير، من بينها: اختيار شخصيّتَين جديّدتَينَ كَعَضٍوَين في اللجنة التنفيذية، بدلاً من الراحل صائب عريقات وحنان عشراوي التى استقالت العام الماضيّ». وتــزداد الحاجة إلحاحاً لدى السلطة الفلسطينية لاختيار «كبير مفاوضين» جديد بعد عُودة العُلاقات مع واشنطن، وتكرار الحديث أخيراً عن عودة مفاوضات التسوية مع العدو الإسرائيلي. وما يعزّز هذا الرأى تصريحاتُ مسؤولين في السلطة وحكومتها عن تحسّن العلّاقات مع إدارة جو بايدن، ومدحهم خطوات وتصريحات لوزير الخارجية الأميركي تتعلق بالتراجع عن بعض قرارات إدارة دونالد ترامب، وإجراء

بايدن اتصالًا مع «أبو مازن».

سوى ما يطفو على سطح الواقع الاجتماعي والسياسي، ولا يكلُّفون أنفسهم عناء فهم الديناميات التي تعتمل في قعره. لم يلحظوا أن المناخ الشعبي في فلسطين كان ثورياً بامتياز، ومهيّئاً للانفجار متى سنحت الظروف بذلك. انتفاضة في سياقات ملائمة

خلال الانتفاضتين الأولى والثانية، إلا أن المتغيّرات الدولية والإقليمية الخارجة عن إرادته أتت لغير مصلحته. لا يمكن فصل مآلاتهما وعدم القدرة على ترجمتهما إلى مكاسب ميدانية أو سياسية مهمّة - باستثناء الانسحاب الذي فُرض على قوات الاحتلال ومستوطنيه من غزة في 2005 - عن التحوّلات الدولية والإقليمية الحاسمة التى حصلت خلالهما ومفاعيلها البالغة السلبية على النضال الفلسطيني. ففي فترة الانتفاضة الأولى، انقسم النظام العربي بعد دخول العراق إلى الكويت، وبدء حرب دولية - عربية عليه نتيجة لذلك، مهدت، مع انهيار الاتحاد السوفياتي الذي تلاها، لمشروع فرض هيمنة أميركية أحادية على الإقليم والعالم. اختلت موازين القوى لغير مصلحة الفلسطينيين، الذبن وجدوا أنفسهم أكثر عزلة من أيّ حقبة سابقة. الأمر نفسه انطبق على الانتفاضة الثانية التي تبع اندلاعها شروعُ الولايات المتحدة في الحرب على «الإرهاب»، بعد عمليات 11 أيلول 2001، وهي الذريعة التي اعتُمدت لغزو العراق واحتلاله والسعى إلى إعادة «صياغة الشرق الأوسط» طبقاً للرؤى الصهيونية والأميركية. مُنح رئيس الوزراء الصهيوني آنذاك، آرييل شارون، ضوءاً أخضر ليُسعّر حربه على الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع، والتي اندرج في إطارها اغتيال قائده التاريخي، الشهيد ياسر عرفات. لكن صمود أطراف محور المقاومة في سوريا وإيران ولبنان في مواجهة الحلقات التالية من الهجوم الأميركي - الإسرائيلي، أفشل مشروع «إعادة الصياغة»، وأمّن المقومات اللازمة لتعزيز قوة وقدرات قوى المقاومة في فلسطين، خاصة في غزة. الشعب الفلسطيني يعى، اليوم، أن محوراً إقليمياً يضم قوى نظامية وشعبية، تمتلك قدرات عسكرية وصاروخية تنمو باطّراد، و»تحرم قادة الصهاينة من النوم»، وفقاً لتعبير توماس فريدمان في رسالته التي وَجّهها إلى جو بايدن، يقف في صفه. هذا معطى لا سابق له في العقود الماضية. هو مدرك أيضاً تراجع الهيمنة الأميركية والغربية، والتعديلات التي طرأت على جدول أعمال صنّاع قرارها، والذين أضحت أولوياتهم مرتبطة بالتصدي للصين وروسيا، وليس الانغماس اليومي في صراعات المنطقة خدمة لإسرائيل أولاً. لا تغيب هذه الوقائع المستجدّة، ولكن العنيدة، المحلية والإقليمية والدولية، عن بال الشعب الفلسطيني وتنظيماته المقاومة، عندما يبادرون إلى الصدام مع الصهاينة، بيقين

بأن موازين القوى الإجمالية تتغيّر لمصلحتهم هذه المرّة.



العراق

قاسم مصلح حرّاً: موازين القوى عند نِصابها

اعادة قضية العلادة من «الحشد الشعبي»، قاسم مصلح، والذي تأكَّدنبأ إطلاق سراحه، تثبيت موازيت القوى بين «الحشد» من جهة، ومراكز القوى طاغ ياتي دلك جهة أخرى. يأتي ذلك فيمالا يزاك الأميركيون يناورون في شأه عملية الانسحالي والتي والتي لابتوقّع أحد أن يحدث منهاشيء قبل موعدالانتخابات

حسين إبراهيم

أعاد الإعلان عن إطلاق سراح قائد عمليات غرب الأنبار في «الدشد الشعبي» العراقي، قاسم مصلح، الأمور إلى نصابها، ليس الذي

لم بكن التذرّع بتطبيق القانون لاعتقال مصلح سىأ مقنعأ للكثيرين

كان قائماً قبل الاعتقال في 26 أيار المَاضَي، وإنما ذلك الذي سبقٌ وصولٌ مصطفى الكاظمي إلى رئاسة الوزراء منذ نحو عام، بعد التظاهرات الاحتجاجية التى دغدغت مخيّلة كثيرين بإمكان تغيير ميزان القوى في البلاد، برعاية أميركية – خليجية، وبمعزل عن أحقية مطالب المتظاهرين بمحاربة الفساد وتحسين مستوى حياة العراقيين. وبهذا، انتهى أقوى كباش سياسي – أمني بين تيّارَين كبيرين يقتسمان الساحة العراقية

. مصلح إلى قيادة «الحشد»، على إثر تطويق عشرات الآليات التابعة للأخير المنطقة الخضراء، والتهديد باقتحامها لإخراج القيادى المعتقل بالقوّة إن لم يتمّ إطّلاق سراحه، وهو، أي التطويق، تطوّرُ حتّم التسوية أيضًا (التَّى اتُّخذت، طِبْق رواية أخرى، صورة لحَّنة مشتركة من مؤسّسات أمنية وعسكرية للتحقيق في القضية)، حفاظاً على هيية منصب رئيس الوزراء وهيبة الدولة، علماً بأن مصادر قيادية في «الحشد» رأت أن توريط الأميركيين الكاظمي في هذه الأزمة هو الذي يضرب هيبة الدولة، وليس تصرّف «الحشد» الذي حاء

وأضاف العجارمة إن «أبناء العشائر

سيزحفون إلى عمّان، والمتقاعدون

العسكريون سيلبسون الفوتيك

وبعد تجميد عضويته في البرلمان،

أقام العجارمة مهرجانأ جماهيريأ

للدعس على شوارب كلّ عميل».

ويسود بينهما توتر متصاعد، بلغ ذروته عند اعتقال مصلح بطريقة

بوليسية استعراضية، وضعت العراق على حافة صدام قاس داخل

الطيف السياسي الذي تولّى السلطة بعد الانسحاب الأميركي في 2011.

م يكن التذرّع بتطبيق القانون

لاعتقال مصلح سببا مقنعا

للكثيرين، ولا سيمًا أن هناك آلية

بين «الحشد» الذي هو جهة رسمية

عراقية، وبين أجهزة الأمن الأخرى،

تقضى بأن يتولّى أمن الأوّل التعامل

مع القضايا التي تخصّ قادته،

بإشراف القضاء. وجرى الإخلال بهذه

الآلية من خلال إسناد مهمّة الاعتقال

إلى وكيل وزارة الداخلية لشؤون

الاستخبارات، أحمد أبو رغيف، الذي

عيّنه الكاظمي في منصبه هذا قبل

أشهر قليلة. ما جرى أمس من إعلان

عن إفراج القضاء العراقي عن مصلح

ل»عدم كفاية الأدلة»، ما هو، بحسب

الرواية «الحشدية»، إلّا إخراج لتسوية

جرت في اليوم الأول للاعتقال لم

يتمّ الإعلان عنها، وقضت بتسليم

المسؤولة عن العملية إلى إطلاق تسريبات تفيد بأن التهم المنسوبة إلى مصلح تتضمّن قتل ناشطين عراقيين من قادة التظاهرات، وذلك في محاولة لوضع «الحشد» في مواجهة المتظاهرين، علماً بأنّ يزال مسؤولية قوات الأمن العراقية التي تعمل بإمرة الكاظمي، ولا علاقَّة للحشِّد بِه. لكن دحَّض

تهمة قتل الناشطين المُوجِّهة إلى مصلح، جاء من قِبَل رئيس «مجلس القضاء الأعلى»، فائق زيدان، الذي أكد لمُمثِّلي تنسيقيات تظاهرات تشرين أنه «لا يمكن إصدار أيّ قرار قضائي من دون الاستناد إلى أدلةٍ معتبَرة قانوناً، بعيداً عن أيّ تدخُل في عمل القضاء». وتصطدم مساعى الكاظمي لتحجيم دور «الحشد الشعبي» بتحقيقة أن المهمّة التي أنشئ من أجلها الأخير، وهي

الآمال، وربّما يزيد من فرص تأجيل

الأخطر هو ما جرى تسريبه عن مشاركة عناصر من «المارينز» الأميركي في اعتقال مصلح، والذي انعكس في تهليل وسائل الإعلام المُموَّلة أميركياً، مثل قناة «الحرة»، للعملية، وكذَّلك تلك السعودية. وسواء شارك «المارينز» أو لا، فإن مصلح مناهض للاحتلال الأميركي منذ عام 2003، ولربّما هذه هي التهمة الوحيدة الصحيحة ضدّةً. لكنها تأتى مشفوعة أميركياً باتهامه مباشرة بالسؤولية عن قصف قاعدة «عين الأسد» التي تــؤوي جنوداً أميركيين وغربيين في غرب العراق. وتزامنت تطورات قضية مصلح، أيضِاً، مع الاجتماع الأول للجان الفنِّعة العراقعة - الأمعركعة لبحث جدولة انسحاب قوات الاحتلال التي عادت إلى هذا البلد في عام 2014 بحجّة مُحارِبة «داعش»، بُقرار اٰتُخذه الرئيس الأميركي الأسبق، باراك أوباماً، بعدما أقرّ بأن انسحاب 2011 الذي قرّره بنفسه كان «سابقاً لأوانه». وقد أوضح الأميركيون أنهم يريدون البقاء استراتيجياً في العراق، وربّما في أحسن الأحوال يتّم تحويل مهمّة قواتهم إلى مهمّة استشارية دائمة، وهو ما تميل حكومة الكاظمي إلى الموافقة عليه، على رغم معارضة غالبية القوى السياسية العراقية لبقاء الاحتلال بأيّ صورة من الصور. ولم تتخذ أيّ قرآرات في الاجتماع الـذي انعقد السبت الماضي، ليتمُّ الاتفاق على عقد اجتماع ثان في

تموز أو أب المقبلين، لكن من عُيرً

فصله، حيث استغرب عضو الكتلة،

المحامى صالح العرموطي، حضور

عدد كبير من النواب جلسة طارئة،

فأجابه أحد النواب ب»نعم، الكلّ

وسيدنا... ويدنا نفصل أسامة»،

ليردٌ عليه العرموطي بأن القرار

في تلك الجلسة يعتبر مخالفاً

للدَّستور، ويجيب نائب أخْر: «اليوم

بدنا ندعس على الدستور من أجل

موضوع العجارمة، ولا سيما أنهماً،

يخالاف المعتقلين الأردنيين في

سجون الاحتلال، ليساً من أصول

غير ناجزة تماماً، إذ نُطلُ التنظيم بين حين واَخر عبر تفجيرات دامية تستهدف بغداد خاصة. ولا يمكن فصل الاعتقال عن الظروف المزامنة له، ولا سيما الاستعدادات لإجراء الانتخابات البرلمانية المبكرة المُقرَّرة في العاشر من تشرين الأول المقبل، والَّتي يأمل من خلالها فريق الكاظمى أيضًا تغيير ميزان القوى، لكن الإفراج عن مصلح يُضعف هذه

جبينه. ولم يتوقّف الأمر عند

بيانات من هنا وتصريحات من

. هناك؛ مل تدخّلت القوى الأمنية

وهدمت بيت الشعر البذي بنته

عشيرة العجارمة لاستقبال المؤيدين، وتم تبادل إطلاق النار

بين الجانبين وإلقاء قنابل مسيلة

للدموع، ما دفع وزارة الداخلية إلى

القضاء على تنظيم «داعش»، لا تزال

تزامنت تطورات قضية مصلح مع الاجتماع لبحث جدولة انسحاب قوات الاحتلال (اف ب)

منذ الاعتقال، عمدت السلطات التعامل مع التظاهرات كان ولا

الأردن

«العقد» يختبر هزة جديدة: «بروفا» عشائرية بصواجهة القصر

شهدلواء ناعور، جنوب العاصمة عمّان، خلاك الأيام الماضية، طارتعاداً.هاغاعااحسها عُشْضهِ قالع الواجهة الصدام بين القصر والعشائر. بعدماشكًّك التوازن والاحتواء طويلاً العقدالناظم لعلاقتهما

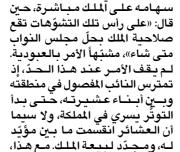
عمّان **ـــ الأخيار**

حرر حلسة طارئة الأحد الماضي، بحضورً هيئة الوزارة، فصل النائب أسامة العجارمة. وصوّت لمصلحة القرار 108 نواب من أصل 119 حضروا الجلسة التي دعي إليها بناءً على مذكرة نبابيةً موقّعةً من جانب 109 نواب، بخصوص تصريحات النائب المُفْصُول، الذي سُلِّم رئاسة المجلس، الأسبوع الماضي، استقالته، بعدما قرَّر الأُخْدِر، في الـ 27 من الشهر الفائت، تجميد عضوية العجارمة عاماً واحداً وقطع مستحقّاته المالية، يسيب إساءته للمجلس ولأعضائه . وللنظأم الداخلي. وبدأت القصة بعد مداخلة العجآرمة في البرلمان حول انقطاع كبير للتيار الكهربائى في المملكة في 21 أيَّار، اعتبرةً متَّعمَّداً من أجّل منْع مسيرات تضامنية للعشائر مع فلسطين كانت متوجّهة إلى عمّان، قائلاً إنه جرى توقيف مركبات كانت ترفع العلم الفلسطيني من قِبَل الشرطة.

في منطقته، حيث عمدت عشيرته لى قطع طريق عمّان ـ البحر الميت، ما أدّى إلى تدخّل الأمن لتفريق وفى ضوء التوتَّر الحاصل، أصدر متصرف المنطقة بنانا بقول فيه قرَّر مجلس الـنـواب الأردنــي، في

إن العجارمة توارى عن الأنظار في منزل أحد وجهاء المنطقة، لكن النَّائب المفصول نُقل إلى المستشفى يسيب حالة إعياء، ما ليث أن أصدر على إثرها بياناً سمّاه «البيان الرقُّمُ 1»، بهاجم فيه المتصرِّف الرسم من يه برايا الرسم المنوع» من دخول منطقته. وفي وقت لأحق، أكدت وزارة الداخلية أن العجارمة ليس موقوفاً لدى أيّ جهاز أمني. وعلى رغم الاصطفاف لشعبي إلى جانب العجارمة، الذي احتد وهُو بتحدُّث عن المعتقلين لدى الاحتلال الإسرائيلي، مصعب الدعجة وخليفة العنوز، إلَّا أَنْ منطلقاته العشائرية أثارت حفيظة العشائر الأخرى، التي انبرت إلى

إصدار بيانات تعيد قيها تجديد كَبُرت كرة الثلج، لتدفع العجارمة إلى تقديم استقالته إلى الشعب اَلأردنيي، منتجاهلاً كلُّ مَن حاول التُدخُلُّ لِثنيه عنها، وعازياً إيّاها إلى «أسباب عديدة تتعلّق بحجم



حظى العجارمة بتعاطف شعبى،

سرعان ما تلاشى وهو يخطب بين

أبناء عشيرته التي يجب، بحسبه،

أن تتسلّم القبادة. كما خطب

التشوّهات الدستورية الناظمة للحياة السياسية، وبالأخصّ

العمل البرلمانيّ». وصُوّب العجارمة

العجارمة

الرجل عشيّة التصويت على البتّ باستقالته، حين سُرّبت له مقاطع مصوّرة يهين فيها الملك، وبتحدّث عن رغبته في قتله برصاصة في

لم تحدث قضتة

الأمير حمزة الانقسام

الذى ولُدته قضيّة





إصدار بيان تحذّر فيه من مغبّة عقد تُجِمَعات ولقاءات وبناء بيوت شعر بشكل مخالف للقانون. ما أحدث البلبلة في يوم هدم بيت الشعر التابع للعجَّارمة، نبأ إصابة نقيب في الأمن العام في عملية إطلاق النَّارِ، إذ اعتُقد أن ألاصابة حدثت ، أبناء العجارمة، لكن توضَّح لاحقاً أنها وقعت في محافظة أخرى ضمن عملية تابعة لإدارة مكافحة المخدرات. لم تُحدث قَضية الأمير حمزة الانقسام الذي ولدته قضية

يتضح بوماً بعد يوم أن الأزمة التي يواجهها عبد الله شائكة وكبيرة هذه المرة، إذ إنها تتعلق بالتركيبة الاحتماعية العشائية العجارمة. وللرجل، كما يظهر، للدولة. وما بين فتنة خارجية وأذرى داخل البيت الواحد، يهتز موقف منذ إعلان الحكومة المقتضب عن «فتنة حمزة»، إذ وجّه رسالة عمود العشائر الـذي لطالما مثُل السنُّد للحكم البهاشمي. من هنا، إلى رئيس الوزراء، بشر الخصاونة، يمكن أيضاً فهم قرآر النيابة يسأله فيها عن باسم عوض الله، العامة الإسرائيلية توجيه مصلحة وغادر الحلسة معترضًا عندما رفض الخصاونة تسمية الدولة السجون للإفراج عن الأردنيين الخارجية المتورّطة في «الفتنة»، كما مصعب الدعجة وخليفة العثون يوم أمس، بعد ضغوط مارستها اعترض على تغييب مجلس النواب، عمّان للتخلّص من ورقتهما التي وتجاهله تماماً في مجريات تلك كان من الممكن توظيفها ميدانياً فيّ

على المقلب الآخر، رفض التصويت على فصل العجارمة نواب محسوبون على «الإخوان المسلمون» من «كتلة الإصلاح» وغيرها. وكان

المتوقُّع اتخاذ أيّ قرارات في شأن إعادة الانتشار الأميركي قبل موعد يتردّد صداها في قلبه. النائب ينال فريحات، من «كتلة الإصلاح» قد تولّى، في وقت سابق، تسليم أستقالة العجارمة إلى أمانة سرٌ مُجلس النواب. كمّا نقُل وقائع جدال دار في جلسة التصويت على

الإنسان الفلسطيني»، يضيف. تُعدُّ تشيلي موطناً لنصف مليون فلسطيني، بمَن تُعدُّ تشيلي موطناً لنصف مليون فلسطيني، بمَن

فيهم والدا دانيال اللذان تعود جذورهما إلى بلدة بيت جالا الفلسطينية. كانت والدته، ماغالى ديل كارمن جادو، تعمل في صناعة الملابس، بينما غادر والده، خوان فَريز جادو، المنزل عندما كان دانيال في الثالثة من عمره. عندما انخرط الابن في الحركّات اليسارية، عاد الأبُّ ـ الذي اتّضح أنه من أتباع بينوشيه ـ ليحاول إبعاد ابنه عن «التطرُّف». لكن الأوان كان قد فات. دانيال، الذي تعلُّم من والدته، انخرط في الشيوعية وسياسةً

فے، عام 2020، أضاف مركز «Simon Weisenthal» دانيال إلى قائمة «أسوأ الأعمال المعادية للسامية». دانَ دانيال وموريس خميس (رئيس الحالية الفلسطينية في تشيلي) هذه

أحراها **فيحائ براشاد**، رمصلحة شكة «Globetrotter»

المرشّح من أصك فلسطينى لرئاسة تشيلي

دانیال جادو

لستُ معادياً للسامية... مشكلتي مع الصهاينة

> بينما كان يبحث في مكتبه عن ألبوم صور، سألتُه كيف أصبح عُمدة ريكوليتا، وهي بلدية في سانتياغو، عاصمة تشيلي وسألتُه عن ترشُّحه للرئاسةً أصبح مُشتَّتاً. أراد دانيال جادو أن يريني شيئاً. تعثرناً بحقيقة أنه ينحدر من عائلة فلسطينية، وأنه قضى جزءاً من شبابه يعمل في «الاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين». يفتحُ خزانةً، وينظر في درج، وبعدها، لحسن الحظّ، يجد ما كان يبحث عنه ـ ألبوم يحتوى كنزاً دفيناً من القصاصات والصور. وها هو الشخص الذي يتوق ليريني صورته: أنه من فرقة الدبكة. وهناك دانيال، قائد الفرقة، يرقص على إيقاع ثقافةٍ

ي . «أن تكون فلسطينياً، لا يعني أن تأكل من المطبخ الفلسطيني، أو أن ترقص الدبكة»، يقول بحدّة. «رقصتُ الدبكة لمدّة عشرين سنة. كنْت مدرّس دبكة. ولكن هذا ليس كافياً. إذا كنت فلسطينياً، ولا تعرف على أيّ جانب من الجدار أنت، فأنت لستَ فلسطينياً». الجدار الذي كان يشير إليه هو ذاك الذي أنشأته إسرائيل لتحصين الضفة الغربية، وهو، في وعينا، الجدار الذي يمنعنا من رؤية حقيقة الآحتلال الإسرائيلي لفلسطين، وأوضاع الفصل العنصري للفلسطينيين في إسرائيل وفي المنفى. «لا يمكنك أن تكون مع حقوق الإنسان خارج فلسطين، وضد حقوق

تحرير فلسطين.

التهم. أمِّا الحجِّة التي قدُّمها المركز، فهي أن سياسياً بأهمية جادو مؤيد لحملة «بي دي إس». بالنسبة إلى الحاخام أبراهام كوبر، من الركز، فإن احتمال فوز دانيال في الانتخابات الرئاسية التشيلية لعام 2021 أمرٌ «صادم». عندما سُئل دانيال عن تهمة معاداة السامية، قال، في تشرين الثاني الماضي، «أنا أتفق جيّداً مع اليهود؛ لديّ بعض المشاكل مع الصهاينة». وقال لي: «لا يوجد شيء في تاريخي يوحي بأنّي معادٍ للسامية. أنا مع حقوق الإنسان. لكن مع حقوق الإنسان التي

تشمل حقوق الفلسطينيين». شخص يتمتّع بصلابة دانيال جادو لا يتحدّث عن حقوق هذا الشخص أو ذاك فحسب، بل يحاول أن يفعل شيئاً حيال ذلك. في سنّ الحادية عشرة، انخرط دانيال في «الاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين». الصورة الأولى لنشاطه السياسي تعود إلى مشاركته في تظاهرة أعقبت مذبحة

" أرىد أن آخذ تشلی بعیداً مِن بقایا الدىكتاتورىة والنبولسالية

صبرا وشاتيلا في عام 1982. وبين عامَى 1987 و1991، ترأّس «الاتّحاد العام»، ونسَّق منَّ بعدها (1991-1993) أنشطة منظّمة الشباب الفلسطيني في أميركا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي. خلال تلك الفترة، سافر دانيال إلى لبنان وسورياً، حيث التقى بمجموعة من القادة السياسيين الفلسطينيين، وطوّر حسّه السياسي. وبينما يتحدُّث عن عمله مع طلاب وشباب فلسطين، أقول له إن هذا سيشكِّل عبئاً عليه في الانتخابات الرئاسية. «نعم»، يجيب. سيستخدم الصهاينة قائمة «Simon Weisenthal» لعام 2020 لتشويه سمعته باعتباره معادياً للسامية؛ ويتوقّع أن يكون هجومهم أكثر شراسة من هجوم اليمين المتطرّف في عهد بينوشيه. يستطرد: «كلّ ما أقوله لكم قلته

على الأقلّ مرّةً على الملأ: أريد أن يكون تسجيلي مرئياً بالكامل لأنه ليس لديّ ما أخفيه». عندما بات ترشُّع دانيال للرئاسة أمراً واقعاً، بدأت الهجمات. ينصب التركيز خصوصاً على دوره في «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين»، وهو دور لم يُخفِه أبداً. أدرجت العديد من الدول الغربية «الجبهة الشعبية» في قوائم الإرهاب الخاصة بها، ولكن هذا حصل بعدّما ترك دانيال المنظّمة.

في عام 2009، نظم صائب عريقات زيارة إلى فلسطين قامت بها شخصيات بارزة في الشتات. عندما سُئل دانيال عمَّا إذا كان سينَّضمّ إلى الرحلة، انتهز الفرصة. كانت هذه هي المرّة الأولى التى يزور فيها فلسطين، ومنزل أسلافه. عندما عاد إلى تشيلي، كتب كتاباً عن تجربته، بعنوان: «فلسطين: تاريخ الحصار» (2013).

تشير اللافتات حول مكتب رئيس بلدية ريكوليتا إلى التزامه تجاه فلسطين. هناك رسمٌ حنظلة على الحائط، وعلى الطاولة كتاب عن فلسطين. سألته: «لماذا توقُّفت عن العمل مع المنظّمات الفلسطينية في عام 1993». أجاب: «عندما سمعت عن اتفاقيات أوسلو، شعرت بالإحباط. بدا الأمر كأنه استسلام». يتذكّر دانيال أنه بسبب الشعور بالإحباط من القيادة الفلسطينية، عمّق مشاركته في الحزب الشيوعي التشيلي. ولد دانيال في ريكوليتا عام 1967، بعد أسبوعين من انتهاء حرب الأيام الستّة. وفي عام 2012، أصبح رئيساً لبلدية ريكوليتا، وعمل على قائمة «Por un Chile justo». على مدى العقد الماضي، اكتسب دانيال جادو سمعةً طيّبة في إدارته لحكومة تضع الناس قبل الأرياح، من خلال برنامج صيدلة عام أثبتَ نجاعته خلال الأزمة الوبائية. هذا العام، وبناءً على قوّة عمله في ريكوليتا، يأمل أن يصبح رئيساً لبلاده. يقولّ: «أريد أن آخذ تشيلي بعيداً من بقايا الديكتاتورية والنيوليبرالية».

لن يكون دانيال أوّل رئيس فلسطيني في أميركا اللاتينية. فهو يسير على خطى كارلوس فاكوسىي (هندوراس، 1998-2002)، أنطونيو ساكاً (السلفادور، 2004-2009)، ونايب بوكيلي (2019 إلى الوقت الراهن). لكن ما يميّز دانيال عن الزعماء الثلاثة في أميركا الوسطى، هو التزامه القويّ تجاه فلسطين. في الواقع، هذا ما يعرّفه.

(بتصرّف - تنشر بالتعاون مع شیکة «Globetrotter»)

والذى قضى بإعتبار العقارات رقم

/573 و 561 و 565 و 562 و 572 و 573

من منطقة عنقون العقارية غير قابل

للقسمة العينية وإزالة الشيوع فيها

كوحدة عقارية واحدة لصالحهم اماه

دائرة التنفيد المختصة، وذلك خلال

من أمانة السجل العقاري في جبيل

طلب السيد عارف راضتي الحلبي

بوكالته عن مروان سليم خيرالدين

مفوض بالتوقيع عن بنك الموارد اصدار

شهادة تأمين بدل عن ضائع على العقار

رقم 4/2455 من منطقة جبيل العقارية

إعلان قضائي

صادر عن القاضى المنفرد المدنى

الرئىسة مايا عفيش

9

6

في بيروت الناظر بالدعاوي العقارية

لإعلام المدعى عليهم محمد وراشد ومي

وسمر وبرت وخديجة محمود راشد

8

8

للمعترض مراجعه الأمانة خلال 15

أمن السجل العقاري في جييل

سلام الغوش

مهلة شهر من تاريخ النشر.

عن طريق بيعها بالمزاد العلنى للعموم

البرجاوي ونجاح محمد البرجاوي

بالدعوى العقارية المقامة ضدهم

من المدعى عمر صلاح الدين كنجو

والمسجلة تحت رقم اساس 2018/28

لحضورهم الى قلم المحكمة او ارسال

من بنوب عنهم بموجب سند قانوني

مصدق أصولاً لتبلغ واستلام نسخة

ستحضار دعوى ومربوطاته ورود

2018/4/18 والذي يقضي بالزام المدعى عليهم بتسجيل الـ /80/ ثمانين سهما

في القُسم رقم /6/ من العقار رقم /786/

المصبطنة العقارية على اسم المدعى

المشترى بالإضافة الى الرسوم والنفقات

مع صورة طبق الأصل عن القرار تاريخ

2018/4/19 مع نسخة عن طلب اضافي

ورود 2018/10/30 مع الجواب خلالً

مهلة خمسة عشر يوماً من تاريخ

ابلاغهم هذا القرار على أن يتم التبادل

في القلم وذلك في مهلة عشرين يوماً من

عن القاضى العقاري في الجنوب

طلب ماجد عبد الغني الفقيه لموكله

رفيق حسن حسين الحبحاب شهادة قيد

للمعترض 15 يوماً للمراجعة

8

3

5

حكالشكة 3756

2 8 4 7 6 5 1 3 9

القاضى العقارى محمد الحاج على

بدل ضائع للعقار رقم 249 كفرحونة.

رئيس القلم

فيفيان واكيم

تاريخ النشر الأخير.

3757 sudoku

8

اعلانات اسمية 🔻

2 - تسلم دفاتر الشروط اعتباراً من أمانة السجل التجارى في البقاع يوم الجمعة الواقع فيه 2021/6/11 من شطب قيود محل تجاري قلم المصلحة الكائن في منطقة المعرض بناء للطلب تاريخ 1/3/1 2021 تقرر بناية رويال خلف نقابة المهندسس. · نتارىخ 2021/5/26 شطب قبود 3 – أخُر مهلة لتقديم العروض يوم المحل التجاري المعروف باسم: «صيدلية الرحمن» المسحل تحت رقم الخميس الواقع فيه 2021/7/8 قبل الساعة الثانية عشر طهراً في العنوان

4 - تفض العروض يوم الجمعة الواقع فيه 2021/7/9 عند الساعة التاسعة أمن السجل التجاري في البقاع صباحاً في العنوان أعلاه.

مدير المصلحة

- تنفيد الصفقة بطريقة المناقصة

2 - تسلم دفاتر الشروط اعتباراً من يوم الجمعة الواقع فيه 2021/6/11 من قُلُم المصلحة الكائن في منطقة المعرض بنانة رويال خلف نُقابَة المهندسين.

صباحاً في العنوان أعلاه.

د. أحمد تامر

الموضوع: طلب إعلان وفاة وهبي يوسف عميص وحسين على كلوت المرجع: محكمة النبطية الشرعية

الجعفرية تفيد محكمة النبطية الشرعية الجعفرية انه بتاريخ 2021/4/29 وتحت رقم أساس 2021/901 و2021/902 تقدم لدى هذه المحكمة محسن عبدو ترحيني بوكالته عن داود على عميص ومحمد

بيروت في 2021/6/2 تفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة

المهندس واصف حنيني التكليف 431

اعلانات رسمية ومبونة تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم ک وفیات

اشتراكات

العروض لشراء مرحلات حماية لزوم صيانة خلايا التوتر المتوسط في محطات التحويل الرئيسية، وذلكُ لتبديل المرحلات القديمة نوع Sepam 2000، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/172 تاریخ 2021/1/13، قد مددت لغانة بوم الجمعة 2021/7/2 عند نهانة الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر. يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ امانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغريبة من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لينان ضمن حرمه، ميني كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 100/لل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة.

تسلم العروض بالبد الى أمانة سر كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه.

بيروت في 2021/6/2 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني التكليف 433

تعلن مصلحة استثمار مرفأ طرابلس هاتف 01-759500 عن رغبتها في إجراء مناقصة عمومية لإنشاء مستودع لتوضيب بضاعة **71-513571** الساك الكروباج الواردة الى مرفأ طرابلس فاكس 759597-01 وذلك على الشكل التالي: 1 – تنفيذ الصفقة بطريقة المناقصة

لكل ذي مصلحة الاعتراض خلال عشرة ايام من تاريخ النشر.

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم

العروض لشراء إطارات بقياسات

مختلفة لزوم اليات المؤسسة، موضوع

استدراج العروض رقم ث4د/1171

تاريخ 2021/4/6، قد مددت لغاية يوم

الجمعة 2021/6/25 عند نهاية الدوام

بمكن للراغدين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان ـ امانة السر ـ في الغرفة المسبقة

الصُّنع رقم 38 المستحدثة في الجهة

الغريبة من المبنى المركزي لمؤسسة

كهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنى كهرباء

لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها

بعض الموردين لا تزال سارية المفعول

ومن الممكن في مطلق الاحوال تقديم

تسلم العروض باليد الى أمانة سر

كهرباء لبنان في الغرفة المسبقة الصنع

رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من

المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان

عروض حديدة أفضل للمؤسسة.

. قدره /000 30/ل.ل.

ضمن حرمه.

الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

زوجته: الحاجة السيدة هيام محمد الحسن أولاده: يحي زوجته فرح مرجان، يوسف زوجته دانيا الصادق

انتقل إلى رحمته تعالى يوم الأحد ٢٠٢١/٦/٦ الموافق له ٢٥/ شوال ١٤٤٢ هـ يُنقل جثمانه الطاهر إلى النجف الأشرف يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/٦/٩ الموافق له ۲۸ شوال ۱٤٤٢ هــ

وبسبب الظروف الصحية السائدة حالياً تُقبل التعازي عبر الإتصال بالأرقام

إبنته رفيق: ۰۳/۳۰٤۷۰۰ - ولده يحى: ۰۳/٠٤١٧٠٠ ولده يوسف: ۰۰۹۷۱۵۰٤٤۱۲۱۷ - ابنته هالة: ۰۰۹۷۱۵۰۳۳۲۸۷۰

> من أمن بي وإن مات فسيحيا «أنا لا أموَّت بل أدخل الحياة» القديسة تريزيا الطفل يسوع إبناً الفقيدة: غسانٌ وزوجته .. باسكال الـتـرك وعائلـتـهما

عماد وزوجته غلوريا برتيلا وعائلتهما 0041796870944 إبنتها: ميرنا زوجة سعد السكاف وعائلتهما 81/702483 03/203188 -

شقيقها: ريمون وزوجته لينا

وأولادهما وعائلاتهم

وعائلات: صوابا، محفوظ، أبو موسى، الترك، برتيلا، السكاف، قوبا، القاصوف، الحاج، وعموم ومن ينتسب اليهم في الوطن والمهجر بنعون اليكم على رجاء القيامة المجيدة فقيدتهم الغالية

المرحومة: ً ندى طانيوس صوايا أرملة المرحوم شكرالله الخورى

لوبس محفوظ المنتقلة الى رحمته تعالى نهار الثلاثاء الواقع فيه 8 حزيران 2021 متممة وأجباتها الدينية. بحتفل بالذبيحة الإلهية ويصلاة وضع البخور لراحة نفسها نهار الاربعاء 9 الجاري في تمام الساعة الحادية عشرة قبل الظهر في كنيسة سيدة الدوير – الفيدار. لنفسها الراحة ولكم من بعدها طول العقاء

نظرأ للظروف الراهنة وتماشيأ من تعاميم الكنيسة وحفاظاً على سلامة الحميع تتقيل العائلة التعازي عبر الهاتف وتشكر كل من يشاركها الصلاة من منازلهم أو عبر الاتصال هاتفياً.

صلوا لأجلها

◄ وفيات

بسم الله الرحمن الرحيم *يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى في عبادي وادخلي جنتي* صدق الله العظيم

جزيد من الرضا والتسليم بقضاء الله وقدره ينعى إليكم آل مرجان وآل الحسن وآل الجزائري وآل رضا وآل الحسيني وآل خليل وآل البراك وآل الصادق المغفور له بإذن الله عميد آل مرجان

المرحــوم

الحاج عبد الجليل عبد الرزاق مرجان

بناته: رفيف زوجة الدكتور على خليل، المرحومة الحاجة زينب زوجة نائل البراك وهالة

إنا لله وإنا إليه راجعون

قوبا وعائلتهما 70/587388 شقيقاتها: الأخت هدى صوايا (من راهبات القلبين الأقدسين)

جمال زوجة سمير القاصوف

أنطوانيت زوجه طوني الحاج وأولادهما وعائلاتهم

2014/4004748 التقاع.

المشار إليه.

د. أحمد تامر

تعلن مصلحة استثمار مرفأ طرابلس عن رغبتها في إجراء مناقصة عمومية لتأمين أعمال الحراسة في مرفأ طرابلس . وذلك على الشكل التالي:

 3 - أخر مهلة لتقديم العروض يوم الاثنين الواقع فيه 2021/6/28 قيل الساعة الثانية عشر ظهراً في العنوان

4 – تفض العروض يوم الثلاثاء الواقع فيه 2021/6/29 عند الساعة التاسعة

حسن كلوت بطلب اعلان وفاة كل من

وهبى يوسف عميص تولد 1887

والدته عطارد ترحيني من بلدة عبا

وحسين على كلوت تولد 1890 والدته

سهجنان قاووق من بلدة عبا فمن لديه

اعتراض حول موضوع الطلب فليتقدم

باعتراضه الى قلم هذه المحكمة خلال

عشرون يوماً تلي النشر تحريراً في

من أمانة السجل العقاري في الشوف

من أمانة السجل العقاري في بيروت

طلب وسيم شعبان المصرى لمورثته امل

شعبان المصري سند تمليك بدل عن

ضائع بالقسم 8 من العقار 442 باشورة.

للمعترض مراجعه الأمانه خلال 15

أمين السجل العقاري في بيروت

ضائع في العقار 2833 برجا.

طلب ادهم سعيد دمج بوكالته عن

عائده محمد دمج سند ملكية بدل عن

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقارى في الشوف

رئيس القلم

هيثم طربيه

جويس عقل

جعفر حسن نور الدين

من أمانة السجل العقاري في كسروان طلبت المحامية باميلا جهاد شلهوب بصفتها وكيلة ميشيل ميشال خلوف بصفتها أحد ورثة المرحوم ميشال جوزف خلوف سند تمليك بدل عن . ضائع في العقار رقم 926 القسم 5 من منطقة سبُّه لله العقارية قضاء كسروان. للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقارى في كسروان رانی حیدر

إعلان

لإعلاناتكم

واشتراكاتكم

التواصك على

71513571

استراحت

من أمانة السجل العقاري في جبيل

طلب السيد على محمد توفيق حيدر

من أمانة السجل العقارى في بيروت

طلب وليد جميل حريق بوكالته عن

تياري جان شارل جان ريمون وكيل

مارسل عزيز زكا سندى تمليك بدل

عن ضائع بأسم/مارسل عزيز زكا

بالقسمين 8 و19 من العقار 215 منطقة

من أمانة السجل العقاري في جبيل

طلب السيد بطرس قرحيا الخورى

بوكالته عن جميل رميحي حيدر احمد

. اصدار سند تمليك بدل عن ضائع على

العقارين رقم 446 و 447 من منطقة راس

للمعترض مراجعه الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في جبيل

اسطا العقارية قضاء جبيل.

للمعترض مراجعه الأمانه خلال 15

أمين السجل العقاري في بيروت

جويس عقل

ليلى الحويك

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب صباح فأرس مخلوف سند تمليك

بدل عن ضائع في العقار رقم 125 القسم

. 2 من منطقة غادس العقارسة قضاء

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب جورج يوسف عيسى بصفته

وكيل المحامي سمير يوسف عيسى بصفته وكيل كل من يامنه فهد طوق

وانطوانيت فهد طوق وتريز فهد طوق

وبصفتهم من ورثة المرحومة برباره

فرح حدشيتي سندات تمليك بدل عن

ضَائع عن حصَّص المذكورين اعلاه في

العقار رقم 1254 الإقسام 4 و10 و11

و12 من منطقة غادير العقارية قضاء

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب المحامى بسام سليم ابني فأضل

بصفته وكيل كل من نيقولا الياس

نصار والياس نجيب نصار وهالة

امطاندوس ابو رعد سند تمليك بدل

عن ضائع في العقار رقم 521 القسم 9

من منطقة كقرياسين العقارية قضاء

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب الياس طانيوس شبل بصفته

وكيل باتريسيا عبده الهاشم زوحة

انطوان عساف سند تمليك بدل عن

ضائع في العقار رقم 690 القسم 9 من

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في كسروان

منطقة بلونه العقارية قضاء كسروان

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب شادى جورج ناكوزى سند تمليك

بدل عن ضائع في العقار رقم 1324 من

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في كسروان

. منطقة فاربا العقارية قضاء كسروان.

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب سليمان محمد حجير يصفته

وكيل كل من بالل بشير حمزه ملص

وفادى حمزة ملص وغيدا حمزه ملص

وحمزة بشير ملص وصباح عبد الكريم

السقا سندات تمليك بدل عن ضائع في

العقار رقم 12705 من منطقة كفردييان

من أمانة السجل العقاري في كسروان

طلب الفراد سليم خليل سند تمليك بدل

عن ضائع في العقار رقم 966 القسم

15 من منطقة تقعاتا عشقوت العقارية

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقارى في كسروان

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في كسروان

راني حيدر

العقارية قضاء كسروان.

قضاء كسروان.

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في كسروان

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في كسروان

رانی حیدر

راني حيدر

راني حيدر

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15

أمن السجل العقاري في كسروان

رانی حیدر

كلمات متقاطعة

احمد بوكالته عن سامى فيليب زكا

بوكالته عن ندى فيليب زكا اصدار

سند تمليك بدل عن ضائع على العقار

رقم 466 من منطقة راس اسطا العقارية

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في

صيدا برئاسة القاضى محمد الحاج

على وعضوية القاضيين ريشار السمرا

وستما سمورى المستدعى ضدهم:

عادل وعيد وأحمد ومصطفى وإلهام

وسكينة قاسم فرحات وقاسم ورفيق

وعلى وأمال درويش حمود وخديجة

ونجوى بديع فرحات وفتحية محمد

محمود يوسف وعصام توفيق فرحات

وكمال محمد قرقماز وسهام جميل

عيسى وسعدى وفدوى وديالا محمد

فرحات وأنطونيا فرنسيسكو ليناريس ليناريس ونعمان شفيق حسن فرحات

وسامر حسن فرحات، المجهولي محل

الإقامة الحضور إلى قلم المحكمة

لأستلام نسخة عن القرار رقم 2021/23

تاريخ 2021/04/22 المقامة من المحامى

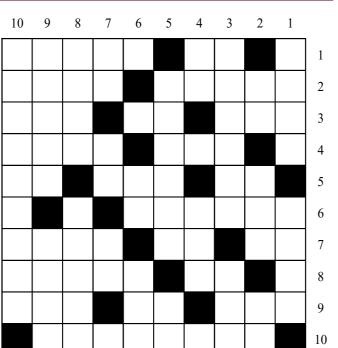
حسين صبحى قرقماز بصفته الولى

الجبرى عن إبنه القاصر أمير قرقماز

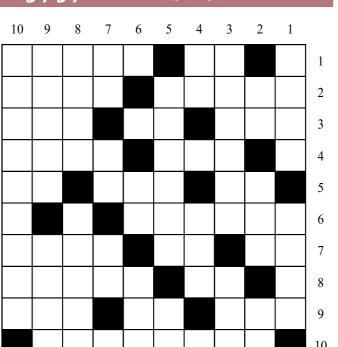
للمعترض مراجعه الأمانة خلال 15

أمين السجل العقاري في جبيل

قضاء جييل.



خلال الحرب ألعالمية الثّانية



-1 غذاء الأطفال – سمك يعيش في النهر – 2- بحر – زيّف – حرف جزم – 3-اسم شهر شياط في بعض البلدان العربية - بناء معقود بعضه الى بعض في شُكلُ قُوسٌ – 4- أخَّ بلغة العامة – سهلٌ – 5- المصحف الشريف – خُنزير بريٌّ | - 6- حرف جر – لوّن شعر الرأس – 7- سحب – عصى طاعة الوالد – للتمنيّ - 8- شهر ميلادي – من الحيوانات – 9- كافر – سهل بالأجنبية – 10- ممثل .

1- كازابلانكا – 2- فدّان – ابولو – 3- لغبّهم – حبس – 4- ابراهيم – آت – 5- ور – أسر – 6-بيس - خيّال - 7- رخ - كوع - آلى - 8- قضم - حنش - كتّ - 9- وعود - فادوز - 10- زنديق

1- مصيدة – عائلة إعلامي لبناني راحل – 2- دولة عربية – ماركة سيارات – 3- يعبر – خاصم أشدّ الخصومة – أضع خلسة – 4- سهاد – رتبة عسكرية - 5- هيئة الملابس – نظر وراقب – حشيش يابس – 6- ممثلة مصرية – 7- من الحيوانات – عملة أسيوية – ريق الفم – 8- مأوى الدجاج – عاصمة أوروبية - 9- فولاذ – إله – مقدار الثقل المحمول – 10- مارشال إنكليزي لعب دوراً مهماً

مصري راحل

حلول الشكة السابقة

1- كف - البرقوق - 2- ادلب - يخضع - 3- زاغروس - موز - 4- انبار - دن - 5- ♦ ♦ - شوح - 6- لاميا – عنفي – 7- اب – مسخ – شَّاق – 8- نوح – ريًا – 9- كلبا – الكوَّة – 10- اوسترليتَّزْ

6 3 8 2

هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات 1 4 7 9 5 8 6 2 3 كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 8 2 5 6 3 7 9 4 1 9 خَانات صغيرةً. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر 6 3 9 2 1 4 8 5 7 4 7 6 1 8 3 2 9 5 الرقم في كل مربغ كبير وفي كل خط أفقي أوعمودي. 3 1 8 5 9 2 7 6 4 5 9 2 4 7 6 3 1 8 7 6 1 3 4 9 5 8 2 9 5 3 8 2 1 4 7 6

مشاهیر 3757 مغنية وممثلة فرنسية من أصول أرمنية هاجرت الى فرنسا بعمر صغير.

تزوجت عملاق الروك الفرنسي جوني هاليداي. ظهرت في أفلام فرنسية

9+1++2+8+7+1+ = كدرى حزر الكنارى ■ 6+3+1 = عملة عربية ■ 5+10

حك الشبكة الماضية: بشار الجعفري

سے شعر

تجربة مرّت بتحوّلات كثيرة **محمد بنيس في عيون كــتّاب العالم**

أشرف الحساني

في الكتاب الفني «محمد بنيس: مقامُ الشعر» (2021) الصادر أخيراً عن «أكاديمية المملكة المغربية» إلى جانب كُتيب شُعرى صغير (مُختارات) في مناسبة التكريم النخاص بالشاعر المغربي محمد بنيس (1942)، تنكت مجموعة من الكُتَّاب والشعراء والمترجمين والمُفكّرين من العالم على معاينة سيرة بنيس الأدبيّة/ الشعرية والثقافية من قدرة على اجتراح «مشروع» شىعريّ مُتفرّد داخل العالم العربي، في وقت كان فيه الشعر المغربي، يميل صوب تأكيد الذات أيديولوجياً أكثر من التحامه

هذه الطريقة في التعبير عن مأزق الحسد وتصدعاته بدت ناجعة

> ما شهده المغرب من صراعات سياسية بين الحداثة والتقليد، أضمر تحوِّلاً عميقاً فى الشعر السعيني



نقد

لمحمد بنيس، وهو يرسم صورة مُتحَدِّلَةً عَنْ جَسَّدَهُ وَأَحَلَّامُهُ عَلَي أعتاب مرجلة حريحة تنغل سياسياً فكانت الأيديولوجيا بالنسبة لعدد من الشعراء الطريق الآمن، صوب كتَّابة نصَّ مُضمَّخُ بقهر المرحلة السبعينيَّة، التي انتمَّى إليها محمد بنيس إلى جانب عدد من الشعراء أمثال: عبد اللطيف اللعبي، وعبد الله راجع، ومحمد بنطلحة، وعبد الله زريقة، ومحمد الأشعري. والحقيقة أنَّ ما كان يشهده المغرب أنذاك من صراعات سياسية بين الحداثة والتقليد، ظلّ يُضمر ۖ في طّياته تحوّلاً عميقاً سيشهده الشعر السبعيني ومعه الثقافة المغربية بمفهومها

بنيس مختبراً حيّاً ومفتوحاً على التجريب وعلى مختلف التحولات المفاهيمية والحماليّة القادمة من الشعر الفرنسي المعاصر. تحولات اقتحمت النص الشعري المغربي بحكم الدور الطلائعي الذي لعبته بعض المجلَّات المغربيَّة في ترجمة النصوص الشعريّة إلى العربيّة. هذه الحركة جعلت شعراء السبعينيات يفطنون إلى أنّ كل شيء موجود في الجسد وفي علاقته بالأشياء اليومية وبتاريخة الشخصى متشابكاً مع ر. تواريخ الأجساد الأخرى. ومن يقرأ الأعمال الشعرية الأولى لمحمد بنيس سيكتشف أنها قصيدة جسد بامتياز، إِذْ تبدأ منه وتنتهى داخله. لَكن فَي هُذا الدوران الْحلزوتَّي حول النذات، تتماهى القصيدة بطريقة غير مباشرة، قد لا يُدركها المرء بحواسه ويبلاغة صمت بكاد يستبد بالقصيدة. إنّه نشيد القراغ، حيث بالعصيدن بحد اللغة أكثر تقشّفاً، فهي تأتي لتهدم عناصر الأشياء وتُعيدُ بناءُها كما تُريد كمركزية للعالم، وتبحث عن المتوارى في الجسد وعن اللامفكر في حياتنا اليومية. بهذا المعنى، لا يكون الشعر عند بنيس شهادة عن واقع، كما نقرأ ذلك عند عبد الله زريقة في دواوينه الأولى «رقصة الرأس والوردة» و«ضحكات شحرة الكلام» حيث اللغة أكثر التصاقّاً بالواقع السياسي العيني وما شهده في السبعينيات من نكبات ومازق. النصّ عند بنيس، يتجاوز

الواقع المادي في صوره المباشرة،

ولا يستكين إلى ما يحدث في هذا

الواقع سياسياً واجتماعياً. قصيدة

الأكثر انسجاماً في طرائق تشكّلها

مع التغيّرات، التي بدأت تطبع الثقافة

المغربية، ونعنى هنا الأساليب الفنية

الجديدة في صياغة نص أكثر

تجذراً في التربة المغربية، لكن من

دون أنْ تظّلُ هذه القصيدة تعيش

في ذاتها ولذاتها، لأنها ظلّت لدى

بنيس الأولى، ظلّت تائهة في أدغال

بنيس، فأعماله الشعرية منذ دواوينه الأولى «ما قبل الكلام» (1969)، و«في

هذا التواشج البصري، الذي تشتغل به شعریّه محمد بنیس، پجعل النصّ أشبه ببلور مُتعدد الأصلع. كل صورة تعكس واقعاً/ جسداً/ لحظة تاريخيّة، لكن سرعان ما تتبدّد ويتلاشى وقعها فى الـذات لتحُلّ مُكَانها لحَظَّة شعريّة أُخرى. إنّ البُعد الأيديولوجي، يبدو أكثر تخفُّفاً لدى

الجسد تحفر نشيدها الوجودي فيه.

اتجاه صوتك العمودي» (1980)، و «شيء عن الاضطهاد والفرح»

خلال جعل النصّ الشعري يستكين لجسده وتصدّعاته.

(1972) يغيب فيها الشرط السياسي المحض، الذي وسم المرحلة بأكملها سياسياً وإحتماعياً وثقافياً من

ظلت قصيدة محمد بنيس مختبرا حيّا ومفتوحاً على التجريب وعلى مختلف التحولات المفاهيمية

منهجياً بُمكن تقسيم الكتابة إلى ثلاثة أقسام: الأوّل، يتضمن جملة من الرسائل التي تلقاها محمد بنيس من بعض الأسماء كأدونيس، وعبد الله كنون، وعزيز الجبابي وســواهــم، وهــي رســائــل تُــؤكُّـدًّ الجانب السيري الذي قطعته تجربة بنيس ثقافيأ داخل العالم العربى ومدى إسهاماتها في صنع خطابً

التقطيع، من خلال كتابة مقطعية من

ثقافى مغاير يهدم الأوثان الثقافيّة التقليَّدية الموروثة، لا لنفيها وجعلها غريبة داخل بيئتها العربيّة، بل لتفكيكها والاعتراف بها كحركة أدسية وثقافية ضمن التحولات الجوهرية، التي شهدتها الثقافة العربيّة الحديثة. ورغم ما قد يُسجّله المرء على هذه الرسائل من تقريرية وركونها إلى سياق عملى بامتياز، لكنها تبقى مهمة من جانب الاعتراف ببنيس كشاعر وهو يتلمّس جرح قصائده الأولى. إذْ إنّها تَنْقَلْنَا

إلى جانب آخر من حياة الشاعر

الشخصية في علاقته بكُتَّاب وشعراء

«المنذور»: مزيج من حلم وأسطورة... خرافة ونبوءة

خلال سيعينيات القرن الماضي ومدى تشابه واختلاف الهواجس ألأدبية والفكرية والثقافية بشكل عام. أما القسم الثاني من الدراسات/ المقالات/ الشهادات، التي دبجها كُتّاب وشعراء من العالم العربي أمثال: أدونيس، خالدة سعيد، عيد الجليل ناظم، عبد الكبير الخطيبي، عبده وازن، حهاد الترك، عبد المنعمّ رمضان، عبد الإله بلقزيز، أحمد المديني، قاسم حداد... فإنُّها تبقى الأهم في نظرنا. أصحابهاً يجيدون العربيَّة، قالشاعر لم يكتب بلغة أجنبية، ما يجعل هذه الكتابات حميمية ملتصقة بالمسار الشعري لدى بنيس. كما أنّ هذه القراءات تُؤسّس شرعيتها انطلاقاً من دواوين متعدّدة قديماً وحديثاً، وتاني كقراءات في دواوين محدّدة، جعلها مميّزة وتُشكّل مدخلاً نقدياً لسيرة بنيس الشعرية/ الثقافيّة. أخيراً، يأتى القسم الثالث، الذي يشمل البُعد الأجنبي في تجربة بنيس ومدى ترحّله في شعر الآخر وثقافته. نعثر على أسماء من قبيل: أنطونيو غامونیدا، برنار نویل، لویس میغیل كإنيادا، فديريكو أريوس. لكن ما «نُعيب» عن هذه الكتابات، هو أنّ الترجمة تُشْكُل بالنسبة لها مدخلاً للتعرّف إلى خصائص التجربة الشعرية، أيْ أنّ أراءها تحتكم إلى دواوين محددة، وبالتالي، يصعب معرفة التغيرات الجمالية والمعرفية، التي ألمَّت بالتَّجربة الشعرية، بخاصَّة أنّ شعريّة بنيس تتّسم إلّى حد كبير بعنصر التجريب الجمالي. فمن عمل شعري إلى آخر، يعثر القارئ على اجتهادات فنيّة على مستوى منهجية الكتابة وطرق التفكير في مُتخيّلها، ما جعل بعض الآراء عامّة لا يُمكن النظر إليها كقراءة/ دراسة،

بل فقط كشهادات مونوغرافية حول

بالسياق الثقافي الذي يُبدع ويُنتج

داخله، لكنُها سرعانٌ ما تتصادى

كصورة مع واقع الثقافة العربية

ىحث

مرىم سعيد العلي تقتفي أثر زوجة النبي الأولى

الإسلامية المبكرة

محمود شریح *

في كتابها «أخبار خديجة بنت خويلد في المصادر الإسلامية: أبنّية السرد والذاكرة والتاريخ» (المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ضمن سلسلة «نصوص ودراسات بيروتية») هو أساساً أطروحة مريم سعيد العلى لنيل الدكتوراه في الجامعة الأميركية في بيروت بإشراف طريف الخالدي، فيمَّا تتوجّه بالشكر إلى مَّاهر جرّار، لتروِّسه لجنة الأساتذة المراجعين لأطروحة الدكتوراه، وقد رفعته إلى روح والدها «البهيّ والسعيد». كتاب ينظر في أخبار خديجة بنت خويلد، زوج النبي الأولى؛ تروى المصادر أنها تاجرة ثرية

اشتغل النبي في تجارة لها ثمّ تزوّجها، وهي كانت أولى زوجاته التي لم يتزوّج غيرها حتى وفاتها، وأُمَّ أولاده وأوّل من آمن برسالته. وتُخبر المصادر أن زواجها منه دام ربع قرن، انقضى منها خمسة عشر عاماً قبل مبعثه وعشرة أعوام من بعده تقريباً، وأنها توفيت قبل هجرته من مكة إلى المدينة بثلاثة أعوام

(3 ق. ه./ 619م). في 297 صفحة من القطع الكبير، تعرض مريم سعيد العلى حياة خديجة في سردية الإسلام الكبري، ضمن المادّة السُّرديّة المتوافرة في المصادر وأنواع

المصادر وحبكة السرد وتوالى تنويعات الأخبار، والخبر المُسند والاحتفاء بالذاكرة، وصولًّا إلى السيرة النبوية وسيرة خديجة فيها. فالزواج من النبي، فأم المؤمنين، وأم أولادها من النبي ومن غيره، فالصديقة، إلى خديجة في حديث عائشة زوج النبي بعد خديجة، إلى اسم خديجة فخَّراً، إلى مزاياها

مقولة العلى هما هنا في كتابها الموثّق هي أنه من خلال مقاربة منهجيّة جديدة تأخذ بالأخبار كوحدات سرديّة يُعاد تسريدها وتركيبها وتوظيفها على الدوام داخل حبكات سردية في أنواع مصادر مختلفة، فإنها تُسعى إلى الإجابة عن أسئلة منَّ مثلً

كتاب مريم العلى إذن محاولة موفّقة في تقصّى شخصيّة خديجة بنت خويلًا بهيئاتها السردية المختلفة في أنواع كتب متغايرة على مدى حقبات متتابعة للإجابة علَّى السؤال الأساسى: أيّ خديجة نجدُ في المصادر؟

هلَّ لنا أن نتلمّس اليّوم خديجة التاريخية؟

تردّنا البّاحثة إلى الأخبار ألدوّنة في المصادر الإسلامية المبكرة، فترصد حياة خديجة في زمنين، الأول في الجاهلية، والثاني في زمن مبعث زوجها نبياً وما بعد في القَّترة الأولى من عمَّر الرسالة الإسلامية. وهذان زمنان يجرّان خلفهما

كيف رأى المسلمون زوج نبيّهم الأولى؟ كيف استحضروها

في وعيهم الجماعي؟ كيف تطوّرت هذه الرؤية عبر العصور؟

أحمالاً ثقيلة من الإشكاليات التاريخية والقِيمية والمعرفية. وعليه ترى العلى أن من الصعب أن يخترق من يبحث عن حقيقة خديجة حُجُبَ الماضي المتراكبة وأن يتصالح مع الإشكاليات المختلفة تردّنا الباحثة إلى الأخبار ون ___ اللصيقة بنصوص أُخبارها المتوافرة في المدوّنة في المصادر

تلك المصادر المبكرة، وتستنتج تالياً أنَّ تلك الأخبار أدوات نصّيّة ثقافية حيوية أسهم نقلها وتنقيحها وشرحها في أن تُخْلقَ لكلّ زمن ولكلّ خديجته ولكلّ طريقته في تبنيها كجزء من ذاكرته وتصوّراته الختلفة عن المرأة السلمة. وإذا كانت صبغة كل نصّ موروث في كل مرة يُنفض عن ذاك النصّ غبار الماضي، بتغيّر العقولَ

والعيون والأيادي، فالتراث لا يُعَرّفنا بخديجة بقدر ما يعرّفنا هذا كتاب فخرً للبحث في أخبار خديجة بنت خويلد،

فصاحبته وفدت صبيّة يافعّة ومقدامة إلى أميركية بيروت في 2006 وأنا في دائرتها العربية معها. وها اليوم بعد 15 عآماً مريم أستاذة جامعية في اليسوعية وأنا قارئها هانئ في تقاعدي أحمد ربّي أني بعيد عن التعليم، لا من بعيد ولا من قريب، فالجيل الناشئ في يده الأمر.

الْمُركِّب (إدوارد تابلر).كانت «قصيدة»

فيه خفة ويحب النجوم، عاشق عذري لاثنتين جنية وإنسية، ويمكن كما لو اسمه «قيس» أو كحالم مشتت

كقصة يوسف، وبعضها مقتضب ملغز كقصة سليمان، وقد جاءت أن تأتي صورته كمجنون بني عامر، صفحتين أو ثلاث صفحات، والسرد موجزة في تسع كلمات «ولقد فتنا اللاهث وتقنية العود في الزمن سليمان وألقينا على كرسيه جسدا ممسوس بالجن. وله أيضاً علامات والسلالة. فأثناء السرد، يعود زبيب ثم أناب» (سورة ص 34). وهي

بتسلل الشعر وهلوسات الجن والإيمان بالأحلام والأولياء وعشق الجنيات. فـ«زبيب» البطل الأساسى للرواية شخص قروي بسيط

ممسوس يظهر له الجن، وتحبه

ومفكّرين أخرين والأسئلة التم

طرحوها والمرارة التي تجرعوها

في زمن كانت فيه الثقافة قضية

وظنية ومشروعاً تحديثياً ينقل

المغرب من المرحلة الحيوانية، التي

نعيشها بكل تفاصيلها ونتوءاتهآ

وتغوّل الرأسمال الديني وتضخّمه

في حياتها اليومية، على حساب

أستئلة ثقافية وفنيّة. أليس الجمال

هو ما سينقذ العالم على حدّ تعبير

الـروائـى الـروسـى دوستويفسكى؟

إنّ بعض الرسائل تُضمر أكثر ممّا

تُظهر، فهي وثيقة تاريخيّة، بقدر

ما ترتبط بسيرة الشاعر في علاقته

الأجمل من الواقع.

يكتب الروايات، فأجاب: أنا أعرفه

يكذب من الصغر، لكنه الخيال

مقفق

لا يمكن الجمع بين «التنوير» وقناة «صفا»!

أيّ رادع

حسام عبد الكريم *

حديثٌ كثير يدور هذه الأيام عن «الإصلاحات» التي تشهدها السعودية في المجال الديني، وعن تخلّيها عن الوهابية وشيوخها وسيرها في اتجاه الحداثة والتنوير حسب رؤية ولى العهد محمد بن سلّمان. ثمة بالفعل إجراءات اتّخذت في السُّنوات الأخيرة توحى بأن هناك تغييراً يجري. ولكن هذه الإجراءات هي في أغلبها شكلية واسترضائية هدّفها نيل القبول الغربي لصُّور ةً بحاول وليّ العهد رسمها لسعودية معتدلة حداثية بعيدةً عن فكُر التعصب الديني المنتج للإرهاب. السماح للمرأة بقيادةً

و«وصاك» ىث جواد تحريضية مذهبية بدون

> القضاء الدولي، أو أي محكمة لحقوق الإنسان، لتمت إدانة المسؤولين عنهما فورأ وأحالتهم على السجن بسبب انتهاك معايير الإعلام

ورغم أنّ هاتين الفضائيتين ليستا رسميتين سعوديتين ولا تعلنان عن مصدر تمويلهما، بل تكتفيان بالقول بأنّ التمويل يأتي من «تبرعات» المشاهدين والمحبين، إلا أنَّه لا يمكن للسعودية أن تَنأى بنفسها عنهما أو تدّعي عدم المسؤولية عن المواد التي تُبث فيهما. فالإمكانيات المادية الكبيرة للقناتين واضحة تماماً، عدا مكاتبهما المعروفة في القاهرة والرياض، وبثهما من خلال أقمار صناعية عربية تسيطر عليها السعودية.

ولقطع الشك باليقين عن مسؤولية السعودية، نعرض هنا أسماء

العريفي، مصطفى العدوي، لطف الله خوجة، عبد العزيز الطريفي، سعد بن تركى الخثلان، سعد بن عبد الله الحميد... وهؤلاء كما لا يخفى ينتمون إلى المؤسسة الوهابية الرسمية السعودية، ولا يمكن أن يظهروا على قنوات فضائية بدون موافقة وإذن من ومن بين البرامج المميزة والمعدّة بإحكام في قناة «صفا» برنامج

بعض الشيوخ الذين ظهروا ويظهرون باستمرار على قناتي

صفا» و«وصال»: عثمان الخميس، عدنان العرعور، محمد

اسمه «قرار إزالة» مخصّص لمهاجمة جميع الأعلام الذين ينتمون إلى خيمة الإسلام الواسعة ممن لهم آراء وأَفكار تنويرية لحداثية/ تجديدية أو ببساطة مختلفة عن المدرسة السلفية الوهابية. وهذه أسماء بعض

الذين استهدفهم برنامج «قرار إزالة» وخصص حلقات كثيرة للردح لهم: عدنان ابراهيم، على منصور كيالي، الحبيب تواصك قناتا «صفا» الجفري، محمد شحرور، ابراهيم عيسى، اسلام بحيري، حسن بن فرحان المالكي، يوسف زيدان، سيد القمني، فاطمة ناعوت، احمد صبحى منصور، احمد عبده ماهر، يوسف الصديق. أي أنّ هذا البرنامج يقوم بالبحث والتحري في جميع أنحاء العالم الإسلامي عن أي شخص يدعو إلى مواكبة العصر وتجديد الخطاب الديني عن طريق

يوائم بين الدين ومعايير زماننا ... ليقوم بسلخه حياً والرد عليه في حلقاتِ طويلةٍ لمكافحة الجهد التنويري والحداثي الذي بذله، وفي النهاية تكفيره وإخراجه من الملة. «قرار إزالة» هو باختصار حرب ضروسٌ معلنة على الاستنارة والعقل والعلم، وكفاحٌ من أجل بقاء الإسلام والمسلمين في حالة غربة فكريةً وقطيعةٍ مع حضارة القرن الحادي والعشرين.

تنقية التراث وتأويل النصوص بشكل

لو كانت السعودية جادة في الاتجاه نحو التنوير الحقيقي لكانت الخطوة الأولى التي ستفعلها هي إغلاق «صفا» و«وصال» وأخواتهما من قنوات التعصب والكراهية. ولو شاءت السعودية ذلك، لما احتاج الأمر أكثر من عشر دقائق لإصدار قرار الإغلاق

*كاتب وباحث من الأردن









صوّرت كاميرا ثبّتتها محطة CCTV الصينيـة قطيعـاً مـن الفيلـة البريـة فـي جنـوب غـرب البلاد وهـي تستريح بعـد مسـيرة امتـدّت على 500 كيلومتر سبِّبت خلالها أضراراً فاقت قيمتها مليون دولار أميركي. وأطلقت القناة الرسمية عملية تتبّع وبثُ مباشر على مدار 24 ساعة، فيماكان القطيع المؤلِّف مِن 15 فيلاً ما زاك طليقاً بعد خروجـه مـن محميـة طبيعيـة وتسبّبه فـي خـراب منازك وحظائر ومحاصيك في مقاطعة يونان. أظهرت مشاهد التقطتها كاميرات الشاشة الحكومية القطيع وهو منهك فيما يستلقي في غابة على مشارف كونمينغ. أسرت مغامرة هذه الثدييات الضخمـة البلاد ولجاً مئات الملاييت إلى وسائك التواصك الاجتماعي لمناقشة رحلتها. علمـاً بِأَنَّ الحكومـة المحلِّيـة حـذِّرت القروييـن مـن تـرك الـذرة أو الملـح في باحات منازلهم لكي لا تنجذب إليها الحيوانات. ومن غير الواضح السبب الذي دفع الفيلة إلى مغادرة موطنها الأصلي. (أ ف ب)



شأني وأكثر...

لا شأنَ لي بكلّ ما يحدثُ في هذا العالم. (لا أنا مَن شَيَّدهُ، ولا أنا وارثُه).

مع ذلك:

دمعة واحدة تسقط في أيّ رُقعةٍ منه كافيةٌ لأنْ تتركَ ندبةً، كتلكَ التي تتركُها

الطعنةُ،

فى غشاءِ قلبى.

: لا شان لى؟!...

: لَيَ كُلُّ الشَّان.

ولهذا أنا ما أنا عليه.



لننان والعسكر الأميركي: ندوة على النت

في ظل التدخلات والتجاوزات الأَميركيّة المتمادية في لبنان، تدعو حركة «كرامة وطَن»، اليوم الأربعاء، لحضوة ندوة سياسية افتراضية تحمل عنوان «الحضور العسكري الأميركي في لبنان». اللقاء المرتقب ألذي يندرج ضمن الفعاليات المنوعة التي تحرص الحركة على إقامتها باستمرار، يجري عبر منصة «زوم»، بمشاركة الزميليْن حَسَنَ عَلَيقَ وفراس الشوفي. أما مهمّة تقديمه، فستُلقى على عاتق الصحافي مفيد سرحال (الصورة).

ندوة «الحضور العسكري الأميركي في لبنان» الافتراضية: اليوم الأربعاء ـ الساعة السابعة مساءً ـ منصة «زوم» (الرابط متوافر على موقعنا ـ رمز النشاط: 83801553276/ رمز المرور: (904085



عبيدوباشا... ضيف رابعة الزيات

يحلّ الكاتب والناقد المسرحي اللبناني عبيدو باشا (الصورة)، بعد غدٍ الجمعة، ضيفاً على رابعة الزيّات ضمن برنامج «شو القصة؟» الذي تقدّمه على تلفزيون «لنا». في الحلقة المنتظرة، حديث مطوّل عن المسلسلات التلفزيونية، مع جردة لمفهوم الإنتاج الدرامي من خلال قراءة بعض الأعمال آلتي عُرضت في رمضان 2021. كما سيتطرّق باشا إلى الإنتاجات الدرامية كجزء من العجلة الاقتصادية وغيرها من المواضيع. وفي الحلقة أيضاً، إطلالة لزوجة الممثل السورى معتصم النهار، لين برنجكجي. (الصورة: عبيدو باشا وّرابعة الزيّات في كواليس الحلقة)

«شو القصة؟»: الجمعة 11 حزيران (يونيو) الحالي ـ الساعة العاشرة مساءً على تلفزيون «لنا»

ترَّهة. أما المعرض الثالث، فيحمل اسم اليوم الأربعاء، ثلاثة معارض تستمرّ لغاية 10 أيلول (سيتمير) 2021. الأوّل «على مشارف غابة حديقة» لمجموعة «في الكاميليا» (ميرا عضومية وكارين هو «شبح عند السحور» للفنانة ضومط ونور عويضة). على مشارف والمخرجة والكاتبة شروق حرب. من غابة مسحورة، تكتشف المجموعة ما بن أمور عدّة، يطرح المعرض سؤال: بيدو حديقة سرية، وتنسج، على طول كيف لأعمال صُنعت في فلسطين ولأجلها، أن تكتسب القدرة على الحدران الخفيّة لتلك الحديقة، أصوات «كأميليا» متعددة النغمات. من هي استحضار الموت في لبنان؟ هذه المرأة الغامضة التي تتبدّل هيئتها وفي غاليري 2، سيكون الجمهور وتتحوّل من خرافة إلى زهرة إلى طيف؟ على موعد مع «مسطّح حتى الرهافة تأخذ «كاميليا» النساء الثلاث في الورقية» للفنان والموسيقى ومهندس رحلة يحاولن فيها الإحاطة بشذرات الصوت شكيب أبو حمدان. يقدّم الأخير معرضه الفردي في ما يشبه مسرحاً من تجليّات تلك المرأة هنا. علماً بأنّ هذه الإقامة الفنية هي بدعم من يولا لجريمة فاشلة وغير مُتقنة التنفيذ، تتخذ شكل مسار كتابي ورقى، تزامناً وشارل نجيم.

BAC: ثلاثة معارض في انتظاركم

يفتتح «مركز بيروت للفنون» (BAC)،

مع إطلاق كتابه الجديد الذي ستنشره

مجلّة «السّمندل» بالإنكليزية والعربية.

من خلال العبث بالبنى الهزلية الطولية

والقوام الخطى والمقياس والمنظور،

بوصفها مُصادفة أو عارضاً، والقلق

يتناول العمل بسخرية الكارثة

افتتاح معارض «شبح عند السحور» و «مسطّح حتى الرهافة الورقية» و «على مشارف غابة حديقة»: اليوم الأربعاء ـ من الساعة 11:00 حتى 20:00. (للحجز: الرابط متوافر على موقعنا)

العميق للتاريخ بوصفه مهزلة أو

من «مسطّح حتى الرهافة الورقية» لشكيب أبو حمدان







ممسرحاً في الطيّونة

«الثقب الأسود» هو عنوان العرض الذي سيحتضنه مسرح «دوّار الشمس» (الطيّونة . بيروت) في 17 و18 حزيران (يونيو) الحالي. العمل من كتابة وإخراج الفنان اللبناني هاشم عدنان (الصورة)، ويصفه القائمون عليه بأنّه يتناول «قضية تغييب 200 ألف عاملة» أجنبية، ويعدّ «مرافعة مسرحيّة بوجه نظام الكفالة». يتشارك هاشم عدنان الأداء مع نضاء أيّوب، إلى جانب كلّ من: مولو، صوفيا، تيريزا وميريام. أمّا الموسيقي الحيّة، فسيعزفها هادي دعيبس.

مسرحية «الثقب الأسود»: الخميس والجمعة 17 و18 حزيران ـ الساعة السابعة مساءً ـ مسرح «دوّار الشمس» (الطيّونة ـ بيروت). للاستعلام: 01/381290.