

تشويش
أميركي - أوروبي
على قمة جدة

12



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

مؤيدو فرنجية ينتظرون خطوة سعودية بعد القمة العربية [3]
مقيقاتي يدرس إقالة سلامة [2]

«مسيرة الأعلام»

تحدي السيادة على القدس

[11. 10]

تأ كانت أسبانياوروات التي سيئلهدهما هذا اليوم، فالأكد ان كل ما سيقم انما جاء ليدحض حالة «استعادة الحرم» التي اراد بنيامين نتنياهو والتفافه ارسا (م ب)

اوكرانيا

أوروبا أكثر
انخراطاً
في الحرب

14

02

تقرير

الثلاثي العوني
تمايز وحسابات
خاطئة

06

تقرير

الحشرات حلاً
للأزمات الغذائية؟

18

مجدبا

«الشبح ما زال يقض
مضاجع الصهاينة»

تقرير

كنعان - أبي رميا - عون تمايز.. وحسابات خاطئة

اربع محطات اساسية في مسار النواب ابراهيم كنعان وسيمون ابي رميا وآلان عون تحدد، وفق وقائع الماضي والحاضر، مصير تعاملهم مع الاستحقاق الرئاسي بعيدا عما يسوقه هنا وهناك

غسان سعود

في انتخابات رئاسة حزب التيار الوطني الحر عام 2015، كان كثيرون من مناوئي المرشح إلى رئاسة التيار يومها جبران باسيل يعولون على دعم النائب ابراهيم كنعان لزميله الان عون، نتجدة نفوذه، آنذاك، داخل «تيار المتن» (وهو ما ترجم بحلوه أولاً في دورتي 2005 و2009). غير أن نائب المتن لعب دوراً أساسياً في تأمين تسلم وتسليم هاديّين بين الرئيس ميشال عون وباسيل، بناء على رغبة الأول، من دون انتخابات أو مضاعفات تذكر لانسحاب الان عون بعد اجتماعه بباسيل في منزل كنعان. بعدها، لم ينسج نائب بعيداً لأحد (بما في ذلك

بعدها كان انشاقف الثلاثي الموني نظرية «الاميركي» صار نظرية خصومه

أقرب المقربين منه) أن يأخذه خطوة واحدة أبعد مما يريد.

في انتخابات 2018 التي اعتمدت الصوت التفضيلي للمرة الأولى، لم يكن ممكناً وضع الثلاثي، عون وكنعان وسيمون ابي رميا، في سلة واحدة كما يفعل كثيرون. ففي جبل، مثلاً، يوجد داخل التيار من هم «مع سيمون» ومن هم «ضد سيمون». لكن قراراً مركزياً حسم أمر الصوت التفضيلي لمصلحة ابي رميا. خلال استقباله باسيل، لاحقاً، في بلدة الهيج، في 4 ايار 2019، قال ابي رميا في مديح رئيس الحزب ما لم يقله أي من زملائه في الكتلت.

أما في بعيدا، فلا يوجد «مع الان» أو «ضد الان». الغالبية المطلقة هنا معه، ابراهيم» من جهة، وتوزيع التيار إصواته على أكثر من مرشح حزبي من جهة أخرى. وهو ما كانت له تداعياته السلبية في كل الدوائر التي يوجد

مع ما يستتبع ذلك من تنسيق هادئ في ما يخص عمل مجلس النواب بحكم عضوية عون في هيئة المجلس، وكونه على تماس يومي مباشر مع الرئيس نبيه بري.

أما في المتن، فيسبق التوتر كل استحقاق حزبي أو نيابي ويتبعه، بحكم وجود «مع ابراهيم» و«ضد ابراهيم» من جهة، وتوزيع التيار إصواته على أكثر من مرشح حزبي من جهة أخرى. وهو ما كانت له تداعياته السلبية في كل الدوائر التي يوجد

فيها مرشحو حزبين جديون (كما في جزين بين زياد أسود وأمل أبو زيد، وفي كسروان بين شامل روكز وروجيه عازار، وفي عكار بين جيمي جبور وأسعد درغام). لكن حدود اعتراضات كنعان بقيت دائماً أقل توتراً في العلن من جميع الآخرين، ولا تتطلق كغيره من خلفية عدائية، بل العكس تماماً. إذ إنه كان، ولا يزال، يعتبر أنه يطالب بحقه، لا أكثر ولا أقل، في ظل نظرتة إلى نفسه كزاس حرية أساسية للتيار في الملفات الاستراتيجية. كما خلف

المالي (الإبراء المستحل) ومصالحة معراب (الانتخابات الرئاسية) والمعارك الانتخابية عامي 2005 و2009. وإذا كانت رئاسة باسيل هي الاستحقاق الأول، مثلت 17 تشرين استحقاق الثاني الأهم الذي واجه التيار، مع بدء المناجحة الإعلامية المعولة من السفارة الأميركية بصائب مواعيد انفصال كنعان وعون وابي رميا عن التيار وانضمامهم إلى زملائهم السابقين شامل روكز ونعمة

افرام وميشال معوض، في وقت كان هذا الثلاثي منخرطاً في حلّية الأزمة التي ادارها الرئيس عون. ومع بلوغ الكفخطوات على بكركي ثروتها لربع باسيل، أما إذا تعذر ذلك فوجب أن يختار التيار أحد أعضائه، وإذا كان البحث عن القوات أو غيرها ينطلق من مبادرة بكركي فإن الأقربين أولى بالمعروف، لاقيين إلى أن كنعان، مثلاً، أقرب إلى التيار والقوات والكتائب من الوزير السابق جهاد أزغور. غير أن هذا لا يعني أنهم يتخيلون انفسهم اليوم - كما يتخيلهم كثيرون - خارج التيار. وبعيداً من التوسّعات الجنا التي يتحدث فيها الثلاثي عن التيار بوصفه تيارهم أولاً وأخيراً، فإن الواقعة السياسية والمصلحة الشخصية تدفعهم إلى التمسك بالتيار أكثر، خصوصاً حين يلقون نظرة على من انهبوا انفسهم بانفسهم عندما غادروا، رغم أن بينهم رموزاً لها اهميتها التاريخية والنضالية.

هم والفكرة، وفق تأكيد كنعان نفسه، إذ ولم تكون يوماً مطروحة، وهي غير منطقة أساساً. في الاستحقاقات السابقة، كان تمايز ثلاثي كنعان - عون - ابي رميا يهدف إلى استتيعاب الراي العام المسيحي غير الحزبي الذي لا يريد تصادماً مع القوات، ولا يريد للتيار أن يكون على «يمين حزب الله». أما اليوم، فالانسجام تام بين موقف التيار ومواقف التواصل الاجتماعي باجتزاء موقف بو صعب عشية الحملة على باسيل بعد «معركة الساعة». كان رد فعل باسيل بسيطاً جداً على نحو الموقعين، لكنه مرجح للحصول في أية وقت، وعندها فقط يستصح قرار بو

بالحد الأدنى من الضرر العام من دون إصابات مباشرة. لكن ذلك لا يعني أن حركة الآن عون، مثلاً، لم تتضاعف على مستوى تيار بعيدا بعد 17 تشرين للحد من النزف. وبعد انفجار 4 أب في مرفأ بيروت، دخل الثلاثة في الاستحقاق الثالث. إذ بدت السفارات الأجنبية، لا سيما الفرنسية والبريطانية والألمانية، جازمة بحتمية انشاققهم قبل أن يتبين أن حساباتها في مكان وحساباتهم في مكان آخر. ورغم رفض الثلاثة كشف حقيقة ما حصل معهم في تلك المرحلة، فإن المؤكد أنهم كانوا في تلك المرحلة عرضة لضغوطات هائلة.

المعزوفة نفسها تكررت بعد الانتخابات النيابية، مع ضم النائب أسعد درغام إليهم مرة، وزميله الياس ابو صعب مرات. وإذا كانت السمة المشتركة لكل هذه الإشاعات خروجها من المطبخ الأميركي، فإن الجديد اليوم هو تبني مطبخ آخر للإشاعات نفسها. وبعدها كانت هذه نظرية «الاميركي»، صارت نظرية خصومه. إذ لا يكاد يخلو «بوانتاج» رئاسي اليوم من وضعهم في هذه الخاتئة أو تلك. وبعد سنوات من اتهامهم بانهم أقرب إلى قوى 14 آذار، أصبحت التهمة اليوم أنهم أقرب إلى حزب الله منهم إلى «تمايز التيار عن الحزب». وبعد إشاعة «ركبت» لسنوات عن وقوفهم خلف اتفاق معراب، أصبحت الإشاعة اليوم بانهم سيخرجون عن إجماع التيار والقوات والكتائب على مرشح بغطاء بكركي.

المفارقة أن من بعد الأصوات للمرشح سليمان فرنجية بحسبهم معه، ومن بعد الأصوات للمرشح جوزف عون بحسبهم معه أيضاً. فيما هم، وفق الوقائع المتراكمة لا الامنيات، لا هنا ولا هناك، وأن بعض التخمينات عن حقيقة علاقاتهم الجانبية، في حال كانت لأحدهم علاقات، تنذ عن جهل. ما من شك، في هذا السياق، أن ثلاثي كنعان - عون - ابي رميا ملاحظات في ما يخص السياسات اتخاذ القرار في التيار، واليات التعيين، واليات المتابعة مع الأحزاب والأقرباء والمرجعيات، واليات الدفاع والهجوم الإعلامي، والأهم من هذا كله: اليات تشكيل اللوائح في الانتخابات النيابية وتوزيع الأصوات التفضيلية. وبعد إدراج كنعان ضمن المرشحين في لائحة بكركي، أضيف ما يضعه عون وابي رميا في خانة «الاية معراب (الانتخابات الرئاسية) والمعارك الانتخابية عامي 2005 و2009.

في حين كان الرئيس عون، ومع بلوغ الكفخطوات على بكركي ثروتها لربع باسيل، أما إذا تعذر ذلك فوجب أن يختار التيار أحد أعضائه، وإذا كان البحث عن القوات أو غيرها ينطلق من مبادرة بكركي فإن الأقربين أولى بالمعروف، لاقيين إلى أن كنعان، مثلاً، أقرب إلى التيار والقوات والكتائب من الوزير السابق جهاد أزغور. غير أن هذا لا يعني أنهم يتخيلون انفسهم اليوم - كما يتخيلهم كثيرون - خارج التيار. وبعيداً من التوسّعات الجنا التي يتحدث فيها الثلاثي عن التيار بوصفه تيارهم أولاً وأخيراً، فإن الواقعة السياسية والمصلحة الشخصية تدفعهم إلى التمسك بالتيار أكثر، خصوصاً حين يلقون نظرة على من انهبوا انفسهم بانفسهم عندما غادروا، رغم أن بينهم رموزاً لها اهميتها التاريخية والنضالية.

هم والفكرة، وفق تأكيد كنعان نفسه، إذ ولم تكون يوماً مطروحة، وهي غير منطقة أساساً. في الاستحقاقات السابقة، كان تمايز ثلاثي كنعان - عون - ابي رميا يهدف إلى استتيعاب الراي العام المسيحي غير الحزبي الذي لا يريد تصادماً مع القوات، ولا يريد للتيار أن يكون على «يمين حزب الله». أما اليوم، فالانسجام تام بين موقف التيار ومواقف التواصل الاجتماعي باجتزاء موقف بو صعب عشية الحملة على باسيل بعد «معركة الساعة». كان رد فعل باسيل بسيطاً جداً على نحو الموقعين، لكنه مرجح للحصول في أية وقت، وعندها فقط يستصح قرار بو

تقرير

انتخابات «العائلات البيروتية» السنيورة يخلط الأوراق؟

بريئة شديدة، ينظر كثيرون

إلى ما ترذّد عن ترشح مقرب

من الرئيس فؤاد السنيورة

إلى اتحاد «جمعيات

العائلات البيروتية»، ما

يرى فيه إغفالاً من الأخير

بالتدخل في شؤون الاتحاد.

فيما يحاول تيار المستقل،

بجناحيه الترويج لاسم

تواضعي، بعدما تكفّل

رئيس جمعية «بيروت

للتنمية الاجتماعية، أحمد

هاشمية بمحاولة إضام

الرؤساء السابقين بترشيحه

لبنات

فاخر الدين

مع اقتراب موعد انتخاب رئيس لاتحاد «جمعيات العائلات البيروتية»، ومع 17 عضواً في الهيئة الإدارية، في 9 حزيران المقبل، تزداد الأمور حماسة، أول من امس، انشغل المتابعون بخبر انتشر بين المعنيين بأنّ الموظف السابق في وزارة المالتية والمحاسب السابق لدى «جمعية المقاصد الخيرية»، بشار تميم، قدم ترشيحه بواسطة أحد الأشخاص لوجوده في الخارج. ترشيح تميم، إن صحّ، ليس تفصيلاً، بل يشي بأنّ رئيس الحكومة السابق قزّر أن يلعب فوق الطاولة و«يهجر» لعبة الانعاز والإحصاءات، ويعني أنّ صراعاً علنياً سيندلع بينه وبين تيّار المستقبل بعد فترة طويلة من «الاستيلاء الصامت» بيئهما.

وتتميم، من اللصيفين بالسنيورة مذ

علم وخبر

سقوط طائرة ليجيش

سقطت طائرة عسكرية من طراز «سوبرتوكانو» تابعة للجيش اللبناني مساء أول من امس أثناء إقلاعها من مطار حمامات ما أدى إلى تحطم واجهتها، من دون أن يصدر بيان في هذا الشأن. وكانت الطائرة من ضمن المساعدات العسكرية التي تسلمها الجيش من الولايات المتحدة.

افرام نحو الترشح رسمياً

في عشاء اقامه في منزله الأسبوع الماضي، دعي إليه عدد من النواب من بينهم الآن عون وفؤاد مخزومي وملحم رياشي والنائب السابق هادي حبيش ممثلاً عن كتل الاعتدال الوطني واقتصاديين، تحدث النائب نعمة افرام عن نيته الترشح رسمياً إلى الانتخابات الرئاسية، وأنه في انتظار «اللحظة المناسبة». لذلك، ويُتقل عن افرام أنه يعتقد بأنه سيكون الخيار الثاني بعد سقوط ورقة جهاد أزغور لأنه، خلافاً لآخرين، قادر على اجتذاب أصوات من الفريق الآخر لا سيما حزب الله، وأنه أجرى اتصالات ولقاءات مع مسؤولين في الحزب لم يعلن عنها لعدم «حرق» نفسه.

نائب الحاكم يتحدّث

مع اقتراب انتهاء ولاية حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، بدأ بعض نوابه الخروج عن الصمت الذي رافقهم منذ تعيينهم. ويبدو نائب الحاكم الثالث سليم شاهين الأكثر حماسة بين زملائه، إذ بدأ أخيراً إعطاء تصريحات إعلامية واستقبال وفود آخرها وفد بيروتي، في ظل الحديث عن إمكان انتقال الموقع إليه بالوكالة، لرفض ثنائي أمل وحزب الله تولي النائب الأول وسيم منصوري المنصب.

كان وزيراً للمالتية، وعلى مرّ سنوات، لم تتوقف العائلة المكوّنة من 3 أشقاء نافذين في الدولة (بسام وماهر وفادي) عن ملازمة «السادات تاور»، رغم تفرّجهم من شخصيات سنّية، كوزير الاقتصاد أمين سلام مثلاً. حتى الآن، يؤكّد معنيون في «الاتحاد» أنّ اسم تميم ليس بين الأسماء الـ 11 التي قدّمت طلبات ترشح حتّى أول من امس، وما زاد الأمر التجاساً هو أن تميم نفى أمام بعض من تقصّد الاتصال به خير ترشحه، مؤكداً أنّه «لا يفكر في الأمر أصلاً».

رغم ذلك، بصّر متابعون على أنّ «لا دخان بلا نار»، وهؤلاء، من جهتهم، يلقون عن تميم أيضاً أنّه «حضر كتاب ترشيحه في انتظار المزيد من اتصالات التشاور، على أنّ يقدّمه قبل ساعات من إقفال باب الترشّح في 29 أيار الجاري، لكنه أكد أنّ لا طموحات له برئاسة الاتحاد.

ما يتعلق بالترشح من عدمه، ينطبق أيضاً على التخطّيع مع السنيورة في شأن هذه الخطوة. مقربون منه يؤكّدون أنّ «لا علم له بالامر، وهو لا يتدخّل في شؤون الاتحاد»، فيما آخرون يستبعدون إقدام تميم على خطوة كهذه من دون استشارة «السادات الساور»، ويؤكدون أنّ السنيورة لا تريد أن يخرج من «المولد بلا حمص»، بل ينوي أن يكون «شريكاً حضارياً» بين البيارتة، كي يحفظ حصّته من التسوية وفي

الهيئة الإدارية الجديدة. من هنا، فإنّ «حك» ترشيح تميم هدفه «الحركة» على التسوية التي يُعمل عليها حالياً، بعدما تحوّل «حلف» الرؤساء الأربعة السابقون، الذين كان السنيورة يعول عليهم، إلى ائجحة متصارعة، محدّد أمين عبياتني ورياض الحلبي في مكان، فيما لكل من محدّد عفيف يفتوت ومحدّد خالد سنو رأي مختلف، وأصبح لكل رئيس سابق

مختلف.

يضعه عون وابي رميا في خانة «الاية معراب (الانتخابات الرئاسية) والمعارك الانتخابية عامي 2005 و2009.

علم وخبر

سقوط طائرة ليجيش

سقطت طائرة عسكرية من طراز «سوبرتوكانو» تابعة للجيش اللبناني مساء أول من امس أثناء إقلاعها من مطار حمامات ما أدى إلى تحطم واجهتها، من دون أن يصدر بيان في هذا الشأن. وكانت الطائرة من ضمن المساعدات العسكرية التي تسلمها الجيش من الولايات المتحدة.

افرام نحو الترشح رسمياً

في عشاء اقامه في منزله الأسبوع الماضي، دعي إليه عدد من النواب من بينهم الآن عون وفؤاد مخزومي وملحم رياشي والنائب السابق هادي حبيش ممثلاً عن كتل الاعتدال الوطني واقتصاديين، تحدث النائب نعمة افرام عن نيته الترشح رسمياً إلى الانتخابات الرئاسية، وأنه في انتظار «اللحظة المناسبة». لذلك، ويُتقل عن افرام أنه يعتقد بأنه سيكون الخيار الثاني بعد سقوط ورقة جهاد أزغور لأنه، خلافاً لآخرين، قادر على اجتذاب أصوات من الفريق الآخر لا سيما حزب الله، وأنه أجرى اتصالات ولقاءات مع مسؤولين في الحزب لم يعلن عنها لعدم «حرق» نفسه.

نائب الحاكم يتحدّث

مع اقتراب انتهاء ولاية حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، بدأ بعض نوابه الخروج عن الصمت الذي رافقهم منذ تعيينهم. ويبدو نائب الحاكم الثالث سليم شاهين الأكثر حماسة بين زملائه، إذ بدأ أخيراً إعطاء تصريحات إعلامية واستقبال وفود آخرها وفد بيروتي، في ظل الحديث عن إمكان انتقال الموقع إليه بالوكالة، لرفض ثنائي أمل وحزب الله تولي النائب الأول وسيم منصوري المنصب.

لبنات

تقرير

انتخابات «العائلات البيروتية» السنيورة يخلط الأوراق؟

تكتيكه المستقل في المعركة المقبلة وعاد بعضهم إلى قنوات التواصل مع «المستقل». ويتردد أن خلافات وقعت بين عبياتني ويموت، أكثر الرؤساء المتعاقبين للترشح إلى الرئاسة مقابل تسهيل مهمته في أسماء الأعضاء وتأمين الدعم لهم. ورغم ما يحكى عن محاولة التمهيد عبياتني والاستخثار بالقرار، يؤكّد يّموت أمام زائرليه: «سابقى متفرّجاً ولن اتدخّل في طلبا دعم كتّلي.

وتختلف الروايات حول الاجتماع. مقربون من هاشمية يشدّدون على أنّه كان «إيجابياً وعيائني وعد بالسيتر بكشلي»، فيما المقربون من عبياتني أشاروا إلى أنّ الأخير رفض كلّ «الإغراءات» التي قدّمها هاشمية لأنّه يفضّل «مرشّحاً من المتابعين لأمور الاتحاد ويملك حيثيّة فيه»، كما يرفض فكرة إسقاط الرئيس بـ«البراشوت»، أو أن يكون «موظّفاً» لدى المستقبل كما يُتقل عن عبياتني أنّه غير متحمّس لترشيح نائب الرئيس الحالي عبدالله شاهين للرئاسة لأنّه «تال حقه في التمثيل أكثر من مرّة»، فيما بلغت العلى إلى أنّ شاهين لم يكن ليترشّح لولا دعم العائلات.

أما النائب فؤاد مخزومي فيبدو بعيدا من الأجواء، ويُتقل عنه أنّه لا يريد التدخل في انتخابات «الاتحاد»، ولو أن متابعين يشكّون في ذلك، ويعزّون ابتعاده إلى «خسارة» بعض الشخصيات التي كانت محسوبة عليه والتي انضمت أخيراً إلى صفوف الحريري الأكبر للرئيس الحريري، بهاء الحريري، ما أدى لضعف «المقاء

التدخل في انتخابات «الاتحاد»، ولو أن متابعين يشكّون في ذلك، ويعزّون ابتعاده إلى «خسارة» بعض الشخصيات التي كانت محسوبة عليه والتي انضمت أخيراً إلى صفوف الحريري الأكبر للرئيس الحريري، بهاء الحريري، ما أدى لضعف «المقاء داخل الأوراق ليريدها بعدما شعر بأنّ «تقويه» لؤثتهم.

غرفة التجارة والصناعة والزراعة Chamber of Commerce Industry and Agriculture of Beirut and Mount-Lebanon

دعوة الهيئة العامة ال اجتماع في جمعية سنوية
جلسة ثانية - ١٤ حزيران ٢٠٢٢

عملاً بأحكام المواد ١٢، ١٣، ١٤، 1٥ من الرسوم التشريعي رقم ٢٦ بتاريخ ٥-١٩٧٢ المعدل بالقانون ٦٦3 وأحكام المواد ٨، ٩، 1٠ و٢٢ من النظام الداخلي للفرقة، وبتفاناً لقرار مجلس إدارة غرفة بيروت وجبل لبنان في جلسته المنعقدة بتاريخ 1/٤/٢٠٢٢، وبدعوة المنتسبين إلى الفرقة والمسدين رسوم الإشتراك قبل ٢١/٢/٢٠٢٢ للإجتماع، ونظراً لعدم اكتمال النصاب القانوني في الجلسة الأولى للجمعية العامة لفرقة بيروت وجبل لبنان المنعقدة بتاريخ ١٢/٥/٢٠٢٢، يدعو رئيس مجلس الإدارة السيد محمد شقير المنتسبين إلى غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان المسدين الرسوم التوجيه عليهم قبل ٢١/٢/٢٠٢٢، لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد للمرة الثانية في مقر الفرقة في الصنائع، بيروت في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الأربعاء ١٤/٢/٢٠٢٢ وذلك للبحث والقرار جدول الأعمال التالي،

- الاستماع إلى تقرير مـجلس الإدارة عن أعمال الفرقة خلال عام ٢٠٢٢ والتصديق عليه
- الاستماع إلى تقرير مراقب الحسابات عن البيانات المالية لعام ٢٠٢٢ والتصديق عليها وإبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن أعمالهم خلال السنة المالية الوافرة في ٢٠٢٢/١٢/٢١
- تصادفة على مشروع الموازنة لعام ٢٠٢٢
- أمور مختلفة

تعتبر المناقشات في هذه الجلسة التي ستعقد للمرة الثانية قانونية بمن حضر عملاً بأحكام المادة ١٤ من الرسوم التشريعي رقم ٢٦ تاريخ ٥-١٩٧٢ المعدل ولادة التاسعة من النظام الداخلي للفرقة التجارية والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان، نرجو اعتبار هذه الدعوة موجهة إلى كل منتسب سدد الرسوم المتوجبة عليه إلى غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان قبل ٢١/٢/٢٠٢٢.

رئيس مجلس الإدارة
محمد شقير

تقرير

مقرمشات هن الدود بنكهات طبيعية هلكون الحشرات حلاً للأزمات الغذائية؟

تربية الطويلة

تربط الحشرات في ثقافتنا، ولا سيما الدود، بالاشمئزاز والأطعمة الفاسدة، وبالأضرار والأوبئة وانعدام النظافة. ونأخذ على بعض الثقافات الأخرى استخدامها للحشرات ضمن أنظمتها الغذائية، ونعتبر الأمر مقيراً، رغم أن الفكرة أخذت بالتوسع عالمياً. وإذا كانت فكرة الإستهلاك البشري للدود لا تزال محدودة ومحاطة بالكثير من الجدل، فإن استخدام الحشرات في الزراعة وأعلاف الحيوانات أصبح أمراً أكثر انتشاراً، وأصبحت تربية الحشرات من ضمن الخطط المعتمدة على الصعيدين الفردي والرسمي عالمياً، بهدف تلقيح النباتات أو مقاومة بعض الآفات، أو إنتاج الأسمدة وأعلاف الحيوانات. فما هي هذه الحشرات وكيف يمكننا الإستفادة منها؟ وهل يمكننا أن نأكلها؟ وما هي التحديات التي تواجهها في الإنتاج؟

التسبيح البارد

يعمل وائل يمّين، وهو مهندس

زراعي متخصص في وقاية النباتات، على تربية الدود القبابي الذي يُستخدم عادة كعلف للطيور والأسماك. ويأتي ذلك ضمن سعيه إلى إيجاد الوسائل التي تساعد المزارعين على بلوغ الاكتفاء الذاتي في أعمالهم، عملاً بمبدأ وجود نظام متكامل في الطبيعة يعتمد على الترابط بين الكائنات المتواجدة فيها. فاهتم بإعادة تدوير النفايات لإنتاج الأسمدة الطبيعية، وبترية الحشرات النافعة، وقرر أن يتجه إلى العمل مع المزارعين مباشرة، وأن يقوم بتجاربه الخاصة في عالم الحشرات، هرباً من احتكار الشركات الزراعية للسوق في لبنان. بدأ يمّين تجربة تربية الدود ضمن مشروع لتحويل المخلفات المنزلية إلى سماد عضوي بواسطة دود الأرض، وهو ما يعرف بالتسبيح البارد، وعند تربية هذا الدود كانت المواد العضوية تجذب أنواعاً أخرى من الحشرات التي يمكن استخدامها هي الأخرى لإنتاج الأسمدة أو الأعلاف مثل الدود القبابي وذبابة الخلل وذباب الجندي الأسود. وقد عمل يمّين على تعليم بعض المزارعين كيفية جذب هذا الأخير وتربيته والإستفادة من يرقاته الذي إطعام الدجاج، إضافة إلى روئه الذي تمكنت بعض التجارب الفردية من

الناس، كما لجأ عدد من التجار إلى استيراد علامات غذائية جديدة. في السابق، كان على أي تاجر يستورد منتجاً معيناً أن يستحصل على شهادة المنتج المذكور، مع ما يتطلبه ذلك من فحوصات مخبرية وشهادة تحليل. هذا كله متوقف حالياً.»

مخاطر موجلة

المشكلة برأي حسن أن الإنسان لا يشعر بالمخاطر الكيميائية السامّة والفطرية، فهي لا تؤثر على اللون والرائحة والطعم، وأثارها لا تظهر قريباً. إنما تظهر بعد 20 إلى 30 سنة وهي أحد مسببات السرطان. فإذا أكلنا اليوم ما لم يسبّب لنا الإسهال والتقيؤ فهذا لا يعني أننا نجونا.» على سبيل المثال «القمح، إذا لم يكن مخزّناً بشكل صحيح، وتآباً من مصادر معروفة، ومنقولاً بطرق آمنة، الله وحده يعلم ما فيه من سموم فطرية». هذه السموم كانت تُفحص في السابق «اليوم يقولون إنهم يفحصون، لكنني أشك في ذلك. لأن فريق الأبحاث الزراعية يشكّي من أنه لا يستطيع إجراء فحوص سموم فطرية، والوزارة تقول إن الفحوص تجري في مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية «لاري»، في حين تقول الأخيرة إنهم لا يفحصون.»

من أزمة النفايات الصناعية. كميات الهدر الكبيرة التي تنتج عن المخازن يومياً على سبيل المثال. وبذلك تكون المواد الغنية بالنشويات قد تحوّلت إلى مواد بروتينية يمكن إطعامها للدواجن، إضافة إلى إمكانية استخدام الروث الناتج عنها في الزراعة، وإلى الإستخدامات المتعددة لمادة الكيتين الناتجة عن انسلاخ هذه الحشرة. ويعمل يمّين على تدريب المزارعين على تربية هذا الدود، الذي يمكن استخدامه محلياً أو حتى تطويره وتصديره إلى الخارج حيث يكثر الطلب على الأعلاف الغنيّة بالبروتين، هذا بالإضافة إلى أنه صالح أيضاً للاستهلاك البشري.

استهلاك بشري؟

قد تبدو الفكرة الأخبيرة في مجتمعاتنا مجرد طرفة أو فكرة غير قابلة للتطبيق، ولكن يمّين قرّر خوض هذه التجربة مؤكداً أنه ليس الوحيد في لبنان، فهو يأخذ هذه الميادين ويعمل على تخليقها من البقايا قبل أن يجمّعها ليضع منها مقرمشات بنكهتها الطبيعية، أو ينكهات مضافة كالصعتر أو الحر أو الخل وغيرها. وإذا أشار إلى عدم وجود قانون في لبنان يسمح أو يمنع استخدام الحشرات كمواد غذائية، أكد أن العديد من الدراسات الأوروبية أثبتت صلاحية هذا النوع من الدود للاستهلاك البشري حتى إنه أصبح متواجداً في عدد من المتاجر الكبرى ضمن أقسام خاصة بالمواد الغذائية التي تحتوي على مواد مستخرجة من الحشرات، ولا يسعى يمّين إلى أهداف تجارية من إنتاجها، بل يهدف إلى توفيرها للمزارعين الذين يحتاجون إلى كميات كبيرة من الموارد والماء لإطعام الحيوانات وتربيتها، هذا بالإضافة إلى أزمة الغذاء وارتفاع أسعار الأغذية والأعلاف الغنية بالبروتين نتيجة الحرب الروسية الأوكرانية، ما جعل العالم بحاجة عاجلاً أم أجلاً إلى إيجاد بديل عن البروتين الحيواني، والبديل الأمثل براهه هو الحشرات.

تفاوت بحسب الأجيال

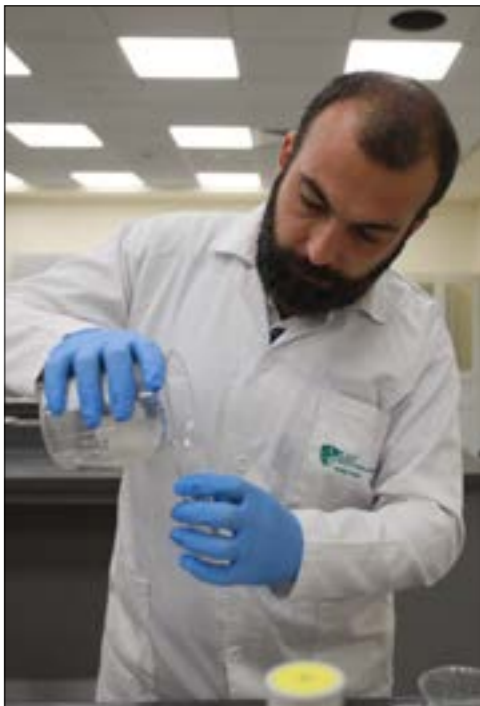
وعن مدى تقبل الناس لهذه الفكرة يقول يمّين إن الأمر يختلف باختلاف الأجيال والمعتقدات، فالجيل الجديد يبدى استعداداً أكبر لتجربتها من الجيل الأكبر سناً، كما يرفضها البعض الآخر لاعتبارات دينية، وإذا



الحشرات موجودة أصلاً في نظامنا الغذائي لكننا لا ندرجها (الأخبار)

سلامة الغذاء صعبة المهام... الوقاية ممكنة

لا يبدى الباحث في سلامة الغذاء، وتصنيعه، في الجامعة اللبنانية- الأميركية، الدكتور حسيت حسّس نقاشاً بمستقبل البيوتانييت الصحي. يقضّر 15 سنة إلى الامام. محدّراتنا ستكون في حينه امام نتائج الصنوف المختلفة من الملوّثات والسموم التي تغزونا اليوم. يشرّح اسباب تشاوّمهم. وينصّح بتقوية المناعة المتاحة للفقر، كما الفني



تقوية المناعة تحمي من الأمراض (مروان بو حيدر)

مذاعبة اللوم؟ سلامة اللحوم تبدأ من المزرعة، وتحديداً من سلامة العلف. «إذا كان العلف تالفاً وخلطته غير صحيحة ولم يخزّن بشكل صحيح، فسنتظّر السموم الفطرية الموجودة فيه في الحليب واللحم.» بالانتقال إلى المسالخ «لا وجود للمراقبين فيها، إذ تنقلّ اللحوم إلى الملاحم بصناديق السيارات العادية». وفي اللحمة، «هل يعلقها اللحام مبرّدة لحين بيعها إلى المستهلك! التبريد مفقود من المسالخ وفي وسيلة النقل إلى المحلّة ودخل اللحمة ومنها إلى المستهلك الذي لا يملك الكهرباء طوال الوقت.»

لذا قد يكون من حسن الحظ أن استهلاكنا للحوم خفّ كثيراً بسبب تراجع القدرة الشرائية للمواطن ششعبة لا يعرف جسم الإنسان التعامل معها، ففتراكم في الشرايين، وهي المسبّب الأول لأمراض القلب. كما أظهرت الدراسات أخيراً أنها تسرّع من ظهور السرطانات. اليوم هذه الزيوت المهدرجة، تصاف إلى اللبنة. لتصبح أكثر مرونة، وبات الأطفال يتعرّضون لزيوت مهدرجة مضاعفة، إضافة إلى تلك التي يتعرّضون لها من البطاطا المقلية والناغتس...»

البضاعة المفلت: انت وحظلك!

وبخلاف قرار وزارة الزراعة الذي يمنع البيع المفلت للألبان

الأثار ابتداءً من 15 سنة وصعوداً. أما اليوم فالملوّثات أكثر بكثير من حرب 2006 فيمكن أن نتخيل الأرقام تاريخ والتجار يخلطون ما يصلهم من منتجات اليوم مع ما جاء البراجة وانت وحظلك!» حيوية كسلامة الغذاء لا يكتفون، وسعنتها مرة من وزير صحك وقال: تيك وين بالك!«.

ماذانعلم؟

يعترف حسن بصعوبة الأمر، لكنه ينصح بـ«شراء الخبز من أماكن موثوقة، فالأفران التي تصنّر الخبز يفترض أنها تفحص القمح قبل استعماله. شخصياً أرتاح للبضائع التي يجري تصديرها وأنجنّب المنتجات المفلت، لأنها معرّضة للملوّثات». كما يلفت إلى أهمية

خطر الأمراض

هذا الواقع يرسم صورة سوداوية للمستقبل الصحي، وخصوصاً في ظلّ الحديث عن ارتفاع في إصابات السرطان. الذي يعيده حرس إلى حرب لندن 2006 «والتلوّث الذي تعرّضنا له من الانفجارات والقنائف. فيجب نوع الجسم والإستعداد الجيني تظهر

علمه الطائفة

الحاجة إلى منظومة قيم جديدة

حبيب معلوف

بمناسبة الانتخابات البلدية والاختيارية، أو من دونها، وفي حالة الانهيار الأخيرة، أو من دونها، كثرت عادة الاستعانة بمتولّين لإنشاء مشاريع صغيرة في المدن القرى، تراوح هذه المشاريع بين شراء مولدات أو ألواح شمسية، من أجل إنتاج الطاقة وتوزيعها، أو تأمين مياه، أو إصلاح طريق، أو شراء سيارة إطفاء، أو إنشاء مستوصفات أو مراكز طبية، وتوزيع أدوية أو مواد غذائية أو دفع أقساط مدرسية أو إنشاء حدائق عامة... وغيرها من المساعدات الاجتماعية المعروفة.

من هنا يطرح سؤال حول كيفية تقييم مثل هذا السلوك، ليس عند المهزّين والمتهزّين فقط، بل عند المرّجين لنطق نجاح الأفراد «الاستثماري». على حساب إفشال الدول التي يفترض أن تكون هي المسؤولة عن إبرة الشان العام والوارد. المشكلة قيمية إذاً، عند منظومة القيم الاجتماعية والشعبية. قبل أن تكون عند منظومة حكم، كما درجت العادة في النقد وفي تحميل المسؤوليات. وهنا تجدر الإشارة، كما تبدو بعض الأحزاب المعارضة سخيفة أو مواربة عندما تنطلق من نقدها «المنظومة الحاكمة»، وهي في عقليتها ومنظومتها القيمة المذكورة، ليست إلا مشروعاً منافساً لتلك وليست مشروعباً بدلاً يحمل قيمة مختلفة أو مضادة وجديدة.

وقعت في المشكلة نفسها أيضاً الجمعيات، التي تسعى إلى الحصول على تمويل أجنبي من مؤسسات مانحة لكي تستثمرها في مشاريع صغيرة في المجتمع... والتي تحوّل إلى قطاع خاصّ يعني الريح أو التوظيف من تلك المشاريع أكثر من أي شيء آخر، لا سيما عندما ترتّب مشاريعها بحسب أجنداث الجهات المانحة وليس بحسب حاجات المجتمع الحقيقية. وبناء على أهداف بعيدة المدى تؤسّس لدعم دور الدولة واستعادة دورها في الحالة الحاضرة. فكلّ هذه المشاريع الصغيرة، الممولة خارجياً ذهبت هباءً لأنها لم تنطلق من قاعدة تقول إن لا بديل عن دور الدولة، بوصفها عقل المجتمع، في إدارة الشؤون العامة وتنفيذ أدوار لا يمكن أن تسند إلى أحد غيرها، حماية حقوق الناس والأجيال القادمة وحفظ ديمومة الموارد.

فلماذا الإصرار على تكرار التجارب السامية الفاشلة، أي تلك التي فشلت في بناء الدولة، أو تلك التي فشلت طبعاً في أن تشكل بديلاً عن بناء الدولة؟! في الخلاصة، لبنان بعد حالة الانهيار الأخيرة التي ضربه، بات بحاجة إلى منظومة قيم وحكم جديدة، في طليعة هذه القيم التواضع والصكر، وهنا ما يتطلب التوقف عن مسابرة رأس المال غير الطبيعي والفساد والمادي الفكري، واعتماد أفكار وسياسات متواضعة. لذلك ليس مطلوباً في سياسات الطاقة كهرباء، 24 على 24، على سبيل المثال بل الطاقة للعيش مع طاقة أقل، مع أفضلية لاستخدام أدوات وممارسات موفرة لها وأن تكون مصادرها نظيفة ومستدامة. وكذلك الأمر بالنسبة إلى المياه، فليس المطلوب المزيد من المصادر وإنشاء المزيد من السدود، بل وقف السرعة والهبر وعدالة التوزيع، وكذلك الأمر بالنسبة إلى تعزيز النقل العام وتجنّب النقل الخاص قدر الإمكان، إلخ.

ما ينطبق على الشان البلدي، ينطبق أيضاً على الشقّ البرلماني لإعادة تكوين السلطة، التي تعني تحمّل مسؤولية إدارة المجتمع والموارد. وليكن الانتقاء على أساس قيمية واختيار من يستطيع أن يحملها ويخلص لها، في طليعة الحياة القيم الدفاع عن الحياة والحق فيها. الحياة الكريمة المتكّمة على فلسفة الكفاية وليس التنمية. قيم تحفّف من الكذورية المفرطة والعلف والسمكرة والتزعة الاستهلاكية المفرطة... وتُعيد الاعتبار إلى الجوهرى في الحياة وليس إلى المظاهر والشكليات التي تمزّبها بين الألقاب المنهار. إن أصحاب رأس المال معيار، ولا حتى أصحاب الاختصاصات، المطلوب أناس لديهم رؤية أقرب ما تكون إلى الشمول، تدمج قضايا الطاقة مع المياه والنقل والصحة. مع قضايا الحريات على أنواعها وشبكة الحقوق المتنوعة. أناس يخلون حبّ الحياة وحب الشان العام والسماحات العامة والطبيعة... قد يحتاجهم لبنان الجديد أكثر من حاجته إلى المزيد من الاختصاصات والمختصين والخبراء الأجانب.

ليس صحيحاً أن العصر لم يعد للأفكار الكبرى، وأن هناك توجهات دولية للعودة إلى العمل المحلي وخصوصاً على المستوى البلدي. وإن طالما كان شعاع حركات الخضرف في العالم في بداية صعودها «فكر عالمياً وعمل محلياً»، يفترض أن يكون الشعاع اليوم، مع ظهور قضايا وجودية عالمية مثل تغير المناخ وتظور وسائط التواصل الاجتماعي، «فكر وعامل محلياً، كما لو كنت عالمياً».

تشرف الهيئة الإدارية مؤسسة عامل بدعوتكم لحضور الاجتماع السنوي للهيئة العامة للمؤسسة الذي سيُعقد في مبنى «عامل» في المحيطة (الطابق الأول) الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الواقع فيه ٢٠٢٣/١١/١١ وذلك بمُناسبة وإقرار التقريرين الإداري والمالي للعام ٢٠٢٣.

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني لهذا الاجتماع سيُعقد الاجتماع الثاني عند الساعة العادية عشرة في اليوم نفسه بمن حضر.

دعوة لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي

amelassociation

الهيئة الإدارية

الحدث

لقاءات سورية - عربية مكثّفة... والأسد إلى السعودية غدًا

تشويش غربي على قمّة جدة

فيما يتابع الوفد السوري،

برئاسة وزير الخارجية فيصل

المقداد، مشاركته في

اللقاءات التحضيرية للقمة

العربية، تسابق كل من

واشنطن وحلفائها في

الاتحاد الأوروبي، الوقت،

للتشويش على القمة

التي سيشارك فيها الرئيس

بشار الأسد. ويجري ذلك عبر

سلسلة تحركات، بدءًا من

استعجالك الكونغرس إهراء

مشروع قانون لمكافحة

التطبيع، وليس انتهاء

بعقد لقاءات مكوكية

واجتماعات متواصلة،

تهدف إلى زيادة الضغوط

على الدول التي استأنفت

علاقتها مع سوريا

العراق

وتابع: «الحزبان الجمهوري

والديموقراطي، ويسعي محمود من منظمّاتنا، قرّرا إرسال رسالة حازمة إلى المطبّعين قبيل انعقاد القمة العربية فُمنّج المشروع سرعة فائقة»،

«أمر نادر الحدوث». وفيما كان يُفترض أن يسلك المشروع

طريقًا طويلاً للتخصيص فيه ودراسة مسؤولته) قبل عرضه على التصويت، غير أن انعقاد القمة العربية في جدة دفع مجلس النواب الأميركي سنوات أخرى، حتى 2032. ومشروع القانون الذي طرّح من قِبَل «الحالف الأميركي لأجل سوريا» (بضمّ 9 منظمات تنشط في العاصمة

واشنطن، ويديرها أميركيون من اصول سورية) بالتعاون مع نواب من كلا الحزبين الديموقراطي

والجمهوري، يُرسل بعد حصوله على موافقة «لجنة العلاقات الخارجية»

إلى مجلس النواب للتصويت عليه، ومن بعدها، في حال إقراره، يُمرّز إلى مجلس الشيوخ للتصديق، وأخيراً

إلى مكتب الرئيس جو بايدن ليوقع عليه ويصبح نافذاً. وبحسب بيان

له «الحالف»، فإن مفاوضات جرت بين الحزبين الديموقراطي والجمهوري،

للموصول إلى صيغة تفاهم «من شأنها توسيع قاعدة دعم مشروع القانون في الكونغرس، واستمرت حتى ساعات متأخرة من الليل خلال الأيام الأربعة الماضية. من دون توقف حتى في عطلة نهاية الأسبوع».



احرار الوفد السوري سلسلة لقاءات هم نظرائهم من مصر والامارات والجزائر والاردن والصومك وعمان والكويت وتونس وليبنان (ا ف ب)

المعتادة، من مثل نشر المسودة على موقع الكونغرس، ودراسته بشكل أعمق، وإدخال تعديلات على نصه، ما يعني أن مشروع القانون ما زال في مرحلة كونه مسودة مشروع، على رغم انطلاق التصويت عليه. وفي هذا المجال، أشار مصدر سوري معارض

مطلع على مراحل التحضير لمشروع قانون «مكافحة التطبيع»، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أن «الجميع يعرفون أن ما تمّ مجزّه مرحلة أولى ليس إلّا، ولكن هذه المرحلة تمّ تسريع وتيرتها بشكل متعمّد لاستباق القمة العربية، في سياق جهود أميركية

في تصريح إلى «الأخبار»، إلى أن «بيننا تاريخاً مشتركاً ومصالحاً ويعتبر مشتركة منذ سنوات». ويعتبر أن «حلّ الخلافات داخل الإقليم سينعكس إيجاباً على استقرار الوضع الاجتماعي والسياسي»، معرباً عن تفاؤله بأن «تكون الخطوة القادمة هي التحضير لإجراء الانتخابات، ومناقشة المشاكل العالقة لخاصة توزيع الثروات النفطية بشكل عادل»، لافتاً إلى أن



الحزبان الكرديان ارادا تجنب وجود علامات استفهام على شريعتهم في ظل نجاح الانتخابات الإقليم (ا ف ب)



مندوبي الدول الداعمة لها في جنيف، تحت عنوان «المساءلة في سوريا»، يهدف إلى «توحيد الجهود لمواجهة موجة التطبيع مع دمشق».

وتشارك في اللقاء مندوبون من الاتحاد الأوروبي والمملكة المتحدة والولايات المتحدة وتركيا، أعداوا

تأكد مواقف بلادهم الرافضة للتطبيع. وقالت نائبة الممثل الدائم للبعثة التركية في جنيف، أرنؤ إرسيليك، إن بلادها «ستتابع مساهمتها في جهود الأمم المتحدة والمجتمع الدولي»، وإن «التقدّم في المسارات السياسية والأمنية والإنسانية مطلوب بشكل عاجل»،

كذلك، تطرقت وزيّرة الخارجية

الإلمانية، أنالينا بيربوك، التي تزور منطقة الخليج، إلى الملف السوري مع نظيرها السعودي فيصل بن فرحان، في جدة، مبيّنة من جديد موقف بلادها الرافض للتطبيع مع دمشق. والتقت بيربوك أيضاً نظيرها القطري، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، في الدوحة، والذي أكد، بدوره، رفض بلاده تطبيع العلاقات مع سوريا. واعتبر أن «المساءلة ليست

بيدنا وبين النظام السوري»، مشيراً، في الوقت ذاته، إلى أن «هناك تنسيقاً بين دول مجلس التعاون، إضافة إلى مصر والمملكة الأردنية والعراق، وتباينت المواقف ليس حول الأهداف

في هذا الوقت، يتابع الوفد السوري برئاسة وزير الخارجية، فيصل المقداد، مشاركته في التحضيرات للقمة العربية، والتي تنصّرها ملفات عدّة، أبرزها الفلسطيني والسوري والسوداني، وأجرى الوفد سلسلة لقاءات مع نظرائه من مصر والإمارات والجزائر والأردن والصومال وعمان والعراق وتونس وليبنان، وغيرهم، بالإضافة إلى اللقاءات مع مسؤولين ومندوبين عرب، من بينهم الأمين لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، وسط ترحيب بالعودة السورية والتي ستتموّج بمشاركة الرئيس بشار الأسد، وفق ما أكد المقداد.

تقرير

مفاوضات «الانقلاب القضائي» مسدودة

ليفين يتزّ نتياهو

بيروت حمود

يقدر مسؤولون رفيعو المستوى في «الليكود»، أنه في ظلّ عدم التوصل إلى تسوية خلال المفاوضات الجارية في بيت الرئيس الإسرائيلي، يتسحاق هرتسوغ، بين المعسكر المعارض والإتحلاف الحكومي، بشأن الخطة «باردة» في الأسابيع الأخير، في ضوء حول صيغة توافقية لتركيبة لجنة تعيين القضاة، فإن احتمال استقالة وزير القضاء، ياريف ليفين، «متعاظم». علماً أنه في حال استقالة هذا الأخير، فإن أيام الحكومة ستكون «معدودة».

وعلى الرغم من أن مسؤولي الائتلاف أعربوا عن تفاؤل حذر بشأن إجران المفاوضات اختراقاً في عنوانين اثنين: هما المستشارون القانونيون وحمّة المعقولية، تبقى المحادثات فارغة من مضمونها في حال عدم تقديم

صحة بالنسبة إليه، في مقدمتها

وإلى «الليكود» الذي ما فتى يتراجع في استطلاعات الرأي. أمّا العلاقات مع رئيس لجنة الدستور والقانون والقضاء، سيمحا روتمان، فلا تبدو هي الأخرى في حال أفضل؛ إذ اعتبر الأخير قبل أيام أن «الإصلاح القضائي سيقرّ حتى من دون التوصل إلى اتفاق وتسوية مع المعارضة، وحتى في حال الإعلان عن فشل المفاوضات الجارية في بيت الرئيس».

وفي ردّه على ذلك، قال عضو الكنيست، مايكل بيطون، من «المعسكر الوطني»: «إنّني أبحث عن شخص مسؤول في التحالف، وبالتالي أكيد لن يكون هذا الشخص هو روتمان. لأن الأخير يدفع في اتجاه قرارات متطرفة. باعتقادي، لقد تتبّع أسابيع معدودة للمفاوضات الجارية في بيت الرئيس، ولذلك نحن نقول إن استنفد الوقت، فسنتسحب من هذه المفاوضات». وأضاف بيطون أنه «عندئذ، لن يكون هناك مفرّ أمام نتينهاو إلا الاستسلام واتخاذ قرارات صعبة، وإزالة هذه الصخرة التي أضرتّ تقدّم، نقلت صدمة «معاريف» الصعب

في الائتلاف، قولهم إن «الصعب من يمكن إقناعهم هم الوفد المفاوض من المعسكر الوطني الذي يقوده وزير الأمن السابق، بني غانتس»، لأن حججهم محبوبكة، فيما يسود تقدير مفاده بأن الهوة القائمة بين الجانبين كبيرة للغاية، بخلاف ما يُروّج له إعلامياً حول جسرها من خلال توافق مبدئيّ حول بعض القضايا.

وعلى هذا الأساس، رأى موقع «وايبت» أن المحادثات في منزل الرئيس «تسير في اتجاه مسدود»، على وقع تصاعد التوتر بين وزير القضاء، ياريف ليفين، ورئيس الوزراء، بنيامين نتنياهو. وكان هذد ليفين، أخيراً، خلال محادثات مغلقة، بالاستقالة في حال عدم تمرير جزء واحد على الأقلّ من خطة الإصلاح القضائي، حتى من دون التوافق على ذلك مع المعارضة. وعلى رغم ما تقدّم، نقل الموقع التابع لصحيفة «يديعوت أحرونوت»، عن مقرّبين من دائرة نتنياهو، قولهم إن ليفين هذد بالاستقالة في وقت سابق ولم يقمّد عليها، لأن معنى ذلك واضح ويديهي، وتبعاته تعني تفكيك الحكومة»، ومن هنا، يقدر هؤلاء أن وزير

القضاء، حفصة واحدة (ا ف ب)



المالية وقضية استئناف ضيخّ النقط عبر تركيا»، ويشير خليل، في تصريح إلى «الأخبار»، إلى أن «الحزبين توصّلا إلى نقطة مهمة، هي أن الخلافات لم تجدّ نفعاً لهما، ولذا سعى الزعيم مسعود بارزاني إلى حلحلة الخلاف»، أمّا النائبة إقليم كردستان الكردستاني»، عن سرور محمد، فتري أن «من مصلحة الإقليم كردستان الإبتعاد عن الخلافات»، معتبرة أن «الاجتماعات الأخيرة تبشر بخير، وفتح صفحة جديدة ووضع مصلحة مواطنينا فوق مصالحنا»، وتلفت محمد، في تصريح إلى الأخبار، إلى أنه «خلال الفترة الأخيرة، كان هناك تنازل من الطرفين لغرض موجو آثار الماضي»، مصيفة أن «حكومة الإقليم عدت اتفاقاً مع حكومة بغداد في

مقاربة وجهات النظر بين الحزبين، ولا سيما من جانب رئيسها، محمد شياع السوداني، الذي زار الإقليم للتفاهم على حلّ الأزمة. بدوره، يصف القيادي في الحزب، حمدا خليل، «التهدئة الأخيرة بين الحزبين بأنها خطوة إيجابية ينبغي استثمارها من قبل الطرفين، وخاصة أن الإقليم يعاني أزمات كثيرة؛ منها ما يتعلّق بالموارد

وكيفية توزيع الأموال بين الحزبين»، وتدعو إلى «إجراء الانتخابات في الإقليم وعدم تأجيلها، لأن برلمان الإقليم غير شرعي وحكومته منتهية الصلاحية». من جهته، يُذكّر المحلل السياسي الكندي، شاهو قرداغي، بأن «العلاقات بين الحزبين تدهورت خلال الفترة الماضية إلى درجة التلميح إلى اللجوء إلى السلاح مستدركاً بأن «الضغوط الخارجية وبالخصوص المحلية، مع إدراك الجانبين صعوبة إدارة الإقليم في ظلّ هذه الخلافات، كانت السبب وراء استقرار الأوضاع». لكن قرداغي يتوقع، في حديث إلى «الأخبار»، «تدهور العلاقات مجدداً، وخاصة أن القيادات الجديدة يبدو أنها لم تستدق كثيراً من تجارب الماضي، في ظلّ محاولة كلّ حزب فرض نفوذه وزيادة هيمنته». وإذ لفت إلى أن الخلافات انعكست سلباً على الكثير من الملفات الأقليمية والأمنية والمحلية، ومن ضمنها إجراء الانتخابات، فهو يعتقد بأن التقارب بين الحزبين سيكون استجابة للدعوات الدولية «لتجنب وجود إشارات استفهام على شرعية «خلافهما كان بسبب تقسيم الثروة النفطية، ويبدو أنه سيحلّ من خلال عودة تصدير النفط إلى تركيا،

يشهد إقليم كردستان حالة من

الهدوء السياسي النسبي بين الحزبين

الكرديّين النافذين: «الديموقراطي

الكردستاني» و«الاتحاد الوطني

الكردستاني». إثر تصاعد حدّة

خلافهما خلال السنتين الأخيرتين.

ويأتي هذا الهدوء، الذي عبّرت

الولايات المتحدة عن ارتياحها

له، بعد جهود سياسية بذلها

مسؤولون محليون ودوليون.

ولا سيما رئيس الحكومة الاتحادية،

محمد شيام السوداني، أضفت إلى

جلوس الحزبين إلى طاولة واحدة،

وتجاوزهما بشأن ملفات مصيرية،

أبرزها إجراء انتخابات الإقليم

وتقسيم الثروات النفطية

بقداد ـ مقار قاض

عاد «الاتحاد الوطني الكردستاني»

بزعامه بافل طالباني، قبل أيام،

إلى المشاركة في اجتماعات حكومة

السلة البنانية

نهائي غير تقليدي: عراقة الرياضي أمام حماسة ديناھو

نهائي متوقّـم الی حدّ كبير في بطولة لبنان لكرة السلة، إذ بدأ جليّاً خلال الموسم الماضي ان الرياضي وديناھو لبنان هما الفريقان الافضل، وربما الأكثر إصراراً على حصد اللقب، الفريقان اكد احقيّتهما في «الفاينال 4»، إذ لم يخسرا في مباراة، ليتركا الحكمة وبيروت امام عمل كبير وجردة لاختفاء الموسم الحالي ولحاجات الموسم المقبل

شركه كريم

لا يفترض أن يختلف اثنان على احقيّة كل من الرياضي وديناھو لبنان في الوصول الى النهائي الكبير في بطولة كرة السلة (ينطلق يوم الأحد المقبل)، هما صاحبنا العروض الأفضل بلا شك، إذ لا يمكن نسيان ما قدمه ديناھو خلال الموسم العادي حيث صُـفب مهمة الجميع وتصدّى الترتيب العام، قبل أن يطل الرياضي في المرحلة التالية بصورة الطلل ويعيّلها بوضوح أنه يريد استعادة اللقب الذي خسره في الموسم الماضي امام بيروت. أسباب وصول الفريقين المذكورين الذين لا يقلّون دور ايّ لاعب من المحليين، فجاء الأميركي كيفن مورفي أوّلاً ليكمل ترسانة التسجيل ويضيف سلاحاً جديداً إليها، بينما كانت نقطة التحول في موسم فريق المئارة وصول ريت الذي قام بتأمين القوة تحت السلة، وساهم بشكل رئيسي في ارتفاع نسبة التسجيل، فكانت النتيجة بطاقة الـ النهائي، اما من ناحية ديناھو فكانت الصورة مشابهة في مكان، ومختلفة في مكان آخر، لكن الاكيد ان ما أصابه هذا الفريق هو إنحياز كبير، أوّلاً لأنه يعدّ فترتاً في اللعبة التي دخل إليها حديثاً، وثانياً لأنه عرف خصّات بسيطة بدليل ما صدر عن مدربه جاد الحاج قبل مدّة قصيرة وسط غيابات مؤثّرة ومستعربة عن صفوفه تمثلت بالدولي كريم عز الدين وأحمد إبراهيم، وما ترُدّد عن امتعاض الأميركي زاك لوفتون بعدما سمع كلاماً عن إمكانية استبداله قبل «الفاينال 4»، بالفضل، تحطّى ديناھو لكل ما حصل هو إنجاز بحدّ ذاته، وايضاً طريقة إدارة الأمور فنياً هي إنجاز عبر فريق اللاعبين المحليين الذين يعدّ معظمهم خياراً ثانياً أو ربما ثالثاً لنجوم الرياضي في المنتخب، يؤمنون بإمكانية الوصول الى النهائي، كما يُحسب له توفير العناصر الأهمّ وهو المال لتعزير صفوف الفريق وتثبيت اقدمه أكثر بين المنافسين، وتحديدأ في ما خض استخدام لوال الذي سيكُون الاسم الأهم في مواجهة «الأصفر» حيث

لا مكان للمفاجآت بل لمن يستطيع الميزانية الأكبر هو الأقوى

أصحاب القدرات الفنية الكبيرة، وبإجابت على مستوى عال، حضّروا بفعل العامل الأهم في الرياضة هذه الأيام وهو المال الذي مكّنهما من استقطاب لاعبين كبيرين صنعها الفارق منذ اللحظة الأولى التي وصل فيها الى لبنان، وهما الجنوب سودياني جو لوال أتشول من ناحية ديناھو، والذي يقال أنه يحصل على الراتب الأعلى في كرة السلة اللبنانية، ومواطنه الدولي الأسترالي ديوب ريت الذي يتقاضى رقماً ليس بأقل.

الافضل بكل المعايير

بكل الاحوال، التوقف عند تشكيلة الرياضي يترك اقتناعاً بأنه المرشح الاول للفوز باللقب، لا فقط بسبب صفّه نجومواً لبنانيين رائعين، امثال: وائل عرجي، أمير سعود، كريم زينون، هانيك غيوقيان، علي منصور وغيرهم، بل لأن العمق الموجود في تشكيلة المدرب أحمد فران لا مثيل له في اي فريق الأهم في مواجهة «الأصفر» حيث

يوروباليم

قمة «متوازنة» بين إشبيلية ويوفنتوس



يخوض يوفنتوس المواجهة بعد ثلاثة انتصارات تواليها في الدوري المحلي (ف.ع.ب)

سيتركّب الكل صراعه المباشر مع ريت.

الملك هو الأهم

وبالحديث عن العنصر الحادي، تأكد أكثر بأن من يملك الميزانية الأقوى يمكنه الذهاب أبعد في مشوار البطولة، إذ لا مكان للمفاجآت هنا بل لمن يستطيع استقطاب أفضل. الواضح أن النادي الذي يحمل اسم العاصمة اللبنانية رفض الانجرار الى «إسازار» السوق غير الطبيعي، وهو أمر منطقي، وذلك بعكس بعض الأرقام التي يطلبها النجوم لتجديد عقودهم للموسم المقبل، أعاد الكلام في الكواليس عن عقود نوار عدة بفكرة العودة الى اعتماد الأول في تاريخه في الموسم الماضي، إذ عندما تخسر لاعبين من امثال عرجي، وهمايك، وسيرجيو درويش، لن تكون الأمور سهلة، علماً بأن



فاز الرياضي على ديناھو قبل مرحلة نصف النهائي (فادي مرف)

الكثيرين يتفقون على أن بيروت لو لم يلعب بانجني واحد بسبب إصابة الأميركي كيني هابس كان بإمكانه الخروج بنتيجة أفضل. الواضح أن النادي الذي يحمل اسم العاصمة اللبنانية رفض الانجرار الى «إسازار» السوق غير الطبيعي، وهو أمر منطقي، وذلك بعكس بعض الأرقام التي يطلبها النجوم لتجديد عقودهم للموسم المقبل، أعاد الكلام في الكواليس عن عقود نوار عدة بفكرة العودة الى اعتماد الأول في تاريخه في الموسم الماضي، إذ عندما تخسر لاعبين من امثال عرجي، وهمايك، وسيرجيو درويش، إذ لا يمكن إغفال أن إدارة «الأصفر»

عراقة الرياضي أمام حماسة ديناھو



«الأصفر» يبط غرب آسيا

حقّق الرياضي بيروت لقب دوري السوبر لغرب آسيا WASL بعد تفوقه في المباراة الثانية من سلسلة النهائي على غورغان الإيراني بنتيجة (114 - 100)، لينتهي السلسلة بمبارتين من دون رد. (فاز الرياضي في اللقاء الأول بالحصاة الإيرانية طهران 87 - 79). ولم يجد الرياضي صعوبة بالفوز في مباراة أمس التي احتضنها ملعب مجمع نهاد نوفل في ذوق مكاييل، بحضور أكثر من 6000 مشجّع، وانهى الرياضي الشوط الأول بنتيجة (58 - 43). قبل أن يدخل الشوط الثاني بقوة أكبر لينهي اللقاء بفارق 14 نقطة.

قدم نجوم الرياضي أداءً مميّزاً طيلة فترات اللقاء، واختير وائل عرجي صاحب الـ 21 نقطة أفضل لاعب في المباراة. ومن جهته قدم ديوب ريت أداءً رائعاً، مسجلاً 26 نقطة. وكان

نصيب كيفن مورفي وأمير سعود 18 نقطة لكل منهما. أما هايك غيركيس، فسجّل 16 نقطة. ومن جهة غورغان كان بييري بيتي أفضل مسجل مع 29 نقطة. ويعد التنويع، سيشاراك الرياضي، إضافة إلى غورغان ونادي

بيروت في فاينال 8 غرب آسيا والخليج، الذي يشارك فيه ثلاثة أندية من الخليج هي الكويت الكويتي (يطل منطقة الخليج)، ولبنان البحريني والأهلي الإماراتي، إضافة إلى يطل الهند ويطل كاراخستان، وتلعب منافسات الفاينال 8 التي اختيرت دبي كأرض لها، بين 13 و حزيران المقبل، وسيكون هدف الرياضي بتحقيق الفوز هناك للتأهل إلى بطولة آسيا للأندية، والتي يلعب بطلها في بطولة كأس إنتركونتيننتال FIFA، وهي أعلى مسابقة لأندية كرة السلة في العالم.

الرياضة



إشتراقات



إعلانات رسمية وحبوبية



وفيات



71-513571

01-759500



المهله ومُهله الإنذار البالغة خمسة أيام إلى متابعة التنفيذ بحكم أصولاً حتى الدرجة الأخيرة.

مامور تنفيذ بيروت فاطمة عمر

إعلان

عن وضع جداول التكليف الأساسية قيد التحصيل
يُعلن رئيس بلدية الكوانة – مار روكز – شهر الحصين عن وضع جداول التكليف الأساسية لكافة الرسوم البلدية عن العام 2023 قيد التحصيل عملاً بنص المادة 104 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 وويلفت النظر إلى ما يلي:

أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60، على المكلفين المبادرة فوراً إلى تسديد الرسوم البلدية المتوجبة عليهم خلال مهلة شهرين من تاريخ الإعلان في الجريدة الرسمية.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60، تُفرض غرامة تأخير وقدرها 2% (اثنان بالمئة) عن كل شهر تأخير عن المبالغ التي لم تُسدّد خلال المهلة المبينة في البند الأول أعلاه، ويُعتبر كسر الشهر شيئاً كاملاً.

2 – أيار 2023
رئيس البلدية المحامي أنطوان أ. شخّورة
التكليف 83

خلاصة حكم

صادر عن محكمة الجنايات في النبطية بالصورة الخيائية
لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 2023/5/2 على المتهم على مندر زعيتر جنسيته اللبنانية محل إقامته بعلبك – حي الشراونة والذته اعتدال تولد 1980 سجل 24 ربحاً أوّقف غيابياً بتاريخ 2022/5/9 ولا يزال فاراً باللعقوبة التالية تجريم المُتهم على مندر زعيتر وعليه، تدعوك هذه الدائرة للحضور إليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الإنذار والأوراق المرفقة به علماً بان التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الإعلان وعلى تعليق نسخة عنه وعن الإنذار المذكور على لوحة الإعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت ليُصار بعد انقضاء هذه

القبض الصادرة بحقه وبتجريده من حقوقه المدنية وبمنعه طيلة فترة فراره من التصرف بأمواله المنقولة وغير المتعلقة بأحواله الشخصية وتعيين رئيس قلم هذه المحكمة قيساً على امواله لإدارتها كما تُدار أموال الغائب وبنشر الحكم أصولاً وبإبلاغ من يلزم وتدريبه الرسوم والنفقات القانونية.

وفقاً للمواد 443/440 من قانون العقوبات.

لارتكابه جريمة تزويج عملة مزيفة وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية وعينت له قيماً لإدارة امواله طيلة مدة قماره.

الرئيس المكلف القاضي عبد رزّله
التكليف 89

إعلان

صادر عن الغرفة الابتدائية الثالثة في الشمال
غرفة الرئيسة كاتيا العنداري تُوجه إلى المُستدعى ضده: خضر عبدالله الغوراني، مُقيم سابقاً في بلدة اردة قضاء زغرتا، ومجهول محل الإقامة حالياً.

المدعى رقم 107/2021 المُقدمة ضدك من المُستدعين ورثة المرحوم أحمد مصطفى الغوراني بوكالة المحامي محمد حسين حافظه، تدعوك هذه المحكمة لإستلام الحكم الصادر عنها برقم 20 بتاريخ 2023/4/27 المُضمن

إزالة الشبوع في العقارين رقم 197 و 199 من منطقة الشيخ زناد العقارية، عن طريق طرحهما للبيع بالميزان العلني للعموم بواسطة دائرة التنفيذ المختصة، على أن يعتمدا أساساً للطرح في المُزايمة الأولى المبلغ المُقدر من الخبير لكل عقار، وتوزيع ناتج البيع بين الشركاء وتضمينهم النفقات كل بنسبة حصته في الملكية، وذلك خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس القلم ميرنا الحصري

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي أحمد مزهر
في المعاملة التنفيذية رقم 171/2022 طالب التنفيذ: هاني عبد الكريم بطيار المُنفذ عليهما: محمود محمد أديب اوطا باشي

السند التنفيذي: الحكم الصادر بتاريخ 2022/3/7/ش/2022 عن جانب محكمة بداية النبطية والمُضمن اعتبار العقار 3065 و 3072 من منطقة حوش العقارية غير قابل للقسمة عيناً بين الشركاء وبإزالة النبطية واتخاذ محل إقامة وطرحهم للبيع بالميزان العلني وفق مندرجات الحكم.

المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2022/5/23
تاريخ تبليغ الإنذار: 2022/6/27

1 – 2400 سهماً في العقار 2962 من منطقة حوش العقارية عبارة عن قطعة أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 2418 م²

التخمين: 290160000 ليرة لبنانية
الطرح: 290160000 ليرة لبنانية
2 – 2400 سهماً من العقار 3055 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 997 م²

التخمين: 47440000 ليرة لبنانية
الطرح: 119640000 ليرة لبنانية

3 – 2400 سهماً من العقار 3056 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 1431 م²

التخمين: 171720000 ليرة لبنانية
الطرح: 171720000 ليرة لبنانية

4 – 2400 سهماً من العقار 3065 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب.

التخمين: 42360000 ليرة لبنانية
الطرح: 42360000 ليرة لبنانية

5 – 2400 سهماً من العقار 3072 من

إعلانات رسمية

منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب ومحبوس.
مساحته: 3952 م²

التخمين: 474240000 ليرة لبنانية
الطرح: 474240000 ليرة لبنانية

6 – 2400 سهماً من العقار 3100 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب ومحبوس.

مساحته: 3898 م²

التخمين: 467760000 ليرة لبنانية
الطرح: 467760000 ليرة لبنانية

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدالة مكان المُزايمة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2023/7/13 الساعة 11:00 ظهرأ أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية.
تطرح هذه الدائرة للبيع بالميزان العلني العقارات الموصوفة أعلاه، فعلى الراغب بالشراء إيداع بدل الطرح نقداً في قلم دائرة تنفيذ النبطية واتخاذ محل إقامة له ما ضمن نطاقها وإلا عدّ مقاماً مختاراً له ما لم يكن ممثلاً بمُحام، وعليه الإطلاع على قيود الضحيفة

العينية للعقارات المطروحة ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهده.
رئيس القلم

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي أحمد مزهر
برئاسة القاضي رقم 155/2022 طالب التنفيذ: علي حسين جابر المُنفذ عليهما: كريمة وجهاد صباح جابر

السند التنفيذي: الحكم الصادر بتاريخ 2022/3/8 بالرقم 5/ش/2022 عن جانب محكمة بداية النبطية والمُضمن اعتبار العقار 452 منطقة كفرتنتت العقارية غير قابل للقسمة عيناً بين الشركاء وبإزالة الشبوع فيه بينهم وطرحه للبيع بالميزان العلني وتوزيع الثمن وفق مندرجات الحكم.

المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2022/5/9
تاريخ تبليغ الإنذار: 2022/5/9

2400 سهماً من العقار 452 من منطقة كفرتنتت العقارية عبارة عن قطعة أرض بعل غير مبنية وغير مزروعة ومحبوس.

مساحته: 4710 م²

التخمين: 847800000 ليرة لبنانية
الطرح: 847800000 ليرة لبنانية

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدالة مكان المُزايمة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2023/7/13 الساعة 11:00 ظهرأ أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية.

تطرح هذه الدائرة للبيع بالميزان العلني العقارات الموصوف أعلاه، فعلى الراغب بالشراء إيداع بدل الطرح نقداً في قلم دائرة تنفيذ النبطية واتخاذ محل إقامة وطرحهم للبيع بالميزان العلني وفق مندرجات الحكم.

المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2022/5/23

تاريخ تبليغ الإنذار: 2022/6/27

1 – 2400 سهماً في العقار 2962 من منطقة حوش العقارية عبارة عن قطعة أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 2418 م²

التخمين: 290160000 ليرة لبنانية
الطرح: 290160000 ليرة لبنانية

2 – 2400 سهماً من العقار 3055 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 997 م²

التخمين: 171720000 ليرة لبنانية
الطرح: 171720000 ليرة لبنانية

3 – 2400 سهماً من العقار 3056 من منطقة حوش العقارية عبارة عن أرض بعل تزرع حبوب.

مساحته: 353 م²

التخمين: 42360000 ليرة لبنانية
الطرح: 42360000 ليرة لبنانية

5 – 2400 سهماً من العقار 3072 من

ستريمينغ

مسلسل يرمي إلى تشويه «ساحر» المقاومة

«الشبح» عماد مغنية (ما زال) يقض مضجع الصهاينة

بدأت الفد سيكوت المشاهد على موعد مع تشويه منهجيّ لصورة أحد أهم قادة المقاومة في لبنان والوطن العربي، مسلسل «أشباح بيروت» الوثائقي الممتد على اربعة اجزاء، يندرج ضمن الحرب الناعمة التي يقودها الصهاينة والغرب. لكنّ المؤسّف أنّ العمل يضمر افراطاً عربياً ارتضوا ان يخدموا الرواية الصهيونية ويلتحقوا بالة البروباغندا الضخمة الموجهة ضدك مقاومة للاستعمار



عبدالرحمن جاسم

لا شيء يخيف الصهاينة والحضارة الغربية قدر «الإبطال الخراجيديين» المشركين الذين قاوموا «الاحتلالات الإمبريالية». إنها لعبة «الرواية» ومن يمتلكها. انطلاقاً من هذا، يمكن النظر إلى مسلسل «أشباح بيروت» (Ghosts of Beirut) الذي تنتجه شبكة البث التدفقي والكلاسيكي Showtime عن قصة حياة القائد المقاوم، والعقل الكبير، عماد مغنية (1962 - 2008)، المسلسل الذي رُصدت له ميزاتية كبيرة، يصور تلك الحقبة الزمنية التي أنتجت قائداً بهذا الحجم والطراز، والمقدرة والمدى من المتوقع، حتى قبل صدوره غداً، أن يظهر مغنية بمثابة «إرهابي مارق» وشخصية «شريرة» على غرار تلك التي ظهرت بها شخصيات مقاومة في المسلسل الصهيوني «فوضى». «اللائق أن نبش مغنية لا يزال يربع الصهاينة والأميركيين حتى بعد مرور خمسة عشر عاماً على استشهاده، واختراع مسلسل مبني على الوهم لتشويه أعماله وسمعته، ما هو إلا جزءٌ من ترسانة



الحرب الناعمة التي يخوضها الصهاينة والأميركيون عبر ماكيناتهم الإعلامية. إنها «حرب مفتوحة»، حرب قضاء افتراضي لرواية الحكاية والقصة: من ينتصر فيها هو الذي يجيد رواية الحكاية لأن الناس لا يصدقون «أصل الحكاية المسبوكة والحكيمة بطريقة جيدة، تلامس المشاهدين. منذ اللحظة الأولى، يتباهى المسلسل بأن صناع العمل هم ذاتهم الذين قدموا المسلسل «الناجح» (كما يشيرون) «فوضى» أي أي سخاروف وليجور راز، الأخيران من ضباط الأمن والاستخبارات الصهاينة، لهما باعٌ طويل في العداء للعرب كما للمقاومة. إذا نحنُ أمام مسلسل غير عادل منذ دقائقه الأولى، إذ كيف لأعداء مغنية الأوائل أن يكونوا عادلين؟ رواية «حكايته» الشخصية؟ هذا على افتراض أن الصهاينة عادلون في رواية أي شيء، وإذا كانت العدالة كذلك التي ظهرت في مسلسل «فوضى» أو مشابهة لها، فالشاهد سيكون على موعد مع تشويه منهجي، مقنن، ومرتب

يتباهى المسلسل بأنّ صناع العمل هم ذاتهم الذين قدّموا مسلسل «فوضى» الصهيوني

كُتبت العمل جوبل توما ذات «الخبرة» في التعامل مع الصهاينة «سينمائياً»

يتباهى صناع العمل في «شو تايم»، بأنّ هذا العمل هو نتيجة «تحقيقات صحافية مكثفة» وجهد متواصل لأعوام لإصدار «مادة كاملة» عن الرجل الذي «أذهل» و«راوغ» ملاحقيه من أجهزة الاستخبارات الأميركية (سي آي



يجسد امير خوري دور مغنية في شبابه

إيه) والصهيونية (الموساد) ولم يستطيعوا القبض عليه. المشكلة في كل ما ورد أن مغنية كان شخصاً «ظالماً»، أي إن لا معلومات عنه بخلاف تلك التي يمرّرها الحزب الأساسي الذي عمل له وفيه ونعني «حزب الله». بالتالي، فمعظم الصور سمح الحزب اللبناني بنشرها واجازة، ناهيك بالمعلومات الكثيرة عن حياته هي فقط ما مرّره الحزب أو سمح بتمريره. بالتالي منطقياً، ليس هناك من معلومات حول الرجل، لا من جهات غربية، ولا من غيره. باختصار شديد، كل ما كُتب وسيكتب وصوّر وسيصوّر في هذا الوثائقي، هو ببساطة من بنات أفكار منتجي العمل وصنّاعه، ولا يرتبط بالحقيقة إلا في اختيار أماكن تواجده، كـ «مسجد بئر العبد» في ضاحية بيروت الجنوبية، والحادثة الشهيرة إبان محاولة اغتيال العلامة الراحل السيد محمد حسين فضل الله، والذي كان مغنية مسؤولاً مباشراً عن امته، وهذا ليس سراّ البتة، أو سواهما من الأحداث التي يعرفها الجميع وليست خبيثة أيضاً. وقد أشار صناع المسلسل إلى أنهم اعتمدوا على «مقابلات حصرية وأصلية» لشخصيات من الموساد ووكالة الاستخبارات المركزية الأميركية للحديث عن مغنية، وكيف يمكن الإشارة إلى «عدالة» أو «موضوعية» من أي نوع للحديث عن هذه الشخصية، خصوصاً مع تغييب أي ذكر للرأي الآخر، إذا ما افترضنا حسن النية. كاتبة المسلسل ليست سوى جويل توما، المؤلفة اللبنانية لأعمال عدة مثل فيلمي «فضية رقم 23» و«الصدمة» اللذين اشتركت في صناعتها مع زوجها السابق المخرج اللبناني المطبّع زياد دويري «الصدمة» هي في تصويره وإنتاجه في كيان الاحتلال. لذلك، فإنّ لتوما خبرة في التعامل مع الصهاينة «سينمائياً» وهذا ليس عملها الأوّل. لم تكف توما بكتابة المسلسل، بل إنها شاركت كمنتجة منفذة في العمل. من خلال عملها السابقين «القضية رقم 23» و«الصدمة»، قدّمت توما ودويري رؤية «خاصة» للقضية الفلسطينية تساوي بين الجاد والضحية في الأوّل، وتسنّف وتشوّه العمليات الاستشهادية في الثاني. كلا الرأيين يتباهما الصهيوني على مختلف الأصعدة، وهذا أيضاً يُضاف إلى «لغة» المسلسل الحالي وثقافته ولسفته. من جهة أخرى، جاء اختيار الممثل والمخرج المسرحي الفلسطيني هشام سليمان (مواليد الناصرة - 1978)، الذي أدى دور قائد فلسطيني بطريقة ذرة للغاية في مسلسل «فوضى»، يعود هذه المرة في الدور الرئيسي، فيما أدى امير خوري (مواليد حيفا - 1995) دور عماد مغنية إبان شبابه. سليمان المعروف بتأنيده للصهاينة ولجيشهم، كان قد حاضر قبل سنة أسماء «مجنّدين» شبان إبان التحاقهم بجيش الاحتلال الصهيوني؛ مشيراً إلى «أهمية» الدخول إلى الجيش الصهيوني،

فلسطينية أنه كان حاضراً في ذلك اللقاء لتعريف «الجنود الصهاينة» بالعرب وبوجهة النظر العربية. إن كانت «وجهات نظر» هشام سليمان مشابهة لأدواره في مسلسلاته، فإنه من الطبيعي أن يلتقي بصغار المجنّدين - أو حتى كبارهم - فهو يتماهى بشكل وضيع مع الصهاينة قلباً وقالباً. وفي المقطع الدعائي للمسلسل، يُسمع صوت سليمان وهو يقول في كلام مفترض لمغنية: «تضغط على الرز وتذهب إلى الحنّة» في لغة غبية للغاية في اختزال وتسطيح الفعل الاستشهادي ذي البعد العميق لدى الشارع المقاوم. طبعاً لا يفهم الصهاينة وكتّابهم هذه الفكرة، ولا يقاريونها إلا من خلال نصّ مستهلك قائم على سردية «غباء الاستشهاديين» و«تغييبهم». مع العلم أنّه لو بحث صناع المسلسل ولو قليلاً حول «ثقافة الصراع» العربي الصهيوني، وتغلغله، لفهم لماذا استشهد شبانٌ في عمر الورد في مواجهة الصهاينة، ولا يزالون يفعلون يوماً من دون الحاجة لأي «غسيل دماغ» ذلك «أنّ صدمة الاحتلال ووجوده وسلوكياته اليومية وتوحشه وتغوّله، هي السبب الرئيس في توجّه الفلسطينيين - أو اللبنانيين - لمنطق وسلوك مماثلين» وفق ما يشير إيلان بابيه، المؤرخ والأكاديمي الإسرائيلي المنشق، وأحد أبرز «المؤرخين الحد لما بعد الصهيونية». من جهة أخرى، تظهر في الشريط الدعائي القصير الذي لا يتجاوز الدقائق الأربعة، مشاهد من عواصم عدّة، أهمها بيروت وفق ما يبدو، والمناطق «الشيعية» التي نشأ فيها القائد الشهيد، في محاولة لإضفاء واقعية على العمل. لكن كالعادة فاتهم الكثير من لغة تلك المناطق، فبدت جافة تشبه أحياء «غربية»، وتشبه الجزء الرابع - والفاشل للغاية - من مسلسل «فوضى» الذي صوّر صراع «إبطال الموساد» الوهميين داخل مناطق نفوذ المقاومة اللبنانية وانتصارهم - الوهمي كذلك - عليها في عقر دارها؛ وهو ما لم - ولن - يحصل. مسلسل «أشباح بيروت» الوثائقي الممتد على أربعة أجزاء، هو استكمال - كما اشترنا - من حرب الصورة والفكرة قبل أي شيء آخر. هو موجهٌ لأجيال جديدة، بعضها لم يعرف الشهيد مغنية ولم تثره. يهدف الصهيوني من خلال هذا العمل وغيره، إلى «تخليق» ذكرة جديدة مشوّهة حوله. الدعوة المسؤولة عن حفظ آثار هذا الشهيد - وإلى حزبه كذلك - لإنتاج عمل يليق به وبسمعته وأثره، لا مساوٍ فقط في القيمة، بل لرواية حكايته كما تليق به، وكما يستحق، لا أكثر ولا أقل.

Ghosts of Beirut
بدأت من الفد
على Showtime

شيرين أبو عاقلة الشاهدة والشهيدة



تخلّ الذكرى السنوية الأولى لاستشهاد الصحافية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة (مواليد القدس 3 نيسان/ أبريل 1971 - اغتيلت في جنين في 11 أيار/ مايو 2022) برصاص قنص الاحتلال الإسرائيلي المتعمّد، مع إصرار على المطالبة بمقاربة الجنازة من مخطّطين ومُنفّذين. وفاءً للشهيدة، زعيتر كتاباً بعنوان «شيرين أبو عاقلة... الشاهدة والشهيدة» (دار النهار للنشر). قدّم للكتاب عضو اللجنة التنفيذية لـ «منظمة التحرير الفلسطينية» رئيس اللجنة الرئاسية العليا لمتابعة شؤون الكنايس في فلسطين، ومزي خوري، الذي أكّد أنّ «الشهيدة شيرين تحوّلت بدمائها الركيّة إلى أيقونة للحقّ والحقيقة، وتحوّلت مراسماً تشييع جثمانها الطاهر إلى عرس وطني، برغم ما قام به الاحتلال من انتهاك واعتداء وحشيّ على جثمانها، وعلى المشيّعين لهذا الجثمان الذي أبى إلا أن يُرسِل رسالته الأخيرة للعالم عن طبيعة ودموية هذا الاحتلال، فيما أكث هيبة جنّازتها على رسالةٍ أخرى، وهي أنّ القدس فلسطينية وستبقى كذلك إلى الأبد». شدّد خوري على أنّ «شيرين ستبقى الشاهدة والشهيدة، حيّةً وحاضرةً في وجدان الشعب الفلسطينيّ والعربيّ، وفي وجدان الكثير من شعوب العالم والمدافعين عن الحقيقة والرافضين للظلم والقهر والاحتلال». وستبقى «أيقونة فلسطين» و«أميرة الصحافيين الفلسطينيين». وقال مُدير دار النهار للنشر، القاضي زياد شبيب: «ليس سهلاً أن تكون هذه الشاهدة للحق، حتى الشهادة، مسيحية مقدّسة، في زمن تجري فيه مُحاولاتٌ خبيثةٌ ترمي إلى تحويل القضية الفلسطينية إلى قضية صراع أو تنافس ديني بين الإسلام واليهودية، أي عملياً تشويه حقيقة هذه القضية وتحويلها من قضية وطن مسلوب وشعب مظلوم تعرّض للإبادة العنصرية المستمرة، إلى قضية صراع ديني بين اليهود والمسلمين». وأكد شبيب أنّه «برغم ذلك، لم ينقص الإيمان بالقضية الوطنية العادلة في قلوب وعقول اللبنانيين والعرب وأصحاب الأرض من الفلسطينيين المسيحيين والمسلمين الوطنيين، برغم إدراك كثيرين منهم أنّ تحويل القضية إلى صراع ديني يُفقدُها المرتكز الأساس، ويجعلها وجهة نظر بالنسبة إلى الرأي العام العالمي، وما على المراقِب إلا أن يُلاحظ مُحدّراً التأييد العالمي للقضية الفلسطينية على مدى العقود ويُقارنه مع مسار تدبّل الأعلام المرفوعة باسم فلسطين».

يُوثّق الإعلامي زعيتر في هذا الكتاب، الذي يقَع في تسعة أبواب، بفصول مُتعدّدة، لمسيرة صحافية شيرين وعملها الإعلامي، ودورها عبر شاشة قناة «الجزيرة»، ما أتى إلى المساهمة في توضيح حقيقة الرواية الفلسطينية في مواجهة زيف أعتاء الاحتلال، الذي اتّخذ قراراً سياسياً باغتيال شيرين، نفدّ بأوامر عسكرية، وبقتصّ متعمّد لدى تغطيتها اقتحامات المحتل في مُخيم جنين صباح يوم الأربعاء في 11 أيار (مايو) 2022. ويستعرض المؤلّف مُحاولات التحليل الإسرائيلية لارتكاب الجريمة، والتهرّب من تسليم ما يُدينه، والاعتداء على الجنازة والمشيعين وهو دليل يُؤكّد تعدّد الاعتقال.

يستعرض المؤلّف أيضاً المواقف الفلسطينية والعربية والدولية الساجبة لجريمة الاغتيال ومحطات التكريم للشهيدة شيرين، التي أطلق أسمها على موليدٍ جُدّد، وعلى ساحات وميادين ومعالٍ، وجوائز، فأضحت صاحبة الإسمامة الدائمة، ذرة إعلامية يسيرُ علي خطاها كثيرون. وقال زعيتر: «هذا الكتاب هو أقل الواجب، لمن لم يبخل بدمائه من أجل وطنه، وعدلّة قضيتّه، وليس إلا جهداً بسيطاً ليكونَ دميماً لكل من يستطيع تناول الجريمة، بما فيها من عبر وماتّز، في إطار مشروع تكامليّ باتيّ وسليّة، لأنّ المعركة ضد المحتل، مُتنوّعة الأساليب والسُبلّ والوسائل، وفي طليعة ذلك المجال الإعلامي».

وأكد زعيتر أنّ «من باب الوفاء لشهيدته لم تبخل بالعالي والنفيس من أجل قضية شعبها، وعقدته بالدم الأحمر القاني، واستحققت ما يليق بها من الألقاب: أيقونة الإعلام الفلسطينيّ، نجمة القدس، عميدة المحاربين العرب، شهيدة الحقيقة، شهيدة الفجر، شهيدة الميدان وشهيدة الكلمة الحرّة» لذلك كان كتابي: «شيرين أبو عاقلة... الشاهدة والشهيدة».



على بالي



اسعد ابو خليل

استطلاعات الرأي لا تقيس الرأي العام فقط، بل تصنعه وتقويه. ودخول الحكومة الأميركية، علناً وسراً، في لعبة استطلاعات الرأي في العالم العربي، هدفت إلى تغيير وجهات الرأي العام فيه، وخصوصاً نحو إسرائيل واحتلالاتها. نيتشه يقول: «الرأي العام هو كسل خاص»، لأنّ العامة تتأثر بأراء المجموع. قد لا يكون للفرد رأي في سياسة حكومته نحو بنغلادش، لكنه يتأثر أو تتأثر بنتيجة تُظهر أنّ هناك أكثرية في وجهة ما. طبعاً، الناس في مواضيع لا تعلم عنها، تقلد ما تسمع من الحكومة، وهذا يسري في الشرق والغرب. يسمعون آراء النخبة السياسية والإعلامية وينطقون بالحاكاة. «مؤسسة واشنطن لدراسات الشرق الأدنى» (الذراع الفكري للوبي الصهيوني التي ألقى فيها وليد جنبلاط، الحريص على العروبة، خطباً افتتاحية زمن افتتاحه بعقيدة بوش) متبرّمة من استطلاعات رأي (بعضها بتكليف منها) يظهر فيها معارضة عارمة للتطبيع في السعودية. واستطلاعات رأي «المركز العربي» هي الأكثر شمولية والعينة فيها هي الأكبر، وفيها يظهر رفض شعبي عربي عارم ضد التطبيع بما فيه في السعودية. اليوم خرجت «مؤسسة واشنطن» باستطلاع جديد من قبل «شركة تجارية كفوءة و متمرسّة ومستقلّة بالكامل ومن دون أهواء سياسية ومرخصة لإجراء استطلاعات رأي في معظم أنحاء العالم العربي». طبعاً، هنا كذبة: لو أنّ الشركة مستقلة وغير مسيّسة، لما سُمح لها بإجراء استطلاعات رأي في السعودية والإمارات. قد تكون الشركة لبنانية على الأرجح. واستطلاعات الرأي في الأنظمة الاستبدادية ذات صدقية متدنية لأنّ الناس يخافون التعبير بصراحة. لكن «مؤسسة واشنطن» صاغت الأسئلة في السعودية بطريقة تضمن التقليل من السلبية ضد التطبيع. يقول سؤال: «إذا كان ذلك يساعد اقتصاد بلدنا، هل يكون مقبولاً إقامة علاقات عمل مع شركات إسرائيلية؟» هذه كأن تسأل: إذا كان ذلك سيسبب من السرطان، هل تقبل بالتطبيع مع إسرائيل؟ لكن الاستطلاع نفسه يعطي فكرة في سؤال آخر، إذ أنّ 81% من السعوديين أجابوا بالموافقة على «في حال حدوث زلزال، يجب على الدول العربية رفض أي مساعدة إنسانية من إسرائيل». الصهاينة في ماتم.

25 أيار

سلسلة وثائقية على «المنار» تستعيد الوقائع بلسان مقاوميهها «ثلاثة أيام وعقدان» على تحرير الجنوب

الحربي في «حزب الله»، يتألف من مجموعة حلقات ستعرض تباعاً، مقدّمة «الرواية الرسمية للمقاومة الإسلامية حول تحرير الجنوب من الاحتلال الإسرائيلي في 25 أيار 2000»، توضح مصادر لنا أنّ السلسلة تشمل مقابلات وإفادات من شهود عايشوا تلك الفترة، ومجاهدي المقاومة وبعض الميدانيين. كما أنّها تتضمّن لقاءات خاصة مع قياديين بارزين في الحزب واكبوا عملية التحرير، على رأسهم أمينه العام السيد حسن نصر الله.

تتناول «ثلاثة أيام وعقدان» التسلسل التفصيلي للوقائع والأحداث التي صنعت الحدث والسياقات التي أفضت إليه، ملقبة الضوء على المآزق السياسي والعسكري والشعبي للعدو الإسرائيلي، بعد التخطّطات التي غرق فيها قبل التسليم بالهزيمة والانسحاب. ويوضح القائمون على السلسلة أنّها ستستعرض الحرب النفسية التي خاضتها المقاومة ضدّ ميليشيا العملاء، وكيف تخلّى الصهاينة عنهم وتركوهم لمصائرهم.

(الأخبار)

سلسلة «ثلاثة أيام وعقدان»: بدءاً من الاثنين 22 أيار 2023 - الساعة التاسعة والنصف مساءً على «المنار»



في هذا الإطار، بدأت «المنار» قبل ساعات عرض البرومو الترويجي الأول لـ «ثلاثة أيام وعقدان» الذي سيعرض مساءً كل اثنين، بدءاً من الأسبوع المقبل، وصولاً إلى شهر تموز (يوليو) المقبل. العمل الذي يعدّ ثمرة جهد فريق الإعلام

25 أيار (مايو).

صحيح أنّ المحطة اللبنانية تحتفل كل عام بذكرى دحر الجيش الإسرائيلي من لبنان، لكن هذا العام سيكون مميزاً ببدء العديد من الأفلام والمقابلات الخاصة بهذه المناسبة.

ثلاث سنوات تقريباً هي المدة التي استغرقها العمل على السلسلة الوثائقية «ثلاثة أيام وعقدان» الذي ستبدأ قناة «المنار» عرضها يوم الاثنين المقبل (س: 21:30)، تزامناً مع الذكرى الثالثة والعشرين لـ «عيد المقاومة والتحرير» في

المفكرة

المقاومة والتحرير: ندوة حوارية

■ في عيد المقاومة والتحرير، تدعو «ندوة العمل الوطني»، يوم الثلاثاء المقبل إلى حضور ندوة حوارية بمشاركة الإعلامي روني ألفا والمستشار رفعت إبراهيم البدوي (الصورة) والباحث السياسي بلال اللقيس. النشاط الذي يديره عصام بكداش، يجري في «مركز شفيق طبارة» في الصنائع.

■ **ندوة حوارية في عيد المقاومة والتحرير: الثلاثاء 23 أيار (مايو) 2023 - الساعة الخامسة بعد الظهر - «مركز شفيق طبارة» (الصنائع - بيروت/ الطبقة الأولى).** للاستعلام: 71/024953

موسيقى عربية وتجريب معاصر

■ «في ذكرى الواحد» هو عنوان الحفلة التي يحييها الفنان علي الحوت وسماح بو المنى، اليوم الخميس (في أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي) (السيوف). الحوت ضرباً على الآلات الإيقاعية الإيرانية والمكينات، وبو المنى غناءً ونفخاً بالأكورديون العربي والمؤثرات الصوتية الخاصة، يقدّم الثنائي أحياناً عربية تقليدية وأخرى شعبية، بلون تجريبي معاصر «يحاكي واقع مدينة تائهة بين ماضي مزعوم ومستقبل غير معلوم وحاضر مأزوم»، وفق

ما يؤكّد القائمون على الأمسية. يعيش الثنائي بين روما وبيروت ويشاركان في فرق

موسيقية عدّة بين البلدين كثنائي، وكأفراد أحياناً. وكما علماً أنّ ربيع هذه السهرة يذهب، كما جرت العادة، لدعم برنامج «أونوماتوبيا» لتطوير المهارات الموسيقية. «في ذكرى الواحد»: اليوم الخميس - الساعة الثامنة مساءً - أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي (السيوف) - الأشرافية/ بيروت. للاستعلام: 01/398986

«كوابيس» الباشورة

■ وقع اختيار «جمعية السبيل» على كتاب «كوابيس بيروت» لل سورية غادة السمان لمناقشته ضمن «نادي القراءة»، اليوم الخميس في «مكتبة بلدية بيروت العامة» (الباشورة). ترصد الرواية التي صدرت أوّل في عام 1976 مناخات العاصمة اللبنانية عند اندلاع الحرب اللبنانية.

كما ترصد أوضاع المثقفين والسياسيين والناس العاديين حيث رائحة البارود والفساد تزكم الأنوف، إذ «يتمزج العهر السياسي والمالي والاحتكاري مع العهر الجنسي في بوتقة مناخ فاسد إنسانياً»، وفق ما يرد في تعريفها. كما تتغلغل في ثنايا وزوايا الحياة اليومية لأفراد عاديين يعيشون حياتهم في زحمة الأحداث غير مكترئين لمصير وطن كامل. تؤرّخ الرواية لمرحلة عصيبة كانت الحرب الأهلية فيها تمرّق العلاقات البشرية التي لا جذور حقيقية لها، حيث تلتهم الحرائق كل شيء في هذه المدينة التي رقصت يوماً على إيقاع سقوط القذائف والصواريخ.

■ **مناقشة كتاب «كوابيس بيروت»: اليوم الخميس - الساعة الخامسة بعد الظهر - «مكتبة بلدية بيروت العامة» (الباشورة - بناية الدفاع المدني/ الطبقة الثالثة).** للاستعلام: 01/667701

«وَصَلَاتٌ» بين صيدا وبيروت

■ تقيم مبادرة «معرّف» الموسيقية - الثقافية حفلتين تحت عنوان «وَصَلَاتٌ»، مخصصة للموسيقى الشرقية ومؤلفة من ثلاث وصلات مقامية من قوالب آلية وغنائية، في مقام الراست والبياتي والحجاز. تجري السهرة الأولى اليوم الخميس في «خان صاصي» في صيدا، قبل أن يحين موعد الثانية في 25 أيار (مايو) الحالي في «استديو لبنان» في بيروت.

يحيي الموعدين المقبلين كل من: أسامة العلي (إيقاع)، رنيم البزري (إيقاع)، حمزة حمية (قانون)، محمد العاصي (عود وغناء)، رنا زيدان (غناء)، وأمل فراغوي (عود). بهاء الجمعة (ناي) وحسن حمية (كمنجة). التقت المجموعة منذ عام بوجود أشخاص مهتمين بالعزف والتعلّم الجماعي ضمن التقليد الشرقي، معتمدة مقاربة «معرّف» في تعلّم التقليد الموسيقي الشرقي. يعود ريع البطاقات إلى دعم استمرار التمارين الأسبوعية للمجموعة. «وَصَلَاتٌ»: اليوم الخميس في «خان صاصي» (صيدا جنوب لبنان)، والخميس 25 أيار 2023 في «استديو لبنان» (الصنائع - بيروت) - الساعة الثامنة والنصف مساءً. للاستعلام: 71/461594

